# Informačné listy predmetov

OBSAH

1. 1PP001/23 Aeróbna gymnastika a prostné cvičenia....10
2. 1PP001/23 Aeróbna gymnastika a prostné cvičenia....12
3. VP007/22 Akrobatický rokenrol....14
4. VP007/22 Akrobatický rokenrol....17
5. 1PP002/23 Anglický jazyk....20
6. VP022/22 Aquafitnes....22
7. VP022/22 Aquafitnes....24
8. VP023/22 Bežecké lyžovanie....26
9. 1PP005/23 Biológia človeka I....28
10. 1PP006/23 Biológia človeka II....30
11. 1PP006/23 Biológia človeka II....32
12. 1PP007/23 Biomechanika....34
13. VP044/22 Didaktická prax z basketbalu I....36
14. VP044/22 Didaktická prax z basketbalu I....38
15. VP045/22 Didaktická prax z basketbalu II....40
16. VP045/22 Didaktická prax z basketbalu II....42
17. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít....44
18. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít....47
19. 1PP008/23 Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu....50
20. 1PP009/23 Digitálne technológie vo vzdelávaní....53
21. VP009/22 Džudo....56
22. VP009/22 Džudo....58
23. VP202/23 Florbal....60
24. VP202/23 Florbal....62
25. VP12/22 Frisbee....64
26. VP12/22 Frisbee....66
27. 1PP010/23 Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria....68
28. 1PP010/23 Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria....70
29. 1PP011/23 Funkčné poruchy pohybového systému....72
30. 1PP013/23 Fyziológia telesných cvičení....76
31. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí....78
32. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí....80
33. VP024/22 Horská cyklistika....82
34. 1PP016/23 Hospitačná pedagogická prax z trénerstva....85
35. VP011/22 Karate....87
36. VP011/22 Karate....89
37. VP025/22 Kondičná cyklistika....91
38. VP026/22 Kondičné plávanie....93
39. VP026/22 Kondičné plávanie....95
40. 1PP017/23 Kondičné základy v športe....97
41. 1PP018/23 Koordinačné základy v športe....100
42. VP012/22 Latinskoamaerické tance....102
43. VP012/22 Latinskoamaerické tance....104
44. VP027/22 Lezenie na umelej stene....106
45. VP027/22 Lezenie na umelej stene....108
46. VP028/22 Lyžiarska turistika....110
47. VP068/22 Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu....112

48. VP081/24 Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)....114
49. VP081/24 Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1)....116
50. VP082/24 Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)....118
51. VP082/24 Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1)....121
52. 1ŠS-OBP/23 Obhajoba bakalárskej práce **(štátnicový predmet)**....124
53. VP029/22 Paddleboarding....125
54. 1PP021/23 Pedagogická komunikácia....127
55. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie....130
56. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie....132
57. VP049/22 Plážový futbal....134
58. VP077/22 Plážový volejbal....136
59. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon....138
60. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon....140
61. 1PP024/23 Pohybové hry....142
62. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....145
63. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....147
64. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....149
65. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....151
66. VP031/22 Potápanie....153
67. VP031/22 Potápanie....155
68. 1PP026/23 Priebežná pedagogická prax z trénerstva....157
69. VP050/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale I....159
70. VP051/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale II....161
71. VP052/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale III....163
72. S-VP-120/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I....165
73. S-VP-130/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II....167
74. S-VP-140/09 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III....169
75. 1PP029/23 Regenerácia v športe....171
76. VP001/22 Rozhodovanie v atletike....174
77. VP053/22 Rozhodovanie v ľadovom hokeji....176
78. VP053/22 Rozhodovanie v ľadovom hokeji....178
79. 1PP030/23 Seminár k bakalárskej práci 1....180
80. 1PP031/23 Seminár k bakalárskej práci 2....182
81. VP033/22 Skalné lezenie....184
82. VP034/22 Snoubording I....186
83. VP035/22 Snoubording II....188
84. 1PP032/23 Sociológia športu....190
85. VP036/22 Synchronizované plávanie....192
86. VP084/24 Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením....194
87. VP084/24 Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením....198
88. 1PP034/23 Šport a právo....202
89. 1PP038/23 Športová metrológia....204
90. 1PP035/23 Šport zdravotne znevýhodnených....206
91. VP015/22 Štandardné tance....209
92. VP015/22 Štandardné tance....211
93. 1-ŠVOČf-1/09 ŠVOUČ I - fakultné kolo....213
94. 1-ŠVOČc-2/09 ŠVOUČ II - celoštátne kolo....215
95. VP022/23 Taekwondo I....216
96. VP022/23 Taekwondo I....218

97. VP023/24 Taekwondo II....220
98. VP023/24 Taekwondo II....223
99. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....226
100. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....228
101. 1PP041/23 Technika a didaktika bežeckého lyžovania....230
102. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....232
103. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....234
104. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....236
105. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....238
106. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....240
107. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....242
108. VP037/22 Technika plaveckých spôsobov....244
109. VP037/22 Technika plaveckých spôsobov....246
110. 1PP043/23 Teoretické základy výchovy....248
111. 1-03TRSS-100/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - akrobatický rock and roll **(štátnicový predmet)**....250
112. 1-03SS-101/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - aquafitnes **(štátnicový predmet)**....251
113. 1-03SS-102/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - atletika **(štátnicový predmet)**....252
114. 1-03SS-105/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - basketbal **(štátnicový predmet)**....253
115. 1-03SS-106/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - bežecké lyžovanie **(štátnicový predmet)**....254
116. 1-03SS-107/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - biatlon **(štátnicový predmet)**....255
117. 1-03SS-108/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - cyklistika **(štátnicový predmet)**....256
118. 1-03SS-109/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - džudo **(štátnicový predmet)**....257
119. 1-03SS-110/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - futbal **(štátnicový predmet)**....258
120. 1-03SS-112/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - golf **(štátnicový predmet)**....259
121. 1-03SS-113/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - hádzaná **(štátnicový predmet)**....260
122. 1SSAKR-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - akrobatický rokenrol....261
123. 1SSATL-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - atletika....263
124. 1SSBA-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - basketbal....265
125. 1SSBL-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - bežecké lyžovanie....267
126. 1SSCY-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - cyklistika....269
127. 1SSJU-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - džudo....271
128. 1SSFU-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - futbal....273
129. 11SSGO-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - golf....275
130. 1SSHA-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - hádzaná....277
131. 1SSAKR-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - akrobatický rokenrol....279
132. 1SSATL-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - atletika....282
133. 1SSBA-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - basketbal....284
134. 1SSBL-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - bežecké lyžovanie....286
135. 1SSCY-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - cyklistika....288

136. 1SSJU-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - džudo.....290
137. 1SSFU-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - futbal.....292
138. 1SSGO-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - golf.....294
139. 1SSHA-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - hádzaná.....296
140. 1SSAKR-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - akrobatický rokenrol.....298
141. 1SSATL-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - atletika.....300
142. 1SSBA-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - basketbal.....302
143. 1SSBL-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - bežecké lyžovanie.....304
144. 1SSCY-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - cyklistika.....306
145. 1SSJU-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - džudo.....308
146. 1SSFU-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - futbal.....310
147. 1SSGO-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - golf.....312
148. 1SSHA-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - hádzaná.....314
149. 1SSKA-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - kanoistika.....316
150. 1SSKA-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - karate.....318
151. 1SSKT-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - kondičný tréner.....321
152. 1SSKFS-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - kulturistika, fitnes a silový trojboj.....324
153. 1SSLH-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľadový hokej.....326
154. 1SSLT-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľudový tanec.....328
155. 1SSSP-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - synchronizované plávanie.....330
156. 1SSSG-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová gymnastika.....332
157. 1SSTR-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová streľba.....334
158. 1SSPL-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - športové plávanie.....336
159. 1SSAE-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - športový aerobik.....338
160. 1SSSPV-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - šport pre všetkých.....340
161. 1SSIDO-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečné disciplíny IDO.....343
162. 1SSTS-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečný šport.....345
163. 1SSTE-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - tenis.....347
164. 1SSTRI-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - triatlon.....349
165. 1SSVP-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - vodné pólo.....351
166. 1SSVO-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - volejbal.....353
167. 1SSZA-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - zápasenie.....355
168. 1SSZL-003/22 Teória a didaktika športovej špecializácie III - zjazdové lyžovanie.....358
169. 1SSKA-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - kanoistika.....360
170. 1SSKA-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - karate.....362
171. 1SSKT-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - kondičný tréner.....365
172. 1SSKFS-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - kulturistika, fitnes a silový trojboj.....367
173. 1SSLH-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľadový hokej.....370
174. 1SSLT-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľudový tanec.....372
175. 1SSSP-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - synchronizované plávanie.....375
176. 1SSSG-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová gymnastika.....377
177. 1SSTR-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová streľba.....379
178. 1SSPL-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - športové plávanie.....381
179. 1SSAE-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - športový aerobik.....383
180. 1SSSPV-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - šport pre všetkých.....385
181. 1SSIDO-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečné disciplíny IDO.....387
182. 1SSTS-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečný šport.....390

183. 1SSTE-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - tenis.....393
184. 1SSTRI-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - triatlon..... 395
185. 1SSVP-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - vodné pólo..... 397
186. 1SSVO-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - volejbal.....399
187. 1SSZA-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - zápasenie.....401
188. 1SSZJ-002/22 Teória a didaktika športovej špecializácie II - zjazdové lyžovanie.....403
189. 1SSKA-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - kanoistika.....405
190. 1SSKA-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - karate..... 407
191. 1SSKT-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - kondičný tréner..... 409
192. 1SSKFS-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - kulturistika, fitnes a silový trojboj..... 411
193. 1SSLH-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľadový hokej..... 414
194. 1SSLT-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľudový tanec..... 416
195. 1SSSP-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - synchronizované plávanie..... 418
196. 1SSSG-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová gymnastika.....420
197. 1SSTR-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová streľba.....422
198. 1SSPL-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - športové plávanie.....424
199. 1SSAE-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - športový aerobik.....426
200. 1SSSPV-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - šport pre všetkých..... 428
201. 1SSIDO-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečné disciplíny IDO..... 431
202. 1SSTS-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečný šport.....433
203. 1SSTE-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - tenis..... 435
204. 1SSTRI-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - triatlon.....437
205. 1SSAKR-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - akrobatický rokenrol.....439
206. 1SSATL-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - atletika.....442
207. 1SSBA-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - basketbal..... 444
208. 1SSBL-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - bežecké lyžovanie.....446
209. 1SSCY-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - cyklistika.....448
210. 1SSJU-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - džudo.....450
211. 1SSFU-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - futbal.....452
212. 1SSGO-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - golf.....454
213. 1SSHA-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - hádzaná.....456
214. 1SSKA-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kanoistika.....458
215. 1SSKA-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - karate..... 460
216. 1SSKT-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kondičný tréner.....463
217. 1SSKFS-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kulturistika, fitnes a silový trojboj..... 466
218. 1SSLH-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľadový hokej..... 468
219. 1SSLT-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľudový tanec..... 470
220. 1SSVP-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - vodné pólo.....472
221. 1SSVO-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - volejbal..... 474
222. 1SSSP-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - synchronizované plávanie.....476
223. 1SSSG-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová gymnastika..... 478
224. 1SSTR-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová streľba..... 480
225. 1SSPL-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športové plávanie..... 482
226. 1SSAE-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športový aerobik.....484
227. 1SSSPV-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - šport pre všetkých.....486
228. 1SSIDO-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečné disciplíny IDO..... 488
229. 1SSTS-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečný šport.....491

230. 1SSTE-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tenis..... 493
231. 1SSTRI-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - triatlon.....495
232. 1SSVP-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - vodné pólo.....497
233. 1SSVO-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - volejbal..... 499
234. 1SSZA-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zápasenie..... 501
235. 1SSZL-004/22 Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zjazdové lyžovanie.....503
236. 1SSZA-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - zápasenie.....505
237. 1SSZL-001/22 Teória a didaktika športovej špecializácie I - zjazdové lyžovanie.....507
238. 1-03SS-115/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - kanoistika **(štátnicový predmet)**..... 509
239. 1-03SS-116/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - karate **(štátnicový predmet)**.....510
240. 1-03SS-137/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - kondičný tréner **(štátnicový predmet)**..... 511
241. 1-03SS-138/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - kulturistika, fitnes a silový trojboj **(štátnicový predmet)**..... 512
242. 1-03SS-117/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - ľadový hokej **(štátnicový predmet)**..... 513
243. 1-03SS-126/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - ľudový tanec **(štátnicový predmet)**..... 514
244. 1-03SS-118/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - moderná gymnastika **(štátnicový predmet)**..... 515
245. 1-03SS-119/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - snoubording **(štátnicový predmet)**..... 516
246. 1-03SS-120/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - synchronizované plávanie **(štátnicový predmet)**..... 517
247. 1-03SS-121/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - športová gymnastika **(štátnicový predmet)**..... 518
248. 1-03SS-122/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - športová streľba **(štátnicový predmet)**..... 519
249. 1-03SS-123/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - športové plávanie **(štátnicový predmet)**..... 520
250. 1-03SS-124/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - športové potápanie **(štátnicový predmet)**..... 521
251. 1-03SS-125/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - športový aerobik **(štátnicový predmet)**..... 522
252. 1-03SS-139/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - šport pre všetkých **(štátnicový predmet)**..... 523
253. 1-03SS-127/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - tanečné disciplíny IDO **(štátnicový predmet)**..... 524
254. 1-03SS-128/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - tanečný šport **(štátnicový predmet)**..... 525
255. 1-03SS-129/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - tenis **(štátnicový predmet)**.....526
256. 1-03SS-130/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - triatlon **(štátnicový predmet)**..... 527
257. 1SSAKR-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - akrobatický rokenrol.....528
258. 1SSATL-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - atletika..... 531
259. 1SSBA-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - basketbal.....533
260. 1SSBL-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - bežecké lyžovanie..... 535
261. 1SSCY-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - cyklistika..... 537

262. 1SSJU-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - džudo.....539
263. 1-03SS-131/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - veslovanie **(štátnicový predmet)**..... 541
264. 1SSFU-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - futbal.....542
265. 1SSGO-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - golf.....544
266. 1SSHA-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - hádzaná..... 546
267. 1SSKAR-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - akrobatický rokenrol.....548
268. 1SSATL-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - atletika.....551
269. 1SSBA-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - basketbal..... 553
270. 1SSBL-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - bežecké lyžovanie.....555
271. 1SSCY-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - cyklistika.....557
272. 1SSJU-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - džudo.....559
273. 1SSFU-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - futbal..... 561
274. 1SSGO-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - golf.....563
275. 1SSHA-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - hádzaná.....565
276. 1SSKA-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kanoistika.....567
277. 1SSKA-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - karate..... 569
278. 1SSKT-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kondičný tréner.....571
279. 1SSKFS-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kulturistika, fitnes a silový trojboj..... 573
280. 1SSLH-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - ľadový hokej..... 576
281. 1SSLT-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - ľudový tanec..... 578
282. 1SSSP-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - synchronizované plávanie.....580
283. 1SSSG-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športová gymnastika..... 582
284. 1SSTR-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športová streľba..... 584
285. 1SSPL-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športové plávanie..... 586
286. 1SSAE-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športový aerobik.....588
287. 11SPV-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - šport pre všetkých..... 590
288. 1SSIDO-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tanečné disciplíny IDO..... 592
289. 1SSTS-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tanečný šport.....594
290. 1SSTE-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tenis..... 596
291. 1SSTRI-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - triatlon.....598
292. 1SSVP-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - vodné pólo.....600
293. 1SSVO-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - volejbal..... 602
294. 1SSZA-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - zápasenie..... 604
295. 1SSZL-006/22 Teória a didaktika športovej špecializácie VI - zjazdové lyžovanie.....606
296. 1SSKA-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - kanostika..... 608
297. 1SSKA-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - karate.....610
298. 1SSKT-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - kondičný tréner.....612
299. 1SSKFS-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - kulturistika, fitnes a silový trojboj..... 614
300. 1SSLH-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľadový hokej.....617
301. 1SSLT-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľudový tanec.....619
302. 1-03SS-132/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - vodné pólo **(štátnicový predmet)**..... 622
303. 1-03SS-133/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - volejbal **(štátnicový predmet)**..... 623
304. 1SSSP-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - synchronizované plávanie.....624
305. 1SSSG-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová gymnastika..... 626

306. 1SSTR-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová streľba..... 628
307. 1SSPL-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - športové plávanie.....630
308. 1SSAE-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - športový aerobik..... 632
309. 1SSSPV-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - šport pre všetkých.....634
310. 1SSIDO-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečné disciplíny IDO.....636
311. 1SSTS-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečný šport..... 638
312. 1SSTE-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - tenis.....640
313. 1SSTRI-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - triatlon..... 642
314. 1SSVP-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - vodné pólo..... 644
315. 1SSVO-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - volejbal.....646
316. 1SSZA-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - zápasenie..... 648
317. 1SSZL-005/22 Teória a didaktika športovej špecializácie V - zjazdové lyžovanie.....650
318. 1-03SS-134/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - vzpieranie **(štátnicový predmet)**..... 652
319. 1-03SS-135/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - zápasenie **(štátnicový predmet)**..... 653
320. 1-03SS-136/22 Teória a didaktika športovej špecializácie - zjazdové lyžovanie **(štátnicový predmet)**..... 654
321. 1PP044/23 Teória a didaktika športu.....655
322. 1PP044/23 Teória a didaktika športu.....658
323. 1PP045/23 Turistika a ochrana prírody..... 661
324. VP002/22 Veslovanie.....664
325. VP002/22 Veslovanie.....666
326. VP038/22 Vodná turistika.....668
327. 1PP047/23 Všeobecná a vývinová psychológia..... 670
328. 1PP047/23 Všeobecná a vývinová psychológia..... 672
329. 1PP048/23 Všeobecná didaktika.....674
330. 1PP049/23 Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie.....676
331. 1PP049/23 Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie.....679
332. VP039/22 Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách.....682
333. VP003/22 Vzpieranie.....684
334. VP003/22 Vzpieranie.....686
335. VP040/22 Windsurfing I.....688
336. VP041/22 Windsurfing II.....690
337. VP042/22 Záchrana topiaceho.....692
338. VP042/22 Záchrana topiaceho.....694
339. 1PP050/23 Základná a kondičná gymnastika.....696
340. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu.....698
341. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu.....700
342. 1PP051/23 Základy atletických lokomócií.....702
343. 1PVP201/23 Základy basketbalu.....704
344. 1PVP201/23 Základy basketbalu.....706
345. 1PVP206/23 Základy florbalu..... 708
346. 1PVP206/23 Základy florbalu..... 711
347. 1PVP203/23 Základy futbalu.....714
348. 1PVP203/23 Základy futbalu.....716
349. 1PVP204/23 Základy hádzanej.....718
350. 1PVP204/23 Základy hádzanej.....720
351. 1PP053/23 Základy lokomócií vo vode.....722

352. 1PP053/23 Základy lokomócií vo vode....724
353. 1PP054/23 Základy metodológie výskumu....726
354. 1PP054/23 Základy metodológie výskumu....729
355. 1PP055/23 Základy odbornej terminológie....732
356. 1PP056/23 Základy podnikania....735
357. 1PP057/23 Základy prvej pomoci....738
358. VP005/22 Základy psychomotoriky....742
359. VP005/22 Základy psychomotoriky....744
360. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal....746
361. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal....748
362. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal....750
363. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal....752
364. VP021/22 Základy tvorby choreografie....754
365. VP021/22 Základy tvorby choreografie....756
366. 1PVP205/23 Základy volejbalu....758
367. 1PVP205/23 Základy volejbalu....760
368. 1PP058/23 Základy výživy....762
369. 1PP058/23 Základy výživy....764
370. VP006/22 Zumba....766
371. VP006/22 Zumba....768

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1PP001/23 | Aeróbna gymnastika a prostné cvičenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• praktické kreditové požiadavky: zostava nízkeho aerobiku na 32 dôb, zostava vysokého aerobiku na 32 dôb - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty (minimálne 15 a maximálne 25 bodov),
• pohybové kreditové požiadavky: stojková zostava, kotúľová zostava, väzba 2 premetov bokom, preskok skrčka, preskok roznožka - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty (minimálne 15 a maximálne 25 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má osvojené poznatky z teórie aeróbnej gymnastiky. Pozná význam ich aplikácie v športovej praxi. Ovláda štruktúru cvičebnej jednotky aerobiku, dokáže zostaviť, aplikovať a predviesť jednoduchú zostavu z nízkeho, vysokého, kombinovaného, alebo posilňovacieho aerobiku v súčinnosti s hudobným doprovodom. Vie vyhodnotiť špecifiká a obmedzenia jednotlivých druhov aerobiku aj intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravotný stav, vek a vyspelosť cvičencov (žiakov). Ovláda terminológiu aerobikových cvičení, tiež zásady a princípy aeróbneho tréningu. Študent má poznatky z techniky a didaktiky základných akrobatických cvičebných tvarov a preskokov a vie ich vhodne aplikovať do tréningového procesu. Základné akrobatické cvičebné tvary a preskoky vie využiť ako prostriedky rozvoja koordinačných schopností, rozvoja sily a pohyblivosti v tréningovom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Význam aeróbnej gymnastiky v tréningovom procese, ako prostriedku rozvoja kondičných a koordinačných schopností. Technika rôznych druhov aerobiku s cieľom zvýšenia telesnej zdatnosti jedinca. Vplyv aeróbnej gymnastiky na zdravotne i výkonnostne orientovanú telesnú zdatnosť. Teória aerobiku ako špecifickej vytrvalostnej aktivity. Tvorby cvičebných komplexov z hľadiska rozvoja kondičných pohybových schopností s uplatnením gymnastických prostriedkov v tréningovom procese. Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov ako všestranný rozvoj každého jedinca a základ celkovej koordinácie. Technika a didaktika priamych preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky. Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

KYSELOVIČOVÁ, O., ANTOŠOVSKÁ, M., 2003. Aerobik. Bratislava: PEEM, 2003. ISBN 80-88901-79-0

SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J., 2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1746-3

STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4

STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 263

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,42 | 13,31 | 30,04 | 16,73 | 3,8 | 32,7 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Dominika Korpová

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1PP001/23 | Aeróbna gymnastika a prostné cvičenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• praktické kreditové požiadavky: zostava nízkeho aerobiku na 32 dôb, zostava vysokého aerobiku na 32 dôb - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty (minimálne 15 a maximálne 25 bodov),
• pohybové kreditové požiadavky: stojková zostava, kotúľová zostava, väzba 2 premetov bokom, preskok skrčka, preskok roznožka - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty (minimálne 15 a maximálne 25 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má osvojené poznatky z teórie aeróbnej gymnastiky. Pozná význam ich aplikácie v športovej praxi. Ovláda štruktúru cvičebnej jednotky aerobiku, dokáže zostaviť, aplikovať a predviesť jednoduchú zostavu z nízkeho, vysokého, kombinovaného, alebo posilňovacieho aerobiku v súčinnosti s hudobným doprovodom. Vie vyhodnotiť špecifiká a obmedzenia jednotlivých druhov aerobiku aj intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravotný stav, vek a vyspelosť cvičencov (žiakov). Ovláda terminológiu aerobikových cvičení, tiež zásady a princípy aeróbneho tréningu. Študent má poznatky z techniky a didaktiky základných akrobatických cvičebných tvarov a preskokov a vie ich vhodne aplikovať do tréningového procesu. Základné akrobatické cvičebné tvary a preskoky vie využiť ako prostriedky rozvoja koordinačných schopností, rozvoja sily a pohyblivosti v tréningovom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Význam aeróbnej gymnastiky v tréningovom procese, ako prostriedku rozvoja kondičných a koordinačných schopností. Technika rôznych druhov aerobiku s cieľom zvýšenia telesnej zdatnosti jedinca. Vplyv aeróbnej gymnastiky na zdravotne i výkonnostne orientovanú telesnú zdatnosť. Teória aerobiku ako špecifickej vytrvalostnej aktivity. Tvorby cvičebných komplexov z hľadiska rozvoja kondičných pohybových schopností s uplatnením gymnastických prostriedkov v tréningovom procese. Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov ako všestranný rozvoj každého jedinca a základ celkovej koordinácie. Technika a didaktika priamych preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky. Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

KYSELOVIČOVÁ, O., ANTOŠOVSKÁ, M., 2003. Aerobik. Bratislava: PEEM, 2003. ISBN 80-88901-79-0

SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J., 2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1746-3

STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4

STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 263

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,42 | 13,31 | 30,04 | 16,73 | 3,8 | 32,7 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Dominika Korpová

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP007/22 | Akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

**Stručná osnova predmetu:**

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

**Odporúčaná literatúra:**


Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [ cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP007/22 | Akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

**Stručná osnova predmetu:**

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

**Odporúčaná literatúra:**


Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [ cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP002/23 | Anglický jazyk |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie bežne používať špeciálnu terminológiu v oblasti telesnej výchovy a športu, ktorá sa zameriava na terminológiu o ľudskom tele, prvej pomoci pri poraneniach. Dokáže využiť športovú terminológiu z rôznych druhov športových odvetví – basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej, atletika, gymnastika, vodné športy, lyžovanie a iné zimné športy.

**Stručná osnova predmetu:**
Špeciálne terminológia k nasledovným témam: Základná terminológia v oblasti telesnej výchovy a športu. Štúdium na FTVŠ UK. Ľudské telo. Fitness. Prvá pomoc. Drogy a ich vplyv na organizmus. Olympijské hry. Športová terminológia v rôznych športoch (strečingové a posilňovacie cvičenia). Športové hry (basketbal, volejbal, hádzaná, futbal, ľadový hokej). Atletika ( atletické disciplíny). Gymnastika (gymnastické disciplíny). Vodné športy. Zimné športy. Extrémne športy.

**Odporúčaná literatúra:**
MAČURA, P. et al. English for Sports Experts. Bratislava: 2013,420 s. ISBN 978-80-223-3493-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 446

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 57,17 | 32,06 | 6,28 | 0,67 | 0,0 | 3,81 |

**Vyučujúci:** Mgr. Marián Mancovič

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP022/22 | Aquafitnes |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

**Odporúčaná literatúra:**

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 84

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48,81 | 0,0 | 32,14 | 10,71 | 2,38 | 2,38 | 3,57 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP022/22 | Aquafitnes |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

**Odporúčaná literatúra:**

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 84

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48,81 | 0,0 | 32,14 | 10,71 | 2,38 | 2,38 | 3,57 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP023/22 | Bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Hodnotenie: Študent musí splniť aspoň 80 % účasť na kurze, úspešne absolvovať písomný test z problematiky predmetu a prezentovať techniku bežeckého lyžovania.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja bežeckého lyžovania u nás a vo svete. Ovláda sféry pôsobenia bežeckého lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry pohybu jednotlivých spôsobov behu na lyžiach. Ovláda teoretické východiská výberu vhodného bežeckého výstroja, jeho údržby a voskovania bežeckých lyží. Ovláda optimálnu techniku behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu športového tréningu v bežeckom lyžovaní aplikovateľného na rekreačných športovcov. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja pohybových schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných) a koordinačných schopností prostredníctvom behu na lyžiach. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou.

**Stručná osnova predmetu:**
História bežeckého lyžovania v kontexte vývoja bežeckej techniky a materiálneho vybavenia, organizačná štruktúra pretekov a súťaží a ich inštitucionálne zabezpečenie. Výstroj v bežeckom lyžovaní. Výber, voskovanie a údržba bež. lyží, ostatná technika behu na lyžiach, klasická technika behu na lyžiach, základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, korčuliarska technika v behu na lyžiach. Rozvoj kondičných schopností prostredníctvom behu na lyžiach.

**Odporúčaná literatúra:**
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
GNAD, T. - PSOTOVÁ, D.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2005. 151s. ISBN 80 – 246 – 0995 – 9.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M.2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

SOUMRAK, L. - BOLEK, E.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Grada Publishing, spol. s.r.o., 2001. 140s. ISBN 80 - 247 - 0015 – 8.
ŽÍDEK .J - PETROVIČ. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 46

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67,39 | 0,0 | 17,39 | 6,52 | 2,17 | 0,0 | 6,52 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP005/23 | Biológia človeka I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kontaktnej/dištančnej výučbe,
• Priebežné podmienky hodnotenia – dva priebežné testy počas semestra (spolu predstavujú 25% celkového hodnotenia) + ústne preskúšanie na svalových a kostných modeloch (25%).
• Záverečný test predstavuje 50 % celkového hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežných podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• zo záverečného testu nezískal 51 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základnú anatómiu ľudského tela so zameraním na pohybovú a opornú sústavu. Rozumie anatomickej štruktúre kostí a kostných spojení. Ovláda základné svalové skupiny a najdôležitejšie svaly hlavy, krku a končatín. Chápe základy anatómie človeka. Zároveň ovláda základné biologické princípy na úrovni bunky, jej stavbu, funkciu a interakciu s ostatnými bunkami a extracelulárnym priestorom. Rozumie základnej anatómii a fyziológii kardiovaskulárneho, respiračného a vylučovacieho systému a ich vzájomnému prepojeniu. Taktiež je oboznámený s anatómiou a fyziológiu tráviaceho traktu, procesom trávenia makronutrientov a základom ich metabolizmu. Chápe dôležitosť a význam tvorby energie zo základných substrátov fungovanie organizmu.

**Stručná osnova predmetu:**
Anatomická stavba ľudského tela a zloženie tela na rôznych štrukturálnych úrovniach. Stavba, zloženie a funkcia buky. Základné typy tkanív. Anatómia a fyziológia srdcovo-cievneho, dýchacieho, tráviaceho a vylučovacieho systému. Anatomická stavba kostí a svalov chrbtice, voľnej hornej a dolnej končatiny, hrudníka a brucha.

**Odporúčaná literatúra:**

Čalkovská, A. Fyziológia človeka pre nelekárske študijné programy. Druhé vydanie. Martin Osveta, ISBN: 9788080634551, s. 220, 2017.
Musilová, E: Anatómia, UK Bratislava, ISBN: 978-80-972088-7-5, s.186, 2015.
Javorka, K: Lekárska fyziológia: Učebnica pre lekárske fakulty. Tretie, prepracované doplnené vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-291-5, s. 596, 2009.
Ostatníková, D: Základy lekárskej fyziológie, UK Bratislava, ISBN: 978-80-223-4744-0, s.289, 2019.
Lipková, J: Základy biochémie pre študentov FTVŠ, Bratislava. ICM Agency. ISBN: 978-80-89257-38-6, s. 94, 2011.
Maclaren, D; Morton, J: Biochemistry for Sport and Exercise Metabolism. Liverpool: Wiley-Blackwell, ISBN: 978-0-470-09185-2, s. 264, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 645

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 2,17 | 5,27 | 12,87 | 24,03 | 22,02 | 33,64 |

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Simona Ugrayová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP006/23 | Biológia človeka II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kontaktnej/dištančnej výučbe,
• Priebežné podmienky hodnotenia – dva priebežné testy počas semestra (spolu predstavujú 30% celkového hodnotenia)
• Záverečný test predstavuje 70 % celkového hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežných podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• zo záverečného testu nezískal 51 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o štruktúre a ultraštruktúre svalového tkaniva so zameraním na priečne pruhovanú svalovinu kostrových svalov. Rozumie vzťahu medzi ultraštruktúrou tohto tkaniva, jeho úlohou a funkciou, ako aj jeho prepojeniu s nervovým systémom. Chápe integračnú úlohu nervového, endokrinného a imunitného systému a ich vplyvu na ostatné telesné tkanivá a orgány. Rozumie základným zdrojom energie, metabolickým dejom , tvorby energie zo sacharidov, lipidov a proteínov, ktoré sa využívajú ako pre svalovú prácu, tak aj pre fungovanie celého organizmu, a ich prepojeniu s ostatnými systémami. Chápe význam a funkciu tukového tkaniva z hľadiska metabolizmu a termoregulácie. Dokáže popísať základy fungovania zmyslových orgánov. Zároveň ovláda základy anatómie a fyziológie mužského a ženského reprodukčného systému.

**Stručná osnova predmetu:**
Základná anatómia a fyziológia centrálneho nervového systému. Periférny a autonómny nervový systém. Základná morfológia svalovej bunky a tkaniva. Svalová kontrakcia. Metabolizmus, základné zdroje energie a mechanizmy obnovy energetických látok. Endokrinný systém a tkanivové hormóny. Tvorba, výdaj a regulácia tepla v organizme. Zmyslové orgány. Základné bunky imunitnej odpovede.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Čalkovská, A. Fyziológia človeka pre nelekárske študijné programy. Druhé vydane. Martin Osveta, ISBN: 9788080634551, s. 220, 2017.

Musilová, E: Anatómia, UK Bratislava, ISBN: 978-80-972088-7-5, s.186, 2015.

Javorka, K: Lekárska fyziológia: Učebnica pre lekárske fakulty. Tretie, prepracované a doplnené vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-291-5, s. 596, 2009.

Ostatníková, D: Základy lekárskej fyziológie, UK Bratislava, ISBN: 978-80-223-4744-0, s.289, 2019.

Lipková, J: Základy biochémie pre študentov FTVŠ, Bratislava. ICM Agency. ISBN: 978-80-89257-38-6, s. 94, 2011.

Maclaren, D; Morton, J: Biochemistry for Sport and Exercise Metabolism. Liverpool: Wiley-Blackwell, ISBN: 978-0-470-09185-2, s. 264, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 444

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,45 | 5,63 | 16,67 | 37,61 | 26,58 | 13,06 |

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Libuša Nechalová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP006/23 | Biológia človeka II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kontaktnej/dištančnej výučbe,
• Priebežné podmienky hodnotenia – dva priebežné testy počas semestra (spolu predstavujú 30% celkového hodnotenia)
• Záverečný test predstavuje 70 % celkového hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežných podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• zo záverečného testu nezískal 51 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o štruktúre a ultraštruktúre svalového tkaniva so zameraním na priečne pruhovanú svalovinu kostrových svalov. Rozumie vzťahu medzi ultraštruktúrou tohto tkaniva, jeho úlohou a funkciou, ako aj jeho prepojeniu s nervovým systémom. Chápe integračnú úlohu nervového, endokrinného a imunitného systému a ich vplyvu na ostatné telesné tkanivá a orgány. Rozumie základným zdrojom energie, metabolickým dejom , tvorby energie zo sacharidov, lipidov a proteínov, ktoré sa využívajú ako pre svalovú prácu, tak aj pre fungovanie celého organizmu, a ich prepojeniu s ostatnými systémami. Chápe význam a funkciu tukového tkaniva z hľadiska metabolizmu a termoregulácie. Dokáže popísať základy fungovania zmyslových orgánov. Zároveň ovláda základy anatómie a fyziológie mužského a ženského reprodukčného systému.

**Stručná osnova predmetu:**
Základná anatómia a fyziológia centrálneho nervového systému. Periférny a autonómny nervový systém. Základná morfológia svalovej bunky a tkaniva. Svalová kontrakcia. Metabolizmus, základné zdroje energie a mechanizmy obnovy energetických látok. Endokrinný systém a tkanivové hormóny. Tvorba, výdaj a regulácia tepla v organizme. Zmyslové orgány. Základné bunky imunitnej odpovede.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Čalkovská, A. Fyziológia človeka pre nelekárske študijné programy. Druhé vydane. Martin Osveta, ISBN: 9788080634551, s. 220, 2017.

Musilová, E: Anatómia, UK Bratislava, ISBN: 978-80-972088-7-5, s.186, 2015.

Javorka, K: Lekárska fyziológia: Učebnica pre lekárske fakulty. Tretie, prepracované a doplnené vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-291-5, s. 596, 2009.

Ostatníková, D: Základy lekárskej fyziológie, UK Bratislava, ISBN: 978-80-223-4744-0, s.289, 2019.

Lipková, J: Základy biochémie pre študentov FTVŠ, Bratislava. ICM Agency. ISBN: 978-80-89257-38-6, s. 94, 2011.

Maclaren, D; Morton, J: Biochemistry for Sport and Exercise Metabolism. Liverpool: Wiley-Blackwell, ISBN: 978-0-470-09185-2, s. 264, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 444

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,45 | 5,63 | 16,67 | 37,61 | 26,58 | 13,06 |

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD., Mgr. Libuša Nechalová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP007/23 | Biomechanika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka v priebehu semestra – maximálne 20 bodov,
• písomná previerka v kreditovom týždni alebo v skúškovom období – maximálne 30 bodov,
• ústna skúška – maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda poznatky na základe ktorých pochopí pohyb človeka z kinematického a dynamického hľadiska (má poznatky o mechanických vlastnostiach pohybového systému cvičenca a o zákonitostiach jeho pohybového prejavu).
Študent vie definovať biomechanické charakteristiku pohybov a polôh, ovláda biomechanické základy pohybu.
Absolvent predmetu Biomechanika dokáže analyzovať základné polohy a pohyby cvičenca, hodnotiť techniku pohybov a popísať metódy biomechanického skúmania.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Úvod do Biomechaniky. Vlastnosti tela ako hmotného systému, vlastnosti okolitého prostredia (vzduch, voda, tlak, teplota, hustota).
Činnosť oporného a pohybového systému z hľadiska biomechaniky.
Kinematika pohybu cvičenca, Priestorové charakteristiky pohybu – dráha, uhly.
Kinematika pohybu cvičenca, kinematické charakteristiky pohybu. Časové charakteristiky, priestorovo-časové charakteristiky.
Dynamická štruktúra pohybov cvičenca – pohyb a pôsobenie síl. Pohybové zákony.
Vonkajšie sily pôsobiace pri telesných cvičeniach.
Účinky síl pôsobiacich pri telesných cvičeniach.

Plnenie kreditových požiadaviek, kontrolný test 1.
Praktické cvičenie – záznam parametrov silových schopností pri cvičení,
Sily súvisiace s prostredím.
Biomechanická analýza základných rovnovážnych polôh a základných pohybových činností cvičenca.
Metodológia biomechanického skúmania.
Plnenie kreditových požiadaviek, kontrolný test 2.

**Odporúčaná literatúra:**

Koniar,M. – Leško, M.: Biomechanika. Bratislava, SPN, 1992.
Leško, M.: Biomechanika – semináre. Bratislava, Univerzita Komenského, 2007.
Vaverka, F., – Janura, M.: Fyzikální základ biomechaniky. Olomouc, Univerzita Palackého, 1998.
Baláž, J.: Vybrané kapitoly z biomechaniky I. Bratislava : Pedagogická fakulta UK, 1995.
Valenta, J.: Biomechanika, Praha : Academia, 1985.
McGinnis. P. M.: Biomechanics of Sport and Exercise (2nd edition). Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 700

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 35,86 | 30,71 | 18,0 | 8,86 | 1,71 | 4,86 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP044/22 | Didaktická prax z basketbalu I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností jednotlivca I – III 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP044/22 | Didaktická prax z basketbalu I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností jednotlivca I – III 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP045/22 | Didaktická prax z basketbalu II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na nácvik herných činností jednotlivca a herných kombinácií I – III 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a skupinovej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP045/22 | Didaktická prax z basketbalu II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na nácvik herných činností jednotlivca a herných kombinácií I – III 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a skupinovej taktiky. Ovláda základnú teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP008/22 | Didaktika aeróbnych pohybových aktivít |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

**Stručná osnova predmetu:**

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

**Odporúčaná literatúra:**

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30,77 | 0,0 | 69,23 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP008/22 | Didaktika aeróbnych pohybových aktivít |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

**Stručná osnova predmetu:**

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

**Odporúčaná literatúra:**

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30,77 | 0,0 | 69,23 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP008/23 | Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Didaktika inkluzívneho telovýchovného procesu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• jedna písomná previerka po 50 bodov,
• jeden metodický výstup po 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Didaktika telovýchovného procesu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• vypracovanie písomného projektu,
• jedna písomná skúška.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov,
• z metodického výstupu získal menej ako 25,5 bodov,
• z písomnej skúšky získal menej ako 60 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent po ukončení predmetu dokáže aplikovať zákonitosti cieľavedomého edukačného pôsobenia v rôznych typoch telovýchovného procesu, ktorý je zameraný na rekreačné aktivity pracujúcich osôb, mimoškolské aktivity školskej mládeže a aktivity spojené so zlepšovaním zdravia a jeho udržaním celej populácie a aj zdravotne oslabených skupín populácie. Vo zvolených organizačných formách jednotlivých typov telovýchovného procesu vie uplatniť poznatky o štruktúre telovýchovného procesu a obsahu jednotlivých častí tohto procesu. Absolvent vie zvoliť

adekvátne didaktické formy pre jednotlivé typy telovýchovného procesu na základe všeobecných pedagogických princípov, didaktických a výchovných zásad a špecifických didaktických zásad telovýchovného procesu.
Študent ovláda základné poznatky o inkluzívnom telovýchovnom procese, ovláda pojmy žiak so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP), žiak so zdravotným znevýhodnením, inkluzívne vzdelávanie v telesnej a športovej výchove. Ovláda rozdiely medzi integráciou a inklúziou. Študent je schopný viesť proces inkluzívnej telesnej a športovej výchovy, rozumie zásadám segregovaného a integrovaného vyučovania. Pozná súčasné humanizačné trendy vo vyučovaní a vie ich uplatniť v rôznych skupinách žiakov s rozdielnym zdravotným znevýhodnením. Vie sa orientovať v potrebách a smerovaní socializácie vo vzdelávaní a v aplikácii inklúzie v telovýchovnom procese. Vie optimálne použiť didaktické metódy vzhľadom k typu vyučovacej hodiny so začlenením žiaka so ŠVVP. Vie zvoliť a aplikovať didaktické formy na základe druhu a typu vyučovacej hodiny a počtu žiakov zúčastnených v inkluzívnom telovýchovnom procese.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické základy a ciele telovýchovného procesu. Základné činitele v telovýchovnom procese. Všeobecné a špecifické znaky telovýchovného procesu. Štruktúra telovýchovného procesu. Výber foriem, metód a prostriedkov v jednotlivých typoch telovýchovného procesu. Osobnosť telovýchovného pedagóga (učiteľ, tréner, cvičiteľ, inštruktor) a výchovné pôsobenie v telovýchovnom procese. Aktivizujúce činnosti a postupy pedagóga zamerané na tvorivú aktivitu účastníkov telovýchovného procesu. Pravidlá a zásady bezpečnosti v telovýchovnom procese. Rozdiely medzi integráciou a inklúziou. Inklúzia v telovýchovnom procese v zahraničí. Edukologické základy inkluzívneho telovýchovného procesu vo vzťahu k druhu zdravotnému znevýhodneniu. Aplikácia metód, foriem procesu a štýlu vyučovania. Modifikácia jednotlivých pohybových prostriedkov vyučovania. Modifikácia telovýchovného procesu pri začlenení žiaka so zmyslovým postihnutím. Zvláštnosti procesu pri začlenení žiaka so zrakovým a sluchovým postihnutím. Špecifiká inklúzie v afinite na druh telovýchovnej a športovej činnosti. Modifikácia individuálnych športov v rámci inkluzívneho telovýchovného procesu. Inklúzia pri využití outdoorových aktivít. Rozvoj pohybových schopností a osvojovanie športových zručností v inkluzívnom telovýchovnom procese. Modifikácie v rámci športových a pohybových hier pri začlenení žiaka s rôznym druhom zdravotného znevýhodnenia.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
BLÁHA, L., 2010. Pohybové aktivity a zrakové postížení. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0125-7.
BLOCK, M. E., 2016. A Teacher's Guide to Adapted Physical Education: Including Students with Disabilities in Sports and Recreation, 4th edition. Baltimore: Paul H. Brooks Publ. ISBN 978-1-59857-669-6.
DAVIS, R.W., 2011. Teaching Disability Sport. A Guide for Physical Educators. Human Kinetics, 2nd Edition. ISBN 978-0736082587.
COLVIN et al., 2023. Teaching fundamental motor skils. Human Kinetics, 4th Edition. ISBN978-1-7182-1124-4
ENCARNACAO, P., RAY-KAESER, S. & BIANQUIN, N., 2018. Guidelines for supporting children with disabilities' play. Methodologies, tools, and contexts. Poland: Sciendo. ISBN 978-3-11-061344-5.
GRENIER, M. & LIEBERMAN, L. J. 2018. Physical Education for Children with Moderate to Severe Disabilities. Champaign, IL: Human Konetics.

HARČARÍKOVÁ, T. & LOPÚCHOVÁ, J., 2020. Integrované/ inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Zborník vedeckých príspevkov. Bratislava: UK. ISBN 978-80-8200-058-3.
HRČKA, J a kol., 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK.
KOLEKTÍV, 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, SVS TVŠ.
KUDLÁČEK, M. & JEŠINA, O. 2008. Integrace žáků s tělesným postižením do školní tělesné výchovy. Olomouoc: UP v Olomouci. ISBN 978-80-244-2053-0.
LABUDOVÁ, J. 2002. Integrácia v športe pre všetkých. Bratislava: SZ RTVŠ.
LABUDOVÁ, J., 2010. Edukológia zdravotnej telesnej výchovy a športu postihnutých. Bratislava: SZRTVŠ.
LABUDOVÁ, J. a kol. 2002. Šport pre všetkých. Bratislava: SZRTVŠ.
LIEBERMAN, L.J. & HOUSTON-WILSON, C. 2018. Strategies for Inclusion: Physical Education for Everyone, 3rd edition. Champaign, IL. ISBN 978-1-4925-1723-8.
NEMČEK, D., J. LABUDOVÁ a kol., 2008. Tvorba a manažovanie cvičebnej jednotky. Bratislava: SZRTVŠ.
PANSKÁ, S. 2005. Pohybové hry pro děti se sluchovým postižením. Olomouc: UP v Olomouci. ISBN 80-244-1219-5.
ROUČKOVÁ, J. 2006. Cvičení a hry pro děti se sluchovým postížením. Praktické návody a důležité informace. Praha: portál. ISBN 80-7367-158-1.
SIEDENTOP et al. 2020. Complete guide to sport education. Human Kinetics, 3th Edition. ISBN978-1492-256-2511

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 330

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,03 | 20,61 | 18,79 | 14,85 | 9,09 | 3,64 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP009/23 | Digitálne technológie vo vzdelávaní |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované návrhy modelov vyučovania s podporou technológií, spolu maximálne 60 bodov a ústnej skúšky, spolu maximálne 40 bodov. Na postup na ústnu skúšku musí študent získať aspoň 30 bodov za modely vyučovania. Na úspešné absolvovanie ústnej skúšky musí študent získať aspoň 20 bodov. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované modely vyučovania a ústnej skúšky.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním predmetu bude študent schopný kriticky posúdiť bezpečnosť, vhodnosť a zmysluplnosť uplatnenia digitálnych technológií vo vyučovacom procese. Porozumie rizikám, možnostiam aj limitom integrácie digitálnych technológií do vyučovania a ich významu pri podpore procesu učenia a učenia sa. Bude schopný posúdiť kvalitu digitálnych zdrojov s edukačným obsahom v kontexte potrieb vyučovania. Dokáže rozlíšiť nepravdivé, zavádzajúce alebo pravdu pozmeňujúce informácie a použiť postupy na overenie pravdivosti, aktuálnosti a vedeckej správnosti zverejnených faktov a skutočností. Dokáže navrhnúť primeranú a efektívnu aplikáciu vybraných digitálnych technológií do programu výučby.

**Stručná osnova predmetu:**
Digitálne zdroje a digitálne technológie vs. edukačné digitálne zdroje a edukačné technológie; Bezpečnosť v digitálnom svete; BYOD v procese vyučovania – prínosy, výzvy, limity a obmedzenia; Digitálna gramotnosť a jej význam v digitálnom svete; Možnosti a limity využitia digitálnych technológií pri podpore personalizovaného učenia, bádania a bádateľsky orientovaného vyučovania; Hodnotenie kvality edukačných technológií a možnosti ich integrácie do vyučovania; Vybrané digitálne technológie podporujúce vyučovací proces.
Digitálne technológie – historický vývoj, využitie, súčasnosť, perspektívy.
Digitálna gramotnosť – čo rozumieme pod digitálnou gramotnosťou, metódy a prostriedky rozvoja digitálnej gramotnosti, vzdelávanie a digitálna gramotnosť.

Digitálne technológie vo vzdelávaní – technológie vs. edukačné technológie, skupiny technológií využiteľných vo vzdelávaní (Komplexné vzdelávacie prostredia, edukačné programy, mobilné aplikácie, virtuálne laboratóriá applety, moduly, doplnky...).
Digitálne technológie vo vzdelávaní – vzdelávací obsah, posudzovanie vhodnosti a primeranosti technológie pre podporu vyučovania, vyhľadávanie informácií, podpora špeciálnych vzdelávacích potrieb.
Digitálne technológie vo vzdelávaní – nástroje komunikácie, spolupráce, vytvárania a zdieľania výsledkov.
Digitálne technológie vo vzdelávaní – systémy na podporu vzdelávania a organizáciu vzdelávacieho procesu.
Digitálne technológie vo vzdelávaní – učebné metódy a stratégie podporujúce zmysluplné a primerané uplatnenia digitálnych technológií vo vzdelávaní.
Digitálne technológie vo vzdelávaní – sociálne a etické aspekty využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.
Tvorba digitálneho obsahu – dostupné softvérové nástroje pre tvorbu vzdelávacieho obsahu, učebné materiály, kvízy, interaktívne cvičenia.
Bezpečnosť v digitálnom veku – fake news, hoaxs, detektory a algoritmy ich odhaľovania.
Digitálny obsah – postupy overenia pravdivosti, správnosti a aktuálnosti informácií dostupných na internete.
Výskum v oblasti využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.
Výskum v oblasti využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.

**Odporúčaná literatúra:**

Brestenská, B. a kol. (2020). Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4927-7.
Karolčík, Š., Čipková, E., Digitálne edukačné zdroje v kontexte hodnotenia ich kvality. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 155 s.
ISTE štandardy pre študentov – https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-students.
ISTE štandardy pre pedagógov – https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-teachers.
Gormally, Carickman, Peggy; Hallar, Brittan; and Armstrong, Norris (2009) "Effects of Inquiry-based Learning on Students' Science Literacy Skills and Confidence," International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning: 3(2), Article 16. Available at: http://digitalcommons.georgiasouthern.edu/ij-sotl/vol3/iss2/16.
Tsung-Hau Jen, Yi-Fen Yeh, Ying-Shao Hsu, Hsin-Kai Wu, Kuan-Ming Chen. (2016). Science teachers' TPACK-Practical: Standard-setting using an evidence-based approach. Computers & Education, Volume 95, Pp. 45-62, DOI: https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.12.009

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 451

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 51,66 | 27,72 | 12,42 | 4,21 | 1,33 | 2,66 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav, Mgr. Michal Bábela, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

| |
|---|
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP009/22 | Džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

**Stručná osnova predmetu:**
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

**Odporúčaná literatúra:**

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 93

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 69,89 | 0,0 | 21,51 | 6,45 | 1,08 | 0,0 | 1,08 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Jozef Benko

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP009/22 | Džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

**Stručná osnova predmetu:**
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

**Odporúčaná literatúra:**

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 93

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 69,89 | 0,0 | 21,51 | 6,45 | 1,08 | 0,0 | 1,08 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Jozef Benko

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP202/23 | Florbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Test z pravidiel 20%
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Herné zručnosti a herný výkon 80 %
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Ďalšie požiadavky - maximálne 20 % ospravedlnená neúčasť.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo florbale v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca vo florbale a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. florbalový turnaj.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pravidlá florbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy. Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov vo florbale. Hra – riadenie a rozhodovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a kol. : Pohybové hry. Bratislava: Univerzita Komenského 2001
ČESKÁ FLORBALOVA ÚNIA : Pravidla florbalu a jejich výklad. Praha: Česká florbalová unie. 2002
SKRUŽNY, Z. a kol.: Florbal, Praha: Grada, 2005
KYSEL, J.: Florbal – kompletní průvodce. Praha: Grada, 2010.
KYSEL, J., SKRUŽNÝ, Z.: Herní kombinace – příklady tréninkových jednotek. Praha: ČFbU, 2009.
KYSEL, J.: Školní florbal – metodická příručka. JčFbU + Florbalobchod.cz: 2009.
KYSEL, J.: Trenér florbalu licence C. Praha: ČFbU, 2013.

KYSEL, J.: Trenér florbalu licence D. Praha: ČFbU, 2013.
MARTINKOVÁ, Z.: Florbal – praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: ČFbU, 2010.
SKRUŽNÝ, Z. a kol.: Florbal – technika, trénink, pravidla hry. Praha: Grada, 2005 – dotisk. (2004)
SKRUZNÝ, Z. a kol.: Florbalový brankář. Praha: ČFbU, 2008.
SKRUŽNÝ, Z.: Herní systémy – základy hry v útoku i v obraně. Praha: ČFbU, 2010.
ZLATNÍK, D., VANCL, K. a kol.: Florbal – učebnice pro trenéry. Praha: ČOS, 2007 – druhé vydání. (2001)
ZLATNÍK, D.: Florbalový trénink v praxi – Herní činnosti jednotlivce. Praha: ČFbU, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovensky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 49

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 63,27 | 12,24 | 2,04 | 0,0 | 2,04 | 20,41 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP202/23 | Florbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Test z pravidiel 20%
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Herné zručnosti a herný výkon 80 %
100-91% - A; 90-81% - B; 80-71% - C;70-61% - D; 60-51% - E; 50% a menej – FX
Ďalšie požiadavky - maximálne 20 % ospravedlnená neúčasť.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo florbale v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca vo florbale a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. florbalový turnaj.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pravidlá florbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy. Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií vo florbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov vo florbale. Hra – riadenie a rozhodovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a kol. : Pohybové hry. Bratislava: Univerzita Komenského 2001
ČESKÁ FLORBALOVA ÚNIA : Pravidla florbalu a jejich výklad. Praha: Česká florbalová unie. 2002
SKRUŽNY, Z. a kol.: Florbal, Praha: Grada, 2005
KYSEL, J.: Florbal – kompletní průvodce. Praha: Grada, 2010.
KYSEL, J., SKRUŽNÝ, Z.: Herní kombinace – příklady tréninkových jednotek. Praha: ČFbU, 2009.
KYSEL, J.: Školní florbal – metodická příručka. JčFbU + Florbalobchod.cz: 2009.
KYSEL, J.: Trenér florbalu licence C. Praha: ČFbU, 2013.

KYSEL, J.: Trenér florbalu licence D. Praha: ČFbU, 2013.
MARTINKOVÁ, Z.: Florbal – praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: ČFbU, 2010.
SKRUŽNÝ, Z. a kol.: Florbal – technika, trénink, pravidla hry. Praha: Grada, 2005 – dotisk. (2004)
SKRUZNÝ, Z. a kol.: Florbalový brankář. Praha: ČFbU, 2008.
SKRUŽNÝ, Z.: Herní systémy – základy hry v útoku i v obraně. Praha: ČFbU, 2010.
ZLATNÍK, D., VANCL, K. a kol.: Florbal – učebnice pro trenéry. Praha: ČOS, 2007 – druhé vydání. (2001)
ZLATNÍK, D.: Florbalový trénink v praxi – Herní činnosti jednotlivce. Praha: ČFbU, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovensky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 49

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 63,27 | 12,24 | 2,04 | 0,0 | 2,04 | 20,41 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP12/22 | Frisbee |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

**Stručná osnova predmetu:**
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 156

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 82,69 | 10,9 | 3,85 | 1,92 | 0,0 | 0,64 |

**Vyučujúci:** Ing. Ladislav Graus

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP12/22 | Frisbee |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

**Stručná osnova predmetu:**
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 156

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 82,69 | 10,9 | 3,85 | 1,92 | 0,0 | 0,64 |

**Vyučujúci:** Ing. Ladislav Graus

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP010/23 | Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• prítomnosť na písomných previerkach po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda teoretické poznatky fyzickej antropológie, využitie antropometrie a variability človeka v športovej praxi. Vie popísať základné proporčné indexy a somatotypy s ohľadom na genetickú predispozíciu a morfologické faktory výberu športovo talentovanej mládeže. Rozumie logickým súvislostiam medzi stavbou a funkciou orgánov pohybového systému a ovláda morfologický základ riadenia pohybového systému. Pozná kineziológiu a funkčnú anatómiu buniek, tkanív, pasívnej a aktívnej zložky pohybového systému. Dokáže popísať anatómiu a funkciu kĺbov a ich artrokinetiku. Rozumie funkčnej anatómii kostí a osteokinematike, funkčnej anatómii svalov, myokinetike. Chápe funkčnú anatómiu axiálneho systému, štrukturálnu kineziológiu chrbtice ako aj kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu chrbtice. Ovláda súvislosti funkčnej anatómie hrudníka a jeho kinematiku, vie vysvetliť mechaniku dýchania. Je schopný popísať kinetiku a kinematiku hornej a dolnej končatiny. Pozná funkčnú anatómiu panvy a vplyv jej postavenia na chrbticu. Rozumie a je schopný demonštrovať kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu nohy. Ovláda základy svalovej slučky a zreťazenia, chápe pohybový program a princíp pohybových reťazcov. Pozná základy a proces riadenia motoriky na jednotlivých úrovniach. Je schopný vysvetliť vzťah nervovej a pohybovej sústavy.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Somatometria – základná terminológia, telesné rozmery a indexy, štandardizované metodologické postupy.

Funkčná anatómia – definícia, špecifiká, rozdelenie, zložky pohybového systému, osi, roviny.
Funkčná podstata buniek a tkanív, osteokinematika, typy kĺbov, ich postavenie a pohyby z funkčného hľadiska.
Svalové tkanivo – funkčné rozdelenie, fascia, šľacha a šľachovina, pomocné zariadenia, tonus a trofika.
Osový systém – statika a dynamika, segmentálny rozsah pohybu, pohyblivosť kĺbov a medzistavcovej platničky, väzy a svaly, hlboký stabilizačný systém.
Funkčná anatómia hrudníka a brucha. Kineziológia hrudníka, význam spojení s mechanikou dýchania. Expiračné a inspiračné svaly, svaly dutiny brušnej.
Funkčná anatómia pletenca hornej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti. Rotátorová manžeta.
Funkčná anatómia vlastnej hornej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti.
Funkčná anatómia pletenca dolnej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti. SI kĺb.
Funkčná anatómia vlastnej dolnej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti.
Svalová slučka, kinematické reťazce – pohybový vzorec, mobilita reťazcov, polohová stabilizácia a instabilita, pohybový program a tíming, náhrada pohybových programov, otvorený a zatvorený pohybový reťazec.
Funkčný základ riadenia motoriky, senzitivita a senzomotorika.

**Odporúčaná literatúra:**

MUSILOVÁ, E. a kol. 2020. Funkcia a poruchy pohybového systému. 1 vyd. Bratislava :UK Bratislava. ISBN 978-80-223-4978-9.
DYLEVSKÝ, I. 2013. Základy funkční anatomie člověka. Praha : ČVUT. ISBN 9788001052495.
BINOVSKÝ, A. 2009. Funkčná anatómia pohybového systému. Bratislava : UK Bratislava. ISBN 978-80-223-2414-4.
DYLEVSKÝ, I. 2009. Funkční anatomie. Praha : Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3240-4.
Richter, R., Hebgen, E. 2011. Spouštecí body a funkční svalové řetězce. Pragma. ISBN 9788073492618.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 479

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 7,52 | 12,11 | 13,99 | 24,63 | 31,52 | 10,23 |

**Vyučujúci:** MUDr. Eva Musilová, PhD., Mgr. Alena Černáčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP010/23 | Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• prítomnosť na písomných previerkach po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda teoretické poznatky fyzickej antropológie, využitie antropometrie a variability človeka v športovej praxi. Vie popísať základné proporčné indexy a somatotypy s ohľadom na genetickú predispozíciu a morfologické faktory výberu športovo talentovanej mládeže. Rozumie logickým súvislostiam medzi stavbou a funkciou orgánov pohybového systému a ovláda morfologický základ riadenia pohybového systému. Pozná kineziológiu a funkčnú anatómiu buniek, tkanív, pasívnej a aktívnej zložky pohybového systému. Dokáže popísať anatómiu a funkciu kĺbov a ich artrokinetiku. Rozumie funkčnej anatómii kostí a osteokinematike, funkčnej anatómii svalov, myokinetike. Chápe funkčnú anatómiu axiálneho systému, štrukturálnu kineziológiu chrbtice ako aj kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu chrbtice. Ovláda súvislosti funkčnej anatómie hrudníka a jeho kinematiku, vie vysvetliť mechaniku dýchania. Je schopný popísať kinetiku a kinematiku hornej a dolnej končatiny. Pozná funkčnú anatómiu panvy a vplyv jej postavenia na chrbticu. Rozumie a je schopný demonštrovať kinetiku, kinematiku a klinickú kineziológiu nohy. Ovláda základy svalovej slučky a zreťazenia, chápe pohybový program a princíp pohybových reťazcov. Pozná základy a proces riadenia motoriky na jednotlivých úrovniach. Je schopný vysvetliť vzťah nervovej a pohybovej sústavy.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Somatometria – základná terminológia, telesné rozmery a indexy, štandardizované metodologické postupy.

Funkčná anatómia – definícia, špecifiká, rozdelenie, zložky pohybového systému, osi, roviny.
Funkčná podstata buniek a tkanív, osteokinematika, typy kĺbov, ich postavenie a pohyby z funkčného hľadiska.
Svalové tkanivo – funkčné rozdelenie, fascia, šľacha a šľachovina, pomocné zariadenia, tonus a trofika.
Osový systém – statika a dynamika, segmentálny rozsah pohybu, pohyblivosť kĺbov a medzistavcovej platničky, väzy a svaly, hlboký stabilizačný systém.
Funkčná anatómia hrudníka a brucha. Kineziológia hrudníka, význam spojení s mechanikou dýchania. Expiračné a inspiračné svaly, svaly dutiny brušnej.
Funkčná anatómia pletenca hornej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti. Rotátorová manžeta.
Funkčná anatómia vlastnej hornej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti.
Funkčná anatómia pletenca dolnej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti. SI kĺb.
Funkčná anatómia vlastnej dolnej končatiny – skĺbenia a kineziológia. Hlavné a pomocné svaly, stabilizácia jednotlivých kĺbov a rozsah ich pohyblivosti.
Svalová slučka, kinematické reťazce – pohybový vzorec, mobilita reťazcov, polohová stabilizácia a instabilita, pohybový program a tíming, náhrada pohybových programov, otvorený a zatvorený pohybový reťazec.
Funkčný základ riadenia motoriky, senzitivita a senzomotorika.

**Odporúčaná literatúra:**

MUSILOVÁ, E. a kol. 2020. Funkcia a poruchy pohybového systému. 1 vyd. Bratislava :UK Bratislava. ISBN 978-80-223-4978-9.
DYLEVSKÝ, I. 2013. Základy funkční anatomie člověka. Praha : ČVUT. ISBN 9788001052495.
BINOVSKÝ, A. 2009. Funkčná anatómia pohybového systému. Bratislava : UK Bratislava. ISBN 978-80-223-2414-4.
DYLEVSKÝ, I. 2009. Funkční anatomie. Praha : Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3240-4.
Richter, R., Hebgen, E. 2011. Spouštecí body a funkční svalové řetězce. Pragma. ISBN 9788073492618.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 479

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 7,52 | 12,11 | 13,99 | 24,63 | 31,52 | 10,23 |

**Vyučujúci:** RNDr. Melinda Takácsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP011/23 | Funkčné poruchy pohybového systému |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP010/23 - Funkčná anatómia pohybového systému a somatometria

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• priebežné podmienky hodnotenia – vyhotovenie video materiálu s korekčnými cvičeniami na vybranú funkčnú poruchu pohybového systému s detailným popisom použitých cvičení,
• záverečný test predstavuje 100 % záverečného hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nesplnil vyhotovenie video materiálu,
• zo záverečného testu nezískal 60 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda širšie spektrum funkčných porúch pohybového systému. Získal teoretické základy o etiológii, prejave, prevencii, a terapii funkčných porúch pohybového systému. Pozná rozdiel medzi funkčnou poruchou a štrukturálnou patologickou poruchou. Študent získal teoretické základy o etiológii, prejave, prevencii, a terapii funkčných porúch pohybového systému. Ovláda základnú odbornú terminológiu, vie charakterizovať funkčné odchýlky pohybového systému. Ovláda hodnotenie zmien svalového napätia, fyziologické hodnotenie svalovej sily, oslabenia a jeho prejavy v postúre, vyjadrené a združené do dvoch syndrómov, hornom a dolnom skríženom syndróme. Študent pozná základné pohybové stereotypy, ich podiel na vzniku a recidíve funkčných porúch pohybového systému. Pozná príčinu vzniku kĺbnej dysfunkcie a možnosti jej ovplyvnenia pomocou pohybu. Študent sa orientuje v základnom posturálnom hodnotení funkčného stavu chrbtice vo všetkých rovinách, dynamickom vyšetrení chrbtice a základných napínacích manévroch, ktoré ho informujú o možnom poškodení medzistavcovej platničky. Študent je oboznámený s najčastejšími funkčnými poruchami dolných končatín, ovláda rozdiel medzi poranením mäkkých štruktúr jednotlivých kĺbov dolnej končatiny a morfologickými zmenami.

Pozná testy na hodnotenie funkcie hlbokého svalového stabilizačného systému, jeho význam v etiológii vertebrogénnych porúch a jednotlivé metodiky pohybovej terapie.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu – prednášky:

Repetitórium základnej terminológie. Definícia funkčných porúch pohybového systému, príčina vzniku, systémové prejavy. Fyziologické odchýlky od referenčných hodnôt (adaptačné zmeny) a rozdiel medzi funkčnou poruchou a štrukturálne patologickou poruchou. Zásady terapeutickej a pohybovej intervencie.

Funkčné poruchy pohybového systému – teória skrátených svalov. Fyziologické hodnoty dĺžky svalov, možnosti hodnotenia, príčiny zmeny dĺžky svalov (skrátenia). Patologické prejavy nevhodnej distribúcie svalového napätia. Vybrané svalové skupiny s tendenciou k skráteniu s dosahom na pohybový prejav.

Funkčné poruchy pohybového systému – teória oslabených svalov. Fyziologické hodnoty sily svalov, možnosti hodnotenia, príčiny vzniku oslabenia svalov. Prejavy svalovej hypotónie. Vybrané svalové skupiny s tendenciou k oslabeniu s dosahom na pohybový prejav. Teória svalovej dysbalancie, príčina vzniku a typy svalovej dysbalancie.

Horný skrížený syndróm (prejavy), svalové skupiny podieľajúce sa na HK syndróme a ich funkčný deficit (skrátené a oslabené svaly). Aspekčné hodnotenie odchýlky od fyziologických hodnôt, bolestivé stavy typické pre HK syndróm (cerviko-brachiálny syndróm, impingement syndróm, a pod.). Dolný skrížený syndróm (prejavy), svalové skupiny podieľajúce sa na DK syndróme a ich funkčný deficit (skrátené a oslabené svaly). Aspekčné hodnotenie odchýlky od fyziologických hodnôt, bolestivé stavy typické pre DK syndróm. Vrstvový syndróm

Teória pohybových stereotypov ako dočasne nemennej sústavy podmienených a nepodmienených reflexov, ktoré vznikajú na podklade stereotypne sa opakujúcich podnetov (extenzia bedrového kĺbu, abdukcia v bedrovom kĺbe, flexia trupu z polohy v ľahu na chrbte, abdukcia v ramennom kĺbe, flexia krku z polohy v ľahu na chrbte a pod.). Príčiny zmien pohybových stereotypov. Zmeny pohybových stereotypov na podklade poruchy centrálneho riadenia. Najčastejšie patológie základných pohybových stereotypov, možnosti intervencie.

Svalový test ako analytická metóda, zameraná k určeniu sily jednotlivých svalových skupín. Hodnotenie svalovej sily podľa stupnice 1-6. Posudzovanie rozsahu pohybu, substitúcie (náhradný pohybový vzor), inkoordinácie. Zásady svalového testu.

Funkčné poruchy kĺbov. Kĺbová dysfunkcia a faktory determinujúce celkovú kĺbovú pohyblivosť (hypomobilita a kvantitatívne zmeny, hypermobilita ako špecifická funkčná porucha - kompenzačná konštitučná, posttraumatická, hypermobilita na neurologickom podklade a pod.). Obmedzenie pohyblivosti v kĺbe a rozdelenie blokád (charakteristika, príčina vzniku, rozdelenie – funkčné a štrukturálne blokády). Postupy pri terapii funkčných porúch kĺbov pohybová liečba, rytmická stabilizácia, reflexné pôsobenie na segment v centrovaných polohách, cvičenie v uzavretých kinetických reťazcoch, senzomotorický tréning, silový tréning, a pod.).

Posturálne stereotypy geneticky determinované, integrované programy. Optimálna, fyziologická postúra v stoji (ideálne postavenie panvy, posudzovanie tvaru chrbtice a panvy v rovinách). Hodnotenie odchýlok posturálnych stereotypov a tvorba pohybových intervencií (anteverzia panvy, šikmé postavenie panvy, torzia panvy, zmenená poloha lopatiek a ramien).

Vyšetrenie chrbtice (aspekcia, palpácia). Vyšetrenie skrátených a oslabených svalov a pohyblivosti chrbtice. Dynamické testy v terapeutickej praxi s možnosťou aplikácie do pohybovej terapie a funkčného tréningu.

Funkčné poruchy dolných končatín – definícia a) artrózy, koxartróza, gonartróza, b) poranenie mäkkého kolena, poškodenie meniskov, bočných väzov, predného a zadného skríženého väzu, c) entezopatie kolenného kĺbu a chondropatia pately d), distorzia členkového kĺbu. Testy a vyšetrenie funkčných porúch dolných končatín. Základná stratégia pohybovej terapie.

Hlboký svalový stabilizačný systém (HSSS) ako významný etiopatogenetický faktor vzniku vertebrogénnych porúch. Skupina svalov HSSS. Klinické a funkčné vyšetrenie posturálnej stabilizácie. Testy v terapeutickej praxi s možnosťou aplikácie do pohybovej terapie a funkčného tréningu.
Teória vybraných metodík terapeutickej praxe s možnosťou aplikácie do pohybovej terapie a funkčného tréningu (Pilatesova metóda, SPS systém, spinálne cvičenia, Kalternbornova metóda, senzomotorická stimulácia, metóda DNS).
Ako sa stres somatizuje v postúre, rozdiel medzi regeneráciou a relaxáciou, vplyv stresovej záťaže na regeneráciu, vplyv relaxácie na urýchlenie procesu zotavenia organizmu
Stručná osnova predmetu – semináre:
Anamnéza a základné postupy pri vyšetrení. Aspekčné hodnotenie držania tela v stoji. Aspekčné vyšetrenie z dorzálnej, laterálnej, ventrálnej strany. Kategorizácia cvičení aplikovaných v intervenčných pohybových programoch (aktivačné, stabilizačné, mobilizačné a pod.).
Trupová stabilizácia. Vyšetrenie trupovej stabilizácie podľa konceptu DNS. Vyšetrenie dýchacieho stereotypu a funkcie bránice. Korekčné cvičenia na chybný dýchací stereotyp.
Testy zamerané na identifikáciu skrátenia vybraných svalových skupín dolnej časti tela. Korekčné cvičenia na skrátené svalové skupiny. Strečingové cvičenia zamerané na zvýšenie flexibility skrátených svalov.
Testy zamerané na identifikáciu skrátenia vybraných svalových skupín hornej časti tela. Korekčné cvičenia na skrátené svalové skupiny. Strečingové cvičenia zamerané na zvýšenie flexibility skrátených svalov.
Testy zamerané na zistenie svalovej sily vybraných svalových skupín hornej časti tela s tendenciou k oslabeniu. Špecifické motorické stereotypy hornej časti tela. Korekčné cvičenia na oslabené svalové skupiny.
Testy zamerané na zistenie svalovej sily vybraných svalových skupín dolnej časti tela s tendenciou k oslabeniu. Špecifické motorické stereotypy dolnej časti tela. Testy zamerané na zistenie oslabenia osového systému. Korekčné cvičenia na oslabené svalové skupiny.
Princíp Joint by Joint (Cook a Boyle). Využitie princípu Joint by Joint v tréningovom procese a jednotlivých častiach tréningovej jednotky.
Myofasciálne spúšťové body (Trigger points – TrPs). Diagnostika TrPs. Automasáž penovým valcom, loptičkami a inými myofasciálnymi pomôckami.
Horný skrížený syndróm. Vyšetrenie skrátených a oslabených svalov. Korekčné cvičenia a postup pri náprave. Dolný skrížený syndróm. Vyšetrenie skrátených a oslabených svalov. Korekčné cvičenia a postup pri náprave.
Testy pohybových vzorov. Najčastejšie chyby pri vykonaní. Korekčné cvičenia na chybné vykonanie jednotlivých pohybových vzorov.
Hypermobilita. Vyšetrenie rozsahu kĺbovej pohyblivosti jednotlivých kĺbových segmentov. Testy podľa prof. Jandu.. Korekčné cvičenia na odstránenie vybranej funkčnej poruchy PS (posilňovacie cvičenia, cvičenie v uzavretých kinetických reťazcoch a pod.).
Vyšetrenie chrbtice. Pohyblivosť chrbtice (predklon, záklon, úklon, rotácie). Dynamické testy chrbtice (Thomayerova skúška). Veľká trojka cvičení pre zdravý chrbát podľa McGill. Vyšetrenie panvy a SI kĺbov.
Kinetický pár. Kinetické reťazce. Svalové slučky. Svalové reťazce osového systému, medzi trupom a lopatkou, pôsobiace na hornú končatinu, pôsobiace na dolnú končatinu, svalové reťazce po celej dĺžke tela. Cvičenia zamerané na vybrané svalové reťazce.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
JANDA, V. et al., 2004. Svalové funkční testy. Praha: Grada Publishing, a. s. ISBN 978-80-247-0722-8.

MUSILOVÁ, E. et al., 2020. Funkcia a poruchy pohybového systému. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN978-80-223-4978-9.
BAŇÁROVÁ, P. et al., 2015. Funkčné poruchy pohybového systému (Diagnostika a terapia). Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně a Trenčianska univerzita Alexandra Dubčeka v Trenčíne. ISBN 978-80-7454-510-8.
KOLÁŘ, P. a M. MÁČEK, 2021. Základy klinické rehabilitace. Praha: Galén. ISBN 978-80-7492-509-2.
LEWIT, K., 2003. Manipulační léčba v myoskeletálni medicíně. 5. preprac. vydanie. Praha: Sdělovací technika, spol. s.r.o. ISBN 80-86645-04-5.
VÉLE, F., 2006 . Kineziologie: přehled klinické kineziologie a patokineziologie pro diagnostiku a terapii poruch pohybové sostavy. 2. vydanie. Praha: Triton. ISBN 80-7254-837-9.
KOLÁŘ, P. et al., 2009. Rehabilitace v klinické praxi. 1. vyd. Praha: Galén. ISBN 978-807-2626-571.
MYERS, T. W., 2009. Anatomy trains. UK: Elsevier. ISBN 978-0-443-10283-7.
KENDALL, P. F. et al., 2005. Muscles. Testing and Function with Posture and Pain – 5th Edition. USA: Lippincott Williams & Wilkins. ISBN 0-7817-4780-5.
MÁČEK, M., J. RADVANSKÝ et al., 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity – první vydání. Praha: Galén. ISBN 978-80-70-7262-695-3.
Poděbradská R. (2018). Komplexní kineziologický rozbor (Funkční poruchy pohybového systému). Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-271-0874-9.
Švestková et al. (2017). Rehabilitace motoriky člověka (Fyziologie a léčebné postupy). Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-271-0084-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 428

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 10,51 | 17,99 | 21,5 | 15,65 | 12,85 | 21,5 |

**Vyučujúci:** Mgr. Viktor Oliva, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP013/23 | Fyziológia telesných cvičení |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Účasť na 80 % praktických cvičení a 80 % odprednášaných hodín.
Test s voľbou odpovedí s úspešnosťou
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda štruktúru svalovej bunky a funkciu jej základných zložiek. Pozná základné mechanizmy svalovej kontrakcie a procesy tvorby energie pre svalovú prácu. Rozumie časovej následnosti jednotlivých procesov tvorby energie v závislosti od intenzity telesného zaťaženia.
Pozná jednotlivé limitujúce faktory tvorby energie v procese anaeróbnej glykolýzy a spaľovania cukrov a tukov.
Rozumie ako fungujú orgánové systémy, ktoré „asistujú“ svalom pri tvorbe energie, najmä srdcovo-cievnemu, dýchaciemu a hormonálnemu.
Pozná mechanizmy termoregulácie pri telesnom zaťažení, ovláda základy riadenia svalovej činnosti centrálnym nervovým systémom a regulácie činnosti vnútorných orgánov vegetatívnym nervovým systémom.
Ovláda adaptačné zmeny jednotlivých orgánových systémov pri systematickom tréningu vytrvalostného a silového charakteru. Je pripravený tvorivo aplikovať získané poznatky do tvorby pohybových programov zameraných na zvýšenie výkonnosti a podporu zdravia.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet fyziológie telesných cvičení, štruktúra svalového vlákna, prenos vzruchu, mechanizmus svalovej kontrakcie, typy svalových vláken.
Zdroje energie pre svalovú prácu, základné biochemické reakcie anaeróbnej glykolýzy a aeróbneho metabolizmu.
Tuky, cukry, bielkoviny a alkohol ako energetické substráty pre obnovu ATP, energetická hodnota a energetický ekvivalent.
Funkcia dýchacieho systému pri telesnom zaťažení, minútová ventilácia, dychový objem, fyzikálne a fyziologické princípy výmeny dýchacích plynov, transport kyslíka krvou, adaptačné zmeny pri systematickom tréningu.

Parametre srdcovo-cievnych funkcií v pokoji a pri telesnom zaťažení, adaptačné zmeny srdcovo-cievneho systému pri rôznych formách tréningu, dilatácia a hypertrofia srdca.
Zmeny objemu a zloženia krvi pri telesnom zaťažení a systematickom tréningu, fyzikálna a fyziologická podstata manipulácie koncentrácie hemoglobínu, vplyv hypoxie, hypobarická a normobarická hypoxia.
Hormonálne zmeny pri telesnom zaťažení, vplyv systematického tréningu, praktický význam zmien hormonálneho systému vplyvom pravidelnej pohybovej aktivity.
Základy morfológie a fyziológie imunitného systému, dôsledky oslabenia imunity pri excesívnom tréningu a možnosti ovplyvnenia.
Maximálna spotreba kyslíka, princíp merania, zásady určovania VO2 max, podiel dedičnosti a tréningu, možnosti ovplyvňovania VO2 max tréningom.
Fyziologické mechanizmy podieľajúce sa na transporte a utilizácii kyslíka, limitujúce mechanizmy maximálnej spotreby kyslíka u pacientov, zdravých jedincov a vytrvalostných športovcov.
Reakcia organizmu na progresívne sa zvyšujúcu intenzitu zaťaženia, fyziologická koncepcia aeróbneho a anaeróbneho prahu, maximálny laktátový rovnovážny stav, fyziologické princípy a metódy stanovenia.Energetický výdaj, priama a nepriama energometria, odhad energetického výdaja podľa srdcovej frekvencie - podmienky a úskalia.Mechanická účinnosť svalovej práce, posudzovanie efektívnosti horizontálnych foriem lokomóci, ekonomika behu, chôdze, jazdy na bicykli, veslovania, plávania.
Základy fyziológie svalovej sily, pojem motorickej jednotky, adaptačné zmeny pri silovom tréningu, podiel neuroregulačných mechanizmov a hypertrofie, základné typy svalovej kontrakcie, pojem svalového výkonu, cyklus “natiahnutie - stiahnutie” (stretch shorthering cycle), jeho podstata a praktický význam, plyometrický tréning.
Termoregulácia pri telesnom zaťažení, pojem efektívnej teploty, zlyhanie termoregulácie.

**Odporúčaná literatúra:**
Hamar, D., Lipková, J.: Fyziológia telesných cvičení. Univerzita Komenského, Bratislava, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 371

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,77 | 8,89 | 22,1 | 23,45 | 27,49 | 14,29 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., Mgr. Libuša Nechalová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP010/22 | Gymnastická a tanečná príprava detí |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

**Odporúčaná literatúra:**

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 94,74 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,26 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP010/22 | Gymnastická a tanečná príprava detí |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

**Odporúčaná literatúra:**

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 94,74 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,26 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP024/22 | Horská cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu horskej cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby horských bicyklov. Má dostatočné teoretické poznatky z oblasti štruktúry športového výkonu v horskej cyklistike disciplíne cross-country. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem horskej cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Ovláda špecifický spôsob bezpečnej jazdy na horskom bicykli na oficiálnych „trailoch“ aj vo voľnom prírodnom prostredí. Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy horskej cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci. Pozná vhodné lokality na realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky na Slovensku. Dokáže vhodne aplikovať vlastné formy horskej cyklistiky pri rozvoji pohybových schopností mládeže aj dospelých.

**Stručná osnova predmetu:**
História horskej cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie, vývoj, nastavenie, servis, diferenciácie medzi jednotlivými disciplínami horskej cyklistiky.
Štruktúra športového výkonu v disciplíne cross-country. Zásady bezpečnej jazdy na horskom bicykli v terénnom prostredí. Výživa počas vlastných foriem horskej cyklistiky. Kompenzačné a relaxačné cvičenia.

Lokality na území Slovenska vhodné pre realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky. Využitie vlastných foriem horskej cyklistiky v pohybovom rozvoji rekreačných aj výkonnostných športovcov.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla pri prejazdoch terénnych nerovností.
Základné zručnosti – výjazdy, zjazdy, skoky, brzdenie, zmena prevodov, technika šliapania, pumpovanie.
Technika jazdy na oficiálnych „trailoch“. Príprava a realizácia vlastných foriem horskej cyklistiky.

**Odporúčaná literatúra:**


BELÁS, M. A. RYCHEL, 2017. Rozvoj kondičných schopností horských cyklistov plyometrickými posilňovacími cvičeniami. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode, Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4467-8.
BELÁS, M., A. RYCHEL, 2016. Diferenciácia úrovne vybraných kondičných schopností zjazdárov a cross-country cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4249-0.
BELÁS, M., M. BODIŠ, 2014. Rozvoj rovnováhových schopností horských cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-3757-1.
BELÁS, M., 2013. Časový posun vplyvu najazdených kilometrov na špeciálnu silu dolných končatín horského cyklistu. In: Technika a didaktika športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, ISBN 978-80-223-3554-6.
BELÁS, M., J. KARAS, J., 2011. Využitie spinningu, cyklistických trenažérov a valcov v tréningovom procese horských cyklistov. In: Aktuálne vedecké a odborné poznatky z oblasti športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-223-3118-0.
BELÁS, M., 2010. Časový posun vplyvu špeciálneho tréningového zaťaženia na nárast sily dolných končatín horských cyklistov. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. Bratislava : Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
BELÁS, M., 2008. Ukazovatele statickej a dynamickej rovnováhy horských cyklistov v závislosti od charakteru pohybového zaťaženia. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode I. Zborník z výskumnej úlohy VEGA. Bratislava: Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-89197-79-8.
BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
DANIELSON'S T., 2002. Core advantage – core strenght for cycling winning edge. Boulder, Colorado: Velopress, ISBN 978-1-934030-07-4.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 40

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1PP016/23 | Hospitačná pedagogická prax z trénerstva |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Hospitačné záznamy tréningových jednotiek 50%. Plány tréningových jednotiek 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základy plánovania športovej prípravy, vie zostaviť ročný tréningový plán. Študent pozná obsah a štruktúru tréningovej jednotky. Vie čo je obsahom jednotlivých častí tréningovej jednotky. Ovláda základné poznatky o rozcvičení vie čo je obsahom rozohriatia, všeobecnej a špeciálnej časti. Vie zostaviť obsah hlavnej časti tréningovej jednotky. Vie ako organizácia tréningovej jednotky ovplyvňuje jej efektivitu.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy plánovania športovej prípravy. Hospitačný záznam tréningovej jednotky. Hospitačný záznam tréningovej jednotky so zameraním na kondičnú prípravu. Hospitačný záznam tréningovej jednotky so zameraním na technickú prípravu. Hospitačný záznam tréningovej jednotky so zameraním na taktickú prípravu. Pozorovanie a evidencia činnosti trénera.
Pozorovanie a evidencia činnosti športovcov. Tvorba plánu úvodnej časti tréningovej jednotky. Zostavenie plánu hlavnej časti tréningovej jednotky. Plán záverečnej časti tréningovej jednotky. Plán tréningovej jednotky so zameraním na kondičnú prípravu.
Plán tréningovej jednotky so zameraním na technickú. Plán tréningovej jednotky so zameraním na taktickú prípravu.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
BUKAČ, L. 2014. Trénink herní přirozenosti. Praha : Grada, 2014. ISBN 978-80-247-5054-5.
DOVALIL, J. a kol. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002. ISBN 80-7033-760-5.
DOVALIL, J. a kol. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha : Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1404-5.

DOVALIL, J. a kol. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2009. ISBN 978-80-7376-130-1.
HOHMANN, A., LAMES, M., LETZELTER, M. 2010. Úvod do sportovního tréninku. Prostějov : Sdružení sport a věda, 2010. ISBN 978-80-254-9254-3.
KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-48-5.
MARTENS, R. 2006. Úspěšný trenér. Praha : Grada Publishing, 2006. ISBN 80-247-1011-0.
MELICHER, A. a kol. 2000. Dokumenty k pedagogickej a odbornej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2000. ISBN 80-223-1445-5.
WEINECK, J. 2010. Optimales Training. Balingen : Spitta Verlag, 2010. ISBN 978-3-938509-96-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovensky jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 331

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 45,62 | 22,96 | 17,22 | 3,93 | 3,93 | 6,34 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., Mgr. Iľja Číž, PhD., doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD., doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Viktor Oliva, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Eva Koseková, Mgr. Juraj Nemček, PhD., Mgr. Zuzana Kováčiková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP011/22 | Karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

**Stručná osnova predmetu:**
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

**Odporúčaná literatúra:**

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP011/22 | Karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

**Stručná osnova predmetu:**
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

**Odporúčaná literatúra:**

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP025/22 | Kondičná cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby bicyklov. Študent pozná možnosti využitia cyklistických pohybových činnosti a zručností v kondičnej cyklistike so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu ale aj nešportujúcu populáciu. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci.

**Stručná osnova predmetu:**
História cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla.
Formy a metódy kondičnej prípravy v cyklistike.
Využitie prostriedkov cyklistiky v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností.
Stavba kondičného programu v cyklistickej kondičnej príprave.
Kondičný program pre rôzne špecializácie.
Zásady bezpečnosti a prvej pomoci.

Príprava a realizácia vlastných foriem cyklistiky.

**Odporúčaná literatúra:**

BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
CARMICHAEL, CH. 2003. Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha, 350 s.
DOVALIL, J. a kol. 2002. Výkon a trénink ve sportu, Olympia Praha, Praha, 331 s.
HAAS, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993.
HRUBÍŠEK, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992.
MUNTÁG, S. 1993. Mountain Bike Kúzla a úskalia horskej cyklistiky, Vega, 167 s.
ŽÍDEK, J. A KOL.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.
Časopisecká: Biker, Cykloturistika, Bike magazin.
Internet: <http: //www.bikemagazin.sk; www.mtbiker.sk; www.mountainbike.com;...>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 24

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 70,83 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 4,17 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP026/22 | Kondičné plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

**Stručná osnova predmetu:**
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 150

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 29,33 | 0,0 | 21,33 | 24,0 | 16,67 | 6,0 | 2,67 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP026/22 | Kondičné plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

**Stručná osnova predmetu:**
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 150

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 29,33 | 0,0 | 21,33 | 24,0 | 16,67 | 6,0 | 2,67 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP017/23 | Kondičné základy v športe |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca – týždňový mikrocyklus rozvoja kondičných schopností vo vybranom športe (potrebné je uviesť atribúty zaťaženia: objem - trvanie, počet opakovaní, prípadne sérií; intenzitu, uviesť zdroj, organizáciu - interval a charakter odpočinku, zložitosť, prípadne systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky - uzlové body – na čo je potrebné klásť dôraz) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• pohybové kreditové požiadavky 4 testy kondičných schopností (limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné teoretické vedomosti o kondičnej príprave v športe. Ovláda základné pojmy z oblasti kondičnej prípravy. Vie charakterizovať a aplikovať základné modely a prostriedky kondičnej prípravy zamerané na rozvoj vytrvalostných, silových a rýchlostných schopností v športe v rôznych vekových a výkonnostných kategóriách.
Dokáže uplatňovať princípy kruhového tréningu v kondičnej príprave. Je schopný vytvárať jednoduché plány zaťažovania zameraného na rozvoj kondičných schopností bežeckými, posilňovacími, odrazovými, hodovými a vrhovými a rôznymi modernými prostriedkami. Je schopný kontrolovať mieru zaťaženia týmito prostriedkami. Ovláda základné zručnosti kondičných cvičení lokomočného charakteru.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pojmy o kondičnej príprave.

Miesto a základné prostriedky kondičnej prípravy v športovej príprave.
Teória pohybovej činnosti a osvojenie si základných lokomočných cvičení používaných v kondičnej príprave .
Kruhový tréning v kondičnej príprave.
Modely zaťaženia zamerané na rozvoj aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti, silových a rýchlostných schopností v kondičnej príprave v rôznych vekových a výkonnostných kategóriách v športe.

**Odporúčaná literatúra:**


Odporúčaná literatúra:
DOVALIL, J. et al. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha : Karolinum, 2008. 314 s. ISBN 978-80-246-1404-5
DUFOUR, M. 2015. Pohybové schopnosti v tréninku: RYCHLOST. Mladá fronta, Edice Českého Olympijského výboru, Praha, 190s.
HAMAR, D. 1989. Všetko o behu. Bratislava : Šport, 1989.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
JANSA, P., DOVALIL, J. et al. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha : Q-art, 2007. 267 s. ISBN 80-903280-8-3
KRAEMER, W.J. a V.M. ZATSIORSKI, 2014. Silový trénink - Praxe a věda. Mladá fronta.
KUZNECOV, V. V. 1974. Silový tréning. Praha : Olympia, 1974.
LACZO, E., KAMPMILLER, T.,VANDERKA, M. 2007. Vytrvalostné schopnosti a ich rozvoj. In: MORAVEC, R. a kol.: Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu.
SHTIN BAŇÁROVÁ, P., ČERNICKÝ, M., MALAY, M. 2016. Kineziológia: Pohyb ako základný prejav života. Brno: Masarykova univerzita a Trenčianska univerzita AD v Trenčíne. 197 s. ISBN 978-80-210-8434-6.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80 247-2204-7.
ŠIMONEK, J. 2003. Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave mládeže. Bratislava: NIŠ, 152 s.
ŠIMONEK, J. 2012. Testy pohybových schopností. Vysokoškolská učebnica. 1. vyd. Nitra: Dominant, 2012. 194 s. ISBN978-80-970857-6-6.
ŠTEFANOVSKÝ, M., et.al. JUDO. Bratislava: ICM, 2012. 212 s
VANDERKA, M. 1996. Biomechanická štruktúra švihového a šliapavého behu v atletickom šprinte. In: Optimalizácia výkonnosti a pohybovej štruktúry v behoch, chôdzi a skokoch. Zborník Slovenskej vedeckej spoločnosti pre telesnú výchovu a šport, Bratislava, s. 70 - 80.
VANDERKA, M. 1998. Kinematické a dynamické parametere špeciálnych bežeckých prostriedkov z hľadiska možnosti rozvoja maximálnej rýchlosti. Dizertačná práca, Bratislava : FTVŠ UK, 1998.
VANDERKA, M. 2000. Energetické aspekty anaeróbneho tréningu v atletickom šprinte. In: KAMPMILER, T., et al. 2000. Zborník vedeckých prác, 4. Bratislava : SVSTVŠ, 2000, s. 4 – 12. ISBN 80-89075-00-2.
VANDERKA, M. 2006. Teoretické Východiská a Možnosti využitia plyometrie v kondičnej príprave športovcov. Katedra atletiky, FTVŠ UK, Bratislava, 2006.
VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava: ICM Agency. 1. vyd. ISBN 978-80-89257-10-2.
VANDERKA, M. 2014. Racionálna technika a didaktika elementárnych bežeckých a odrazových cvičení. Mýty a fakty o posilňovaní detí; Základy techniky posilňovania, dvíhania a nosenia bremien (str. 18 – 53) In: Telesná a športová výchova - základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. 193 s. ISBN: 978-80-971466-2-7 Dostupné na: http:// www.telesnavychova.sk/userfiles/file/TVS-projekt_kolektiv_posilnovanie_m1.pdf

VANDERKA, M. 2016. Silový tréning pre výkon. - 2. rozšírené a doplnené vyd. - Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 364 s. ISBN 978-80-89075-54-6
VANDERKA, M., T. MIHALÍK a T. KAMPMILLER, 2011. Kondičná príprava, prevencia, rehabilitácia vo vrcholovom futbale na pozadí 20. medzinárodnej konferencie v Bologni. Telesná výchova & šport. Vol. 21, No. 2, pp. 32-38. ISSN 1335-2245.
ZEMKOVÁ, E. 2008. Diagnostika koordinačných schopností. Bratislava: PEEM, 116 s. ISBN 9788089197835
Videá z prednášok
BIELIK, V., 2015. Rozvoj vytrvalostných schopností. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
HAMAR,D., 2015. Fyziologické a medicínske osobitosti športovej prípravy mládeže. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“. 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava. https://www.youtube.com/watch?v=A7bQJ57jCZI&list=PLadTthgjUfYapoS0BokOARmdlvDDgih4
LACZO, E., 2015. Prechod z mládežníckych do seniorských kategórií. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
VANDERKA, M., 2014. Zdravotné benefity a riziká kondičného tréningu. FSPS MUNI Brno https://www.youtube.com/watch?v=Hhd_XASTzng&feature=youtu.be

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 650

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 10,92 | 16,77 | 23,38 | 19,69 | 8,62 | 20,62 |

**Vyučujúci:** Mgr. Radovan Hadža, PhD., Mgr. Julián Enrik Smoliga, PhD., Mgr. Jozef Cholp, Mgr. Martin Vaváček

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1PP018/23 | Koordinačné základy v športe |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomný test (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 42 a maximálne 70 bodov
• praktický výstup s písomnou prípravou - minimálne 18 maximálne 30 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné rozdelenie a charakteristiku koordinačných schopností. Ovláda základné špecifické postupy a úroveň zaťaženia pri rozvoji základných koordinačných schopností. Vie aplikovať základné modely zaťaženia na rozvoj rovnovážových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností. Je schopný vytvoriť špecifickú tréningovú jednotku zameranú na rozvoj každej skupiny koordinačných schopností gymnastickými prostriedkami, ktoré čerpajú zo základnej, kondičnej, športovej, rytmickej aj aeróbnej gymnastiky. Dokáže efektívne využívať rôzne náčinie a náradie na rozvoj zvolených koordinačných schopností.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické základy a východiská delenia koordinačných schopností. Postupy a zaťaženie pri rozvoji koordinačných schopností. Výber cvičení, využitie náradia a náčinia pri tvorbe tréningovej jednotky na rozvoj koordinačných schopností. Modely zaťaženia na rozvoj rovnovážových, rytmických, kinesteticko-diferenciačných, priestorovo-orientačných a reakčných schopností.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
DOLEŽAJOVÁ, L - LEDNICKÝ, A: Rozvoj koordinačných schopností. Bratislava: ICM Agency 2002. s.132.

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
STREŠKOVÁ, E.: Stratégia rozvoja koordinačných schopností u mládeže. In Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave. Bratislava: TŠ SZTK, 2005. s. 89.
ŠIMONEK, J. - ZRUBÁK, A. a kol. : Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava:UK, 1996. s.190
ŠIMONEK, J. 2012. Testy pohybových schopností. Vysokoškolská učebnica. 1. vyd. Nitra: Dominant, 2012. 194 s. ISBN978-80-970857-6-6.
ŠIMONEK, J. ml.: Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave mládeže. Bratislava: NIŠ, 2003. 152 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 545

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 14,13 | 24,04 | 37,06 | 8,81 | 3,12 | 12,84 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Jozef Benko

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP012/22 | Latinskoamaerické tance |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 32

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP012/22 | Latinskoamaerické tance |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 32

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP027/22 | Lezenie na umelej stene |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

**Stručná osnova predmetu:**
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

**Odporúčaná literatúra:**
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 98

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 82,65 | 0,0 | 7,14 | 9,18 | 0,0 | 0,0 | 1,02 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP027/22 | Lezenie na umelej stene |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

**Stručná osnova predmetu:**
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

**Odporúčaná literatúra:**
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 98

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 82,65 | 0,0 | 7,14 | 9,18 | 0,0 | 0,0 | 1,02 |

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP028/22 | Lyžiarska turistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu lyžiarskej turistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, spôsoby výstupov a zmien smeru zjazdu vo všetkých snehových podmienkach. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (lyžiarskeho zjazdového, lyžiarskeho bežeckého a skialpinistického). Ovláda špecifický spôsob pohybu a pobytu vo voľnom lyžiarskom teréne a v zimnej prírode. Rozumie technike bezpečného ovládania lyžiarskeho výstroja vo voľnom lyžiarskom teréne. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady lavínovej prevencie a záchrany (vie používať lavínové vyhľadávače). Dokáže pripraviť a zrealizovať viacdenné vlastné formy lyžiarskej turistiky v stredohorskom teréne. Má dostatok teoretických poznatkov a praktických skúseností v aplikácií vlastných foriem lyžiarskej turistiky do pohybového rozvoja dospelej populácie.

**Stručná osnova predmetu:**
História lyžiarskej turistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – výstupy, obraty, zjazdy, orientácia v teréne.
Technika jazdy vo voľnom lyžiarskom teréne.
Príprava a realizácia vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Výber, nastavenie a údržba materiálneho vybavenia pre vlastné formy lyžiarskej turistiky. Spôsoby výstupov a zjazdov. Pohyb vo voľnom

lyžiarskom teréne. Pravidlá bezpečnosti, orientácia s využitím GPS, diagnostika pohybového zaťaženia počas vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Lavínová sonda, práca s lavínovým vyhľadávačom. Zimné bivakovanie.

**Odporúčaná literatúra:**

MIZLA, K., T. TRSTENSKÝ, 2020. Najlepšie lyžiarske trasy. Bratislava: DAJAMA.
MELEK, S., 2018. Skialpinizmus – Horské lyžovanie. TATRAPLAN, ISBN: 9788089904020.
PETROVIČ, P., M. BELÁS, 2012. Bežecké lyžovanie: technika - metodika. - 1. vyd. – Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-51-5.
BELÁS, M., 2011. Skialpinizmus a jeho možnosti využitia pri telesnom rozvoji dospelých In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. - Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8113-033-5.
LUKÁŇ, M., 2008. Lyžiarsky výcvik – skialpinizmus. Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, ISBN: 9788088923152.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as.
SCHRAG, K. 1997. Škola alpinizmu. Horská turistika. Goldstein.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 36

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP068/22 | Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch;
Priebežné hodnotenie: vedomostný test 0-20 bodov;
Záverečné hodnotenie: obhajoba písomnej práce v rozsahu 3-5 strán tematicky zameranej na spracovanie vybraného systému vyučovania v zahraničí a možnostiach využitia poznatkov u nás. Hodnotenie je 0-20 bodov;
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nevypracoval na požadovanej úrovni písomnú prácu (mal menej ako 12 bodov),
• vo vedomostnom teste získal menej ako 12 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent chápe význam zahraničných poznatkov a skúseností pri tvorbe projektov vyučovania; má prehĺbené poznatky o systémoch vyučovania telesnej a športovej výchovy v zahraničí a možnostiach ich aplikácie u nás a je oboznámený s manažmentom a aktivitami najdôležitejších medzinárodných telovýchovných organizácií, s organizáciou medzinárodných podujatí, s obsahom najdôležitejších porovnávacích štúdií a medzinárodných dokumentov a dokáže ich kriticky analyzovať. Pozná príklady dobrej praxe, knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách a je oboznámený s globálnymi odporúčaniami pre kvalitnejšiu telesnú výchovu. Pozná slovenských zástupcov v manažmentoch medzinárodných organizácií, ich pozície a aktivity.

**Stručná osnova predmetu:**
Súčasný svet a jeho globálne problémy; Sedavý spôsob života, pohybová inaktivita a jej zdravotné, ekonomické a sociálne dopady;
Medzinárodné organizácie, inštitúcie a združenia podporujúce školskú telesnú výchovu a školský šport; medzinárodné organizácie, inštitúcie a orgány Európskej únie; manažment medzinárodných organizácií;

Národné organizácie a združenia učiteľov telesnej výchovy; riadenie a aktivity;
Medzinárodné podujatia so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; medzinárodné odborné podujatia, medzinárodné športové podujatia, medzinárodné projekty; manažment podujatí;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; charty; deklarácie a manifesty; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; rezolúcie, vyhlásenia, odporúčania a smernice; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Vyučovanie telesnej výchovy v zahraničí; Moderné pedagogické koncepcie vyučovania telesnej výchovy v zahraničí;
Alternatívne vyučovania telesnej výchovy v zahraničí; nové technológie v telesnej výchove a športe; ich využitie v manažmente a praxi
Príklady dobrej praxe v zahraničí; možnosti ich aplikácie u nás
Medzinárodné ocenenia v oblasti školskej telesnej výchovy a športu;
Knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; analýzy; využitie v riadiacich procesoch;
Globálne odporúčania pre kvalitnejšiu školskú telesnú výchovu a šport;
Slovensko a jeho integrácia do medzinárodných aktivít v oblasti školskej telesnej výchovy a športu; aktivity, slovenskí zástupcovia v manažmentoch medzinárodných organizácií, medzinárodných podujatí a ich podiel na príprave medzinárodných dokumentov.

**Odporúčaná literatúra:**

ANTALA, B. – G.OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ Bratislava.
NAUL, R. – SCHEUER,C. (eds.)., 2020. Research on Physical Education and School Sport in Europe, Aachen: Meyer a Meyer Verlag. ISBN 978-3-8403-7539-2.
European Commission/EACEA/Eurydice, 2013. Physical Education and Sport at School in Europe. Eurydice Report. Luxembourg: Publication Office of the European Union.
COLLELA, D., ANTALA,B. a S.EPIFANY (eds.),2017. Physical Education in Primary School: Researches – Best Practices – Situation. Foggia: Pensa Multimedia Editore. ISBN 978-88-6760-474-6.
POPOVIĆ, S., ANTALA,B., BJELICA, D. a J. GARDAŠEVIČ, 2018. Physical Education in Secondary School: Researches – Best Practices – Situation. Nikšič: FSPE UM a MSA. ISBN 978-9940-722-02-9.
Internetové stránky vybraných medzinárodných organizácií (ICSSPE, FIEP, EUPEA, AIESEP, ISCPES, IFAPA)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 46

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 82,61 | 13,04 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,35 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP081/24 | Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Získať základné vedomosti z nemeckého jazyka, vedieť sa dorozumieť v základných situáciách. Absolvent kurzu pozná základné pravidlá výslovnosti a gramatiky nemeckého jazyka. Čo sa týka gramatiky ovláda časovanie slovies v prítomnom čase, vie skloňovať – používať správne členy – pre mužský, ženský aj stredný rod. Vie sa predstaviť, spýtať sa odkiaľ kto pochádza, je schopný viesť telefonický hovor v nemčine. Vie sa spýtať a vyjadriť ako sa kto má, vie predstaviť členov rodiny a priateľov, vie povedať, kde býva, pozná číslovky. Pozná základné veci, tovary a potraviny v nemčine. Vie sa vyjadriť v obchode s potravinami. Vie opísať byt/ dom. Vie vyjadriť koľko je hodín v nemčine a podať základné informácie o dennom programe. Vie rozprávať o voľnom čase a záľubách, o počasí. Vie vyjadriť zápor v nemčine.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Guten Tag, Mein Name ist..., pozdravy, predstavovanie sa, základné slovíčka – pozdravy, vedieť predstaviť sa, vedieť povedať koľko je hodín, odkiaľ (z akej krajiny) pochádzam, poznať názvy krajín a jazykov.
2. Skloňovanie v prítomnom čase, pravidlá hláskovania, rozdiel tykanie e vykanie, telefonický rozhovor, porozumieť vizitke.
3. Familie und Freunde, Wie geht es? Rodinné vzťahy, odkiaľ kto pochádza, kto je koho príbuzný, vedieť spýtať sa „Ako sa máte?“, nemecké slová pre členov rodiny.
4. Číslice, osobné údaje, vykanie a tykanie – časovanie slovies, v nemčine sa vyká 3.osobou množného čísla, základné číslice, Wer? Wo? Was?
5. Essen und Trinken, nákup potravín, potraviny, ovocie, zelenina, základné slovíčka z oblasti potravín a nápojov.

6. Ponuka a ceny potravín v potravinách, akciový leták, moje obľúbené jedlo, objednanie jedla v reštaurácii, recept na jednoduché jedlo.
7. Meine Wohnung, moje bývanie, moja izba, zariadenie bytu, izby v byte, kde bývali slávni Nemci, porovnanie bývania.
8. Nábytok, inzeráty na bývanie, farby, množné číslo – slová zo zariadenia bytu, špecifiká inzerátov na prenájom bývania, horoskop
9. Mein Tag, koľko je hodín, aktivity počas dňa, denný program, vedieť vyjadriť čas, čo všetko robíme počas dňa.
10. Denný režim – kto kedy vstáva, čo a kedy robí, časti dňa, otváracie časy obchodov a služieb
11. Freizeit, predpoveď počasia, ročné obdobia, počasie v Nemecku a Európe v rôznych obdobiach roka, menu v reštaurácii,.
12. Voľný čas, koníčky, časovanie slovesa moegen, slovesá týkajúce sa voľného času, informácie o osobách
13. Lernen – ein Leben lang, kurz v tanečnej škole, ďalšie vzdelávanie, minulý čas – Perfektum.

**Odporúčaná literatúra:**
Schritte International 1, Hueber Verlag, Nemecko, 2021
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 52

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 61,54 | 26,92 | 11,54 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Marián Mancovič

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP081/24 | Nemecký jazyk I (pre začiatočníkov A1) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Získať základné vedomosti z nemeckého jazyka, vedieť sa dorozumieť v základných situáciách. Absolvent kurzu pozná základné pravidlá výslovnosti a gramatiky nemeckého jazyka. Čo sa týka gramatiky ovláda časovanie slovies v prítomnom čase, vie skloňovať – používať správne členy – pre mužský, ženský aj stredný rod. Vie sa predstaviť, spýtať sa odkiaľ kto pochádza, je schopný viesť telefonický hovor v nemčine. Vie sa spýtať a vyjadriť ako sa kto má, vie predstaviť členov rodiny a priateľov, vie povedať, kde býva, pozná číslovky. Pozná základné veci, tovary a potraviny v nemčine. Vie sa vyjadriť v obchode s potravinami. Vie opísať byt/ dom. Vie vyjadriť koľko je hodín v nemčine a podať základné informácie o dennom programe. Vie rozprávať o voľnom čase a záľubách, o počasí. Vie vyjadriť zápor v nemčine.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Guten Tag, Mein Name ist..., pozdravy, predstavovanie sa, základné slovíčka – pozdravy, vedieť predstaviť sa, vedieť povedať koľko je hodín, odkiaľ (z akej krajiny) pochádzam, poznať názvy krajín a jazykov.
2. Skloňovanie v prítomnom čase, pravidlá hláskovania, rozdiel tykanie e vykanie, telefonický rozhovor, porozumieť vizitke.
3. Familie und Freunde, Wie geht es? Rodinné vzťahy, odkiaľ kto pochádza, kto je koho príbuzný, vedieť spýtať sa „Ako sa máte?“, nemecké slová pre členov rodiny.
4. Číslice, osobné údaje, vykanie a tykanie – časovanie slovies, v nemčine sa vyká 3.osobou množného čísla, základné číslice, Wer? Wo? Was?
5. Essen und Trinken, nákup potravín, potraviny, ovocie, zelenina, základné slovíčka z oblasti potravín a nápojov.

6. Ponuka a ceny potravín v potravinách, akciový leták, moje obľúbené jedlo, objednanie jedla v reštaurácii, recept na jednoduché jedlo.
7. Meine Wohnung, moje bývanie, moja izba, zariadenie bytu, izby v byte, kde bývali slávni Nemci, porovnanie bývania.
8. Nábytok, inzeráty na bývanie, farby, množné číslo – slová zo zariadenia bytu, špecifiká inzerátov na prenájom bývania, horoskop
9. Mein Tag, koľko je hodín, aktivity počas dňa, denný program, vedieť vyjadriť čas, čo všetko robíme počas dňa.
10. Denný režim – kto kedy vstáva, čo a kedy robí, časti dňa, otváracie časy obchodov a služieb
11. Freizeit, predpoveď počasia, ročné obdobia, počasie v Nemecku a Európe v rôznych obdobiach roka, menu v reštaurácii,.
12. Voľný čas, koníčky, časovanie slovesa moegen, slovesá týkajúce sa voľného času, informácie o osobách
13. Lernen – ein Leben lang, kurz v tanečnej škole, ďalšie vzdelávanie, minulý čas – Perfektum.

**Odporúčaná literatúra:**
Schritte International 1, Hueber Verlag, Nemecko, 2021
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 52

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 61,54 | 26,92 | 11,54 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Marián Mancovič

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP082/24 | Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Prehĺbiť si vedomosti nemeckého jazyka na úrovni mierne pokročilý. Poslucháč vie vyjadriť svoje cestovateľské zážitky v nemčine, aj za použitia minulého času – perfekta, pri slovesách s odlúčiteľnou aj neodlúčiteľnou predponou. Vie rozprávať o svojej rodine a bývaní. Vie udať a vysvetliť cestu a smer, pozná rozdiel medzi Wo...? a Wohin...? Vie písať a odpovedať na krátke správy a e-maily. Pozná slová z oblasti stravovania a jedál, vie vymenovať predmety v domácnosti, vie si objednať jedlo v reštaurácii. Je schopný viesť pracovné aj osobné telefonáty v nemčine. Vie používať základné predložky s danými pádmi a spojky, po ktorých sa mení slovosled.
Má základnú slovnú zásobu z oblasti športu v nemčine, pozná názvy rôznych športov nemčine. Vie vyjadriť pocity a záujmy. Pozná v nemčine názvy najznámejších chorôb.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Kennenlernen, spojky, slovosled vo vete so spojkami, na letisku – prvá hodina na kurz nemčiny, spoznávanie sa, osobné informácia, minulý čas Perfektum (sein/ haben), spojka weil a slovosled po nej
Odborná téma: úvod do nemeckej športovej terminológie, názvy jednotlivých športov v nemčine a náradie/ vybavenie potrebné na športy v nemčine.
2. Zmeškané lietadlo, rodina a príbuzní – príbeh o zmeškanom lietadle, slovesá s neodlúčiteľnou predponou, slovná zásoba z oblasti rodiny, susedia, známi, priatelia, predložka bei+Dativ
Odborná téma: dejiny športu v nemecky hovoriacich krajinách – v Nemecku, Rakúsku a Švajčiarsku. Dejiny športu všeobecne v nemčine, Olympijské hry.
3. Zu Hause, zariadenie bytu, predložky miesta, pády – Genitív, Datív a Akuzatív, predložky s jednotlivými pádmi, rozdiel v použití Datívu a Akuzatívu (Dativ- Wo?, Akkusativ – Wohin?)

Odborná téma: súčasná situácia v športe v nemecky hovoriacich krajinách. Najobľúbenejšie športy v nemecky hovoriacich krajinách. Športové spolky a kluby v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejšie športové strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
4. Predložky miesta, pády – Genitív a Datív, príslovky miesta, klebety, písanie a čítanie krátkych správ, Hundertwasserov dom vo Viedni
Odborná téma: najznámejší športovci v nemecky hovoriacich krajinách v 19., 20. a 21. storočí.
5. Guten Appetit!, jedlá dňa, vybavenie kuchyne – susedský rozhoor pri káve, stravovacie zvyky, zdravé jedlo, potraviny – slovná zásoba
Odborná téma: ľudské telo a jeho funkcie v nemčine. Ľudské telo a šport. Zranenia. Doping.
6. Jedlo v reštaurácii, rozhovor v reštaurácii, objednanie/ zaplatenie/ reklamácia jedla, rýchle občerstvenie v Nemecku, rozhlasové vysielanie, zámená, sladké jedlá a dezerty v nemecko hovoriacich krajinách
Odborná téma: zimné športy (hokej, lyžovanie, lyžiarske disciplíny, bežkovanie a zjazdové lyžovanie) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší lyžiari a strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
7. Arbeitswelt, pekár Thomas, nové zamestnanie, prvých 100 dní v práci, nové miesto na praxi
Odborná téma: futbal v nemecky hovoriacich. Najznámejšie kluby, hráči, tréneri.
8. Pracovné telefonáty, práca a voľný čas, štúdia – dovolenka a sviatky, dotazník – aký ste typ zamestnanca, sloveso sollen v podmieňovacom spôsobe
Odborná téma: atletika a jej jednotlivé disciplíny v nemecky hovoriacich krajinách.
9. Sport und Fitness, šport a pohyb, zdravý a nezdravý životný štýl, príliš veľa jedla, príliš málo pohybu
Odborná téma: najväčšie športové podujatia v nemecky hovoriacich krajinách. Olympijské hry, ktoré sa konali v týchto krajinách. Najúspešnejší športovci z daných krajín na Olympijských hrách.
10. Gymnastika, športová dovolenka, názvy športov v nemčine, lyžiarska a golfová dovolenka, horolezectvo v Sasku
Odborná téma: loptové hry (okrem futbalu) – basketbal, volejbal, hádzaná v nemecky hovoriacich krajinách.
11. Ausbildung und Karriere, štúdium na univerzite, dôležitosť štúdia, väzba sloveso + predložka, chcel by som študovať...,
Odborná téma: posilňovanie a športový tanec v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci. Steroidy, anaboliká a doping v posilňovaní a v športe všeobecne.
12. Školský systém v Nemecku, rozdiel v školskom systéme v Nemecku a na Slovensku, ďalšie vzdelávanie, baletné divadlo vo Wuppertale
Odborná téma: Bojové a ostatné športy (taekwondo, wu-shu, judo, karate, box a MMA) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci.
13. Feste und Geschenke, sviatky, svadba, oslava narodením, rodinné stretnutia, plánovanie oslavy
Záverečný test: odborná slovná zásoba + gramatika.

**Odporúčaná literatúra:**

Schritte International 3 Hueber Verlag, Nemecko, 2019
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha
Odborné témy: Materiály z internetu, kníh, novín a časopisov vydaných v nemeckom jazyku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 17

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 94,12 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,88 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Marián Mancovič

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP082/24 | Nemecký jazyk II (pre mierne pokročilých B1) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
2 písomné testy – prvý v polovici semestra, druhý na konci semestra, každý má hodnotu 40%, ústna odpoveď na konci semestra 20%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Prehĺbiť si vedomosti nemeckého jazyka na úrovni mierne pokročilý. Poslucháč vie vyjadriť svoje cestovateľské zážitky v nemčine, aj za použitia minulého času – perfekta, pri slovesách s odlúčiteľnou aj neodlúčiteľnou predponou. Vie rozprávať o svojej rodine a bývaní. Vie udať a vysvetliť cestu a smer, pozná rozdiel medzi Wo...? a Wohin...? Vie písať a odpovedať na krátke správy a e-maily. Pozná slová z oblasti stravovania a jedál, vie vymenovať predmety v domácnosti, vie si objednať jedlo v reštaurácii. Je schopný viesť pracovné aj osobné telefonáty v nemčine. Vie používať základné predložky s danými pádmi a spojky, po ktorých sa mení slovosled.
Má základnú slovnú zásobu z oblasti športu v nemčine, pozná názvy rôznych športov nemčine. Vie vyjadriť pocity a záujmy. Pozná v nemčine názvy najznámejších chorôb.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
1. Kennenlernen, spojky, slovosled vo vete so spojkami, na letisku – prvá hodina na kurz nemčiny, spoznávanie sa, osobné informácia, minulý čas Perfektum (sein/ haben), spojka weil a slovosled po nej
Odborná téma: úvod do nemeckej športovej terminológie, názvy jednotlivých športov v nemčine a náradie/ vybavenie potrebné na športy v nemčine.
2. Zmeškané lietadlo, rodina a príbuzní – príbeh o zmeškanom lietadle, slovesá s neodlúčiteľnou predponou, slovná zásoba z oblasti rodiny, susedia, známi, priatelia, predložka bei+Dativ
Odborná téma: dejiny športu v nemecky hovoriacich krajinách – v Nemecku, Rakúsku a Švajčiarsku. Dejiny športu všeobecne v nemčine, Olympijské hry.
3. Zu Hause, zariadenie bytu, predložky miesta, pády – Genitív, Datív a Akuzatív, predložky s jednotlivými pádmi, rozdiel v použití Datívu a Akuzatívu (Dativ- Wo?, Akkusativ – Wohin?)

Odborná téma: súčasná situácia v športe v nemecky hovoriacich krajinách. Najobľúbenejšie športy v nemecky hovoriacich krajinách. Športové spolky a kluby v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejšie športové strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
4. Predložky miesta, pády – Genitív a Datív, príslovky miesta, klebety, písanie a čítanie krátkych správ, Hundertwasserov dom vo Viedni
Odborná téma: najznámejší športovci v nemecky hovoriacich krajinách v 19., 20. a 21. storočí.
5. Guten Appetit!, jedlá dňa, vybavenie kuchyne – susedský rozhoor pri káve, stravovacie zvyky, zdravé jedlo, potraviny – slovná zásoba
Odborná téma: ľudské telo a jeho funkcie v nemčine. Ľudské telo a šport. Zranenia. Doping.
6. Jedlo v reštaurácii, rozhovor v reštaurácii, objednanie/ zaplatenie/ reklamácia jedla, rýchle občerstvenie v Nemecku, rozhlasové vysielanie, zámená, sladké jedlá a dezerty v nemecko hovoriacich krajinách
Odborná téma: zimné športy (hokej, lyžovanie, lyžiarske disciplíny, bežkovanie a zjazdové lyžovanie) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší lyžiari a strediská v nemecky hovoriacich krajinách.
7. Arbeitswelt, pekár Thomas, nové zamestnanie, prvých 100 dní v práci, nové miesto na praxi
Odborná téma: futbal v nemecky hovoriacich. Najznámejšie kluby, hráči, tréneri.
8. Pracovné telefonáty, práca a voľný čas, štúdia – dovolenka a sviatky, dotazník – aký ste typ zamestnanca, sloveso sollen v podmieňovacom spôsobe
Odborná téma: atletika a jej jednotlivé disciplíny v nemecky hovoriacich krajinách.
9. Sport und Fitness, šport a pohyb, zdravý a nezdravý životný štýl, príliš veľa jedla, príliš málo pohybu
Odborná téma: najväčšie športové podujatia v nemecky hovoriacich krajinách. Olympijské hry, ktoré sa konali v týchto krajinách. Najúspešnejší športovci z daných krajín na Olympijských hrách.
10. Gymnastika, športová dovolenka, názvy športov v nemčine, lyžiarska a golfová dovolenka, horolezectvo v Sasku
Odborná téma: loptové hry (okrem futbalu) – basketbal, volejbal, hádzaná v nemecky hovoriacich krajinách.
11. Ausbildung und Karriere, štúdium na univerzite, dôležitosť štúdia, väzba sloveso + predložka, chcel by som študovať...,
Odborná téma: posilňovanie a športový tanec v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci. Steroidy, anaboliká a doping v posilňovaní a v športe všeobecne.
12. Školský systém v Nemecku, rozdiel v školskom systéme v Nemecku a na Slovensku, ďalšie vzdelávanie, baletné divadlo vo Wuppertale
Odborná téma: Bojové a ostatné športy (taekwondo, wu-shu, judo, karate, box a MMA) v nemecky hovoriacich krajinách. Najznámejší športovci.
13. Feste und Geschenke, sviatky, svadba, oslava narodením, rodinné stretnutia, plánovanie oslavy
Záverečný test: odborná slovná zásoba + gramatika.

**Odporúčaná literatúra:**

Schritte International 3 Hueber Verlag, Nemecko, 2019
Vera Höppnerová – Deutsch an der Uni, Ekopress, Praha
Odborné témy: Materiály z internetu, kníh, novín a časopisov vydaných v nemeckom jazyku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 17

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 94,12 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,88 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Marián Mancovič

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1ŠS-OBP/23 | **Názov predmetu:**<br>Obhajoba bakalárskej práce |
| **Počet kreditov:** 8 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP029/22 | Paddleboarding |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu paddleboardingu vo svete a na Slovensku. Ovláda názvoslovie spojené s materiálnym vybavením a technikou jazdy. Ovláda jednotlivé disciplíny paddleboardingu a pravidlá súťaží. Orientuje sa v klasifikácii obtiažnosti vodných plôch a riek. Orientuje sa v problematika rizík a nebezpečenstva na vode, dokáže poskytnúť pomoc a záchranu v prípade núdze na vode. Na paddleboarde ovláda základné hnacie a točivé zábery.

**Stručná osnova predmetu:**
História paddleboardingu, názvoslovie, klasifikácia. Pravidlá jednotlivých disciplín. Materiálno technické vybavenie, výber a údržba výstroja. Kondičná a koordinačná príprava. Klasifikácia vodných plôch a tokov. Bezpečnosť na vode. Príprava a kontrola výstroja. Cvičenia na mieste. Nácvik hnacích záberov. Nácvik riadiacich a točivých záberov. Polohy na paddleboarde a ich výmena. Jazda na stojatej vode. Jazda na tečúcej vode.

**Odporúčaná literatúra:**
BASSETT, S.: Stand up paddleboarding. Fernhurst Books Limited, 2017, 98 s.
GAMBLES, M.: How to Stand Up Paddleboard. Amazon, 2019, 12 s.
ŠMÍDA, M., PACH, M.: História paddleboardingu. Telesná výchova & šport. - Roč. 27, č. 3 2017, s. 38-40, ISSN (print) 1335-2245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 31

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 90,32 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 9,68 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP021/23 | Pedagogická komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotené budú zadania počas semestra vo forme mikrovýstupov, modelových komunikačných situácií, študentmi navrhnutých a nahratých videosekvencií, analýz záznamov a dôraz bude kladený na posilňovanie komunikačných kompetencií a zručností.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky majú vedomosti o zásadách a princípoch efektívnej pedagogickej komunikácie. Vedia analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať problematické komunikačné aspekty a tvoriť komunikačné príležitosti a učebné prostredie podporujúce participáciu žiakov na vyučovaní. Rozumejú významu a spôsobom riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Dokážu predvídať a adekvátne reagovať na rôzne komunikačné situácie. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie sú schopní aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.

**Stručná osnova predmetu:**
Náhľad do fylogenetického a ontogenetického hľadiska medziľudskej komunikácie, sociálna komunikácia, interakcia.
Komunikačné štýly, komunikačné kompetencie a zručnosti budúcich učiteľov, ich precvičenie a posilnenie.
Pedagogická komunikácia –funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie, neverbálna (extralingvistické prostriedky a paraligvistické aspekty reči) a verbálna (písomná a ústna) komunikácia v školskej triede, riadenie komunikácie učiteľom (otázky, spätná väzba), participácia žiakov na komunikácii, presviedčanie, argumentácia, kritika, školský jazyk, IRF/IRE štruktúra, komunikácia činom v triede, priestor v komunikácii, metódy skúmania pedagogickej komunikácie.
Druhy konfliktov v školských podmienkach, stratégie a spôsoby ich riešenia.
Chyby v pedagogickej komunikácii. Humor v školskej triede.

Medzigeneračná komunikácia v školstve.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BARKER, A. 2020. Zlepšete své komunikační schopnosti. Lingea.
GAVORA, P. 2007. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava : UK.
HALÁKOVÁ, Z., 2012. Pedagogická komunikácia pre študentov učiteľstva. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3179-1.
MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, I. 1995. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita.
NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha : Grada.
PECH, J. 2009. Řeč těla a umění komunikace. Praha : NS Svoboda.
ŠEĎOVÁ, K. 2013. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita.
ŠEĎOVÁ, K. a kol. 2019. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita.
ŠEĎOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha : Portál.
ŠTĚPANÍK, J. 2005. Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada.
PERÁČKOVÁ, J., 2011. Verbálna a neverbálna komunikácia v telesnej výchove. In: Acta Facultatis educationis physicae Universitatis Comenianae, 42, s. 119 – 128. Bratislava: Univerzita Komenského.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Diferencie v chronemike verbálneho prejavu učiteľa telesnej výchovy v základnej a strednej škole. In: Telesná výchova & šport. Roč. 18, č. 3-4, s. 40-43.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Chronemika komunikácie učiteľa telesnej výchovy podľa druhu a časti vyučovacej hodiny. In: Školská telesná výchova z pohľadu výsledkov vedeckého výskumu. Bratislava: Medzinárodná federácia telesnej výchovy (FIEP), s. 38-44. ISBN 978-80-89324-01-9.
PERÁČKOVÁ, J., 2008. Opinions of physical education practice teachers on the importance of expression and communication skills to their work. In: Acta Facultatis Educationis physicae Universitatis Comenianae, 48, s. 39-50. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-2622-3.
PERÁČKOVÁ, J. a M. PÁNISOVÁ, 2012. Zmeny proxemiky symetrickej komunikácie stredoškoláčok po aplikácii kooperatívneho učenia. In: Telesná výchova & šport. Roč. 22, č. 2 (2012), s. 17-21.
PETRÁŠOVÁ, B., H. RYCHTÁRIKOVA, A. VARGOVÁ, J. PERÁČKOVÁ a M. RYCHTÁRIKOVÁ, 2016. Challenges in teaching of foreign language pronunciation in nowadays classrooms. In: Akustika. Roč. 25, č. 1, s. 29.
ŠKVARENINOVÁ, O., 2004. Rečová komunikácia. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. ISBN 80-10-00290-9.
LOKŠOVÁ, I., a PORTÍK M., 1993. Pedagogická komunikácia. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika. ISBN 80-7097-274-2.
GAVORA, P. a kol., 1988. Pedagogická komunikácia v základnej škole. Bratislava: Veda.
BOOHER, D., 2003. Komunikujte s jistotou. Brno: Computer Press. ISBN 80-7226-762-0.
PEASE, A. and B. PEASE, 2005. The definitive book of body language. London: Orion Books. ISBN 978-0-7528-5878-4.
PEASE, A. and B. PEASE, 2008. Řeč těla. Praha: Portál. ISBN 80-7178-582-2.
PEASE, A. and B. PEASE, 2010. Veľká kniha reči tela a ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislave: Ikar. ISBN 978-80-551-2387-5.
PLAMÍNEK, J., 2006. Jak řešit konflikty. 27 pravidel pro efektívní vyjadnávání. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-1591-0.
VALIŠOVÁ, A., 2005. Komunikace a vzájemné porozumění. Hry pro dospívající. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0842-6.

GROSS, S. F., 2011. Vztahová inteligence. Schopnost a umění získat si lidi. Praha: Management Press. ISBN 978-80-7261-236-9.
Aktuálne články a štúdie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 452

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,92 | 15,04 | 32,3 | 17,7 | 3,98 | 13,05 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Jaroslava Argajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP030/22 | Plávanie pre rôzne skupiny populácie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

**Stručná osnova predmetu:**
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

**Odporúčaná literatúra:**

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 49

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 77,55 | 0,0 | 14,29 | 4,08 | 0,0 | 0,0 | 4,08 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP030/22 | Plávanie pre rôzne skupiny populácie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

**Stručná osnova predmetu:**
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

**Odporúčaná literatúra:**

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 49

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 77,55 | 0,0 | 14,29 | 4,08 | 0,0 | 0,0 | 4,08 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP049/22 | Plážový futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent ovláda pravidlá plážového futbalu. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj."

**Stručná osnova predmetu:**
"Stručná osnova predmetu:
História plážového futbalu.
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fáze.
Nácvik a zdokonaľovania herných činností jednotlivca v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie , herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov."

**Odporúčaná literatúra:**
Oficiálne pravidlá plážového futbalu.
BRENT R. et al. 2016. Beach Soccer Coaching Manual. Publisher: Galledia ag. Switzerland. 1’500 CLO/jne/lsc.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 61

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 77,05 | 0,0 | 19,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 3,28 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Mikulič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP077/22 | Plážový volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovom futbale
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

**Odporúčaná literatúra:**
Kaplan, O. – Džavoronok, M.: Plážový volejbal. Praha : Grada Publishing, 2001. Strana: 116
Zapletalová, L. – Přidal, V. – Laurenčík, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava: UK, 2007. Oficiálne pravidlá volejbalu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 78

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 30,77 | 28,21 | 33,33 | 2,56 | 0,0 | 5,13 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Koseková

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP013/22 | Pohybové aktivity pre zdravie a výkon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

**Stručná osnova predmetu:**
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,.. ).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

**Odporúčaná literatúra:**

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ.KG/VP013/22 | **Názov predmetu:**<br>Pohybové aktivity pre zdravie a výkon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

**Stručná osnova predmetu:**
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,.. ).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

**Odporúčaná literatúra:**

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PP024/23 | Pohybové hry |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka z oblasti teórie a didaktiky pohybových hier (otázky zverejnené na web stránke fakulty) – Teória pohybových hier, charakteristika a rozdelenie; Využitie pohybových hier v študijných programoch učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo; Uplatnenie pohybových hier v moduloch ISCED a v športovom tréningu detí a mládeže; Didaktika pohybových hier, nácvik a zdokonaľovanie; Kritériá výberu pohybových hier pri vyučovaní telesnej a športovej výchove a v športovom tréningu; Plánovanie a príprava na výučbu pohybových hier; Príklady pohybových hier aplikovaných na edukačné prostredie telesnej výchovy a športu; minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca – Využitie pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie podľa štruktúry: Úvodná stránka (názov našej fakulty, názov seminárnej práce, autor, študijný program, dátum odovzdania); Názov seminárnej práce: Využitie pohybových hier v študijnom programe (trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy); Význam a využitie pohybových hier v rámci študijného programu; Príklady pohybových hier (10 pohybových hier, ktoré obsahovo zodpovedajú študijnému programu a špecializácii, pri každej hre uviesť názov, zameranie, pomôcky, námet hry, pravidlá hry, varianty hry, autora hry); Použitá literatúra (minimálne 4 zdroje); minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
• metodický výstup zameraný na prezentáciu pohybových hier v rámci študijného programu a špecializácie; minimálne 10 a maximálne 20 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základné rozdelenie hier v edukačnom prostredí športu a telesnej a športovej výchovy. Vie rozlíšiť pojmy hra, pohybová hra a športová hra. Ovláda základné poznatky o využití pohybových hier v rámci študijných programov na FTVŠ UK.

Ovláda základné činnosti pri výučbe pohybových hier – plánovanie, prípravu, realizáciu, riadenie a hodnotenie. Vie využívať informačné a komunikačné technológie v rámci v rámci vzdelávania v oblasti pohybových hier.
V rámci študijného programu učiteľstvo telesnej výchovy vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj na rozvoj predmetových kompetencií – pohybových, kognitívnych, komunikačných, učebných, interpersonálnych a postojových v rámci ISCED 1 – 3. V rámci študijného programu trénerstvo vie uviesť príklady pohybových hier na rozvoj pohybových schopností, herných zručností a intelektuálnych schopností. Ovláda teóriu a didaktiku pohybových hier, vie analyzovať a realizovať jednotlivé zložky edukačného procesu pri výučbe v školskej triede a pri tréningu v športovom klube. Vie sa efektívne ďalej vzdelávať a zapájať sa do rôznych výskumných projektov a organizácií, ktoré sa zameriavajú na teóriu a didaktiku pohybových hier. V rámci tejto činnosti vie publikovať metodické a odborné články a publikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Teória a didaktika pohybových hier.
Pohybové hry na rozvoj pohybových schopností.
Pohybové hry s loptami. Pohybové hry na rozvoj manipulácie s loptou (hádzanie, chytanie, kotúľanie, driblovanie).
Pohybové hry na pohybové zručnosti, pohybové schopnosti a intelektuálne schopnosti vo vybraných športoch (športové hry, atletika, základná gymnastika, športy v prírode).
Kooperačné pohybové hry.
Pohybové hry pálkovačky.
Pohybové hry s netradičnými pomôckami (operené loptičky, zavesené loptičky, lietajúce disky).
Pravidlá a varianty netradičných pohybových hier (frisbee ultimate, speed badminton, speed ball).
Metodické výstupy študentov – ukážky pohybových hier zo seminárnej práce podľa zamerania študijného programu a športovej špecializácie) so zameraním na základné edukačné činnosti učiteľa telesnej a športovej výchova a trénera.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
ADAMČÁK, Š. a M. NEMEC, 2010. Pohybové hry a školská telesná a športová výchova. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. ISBN 978-80-557-0099-1.
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G. a J. ARGAJOVÁ, 2016. Bilingválna výučba pohybových hier v rámci programu ERASMUS+ na FTVŠ UK v Bratislave. In: Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 82(2), 2-7. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2015. Kooperačné pohybové hry. Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 81(1), 27-32. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2018. 100 pohybových hier pre mladých basketbalistov. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia. ISBN 978-80-973081-4-8.
ARGAJ, G., 2018. Nechajme deti na tréningu hrať. In: Telesná výchova α šport. Topoľčianky: END, 28(1), I-III. ISSN 1335-2245.
ARGAJOVÁ, J. a G. ARGAJ, 2018. The Concept of Teaching Sport Games, Small Games and Non-Traditional Sport Games in Isced 1 - 3 in Slovakia. In: FIEP 13TH European & 29TH World Congress Abstrakt Book. Istambul: Marmara University Press, s. 76. ISBN 978-975-400-418-2.
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
BĚLKA, J., 2018. Soubor pohybových her. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-5447-4.

HOROWITZ, G. L., 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.
MOOSMANN, K., 2009. Das grosse Limpert-Buch der Kleinen Spiele. Wiebelsheim : Limpert Verlag. ISBN 978-3-7853-1768-6.
ROVNÝ, M., 1980. Hry na voľný čas. Bratislava: Šport.
ROVNÝ, M., 1981. Funkcia pohybovej hry v živote človeka. In: Acta Facultatis Educationis Physicae UC. Bratislava : Univerzita Komenského 1981, s. 103-151.
ŠIMONEK, J., 2018. Vplyv pohybových hier na myslenie a učenie detí. In: Športový edukátor. 11(1), 12-17. ISSN 1337-7809.
ZAPLETAL, M., 1987. Hry na hřišti a v tělocvičně. Praha: Olympia.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 698

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 34,53 | 20,34 | 17,62 | 14,76 | 6,88 | 5,87 |

**Vyučujúci:** Mgr. Kristián Kováč, PhD., Mgr. Michal Matušica, Mgr. Martin Izrael, Mgr. Noémi Mészárosová, Mgr. Peter Adamec

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22 | Pohybové programy pre predškolský vek |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

**Stručná osnova predmetu:**
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

**Odporúčaná literatúra:**

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22 | Pohybové programy pre predškolský vek |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

**Stručná osnova predmetu:**
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

**Odporúčaná literatúra:**

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP014/22 | Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

**Stručná osnova predmetu:**
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

**Odporúčaná literatúra:**
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 54,17 | 0,0 | 25,0 | 5,56 | 5,56 | 4,17 | 5,56 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP014/22 | Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

**Stručná osnova predmetu:**
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

**Odporúčaná literatúra:**
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 54,17 | 0,0 | 25,0 | 5,56 | 5,56 | 4,17 | 5,56 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP031/22 | Potápanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

**Stručná osnova predmetu:**
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP031/22 | Potápanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

**Stručná osnova predmetu:**
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1PP026/23 | Priebežná pedagogická prax z trénerstva |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ/1PP016/23 - Hospitačná pedagogická prax z trénerstva

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Metodické výstupy – časť tréningovej jednotky 50%, Plány tréningových jednotiek 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda špecifické pedagogické schopnosti a zručnosti, schopnosť naučiť nové pohybové činnosti a demonštrovať tieto činnosti. Vie viesť jednotlivé časti tréningovej jednotky v rámci jednotlivých športových špecializácií. Vie pripraviť konspekt tréningovej jednotky v rámci edukačného prostredia športovej prípravy mládeže. Vie prakticky realizovať určené úlohy v rámci rozohriatia, všeobecnej a špeciálnej časti tréningovej jednotky.

**Stručná osnova predmetu:**
Hospitačný záznam tréningovej jednotky. Plán úvodnej časti tréningovej jednotky. Plán hlavnej časti tréningovej jednotky. Plán záverečnej časti tréningovej jednotky. Metodický výstup časti tréningovej jednotky.

**Odporúčaná literatúra:**
BUKAČ, L. 2014. Trénink herní přirozenosti. Praha : Grada, 2014. ISBN 978-80-247-5054-5.
DOVALIL, J. a kol. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002. ISBN 80-7033-760-5.
DOVALIL, J. a kol. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha : Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1404-5.
DOVALIL, J. a kol. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2009. ISBN 978-80-7376-130-1.
HOHMANN, A., LAMES, M., LETZELTER, M. 2010. Úvod do sportovního tréninku. Prostějov : Sdružení sport a věda, 2010. ISBN 978-80-254-9254-3.
KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-48-5.

MARTENS, R. 2006. Úspěšný trenér. Praha : Grada Publishing, 2006. ISBN 80-247-1011-0.
MELICHER, A. a kol. 2000. Dokumenty k pedagogickej a odbornej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2000. ISBN 80-223-1445-5.
WEINECK, J. 2010. Optimales Training. Balingen : Spitta Verlag, 2010. ISBN 978-3-938509-96-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 300

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,0 | 26,0 | 25,0 | 6,33 | 5,33 | 4,33 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD., doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., prof. PhDr. Eugen Laczo, PhD., doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., Mgr. Iľja Číž, PhD., doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav, Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Peter Schickhofer, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., PaedDr. Eva Koseková, PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP050/22 | Príprava a vedenie družstva v basketbale I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností – herných činností jednotlivca 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy individuálnej techniky a taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 20

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30,0 | 0,0 | 65,0 | 5,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP051/22 | Príprava a vedenie družstva v basketbale II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/VP050/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale a nácvik herných činností – herných kombinácií 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 14

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64,29 | 0,0 | 21,43 | 14,29 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP052/22 | Príprava a vedenie družstva v basketbale III |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/VP051/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale II

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií 100%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 16

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 68,75 | 0,0 | 25,0 | 6,25 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09 | Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

**Výsledky vzdelávania:**
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

**Odporúčaná literatúra:**
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 163

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 68,71 | 19,02 | 6,13 | 3,07 | 0,61 | 2,45 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 23.01.2019 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09 | Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/S-VP-120/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

**Výsledky vzdelávania:**
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

**Odporúčaná literatúra:**
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 81

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 86,42 | 8,64 | 2,47 | 1,23 | 0,0 | 1,23 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 23.01.2019 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/S-VP-140/09 | Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/S-VP-130/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie II

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Záverečné hodnotenie: 100%
Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy

**Výsledky vzdelávania:**
Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok.
2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava.
3. Tréningové metódy, formy a prostriedky.
4. Rozvoj pohybových schopností.
5. Pravidlá

**Odporúčaná literatúra:**
1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983.
2. JURSÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990
3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: .Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997
4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 77,27 | 12,12 | 7,58 | 0,0 | 1,52 | 1,52 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 23.01.2019 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP029/23 | Regenerácia v športe |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP006/23 - Biológia človeka II

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• priebežné podmienky hodnotenia – zvládnutie základných masérskych zručností a ukážka masáže svalov dolných a horných končatín a chrbta. Záverečný test predstavuje 100 % záverečného hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežných podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• nepreukázal zvládnutie základných hmatov a postupov masírovania,
• zo záverečného testu nezískal 51 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získal teoretické základy o etiológii, prejave a diagnostike únavy. Pozná rozdiel medzi regeneráciou, rehabilitáciou a adaptáciou. Vie charakterizovať a rozdeliť fázy regenerácie. Študent má vedomosti o regeneračných prostriedkoch (pedagogické, psychologické, biologické a fyzikálne). Študent vie aplikovať základné masérske hmaty, ich varianty a postupy. Vie charakterizovať jednotlivé druhy športovej masáže.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Únava. Fyziologické a patofyziológické prejavy únavy. Centrálna a periférna únava. Prostriedky a metódy na diagnostikovanie únavy.
Regenerácia. Pasívna a aktívna regenerácia. Včasná a neskorá fáza regenerácie.
Pedagogické prostriedky regenerácie. Tréningový plán. Regenerácia počas tréningovej jednotky v závislosti od charakteru a dĺžky trvania intervalu odpočinku a záťaže. Denný režim detí, mládeže a vrcholového športovca.

Psychologické prostriedky regenerácie. Psychologické prejavy únavy (pretrénovanie, prepätie). Medziľudské vzťahy, kolektív. Závislosť od športu. Hudba v regenerácii. Relaxácia a autoregulačné cvičenia, autogénny tréning.
Biologické prostriedky regenerácie I – Doplňovanie energie a pitný režim pred, počas a po skončení športového výkonu, telesnej práce.
Biologické prostriedky regenerácie II – Aktívna pohybová regenerácia počas a po skončení tréningovej jednotky. Pohybová regenerácia ako samostatná tréningová jednotka.
Fyzikálne prostriedky regenerácie I – Základná masáž. Charakteristika, fyziologické a psychologické účinky masáže, kontraindikácie masáže, pomocné masážne prostriedky.
Fyzikálne prostriedky regenerácie II – Športová masáž. Druhy športovej masáže.
Fyzikálne prostriedky regenerácie III – Teplovzdušné kúpele. Druhy teplovzdušných kúpeľov (fínska sauna, parná sauna). Fyziologické a psychologické účinky saunovania.
Fyzikálne prostriedky regenerácie IV. – Kryoterapia. Vzdušné a vodné prostriedky kryoterapie. Fyziologické a psychologické účinky vyvolané pôsobením chladu.
Fyzikálne prostriedky regenerácie V. – Kompresný odev. Penové masážne valce. Vibračné prostriedky.
Wellness zariadenia a relaxačné centrá. Kombinácia procedúr a spôsobov odpočinku. Základný protokol slušného a diskrétneho správania sa, individuálny prístup a ochrana osobných údajov klienta.
Nácvik masážnych hmatov – trenie, vytieranie a rozotieranie.
Nácvik masážnych hmatov – hnetenie, chvenie, otriasanie a tepanie.
Nácvik masážnych postupov – noha a predkolenie spredu.
Nácvik masážnych postupov – stehno spredu.
Opakovanie masážnych postupov – dolná končatina spredu.
Nácvik masážnych postupov – dolná končatina zozadu.
Opakovanie masážnych postupov – dolná končatina zozadu.
Nácvik masážnych postupov – krížová a bedrová oblasť chrbtice.
Nácvik masážnych postupov – hrudná a krčná oblasť chrbtice.
Opakovanie masážnych postupov – celý chrbát.
Nácvik masážnych postupov – voľná horná končatina.
Opakovanie masážnych postupov – voľná horná končatina.
Praktická ukážka masírovania – zápočet.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Bielik V. Regenerácia v športe. Vysokoškolská učebnica. 2014; Sportdiag team o.z. a SVSTVŠ Bratislava, 139 s.
Bielik V. Športová masáž. Učebné texty. 2020; Sportdiag team o.z. a SVSTVŠ, Bratislava, 123 s., on-line.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 299

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,38 | 15,05 | 22,07 | 20,74 | 25,42 | 3,34 |

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Viktor Oliva, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/VP001/22 | Rozhodovanie v atletike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• sa vyžaduje 1x aktívna účasť študenta - ako rozhodca na atletických pretekoch (50 bodov),
• písomný test (50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• za účasť na atletických pretekoch (ako rozhodca) získal menej ako 30 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky I. triedy.
Študent pozná pravidlá jednotlivých atletických disciplín, ovláda funkcie rozhodcu, vrchníka, hlavného rozhodcu, ovláda funkciu štartéra a jeho potrebné zručnosti, pozná úlohy úsekových rozhodcov a ich signalizáciu. Má zručnosti s elektronickým a ručným meraním časov v bežeckých disciplínach. Ovláda meranie dĺžkových výkonov v horizontálnych skokoch a vo vrhačských disciplínach, má zručnosti z merania výkonu a nastavenia latky vo vertikálnych skokoch, dokáže vyhodnotiť poradie pretekárov v skokanských a vrhačských disciplínach, získal praktické skúsenosti z rozhodovania na atletických pretekoch.

**Stručná osnova predmetu:**
Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie nadobudnutých zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze a viacboja.

**Odporúčaná literatúra:**
PRAVIDLÁ ATLETICKÝCH SÚŤAŽÍ SVETOVEJ ATLETIKY 2022-2023, 2021. Dostupné z: https://www.atletika.sk/wp-content/uploads/2021/12/Pravidla-atletiky_stranka-SAZ_011121.pdf.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 138

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19,57 | 0,0 | 16,67 | 30,43 | 17,39 | 10,87 | 5,07 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP053/22 | Rozhodovanie v ľadovom hokeji |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Písomný test z pravidiel ľadového hokeja 40% (max.40 bodov, min. 20 bodov).
Semestrálna práca 30% (max. 30 bodov, min. 15,5 bodov).
Seminárne práce (3x10%) 30% (max. 30 bodov, min.15,5 bodov).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent teoreticky pozná a v praxi rozoznáva základné terminologické pojmy čiarových a hlavných rozhodcov v ľadovom hokeji. Dokáže diferencovať signály, samotnú signalizáciu rozhodcov počas zápasov vo funkcii hokejového trénera mládeže a dospelých. Má podrobné informácie a prehľad o organizačnej činnosti národnej hokejovej ligy, Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a Slovenského zväzu ľadového hokeja v rámci programov rozhodovania, výchovy a vzdelania rozhodcov vo svete. Absolvent predmetu ovláda problematiku ostatných činovníkov a funkcionárov ľadového hokeja, taktiež dokáže rozhodovať hokejové zápasy na úrovni mládeže a žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Medzinárodného zväzu ľadového hokeja. Rozhodcovské medzinárodné kritériá a licencie pre vrcholový hokej.
Charakteristika Slovenského zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Slovenského zväzu ľadového hokeja – teoretické a praktické motorické všeobecné a špeciálne testy rozhodcov.
Vznik a vývoj rozhodovania v ľadovom hokeji.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad I.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad II.
Hlavný rozhodca, hlavní rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Čiaroví rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Video rozhodca a video systém rozhodovania v ľadovom hokeji.

Systém rozhodovania s dvomi, s tromi a štyrmi rozhodcami.
Zásady a filozofia rozhodovania v rôznych masových, výkonnostných a vrcholových úrovniach.
Hokejové príslušenstvo, činnosť funkcionárov mimo ľadu (trestomerač, hlásateľ, zapisovateľ, časomerač video rozhodca).
Video systém a výklad pravidiel ľadového hokeja, video rozhodca a rozhodovanie, video technika a jej aplikovanie v zápase.
Rozhodcovské symboly, znaky, signalizácia a signály rozhodovania.
Rozhodovanie zápasu – kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja.

**Odporúčaná literatúra:**

IIHF, SZĽH, 2022: Pravidlá ľadového hokeja 2022 a príloha SZĽH k pravidlám ľadového hokeja 2022.
MUNKA, J., 2004: Učebnica rozhodcu ľadového hokeja, Bratislava, 2004, s.78.
TÓTH, I. et al., 2003: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 21

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 28,57 | 4,76 | 33,33 | 14,29 | 19,05 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP053/22 | Rozhodovanie v ľadovom hokeji |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Písomný test z pravidiel ľadového hokeja 40% (max.40 bodov, min. 20 bodov).
Semestrálna práca 30% (max. 30 bodov, min. 15,5 bodov).
Seminárne práce (3x10%) 30% (max. 30 bodov, min.15,5 bodov).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent teoreticky pozná a v praxi rozoznáva základné terminologické pojmy čiarových a hlavných rozhodcov v ľadovom hokeji. Dokáže diferencovať signály, samotnú signalizáciu rozhodcov počas zápasov vo funkcii hokejového trénera mládeže a dospelých. Má podrobné informácie a prehľad o organizačnej činnosti národnej hokejovej ligy, Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a Slovenského zväzu ľadového hokeja v rámci programov rozhodovania, výchovy a vzdelania rozhodcov vo svete. Absolvent predmetu ovláda problematiku ostatných činovníkov a funkcionárov ľadového hokeja, taktiež dokáže rozhodovať hokejové zápasy na úrovni mládeže a žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika Medzinárodného zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Medzinárodného zväzu ľadového hokeja. Rozhodcovské medzinárodné kritériá a licencie pre vrcholový hokej.
Charakteristika Slovenského zväzu ľadového hokeja a rozhodcovská komisia Slovenského zväzu ľadového hokeja – teoretické a praktické motorické všeobecné a špeciálne testy rozhodcov.
Vznik a vývoj rozhodovania v ľadovom hokeji.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad I.
Pravidlá ľadového hokeja – výklad II.
Hlavný rozhodca, hlavní rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Čiaroví rozhodcovia v ľadovom hokeji.
Video rozhodca a video systém rozhodovania v ľadovom hokeji.

Systém rozhodovania s dvomi, s tromi a štyrmi rozhodcami.
Zásady a filozofia rozhodovania v rôznych masových, výkonnostných a vrcholových úrovniach.
Hokejové príslušenstvo, činnosť funkcionárov mimo ľadu (trestomerač, hlásateľ, zapisovateľ, časomerač video rozhodca).
Video systém a výklad pravidiel ľadového hokeja, video rozhodca a rozhodovanie, video technika a jej aplikovanie v zápase.
Rozhodcovské symboly, znaky, signalizácia a signály rozhodovania.
Rozhodovanie zápasu – kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja.

**Odporúčaná literatúra:**

IIHF, SZĽH, 2022: Pravidlá ľadového hokeja 2022 a príloha SZĽH k pravidlám ľadového hokeja 2022.
MUNKA, J., 2004: Učebnica rozhodcu ľadového hokeja, Bratislava, 2004, s.78.
TÓTH, I. et al., 2003: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 21

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 28,57 | 4,76 | 33,33 | 14,29 | 19,05 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1PP030/23 | Seminár k bakalárskej práci 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce.
Štúdium odbornej literatúry.
Excerpcia materiálu.
Teoreticko-metodologická koncepcia práce.
Metodika spracovania problému.
Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporúčaná literatúra:**
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 351

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 24,5 | 27,92 | 22,51 | 13,68 | 6,84 | 4,56 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Tatiana Bujnová, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1PP031/23 | Seminár k bakalárskej práci 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ/1PP030/23 - Seminár k bakalárskej práci 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.

**Stručná osnova predmetu:**
Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.

**Odporúčaná literatúra:**
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 338

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 31,66 | 24,85 | 19,82 | 9,76 | 8,88 | 5,03 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD., prof.

| |
|---|
| PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP033/22 | Skalné lezenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/VP027/22 - Lezenie na umelej stene

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu vzniku a vývoj horolezectva (jednotlivých disciplín) na Slovensku a vo svete. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, typy výstupov, spôsob a vybavenie používané pri skalnom lezení. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred výstupom. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja, vie používať potrebné horolezecké uzly. Ovláda špecifický spôsob pohybu na jednotlivých skalných útvaroch. Rozumie a má osvojenú techniku pohybu na skale. Dokáže samostatne istiť spolulezca a bezpečne vyliezť cestu obťažnosti najmenej IV stupňa UIAA.

**Stručná osnova predmetu:**
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

**Odporúčaná literatúra:**
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN A., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s. ISBN 9780736066990.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 20

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 95,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP034/22 | Snoubording I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu snoubordingu v USA, Európe a na Slovensku. Pozná históriu vývoja výstroja a disciplín v snoubordingu. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín. Má poznatky z problematiky výberu a údržby výstroja. Ovláda postupnosť koordinačnej a kondičnej prípravy v metodike základného snoubordingového výcviku. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady bezpečnosti pobytu na horách v zimnom období. Zvláda technicky správne vykonávať cvičenia základného snoubordingového výcviku až po jazdu v nadväzovaných oblúkoch.

**Stručná osnova predmetu:**
História snoubordingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno-technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie v snoubordingu.
Metodika základného snoubordingového výcviku.
Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

**Odporúčaná literatúra:**
PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.

WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 358

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 75,98 | 0,0 | 9,5 | 6,98 | 5,03 | 1,68 | 0,84 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP035/22 | Snoubording II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/VP034/22 - Snoubording I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda pedagogické zásady výučby snoubordingu. Dokáže zvoliť vhodné didaktické postupy pre rôzne vekové aj výkonnostné kategórie populácie. Vie zostaviť animačné programy výučby snoubordingu pre deti. Vie používať vhodné didaktické pomôcky v škole snoubordingu. Vie stavať prekážkové dráhy v škole snoubordingu. Pozná a dokáže aplikovať zásady bezpečnosti, prvú pomoc a lavínovú prevenciu. Ovláda prácu s kamerou a video analýzu techniky pohybu. Dokáže zabezpečiť organizácia kurzu na školách. Pozná organizáciu výučby v komerčných snoubordových školách. Ovláda metodiku rozširujúceho výcviku snoubordingu a vie technicky správne vykonať rezané oblúky. Ovláda metodika nácviku základných trikov.

**Stručná osnova predmetu:**
Pedagogické zásada výučby snoubordingu .
Animačné programy výučby snoubordingu pre deti.
Používanie didaktických pomôcok v škole snoubordingu
Stavba prekážkových dráh v škole snoubordingu.
Prácu s kamerou a video analýza techniky pohybu.
Praktická realizácia cvičení metodiky rozširujúceho výcviku snoubordingu. Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska vedených po hranách. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

**Odporúčaná literatúra:**

PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.
WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 354

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 76,84 | 0,0 | 9,6 | 7,06 | 5,08 | 1,41 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP032/23 | Sociológia športu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• vypracovanie dotazníka.
Skúškové obdobie:
• písomný test/Elektronický test (Moodle).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda a rozumie základným pojmom a teoretickým východiskám sociológie. Pozná hlavné myšlienkové prúdy v súčasnej sociológii športu. Vie vysvetliť základné princípy sociológie športu. Dokáže aplikovať princípy všeobecnej sociológie do telesnej výchovy a športu. Pozná základné sociálne súvislosti a sociálnu podmienenosť športu v spoločnosti. Dokáže analyzovať, skúmať sociálne správanie jednotlivcov, skupín a spoločenstiev pri vykonávaní športovej aktivity. Dokáže identifikovať konkrétny praktický problém v športe či problémovú životnú situáciu športovcov. Dokáže klásť kritické poznámky, ktoré sa týkajú súčasného fungovania sociálneho života súvisiaceho so športom. Vie aplikovať poznatky na rôzne otázky súvisiace s globálnymi aspektmi v športe (negatívne javy v športe, doping v športe, násilie v športe, športová migrácia, komercializácia v športe, politické aspekty športu, ochrana životného prostredia, postavenie žien a detí v športe, feministické sociologické koncepcie v športe a pod.). Ovláda teoretické a metodické východiská výskumu a techniky sociologického výskumu športu. Dokáže sledovať súčasné trendy v tejto oblasti poznania, dôkladne si osvojuje najnovšie výsledky výskumu sociológie športu vo svete. Je schopný kultivovať analytické schopnosti procesov v športe a generalizovať získané poznatky. Faktické a konceptuálne vedomosti aplikuje v činnosti športového klubu, v marketingu a v „public relations“ (vzťahy s verejnosťou).

**Stručná osnova predmetu:**

Sociológia športu, sociologický výskum v športe. Šport ako sociálny jav, jeho hlavné spoločenské funkcie. Socializácia v športe; sociálne skupiny v športe. Sociálne a kultúrne procesy v športe. Prínos športových pohybových aktivít pre spoločnosť a jednotlivca. Rodové vzťahy v športe. Športové pohybové aktivity ako symbol životného štýlu. Úlohy a význam masmédií v športe. Fenomén športoví diváci. Násilie v športe, negatívne javy v športe. Globalizácia v športe, športová migrácia. Kariérne poradenstvo v športe, športová kariéra, duálne vzdelávanie.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
COAKLEY, J. Children and Sport Socialization Process. Advances in Pediatrics Sport Science. 1987. Champaign: Human Kineetics. S. 43-60.
COAKLEY, J. 2001. Sport in Society. New York: Mc Graw Hill, 2001.
GIDDENS,A. 1999. Sociologie. Praha: Argo, 1999.
GULIANOTTI, R. 2005. Sport a critical sociology. Cambridge: Polity press, 2005.
KASA, J., ŠVEC, Š. 2007. Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2007.
LEŠKA, D.2005. Sociológia športu. Bratislava: ICM Agency, 2005.
MATOULEK, M., BURDOVÁ, L. Pohyb v životě a medicíně. Praha: NOL 2020.
SEKOT, A. 2003. Sport a společnost. Brno: Paido, 2003.
SLEPIČKA, P.1990. Sportovní diváctví. Praha: Olympia, 1990.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 501

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 37,33 | 29,74 | 14,97 | 8,58 | 3,79 | 5,59 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Bábela, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP036/22 | Synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – návrh hudobného sprievodu a motívu voľnej zostavy podľa výberu disciplíny, minimálne 18 a maximálne 30 bodov,
• realizácia krátkej choreografie skupinovej zostavy synchronizovaného plávania minimálne 42 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie charakterizovať najmladšie odvetvie plaveckých športov – synchronizované plávanie. Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike synchronizovaného plávania. Ovláda teóriu a didaktiku základných polôh, pohybov a figúr v synchronizovanom plávaní. Ovláda zásady tvorby tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní. Je schopný vytvoriť a aplikovať pohybové prostriedky synchronizovaného plávania pre rozvoj pohybových schopností. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera synchronizovaného plávania.

**Stručná osnova predmetu:**
Vývoj a charakteristika synchronizovaného plávania vo svete a na Slovensku.
Technická a estetická stránka športového výkonu v synchronizovanom plávaní.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika synchronizovaného plávania.
Základné pohyby, polohy a figúry v synchronizovanom plávaní.
Tvorba tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní.
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami synchronizovaného plávania.
Tvorba choreografie voľnej zostavy, hudobný sprievod, výber cvičencov, výber pohybových prostriedkov, útvary na a pod vodou, rizikové prvky, umelecký dojem.
Špecifické požiadavky na trénera synchronizovaného plávania.

**Odporúčaná literatúra:**

AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: Fina Office, 2017.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. ICM Agency, 2011. 100 s., ISBN 878-80-89257-40-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 35

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 71,43 | 0,0 | 17,14 | 11,43 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP084/24 | Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou hodnotenia predmetu je povinná, aktívna účasť študenta na vyučovaní. Študent sa počas semestra systematicky pripravuje na seminárne výstupy podľa zadaných tém na každom vyučovaní, ktoré si spracúva do portfólia pre vlastné potreby z hľadiska športovej praxe. Na žiadosť vyučujúceho v priebehu semestra môže byť študent vyzvaný na predloženie (parciálnej časti) portfólia z hľadiska kvality, ako aj upevňovania schopnosti samostatnej práce, osobnej zodpovednosti a prístupu študenta k vyučovaciemu predmetu. Študent na záverečné hodnotenie predmetu musí zvládnuť stanovené praktické a teoretické požiadavky.
a) priebežné hodnotenie:
žiadne
b) záverečné hodnotenie:
písomný test: 100 bodov (100%)
Celkové hodnotenie (%):
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda históriu a súčasnosť športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), terminológiu, pojem a význam inklúzie, problematiku Telesnej výchovy všeobecne, cvičiace metodiky a problematiku výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami.
Študent vie aplikovať metodiky cvičiacich programov pre deti, mládež a dospelých osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie určiť vhodný šport a doplnkový šport pre osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie viesť tréningovú jednotku v súťažnom športe, vie aplikovať metodiky a rozlíšiť symptómy ochrany osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím) pred sexuálnym zneužívaním.

Študent pozná špecifiká diagnóz pre potreby športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), pozná právne národné a medzinárodné dokumenty pre Ochranu osôb so zdravotným postihnutím.
Študent je oboznámený s fungovaním športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím).

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Téma 1 a tézy
Šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Vznik - história – súčasnosť - budúcnosť. Štruktúra organizácií pre športovcov s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdiely medzi špeciálnymi olympiádami, svetovým ako aj slovenským paralympijským výborom. Charakteristika VIRTUS. Základné pojmy v športe osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), porozumenie pojmu intelektuálne znevýhodnenie (mentálne postihnutie) – druhy, stupne, klasifikácia. Rozdelenie športu osôb so zdravotným postihnutím, používanie terminológie, špecifikácia spektra diagnóz a označení. Inklúzia – porozumenie významu slova v teórii a v praxi.
Téma 2 a tézy
Problematika výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami. Kto sú osoby so zníženým IQ – mentálnym postihnutím, poruchami autistického spektra, diagnózou Downov syndróm, iné ďalšie diagnózy a syndrómy. Rozdelenie vzdelávacích programom na Slovensku a v krajinách EÚ. Rozlíšenie určenia tréningového motorického programu pre vzdelávacie programy mentálne postihnutých. Komunikačný manuál a Etický kódex. Klasifikácia športovcov s intelektuálnym znevýhodnením pre Paralympijské hry. Antidoping, vzdelávanie športovcov s intelektuálnym znevýhodnením.
Téma 3 a tézy
Vplyv športových zručností a fyzickej aktivity na správanie, komunikáciu, socializáciu a seba-obslužné činnosti detí, mládeže s mentálnym postihnutím. Špecifikácia zmyslových porúch u detí na spektre autizmu v tréningovom procese. Špecifikácia diagnózy Downov syndróm v tréningovom procese. Špecifiká tréningového procesu osôb s mentálnym postihnutím. Vhodné športové pomôcky a aplikácia improvizácie a kreativity.
Téma 4 a tézy
Získavanie pohybových návykov v ranom veku detí s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov cvičiaceho programu Mladí športovci. Metodika tréningov cvičiaceho programu Mladí športovci. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť. Podporný a realizačný team vrcholového športovca s intelektovým znevýhodnením. Podpora športovcov s intelektuálnym znevýhodnením zo strany príslušného ministerstva
Téma 5 a tézy
Získavanie pohybových zručností u osôb s viacnásobným zdravotným znevýhodnením. Získanie poznatkov Programu tréningových motorických zručností pre osoby s viacnásobným zdravotným znevýhodnením MATP – Motor Activity Training Program. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť.
Téma 6 a tézy
Vhodné športy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením. Ako správne určiť vhodný zimný šport pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Ako

zvoliť pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vhodný letný šport. Výber doplnkového športu a, alebo správneho tréningového programu.
Téma 7 a tézy
Súťažný šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Štruktúra. Národné hry a Svetové hry Špeciálnych olympiád. Pravidlá a špecifiká športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdelenie do divízii. Kritéria účasti. Národná reprezentácia.
Téma 8 a tézy
Safeguarding – Ochrana pred sexuálnym zneužívaním. Rozoznanie symptómov a nevhodných situácií. Ako rozpoznať príznaky sexuálneho zneužívania a ako im predchádzať. Ako reagovať. Budovanie dôvery športovec – tréner. Rozpoznanie príznakov behaviorálnych, emocionálnych a fyzických. Formy nahlásenia.
Téma 9 a tézy
Sexuálna výchova osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Poznatky ako komunikovať sexuálnu výchovu u osôb s intelektuálnym znevýhodnením športovcom a rodinným príslušníkom. Ako pristupovať k sexuálnym prejavom počas tréningového procesu. Ako eliminovať sexistické prostredie a diskriminačné správanie v tréningovom procese.
Téma 10 a tézy
Doplňujúce programy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov programu FIT 5 ako učiť zdravý životný štýl osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím)..
Téma 11 a tézy
Program Mladý líder – program pomoci a podpory na rozvoja športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Dobrovoľníctvo - význam, potreba a podstata.
Téma 12 a tézy
Vplyv a účasť medzinárodných komisií pre podporu rozvoja športu osôb so zdravotným znevýhodnením na šírenie osvety a zviditeľnenia Oboznámenie sa s medzinárodnými dokumentmi platnými v SR - Dohovor OSN O právach osôb so zdravotným znevýhodnením a Európska charta športu. Národnými dokumentmi na podporu osôb so zdravotným znevýhodnením Ústava SR, Hlava II. Národné a medzinárodné inštitúcie ich potreba a úlohy.
Téma 13 a tézy
Zhrnutie naučených poznatkov. Ukážky aplikovania v súčasnej praxi. Modulové situácie a ich riešenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
1. SPECIAL OLYMPICS, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk Mladí športovci Special Olympics, Príručka aktivít
2. KOLEKTÍV ŠPECIÁLNE OLYMPIÁDY SLOVENSKO – Komunikačný manuál 2021, ISBN 978-80-570-2490-3
3. DANIELA OSTATNÍKOVÁ A KOLEKTÍV – Autizmus od A po S, 2022, ISBN 978-80-551-8129-5
4. SPECIAL OLYMPICS, Fit 5, Fitnes karty, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk
5. STANISLAVA LIŠTIAK MANDZÁKOVÁ, Sexuální a partnerský život osob s mentálním postižením, 2013, ISBN 978-80-262-0502-9
6. BRANISLAV ANTALA A KOLEKTÍV Didaktika Telesnej a športovej výchovy, 2024, ISBN:978-80-8251-018-1
7. JULIE PENN, How to Stay Healthy, 2021, ISBN 978-01-941-0890-4
8. GAELLE COURIOU, PASCALE PAVY, AXEL PAVY, Rok plný hravých a športových aktivít2018, ISBN: 978-80-567-0243-7
9. DR. TEMPLE GRANDID, Jak to vidím já, 2014, ISBN:978-80-906078-0-4

10. Patrícia C. Winders, P.T., Rozvoj hrubej motoriky u detí s Downovým syndrómom, 2009, ISBN: 97 88 07 3941680
11. MAJA Toudal, Co Vám chce říct Vaše dítě s autismem, 2022, ISBN: 978-80-88429-80-7 (borož.), ISBN: 978-80-88429-81-4 (e-pub), ISBN: 978-80-88429-82-1 (mobil)
12. MARK SELIKOWITC, Downuv Syndrom, 2011, ISBN: 978-80-73678-82-1
13. VĚRA PETLANOVÁ ZYCHOVÁ, Jak na sexuální výchovu u dětí a dospívajících s PAS, 2022, ISBN: 978-80-88429-34-0
14. SPECIAL OLYMPICS, Príručka MATP Motor Activity Training Program, 2019, Tréningový program motorických zručností, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 25

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 88,0 | 8,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Eva Gažová

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP084/24 | Špecifiká športovej prípravy športovca s intelektuálnym znevýhodnením |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou hodnotenia predmetu je povinná, aktívna účasť študenta na vyučovaní. Študent sa počas semestra systematicky pripravuje na seminárne výstupy podľa zadaných tém na každom vyučovaní, ktoré si spracúva do portfólia pre vlastné potreby z hľadiska športovej praxe. Na žiadosť vyučujúceho v priebehu semestra môže byť študent vyzvaný na predloženie (parciálnej časti) portfólia z hľadiska kvality, ako aj upevňovania schopnosti samostatnej práce, osobnej zodpovednosti a prístupu študenta k vyučovaciemu predmetu. Študent na záverečné hodnotenie predmetu musí zvládnuť stanovené praktické a teoretické požiadavky.
a) priebežné hodnotenie:
žiadne
b) záverečné hodnotenie:
písomný test: 100 bodov (100%)
Celkové hodnotenie (%):
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda históriu a súčasnosť športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), terminológiu, pojem a význam inklúzie, problematiku Telesnej výchovy všeobecne, cvičiace metodiky a problematiku výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami.
Študent vie aplikovať metodiky cvičiacich programov pre deti, mládež a dospelých osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie určiť vhodný šport a doplnkový šport pre osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vie viesť tréningovú jednotku v súťažnom športe, vie aplikovať metodiky a rozlíšiť symptómy ochrany osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím) pred sexuálnym zneužívaním.

Študent pozná špecifiká diagnóz pre potreby športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), pozná právne národné a medzinárodné dokumenty pre Ochranu osôb so zdravotným postihnutím.
Študent je oboznámený s fungovaním športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím).

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Téma 1 a tézy
Šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Vznik - história – súčasnosť - budúcnosť. Štruktúra organizácií pre športovcov s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdiely medzi špeciálnymi olympiádami, svetovým ako aj slovenským paralympijským výborom. Charakteristika VIRTUS. Základné pojmy v športe osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), porozumenie pojmu intelektuálne znevýhodnenie (mentálne postihnutie) – druhy, stupne, klasifikácia. Rozdelenie športu osôb so zdravotným postihnutím, používanie terminológie, špecifikácia spektra diagnóz a označení. Inklúzia – porozumenie významu slova v teórii a v praxi.
Téma 2 a tézy
Problematika výchovy a vzdelávania detí a žiakov so špeciálnymi výchovnými potrebami. Kto sú osoby so zníženým IQ – mentálnym postihnutím, poruchami autistického spektra, diagnózou Downov syndróm, iné ďalšie diagnózy a syndrómy. Rozdelenie vzdelávacích programom na Slovensku a v krajinách EÚ. Rozlíšenie určenia tréningového motorického programu pre vzdelávacie programy mentálne postihnutých. Komunikačný manuál a Etický kódex. Klasifikácia športovcov s intelektuálnym znevýhodnením pre Paralympijské hry. Antidoping, vzdelávanie športovcov s intelektuálnym znevýhodnením.
Téma 3 a tézy
Vplyv športových zručností a fyzickej aktivity na správanie, komunikáciu, socializáciu a seba-obslužné činnosti detí, mládeže s mentálnym postihnutím. Špecifikácia zmyslových porúch u detí na spektre autizmu v tréningovom procese. Špecifikácia diagnózy Downov syndróm v tréningovom procese. Špecifiká tréningového procesu osôb s mentálnym postihnutím. Vhodné športové pomôcky a aplikácia improvizácie a kreativity.
Téma 4 a tézy
Získavanie pohybových návykov v ranom veku detí s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov cvičiaceho programu Mladí športovci. Metodika tréningov cvičiaceho programu Mladí športovci. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť. Podporný a realizačný team vrcholového športovca s intelektovým znevýhodnením. Podpora športovcov s intelektuálnym znevýhodnením zo strany príslušného ministerstva
Téma 5 a tézy
Získavanie pohybových zručností u osôb s viacnásobným zdravotným znevýhodnením. Získanie poznatkov Programu tréningových motorických zručností pre osoby s viacnásobným zdravotným znevýhodnením MATP – Motor Activity Training Program. Štruktúra tréningovej jednotky. Špecifiká metodiky a nové trendy. Výber vhodných športových pomôcok a ich aplikácia v tréningovom procese pomocou improvizácie a kreativity. Tvorba tréningových stanovíšť a ich následnosť.
Téma 6 a tézy
Vhodné športy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením. Ako správne určiť vhodný zimný šport pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Ako

zvoliť pre dieťa, alebo dospelú osobu s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím), vhodný letný šport. Výber doplnkového športu a, alebo správneho tréningového programu.
Téma 7 a tézy
Súťažný šport osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Štruktúra. Národné hry a Svetové hry Špeciálnych olympiád. Pravidlá a špecifiká športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Rozdelenie do divízii. Kritéria účasti. Národná reprezentácia.
Téma 8 a tézy
Safeguarding – Ochrana pred sexuálnym zneužívaním. Rozoznanie symptómov a nevhodných situácií. Ako rozpoznať príznaky sexuálneho zneužívania a ako im predchádzať. Ako reagovať. Budovanie dôvery športovec – tréner. Rozpoznanie príznakov behaviorálnych, emocionálnych a fyzických. Formy nahlásenia.
Téma 9 a tézy
Sexuálna výchova osôb s intelektuálnym znevýhodnením. Poznatky ako komunikovať sexuálnu výchovu u osôb s intelektuálnym znevýhodnením športovcom a rodinným príslušníkom. Ako pristupovať k sexuálnym prejavom počas tréningového procesu. Ako eliminovať sexistické prostredie a diskriminačné správanie v tréningovom procese.
Téma 10 a tézy
Doplňujúce programy pre osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Získanie poznatkov programu FIT 5 ako učiť zdravý životný štýl osoby s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím)..
Téma 11 a tézy
Program Mladý líder – program pomoci a podpory na rozvoja športu osôb s intelektuálnym znevýhodnením (mentálnym postihnutím). Dobrovoľníctvo - význam, potreba a podstata.
Téma 12 a tézy
Vplyv a účasť medzinárodných komisií pre podporu rozvoja športu osôb so zdravotným znevýhodnením na šírenie osvety a zviditeľnenia Oboznámenie sa s medzinárodnými dokumentmi platnými v SR - Dohovor OSN O právach osôb so zdravotným znevýhodnením a Európska charta športu. Národnými dokumentmi na podporu osôb so zdravotným znevýhodnením Ústava SR, Hlava II. Národné a medzinárodné inštitúcie ich potreba a úlohy.
Téma 13 a tézy
Zhrnutie naučených poznatkov. Ukážky aplikovania v súčasnej praxi. Modulové situácie a ich riešenia.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
1. SPECIAL OLYMPICS, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk Mladí športovci Special Olympics, Príručka aktivít
2. KOLEKTÍV ŠPECIÁLNE OLYMPIÁDY SLOVENSKO – Komunikačný manuál 2021, ISBN 978-80-570-2490-3
3. DANIELA OSTATNÍKOVÁ A KOLEKTÍV – Autizmus od A po S, 2022, ISBN 978-80-551-8129-5
4. SPECIAL OLYMPICS, Fit 5, Fitnes karty, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk
5. STANISLAVA LIŠTIAK MANDZÁKOVÁ, Sexuální a partnerský život osob s mentálním postižením, 2013, ISBN 978-80-262-0502-9
6. BRANISLAV ANTALA A KOLEKTÍV Didaktika Telesnej a športovej výchovy, 2024, ISBN:978-80-8251-018-1
7. JULIE PENN, How to Stay Healthy, 2021, ISBN 978-01-941-0890-4
8. GAELLE COURIOU, PASCALE PAVY, AXEL PAVY, Rok plný hravých a športových aktivít2018, ISBN: 978-80-567-0243-7
9. DR. TEMPLE GRANDID, Jak to vidím já, 2014, ISBN:978-80-906078-0-4

10. Patrícia C. Winders, P.T., Rozvoj hrubej motoriky u detí s Downovým syndrómom, 2009, ISBN: 97 88 07 3941680
11. MAJA Toudal, Co Vám chce říct Vaše dítě s autismem, 2022, ISBN: 978-80-88429-80-7 (borož.), ISBN: 978-80-88429-81-4 (e-pub), ISBN: 978-80-88429-82-1 (mobil)
12. MARK SELIKOWITC, Downuv Syndrom, 2011, ISBN: 978-80-73678-82-1
13. VĚRA PETLANOVÁ ZYCHOVÁ, Jak na sexuální výchovu u dětí a dospívajících s PAS, 2022, ISBN: 978-80-88429-34-0
14. SPECIAL OLYMPICS, Príručka MATP Motor Activity Training Program, 2019, Tréningový program motorických zručností, www.specialolympics.org; www.specialolympics.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 25

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 88,0 | 8,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 4,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Eva Gažová

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP034/23 | Šport a právo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• vypracovanie a prezentácia projektu na seminári.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Vypracovanie projektu 30%
Ústna skúška 70 %

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná terminológiu, ktorá sa používa v právnej vede, v právnej teórii a praxi. Rozumie princípom fungovania právneho štátu, chápe podstatu práva ako normatívneho systému. Orientuje sa v systéme práva, vie vyhľadať príslušné právne normy. Získa vedomosti o zásadách tvorby legislatívnych noriem na zriadenie a určenie pôsobnosti konkrétnych organizačných štruktúr v systéme športu. Dokáže ich aplikovať na podmienky v športe. Pozná jazyk športu a práva. Rozumie vzťahom medzi športom a právom. Pozná právne nástroje Európskej únie a metódy ich efektívnej aplikácie. Je schopný aplikovať rozhodnutia Európskej únie, ktoré súvisia s voľným pohybom osôb, s transferovými systémami v športe, s ochranou zdravia v športe, v boji proti dopingu v športe a pod. Dokáže analyzovať rozhodnutia Športového arbitrážneho súdu. Rozumie problematike rozhodovania sporov pri výkone športovej činnosti. Porozumie realizácii práva, t.j. právnej zodpovednosti trénera, hráča, klubu a pod. Rozumie oblasti financovanie športu. Zvláda orientáciu v Informačnom systéme športu- zápis, zmeny, vymazania údajov fyzických a právnických osôb. Dokáže aplikovať poznatky z trestnoprávnej, z občianskoprávnej a pracovnoprávnej zodpovednosti v športe .Ovláda ekonomický rozmer športu, lobbingu v športe, reklamy v športe a pod. Dokáže riešiť situácie, ktoré súvisia s právnou ochranou práv detí v športe. Je schopný aplikovať poznatky právnych vzťahov pri organizovaní športových súťaží, na zabránenie násilia na štadiónoch. Pozná inštitucionálno – organizačné zabezpečenie športu v Slovenskej republike, v Európskej únii, športových klubov a pod.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné práva. Vzťah športu a práva. Subjekty právnych vzťahov v oblasti športu. Športovec – pojem, vymedzenie, práva a povinnosti, kategórie. Športové organizácie/zväzy/kluby – právny režim ich vzniku, činnosti, agenda. Záväzkové vzťahy v športe. Športové spory a právny režim ich riešenia. Sponzoring v športe. Dobrovoľníctvo v športe. Financovanie športu, dane a odvody v športe. Informačný systém športu. Organizovanie verejných športových podujatí. Právna ochrana detí v športe.

**Odporúčaná literatúra:**
ČORBA,J.2012.Obchodnoprávne a súťažnoprávne aspekty športu . EQUILIBRIA s.r.o. 2012
GÁBRIŠ,T.2011. Šport a právo. Eurokódex 2011.
HAMERNÍK, P. 2007. Sportovní právo s medzinárodným prvkem. 1. vyd. Praha: Auditorium. 2007.
KRÁLIK, M.2001. Právo ve sportu. Praha : C.H. Beck. 2001.
PRUSÁK, J. 1984. Šport a právo (Úvod do dejín, teórie a praxe právnej zodpovednosti v športe). Bratislava : Šport, slovenské telovýchovné vydavateľstvo, 1984.
SÁDOVSKÝ, S. 2007 Základy práva, Karolinum 2007.
SAKÁČOVÁ, Z.2010. Šport a právo I. Bratislava : Mačura - PEEM, 2010.
SAKÁČOVÁ, Z.2011. Šport a právo II. Bratislava : Mačura - PEEM, 2011.
SAKÁČOVÁ, Z. 2013. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.
SIEKMANN , R.2005. The European Union and Sport, Legal and Policy Documents. T.M.C. Asser Press, The Hague 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 173

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,34 | 9,25 | 20,23 | 23,12 | 22,54 | 7,51 |

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., JUDr. Žaneta Surmajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP038/23 | Športová metrológia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 40 bodov,
• video ukážka realizácie testovania hodnotená 20 bodmi.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 24 bodov,
• z video ukážky realizácie testovania získa menej ako 12 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy teórie merania a testovania. Rozoznáva základné druhy merania, meracie škály a vlastnosti motorických testov. Chápe význam testovania pre športovú a telovýchovnú prax a zároveň si uvedomuje nutnosť dodržiavania základných požiadaviek pri realizácii motorických testov v snahe a obmedzenie na minimum vplyvov prostredia a examinátorov do testových výsledkov. Pozná niekoľko techník normovania výsledkov a vie ich uplatniť v praxi. Pozná princípy a zásady merania vybraných časových a dĺžkových ukazovateľov pohybovej činnosti. Ovláda teoretické východiská a praktické zručnosti potrebné pre realizáciu základných štandardizovaných testov pohybových schopností – na hodnotenie úrovne kondičných schopností (silových, rýchlostných a vytrvalostných, pohyblivostných) a pohybových zručností. Je schopný pre zvolenú športovú disciplínu vytvoriť testový systém motorických testov, ktorý je možné uplatniť v športovej praxi (pri výbere talentovanej mládeže, pri riadení telovýchovného procesu, kontrole pohybového rozvoja,...).

**Stručná osnova predmetu:**
Východiská pre meranie a testovanie – základné pojmy. Motorické testy. Vlastnosti motorických testov. Model teórie testovania, normovanie výsledkov. Princípy testovania. Meranie časových ukazovateľov. Meranie dĺžkových ukazovateľov. Testy rýchlostných, silových a vytrvalostných

schopností. Testovanie pohybových zručností v jednotlivých druhoch športov. Tréningový denník. Vonkajšie znaky zaťaženia. Všeobecné a špeciálne tréningové ukazovatele.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
SEDLÁČEK, J. a I. CIHOVÁ, 2009. Športová metrológia. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-15-7.
CACEK, J. a kol., 2006. Elektronický tréninkový denník sportovce. Fakulta Sportovních Studií MU v Brne.
GREGUŠ, J.: Denník trénera. SFZ.
MĚKOTA, K. a P. BLAHUŠ: Motorické testy. Praha: SPN.
MORAVEC, R., T. KAMPMILLER, J. SEDLÁČEK a kol.: Eurofit. Telesný rozvoj a pohybová výkonnosť školskej populácie na Slovensku. 2. vyd. Bratislava: SVSTVŠ. ISBN 80-967487-1-8.
ŠIMONEK, J., 2012. Testy pohybových schopností. Vysokoškolská učebnica. Nitra: Jaromír Šimonek. ISBN 978-80-970857-6-6.
TVRZNÍK, A. a V. RUS, 2002. Tréninkový deník. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 358

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,22 | 14,8 | 27,93 | 25,14 | 11,73 | 11,17 |

**Vyučujúci:** Mgr. Julián Enrik Smoliga, PhD., Mgr. Michal Králik, PhD., Mgr. Radovan Hadža, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP035/23 | Šport zdravotne znevýhodnených |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• písomná previerka po 50 bodov,
• ústna skúška po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov,
• z ústnej skúšky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie zaradiť šport ľudí so zdravotným znevýhodnením do jednotlivých podsystémov športu. Pozná charakteristiku skupín zdravotných postihnutí. Vie rozlíšiť pojmy zdravotné znevýhodnenie a zdravotné postihnutie. Pozná etiológiu vybraných zdravotných postihnutí. Ovláda medicínsku a športovú klasifikáciu výkonnostných a vrcholových športovcov s telesným, zrakovým, sluchovým a intelektovým znevýhodnením. Vie sa orientovať v športovom hnutí a v organizačnej štruktúre jednotlivých organizácií športu zdravotne znevýhodnených. Pozná úrovne športových súťaží pre športovcov s rôznymi druhmi zdravotného postihnutia. Pozná pravidlá jednotlivých športov letných aj zimných paralympiád, deaflympiád a špeciálnych olympiád. Ovláda históriu vzniku jednotlivých športov a súťaží zdravotne znevýhodnených športovcov. Pozná bývalých aj súčasných, slovenských aj svetových reprezentantov pre konkrétne športy zdravotne znevýhodnených. Ovláda špecifiká metodiky, zaťažovania v športovej príprave. Dokáže aplikovať do tréningového procesu špecifické tréningové metódy pre vybrané športové odvetvia a konkrétne zdravotné postihnutia, s využitím i bez využitia kompenzačných a podporných pomôcok. Vie posúdiť techniky vybraných športových disciplín a diferencie od bežných športov intaktných športovcov. Dokáže posúdiť inklúziu vo výkonnostnom, vrcholovom a rekreačnom športe zdravotne znevýhodnených športovcov.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:

Vývoj športu zdravotne znevýhodnených, skupiny zdravotných postihnutí. Medzinárodné hnutie, európske a národné hnutie športov zdravotne znevýhodnených.
Paralympijský šport, jeho vývoj a tradície. Účasť jednotlivých zdravotných postihnutí v rámci letných a zimných paralympiád. Vývoj športových disciplín paralympijského hnutia.
Identifikácia druhov telesného postihnutia. Špecifiká tréningu športovcov s telesným znevýhodnením. Klasifikácia športovcov (športová, medicínska). Športové disciplíny a modifikácia pravidiel.
Špecifiká športového tréningu spastikov a vozíčkarov v rámci jednotlivých druhov zimných a letných športov paralympiád. Účasť a úspechy slovenských športovcov. Analýza techniky športových disciplín.
Športový tréning športovcov s amputáciami a športovcov s iným telesným postihnutím v rámci jednotlivých druhov zimných a letných športov paralympiád. Kompenzačné úlohy tréningu. Diferencie v technike vybraných športových zručností.
Metodika športového tréningu športovcov so zrakovým znevýhodnením, didaktické a etické zásady práce trénera. Dominancia zmyslov pri športovaní.
Práca sprievodcu pre športovcov so zrakovým znevýhodnením, klasifikácia športovcov so zrakovým postihnutím. Paralympijské i neparalympijské športy zrakovo znevýhodnených.
Športová činnosť ľudí so sluchovým znevýhodnením, triedenie športovcov do klasifikačných tried. Špecifiká športového tréningu, zvláštnosti komunikácie v športe, metodické a etické zásady, Charakteristika súťaží, majstrovstvá sveta a vývoj deaflympiád.
Zvláštnosti a ponuka športov pre ľudí s poruchou intelektu. Špecifiká športového tréningu športovcov s intelektovým znevýhodnením. Športové súťaže a disciplíny, modifikácia súťažných pravidiel. Medzinárodné hnutie špeciálnych olympiád a hnutie špeciálnych olympiád Slovensko.
Paralympiáda pre športovcov s intelektovým znevýhodnením. Vývoj paralympiády, základné výberové požiadavky pre účastníkov, charakteristika športových disciplín.
Špecifiká a požiadavky pravidelného športového tréningu športovcov s intelektovým znevýhodnením pre zimné a letné špeciálne olympiády. Práca dobrovoľníkov.
Kompenzačné technológie a podporné pomôcky v športe zdravotne znevýhodnených. Metodika využívania pomôcok. Súťažné podmienky s kompenzačnými pomôckami. Prenos športových zručností do životného režimu ľudí so zdravotným znevýhodnením.

**Odporúčaná literatúra:**

DAĎOVÁ, K. a kol.2008. Klasifikace pro výkonnostní sport zdravotně postížených. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1520-2.
LABUDOVÁ, J., VAJCZIKOVÁ, S. 2009. Športová činnosť pri poruchách orgánov opory a pohybu. Bratislava: SZ RTVŠ. ISBN 978-80-89257-30-0.
NEMČEK, D. 2020. Indikátory a domény kvality života športujúcich a nešportujúcich mužov s poruchami zdravia. Bratislava : SVSTVŠ. ISBN 978-80-89075-95-9.
NEMČEK, D. & LABUDOVÁ, J. 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Bratislava: END. ISBN 978-80-89324-14-9.
VANLANDEWIJCK, Y.C. & THOMPSON, W.R. 2011. The Paralympic Athlete. Handbook for Sport Medicine and Science. UK: John Willey & Sons, 2011, 294 p.
WINNICK, J.P & PORRETTA, D.L. 2017. Adapted Physical Education and Sport. 6th edition, Champaign, IL. ISBN 978-1-4925-1153-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 154

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 5,84 | 22,08 | 40,91 | 20,13 | 9,09 | 1,95 |

**Vyučujúci:** Mgr. Stanislav Kraček, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP015/22 | Štandardné tance |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 28

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP015/22 | Štandardné tance |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 28

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1-ŠVOČf-1/09 | ŠVOUČ I - fakultné kolo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný: Za obdobie štúdia:**
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou na absolvovanie predmetu je:
• Účasť na katedrovom kole ŠVOUČ v príslušnej sekcii a následná nominácia na fakultné kolo SVOUČ
• Vypracovanie odborného alebo vedeckého príspevku
• Účasť a prezentácia príspevku na fakultnom kole SVOUČ
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý sa prihlási na fakultné kolo SVOUČ, ale neodprezentuje svoj príspevok v príslušnej sekcii.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné metodologické a teoretické postupy pri tvorbe príspevku na konferenciu, ďalej vie pod vedením školiteľa využívať tieto postupy pri tvorbe prezentácie pre fakultnú konferenciu ŠVOUČ. Študent si zároveň osvojil základné komunikačné a percepčné schopnosti pri prezentovaní príspevku.

**Stručná osnova predmetu:**
Osvojenie si štruktúry príspevku na konferenciu. Aplikácia metodologických a teoretických postupov pri tvorbe odborného alebo vedeckého príspevku. Osvojenie si zásad prezentovania a vedenia odbornej diskusie.

**Odporúčaná literatúra:**
KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0
PASIAR, L. 2021. Prezentačné zručnosti. Bratislava: Vydavateľstvo EKONÓM, 99 s. ISBN 978-80-225-4812-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 203

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 95,57 | 2,46 | 0,99 | 0,49 | 0,49 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.10.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ/1-ŠVOČc-2/09 | ŠVOUČ II - celoštátne kolo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný: Za obdobie štúdia:**
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 81

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP022/23 | Taekwondo I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
● sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
● pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
● Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
● počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
● nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu je poskytnúť teoretické vedomosti a praktické zručnosti v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa proces rozvoja a filozofické princípy Taekwondo, ako je históriu Taekwondo, proces rozvoja a globalizácie Taekwondo, špecializované a jedinečné techniky Taekwondo atď. Praktické hodiny sú zamerané na trénovanie a osvojenie si základných a pokročilejších techník a taktiky v športovom taekwondo, taktiež pochopenie štruktúry techník Taekwondo, vrátane kopov, úderov, blokov, techník steppingu, Kyorugi (sparring) v súťažnom formáte.

**Stručná osnova predmetu:**
História a rozdelenie Taekwondo. Základné a mierne pokročilé techniky Taekwondo. Proces rozvoja a globalizácie Taekwondo. Pravidlá športového zápasu. Základné techniky – Postoje, stepping, základné a pokročilejšie techniky kopov a úderov. Kombinácie techník kopov a úderov. Útočné a obranné techniky v taekwondo. Taktická príprava v športovom zápase.
Kyorugi(Sparring) v súťažnom formáte.

**Odporúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Z 2004. Taekwondo - Praktická příručka I.
CAD PRESS, ISBN 8088969190
HYBRANT, B, HULINSKÝ, P., Taekwondo WTF. Metodika nácviku technik žákovských stupňů. Příprava na zkoušky 9.-1. kup, Taekwondo Agency, 2006, ISBN 8086587150

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 115

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 98,26 | 0,87 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,87 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.10.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP022/23 | Taekwondo I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
● sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
● pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
● Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
● počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
● nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu je poskytnúť teoretické vedomosti a praktické zručnosti v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa proces rozvoja a filozofické princípy Taekwondo, ako je históriu Taekwondo, proces rozvoja a globalizácie Taekwondo, špecializované a jedinečné techniky Taekwondo atď. Praktické hodiny sú zamerané na trénovanie a osvojenie si základných a pokročilejších techník a taktiky v športovom taekwondo, taktiež pochopenie štruktúry techník Taekwondo, vrátane kopov, úderov, blokov, techník steppingu, Kyorugi (sparring) v súťažnom formáte.

**Stručná osnova predmetu:**
História a rozdelenie Taekwondo. Základné a mierne pokročilé techniky Taekwondo. Proces rozvoja a globalizácie Taekwondo. Pravidlá športového zápasu. Základné techniky – Postoje, stepping, základné a pokročilejšie techniky kopov a úderov. Kombinácie techník kopov a úderov. Útočné a obranné techniky v taekwondo. Taktická príprava v športovom zápase.
Kyorugi(Sparring) v súťažnom formáte.

**Odporúčaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Z 2004. Taekwondo - Praktická příručka I.
CAD PRESS, ISBN 8088969190
HYBRANT, B, HULINSKÝ, P., Taekwondo WTF. Metodika nácviku technik žákovských stupňů. Příprava na zkoušky 9.-1. kup, Taekwondo Agency, 2006, ISBN 8086587150

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 115

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 98,26 | 0,87 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,87 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Peter Zagyi

**Dátum poslednej zmeny:** 09.10.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP023/24 | Taekwondo II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
• Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom tohto kurzu je poskytnúť teoretické vedomosti a pokročilé techniky v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa aktuálne problémy Taekwondo, ako je história Taekwondo, olympijské hry a Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport. organizácie Taekwondo atď. Praktická výuka je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie pokročilých techník, ako sú kombinácie techník, vysoké kopy, rotačné kopy, taktický tréning pre Kyorugi (sparring) v rôznych situáciách a techniky Poomsae.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Aktuálna problematika v Taekwondo – Teoretická časť
Olympijské hry a Taekwondo – Teoretická časť
Taekwondo ako bojové umenie a šport – Teoretická časť
Taekwondo organizácie – Teoretická časť
Nadväznosť a kombinácie techník – Praktická časť
Taktický tréning a rôzne zápasové situácie – Praktická časť

Náročnejšie techniky kopov a rotačné kopy – Praktická časť
Kyorugi(sparring) v súťažnom formáte – Praktická časť
Techniky Poomsae – Praktická časť
(Podrobná osnova predmetu – pre interné potreby fakulty)
Téma 1 a tézy
Kontroverzné otázky v Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport, rozvoj, vývin a zmeny techník. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 2 a tézy
Olympijské hry a Taekwondo, aktuálne podmienky Taekwondo na olympijských hrách, Taekwondo organizácie a ich zodpovednosti a projekty. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 3 a tézy
Techniky v Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie útočných techník (Apchagi a Dollyeochagi, Dollyeochagi a Yeopchagi, Dollyeochagi a úder atď.).
Téma 4 a tézy
Techniky Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie obranných techník (Jeden krok späť, Dollyeochagi na telo a Dollyeochagi na hlavu. Dva kroky vzad, Dollyeochagi na telo a Naeryeochagi atď.) Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 5 a tézy
Techniky Taekwondo – Nácvik a zdokonaľovanie techník kopov z otočky: Dwichagi, Dolgaechagi na telo a na hlavu. Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 6 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy v rôznych situáciách
(Obrana proti kopom súpera, nácvik rôznych útočných techník).
Téma 7 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy s využitím chráničov, zamerané na rotačné techniky kopov, ako sú Dwichagi a Dolgaechagi na telo a hlavu.
Téma 8 a tézy
Kyorugi (sparring) – Kyorugi v súťažnom formáte so všetkými chráničmi (telo, hlava atď.), so zameraním na kombinačné, náročné a rotačné techniky
éma 9 a tézy
Poomsae – Poomsae techniky (postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 10 a tézy
Poomsae – Nácvik formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 11 a tézy
Poomsae – Zdokonaľovanie formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky).
Téma 12 a tézy
Príprava na test, techniky Poomsae a Kyorugi.
Téma 13 a tézy
Praktický test - techniky Poomsae a Kyorugi

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 24

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 91,67 | 8,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Zagyi, doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP023/24 | Taekwondo II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná výstroj je dobok
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov.
• Písomný test z pravidiel súťaženia v Taekwondo. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 83 bodov, C – 82 až 75 bodov, D – 74 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom tohto kurzu je poskytnúť teoretické vedomosti a pokročilé techniky v Taekwondo.
Teoretické prednášky sú vedené s cieľom naučiť sa aktuálne problémy Taekwondo, ako je história Taekwondo, olympijské hry a Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport. organizácie Taekwondo atď. Praktická výuka je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie pokročilých techník, ako sú kombinácie techník, vysoké kopy, rotačné kopy, taktický tréning pre Kyorugi (sparring) v rôznych situáciách a techniky Poomsae.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Aktuálna problematika v Taekwondo – Teoretická časť
Olympijské hry a Taekwondo – Teoretická časť
Taekwondo ako bojové umenie a šport – Teoretická časť
Taekwondo organizácie – Teoretická časť
Nadväznosť a kombinácie techník – Praktická časť
Taktický tréning a rôzne zápasové situácie – Praktická časť

Náročnejšie techniky kopov a rotačné kopy – Praktická časť
Kyorugi(sparring) v súťažnom formáte – Praktická časť
Techniky Poomsae – Praktická časť
(Podrobná osnova predmetu – pre interné potreby fakulty)
Téma 1 a tézy
Kontroverzné otázky v Taekwondo, Taekwondo ako bojové umenie a šport, rozvoj, vývin a zmeny techník. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 2 a tézy
Olympijské hry a Taekwondo, aktuálne podmienky Taekwondo na olympijských hrách, Taekwondo organizácie a ich zodpovednosti a projekty. Využitie videopremietania k danej problematike.
Téma 3 a tézy
Techniky v Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie útočných techník (Apchagi a Dollyeochagi, Dollyeochagi a Yeopchagi, Dollyeochagi a úder atď.).
Téma 4 a tézy
Techniky Taekwondo – Nadväzovanie a kombinácie obranných techník (Jeden krok späť, Dollyeochagi na telo a Dollyeochagi na hlavu. Dva kroky vzad, Dollyeochagi na telo a Naeryeochagi atď.) Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 5 a tézy
Techniky Taekwondo – Nácvik a zdokonaľovanie techník kopov z otočky: Dwichagi, Dolgaechagi na telo a na hlavu. Praktické cvičenie s využitím malých a veľkých úderových aparátov.
Téma 6 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy v rôznych situáciách
(Obrana proti kopom súpera, nácvik rôznych útočných techník).
Téma 7 a tézy
Techniky Taekwondo – Taktické tréningy s využitím chráničov, zamerané na rotačné techniky kopov, ako sú Dwichagi a Dolgaechagi na telo a hlavu.
Téma 8 a tézy
Kyorugi (sparring) – Kyorugi v súťažnom formáte so všetkými chráničmi (telo, hlava atď.), so zameraním na kombinačné, náročné a rotačné techniky
éma 9 a tézy
Poomsae – Poomsae techniky (postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 10 a tézy
Poomsae – Nácvik formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky)
Téma 11 a tézy
Poomsae – Zdokonaľovanie formy Taegeuk 1 Jang(postoje, pohyby v postojoch, presuny, údery, kopy, bloky).
Téma 12 a tézy
Príprava na test, techniky Poomsae a Kyorugi.
Téma 13 a tézy
Praktický test - techniky Poomsae a Kyorugi

**Odporúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 24

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 91,67 | 8,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Zagyi, doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.08.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP016/22 | Tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

**Odporúčaná literatúra:**
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP016/22 | Tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

**Odporúčaná literatúra:**
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1PP041/23 | Technika a didaktika bežeckého lyžovania |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** kurz
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 5 **Za obdobie štúdia:** 70
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil / nesplnil.
Písomný test 30%:
100%-96% - A, 95%-90% - B, 89%-85% - C, 84%-75% - D, 74-61% - E, 60% a menej – FX.
Praktická skúška 70%:
100%-96% - A, 95%-90% - B, 89%-85% - C, 84%-75% - D, 74-61% - E, 60% a menej – FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja bežeckého lyžovania v kontexte techniky behov v závislosti od materiálneho vybavenia. Ovláda systém a sféry pôsobenia súčasného bežeckého lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka, prírodu a ekonomiku krajiny. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu a jeho viacúrovňový hierarchický model v bežeckom lyžovaní. Študent pozná a prakticky ovláda optimálnu techniku behov na lyžiach a ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja. Študent pozná a prakticky ovláda didaktické postupy nácviku a zdokonaľovania techniky behu na lyžiach klasickou aj voľnou technikou.

**Stručná osnova predmetu:**
Bežecké lyžovanie v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad bežeckého lyžovania na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku.
Charakteristika, história a vývoj bežeckého lyžovania na Slovensku a vo svete. Inštitucionálne zabezpečenie bežeckého lyžovania u nás a vo svete.
História vývoja materiálneho vybavenia pre bežecké lyžovanie v kontexte s vývojom bežeckej techniky. Výber, nastavenie a údržba lyžiarskeho výstroja.
Základné rozdelenie pretekových disciplín v bežeckom lyžovaní, ich charakteristika a pravidlá. Štruktúra športového výkonu v bežeckom lyžovaní v závislosti od pretekovej disciplíny a konštrukcie lyží. Nebezpečenstvo na horách; lavínová prevencia.
Didaktika nácviku a zdokonaľovania klasickej a voľnej techniky behu na lyžiach.

Praktická realizácia základného bežeckého výcviku s cieľom naučiť študenta zvládnuť primeraný lyžiarsky terén optimálnou bežeckou technikou. S využitím video analýzy a vhodných cvičení odstrániť nedostatky študentov v prevedení jednotlivých bežeckých techník.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KRAL, L., M. PACH, M. BELÁS M, V. BUNC, 2015. Snežné športy, teória, didaktika a zdravie. Praha: Univerzita Karlova, ISBN 978-80-87647-25-7.

GNAD, T., et al., 2008. Základy teorie lyžováni a snowboardingu. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, ISBN 978-80-246-1587-5.

RIEDER, M., M. FIALA, 2006. Lyžování kondiční příprava. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-1723-9.

ŽÍDEK, J., 2006. Lyžovanie. SPN Bratislava.

ŽÍDEK, J., P. PETROVIČ, 1999. Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava.

TEREZČÁK, J., 1997. Dejiny lyžovania na Slovensku. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 208

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 5,77 | 24,52 | 29,81 | 17,31 | 12,98 | 9,62 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP017/22 | Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

**Odporúčaná literatúra:**

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 20

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 95,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP017/22 | Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

**Odporúčaná literatúra:**

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 20

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 95,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 5,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP018/22 | Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

**Odporúčaná literatúra:**
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP018/22 | Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

**Odporúčaná literatúra:**
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP019/22 | Technika cvičení v posilňovni |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

**Odporúčaná literatúra:**

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 158

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 31,65 | 0,0 | 36,08 | 26,58 | 4,43 | 0,63 | 0,63 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP019/22 | Technika cvičení v posilňovni |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

**Odporúčaná literatúra:**

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 158

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 31,65 | 0,0 | 36,08 | 26,58 | 4,43 | 0,63 | 0,63 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP037/22 | Technika plaveckých spôsobov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach
• 5 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie teoreticky vysvetliť a prakticky vykonať ukážku plaveckého spôsobu prsia, znak a kraul. Rozumie technike jednotlivých plaveckých spôsobov a ovláda praktické zručnosti rozvoja techniky. Pozná teoretickú aj praktickú stránku zdokonaľovania plaveckej techniky s nadväznosťou na požiadavky súpažných a striedavých plaveckých spôsobov.
Dokáže samostatne plávaním prekonať minimálne 150 m vzdialenosť v plaveckom spôsobe prsia, znak a kraul.

**Stručná osnova predmetu:**
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu kraul – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu kraul (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, kraulový štart, kraulová obrátka).

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni – Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 141

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,59 | 0,0 | 30,5 | 17,73 | 9,22 | 3,55 | 1,42 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP037/22 | Technika plaveckých spôsobov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach
• 5 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie teoreticky vysvetliť a prakticky vykonať ukážku plaveckého spôsobu prsia, znak a kraul. Rozumie technike jednotlivých plaveckých spôsobov a ovláda praktické zručnosti rozvoja techniky. Pozná teoretickú aj praktickú stránku zdokonaľovania plaveckej techniky s nadväznosťou na požiadavky súpažných a striedavých plaveckých spôsobov.
Dokáže samostatne plávaním prekonať minimálne 150 m vzdialenosť v plaveckom spôsobe prsia, znak a kraul.

**Stručná osnova predmetu:**
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu prsia – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, prsiarsky štart, prsiarska obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu znak – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu znak a znak súpaž (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, znakový štart, znaková obrátka).
Zdokonaľovanie techniky plaveckého spôsobu kraul – rôznymi technickými cvičeniami na zdokonaľovanie prvkov plaveckého spôsobu kraul (nohy, paže, súhra pohybov, dýchanie vo väzbe na prácu paží, kraulový štart, kraulová obrátka).

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni – Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 141

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 37,59 | 0,0 | 30,5 | 17,73 | 9,22 | 3,55 | 1,42 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP043/23 | Teoretické základy výchovy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte. Rozumie základným odborovým pojmom, disponuje poznatkami o doménach edukácie. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Rozumie škole ako inštitúcii formálnej edukácie a pozná formy neformálnej edukácie. Má základné vedomosti o vybraných aktuálnych problémoch pedagogickej praxe, o rodine a jej funkciách, o žiakovi a o problémoch s učením a o výchovných problémoch v škole.

**Stručná osnova predmetu:**
Vedy o výchove: tradičné a moderné poňatie. Chápanie výchovy a jej explanácia. Socializácia a výchova. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia). Subjekt a objekt výchovy, výchovná interakcia. Osobnosť a profesia učiteľa. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie. Alternatívne školy. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, spolupráca so školou. Vybrané aktuálne problémy edukačnej praxe.

**Odporúčaná literatúra:**
BAĎURÍKOVÁ, Z. et al. 2001. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského.
DYTRTOVÁ, R. – KRHUTOVÁ, M. 2009. Učitel: Příprava na profesi. Praha: Grada.
FONTANA, D. 2014. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál.
HAVLÍK, R. – KOŤA, J. 2001. Sociologie výchovy a školy. Praha: Portál.

HELUS, Z. 2007. Sociální psychologie pro pedagogy. Praha: Grada.
HLÁSNA, Slávka et al. 2006. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma.
KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.
KYRIACOU, CH. 2005. Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál.
KYRIACOU, CH. 2008. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál.
MOŽNÝ, I. 2008. Rodina a společnost. Praha: SocioLOgické Nakladatelství (SLON).
ONDREJKOVIČ, P. et al. 2009. Sociálna patológia. Bratislava: Veda.
PRŮCHA, J. 2017. Moderní pedagogika. Praha: Portál.
POTOČÁROVÁ, M. 2008. Pedagogika rodiny. Bratislava: UK.
VACEK, P. 2008. Rozvoj morálního vědomí žáků. Praha: Portál.
VALIŠOVÁ, A - KASÍKOVÁ. H. 2007. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada.
ZELINA, M. 2004. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 510

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,33 | 16,47 | 23,53 | 21,96 | 14,12 | 10,59 |

**Vyučujúci:** Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD., Mgr. Hana Holičková, Mgr. Jaroslava Argajová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03TRSS-100/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - akrobatický rock and roll |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-101/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - aquafitnes |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-102/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - atletika |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-105/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - basketbal |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-106/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - bežecké lyžovanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-107/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - biatlon |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-108/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - cyklistika |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-109/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - džudo |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-110/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - futbal |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-112/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - golf |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-113/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - hádzaná |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAKR-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – História tanca. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať techniku slovenských ľudových tancov daného regiónu študenta. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja tanca. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o klasifikácii tancov, hudobno-pohybovej rytmike, klasickom tanci a slovenských ľudových tancoch. Rozumie základnému deleniu tancov. Má praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky, ovláda základné techniky vybraných ľudových tancov a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória tanca: systematika a delenie tancov, história tanca v ontogenéze, historické tance, klasický tanec, slovenské ľudové tance.
Základné teoretické poznatky z rozvoja hudobno-pohybovej rytmiky a jej prejavu v rôznych druhoch tancov, základy hudobnej náuky, základné hudobné zložky, základné zložky hudby v pohybovom vyjadrení, hudobný slovník.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre tance.

Didaktika a metodika techniky vybraných ľudových tancov.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BARTKO, T.E. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Verbunk 2018 ISBN: 978-80-972203-2-7.
BAZAROVOVÁ, N. 1985. Klasický tanec. SPN Praha 1985.
GRECMANOVÁ, M. 2001. Historické tance. KTT HTF VŠMU Bratislava.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MARKOVIČOVÁ, O. 1985. Dejiny tanca a baletu. SPN Bratislava 1985.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. SPN Bratislava 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. Forpress, 2017. ISBN 978-80-89731275.
ŠIMONEKOVÁ, H, 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H, 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 2008.
VAGANOVÁ, A. 1987. Základy klasického tance. Praha, SPN 1987.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. SPN Bratislava 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• zo seminárnej práce získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámil so systematikou atletických disciplín, s rozdelením atletických disciplín v rámci súťaží na najvyšších svetových podujatiach. Študent ovláda základné poznatky o teórii pohybových činností bežeckých a chodeckých disciplín a ich pravidlách podľa WA. Vie popísať techniku jednotlivých disciplín. Je mu jasný historický vývoj bežeckých a chodeckých disciplín a pozná mená výnimočných jednotlivcov, ktorí významne zasiahli do vývoja tej, ktorej atletickej disciplíny vo svete, v Československu, či na Slovensku. Ovláda základné biomechanické charakteristiky pohybového reťazca, ktorý vytvára športový výkon v sledovaných disciplínach. Pozná základné princípy pohybovej analýzy a tvorby kinogramov, videozáznamov či konturogramov. Na tomto poznaní vie charakterizovať rozdiely v aktivite bežeckého kroku, alebo na základe záznamu určiť, o akú aktivitu bežeckého kroku ide. Vie určiť rozdiely medzi bežeckým krokom šliapavým a švihovým, alebo rozdiel medzi behom maximálnou rýchlosťou a rýchlosťami nižšej intenzity. Následne tieto poznatky spracovať v jednej vybranej atletickej disciplíne v seminárnej práci tak, aby táto dávala optimálny ucelený, obsahový, informatívny prehľad o tejto disciplíne.

**Stručná osnova predmetu:**
- História slovenskej, československej a svetovej atletiky.
- Teória pohybovej činnosti a technika v behu na 100 m, 200 m, 400 m, 4 x 100 m, 4 x 400 m.

- Teória pohybovej činnosti v behoch na 800 m, 1 500 m, 5 000 m, 10 000 m, 3 000 m prekážok, maratónu a atletickej chôdze.
- Teória pohybových činnosti a technika v behu na 100 m, 110 m, 400 m prekážok.
- Zvládnutie základov techniky uvedených atletických disciplín.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.

KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.

KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.

ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 27

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 92,59 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 3,7 | 3,7 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna/písomná 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné údaje z histórie basketbalu vo svete a na území Slovenska. Ovláda pravidlá basketbalu, ktoré sa viažu k činnosti trénera. Vie čo je obsahom športovej hry basketbal, ovláda rôzne spôsoby rozdelenia herných činností. Je schopný zostaviť tréningovú jednotku v nadväznosti na obsah ročného tréningového cyklu. Ovláda teoretické východiská technológie riadenia tréningového procesu. Prakticky ovláda základné útočné herné činnosti jednotlivca a vie aplikovať metodické formy najmä pri ich nácviku a tiež pri zdokonaľovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Vznik a vývoj basketbalu. Pravidlá basketbalu so zameraním na činnosť trénera. Hráčske funkcie v basketbale. Systematika herných činností v basketbale. Teória a didaktika streľby.
Teória a didaktika prihrávania a chytania lopty. Teória a didaktika uvoľňovania sa s loptou. Teória a didaktika uvoľňovania sa bez lopty. Teória a didaktika útočného doskakovania.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G., REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
PĚTIVLAS, T. et al. 2008. Basketbal : Abeceda pivotmana. Brno: Masarykova Univerzita.
REHÁK, M. 1981. Hra pivotmana. Technika - taktika - kondícia. Bratislava: Šport. 144 s.

REHÁK, M. a kol. 1999. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava. ISBN 80-88901-30-8.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY. 212 s.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum. ISBN 978-80-246-1480-9.
WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics. 215 s.
www.fibaeurope.com
www.jes-soft.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 14

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 35,71 | 21,43 | 14,29 | 0,0 | 28,57 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja lyžiarskych športov u nás a vo svete. Orientuje sa v disciplínach bežeckého lyžovania a inštitúciách riadiacich organizované bežecké lyžovanie (na Slovensku, v zahraničí; Medzinárodná lyžiarska federácia). Pozná základné ciele a úlohy pretekových a rekreačných foriem bežeckého lyžovania. Ovláda zdroje dostupných odborných aj vedeckých poznatkov z lyžiarskych športov. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania základov techniky v bežeckom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé disciplíny bežeckého lyžovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do teórie a didaktiky športovej špecializácie bežecké lyžovanie. História konštrukcie lyžiarskeho výstroja, vznik a vývoj jednotlivých disciplín pretekových foriem bežeckého lyžovania. Výber optimálneho materiálneho vybavenia a jeho nastavenie, metodika nácviku a rozvoja základov techniky bežeckého lyžovania. Informačné systémy o bežeckom lyžovaní.

**Odporúčaná literatúra:**
PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.
TEREZČÁK, J., 2002. Dejiny lyžovania na Slovensku II. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.
TEREZČÁK, J., 1997. Dejiny lyžovania na Slovensku I. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.
TREML, J., 2004. Lyžování detí. Praha, Grada.

VAVERKA, F., 1989. Základy biomechaniky lyžovaní. Pedagogická fakulta UP Olomouc.
ŽÍDEK, J. a kol., 1994. Teória a didaktika lyžovania. FTVŠ UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja cyklistických športov u nás a vo svete. Orientuje sa v cyklistických odvetviach a inštitúciách riadiacich organizovanú cyklistiku (na Slovensku, v zahraničí; Svetová a Európska cyklistická únia). Pozná základné ciele a úlohy pretekových a rekreačných foriem cyklistických športov. Ovláda zdroje dostupných odborných aj vedeckých poznatkov z cyklistických športov. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania základov jazdy na bicykli. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé cyklistické odvetvia.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do teórie a didaktiky športovej špecializácie cyklistika. História konštrukcie bicyklov, vznik a vývoj jednotlivých disciplín pretekových foriem cyklistiky. Výber optimálneho bicykla a jeho nastavenie, metodika nácviku a rozvoja základov jazdy na bicykli. Informačné systémy o cyklistike.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
BELÁS, M., E. RÝZKOVÁ, 2018. Rozvoj kondičných schopností dospelých prostredníctvom kondičnej cyklistiky a cykloturistiky. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. - Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.

STOPPAN J., 2018.Velká kniha posilování. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 978-80-247-5643-1.
BELÁS, M., 2014. Základy jazdy na bicykli. In: Telesná a športová výchova - základné lokomočné a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode [elektronický dokument]. Bratislava: Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, ISBN 978-80-971466-2-7.
COSE G., 2013. Level 3 Coaching Handbook Mountain Bike. British Oycling, ISBN: 978-0-901492-33-3.
CRAIG N., et al., 2010. British Cycling Level 2 Coaching Handbook Mountain Bike. C British Cycling, ISEN: 978-0-901492-20-3.
ŠUCHTER V., 2008. 101 Balančných cvikov, ISBN 978-80-971175-2-8.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6
BURSOVÁ M., 2005. Kompenzační cvičení uvolňovací - posilovací – protahovací. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-0948-1.
SOULEK, I., K. MARTINEK, 2000. Cyklistika. Grada Publishing.
MUNTÁG, S., 1993. Mountainbike kúzla a úskalia horskej cyklistiky, Vega.
CIHLÁŘ, J., 1991. Cyklistika pro každého. Praha, Olympia.
www.uci.ch
www.uec.ch
www.cyklistikaszc.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 25,0 | 75,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSJU-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
• seminárna práca – tréningová jednotka v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U7. Treba uviesť správnu štruktúru – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 35 bodov. Seminárnu prácu je nutné odovzdať do konca výučbovej časti semestra.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 9. a 8. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja úpolového športu, organizáciu úpolového športu doma a vo svete, systematiku úpolov a systematiku vybraného úpolového športu, druhy, ciele a funkcie príslušného úpolového športu. Rozumie základom biomechaniky a fyziky. Pozná aktuálne pravidlá súťaženia, zmeny pravidiel, súťažné systémy, súťažný poriadok, skúšobný poriadok v príslušnom úpolovom športe. Osvojil si teoretické i praktické zásady správneho rozohriatia a rozcvičenia vo svojom úpolovom športe, techniku a didaktiku mäkkých pádov, didaktické postupy

v technickej príprave na 9. a 8. kyu. Oboznámil sa s teoretickými východiskami modelu dlhodobej športovej prípravy so zameraním na úvodnú vekovú kategóriu – aktívny štart.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
História úpolov a vybraného úpolového športu.
Systematika úpolov a systematika zvoleného úpolového športu.
Cieľ, druhy a funkcie úpolového športu.
Základy biomechanických princípov uplatňovaných v úpoloch.
Pravidlá súťaženia – ich vývoj a aktuálne zmeny.
Súťažný poriadok a skúšobný poriadok, súťažné systémy používane pri organizácii súťaží.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre úpolové športy.
Technika a didaktika 9. stupňa technickej vyspelosti.
Dlhodobá športová príprava – základné východiská a kategória aktívny štart.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. a kol. 2000. Úpoly. Bratislava: UK, 2000.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty (distanční studijní text). Brno: Masarykova univerzita. 133 s. ISBN 80-210-3700-8.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 50,0 | 25,0 | 0,0 | 25,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí mať ospravedlnenú).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda poznatky z oblasti systematiky, nácviku a zdokonaľovania (didaktické fázy) útočných herných činností jednotlivca – výber miesta, vedenie lopty, prihrávanie, spracovanie lopty, obchádzanie súpera, streľba.
Ovláda históriu vzniku a vývoja futbalu vo svete, v Československu a na Slovensku, vývoj pravidiel a rozhodovania.
Má dostatočné vedomosti o organizácii a riadení futbalu, futbalových orgánov a futbalových súťaží vo svete a na Slovensku.
Dôsledne ovláda rozbor hry (futbalu) a pozná obsahovú náplň jednotlivých druhov charakteristík futbalu.

**Stručná osnova predmetu:**
Útočné herné činnosti jednotlivca – nácvik a zdokonaľovanie.
História futbalu vo svete a na Slovensku.
Vývoj pravidiel a rozhodovania.

Organizácia a riadenie futbalu vo svete a na Slovensku.
Charakteristika futbalu.
Rozbor hry (futbalu).
Systematika herných činností.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
HOLIENKA, M. et al., 2020. Prípravné hry vo futbale. Bratislava: SVS pre TV&Š. ISBN 978-80-89075-94-2.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra – výkon – tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 90

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 12,22 | 25,56 | 12,22 | 23,33 | 10,0 | 16,67 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Mikulič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/11SSGO-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 %, B – 91 až 84 %, C – 83 až 76 %, D – 75 až 68 %, E – 67 až 60 %, FX – 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Seminárna práca – 50%, vedomostný test – 20%, praktická ukážka základného golfového úderu s opisom 30%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné údaje z histórie golfu vo svete a na území Slovenska. Ovláda pravidlá golfu, ktoré sa viažu k činnosti hráča a trénera. Vie čo je obsahom športovej hry golf, ovláda rôzne spôsoby rozdelenia herných činností. Prakticky ovláda základné herné činnosti. Má teoretické poznatky z didaktickej teórie a praxe špecializácie golf.

**Stručná osnova predmetu:**
História a vývoj golfu, golfovej výstroje. Organizácia golfu vo svete a na Slovensku, golfové súťaže. Biomechanická analýza techniky základného golfového úderu; zákonitosti základného golfového úderu. Základná golfová terminológia, charakteristika hry, analýza obsahu hry, systematika golfových úderov. Didaktické fázy, tréningové metódy a formy v golfe, nácvik a zdokonaľovanie základného golfového úderu. Didaktická prax – nácvik a zdokonaľovanie základného golfového úderu. Prax – praktické ukážky s opisom kľúčových fáz základného golfového úderu.

**Odporúčaná literatúra:**
CAMMPBELL, M. 2002. Nová Encyklopedie Golfu. Euromedia Group : Praha, 2002.
NĚMEC, P. 1988. Golf. Olympia : Praha, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Keher

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda systematiku hádzanej, grafické znázornenie herných činností, pozná základne organizačné formy a vie ich graficky znázorniť.
Pozná históriu vzniku a vývoja hádzanej vo svete, v Československu a na Slovensku, pozná históriu pravidiel hádzanej a súčasné pravidlá hádzanej.
Ovláda rozbor hry (hádzanej).
Má vedomosti v organizačnej štruktúre hádzanej na Slovensku, pozná hádzanárske orgány a súťaže na Slovensku a vo svete.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do špecializácie. História hádzanej. Pravidlá hádzanej a ich vývoj. Analýza obsahu hry. Systematika herných činností. Charakteristika útočných a obranných hráčskych funkcií. Organizačná štruktúra Slovenského zväzu hádzanej.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.

ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 8,33 | 8,33 | 50,0 | 25,0 | 8,33 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAKR-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAKR-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - akrobatický rokenrol

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu a základných akrobatických cvičebných tvarov a tanečných figúr.
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej krátkej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov.
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole a boogie-woogie, rozumie základnému deleniu, histórii a vývoju akrobatického rokenrolu a boogie woogie. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatického rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.

Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: disco dance, hip hop, breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance tanečných disciplín IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSATL-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - atletika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná písomná previerka.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o skokanských a vrhačských disciplínach v atletike a ich pravidlách podľa WA. Vie charakterizovať jednotlivé disciplíny a zaradiť ich v rámci potrieb a možností využitia jednotlivých pohybových schopností. Je mu jasný historický vývoj skokanských a vrhačských disciplín a pozná mená výnimočných jednotlivcov, ktorí významne zasiahli do vývoja tej, ktorej atletickej disciplíny vo svete, v Československu, či na Slovensku. Vie rozlíšiť rozdiely medzi horizontálnymi a vertikálnymi disciplínami a ovláda základné biomechanické charakteristiky pohybového reťazca, ktorý vytvára športový výkon v skokanských a vrhačských disciplínach. Na základe predchádzajúceho poznania vie charakterizovať rozdiely správnej - optimálnej a nesprávnej techniky v jednotlivých disciplínach.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória pohybovej činnosti a technika v skoku do diaľky, trojskoku, v skoku do výšky a v skoku o žrdi.
Biomechanická charakteristika a uzlové fázy techniky.
Teória pohybovej činnosti a technika vrhu guľou, hodu diskom, hodu oštepom, hodu kladivom.
Biomechanické princípy atletických vrhov.
Osobitosti atletických viacbojov.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 24

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 54,17 | 33,33 | 8,33 | 0,0 | 4,17 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSBA-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách (prednáškach a seminároch).
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna/písomná 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového tréningu a jeho zložky. Ovláda teoretické východiská riadenia športového tréningu, technológiu riadenia, plánovania, evidencie tréningu, vyhodnocovania tréningu. Ovláda základy obsahu kondičnej prípravy. Ovláda štruktúru a hodnotenie individuálneho herného výkonu v basketbale. Ovláda teóriu a didaktiku obranných herných činností jednotlivca v basketbale so zameraním na základy techniky a biomechaniky, taktiky, nácvik a zdokonaľovanie. Pozná teoretické východiská výberu talentov v basketbale, jeho organizáciu a metodiku výberu. Vie použiť výberové kritériá pri výbere talentov.

**Stručná osnova predmetu:**
Výber talentov v basketbale, Štruktúra individuálneho herného výkonu v basketbale.
Hodnotenie individuálneho herného výkonu v basketbale, Základy športového tréningu v basketbale, Základy kondičnej prípravy a technickej prípravy, Tréningová jednotka v basketbale a Rozcvičenie v basketbale, Riadiaca činnosť basketbalového trénera. Obranné herné činnosti jednotlivca, Didaktické formy v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
DOBRÝ, L. 1986. Malá škola basketbalu. Praha: Olympia.
DOBRÝ, L., VELENSKÝ, E. 1980. Košíková. Teorie a didaktika. Praha: Státní pedagogické nakladatelství.

MARTENS, R. 2006. Úspěšný trenér. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-1011-0.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
PERIČ, T. 2006. Výběr sportovních talentů. Praha: Grada Publishing. 100 s. ISBN 80-247-1827-8.
PERIČ, T., DOVALIL, J. 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.
STACK Media. 2009. Basketball training. Chicago: Triumph Books. ISBN 978-1-60078-281-7.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
VELENSKÝ, M. a kol. 2005. Průpravné hry. Praha: Nakladatelství Karolinum. ISBN 80-246-0970-3.
Women´s Basketball Coaches Association. 2007. The Women´s Basketball Drill Book. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-6846-8.
www.coachesclipboard.com
www.jes-soft.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 30,0 | 10,0 | 40,0 | 20,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSBL-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - bežecké lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná organizované formy pretekov v bežeckom lyžovaní na Slovensku, ovláda základné pravidlá jednotlivých disciplín bežeckého lyžovania. Pozná miesto a postavenie lyžiarskych športov v školskej a rekreačnej telesnej a športovej výchove. Ovláda vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športového výkonu jednotlivých lyžiarskych športov a ich disciplín. Ovláda teoretické východiská štruktúry osobnosti výkonnostného lyžiara bežca v jednotlivých disciplínach. Ovláda teoretické východiská relaxačných a kompenzačných cvičení využívaných v jednotlivých lyžiarskych športoch. Je schopný vytvárať jednoduché didaktické postupy rozvoja pohybových schopností v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Organizácia pretekov a súťaží v bežeckom lyžovaní. Pravidlá jednotlivých disciplín bežeckého lyžovania. Formovanie osobnosti výkonnostného lyžiara bežca, vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športových výkonov v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Metodika nácviku a rozvoja pohybových schopností v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania.

**Odporúčaná literatúra:**
GREGOR T., 2013. Psychológia športu. Bratislava: MAURO Slovakia s.r.o.,
ISBN 978-80-968092-7-1.
CHOUTKA, M. – DOVALIL, J., 1991. Sportovní trénink. Praha, Olympia (Karolinum).

MORAVEC, R. a kol., 2004. Teória a didaktika športu. FTVŠ UK Bratislava.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSCY-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - cyklistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná organizované formy cyklistických pretekov na Slovensku, ovláda základné pravidlá jednotlivých cyklistických odvetví a disciplín. Pozná miesto a postavenie cyklistických športov v školskej a rekreačnej telesnej a športovej výchove. Ovláda vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športového výkonu jednotlivých cyklistických športov a ich disciplín. Ovláda teoretické východiská štruktúry osobnosti výkonnostného cyklistu v jednotlivých cyklistických športoch a disciplínach. Ovláda teoretické východiská relaxačných a kompenzačných cvičení využívaných v jednotlivých cyklistických športoch. Je schopný vytvárať jednoduché didaktické postupy rozvoja pohybových schopností v jednotlivých cyklistických odvetviach a ich disciplínach.

**Stručná osnova predmetu:**
Organizácia pretekov a súťaží v cyklistike. Pravidlá jednotlivých cyklistických odvetví. Formovanie osobnosti výkonnostného cyklistu, vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športových výkonov v jednotlivých cyklistických športoch (disciplínach). Metodika nácviku a rozvoja pohybových schopností v jednotlivých cyklistických odvetviach (disciplínach).

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
BELÁS, M., M. BODIŠ, 2014. Rozvoj rovnováhových schopností horských cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. -

Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-3757-1.
GREGOR T., 2013. Psychológia športu. Bratislava: MAURO Slovakia s.r.o., ISBN 978-80-968092-7-1.
BELÁS, M., J. KARAS, J., 2011. Využitie spinningu, cyklistických trenažérov a valcov v tréningovom procese horských cyklistov. In: Aktuálne vedecké a odborné poznatky z oblasti športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. - Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-223-3118-0.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. - Bratislava : Peter Mačura - PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
www.uci.ch
www.cyklistikaszc.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSJU-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSJU-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - džudo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – týždenný mikrocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U9. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mikrocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 7. a 6. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil tóriu pohybovej činnosti vo svojom úpolovom športe: streh, pohyb, kontakt, pády, zdvíhanie, nosenie, skladanie súpera, základné techniky úpolového športu. Pozná charakteristiku športového výkonu a výkonnosti vo svojom úpolovom športe. Ovláda základnú klasifikáciu (systematiku) cvičení. Má základné teoretické poznatky o výskyte úrazoch v úpolovom športe,

úrazovej prevencii v tréningovom procese a na súťažiach. Vie aplikovať a využiť základné vedomosti zo svojho úpolového športu pri rozvoji motorických schopností. Pozná štruktúru tréningovej jednotky, jej ciele, úlohy, vie správne radiť tréningové prostriedky v jednotlivých častiach tréningu. Študent si prehĺbil poznatky o dlhodobej športovej príprave a ovláda špecifiká tréningu kategórie U9 – „základy a ich rozvoj“. Má vedomosti o zákonnom použití úpolového športu v nutnej obrane a v krajnej núdzi.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Základná technika – streh, pohyb po zápasisku, kontakt so súperom, techniky zdvíhania nosenia a skladania súpera, technika základných úpolových činností.
Teória športového výkonu a výkonnosti v úpolovom športe.
Klasifikácia cvičení v úpolovom športe: všeobecne rozvíjajúce cvičenia, špeciálne cvičenia, vlastné (pretekové) cvičenia, cvičenia aktívnej regenerácie.
Využitie úpolových cvičení na rozvoj motorických schopností.
Zdravotnícke zabezpečenie tréningového procesu, najčastejšie poranenia a prvá pomoc, prevencia vzniku úrazov, zdravotnícke zabezpečenie tréningu a úpolových športových akcií.
Dlhodobá športová príprava – kategória „základy a ich rozvoj“ – U9.
Právna zodpovednosť trénera v tréningovom procese.
Nutná obrana a krajná núdza.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
MARTENS., R. 2006. Úspešný tréner. Praha: Grada. 504 s. ISBN: 8024710110.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSFU-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - futbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda poznatky z oblasti systematiky, nácviku a zdokonaľovania (didaktické fázy) obranných herných činností jednotlivca – obsadzovanie priestoru, obsadzovanie hráča bez lopty, obsadzovanie hráča s loptou, odoberanie lopty.
Ovláda jednotlivé didaktické metódy (klasické a progresívne) a didaktické formy umožňujúce úspešné vykonávanie obranných herných činností v tréningovom procese a v zápase.
Má dostatočné vedomosti o vývojových tendenciách v jednotlivých výkonnostných kategóriách vo futbale.
Pozná obsahovú náplň jednotlivých hráčskych funkcií v rôznych modifikáciách uplatnených herných systémov z pohľadu obrannej fázy hry.

**Stručná osnova predmetu:**
Obranné herné činnosti jednotlivca – nácvik a zdokonaľovanie.
Didaktika futbalu – didaktické fázy.

Didaktické metódy, didaktické formy.
Metodické formy, sociálno-interakčné formy, organizačné formy.
Rozcvičenie vo futbale.
Vývojové tendencie.
Hráčske funkcie.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

HOLIENKA, M. et al., 2020. Prípravné hry vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-94-2.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra – výkon – tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P., 2004. Futbal. Riadenie – plánovanie – tréning. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-09-4.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 80

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,25 | 20,0 | 26,25 | 18,75 | 2,5 | 21,25 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSGO-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/11SSGO-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - golf

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 %, B – 91 až 84 %, C – 83 až 76 %, D – 75 až 68 %, E – 67 až 60 %, FX – 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Seminárna práca – 50%, vedomostný test – 20%, praktická ukážka základného golfového úderu s opisom 30%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základy športového tréningu v golfe. Ovláda pravidlá golfu a etiku golfistu. Ovláda techniku a pozná princípy nácviku a zdokonaľovania golfových úderov drajv, pat a lob, chip a pitch, z bunkra, úderov dole svahom, hore svahom a na sklonenom teréne.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy športového tréningu v golfe. Technika, nácvik a zdokonaľovanie drajvu, patu a lobu, chipu a pitchu. Technika, nácvik a zdokonaľovanie úderov z bunkra, úderov dole svahom, hore svahom a na sklonenom teréne. Využitie tréningových pomôcok, tréning na golfovom trenažéri. Nácvik a zdokonaľovanie golfových úderov, odstraňovanie chýb. Praktické ukážky golfových úderov s opisom, ukážky cvičení na nácvik a zdokonaľovanie golfových úderov.

**Odporúčaná literatúra:**
ALLISS, P.: Dokonalý průvodce hrou. Brno : JOTA, 2006.
CAMPBELL, M.: Nová encyklopedie golfu. Praha : Euromedia Group, 2002.
NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.
WIREN, G.: The PGA Manual of Golf. 1. vydanie. PGA of America, 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSHA-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - hádzaná

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa teoretické a praktické poznatky o technike realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca. Rozumie problematike a vie uplatniť v praxi jednotlivé tréningové metódy a formy. Dokáže identifikovať a vie opísať prípadné nedostatky v technickej pripravenosti hráčov. Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní útočných herných činností jednotlivca.

**Stručná osnova predmetu:**
Didaktické fázy. Technika základných útočných herných činností jednotlivca. Metodika nácviku herných činností jednotlivca. Metodika zdokonaľovania herných činností jednotlivca. Tréningová jednotka.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 8,33 | 16,67 | 66,67 | 8,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAKR-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAKR-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - akrobatický rokenrol

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie:
A–100 až 93 bodov, B–92 až 85 bodov, C–84 až 77 bodov, D–76 až 69 bodov, E–69 až 60 bodov, FX–59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické poznatky o tanečnom športe a tancoch IDO. Rozumie základnému deleniu latinskoamerických a štandardných tancov ako aj deleniu tancov IDO, histórii a vývoju. Ovláda hudobnú teóriu, systém a pravidlá súťaženia, zložky športovej prípravy, riadenie a organizáciu tréningového procesu, fyziologické aspekty a zaťaženie v tanečnom športe. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné kroky a figúry vybraných latinskoamerických a štandardných tancov a párových tancov IDO, ktoré dokáže aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika tanečného športu. Riadenie a organizácia tréningového procesu v tanečnom športe. Párové tance IDO. Štandardné tance. Latinskoamerické tance.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSATL-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - atletika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• zo seminárnej práce získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa orientuje v štruktúre športového výkonu atletických disciplín. Charakterizuje hlavné, limitujúce faktory športového výkonu v bežeckých disciplínach šprintérskeho, prekážkového charakteru. Rozlišuje priamo a sprostredkovane pôsobiace faktory a vie, čo je hierarchický model a jeho väzba na metodiku športového tréningu. Ovláda faktorovú štruktúru v jednotlivých skokanských, vrhačských, bežeckých disciplínach a v atletickej chôdzi. Má zručnosti v oblasti metodiky, zdokonaľovania, techniky v jednotlivých atletických disciplínach. Študent ovláda poradie disciplín vo viacbojoch a špecifikáciu pravidiel v tejto špecifickej atletickej disciplíne. Vie samostatne zostaviť model štruktúry športového výkonu na základe teoretických východísk vo vybranej atletickej disciplíne vo forme seminárnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**
Faktory štruktúry športového výkonu v atletických, šprintérskych a prekážkových disciplínach.
Štruktúra športového výkonu v behoch na stredné a dlhé vzdialenosti vrátane 3 000 m prekážok.
Štruktúra športového výkonu v atletických vrhačských disciplínach.
Štruktúra športového výkonu v atletických viacbojoch.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 18

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSBA-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách (prednáškach a seminároch).
Aktivita na seminároch – 10%, Seminárna práca – 20%, Semestrálna práca – 30%
Ústna skúška – 40%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné informácie z techniky a taktiky útočných herných kombinácií v basketbale. Ovláda systematiku a princípy nácviku útočných herných kombinácií v basketbale. Vie čo je plánovanie a evidencia tréningového procesu v basketbale. Je schopný zostaviť tréningový mikrocyklus v nadväznosti na obsah ročného tréningového cyklu. Pozná a rozumie hernému výkonu družstva v basketbale. Pozná špecifiká rozvoja koordinačných schopností v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Útočné herné kombinácie – systematika, teória a didaktika, princípy nácviku, analýza zápasu. Plánovanie, evidencia a kontrola tréningového procesu v basketbale, ročný plán, mezocykly, mikrocykly. Koordinácia v basketbale, ballhandling, rovnováha a agilita v basketbale. Herný výkon družstva v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
DOBRÝ, L., SEMIGINOVSKÝ,B. 1988. Sportovní hry. Výkon a trénink. Praha: Olympia
DOBRÝ, L., VELENSKÝ, E. 1980. Košíková. Teorie a didaktika. Praha : Státní pedagogické nakladatelství
FORAN, B. – POUND, R. 2007. Complete Conditioning for BASKETBALL. NBCCA
GANDOLFI, G. ed. 2009. NBA Coaches Playbook. NBCA
KARALEJIC, M. – JAKOVLJEVIC, S. 2001. Osnove košarke. Beograd
ROSE,L. H. 2004. The Basketball Handbook. Winning essential for players and coaches.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency
www.fibaeurope.com
www.coachesclipboard.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 37,5 | 25,0 | 12,5 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSBL-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - bežecké lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Pozná charakteristiku športového tréningu v bežeckom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská cieľov, úloh, zásad a zložiek športového tréningu v bežeckom lyžovaní. Študent vie charakterizovať registráciu a úroveň tréningového zaťaženia v lyžiarskych športoch. Ovláda teoretické východiská adaptácie organizmu lyžiara bežca na jednotlivé zložky kondičného zaťaženie. Je schopný plánovať, evidovať a vyhodnocovať tréningové zaťaženie v bežeckom lyžovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava, tréningové zaťaženie, plánovanie, evidencia, vyhodnocovanie tréningového zaťaženia. Adaptácia organizmu lyžiara bežca na tréningové a pretekové zaťaženie.

**Odporúčaná literatúra:**
BAKYTOVÁ, H. et al., 1979. Základy štatistiky. Bratislava: Alfa.
COOPER, K.H., 1990. Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava, Šport.
COSTILL D., et al., 2019. Physiology of sport and exercise. Human Kinetics. I LCCN 2018041421, ISBN 9781492589198.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
HAMAR, D., J. LIPKOVÁ, 1992. Fyziológia telesných cvičení, Bratislava, Univerzita Komenského, FTVŠ UK.

MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSCY-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - cyklistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v jednotlivých cyklistických športoch. Pozná charakteristiku športového tréningu v cyklistike. Ovláda teoretické východiská cieľov, úloh, zásad a zložiek športového tréningu v cyklistike. Študent vie charakterizovať registráciu a úroveň tréningového zaťaženia v cyklistických športoch. Ovláda teoretické východiská adaptácie organizmu cyklistu na jednotlivé zložky kondičného zaťaženie. Je schopný plánovať, evidovať a vyhodnocovať tréningové zaťaženie v cyklistike.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava, tréningové zaťaženie, plánovanie, evidencia, vyhodnocovanie tréningového zaťaženia. Adaptácia organizmu cyklistu na tréningové a pretekové zaťaženie.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
COSTILL D., et al., 2019. Physiology of sport and exercise. Human Kinetics. I LCCN 2018041421, ISBN 9781492589198.
BELÁS, M., 2013. Časový posun vplyvu najazdených kilometrov na špeciálnu silu dolných končatín horského cyklistu. In: Technika a didaktika športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. - Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, ISBN 978-80-223-3554-6.

LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. - Bratislava : Peter Mačura - PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
BELÁS, M., 2008. Ukazovatele statickej a dynamickej rovnováhy horských cyklistov v závislosti od charakteru pohybového zaťaženia. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode I. Zborník z výskumnej úlohy VEGA. - Bratislava: Peter Mačura - PEEM, ISBN 978-80-89197-79-8.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
COOPER, K.H., 1990. Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava, Šport.
HAMAR, D., J. LIPKOVÁ, 1992. Fyziológia telesných cvičení, Bratislava, Univerzita Komenského, FTVŠ UK.
BAKYTOVÁ, H. et al., 1979. Základy štatistiky. Bratislava: Alfa.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 0,0 | 66,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ.KG/1SSJU-003/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie III - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSJU-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - džudo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – dvojtýždenný mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U11 alebo U13. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 5. a 4. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy štruktúry športového výkonu v úpolovom športe, viacúrovňový hierarchický model (limitujúce, podmieňujúce a sprievodné faktory) ako aj genézu štruktúry ŠV v čase. Oboznámil sa s faktormi somatickými, motorickými, technicko-taktickými a psychologickými. Získal základné poznatky o diagnostike úrovne trénovanosti v príslušnom

úpolovom športe, funkčnej a zdravotnej diagnostike. Ovláda analýzu športového výkonu na súťaži na základe priameho i nepriameho pozorovania. Osvojil si ďalšie technické zručnosti a ovláda didaktiku 5. a 4. stupňa technickej vyspelosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Teória štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – somatické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – motorické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe (kondičné a koordinačné).
Teória štruktúry športového výkonu – technické a taktické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – psychologické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Analýza športového výkonu v úpolovom športe.
Diagnostika trénovanosti v úpolovom športe.
Dlhodobá športová príprava v úpolovom športe – kategória U11 a U13 „Učíme sa trénovať".
Technika a didaktika 5. a 4. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
VANDERKA, M., LONGOVÁ, K. 2012. Kondičné schopnosti v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Studia Sportiva, 6(1), s. 17-27.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2008. Hierarchia motorických faktorov štruktúry športového výkonu v džude dorastencov. Dizertačná práca. Bratislava: Univerzita Komenského.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 50,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSFU-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - futbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda poznatky z oblasti systematiky, nácviku a zdokonaľovania útočných herných kombinácií založených na prihrávkach, vedení lopty, prihrávke a nabiehaní a na odlákaní a nabiehaní.
Ovláda jednotlivé zložky športového tréningu – technickú, taktickú, kondičnú, psychologickú, teoretickú. Rovnako ovláda problematiku jednotlivých súčastí tréningového procesu – herný nácvik, herný tréning, kondičný tréning a regenerácia.
Získané poznatky vie uplatniť v tréningovom procese pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností, pri rozvoji pohybových schopností, pri zabezpečovaní regenerácie síl a teda pri komplexnej príprave hráčov a družstva na samotný zápas.

**Stručná osnova predmetu:**
Útočné herné kombinácie – nácvik a zdokonaľovanie.
Športový výkon.

Športový tréning.
Zložky športového tréningu-technická, taktická, kondičná, psychologická, teoretická.
Súčasti tréningového procesu-herný nácvik, herný tréning, kondičný tréning, regenerácia.
Smerovanie jednotlivých súčastí tréningového procesu v jednotlivých etapách športovej prípravy.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

HOLIENKA, M., 2001. Futbal. Hra – kondícia – tréning. Bratislava: SFZ. ISBN 80-88901-07-3.
HOLIENKA, M., 2005. Kondičný tréning vo futbale. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-20-5.
HOLIENKA, M., 2010. Koordinačné schopnosti vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-36-2.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra – výkon – tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P., 2004. Futbal. Riadenie – plánovanie – tréning. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-09-4.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,45 | 12,07 | 22,41 | 27,59 | 8,62 | 25,86 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSGO-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSGO-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - golf

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 %, B – 91 až 84 %, C – 83 až 76 %, D – 75 až 68 %, E – 67 až 60 %, FX – 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Účasť 80%, splnil/nesplnil
Seminárna práca – 50%, vedomostný test – 20%, Herné zručnosti s vyrovnaním HCP – 30%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná zložky športového tréningu v golfe. Ovláda teoretické východiská tréningového zaťažovania. Vie využívať kompenzačné a relaxačné cvičenia. Pozná zameranie, metódy, formy, prostriedky a diagnostiku rozvoja kondičnej a koordinačnej prípravy v golfe. Pozná špecifiká rozvoja kondičných a koordinačných schopností v golfe.

**Stručná osnova predmetu:**
Športový tréning v golfe, zložky športového tréningu, tréningové zaťaženie, komponenty tréningového zaťaženia. Regenerácia, kompenzačné a relaxačné cvičenia v golfe. Psychologická príprava v golfe. Kondičná a koordinačná príprava v golfe – zameranie, metódy, formy, prostriedky a diagnostika rozvoja. Didaktická prax – diagnostika kondičných a koordinačných schopností v golfe, kompenzačné a relaxačné cvičenia v golfe , kondičná a koordinačná príprava v golfe.

**Odporúčaná literatúra:**
ALLISS, P.: Dokonalý průvodce hrou. Brno : JOTA, 2006.
CAMPBELL, M.: Nová encyklopedie golfu. Praha : Euromedia Group, 2002.
NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.
WIREN, G.: The PGA Manual of Golf. 1. vydanie. PGA of America, 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Keher

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSHA-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - hádzaná

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná súčasné vývojové tendencie v hádzanej. Ovláda teoretické a praktické poznatky o technike realizácie obranných herných činností jednotlivca. Dokáže identifikovať a vie opísať prípadné nedostatky v technickej pripravenosti hráčov. Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní obranných herných činností jednotlivca.

**Stručná osnova predmetu:**
Vývojové tendencie v hádzanej.
Obranné herné činnosti jednotlivca.
Metodika nácviku obranných herných činností jednotlivca.
Metodika zdokonaľovania obranných herných činností jednotlivca.
Metodika nácviku základných útočných herných kombinácií.
Metodika zdokonaľovania základných útočných herných kombinácií.
Herný výkon v hádzanej.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.

ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 18,18 | 27,27 | 45,45 | 9,09 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - kanoistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSKA-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - kanoistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX. Ústna skúška 70%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná fyziologickú charakteristiku kanoistiky. Rozumie koncepcii celoročnej prípravy v kanoistike. Pozná špecifiká kondičnej prípravy a rozvoja pohybových schopností v kanoistike. Pozná a rozumie diagnostike a testovaniu všeobecnej pripravenosti a trénovanosti v kanoistike. Pozná všeobecné a špeciálne laboratórne a terénne testy v kanoistike. Študent vie hodnotiť zdravotný stav a rozumie prepätiu a pretrénovaniu športovca.

**Stručná osnova predmetu:**
Fyziologická charakteristika kanoistiky. Koncepcia celoročnej prípravy v kanoistike. Kondičná príprava v kanoistike. Rozvoj vytrvalostných schopností, rozvoj silových schopností, rozvoj rýchlostných schopností, rozvoj koordinačných schopností. Diagnostika trénovanosti v kanoistike. Testovanie všeobecnej pripravenosti. Laboratórne testy v kanoistike. Testy na vode. Hodnotenie zdravotného stavu, stres, únava, prepätie a pretrénovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
Novotný, V.:Kanoistika. Praha, 1986.
Čuprin, A., K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Kutlík, D.: Výber talentov v rýchlostnej kanoistike z hľadiska telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava 1992.
Norton: Canoeing: New York, London, Hong Kong, 1997.
Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.
Szanto – Henderson : Flatwater Racing Level 1, Beginning Coach ICF 2006.

Bílí – Kračmar – Novotný: Kanoistika. Grada, Praha 2004.
Szanto, C.:Racing Canoeing 2. ICF Argentína, 2004.
Lenz, J.,:Performance And Theory Of Canoe Training. ICF, Magdeburg 2011.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKA-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - karate

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – dvojtýždenný mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U11 alebo U13. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 5. a 4. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy štruktúry športového výkonu v úpolovom športe, viacúrovňový hierarchický model (limitujúce, podmieňujúce a sprievodné faktory) ako aj genézu štruktúry ŠV v čase. Oboznámil sa s faktormi somatickými, motorickými, technicko-taktickými a psychologickými. Získal základné poznatky o diagnostike úrovne trénovanosti v príslušnom

úpolovom športe, funkčnej a zdravotnej diagnostike. Ovláda analýzu športového výkonu na súťaži na základe priameho i nepriameho pozorovania. Osvojil si ďalšie technické zručnosti a ovláda didaktiku 5. a 4. stupňa technickej vyspelosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Teória štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – somatické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – motorické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe (kondičné a koordinačné).
Teória štruktúry športového výkonu – technické a taktické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – psychologické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Analýza športového výkonu v úpolovom športe.
Diagnostika trénovanosti v úpolovom športe.
Dlhodobá športová príprava v úpolovom športe – kategória U11 a U13 „Učíme sa trénovať".
Technika a didaktika 5. a 4. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARAZI, H. a M. IZADI, 2017. Physical and physiological profile of Iranian world-class karate athletes. Biomedical Human Kinetics.2017, 9(1). Dostupné na: doi.10.1515/bhk-2017-0017.
BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
BOOSTANI, M. H., et al., 2013. Sport Psychology in Professional Karate Athletes: give psychological guidelines in order to improve their act in the competitions. Annals of Biological Research. 2013, 4 (1), s. 48-52. Dostupné na: https://www.scholarsresearchlibrary.com/articles/sport-psychology-in-professional-karate-athletes-give-psychological-guidelines-in-order-to-improve-their-act-in-the-comp.pdf.
CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International,2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance
CHAABENE, H., et al., 2012. Physical and Physiological Profile of Elite Karate Athletes. Sports medicine. 2012, 42, s. 829-43. Dostupné na: doi.10.2165/11633050-000000000-00000.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
VANDERKA, M. a LONGOVÁ, K. 2012. Kondičné schopnosti v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Studia Sportiva, 6(1), s. 17-27.
PASTUCHA, D., et al., 2014. Tělovýchovné lékařství. Praha: Grada publishing, a. s.. 288 s. ISBN 978-80-247-4837
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na: https://www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2008. Hierarchia motorických faktorov štruktúry športového výkonu v džude dorastencov. Dizertačná práca. Bratislava: Univerzita Komenského.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.

ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 25,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Zuzana Kováčiková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSKT-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca – 6-týždňový mezocyklus rozvoja koordinačných schopností prevažne pre športové hry gymnastickými, úpolovými a tanečnými prostriedkami. Potrebné je uviesť atribúty zaťaženia a zameranie TJ, podrobne objem - počet opakovaní, počet sérií; intenzitu, zdôvodniť prečo to tak odporúčate a uviesť zdroj, organizáciu - metódu, interval a charakter odpočinku; zložitosť, systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky - uzlové body - na čo je potrebné klásť dôraz z pohľadu dávkovania, ale aj techniky realizácie pohybových činností) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• pohybové kreditové požiadavky (podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre, diagnostike a rozvoji všeobecných koordinačných schopnosti gymnastického, tanečného a úpolového charakteru používaných v kondičnej príprave rôznych druhov športu. Pozná metódy hodnotenia stavu trénovanosti ako aj metódy ich rozvoja. Vie vytvoriť obsahovo diferencované programy pre rôzne vekové a výkonnostné skupiny vzhľadom na vplyv činností koordinačného charakteru v technickej príprave, a to cielene vo vybraných druhoch športu, resp. v jednotlivých charakteristických pohybových činnostiach daného športu. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja koordinačných schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoj koordinačných

schopností. Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja koordinačných schopností všeobecného a aj špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja koordinačných schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj rozvoja koordinačných schopností. Ovláda prvky racionálnej techniky. Dokáže v praxi používať ako aj navrhovať korekcie pri optimalizácii techniky koordinačných cvičení gymnastického, úpolového a tanečného charakteru.

**Stručná osnova predmetu:**

Štruktúra a diagnostika koordinačných schopností v kondičnej príprave.

Cvičenia na rozvoj koordinačných schopností v tréningovom procese v rôznych druhoch športu, ich význam v technickej príprave športovca.

Rozvoj rovnováhových a rytmických schopností, zvyšovanie trénovanosti vestibulárneho analyzátora pri športových pohyboch v rôznych vekových a výkonnostných kategóriách.

Rozvoj kinesteticko-diferenciačných a priestorovo-orientačných schopností, ich diagnostika v rôznych vekových a výkonnostných kategóriách.

Efektívnosť aplikácie osvojených cvičení v kondičnej príprave rôznych športových špecializácií a vhodnosť ich zaradenia v rôznych častiach TJ (rozohriatie, rozcvičenie, hlavná časť, záverečná časť).

Tvorba obsahovo diferencovaných programov podľa veku (deti, mládež, dospelí i starší ľudia) vzhľadom na podnetný vplyv činností koordinačného charakteru na zdravie, psychomotorické a mentálne schopnosti cvičiacich.

**Odporúčaná literatúra:**

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7

CHREN, M. 2020. Úroveň somatických, funkčných a rovnováhových ukazovateľov v tanečnom športe. 1. vyd. Bratislava, SVSTVaŠ, 123 s. ISBN 978-80-89075-93-5

KORN, M. 2006. Budo-Spiele fur alle Kampfsportarten. Germany: Pietch, 2006.

ROUBÍČEK, V. Kto s koho - úpolové cvičenia a hry. Praha: Olympia, 1984.

ŠIMONEK, J. ml.: Rozvoj koordinačných schopností v športovej príprave mládeže. Bratislava: NIŠ, 2003. 152 s.

ŠTEFANOVSKÝ, M., et.al. JUDO. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.

ŠTEFANOVSKÝ, M. 2015. Fyziologické, motorické a somatické charakteristiky džudistov z hľadiska veku a úrovne trénovanosti. 1. vyd. Bratislava, SVSTVaŠ, 95 s. ISBN 978-80-89075-45-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 289

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,65 | 33,91 | 22,49 | 14,53 | 5,88 | 5,54 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD., Mgr. Jozef Benko

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKFS-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - kulturistika, fitnes a silový trojboj

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 11 a maximálne 20 bodov
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné informácie z biomechaniky a kineziológii cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.

Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,0 | 20,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 10,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSLH-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľadový hokej

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži).
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy športového tréningu, zložky a súčastí športového tréningu. Má podrobné informácie o zložkách športového tréningu, športovej príprave mládeže, pozná vývoj a systémové zadelenie herného nácviku, herného tréningu, kondičného tréningu či regeneračného tréningu v praxi. Ich význam vie účelovo využiť v tréningovom procese v rámci aplikácie jednotlivých herných kombinácií. Je schopný memorovať obranné a útočné herné kombinácie, ako aj na úrovni hráčskych postov obrancov a útočníkov. Študent je schopný analyzovať pohybové schopnosti. Ovláda problematiku zaťažovania v tréningovom procese, zložiek a súčastí tréningového procesu. Je schopný navrhnúť programy rozvoja jednotlivých pohybových schopností. Dokáže manipulovať s objemom, intenzitou a zložitosťou tréningového zaťaženia v hernej príprave. Vie uplatniť poznatky o regenerácii a psychologickej príprave v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Športový tréning – ciele, úlohy, zložky, etapy.
Telesná príprava – pohybové schopnosti a motorické učenie.

Technická príprava – technika a motorické učenie.
Taktická príprava – taktika a motorické učenie.
Teoretická príprava a motorické učenie.
Psychologická príprava a motorické učenie.
Herné kombinácie I. didaktika, vývoj zložitosti herných kombinácií.
Herné kombinácie II. didaktika, vývoj zložitosti herných kombinácií.
Súčastí tréningového procesu – špecifickosť zaťaženia.
Herný nácvik, psychologické aspekty, motorické učenie.
Herný tréning, psychologické aspekty, motorické učenie.
Kondičný tréning, manipulácia so zaťažením.
Regeneračný tréning, regenerácia – regeneračné prostriedky, pedagogicko-psychologické aspekty.

**Odporúčaná literatúra:**

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.
STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. – VÝBOH, A. – PONGRÁC, V.: Teória a didaktika ľadového hokeja II. – 1. vyd. – Bratislava: Peter Mačura, 2001. – 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.
TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.
TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej : učebné texty pre školenie trénerov licencie C. - 1. vyd. – Bratislava : Šport press, 2003. – 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 23

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,39 | 17,39 | 21,74 | 21,74 | 8,7 | 13,04 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSLT-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľudový tanec

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie:
A–100 až 93 bodov, B–92 až 85 bodov, C–84 až 77 bodov, D–76 až 69 bodov, E–69 až 60 bodov, FX–59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické poznatky o tanečnom športe a tancoch IDO. Rozumie základnému deleniu latinskoamerických a štandardných tancov ako aj deleniu tancov IDO, histórii a vývoju. Ovláda hudobnú teóriu, systém a pravidlá súťaženia, zložky športovej prípravy, riadenie a organizáciu tréningového procesu, fyziologické aspekty a zaťaženie v tanečnom športe. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné kroky a figúry vybraných latinskoamerických a štandardných tancov a párových tancov IDO, ktoré dokáže aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika tanečného športu.
Riadenie a organizácia tréningového procesu v tanečnom športe.
Párové tance IDO.
Štandardné tance.
Latinskoamerické tance.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.

CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 33,33 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSSP-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - synchronizované plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy, rozumie a vie vysvetliť športovú terminológiu v oblasti biomechaniky a techniky športového plávania. Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe plavca. Rozumie pôsobeniu odporových síl pri pohybe a aplikácii biomechaniky v plaveckých spôsoboch kraul, znak, prsia, motýlik ako aj v štartoch a obrátkach. Aplikačne rozumie propulzívnym častiam záberových cyklov dolných a horných končatín v plaveckých spôsoboch. Pozná jednotlivé fázy a ich význam v technike štartov a obrátok. Rozumie princípom didaktiky plávania pri zdokonaľovaní techniky plávania z hľadiska veku a výkonnosti. Vie zostaviť a prakticky aplikovať didaktické metódy a postupy pri tvorbe špeciálnych prostriedkov v spôsoboch a štýloch plávania.

**Stručná osnova predmetu:**
Plavecká terminológia a názvoslovie z oblasti biomechaniky.
Vlastnosti vodného prostredia v súvislosti s pohybov plavca.
Kinematicko-dynamické charakteristiky striedavých a súhlasných spôsobov plávania.
Technika obrátok a štartov.
Didaktické postupy, štýly, prostriedky pri zdokonaľovaní techniky plávania.
Rozdielne a spoločné prvky pri zdokonaľovaní techniky plávania.

Funkcia technických cvičení na odstraňovanie chýb v prípravných a propulzívnych fázach jednotlivých spôsobov, obrátkach a štartoch.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.

ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Praha: Univerzita Karlova, Karolínum. 2019. 305 s. ISBN 978-80-246-4283-3.

IAN MCLEOD. Plavání – anatomie. Brno: Press. 2014.194 s. ISBN 978-80-264-0576-4

HOFER, Z. & kol. Technika plaveckých způsobů. Praha: Karolínum. 2000. 100 s. ISBN 80-246-0169-9.

MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 2014.100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.

RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSSG-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová gymnastika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky z rozvoja kondičných a koordinačných schopností vzhľadom na štruktúru športového výkonu v jednotlivých disciplínach ženskej a mužskej športovej gymnastiky. Vie vytvoriť pohybové programy na rozvoj sily a pohyblivosti, ktoré limitujú zvyšovanie športovej výkonnosti využitím širokospektrálnych prostriedkov rôznych druhov gymnastiky a tancov. Z rôznych analytických i komplexných cvičení a gymnastických zručností vie navrhnúť špecifický program rozvoja koordinačných schopností, ktoré determinujú nácvik a zdokonaľovanie cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Technika a didaktika rozvoja kondičných schopností, ktoré limitujú gymnastickú výkonnosť: sila, rýchlosť, vytrvalosť. Rozvoj pohyblivosti.
Didaktika rozvoja koordinačných schopností a ich vplyv na kvalitu technickej prípravy v športovej gymnastike.
Osobitosti štruktúry športového výkonu v jednotlivých športových disciplínach gymnastických športov a diferencovaný prístup v didaktike rozvoja pohybových schopností vzhľadom na vek a pohlavie.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu

na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2019. Športový aerobik. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [7-55]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.,2005. Stratégia rozvoja koordinačných schopností. Bratislava: Tel. škola SZTK, 2005. 187 s.
STREŠKOVÁ, E., 2011Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, UEG a FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTR-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová streľba

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v príprave športového strelca. Pozná charakteristiku športového tréningu v športovej streľbe. Ovláda teoretické východiská cieľov, úloh, zásad a zložiek športového tréningu v športovej streľbe. Študent vie charakterizovať registráciu a úroveň tréningového zaťaženia v športovej streľbe. Ovláda teoretické východiská adaptácie organizmu strelca na jednotlivé zložky kondičného zaťaženie. Je schopný plánovať, evidovať a vyhodnocovať tréningové zaťaženie v športovej streľbe. Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v jednotlivých.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava, tréningové zaťaženie, plánovanie, evidencia, vyhodnocovanie tréningového zaťaženia. Adaptácia organizmu strelca na tréningové a pretekové zaťaženie.

**Odporúčaná literatúra:**
Petrovič, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava.
Nitzche, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag.
Kampmiller, T., Vanderka, M., Laczo, E., Peráček, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia.

Hošek, V., 1979. Psychologie sportovní střelby. ÚV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1985. Sportovní střelba. UV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1989. Střelectví. UV Svazarmu Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSPL-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - športové plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).

Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy, rozumie a vie vysvetliť športovú terminológiu v oblasti biomechaniky a techniky športového plávania. Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe plavca. Rozumie pôsobeniu odporových síl pri pohybe a aplikácii biomechaniky v plaveckých spôsoboch kraul, znak, prsia, motýlik ako aj v štartoch a obrátkach. Aplikačne rozumie propulzívnym častiam záberových cyklov dolných a horných končatín v plaveckých spôsoboch. Pozná jednotlivé fázy a ich význam v technike štartov a obrátok. Rozumie princípom didaktiky plávania pri zdokonaľovaní techniky plávania z hľadiska veku a výkonnosti. Vie zostaviť a prakticky aplikovať didaktické metódy a postupy pri tvorbe špeciálnych prostriedkov v spôsoboch a štýloch plávania.

**Stručná osnova predmetu:**
Plavecká terminológia a názvoslovie z oblasti biomechaniky.
Vlastnosti vodného prostredia v súvislosti s pohybov plavca.
Kinematicko-dynamické charakteristiky striedavých a súhlasných spôsobov plávania.
Technika obrátok a štartov.
Didaktické postupy, štýly, prostriedky pri zdokonaľovaní techniky plávania.
Rozdielne a spoločné prvky pri zdokonaľovaní techniky plávania.

Funkcia technických cvičení na odstraňovanie chýb v prípravných a propulzívnych fázach jednotlivých spôsobov, obrátkach a štartoch.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Praha: Univerzita Karlova, Karolínum. 2019. 305 s. ISBN 978-80-246-4283-3.
IAN MCLEOD. Plavání – anatomie. Brno: Press. 2014.194 s. ISBN 978-80-264-0576-4.
HOFER, Z. & kol. Technika plaveckých způsobů. Praha: Karolínum. 2000. 100 s. ISBN 80-246-0169-9.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 2014.100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 25,0 | 16,67 | 16,67 | 8,33 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., Mgr. Dušan Holas, doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAE-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - športový aerobik

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška; okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška; okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky z rozvoja kondičných a koordinačných schopností vzhľadom na štruktúru športového výkonu v jednotlivých disciplínach gymnastických športov so zameraním na vybraný druh (športová gymnastika, moderná gymnastika, športový aerobik, skoky na trampolíne). Vie vytvoriť pohybové programy na rozvoj sily a pohyblivosti, ktoré limitujú zvyšovanie športovej výkonnosti využitím širokospektrálnych prostriedkov rôznych druhov gymnastiky a tancov. Z rôznych analytických i komplexných cvičení a gymnastických zručností vie navrhnúť špecifický program rozvoja koordinačných schopností, ktoré determinujú nácvik a zdokonaľovanie cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Technika a didaktika rozvoja kondičných schopností, ktoré limitujú gymnastickú výkonnosť: sila, rýchlosť, vytrvalosť a ohybnosť.
Didaktika rozvoja koordinačných schopností a ich vplyv na kvalitu technickej prípravy vo vybranom gymnastickom športe.

Osobitosti štruktúry športového výkonu v jednotlivých športových disciplínach gymnastických športov a diferencovaný prístup v didaktike rozvoja pohybových schopností vzhľadom na vek a pohlavie.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.

PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.

STREŠKOVÁ, E. 2011. Športová gymnastika a druhy gymnastiky. 2. vydanie. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s. ISBN 978-80-8113-026-7.

STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.

STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.

Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.

Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.

Videozáznamy z OH, ME a MS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1SSSPV-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1SSSPV-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - šport pre všetkých

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – pohybový tréning vo vodnom prostredí pre vybranú populačnú skupinu (tréningová jednotka – zameranie, obsah, organizácia, tréningové metódy, popis náčinia a náradia podľa typu/funkcie, objem a dávkovanie zaťaženia, metodické poznámky, bibliografické odkazy) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky benefitov pohybových programov pre rôzne skupiny populácie, minimálne 12 a maximálne 20 bodov,
• 5 min. beh v plytkej vode, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná osobitosti pohybových programov vo vodnom prostredí. Pozná benefity pohybových prostriedkov, realizovaných v horizontálnych a vo vertikálnych polohách tela z hľadiska ich vhodnosti aplikácie pre rôzne vekové a špeciálne skupiny populácie. Ovláda techniku a didaktiku špecifických zručností a pohybových prostriedkov vo vode zdravotne orientovaných aktivít. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, tréningové metódy a prostriedky pri tvorbe programov pre rekreačne športujúcu populáciu rôzneho veku. Ovláda základné diagnostické metódy posudzujúce kvalitu plaveckej spôsobilosti, telesnej zdatnosti a hodnotenie intenzity zaťaženia vo vodnom prostredí. Pozná špeciálne náčinie, náradie a pomôcky podľa ich charakteristiky a určenia. Vie bezpečne viesť pohybový program vo vodnom prostredí.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových a špeciálnych skupín populácie.
Technika a didaktika pohybových prostriedkov v horizontálnych (face in) a vertikálnych (face out) polohách tela.
Didaktika plávania detí, dospelých neplavcov, ľudí s nadváhou a obezitou, žien v tehotenstve, seniorov.
Technika a didaktika aquafitnes pre deti, dospelých neplavcov, ľudí s nadváhou a obezitou, žien v tehotenstve, seniorov.
Zásady tvorby a možnosti aplikácie štruktúrovaných pohybových aktivít zameraných na podporu zdravia a rozvoj telesnej zdatnosti rekreačne športujúcej populácie vo vodnom prostredí.
Diagnostické prístupy hodnotenia úrovne plaveckej spôsobilosti, telesnej zdatnosti a intenzity zaťaženia vo vodnom prostredí.
Organizácia a vedenie bezpečnej a efektívnych pohybových programov pre rôzne vekové a špeciálne skupiny populácie vo vodnom prostredí.

**Odporúčaná literatúra:**

AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION. 2018. Aquatic Fitness Professional Manual. 7. vyd. Champaign, Illinois: Human Kinetics. 410s. ISBN 978-1-4925-3374-0.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021.Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021.166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
BIELIK, V. 2014. Regenerácia v športe. Bratislava: Sportdiag team, o. z., 2014. 139s. ISBN 978-80-970342-3-8.
BRODY, L.T. a P.R. GEIGLE, 2009. Aquatic exercise for rehabilitation and training. Human Kinetics. ISBN -13: 978-0736071307
LABUDOVÁ, J. 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - Peem, 2005. 122s. ISBN 80-89197-21-3.
LAUGHLIN,T. DELVES, J. 2004. Total Immersion. Nev York: Fireside, 2004. 302 s. ISBN 0-7432-5343-4.
McLEOD, I. 2014. Plavání – anatomie. Brno: Albatros Media a.s., 2014. 192s. ISBN978-80-264-0576-4.
ZEMKOVÁ, E.: Funkčná diagnostika v rehabilitácii a prevencii zranení. Boskovice: Albert, 2019.
ZEMKOVÁ, E.: Diagnostika koordinačných schopností. Bratislava: PEEM, 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 48

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 37,5 | 29,17 | 20,83 | 4,17 | 0,0 | 8,33 |

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSIDO-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSIDO-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečné disciplíny IDO

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie:
A–100 až 93 bodov, B–92 až 85 bodov, C–84 až 77 bodov, D–76 až 69 bodov, E–69 až 60 bodov, FX–59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické poznatky o tanečnom športe a tancoch IDO. Rozumie základnému deleniu latinskoamerických a štandardných tancov ako aj deleniu tancov IDO, histórii a vývoju. Ovláda hudobnú teóriu, systém a pravidlá súťaženia, zložky športovej prípravy, riadenie a organizáciu tréningového procesu, fyziologické aspekty a zaťaženie v tanečnom športe. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné kroky a figúry vybraných latinskoamerických a štandardných tancov a párových tancov IDO, ktoré dokáže aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika tanečného športu. Riadenie a organizácia tréningového procesu v tanečnom športe. Párové tance IDO. Štandardné tance. Latinskoamerické tance.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 33,33 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSTS-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečný šport

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie:
A–100 až 93 bodov, B–92 až 85 bodov, C–84 až 77 bodov, D–76 až 69 bodov, E–69 až 60 bodov, FX–59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické poznatky o tanečnom športe a tancoch IDO. Rozumie základnému deleniu latinskoamerických a štandardných tancov ako aj deleniu tancov IDO, histórii a vývoju. Ovláda hudobnú teóriu, systém a pravidlá súťaženia, zložky športovej prípravy, riadenie a organizáciu tréningového procesu, fyziologické aspekty a zaťaženie v tanečnom športe. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné kroky a figúry vybraných latinskoamerických a štandardných tancov a párových tancov IDO, ktoré dokáže aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika tanečného športu. Riadenie a organizácia tréningového procesu v tanečnom športe. Párové tance IDO. Štandardné tance. Latinskoamerické tance.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSTE-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - tenis

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná súčasné vývojové tendencie v tenise. Pozná a vie charakterizovať zložky športového tréningu Ovláda teoretické a praktické poznatky o technike herných činností. Dokáže identifikovať a vie opísať prípadné nedostatky v technickej pripravenosti hráčov. Pozná teóriu výberu talentov v tenise. Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní herných činností vo dvojhre a v štvorhre.

**Stručná osnova predmetu:**
Vývojové tendencie v tenise. Herné činnosti. Zložky športového tréningu. Metodika nácviku herných činností. Metodika zdokonaľovania herných činností. Metodika nácviku základných herných kombinácií vo štvorhre. Talent v tenise. Metodika zdokonaľovania základných herných kombinácií vo štvorhre. Herný výkon v tenise.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.

CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1I. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com
SCHÖNBORN, R. 1998. Moderní výuka tenisové techniky. Aachen : Mayer und Mayer, 1998, 261 s.
SCHÖNBORN, R. 2000. Tennis : Techniktraining. Aachen : Mayer und Mayer, 2000, 278 s.
SCHÖNBORN,R. 2008. Optimální tenisový tréning. Olomouc : Vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, 2008, 234 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 12,5 | 12,5 | 50,0 | 12,5 | 0,0 | 12,5 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - triatlon

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v jednotlivých disciplínach triatlonu. Pozná charakteristiku športového tréningu v triatlone. Ovláda teoretické východiská cieľov, úloh, zásad a zložiek športového tréningu v triatlone. Študent vie charakterizovať registráciu a úroveň tréningového zaťaženia v triatlone. Ovláda teoretické východiská adaptácie organizmu triatlonistu na jednotlivé zložky kondičného zaťaženie. Je schopný plánovať, evidovať a vyhodnocovať tréningové zaťaženie v triatlone.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava, tréningové zaťaženie, plánovanie, evidencia, vyhodnocovanie tréningového zaťaženia. Adaptácia organizmu triatlonistu na tréningové a pretekové zaťaženie.

**Odporúčaná literatúra:**
BAKYTOVÁ, H. et al.: Základy štatistiky. Bratislava: Alfa, 1979.
Cooper, K.H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava, Šport 1990, s.334.
Dovalil, J. a kol.: Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia 2002, s.331.
Hamar, D. – Lipková, J.: Fyziológia telesných cvičení, Bratislava, Univerzita Komenského, FTVŠ UK 1992, s.173.
SWEETENHAM, W. ATKINSON,J. 2006. Trénink plaveckých šampionů. Praha : Olympia, 2006.144 s. ISBN 80-7033-978-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSVP-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - vodné pólo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov)
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).

Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy, rozumie a vie vysvetliť športovú terminológiu v oblasti biomechaniky a techniky športového plávania. Pozná hydrostatické a hydrodynamické sily pôsobiace pri pohybe plavca. Rozumie pôsobeniu odporových síl pri pohybe a aplikácii biomechaniky v plaveckých spôsoboch kraul, znak, prsia, motýlik ako aj v štartoch a obrátkach. Aplikačne rozumie propulzívnym častiam záberových cyklov dolných a horných končatín v plaveckých spôsoboch. Pozná jednotlivé fázy a ich význam v technike štartov a obrátok. Rozumie princípom didaktiky plávania pri zdokonaľovaní techniky plávania z hľadiska veku a výkonnosti. Vie zostaviť a prakticky aplikovať didaktické metódy a postupy pri tvorbe špeciálnych prostriedkov v spôsoboch a štýloch plávania.

**Stručná osnova predmetu:**
Plavecká terminológia a názvoslovie z oblasti biomechaniky.
Vlastnosti vodného prostredia v súvislosti s pohybov plavca.
Kinematicko-dynamické charakteristiky striedavých a súhlasných spôsobov plávania.
Technika obrátok a štartov.
Didaktické postupy, štýly, prostriedky pri zdokonaľovaní techniky plávania.
Rozdielne a spoločné prvky pri zdokonaľovaní techniky plávania.

Funkcia technických cvičení na odstraňovanie chýb v prípravných a propulzívnych fázach jednotlivých spôsobov, obrátkach a štartoch.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Praha: Univerzita Karlova, Karolínum. 2019. 305 s. ISBN 978-80-246-4283-3.
IAN MCLEOD. Plavání – anatomie. Brno: Press. 2014.194 s. ISBN 978-80-264-0576-4
HOFER, Z. & kol. Technika plaveckých způsobů. Praha: Karolínum. 2000. 100 s. ISBN 80-246-0169-9.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 2014.100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Holas, PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSVO-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - volejbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu 100%-92% - A, 91%-84% - B, 83%-76% - C, 75%-68% - D, 67%-60% -E, 59% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 70%
Seminárna práca 30%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná štruktúru individuálneho herného výkonu a herného výkonu družstva. Ovláda jednotlivé druhy herných kombinácií a pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní, ktoré vie uplatniť v praxi. Vie sa orientovať v problematike súčasných vývojových tendencií vo volejbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Individuálny herný výkon.
Herný výkon družstva.
Stratégie a taktiky útočných herných kombinácií.
Metodika nácviku/zdokonaľovania útočných herných kombinácií.
Stratégie a taktiky obranných herných kombinácií – postavenie družstva pri príjme podania, metodika nácviku/zdokonaľovania obranných herných kombinácií – postavenie družstva pri príjme podania.
Stratégie a taktiky obranných herných kombinácií – dvojblok, trojblok, metodika nácviku/ zdokonaľovania obranných herných kombinácií – dvojblok, trojblok.
Stratégie a taktiky obranných herných kombinácií – vykrývanie útoku súpera, metodika nácviku/ zdokonaľovania obranných herných kombinácií – vykrývanie útoku súpera.
Stratégie a taktiky obranných herných kombinácií – vykrývanie vlastného útoku, metodika nácviku/ zdokonaľovania obranných herných kombinácií – vykrývanie vlastného útoku.
Súčasné vývojové tendencie vo volejbale I.

**Odporúčaná literatúra:**
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL,V. – LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Univerzita Komenského Bratislava, 2007, s 158, ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,0 | 10,0 | 10,0 | 40,0 | 20,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSZA-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - zápasenie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – dvojtýždenný mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U11 alebo U13. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať špecifické zručnosti vhodné pre vekovú kategóriu U11 a U13.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné pojmy štruktúry športového výkonu v úpolovom športe, viacúrovňový hierarchický model (limitujúce, podmieňujúce a sprievodné faktory) ako aj genézu štruktúry športového výkonu v čase. Oboznámil sa s faktormi somatickými, motorickými, technicko-taktickými a psychologickými. Získal základné poznatky o diagnostike úrovne trénovanosti v príslušnom úpolovom športe, funkčnej a zdravotnej diagnostike. Ovláda analýzu športového

výkonu na súťaži na základe priameho i nepriameho pozorovania. Osvojil si ďalšie technické zručnosti najmä so zameraním na vekovú kategóriu U11 a U13.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Teória štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – somatické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – motorické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe (kondičné a koordinačné).
Teória štruktúry športového výkonu – technické a taktické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Teória štruktúry športového výkonu – psychologické faktory štruktúry športového výkonu v úpolovom športe.
Analýza športového výkonu v úpolovom športe.
Diagnostika trénovanosti v úpolovom športe.
Dlhodobá športová príprava v úpolovom športe – kategória U11 a U13 „Učíme sa trénovať".
Technika a didaktika špecifických zručností s ohľadom na kategóriu U11 a U13.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
LINK, N., CHOU, L. 2015. The anatomy of martial arts. An illustrated guide to the muscles used in key kicks, strikes and throws, Berkeley, CA: Ulysses Press, 248 s. ISBN 978-1-569-75837-3.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2008. Hierarchia motorických faktorov štruktúry športového výkonu v džude dorastencov. Dizertačná práca. Bratislava: Univerzita Komenského.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
VANDERKA, M., LONGOVÁ , K. 2012. Kondičné schopnosti v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Studia Sportiva, 6(1), s. 17-27.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZL-003/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie III - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSZJ-002/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie II - zjazdové lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná ciele a úlohy pohybových hier v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Pozná charakteristiku športového tréningu v zjazdovom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská cieľov, úloh, zásad a zložiek športového tréningu v zjazdovom lyžovaní. Študent vie charakterizovať registráciu a úroveň tréningového zaťaženia v lyžiarskych športoch. Ovláda teoretické východiská adaptácie organizmu lyžiara zjazdára na jednotlivé zložky kondičného zaťaženie. Je schopný plánovať, evidovať a vyhodnocovať tréningové zaťaženie v zjazdovom lyžovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava, tréningové zaťaženie, plánovanie, evidencia, vyhodnocovanie tréningového zaťaženia. Adaptácia organizmu lyžiara zjazdára na tréningové a pretekové zaťaženie.

**Odporúčaná literatúra:**
BAKYTOVÁ, H. et al., 1979. Základy štatistiky. Bratislava: Alfa.
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.
BLAHUTOVÁ, A. – KURFURSTOVÁ, E., 2015. Vrcholová športová príprava v zjazdovom lyžovaní PEEM. Bratislava, 2015 s.153
COOPER, K.H., 1990. Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava, Šport.

COSTILL D., et al., 2019. Physiology of sport and exercise. Human Kinetics. I LCCN 2018041421, ISBN 9781492589198.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
HAMAR, D., J. LIPKOVÁ, 1992. Fyziológia telesných cvičení, Bratislava, Univerzita Komenského, FTVŠ UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - kanoistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSKA-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - kanoistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX Ústna skúška 70%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých druhoch a disciplínach kanoistiky. Pozná vývoj, etapy a metódy nácviku techniky jazdy a pádlovania. Rozumie a ovláda techniku jazdy a pádlovania v rýchlostnej kanoistike a kanoistike na divokej vode. Pozná špecifiká techniky pádlovania a jazdy v posádkach a hliadkach a osobitosti techniky žien. Ovláda video analýzu.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v rýchlostnej kanoistike a v kanoistike na divokých vodách. Technika jazdy a pádlovania na kajaku a kanoe v rýchlostnej kanoistike a v kanoistike na divokej vode. Vývoj, etapy a metódy nácviku techniky v kanoistike. Odstraňovanie chýb v technike. Technika pádlovania v posádkach a v hliadkach a osobitosti techniky žien. Video analýza.

**Odporúčaná literatúra:**
Čech, O.: Závodní kanoistika. Praha 1979.
Novotný,V.:Kanoistika. Praha, 1986.
Čuprin, A.K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Kutlík, D.: Výber talentov v rýchlostnej kanoistike z hľadiska telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava 1992.
Norton: Canoeing: New York, London, Hong Kong, 1997.
Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.
Szanto – Henderson : Flatwater Racing Level 1, Beginning Coach ICF 2006.
Bílí – Kračmar – Novotný: Kanoistika. Grada, Praha 2004.

Szanto, C.:Racing Canoeing 2. ICF Argentína, 2004.
Lenz, J.,:Performance And Theory Of Canoe Training. ICF, Magdeburg 2011.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 37,5 | 37,5 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Radim Kráľ

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKA-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - karate

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – týždenný mikrocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U9. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mikrocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 7. a 6. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil tóriu pohybovej činnosti vo svojom úpolovom športe: streh, pohyb, kontakt, pády, zdvíhanie, nosenie, skladanie súpera, základné techniky úpolového športu. Pozná charakteristiku športového výkonu a výkonnosti vo svojom úpolovom športe. Ovláda základnú klasifikáciu (systematiku) cvičení. Má základné teoretické poznatky o výskyte úrazoch v úpolovom športe,

úrazovej prevencii v tréningovom procese a na súťažiach. Vie aplikovať a využiť základné vedomosti zo svojho úpolového športu pri rozvoji motorických schopností. Pozná štruktúru tréningovej jednotky, jej ciele, úlohy, vie správne radiť tréningové prostriedky v jednotlivých častiach tréningu. Študent si prehĺbil poznatky o dlhodobej športovej príprave a ovláda špecifiká tréningu kategórie U9 – „základy a ich rozvoj“. Má vedomosti o zákonnom použití úpolového športu v nutnej obrane a v krajnej núdzi.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Základná technika – streh, pohyb po zápasisku, kontakt so súperom, techniky zdvíhania nosenia a skladania súpera, technika základných úpolových činností.
Teória športového výkonu a výkonnosti v úpolovom športe.
Klasifikácia cvičení v úpovlom športe: všeobecne rozvíjajúce cvičenia, špeciálne cvičenia, vlastné (pretekové) cvičenia, cvičenia aktívnej regenerácie.
Využitie úpolových cvičení na rozvoj motorických schopností.
Zdravotnícke zabezpečenie tréningového procesu, najčastejšie poranenia a prvá pomoc, prevencia vzniku úrazov, zdravotnícke zabezpečenie tréningu a úpolových športových akcií.
Dlhodobá športová príprava – kategória „základy a ich rozvoj“ – U9.
Právna zodpovednosť trénera v tréningovom procese.
Nutná obrana a krajná núdza.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C., 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 2013, 286 s.
BARTÍK, P., et al., 2010. Teória a didaktika úpolov pre základné a stredné školy. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2010. 241 s. ISBN 978-80-557-0004-5.
ČIERNA, D. a R. P. LYSTAD, 2017. Epidemiology of competition injuries in youth karate athletes: A prospective cohort study. British Journal of Sports Medicine. 2017, 51(17), s. 1285–1288. ISSN 14730480. Dostupné na: doi:10.1136/bjsports-2017-097603.
KAMPMILLER, T., et al., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
LYSTAD, R., et al., 2020. Epidemiology of injuries in Olympic-style karate competitions: systematic review and meta-analysis. British Journal of Sports Medicine. 2020. Dostupné na: http:// dx. doi. org/ 10. 1136/ bjsports- 2020- 101990.
MARTENS., R. 2006. Úspešný tréner. Praha: Grada. 504 s. ISBN: 8024710110.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na:https:// www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan.
ZEMKOVÁ, E., et al., 2006. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Kováčiková, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ.KA/1SSKT-002/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie II - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSKT-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - kondičný tréner

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca – 6-týždňový mezocyklus rozvoja anaeróbnych vytrvalostných schopností prevažne bežeckými prostriedkami pre športové hry (potrebné je uviesť atribúty zaťaženia: objem - trvanie, dĺžku úseku, počet opakovaní, prípadne sérií; intenzitu - % z čoho? z ANP, alebo VO2max, alebo z 1RM, prípadne prečo - uviesť zdroj, organizáciu - interval a charakter odpočinku; zložitosť, prípadne systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky - uzlové body- na čo je potrebné klásť dôraz) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• pohybové kreditové požiadavky 7 testov kondičných schopnosti (limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné teoretické vedomosti o rozvoji anaeróbnych vytrvalostných schopností používaných kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoj anaeróbnej vytrvalosti (ANV). Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja ANV kapacitného nešpecifického charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky diagnostiky vnútorného prostredia (laktát, kreatínkynáza) ako indikátory veľkosti zaťaženia smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania kondičných cvičení lokomočného charakteru v

oblasti rozvoja anaeróbnych vytrvalostných schopností. Vie citlivo aplikovať modely zaťaženia vysokej intenzity.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy periodizácie v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave.
Štruktúra a rozvoj anaeróbnej vytrvalosti. Aplikujú sa jednotlivé modely rozvoja anaeróbnej vytrvalosti kapacitného nešpecifického charakteru.
Systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách.
Prvky diagnostiky vnútorného prostredia (laktát, kreatínkynáza) ako indikátory veľkosti zaťaženia smerom k optimalizácii plánovania tréningu.

**Odporúčaná literatúra:**
LOCATELLI, E. 1996. The importance of anaerobic glycolysis and stiffness (elastic strength,reactivity) in the sprints (60, 100 and 200 meters). New Studies in Athletics, 11, 1996, č. 2 - 3, s. 121 – 125
SHEPARD, R. J. 2000. Anaerobic metabolism and endurance performance. In SHEPARD, R. J., ASTRAND, P. O.: Endurance in sport – the encyklopedia of sport medicine, 2nd edition, an International Olympic committee madical commission publication, pp. 311-332.
SPRIED, L. L. 1995. Anaerobic metabolism during high-intensity exercise. In: Exercise Metabolism. Ed. Hargreaves M. Champaign : Human Kinetics: pp. 1-40.
WADLEY, G., ROSSIGNOL, P. 1998. Relationship between repeated sprint ability and the aerobic and anaerobic energy systems. J. Sci. Med. Sport, 1, 1998, č. 2, s. 100 - 110.
VANDERKA, M. 2000. Energetické aspekty anaeróbneho tréningu v atletickom šprinte. In: KAMPMILER, T., et al. 2000. Zborník vedeckých prác, 4. Bratislava : SVSTVŠ, 2000, s. 4 – 12. ISBN 80-89075-00-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 301

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,96 | 19,27 | 25,58 | 21,93 | 7,64 | 13,62 |

**Vyučujúci:** Mgr. František Lörinczi, Mgr. Radovan Hadža, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKFS-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - kulturistika, fitnes a silový trojboj

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 11 a maximálne 20 bodov
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 61 bodov, FX – 60 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné informácie z histórie telesných cvičení so zameraním na špecializáciu. Rozozná rozdiely rôznych systémov cvičení (kulturistika, fitnes, crossfit, bootcamp, strongman, intervalový tréning, silový tréning). Pozná využitie gymnastiky v špecializácii. Dokáže charakterizovať športové náradie, náčinie, netradičné a špeciálne pomôcky využívané pri tréningu. Ovláda základne informácie somatometrie a telesného zloženia. Pozná charakteristiky aeróbneho zaťaženia. Pozná definíciu flexibility a metódy jej rozvoja. Pozna rozdiely tréningu v špecifických obdobiach športovej prípravy v kulturistike. Ovláda základne charakteristiky rozcvičenia a záverečného uvoľnenia.

**Stručná osnova predmetu:**
História telesných cvičení.
Systémy cvičení (BB, FIT, CF,PWL,BC, STN,IT,FT).
Gymnastika pre kulturistiku, fitnes a silový trojboj.
Tréningové náradie a náčinie.

Netradičné tréningové pomôcky.
Telesné zloženie, somatometria.
Aeróbna aktivita.
Flexibilita, strečing.
Objem, sila, vytrvalosť.
Warmup, cooldown.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 18,18 | 27,27 | 36,36 | 18,18 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSLH-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľadový hokej

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy o nácviku a zdokonaľovaní korčuľovania, má podrobné informácie o herných činnostiach v ľadovom hokeji, pozná biomechaniku korčuľovania, pozná vývoj a systémové zadelenie herných činností v metodike a didaktike ľadového hokeja a ich význam. Vie ich účelovo využiť vo fáze nácviku a zdokonaľovania, ako aj v tréningovom procese. Je schopný memorovať obranné a útočné herné činnosti, ako aj na úrovni hráča a brankára. Študent je schopný analyzovať hru, pozná systematiku herných činností. Pozná a rozlišuje herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy, vie ich aplikovať v didaktickom procese. Dokáže graficky znázorniť vybrané herné činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Korčuľovanie a pohybové hry na ľade.
Biomechanika korčuľovania hokejistu.
Korčuľovanie a herné činnosti v ľadovom hokeji.
Didaktické fázy a didaktický proces v ľadovom hokeji.

Metodicko-organizačné formy v tréningu v ľadovom hokeji.
Sociálno-interakčné formy v tréningu v ľadovom hokeji.
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v štandardných herných situáciách.
Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca I.
Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca II.
Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca I.
Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca II.
Nácvik a zdokonaľovanie obranných a útočných herných činností jednotlivca brankára.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningový proces mimo ľadu.

**Odporúčaná literatúra:**

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.
STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. – VÝBOH, A. – PONGRÁC, V. : Teória a didaktika ľadového hokeja II. – 1. vyd. – Bratislava : Peter Mačura, 2001. – 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.
TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.
TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej : učebné texty pre školenie trénerov licencie C. – 1. vyd. – Bratislava : Šport press, 2003. – 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,76 | 14,71 | 29,41 | 23,53 | 17,65 | 2,94 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSLT-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľudový tanec

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu a základných akrobatických cvičebných tvarov a tanečných figúr.
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej krátkej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole a boogie-woogie, rozumie základnému deleniu, histórii a vývoju akrobatického rokenrolu a boogie woogie. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.

Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: disco dance, hip hop, breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance tanečných disciplín IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSSP-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - synchronizované plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Katedra športov v prírode a plávania udelí kredit študentovi, ktorý je schopný:
- Vybrať na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vhodný obsah, metódy a prostriedky pri tvorbe, asistovať a samostatne viesť tréningovú jednotku v prípravnej a základnej etape základného plávania, 36 – 60 bodov.
- Vypracovať seminárnu prácu z problematiky základného plávania a didaktiky plávania. Súčasťou práce je uvedenie citácií a použitých literárnych zdrojov. Kvalitu práce hodnotí vyučujúci počtom bodov 18 – 30.
- Analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky, pozná základné didaktické pojmy, je oboznámený s vedením tréningového denníka, má vhodný prístup k deťom a mládeži, je aktívny na hodinách, má záujem o vyučovanie, má hlasové a rétorické schopnosti, 6 – 10 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná etapy základného plávania, ich cieľ a obsah, vie aplikovať získané elementárne skúsenosti s vedením tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, ovláda organizačné a didaktické formy tréningového procesu, vie charakterizovať tréningovú jednotku, jej časti, metodické a didaktické formy, vie aplikovať osobitosti tréningovej jednotky detí a mládeže, je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy detí a mládeže, vie použiť základné pedagogické princípy tréningovej jednotky, vie analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, oboznámi sa s vedením tréningového denníka.

**Stručná osnova predmetu:**
Prípravná, základná, zdokonaľovacia etapa, jej prvky, špecifiká z hľadiska cieľa a obsahu.

Vonkajšie, vnútorné faktory ovplyvňujúce základné plávanie.
Metódy, prostriedky, formy základného plávania.
Charakter použitia plaveckých pomôcok z hľadiska didaktiky plávania.
Organizácia, hygiena, bezpečnosť pri plaveckej výučbe.
Štruktúra tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava : FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSSG-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová gymnastika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu porozumie cieľom a úlohám športovej prípravy v športovej gymnastike s akcentom na detskú a mládežnícku kategóriu. Študent pozná súčasti tréningového zaťaženia, projekt športového tréningu, organizačné a didaktické formy tréningového procesu a vie charakterizovať tréningovú jednotku, jej časti a metodické a didaktické formy. Pozná etapy športového tréningu a ich obsah, ovláda princípy periodizácie. Vie realizovať výber detí pre športovú gymnastiku a rešpektovať osobitosti športového tréningu detí, mládeže a žien. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy v etape športovej predprípravy a etape počiatočnej športovej špecializácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o kritériách výberu detí pre športovú gymnastiku: somatické, motorické, pohybové a výkonnostné charakteristiky, motorické testy a merania.
Osobitosti športovej prípravy detí v etape športovej predprípravy a v etape počiatočnej športovej špecializácie.
Zložky športovej prípravy a obsah kondičnej a technickej prípravy v žiackych a juniorských kategóriách.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu

na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2019. Športový aerobik. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [7-55]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: FTVŠ UK, 2008. 138 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, UEG a FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 11,11 | 11,11 | 11,11 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTR-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová streľba

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná organizované formy súťaží v športovej streľbe na Slovensku, ovláda základné pravidlá jednotlivých odvetví a disciplín v športovej streľbe. Pozná miesto a postavenie športovej streľby v školskej a rekreačnej telesnej a športovej výchove. Ovláda vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športového výkonu jednotlivých disciplín. Ovláda teoretické východiská štruktúry osobnosti výkonnostného strelca v jednotlivých disciplínach. Ovláda teoretické východiská relaxačných a kompenzačných cvičení využívaných v jednotlivých streleckých disciplínach. Je schopný vytvárať jednoduché didaktické postupy rozvoja pohybových schopností v jednotlivých streleckých odvetviach a ich disciplínach.

**Stručná osnova predmetu:**
Organizácia pretekov a súťaží v športovej streľbe. Pravidlá jednotlivých streleckých odvetví. Formovanie osobnosti výkonnostného strelca, vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športových výkonov v jednotlivých streleckých disciplínach. Metodika nácviku a rozvoja pohybových schopností v jednotlivých streleckých disciplínach.

**Odporúčaná literatúra:**
Petrovič, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava.
Nitzche, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag..

Kampmiller, T., Vanderka, M., Laczo, E., Peráček, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia.
Hošek, V., 1979. Psychologie sportovní střelby. ÚV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1985. Sportovní střelba. UV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1989. Střelectví. UV Svazarmu Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSPL-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - športové plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Katedra športov v prírode a plávania udelí kredit študentovi, ktorý je schopný:
- Vybrať na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vhodný obsah, metódy a prostriedky pri tvorbe, asistovať a samostatne viesť tréningovú jednotku v prípravnej a základnej etape základného plávania, 36 – 60 bodov.
- Vypracovať seminárnu prácu z problematiky základného plávania a didaktiky plávania. Súčasťou práce je uvedenie citácií a použitých literárnych zdrojov. Kvalitu práce hodnotí vyučujúci počtom bodov 18 – 30.
- Analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky, pozná základné didaktické pojmy, je oboznámený s vedením tréningového denníka, má vhodný prístup k deťom a mládeži, je aktívny na hodinách, má záujem o vyučovanie, má hlasové a rétorické schopnosti, 6 – 10 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná etapy základného plávania, ich cieľ a obsah, vie aplikovať získané elementárne skúsenosti s vedením tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, ovláda organizačné a didaktické formy tréningového procesu, vie charakterizovať tréningovú jednotku, jej časti, metodické a didaktické formy, vie aplikovať osobitosti tréningovej jednotky detí a mládeže, je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy detí a mládeže, vie použiť základné pedagogické princípy tréningovej jednotky, vie analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, oboznámi sa s vedením tréningového denníka.

**Stručná osnova predmetu:**
Prípravná, základná, zdokonaľovacia etapa, jej prvky, špecifiká z hľadiska cieľa a obsahu.
Vonkajšie, vnútorné faktory ovplyvňujúce základné plávanie.

Metódy, prostriedky, formy základného plávania.
Charakter použitia plaveckých pomôcok z hľadiska didaktiky plávania.
Organizácia, hygiena, bezpečnosť pri plaveckej výučbe.
Štruktúra tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava : FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 58,33 | 8,33 | 25,0 | 8,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAE-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - športový aerobik

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška; okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška; okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov,E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent predmetu porozumie cieľom a úlohám športovej prípravy v gymnastických športoch s akcentom na detskú a mládežnícku kategóriu.
Pozná súčasti tréningového zaťaženia, projekt športového tréningu, organizačné a didaktické formy tréningového procesu a vie charakterizovať tréningovú jednotku, jej časti a metodické a didaktické formy. Pozná etapy športového tréningu a ich obsah, ovláda princípy periodizácie.
Vie realizovať výber detí pre gymnastické športy a rešpektovať osobitosti športového tréningu detí, mládeže a žien. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy v etape športovej predprípravy a etape počiatočnej športovej špecializácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o kritériách výberu detí pre gymnastické športy: somatické, motorické, pohybové a výkonnostné charakteristiky, motorické testy a merania.
Osobitosti športovej prípravy detí v etape športovej predprípravy a v etape počiatočnej športovej špecializácie.
Zložky športovej prípravy a obsah kondičnej a technickej prípravy v žiackych a juniorských kategóriách.

**Odporúčaná literatúra:**

KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.
PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E. 2011. Športová gymnastika a druhy gymnastiky. 2. vydanie. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s. ISBN 978-80-8113-026-7.
STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.
STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Videozáznamy z OH, ME a MS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1SSSPV-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1SSSPV-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - šport pre všetkých

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka po 40 bodov,
• jedna ústna skúška 40 bodov
• jedna praktická ukážka - metodický výstup 20 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 20 bodov,
• z ústnej skúšky získal menej ako 20 bodov.
• z praktickej ukážky získal menej ako 10 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie identifikovať a charakterizovať základné komponenty zdravotne orientovaného fitnes. Pozná najnovšie trendy vývoja. Rozumie základným požiadavkám a princípom rozvoja jednotlivých komponentov. Pozná techniku základných cvičení fitnes. Pozná a dokáže identifikovať kontraindikované cvičenia. Vie aplikovať získané poznatky v afinite k stanovenému cieľu. Pozná osobitosti jednotlivých komponentov fitnes z hľadiska veku a pohlavia. Ovláda a dokáže demonštrovať vybrané špecifické zručnosti jednotlivých komponentov. Dokáže vytvoriť cvičebný program pre zdravú populáciu z hľadiska cieľa, objemu, intenzity zaťaženia vo vzťahu k jednotlivým komponentom fitnes. Pozná a dokáže uplatniť terénne testy v afinite k jednotlivým komponentom.

**Stručná osnova predmetu:**
Výkonovo a zdravotne orientovaný fitnes. Charakteristika zdravotne orientovaného fitnes a jeho jednotlivých komponentov. Vývojové trendy.

Aeróbny fitnes, aeróbne pohybové aktivity a programy – ich aplikácia v zdravotne orientovanom fitnes. Prostriedky, požiadavky a metódy rozvoja, diagnostika.
Muskulárny fitnes, pohybové aktivity a programy zamerané na rozvoj sily – ich aplikácia v zdravotne orientovanom fitnes. Prostriedky, požiadavky a metódy rozvoja. Technika cvičení.
Rozvoj flexibility – prostriedky, požiadavky a metódy rozvoja. Technika cvičení.
Osobitosti jednotlivých komponentov fitnes z hľadiska veku, pohlavia
Prevencia zranení, kontraindikované cvičenia v programe fitnes.
Terénne testy v afinite k vybraným komponentom.
Tvorba a príklady cvičebných programov a ich rozbor z hľadiska cieľa, objemu, intenzity zaťaženia a výberu pohybovej aktivity.

**Odporúčaná literatúra:**

KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J. 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. Bratislava: END. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
SOMOROVSKÝ, I., KYSELOVIČOVÁ, O. 2017. Diferencované pohybové programy: účinnosť na vybrané somatické, funkčné a biochemické charakteristiky vysokoškoláčok. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 112 s. ISBN 978-80-89075-59-1
ZEMKOVÁ, E.: Funkčná diagnostika v rehabilitácii a prevencii zranení. Boskovice: Albert, 2019.
ZEMKOVÁ, E.: Diagnostika koordinačných schopností. Bratislava: PEEM, 2008.
PESCATELLO, L.S., RIEBE, D. AND THOMPSON, P.D. 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. Lippincott Williams & Wilkins. ISBN: 978-1-6091-3955-1.
BRUMITT,J. 2010. Core assessmnet and training. Leeds: Human Kinetics, 2012.
HOWLEY,E.D., THOMPSON, D.L.2012. Fitness professional´s handbook. Leeds: Human Kinetics, 2012.
SVAČINA, Š. 2000. Obezita a diabetes. Praha, Maxdorf, Jessenius 2000, 305 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 61

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 6,56 | 21,31 | 36,07 | 16,39 | 1,64 | 18,03 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD., Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ.KG/1SSIDO-002/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSIDO-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečné disciplíny IDO

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu a základných akrobatických cvičebných tvarov a tanečných figúr,
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej krátkej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole a boogie-woogie, rozumie základnému deleniu, histórii a vývoju akrobatického rokenrolu a boogie woogie. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: disco dance, hip hop, breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance tanečných disciplín IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 12,5 | 0,0 | 75,0 | 12,5 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSTS-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečný šport

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu a základných akrobatických cvičebných tvarov a tanečných figúr.
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej krátkej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov.
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole a boogie-woogie, rozumie základnému deleniu, histórii a vývoju akrobatického rokenrolu a boogie woogie. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatického rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..

Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: disco dance, hip hop, breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance tanečných disciplín IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

Internetové zdroje:

https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 33,33 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSTE-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - tenis

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa teoretické a praktické poznatky o technike realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca. Rozumie problematike osobitosti športovej prípravy detí a vie uplatniť v praxi jednotlivé tréningové metódy a formy. Dokáže identifikovať a vie opísať prípadné nedostatky v technickej pripravenosti hráčov. Dokáže využiť pohybové hry v príprave detí. Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní základných herných činností jednotlivca.

**Stručná osnova predmetu:**
Didaktické fázy. Technika základných herných činností jednotlivca. Metodika nácviku herných činností jednotlivca. Metodika zdokonaľovania herných činností jednotlivca. Pohybové hry. Tréningová jednotka.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.

CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1I. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 14,29 | 42,86 | 28,57 | 0,0 | 14,29 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - triatlon

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná organizované formy triatlonových pretekov na Slovensku, ovláda základné pravidlá jednotlivých triatlonových disciplín. Pozná miesto a postavenie jednotlivých disciplín triatlonu (plávania, cyklistiky a behu) v školskej a rekreačnej telesnej výchove. Ovláda vekové a pohlavné osobitosti jednotlivých triatlonových disciplín. Ovláda teoretické východiská štruktúry osobnosti výkonnostného triatlonistu. Ovláda teoretické východiská relaxačných a kompenzačných cvičení využívaných v triatlone. Je schopný vytvárať jednoduché didaktické postupy rozvoja pohybových zručností v jednotlivých triatlonových disciplínach.

**Stručná osnova predmetu:**
Organizácia pretekov a súťaží v triatlone. Pravidlá jednotlivých triatlonových súťaží. Formovanie osobnosti výkonnostného triatlonistu, vekové a pohlavné osobitosti jednotlivých triatlonových disciplín a súťaží. Metodika rozvoja pohybových zručností v jednotlivých disciplínach triatlonu.

**Odporúčaná literatúra:**
HOFER,Z et al. 2000. Technika plaveckých zpusobů. Praha : Karolinum, 2000. 100 s. ISBN 80-246-0169-9.
Macák, I.: Psychológia športovej úspešnosti. Bratislava, IRIS 1992, s.203.
MACEJKOVÁ, Y. – HLAVATÝ, R. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava : Mačura Peter, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.

SWEETENHAM, W. ATKINSON,J. 2006. Trénink plaveckých šampionů. Praha : Olympia, 2006.144 s. ISBN 80-7033-978-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 25,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSVP-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - vodné pólo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Katedra športov v prírode a plávania udelí kredit študentovi, ktorý je schopný:
- Vybrať na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vhodný obsah, metódy a prostriedky pri tvorbe, asistovať a samostatne viesť tréningovú jednotku v prípravnej a základnej etape základného plávania, 36 – 60 bodov.
- Vypracovať seminárnu prácu z problematiky základného plávania a didaktiky plávania. Súčasťou práce je uvedenie citácií a použitých literárnych zdrojov. Kvalitu práce hodnotí vyučujúci počtom bodov 18 – 30.
- Analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky, pozná základné didaktické pojmy, je oboznámený s vedením tréningového denníka, má vhodný prístup k deťom a mládeži, je aktívny na hodinách, má záujem o vyučovanie, má hlasové a rétorické schopnosti, 6 – 10 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná etapy základného plávania, ich cieľ a obsah, vie aplikovať získané elementárne skúsenosti s vedením tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, ovláda organizačné a didaktické formy tréningového procesu, vie charakterizovať tréningovú jednotku, jej časti, metodické a didaktické formy, vie aplikovať osobitosti tréningovej jednotky detí a mládeže, je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy detí a mládeže, vie použiť základné pedagogické princípy tréningovej jednotky, vie analyzovať, vyhodnotiť a urobiť rozbor tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania, oboznámi sa s vedením tréningového denníka.

**Stručná osnova predmetu:**
Prípravná, základná, zdokonaľovacia etapa, jej prvky, špecifiká z hľadiska cieľa a obsahu.
Vonkajšie, vnútorné faktory ovplyvňujúce základné plávanie.

Metódy, prostriedky, formy základného plávania.
Charakter použitia plaveckých pomôcok z hľadiska didaktiky plávania.
Organizácia, hygiena, bezpečnosť pri plaveckej výučbe.
Štruktúra tréningovej jednotky v prípravnej a základnej etape základného plávania.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava : FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava : STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Dušan Holas, prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSVO-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - volejbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu 100%-92% - A, 91%-84% - B, 83%-76% - C, 75%-68% - D, 67%-60% - E, 59% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 70%
Seminárna práca 30%
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná teóriu motorického učenia. Rozumie pojmom technika a taktika. Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní základných techník odbíjania a jednotlivých herných činností jednotlivca. Dokáže aplikovať uvádzané poznatky v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Motorické učenie. Didaktické fázy. Technika a technická príprava. Taktika a taktická príprava. Metodika nácviku herných činností jednotlivca. Metodika zdokonaľovania herných činností jednotlivca.

**Odporúčaná literatúra:**
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
PŘIDAL, V. – ZAPLETALOVÁ, L.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura, 2010, s. 181. ISBN 978-80-8113-030-4.
ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL,V. – LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Univerzita Komenského Bratislava, 2007, s 158, ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 26,67 | 26,67 | 13,33 | 20,0 | 13,33 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Koseková, doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSZA-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - zápasenie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – týždenný mikrocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U9. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mikrocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku špecifických zručností príslušných pre vekovú kategóriu U9.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil tóriu pohybovej činnosti vo svojom úpolovom športe: streh, pohyb, kontakt, pády, zdvíhanie, nosenie, skladanie súpera, základné techniky úpolového športu. Pozná charakteristiku športového výkonu a výkonnosti vo svojom úpolovom športe. Ovláda základnú klasifikáciu (systematiku) cvičení. Má základné teoretické poznatky o výskyte úrazoch v úpolovom športe, úrazovej prevencii v tréningovom procese a na súťažiach. Vie aplikovať a využiť základné

vedomosti zo svojho úpolového športu pri rozvoji motorických schopností. Pozná štruktúru tréningovej jednotky, jej ciele, úlohy, vie správne radiť tréningové prostriedky v jednotlivých častiach tréningu. Študent si prehĺbil poznatky o dlhodobej športovej príprave a ovláda špecifiká tréningu kategórie U9 – „základy a ich rozvoj“. Má vedomosti o zákonnom použití úpolového športu v nutnej obrane a v krajnej núdzi.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Základná technika – streh, postoj, parter, pohyb po zápasisku, kontakt so súperom, techniky zdvíhania nosenia a skladania súpera, technika základných úpolových činností.
Teória športového výkonu a výkonnosti v úpolovom športe.
Klasifikácia cvičení v úpovlom športe: všeobecne rozvíjajúce cvičenia, špeciálne cvičenia, vlastné (pretekové) cvičenia, cvičenia aktívnej regenerácie.
Využitie úpolových cvičení na rozvoj motorických schopností.
Zdravotnícke zabezpečenie tréningového procesu, najčastejšie poranenia a prvá pomoc, prevencia vzniku úrazov, zdravotnícke zabezpečenie tréningu a úpolových športových akcií.
Dlhodobá športová príprava – kategória „základy a ich rozvoj“ – U9.
Právna zodpovednosť trénera v tréningovom procese.
Nutná obrana a krajná núdza.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
MARTENS., R. 2006. Úspešný tréner. Praha: Grada. 504 s. ISBN: 8024710110.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZJ-002/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie II - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSZL-001/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie I - zjazdové lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná organizované formy pretekov v zjazdovom lyžovaní na Slovensku, ovláda základné pravidlá jednotlivých disciplín zjazdového lyžovania. Pozná miesto a postavenie lyžiarskych športov v školskej a rekreačnej telesnej a športovej výchove. Ovláda vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športového výkonu jednotlivých lyžiarskych športov a ich disciplín. Ovláda teoretické východiská štruktúry osobnosti výkonnostného lyžiara zjazdára v jednotlivých disciplínach. Ovláda teoretické východiská relaxačných a kompenzačných cvičení využívaných v jednotlivých lyžiarskych športoch. Je schopný vytvárať jednoduché didaktické postupy rozvoja pohybových schopností v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Organizácia pretekov a súťaží v zjazdovom lyžovaní. Pravidlá jednotlivých disciplín zjazdového lyžovania. Formovanie osobnosti výkonnostného lyžiara zjazdára, vekové a pohlavné osobitosti štruktúry športových výkonov v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Metodika nácviku a rozvoja pohybových schopností v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania

**Odporúčaná literatúra:**
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.

BLAHUTOVÁ, A. – KURFURSTOVÁ, E., 2015. Vrcholová športová príprava v zjazdovom lyžovaní PEEM. Bratislava, 2015 s.153.
GREGOR T., 2013. Psychológia športu. Bratislava: MAURO Slovakia s.r.o.,ISBN 978-80-968092-7-1.
CHEVALIER, P., 1998. Technika a tréningové metódy závodního lyžovaní – alpské disciplíny.
CHOUTKA, M. – DOVALIL, J., 1991. Sportovní trénink. Praha, Olympia (Karolinum).
MORAVEC, R. a kol., 2004. Teória a didaktika športu. FTVŠ UK Bratislava.
Pravidlá lyžiarskych pretekov – alpské disciplíny., 2000. SLZ, Vyd. TRIAN Banská Bystrica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - kanoistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX Ústna skúška 70%
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja predmetu, pozná históriu od staroveku až po súčasnosť, pozná históriu svetovú a podrobne históriu vzniku a vývoja lodných športov na území bývalého Rakúska-Uhorska a bývalej Československej republiky a históriu kanoistických športov po vzniku samostatnej Slovenskej republiky. Pozná kanoistickú terminológiu, informačný systém, inštitucionálne zabezpečenie kanoistiky a pravidlá kanoistiky. Rozumie a ovláda techniku jazdy na turistických plavidlách a dokáže ju uplatniť v športovej a turistickej praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
História kanoistiky, kanoistická terminológia a informačný systém, inštitucionálne zabezpečenie kanoistiky, pravidlá kanoistiky, metodika, technika, nácvik a zdokonaľovanie jazdy na turistických pravidlách.

**Odporúčaná literatúra:**
Šulc, J.: Vodní slalom. Praha 1961.
Čech, O.: Závodní kanoistika. Praha 1979.
Čuprin, A.K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Wozniak, K.: Kanusport, Berlín 1972.
Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
• seminárna práca – tréningová jednotka v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U7. Treba uviesť správnu štruktúru – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 35 bodov. Seminárnu prácu je nutné odovzdať do konca výučbovej časti semestra.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 9. a 8. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja úpolového športu, organizáciu úpolového športu doma a vo svete, systematiku úpolov a systematiku vybraného úpolového športu, druhy, ciele a funkcie príslušného úpolového športu. Rozumie základom biomechaniky a fyziky. Pozná aktuálne pravidlá súťaženia, zmeny pravidiel, súťažné systémy, súťažný poriadok, skúšobný poriadok v príslušnom úpolovom športe. Osvojil si teoretické i praktické zásady správneho rozohriatia a rozcvičenia vo svojom úpolovom športe, techniku, didaktické postupy v technickej príprave na

9. a 8. kyu. Oboznámil sa s teoretickými východiskami modelu dlhodobej športovej prípravy so zameraním na úvodnú vekovú kategóriu – aktívny štart.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
História úpolov a vybraného úpolového športu.
Systematika úpolov a systematika zvoleného úpolového športu.
Ciel, druhy a funkcie úpolového športu.
Základy biomechanických princípov uplatňovaných v úpoloch.
Pravidlá súťaženia – ich vývoj a aktuálne zmeny.
Súťažný poriadok a skúšobný poriadok, súťažné systémy používane pri organizácii súťaží.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre úpolové športy.
Technika a didaktika 9. stupňa technickej vyspelosti.
Dlhodobá športová príprava – základné východiská a kategória aktívny štart.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C., 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 2013, 286 s.
BARTÍK, P., et al., 2010. Teória a didaktika úpolov pre základné a stredné školy. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2010. 241 s. ISBN 978-80-557-0004-5.
ĎURECH, M., et al., 2000. Úpoly. Bratislava: UK, 2000.
ĎURECH, M., 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
REGULI, Z., 2005. Úpolové sporty (distanční studijní text). Brno: Masarykova univerzita. 133 s. ISBN 80-210-3700-8.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na:https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na: https://www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan
ŠTEFANOVSKÝ, M., 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ZAGO, M., et al., 2017. Multi-segmental movements as a function of experience in karate. Journal of Sports Sciences. 2017, 35(15), s. 1515-1522. Dostupné na: https://doi.org/10.1080/02640414.2016.1223332.
ZEMKOVÁ, E., et al., 2006. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Zuzana Kováčiková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSKT-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca – 6-týždňový mezocyklus rozvoja aeróbnych vytrvalostných schopností prevažne bežeckými prostriedkami pre športové hry (potrebné je uviesť atribúty zaťaženia: objem - trvanie, dĺžku úseku, počet opakovaní, prípadne sérií; intenzitu - % z čoho? z ANP, alebo VO2max, alebo z 1RM, prípadne prečo - uviesť zdroj, organizáciu - interval a charakter odpočinku; zložitosť, prípadne systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky - uzlové body- na čo je potrebné klásť dôraz) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• pohybové kreditové požiadavky 7 testov kondičných schopnosti (limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov,
E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné teoretické vedomosti o kondičnej príprave v športe. Ovláda základné pojmy z oblasti kondičnej prípravy. Vie charakterizovať základné prostriedky kondičnej prípravy v športovej príprave. Vie aplikovať modely zaťaženia súvislou rovnomernou a nerovnomernou metódou, modely zaťaženia prerušovanou opakovacou a intervalovou metódou. Dokáže uplatňovať princípy kruhového tréningu v kondičnej príprave. Je schopný vytvárať jednoduché plány zaťažovania zameraného na rozvoj aeróbnej vytrvalosti prevažne bežeckými prostriedkami. Je schopný kontrolovať veľkosť zaťaženia modernými prostriedkami. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania kondičných cvičení lokomočného charakteru v oblasti rozvoja vytrvalostných schopností. Vie aplikovať modely zaťaženia v aeróbnom a zmiešanom režime.

**Stručná osnova predmetu:**

Základné pojmy kondičnej prípravy.
Miesto a základné prostriedky kondičnej prípravy v športovej príprave.
Teória pohybovej činnosti a osvojenie si základných lokomočných cvičení používaných v kondičnej príprave.
Kruhový tréning v kondičnej príprave.
Modely zaťaženia súvislou rovnomernou a nerovnomernou metódou.
Modely zaťaženia prerušovanými metódami - opakovacou a intervalovými metódami.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
LACZO, E., KAMPMILLER, T.,VANDERKA, M. 2007. Vytrvalostné schopnosti a ich rozvoj. In: MORAVEC, R. a kol.: Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu.
DOVALIL, J. et al. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha : Karolinum, 2008. 314 s. ISBN 978-80-246-1404-5 JANSA, P., DOVALIL, J. et al. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha : Q-art, 2007. 267 s. ISBN 80-903280-8-3
BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a tréning ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
HAMAR, D. 1989. Všetko o behu. Bratislava : Šport, 1989.
Videá z prednášok
VANDERKA, M., 2014. Zdravotné benefity a riziká kondičného tréningu. FSPS MUNI Brno https://www.youtube.com/watch?v=Hhd_XASTzng&feature=youtu.be
LACZO, E., 2015. Prechod z mládežníckych do seniorských kategórií. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
BIELIK, V., 2015. Rozvoj vytrvalostných schopností. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
HAMAR,D., 2015. Fyziologické a medicínske osobitosti športovej prípravy mládeže. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“. 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava. https://www.youtube.com/watch?v=A7bQJ57jCZI&list=PLadTthgjUfYapoS0BokOARmdlvDDgih4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 356

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 14,33 | 14,33 | 25,28 | 17,13 | 10,96 | 17,98 |

**Vyučujúci:** Mgr. Radovan Hadža, PhD., Mgr. František Lörinczi

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 11 a maximálne 20 bodov,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o cieli, obsahu a úlohách špecializácie. Ovláda základné historické údaje vzniku a vývoja kulturistiky, fitnes a silového trojboja. Pozná využitie kulturistiky, fitnes a silového trojboja v systéme spoločnosti a jeho vplyvu na zdravie. Pozná základné charakteristiky tréningu a tréningového procesu. Dokáže definovať rozdiely požiadaviek v tréningu medzi fitnes a welnes, medzi juniormi a seniormi, medzi mužmi a ženami, medzi rekreačným a výkonnostným športom. Pozná účel a charakter jednotlivých častí vybavenia fitnescentra. Ovláda základné súťažné pravidlá a rozdiely výkladu pravidiel rôznych asociácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Cieľ, obsah a úlohy kulturistiky, fitnes a silového trojboja.
História kulturistiky, fitnes a silového trojboja.
Miesto kulturistiky, fitnes a silového trojboja v systéme spoločnosti.
Základné charakteristiky tréningu a tréningového procesu.
Rozdiely fitnes a wellnes.
Rozdiely tréningov juniori a seniori.

Rozdiely tréningov mužov a žien.
Rozdiely medzi rekrečným, vrcholovým a zdravotne orientovaným športom.
Vybavenie fitnescentra.
Pravidlá IFBB, SAKFST, SANK.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 41,67 | 16,67 | 16,67 | 0,0 | 8,33 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy, pozná počiatky ľadového hokeja a vývoj pravidiel, ovláda históriu ľadového hokeja u nás a vo svete. Je schopný memorovať vývoj záverečných vrcholných podujatí. Pozná podstatu z anatomického, fyziologického, biomechanického, pohybového, spoločenského hľadiska. Študent je schopný analyzovať hru, pozná systematiku herných činností. Pozná a rozlišuje herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a herné systémy. Dokáže graficky znázorniť vybrané herné činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Vývoj a vznik ľadového hokeja vo svete.
Vývoj a vznik ľadového hokeja na Slovensku a v Čechách.
Pravidlá rozhodovania v ľadovom hokeji.
Terminológia hokeja, grafické značenie v ľadovom hokeji.
Charakteristika a rozbor hry ľadový hokej.
Systematika herných činností.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.

STARŠÍ, Jaroslav - TÓTH, I. - VÝBOH, A.- PONGRÁC, V. : Teória a didaktika ľadového hokeja II. - 1. vyd. - Bratislava : Peter Mačura, 2001. - 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.

TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.

TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s. 393, ISBN 978-80-970545-0-2.

TÓTH, I. a kolektív: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.

TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej : učebné texty pre školenie trénerov licencie C. – 1. vyd. – Bratislava: Šport press, 2003. 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 43

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 2,33 | 9,3 | 11,63 | 34,88 | 23,26 | 18,6 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – História tanca. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať techniku slovenských ľudových tancov daného regiónu študenta. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov,
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja tanca. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o klasifikácii tancov, hudobno-pohybovej rytmike, klasickom tanci a slovenských ľudových tancoch. Rozumie základnému deleniu tancov. Má praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky, ovláda základné techniky vybraných ľudových tancov a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória tanca: systematika a delenie tancov, história tanca v ontogenéze, historické tance, klasický tanec, slovenské ľudové tance.
Základné teoretické poznatky z rozvoja hudobno-pohybovej rytmiky a jej prejavu v rôznych druhoch tancov, základy hudobnej náuky, základné hudobné zložky, základné zložky hudby v pohybovom vyjadrení, hudobný slovník.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre tance.

Didaktika a metodika techniky vybraných ľudových tancov.

**Odporúčaná literatúra:**

BARTKO, T.E. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Verbunk 2018 ISBN: 978-80-972203-2-7.
BAZAROVOVÁ, N. 1985. Klasický tanec. SPN Praha 1985.
GRECMANOVÁ, M. 2001. Historické tance. KTT HTF VŠMU Bratislava.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MARKOVIČOVÁ, O. 1985. Dejiny tanca a baletu. SPN Bratislava 1985.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. SPN Bratislava 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. Forpress, 2017. ISBN 978-80-89731275.
ŠIMONEKOVÁ, H, 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H, 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008.
VAGANOVÁ, A. 1987. Základy klasického tance. Praha, SPN 1987.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. SPN Bratislava 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 50,0 | 50,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• teoretický výstup - prezentácia s témou vzniku a vývoja dvoch plaveckých spôsobov, minimálne 12 a maximálne 20 bodov,
• písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca –téma z vývoja vybraného plaveckého športu, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja plávania a techniky jednotlivých plaveckých spôsobov. Dokáže aplikovať poznatky z histórie plaveckých športov vo svete a u nás v nadväznosti na ich vývoj a systém súťaží. Ovláda základné poznatky o histórii a súčasnej organizácii súťaží plaveckých športoch v rámci letných olympijských hier. Rozumie a ovláda súčasný systém sféry pôsobenia medzinárodných organizácií plaveckých športov (FINA, LEN) a národného športového zväzu (SPF). Pozná základné plavecké pojmy a odbornú terminológiu. Pozná a ovláda rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode z hľadiska špecifických vlastností vodného prostredia a platných fyzikálnych zákonitostí. Pozná základnú štruktúru plaveckej lokomócie v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Stručná osnova predmetu:**
Historické súvislosti a aspekty vzniku a vývoja plávania a techniky súhlasných a striedavých plaveckých spôsobov.
História plaveckých športov a systém súťaží vo svete a na Slovensku.

Plavecké športy na letných olympijských hrách – organizácia súťaží, pravidlá, podmienky, disciplíny, výsledky.
Organizácie plaveckých športov FINA, LEN, Slovenská plavecká federácia.
Špecifické vlastnosťami vodného prostredia a fyzikálne zákonitosti pri pobyte a pohybe vo vode, vplyv vodného prostredia na organizmus človeka.
Rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021.Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021.166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
FINA Handbook 2017 – 2021, Lausanne, 2017.
KALEČÍK, Ľ. 2007. Historické aspekty vývoja plaveckého športu na Slovensku v rokoch 1918 – 1945. Bratislava 2007.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
McLEOD, I. 2014. Plavání – anatomie. Brno: Albatros Media a.s., 2014. 192s. ISBN978-80-264-0576-4.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MACEJKOVÁ, Y a kol. 2010. Štúdium motoriky človeka vo vodnom prostredí. Vedecký zborník výsledkov výskumu grantovej úlohy VEGA. Bratislava: PEEM. 2010. 267s. ISBN 978-80-8113-039-7.
SRB, V. 2018. Století plaveckých sportu v našich zemích. Praha: Mladá fronta.2018. 280s. ISBN 978-80-204-5258-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
100%-93% - A, 92%-85% - B, 84%-77% - C, 76%-69% - D, 68%-60% -E, 59% a menej FX.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil / nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%.
Ústna skúška 70%.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu dokáže identifikovať pohybový obsah olympijských gymnastických športov: športová gymnastika, moderná gymnastika, skoky na trampolíne. Pozná ich vznik, vývoj, pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží. Vie analyzovať obsah aj neolympijských gymnastických športov (športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour) a porovnať techniku základných cvičebných tvarov a jej transfer zo športovej gymnastiky do ďalších gymnastických športov. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu týchto športov, jeho hodnotenie, ovláda teoretické východiská výberu talentov na jednotlivé gymnastické športy a princípy organizácie viacstupňového výberu.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o vývoji gymnastických systémov a gymnastických športov, vznik a vývoj športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Transfer cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do súťažných disciplín nových gymnastických športov, formovanie a vývoj súťažných pravidiel, domáce, európske a svetové súťaže.
Informačné systémy pre individuálne štúdium (odborná literatúra, mesačníky, zborníky, učebné texty, internetové zdroje akademickej knižnice.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2019. Športový aerobik. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [7-55]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: FTVŠ UK, 2008. 138 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, UEG a FIG.
Videozáznamy z OH, ME a MS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 77,78 | 11,11 | 11,11 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja športovej streľby u nás a vo svete. Orientuje sa v odvetviach športovej streľby a inštitúciách riadiacich organizovanú športovú streľbu (na Slovensku, v zahraničí; Svetová a Európska strelecká organizácia). Pozná základné ciele a úlohy pretekových a rekreačných foriem streleckých športov. Ovláda zdroje dostupných odborných aj vedeckých poznatkov zo streleckých športov. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania základov športovej streľby. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé odvetvia športovej streľby.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do teórie a didaktiky športovej špecializácie. Vznik, vývoj, organizácia športovej streľby. Disciplíny športovej streľby. Bezpečnostné pravidlá pri streľbe výzbroj, výstroj. Základy techniky disciplín v športovej streľbe. Rozvoj praktických zručností.

**Odporúčaná literatúra:**
Petrovič, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava.
Nitzche, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag..
Kampmiller, T., Vanderka, M., Laczo, E., Peráček, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia.

Hošek, V., 1979. Psychologie sportovní střelby. ÚV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1985. Sportovní střelba. UV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1989. Střelectví. UV Svazarmu Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• teoretický výstup – prezentácia s témou vzniku a vývoja dvoch plaveckých spôsobov, minimálne 12 a maximálne 20 bodov,
• písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca –téma z vývoja vybraného plaveckého športu, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja plávania a techniky jednotlivých plaveckých spôsobov. Dokáže aplikovať poznatky z histórie plaveckých športov vo svete a u nás v nadväznosti na ich vývoj a systém súťaží. Ovláda základné poznatky o histórii a súčasnej organizácii súťaží plaveckých športoch v rámci letných olympijských hier. Rozumie a ovláda súčasný systém sféry pôsobenia medzinárodných organizácií plaveckých športov (FINA, LEN) a národného športového zväzu (SPF). Pozná základné plavecké pojmy a odbornú terminológiu. Pozná a ovláda rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode z hľadiska špecifických vlastností vodného prostredia a platných fyzikálnych zákonitostí. Pozná základnú štruktúru plaveckej lokomócie v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Stručná osnova predmetu:**
Historické súvislosti a aspekty vzniku a vývoja plávania a techniky súhlasných a striedavých plaveckých spôsobov.
História plaveckých športov a systém súťaží vo svete a na Slovensku.
Plavecké športy na letných olympijských hrách – organizácia súťaží, pravidlá, podmienky, disciplíny, výsledky.

Organizácie plaveckých športov FINA, LEN, Slovenská plavecká federácia.
Špecifické vlastnosťami vodného prostredia a fyzikálne zákonitosti pri pobyte a pohybe vo vode, vplyv vodného prostredia na organizmus človeka.
Rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021.Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021.166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
FINA Handbook 2017 – 2021, Lausanne, 2017.
KALEČÍK, Ľ. 2007. Historické aspekty vývoja plaveckého športu na Slovensku v rokoch 1918 – 1945. Bratislava 2007.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
McLEOD, I. 2014. Plavání – anatomie. Brno: Albatros Media a.s., 2014. 192s. ISBN978-80-264-0576-4.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MACEJKOVÁ, Y a kol. 2010. Štúdium motoriky človeka vo vodnom prostredí. Vedecký zborník výsledkov výskumu grantovej úlohy VEGA. Bratislava: PEEM. 2010. 267s. ISBN 978-80-8113-039-7.
SRB, V. 2018. Století plaveckých sportu v našich zemích. Praha: Mladá fronta.2018. 280s. ISBN 978-80-204-5258-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 61,54 | 23,08 | 7,69 | 7,69 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže identifikovať pohybový obsah olympijských a neolympijských gymnastických športov a gymnastických druhov: športová gymnastika, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športová akrobacia, športový aerobik, parkour, teamgym, gymnastika pre všetkých. Pozná ich vznik, vývoj, pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží. Vie analyzovať obsah jednotlivých gymnastických športov a druhov. Vie porovnať techniku základných cvičebných tvarov a jej transfer zo športovej gymnastiky do ďalších gymnastických športov. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu týchto športov, jeho hodnotenie, ovláda teoretické východiská výberu talentov na jednotlivé gymnastické športy a princípy organizácie viacstupňového výberu.

**Stručná osnova predmetu:**
Teoretické vedomosti o vývoji gymnastických systémov a gymnastických športov, vznik a vývoj športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, parkour, teamgym.

Transfer cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do súťažných disciplín ďalších gymnastických športov, formovanie a vývoj súťažných pravidiel, domáce, európske a svetové súťaže.
Informačné systémy pre individuálne štúdium (odborná literatúra, mesačníky, zborníky, učebné texty, internetové zdroje akademickej knižnice.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.
PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E. 2011. Športová gymnastika a druhy gymnastiky. 2. vydanie. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s. ISBN 978-80-8113-026-7.
STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.
STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Videozáznamy z OH, ME a MS.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1SSSPV-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• jedna písomná previerka po 40 bodov,
• jedna ústna skúška 40 bodov
• praktická ukážka - metodický výstup 20 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach, z písomnej previerky získal menej ako 20 bodov,
• z ústnej skúšky získal menej ako 20 bodov.
• z praktickej ukážky získal menej ako 10 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o športe pre všetkých (ŠPV), ovláda pojmy šport a podsystémy športu. Vie rozlíšiť pojmy šport pre všetkých, grassroot sport, rekreačný šport, školský šport, výkonnostný a vrcholový šport. Vie čo je hnutie športu pre všetkých a pozná medzinárodné a národné organizácie športu pre všetkých. Dokáže analyzovať Európsku chartu športu pre všetkých. Študent je schopný zostaviť cvičebnú a tréningovú jednotku rekreačného športovca v rôznom veku, aj z hľadiska rozdielnej úrovne zdravotného stavu. Rozumie zásadám tréningového procesu v športe pre všetkých. Pozná súčasné trendy v tréningovom procese ŠPV a vie ich uplatniť v rôznych skupinách populácie rôzneho veku a s rozdielnym zdravotným znevýhodnením. Vie aktívne využívať moderné technológie v ŠPV. Pozná možnosti získavania trénerských a inštruktorských kvalifikácií v ŠPV. Vie charakterizovať objekt a subjekt v tréningovom procese ŠPV. Rozlišuje jednotlivé funkcie ŠPV. Študent vie charakterizovať základné druhy zdravotne orientovaných aktivít uplatňovaných v rekreačnom športe. Ovláda a dokáže demonštrovať špecifické zručnosti vybraných zdravotne orientovaných aktivít, tzv. body and mind cvičení

(metóda Pilates, Psychomotorika). Vie cielene a efektívne aplikovať poznatky a praktické zručnosti zdravotne orientovaných pohybových aktivít do cvičebnej jednotky a tréningového procesu rekreačného športovca.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
• Šport pre všetkých ako zložka systému šport.
• Hnutie šport pre všetkých.
• Rozvoj športu pre všetkých vo svete a na Slovensku.
• Tréningový proces v športe pre všetkých.
• Cvičebná/ tréningová jednotka v športe pre všetkých.
• Zdravotne orientované pohybové aktivity.
• Metódy Pilates a Psychomotorika.

**Odporúčaná literatúra:**

LABUDOVÁ, J., NEMČEK, D. & KRAČEK, S. 2012. Teória športu pre všetkých. Netradičné náčinie a náradie. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-50-8.
NEMČEK, D. & LABUDOVÁ, J. 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Bratislava: END. ISBN 978-80-89324-14-9
NEMČEK, D. 2020. Indikátory a domény kvality života športujúcich a nešportujúcich mužov s poruchami zdravia. Bratislava : SVSTVŠ. ISBN 978-80-89075-95-9.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J. 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. Bratislava: END. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
SOMOROVSKÝ, I. & KYSELOVIČOVÁ, O. 2017. Diferencované pohybové programy: účinnosť na vybrané somatické, funkčné a biochemické charakteristiky vysokoškoláčok. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 112 s. ISBN 978-80-89075-59-1
RAHN, S., LUTZ, CH.2020. Pilates: Complete training for a supple body. Meyer & Meyer Sport. UK. 378s.
WOOD,S. 2019. Pilates for rehabilitation. Human Kinetics. Champaign, IL ISBN 978-1-4925-5649-7
BLAHUŠOVÁ, E. 2010. Pilates pro rehabilitaci, zdravé cvičení bez bolesti. Praha: Grada Publishing, 2010. ISBN 978-80-247-330-4
HIŽNAYOVÁ, K. 2011. Relaxačné, uvoľňovacie a dýchacie cvičenia. In: Škola pohybe 2011. Bratislava: ICM AGENCY, 2011, s. 85 -91.
NEMČEK, D. 2005. "Psychomotorika" a jej využitie v športe pre všetkých. In: Charakteristika pohybových činností športu pre všetkých. Bratislava : Peter Mačura - PEEM, s. 15-22. ISBN 80-89197-34-5
WITTMANNOVÁ, J., NEMČEK, D. 2010. Psychomotorika pre všetkých: pohybové hry na socializáciu. In: Telesná výchova & šport, 20(4), s. 33-36.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 27,87 | 32,79 | 24,59 | 6,56 | 1,64 | 6,56 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. Michal Bábela, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022 |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSIDO-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – História tanca. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať techniku slovenských ľudových tancov daného regiónu študenta. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja tanca. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o klasifikácii tancov, hudobno-pohybovej rytmike, klasickom tanci a slovenských ľudových tancoch. Rozumie základnému deleniu tancov. Má praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky, ovláda základné techniky vybraných ľudových tancov a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória tanca: systematika a delenie tancov, história tanca v ontogenéze, historické tance, klasický tanec, slovenské ľudové tance.
Základné teoretické poznatky z rozvoja hudobno-pohybovej rytmiky a jej prejavu v rôznych druhoch tancov, základy hudobnej náuky, základné hudobné zložky, základné zložky hudby v pohybovom vyjadrení, hudobný slovník.

Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre tance.
Didaktika a metodika techniky vybraných ľudových tancov.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BARTKO, T.E. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Verbunk 2018 ISBN: 978-80-972203-2-7.
BAZAROVOVÁ, N. 1985. Klasický tanec. SPN Praha 1985.
GRECMANOVÁ, M. 2001. Historické tance. KTT HTF VŠMU Bratislava.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MARKOVIČOVÁ, O. 1985. Dejiny tanca a baletu. SPN Bratislava 1985.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. SPN Bratislava 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. Forpress, 2017. ISBN 978-80-89731275.
ŠIMONEKOVÁ, H, 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H, 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 2008.
VAGANOVÁ, A. 1987. Základy klasického tance. Praha, SPN 1987.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. SPN Bratislava 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 25,0 | 37,5 | 25,0 | 12,5 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – História tanca. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať techniku slovenských ľudových tancov daného regiónu študenta. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja tanca. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o klasifikácii tancov, hudobno-pohybovej rytmike, klasickom tanci a slovenských ľudových tancoch. Rozumie základnému deleniu tancov. Má praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky, ovláda základné techniky vybraných ľudových tancov a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória tanca: systematika a delenie tancov, história tanca v ontogenéze, historické tance, klasický tanec, slovenské ľudové tance.
Základné teoretické poznatky z rozvoja hudobno-pohybovej rytmiky a jej prejavu v rôznych druhoch tancov, základy hudobnej náuky, základné hudobné zložky, základné zložky hudby v pohybovom vyjadrení, hudobný slovník.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre tance.

Didaktika a metodika techniky vybraných ľudových tancov.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BARTKO, T.E. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Verbunk 2018 ISBN: 978-80-972203-2-7.
BAZAROVOVÁ, N. 1985. Klasický tanec. SPN Praha 1985.
GRECMANOVÁ, M. 2001. Historické tance. KTT HTF VŠMU Bratislava.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MARKOVIČOVÁ, O. 1985. Dejiny tanca a baletu. SPN Bratislava 1985.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. SPN Bratislava 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. Forpress, 2017. ISBN 978-80-89731275.
ŠIMONEKOVÁ, H, 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H, 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 2008.
VAGANOVÁ, A. 1987. Základy klasického tance. Praha, SPN 1987.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. SPN Bratislava 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 25,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
• Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda systematiku tenisu, grafické znázornenie herných činností, pozná základné organizačné formy a vie ich graficky znázorniť.
Pozná históriu vzniku a vývoja tenisu vo svete, v Československu a na Slovensku, pozná históriu pravidiel tenisu a súčasné pravidlá tenisu.
Ovláda rozbor hry (tenisu).
Ovláda zásady vytvorenia bezpečného prostredia pre deti pri tenisovom tréningu a súťažiach.
Má vedomosti v organizačnej štruktúre tenisu na Slovensku, pozná tenisové orgány a súťaže na Slovensku a vo svete.
Ovláda základy hodnotenia herného výkonu detí a začiatočníkov v tenise

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do špecializácie. História tenisu. Pravidlá tenisu a ich vývoj. Analýza obsahu hry. Systematika herných činnost. Základná charakteristika funkcií hráčov v dvojhre a štvorhre. Základy biomechaniky tenisu. Ochrana detí. Organizačná štruktúra Slovenského tenisového zväzu, Medzinárodnej tenisovej federácie. Herný výkon v tenise.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 28,57 | 28,57 | 42,86 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja triatlonu u nás a vo svete. Orientuje sa v disciplínach triatlonu a inštitúciách riadiacich organizovaný triatlon. Pozná základné ciele a úlohy pretekových a rekreačných foriem triatlonu. Ovláda zdroje dostupných odborných aj vedeckých poznatkov z triatlonu. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania jazdy na bicykli. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre cyklistickú časť triatlonu.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do teórie a didaktiky športovej špecializácie triatlon. História triatlonu, vznik a vývoj jednotlivých disciplín pretekových foriem triatlonu. Výber optimálneho bicykla a jeho nastavenie, metodika nácviku a rozvoja základov jazdy na triatlonovom bicykli. Informačné systémy o triatlone

**Odporúčaná literatúra:**
Cihlář, J.: Cyklistika pro každého. Praha, Olympia 1991, s. 180.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 5

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 40,0 | 20,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 40,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. František Lörinczi

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAKR-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAKR-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - akrobatický rokenrol

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky: odprezentovať a demonštrovať techniku a didaktiku základného kroku a základných tanečných figúr - jednotlivé fázy, správne technické predvedenie a načasovanie v hudbe, rytme, tempe a takte. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov.
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole, praktických skúseností a zručností, ktoré mu umožňujú viesť športovú prípravu na úrovni všeobecnej tanečnej a športovej prípravy ako aj tanečnej a športovej predprípravy detí pre akrobatický rokenrol. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu detí a mládeže. Absolvent rozumie organizácii a systému súťaženia v akrobatickom rokenrole. Pozná historické súvislosti vzniku a vývoja akrobatického rokenrolu. Rozumie organizácii a systému súťaženia v akrobatickom rokenrole pre detskú a žiacku vekovú kategóriu.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatického rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v detskej a žiackej kategórii v akrobatickom rokenrole

Biomechanická analýza základného kroku.
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania. Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre detskú a žiacku vekovú kategóriu.

**Odporúčaná literatúra:**


Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.

BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.

ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.

HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.

CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.

MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.

OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.

ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.

ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.

ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.

Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSATL-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - atletika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie prakticky ukázať základy optimálnej techniky bežeckého kroku v jednotlivých hladkých bežeckých disciplínach. Je schopný v zľahčených podmienkach prakticky ukázať optimálnu techniku v prebiehaní cez prekážku. Ovláda základy techniky v horizontálnych a vertikálnych skokoch. Tiež vie prakticky ukázať techniku vo vrhačských disciplínach. Pozná možnosti a princípy výberu talentovanej mládeže pre všeobecnú atletickú prípravu. Sú mu jasné endogénne aj exogénne faktory, z ktorých tento výber vychádza. Sú mu jasné rozdiely pri špecializovanom výbere na jednotlivé skupiny atletických disciplín, či konkrétne atletické disciplíny. Študent sa orientuje vo všeobecných a špeciálnych tréningových ukazovateľoch, ktorými sa vyhodnocuje tréningové zaťaženie a v špecifikácii atletických disciplín. Vie posúdiť stav a úroveň funkčných parametrov na základe potrieb atletických disciplín. Na tomto základe je schopný posúdiť potreby a možnosti diagnostiky pohybových schopností, ktoré majú afinitu k atletickým disciplínam.

**Stručná osnova predmetu:**
Princípy výberu mládeže do jednotlivých skupín atletických disciplín.
Somatické, motorické a psychické predpoklady úspešnosti v atletike.
Príklady analýzy racionálnej techniky v šprintérskych, bežeckých disciplínach a v športovej chôdzi, prekážkových behoch, v skokanských a vrhačských disciplínach.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 18

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 16,67 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 16,67 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSBA-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách (prednáškach a seminároch).
Seminárna práca – 20%, Semestrálna práca –30%, ústna skúška – 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné údaje z techniky a taktiky obranných herných kombinácií v basketbale. Ovláda systematiku a princípy nácviku obranných herných kombinácií v basketbale. Pozná princípy zaťažovania v tréningu a zápase. Rozumie komponentom zaťaženia. Pozná princípy formovania reprezentačného družstva v basketbale. Pozná špecifiká rozvoja silových schopností v basketbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Obranné herné kombinácie – systematika, teória a didaktika, princípy nácviku, analýza uplatnenia v zápase. Zaťaženie a zaťažovanie v basketbale, intenzita, objem, variabilita v tréningu a zápase. Sila a jej prejavy v basketbale. Formovanie mládežníckych reprezentačných družstiev v basketbale.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského.
FORAN, B. a R. POUND, 2007. Complete Conditioning for BASKETBALL. NBCCA
GANDOLFI, G. ed. 2009. NBA Coaches Playbook. NBCA
KARALEJIĆ, M. a S. JAKOVLJEVIĆ, 2001. Osnove košarke. Beograd: Fakultet sporta i fizičkog vaspitanja, Univezitet u Beogradu. 463 s
ROSE,L. H. 2004. The Basketball Handbook. Winning essential for players and coaches. Champaign, IL: Human Kinetics.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY. 212 s.
www.fibaeurope.com
www.coachesclipboard.com

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 12,5 | 12,5 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSBL-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - bežecké lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanické základy a modely racionálnych techník jednotlivých disciplín bežeckého lyžovania. Ovláda základné poznatky z metodiky tvorby videozáznamov techniky pohybových činností v bežeckom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská individuálnych a pohlavný osobitostí v prejave pohybovej činnosti v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Študent vie charakterizovať jednotlivé etapy dlhodobej športovej prípravy v bežeckom lyžovaní. Je schopný naplánovať ročný tréningový cyklus športovej prípravy mládežníckych kategórií v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Je schopný zorganizovať regionálne preteky v bežeckom lyžovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanické základy lyžiarskych športov a modely racionálnych techník. Tvorba videozáznamov pohybu lyžiara bežca a jeho počítačové spracovanie. Stavba športového tréningu, dlhodobá športová príprava. Príprava, organizácia a rozhodovanie regionálnych pretekov v bežeckom lyžovaní.

**Odporúčaná literatúra:**
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.

PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.
Pravidlá lyžiarskych pretekov – alpské disciplíny., 2000. SLZ, Vyd. TRIAN Banská Bystrica.
VAVERKA, F., 1989. Základy biomechaniky lyžovaní. Pedagogická fakulta UP Olomouc.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSCY-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - cyklistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanické základy a modely racionálnych techník jednotlivých cyklistických odvetví . Ovláda základné poznatky z metodiky tvorby videozáznamov techniky pohybových činností v cyklistických športoch. Ovláda teoretické východiská individuálnych a pohlavný osobitostí v prejave pohybovej činnosti v jednotlivých cyklistických športoch. Študent vie charakterizovať jednotlivé etapy dlhodobej športovej prípravy v cyklistike. Je schopný naplánovať ročný tréningový cyklus športovej prípravy mládežníckych kategórií v jednotlivých cyklistických odvetviach. Je schopný zorganizovať regionálne cyklistické preteky v horskej cyklistike.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanické základy cyklistických športov a modely racionálnych techník. Tvorba videozáznamov pohybu cyklistu a jeho počítačové spracovanie. Stavba športového tréningu, dlhodobá športová príprava. Príprava, organizácia a rozhodovanie regionálnych pretekov v cyklistike.

**Odporúčaná literatúra:**
BELÁS, M., E. RÝZKOVÁ, T. STRÁNSKÝ, 2018. Vplyv dlhodobej športovej prípravy na motorické a funkčné parametre cestného cyklistu [elektronický dokument]. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
CHEUNG S., ZABALA M., 2017. Cycling science. Champaign, IL: Human Kineties,

ISBN: 978-1-4504-9732-9.
BELÁS, M., P. MARCIŇA, 2017. Športový výkon cyklistov zjazdárov v závislosti od tipov pedálov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4467-8.
BELÁS, M., M. KADLECOVÁ, 2016. Vplyv aerodynamiky na výkon v cyklistickej časovke. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava, Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4249-0.
BELÁS, M., M. KADLECOVÁ, 2016. Závislosť rýchlosti jazdy na cestnom bicykli v závislosti od hmotnosti bicykla. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4249-0.
COSE G., 2013. Level 3 Coaching Handbook Mountain Bike. British Oycling, ISBN: 978-0-901492-33-3.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
www.cyklistikaszc.sk
www.uci.ch

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 66,67 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSJU-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSJU-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - džudo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – trojtýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U15. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 3. a 2. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil teoretické poznatky z oblasti výberu talentov pre úpolový šport. Pozná prácu v útvaroch talentovanej mládeže i v mládežníckych reprezentáciách v Slovenskej republike. Vie aplikovať objektívne výberové kritéria pre zaradenie športovcov do útvarov talentovanej mládeže, ako aj zhodnotiť kvalitu činnosti v útvare i reprezentácii. Osvojil si teoretické poznatky rozvoja silových, silovo-rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností a flexibility v úpolovom

športe. Vie aplikovať tieto poznatky a zostaviť tréningové jednotky na rozvoj jednotlivých schopností. Rozšíril si ďalšie poznatky z oblasti dlhodobej športovej prípravy detí a mládeže v úpolovom športe najmä so zameraním na kategóriu U18. Vie demonštrovať techniky 3. a 2. stupňa technickej vyspelosti a pozná didaktiku nácviku a zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Výber mladých úpolistov do útvarov talentovanej mládeže, etapy výberu, vekové ohraničenie, kritéria výberu, rozhodovací proces, dlhodobosť.
Hodnotenie efektívnosti výberových modelov v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja rýchlostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja silových schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja vytrvalostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja ohybnostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja koordiančých schopností v úpolovom športe.
Etapy športovej prípravy v úpoloch – etapa športovej predprípravy.
Etapy športovej prípravy v úploch – etapa základného výcviku so zameraním na kategóriu U15 „Tréning pre trénovanie“.
Technika a didaktika 3. a 2. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**
BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
FEČ, R. MATÚŠ, I. 2015. Teória a didaktika športového tréningu 1. Košice: Ústav telesnej výchovy a športu, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
PULKKINEN, W. 2001. The sport science of elite judo athletes. Kanada: Pulkinetics, 2001.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
VANDERKA, M. 2016. Silový tréning pre výkon. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2. rozšírené vydanie, 364 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSFU-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - futbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži)
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda poznatky z oblasti systematiky, nácviku a zdokonaľovania obranných herných kombinácií – preberanie, vzájomné zabezpečenie, križovanie, zdvojovanie resp. ztrojovanie hráčov. Disponuje základnými poznatkami zo stavby obsahovej stránky tréningového procesu v jednotlivých makrocykloch, mezocykloch a tréningových mikrocykloch z pohľadu uplatňovania komponentov tréningového zaťaženia.
Má vedomosti z rozvoja jednotlivých kondičných a koordinačných schopností a ich herných foriem s využitím adekvátnych metód, foriem, prostriedkov a následnej diagnostiky v jednotlivých etapách športovej prípravy.

**Stručná osnova predmetu:**
Obranné herné kombinácie – nácvik a zdokonaľovanie.
Zaťaženie a zaťažovanie v tréningovom procese.
Komponenty tréningového zaťaženia.
Bioenergetické systémy.

Pohybové schopnosti futbalistu – kondičné a koordinačné.
Herné formy prejavu rýchlostných schopností.
Herné formy prejavu koordinačných schopností.

**Odporúčaná literatúra:**

HOLIENKA, M., 2001. Futbal. Hra – kondícia – tréning. Bratislava: SFZ. ISBN 80-88901-07-3.
HOLIENKA, M., 2003. Futbal, kondícia, tréning. Rýchlostné schopnosti. Bratislava.
HOLIENKA, M., 2005. Kondičný tréning vo futbale. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-20-5.
HOLIENKA, M., 2010. Koordinačné schopnosti vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-36-2.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra –výkon – tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P., 2004. Futbal. Riadenie – plánovanie – tréning. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-09-4.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,03 | 15,15 | 9,09 | 15,15 | 15,15 | 42,42 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSGO-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSGO-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - golf

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Účasť 80%, splnil/nesplnil.
Seminárna práca – 50%, vedomostný test – 20%, Herné zručnosti s vyrovnaním HCP – 30%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru herného výkonu v golfe. Ovláda individuálnu diagnostiku herného výkonu. Pozná všeobecné zásady stratégie a taktiky hry v golfe a golfové hry. Pozná techniku špeciálnych golfových úderov. Vie didakticky zostaviť program na nácvik špeciálnych golfových úderov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra herného výkonu v golfu, faktory štruktúry herného výkonu, hodnotenie herného výkonu v golfu, individuálna diagnostika herného výkonu. Golfové hry. Stratégia a taktika hry – všeobecné zásady, taktika hry v rôznych poveternostných podmienkach, na vybraných ihriskách. Špeciálne golfové údery – technika, taktika, didaktika. Didaktická prax – špeciálne golfové údery. Didaktické výstupy.

**Odporúčaná literatúra:**
ALLISS, P.: Dokonalý průvodce hrou. Brno : JOTA, 2006.
CAMPBELL, M.: Nová encyklopedie golfu. Praha : Euromedia Group, 2002.
NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.
WIREN, G.: The PGA Manual of Golf. 1. vydanie. PGA of America, 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSHA-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - hádzaná

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná a vie charakterizovať ciele, úlohy a obsah športového tréningu v hádzanej. Ovláda problematiku zaťažovania v tréningovom procese, zložiek a súčastí tréningového procesu. Je schopný navrhnúť programy rozvoja jednotlivých pohybových schopností. Dokáže manipulovať s objemom, intenzitou a zložitosťou tréningového zaťaženia v hernej príprave. Vie uplatniť poznatky o regenerácii a psychologickej príprave v praxi. Ovláda jednotlivé druhy obranných herných kombinácií a pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní, ktoré vie uplatniť v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Športový tréning. Systém športového tréningu. Zložky športového tréningu. Kondičná príprava. Rozvoj silových, rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností v hádzanej. Nácvik a zdokonaľovanie útočných a obranných herných kombinácie.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.

ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.ŠIMONEK, J. a kol. 1987. Kondičná príprava v kolektívnych športových hrách. Bratislava: Šport, Slovenské telovýchovné nakladateľstvo.
MIKUŠ, M., ŠIMONEK, J. a V. LAFKO. 2005. Kondičná príprava v hádzanej. Prešov: Expres Print.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 30,0 | 20,0 | 20,0 | 10,0 | 10,0 | 10,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kanoistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSKA-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - kanoistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Ústna skúška 70%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná etapy športového tréningu v kanoistike. Rozumie špecifikám športového tréningu detí a mládeže, športovej príprave detí a mládeže a výberu talentov v kanoistike. Pozná zdravotné riziká a negatívny vplyv kanoistiky na pohybový aparát kanoistov. Pozná možnosti kompenzácie zaťaženia, prevencie zranení a princípy regenerácie v kanoistike.

**Stručná osnova predmetu:**
Špecifiká športového tréningu a športová príprava detí a mládeže.
Výber talentov v kanoistike. Etapy športového tréningu v kanoistike.
Zdravotné riziká kanoistiky.
Negatívny vplyv kanoistiky na pohybový aparát kanoistov.
Možnosti kompenzácie negatívnych vplyvov na funkčný stav pohyb. aparátu kanoistov.
Kompenzácia a prevencia zranení v kanoistike. Regenerácia a výživa v kanoistike.

**Odporúčaná literatúra:**
Novotný,V.:Kanoistika. Praha, 1986.
Čuprin, A.K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Kutlík, D.: Výber talentov v rýchlostnej kanoistike z hľadiska telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava 1992.
Norton: Canoeing: New York, London, Hong Kong, 1997.
Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.

Szanto – Henderson : Flatwater Racing Level 1, Beginning Coach ICF 2006.
Bílí – Kračmar – Novotný: Kanoistika. Grada, Praha 2004.
Szanto, C.:Racing Canoeing 2. ICF Argentína, 2004.
Lenz, J.,:Performance And Theory Of Canoe Training. ICF, Magdeburg 2011.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Radim Kráľ

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKA-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - karate

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – trojtýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U15. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 3. a 2. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil teoretické poznatky z oblasti výberu talentov pre úpolový šport. Pozná prácu v útvaroch talentovanej mládeže i v mládežníckych reprezentáciách v Slovenskej republike. Vie aplikovať objektívne výberové kritéria pre zaradenie športovcov do útvarov talentovanej mládeže, ako aj zhodnotiť kvalitu činnosti v útvare i reprezentácii. Osvojil si teoretické poznatky rozvoja silových, silovo-rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností a flexibility v úpolovom

športe. Vie aplikovať tieto poznatky a zostaviť tréningové jednotky na rozvoj jednotlivých schopností. Rozšíril si ďalšie poznatky z oblasti dlhodobej športovej prípravy detí a mládeže v úpolovom športe najmä so zameraním na kategóriu U18. Vie demonštrovať techniky 3. a 2. stupňa technickej vyspelosti a pozná didaktiku nácviku a zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber mladých úpolistov do útvarov talentovanej mládeže, etapy výberu, vekové ohraničenie, kritéria výberu, rozhodovací proces, dlhodobosť.
Hodnotenie efektívnosti výberových modelov v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja rýchlostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja silových schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja vytrvalostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja ohybnostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja koordinačných schopností v úpolovom športe.
Etapy športovej prípravy v úpoloch – etapa športovej predprípravy.
Etapy športovej prípravy v úploch – etapa základného výcviku so zameraním na kategóriu U15 „Tréning pre trénovanie“.
Technika a didaktika 3. a 2. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

AUGUSTOVIČOVÁ, D. a R. ŠTYRIAK, 2020. Výkonnostné normy disciplíny karate agility pre výber pohybovo talentovanej mládeže. Telesná výchova & šport. 2020, 30(3), s. 23-28
BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
CHAABENE, H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International,
2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/
publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance
CHAABENE, H., et al., 2019. A needs analysis of karate kumite with recommendations for performance testing and training. Strength and conditioning journal. 2019, 41(3), s. 35-46. Dostupné na: https://journals.lww.com/nsca-scj/Abstract/2019/06000/A_Needs_Analysis_of_Karate_Kumite_With.3.aspx
FEČ, R. MATÚŠ, I. 2015. Teória a didaktika športového tréningu 1. Košice: Ústav telesnej výchovy a športu, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
KAMPMILLER, T., et al., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
MARGARITOPOULOS, S. et al.,. (2015). The Effect of Plyometric Exercises on Repeated Strength and Power Performance in Elite Karate Athletes. Journal of Physical Education and Sport. 2015, 15, s. 310-318. Dostupné na: doi.10.7752/jpes.2015.02047.
RAVIER, G., et al., 2009. Impressive anaerobic adaptations in elite karate athletes due to few intensive intermittent sessions added to regular karate training. Scandinavian journal of medicine & science in sports. 2009, 19(5), s. 687–694. https://doi.org/10.1111/j.1600-0838.2008.00807.x
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na: https://www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
VANDERKA, M. 2016. Silový tréning pre výkon. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2. rozšírené vydanie, 364 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Kováčiková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSKT-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSKT-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - kondičný tréner

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca – 6-týždňový mezocyklus rozvoja rýchlostných a rýchlostno-silových schopností prevažne pre športové hry bežeckými, odrazovými a odhodovými prostriedkami. Potrebné je uviesť atribúty zaťaženia a zameranie tréningovej jednotky, napr. akceleračná, maximálna rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru, odrazová sila, rýchla opakovaná sila, výbušná sila, prostriedkami odrazov, odhodov, použitím prekážok, zaťažkávacích viest segmentových závaží, naklonenej roviny a pod., (potrebné je uviesť podrobne objem – počet opakovaní, počet sérií; intenzitu – % z čoho? z jednorazového maxima, zdôvodniť prečo to tak odporúčate – a uviesť zdroj, organizáciu – metódu, interval a charakter odpočinku; zložitosť, systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky – uzlové body – na čo je potrebné klásť dôraz z pohľadu dávkovania, ale aj techniky realizácie pohybových činností) minimálne 24 a maximálne 40 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky 7 testov kondičných schopnosti (limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre rozvoji rýchlostných schopností používaných kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja rýchlostných schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoj rýchlostných schopností. Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja rýchlostných schopností všeobecného a aj špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a

špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja rýchlostných a rýchlostno-silových schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj priamočiarej akceleračnej a maximálnej bežeckej rýchlosti, frekvenčnej rýchlosti, rýchlosti so zmenami smeru. Ovláda prvky racionálnej techniky bežeckých cvičení. Dokáže v praxi používať ako aj navrhovať korekcie pri optimalizácii techniky cvičení odrazového a odhodového charakteru určené na rozvoj rýchlostno-silových schopností.

**Stručná osnova predmetu:**

Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy používané pri rozvoji rýchlostných schopností prevažne bežeckými prostriedkami. Prostriedky, formy a metódy, zásobník cvičení zameraných na reakčné rýchlostné schopnosti: jednoduchá reakcia, výberová reakcia, acyklické rýchlostné schopnosti: štartová rýchlosť, odrazová rýchlosť, vrhačská rýchlosť, hráčska rýchlosť, rýchlosť jednorazových pohybov, cyklické rýchlostné schopnosti: akceleračná rýchlosť, maximálna rýchlosť (bežecká), frekvenčná rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru. Rýchlostno-silové schopnosti – odrazové a odhodové prostriedky, ich technika a didaktika.

**Odporúčaná literatúra:**

VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.

DUFOUR, M. 2015. Pohybové schopnosti v tréninku: RYCHLOST. Mladá fronta, Edice Českého
Olympijského výboru, Praha, 190s.

KAMPMILLER, T., M. VANDERKA a kol. 2008. Športový pohyb z hľadiska distribúcie energie, práce a výkonu. Bratislava: ICM Agency.

KAMPMILLER, T., M. VANDERKA, D. HAMAR, M. SEDLIAK, J. CVEČKA a G. BUZGÓ, 2013. Parameters of motor performance and resting level of testosterone and cortizol. Acta acultatis Educationis physicae Universitatis Comenianae, 53/l. Bratislava: Univerzita Komenského, pp. 15-24. ISBN 978-80-223-3404-4.

KRAEMER, W.J. a V.M. ZATSIORSKI, 2014. Silový trénink - Praxe a věda. Mladá fronta.

NEUMANN, G., K. PFÜTZNER and K. HOTTENROTT, 2005. Trénink pod kontrolou. Grada. ISBN 80-247-0947-3.

VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava: ICM Agency. 1. vyd. ISBN 978-80-89257-10-2.

VANDERKA, M. 2009. Technika a didaktika elementárnych bežeckých a odrazových cvičení. In: Škola v pohybe, Bratislava: Peter Mačura-PEEM, pp. 155-158. ISBN 978-80-8113-006-9.

VANDERKA, M., T. MIHALÍK a T. KAMPMILLER, 2011. Kondičná príprava, prevencia, rehabilitácia vo vrcholovom futbale na pozadí 20. medzinárodnej konferencie v Bologni. Telesná výchova & šport. Vol. 21, No. 2, pp. 32-38. ISSN 1335-2245.

VANDERKA, M. 1996. Biomechanická štruktúra švihového a šliapavého behu v atletickom šprinte. In: Optimalizácia výkonnosti a pohybovej štruktúry v behoch, chôdzi a skokoch. Zborník Slovenskej vedeckej spoločnosti pre telesnú výchovu a šport, Bratislava, s. 70 - 80.

VANDERKA, M. 1998. Kinematické a dynamické parametere špeciálnych bežeckých prostriedkov
z hľadiska možnosti rozvoja maximálnej rýchlosti. Dizertačná práca, Bratislava : FTVŠ UK, 1998.

VANDERKA, M. 2006. Teoretické Východiská a Možnosti využitia plyometrie v kondičnej

príprave športovcov. Katedra atletiky, FTVŠ UK, Bratislava, 2006.
Videá z prednášok a web stránky
http://www.verkhoshansky.com/Portals/0/Presentations/Shock%20Method%20Plyometrics.pdf
VANDERKA, M. 2014. Optimalizácia silového tréningu zameraného na zvyšovanie športovej výkonnosti. FSPS MUNI Brno.
https://www.youtube.com/watch?v=tO5dSoVrxFg&feature=youtu.be
VANDERKA, M., 2015. Rozvoj silových schopností. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
https://www.youtube.com/watch?v=fYB32ImGxAY
KAMPMILLER, T., 2015. Rozvoj rýchlostných schopností. Prednáška na konferencii „Športový tréning mládeže dnes“ 02.10.2015, FTVŠ a NŠC Bratislava.
https://www.youtube.com/watch?v=K6mhKqAlSt

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 326

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 6,75 | 19,33 | 48,16 | 14,11 | 1,53 | 10,12 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adrián Novosád, PhD., Mgr. Michal Králik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKFS-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - kulturistika, fitnes a silový trojboj

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 11 a maximálne 20 bodov,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné informácie o využití pomôcok v tréningu. Ovláda základné informácie o špecifickom efekte pôsobenia pomôcok. Fitlopta, malá lopta, Bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettlebely, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze.

**Stručná osnova predmetu:**
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu.
Fitball, overball.
Bosu.
TRX, TRX rip.
Balance board.
Gumové expandery, minibandy.
Slideboardy, Flowin.
Powerplate, Wibroplate.
Sandbag, ktbl, slamball, aquabag.

Švihadlo, fatgripz, segmentové závažia.
Battle rope, kladivo, reťaze.
Roller, mobility stick, tyče, palice.

**Odporúčaná literatúra:**

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 22,22 | 33,33 | 33,33 | 0,0 | 11,11 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSLH-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľadový hokej

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch, • ústna previerka (okruhy zverejnené na výveske katedry, resp. prostredníctvom MS Teams) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov • praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry, resp. prostredníctvom MS Teams) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov, • 1x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu organizácie hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži), • 1x semestrálna práca – z ľubovoľne vybranej oblasti analýzy herného výkonu, z oblasti tréningového procesu, pričom výkonnostná úroveň musí zodpovedať vrcholovému ľadovému hokeju. Minimálne 11 a maximálne 20 bodov. Celkové hodnotenie predmetu: A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch. Každá požiadavka sa hodnotí osobitne. V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium. Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek. Po splnení všetkých požiadaviek je potrebné uzatvoriť si hodnotenie predmetu u vyučujúceho.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a vie charakterizovať herný výkon, štruktúru herného výkonu na úrovni mládeže i seniorov. Ovláda problematiku zaťažovania v tréningovom procese, zložiek a súčastí tréningového procesu. Je schopný navrhnúť programy rozvoja jednotlivých pohybových schopností. Dokáže manipulovať s objemom, intenzitou a zložitosťou tréningového zaťaženia v hernej príprave. Vie uplatniť poznatky o osobitostiach športovej prípravy hokejovej mládeže, vie realizovať rozvoj pohybových schopností podľa senzitívnych schopností hráčov. Vie uplatniť poznatky v oblasti stravy, stravovania, pitného režimu, ďalej nutričné hodnoty počas zápasového zaťaženia hráčov, vie charakterizovať biologický režim hráča v predzápasovej príprave v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Herný výkon v ľadovom hokeji.
Štruktúra herného výkonu v ľadovom hokeji.

Tréningové zaťaženie.
Komponenty tréningového zaťaženia.
Energetická stránka pohybovej činnosti.
Rozvoj vytrvalostných schopností.
Rozvoj silových schopností.
Rozvoj rýchlostných schopností.
Rozvoj koordinačných schopností.
Rozvoj flexibility.
Osobitosti rozvoja pohybových schopností u mládeže – senzitívne obdobia.
Strava, biologický režim hráča, výživa a pitný režim hokejistov.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningového procesu.

**Odporúčaná literatúra:**

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.
STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. – VÝBOH, A. – PONGRÁC, V.: Teória a didaktika ľadového hokeja II. – 1. vyd. – Bratislava: Peter Mačura, 2001. – 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.
TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.
TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej : učebné texty pre školenie trénerov licencie C. - 1. vyd. – Bratislava: Šport press, 2003. – 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 26,32 | 10,53 | 31,58 | 15,79 | 10,53 | 5,26 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSLT-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - ľudový tanec

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – ľudový tanec a história slovenského ľudového tanca. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky v tréningovom procese detí. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja ľudového tanca na Slovensku. Rozumie základnej systematike a deleniu ľudových tancov na Slovensku. Pozná rozdelenie folklórnych oblastí Slovenska. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o hudobno-pohybovej rytmike v slovenských ľudových tancoch. Má praktické zručnosti z hudobno-pohybovej rytmiky, ovláda základné techniky vybraných ľudových tancov a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné kroky a figúry vybraných detských ľudových tancov a hier.

**Stručná osnova predmetu:**
História slovenských ľudových tancov. Vznik a rozvoj ľudového tanca.
Tanečný a hudobný folklór na Slovensku.
Systematika a delenie slovenských ľudových tancov. Rozdelenie folklórnych oblastí a podoblastí Slovenska. Východné Slovensko (Zemplín, Šariš, Spiš, Abov). Stredné Slovensko (Kysuce, Orava,

Turiec, Goralsko, Liptov, Pohronie, Podpoľanie, Hont, Novohrad, Gemer-Malohont). Západné Slovensko (Záhorie, Trenčiansko, Ponitrie, Myjavsko, Podunajsko, Tekov).
Základné teoretické poznatky z rozvoja hudobno-pohybovej rytmiky detí a jej prejavu v rôznych druhoch ľudových tancov, základy hudobnej náuky, základné hudobné zložky, základné zložky hudby v pohybovom vyjadrení, hudobný slovník.
Teória a didaktika detských ľudových tancov a hier.

**Odporúčaná literatúra:**


BARTKO, E.T. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Bratislava: Verbunk s.r.o., 2018. ISBN: 978-80-972203-2-7.
HASS, J., G. 2018. Dance anatomy Champaign: Human Kinetics, 2018. ISBN 978-1-4925-4517-0.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN, 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
NOSÁL, Š. 1984. Choreografia ľudového tanca. Bratislava: SPN, 1984.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. ForPress Nitrianske tlačiarne s.r.o., 2017. ISBN 978-80-89731-27-5.
ŠIMONEKOVÁ, H. 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2004. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004. ISBN 80-88954-22-3.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008. ISBN 80-88954-10-X.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. Bratislava. SPN, 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
ŽITŇANOVÁ, H., a kol., 1995. Učebné osnovy tanečného odboru základnej umeleckej školy. Ministerstvo školstva Slovenskej Republiky. ISBN 80-7098-100-0 Dostupné z: https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svpzakladne-umelecke-skoly/uo_tanecny_odbor.pdf.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 33,33 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• teoretický výstup - prezentácia s témou vzniku a vývoja dvoch plaveckých spôsobov, minimálne 12 a maximálne 20 bodov
• písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov
• seminárna práca –téma z vývoja vybraného plaveckého športu, minimálne 24 a maximálne 40 bodov
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja plávania a techniky jednotlivých plaveckých spôsobov. Dokáže aplikovať poznatky z histórie plaveckých športov vo svete a u nás v nadväznosti na ich vývoj a systém súťaží. Ovláda základné poznatky o histórii a súčasnej organizácii súťaží plaveckých športoch v rámci letných olympijských hier. Rozumie a ovláda súčasný systém sféry pôsobenia medzinárodných organizácií plaveckých športov (FINA, LEN) a národného športového zväzu (SPF). Pozná základné plavecké pojmy a odbornú terminológiu. Pozná a ovláda rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode z hľadiska špecifických vlastností vodného prostredia a platných fyzikálnych zákonitostí. Pozná základnú štruktúru plaveckej lokomócie v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Stručná osnova predmetu:**
Historické súvislosti a aspekty vzniku a vývoja plávania a techniky súhlasných a striedavých plaveckých spôsobov.
História plaveckých športov a systém súťaží vo svete a na Slovensku.
Plavecké športy na letných olympijských hrách – organizácia súťaží, pravidlá, podmienky, disciplíny, výsledky.

Organizácie plaveckých športov FINA, LEN, Slovenská plavecká federácia.
Špecifické vlastnosťami vodného prostredia a fyzikálne zákonitosti pri pobyte a pohybe vo vode, vplyv vodného prostredia na organizmus človeka.
Rozdiely v motorike človeka na suchu a vo vode v súvislosti s anatómiou a fyziológiou človeka.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021.Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021.166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
FINA Handbook 2017 – 2021, Lausanne, 2017.
KALEČÍK, Ľ. 2007. Historické aspekty vývoja plaveckého športu na Slovensku v rokoch 1918 – 1945. Bratislava 2007.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
McLEOD, I. 2014. Plavání – anatomie. Brno: Albatros Media a.s., 2014. 192s. ISBN978-80-264-0576-4.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MACEJKOVÁ, Y a kol. 2010. Štúdium motoriky človeka vo vodnom prostredí. Vedecký zborník výsledkov výskumu grantovej úlohy VEGA. Bratislava: PEEM. 2010. 267s. ISBN 978-80-8113-039-7.
SRB, V. 2018. Století plaveckých sportu v našich zemích. Praha: Mladá fronta.2018. 280s. ISBN 978-80-204-5258-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu 100%-92% - A, 91%-84% - B, 83%-76% - C, 75%-68% - D, 67%-60% - E, 59% a menej FX
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 100 %

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná charakteristiku volejbalu, systematiku a zaťaženie hráča v zápase, pozná jeho históriu a vývoj pravidiel. Ovláda teoretické a praktické poznatky o technike realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca. Rozumie problematike a vie uplatniť v praxi jednotlivé tréningové metódy a formy. Dokáže identifikovať a vie opísať prípadné nedostatky v technickej pripravenosti hráčov.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do špecializácie.
Rozbor hry a systematika.
História volejbalu, vývoj pravidiel.
Technika základných spôsobov odbíjania.
Technika a taktika podania, podania, nahrávky, útočného úderu, bloku, obrany v poli.
Tréningové formy.
Tréningové metódy.

**Odporúčaná literatúra:**
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
PAPAGEORGIU, A.- SPITZLEY,W.: Handbuch fuer Volleyball, Berlin : Mayer and Mayer Verlag, 2000.
ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V. – LAURENĆÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby, Univerzita Komenského Bratislava, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,33 | 33,33 | 20,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSSP-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - synchronizované plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).

Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja synchronizovaného plávania vo svete a na Slovensku. Študent pozná organizačnú štruktúru plaveckých športov na Slovensku a v rámci európskych a svetových športových organizácií. Pozná základné pojmy synchronizovaného plávania. Rozumie a vie národné a medzinárodné pravidlá synchronizovaného plávania.
Pozná a vie aplikovať základy biomechaniky do špecifických podmienok synchronizovaného plávania. Pozná a vie uplatniť poznatky z príbuzných technicko-estetických športov v tréningovom procese v synchronizovanom plávaní. Pozná a je schopný teoreticky a prakticky uplatniť poznatky technicky základných polôh a pohybov synchronizovaného plávania. Vie kategorizáciu figúr synchronizovaného plávania a princíp zostavenia povinných figúr pre jednotlivé vekové kategórie. Dokáže analyzovať súťaž v synchronizovanom plávaní v žiackych vekových kategóriách, disciplínach, v povinných a súťažných zostavách.

**Stručná osnova predmetu:**
Historické aspekty vzniku a vývoja synchronizovaného plávania.
Terminológia, pravidlá, organizácia a riadenie súťaží (rozbor medzinárodných a národných pravidiel a súťažného poriadku).
Biomechanika synchronizovaného plávania (zákonitosti vodného prostredia, hydrostatika a hydrodynamika v synchronizovanom plávaní).

Aplikácia prvkov techniky z príbuzných technicko-estetických športov, baletnej a tanečnej prípravy v synchronizovanom plávaní.
Technika a didaktika základných pohybov (sculling, šliapanie vody), polôh (positions), figurálnych celkov v synchronizovanom plávaní.
Kategorizácia povinných figúr a rozbor súťažných zostáv žiackych kategórií.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Vysokoškolská učebnica. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava: ICM AGENCY. 2012. 104s. ISBN 978-80-89257-53-9.
KYSELOVIČOVÁ, O., HIŽŇAYOVÁ, K., KRNÁČOVÁ, A. a RUPČÍK, Ľ. 2011. Základná gymnastika. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava. 2011. 157s. ISBN 978-80-89257-42-3.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
MACEJKOVÁ , Y. a R. HLAVATÝ. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava: PEEM, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X.
Medzinárodné pravidlá a súťažný poriadok – FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: FINA Office

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSSG-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová gymnastika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie analyzovať a syntetizovať poznatky z aplikovanej biomechaniky a na základe analýzy kinematických a dynamických znakov, vie identifikovať jednotlivé fázy techniky pohybových štruktúr, charakteristických pre športovú gymnastiku mužov a žien.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam biomechanickej analýzy v hodnotení športovej techniky gymnastických pohybových štruktúr.
Prínos poznatkov z biomechaniky pohybu v procese motorického učenia pri nácviku a zdokonaľovaní základných i zložitých cvičebných tvarov v športovej gymnastike mužov a žien.
Analýza kinematických a dynamických znakov techniky švihových, statických a ťahových cvičebných tvarov rôznej obťažnosti v rôznych disciplínach gymnastického viacboja mužov a žien.

**Odporúčaná literatúra:**
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2016. Parallel bars. Ljublana. 2016. ISBN 978-961-283-639-9.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2005. Floor exercise. Ljublana. 2005. ISBN 961-91587-0-9.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 1998. Pommel horse. Ljublana. 1998. ISBN 963-04988-0-8.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2002. Rings. Ljublana. 2002. ISBN 978-09666-10413.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2015. High Bar. Ljublana. 2015. ISBN 978-961-285-012-8.

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: FTVŠ UK, 2008. 138 s.
TONKOVIČOVÁ, A.: 2003. Biomechanická analýza Gienger salta. Bratislava: TVŠ, roč. XIII, č. 4/2003, s. 18 - 21.
HATIAR, B. a kol.: Rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava: UK, 1998. 165 s.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, UEG a FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTR-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - športová streľba

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanické základy a modely racionálnych techník jednotlivých streleckých disciplín. Ovláda základné poznatky z metodiky tvorby videozáznamov techniky pohybových činností v streleckých športoch. Ovláda teoretické východiská individuálnych a pohlavných osobitostí v prejave pohybovej činnosti v jednotlivých streleckých športoch. Študent vie charakterizovať jednotlivé etapy dlhodobej športovej prípravy v športovej streľbe. Je schopný naplánovať ročný tréningový cyklus športovej prípravy mládežníckych kategórií v jednotlivých streleckých odvetviach. Je schopný zorganizovať regionálne strelecké preteky v streľbe zo vzduchovej pušky.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanické základy streleckých športov a modely racionálnych techník. Tvorba videozáznamov činnosti strelca jeho počítačové spracovanie. Stavba športového tréningu, dlhodobá športová príprava. Príprava, organizácia a rozhodovanie regionálnych pretekov v športovej streľbe.

**Odporúčaná literatúra:**
Petrovič, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava.
Nitzche, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag.
Kampmiller, T., Vanderka, M., Laczo, E., Peráček, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.

DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia.
Hošek, V., 1979. Psychologie sportovní střelby. ÚV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1985. Sportovní střelba. UV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1989. Střelectví. UV Svazarmu Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSPL-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - športové plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná teoretické východiska športovej prípravy mládeže v plávaní. Ovláda základy a obsah športovej prípravy v širších súvislostiach z hľadiska jednotlivých zložiek športovej prípravy. Vie charakterizovať obsah zložiek tréningu v jednotlivých etapách športovej prípravy s akcentom na druhú etapu, základný plavecký tréning. Vie aplikovať osobitosti tréningového procesu v žiackych kategóriách v plávaní. Je schopný tvoriť všestranné prostriedky pre žiacke kategórie na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pri dodržiavaní perspektívnosti zamerania prípravy. Pozná výberové požiadavky v základnom výbere v plávaní, ich modifikovanú aplikáciu v praxi vo väzbe na útvary talentovanej mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Etapy dlhodobej športovej prípravy v plávaní – základný výkonnostný, vrcholový tréning.
Osobitosti obsahu všeobecného (všestranného) a špeciálneho tréningu detí a mládeže 10-13 r.
Koordinačné schopnosti vo väzbe na pocit pre vodu.
Prípravné, všeobecné, špeciálne prostriedky suchej prípravy.
Metódy a prostriedky zaťaženia, ich aplikácia k vekovým kategóriám.
Stavba tréningovej jednotky v žiackych kategóriách.
Empirické hodnotenie, základný výber, všeobecné a špeciálne motorické testy vo výbere talentov pre plávanie v útvaroch talentovanej mládeže.
Pravidlá plávania FINA. Rozhodovanie na plaveckých pretekoch žiakov.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 45,45 | 18,18 | 18,18 | 0,0 | 9,09 | 9,09 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAE-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - športový aerobik

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška - okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie analyzovať a syntetizovať poznatky z aplikovanej biomechaniky a na základe analýzy kinematických a dynamických znakov, vie identifikovať jednotlivé fázy techniky pohybových štruktúr, charakteristických pre športový aerobik.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam biomechanickej analýzy v hodnotení športovej techniky gymnastických pohybových štruktúr.
Prínos poznatkov z biomechaniky pohybu v procese motorického učenia pri nácviku a zdokonaľovaní základných i zložitých cvičebných tvarov v športovom aerobiku. Analýza kinematických a dynamických znakov techniky švihových a statických cvičebných tvarov rôznej obťažnosti v rôznych disciplínach a kategóriách športového aerobiku.

**Odporúčaná literatúra:**
KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.

LAMOŠOVÁ, A. et al. 2020. 3D-analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics. In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2020, roč. 65, č. 11, s. 86-88.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2019. Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap). In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2019, roč. 64, č. 6, s. 26-28.
PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. - CIHOVÁ, I. 2003. Dvojdimenzionálna analýza vybraného cvičebného tvaru v športovom aerobiku. In: TVŠ, ISSN 1335-2245, 2003, roč. 13, č. 4, s. 18-21.
STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
e-learningové materiály FIG Academy, 2021.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1SSSPV-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1SSSPV-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - šport pre všetkých

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na výučbe,
• priebežné podmienky hodnotenia – tvorba a prezentácia pohybových programov. Záverečný test predstavuje 100 % záverečného hodnotenia. Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežných podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nepreukázal zvládnutie tvorby pohybového programu,
• zo záverečného testu nezískal 51 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získal základné teoretické poznatky o dôsledkoch deficitu pohybovej aktivity človeka. Študent získal hlbšie teoretické poznatky a praktické zručnosti pre využitie pohybovej aktivity v primárnej a sekundárnej prevencii chorôb z nedostatku pohybu. Pozná príčiny vzniku a prejav vnútorných aj vonkajších faktorov podieľajúcich sa na prevalencii chronických neprenosných ochorení. Študent je spôsobilý vytvoriť a uplatniť redukčný a tréningový pohybový program pre špecifické skupiny najmä ľudí/pacientov s nadváhou a obezitou, metabolickými chorobami, zníženou kostnou denzitou a kardiovaskulárnymi ochoreniami.

**Stručná osnova predmetu:**
Primárna a sekundárna prevencia zdravia. Vnútorné a vonkajšie faktory vplývajúce na vznik chronických neprenosných ochorení. Nadmerná telesná hmotnosť a obezita, kardiovaskulárne a metabolické ochorenia. Tvorba redukčných a pohybových programov v závislostí od rizikovej skupiny.

**Odporúčaná literatúra:**

Hulín, I.: 2005. Patofyziológia a klinická fyziológia pre magisterské a bakalárske štúdium. Bratislava : Slovac Academic Press. 593 s. ISBN: 808910466.
Xiao, J.: 2017. Exercise for Cardiovascular Disease Prevention and Treatment. From Molecular to Clinical, Part 2 Springer-Verlag GmbH. 387 s. ISBN: 978-981-13-5100-6.
Bouchard, C. Edited by Blair , S.N., Haskell W.L.. 2012. Physical Activity and Health. Human Kinetics Publishers, Champaign, IL, United States. 456 s. ISBN: 13 9780736095419.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 70

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 52,86 | 31,43 | 11,43 | 2,86 | 0,0 | 1,43 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., doc. MUDr. Adela Penesová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSIDO-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSIDO-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečné disciplíny IDO

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky: odprezentovať a demonštrovať techniku a didaktiku základných krokov a základných tanečných figúr vo vybraných tanečných disciplínach – jednotlivé fázy, správne technické predvedenie a načasovanie v hudbe, rytme, tempe a takte. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o tanečných disciplínach IDO, praktických skúseností a zručností, ktoré mu umožňujú viesť športovú predprípravu na úrovni všeobecnej tanečnej a športovej prípravy ako aj špeciálnej tanečnej a športovej prípravy detí pre tanečné disciplíny IDO. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu detí a mládeže. Absolvent rozumie organizácii a systému súťaženia v tanečných disciplínach IDO. Pozná historické súvislosti vzniku a vývoj tanečných disciplín IDO. Rozumie organizácii a systému súťaženia v tanečných disciplínach IDO pre detskú a juniorskú vekovú kategóriu.

**Stručná osnova predmetu:**
História a vývoj IDO vo svete a na Slovensku.
Súťažný poriadok IDO.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v tanečných disciplínach IDO.

Tanečné disciplíny a ich delenie.
Street dance/urban.
Performing arts.
Couple dances.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

CEPEDA, R. 2004. And it don't stop.New York: Faber and Faber. ISBN 978-0-571-21159- 3.
CHANG, J. 2005. Can't Stop Won't Stop: A History of the Hip-Hop Generation. New York City : Picador. ISBN 03-12425-79-1.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
JEFFREY, O. - OGBAR, G. 2007 Hip-hop revolution: the culture and politics of rap. Kanssas : University Press of Kansas. ISBN: 978-0700616510.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. Forpress, 2017. ISBN 978-80-89731275.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
TÓTHOVÁ, A., 2015. Inovácia pravidiel v súťažných disciplínach disco dance. Bakalárska práca. Bratislava: FTVŠ UK.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
LÉGER, A., 2013. Energy cost of disco dancing. [online] [cit. 08. 02. 2013]. In: Research Quaterly for Exercise and Sport. Dostupné z: https://doi.org/10.1080/02701367.1982.10605224.
MURCIA, C., et al., 2010. Shall we dance? An exploration of the perceived benefits of dancing on well-being. [online] [cit. 16. 08. 2010]. In: Arts & Health. Dostupné z: https://doi.org/10.1080/17533010903488582.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 14,29 | 28,57 | 0,0 | 57,14 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSTS-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - tanečný šport

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch a z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent predmetu získa dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o tanečnom športe. Dokáže viesť športovú prípravu na úrovni všeobecnej tanečnej a športovej prípravy ako aj tanečnej a športovej predprípravy detí pre tanečný šport. Ovláda figúry povinného repertoára v štandardných tancoch, rozumie spájaniu figúr do väzieb a základným princípom v štandardných tancoch ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov. Metodika štandardných tancov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika štandardných tancov. Princípy, technika, všeobecné akcie a základné kroky štandardných tancov. Tvorba choreografií pre jednotlivé vekové kategórie a výkonnostné triedy E-D-C.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 1998
ODSTRČIL, P., 2004. Sportovní tanec. Praha: Grada Publishing, a.s., 2004. ISBN 80-247-0632-6.
ZAGATOVÁ, M., 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 66,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSTE-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - tenis

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná a vie charakterizovať ciele, úlohy a obsah športového tréningu v tenise. Pozná úlohu a postavenie trénera v tenise. Ovláda problematiku zaťažovania v tréningovom procese, zložiek a súčastí tréningového procesu. Je schopný navrhnúť programy rozvoja jednotlivých pohybových schopností. Dokáže manipulovať s objemom, intenzitou a zložitosťou tréningového zaťaženia v hernej príprave. Vie uplatniť poznatky o regenerácii v praxi. Je schopný využiť moderné tréningové pomôcky v tenisovej príprave.

**Stručná osnova predmetu:**
Športový tréning. Systém športového tréningu. Osobnosť trénera v tenise. Kondičná príprava. Rozvoj silových, rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností v tenise, moderné tréningové pomôcky.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.

CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1I. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com
SCHÖNBORN, R. 1998. Moderní výuka tenisové techniky. Aachen : Mayer und Mayer, 1998, 261 s.
SCHÖNBORN, R. 2000. Tennis : Techniktraining. Aachen : Mayer und Mayer, 2000, 278 s.
SCHÖNBORN,R. 2008. Optimální tenisový tréning. Olomouc : Vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, 2008, 234 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 57,14 | 14,29 | 28,57 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - triatlon

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanické základy a modely racionálnych techník jednotlivých disciplín triatlonu. Ovláda základné poznatky z metodiky tvorby videozáznamov techniky pohybových činností v disciplínach triatlonu. Ovláda teoretické východiská individuálnych a pohlavný osobitostí v prejave pohybovej činnosti v jednotlivých disciplínach triatlonu. Študent vie charakterizovať jednotlivé etapy dlhodobej športovej prípravy v triatlone. Je schopný naplánovať ročný tréningový cyklus športovej prípravy mládežníckych kategórií v triatlone. Je schopný zorganizovať regionálne triatlonové preteky.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanické základy plávania, cyklistiky a behu a modely racionálnych techník. Tvorba videozáznamov pohybu triatlonistu v jednotlivých disciplínach a jeho počítačové spracovanie. Stavba športového tréningu, dlhodobá športová príprava. Príprava, organizácia a rozhodovanie regionálnych pretekov v triatlone.

**Odporúčaná literatúra:**
Dovalil, J. a kol.: Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia 2002, s.331.
HOFER,Z et al. 2000. Technika plaveckých zpusobů. Praha : Karolínum, 2000. 100 s. ISBN 80-246-0169-9.
MACEJKOVÁ, Y.- HLAVATÝ, R. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava : Mačura Peter, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2-X.

SWEETENHAM, W. ATKINSON,J. 2006. Trénink plaveckých šampionů. Praha : Olympia, 2006.144 s. ISBN 80-7033-978-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSVP-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - vodné pólo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch
• písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja vodného póla vo svete a na Slovensku od jeho vzniku až po súčasnosť. Ovláda jeho systém, organizáciu a činnosť medzinárodnej vodnopólovej federácie a rovnako i riadenie Slovenskej plaveckej federácie, Sekcie vodného póla. Dokáže aplikovať poznatky z pravidiel vodného póla v rozhodcovskej funkcii napr. čiarový rozhodca. Vie zaznamenať rôzne údaje a záznamy zo stretnutia do protokolu resp. zápisu o stretnutí.

**Stručná osnova predmetu:**
Historické aspekty vývoja vodného póla vo svete (vznik, vývoj, činnosť, súťaže, výsledky na hrách olympiády, majstrovstvách sveta a Európy).
Historické aspekty vývoja vodného póla na Slovensku (vznik, vývoj, kluby, činnosť, súťaže, výsledky na slovenského vodného póla na hrách olympiády, majstrovstvách sveta a Európy).
Organizácia vodného póla vo svete, medzinárodná vodnopólová federácia a jej činnosť, súťažný poriadok, grafické značenie, vývojové charakteristiky, pravidlá vodného póla.
Vývojové tendencie súvisiace so zmenami pravidiel, herných systémov a súťaženia.

**Odporúčaná literatúra:**
KALEČÍK, Ľ. et al. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997.
VIDUMANSKÝ, L., KALEČÍK, Ľ.2006. Teória a didaktika vodného póla . Bratislava : UK, 2006.

DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Holas, doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSVO-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - volejbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 70%
Seminárna práca 30%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná a vie charakterizovať ciele, úlohy a obsah športového tréningu vo volejbale. Ovláda problematiku zaťažovania v tréningovom procese, zložiek tréningového procesu. Je schopný navrhnúť programy rozvoja jednotlivých pohybových schopností. Dokáže manipulovať s objemom, intenzitou a zložitosťou tréningového zaťaženia v hernej príprave. Vie uplatniť poznatky o regenerácii a psychologickej príprave v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Športový tréning vo volejbale. Adaptácia – zaťažovanie v tréningovom procese. Zložky a súčasti tréningového procesu. Kondičná príprava. Rozvoj silových, rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností vo volejbale. Herná príprava. Psychologická príprava. Regenerácia.

**Odporúčaná literatúra:**
BUCHTEL,J. – EJEM,M.- VORÁLEK, R.: Trénink volejbalu, Karolinum, 2011, s. 256, ISBN 978-80-246-1967-5.
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
PŘIDAL, V. – ZAPLETALOVÁ, L.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura, 2010, s. 181. ISBN 978-80-8113-030-4.
ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL,V. – LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Univerzita Komenského Bratislava, 2007, s 158, ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,0 | 50,0 | 10,0 | 10,0 | 0,0 | 10,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSZA-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - zápasenie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – trojtýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U15. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať technické zručnosti vhodné pre vekovú kategóriu U15.
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil teoretické poznatky z oblasti výberu talentov pre úpolový šport. Pozná prácu v útvaroch talentovanej mládeže i v mládežníckych reprezentáciách v Slovenskej republike. Vie aplikovať objektívne výberové kritéria pre zaradenie športovcov do útvarov talentovanej mládeže, ako aj zhodnotiť kvalitu činnosti v útvare i reprezentácii. Osvojil si teoretické poznatky rozvoja silových, silovo-rýchlostných, vytrvalostných, koordinačných schopností a flexibility v úpolovom športe. Vie aplikovať tieto poznatky a zostaviť tréningové jednotky na rozvoj jednotlivých schopností. Rozšíril si ďalšie poznatky z oblasti dlhodobej športovej prípravy detí a mládeže v

úpolovom športe najmä so zameraním na kategóriu U15. Vie demonštrovať špecifické zápasnícke zručnosti vhodné pre vekovú kategóriu U15.

**Stručná osnova predmetu:**

Výber mladých úpolistov do útvarov talentovanej mládeže, etapy výberu, vekové ohraničenie, kritéria výberu, rozhodovací proces, dlhodobosť.
Hodnotenie efektívnosti výberových modelov v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja rýchlostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja silových schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja vytrvalostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja ohybnostných schopností v úpolovom športe.
Teoretické základy rozvoja koordiančých schopností v úpolovom športe.
Etapy športovej prípravy v úpoloch – etapa športovej predprípravy.
Etapy športovej prípravy v úploch – etapa základného výcviku so zameraním na kategóriu U15 „Tréning pre trénovanie“.
Technika a didaktika 3. a 2. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
FEČ, R. MATÚŠ, I. 2015. Teória a didaktika športového tréningu 1. Košice: Ústav telesnej výchovy a športu, Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
LINK, N., CHOU, L. 2015. The anatomy of martial arts. An illustrated guide to the muscles used in key kicks, strikes and throws, Berkeley, CA: Ulysses Press, 248 s. ISBN 978-1-569-75837-3.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 - teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZL-004/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSZL-003/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie III - zjazdové lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanické základy a modely racionálnych techník jednotlivých disciplín zjazdového lyžovania . Ovláda základné poznatky z metodiky tvorby videozáznamov techniky pohybových činností v zjazdovom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská individuálnych a pohlavný osobitostí v prejave pohybovej činnosti v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Študent vie charakterizovať jednotlivé etapy dlhodobej športovej prípravy v zjazdovom lyžovaní. Je schopný naplánovať ročný tréningový cyklus športovej prípravy mládežníckych kategórií v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Je schopný zorganizovať regionálne preteky v zjazdovom lyžovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanické základy lyžiarskych športov a modely racionálnych techník. Tvorba videozáznamov pohybu lyžiara zjazdára a jeho počítačové spracovanie. Stavba športového tréningu, dlhodobá športová príprava. Príprava, organizácia a rozhodovanie regionálnych pretekov v zjazdovom lyžovaní.

**Odporúčaná literatúra:**
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.
BLAHUTOVÁ, A. – KURFURSTOVÁ, E., 2015. Vrcholová športová príprava v zjazdovom lyžovaní PEEM. Bratislava, 2015 s.153

DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
Pravidlá lyžiarskych pretekov – alpské disciplíny., 2000. SLZ, Vyd. TRIAN Banská Bystrica.
VAVERKA, F., 1989. Základy biomechaniky lyžovaní. Pedagogická fakulta UP Olomouc.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
• seminárna práca – tréningová jednotka v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U7. Treba uviesť správnu štruktúru – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy. Uvádzať aj dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 35 bodov. Seminárnu prácu je nutné odovzdať do konca výučbovej časti semestra.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať základné technické zručnosti pre kategóriu U7
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 93 bodov, B – 92 až 85 bodov, C – 84 až 77 bodov, D – 76 až 69 bodov, E – 68 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja úpolového športu, organizáciu úpolového športu doma a vo svete, systematiku úpolov a systematiku vybraného úpolového športu, druhy, ciele a funkcie príslušného úpolového športu. Rozumie základom biomechaniky a fyziky. Pozná aktuálne pravidlá súťaženia, zmeny pravidiel, súťažné systémy, súťažný poriadok, skúšobný poriadok v príslušnom úpolovom športe. Osvojil si teoretické i praktické zásady správneho rozohriatia a rozcvičenia vo svojom úpolovom športe, techniku a didaktiku mäkkých pádov, didaktické postupy

v technickej príprave pre vekovú kategóriu U7. Oboznámil sa s teoretickými východiskami modelu dlhodobej športovej prípravy so zameraním na úvodnú vekovú kategóriu – aktívny štart.

**Stručná osnova predmetu:**
História úpolov a vybraného úpolového športu.
Systematika úpolov a systematika zvoleného úpolového športu.
Ciel, druhy a funkcie úpolového športu.
Základy biomechanických princípov uplatňovaných v úpoloch.
Pravidlá súťaženia – ich vývoj a aktuálne zmeny.
Súťažný poriadok a skúšobný poriadok, súťažné systémy používane pri organizácii súťaží.
Rozohriatie a rozcvičenie a jeho špecifiká pre úpolové športy.
Základné technické činnosti pre kategóriu U7.
Dlhodobá športová príprava – základné východiská a kategória aktívny štart.

**Odporúčaná literatúra:**
BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. 286 s.
ĎURECH, M. a kol. 2000. Úpoly. Bratislava: UK, 2000.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty (distanční studijní text). Brno: Masarykova univerzita. 133 s. ISBN 80-210-3700-8.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZL-001/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie I - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja lyžiarskych športov u nás a vo svete. Orientuje sa v disciplínach zjazdového lyžovania a inštitúciách riadiacich organizované zjazdové lyžovanie (na Slovensku, v zahraničí; Medzinárodná lyžiarska federácia). Pozná základné ciele a úlohy pretekových a rekreačných foriem zjazdového lyžovania. Ovláda zdroje dostupných odborných aj vedeckých poznatkov z lyžiarskych športov. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania základov techniky v zjazdovom lyžovaní. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé disciplíny zjazdového lyžovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do teórie a didaktiky športovej špecializácie zjazdové lyžovanie. História konštrukcie lyžiarskeho výstroja, vznik a vývoj jednotlivých disciplín pretekových foriem zjazdového lyžovania. Výber optimálneho materiálneho vybavenia a jeho nastavenie, metodika nácviku a rozvoja základov techniky zjazdového lyžovania. Informačné systémy o zjazdovom lyžovaní.

**Odporúčaná literatúra:**
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.
EGYHÁZY, A. , HELLEBRANDT, V., 1987. Zjazdové lyžovanie. Šport, Bratislava.
TEREZČÁK, J., 2002. Dejiny lyžovania na Slovensku II. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.

TEREZČÁK, J., 1997. Dejiny lyžovania na Slovensku I. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad.
TREML, J., 2004. Lyžování detí. Praha, Grada.
VAVERKA, F., 1989. Základy biomechaniky lyžovaní. Pedagogická fakulta UP Olomouc.
ŽÍDEK, J. a kol., 1994. Teória a didaktika lyžovania. FTVŠ UK.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-115/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - kanoistika |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-116/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - karate |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-137/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - kondičný tréner |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-138/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - kulturistika, fitnes a silový trojboj |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-117/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - ľadový hokej |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-126/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - ľudový tanec |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-118/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - moderná gymnastika |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-119/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - snoubording |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-120/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - synchronizované plávanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-121/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - športová gymnastika |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-122/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - športová streľba |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-123/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - športové plávanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-124/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - športové potápanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-125/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - športový aerobik |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-139/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - šport pre všetkých |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-127/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - tanečné disciplíny IDO |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-128/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - tanečný šport |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-129/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - tenis |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-130/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - triatlon |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAKR-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAKR-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - akrobatický rokenrol

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky: Vytvoriť a odprezentovať súťažnú zostavu (choreografiu) pre vybranú vekovú kategóriu (Deti, Žiaci, Junior).
Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky z rozvoja kondičných a koordinačných schopností vzhľadom na štruktúru športového výkonu v žiackych a juniorských kategóriách v akrobatickom rokenrole. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí o metodických zásadách a špecifikách pri trénovaní žiakov a juniorov. Má praktické zručnosti a poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov a má osvojené tanečné figúry, ktoré sú v súťažnom programe žiackych a juniorských kategórií v akrobatickom rokenrole. Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu pre vybranú vekovú kategóriu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Špecifiká trénovania žiakov a juniorov v akrobatickom rokenrole.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Žiakov a Junior.

Športový tréning, etapy športového tréningu, vedenie tréningového procesu žiakov a juniorov v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre žiacku a juniorskú vekovú kategóriu.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Žiakov a Juniorov.

**Odporúčaná literatúra:**


Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSATL-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - atletika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• zo seminárnej práce získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má teoretické poznatky z dlhodobej športovej prípravy v bežeckých atletických disciplínach. V týchto disciplínach na základe dopredu stanovených cieľov ovláda metódy, formy a prostriedky športovej prípravy. Sú mu jasné rozdiely v dávkovaní tréningového zaťaženia v jednotlivých etapách dlhodobej športovej prípravy. Vie špecifikovať pomer všeobecnej a špeciálnej prípravy v jednotlivých zložkách športového tréningu. Ovláda didaktické postupy rozvoja špeciálnych pohybových schopností v bežeckých atletických disciplínach. Orientuje sa v aplikácii tréningového zaťaženia v zľahčených alebo sťažených podmienkach a sú mu jasné aj adaptačné odozvy organizmu v hypoxickom prostredí. Študent je schopný upravovať tréningové plány podľa presunov v časových, alebo podnebných pásmach.

**Stručná osnova predmetu:**
- Dlhodobá športová príprava v atletických šprintoch a prekážkových behoch.
- Dlhodobá športová príprava v behoch na stredné a dlhé vzdialenosti a v atletickej chôdzi.
- Dlhodobá športová príprava v atletických viacbojoch.
- Metódy, formy a prostriedky rozvoja špeciálnych schopností, supramaximálne podmienky, sťažené podmienky , hypoxické prostredie.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 54,55 | 45,45 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Eugen Laczo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSBA-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách (prednáškach a seminároch).
Semestrálna práca 1 a 2 – 25% a 25%, seminárna práca: 10%, Celková aktivita 10%
Skúška – písomný test: 30%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má vedomosti o rozdelení herných útočných herných systémov v basketbale. Rozumie základným pojmom – útočný herný systém, nácvik útočných herných systémov, postupný útok, rýchly protiútok. Rozumie zásadám rozvoja a diagnostiky rýchlostných schopností v basketbale a program na rozvoj rýchlostných schopností vie aplikovať v praxi.
Študent ovláda základné poznatky športovej prípravy mládeže v basketbale - etapy, obsahové zameranie. Dokáže vypracovať ročný tréningový plán podľa osobitostí veku, pohlavia a výkonnostných úrovní v basketbale. Ovláda podstatu organizácie Slovenská basketbalová asociácia.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória a didaktika herných útočných systémov v basketbale. Základy športového tréningu v basketbale – rýchlostné schopnosti. Rozvoj rýchlostných schopností v basketbale. Diagnostika rýchlostných schopností v basketbale. Športová príprava mládeže v basketbale (etapy, obsahové zameranie). Osobitosti prípravy podľa pohlavia v basketbale. Ročný tréningový plán v basketbale. Slovenská basketbalová asociácia.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G., BEBČÁKOVÁ, V., MAČURA, P., SCHNÜRMACHER, R., TOMÁNEK, Ľ. a K. ZUSKOVÁ. 2003. Učebné osnovy športovej prípravy v basketbale pre športové triedy základných škôl a osemročné športové gymnáziá. Ministerstvo školstva Slovenskej republiky 2003. 64 s.

Balyi, T. et al. (2008). The Canadian Basketball Athlete Development Model. Canada Basketball.
BUCETA, J. M. et al. (Eds), 2000. Basketbal pre hráčov v mládežníckych katagóriách. Ženeva: FIBA. ISBN 84-9772-098-9.
FORAN, B. & R. POUND (Eds), 2007. Complete conditioning for basketball. Champaign: Human Kinetics, NBCCA, 2007. 246 s.
HATCHELL, S. & J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies, 2006. 242 s.
HEINASTE, E. & L. SVILAR, 2016. Functional Movement Preparation. Basketball Training and Game. Zagreb: Bio Trening, 2016. 110 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TRNINIĆ, S. 2006. Selekcija, priprema i vodenije košarkaša i momčadi. Zagreb : Vikta-Marko, 2006. 496 s.
www.slovakbasket.sk/ZT
http://www.slovakbasket.sk/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 20,0 | 50,0 | 30,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSBL-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - bežecké lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná problémy športovej prípravy detí a mládeže v bežeckom lyžovaní. Ovláda teóriu výberu talentovanej mládeže, pozná jej etapy, kritéria a rozhodovací proces pri výbere jedincov pre jednotlivé lyžiarske športy. Ovláda teoretické východiská štruktúry športového výkonu v bežeckom lyžovaní. Študent vie vypracovať ročné tréningové cykly športovej prípravy dospelých v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Ovláda teoretické východiská optimálneho materiálneho vybavenie určeného pre vrcholové výkonnostné bežecké lyžovanie.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava detí a mládeže v bežeckom lyžovaní, teória výberu talentovaných športovcov pre lyžiarske športy. Štruktúra športového výkonu v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania. Tvorba ročných plánov športovej prípravy v bežeckom lyžovaní. Materiálne vybavenie pre výkonnostné bežecké lyžovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
HELLEBRANDT, V., 1979. Výber talentovanej mládeže pre lyžovanie. Metodický list MO SÚV ČSZTV Bratislava.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.

PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSCY-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - cyklistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná problémy športovej prípravy detí a mládeže v cyklistike. Ovláda teóriu výberu talentovanej mládeže, pozná jej etapy, kritéria a rozhodovací proces pri výbere jedincov pre jednotlivé cyklistické športy. Ovláda teoretické východiská štruktúry športového výkonu v cyklistike. Študent vie vypracovať ročné tréningové cykly športovej prípravy dospelých v jednotlivých cyklistických odvetviach. Ovláda teoretické východiská optimálneho materiálneho vybavenie určeného pre vrcholovú výkonnostnú cyklistiku.

**Stručná osnova predmetu:**
Cyklistická športová príprava detí a mládeže, teória výberu talentovaných športovcov pre cyklistické športy. Štruktúra športového výkonu v jednotlivých cyklistických športov. Tvorba ročných plánov športovej prípravy v cyklistických športoch. Materiálne vybavenie pre výkonnostnú cyklistiku.

**Odporúčaná literatúra:**
BELÁS, M., E. RÝZKOVÁ, T. STRÁNSKÝ, 2018. Vplyv vybraných ukazovateľov funkčnej zdatnosti na úroveň športovej výkonnosti horských cyklistov [elektronický dokument]. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
CHEUNG S., ZABALA M., 2017. Cycling science. Champaign, IL: Human Kineties,

ISBN: 978-1-4504-9732-9.
COSE G., 2013. Level 3 Coaching Handbook Mountain Bike. British Oycling, ISBN: 978-0-901492-33-3.
BELÁS, M., J. KARAS, J., 2011. Využitie spinningu, cyklistických trenažérov a valcov v tréningovom procese horských cyklistov. In: Aktuálne vedecké a odborné poznatky z oblasti športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. - Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-223-3118-0.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
BELÁS, M., 2005. Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava: FTVŠ UK.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.
PETROVIČ, J., 1992. Predpoklady mládeže na cyklistický šprint: Kandidátska dizertácia. Bratislava: FTVŠ UK.
ZEMAN, J., R. MATOUŠEK, 1984. Výber a príprava športovo talentovanej mládeže v cyklistike. Bratislava, Šport.
www.cyklistikaszc.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSJU-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSJU-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - džudo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – štvortýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U18 – mládežnícka reprezentácia. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 1. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil poznatky o športovom tréningu v úpolovom športe, prostriedkoch, formách, metódach zaťaženia. Prehĺbil si poznatky o ďalších etapách športovej prípravy (špecializovaná príprava a vrcholová etapa), riadení športového tréningu v úpolovom športe. Osvojil si poznatky o fyziologickej adaptácia organizmu športovca na špecifické tréningové zaťaženie a periodizácii ročného tréningového cyklu. Pozná osobitosti prípravného, hlavného (súťažného) i prechodného

obdobia. Má poznatky o mikrocykloch, mezocykloch, makrocykloch a plánovaní. Osvojil si pojmy ako športová forma, prepätie, pretrénovanosť a superkompenzácia. Študent si správne zadefinoval projekt záverečnej práce. Ovláda techniky 1. stupňa technickej vyspelosti a pozná ich didaktiku.

**Stručná osnova predmetu:**

Etapy dlhodobej športovej prípravy – etapa špecializovaného tréningu.
Etapy dlhodobej športovej prípravy – vrcholová etapa.
Etapa U18 – tréning pre súťaženie, osobitosti, ciele a špecifiká.
Periodizácia tréningu – prípravné, hlavné a prechodné obdobie.
Mikrocyklus, mezocyklus a makrocyklus.
Projekt, program, ciele a úlohy športovej prípravy.
Športový tréning ako proces fyziologickej adaptácie na špecifické zaťaženie.
Projekt záverečnej práce.
Športová forma, prepätie, pretrénovanosť, teória superkompenzácie.
Tvorba tréningových plánov – 12 týždňový mezocyklus prípravy na vrcholné podujatie.
Technika a didaktika 1. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
BOMPA, T., BUZZICHELI, C. 2015. Periodization training for sport. Champaign, IL: Human Kinetics, 357 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
PULKKINEN, W. 2001. The sport science of elite judo athletes. Kanada: Pulkinetics, 2001.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021. Učíme sa džudo – 9. krokov k hnedému opasku. Druhé rozšírené vydanie. Bratislava: Judo Centrum. 141 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 66,67 | 33,33 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-131/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - veslovanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSFU-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - futbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky zo stavby tréningového procesu v jednotlivých makrocykloch, mezocykloch a tréningových mikrocykloch v zimnom prípravnom období, v letnom prípravnom období, hlavnom období ale a v prechodnom období.
Ovláda poznatky z oblasti systematiky vybraných útočných herných systémov – postupného útoku, kombinovaného útoku a rýchleho protiútoku. Vie prakticky uplatňovať v didaktických fázach nácviku a zdokonaľovania ich jednotlivé fázy – zakladanie, vedenie a zakončenie (finalizácia) útoku a protiútoku. Pozná výhody a nevýhody uplatňovaných útočných herných systémov a prechodových úsekov z obrany do útoku. Získané poznatky vie uplatniť pri príprave družstva na zápas, pri vedení družstva v zápase a pri hodnotení zápasu.
Ovláda jednotlivé etapy športovej prípravy mládeže a ich obsahové zameranie, koncepciu rozvoja futbalu na Slovensku, kritériá a etapy výberu talentov vo futbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba tréningového procesu.
Zimné prípravné obdobie, letné prípravné obdobie, hlavné obdobie, prechodné obdobie.

Plánovanie tréningového procesu.
Útočné herné systémy – postupný útok, kombinovaný útok a rýchly protiútok.
Športová príprava mládeže.
Koncepcia mládežníckeho futbalu na Slovensku.
Charakteristika talentu vo futbale.

**Odporúčaná literatúra:**

HOLIENKA, M. et al., 2015. Analýza herného výkonu a finálnych herných činností vybraných družstiev a hráčov na MS 2014 vo futbale. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN 978-80-89257-69-0.
HOLIENKA, M. et al., 2018. Vybrané aspekty herného výkonu futbalistov kategórie U21. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN 978-80-89075-67-6.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra –výkon -tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P., 2004. Futbal. Riadenie – plánovanie – tréning. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-09-4.
PERÁČEK, P., 2004. Príprava reprezentačných družstiev mládeže vo futbale. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-1-8.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.
PERÁČEK, P. a J. LABUDOVÁ, 2013. Tréner, trénovanie, kouč, koučovanie – identifikácia, charakteristika, komparácia. In: Telesná výchova & Šport, Topoľčianky: END, 23(3), 22 – 28. ISSN 1335-2245.
PERÁČEK, P., 2014. Talent vo futbale I. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN 978-80-971646-2-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 30

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 6,67 | 16,67 | 40,0 | 26,67 | 3,33 | 6,67 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSGO-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSGO-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - golf

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Účasť 80%, splnil/nesplnil.
Seminárna práca – 30%, praktický výstup – vedenie tréningovej jednotky – 50%, herné zručnosti s vyrovnaním HCP – 20%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná stavbu a periodizáciu športového tréningu v golfe. Ovláda obsahové zameranie jednotlivých období ročného cyklu prípravy, plánovanie, evidenciu a kontrolu športového tréningu v golfe. Dokáže viesť zostaviť a viesť tréningovú jednotku rôzneho typu. Vie z čoho pozostáva riadiaca činnosť trénera v golfe. Pozná vývojové tendencie v golfe, konštrukčné vlastnosti palíc a lôpt v golfe, golfovú architektúru ihrísk. Prakticky ovláda individuálnu, skupinovú a tímovú výučbu a tréning v golfe. Dokáže organizovať golfový turnaj detí a mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba a periodizácia športového tréningu v golfe; charakteristika jednotlivých období ročného cyklu prípravy v domácich podmienkach, v zahraničí; plánovanie, kontrola a evidencia športového tréningu v golfe. Tréningová jednotka v golfe – štruktúra, typy, príprava vedenie, vyhodnocovanie. Riadiaca činnosť trénera golfu. Vývojové tendencie v golfe – pravidlá, materiál, technika, taktika. Konštrukcia a vlastnosti golfových palíc a lôpt, výber golfovej palice. Golfové ihrisko, výstavba a údržba, golfová architektúra. Didaktická prax – individuálna, skupinová a tímová výučba a tréning v golfe.

**Odporúčaná literatúra:**
ALLISS, P.: Dokonalý průvodce hrou. Brno : JOTA, 2006.
CAMPBELL, M.: Nová encyklopedie golfu. Praha : Euromedia Group, 2002.
NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.
WIREN, G.: The PGA Manual of Golf. 1. vydanie. PGA of America, 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ján Keher

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSHA-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - hádzaná

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda problematiku periodizácie a plánovania jednotlivých cyklov prípravy. Je schopný pripraviť dlhodobý, ročný a operatívne plány prípravy. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh. Vie aplikovať obsah športovej prípravy mládeže v jednotlivých vekových kategóriách v praxi.
Ovláda jednotlivé druhy obranných herných systémov a pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní, ktoré vie uplatniť v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Herná príprava.
Herný nácvik.
Herný tréning.
Regenerácia.
Psychologická príprava.
Útočné herné systémy v hádzanej.
Plánovanie športového tréningu, ročný plán športovej prípravy, plánovanie a dokumentácia tréningové procesu.

**Odporúčaná literatúra:**

AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 20,0 | 20,0 | 0,0 | 0,0 | 10,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKAR-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - akrobatický rokenrol |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAKR-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - akrobatický rokenrol

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná práca – dopracovanie záverečnej práce so zameraním na výsledkovú časť, interpretáciu výsledkov, závery, odporúčania a použité literárne pramene. Minimálne 20 a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov,
• ústna skúška (podľa prebraných tém za celých 6 semestrov), okruhy otázok zverejnené na webe fakulty. Je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí o metodických zásadách a špecifikách pri trénovaní juniorských formácii a tanečných párov v kategórie Couple dance show v akrobatickom rokenrole. Študent ovláda základy choreografie. Ovláda základné poznatky o výskumných sledovaniach ktoré boli realizované v akrobatickom rokenrole. Rozumie základom metodológie výskumu a súhrnu nástrojov vedy pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti akrobatického rokenrolu. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Couple dance show.

Športový tréning, etapy športového tréningu, špecifiká vedenia tréningového procesu juniorských formácii v akrobatickom rokenrole.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.
Domáce a zahraničné výskumné sledovania realizované v tanečnom športe.
Dopracovanie záverečnej práce.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
BURSOVÁ, M. 2005. Kompenzační cvičení. Grada Publishing, a.s. Praha 2005. ISBN: 80-247-0948-1.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KUŤKA, T. 2014. Kompenzačné cvičenia pre tanečníkov akrobatického rock and rollu. Bratislava: Bakalárska práca na Fakulte telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
WRRC, 2019. Scoring the acrobatics in RR Main chlass free style [online]. [cit. 2021-01-20]. Dostupné z:
https://www.wrrc.org/documents/rr/
TR_0002_10_Scoring_the_acrobatics_in_RR_Main_Class_Free_Style.pdf
WRRC, 2021. Dostupné z: https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSATL-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - atletika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSATL-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - atletika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v skupinách atletických disciplín.
Má teoretické poznatky z dlhodobej športovej prípravy vo vrhačských atletických disciplínach. V týchto disciplínach na základe dopredu stanovených cieľov ovláda metódy, formy a prostriedky v športovej príprave. Sú mu jasné rozdiely v dávkovaní tréningového zaťaženia v jednotlivých etapách dlhodobej športovej prípravy. Vie špecifikovať pomer všeobecnej a špeciálnej prípravy v jednotlivých zložkách športového tréningu. Ovláda didaktické postupy rozvoja špeciálnych pohybových schopností vo vrhačských atletických disciplínach. Vie pracovať s odbornou literatúrou a tieto poznatky pri snahe o zlepšenie športového výkonu zapracovávať do konkrétneho tréningového zaťaženia. Je schopný vytvárať dlhodobé programy atletickej prípravy, ako sú dvojročné cykly konania majstrovstiev sveta a Európy, alebo štvorročné cykly hier olympiád.

**Stručná osnova predmetu:**
- Osobitosti športovej prípravy mládeže a žien.
- Aktuálne problémy športového tréningu.
- Zdokonaľovanie techniky a rozvoj výkonnosti v jednotlivých atletických disciplínach.
- Tvorba dlhodobých programov športovej prípravy v atletike.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória didaktika atletiky I. Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,09 | 45,45 | 45,45 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Eugen Laczo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSBA-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSBA-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách (prednáškach a seminároch).
Celková aktivita: 10%, semestrálna práca: 30%, seminárna práca: 20%, ústna skúška: 40%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o rozdelení herných obranných systémov v basketbale. Rozumie základným pojmom- obranný systém, nácvik a zdokonaľovanie obranných systémov, osobné, zónové, kombinované a premenlivé obranné systémy. Rozumie zásadám rozvoja a diagnostiky vytrvalostných schopností v basketbale a program na rozvoj rýchlostných schopností vie aplikovať v praxi. Má vedomosti o organizácií basketbalových podujatí, výcvikových táborov, kempov a súťaží. Je schopný definovať diagnostickú a riadiacu činnosť basketbalového trénera a jeho osobnosť. Ovláda podstatu medzinárodnej organizácie basketbalu FIBA.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória a didaktika herných obranných systémov v basketbale. Základy športového tréningu – vytrvalostné schopnosti. Diagnostická a riadiaca činnosť basketbalového trénera a jeho osobnosť. Výcvikový tábor a kemp v basketbale. Organizácia basketbalových podujatí a súťaží. FIBA – medzinárodná organizácia basketbalu.

**Odporúčaná literatúra:**
slovenský jazyk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 10,0 | 30,0 | 30,0 | 30,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSBL-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - bežecké lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSBL-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - bežecké lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania.
Pozná základné teoretické poznatky z oblastí rozvoja jednotlivých zložiek kondičných schopností používaných v bežeckom lyžovaní.
Študent vie diagnostikovať úroveň všeobecnej aj špeciálnej pohybovej výkonnosti v bežeckom lyžovaní.
Je schopný v športovej praxi využívať výsledky funkčnej diagnostiky lyžiarov bežcov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v jednotlivých disciplínach bežeckého lyžovania.
Všeobecný a špeciálny kondičný rozvoj lyžiarov bežcov.
Diagnostika a vyhodnocovanie všeobecnej a špeciálnej pohybovej výkonnosti lyžiarov bežcov.

**Odporúčaná literatúra:**
BURSOVÁ M., 2005. Kompenzační cvičení uvolňovací - posilovací – protahovací. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-0948-1.
MORAVEC, R. a kol., 2004. Teória a didaktika športu. FTVŠ UK Bratislava.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M., 2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.
STOPPAN J., 2018.Velká kniha posilování. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 978-80-247-5643-1.

ZEMKOVÁ, E. – HAMAR, D., 2006. Diagnostika vybraných pohybových schopností. Bratislava FTVŠ UK, 2006. ISBN 80-89197-55-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSCY-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - cyklistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSCY-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - cyklistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť': splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých cyklistických disciplínach. Pozná základné teoretické poznatky z oblastí rozvoja jednotlivých zložiek kondičných schopností používaných v cyklistických športoch. Študent vie diagnostikovať úroveň všeobecnej aj špeciálnej pohybovej výkonnosti v cyklistike. Je schopný v športovej praxi využívať výsledky funkčnej diagnostiky cyklistov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v cyklistických športoch. Všeobecný a špeciálny kondičný rozvoj cyklistov. Diagnostika a vyhodnocovanie všeobecnej a špeciálnej pohybovej výkonnosti cyklistov.

**Odporúčaná literatúra:**
STOPPAN J., 2018.Velká kniha posilování. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 978-80-247-5643-1.
CHEUNG S., ZABALA M., 2017. Cycling science. Champaign, IL: Human Kineties, ISBN: 978-1-4504-9732-9.
BELÁS, M., 2010. Časový posun vplyvu špeciálneho tréningového zaťaženia na nárast sily dolných končatín horských cyklistov. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. - Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.

LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. - Bratislava : Peter Mačura - PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
BELÁS, M., 2008. Ukazovatele statickej a dynamickej rovnováhy horských cyklistov v závislosti od charakteru pohybového zaťaženia. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode I. Zborník z výskumnej úlohy VEGA. - Bratislava: Peter Mačura - PEEM, ISBN 978-80-89197-79-8.
BELÁS, M., 2006. Intraindividuálne hodnotenie účinnosti tréningových prostriedkov v horskej cyklistike. Bratislava: Doktorandská dizertačná práca (PhD.) - Univerzita Komenského, Bratislava.
BURSOVÁ M., 2005. Kompenzační cvičení uvolňovací - posilovací – protahovací. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-0948-1.
DANIELSON'S T., 2002. Core advantage – core strenght for cycling winning edge. Boulder, Colorado: Velopress, ISBN 978-1-934030-07-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSJU-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - džudo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSJU-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - džudo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná práca – dopracovanie záverečnej práce so zameraním na výsledkovú časť, interpretáciu výsledkov, závery, odporúčania a použité literárne pramene. Minimálne 20 a maximálne 35 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 1. majstrovský stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa oboznámil s problematiku rozdielnosti športovej prípravy žien a mužov, pričom ovláda anatomické, fyziologické, psychologické a motorické rozdiely, ktoré sa premietajú do tréningového procesu a jeho obsahu. Osvojil si teoretické poznatky o menštruačnom cykle a jeho vplyve na športový výkon, ako aj o triáde športovkýň (nedostatočný energetický príjem, nadmerné zaťažovanie, osteoporóza). Z problematiky teórie a didaktiky športového tréningu si osvojil vedomosti o modelovaní kondičných, technicko-taktických i mentálnych záťaží. Spoznal aktuálne problémy a trendy vo vývoji športového tréningu úpolového športu. Študent si rozšíril poznatky v oblasti dlhodobej športovej prípravy a pozná špecifiká tréningu vo vekovej kategórii U21 „tréning pre víťazstvo“. Pripravil sa na štátne záverečné skúšky, dopracoval svoju záverečnú prácu.

**Stručná osnova predmetu:**

Špecifiká športovej prípravy mužov a žien.
Menštruačný cyklus a jeho vplyv na výkon.
Triáda športovkýň.
Aktuálne problémy a trendy v športovom tréningu.
Modelovanie športovej prípravy.
Dlhodobá športová príprava so zameraním na kategóriu U21 „tréning pre víťazstvo“.
Dopracovanie záverečnej práce.
Výchovné pôsobenie ázijských úpolových športov v systéme vzdelávania.
Technika a didaktika 1. majstrovského stupňa technickej vyspelosti.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
MÁČEK, M., RADVANSKÝ, J. 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity. Praha: Galen.
NISHIOKA, H. 2010. Judo training for competition. Valencia CA: Black Belt Books, 2010.
PULKKINEN, W. 2001. The sport science of elite judo athletes. Kanada: Pulkinetics, 2001.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2009. Džudo 1 – teória a didaktika. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. 104 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2012. JUDO – warmup, tréning, randori, sila a rýchlosť, strava a úprava hmotnosti, zranenia, strečing. Bratislava: ICM, 2012. 212 s.
ŠTEFANOVSKÝ, M. et al. 2016. Influence of selected phases of the menstrual cycle on performance in Special judo fitness test and Wingate test. Acta Gymnica 46(3), 136 – 142.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 33,33 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSFU-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - futbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSFU-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - futbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu obrannej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky a základné teoretické vedomosti o štruktúre individuálneho herného výkonu, herného výkonu družstva a jednotlivých determinantoch, ktoré uvedené herné výkony ovplyvňujú. Ovláda možnosti a rôzne spôsoby hodnotenia výkonnosti hráča a výkonu družstva založené na pozorovaní a posudzovaní.
Ovláda poznatky z oblasti systematiky vybraných obranných herných systémov – priestorovej obrany a pressingovej obrany. Vie prakticky uplatňovať v didaktických fázach nácviku a zdokonaľovania ich jednotlivé fázy – zahájenie odoberania lopty, príprava k odoberaniu lopty a finalizáciu odoberania lopty. Pozná výhody a nevýhody uplatňovaných obranných herných systémov a prechodových úsekov z útoku do obrany. Získané poznatky vie uplatniť pri príprave družstva na zápas, pri vedení družstva v zápase a pri hodnotení zápasu.
Ovláda štruktúru osobnosti trénera a aj jednotlivé typológie trénerov pre rôzne výkonnostné a vekové kategórie.

**Stručná osnova predmetu:**
Individuálny herný výkon.

Hodnotenie výkonnosti hráča.
Herný výkon družstva.
Hodnotenie výkonnosti družstva.
Obranné herné systémy – priestorová a pressingová obrana.
Osobnosť trénera.
Príprava družstva na zápas, vedenie družstva v zápase a hodnotenie zápasu.

**Odporúčaná literatúra:**

HOLIENKA, M. et al., 2015. Analýza herného výkonu a finálnych herných činností vybraných družstiev a hráčov na MS 2014 vo futbale. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN 978-80-89257-69-0.
HOLIENKA, M. et al., 2018. Vybrané aspekty herného výkonu futbalistov kategórie U21. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN 978-80-89075-67-6.
KAČÁNI, L., 2005. Futbal. Herná príprava (2). Teória a prax. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L., 1997. Futbal. Hra –výkon – tréning. Bratislava: Pamiko. ISBN 80-85660-02-4.
PERÁČEK, P., 2004. Futbal. Riadenie – plánovanie – tréning. Bratislava: PEEM. ISBN 80-89197-09-4.
PERÁČEK, P., 2004. Príprava reprezentačných družstiev mládeže vo futbale. Bratislava: SFZ. ISBN 80-969091-1-8.
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.
PERÁČEK, P. a J. LABUDOVÁ, 2013. Tréner, trénovanie, kouč, koučovanie – identifikácia, charakteristika, komparácia. In: Telesná výchova & Šport, Topoľčianky: END, 23(3), 22 – 28. ISSN 1335-2245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 5,88 | 8,82 | 23,53 | 20,59 | 20,59 | 20,59 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSGO-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - golf |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSGO-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - golf

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie:
Účasť 80%, splnil/nesplnil.
Seminárna práca – 30%, praktický výstup – vedenie tréningovej jednotky – 50%, herné zručnosti s vyrovnaním HCP – 20%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné princípy a postupy pri výbere talentov v golfe. Ovláda špecifiká jednotlivých etáp športovej prípravy detí a mládeže, osobitosti kondičnej, technickej a taktickej prípravy detí, mládeže a žien. Dokáže viesť tréningový proces detí, mládeže a žien. Vie aké je charakteristika osobnosti hráča v golfe, pozná osobnosti špičkových svetových hráčov. Ovláda analýzu stratégie a taktiky hry špičkových svetových hráčov. Prakticky ovláda prípravu hráča na golfový turnaj, čítanie ihriska. Dokáže organizovať golfový turnaj detí a mládeže. Má teoretické poznatky z didaktickej teórie a praxe špecializácie golf.

**Stručná osnova predmetu:**
Výber talentov v golfe. Športová príprava detí a mládeže v golfe – charakteristika etáp športovej prípravy detí a mládeže. Osobitosti kondičnej, technickej a taktickej prípravy detí a mládeže. Osobitosti športovej prípravy dievčat a žien v golfe. Osobnosť hráča, analýza osobnosti špičkových svetových hráčov, analýza stratégie a taktiky hry špičkových svetových hráčov. Príprava hráča golfu na turnaj, resp. sériu turnajov, čítanie ihriska. Organizácia golfového turnaja. Didaktická prax – tréning detí a mládeže, tréning dievčat a žien. Didaktická prax – organizácia hier, turnaja pre vybranú vekovú, resp. výkonnostnú kategóriu.

**Odporúčaná literatúra:**
NĚMEC, P.: Trénink mládeže. Metodický dopis PGA C. Praha : ČGF, 2005.
PELZ, D.: Short Game Bible. NY Broadway, 1999.
SEYMOUR, D.:Golf Fundamentals. Reprint Golf Digest. USA, 1994.

WIREN, G.: The PGA Manual of Golf. 1. vydanie. PGA of America, 1991.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSHA-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - hádzaná |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSHA-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - hádzaná

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda problematiku riadenia tréningu a zápasu, a vie svoje vedomosti uplatniť v praxi. Má vedomosti v oblasti kontrolnej činnosti. Ovláda jednotlivé druhy obranných herných systémov a pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní, ktoré vie uplatniť v praxi. Pozná históriu a vývoj plážovej hádzanej na svete a na Slovensku, systematiku herných činností plážovej hádzanej a didaktiku nácviku a zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Riadiaca činnosť trénera, riadenie družstva v tréningu a v zápase, realizačný tím, diagnostická činnosť trénera, obranné systémy v hádzanej.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,0 | 10,0 | 50,0 | 20,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kanoistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSKA-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - kanostika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Ústna skúška 70%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda zákonitosti vývoja a zmien riečnych tokov, rozumie vplyvu vodných stavieb na zmeny toku rieky, vie sa prispôsobiť zmenám vyplývajúcim z klasifikácie a kilometráže riek. Pozná zásady bezpečnosti a záchrany na stojatej a prúdiacej vode. Vie reagovať na zmeny výšky vodnej hladiny, s tým súvisiacu zmeny techniky jazdy a pádlovania na turistických plavidlách Získa nové poznatky súvisiace s putovaním a pobytom po vodných tokoch.

**Stručná osnova predmetu:**
Vodná turistika, rieky a ich vývoj, vodné prostredie a stavby. Klasifikácia vodných tokov. Zásady techniky jazdy a bezpečnosti na stojatej a prúdiacej vode a organizácia turistických vodáckych aktivít. Nebezpečenstvo pri vodnej turistike a putovné vodácke tábory. Nácvik a zdokonaľovanie techniky jazdy na slalom kajaku a kanoe. Nácvik a zdokonaľovanie techniky jazdy na zjazdovom kajaku. a kanoe. Nácvik a zdokonaľovanie jazdy a pádlovania na raftoch – tečúca voda. Nácvik a zdokonaľovanie jazdy a pádlovania na raftoch – divoká voda.

**Odporúčaná literatúra:**
Novotný,V.:Kanoistika. Praha, 1986.
Čuprin, A.K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Kutlík, D.: Výber talentov v rýchlostnej kanoistike z hľadiska telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava 1992.
Norton: Canoeing: New York, London, Hong Kong, 1997.

Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.
Szanto – Henderson : Flatwater Racing Level 1, Beginning Coach ICF 2006.
Bílí – Kračmar – Novotný: Kanoistika. Grada, Praha 2004.
Szanto, C.:Racing Canoeing 2. ICF Argentína, 2004.
Lenz, J.,:Performance And Theory Of Canoe Training. ICF, Magdeburg 2011.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKA-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - karate

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná práca – dopracovanie záverečnej práce so zameraním na výsledkovú časť, interpretáciu výsledkov, závery, odporúčania a použité literárne pramene. Minimálne 20 a maximálne 35 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 1. majstrovský stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa oboznámil s problematiku rozdielnosti športovej prípravy žien a mužov, pričom ovláda anatomické, fyziologické, psychologické a motorické rozdiely, ktoré sa premietajú do tréningového procesu a jeho obsahu. Osvojil si teoretické poznatky o menštruačnom cykle a jeho vplyve na športový výkon, ako aj o triáde športovkýň (nedostatočný energetický príjem, nadmerné zaťažovanie, osteoporóza). Z problematiky teórie a didaktiky športového tréningu si osvojil vedomosti o modelovaní kondičných, technicko-taktických i mentálnych záťaží. Spoznal aktuálne problémy a trendy vo vývoji športového tréningu úpolového športu. Študent si rozšíril poznatky v oblasti dlhodobej športovej prípravy a pozná špecifiká tréningu vo vekovej kategórii U21 „tréning pre víťazstvo“. Pripravil sa na štátne záverečné skúšky, dopracoval svoju záverečnú prácu.

**Stručná osnova predmetu:**

Špecifiká športovej prípravy mužov a žien.
Menštruačný cyklus a jeho vplyv na výkon.
Triáda športovkýň.
Aktuálne problémy a trendy v športovom tréningu.
Modelovanie športovej prípravy.
Dlhodobá športová príprava so zameraním na kategóriu U21 „tréning pre víťazstvo“.
Dopracovanie záverečnej práce.
Výchovné pôsobenie ázijských úpolových športov v systéme vzdelávania.
Technika a didaktika 1. majstrovského stupňa technickej vyspelosti.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
MÁČEK, M., RADVANSKÝ, J. 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity. Praha: Galen.
PASTUCHA, D., et al. Tělovýchovné lékařství. Praha: Grada publishing, a. s.. 288 s. ISBN 978-80-247-4837
QUAH, Y. V., et al., 2009. The female athlete triad among elite Malaysian athletes: prevalence and associated factors. Asia Pacific journal of clinical nutrition. 2009, 18(2), s.200–208.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na: https:// www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 66,67 | 33,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSKT-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSKT-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - kondičný tréner

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Kredity sa udelia študentovi, ktorý:
• splnil aspoň 80% aktívnu účasť na prednáškach a seminároch,
• splnil písomný skúšku aspoň na minimálny počet bodov (minimum 24 bodov, maximum 40 bodov),
• splnil seminárnu prácu – diagnostika a rozvoj pohyblivostných schopností, aspoň na minimálny počet bodov (minimum 24 bodov, maximum 40 bodov),
• splnil výstup seminárnej práce aspoň na minimálny počet bodov (minimum 12 bodov, maximum 20 bodov).
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %, B, 84 – 91 %, C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %;, E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• nesplnil aspoň 80% aktívnu účasť na prednáškach a seminároch,
• nesplnil písomný skúšku na 24 bodov,
• nesplnil seminárnu prácu – diagnostika a rozvoj pohyblivostných schopností, na 24 bodov,
• nesplnil výstup seminárnej práce na 12 bodov."

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o základné teoretické vedomosti o štruktúre rozvoji pohyblivosti, ohybnosti a pružnosti používaných kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja pohyblivostných schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoja pohyblivostných schopností a pružnosti schopností. Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja schopností všeobecného a aj špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky (FMS, svalové funkčné testy pražskej školy profesorov Jandu, Vojtu, Véleho, Lewita, Koláře) ako indikátory potenciálneho vzniku nekontaktných zranení, smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania komplexných cvičení, ale aj izolovaného prístupu. Vie citlivo aplikovať

modely zaťaženia kompenzačného a naťahovacieho charakteru nielen podporujúce výkon, ale aj kompenzujúce jednostranné zaťaženie a upevňujúce zdravie.

**Stručná osnova predmetu:**

Význam rozvoja pohyblivosti kĺbov, ohybnosti chrbtice a elasticity svalov, šliach a úponov v športovej príprave športovca.

Metódy rozvoja pohyblivosti a ich diferencovaná aplikácia podľa cieľov a potrieb jednotlivých športov.

Aplikácia osvojených cvičení v kondičnej príprave rôznych športových špecializácií (rozohriatie, rozcvičenie, hlavná časť tréningovej jednotky, záverečná časť tréningovej jednotky).

**Odporúčaná literatúra:**

ALTER, M. 1998. Strečing, Grada, 232 s.

HIŽNAYOVÁ, K. 2011. Relaxačné, uvoľňovacie a dýchacie cvičenia. In: Škola pohybe 2011. Bratislava: ICM AGENCY, 2011, s. 85 -91.

HIŽNAYOVÁ, K. 2013. Strečingové cvičenia. In: Chren a kol.: Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X PRINT, 2013, s. 21 - 29.

KRČMÁR, M., XAVEROVÁ, Z., LEHNERT, M., KRČMÁROVÁ, B., ŠIMONEK, J., KANÁSOVÁ, J., BOGNAR, G., VANDERKA, M., RUIZ-PÉREZ, I., AYALA, F., 2018. Acute effects of different durations of static stretching on the eccentric strength and power of leg flexor muscles. Isokinetics and exercise science. Roč. 26, č. 1, s. 43-52.

RAMSAY, C. Strečing, Cpres, 160 s.

ŠEBEJ, F. 1989. Strečing, Šport, 250 s.

ŠTEFANOVSKÝ, M. et al., 2012. Strečing po tréningu a výkone. In: Judo. Bratislava: ICM AGENCY, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 301

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 21,59 | 43,52 | 22,92 | 6,31 | 1,0 | 4,65 |

**Vyučujúci:** Mgr. Tatiana Bujnová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKFS-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - kulturistika, fitnes a silový trojboj

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 11 a maximálne 20 bodov,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné informácie o racionálnej výžive so zameraním na energetickú rovnováhu. Ovláda základné informácie, pozitíva, negatíva a optimálne zastúpenie v strave: bielkoviny, sacharidy, tuky, tekutiny, vitamíny a minarálne látky. Pozná najčastejšie sa vyskytujúce intolerancie, alergie a problémy prijímania potravy. Pozná využívané diéty, ich výhody a nevýhody. Pozná rozdelenie doplnkov výživy. Ovláda základné informácie o dopingu a jeho zneužívanie v kulturistike, fitnes a silovom trojboji. Pozná špecifiká tvorby stravovacích programov v rôznych obdobiach športovej prípravy.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória racionálnej výživy.
Energetická bilancia a rovnováha.
Trávenie, enzímy, hormóny.
Bielkoviny – charakteristika, funkcie, využitie.
Sacharidy – charakteristika, funkcie, využitie.
Tuky – charakteristika, funkcie, využitie.

Tekutiny – charakteristika, funkcie, využitie.
Vitamíny a minerály – charakteristika, funkcie, využitie.
Doplnky výživy– charakteristika, funkcie, využitie.
Doping.
Špecifiká tvorby stravovacích programov.

**Odporúčaná literatúra:**

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 83,33 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSLH-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľadový hokej

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu obrannej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy zameraného na presilovú hru a hru v oslabení, Dokáže diferencovať metodiku nácviku a zdokonaľovania úsekov hry v rámci všetkých obranných a útočných herných systémov družstva v hre v oslabení a v presilovej hre. Má podrobné informácie o organizácii a stratégii hry v jednotlivých zónach, vie aplikovať dynamiku tvaru na premenlivé herné situácie. Absolvent predmetu ovláda problematiku periodizácie a plánovania jednotlivých cyklov prípravy. Je schopný pripraviť dlhodobý, ročný a operatívne plány prípravy. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh. Vie aplikovať výber nadaných a talentovaných hráčov, obsah športovej prípravy mládeže v jednotlivých vekových kategóriách v praxi. Pozná štruktúru, obsah útvarov talentovanej mládeže na Slovensku v rámci športovej prípravy mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Presilová hra v ľadovom hokeji.
Hra v oslabení v ľadovom hokeji.
Stavba športového tréningu v ročnom tréningovom cykle.

Plánovanie, kontrola a evidencia tréningového procesu.
Makrocyklus, mezocyklus a mikrocyklus v jednotlivých etapách športovej prípravy.
Tréningová jednotka v ľadovom hokeji.
Výber talentov v ľadovom hokeji.
Útvary športovej prípravy mládeže v ľadovom hokeji.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningového procesu seniorov – reprezentácia Slovenskej republiky.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningového procesu seniorov – reprezentácia Slovenskej republiky

**Odporúčaná literatúra:**

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.
STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. – VÝBOH, A. – PONGRÁC, V. : Teória a didaktika ľadového hokeja II. - 1. vyd. - Bratislava : Peter Mačura, 2001. - 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.
TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.
TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej : učebné texty pre školenie trénerov licencie C. – 1. vyd. – Bratislava : Šport press, 2003. – 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 21

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,52 | 28,57 | 38,1 | 14,29 | 9,52 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSLT-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľudový tanec

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca spojená s prezentáciou – História ľudového tanca daného regiónu študenta. Je potrebné získať minimálne 10 a maximálne 20 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať techniku slovenských ľudových tancov daného regiónu študenta. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky klasického tanca a vie ich aplikovať do tréningového procesu tanečníkov ľudového tanca. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí o metodických zásadách a špecifikách pri trénovaní v detskom folklórnom súbore. Študent ovláda základy choreografie ľudového tanca a choreografické kompozície sólového tanca a duetu (páru) a skupiny. Ovláda základné poznatky o výskumných sledovaniach ktoré boli realizované v ľudových tancoch. Rozumie základom metodológie výskumu a súhrnu nástrojov vedy pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti ľudového tanca a ľudovej kultúry. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Teória klasického tanca a aplikácia do tréningového procesu tanečníkov ľudového tanca.
Choreografia ľudového tanca a jej všeobecné zásady.

Choreografická práca s tanečným motívom.
Choreografická kompozícia sólového tanca a duetu (páru).
Choreografická kompozícia skupiny.
Výskumné sledovania realizované na Slovensku a prehľad domácich výskumov v rôznych oblastiach ľudového tanca.
Dopracovanie bakalárskej práce.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**


BARTKO, E.T. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Bratislava: Verbunk s.r.o., 2018. ISBN: 978-80-972203-2-7.
BURSOVÁ, M. 2005. Kompenzační cvičení. Grada Publishing, a.s. Praha 2005. ISBN: 80-247-0948-1.
HASS, J.G. 2018. Dance anatomy Champaign: Human Kinetics, 2018. ISBN 978-1-4925-4517-0.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN, 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
NOSÁL, Š. 1984. Choreografia ľudového tanca. Bratislava: SPN, 1984.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. ForPress Nitrianske tlačiarne s.r.o., 2017. ISBN 978-80-89731-27-5.
ŠIMONEKOVÁ, H. 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2004. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004. ISBN 80-88954-22-3.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008. ISBN 80-88954-10-X.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. Bratislava. SPN, 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
ŽITŇANOVÁ, H., a kol., 1995. Učebné osnovy tanečného odboru základnej umeleckej školy. Ministerstvo školstva Slovenskej Republiky. ISBN 80-7098-100-0 Dostupné z: https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svpzakladne-umelecke-skoly/uo_tanecny_odbor.pdf


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSSP-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - synchronizované plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).

Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie a ovláda charakteristiku a štruktúru športového výkonu v synchronizovanom plávaní.
Pozná etapy dlhodobej športovej prípravy v synchronizovanom plávaní.
Pozná a vie didaktické postupy zdokonalenia techniky väzieb cvičebných tvarov a figúr synchronizovaného plávania.
Rozumie a ovláda tvorbu a základné didaktické postupy nácviku súťažných zostáv synchronizovaného plávania v juniorskej a seniorskej vekovej kategórií.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v synchronizovanom plávaní.
Etapy dlhodobej športovej prípravy.
Krátkodobé a dlhodobé plánovanie v športovej príprave.
Technické a voľné zostavy juniorky/juniori a seniorky/seniori.
Zdokonalenie techniky synchronizovaného plávania, špeciálnych zručnosti v súvislosti s kondičným komplexom v súťažných zostavách.
Tvorba a nácvik súťažných zostáv kategórie juniorky/juniori a seniorky/seniori.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Vysokoškolská učebnica. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava: ICM AGENCY. 2012. 104s. ISBN 978-80-89257-53-9.
KYSELOVIČOVÁ, O., HIŽŇAYOVÁ, K., KRNÁČOVÁ, A. a RUPČÍK, Ľ. 2011. Základná gymnastika. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava. 2011. 157s. ISBN 978-80-89257-42-3.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
MACEJKOVÁ , Y. a R. HLAVATÝ. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava: PEEM, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X.
Medzinárodné pravidlá a súťažný poriadok – FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: FINA Office.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSSG-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová gymnastika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať rôzne metódy a postupy v motorickom učení v športovej gymnastike vzhľadom na vek a športovú výkonnosť (predškolský vek, mladší a starší žiaci, juniori). Vie syntetizovať poznatky zo záznamu tempa a presnosti motorického učenia a vyhodnotiť tréningové zaťaženie vzhľadom na objem, intenzitu a obťažnosť cvičebných tvarov a súťažných zostáv.

**Stručná osnova predmetu:**
Osobitosti motorického učenia v športovej gymnastike, tempo a presnosť motorického učenia, jeho záznam, vyhodnocovanie a predikcia športovej výkonnosti.
Metódy a postupy v motorickom učení v športovej gymnastike, ich aplikácia vzhľadom na vek detí a mládeže.
Uplatnenie algoritmizácie ako metódy zefektívnenia procesu motorického učenia základných i obťažných cvičebných tvarov v športovej gymnastike.
Záznam a vyhodnotenie všeobecného a špeciálneho tréningového zaťaženia.

**Odporúčaná literatúra:**
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2016. Parallel bars. Ljublana. 2016. ISBN 978-961-283-639-9.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2005. Floor exercise. Ljublana. 2005. ISBN 961-91587-0-9.

KARACSONY, I.-ČUK, I., 1998. Pommel horse. Ljublana. 1998. ISBN 963-04988-0-8.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2002. Rings. Ljublana. 2002. ISBN 978-09666-10413.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2015. High Bar. Ljublana. 2015. ISBN 978-961-285-012-8.
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Tréningové zaťaženie v športovej gymnastike. In: Strešková, E.: Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E., 2011. Motorické učenie v športovej gymnastike. In: Strešková, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTR-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová streľba

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých streleckých disciplínach. Pozná základné teoretické poznatky z oblastí rozvoja jednotlivých zložiek kondičných schopností používaných v streleckých športoch. Študent vie diagnostikovať úroveň všeobecnej aj špeciálnej pohybovej výkonnosti v športovej streľbe. Je schopný v športovej praxi využívať výsledky funkčnej diagnostiky strelcov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v streleckých športoch. Všeobecný a špeciálny kondičný rozvoj strelcov. Diagnostika a vyhodnocovanie všeobecnej a špeciálnej pohybovej výkonnosti strelcov.

**Odporúčaná literatúra:**
Petrovič, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava.
Nitzche, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag.
Kampmiller, T., Vanderka, M., Laczo, E., Peráček, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia.
Hošek, V., 1979. Psychologie sportovní střelby. ÚV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1985. Sportovní střelba. UV Svazarmu Praha.
Brych, J., 1989. Střelectví. UV Svazarmu Praha.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSPL-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - športové plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné poznatky o stavbe a riadení tréningového procesu v žiacky a juniorských kategóriách v plávaní s akcentom na zásady a princípy zaťaženia. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia s dôrazom na jednovrcholové ročné cykly. Vie vyhodnocovať vonkajšie tréningové zaťaženie vo všeobecných a špeciálnych tréningových ukazovateľoch v jednotlivých cykloch prípravy.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba ročného tréningového cyklu s dôrazom na jednovrcholovú prípravu.
Stavba makrocyklov, mezocyklov, mikrocyklov, ich zameranie.
Stavba tréningovej jednotky z hľadiska športovej výkonnosti a obdobia prípravy.
Plánovanie športovej prípravy v plávaní.
Evidencia a vyhodnocovanie vonkajšieho zaťaženia, všeobecné a špeciálne tréningové ukazovatele využívané v plaveckom hnutí.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAE-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - športový aerobik

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška, okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška, okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať rôzne metódy a postupy v motorickom učení v športovej gymnastike vzhľadom na vek a športovú výkonnosť (predškolský vek, mladší a starší žiaci, juniori). Vie syntetizovať poznatky zo záznamu tempa a presnosti motorického učenia a vyhodnotiť tréningové zaťaženie vzhľadom na objem, intenzitu a obťažnosť cvičebných tvarov a súťažných zostáv. Vie vytvoriť plán športovej prípravy z hľadiska rôznych cieľov.

**Stručná osnova predmetu:**
Osobitosti motorického učenia v športovom aerobiku, tempo a presnosť motorického učenia, jeho záznam, vyhodnocovanie a predikcia športovej výkonnosti.
Metódy a postupy v motorickom učení v športovom aerobiku, ich aplikácia vzhľadom na vek detí a mládeže.
Uplatnenie algoritmizácie ako metódy zefektívnenia procesu motorického učenia základných i obťažných cvičebných tvarov v športovom aerobiku.
Záznam a vyhodnotenie všeobecného a špeciálneho tréningového zaťaženia.
Plánovanie športového výkonu, časovanie športovej formy.

**Odporúčaná literatúra:**

KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.
LAMOŠOVÁ, A. et al. 2020. 3D-analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics. In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2020, roč. 65, č. 11, s. 86-88.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2019. Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap). In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2019, roč. 64, č. 6, s. 26-28.
PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. - CIHOVÁ, I. 2003. Dvojdimenzionálna analýza vybraného cvičebného tvaru v športovom aerobiku. In: TVŠ, ISSN 1335-2245, 2003, roč. 13, č. 4, s. 18-21.
STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
e-learningové materiály FIG Academy, 2021.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/11SPV-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1SSSPV-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - šport pre všetkých

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• priebežné podmienky hodnotenia – seminárna práca (20 bodov),
• priebežné podmienky hodnotenia – vyhotovenie video materiálu s cvičeniami pre špecifické kategórie populácie (voľba, technika vykonania, didaktika nácviku, najčastejšie chyby) (30 bodov),
• záverečný test (50 bodov). Podmienkou účasti na skúške je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získal hlbšie teoretické poznatky a praktické zručnosti pre implementáciu pohybovej aktivity a dávkovania tréningového zaťaženia pri jednotlivých špecifických kategóriách populácie. Je oboznámený s možnými kontraindikáciami cvičenia, vplyvom pravidelnej pohybovej aktivity na organizmus detí a adolescentov, žien v období gravidity a po pôrode a seniorov. Študent je spôsobilý vytvoriť a uplatniť tréningový pohybový program pre špecifické kategórie populácie – najmä deti a adolescenti, ženy, ženy v období gravidity, ženy po pôrode a seniori.

**Stručná osnova predmetu:**
Oboznámenie sa s jednotlivými špecifickými kategóriami populácie (deti a adolescenti, ženy, ženy počas tehotenstva a po pôrode, seniori) a osobitosťami spojenými s danou špeciálnou populáciou.
Vplyv pravidelnej pohybovej aktivity a jednotlivých foriem zaťaženia na organizmus jednotlivých špecifických kategórii populácie.
Kontraindikácie cvičenia a vybraných foriem zaťaženia jednotlivých špecifických kategórii.
Tvorba, príklady pohybových programov a ich rozbor z hľadiska štruktúry pre jednotlivé špecifické kategórie populácie.

**Odporúčaná literatúra:**

CVEČKA, J. et al., 2019. Pohybová aktivita seniorov. 1. vyd. Bratislava: UK v Bratislave. ISBN 978-80-223-4689-4.
PEŘIČ, T. et al., 2012. Sportovní příprava dětí – nové aktualizované vydání. Praha: Grada. ISBN 9788024742182.
BRUKNER, P. et al., 2012. Brukner & Khan´s Clinical Sports Medicine. Fourth edition. Australia: McGraw-Hill Pty Ltd. ISBN 9780070998131.
JACOBS, P. L., et al., 2018. NSCA´s Essentials of training special population. Champaign, IL: Human Kinetics.ISBN 978-0-7360-8330-0.
BALYI, I., R., WAY, & C., HIGGS. 2013. Long-Term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics. p. 296. ISBN 9780736092180.
KRAEMER, W. J. a V. M. ZATSIORSKI, 2014. Silový trénink - Praxe a věda. Praha: Mladá foronta. p. 352. ISBN 9788020432612.
BAKARAT, R. et al., 2015. Exercise during pregnancy. A narrative review asking: what do we know? In: BMJ. 49(21). 1377-139.
MOTTOLA, M. F. et al., 2018. Consensus statement: 2019 Canadian guideline for physical activity throughout pregnancy. In: BMJ. 52(21). 1339-1346.
BØ, K. et al., 2016. Exercise and pregnancy in recreational and elite athletes: 2016 evidence summary from the IOC expert group meeting, Lausanne. Part 1—exercise in women planning pregnancy and those who are pregnant. In: BMJ. 50(10). 571-589.
BØ, K. et al., 2017. Exercise and pregnancy in recreational and elite athletes: 2016/17 evidence summary from the IOC Expert Group Meeting, Lausanne. Part 3—exercise in the postpartum period. In: BMJ. 51(21). 1516-1525.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 52

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 26,92 | 19,23 | 34,62 | 9,62 | 7,69 | 1,92 |

**Vyučujúci:** Mgr. Viktor Oliva, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., doc. Mgr. Dagmar Nemček, PhD., doc. MUDr. Adela Penesová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSIDO-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSIDO-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečné disciplíny IDO

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná práca – dopracovanie záverečnej práce so zameraním na výsledkovú časť, interpretáciu výsledkov, závery, odporúčania a použité literárne pramene. Minimálne 20 a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov,
• ústna skúška – (podľa prebraných tém za celých 6 semestrov) okruhy otázok zverejnené na webe fakulty. Je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky ktoré sú v súťažnom programe vybraných tanečných disciplín IDO. Má dostatočné množstvo teoretických vedomostí o metodických zásadách a špecifikách pri trénovaní formácii. Študent ovláda základy choreografie. Ovláda základné poznatky o výskumných sledovaniach ktoré boli realizované v tanečných disciplínach IDO. Rozumie základom metodológie výskumu a súhrnu nástrojov vedy pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti tanečných disciplín IDO. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Metodika základných tanečných techník vo vybraných tanečných disciplína IDO v sekcii STREET DANCE/URBAN v detskej a juniorskej vekovej kategórii.

Športový tréning, etapy športového tréningu, špecifiká vedenia tréningového procesu vo vybraných tanečných disciplínach IDO (sólo, duo, skupina a formácia).
Základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.
Plánovanie a príprava tréningových plánov pre rôzne tanečné disciplíny IDO v detskej vekovej kategórii a juniorskej vekovej kategórii.
Domáce a zahraničné výskumné sledovania realizované v tanečných disciplínach IDO.
Dopracovanie záverečnej práce.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**

BURSOVÁ, M. 2005. Kompenzační cvičení. Grada Publishing, a.s. Praha 2005. ISBN: 80-247-0948-1.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KUŤKA, T. 2014. Kompenzačné cvičenia pre tanečníkov akrobatického rock and rollu. Bratislava: Bakalárska práca na Fakulte telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
Internetové zdroje:
https://www.ido-sport.org.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSTS-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečný šport

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základy choreografie. Rozumie metodickým zásadám a špecifikám pri trénovaní detí, juniorov a mládeže. Ovláda základné poznatky o výskumných sledovaniach ktoré boli realizované v tanečnom športe. Rozumie základom metodológie výskumu a súhrnu nástrojov vedy pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti tanečného športu. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uviesť zameranie jednotlivých častí. Študent vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy choreografie a jej všeobecné zásady. Špecifiká trénovania detí, juniorov a mládeže. Domáce a zahraničné výskumné sledovania realizované v tanečnom športe.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2020. Úroveň somatických, funkčných a rovnováhových ukazovateľov v tanečnom športe (vedecká monografia). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-93-5.
CHREN, M., 2020. Biomechanická analýza a pohybová výkonnosť v tanečnom športe (vedecká monografia). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-92-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 33,33 | 0,0 | 33,33 | 16,67 | 16,67 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSTE-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - tenis

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda problematiku riadenia tréningu a zápasu, a vie svoje vedomosti uplatniť v praxi. Má vedomosti v oblasti kontrolnej činnosti.
Ovláda problematiku osobitosti športovej prípravy dievčat a žien v tenise. Má vedomosti o problematike cestovania s hráčmi a adaptácii na časový posun. Ovláda základy problematiky výživy v tenise. Má vedomosti o marketingu v tenise.
Pozná históriu a vývoj plážového tenisu vo svete a na Slovensku, systematiku herných činností plážového tenisu a didaktiku nácviku a zdokonaľovania

**Stručná osnova predmetu:**
Riadiaca činnosť trénera, riadenie družstva v tréningu a v zápase, realizačný tím, diagnostická činnosť trénera, osobitosti športovej prípravy dievčat a žien, výživa, plážový tenis.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a J., NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.

CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1I. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com
www.beachtennis.sk
SCHÖNBORN, R. 1998. Moderní výuka tenisové techniky. Aachen : Mayer und Mayer, 1998, 261 s.
SCHÖNBORN, R. 2000. Tennis : Techniktraining. Aachen : Mayer und Mayer, 2000, 278 s.
SCHÖNBORN, R. 2008. Optimální tenisový tréning. Olomouc : Vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, 2008, 234 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 28,57 | 42,86 | 28,57 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - triatlon

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých disciplínach triatlonu. Pozná základné teoretické poznatky z oblastí rozvoja jednotlivých zložiek kondičných schopností používaných v triatlone. Študent vie diagnostikovať úroveň všeobecnej aj špeciálnej pohybovej výkonnosti v triatlone. Je schopný v športovej praxi využívať výsledky funkčnej diagnostiky triatlonistov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v triatlone. Všeobecný a špeciálny kondičný rozvoj triatlonistov. Diagnostika a vyhodnocovanie všeobecnej a špeciálnej pohybovej výkonnosti triatlonistov.

**Odporúčaná literatúra:**
CARMICHAEL, CH.: Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha 2003, 350 s.
Cooper, K.H.: Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava, Šport 1990, s.334.
Dovalil, J. a kol.: Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia 2002, s.331.
SWEETENHAM, W. ATKINSON,J. 2006. Trénink plaveckých šampionů. Praha : Olympia, 2006.144 s. ISBN 80-7033-978-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSVP-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - vodné pólo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda teoretické východiská štruktúry a riadenia športovej prípravy a jeho prípravné a realizačné fázy vo vodnom póle. Dokáže uplatňovať jednotlivé zložky športovej prípravy (kondičná, technická, taktická, teoretická , psychologická)vo vodnom póle. Pozná etapy športovej prípravy a ich obsah, princípy periodizáciu. Vie aplikovať osobitosti športovej prípravy mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Ciele a úlohy športovej prípravy vo vodnom póle.
Obsah športovej prípravy (športovec, tréner, projekt športovej prípravy, podmienky atď.). Zložky športovej prípravy (kondičná, technická, taktická, teoretická, psychologická).
Etapy dlhodobej športovej prípravy.
Stavba športového tréningu (makrocyklus, mezocyklus, mikrocyklus, tréningová jednotka).

**Odporúčaná literatúra:**
KALEČÍK, Ľ. et al. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997.
VIDUMANSKÝ, L., KALEČÍK, Ľ.2006. Teória a didaktika vodného póla . Bratislava : UK, 2006.
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa.

Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Holas, doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSVO-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - volejbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 70%
Seminárna práca 30%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu pozná a vie uplatniť v diagnostike herného výkonu metódy získavania dát, ich evidencie, spracovania a prezentácie. Vie aplikovať obsah športovej prípravy mládeže v jednotlivých vekových kategóriách v praxi. Orientuje sa v problematike výberu talentov vo volejbale.

**Stručná osnova predmetu:**
Hodnotenie herného výkonu.
Analýza individuálneho herného výkonu, herného výkonu družstva.
Hodnotenie trénovanosti hráča.
Výber talentov vo volejbale.
Športová príprava mládeže – etapy, ciele, úlohy a obsah.

**Odporúčaná literatúra:**
BUCHTEL,J. – EJEM,M. – VORÁLEK, R.: Trénink volejbalu, Karolinum, 2011, s. 256, ISBN 978-80-246-1967-5.
McGOWN, C. – FRONSKE,H. – MOSER,L.: Coaching Volleyball: Building a Winning Team. Boston : Alyn and Bacon, 2001, s. 308.
PAPAGEORGIU, A. – SPITZLEY,W.: Handbuch fuer Volleyball, Berlin : Mayer and Mayer Verlag, 2000.
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 22,22 | 22,22 | 22,22 | 22,22 | 11,11 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSZA-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - zápasenie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• záverečná práca – dopracovanie záverečnej práce so zameraním na výsledkovú časť, interpretáciu výsledkov, závery, odporúčania a použité literárne pramene. Minimálne 20 a maximálne 35 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku zručností pre vekovú kategóriu U21.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa oboznámil s problematiku rozdielnosti športovej prípravy žien a mužov, pričom ovláda anatomické, fyziologické, psychologické a motorické rozdiely, ktoré sa premietajú do tréningového procesu a jeho obsahu. Osvojil si teoretické poznatky o menštruačnom cykle a jeho vplyve na športový výkon, ako aj o triáde športovkýň (nedostatočný energetický príjem, nadmerné zaťažovanie, osteoporóza). Z problematiky teórie a didaktiky športového tréningu si osvojil vedomosti o modelovaní kondičných, technicko-taktických i mentálnych záťaží. Spoznal aktuálne problémy a trendy vo vývoji športového tréningu úpolového športu. Študent si rozšíril poznatky v oblasti dlhodobej športovej prípravy a pozná špecifiká tréningu vo vekovej kategórii U21 „tréning pre víťazstvo“. Pripravil sa na štátne záverečné skúšky, dopracoval svoju záverečnú prácu.

**Stručná osnova predmetu:**
Špecifiká športovej prípravy mužov a žien v zápasení.

Menštruačný cyklus a jeho vplyv na výkon.
Triáda športovkýň.
Aktuálne problémy a trendy v športovom tréningu.
Modelovanie športovej prípravy.
Dlhodobá športová príprava so zameraním na kategóriu U21 „tréning pre víťazstvo“.
Dopracovanie záverečnej práce.
Výchovné pôsobenie úpolových športov v systéme vzdelávania.
Technika a didaktika zručností zápasenia s prihliadnutím na vekovú kategóriu U21.
Príprava na štátne záverečné skúšky.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
LINK, N., CHOU, L. 2015. The anatomy of martial arts. An illustrated guide to the muscles used in key kicks, strikes and throws, Berkeley, CA: Ulysses Press, 248 s. ISBN 978-1-569-75837-3.
MÁČEK, M., RADVANSKÝ, J. 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity. Praha: Galen.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
https://wrestling.ca/wp-content/uploads/2018/04/LTAD_Manual_2015.pdf.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZL-006/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie VI - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSZL-005/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie V - zjazdové lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru športového výkonu v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Pozná základné teoretické poznatky z oblastí rozvoja jednotlivých zložiek kondičných schopností používaných v zjazdovom lyžovaní. Študent vie diagnostikovať úroveň všeobecnej aj špeciálnej pohybovej výkonnosti v zjazdovom lyžovaní. Je schopný v športovej praxi využívať výsledky funkčnej diagnostiky lyžiarov zjazdárov.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra športového výkonu v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Všeobecný a špeciálny kondičný rozvoj lyžiarov zjazdárov. Diagnostika a vyhodnocovanie všeobecnej a špeciálnej pohybovej výkonnosti lyžiarov zjazdárov.

**Odporúčaná literatúra:**
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.
BLAHUTOVÁ, A. – KURFURSTOVÁ, E., 2015. Vrcholová športová príprava v zjazdovom lyžovaní PEEM. Bratislava, 2015 s.153.
BURSOVÁ M., 2005. Kompenzační cvičení uvolňovací - posilovací – protahovací. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-0948-1.
MORAVEC, R. a kol., 2004. Teória a didaktika športu. FTVŠ UK Bratislava.

STOPPAN J., 2018.Velká kniha posilování. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 978-80-247-5643-1.
ZEMKOVÁ, E. – HAMAR, D., 2006. Diagnostika vybraných pohybových schopností. Bratislava FTVŠ UK, 2006. ISBN 80-89197-55-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 50,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSKA-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - kanostika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSKA-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kanoistika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Seminárna práca 30%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Ústna skúška 70%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná zásady pre vypracovanie viacročnej koncepcie športovej prípravy a plánovanie športovej prípravy a súťaženia v kanoistike. Rozumie periodizácii a tvorbe tréningových cyklov v kanoistike. Pozná tréningové metódy v kanoistike. Študent má poznatky z teoretickej, taktickej a psychologickej prípravy v kanoistike.

**Stručná osnova predmetu:**
Ročný tréningový cyklus v kanoistike. Zásady tvorby a vypracovania viacročnej koncepcie športovej prípravy v kanoistike. Plánovanie prípravy a súťaženia v kanoistike. Periodizácia športovej prípravy v kanoistike. Tréningové metódy v kanoistike. Teoretická, taktická a psychologická príprava v kanoistike.

**Odporúčaná literatúra:**
Novotný,V.:Kanoistika. Praha, 1986.
Čuprin, A.K.: Grebnoj sport. Moskva, Fizkuľtura i sport 1987.
Kutlík, D.: Výber talentov v rýchlostnej kanoistike z hľadiska telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava 1992.
Norton: Canoeing: New York, London, Hong Kong, 1997.
Kohoutek a kol.: 90 let kanoistiky v českých zemích Praha 2003.
Szanto – Henderson : Flatwater Racing Level 1, Beginning Coach ICF 2006.
Bílí – Kračmar – Novotný: Kanoistika. Grada, Praha 2004.

Szanto, C.:Racing Canoeing 2. ICF Argentína, 2004.
Lenz, J.,:Performance And Theory Of Canoe Training. ICF, Magdeburg 2011.
Súčasná časopisecká literatúra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKA-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - karate |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKA-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - karate

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – štvortýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U18 – mládežnícka reprezentácia. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku na 1. stupeň technickej vyspelosti. Z praktickej kreditovej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil poznatky o športovom tréningu v úpolovom športe, prostriedkoch, formách, metódach zaťaženia. Prehĺbil si poznatky o ďalších etapách športovej prípravy (špecializovaná príprava a vrcholová etapa), riadení športového tréningu v úpolovom športe. Osvojil si poznatky o fyziologickej adaptácia organizmu športovca na špecifické tréningové zaťaženie a periodizácii ročného tréningového cyklu. Pozná osobitosti prípravného, hlavného (súťažného) i prechodného

obdobia. Má poznatky o mikrocykloch, mezocykloch, makrocykloch a plánovaní. Osvojil si pojmy ako športová forma, prepätie, pretrénovanosť a superkompenzácia. Študent si správne zadefinoval projekt záverečnej práce. Ovláda techniky 1. stupňa technickej vyspelosti a pozná ich didaktiku.

**Stručná osnova predmetu:**

Etapy dlhodobej športovej prípravy – etapa špecializovaného tréningu.
Etapy dlhodobej športovej prípravy – vrcholová etapa.
Etapa U18 – tréning pre súťaženie, osobitosti, ciele a špecifiká.
Periodizácia tréningu – prípravné, hlavné a prechodné obdobie.
Mikrocyklus, mezocyklus a makrocyklus.
Projekt, program, ciele a úlohy športovej prípravy.
Športový tréning ako proces fyziologickej adaptácie na špecifické zaťaženie.
Projekt záverečnej práce.
Športová forma, prepätie, pretrénovanosť, teória superkompenzácie.
Tvorba tréningových plánov – 12 týždňový mezocyklus prípravy na vrcholné podujatie.
Technika a didaktika 1. stupňa technickej vyspelosti.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
BOMPA, T., BUZZICHELI, C. 2015. Periodization training for sport. Champaign, IL: Human Kinetics, 357 s.
CHAABENE, H., et al., 2019. A needs analysis of karate kumite with recommendations for performance testing and training. Strength and conditioning journal. 2019, 41(3), s. 35-46. Dostupné na: https://journals.lww.com/nsca-scj/Abstract/2019/06000/A_Needs_Analysis_of_Karate_Kumite_With.3.aspx
KAMPMILLER, T., et al., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
PASTUCHA, D., et al., 2014. Tělovýchovné lékařství. Praha: Grada publishing, a. s.. 288 s. ISBN 978-80-247-4837
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Skúšobný poriadok. Dostupné na: https://www.karate.sk/123/registracna-komisia-stv-dan
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.
ZEMKOVÁ, E. et al. Teória a didaktika Karate. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. 126 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 66,67 | 0,0 | 33,33 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1SSKT-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - kondičný tréner |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KA/1SSKT-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kondičný tréner

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 24 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca – 6-týždňový mezocyklus rozvoja silových schopností (potrebné je uviesť atribúty zaťaženia: zameranie tréningovej jednotky (svalová topografia, maximálna sila, všeobecná, zámerná alebo špeciálna sila a pod..., objem – počet opakovaní, počet sérií; intenzitu – % z čoho? z jednorazového maxima alebo desaťrazového maxima, tempo tri alebo štyri čísla, prípadne prečo – uviesť zdroj, organizáciu – interval a charakter odpočinku; zložitosť, systém kontroly a zvyšovania zaťaženia, metodické poznámky – uzlové body – na čo je potrebné klásť dôraz) minimálne 24 a maximálne 40 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky 7 testov kondičných schopnosti (limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o základné teoretické vedomosti o štruktúre rozvoji silových schopností používaných kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja silových schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoj silových schopností. Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja silových schopností všeobecného a aj špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecificitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky (Pmax, RFD) ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania komplexných

cvičení vzpieračského tréningu a funkcionálneho posilňovania. Vie citlivo aplikovať modely zaťaženia silového charakteru nie len podporujúce výkon, ale aj kompenzujúce jednostranné zaťaženie a upevňujúce zdravie.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra a diagnostika silových schopností.
Metódy rozvoja silových schopností v kondičnej príprave.
Typy tréningových jednotiek podľa skupín športov.
Typy tréningových jednotiek podľa špeciálnych schopností.
Osobitosti rozvoja silových schopností mládeže a žien.
Moderné prostriedky rozvoja silových schopností.
Prevencia zranení a kompenzácia jednostranného zaťaženia prostredníctvom silového tréningu.
Diagnostika úrovne a miery zaťaženia v silovom tréningu.

**Odporúčaná literatúra:**
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. 1. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. 270 s., ISBN 978-80-89075-40-9.
VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava : ICM Agency, 2008, 1. vyd., 92 s, ISBN 978-80-89257-10-2.
http://elearning.ktvs.pf.ukf.sk/publikacie/CD_ATLETIKA_2008/prispevky/Vanderka_Kampmiller.pdf
BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80-247-2204-7.
KUZNECOV, V. V. 1974. Silový tréning. Praha : Olympia, 1974.
VERKHOSHANSKY, J., SIFF, M. 2009. Supertraining - Special Strength Training for Sporting Excellence. 7th edition. 592 p., ISBN: 0-76-459-65-00.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 311

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 8,68 | 24,76 | 33,76 | 17,04 | 9,32 | 6,43 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Králik, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Peter Schickhofer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSKFS-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - kulturistika, fitnes a silový trojboj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSKFS-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - kulturistika, fitnes a silový trojboj

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) mininálne 11 a maximálne 20 bodov,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• má hodnotenie testu FX.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné rozdelenie, charakteristiku a využitie tréningových princípov v tréningu kulturistiky, fitnes a silového trojboja. Ovláda základné charakteristiky a využitie princípov: progresívne preťaženie, prekrvenie, pyramída, periodizácia, rozdelenie tréningov, objemový/tvarovací/rysovací tréning, sarkoplazmatická/myofibriálna hypertrofia, komplexný/izolovaný/izometrický tréning, supersérie, kombinované, gigantické série, 21, 100opakovaní, 1a1/2 opakovania, heavy duty, HIIT, LIIT, cheating, vynútené opakovania, dopomoc, exentrický tréning, inštinktívny, holistický, zmeny.

**Stručná osnova predmetu:**
Využitie princípov tréningu v kulturistike, fitnes a silovom trojboji.
Progresívne preťaženie, prekrvenie, pyramída.
Periodizácia, rozdelenie tréningov.
Objemový/tvarovací/rysovací tréning.
Sarkoplazmatická/myofibriálna hypertrofia.
Komplexný/izolovaný/izometrický tréning.

Supersérie, kombinované, gigantické série.
21, 100opakovaní, 1a1/2 opakovania.
Heavy duty, HIIT, LIIT.
Cheating, vynútené opakovania, dopomoc.
Exentrický tréning, inštinktívny, holistický, zmeny.

**Odporúčaná literatúra:**


BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ, Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHMARZO Max, VAN DYKE Matt, ISOMETRICS FOR PERFORMANCE.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 66,67 | 16,67 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Iľja Číž, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSLH-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľadový hokej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSLH-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľadový hokej

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• praktická previerka (otázky zverejnené na výveske katedry) minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov (seminárne práce zamerané na analýzu útočnej fázy hry vybraného družstva v najvyššej národnej alebo medzinárodnej súťaži).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy športového tréningu zameraného na obranné a útočné herné systémy družstva. Dokáže diferencovať metodiku nácviku a zdokonaľovania v rámci všetkých obranných a útočných herných systémov družstva. Má podrobné informácie o organizácii a stratégii hry v útočných a v obranných herných systémoch družstva v rámci športového tréningu, pozná ich zložitosť, ich vývoj a systémové zadelenie herného nácviku, herného tréningu. Ich obsah, rozostavenie hráčov v hernom tvare vie účelovo využiť v tréningovom procese, ale i v rámci aplikácie proti jednotlivým herným systémom súperovho družstva v zápase. Je schopný memorovať obranné a útočné herné systémy družstva. Študent je schopný analyzovať vlastnú hru družstva (i súpera), pozná systematiku herných systémov družstva. Pozná a rozlišuje herné systémy družstva , vie ich aplikovať v didaktickom procese.

**Stručná osnova predmetu:**
Útočné herné systémy družstva.
Obranné herné systémy družstva.
Metodika nácviku a zdokonaľovania útočných herných systémov I.

Metodika nácviku a zdokonaľovania útočných herných systémov II.
Metodika nácviku a zdokonaľovania útočných herných systémov III.
Metodika nácviku a zdokonaľovania obranných herných systémov I.
Metodika nácviku a zdokonaľovania obranných herných systémov II.
Organizácia a stratégia hry družstva pri útočných herných systémoch I.
Organizácia a stratégia hry družstva pri útočných herných systémoch II.
Organizácia a stratégia hry družstva pri obranných herných systémoch I.
Organizácia a stratégia hry družstva pri obranných herných systémoch II.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningového procesu seniorov – klub.
Konzultačno-hospitačná činnosť tréningového procesu seniorov – reprezentácia Slovenskej republiky.

**Odporúčaná literatúra:**

SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288, ISBN 978-80-969504-3-0.
STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. – VÝBOH, A. – PONGRÁC, V. : Teória a didaktika ľadového hokeja II. - 1. vyd. - Bratislava : Peter Mačura, 2001. - 176 strán, ISBN 80-88901-52-9.
TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500, ISBN 80-88901-76-6.
TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.
TURAZ, R. – TOTH, I., 2003. Ľadový hokej: učebné texty pre školenie trénerov licencie C. – 1. vyd. – Bratislava : Šport press, 2003. – 88 strán, Lit. 43 zázn., ISBN 80-85742-29-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 20

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,0 | 25,0 | 30,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSLT-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - ľudový tanec |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSLT-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - ľudový tanec

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky – odprezentovať a demonštrovať svoju prípravu tréningovej jednotky pre detský folklórny súbor.
Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 60 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o ľudových tancoch. Študent dokáže aplikovať poznatky z rozvoja kondičných a koordinačných schopností vzhľadom na štruktúru športového výkonu v detských, žiackych a juniorských vekových kategóriách v ľudovom tanci. Má dostatok praktických skúseností a zručností, ktoré mu umožňujú viesť tanečno-športovú prípravu na úrovni všeobecnej tanečnej a športovej prípravy ako aj špeciálnej tanečnej a športovej prípravy detí vo folklórnych (ľudových) súboroch. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné tanečné figúry, ktoré vie aplikovať do tréningového procesu detí a mládeže. Absolvent rozumie organizácii ktorá je potrebná vo folklórnom súbore. Ovláda praktické zručnosti a má osvojené základné tanečné motívy a figúry vybraných ľudových tancov v rôznych tanečných oblastiach.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozvoj pohybových schopnosti v ľudových tancoch.
Kondično-koordinačná príprava v ľudových tancoch.
Tanečno-športová príprava v ľudových tancoch.

Športový tréning, etapy športového tréningu, špecifiká vedenia tréningového procesu v ľudovom tanci.
Gymnasticko-pohybová príprava deti v ľudových tancoch.
Motorické učenie v ľudovom tanci.
Plánovanie a príprava tréningových plánov v ľudovom tanci.
Didaktika a metodika techniky vybraných ľudových tancov.

**Odporúčaná literatúra:**

BARTKO, E.T. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Bratislava: Verbunk s.r.o., 2018. ISBN: 978-80-972203-2-7.
HASS, J., G. 2018. Dance anatomy Champaign: Human Kinetics, 2018. ISBN 978-1-4925-4517-0.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
FEČ, R. a K. FEČ, 2013. Teória a didaktika športového tréningu. Košice: Ústav telesnej výchovy a športu, [online]. 2013, [cit. 1.2.2022]. Dostupné z: https://www.upjs.sk/public/media/5596/Teoria-a-didaktika-sport-treningu.pdf.
MÁZOROVA, M., ONDREJKA, K. a kol. 1991. Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN, 1991. ISBN 8008-00322-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
NOSÁL, Š. 1984. Choreografia ľudového tanca. Bratislava: SPN, 1984.
SKÁCELOVÁ, D. 2017. Teória tanca pre konzervatória. ForPress Nitrianske tlačiarne s.r.o., 2017. ISBN 978-80-89731-27-5.
ŠIMONEKOVÁ, H. 1975. Rytmika. Bratislava: UK, 1975.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2004. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004. ISBN 80-88954-22-3.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008. ISBN 80-88954-10-X.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽITŇANOVÁ, H. 1992.: Dejiny tanca pre tanečný odbor základných umeleckých škôl. Bratislava. SPN, 1992.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
ŽITŇANOVÁ, H., a kol., 1995. Učebné osnovy tanečného odboru základnej umeleckej školy. Ministerstvo školstva Slovenskej Republiky. ISBN 80-7098-100-0 Dostupné z: https://www.statpedu.sk/files/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svpzakladne-umelecke-skoly/uo_tanecny_odbor.pdf

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 0,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-132/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - vodné pólo |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-133/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - volejbal |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSSP-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - synchronizované plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSSP-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - synchronizované plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
- aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
- písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
- seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).

Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná charakteristiku a štruktúru športovej prípravy v synchronizovanom plávaní žiackych a juniorských súťažných kategórií (kondičná, technická, taktická, psychologická, teoretická). Pozná organizačné a didaktické formy tréningového procesu v synchronizovanom plávaní. Dokáže charakterizovať a zostaviť tréningovú jednotku, jej časti, didaktické formy a prostriedky. Pozná didaktické postupy zdokonalenia techniky základných polôh a väzieb cvičebných tvarov a figúr synchronizovaného plávania. Pozná základné didaktické postupy nácviku súťažnej zostavy synchronizovaného plávania v žiackych a juniorských kategóriách. Pozná etapy dlhodobej športovej prípravy v synchronizovanom plávaní a vie aplikovať osobitosti športového tréningu detí a mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika a štruktúra športovej prípravy v synchronizovanom plávaní.
Základy kondičnej, technickej, taktickej, psychologickej a teoretickej prípravy v synchronizovanom plávaní a jej osobitosti z hľadiska veku.
Didaktické metódy, formy, postupy v jednotlivých zložkách športovej prípravy v žiackych a juniorských súťažných kategóriách.
Tvorba tréningových jednotiek s rôznym zameraním podľa veku a štruktúry športovej prípravy.

Zdokonalenie technicky, špeciálnych zručností v kontexte kondičného komplexu v povinných figúrach.
Tvorba a nácvik súťažných zostáv kategórie staršie žiačky/žiaci a juniorky/juniori.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 2021. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
KALEČÍK, Ľ., BARAN, I. ĎURECHOVÁ, J., JURSÍK, D. a Y. MACEJKOVÁ.1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Vysokoškolská učebnica. Univerzita Komenského v Bratislave: FTVŠ UK. 1997. 195s. ISBN 80-223-0959-1.
KOVAŘOVIC, K., FELGROVÁ, I. a E. PESLOVÁ. 2009.PLAVÁNÍ plavecké sporty a plavání ve vícebojích. Univerzita Karlova v Praze: Karolínum. 2009. 78s. ISBN 978-80-246-1746-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava: ICM AGENCY. 2012. 104s. ISBN 978-80-89257-53-9.
KYSELOVIČOVÁ, O., HIŽŇAYOVÁ, K., KRNÁČOVÁ, A. a RUPČÍK, Ľ. 2011. Základná gymnastika. Vysokoškolské učebné texty. Bratislava. 2011. 157s. ISBN 978-80-89257-42-3.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. Vedecká monografia. ICM Agency. 2011. 100s. ISBN 878-80-89257-40-9.
MACEJKOVÁ , Y. a R. HLAVATÝ. 1996. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Bratislava: PEEM, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X.
Medzinárodné pravidlá a súťažný poriadok – FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: FINA Office.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSSG-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSSG-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová gymnastika

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z techniky cvičebných tvarov, ktoré sú v súťažnom programe mladších a starších žiakov a žiačok do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania.

**Stručná osnova predmetu:**
Technická príprava ako determinujúca požiadavka rastu gymnastickej výkonnosti, didaktika základných a prevratových cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.
Technika a didaktika nácviku a zdokonaľovania základných cvičebných tvarov na náradí ženy i muži.
Význam transferu v technickej príprave.
Tvorba súťažných zostáv gymnastického viacboja žiakov a žiačok.

**Odporúčaná literatúra:**
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2016. Parallel bars. Ljublana. 2016. ISBN 978-961-283-639-9.
ČUK, I. - KARACSONY, I., 2004. Vault. Ljublana. 2004. ISBN 961-238-393-6.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2005. Floor exercise. Ljublana. 2005. ISBN 961-91587-0-9.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 1998. Pommel horse. Ljublana. 1998. ISBN 963-04988-0-8.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2002. Rings. Ljublana. 2002. ISBN 978-09666-10413.
KARACSONY, I.-ČUK, I., 2015. High Bar. Ljublana. 2015. ISBN 978-961-285-012-8.
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu

na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2003. Technika a didaktika dvojitého twistu. TVŠ, roč 13, č. 1, 2003, s. 21.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2008. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
TONKOVIČOVÁ, A., 2006. Efektívnosť algoritmického programu prevratových cvičebných tvarov. Bratislava: FTVŠ UK, 2006. Diz. práca. 150 s.
Pravidlá súťaží športovej gymnastiky vydané SGF, UEG a FIG.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTR-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - športová streľba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTR-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športová streľba

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná problémy športovej prípravy detí a mládeže v športovej streľbe. Ovláda teóriu výberu talentovanej mládeže, pozná jej etapy, kritéria a rozhodovací proces pri výbere jedincov pre jednotlivé strelecké športy. Ovláda teoretické východiská štruktúry športového výkonu v športovej streľbe. Študent vie vypracovať ročné tréningové cykly športovej prípravy dospelých v jednotlivých streleckých odvetviach. Ovláda teoretické východiská optimálneho materiálneho vybavenia určeného pre vrcholovú výkonnostnú streľbu.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava detí a mládeže, teória výberu talentovaných športovcov pre strelecké športy.
Štruktúra športového výkonu v jednotlivých streleckých športov.
Tvorba ročných plánov športovej prípravy v streleckých športoch.
Materiálne vybavenie pre výkonnostnú športovú streľbu.

**Odporúčaná literatúra:**
PETROVČ, P., 1989. Branno-technická a branno-športová činnosť (Masové branné športy). Bratislava,1989.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M.,2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.
NITZCHE, K., 1998. Biatlon. Berlin: Sportbelag, 1998.
KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P., 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.

DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSPL-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - športové plávanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSPL-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športové plávanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná teoretické východiská modelu vrcholového plavca. Vie popísať základné úrovne štruktúry športového výkonu v plávaní na úrovni výkonnostného plávania. Ovláda hierarchické usporiadanie faktorov, z hľadiska ich dominancie v jednotlivých úrovniach, možnosti kompenzácie. Pozná východiska kondičnej prípravy z hľadiska štruktúry a rozvoja vytrvalostných, silových a rýchlostných schopností z hľadiska ich perspektívneho rozvoja u mládeže v plávaní. Vie aplikovať metódy a prostriedky na ich rozvoj.
Pozná obsah, zameranie, výberové požiadavky špecializovaného výberu v plávaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Štruktúra plaveckého výkonu na 3. a 2.faktorovej úrovni, z hľadiska telesných, motorických, funkčných, psychických dispozícií.
Kondičná príprava v plávaní z hľadiska rozvoja a diagnostiky vytrvalostných schopností.
Kondičná príprava v plávaní z hľadiska rozvoja a diagnostiky rýchlostných schopností
Kondičná príprava v plávaní z hľadiska rozvoja a diagnostiky silových schopností v tréningu mládeže.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni – Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 50,0 | 25,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSAE-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - športový aerobik |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSAE-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - športový aerobik

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na prednáškach a seminároch,
• písomná skúška, okruhy otázok zverejnené na webe fakulty,
• ústna skúška, okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Písomný test 30%
Ústna skúška 70%
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z techniky cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe žiackych a juniorských kategórií do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Dokáže vytvoriť súťažnú zostavu pre vybranú vekovú a súťažnú kategóriu v športovom aerobiku, a to čo do obsahu a náročnosti cvičebných tvarov a ich väzieb, i zakomponovania povinných požiadaviek.

**Stručná osnova predmetu:**
Technická príprava ako determinujúca požiadavka rastu gymnastickej výkonnosti, didaktika povinných cvičebných tvarov žiackych a juniorských kategórií – požiadavky, nácvik, zdokonaľovanie.
Technika a didaktika nácviku a zdokonaľovania povinných cvičebných tvarov žiackych a juniorských kategórií
Význam transferu v technickej príprave.
Tvorba súťažnej zostavy.

**Odporúčaná literatúra:**

KYSELOVIČOVÁ,O. 2021. Teória športového aerobiku. Univerzita Komenského v Bratislave v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre TV a šport.
LAMOŠOVÁ, A. et al. 2020. 3D-analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics. In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2020, roč. 65, č. 11, s. 86-88.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2019. Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap). In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury, ISSN 0040-3601, 2019, roč. 64, č. 6, s. 26-28.
PEREČINSKÁ, K. – KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E. 2008. Gymnastika vo fylogenéze a ontogenéze človeka. Bratislava: ICM Agency, 2008. 138 s. ISBN 978-80-89257-09-6.
KYSELOVIČOVÁ, O. - CIHOVÁ, I. 2003. Dvojdimenzionálna analýza vybraného cvičebného tvaru v športovom aerobiku. In: TVŠ, ISSN 1335-2245, 2003, roč. 13, č. 4, s. 18-21.
STREŠKOVÁ, E. 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s. ISBN 80-89197-53-1.
Pravidlá súťaží jednotlivých gymnastických športov vydaných SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
Oficiálne dokumenty SGF, EG a FIG platné pre aktuálny olympijský cyklus.
e-learningové materiály FIG Academy, 2021.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Anita Lamošová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1SSSPV-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - šport pre všetkých |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1SSSPV-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - šport pre všetkých

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o najčastejších terapeutických princípoch v rekreačnom a vrcholovom športe. Má teoretické poznatky o indikáciách a kontraindikáciách jednotlivých princípov a metodík. Ovláda kompetencie lekára, fyzioterapeuta, trénera. Vie charakterizovať a prakticky aplikovať jednotlivé terapeutické metodiky. Vie aplikovať postupy a metodiky v rámci výskytu funkčných svalových porúch. Zároveň vie metodiky a terapeutické postupy využiť po ukončenom rehabilitačnom procese, či v samotnom rehabilitačnom procese pod dohľadom zdravotníckeho pracovníka. Tieto postupy a metodiky vie citlivo aplikovať nielen z hľadiska zlepšenia športového výkonu, ale aj ako prevencie a upevňovanie zdravia rekreačných a výkonnostných športovcov.

**Stručná osnova predmetu:**
Oboznámenie sa so základnými terapeutickými princípmi v rekreačnom a vrcholovom športe.
Indikácie a kontraindikácie jednotlivých princípov a metodík.
Postupy a metodiky v rámci výskytu funkčných svalových porúch.
Aplikácia postupov a metodík v prevencii a upevňovaní zdravia rekreačných a výkonnostných športovcov.

**Odporúčaná literatúra:**

BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2
ELLENBECKER, T., S.; K., WILK..2018 Sport therapy for the shoulder: evaluation, rehabilitation, and return to sport. Human Kinetics, 2016. 240p. ISBN 978-1-49258083-6
GÚTH, A. 2015. Liečebné metodiky v rehabilitácii. LIEČREH, 2015. 424p. ISBN978-80-88932-34-5
JOYCE,D., D.LEWINDOM. 2016. Sports injury prevention and rehabilitation: Human Kinetics,2016. 452p. ISBN978-0-41581506-2
McGILL, S., Carrol, B.2018. Gift of injury:Backfitpro inc.,2018. 155p. ISBN978-0-9735018-6-5
KOBROVÁ, J., VÁLKA, R. 2017. Terapeutické využití tejpování. Grada, 2017. 152 s. ISBN978-80-271-0181-8
KOLÁŘ, P. 2009 Rehabilitace v klinické praxi. Praha: Galén, 2009. 713 s. ISBN 978-80-7262-657-1
PODEBRADSKÁ, R. 2018. Komplexní kineziologický rozbor. Grada, 2018. 173 s. ISBN 978-80-271-0874-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 53

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,21 | 58,49 | 22,64 | 5,66 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Viktor Oliva, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSIDO-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečné disciplíny IDO |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSIDO-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečné disciplíny IDO

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• pohybové kreditové požiadavky: Vytvoriť a odprezentovať tanečnú zostavu (choreografiu) vo vybraných tanečných disciplínach sekcie STREET DANCE/URBAN. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo praktických skúseností a zručností, ktoré mu umožňujú viesť všeobecnú športovú a tanečnú predprípravu detí. Má praktické skúseností a zručností viesť špeciálnu tanečnú a športovú prípravu detí a junior pre tanečné disciplíny IDO. Má praktické zručnosti a poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov a má osvojené tanečné figúry, ktoré sú v súťažnom programe detských a juniorských vekových kategórií vo vybraných tanečných disciplínach IDO. Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu choreografiu pre vybranú vekovú kategóriu v tanečných disciplínach IDO, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
Základná a všeobecná tanečno-pohybová predpríprava detí pre tanečné disciplíny IDO.
Špeciálna tanečno-pohybová príprava detí a juniorov pre tanečné disciplíny IDO.
Gymnasticko-akrobatická príprava deti a juniorov v tanečných disciplínach IDO.

Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre detskú a juniorskú vekovú kategóriu v tanečných disciplínach IDO.
Športový tréning, etapy športového tréningu, vedenie tréningového procesu detí a juniorov vo vybraných tanečných disciplínach IDO.
Rozvoj jednotlivých pohybových schopností v tanečných disciplínach IDO.

**Odporúčaná literatúra:**

BARTKO, T.E. 2018. Stručná encyklopédia tanečného umenia. Verbunk 2018 ISBN: 978-80-972203-2-7.
BAZAROVOVÁ, N. 1985. Klasický tanec. SPN Praha 1985.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KOCOURKOVÁ, D., 2010. Obťažnosť pohybového obsahu súťažných zostáv v disco dance sólo ženy. Bakalárska práca. Bratislava: FTVŠ UK.
KITWANA, B. 2003. The hip hop generation. New York : Basic Civitas Books. ISBN 978-0-465-02979-2.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
Henry Chalfart, 2007. From Mambo to Hip Hop: A South Bronx Tale [dokumentárny film].Battle of the year history. Rok vydania neuvedený. [online]. [citované 11.4.2014]. Dostupné z <http://www.battleoftheyear.de/about.html>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 75,0 | 25,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSTS-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - tanečný šport |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSTS-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tanečný šport

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• bude jedna písomná previerka/ústna skúška.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa dostatočné množstvo teoretických vedomostí o metodických zásadách a špecifikách pri trénovaní detí, juniorov a mládeže, pozná základy choreografie a metodiku výučby latinskoamerických tancov.
Ovláda figúry povinného repertoára v latinskoamerických tancoch, rozumie spájaniu figúr do väzieb a základným princípom v latinskoamerických tancoch ktoré vie aplikovať do tréningového procesu tanečníkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Charakteristika latinskoamerických tancov.
Princípy, technika, všeobecné akcie a základné kroky latinskoamerických tancov.
Tvorba choreografií v latinskoamerických tancoch pre jednotlivé vekové kategórie a výkonnostné triedy E-D-C.

**Odporúčaná literatúra:**
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.
KOMORA, J., 1987. Metodika nácviku latinskoamerických tancov. Bratislava: Osvetový ústav v Bratislave, 1987.

ODSTRČIL, P., 2004. Sportovní tanec. Praha: Grada Publishing, a.s., 2004. ISBN 80-247-0632-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,67 | 16,67 | 16,67 | 33,33 | 16,67 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSTE-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - tenis |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSTE-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - tenis

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• ústna previerka minimálne 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• písomná previerka 16 bodov a maximálne 30 bodov,
• 2x seminárna práca – minimálne 11 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda problematiku periodizácie a plánovania jednotlivých cyklov prípravy. Je schopný pripraviť dlhodobý, ročný a operatívne plány prípravy. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh. Vie aplikovať obsah športovej prípravy mládeže v jednotlivých vekových kategóriách v praxi.
Vie aplikovať získané poznatky v nácviku a zdokonaľovaní špeciálnych herných činností jednotlivca.

**Stručná osnova predmetu:**
Herná príprava – herný nácvik. Herný tréning, regenerácia, psychologická príprava, teoretická príprava, špeciálne herné činnosti jednotlivca. Plánovanie športového tréningu, ročný plán športovej prípravy, plánovanie a dokumentácia tréningové procesu.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. a J. NEMČEK, 2020. Pohybové hry v športovej príprave detí do 10 rokov v tenise. Bratislava: Slovenský tenisový zväz. ISBN 978-80-570-2295-4.
CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.

CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 1I. stupně. Medzinárodná tenisová federace, 1998.
www.itf-academy.com
SCHÖNBORN, R. 1998. Moderní výuka tenisové techniky. Aachen : Mayer und Mayer, 1998, 261 s.
SCHÖNBORN, R. 2000. Tennis : Techniktraining. Aachen : Mayer und Mayer, 2000, 278 s.
SCHÖNBORN,R. 2008. Optimální tenisový tréning. Olomouc : Vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, 2008, 234 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 14,29 | 42,86 | 0,0 | 28,57 | 14,29 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Nemček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - triatlon |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSTRI-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - triatlon

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná problémy športovej prípravy detí a mládeže v triatlone. Ovláda teóriu výberu talentovanej mládeže, pozná jej etapy, kritéria a rozhodovací proces pri výbere jedincov pre triatlon. Ovláda teoretické východiská štruktúry športového výkonu v triatlone. Študent vie vypracovať ročné tréningové cykly športovej prípravy dospelých v triatlone. Ovláda teoretické východiská optimálneho materiálneho vybavenie určeného pre vrcholový výkonnostný triatlon.

**Stručná osnova predmetu:**
Cyklistická, plavecká a bežecká športová príprava detí a mládeže v triatlone, teória výberu talentovaných športovcov pre triatlon. Štruktúra športového výkonu v jednotlivých disciplínach triatlonu. Tvorba ročných plánov športovej prípravy v triatlone. Materiálne vybavenie pre výkonnostný triatlon.

**Odporúčaná literatúra:**
BELÁS, M.: Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2005.
Dovalil, J. a kol.: Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia 2002, s.331.
PETROVIČ, J.: Predpoklady mládeže na cyklistický šprint: Kandidátska dizertácia. Bratislava: FTVŠ UK, 1992, 117 s.
Zeman, J. – Matoušek, R.: Výber a príprava športovo talentovanej mládeže v cyklistike. Bratislava, Šport 1984.

Cyklomág, Velo, Pelotón, Bike magazine.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSVP-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - vodné pólo |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSVP-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - vodné pólo

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Aktívna účasť na prednáškach a seminároch
• písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov)
• seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov)
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda teoretické a praktické východiska zo športovej prípravy vo vodnom póle, ktoré sú zamerané na dokonalé zvládnutie plaveckej techniky (kraul, znak, prsia a iné činnosti hráča vo vode) spolu v súčinnosti s dokonalou loptovou technikou (streľba, prihrávky, spracovanie lopty a pod.), dokáže aplikovať tieto poznatky do športovej prípravy resp. tréningového procesu a dosiahnuť vysokú úroveň technickej vyspelosti a dokonalosti hráča spolu s rozvojom pohybových schopnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Plavecká príprava so zameraním na didaktiku a techniku plaveckých spôsobov vo vodnom póle – kraul, prsia, znak, a ostatné spôsoby plávania – štarty, obraty, šliapanie vody, zastavenie, výšľap.
Loptová príprava – technika a didaktika – spracovanie lopty, vedenie lopty, prihrávky, streľba, rozvoj pohybových schopností – vytrvalosť, rýchlosť, sila.

**Odporúčaná literatúra:**
KALEČÍK, Ľ. et al. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997.
VIDUMANSKÝ, L., KALEČÍK, Ľ.2006. Teória a didaktika vodného póla . Bratislava : UK, 2006.
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa.

Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušan Holas, PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1SSVO-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - volejbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/1SSVO-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - volejbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil
Ústna skúška 70%
Seminárna práca 30%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu ovláda problematiku periodizácie a plánovania jednotlivých cyklov prípravy. Je schopný pripraviť dlhodobý, ročný a operatívne plány prípravy. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh. Ovláda stratégie a taktiky jednotlivých herných systémov a postupy ich nácviku a zdokonaľovania. Dokáže vytvárať špecializované tréningy zamerané na prípravu hráčov v jednotlivých hráčskych funkciách.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba športového tréningu.
Plánovanie, kontrola a evidencia tréningových plánov.
Príklady stavby a plánovania ročného tréningového cyklu, mezocyklu a mikrocyklu a v jednotlivých etapách športovej prípravy.
Stavba, zameranie a typy tréningových jednotiek, príprava, vedenie, hodnotenie tréningových jednotiek.
Stratégie a taktiky herných systémov.
Metodika nácviku/zdokonaľovania herných systémov.
Hráčske funkcie v súčasnom volejbale.
Diferenciácia prípravy vzhľadom na hráčske funkcie.

**Odporúčaná literatúra:**
BUCHTEL,J. – EJEM,M. – VORÁLEK, R.: Trénink volejbalu, Karolinum, 2011, s. 256, ISBN 978-80-246-1967-5.

McGOWN, C. – FRONSKE,H. – MOSER,L.: Coaching Volleyball: Building a Winning Team. Boston : Alyn and Bacon, 2001, s. 308.
PAPAGEORGIU, A. – SPITZLEY,W.: Handbuch fuer Volleyball, Berlin : Mayer and Mayer Verlag, 2000.
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL,V. – LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Univerzita Komenského Bratislava, 2007, s 158, ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 22,22 | 22,22 | 22,22 | 22,22 | 11,11 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1SSZA-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - zápasenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KG/1SSZA-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zápasenie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca – štvortýždňový mezocyklus v úpolovom športe so zameraním na vekovú kategóriu U18 – mládežnícka reprezentácia. Treba uviesť správnu štruktúru tréningovej jednotky – úvodná, prípravná, hlavná a záverečná časť. Na začiatku mezocyklu, ako aj každej tréningovej jednotky uviesť primárny a sekundárny cieľ. Uviesť miesto, dátum a čas tréningu, počet trénujúcich (chlapcov a dievčat), trénerov. V jednotlivých častiach tréningovej jednotky uviesť vhodné a primerané tréningové prostriedky, použiť optimálne metódy, zásady a formy tréningu. Uvádzať dávkovanie, počty opakovaní, sérií, čas zaťaženia a intenzitu zaťaženia. Zo seminárnej práce je potrebné získať minimálne 20 a max. 35 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku zručností vhodných pre vekovú kategóriu U18.
V skúškovom období:
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojil poznatky o športovom tréningu v úpolovom športe, prostriedkoch, formách, metódach zaťaženia. Prehĺbil si poznatky o ďalších etapách športovej prípravy (špecializovaná príprava a vrcholová etapa), riadení športového tréningu v úpolovom športe. Osvojil si poznatky o fyziologickej adaptácia organizmu športovca na špecifické tréningové zaťaženie a periodizácii ročného tréningového cyklu. Pozná osobitosti prípravného, hlavného (súťažného) i prechodného obdobia. Má poznatky o mikrocykloch, mezocykloch, makrocykloch a plánovaní. Osvojil si pojmy

ako športová forma, prepätie, pretrénovanosť a superkompenzácia. Študent si správne zadefinoval projekt záverečnej práce. Ovláda techniky a zručnosti vhodné pre vekovú kategóriu zápasníkov U18.

**Stručná osnova predmetu:**

Etapy dlhodobej športovej prípravy – etapa špecializovaného tréningu.
Etapy dlhodobej športovej prípravy – vrcholová etapa.
Etapa U18 – tréning pre súťaženie, osobitosti, ciele a špecifiká.
Periodizácia tréningu – prípravné, hlavné a prechodné obdobie.
Mikrocyklus, mezocyklus a makrocyklus.
Projekt, program, ciele a úlohy športovej prípravy.
Športový tréning ako proces fyziologickej adaptácie na špecifické zaťaženie.
Projekt záverečnej práce.
Športová forma, prepätie, pretrénovanosť, teória superkompenzácie.
Tvorba tréningových plánov – 12 týždňový mezocyklus prípravy na vrcholné podujatie.
Technika a didaktika zručností pre kategóriu U18.

**Odporúčaná literatúra:**

BALYI, I., WAY, R., HIGGS, C. 2013. Long-term Athlete Development. Champaign, IL: Human Kinetics, 286 s.
BOMPA, T., BUZZICHELI, C. 2015. Periodization training for sport. Champaign, IL: Human Kinetics, 357 s.
ĎURECH, M. 2012. Športová príprava v zápasení vo voľnom štýle, v ženskom zápasení, v gréckorímskom štýle. Bratislava: SZZ, 2012. 188 s.
CHAABENE, H. 2017. The Key Physical and Physiological Attributes of Competitive Wrestling. Germany: Lambert Academic Publishing, 134 s. ISBN 978-3-330-06402-7.
LINK, N., CHOU, L. 2015. The anatomy of martial arts. An illustrated guide to the muscles used in key kicks, strikes and throws, Berkeley, CA: Ulysses Press, 248 s. ISBN 978-1-569-75837-3.
ŠIMONEK, J. et al. 1989. Modelovanie dlhodobej športovej prípravy v individuálnych športoch. Bratislava, Šport, 1989. 205 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Agata Kazimiera Strzelczyk

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1SSZL-005/22 | Teória a didaktika športovej špecializácie V - zjazdové lyžovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/1SSZL-004/22 - Teória a didaktika športovej špecializácie IV - zjazdové lyžovanie

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• účasť na prednáškach seminároch: 80% a viac % účasť: splnil. Viac oko 20% neúčasť – nesplnil,
• ústne preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 35 bodov,
• praktické preskúšanie – minimálne 20 bodov a maximálne 30 bodov,
• seminárna práca – minimálne 20 a maximálne 35 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná problémy športovej prípravy detí a mládeže v zjazdovom lyžovaní. Ovláda teóriu výberu talentovanej mládeže, pozná jej etapy, kritéria a rozhodovací proces pri výbere jedincov pre jednotlivé lyžiarske športy. Ovláda teoretické východiská štruktúry športového výkonu v zjazdovom lyžovaní. Študent vie vypracovať ročné tréningové cykly športovej prípravy dospelých v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Ovláda teoretické východiská optimálneho materiálneho vybavenie určeného pre vrcholové výkonnostné zjazdové lyžovanie.

**Stručná osnova predmetu:**
Športová príprava detí a mládeže v zjazdovom lyžovaní, teória výberu talentovaných športovcov pre lyžiarske športy. Štruktúra športového výkonu v jednotlivých disciplínach zjazdového lyžovania. Tvorba ročných plánov športovej prípravy v zjazdovom lyžovaní. Materiálne vybavenie pre výkonnostné zjazdové lyžovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
BLAHUTOVÁ, A., 2019. Športová príprava v zjazdovom lyžovaní. VERBUM, Ružomberok, ISBN 978-80-561-0643-3. s. 108.
BLAHUTOVÁ, A. – KURFURSTOVÁ, E., 2015. Vrcholová športová príprava v zjazdovom lyžovaní PEEM. Bratislava, 2015 s.153.
DOVALIL, J. et al., 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha, Olympia.

HELLEBRANDT, V., 1979. Výber talentovanej mládeže pre lyžovanie. Metodický list MO SÚV ČSZTV Bratislava.
MORAVEC R., et al., 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave. ICM AGENCY, ISBN 978-80-89075 - 31 – 7.
POVRAZNÍK, K., 2003. Učebné osnovy športovej prípravy v zjazdovom lyžovaní pre športové triedy základných škôl a osemročné športové gymnáziá. Ministerstvo školstva Slovenskej republiky. 2003, 62 s.
Pravidlá lyžiarskych pretekov – alpské disciplíny., 2000. SLZ, Vyd. TRIAN Banská Bystrica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 50,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-134/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - vzpieranie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-135/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - zápasenie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

| | |
|---|---|
| **Akademický rok:** 2024/2025 | |
| **Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave | |
| **Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu | |
| **Kód predmetu:**<br>FTVŠ/1-03SS-136/22 | **Názov predmetu:**<br>Teória a didaktika športovej špecializácie - zjazdové lyžovanie |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Obsahová náplň štátnicového predmetu:** | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP044/23 | Teória a didaktika športu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
V skúškovom období bude ústna skúška hodnotená 100 bodmi.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z ústnej skúšky získal menej ako 60 bodov."

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
- Študent pozná obsah teórie športu a didaktiky športového tréningu, vie opísať vývinové etapy predmetu, ovláda základné definície športu, jeho druhy, znaky, podmienky vzniku a históriu. Pozná štruktúru športu ako kultúrno-spoločenského javu, vie popísať jeho základné funkcie a úlohy. Pozná základné dokumenty o športe v EÚ, vie definovať verejný záujem v športe, v Európe, v SR a oboznámil sa so základným obsahom Zákona o športe.
- Študent chápe štruktúru viacúrovňového modelu športového výkonu, rozlišuje medzi priamo a nepriamo pôsobiacimi faktormi, vie čo je štrukturálny a vývinový model, charakterizuje športový výkon, pohybový výkon, herný výkon a ovláda vzťah medzi štruktúrou športového výkonu a obsahom športového tréningu.
- Študent rozlišuje, čo je výber a nábor, ovláda zásady výberu, dokáže stanoviť motorické, somatické a psychické kritériá základného, špecializovaného a vrcholového výberu. Vie využiť štatistické metódy v procese dlhodobého výberu. Chápe súvislosti genotypu a fenotypu z hľadiska potrieb výberu.
- Študent dokáže definovať športový tréning, jeho etapy, ciele, úlohy a zložky, pozná princípy adaptácie na tréningové zaťaženie. Vie, čo je všeobecný a špeciálny adaptačný syndróm, dokáže popísať model biologickej adaptácie, časovej postupnosti, rozlišuje objem, intenzitu, zložitosť, spôsob organizácie tréningových podnetov, pozná prostriedky všeobecného, zámerného a špeciálneho zaťaženia, vie uplatniť princípy superkompenzácie, cyklickosti a periodizácie zaťaženia. Rozlišuje mikro-, mezo-, makrocykly a vie, čo je vonkajšie a vnútorné zaťaženie.

- Študent pozná charakteristiku kondičnej, technickej, taktickej, teoretickej a psychologickej prípravy, vníma rozmanitosť štruktúry silových schopností, vie, čo je sila ako pohybová schopnosť, vie zadefinovať silový výkon, všeobecnú zámernú a špeciálnu silu, ovláda faktory ovplyvňujúce veľkosť silového prejavu, pozná pojem akumulácie a rekuperácie, rozlišuje metódy rozvoja silových schopností, ovláda teóriu svalovej horúčky, a svalovej neogenézy.
- Študent vie rozdiel medzi koncentrickou, excentrickou a izometrickou silou, dokáže ich diagnostikovať, ovláda modely ich rozvoja, je oboznámený s novými prístupmi rozvoja silových schopností napr. proprioreceptívnou stimuláciou, na pneumatických trenažéroch, izokinetických a izodynamických trenažéroch, pozná účinnosť klaster setov a prostriedkov zabezpečujúcich sťažené podmienky.
- Študent rozlišuje cyklickú a acyklickú rýchlosť, vie charakterizovať akceleračnú, maximálnu, frekvenčnú rýchlosť, ovláda energetické, neuroregulačné a neuromuskulárne faktory rýchlosti, má prehľad o metódach rozvoja frekvencie a rýchlostno-silových faktorov prostredníctvom analytických a komplexných cvičení, pozná supramaximálne prostriedky a vie optimalizovať rýchlostné zaťaženie.
- Študent ovláda štruktúru vytrvalostných schopností, vie zadefinovať aeróbnu vytrvalosť a základné zóny intenzity jej rozvoja na úrovni regeneračnej, stabilizačnej, rozvíjajúcej a hraničnej zóny. Ovláda rozdelenie metód rozvoja na rovnomerné, nerovnomerné, súvislé, prerušované, pozná charakteristiku klasickej intervalovej metódy podľa Gerschlera a Reindela, rozlišuje intenzívnu, extenzívnu a strednodobú intervalovú metódu, vie čo je zaťaženie na úrovni VO2max, na úrovni ANP, AP. Má prehľad o nových prístupoch rozvoja aeróbnej vytrvalosti napr. krátkoúsekovou krátkointervalovou metódou, v hypoxických podmienkach a s využitím špecifických prostriedkov napr. športových hier. Rozlišuje medzi aeróbnym výkonom aeróbnou kapacitou.
- Študent vie, čím je daný anaeróbny výkon, pozná energetické faktory, intenzitu, objem a spôsob organizácie zaťaženia anaeróbnej vytrvalosti, rozlišuje klasické metódy rozvoja do 2 minút, do 10 sekúnd, do 3 sekúnd, vie vytvoriť modely zaťaženia na základe uvedených rozdelení.
- Študent vie popísať štruktúru koordinačných schopností, pozná prostriedky rozvoja reakčnej, rovnováhovej, priestorovo-orientačnej, kinesteticko-diferenčnej schopnosti, vie čo sú senzitívne obdobia. Rozlišuje pohyblivostné schopnosti z hľadiska kĺbovej pohyblivosti, ohybnosti, pružnosti a tuhosti. Pozná prostriedky a metódy rozvoja pohyblivostných schopností a vie, čo je strečing, Andersonova a Solvevornova metóda. Ovláda prostriedky dynamického strečingu, vie uplatniť strečingové cvičenia v rozcvičení podľa požiadaviek výkonu.
- Študent pozná prvky systému športového tréningu, ovláda princíp spätnej väzby na jeho reguláciu, rozlišuje plánovanie, vyhodnocovanie a ukazovatele tréningového zaťaženia, rozlišuje medzi prípravnými a realizačnými fázami riadenia, vie využiť informácie o zmenách stavov športovcov v procese riadenia, vie získať spätnú väzbu na základe diagnostikovania zmien silových, rýchlostných, vytrvalostných schopností a zručností, informácie dokáže uplatniť vo forme optimalizácie zaťaženia.
- Študent ovláda vývinové charakteristiky mladých športovcov, vie, čo je všeobecný adaptačný syndróm v príprave detí a mládeže, ovláda princípy všeobecnej a všestrannej športovej prípravy, pozná zásady primeranosti, postupnosti. Ovláda súčasné poznatky z rozvoja sily, rýchlosti, vytrvalosti z hľadiska vekových a pohlavných osobitostí, pozná princípy športovej prípravy žien z hľadiska fyziologických, psychologických a spoločenských faktorov.

**Stručná osnova predmetu:**

Definovanie pojmu šport, druhy, znaky, podmienky vzniku. Kvantifikovaný model štruktúry športového výkonu. Nábor a výber v športe, zásady výberu. Adaptácia na tréningové zaťaženie. Zložky športového tréningu. Štruktúra a rozvoj silových schopností. Štruktúra a rozvoj rýchlostných schopností. Štruktúra a rozvoj vytrvalostných schopností. Koordinačné a

pohyblivostné schopnosti a ich rozvoj. Riadenie športového tréningu. Športová príprava detí, mládeže a žien.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
KAMPMILLER, T., M. VANDERKA, E. LACZO a P. PERÁČEK, 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
MORAVEC, R ., T. KAMPMILLER, M. VANDERKA a E. LACZO, 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport. ISBN 978-80-89075-31-7.
DOVALIL, J. a kolektív. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1404-5.
DOVALIL, J. a kolektív. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha: Olympia. ISBN 978-80-7376-130-1.
ELLIOTT, B. et al., 1999. Training in sport. Chichester, New York, Weinheim: J. Wiley & Sons.
JANSA, P., J. DOVALIL a kolektív. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha: Q-art. ISBN 80-903280-8-3.
PERIČ, T., 2006. Výběr sportovních talentů. Praha: Grada. ISBN 80-247-1827-8.
PERIČ T. a J. BŘEZINA, 2019. Jak nalézt a rozvíjet sportovní talent. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0527-4.
PERIČ, T. a J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink, Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2118-7.
PERIČ, T. a kolektív autorov, 2012. Sportovní příprava dětí - nové vydání. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4218-2.
SUCHÝ, J. a T. PERIČ, 2011. Identifikace sportovních talentů. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1881-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 333

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 10,81 | 14,11 | 21,62 | 20,72 | 18,92 | 13,81 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP044/23 | Teória a didaktika športu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch.
V skúškovom období bude ústna skúška hodnotená 100 bodmi.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z ústnej skúšky získal menej ako 60 bodov."

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
- Študent pozná obsah teórie športu a didaktiky športového tréningu, vie opísať vývinové etapy predmetu, ovláda základné definície športu, jeho druhy, znaky, podmienky vzniku a históriu. Pozná štruktúru športu ako kultúrno-spoločenského javu, vie popísať jeho základné funkcie a úlohy. Pozná základné dokumenty o športe v EÚ, vie definovať verejný záujem v športe, v Európe, v SR a oboznámil sa so základným obsahom Zákona o športe.
- Študent chápe štruktúru viacúrovňového modelu športového výkonu, rozlišuje medzi priamo a nepriamo pôsobiacimi faktormi, vie čo je štrukturálny a vývinový model, charakterizuje športový výkon, pohybový výkon, herný výkon a ovláda vzťah medzi štruktúrou športového výkonu a obsahom športového tréningu.
- Študent rozlišuje, čo je výber a nábor, ovláda zásady výberu, dokáže stanoviť motorické, somatické a psychické kritériá základného, špecializovaného a vrcholového výberu. Vie využiť štatistické metódy v procese dlhodobého výberu. Chápe súvislosti genotypu a fenotypu z hľadiska potrieb výberu.
- Študent dokáže definovať športový tréning, jeho etapy, ciele, úlohy a zložky, pozná princípy adaptácie na tréningové zaťaženie. Vie, čo je všeobecný a špeciálny adaptačný syndróm, dokáže popísať model biologickej adaptácie, časovej postupnosti, rozlišuje objem, intenzitu, zložitosť, spôsob organizácie tréningových podnetov, pozná prostriedky všeobecného, zámerného a špeciálneho zaťaženia, vie uplatniť princípy superkompenzácie, cyklickosti a periodizácie zaťaženia. Rozlišuje mikro-, mezo-, makrocykly a vie, čo je vonkajšie a vnútorné zaťaženie.

- Študent pozná charakteristiku kondičnej, technickej, taktickej, teoretickej a psychologickej prípravy, vníma rozmanitosť štruktúry silových schopností, vie, čo je sila ako pohybová schopnosť, vie zadefinovať silový výkon, všeobecnú zámernú a špeciálnu silu, ovláda faktory ovplyvňujúce veľkosť silového prejavu, pozná pojem akumulácie a rekuperácie, rozlišuje metódy rozvoja silových schopností, ovláda teóriu svalovej horúčky, a svalovej neogenézy.
- Študent vie rozdiel medzi koncentrickou, excentrickou a izometrickou silou, dokáže ich diagnostikovať, ovláda modely ich rozvoja, je oboznámený s novými prístupmi rozvoja silových schopností napr. proprioreceptívnou stimuláciou, na pneumatických trenažéroch, izokinetických a izodynamických trenažéroch, pozná účinnosť klaster setov a prostriedkov zabezpečujúcich sťažené podmienky.
- Študent rozlišuje cyklickú a acyklickú rýchlosť, vie charakterizovať akceleračnú, maximálnu, frekvenčnú rýchlosť, ovláda energetické, neuroregulačné a neuromuskulárne faktory rýchlosti, má prehľad o metódach rozvoja frekvencie a rýchlostno-silových faktorov prostredníctvom analytických a komplexných cvičení, pozná supramaximálne prostriedky a vie optimalizovať rýchlostné zaťaženie.
- Študent ovláda štruktúru vytrvalostných schopností, vie zadefinovať aeróbnu vytrvalosť a základné zóny intenzity jej rozvoja na úrovni regeneračnej, stabilizačnej, rozvíjajúcej a hraničnej zóny. Ovláda rozdelenie metód rozvoja na rovnomerné, nerovnomerné, súvislé, prerušované, pozná charakteristiku klasickej intervalovej metódy podľa Gerschlera a Reindela, rozlišuje intenzívnu, extenzívnu a strednodobú intervalovú metódu, vie čo je zaťaženie na úrovni VO2max, na úrovni ANP, AP. Má prehľad o nových prístupoch rozvoja aeróbnej vytrvalosti napr. krátkoúsekovou krátkointervalovou metódou, v hypoxických podmienkach a s využitím špecifických prostriedkov napr. športových hier. Rozlišuje medzi aeróbnym výkonom aeróbnou kapacitou.
- Študent vie, čím je daný anaeróbny výkon, pozná energetické faktory, intenzitu, objem a spôsob organizácie zaťaženia anaeróbnej vytrvalosti, rozlišuje klasické metódy rozvoja do 2 minút, do 10 sekúnd, do 3 sekúnd, vie vytvoriť modely zaťaženia na základe uvedených rozdelení.
- Študent vie popísať štruktúru koordinačných schopností, pozná prostriedky rozvoja reakčnej, rovnováhovej, priestorovo-orientačnej, kinesteticko-diferenčnej schopnosti, vie čo sú senzitívne obdobia. Rozlišuje pohyblivostné schopnosti z hľadiska kĺbovej pohyblivosti, ohybnosti, pružnosti a tuhosti. Pozná prostriedky a metódy rozvoja pohyblivostných schopností a vie, čo je strečing, Andersonova a Solvevornova metóda. Ovláda prostriedky dynamického strečingu, vie uplatniť strečingové cvičenia v rozcvičení podľa požiadaviek výkonu.
- Študent pozná prvky systému športového tréningu, ovláda princíp spätnej väzby na jeho reguláciu, rozlišuje plánovanie, vyhodnocovanie a ukazovatele tréningového zaťaženia, rozlišuje medzi prípravnými a realizačnými fázami riadenia, vie využiť informácie o zmenách stavov športovcov v procese riadenia, vie získať spätnú väzbu na základe diagnostikovania zmien silových, rýchlostných, vytrvalostných schopností a zručností, informácie dokáže uplatniť vo forme optimalizácie zaťaženia.
- Študent ovláda vývinové charakteristiky mladých športovcov, vie, čo je všeobecný adaptačný syndróm v príprave detí a mládeže, ovláda princípy všeobecnej a všestrannej športovej prípravy, pozná zásady primeranosti, postupnosti. Ovláda súčasné poznatky z rozvoja sily, rýchlosti, vytrvalosti z hľadiska vekových a pohlavných osobitostí, pozná princípy športovej prípravy žien z hľadiska fyziologických, psychologických a spoločenských faktorov.

**Stručná osnova predmetu:**

Definovanie pojmu šport, druhy, znaky, podmienky vzniku. Kvantifikovaný model štruktúry športového výkonu. Nábor a výber v športe, zásady výberu. Adaptácia na tréningové zaťaženie. Zložky športového tréningu. Štruktúra a rozvoj silových schopností. Štruktúra a rozvoj rýchlostných schopností. Štruktúra a rozvoj vytrvalostných schopností. Koordinačné a

pohyblivostné schopnosti a ich rozvoj. Riadenie športového tréningu. Športová príprava detí, mládeže a žien.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., M. VANDERKA, E. LACZO a P. PERÁČEK, 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-48-5.
MORAVEC, R ., T. KAMPMILLER, M. VANDERKA a E. LACZO, 2007. Teória a didaktika výkonnostného a vrcholového športu. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport. ISBN 978-80-89075-31-7.
DOVALIL, J. a kolektív. 2008. Lexikon sportovního tréninku. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1404-5.
DOVALIL, J. a kolektív. 2009. Výkon a trénink ve sportu. Praha: Olympia. ISBN 978-80-7376-130-1.
ELLIOTT, B. et al., 1999. Training in sport. Chichester, New York, Weinheim: J. Wiley & Sons.
JANSA, P., J. DOVALIL a kolektív. 2007. Sportovní příprava. Vybrané teoretické obory. Praha: Q-art. ISBN 80-903280-8-3.
PERIČ, T., 2006. Výběr sportovních talentů. Praha: Grada. ISBN 80-247-1827-8.
PERIČ T. a J. BŘEZINA, 2019. Jak nalézt a rozvíjet sportovní talent. Praha: Grada. ISBN 978-80-271-0527-4.
PERIČ, T. a J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink, Praha: Grada. ISBN 978-80-247-2118-7.
PERIČ, T. a kolektív autorov, 2012. Sportovní příprava dětí - nové vydání. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4218-2.
SUCHÝ, J. a T. PERIČ, 2011. Identifikace sportovních talentů. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1881-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 333

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 10,81 | 14,11 | 21,62 | 20,72 | 18,92 | 13,81 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1PP045/23 | Turistika a ochrana prírody |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** kurz
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 5 **Za obdobie štúdia:** 70
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja turistiky na Slovensku a v okolitých krajinách, vzniku novodobého využívania prírodného prostredia pre turistiku a športy v prírode, ovláda sféry pôsobenia prírody na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry jednotlivých druhov turistiky (pešej a cykloturistiky) a vybraných športov v prírode (duatlon, letný biatlon, orientačný beh). Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu vlastných foriem presunovej turistiky a vybraných športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu turistiky a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných, pohyblivostných) a koordinačných schopností prostredníctvom jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre jednotlivé druhy turistiky a vybrané športy v prírode. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode. Študent rozumie problematike ochrany prírody nielen zo všeobecného hľadiska, ale aj z hľadiska pohybových aktivít v prírode. Vie v praxi aplikovať poznatky z oblasti ochrany prírody a ďalej ich odovzdávať cieľovým skupinám (žiaci základných škôl, študenti stredných škôl, dospelá populácia). Ovláda problematiku orientácie v prírode cez deň a v sťažených podmienkach (hmla, dážď, sneženie, noc). Študent je schopný samostatne viesť aktivity v prírode v rozsahu osnovy tohto predmetu.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Historické aspekty turistiky a športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti.
Obsah, druhy a formy turistiky. Inštitucionálne zabezpečenie turistiky a športov v prírode u nás a vo svete. Základné rozdelenie a pravidlá vybraných športov v prírode (orientačný beh).
Prírodné prostredie a jeho využitie pre turistiku a šport, meteorológia a nebezpečenstvo na horách.
Intenzita pohybového zaťaženia počas vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky a vybraných športov v prírode.
Príprava, realizácia a vyhodnotenie vlastných foriem pešej turistiky a cykloturistiky.
Topografia, orientácia v prírode, práca s mapou, kompasom a GPS prístrojmi. Príprava, realizácia a vyhodnotenie pretekov vo vybraných športoch v prírode.
Využitie vlastných foriem jednotlivých druhov turistiky (pešej turistiky a cykloturistiky) a vybraných športov v prírode pri všestrannom osobnostnom rozvoji mládeže aj dospelých.
Ochrana prírody na Slovensku v súčasnosti; miesto, postavenie, právomoci a úlohy štátnych orgánov a mimovládnych organizácií na úseku ochrany prírody (Európska charta o vode a Európska charta o pôde), legislatíva o ochrane prírody. Problematika územnej ochrany prírody, stupne územnej ochrany prírody, kategórie chránených území na Slovensku, ich lokalizácia a stručná charakteristika; sústava chránených území Európskej únie NATURA 2000. Stručná charakteristika problematiky ochrany prírody v susedných krajinách (Česko, Poľsko, Maďarsko, Rakúsko).
Ochrana prírody v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode – charakteristika možných zdrojov znečistení a devastácie prírodného prostredia zo strany jednotlivca či malej skupiny a na druhej strane súčasne aj veľkej skupiny turistov. Šport a ochrana prírody – Agenda 21 Medzinárodného olympijského výboru; vplyv športovísk na životné prostredie; možnosti koexistencie športu a prírody.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
BELÁS, M., E. RÝZKOVÁ, 2018. Rozvoj kondičných schopností dospelých prostredníctvom kondičnej cyklistiky a cykloturistiky. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
RÝZKOVÁ, E., M. BELÁS, M. HLINIČAN, 2018. Využitie satelitnej navigácie vo vysokohorskej turistike. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode: zborník vedeckých a odborných prác. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-4643-6.
KOMPÁN, J., M. BELÁS, et al., 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica, Belianum, ISBN 978-80-557-1342-7.
BELÁS, M., M. ROUČKOVÁ, 2015. Letné športy v prírode. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, ISBN 978-80-565-0952-4.
ŽIDEK, J. et al., 2013. Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava, Univerzita Komenského, ISBN 978-80-223-3398-6.
BELÁS, M., 2010. Horská cyklistika a jej využitie v školskej telesnej výchove a pri telesnom rozvoji mládeže. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove. Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.
BELÁS, M., 2006. Vedeckovýskumné poznatky v oblasti využitia turistiky a športov v prírode pri všestrannom rozvoji bežnej populácie. In: Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 948-80-89197-65-1.
WAGSTAFF, M., A. ATTARIAN., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics, ISBN 9780736066990.

BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2005. Diferenciácia zaťaženia stredoškolákov a vysokoškolákov pri rôznych formách športovo-pohybových aktivít v prírode. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže, 2. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-38-8.
BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2004. Postoje stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže k športom v prírode. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-07-8.
HELLEBRANDT, V., M. BELÁS, L. RAMACSAY, 2004. Vplyv rekreačných pohybových aktivít v prírode na všestranný vývoj chlapcov – stredoškolákov. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže. Bratislava: Peter Mačura – PEEM, ISBN 80-89197-07-8.
KHANDL, L., 1999. Turistika. KST, Bratislava.
NAGY, J., 1985. Abeceda orientačného behu. Šport Bratislava.
SEMAN, F. 2016. Pohyb a pobyt v prírode. Dostupné na: http://www.telesnavychova.sk/stranka/ucebne-materialy.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 488

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 44,06 | 22,75 | 15,57 | 8,2 | 3,28 | 6,15 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. František Seman, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 27.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/VP002/22 | Veslovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Písomný test - 50 %, praktická ukážka veslovania a výkonnostný cieľ na veslárskom trenažéri – 50 %.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja veslovania, vzniku veslovania ako moderného športu, jeho medzinárodnú a národnú organizáciu a štruktúru.
Študent získa základné teoretické a praktické poznatky o veslovaní na trenažéri aj na vode, ovláda základné zručnosti a techniku párového a nepárového veslovania.
Dokáže uplatniť získané poznatky a je schopný zaradiť veslovanie do športovej prípravy mládeže a dospelých.

**Stručná osnova predmetu:**
Vznik a vývoj veslovania. Vývoj výstroja. Vývoj techniky jazdy a jednotlivých disciplín.
Terminológia vo veslovaní. Údržba výstroja a základné nastavenie veslárskej lode. Základný výcvik jazdy na veslárskom ergometri. Nácvik jazdy na veslárskom trenažéri Concept 2.
Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na veslárskom trenažéri. Zdokonaľovanie jazdy na trenažéri. Základy veslovania na veslárskej lodi. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi I. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi 2. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Samostatné veslovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
Nolte V.: Rowing faster, Human Kinetics, 2011.
Gažovič O., Schickhofer P., Hamar D., In: Analýza záberu na veslárskom trenažéri Concept II. Abstrakta. Národný kongres telovýchovného lekárstva, Bratislava, 1993.
Vašek, M.: 120 let veslování v Česku , Praha, Český veslářský svaz, 2004.
Redgreave S.: Steven Redgreave´s complete book of rowing, Partidge Press, 1995

Fritsch, W.: Handbuch für den Rudersport: Training - Kondition - Freizeit. [3., überarb. Neuaufl.]. Aachen: Meyer & Meyer, 1999, 192 s.
www.ceskeveslovani.cz/coaching/down/panuska.pdf
http://www.worldrowing.com/training/coaching-information-training-manuals

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 73

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 72,6 | 0,0 | 23,29 | 1,37 | 1,37 | 0,0 | 1,37 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Schickhofer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/VP002/22 | Veslovanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Písomný test - 50 %, praktická ukážka veslovania a výkonnostný cieľ na veslárskom trenažéri – 50 %.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja veslovania, vzniku veslovania ako moderného športu, jeho medzinárodnú a národnú organizáciu a štruktúru.
Študent získa základné teoretické a praktické poznatky o veslovaní na trenažéri aj na vode, ovláda základné zručnosti a techniku párového a nepárového veslovania.
Dokáže uplatniť získané poznatky a je schopný zaradiť veslovanie do športovej prípravy mládeže a dospelých.

**Stručná osnova predmetu:**
Vznik a vývoj veslovania. Vývoj výstroja. Vývoj techniky jazdy a jednotlivých disciplín.
Terminológia vo veslovaní. Údržba výstroja a základné nastavenie veslárskej lode. Základný výcvik jazdy na veslárskom ergometri. Nácvik jazdy na veslárskom trenažéri Concept 2.
Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na veslárskom trenažéri. Zdokonaľovanie jazdy na trenažéri. Základy veslovania na veslárskej lodi. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi I. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi 2. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Samostatné veslovanie.

**Odporúčaná literatúra:**
Nolte V.: Rowing faster, Human Kinetics, 2011.
Gažovič O., Schickhofer P., Hamar D., In: Analýza záberu na veslárskom trenažéri Concept II. Abstrakta. Národný kongres telovýchovného lekárstva, Bratislava, 1993.
Vašek, M.: 120 let veslování v Česku , Praha, Český veslářský svaz, 2004.
Redgreave S.: Steven Redgreave´s complete book of rowing, Partidge Press, 1995

Fritsch, W.: Handbuch für den Rudersport: Training - Kondition - Freizeit. [3., überarb. Neuaufl.]. Aachen: Meyer & Meyer, 1999, 192 s.
www.ceskeveslovani.cz/coaching/down/panuska.pdf
http://www.worldrowing.com/training/coaching-information-training-manuals

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 73

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 72,6 | 0,0 | 23,29 | 1,37 | 1,37 | 0,0 | 1,37 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Schickhofer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP038/22 | Vodná turistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na kurze.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
• písomný test,
• praktická skúška,
• semestrálna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda organizáciu, pravidlá vodnej turistiky, zvládne techniku jednotlivých činností potrebných k vodnej turistike.
Dokáže zvládnuť absolvovanie a organizáciu splavov, osvojiť vodácke pohybové zručnosti a základné táborníckе zručnosti.

**Stručná osnova predmetu:**
Technika jazdy a pádlovania na stojatej a prúdiacej vode. Výstroj pre vodnú turistiku. Základné plavebné predpisy na splavných vodných tokoch. Bezpečnosť pri vodnej turistike. Pobyt v prírode a základné táborníckе zručností. Absolvovanie predpísanej vodnej turistickej trasy.

**Odporúčaná literatúra:**
Žídek, J. a kol.:Turistika. Bratislava, 2004.
Zajac, A. a kol.: Pobyt v prírode a turistika. Bratislava, 1973.
Žídek, J. a kol.:Turistika a ochrana života a zdravia, Bratislava, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 46

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP047/23 | Všeobecná a vývinová psychológia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• zo seminárnej práce získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získal základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v športovej praxi. Študent po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, pozná zákonitosti vývinu psychiky človeka, vie poznatky efektívne uplatniť v oblasti výchovy a vzdelávania, ale i v ďalších formách pozitívneho komplexného vývinu človeka, zvlášť detí a mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy všeobecnej a vývinovej psychológie a ich zaradenie do systému vied, história, súčasné psychologické smery a hlavní predstavitelia. Kognitívne procesy: pociťovanie, vnímanie, predstavy, fantázia, pamäť, pozornosť, myslenie a reč. Emočné stavy a city. Motivačné procesy. Vôľové procesy. Osobnosť. Zákonitosti a činitele duševného vývinu. Periodizácia vývinu, vývinové úlohy jednotlivých období: prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batoľa, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporúčaná literatúra:**
OROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002.
GREGOR, T. 2014. Základy všeobecnej a vývinovej psychológie.Bratislava: Mauro, 2014.
ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008.

JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002.
PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007.
VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 219

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 24,2 | 18,26 | 18,26 | 12,33 | 12,79 | 14,16 |

**Vyučujúci:** PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD., Mgr. Michal Gellen

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP047/23 | Všeobecná a vývinová psychológia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• seminárna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• zo seminárnej práce získal menej ako 60 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získal základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v športovej praxi. Študent po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, pozná zákonitosti vývinu psychiky človeka, vie poznatky efektívne uplatniť v oblasti výchovy a vzdelávania, ale i v ďalších formách pozitívneho komplexného vývinu človeka, zvlášť detí a mládeže.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy všeobecnej a vývinovej psychológie a ich zaradenie do systému vied, história, súčasné psychologické smery a hlavní predstavitelia. Kognitívne procesy: pociťovanie, vnímanie, predstavy, fantázia, pamäť, pozornosť, myslenie a reč. Emočné stavy a city. Motivačné procesy. Vôľové procesy. Osobnosť. Zákonitosti a činitele duševného vývinu. Periodizácia vývinu, vývinové úlohy jednotlivých období: prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batoľa, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

**Odporúčaná literatúra:**
OROŠ, J. 2002. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002.
GREGOR, T. 2014. Základy všeobecnej a vývinovej psychológie.Bratislava: Mauro, 2014.
ŠRAMOVÁ, B. 2008. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2008.

JAKABČIC, I. 2002. Základy vývinovej psychológie. Bratislava: Iris, 2002.
PLHÁKOVÁ, A. 2007. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007.
VÁGNEROVÁ, M. 2012. Vývojová psychologie (dětství a dospívání). Praha: Karolinum, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 219

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 24,2 | 18,26 | 18,26 | 12,33 | 12,79 | 14,16 |

**Vyučujúci:** PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., Mgr. Vladimíra Trulíková, PhD., Mgr. Michal Gellen

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP048/23 | Všeobecná didaktika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 60/40. Na pripustenie ku skúške je potrebných minimálne 60% zo semestra. Počas semestra študenti zrealizujú mikrovýstupy, riešia zadania, vypracujú semestrálnu prácu, absolvujú priebežnú kontrolu v podobe testu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Osvojenie si základných teoretických poznatkov v didaktike, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, schopností plánovania a organizovania učebných činností žiakov. Študenti získajú prehľad v základnej didaktickej terminológii, vedomostné predpoklady k tomu, aby na vyučovací proces nazerali ako na systém, ktorého jednotlivé elementy (vyučovacie ciele, obsah učiva, vyučovacie metódy, didaktické prostriedky a technika, organizačné formy vyučovania, koncepcie vyučovania; podmienky vyučovania a komunikácia medzi učiteľom a žiakmi; taktiež kontrola a hodnotenie vyučovacieho procesu a príprava učiteľa na vyučovanie) sú úzko prepojené, a aby dokázali získané poznatky využiť pri konkrétnom plánovaní priebehu vyučovacieho procesu (tvorba „scenára“ vyučovacej hodiny).

**Stručná osnova predmetu:**
Didaktika ako vedná disciplína (predmet skúmania, metódy didaktického výskumu, terminológia), jej postavenie v systéme pedagogických disciplín. Systém didaktiky. Vyučovací proces. Obsah vzdelania, učivo, didaktická analýza učiva. Ciele vyučovacieho procesu. Plánovanie vo vyučovaní. Vyučovacie zásady. Vyučovacie metódy, vyučovacie stratégie.
Učebné úlohy a didaktické testy. Aktuálne koncepcie vyučovania (projektové, problémové, programované, diferencované, skupinové, kooperatívne, problémové, projektové, bádateľsky orientované, autentické, konštruktivistické, online, elektronické, hybridné, modulové, integrované tematické (ITV), STEM/STEAM, mastery learning, s uzavretým cyklom (SVUC), Hejného metóda. Organizačné formy vyučovania. Učebné pomôcky a didaktická technika.

**Odporúčaná literatúra:**

ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika: Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha : Grada.
FERENCOVÁ, J., KOSTURKOVÁ, M. 2020. Kapitoly z didaktiky. Od učenia k vyučovaniu. Prešov : Rokus publishing.
KALHOUS, Z., OBST, O. 2001. Školní didaktika. Praha : Portál.
SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2.vyd. Praha : Grada.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol. 2000. Všeobecná didaktika. Bratislava : Veda.
OBDRŽÁLEK, Z. a kol. 2003. Didaktika pre študentov učiteľstva ZŠ. Bratislava : UK.
PASCH, M. a kol. 1998. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha : Portál.
PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris.
PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha : Portál.
PRŮCHA, J. 2002. Moderní pedagogika. 3. vyd. Praha : Portál.
TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava: Iura Edition.
TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ, výučba. Bratislava : Rokus.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 437

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 40,5 | 19,22 | 15,1 | 13,73 | 4,12 | 7,32 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., PaedDr. Gabriela Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP049/23 | Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárneho projektu.
Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným didaktickým javom v podmienkach primárneho vzdelávania. Študent získa vedomosti o všeobecných základoch didaktiky primárnej edukácie a vie ich aplikovať pri práci so žiakmi v primárnom vzdelávaní. Študent vie zamerať pozornosť na potreby žiaka v procese didaktiky výučby na 1. stupni základnej školy.
Na základe analýzy podmienok na vyučovanie je schopný prispôsobiť obsah vyučovania. Študent pozná a uvedomuje si ciele primárnej edukácie aj v oblasti zdravia a pohybu. Študent rozumie kompetenciám žiakov a učiteľov na tomto stupni vzdelávania. Študent vie samostatne projektovať a realizovať výučbu hlavne vo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb a v predmete telesná a športová výchova na tomto stupni školského vzdelávania s ohľadom na špecifiká vývinu školskej mládeže. Na základe vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností získaných počas štúdia vie študent dokázať spracovať a realizovať vlastné projekty pedagogickej práce so žiakmi mladšieho školského veku. Študent dokáže tvorivo rozpracovať učebné osnovy, využívať ich ako inšpiráciu a podnety, tvorivo spracovať do príprav na vyučovacie hodiny aj námety z metodických príručiek a ďalších odborných prameňov pre úspešnú aplikáciu do vyučovacích hodín v rôznych podmienkach.

**Stručná osnova predmetu:**
Profesijná príprava pre učiteľstvo a jej profilujúci predmet didaktika a teória vzdelávania a výučby. Platné právne normy pre učiteľa primárneho vzdelávania. Progresívne teórie vyučovania v primárnom vzdelávaní. Učiteľ a jeho činnosti v primárnej edukácii. Osobnosť žiaka, citový a sociálny vývin žiaka. Schopnosť žiaka k učeniu sa. Interaktivita vo výučbe. Činnosti žiaka a činnosti učiteľa. Obsah (učivo) a podmienky výučby (ISCED 1). Ciele výučby v primárnej edukácii. Plánovanie a projektovanie výučby v primárnej edukácii. Riadenie vyučovacieho procesu s ohľadom na vekové osobitosti žiakov v primárnej edukácii, spôsob výučby uplatniteľný so žiakmi

v mladšom školskom veku. Inovatívne a aktivizujúce metódy pre žiakov v primárnom vzdelávaní. Podpora žiaka vo vzdelávaní a vytváranie trvale pozitívneho vzťahu k učeniu a samovzdelávaniu.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BABIAKOVÁ, S. a kol., 2022. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na profesiu. Aby práca nebola záťažou. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-2005-0.
BELEŠOVÁ, M., 2022. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5209-3.
BELKOVÁ, V. a kol., 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-1793-7.
ČAPEK, R., 2015. Moderní didaktika. Lexikón výukových a hodnotících metod. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3450-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2015. Aktivizujúce vyučovanie. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-815-3036-4.
KOLLÁRIKOVÁ Z. a B. PUPALA (eds.), 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-717-8585-7.
KOSOVÁ, B., A. TOMENGOVÁ a kol., 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-0-557-0860-7.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol., 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4767- 9.
PELCOVÁ, N. a I. SEMRÁDOVÁ, Fenomén výchovy a etika učitelského povolání. Praha: Karolínum, Univerzita Karlova v Praze. ISBN 978-80-246-2636-9.
PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-571-0267-0.
PETLÁK, E. a L. FENYVESIOVÁ, 2009. Interakcia vo vzdelávaní. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-892-5631-0.
PORUBSKÝ, Š., 2007. Učiteľ – Diskurz – žiak. Osobnostno-sociálny model primárnej edukácie. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-8083-39-3.
SIVÁK, J., S. KRŠJAKOVÁ a P. SOKOL, 2001. Telesná výchova (1.-4. ročník ZŠ, štandardy, metodika, testy). Bratislava: Perfekt. ISBN 978-80-804-6123-2.
SIVÁK, J. a kol., 1998. Metodická príručka. Telesná výchova pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: SPN. ISBN 80-80-02705-3.
TUREK, I., 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-816-8004-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 577

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,33 | 19,58 | 22,53 | 18,54 | 4,33 | 17,68 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Michal Bábela, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Hana Holičková

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

| |
|---|
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP049/23 | Všeobecné základy didaktiky primárnej edukácie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárneho projektu.
Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným didaktickým javom v podmienkach primárneho vzdelávania. Študent získa vedomosti o všeobecných základoch didaktiky primárnej edukácie a vie ich aplikovať pri práci so žiakmi v primárnom vzdelávaní. Študent vie zamerať pozornosť na potreby žiaka v procese didaktiky výučby na 1. stupni základnej školy.
Na základe analýzy podmienok na vyučovanie je schopný prispôsobiť obsah vyučovania. Študent pozná a uvedomuje si ciele primárnej edukácie aj v oblasti zdravia a pohybu. Študent rozumie kompetenciám žiakov a učiteľov na tomto stupni vzdelávania. Študent vie samostatne projektovať a realizovať výučbu hlavne vo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb a v predmete telesná a športová výchova na tomto stupni školského vzdelávania s ohľadom na špecifiká vývinu školskej mládeže. Na základe vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností získaných počas štúdia vie študent dokázať spracovať a realizovať vlastné projekty pedagogickej práce so žiakmi mladšieho školského veku. Študent dokáže tvorivo rozpracovať učebné osnovy, využívať ich ako inšpiráciu a podnety, tvorivo spracovať do príprav na vyučovacie hodiny aj námety z metodických príručiek a ďalších odborných prameňov pre úspešnú aplikáciu do vyučovacích hodín v rôznych podmienkach.

**Stručná osnova predmetu:**
Profesijná príprava pre učiteľstvo a jej profilujúci predmet didaktika a teória vzdelávania a výučby. Platné právne normy pre učiteľa primárneho vzdelávania. Progresívne teórie vyučovania v primárnom vzdelávaní. Učiteľ a jeho činnosti v primárnej edukácii. Osobnosť žiaka, citový a sociálny vývin žiaka. Schopnosť žiaka k učeniu sa. Interaktivita vo výučbe. Činnosti žiaka a činnosti učiteľa. Obsah (učivo) a podmienky výučby (ISCED 1). Ciele výučby v primárnej edukácii. Plánovanie a projektovanie výučby v primárnej edukácii. Riadenie vyučovacieho procesu s ohľadom na vekové osobitosti žiakov v primárnej edukácii, spôsob výučby uplatniteľný so žiakmi

v mladšom školskom veku. Inovatívne a aktivizujúce metódy pre žiakov v primárnom vzdelávaní. Podpora žiaka vo vzdelávaní a vytváranie trvale pozitívneho vzťahu k učeniu a samovzdelávaniu.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

BABIAKOVÁ, S. a kol., 2022. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na profesiu. Aby práca nebola záťažou. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-2005-0.
BELEŠOVÁ, M., 2022. Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5209-3.
BELKOVÁ, V. a kol., 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-557-1793-7.
ČAPEK, R., 2015. Moderní didaktika. Lexikón výukových a hodnotících metod. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-247-3450-7.
HANULIAKOVÁ, J., 2015. Aktivizujúce vyučovanie. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-815-3036-4.
KOLLÁRIKOVÁ Z. a B. PUPALA (eds.), 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-717-8585-7.
KOSOVÁ, B., A. TOMENGOVÁ a kol., 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-0-557-0860-7.
KOŽUCHOVÁ, M. a kol., 2019. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4767- 9.
PELCOVÁ, N. a I. SEMRÁDOVÁ, Fenomén výchovy a etika učitelského povolání. Praha: Karolínum, Univerzita Karlova v Praze. ISBN 978-80-246-2636-9.
PETLÁK, E., 2020. Inovácie v edukácii. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-571-0267-0.
PETLÁK, E. a L. FENYVESIOVÁ, 2009. Interakcia vo vzdelávaní. Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-892-5631-0.
PORUBSKÝ, Š., 2007. Učiteľ – Diskurz – žiak. Osobnostno-sociálny model primárnej edukácie. Banská Bystrica: BELIANUM, Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-8083-39-3.
SIVÁK, J., S. KRŠJAKOVÁ a P. SOKOL, 2001. Telesná výchova (1.-4. ročník ZŠ, štandardy, metodika, testy). Bratislava: Perfekt. ISBN 978-80-804-6123-2.
SIVÁK, J. a kol., 1998. Metodická príručka. Telesná výchova pre 1. stupeň ZŠ. Bratislava: SPN. ISBN 80-80-02705-3.
TUREK, I., 2014. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer SR s.r.o. ISBN 978-80-816-8004-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 577

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 17,33 | 19,58 | 22,53 | 18,54 | 4,33 | 17,68 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Hana Holičková

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP039/22 | Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze.
Praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách na Slovensku a v zahraničí. Ovláda poznatky z oblasti delenia a názvoslovia vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách. Pozná a vie v praxi používať špecifické materiálne vybavenie pre vysokohorskú turistiku a špecifické vybavenie pre zaistené cesty. Vie charakterizovať a diferencovať tipy výstupov a riadiť sa podľa klasifikačných stupňov vysokohorskej turistiky a zaistených ciest. Pozná a dokáže uplatňovať princípy kondičnej, technickej a taktickej prípravy jednotlivých prechodov. Vie charakterizovať, diferencovať a aplikovať potrebnú horolezeckú metodiku. Rozumie špecifikám pohybu vo vysokohorskom teréne a na zaistených cestách a spôsobu komunikácie v teréne. Dokáže sa technicky a metodicky správne pohybovať po prírodných stupoch a chytoch a umelých pomôckach ako fixné laná, železné stupačky, rebríky, reťaze, kramle, lávky a iné. Má zručnosti bezpečne vyjsť aj zostúpiť po vysokohorských trasách do obťažnosti III. UIAA stupnice a po zaistených cestách obťažnosti najmenej C-C/D rakúskeho značenia ciest. Má poznatky o ochrane prírody, subjektívnom a objektívnom nebezpečenstve v horách a dokáže ich využiť v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode.

**Stručná osnova predmetu:**
História vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách a ich inštitucionálne zabezpečenie.
Názvoslovie vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách.
Materiálno technické vybavenie – charakteristika, technika a metodika používania.
Kondičná, technická a taktická príprava prechodu vysokohorských trás a zaistených ciest.

Bezpečnosť a prvá pomoc v horskom teréne a na zaistených cestách. Ochrana prírody vo vysokohorskom teréne.

**Odporúčaná literatúra:**

BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BERGER, K., 2008. Turistika. Slovart. ISBN 8080855277.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as. ISBN 8024706962
DALLA PALMA, M., 2013. Vie ferrate: Storia, tecnica, materiali e segreti. Hoepli editore. ISBN–13 978-8820347468.
FRANK, T., KUBALÁK, T. et al. 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 8087027356.
KUBLÁK, T., 2015. Horolezecká metodika-4. díl-Na horách. Tomas Kublak-MMPublishing. ISBN 9788087715208.
SCHUBERT, P., 1998. Bezpečnost a riziko na skále, sněhu a ledu. Plzeň: Freytag & berndt. ISBN: 978-80-8582-227-4.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN, 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s., ISBN 9780736066990.
WERNER, P. a I. KÜRSCHNER, 2016. Klettersteigatlas Alpy. Freytag&berndt ISBN 9788073162986.
ZAHEL, M., 2013. Ferraty Východních Alp. Nakladatelství Junior. ISBN 9788072675111.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/VP003/22 | Vzpieranie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Teoretická časť: praktická ukážka vybraných špeciálnych tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín vo vzpieraní.
Praktická časť: ústna forma overenia vedomostí z teórie a didaktiky vzpierania, z nácviku a zdokonaľovania špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 %-nú účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent ovláda základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní.
Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov.
Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky ovláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín. Vie korigovať chyby pri vykonávaní špeciálnych tréningových prostriedkov a súťažných disciplín.
Študent ovláda netradičné postupy technickej prípravy a obsahovú náplň pohybovej predprípravy pred rozvojom špeciálnej kondície. Dokáže aplikovať získané poznatky pri tvorbe pohybových a kondičných programov rôznych kategórií populácie.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Organizácia vzpierania vo svete a na území Slovenska a história vzpierania.
2. Škola drepu – teoretická časť.
3. Škola vzpierania – teoretická časť.
4. Netradičné postupy pri nácviku a zdokonaľovaní komplexných tréningových prostriedkov.
5. Pohybová predpríprava pre rozvojom špeciálnej kondície.

6. Základy športového tréningu vo vzpieraní.
7. Škola drepu – praktická časť.
8. Škola vzpierania – praktická časť.

**Odporúčaná literatúra:**

Buzgó et al. 2021. Drep v rozvoji rýchlostno-silových schopností. Bratislava: SVSpTVaŠ.
Leško, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava: UK
Vavrovič, D. et al. 1982. Vzpieranie. Bratislava: Šport, STN, 1982.
Kol. autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012, 2014, 2017.
Kol. autorov. Vzpieranie I.-IV. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2014, 2016.
Everett, G. 2016. Olympic weightlifting - a complete guide for atheltes and coaches. USA: Catalyst Athletics, 3rd edition, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 109

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64,22 | 0,0 | 29,36 | 6,42 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/VP003/22 | Vzpieranie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Teoretická časť: praktická ukážka vybraných špeciálnych tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín vo vzpieraní.
Praktická časť: ústna forma overenia vedomostí z teórie a didaktiky vzpierania, z nácviku a zdokonaľovania špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 %-nú účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent ovláda základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní.
Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov.
Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky ovláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín. Vie korigovať chyby pri vykonávaní špeciálnych tréningových prostriedkov a súťažných disciplín.
Študent ovláda netradičné postupy technickej prípravy a obsahovú náplň pohybovej predprípravy pred rozvojom špeciálnej kondície. Dokáže aplikovať získané poznatky pri tvorbe pohybových a kondičných programov rôznych kategórií populácie.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Organizácia vzpierania vo svete a na území Slovenska a história vzpierania.
2. Škola drepu – teoretická časť.
3. Škola vzpierania – teoretická časť.
4. Netradičné postupy pri nácviku a zdokonaľovaní komplexných tréningových prostriedkov.
5. Pohybová predpríprava pre rozvojom špeciálnej kondície.

6. Základy športového tréningu vo vzpieraní.
7. Škola drepu – praktická časť.
8. Škola vzpierania – praktická časť.

**Odporúčaná literatúra:**

Buzgó et al. 2021. Drep v rozvoji rýchlostno-silových schopností. Bratislava: SVSpTVaŠ.
Leško, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava: UK
Vavrovič, D. et al. 1982. Vzpieranie. Bratislava: Šport, STN, 1982.
Kol. autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012, 2014, 2017.
Kol. autorov. Vzpieranie I.-IV. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2014, 2016.
Everett, G. 2016. Olympic weightlifting - a complete guide for atheltes and coaches. USA: Catalyst Athletics, 3rd edition, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 109

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 64,22 | 0,0 | 29,36 | 6,42 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP040/22 | Windsurfing I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí poznatky z problematiky vzniku a vývoja windsurfingu v súvislostiach s rozvojom doskových športov. Pozná výstroj vo windsurfingu. Ovláda základné smery a disciplíny vo windsurfingu.
Pozná kondičné a koordinačné predpoklady štruktúry športového výkonu vo windsurfingu. Ovláda prípravné cvičenia z metodiky základného windsurfingového výcviku (nácvik rovnováhy, základná škola windsurfingu od dvíhania plachty po obrat proti vetru, bezpečnostné zásady plavby, núdzové riešenia na vode). Dokáže skladať windsurfingovú výstroj. Dokáže alternatívne nastavovať častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam. Pozná nácvik jednotlivých činností s oplachtením na suchu. Ovláda nácvik rovnováhy na vode bez oplachtenia. Ovláda dvíhanie oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy. Ovláda štart v slabom a silnom vetre. Ovláda základný postoj a vyrovnávanie odporu plachty. Ovláda zmeny smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia. Ovláda obrat proti vetru, obrat po vetre, slalomovú jazdu, kurzovú regatu a plážový štart.

**Stručná osnova predmetu:**
História windsurfingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu s windsurfingovým výstrojom vo vodnom prostredí.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie vo windsurfingu.
Metodika základného windsurfingového výcviku.

13 Nácvik a zdokonaľovanie nastavovania častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam, činností s oplachtením na suchu, rovnováhy na vode bez oplachtenia, dvíhania oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy, štartu v slabom a silnom vetre, základného postoja a vyrovnávanie odporu plachty, zmien smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia, obratu proti vetru, obratu po vetre, slalomovej jazdy, kurzovej regaty a plážového štartu.

**Odporúčaná literatúra:**

SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 406

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 67,0 | 0,0 | 7,14 | 8,87 | 8,37 | 7,64 | 0,99 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP041/22 | Windsurfing II |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** iná
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠPP/VP040/22 - Windsurfing I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná biomechanika základných techník vo windsurfingu, hydrodynamiku jazdy na windsurfingu. Ovláda aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu. Vie ako vzniká vietor. Ovláda didaktiku základnej školy windsurfingu. Ovláda techniku a metodiku jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazdu v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy). Má prehľad o svetových windsurfingových centrách. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín vo windsurfingu. Dokonalo ovláda plážový štart, vodný štart a jazda v sklze v pútkach. Vie používať trapéz v slabom a silnom vetre. Ovláda obrat po vetre v sklze, obrat proti vetru v sklze. Dokáže využívať zdanlivý vietor pri nástupe do sklzu. Ovláda slalomovú jazda v sklze, obrat oplachtenia o 360 °, obrat dosky o 360°,. trikové a rýchlostné obraty (duck jibe, race jibe), jazdu s plutvičkou dopredu a jazdu pred plachtou.

**Stručná osnova predmetu:**
Biomechanika základných techník vo windsurfingu v kontexte s pravidlami jednotlivých disciplín vo windsurfingu.
Hydrodynamiku jazdy na windsurfingu.
Aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu a vznik vetra.
Didaktika základnej školy windsurfingu.
Techniku a metodika jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazda v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy).

Nácvik a zdokonaľovanie plážového štartu, vodného štart a jazdy v sklze v pútkach, používania trapézu v slabom a silnom vetre, obratu po vetre v sklze, obratu proti vetru v sklze. Nácvik a zdokonaľovanie využívania zdanlivého vetra pri nástupe do sklzu. Nácvik a zdokonaľovanie slalomovej jazdy v sklze, obratu oplachtenia o 360 °, obratu dosky o 360°,. trikových a rýchlostných obratov (duck jibe, race jibe), jazdy s plutvičkou dopredu a jazdy pred plachtou.

**Odporúčaná literatúra:**

ROSSMEIER, M., S. SCHENNACH, 2006. Trictionary: the ultimate windsurfing bible. Weber Offset, Munich.
SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 402

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66,92 | 0,0 | 7,46 | 8,96 | 8,46 | 7,71 | 0,5 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP042/22 | Záchrana topiaceho |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

**Stručná osnova predmetu:**
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 83

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48,19 | 0,0 | 13,25 | 22,89 | 4,82 | 3,61 | 7,23 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/VP042/22 | Záchrana topiaceho |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

**Stručná osnova predmetu:**
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

**Odporúčaná literatúra:**
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 83

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 48,19 | 0,0 | 13,25 | 22,89 | 4,82 | 3,61 | 7,23 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1PP050/23 | Základná a kondičná gymnastika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• seminárna práca + praktický výstup - Všeobecné rozohriatie a rozcvičenie s náčiním (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• pohybové kreditové požiadavky: 5 testov kondičných schopností - limity a podmienky sú zverejnené na web stránke fakulty + pohybové kreditové požiadavky z pohyblivosti (minimálne 42 a maximálne 70 bodov),
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov akúkoľvek čiastkovú kreditovú požiadavku.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie aplikovať prostriedky a cvičenia základnej a kondičnej gymnastiky z hľadiska rozvoja správneho držania tela, proporcionálneho a harmonického rozvoja jedinca vzhľadom k biologickým zvláštnostiam jednotlivca. Má teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti rozvoja pohybových schopností prostriedkami základnej a kondičnej gymnastiky. Rozumie diferencovanému uplatneniu cvičení základnej a kondičnej gymnastiky v závislosti na športovej výkonnosti a športovej špecializácii. Ovláda princípy a zásady rozcvičenia.

**Stručná osnova predmetu:**
Technika, didaktika a uplatnenie gymnastických cvičení na správne držanie tela, preventívnych, kompenzačných, uvoľňovacích a strečingových cvičení. Všestranne rozvíjajúce gymnastické cvičenia bez náčinia (jednotlivci, dvojice, trojice). Všestranne rozvíjajúce gymnastické cvičenia s náčiním (švihadlá, plné lopty, fit lopty, expandery) a na náradí (lavičky, rebriny, debny). Zásady a význam rozcvičenia. Tvorby cvičebných komplexov z hľadiska rozvoja kondičných pohybových schopností s uplatnením gymnastických prostriedkov v tréningovom procese a v školskej TV.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency, 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
PELIKÁN, H. et al., 2001. Terminológia gymnastiky. Bratislava: UK, 2001. 324s. ISBN 80-223-1324-6
SKOPOVÁ, M., ZÍTKO,M. 2006. Základní gymnastika. Praha: Karolinum, 2006. 178 s. ISBN 80-246-0973-8
STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1
STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230 s. ISBN 978-80-8113-026-7
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 621

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 22,54 | 24,15 | 21,42 | 7,25 | 1,61 | 23,03 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Kalčoková, PhD., Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., Mgr. Dominika Korpová, Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP020/22 | Základy akrobatického rokenrolu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

**Odporúčaná literatúra:**

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43,24 | 0,0 | 35,14 | 21,62 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adéla Chlapcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP020/22 | Základy akrobatického rokenrolu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

**Stručná osnova predmetu:**
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

**Odporúčaná literatúra:**

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 43,24 | 0,0 | 35,14 | 21,62 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Olej, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP051/23 | Základy atletických lokomócií |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Kredity sa udelia študentovi, ktorý:
• splnil aspoň 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• splnil písomný skúšku aspoň na minimálny počet bodov (minimum 24 bodov, maximum 40 bodov),
• splnil pohybové kreditové požiadavky aspoň na minimálny počet bodov:
- výkon v behu na 100m, minimum 5 bodov – M: 13,8s; Ž: 16,5s; (maximum 10 bodov – M: 12,5s a menej; Ž: 15,1s a menej);
- výkon v behu na 800m/1500m, minimum 5 bodov – M: 6:20 (1500m); Ž: 3:40 (800m); (maximum 10 bodov – M: 5:35 a menej; Ž: 3:00 a menej);
- technická ukážka z bežeckej ABC, minimum 6 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z behu cez prekážky, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka hodu kriketovou loptičkou, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z 50 m skokového behu, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov);
- technická ukážka z nízkeho štartu, minimum 5 bodov (maximum 8 bodov).
Celkové hodnotenie:
A, 92 – 100 %, B, 84 – 91 %, C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %;, E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• nesplnil 80% aktívnu účasť na cvičeniach,
• nesplnil písomný skúšku na 24 bodov,
• nesplnil pohybové kreditové požiadavky na minimálny počet bodov:
- výkon v behu na 100m, minimum 5 bodov – M: 13,8s; Ž: 16,5s;
- výkon v behu na 800m/1500m, minimum 5 bodov – M: 6:20 (1500m), Ž: 3:40 (800m);
- technická ukážka z bežeckej ABC, minimum 6 bodov;
- technická ukážka z behu cez prekážky, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z hodu kriketovou loptičkou, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z 50m skokového behu, minimum 5 bodov;
- technická ukážka z nízkeho štartu, minimum 5 bodov."

**Výsledky vzdelávania:**

Študent ovláda bežecké cvičenia základného charakteru, ale taktiež aj zložitejšie lokomócie bežeckých cvičení vykonávané vpred aj vzad. Ovláda a vie vysvetliť dvojitú prácu v členkovom kĺbe. Ovláda a vie vysvetliť techniku šliapavého a švihového spôsobu behu. Vie vysvetliť aktívne dokročenie pri švihovom spôsobe behu. Študent ovláda odrazové cvičenia horizontálneho aj vertikálneho charakteru a vie vysvetliť správnu techniku jednotlivých odrazových cvičení, ktoré si aj osvojil. Ovláda techniku skokového behu a vie vysvetliť správnu metodiku vykonávania a merania danej pohybovej činnosti. Ovláda teóriu pohybovej činnosti a metodiku nácviku behu, nízkeho štartu a štartov z rôznych polôh a ich ďalšie modifikácie. Ovláda techniku rozličných rytmizácií na prekážkach v rôznych výškach aj vzdialenostiach prekážok. Ovláda techniku hodu kriketovou loptičkou a vie vysvetliť jednotlivé fázy pohybu. Tak tiež si osvojil jednotlivé techniky hodu a vrhu jednotlivých náčiní používaných v tréningovom procese.

**Stručná osnova predmetu:**

Osvojenie si štruktúry pohybovej činnosti chôdze, bežeckých a odrazových cvičení a ich modifikácií s možnosťou využitia v kondičnej a športovej príprave.
Osvojenie si techniky hodu kriketovej loptičky, nízkeho štartu a rozličných techník akcelerácie a decelerácie.
Osvojenie si techniky maximálnej bežeckej rýchlosti a techniky zotrvačného behu.
Osvojenie si techniky odrazových cvičení bežeckého charakteru, poskokov, preskokov, kombinácií horizontálnych a vertikálnych skokov.
Osvojenie si techniky rytmického prekonávania nízkych prekážok a odrazových cvičení na prekážkach.

**Odporúčaná literatúra:**

KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8
KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7
KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s.
ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 577

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,79 | 22,36 | 30,16 | 17,68 | 2,95 | 15,08 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., Mgr. Monika Písečná, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP201/23 | Základy basketbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Písomný test 50%, praktická skúška (test) herných zručností 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným pravidlám basketbalu. Ovláda herné činnosti jednotlivca na základnej úrovni. Vie aplikovať vybrané basketbalové herné činnosti v športovej príprave vo svojej špecializácii. Dokáže aplikovať prostriedky basketbalu ako doplnkového športu.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj basketbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia v basketbale a jeho využitia. Základy techniky a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; využitie základných útočných a obranných herných kombinácií a základných herných systémov v basketbalovej hre. Využívanie basketbalových prípravných hier. Kultivácia herného výkonu v hre 5:5.

**Odporúčaná literatúra:**
DOBRÝ, Ľ. 1986. Malá škola basketbalu. Praha: Olympia 1986.
LEGRAND, L., M. RAT, 2002. Basketbal. Bratislava: Mladé letá 2002.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 62

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,29 | 20,97 | 37,1 | 9,68 | 17,74 | 3,23 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Štefan Suja

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP201/23 | Základy basketbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Písomný test 50%, praktická skúška (test) herných zručností 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným pravidlám basketbalu. Ovláda herné činnosti jednotlivca na základnej úrovni. Vie aplikovať vybrané basketbalové herné činnosti v športovej príprave vo svojej špecializácii. Dokáže aplikovať prostriedky basketbalu ako doplnkového športu.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj basketbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia v basketbale a jeho využitia. Základy techniky a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca; využitie základných útočných a obranných herných kombinácií a základných herných systémov v basketbalovej hre. Využívanie basketbalových prípravných hier. Kultivácia herného výkonu v hre 5:5.

**Odporúčaná literatúra:**
DOBRÝ, Ľ. 1986. Malá škola basketbalu. Praha: Olympia 1986.
LEGRAND, L., M. RAT, 2002. Basketbal. Bratislava: Mladé letá 2002.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 62

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,29 | 20,97 | 37,1 | 9,68 | 17,74 | 3,23 |

**Vyučujúci:** Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD., Mgr. Štefan Suja

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP206/23 | Základy florbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu týždennej blokovej výučby:
• sa vyžaduje aktívna účasť (min. 80%) študenta na prednáškach a praktických cvičeniach
• seminárna, resp. záverečná práca - na základe obdržaného e-konspektu tréningovej jednotky (TJ)vypracovať teoreticko-grafickú prípravu (popis) metodicko-organizačných foriem TJ = úvodná časť, prípravné cvičenie, herné cvičenie, prípravná hra a záverečná časť → pre kategóriu podľa výberu: a) prípravky (U9-U11), žiaci (U13-U15) alebo dorastenci-juniori (U17-U19) v rámci priestorového zabezpečenia štandardnej hracej plochy (40x20 m) s materiálnotechnickým zabezpečením FTVŠ UK pre 18x hráčov a 2x brankárov • celkové hodnotenie:
- A (100-91 bodov), B (90-81 bodov), C (80-71 bodov), D (70-61 bodov), E (60-51 bodov), FX (50 a menej bodov)"

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti v prepojení s praktickými zručnosťami, resp. teóriu a didaktiku vrátane metodiky v rámci športovej hry florbal. Dokáže nielen vysvetliť, ale aj názornou ukážkou demonštrovať nové trendy v metodike a systematike florbalu určené pre herné činnosti jednotlivca z role hráča aj brankára. Je schopný nastaviť správne spôsoby v rámci nácviku nových motorických zručností a súčasne odstraňovať chyby. Vie vytvoriť TJ pre rôznu vekovú, resp. súťažnú kategóriu na základe vedomých pokynov, zdôvodnených zásahov s vopred definovanými cieľmi. Pozná metódy ako analyzovať a vyhodnocovať časovo-obsahový harmonogram, na základe ktorých dokáže v hlavnej časti uplatniť organizačné formy aplikované na florbal: nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov pomocou prípravných cvičení, herných cvičení a prípravných hier. Ovláda inovačné metódy rozvoja, ktoré dokáže uplatniť v rámci odbornej špecializácie v podmienkach školskej TaŠV, ale aj organizovanej = klubovej činnosti a rozšíri svoje budúce profesijné kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Úvod do florbalu.
História a pravidlá florbalu.
Všeobecná športová príprava mládeže vo florbale.

Systematika florbalu - HČJ hráč, brankár.
Štruktúra TJ vo florbale.
Modelovaná TJ vo florbale.
Metodicko-organizačné formy - prípravné cvičenia, herné cvičenia, prípravné hry.
Systematika florbalu - herné kombinácie a systémy.
Hráčske a trénerské roly.
Príprava a tvorba TJ pre všetky vekové, resp. súťažné kategórie: prípravky, žiaci, dorastenci, juniori, muži a ženy.
(Podrobná osnova predmetu - pre interné potreby fakulty)
Téma 1 - Úvod do florbalu
• Všeobecná charakteristika florbalu
Téma 2 - História a pravidlá florbalu
• História International Floorball Federation (IFF), Slovenského zväzu florbalu (SZFB)
• Pravidlá - základ, 3x roly, materiálno-technické zabezpečenie
Téma 3 - Všeobecná športová príprava mládeže vo florbale
• Športová príprava mládeže, pohybová gramotnosť, vývojové štádium
• Špecializácia a senzitívne obdobie pre florbal
Téma 4 - Systematika florbalu - HČJ hráč, brankár
• HČJ - držanie hokejky, základný postoj, útočné, brankár, výber hokejky a brankárskej výstroje
• Praktické cvičenia - rozvoj HČJ (útočné): metodika, nácvik a zdokonaľovanie - dribling a vedenie loptičky, uvoľňovanie s loptičkou, prihrávka a streľba, uvoľňovanie bez loptičky, clonenie, dorážanie a tečovanie
• Praktické cvičenia - súťaže Školského športu
Téma 5 - Štruktúra TJ vo florbale
• Proces TJ vo florbale - prípravná, úvodná, hlavná a záverečná časť
Téma 6 - Modelovaná TJ vo florbale
• Praktické cvičenia - modelovaná TJ: metodika pre metodicko-organizačné formy TJ
Téma 7 - Metodicko-organizačné formy - prípravné cvičenia, herné cvičenia, prípravné hry
• Praktické ukážky - Prípravné cvičenia v špecializácii florbal: cvičenia prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej telesnej a športovej výchovy (TaŠV)
• Praktické ukážky - Herné cvičenia v špecializácii florbal: cvičenia prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej TaŠV
• Praktické ukážky - Prípravné hry v špecializácii florbal: hry prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej TaŠV
Téma 8 - Systematika florbalu - herné kombinácie a systémy
• Uplatnenie teoretických poznatkov formou video-analýzy do praxe
Téma 9 - Hráčske a trénerské roly
A) Trénerské roly
• Profesia
• Coach
• Osobnostné vlastnosti
• Roly
• Komunikácia
B) Hráčske roly
• Útočiaci hráč s loptou
• Útočiaci hráč bez lopty
• Brániaci hráč brániaci hráča s loptou
• Brániaci hráč brániaci hráča bez lopty

Téma 10 - Príprava a tvorba TJ pre všetky vekové, resp. súťažné kategórie: prípravky, žiaci, dorastenci, juniori, muži a ženy
• Plnenie kreditových požiadaviek

**Odporúčaná literatúra:**


• Česká florbalová unie. (2013). Trenér florbalu: licence C. Praha: Česká florbalová unie.
• Česká florbalová unie. (2014). Trenér florbalu: licence D (2nd ed.). Praha: Česká florbalová unie.
• Kysel, J. (2010). Florbal: kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing.
• Martínková, Z. (2009). Florbal: Praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: Česká florbalová unie.
• Oksanen, J., & Peltomäki, V. (2004). Floorball: Manual for beginners. Helsinki: IFF.
• Ondruš, D. (2010). Florbal: ako trénovať a hrať. Žilina: ŠK Juventa Žilina.
• Skružný, Z. et al. (2005). Florbal. Praha: Grada Publishing.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 40

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 35,0 | 27,5 | 10,0 | 5,0 | 0,0 | 22,5 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP206/23 | Základy florbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu týždennej blokovej výučby:
• sa vyžaduje aktívna účasť (min. 80%) študenta na prednáškach a praktických cvičeniach
• seminárna, resp. záverečná práca - na základe obdržaného e-konspektu tréningovej jednotky (TJ)vypracovať teoreticko-grafickú prípravu (popis) metodicko-organizačných foriem TJ = úvodná časť, prípravné cvičenie, herné cvičenie, prípravná hra a záverečná časť → pre kategóriu podľa výberu: a) prípravky (U9-U11), žiaci (U13-U15) alebo dorastenci-juniori (U17-U19) v rámci priestorového zabezpečenia štandardnej hracej plochy (40x20 m) s materiálnotechnickým zabezpečením FTVŠ UK pre 18x hráčov a 2x brankárov • celkové hodnotenie:
- A (100-91 bodov), B (90-81 bodov), C (80-71 bodov), D (70-61 bodov), E (60-51 bodov), FX (50 a menej bodov)"

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné teoretické vedomosti v prepojení s praktickými zručnosťami, resp. teóriu a didaktiku vrátane metodiky v rámci športovej hry florbal. Dokáže nielen vysvetliť, ale aj názornou ukážkou demonštrovať nové trendy v metodike a systematike florbalu určené pre herné činnosti jednotlivca z role hráča aj brankára. Je schopný nastaviť správne spôsoby v rámci nácviku nových motorických zručností a súčasne odstraňovať chyby. Vie vytvoriť TJ pre rôznu vekovú, resp. súťažnú kategóriu na základe vedomých pokynov, zdôvodnených zásahov s vopred definovanými cieľmi. Pozná metódy ako analyzovať a vyhodnocovať časovo-obsahový harmonogram, na základe ktorých dokáže v hlavnej časti uplatniť organizačné formy aplikované na florbal: nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov pomocou prípravných cvičení, herných cvičení a prípravných hier. Ovláda inovačné metódy rozvoja, ktoré dokáže uplatniť v rámci odbornej špecializácie v podmienkach školskej TaŠV, ale aj organizovanej = klubovej činnosti a rozšíri svoje budúce profesijné kompetencie.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Úvod do florbalu.
História a pravidlá florbalu.
Všeobecná športová príprava mládeže vo florbale.

Systematika florbalu - HČJ hráč, brankár.
Štruktúra TJ vo florbale.
Modelovaná TJ vo florbale.
Metodicko-organizačné formy - prípravné cvičenia, herné cvičenia, prípravné hry.
Systematika florbalu - herné kombinácie a systémy.
Hráčske a trénerské roly.
Príprava a tvorba TJ pre všetky vekové, resp. súťažné kategórie: prípravky, žiaci, dorastenci, juniori, muži a ženy.
(Podrobná osnova predmetu - pre interné potreby fakulty)
Téma 1 - Úvod do florbalu
• Všeobecná charakteristika florbalu
Téma 2 - História a pravidlá florbalu
• História International Floorball Federation (IFF), Slovenského zväzu florbalu (SZFB)
• Pravidlá - základ, 3x roly, materiálno-technické zabezpečenie
Téma 3 - Všeobecná športová príprava mládeže vo florbale
• Športová príprava mládeže, pohybová gramotnosť, vývojové štádium
• Špecializácia a senzitívne obdobie pre florbal
Téma 4 - Systematika florbalu - HČJ hráč, brankár
• HČJ - držanie hokejky, základný postoj, útočné, brankár, výber hokejky a brankárskej výstroje
• Praktické cvičenia - rozvoj HČJ (útočné): metodika, nácvik a zdokonaľovanie - dribling a vedenie loptičky, uvoľňovanie s loptičkou, prihrávka a streľba, uvoľňovanie bez loptičky, clonenie, dorážanie a tečovanie
• Praktické cvičenia - súťaže Školského športu
Téma 5 - Štruktúra TJ vo florbale
• Proces TJ vo florbale - prípravná, úvodná, hlavná a záverečná časť
Téma 6 - Modelovaná TJ vo florbale
• Praktické cvičenia - modelovaná TJ: metodika pre metodicko-organizačné formy TJ
Téma 7 - Metodicko-organizačné formy - prípravné cvičenia, herné cvičenia, prípravné hry
• Praktické ukážky - Prípravné cvičenia v špecializácii florbal: cvičenia prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej telesnej a športovej výchovy (TaŠV)
• Praktické ukážky - Herné cvičenia v špecializácii florbal: cvičenia prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej TaŠV
• Praktické ukážky - Prípravné hry v špecializácii florbal: hry prakticky aplikovateľné v podmienkach zápasu, ale aj pre účely školskej TaŠV
Téma 8 - Systematika florbalu - herné kombinácie a systémy
• Uplatnenie teoretických poznatkov formou video-analýzy do praxe
Téma 9 - Hráčske a trénerské roly
A) Trénerské roly
• Profesia
• Coach
• Osobnostné vlastnosti
• Roly
• Komunikácia
B) Hráčske roly
• Útočiaci hráč s loptou
• Útočiaci hráč bez lopty
• Brániaci hráč brániaci hráča s loptou
• Brániaci hráč brániaci hráča bez lopty

Téma 10 - Príprava a tvorba TJ pre všetky vekové, resp. súťažné kategórie: prípravky, žiaci, dorastenci, juniori, muži a ženy
• Plnenie kreditových požiadaviek

**Odporúčaná literatúra:**


• Česká florbalová unie. (2013). Trenér florbalu: licence C. Praha: Česká florbalová unie.
• Česká florbalová unie. (2014). Trenér florbalu: licence D (2nd ed.). Praha: Česká florbalová unie.
• Kysel, J. (2010). Florbal: kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing.
• Martínková, Z. (2009). Florbal: Praktický průvodce tréninkem mládeže. Praha: Česká florbalová unie.
• Oksanen, J., & Peltomäki, V. (2004). Floorball: Manual for beginners. Helsinki: IFF.
• Ondruš, D. (2010). Florbal: ako trénovať a hrať. Žilina: ŠK Juventa Žilina.
• Skružný, Z. et al. (2005). Florbal. Praha: Grada Publishing.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 40

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 35,0 | 27,5 | 10,0 | 5,0 | 0,0 | 22,5 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Igor Tóth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP203/23 | Základy futbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť na prednáške, cvičeniach 80% - splnil/nesplnil., max. 20% ospravedlnená neúčasť.
Písomný test 50%, reťazec herných činností 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným pravidlám futbalu. Ovláda herné činnosti jednotlivca na základnej úrovni. Vie aplikovať vybrané herné činnosti v športovej príprave vo svojej špecializácii. Dokáže aplikovať prostriedky futbalu ako doplnkového športu.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj futbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia vo futbale a jeho využitia. Základy techniky a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca. Využitie základných útočných a obranných herných kombinácií a základných herných systémov vo futbale. Využívanie prípravných hier. Kultivácia herného výkonu v prípravných hrách.

**Odporúčaná literatúra:**
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.
HOLIENKA, M. et al., 2020. Prípravné hry vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-94-2.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal. Tréning hrou. Bratislava: SFZ 2002. 278 s. ISBN 978-80-89197-02.
KAČÁNI, L., A L. HORSKÝ. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 64

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 59,38 | 26,56 | 10,94 | 1,56 | 1,56 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Mikulič, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP203/23 | Základy futbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť na prednáške, cvičeniach 80% - splnil/nesplnil., max. 20% ospravedlnená neúčasť.
Písomný test 50%, reťazec herných činností 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie základným pravidlám futbalu. Ovláda herné činnosti jednotlivca na základnej úrovni. Vie aplikovať vybrané herné činnosti v športovej príprave vo svojej špecializácii. Dokáže aplikovať prostriedky futbalu ako doplnkového športu.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do štúdia predmetu. História a vývoj futbalu a jeho pravidiel. Rozbor obsahu hry. Príklady špecifického rozcvičenia vo futbale a jeho využitia. Základy techniky a nácvik útočných a obranných herných činnosti jednotlivca. Využitie základných útočných a obranných herných kombinácií a základných herných systémov vo futbale. Využívanie prípravných hier. Kultivácia herného výkonu v prípravných hrách.

**Odporúčaná literatúra:**
PERÁČEK, P. a Zs. PAKUSZA, 2011. Futbal. Teória a didaktika. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-89238-55-2.
HOLIENKA, M. et al., 2020. Prípravné hry vo futbale. Bratislava: SVS pre TVaŠ. ISBN 978-80-89075-94-2.
KAČÁNI, L. 2002. Futbal. Tréning hrou. Bratislava: SFZ 2002. 278 s. ISBN 978-80-89197-02.
KAČÁNI, L., A L. HORSKÝ. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 64

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 59,38 | 26,56 | 10,94 | 1,56 | 1,56 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Mikulič, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP204/23 | Základy hádzanej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie
Písomný test z pravidiel hádzanej, vedenie prípravnej časti vyučovacej hodiny, herné činnosti jednotlivca.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá hádzanej, základnú systematiku a grafické značenie v hádzanej. Ovláda techniku základných herných činností jednotlivca. Dokáže zorganizovať a riadiť časť vyučovacej hodiny.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné útočné herné činnosti jednotlivca: držanie lopty, prihrávka a jaj spracovanie, vedenie lopty, streľba z hráčskych funkcií. Obranné herné činnosti jednotlivca: bránenie hráča s loptou a bránenie hráča bez lopty. Rozvoj kondičných schopností špecifickými prostriedkami využívanými v hádzanej. Charakteristika a pravidlá minihádzanej a streethádzanej.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 79

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 20,25 | 20,25 | 41,77 | 12,66 | 2,53 | 2,53 |

**Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP204/23 | Základy hádzanej |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie
Písomný test z pravidiel hádzanej, vedenie prípravnej časti vyučovacej hodiny, herné činnosti jednotlivca.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné pravidlá hádzanej, základnú systematiku a grafické značenie v hádzanej. Ovláda techniku základných herných činností jednotlivca. Dokáže zorganizovať a riadiť časť vyučovacej hodiny.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné útočné herné činnosti jednotlivca: držanie lopty, prihrávka a jaj spracovanie, vedenie lopty, streľba z hráčskych funkcií. Obranné herné činnosti jednotlivca: bránenie hráča s loptou a bránenie hráča bez lopty. Rozvoj kondičných schopností špecifickými prostriedkami využívanými v hádzanej. Charakteristika a pravidlá minihádzanej a streethádzanej.

**Odporúčaná literatúra:**
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 79 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX |
| 20,25 | 20,25 | 41,77 | 12,66 | 2,53 | 2,53 |
| **Vyučujúci:** Mgr. Silvia Priklerová, PhD. | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023 | | | | | |
| **Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD. | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1PP053/23 | Základy lokomócií vo vode |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Ukážka techniky 3 plaveckých spôsobov 25 m (prsia, kraul, znak) so základným štartom, hodnotenie – splnil/nesplnil.
• Ukážka základných obrátok 3 plaveckých spôsobov (prsia, kraul, znak), hodnotenie – splnil/ nesplnil.
• 50 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
• 200 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu (iného, ako na 50m), podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 24
a maximálne 40 bodov.
• Písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent disponuje základnými plaveckými kompetenciami a je plavecky spôsobilý. Pozná správnu techniku plaveckých spôsobov. Ovláda plavecké zručnosti, prvkové plávanie, prípravné cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie techniky štartov troch plaveckých spôsobov. Rozumie dôležitosti základných plaveckých zručností v procese osvojenia si plaveckej lokomócie a dokáže ich prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť. Vie rozlíšiť základné a nadštandardné plavecké zručnosti. Ovláda a dokáže analyzovať a porovnať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základných obrátok a štartov. Vie využiť moderné prvky techniky plaveckej lokómócie pri rozvoji kondície.
Ovláda základné plavecké pojmy a plaveckú terminológiu. Rozumie a ovláda základné poznatky o špecifických vlastnostiach vodného prostredia a jeho vplyvu na ľudský organizmus.

**Stručná osnova predmetu:**
Špecifické vlastnosti vodného prostredia a pohybové hry vo vode
Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých zručností

Základy techniky prvkového plávania plaveckých spôsobov, cvičenia na zdokonalenie techniky
Základy techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základov obrátok a štartov.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie pri rozvoji kondície
Hodnotenie úrovne plaveckých kompetencií.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
ČECHOVSKÁ, I., JURÁK, D. a POKORNÁ, J. 2012. Plavání – pohybový tréning ve vodě. Univerzita Karlova, Karolinum 2012. 89 s ISBN 978-80-246-1948-4.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MAGLISCHO, E.W: Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA, 2003. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 493

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,85 | 10,14 | 16,23 | 25,35 | 28,8 | 15,62 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠPP/1PP053/23 | Základy lokomócií vo vode |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• Ukážka techniky 3 plaveckých spôsobov 25 m (prsia, kraul, znak) so základným štartom, hodnotenie – splnil/nesplnil.
• Ukážka základných obrátok 3 plaveckých spôsobov (prsia, kraul, znak), hodnotenie – splnil/ nesplnil.
• 50 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
• 200 m s možnosťou výberu plaveckého spôsobu (iného, ako na 50m), podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 24
a maximálne 40 bodov.
• Písomná previerka, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent disponuje základnými plaveckými kompetenciami a je plavecky spôsobilý. Pozná správnu techniku plaveckých spôsobov. Ovláda plavecké zručnosti, prvkové plávanie, prípravné cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie techniky štartov troch plaveckých spôsobov. Rozumie dôležitosti základných plaveckých zručností v procese osvojenia si plaveckej lokomócie a dokáže ich prostredníctvom pohybových hier vo vode naučiť. Vie rozlíšiť základné a nadštandardné plavecké zručnosti. Ovláda a dokáže analyzovať a porovnať techniku plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základných obrátok a štartov. Vie využiť moderné prvky techniky plaveckej lokómócie pri rozvoji kondície.
Ovláda základné plavecké pojmy a plaveckú terminológiu. Rozumie a ovláda základné poznatky o špecifických vlastnostiach vodného prostredia a jeho vplyvu na ľudský organizmus.

**Stručná osnova predmetu:**
Špecifické vlastnosti vodného prostredia a pohybové hry vo vode
Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých zručností

Základy techniky prvkového plávania plaveckých spôsobov, cvičenia na zdokonalenie techniky
Základy techniky plaveckých spôsobov prsia, kraul, znak včítane základov obrátok a štartov.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie pri rozvoji kondície
Hodnotenie úrovne plaveckých kompetencií.

**Odporúčaná literatúra:**

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
ČECHOVSKÁ, I., JURÁK, D. a POKORNÁ, J. 2012. Plavání – pohybový tréning ve vodě. Univerzita Karlova, Karolinum 2012. 89 s ISBN 978-80-246-1948-4.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
MAGLISCHO, E.W: Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA, 2003. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4
RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity. 2017. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 493

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 3,85 | 10,14 | 16,23 | 25,35 | 28,8 | 15,62 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., PaedDr. Simon Brunovský

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP054/23 | Základy metodológie výskumu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o metodológii výskumu ako súhrnu nástrojov vedy (metodík, metód, postupov, techník, princípov, jazyka,...) pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti športu a telesnej a športovej výchovy. Rozumie základom teórie poznania. Ovláda pojmy veda, jej statická a dynamická funkcia. Rozlišuje vedecké a nevedecké poznanie. Pozná definíciu objektívny a vedecký fakt a vedecký poznatok. Rozlišuje vedecký výskum, metodiku, metódu a metodológiu. Vie charakterizovať základný a aplikovaný výskum. Rozlišuje predikčnú a explanačnú funkciu teórie. Ovláda prvky rozšíreného reprodukčného cyklu poznania v športe. Dokáže opísať vedy o športe a vie čo je ich predmet výskumu. Vie rozlíšiť retrospektívny, experimentálny a historiografický výskum. Dokáže charakterizovať kvantitatívny a kvalitatívny výskum. Ovláda charakteristiku sondáže, pilotnej štúdie a predvýskumu. Rozlišuje medzi závislou, nezávislou a rušivou premennou. Vie čo je transparentná a latentná premenná. Študent dokáže vytvoriť formalizovaný zápis výskumnej situácie vo vedách o športe. Vie čo je interná a externá validita, reliabilita metodologických nástrojov. Ovláda myšlienkové výskumné metódy – indukciu, dedukciu, analýzu a syntézu. Vie stanoviť vedecký problém, dokáže operacionalizovať postup výskumného projektu. Dokáže postaviť vedeckú otázku, cieľ a úlohy výskumu. Vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uviesť zameranie jednotlivých častí záverečnej práce. Ovláda zásady citovania a zápisu údajov v bibliografických údajoch zdrojov použitých vo výskumnej práci

v súlade s bibliografickou a citačnou normou ISO 690: 2010 – podľa metódy mena (prvého údaja) a dátumu. Rozumie základným pojmom štatistiky – základný štatistický súbor, výberový súbor, metódy výberu. Rozlišuje medzi dátami nominálneho a kardinálneho charakteru. Vie vypočítať základné štatistické charakteristiky a následne ich aplikovať pri interpretácii získaných empirických údajov. Rozumie pojmom Gaussova krivka, normalita rozdelenia výskumných údajov, hladina štatistickej významnosti a tieto poznatky vie aplikovať vo výskumnej práci. Rozlišuje medzi závislými a nezávislými súbormi, parametrickými a neparametrickými štatistickými metódami a na základe týchto kritérií vie identifikovať vhodnú štatistickú metódu porovnávacej a vzťahovej analýzy. Chápe význam použitie párovej korelačnej analýzy v športových výskumných projektoch. Na konkrétnom príklade výskumu z oblasti vied o športe je študent schopný stanoviť výskumnú situáciu, charakterizovať výskumný súbor, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do metodológie vedy a do teórie poznania. Rozšírený reprodukčný cyklus poznania v športe a jeho súčasti. Vedné odbory vied o športe. Typy výskumov v športe (ex post facto výskum, experiment, kvalitatívny výskum, historický výskum). Predvýskum, pilotná štúdia a sondáž. Závislé, nezávislé a rušivé premenne. Latentná a transparentná premenná. Validita a spoľahlivosť (reliabilita) výskumných postupov a meraní. Výskumné situácie vo vedách o športe. Model empirického výskumu. Stanovenie a zápis výskumnej situácie. Myšlienkové výskumné metódy. Hypotéza, postu pri tvorbe hypotéz. Metódy získavania empirických údajov. Záverečné práce. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov. Bibliografická a citačná norma ISO 690: 2010. Úvod do štatistiky. Základné štatistické charakteristiky. Gaussova krivka. Normalita rozdelenia výskumných údajov. Parametrické, neparametrické štatistické metódy, hladina štatistickej významnosti. Testovanie významnosti rozdielov stredných hodnôt. Vzťahová analýza – párová korelačná analýza. Vzťahová analýza nominálnych dát. Význam použitie štatistických metód v športových výskumných projektoch.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0.

GAVORA, P. a kol., 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2951-4. Dostupné z: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/.

HAVLÍČEK, I., 2004. Model empirického výskumu. In: Telesná výchova a šport. 14(3-4), 21-25. ISSN 1335-1982.

HENDL, J., 2012. Přehled statistických metod. Analýza a metaanalýza dat. 4. vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26202-00-4.

HENDL, J., 2016. Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26209-82-9.

CHRÁSKA, M., 2016. Metody pedagogického výzkumu. 2. vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-24753-26-3.

MEŠKO, D., D. KATUŠČÁK, J. FINDRA a kol., 2013. Akademická príručka. 3. vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-392-9.

THOMAS, J. R., J. K. NELSON a S. J. SILVERMAN, 2015. Research Methods in Physical Activity. 7. vydanie. Champaign: Human Kinetics. ISBN 978-1-4504-7044-5.

AUGUSTOVIČOVÁ, D., 2024: Základy štatistiky pre telesnú výchovu a šport. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5743-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 363

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,77 | 19,83 | 22,59 | 20,39 | 17,36 | 6,06 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KA/1PP054/23 | Základy metodológie výskumu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o metodológii výskumu ako súhrnu nástrojov vedy (metodík, metód, postupov, techník, princípov, jazyka,...) pri získavaní nových a overovaní existujúcich poznatkov z oblasti športu a telesnej a športovej výchovy. Rozumie základom teórie poznania. Ovláda pojmy veda, jej statická a dynamická funkcia. Rozlišuje vedecké a nevedecké poznanie. Pozná definíciu objektívny a vedecký fakt a vedecký poznatok. Rozlišuje vedecký výskum, metodiku, metódu a metodológiu. Vie charakterizovať základný a aplikovaný výskum. Rozlišuje predikčnú a explanačnú funkciu teórie. Ovláda prvky rozšíreného reprodukčného cyklu poznania v športe. Dokáže opísať vedy o športe a vie čo je ich predmet výskumu. Vie rozlíšiť retrospektívny, experimentálny a historiografický výskum. Dokáže charakterizovať kvantitatívny a kvalitatívny výskum. Ovláda charakteristiku sondáže, pilotnej štúdie a predvýskumu. Rozlišuje medzi závislou, nezávislou a rušivou premennou. Vie čo je transparentná a latentná premenná. Študent dokáže vytvoriť formalizovaný zápis výskumnej situácie vo vedách o športe. Vie čo je interná a externá validita, reliabilita metodologických nástrojov. Ovláda myšlienkové výskumné metódy – indukciu, dedukciu, analýzu a syntézu. Vie stanoviť vedecký problém, dokáže operacionalizovať postup výskumného projektu. Dokáže postaviť vedeckú otázku, cieľ a úlohy výskumu. Vie uplatniť metódu merania, pozorovania a exploratívne metódy získavania empirických údajov. Študent ovláda štruktúru záverečnej práce a vie uviesť zameranie jednotlivých častí záverečnej práce. Ovláda zásady citovania a zápisu údajov v bibliografických údajoch zdrojov použitých vo výskumnej práci

v súlade s bibliografickou a citačnou normou ISO 690: 2010 – podľa metódy mena (prvého údaja) a dátumu. Rozumie základným pojmom štatistiky – základný štatistický súbor, výberový súbor, metódy výberu. Rozlišuje medzi dátami nominálneho a kardinálneho charakteru. Vie vypočítať základné štatistické charakteristiky a následne ich aplikovať pri interpretácii získaných empirických údajov. Rozumie pojmom Gaussova krivka, normalita rozdelenia výskumných údajov, hladina štatistickej významnosti a tieto poznatky vie aplikovať vo výskumnej práci. Rozlišuje medzi závislými a nezávislými súbormi, parametrickými a neparametrickými štatistickými metódami a na základe týchto kritérií vie identifikovať vhodnú štatistickú metódu porovnávacej a vzťahovej analýzy. Chápe význam použitie párovej korelačnej analýzy v športových výskumných projektoch. Na konkrétnom príklade výskumu z oblasti vied o športe je študent schopný stanoviť výskumnú situáciu, charakterizovať výskumný súbor, metódy získavania empirických údajov, klasifikačné metódy a metódy vyhodnocovania.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod do metodológie vedy a do teórie poznania. Rozšírený reprodukčný cyklus poznania v športe a jeho súčasti. Vedné odbory vied o športe. Typy výskumov v športe (ex post facto výskum, experiment, kvalitatívny výskum, historický výskum). Predvýskum, pilotná štúdia a sondáž. Závislé, nezávislé a rušivé premenne. Latentná a transparentná premenná. Validita a spoľahlivosť (reliabilita) výskumných postupov a meraní. Výskumné situácie vo vedách o športe. Model empirického výskumu. Stanovenie a zápis výskumnej situácie. Myšlienkové výskumné metódy. Hypotéza, postu pri tvorbe hypotéz. Metódy získavania empirických údajov. Záverečné práce. Citovanie a zoznam bibliografických odkazov. Bibliografická a citačná norma ISO 690: 2010. Úvod do štatistiky. Základné štatistické charakteristiky. Gaussova krivka. Normalita rozdelenia výskumných údajov. Parametrické, neparametrické štatistické metódy, hladina štatistickej významnosti. Testovanie významnosti rozdielov stredných hodnôt. Vzťahová analýza – párová korelačná analýza. Vzťahová analýza nominálnych dát. Význam použitie štatistických metód v športových výskumných projektoch.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., I. CIHOVÁ a L. ZAPLETALOVÁ, 2010. Základy metodológie výskumu v telesnej výchove a športe. Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-27-0.

GAVORA, P. a kol., 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2951-4. Dostupné z: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/.

HAVLÍČEK, I., 2004. Model empirického výskumu. In: Telesná výchova a šport. 14(3-4), 21-25. ISSN 1335-1982.

HENDL, J., 2012. Přehled statistických metod. Analýza a metaanalýza dat. 4. vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26202-00-4.

HENDL, J., 2016. Kvalitativní výzkum. Základní teorie, metody a aplikace. 4. prepracované a rozšírené vydanie. Praha: Portál. ISBN 978-80-26209-82-9.

CHRÁSKA, M., 2016. Metody pedagogického výzkumu. 2. vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-24753-26-3.

MEŠKO, D., D. KATUŠČÁK, J. FINDRA a kol., 2013. Akademická príručka. 3. vydanie. Martin: Osveta. ISBN 978-80-8063-392-9.

THOMAS, J. R., J. K. NELSON a S. J. SILVERMAN, 2015. Research Methods in Physical Activity. 7. vydanie. Champaign: Human Kinetics. ISBN 978-1-4504-7044-5.

AUGUSTOVIČOVÁ, D., 2024: Základy štatistiky pre telesnú výchovu a šport. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5743-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 363

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 13,77 | 19,83 | 22,59 | 20,39 | 17,36 | 6,06 |

**Vyučujúci:** Mgr. Dušana Augustovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2024

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/1PP055/23 | Základy odbornej terminológie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
písomná skúška – okruhy otázok zverejnené na webe fakulty.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z písomnej previerky získal 60 a menej bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné historické a teoretické východiská tvorby odbornej telovýchovnej terminológie. Pozná začiatky, vývojové etapy a osobnosti, ktoré ovplyvnili vznik a rozvoj odbornej telovýchovnej terminológie.
Študent ovláda štruktúru systému telesných cvičení používaných v telovýchovnom a športovom procese. Pozná základné pojmy a termíny. Rozlišuje osi a roviny ľudského tela. Dokáže analyzovať jednotlivé pohyby v základných rovinách.. Študent ovláda základné východiská, princípy, zásady tvorby popisu telesných cvičení. Rozumie odbornej terminológii vybraných telesných cvičení. Ovláda základné pojmy a termíny. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby polôh a pohybov častí tela a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné polohy a pohyby jednotlivých častí tela a kĺboch: felxia, extenzia, hyperextenzia, abdukcia, addukcia, rotácia, cirkumdukcia, plantárna a dorzálna flexia, pronácia, supinácia a i.. Rozumie odbornej terminológii vybraných pohybov celého tela. Ovláda základné pojmy a termíny polôh a pohybov celého tela. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby pohybov celého tela a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné polohy a pohyby celého tela. Študent rozumie odbornej terminológii vybraných lokomočných pohybov. Ovláda základné pojmy a termíny lokomočných pohybov. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby lokomočných pohybov a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže samostatne vysvetliť, pomenovať a zaznamenať základné lokomočné pohyby. Študent rozumie odbornej terminológii vybraných polôh a pohybov s náčiním. Ovláda základné

pojmy a termíny telesných cvičení s vybraným náčiním. Pozná teoretické východiská, princípy a zásady tvorby polôh a pohybov s vybraným náčiním a vie ich uplatniť v praxi. Dokáže vysvetliť, pomenovať a popísať základné polohy, pohyby a cvičenia s vybraným náčiním. Vie samostatne analyzovať polohy a pohyby cvičení bez náčinia a cvičení s vybraným náčiním. Dokáže sa odborne vyjadrovať.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Historické a teoretické východiská. Začiatky a stručný vývoj; osobnosti, ktoré ovplyvnili vznik a rozvoj odbornej telovýchovnej terminológie. Kreditové požiadavky. Informácia o základnej študijnej literatúre.
Základy terminológie telesných cvičení. Štruktúra systému telesných cvičení používaných v telovýchovnom a športovom procese. Základné pojmy a termíny. Osi a roviny ľudského tela – pohyby v základných anatomických rovinách.
Tvorba a popis telesných cvičení. Základné východiská, princípy, zásady. Vzťah tela a jeho častí k priestoru; lineárny a balistický pohyb.
Písomná a verbálna komunikácia, druhy zaznamenávania pohybu. Špecifiká písomného a grafického záznamu, pravidlá pri popisovaní a zaznamenávaní pohybu: anatomická a figurálna kresba, systém symbolického záznamu pohybu, fotografia, videozáznam
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby častí tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov paží v rovných a šikmých smeroch a v jednotlivých kĺboch (ramennom, lakťovom, zápästí), flexia, extenzia, hyperextenzia, addukcia, abdukcia, rotácia, cirkumdukcia.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby častí tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov dolných končatín v rovných a šikmých smeroch: pohyby dolných končatín vystretých; pohyby krčením a vystieraním, iné pohyby dolných končatín. Pohyby v jednotlivých kĺboch dolných končatín (bedrovom, kolennom, členkovom) – flexia, extenzia, addukcia, abdukcia); pohyby hlavy a trupu: flexia, extenzia, hyperextenzia, lateroflexia, rotácia, cirkumdukcia.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov celého tela – postoje, kľaky jednonožné a obojnožné – znožné, nožné, kročné, výkročné, rozkročné.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie základných polôh a pohybov celého tela – sedy jednonožné a obojnožné; ľahy vpredu, vzadu, bokom; podpory jednoduché a zmiešané.
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie lokomočných pohybov – chôdza, behy. Jednotlivé druhy,
Terminológia cvičení bez náčinia – polohy a pohyby celého tela. Charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie lokomočných pohybov – skoky a obraty. Skoky vertikálne a horizontálne; jednotlivé fázy skokov; druhy a spôsoby obratov.
Špecifiká odbornej terminológie s náčiním. Východiská, princípy, tvorba popisu a zaznamenávanie cvičení so základným náčiním využívaným vo vyučovacej a tréningovej jednotke. Základné spôsoby držania náčinia, druhy hmatov, pohyb náčinia.
Terminológia cvičení s vybraným náčiním – charakteristika, tvorba popisu a zaznamenávanie cvičení s vybraným náčiním (krátke tyče, švihadlo, lopty, expandre).
Repetitórium základných teoretických poznatkov. Kontrola vedomostí a praktických zručností / schopností študentov uplatniť odbornú terminológiu – praktické príklady.

**Odporúčaná literatúra:**

KYSELOVIČOVÁ, O. 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM AGENCY. 104 s, prvé vydanie. ISBN 978-80-89257-53-9.
PEREČINSKÁ, K. – KLAČEK,T. – KANDRÁČ, R.2018. Odborná komunikácia v telesnej výchove a vo vybraných športoch. Fakulta športu Prešovskej univerzita, 241 s., prvé vydanie. ISBN 978-80-555-2154-1.
ŠIMBEROVÁ, D. a kol. 2010: Terminologie tělesných cvičení. MU FSpS. Elektronický učebný text. https://is.muni.cz/do/fsps/e-learning/terminologieTCv/index.htm.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 595

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 9,92 | 13,61 | 15,8 | 17,14 | 23,87 | 19,66 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/1PP056/23 | Základy podnikania |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná štruktúru podnikateľských subjektov, vie charakterizovať podnikateľské subjekty zamerané na výrobu, predaj a poskytovanie služieb, pozná špecifiká podnikania v uvedených oblastiach. Pozná kroky, ktoré musí budúci podnikateľ urobiť, aby získal oprávnenie k podnikaniu, vie kde sa má registrovať a čo všetko má urobiť ako začínajúci podnikateľ vo vzťahu k daňovému úradu, sociálnej poisťovni a zdravotnej poisťovni. Pozná základy finančného manažmentu a personálneho manažmentu. Ovláda základné marketingové postupy, orientuje sa v daňovom systéme, pozná základné pravidlá súvisiace s daňovými povinnosťami podnikateľa. Orientuje sa v zdravotnom, sociálnom a dôchodkovom zabezpečení podnikateľa, ovláda základy vedenia účtovníctva. Je oboznámený so zabezpečením ochrany zdravia pri práci, ochrany osobných údajov, so systémom archivácie a registratúry dokumentov. Pozná základné princípy etiky podnikania.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu:
Podnikanie ako ekonomická aktivita, formy podnikania, výhody a riziká podnikania, špecifiká podnikania v jednotlivých spoločenských oblastiach, zákony a ich aplikácia v podnikaní.
Podnikateľské subjekty, podnikanie v oblasti výroby, podnikanie v oblasti predaja, podnikanie v oblasti služieb, podnikateľské prostredie a hodnotenie jeho kvality, príklady úspešných podnikateľov, podnikanie v Európskej únii.
Intelektuálne a administratívne kroky, ktoré musí človek urobiť, aby získal všetky oprávnenia na podnikanie, registrácia podnikateľov, registratúra podnikateľov, povinnosti a komunikácia

začínajúceho podnikateľa s daňovým úradom, sociálnou poisťovňou a zdravotnou poisťovňou, ďalšie povinnosti v súvislosti so začiatkom podnikania.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: funkcie podnikateľa ako manažéra, plánovanie, organizovanie, vedenie, kontrola, finančné riadenie, obsah finančného riadenia, základné pojmy, kapitál, majetok, výnosy, príjmy, náklady, výdaje, výsledok hospodárenia, peňažný tok, finančné plánovanie.
Finančný manažment podnikateľských subjektov: vnútorné a cudzie zdroje financovania aktivít podnikateľa, banky, leasingové spoločnosti, faktoringové a forfaitingové spoločnosti, poisťovne a ich činnosť.
Manažment ľudských zdrojov: stratégia personálneho manažmentu, výber vhodných zamestnancov, uzatváranie a ukončovanie pracovného pomeru.
Manažment ľudských zdrojov: mzdová politika, dovolenka, zamestnávanie špecifických pracovných skupín.
Marketing podnikateľa: charakteristika marketingu, marketingový mix, využitie SWOT analýzy v marketingu, výskum trhu.
Dane a podnikanie: daň, správca dane, daňová sústava, daňové zákony, charakteristika vybraných daní – daň z príjmov, daň z pridanej hodnoty, daň z motorových vozidiel.
Zdravotné, sociálne a dôchodkové zabezpečenie podnikateľa: príspevky do Sociálnej poisťovne, príspevky do zdravotnej poisťovne, dôchodkové zabezpečenie podnikateľa.
Vedenie účtovníctva: účtovná jednotka, účtovné obdobie, účtovný záznam, účtovný doklad, účtovné sústavy, účtovné knihy, účtovné uzávierky, uchovávanie a ochrana účtovnej dokumentácie.
Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci: najčastejšie riziká hroziace pri práci, vybrané právne predpisy, ktoré chránia zdravie na pracovisku, vybrané pravidlá zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, ochrana osobných údajov, archivácia a registratúra: vybrané právne predpisy, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, archivovanie, registratúra, registratúrny poriadok, registratúrny plán.
Etika podnikania: právo, morálka, etika, podnikateľská etika, pravidlá podnikateľskej etiky, etické kódexy, spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov.

**Odporúčaná literatúra:**

ANTALA, B. a kol. 2007. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 122 s.
ANTALA, B. – G. OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVSTVŠ.
TOMIČ,M. 2007. Sportski manadžment. Beograd: Novi Status.
JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum, Maradi s.r.o. – Bratislava, 96 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 470

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 15,11 | 21,49 | 20,43 | 15,74 | 19,36 | 7,87 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., PaedDr. Libor Duchoslav, Mgr. Michal Bábela, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP057/23 | Základy prvej pomoci |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,
• priebežné podmienky hodnotenia, v riadnom termíne do konca výučbovej časti semestra: praktické ukážky základných záchranárskych zručností v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom,
• záverečné písomné overenie vedomostí predstavuje 100 % záverečného hodnotenia. Podmienkou účasti na písomnom overení vedomostí je splnenie priebežným podmienok hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na prednáškach a seminároch,
• počas semestra nesplnil praktickú časť v podobe ukážok základných záchranárskych zručností v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom,
• zo záverečného testu nezískal 60 a viac bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná rámec činností pri poskytovaní neodkladnej prvej pomoci v rozsahu kompetencií poskytovania prvej pomoci laikom. Získal teoretické poznatky o základných životných funkciách, o možných zmenách funkcií aj v intenciách ohrozenia života. Vie spracovať základné symptómy (znaky a príznaky), ovláda symptomatológiu základných akútnych stavov. Je schopný posúdiť závažnosť zmien zdravotného stavu, vytvoriť laickú, rámcovú pracovnú diagnózu (suspektnú), vykonať činnosti na zachovanie životných funkcií a zlepšenia prognózy pacienta v rozsahu kompetencií laika, informovať integrovaný záchranný systém a plniť úkony operačného strediska. Ovláda medzinárodne platné algoritmy KPR (CPR - BLS) a je schopný vykonať základnú resuscitáciu detí aj dospelých. Absolvent predmetu je schopný poskytnúť kvalitnú asistenciu posádke záchrannej zdravotnej služby.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu – prednášky:

Úvod do problematiky zdravotnej starostlivosti v akútnych stavoch. Systém zabezpečenia urgentnej zdravotnej starostlivosti a integrovaný záchranný systém na Slovensku. Spôsob komunikácie s operačným strediskom (tiesňová linka) a bezpečnosť poskytovateľa neodkladnej prvej pomoci (laik). Kompetencie laika (First responder).
Prvotný prístup k pacientovi. Prvotné vyšetrenie pacienta a hodnotenie základných životných funkcií. Druhotné vyšetrenie pacienta (anamnéza a vyšetrenie od hlavy po päty). Štandardné postupy pri meraní a hodnotení vitálnych funkcií.
Rany a ich ošetrenie. Delenie rán a posúdenie závažnosti poranenia. Komplikácie pri vzniku a hojení rán. Postup pri ošetrení rán bez závažného krvácania. Základy čistenia rany a dezinfekcia. Teória obväzových techník.
Krvácanie a šok. Druhy krvácania a postup pri závažnom krvácaní (pravidlo 5Z). Vnútorné a vonkajšie krvácanie, krvácanie z telesných otvorov a cudzie teleso v rane. Teória šoku a protišokových opatrení (pravidlo 5T).
Úraz pohybového aparátu I.Akútne poranenia šliach (podporného aparátu), svalov a kĺbov. Základy teórie vzniku svalových hernií, distenzie svalu, „svalovej“ diastázy a ruptúry svalu (parciálnej a totálnej). Kontúzia, luxácia a ruptúra šľachy. Príčiny vzniku entezopátií. Poranenia kĺbov - kontúzia, distorzia a luxácia kĺbu. Prvá pomoc pri poranení šliach, svalov a kĺbov.
Úraz pohybového aparátu II.
Akútne poranenia kostí. Príčiny vzniku a delenie zlomenín (únavová, úrazová, patologická). Riziká pri vzniku zlomenín. Spôsob ošetrenia zlomenín (špecifikácie imobilizácie a postup v podmienkach prvej pomoci), spôsob liečby (konzervatívna a chirurgická). Problematika poranenie hlavy a chrbtice a podozrenia na poranenie hlavy a chrbtice.
Termické úrazy. Popáleniny, poleptania a ich komplikácie v podmienkach prvej pomoci. Spôsob ošetrenia popálenín a poleptaní. Hypertermia ako akútny stav.
Omrzliny a ich ošetrenie v teréne (komplikácie omrzlín a omrzliny ako varovný znak). Hypotermia ako akútny stav. Osobitosti termických úrazov a manažmentu tepla u detského pacienta.
Akútne intoxikácie a základy farmakoterapie. Základné delenie liekov a spôsob identifikácie liečiva, spôsoby podávania liekov. Kritické a zakázané lieky v detskom veku.
Najčastejšie otravy a riziko predávkovania. Postupy v podmienkach prvej pomoci – limitácie podávania antidót. Postup pri drogovo závislých a osôb intoxikovaných omamnými látkami.
Náhle stavy neúrazové I. (srdcovo-cievne).
Infarkt myokardu: etiológia vzniku, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie infarktu myokardu. Základná a rozšírená prvá pomoc pri infarkte myokardu. Zásady polohovania a transportu.
Náhle stavy neúrazové II. (srdcovo-cievne).
Náhla cievna mozgová príhoda: etiológia vzniku, druhy cievnej mozgovej príhody, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie náhlej cievnej mozgovej príhody. Základná a rozšírená prvá pomoc pri náhlej cievnej mozgovej príhode. Zásady polohovania a transportu.
Náhle stavy neúrazové III. (respiračné a alergické).
Alergicko-anafylaktická reakcia: etiológia vzniku, druhy alergických reakcií, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie alergickej reakcie. Základná a rozšírená prvá pomoc pri alergických reakciách a pri alergicko-anafylaktickej reakcii. Zásady polohovania.
Priedušková astma: etiológia vzniku, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie prieduškovej astmy. Základná a rozšírená prvá pomoc pri prieduškovej astme. Zásady polohovania.
Náhle stavy neúrazové IV. (interné a nerologické).

Akútne stavy pri Diabetes mellitus: etiológia vzniku, druhy akútny stavoch pri Diabetes mellitus, subjektívne a objektívne príznaky, význam včasnej diagnostiky. Varovné známky a možné komplikácie pri hypo- a hyperglykémii. Základná a rozšírená prvá pomoc pri hypo- a hyperglykémii – zakázané činnosti laika.
Epileptický záchvat: etiológia vzniku, druhy záchvatov, subjektívne a objektívne príznaky. Varovné známky a možné komplikácie pri epileptickom záchvate. Epilepsia ako sprievodný jav. Základná a rozšírená prvá pomoc pri epileptickom záchvate – zakázané činnosti laika.
Zástava krvného obehu a dýchania.
Obštrukcia dýchacích ciest a opatrenia v podmienkach prvej pomoci.
Kardiopulmonálna resuscitácia detí a dospelých. Používanie automatického (laického) defibrilátora (AED). Špeciálne resuscitačné situácie a asistovanie po príchode záchrannej zdravotnej služby (utopenie, tehotná žena, a pod.).
Stručná osnova predmetu – semináre:
Prvotný prístup k pacientovi. Praktická realizácia prvotného vyšetrenia pacienta a zisťovania základných životných funkcií. Stabilizovaná poloha.
Druhotné vyšetrenie - anamnéza a vyšetrenie pacienta od hlavy po päty. Praktická realizácia druhotného vyšetrenia pacienta a merania vitálnych funkcií.
Základné techniky ošetrenia rán. Manipulácia s obväzovým materiálom a s dezinfekčnými prípravkami. Praktická aplikácia krycích, fixačných a tlakových obväzov.
Ošetrenie veľkého krvácania z rán a z telesných otvorov. Použitie štandardného a špeciálneho vybavenia a techník. Protišokové opatrenia 5T.
Zásady polohovania a transportu pacienta s postihnutím oporného systému. Manipulácia s krčným golierom a fixačnými pomôckami.
Zásady postupu pri autonehode - vyslobodzovanie pacienta. Technika manipulácie s prilbou a s chrbticovou doskou.
Ošetrenie popálenín a pacienta s prehriatím a tepelným úpalom. Spôsoby chladenia organizmu. Ošetrenie omrzlín a pacienta s hypotermiou. Praktická manipulácia s izotermickou fóliou.
Podávanie liekov nezdravotníkmi. Narábanie s liekmi.
Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s akútnym infarktom myokardu. Zásady polohovania a transportu.
Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s náhlou cievnou mozgovou príhodou. Zásady polohovania a transportu.
Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom s alergickou anafylaktickou reakciou a astmatickým záchvatom. Zásady polohovania.
Praktický nácvik riešenia modelovej situácie s pacientom v hypoglykemickom šoku a v (po) epileptickom záchvate. Zásady polohovania.
Praktický nácvik Kardiopulmonálnej resuscitácie detí a dospelých. Manéver pri obštrukcii dýchacích ciest.

**Odporúčaná literatúra:**

OBIÁŠ, V. 2017. 5P - Prvá pomoc pre pokročilých poskytovateľov prvej. 1. vyd.
Bratislava: Dixit. 2017. 307 s. ISBN 978-80-896-6224-1.
DOBIÁŠ, V. - BULÍKOVÁ, T. 2022. Klinická propedeutika v urgentnej medicíne. 2. vyd. Praha: Grada Publishing, 2022. 272 s. ISBN 978-80-271-3021-4. (Vybrané kapitoly).
DOBIÁŠ, V. et al. 2021. 5P – Urgentná medicína – prednemocničná, nemocničná, pre dospelých a deti. 3. vyd. Martin: Osveta. 2021. 1137 s. ISBN 978-80-806-3499-5. (Vybrané kapitoly).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 417

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 11,75 | 19,42 | 25,9 | 22,3 | 18,71 | 1,92 |

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22 | Základy psychomotoriky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

**Stručná osnova predmetu:**
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností. Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami. Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy. Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi. Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému. Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

**Odporúčaná literatúra:**

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22 | Základy psychomotoriky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** seminár / prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

**Stručná osnova predmetu:**
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností. Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami. Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy. Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi. Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému. Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

**Odporúčaná literatúra:**

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 2

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 50,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP058/22 | Základy športovej špecializácie I - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

**Odporúčaná literatúra:**
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP058/22 | Základy športovej špecializácie I - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

**Odporúčaná literatúra:**
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 100,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP059/22 | Základy športovej špecializácie II - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/VP059/22 | Základy športovej špecializácie II - basketbal |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:** FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

**Stručná osnova predmetu:**
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

**Odporúčaná literatúra:**
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP021/22 | Základy tvorby choreografie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

**Stručná osnova predmetu:**
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

**Odporúčaná literatúra:**
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 94,74 | 0,0 | 0,0 | 5,26 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

**INFORMAČNÝ LIST PREDMETU**

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KG/VP021/22 | Základy tvorby choreografie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

**Stručná osnova predmetu:**
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

**Odporúčaná literatúra:**
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 19

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 94,74 | 0,0 | 0,0 | 5,26 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP205/23 | Základy volejbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % - splnil/nesplnil.
Test z pravidiel 10%.
Organizácia a rozhodovanie zápasu 10%.
Herné zručnosti a herný výkon 80 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo volejbale v útočnej a obrannej fáze. Vie popísať a dokáže predviesť vybrané základné herné činnosti jednotlivca vo volejbale a vysvetliť základné herné útočné a obranné kombinácie a základný herný systém bez špecializovaných hráčov. Dokáže zorganizovať a rozhodovať volejbalový zápas, resp. turnaj.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pravidlá volejbalu, organizácia zápasu, základná organizácia útočnej a obrannej fázy hry družstva, technika základných spôsobov odbíjania lopty
Nácvik a zdokonaľovanie techniky herných činností jednotlivca vo volejbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herného systému bez špecializovaných hráčov.

**Odporúčaná literatúra:**
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.
Oficiálne pravidlá volejbalu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 65

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,92 | 24,62 | 32,31 | 15,38 | 10,77 | 0,0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Eva Koseková, doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KH/1PVP205/23 | Základy volejbalu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % - splnil/nesplnil.
Test z pravidiel 10%.
Organizácia a rozhodovanie zápasu 10%.
Herné zručnosti a herný výkon 80 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo volejbale v útočnej a obrannej fáze. Vie popísať a dokáže predviesť vybrané základné herné činnosti jednotlivca vo volejbale a vysvetliť základné herné útočné a obranné kombinácie a základný herný systém bez špecializovaných hráčov. Dokáže zorganizovať a rozhodovať volejbalový zápas, resp. turnaj.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pravidlá volejbalu, organizácia zápasu, základná organizácia útočnej a obrannej fázy hry družstva, technika základných spôsobov odbíjania lopty
Nácvik a zdokonaľovanie techniky herných činností jednotlivca vo volejbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herného systému bez špecializovaných hráčov.

**Odporúčaná literatúra:**
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.
Oficiálne pravidlá volejbalu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 65

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 16,92 | 24,62 | 32,31 | 15,38 | 10,77 | 0,0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., PaedDr. Eva Koseková, Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP058/23 | Základy výživy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• sa vyžaduje odovzdanie 1 seminárnej práce na zadanú tému.
Absolvovanie záverečnej písomnej skúšky.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda kvalitatívne a kvantitatívne zložky výživy, pozná faktory podieľajúce sa na energetickej a látkovej potrebe človeka, vie, aký je metabolizmus základných nutrientov (bielkoviny, sacharidy, lipidy) v ľudskom tele, ako aj ich biologická hodnota pre ľudský organizmus. Pozná termický vplyv stravy a fyzickej aktivity, dokáže vypracovať jedálny lístok pre potrebu zdravej diéty bežnej populácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Výživové potreby človeka. Energetické nároky ľudského tela v pokoji a pri fyzickej aktivite. Anabolické a katabolické reakcie ako súčasť látkovej výmeny. Oboznámenie sa s kvalitatívnou a kvantitatívnou stránkou výživy. Tráviaca sústava človeka. Význam bielkovín, tukov a cukrov vo výžive a ich zastúpenie v rozličných potravinových zdrojoch. Glykemický index a glykemická nálož potravín. Význam vitamínov, minerálnych látok a vlákniny.

**Odporúčaná literatúra:**
Nancy Clark´s: Sports Nutrition Guidebook, Human Kinetics, 2008.
Jie Kang: Nutrition and Metabolism in Sports, Exercise and Health, Routledge. 2018.
Žák, F.: Výživa pre výkon a zdravie. Bratislava : ICM Agency, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 187

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 6,42 | 7,49 | 18,18 | 20,86 | 40,11 | 6,95 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠK/1PP058/23 | Základy výživy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** prednáška
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• sa vyžaduje odovzdanie 1 seminárnej práce na zadanú tému.
Absolvovanie záverečnej písomnej skúšky.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda kvalitatívne a kvantitatívne zložky výživy, pozná faktory podieľajúce sa na energetickej a látkovej potrebe človeka, vie, aký je metabolizmus základných nutrientov (bielkoviny, sacharidy, lipidy) v ľudskom tele, ako aj ich biologická hodnota pre ľudský organizmus. Pozná termický vplyv stravy a fyzickej aktivity, dokáže vypracovať jedálny lístok pre potrebu zdravej diéty bežnej populácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Výživové potreby človeka. Energetické nároky ľudského tela v pokoji a pri fyzickej aktivite. Anabolické a katabolické reakcie ako súčasť látkovej výmeny. Oboznámenie sa s kvalitatívnou a kvantitatívnou stránkou výživy. Tráviaca sústava človeka. Význam bielkovín, tukov a cukrov vo výžive a ich zastúpenie v rozličných potravinových zdrojoch. Glykemický index a glykemická nálož potravín. Význam vitamínov, minerálnych látok a vlákniny.

**Odporúčaná literatúra:**
Nancy Clark´s: Sports Nutrition Guidebook, Human Kinetics, 2008.
Jie Kang: Nutrition and Metabolism in Sports, Exercise and Health, Routledge. 2018.
Žák, F.: Výživa pre výkon a zdravie. Bratislava : ICM Agency, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 187

| A | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|
| 6,42 | 7,49 | 18,18 | 20,86 | 40,11 | 6,95 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Milan Sedliak, PhD., Mgr. Ľubica Žiška Böhmerová, PhD., M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2023

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22 | Zumba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

**Odporúčaná literatúra:**

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2024/2025

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Fakulta telesnej výchovy a športu

| **Kód predmetu:** | **Názov predmetu:** |
|---|---|
| FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22 | Zumba |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** cvičenie
**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**
**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14
**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

**Odporúčaná literatúra:**

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 0

| A | ABS | B | C | D | E | FX |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | 0,0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Luptáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.10.2022

**Schválil:** prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.