

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-NEMde019/22	Analýza literárnych textov.....	5
2. B-VU-de029/20	Artefiktika.....	8
3. B-VUZde031/22	Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena.....	9
4. B-VUZde031/22	Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena.....	13
5. B-NEMde035/22	Celostná pedagogika vo vyučovaní nemeckého jazyka.....	17
6. B-VUZde014/22	Dejiny filozofie 1.....	20
7. B-VUZde014/22	Dejiny filozofie 1.....	23
8. B-VUZde015/15	Dejiny filozofie 2.....	26
9. B-VUZde015/15	Dejiny filozofie 2.....	28
10. B-VUZde022/22	Dejiny pedagogiky.....	30
11. B-VUZde022/22	Dejiny pedagogiky.....	33
12. B-VU-de001/22	Dejiny výtvarného umenia 1.....	36
13. B-VU-de002/22	Dejiny výtvarného umenia 2.....	39
14. B-NEMde036/22	Didaktika nemeckého jazyka pre predprimárny stupeň.....	42
15. B-VU-de009/22	Didaktika výtvarnej výchovy 1.....	45
16. B-VU-de010/22	Didaktika výtvarnej výchovy 2.....	47
17. B-VUZde002/22	Digitálne technológie 1.....	49
18. B-VUZde002/22	Digitálne technológie 1.....	58
19. B-VUZde012/22	Digitálne technológie 2.....	67
20. B-VUZde012/22	Digitálne technológie 2.....	76
21. B-VUZde013/22	Digitálne technológie 3.....	85
22. B-VUZde013/22	Digitálne technológie 3.....	87
23. B-VUZde030/22	Environmentálna výchova.....	89
24. B-VUZde030/22	Environmentálna výchova.....	92
25. B-VUZde016/22	Etika a profesijná etika.....	95
26. B-VUZde016/22	Etika a profesijná etika.....	98
27. B-VU-de021/22	Fotografia.....	101
28. B-VU-de028/15	Fotografické koncepty.....	103
29. B-VU-de028/15	Fotografické koncepty.....	104
30. B-VU-de007/22	Fotografické techniky.....	105
31. B-VU-de022/22	Grafický dizajn.....	107
32. B-VU-de022/22	Grafický dizajn.....	110
33. B-VU-de019/22	Grafika.....	113
34. B-NEMde037/22	Gramatika a konverzácia B1.....	116
35. B-NEMde038/22	Gramatika a konverzácia B2.....	117
36. B-NEMde001/22	Jazykový seminár (pravopis).....	118
37. B-NEMde020/22	Jazykový seminár I.....	120
38. B-NEMde021/22	Jazykový seminár II (receptívne kompetencie v nemeckom jazyku).....	123
39. B-NEMde022/22	Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku).....	125
40. B-NEMde022/22	Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku).....	128
41. B-VUZde025/15	Konstruktivizmus v edukácii.....	131
42. B-VUZde025/15	Konstruktivizmus v edukácii.....	133
43. B-VU-de013/22	Kontexty vizuálneho umenia.....	135
44. B-VU-de017/22	Kresba.....	137
45. B-VU-de012/22	Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine.....	140
46. B-VU-de031/15	Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine.....	142
47. B-VU-de020/22	Maľba.....	143

48. B-VUZde032/22	Mediálna výchova.....	145
49. B-VUZde032/22	Mediálna výchova.....	148
50. B-NEMde002/22	Metodika písania odborného textu v nemeckom jazyku.....	151
51. B-VU-de011/22	Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii.....	153
52. B-VU-de004/22	Modelovanie.....	155
53. B-VUZde033/22	Multikultúrna výchova.....	158
54. B-VUZde033/22	Multikultúrna výchova.....	161
55. B-NEMde003/22	Nemecká fonetika a fonológia.....	164
56. B-NEMde004/22	Nemecká lexikológia.....	167
57. B-NEMde005/22	Nemecká literatúra 18. storočia.....	170
58. B-NEMde006/22	Nemecká literatúra 19. storočia.....	173
59. B-NEMde007/22	Nemecká literatúra pre deti a mládež.....	176
60. B-NEMde008/22	Nemecká morfológia.....	179
61. B-NEMde009/22	Nemecká syntax.....	182
62. B-VUZšt011/15	obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	185
63. B-NEMde023/22	Odborná komunikácia v nemeckom jazyku.....	188
64. B-VUZde038/22	Odborný cudzí jazyk.....	191
65. B-VUZde038/22	Odborný cudzí jazyk.....	192
66. B-VUZde020/22	Patopsychológia pre učiteľov.....	193
67. B-VUZde020/22	Patopsychológia pre učiteľov.....	195
68. B-VUZde005/22	Pedagogická komunikácia.....	197
69. B-VUZde005/22	Pedagogická komunikácia.....	201
70. B-VUZde009/22	Pedagogická prax (A).....	205
71. B-VUZde009/22	Pedagogická prax (A).....	209
72. B-VUZde010/22	Pedagogická prax (B).....	213
73. B-VUZde010/22	Pedagogická prax (B).....	216
74. B-VUZde028/22	Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami.....	219
75. B-VUZde028/22	Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami.....	223
76. B-VUZde023/22	Pedagogika voľného času.....	227
77. B-VUZde023/22	Pedagogika voľného času.....	230
78. B-VU-de014/22	Pedagogika výtvarného umenia.....	233
79. B-VU-de027/15	Počítačová grafika.....	235
80. B-VU-de027/15	Počítačová grafika.....	236
81. B-VU-de025/15	Podoby maľby.....	237
82. B-VU-de025/15	Podoby maľby.....	238
83. B-VU-de023/15	Polohy kresby.....	239
84. B-NEMde024/22	Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky I.....	240
85. B-NEMde025/22	Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky II.....	243
86. B-NEMde026/22	Praktické cvičenia z nemeckej ortoepie.....	246
87. B-NEMde027/22	Pravopisné princípy v slovenskom jazyku.....	249
88. B-NEMde039/22	Predprimárna pedagogika.....	252
89. B-NEMde039/22	Predprimárna pedagogika.....	255
90. B-NEMde010/22	Prehľad dejín, literatúry a kultúry nemecky hovoriacich krajín.....	258
91. B-VUZde027/22	Prevencia závislostí.....	261
92. B-VUZde027/22	Prevencia závislostí.....	264
93. B-VU-de024/15	Priestorová tvorba.....	267
94. B-VU-de024/15	Priestorová tvorba.....	268
95. B-VUZde003/22	Psychológia pre učiteľov 1.....	269
96. B-VUZde003/22	Psychológia pre učiteľov 1.....	273

97. B-VUZde007/22	Psychológia pre učiteľov 2.....	277
98. B-VUZde007/22	Psychológia pre učiteľov 2.....	280
99. B-NEMde011/22	Reálie Nemecka.....	283
100. B-NEMde012/22	Reálie Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska.....	286
101. B-VU-de015/22	Reflexívny didaktický seminár.....	289
102. B-VU-de015/22	Reflexívny didaktický seminár.....	291
103. B-VUZde034/22	Rétorika a komunikácia.....	293
104. B-VUZde034/22	Rétorika a komunikácia.....	296
105. B-VUZde024/22	Rodinná výchova.....	299
106. B-VUZde024/22	Rodinná výchova.....	302
107. B-VUZde018/22	Rodové aspekty výchovy.....	305
108. B-VUZde018/22	Rodové aspekty výchovy.....	308
109. B-VUZde035/22	Rozvoj kritického myslenia.....	311
110. B-VUZde035/22	Rozvoj kritického myslenia.....	313
111. B-VUZde008/22	Seminár k bakalárskej práci.....	315
112. B-VUZde008/22	Seminár k bakalárskej práci.....	317
113. B-NEMde013/22	Seminár z nemeckej lexikológie.....	319
114. B-NEMde014/22	Seminár z nemeckej literatúry 19. storočia.....	322
115. B-NEMde028/22	Seminár z nemeckej literatúry pre deti a mládež.....	325
116. B-NEMde015/22	Seminár z nemeckej morfológie.....	328
117. B-NEMde029/22	Seminár z nemeckej syntaxe.....	331
118. B-NEMde030/22	Seminár z úvodu do literárnej vedy.....	334
119. B-NEMde031/22	Seminár z úvodu do štúdia nemeckého jazyka.....	337
120. B-VUZde019/22	Sociálna psychológia pre učiteľov.....	340
121. B-VUZde019/22	Sociálna psychológia pre učiteľov.....	343
122. B-VUZde021/22	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov.....	346
123. B-VUZde021/22	Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov.....	349
124. B-VUZde036/22	Školský manažment.....	352
125. B-VUZde036/22	Školský manažment.....	355
126. B-VUZde001/22	Teoretické základy výchovy.....	358
127. B-VUZde001/22	Teoretické základy výchovy.....	362
128. B-VUZde026/22	Tréning sociálnych zručností učiteľa.....	366
129. B-VUZde026/22	Tréning sociálnych zručností učiteľa.....	368
130. B-VU-de030/15	Umenie a inštitúcie.....	370
131. B-NEMde032/22	Úvod do didaktiky literatúry.....	371
132. B-NEMde016/22	Úvod do didaktiky nemeckého jazyka.....	374
133. B-NEMde017/22	Úvod do literárnej vedy.....	377
134. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	380
135. B-VUZde017/15	Úvod do rodových štúdií.....	382
136. B-NEMde018/22	Úvod do štúdia nemeckého jazyka.....	384
137. B-VU-de026/15	Úžitková grafika.....	387
138. B-VU-de026/15	Úžitková grafika.....	388
139. B-VUZde004/22	Všeobecná didaktika.....	389
140. B-VUZde004/22	Všeobecná didaktika.....	393
141. B-VUZde037/22	Výchovné poradenstvo.....	397
142. B-VUZde037/22	Výchovné poradenstvo.....	400
143. B-VU-de016/22	Základy arteterapie.....	403
144. B-VU-de005/22	Základy grafiky.....	405
145. B-NEMde033/22	Základy jazykovej kultúry.....	408

146. B-VU-de018/22	Základy keramiky.....	411
147. B-VU-de003/22	Základy kresby.....	413
148. B-NEMde034/22	Základy lexikografie.....	415
149. B-VU-de006/22	Základy maľby.....	418
150. B-VUZde029/22	Základy prvej pomoci.....	421
151. B-VUZde029/22	Základy prvej pomoci.....	424
152. B-VU-de008/22	Základy vizuálnej komunikácie.....	427
153. B-VUZde039/23	Zvedavé učenie 1.....	430
154. B-VUZde040/23	Zvedavé učenie 2.....	431

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde019/22	Názov predmetu: Analýza literárnych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby, organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (prednáška, vysvetľovanie a beseda k literárnovedným metódam analýzy, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia a domáca úloha), diagnostické a klasifikačné.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie (seminárna práca – 100/0). Podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent pochopil metódy analýzy v literárnej vede a vie ich samostatne aplikovať, vie hĺbkovo analyzovať literárne texty všetkých žánrov. Veľmi dobre: študent pochopil metódy analýzy v literárnej vede a vie ich s menšou mierou neistoty aplikovať, vie samostatne analyzovať literárne texty všetkých žánrov. Dobre: študent pochopil metódy analýzy v literárnej vede a vie ich s menšími chybami aplikovať. Uspokojivo: študent pochopil metódy analýzy v literárnej vede len čiastočne, pri aplikácii robí často chyby. Dostatočne: študent pochopil metódy analýzy v literárnej vede len dostatočne, pri aplikácii robí hrubé chyby. Nedostatočne: študent nepochopil metódy analýzy v literárnej vede, nedokáže analyzovať literárne texty.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: hodnotenie: seminárna práca – 100/0
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Ciele vzdelávania: uľahčiť prístup k literárnym textom v nemeckom jazyku a orientáciu vo viacerých literárnovedných prístupoch k literatúre, osvojiť si postupy narábania inštrumentárium poetiky a súčasnou vedeckou terminológiou. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa zručnosti potrebné na vlastný výklad literárneho textu na základe čitateľského zážitku, jednak vedomosti potrebné na to, aby mohol uchopovať literárny text ako súčasť komunikačnej praxe a v kontexte najnovších metód literárnovedného bádania. Absolvent predmetu sa oboznámil so základnými otázkami a problémami literárnej vedy, získa prehľad o rôznych metódach analýzy literárnych textov, vie analyzovať texty jednotlivých literárnych žánrov a interpretovať ich. Absolvent si osvojí tieto prenositeľné spôsobilosti: kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia analytické schopnosti pri práci s literárnymi textami, uvažovanie v súvislostiach a metakognitívne schopnosti.
Stručná osnova predmetu: Ozrejenie podstaty literárneho diela ako estetickej entity. Súčasťou kurzu je stručný náčrt vývinu literárnej teórie, tradícií literárnovedného výskumu v germanistike, ako aj súčasných trendov v európskej literárnej vede. Osobitná pozornosť sa venuje aplikácii poznatkov na hlavné literárne druhy a žánre.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): MIKULÁŠ a kol. 2019. Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. In: Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019. 509 s. ISBN 978-3-943906-35-6 (vybrané kapitoly) a literárne texty, ktoré sa aktualizujú na začiatku semestra akademického roka, v ktorom sa predmet otvára. Odporúčaná literatúra: ALLKEMPER, A. 2001. Literaturwissenschaft. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag, 2001. 316 s. ISBN 3-8252-2590-9 ANDREOTTI, M. 2009. Die Struktur der modernen Literatur. Bern und Stuttgart: Verlag Paul Haupt, 2009. 294 s. ISBN 978-3-8252-1127-1 CULLER, J. 2002. Krátký úvod do literární teorie. Brno: Host, 2002. 168 s. ISBN 80-7294-070-8 FELSNER, K./HELBIG, H./MANZ, T. 2012. Arbeitsbuch Lyrik. Berlin: Akademie Verlag, 2012. 300 s. ISBN 3050059095 GENETTE, G. 2010. Die Erzählung. München: Fink, 2010. 293 s. ISBN 3825280837 GIGL, C. 2013. Textanalyse und Interpretation. Stuttgart: Klett Verlag 2013. 192 s. ISBN 978-3-12-927166-7 JEBING, B./KÖHNEN, R. 2007. Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft. Stuttgart: Metzler, 2007. 435 s. ISBN-13: 978-3476021427 MARTÍNEZ, M./SCHEFFEL, M. 2020. Einführung in die Erzähltheorie. München: Beck, 2020. 234 s. ISBN 3406742831 PFISTER, M. 2010. Das Drama. München: Fink, 2010. 454 s. ISBN 3825205800
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 50						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,0	0,0	26,0	26,0	8,0	0,0	16,0
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de029/20			Názov predmetu: Artefietika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde031/22	Názov predmetu: Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) u denného študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka; 10 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa; 13 hodín spracovanie protokolov z hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu vzdelávania; 35 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: seminár, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Predmet je ukončený: a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na biologický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý, resp. patologický biologický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa	

b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu s maximom bodov 20 ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom biologickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani

nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia biologického vývinu dieťaťa. Študenti kurzom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologicky biologický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)
2. Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)
3. Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na biologický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)
4. Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie – vznik a vývin zárodka (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)
5. Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. Primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa - Biologické rytmy. Dynamický stereotyp. Únava a obnovenie pracovnej činnosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)

6. Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa) 7. Zásady organizácie vyučovania z hľadiska telesnej a duševnej hygieny. Hygiena školského prostredia a podmienok pre výchovno-vzdelávaciu činnosť žiakov. (študent ovláda základné zásady organizácie vyučovania a správnu hygienu školského prostredia z hľadiska telesnej a duševnej hygieny žiaka)																				
Odporúčaná literatúra: Fuchsová, M. (2020). Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Fuchsova_def..pdf DROBNÝ, I., DROBNÁ, M. (2000). Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 152 s. ISBN 80-223-1962-7 MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008, 269 s. ISBN 80-7184-867-0																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde031/22	Názov predmetu: Biologický vývin dieťaťa a školská hygiena
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) u denného študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín samostatného štúdia o problematike vekových osobitostiach jednotlivých orgánových sústav dieťaťa v rámci ontogenetického vývinu a ich primeranosti na fyzickú a psychickú záťaž dieťaťa v edukačnom procese vzdelávania žiaka; 10 hodín analýza študijných materiálov k metódam hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa; 13 hodín spracovanie protokolov z hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa a jeho analýzy pre potreby prípravy edukačného procesu vzdelávania; 35 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: seminár, diskusia o prebranej téme; aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Predmet je ukončený: a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov o vývinových osobitostiach dieťaťa a faktoroch, ktoré na biologický fyziologický vývin dieťaťa vplývajú a ktoré môžu byť príčinami patologického rastu a zároveň dôsledkami nižšej úrovne schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania; na previerku poznania a využívania metód, ktoré hodnotia a diagnostikujú fyziologicky zdravý, resp. patologický biologický rast a vývin dieťaťa a v konečnom dôsledku o problematike prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa	

b) vypracovaním protokolov hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu s maximom bodov 20 ako formy schopnosti aplikácie teoretických poznatkov o fyziologicky zdravom, resp. patologickom biologickom vývine dieťaťa do pedagogickej praxe

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.

Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje protokol hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu dieťaťa. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a výborne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kriticky hodnotí primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa, študent vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent veľmi dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, veľmi dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa je hraničné, študent ale vie aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, dobre pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ale kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje, dokáže však čiastočne aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu na praktických príkladoch a vie ich aplikovať vo výchove a vzdelávaní detí

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa a čiastočne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje ale je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa iba minimálne, a podobne minimálne pozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, kritické myslenie v oblasti hodnotenia primeranosti nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa absentuje a je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o fyziologicky zdravom biologickom vývine dieťaťa, zároveň dostatočne nepozná, ktoré z faktorov prostredia sú príčinami vzniku patologického rastu ako dôsledku nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka, ani

nie je schopný kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a nie je schopný aplikovať metódy hodnotenia a diagnostikovania biologického vývinu v podobe praktických príkladov a aplikovať ich vo výchove a vzdelávaní detí

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Súčasne si študenti posilnia matematické zručnosti a analytické schopnosti pri tvorbe protokolov hodnotenia biologického vývinu dieťaťa. Študenti kurzom v konečnom dôsledku získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. (študent vie rozlíšiť fyziologicky zdravý a patologicky biologický vývin dieťaťa pre potreby aplikácie poznatkov vo výchove a vzdelávaní detí, v podobe efektívnej kooperácie so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi z praxe)
2. Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. (študent ovláda a pozná vnútorné endogénne faktory prostredia, ktoré rozhodujú o dedičnej predispozícii dieťaťa zvládnuť nároky edukačného procesu na psychickú a fyzickú záťaž organizmu)
3. Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Neurohormonálna regulácia. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. (študent ovláda, ktoré z faktorov pôsobia na biologický vývin dieťaťa a ktoré môžu byť dôsledkami nižšej schopnosti dieťaťa zvládať edukačný proces školského vzdelávania žiaka)
4. Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. Prenatálne obdobie – vznik a vývin zárodka (gravidita), význam placenty. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia, obdobia mladšieho a staršieho školského veku z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav. (študent rozlišuje vekové osobitosti jednotlivých sústav v jednotlivých obdobiach ontogenézy a vie tieto osobitosti využiť a aplikovať do praxe školského vzdelávania)
5. Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti. Primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa - Biologické rytmy. Dynamický stereotyp. Únava a obnovenie pracovnej činnosti. (študent dokáže diagnostikovať úroveň rozvoja detí predškolského a mladšieho školského veku, kriticky hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa a na základe diagnostikovania navrhnúť a realizovať primeranú intervenciu)

6. Patologicky zmenený rast a vývin. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna. (študent ovláda ako predchádzať patologicky zmenenému rastu a vývinu v jeho počiatkoch, a ovláda základy prevencie a ochrany zdravia dieťaťa v jeho všetkých zložkách bio-psycho-sociálnej podstaty vývinu dieťaťa) 7. Zásady organizácie vyučovania z hľadiska telesnej a duševnej hygieny. Hygiena školského prostredia a podmienok pre výchovno-vzdelávaciu činnosť žiakov. (študent ovláda základné zásady organizácie vyučovania a správnu hygienu školského prostredia z hľadiska telesnej a duševnej hygieny žiaka)																				
Odporúčaná literatúra: Fuchsová, M. (2020). Somatický vývin dieťaťa a jeho poruchy s využitím vzdelávacích moderných technológií. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 145 s. ISBN 978-80-223-4812-6 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Fuchsova_def..pdf DROBNÝ, I., DROBNÁ, M. (2000). Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov II. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 152 s. ISBN 80-223-1962-7 MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008, 269 s. ISBN 80-7184-867-0																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde035/22	Názov predmetu: Celostná pedagogika vo vyučovaní nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, brainstorming, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, metódy: identifikácia, sebareflexia, fantazijné cesty, technika panorámy a mapy, obrazy tela; riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie referát: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: referát: 40 bodov, seminárna práca: 60 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si teoretické základy a pojmový aparát celostnej pedagogiky ako jedného z humanisticky orientovaného alternatívneho pedagogického konceptu.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu je schopný teoretické poznatky rozvinúť a modifikovať vo vyučovaní nemeckého jazyka v podobe metodicko-didaktických návrhov s dôrazom na komplexný rozvoj žiackej osobnosti. Získa kompetencie samostatne a adekvátne riešiť nepredvídateľné edukačné situácie a za svoje rozhodnutia niešť zodpovednosť. V interakcii si zlepši prezentačné a argumentačné zručnosti, ako aj stratégie samoštúdia a schopnosť transferu modelových postupov na procesuálne orientovanú prácu v rôznych oblastiach spoločenského života. Rozšíri si tak osobné, sociálne a didaktické kompetencie na báze kultivovaného porozumenia v interkultúrnom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

1. Skupinová dynamika: osobné ciele, motivácia.
Humanistická pedagogika, celostná pedagogika, procesuálne orientované vyučovanie
Cvičenia na verbálnu/neverbálnu komunikáciu, vnímanie svojho tela.
2. Kreativita a vnímanie pocitov a emócií.
Kreatívne médiá, cvičenia a úlohy na tvorivé spracovanie vo vyučovaní (práca s fotografiami etc.)
3. Kontaktný proces. Koncepcia figúry a pozadia. Škola a vyučovanie v minulosti a dnes.
Úvod do biografickej sebareflexie (moja škola, učitelia, priatelia, budúce povolanie).
Cvičenia na prehĺbenie medziľudských vzťahov (napr. list)
4. Kreativita a vnímanie pocitov a emócií.
Kreatívne médiá, cvičenia a úlohy na tvorivé spracovanie vo vyučovaní (práca s fotografiami etc.)
5. Identifikačné cvičenia, fantazijné cesty, vnímanie seba a iných, telesný kontakt a pohyb.
Moje silné a slabé stránky. (napr. Mein Traumland, Ich und meine Sprachen, Ich und Sport)
6. Interkulturalita a inakosť ako fenomény dnešnej doby. Bohatosť kultúr v ich zvykoch, tradíciách, obyčajoch: vyjadrenie formou hier, piesní, rozprávok etc. Integrácia a inklúzia.
7. Scénické stvárnenie: tematizovanie – práca s literárnym textom, obrazom, práca s netradičnými médiami (moja obľúbená kniha, obraz, skladba etc.)
8. Reflexia skupinovej a individuálnej práce. Tvorivá dielňa, autonómna prezentácia a kritická reflexia prezentácií.

Odporúčaná literatúra:

(výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce)

Povinná literatúra:

BUROW, O. A. 2011. Positive Pädagogik: Sieben Wege zu Lernfreude und Schulglück. Weinheim: Beltz Verlag, 2011, 253 s. ISBN 978-3-407-25567-9

LENČOVÁ, I./DAŇOVÁ, M. 2010. Celostná pedagogika vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: FHV UMB, 2010. 123 s. ISBN 978-80-557-0054-0

Odporúčaná literatúra:

BÜRMANN, J./HEINEL, J. 2000. Früchte der Gestaltpädagogik. Ermutigte Lehrer – motivierte Schüler: 20 Beispiele. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2000. ISBN 3-7815-1070-0.

HOHN, K./WAFI, S. 2016: „Mentale Modelle“. In: BERNSTEIN, N./LERNCHNER, Ch. Ästhetisches Lernen im DaF-/DaZ-Unterricht. Göttingen: Universitätsverlag, 2016. 382 s. ISBN 978-3-86395-183-2

KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2017. Inklusion als Herausforderung im Fremdsprachenunterricht In: Zeitschrift für Gestaltpädagogik. Roč. 28, č. 2 (2017), 55–63. ISSN 1615-6404

LENČOVÁ, I. 2007. Celostná pedagogika ako cesta k humanizácii vyučovania. Banská Bystrica: UMB, 2007. 147 s. ISBN 80-8083-134-3

LENČOVÁ, I. 2010. Gestaltpädagogische Ansätze im Fremdsprachenunterricht. In: Janík, T./Knecht, P. Neue Wege in der Professionalisierung von Lehrer/-inne/-n. Wien: LIT VERLAG, 2010, 134–140. ISBN 978-3-643-50153-0

MARKOVÁ, Z. 2020. Ich lerne eine Fremdsprache. Ich lerne mich besser kennen. In: Viacjazyčnosť a jazykové vzdelávanie na Slovensku a v Európe. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2020. s. 91–100. ISBN 978- 80-8118-247-1

MARKOVÁ, Z. 2019. Gestaltpädagogische Ansätze im frühen Fremdsprachenlernen. In: Vajičková, M./ Bojničanová, R./ Tomášková, S. (eds.): Filologické štúdie 5. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019, s. 107–119. ISBN 978-3-943906-52-3

REICHEL, R./SCALA, E. 1996. Das ist Gestaltpädagogik. Ein Lehrbuch für die Praxis. Münster: Ökotopia Verlag, 1996. 160 s. ISBN 3925169997

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde014/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Seminár, 2 hodiny týždenne, t. j. spolu 22 hodín za semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x (2) hodiny výučby = 22 hodín; 30 hodín individuálna príprava na hodiny; 38 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: V rámci individuálnej prípravy ide predovšetkým o prácu s textom (vybrané pasáže diel významných filozofov, ktoré sú relevantné pre preberanú problematiku); počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, sokratovská metóda a taktiež o prácu s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0, ktoré zahŕňa záverečný test v hodnotiacom týždni semestra (100% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodov z celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebiteľné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom. Študent absolvovaním predmetu rozvíja prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motivácia a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach.

Ciele vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Oboznámiť študentov s dejinami európskeho filozofického myslenia a poskytnúť im základný pojmovo-metodologický aparát, ktorý budú môcť využiť v ďalších špeciálnych vedách ako sú pedagogika, politológia, psychológia, či sociológia.

Stručná osnova predmetu:

Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín filozofie.

2. Antická filozofia: Predsokratici (Iónska filozofia - Milétska škola, Xenofanes, Herakleitos; filozofia na Západe - Pytagoras, Parmenides, Zenón, Empedokles; reakcia iónskej filozofie

- Anaxagoras, Demokritos); Klasická grécka filozofia (sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Obdobie helenizmu (stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus)
- 3. Stredoveká filozofia: Patristika (Augustín); Raná scholastika (Eriugena, Anzelm z Canterbury, Abaelard); Vrcholná scholastika (Albert Veľký, Akvinský, Bonaventúra, R. Bacon); Neskoro scholastika (Occam, Scotus)
- 4. Renesančná filozofia: M. Kuzánsky; Renesačný platonizmus a aristotelizmus (Ficinus, Mirandola, Pompanazzi); Renesančná prírodoveda (Kopernik, Kepler, Galilei)
Renesančná filozofia prírody (Telesio, Bruno); Renesančná sociálna filozofia (Machiavelli, More, Campanella); Renesačný humanizmus (Erasmus Rotterdamský, Montaigne); Reformácia (Luther, Kalvín, Münzer, Zwingli)
- 5. Novoveká filozofia: Počiatky novovekého empirizmu a mechanistického materializmu (F. Bacon, Hobbes); Novoveký racionalizmus (Descartes, Spinoza, Leibniz); Novoveký empirizmus (Locke, Berkley, Hume)
- 6. Osvietenstvo vo Francúzsku (Montesquieu, Voltaire, Rousseau, encyklopedisti, Materialisti)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

LEŠKO, V., MIHINA, F. (1993). Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s., ISBN 80-967013-3-9

STORIG, H. J. (2007). Malé dejiny filosofie. Kostelní Vydří: KNA, 653 s. ISBN

978-80-7195-206-0 <https://amper.ped.muni.cz/~jonas/umco/St%20H.---Mal%20a9-d%20bjiny-filozofie.pdf>.

Dejiny filozofie zv. 1-9. Praha: Oikoymenh, 2001 – 2020.

Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 607 s. 1998.

Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 600 s. 2007.

Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 472 s. 2009.

Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 560 s. 2009.

Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietenská filozofia. Bratislava: VPL, 539 s. 1976.

Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 784 s. 1970.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,72	0,0	30,52	13,1	7,07	5,0	7,59

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde014/22	Názov predmetu: Dejiny filozofie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Seminár, 2 hodiny týždenne, t. j. spolu 22 hodín za semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x (2) hodiny výučby = 22 hodín; 30 hodín individuálna príprava na hodiny; 38 hodín príprava na záverečný test. Spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: V rámci individuálnej prípravy ide predovšetkým o prácu s textom (vybrané pasáže diel významných filozofov, ktoré sú relevantné pre preberanú problematiku); počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, sokratovská metóda a taktiež o prácu s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0, ktoré zahŕňa záverečný test v hodnotiacom týždni semestra (100% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodov z celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitelné i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom. Študent absolvovaním predmetu rozvíja prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motivácia a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach.

Ciele vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Oboznámiť študentov s dejinami európskeho filozofického myslenia a poskytnúť im základný pojmovo-metodologický aparát, ktorý budú môcť využiť v ďalších špeciálnych vedách ako sú pedagogika, politológia, psychológia, či sociológia.

Stručná osnova predmetu:

Dejiny filozofie I. sú zamerané na obdobie od Antiky po francúzske osvietenstvo.

1. Úvod: Filozofia a jej význam pre človeka; Štúdium dejín filozofie ako úvod do filozofie; Periodizácia dejín filozofie.

2. Antická filozofia: Predsokratici (Iónska filozofia - Milétska škola, Xenofanes, Herakleitos; filozofia na Západe - Pytagoras, Parmenides, Zenón, Empedokles; reakcia iónskej filozofie

- Anaxagoras, Demokritos); Klasická grécka filozofia (sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Obdobie helenizmu (stoicizmus, epikureizmus, skepticizmus)
3. Stredoveká filozofia: Patristika (Augustín); Raná scholastika (Eriugena, Anzelm z Canterbury, Abaelard); Vrcholná scholastika (Albert Veľký, Akvinský, Bonaventúra, R. Bacon); Neskoro scholastika (Occam, Scotus)
4. Renesančná filozofia: M. Kuzánsky; Renesačný platonizmus a aristotelizmus (Ficinus, Mirandola, Pompanazzi); Renesančná prírodoveda (Kopernik, Kepler, Galilei)
Renesančná filozofia prírody (Telesio, Bruno); Renesančná sociálna filozofia (Machiavelli, More, Campanella); Renesačný humanizmus (Erasmus Rotterdamský, Montaigne); Reformácia (Luther, Kalvín, Münzer, Zwingli)
5. Novoveká filozofia: Počiatky novovekého empirizmu a mechanistického materializmu (F. Bacon, Hobbes); Novoveký racionalizmus (Descartes, Spinoza, Leibniz); Novoveký empirizmus (Locke, Berkley, Hume)
6. Osvietenstvo vo Francúzsku (Montesquieu, Voltaire, Rousseau, encyklopedisti, Materialisti)

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

LEŠKO, V., MIHINA, F. (1993). Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s., ISBN 80-967013-3-9

STORIG, H. J. (2007). Malé dejiny filosofie. Kostelní Vydří: KNA, 653 s. ISBN

978-80-7195-206-0 <https://amper.ped.muni.cz/~jonas/umco/St%20H.---Mal%20a9-d%20bjiny-filosofie.pdf>.

Dejiny filozofie zv. 1-9. Praha: Oikoymenh, 2001 – 2020.

Antológia z diel filozofov - Predsokratovci a Platón. Bratislava: IRIS, 607 s. 1998.

Antológia z diel filozofov - Od Aristotela po Plotina. Bratislava: IRIS, 600 s. 2007.

Antológia z diel filozofov - Patristika a scholastika. Bratislava: Dobrá kniha, 472 s. 2009.

Antológia z diel filozofov - Humanizmus a renesancia. Bratislava: IRIS, 560 s. 2009.

Antológia z diel filozofov V. Novoveká empirická a osvietená filozofia. Bratislava: VPL, 539 s. 1976.

Antológia z diel filozofov VI. Novoveká racionalistická filozofia. Bratislava: Epoque, 784 s. 1970.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,72	0,0	30,52	13,1	7,07	5,0	7,59

Vyučujúci: Mgr. Michal Bizoň, PhD., PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde015/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitel'né i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu:	

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť. Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.

Odporúčaná literatúra:

LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993.
 PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997.
 STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,56	0,0	34,44	15,56	5,56	4,44	4,44

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde015/15	Názov predmetu: Dejiny filozofie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné testy (30% a 70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať aspoň 20% z prvého priebežného testu a minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovanie predmetu poskytne poslucháčom určitú rukoväť pri orientácii v dnes už takmer neprehľadnej spleti rôznorodých filozofických smerov, hnutí, orientácií a postojov, poskytne im základnú kategoriálno-pojmovú výbavu a metodologické inštrumentárium upotrebitel'né i v iných špeciálnych vedách a disciplínach (sociológii, pedagogike, politológii, psychológii a pod.), čím napomôže preklenúť ich partikularizmus v prospech globálneho videnia a riešenia problémov súčasného sveta. Znalosť prístupov rozličných filozofických smerov k určitým problémom, poslucháčom uľahčí ich profesijnú i ľudskú orientáciu v súčasnom svete, nakoľko z nich, ako zo svojho konceptuálneho rámca, vychádzajú i mnohé pedagogické, ekonomické, sociálne, právne a politické koncepcie. Kurz kladie dôraz i na mapovanie týchto presahov filozofie do iných zložiek kultúry. Takto vymedzené problémové pole poslucháčom pomôže reflektovať a špecifikovať ich vlastnú názorovú pozíciu a poskytnúť argumenty pre obhájenie vlastných postojov a tým prispeje k lepšiemu sebapoznaniu a vlastnej sebaidentifikácii. Dejiny filozofie študentom umožňujú zážitok stretnutia s "iným", dávajú návody a pestujú návyky ako sa s ním vyrovnáť a tým ich učia tolerancii a rešpektu k iným názorom.	
Stručná osnova predmetu:	

Dejiny filozofie 2 sú zamerané na obdobie od nemeckého osvietenstva po súčasnosť. Globálna charakteristika filozofického myslenia rozvíjaného v uvedenom období a kľúčové ideové a tematické posuny, ktoré filozofické myslenie v porovnaní s jeho predchádzajúcimi historickými formami zaznamenalo. Reprezentatívne filozofické smery a orientácie rozvíjané v tomto období, s bližším zameraním na ich kultúrno-historické a sociálno-politické pozadie, ich symptomatické znaky, metódy a špecifické pojmové mapy.						
Odporúčaná literatúra: LEŠKO, V., MIHINA, F. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 1993. PETŘÍČEK, M. 1997. Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997. STORIG, H. J. 1995. Malé dějiny filosofie. Praha: Zvon, 1995.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,56	0,0	34,44	15,56	5,56	4,44	4,44
Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde022/22	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 90 hodín (22 hodín prezenčne + 68 hodín dištančne). Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študentov je v priebehu semestra vyriešiť 10 priebežne zadávaných úloh a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené na bodovej škále 3-0 podľa špecifických kritérií stanovených pre jednotlivé úlohy. Maximálny možný počet získaných bodov je 30. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	

Po absolvovaní predmetu študenti dokážu používať odbornú terminológiu, vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky. Vedia vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia, opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti. Pri práci s pôvodnými historickými prameňmi a ich súčasnými interpretáciami budú študenti vedieť kriticky uvažovať a diskutovať o etických otázkach výchovy a vzdelávania, postavení a úlohách subjektov výchovy a vzdelávania. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.						
Stručná osnova predmetu: Predmet, terminológia a systém dejín pedagogiky. Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Školstvo a pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia v diele vybraných predstaviteľov vo svete (Lock, Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Tolstoj) a na území dnešného Slovenska (Bel, Tešedík, Fándly, Lehocký) v 17.-19. storočí. Pedagogické smery a školy 20. storočia vo svete. Školstvo na Slovensku v 20.storočí. Súčasný trendy vo výchove a vzdelávaní.						
Odporúčaná literatúra: BRŤKOVÁ, M., et al. (2000). Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 250 s. ISBN 80-967824-4-4 JŮVA, V. jun., JŮVA, V. sen. (2003). Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 91 s. ISBN 80-7315-062-X KASPER, T, KASPEROVÁ, D. (2008). Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 224 s. ISBN 978-80-247-2429-4 KUDLÁČOVÁ, B. (2003). Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PF TU, 168 s. ISBN 80-89074-66-9 PORUBSKÝ, Š. (2012). Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Banská Bystrica: PF UMB, 110 s. ISBN: 978-80-557-0433-3 PŠENÁK, J. (2012). Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina: EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 167 s. ISBN 978-80-554-0596-4 ŠMAHELOVÁ, B. (2008). Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, spol. s r.o., 98 s. ISBN 978-80-7392-040-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 299						
A	ABS	B	C	D	E	FX
48,16	0,0	13,38	12,37	7,69	11,04	7,36
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde022/22	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 90 hodín (22 hodín prezenčne + 68 hodín dištančne). Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študentov je v priebehu semestra vyriešiť 10 priebežne zadávaných úloh a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené na bodovej škále 3-0 podľa špecifických kritérií stanovených pre jednotlivé úlohy. Maximálny možný počet získaných bodov je 30. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	

Po absolvovaní predmetu študenti dokážu používať odbornú terminológiu, vymedziť predmet a opísať systém dejín pedagogiky. Vedia vysvetliť kontext vzniku a hlavné znaky dejinných prúdov pedagogického myslenia, opísať a porovnať systémy výchovy a vzdelávania v jednotlivých historických obdobiach, vysvetliť názory a charakterizovať dielo významných osobností v dejinách výchovy a vzdelávania, kriticky ich hodnotiť a identifikovať ich vplyv na výchovu a vzdelávanie v súčasnosti. Pri práci s pôvodnými historickými prameňmi a ich súčasnými interpretáciami budú študenti vedieť kriticky uvažovať a diskutovať o etických otázkach výchovy a vzdelávania, postavení a úlohách subjektov výchovy a vzdelávania. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.						
Stručná osnova predmetu: Predmet, terminológia a systém dejín pedagogiky. Výchova a vzdelávanie v staroveku a stredoveku. Školstvo a pedagogické názory v období humanizmu a renesancie. Život, dielo a pedagogické názory J. A. Komenského. Rozvoj školstva a pedagogického myslenia v diele vybraných predstaviteľov vo svete (Lock, Rousseau, Pestalozzi, Herbart, Tolstoj) a na území dnešného Slovenska (Bel, Tešedík, Fándly, Lehocký) v 17.-19. storočí. Pedagogické smery a školy 20. storočia vo svete. Školstvo na Slovensku v 20.storočí. Súčasné trendy vo výchove a vzdelávaní.						
Odporúčaná literatúra: BRŤKOVÁ, M., et al. (2000). Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 250 s. ISBN 80-967824-4-4 JŮVA, V. jun., JŮVA, V. sen. (2003). Stručné dějiny pedagogiky. Brno: Paido, 91 s. ISBN 80-7315-062-X KASPER, T, KASPEROVÁ, D. (2008). Dějiny pedagogiky. Praha: Grada, 224 s. ISBN 978-80-247-2429-4 KUDLÁČOVÁ, B. (2003). Človek a výchova v dejinách európskeho myslenia. Trnava: PF TU, 168 s. ISBN 80-89074-66-9 PORUBSKÝ, Š. (2012). Úryvky z dejín pedagogického myslenia. Banská Bystrica: PF UMB, 110 s. ISBN: 978-80-557-0433-3 PŠENÁK, J. (2012). Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina: EDIS-vydavateľstvo ŽUŽ, 167 s. ISBN 978-80-554-0596-4 ŠMAHELOVÁ, B. (2008). Nástin vývoje pedagogického myšlení. Brno: MSD, spol. s r.o., 98 s. ISBN 978-80-7392-040-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 299						
A	ABS	B	C	D	E	FX
48,16	0,0	13,38	12,37	7,69	11,04	7,36
Vyučujúci: Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., doc. PhDr. Miroslav Kamenický, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de001/22	Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: (v dennom štúdiu): 1 hodina prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S,(4kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín; 33 hodín výklad a diskusia; 47 hodín príprava seminárnej práce; 10 hodín príprava prezentácie; 30 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, diskusnej metódy: prednášanie, výklad, diskusia, samostatná príprava písomnej práce, spracovanie a prezentácia vybraného problému niektorej z preberaných tém podľa výberu študenta spojená s diskusiou v rámci seminára, aplikácia teoretických poznatkov na vybraných príkladoch významných diel z dejín výtvarného umenia a architektúry, príležitostne exkurzia v teréne s aktívnou účasťou študentov (prezentácia, diskusia).	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 50 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za aktivitu na seminároch a samostatne spracovanú seminárnu prácu na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia s diskusiou) – max 50 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 26 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda látku, vie teoreticky reflektovať analyzovať a interpretovať umelecké dedičstvo staršieho umenia, B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent nadpriemerne ovláda látku, preukázal samostatné kritické myslenie a hodnotenie, dobre sa orientuje v dejinách staršieho výtvarného umenia,	

C (80-73%, dobre – bežná spolaľhivá práca), študent priemerne ovláda látku, orientuje sa v dejinách výtvarného umenia, kritické myslenie je hraničné, D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent preukázal priemerné poznatky z dejín umenia, priemernú schopnosť reflektovať a interpretovať, E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukázal základné vedomosti z dejín výtvarného umenia ale minimálnu schopnosť interpretovať umelecké diela . Poznatky nevie aplikovať do praxe. Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je, aby študent získal prehľad a prehĺbil vedomosti z dejín výtvarného umenia - maliarstva, sochárstva a dejín architektúry v časovom rozmedzí od praveku po obdobie Veľkej Francúzskej revolúcie. Študent po absolvovaní predmetu: orientuje sa v prebratej tematike dejín výtvarného umenia, pozná a chápe základné pojmy súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia, chápe základné spoločensko-historické súvislosti a ideové pozadie vývoja staršieho výtvarného umenia a architektúry, orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia, poznatky z predmetu mu pomôžu orientovať sa v bohatom dedičstve staršieho umenia a uplatniť vo vlastnej pedagogickej aj tvorivej praxi.
Stručná osnova predmetu: Úvod do dejín výtvarného umenia. Typológia interpretácií umenia, umenie praveku a prvé umelecké prejavy človeka v Európe, umenie a architektúra prvých veľkých civilizácií staroveku v súvislostiach s umením Európy, umenie antického Grécka a Ríma, stredoveké románske a gotické umenie, katedrála ako vrcholné dielo a syntéza umenia stredoveku, renesancia a barok – umenie staršieho novoveku, klasicizmus a nové spoločenské zmeny, regionálne jedinečnosti, akcentácia filozofického základu a spoločenských zmien vplývajúcich na umeleckohistorický vývoj v 19.storočí, najvýznamnejšie ikonické osobnosti maliarstva, sochárstva a architektúry staršieho novoveku.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: Odeon, 1990. I. ISBN 80-207-0416-7. MORAVČÍKOVÁ, H. - KVASNICOVÁ, M. a kol.: Architektúra na Slovensku: Stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2005. ISBN 80-808-5079-8. Odporúčaná literatúra: GERÁT, I. (ed.) Umenie na Slovensku: Stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355. CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. KVASNICOVÁ, M.- ŠEREGI, M.(ed.). Architektúra kláštorov a rehoľných domov na Slovensku. Dejiny a pamiatková a pamiatková ochrana.. Bratislava: Spektrum, 2018. ISBN 9788022748766. ŠEVČÍK, O. Architektura historie umění. Praha: Grada Publishing, 2002. ISBN 8024703459. TOMAN, R. (ed.) Románské umění. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072097652. TOMAN, R. (ed.) Gotika. Praha: Slovart, 2005. ISBN 8072096680. TOMAN, R. (ed.) Umění italské renesance. Praha: Slovart, 1996. ISBN 8085871947. TOMAN, R. (ed.) Baroko. 2. vyd. Praha: Slovart, 2007. ISBN 9788072097715.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 159						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,98	0,0	23,9	23,9	19,5	11,95	3,77
Vyučujúci: doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de002/22	Názov predmetu: Dejiny výtvarného umenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: (v dennom štúdiu): 1 hodina prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S,(4kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín; 33 hodín výklad a diskusia; 47 hodín príprava seminárnej práce; 10 hodín príprava prezentácie; 30 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, diskusnej metódy: prednášanie, výklad, diskusia, samostatná príprava písomnej práce, spracovanie a prezentácia vybraného problému niektorej z preberaných tém podľa výberu študenta spojená s diskusiou v rámci seminára, aplikácia teoretických poznatkov na vybraných príkladoch významných diel z dejín výtvarného umenia a architektúry, príležitostne exkurzia v teréne s aktívnou účasťou študentov (prezentácia, diskusia).	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de001/22 - Dejiny výtvarného umenia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou – písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 50 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za aktivitu na seminároch a samostatne spracovanú seminárnu prácu na zadanú tému, realizované počas semestra (písomná práca a ústna prezentácia s diskusiou) – max 50 bodov. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na udelenie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných úloh nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 26 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda látku, vie teoreticky reflektovať analyzovať a interpretovať umelecké dedičstvo staršieho umenia, B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent nadpriemerne ovláda látku, preukázal samostatné kritické myslenie a hodnotenie, dobre sa orientuje v dejinách staršieho výtvarného umenia,	

C (80-73%, dobre – bežná spolaľhivá práca), študent priemerne ovláda látku, orientuje sa v dejinách výtvarného umenia, kritické myslenie je hraničné, D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent preukázal priemerné poznatky z dejín umenia, priemernú schopnosť reflektovať a interpretovať, E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent preukázal základné vedomosti z dejín výtvarného umenia ale minimálnu schopnosť interpretovať umelecké diela . Poznatky nevie aplikovať do praxe, Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je, aby študent získal prehľad a prehĺbil vedomosti z dejín výtvarného umenia Európy z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od obdobia Veľkej Francúzskej revolúcie až po súčasnosť. Študent po absolvovaní predmetu: pozná a chápe základné pojmy súvisiacich s predmetným obdobím dejín výtvarného umenia, má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia prebratého obdobia, chápe základné spoločensko-historické súvislosti výtvarného umenia týchto období, orientuje sa v teórii a filozofii umenia dôb súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia 19. storočia a 20.storočia, poznatky z predmetu je schopný uplatniť vo vlastnej pedagogickej a tvorivej praxi.
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Dejiny výtvarného umenia 19. a 20.storočia. Umenie klasicizmu a historizmu, romantizmus, umenie druhej polovice 19. storočia, impresionizmus a postimpresionizmus (Cezanne, Van Gogh, Gauguin) a nadväzujúce umelecké smery, umenie okolo r.1900, akcelerácia umeleckých snáh na prelome 19. a 20. storočia, zrod abstraktného umenia, medzivojnová avantgarda, Bauhaus, umenie po Druhej svetovej vojne, nové odpovede na základné teoretické princípy umenia, konceptuálne umenie, Nová figurácia, umenie abstrakcie, umenie a inštitúcie, umenie vo verejnom priestore, akcionizmus, umenie postmoderny, nové médiá a súčasné umenie.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: GOMBRICH, E.H. : Příběh umění. Praha: Odeon, 1990. I. ISBN 80-207-0416-7.CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. Odporúčaná literatúra: BOIS,Y. - BUCHLOH,B.- FOSTER, H. – KRAUSSOVÁ, R.: Umění po roce 1900. Bratislava: Slovart, 2007, 2015. ISBN 9788073919757. DULLA, M. – KVASNICOVÁ, M. - MORAVČÍKOVÁ, H. – POHANIČOVÁ, J.-ŠOLTÉSOVÁ, D. Architektúra na Slovensku: Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 8080850798. FRAMPTON, K. Moderní architektura. Academia: Praha, 2004. ISBN 8020012613. GERŽOVÁ, J. Slovník světového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. GERÁT, I. a kol. Umenie na Slovensku. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 9788080854355. RUHRBERG, K. Umění 20. století. Praha: Slovart, 2004. ISBN 8072095218.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 248						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,53	0,0	20,56	14,92	13,31	3,23	6,45
Vyučujúci: doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde036/22	Názov predmetu: Didaktika nemeckého jazyka pre predprimárny stupeň
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava seminárnej práce; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde039/22 - Predprimárna pedagogika	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh, nesúvislý prejav s chybami.

Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať odbornú didaktickú kompetenciu na stváranie a realizáciu výučbových alebo imerzných jednotiek na predprimárnom stupni vzdelávania.

Výstupy vzdelávania: absolvent kurzu si osvojí didaktickú terminológiu so zameraním na vývinové a učebné špecifiká vekových zvláštností detí na predprimárnom stupni. Dokáže transformovať vedomosti z jazykového a poznatkového potenciálu detí v predškolskom veku do metodicko-didaktických aplikácií. Chápe a akceptuje osobitosti edukácie detí predškolského veku, osvojí si špecifiká pedagogickej komunikácie, empatické a etické správanie v interakcii.

Stručná osnova predmetu:

Rozvoj jazykových schopností u detí predškolského veku, vzťah zrenia a učenia, koncentračná schopnosť u detí. Vnímanie ako základ rozvoja kognitívnych schopností, individuálne a sociálne učenie. Prechod od materinského jazyka k cudziemu jazyku, mnohojazyčnosť a kultúrne vnímanie. Ciele, obsahy a metódy vyučovacieho procesu: plánovanie jednotiek, motivácia a učenie jazyka hrou. Požiadavky na učiteľa cudzieho jazyka na predprimárnom stupni. Učebnice a materiály pre nemecký jazyk v materských školách.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách. 2016. Bratislava: Raabe, 2016. 106 s. ISBN 978-80-8140-244-9

WIDLOK, B./PETRAVIČ, A./ORG, H./ROMCEA, R. 2010. Nürnberger Empfehlungen zum frühen Fremdsprachenlernen. München: Goethe Institut e.V., 2010. 38 s. ISBN 978-3-939670-38-4.

Odporúčaná literatúra:

CATANESE, G. 2010. Das Europäische Sprachenportfolio: Anwendungs- und Entwicklungsmöglichkeiten zur Unterstützung einer interkulturellen und mehrsprachigen Bildung in vorschulischen Einrichtungen. Münster: Waxmann Verlag, 2010. 78 s. ISBN 978-3-83092-3671

KOLLÁRIKOVÁ, Z./PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portal, 2001. 455 s. ISBN 8071785857

LUNDQUIST-MOG, A./WIDLOK B. 2015. DaF für Kinder. München: Klett-Langenscheidt, 2015. 197 s. ISBN 978-3-12-606980-9

NEUMANN, S. 2002. Ganzheitliche Sprachförderung – Ein Praxisbuch für den Kindergarten, Schule und Frühförderung. Weinheim: Beltz Verlag, 2002. 186 s. ISBN 978-3-40755-8589

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de009/22	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax / prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 1 hodina seminár, 1 hodina pedagogickej praxe, za semester 39 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2PS, 1X (4 kredity): 11x2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 1x11 hodín prax, 30 hodín príprava na test, 24 hodín priebežné úlohy (6 priebežných úloh, na každú 4 hodiny), semestrálna práca 20 hodín, reflexia z praxe 13 hodín. Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe a diskusia k nim.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z písomného testu, semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy a reflexia z praxe. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. Test predstavuje 30 %, priebežné úlohy 25%, semestrálna práca 20%, reflexia z praxe 15%, rozprava o semestrálnej práci 10% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je sprostredkovať základné teoretické aspekty výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v kontexte ontogenézy, filozofickom, pedagogickom a diagnostickom kontexte. Študent po absolvovaní predmetu: pozná a chápe základné teoretické aspekty detského výtvarného prejavu aj v historickom kontexte,	

má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní detí a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby, pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, vie prezentovať svoje názory na témy súvisiace s výtvarným vyjadrovaním detí a mládeže, svoje komunikačné schopnosti rozvíja v prezentovaní reflexií z praxe.

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na získanie vedomostí o ontogenéze detského výtvarného prejavu v súvislosti s fylogenezou umenia. Študent získa prehľad o symbolických formách v detskom výtvarnom prejave, využití pedagogickej diagnostiky v poznávaní výtvarného prejavu detí a mládeže. Nadobudne teoretické vedomosti o tvorivosti a jej aplikácii vo výtvarnom prejave detí a mládeže. Seminára budú zamerané na tvorbu a využitie kazuistik ako možnosti poznávania detského výtvarného prejavu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané poznatky v edukačnej praxi a bude ich reflektovať v písomnom vyjadrení.

Odporúčaná literatúra:

BABYRÁDOVÁ, H. Symbol v detskom výtvarnom prejave. Brno: Masarykova univerzita, 1999. ISBN 80-210-2079-2.

VALACHOVÁ, D. Výtvarný prejav detí z multikultúrneho prostredia. Bratislava: Psychodiagnostika, a. s. BA, 2005. ISBN 80-88714-02-8.

VALACHOVÁ D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

VALACHOVÁ, D. Metodika pedagogickej praxe hospitačnej v primárnom vzdelávaní. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave , 2021. ISBN 978-80-223-5194-2.

Odporúčaná literatúra:

KOVÁČ, B. Zázračný svet detských kresieb. Bratislava: Pallas, 1972.

PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1997. ISBN 80-7178-146-0.

ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,53	0,0	33,03	12,84	8,26	0,92	6,42

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de010/22	Názov predmetu: Didaktika výtvarnej výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax / prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 1 hodina seminár, 1 hodina pedagogickej praxe, za semester 39 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P+1S, 10 (4 kredity): 11x2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 10 hodín prax, 35 hodín príprava semestrálnej práce, 28 hodín priebežné úlohy, spracovanie reflexia z praxe 25 hodín. Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh v skupinách, brainstorming v rámci vybraných tém, diskusné skupiny, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe a diskusia k nim.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de009/22 - Didaktika výtvarnej výchovy 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva zo semestrálnej práce a rozpravy na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. Semestrálna práca 30 %, priebežné úlohy 25%, reflexia z praxe 25%, rozprava o semestrálnej práci 20%	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľov vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je sprostredkovanie metód, foriem výtvarnej edukácie v rámci zážitkovej a voľnočasovej výchovy s kontextom na galerijnú edukáciu, regionálnu, tradičnú a ľudovú kultúru. Študent po absolvovaní predmetu: má základné relevantné poznatky o výtvarnom vyjadrovaní deti a mládeže v širšom filozofickom a psychologickom kontexte, v kontexte súčasnej doby, v kontexte na mimo vyučovaciu činnosť,	

ovláda princípy tvorby a projektovania pedagogického prostredia v edukačnom prostredí galérie a mimoškolskom prostredí,
je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimo školských a mimovyučovacích aktivitách,
ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov s dôrazom na výtvarnú edukáciu v mimovyučovacom prostredí.

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na sprostredkovanie metód, foriem a prostriedkov didaktickej reality v kontexte voľnočasovej a záujmovej výtvarnej výchovy so zameraním na regionálnu výchovu a tradičnú ľudovú kultúru. Študent získa základnú orientáciu nie len v pedagogicko-výtvarnej terminológii, ale aj poznanie kontextových špecifik didaktiky výtvarnej edukácie so zameraním na voľnočasové aktivity. Seminára budú zamerané na koncipovanie projektov z hľadiska súčasného chápania voľnočasovej výtvarnej edukácie s dôrazom na rozvoj vzťahu k regiónu, prírode, architektúre, ľudovému remeslu a ľudovému umeniu. V rámci pedagogickej praxe si študent overí získané vedomosti v edukačnej praxi, v organizáciách poskytujúcich voľnočasové výtvarné aktivity.

Odporúčaná literatúra:

KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. ISBN 80-223-1930-9.
MAJLING, V. U nás taká obyčaj: slovenské ľudové tradície. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 9788025118092.
ROESELLOVÁ, V. Proudý ve výtvarne výchově. Praha : Sarah, 1997. ISBN 80-902267-3-6.
SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefietiky), I díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2001. ISBN 80-7290-066-8.
SLAVÍK, J. Umění zážitku, zážitek umění (teorie a praxe artefietiky), II díl. Praha: Univerzita Karlova – Pedagogická fakulta, 2004.
VALACHOVÁ, D. VytUm. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2021, ISBN 978-80-223-5220-8. (https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Veda/5_OP_ludske_zdroje/metodiky_ucprax/kvv/AFX7_VytUm_metodika_Valachova.pdf)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,73	0,0	8,16	3,06	0,0	0,0	2,04

Vyučujúci: Mgr. Dominika Weissová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde002/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2h seminár / týždenne, 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta (denná forma) Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu)= 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) = 90 hodín Vyučovacie metódy Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:	

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
- B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
- C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
- D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
- E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
- Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesie na jednotlivých stupňoch regionálneho školstva SR.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.

Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie. Študent zvláda základné možnosti využitia online komunikačnej platformy Microsoft Teams uplatniteľnej v rámci realizácie dištančnej formy vzdelávania na úrovni regionálneho školstva.

Stručná osnova predmetu:

Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôbovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania; Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov na nižšom/vyššom sekundárnom stupni vzdelávania;

Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.

Témy:

Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;

Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;

Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie vo vzdelávaní na základnej a strednej škole; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín.

Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;

Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind),

využitelných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia; Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SS;

Témy:

Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ/SS; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);

Štruktúrovanie myšlienkového mapovania; Vkládanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkládanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkového mapovania; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov na ZŠ/SS. Zameranie myšlienkového mapovania by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SS v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. V myšlienkovom mapovaní budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkového mapovania, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov

Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovaného žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SS;

Témy:

Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využitelných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín; Národné porovnanie rozdielov medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);

Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca

s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;

Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.

Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;

Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanou žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;

Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;

Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;

Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 s akcentom na softvérovú aplikáciu Microsoft Teams využiteľnú učiteľom v rámci vedenia online vzdelávacej činnosti.

Témy:

Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;

Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovpľývňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;

Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, križové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.

Zoznamujeme sa s prostredím online komunikačnej platformy Microsoft Teams; Vytváranie tímov; Tvorba čistého tímu v MS Teams; Tvorba tímov z existujúceho tímu a základná úprava tímu; Vytvorenie tímu zo Skupiny Office 365; Nastavenie a správa tímov; Správa členov tímu; Hromadná správa tímov; Host' v tíme Trieda; Pozvánka od MS Teams; Kanály; Karty; Vytvárame svoju prvú online vyučovaciu hodinu; Vytvorenie odkazu na vyučovaciu hodinu; Pripojenie žiakov na online hodinu; Priebeh hodiny s MS Teams; Príprava osnovy hodiny; Prezentovanie v MS Teams; Nástroje dostupné v priebehu realizácie online výučby na strane žiaka/učiteľa (napr. panel konverzácia; hlásenie sa o slovo; stiahnutie zoznamu účastníkov, atď.); Poznámky z predmetu – poznámkový

blok; Nahrávanie súborov s edukačným obsahom; Vytvorenie zdieľaného súboru pre žiakov/ študentov vo virtuálnej triede; Vytvorenie kvízu; Hodnotenie kvízu, Nastavenie kvízu.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarokovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.

V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia v intenciách školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využije jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]

Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9

BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1

ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 1 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1423						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,16	0,0	23,54	14,62	9,42	8,01	6,25
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde002/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2h seminár / týždenne, 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta (denná forma) Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu)= 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) = 90 hodín Vyučovacie metódy Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:	

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
- B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
- C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
- D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
- E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
- Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesie na jednotlivých stupňoch regionálneho školstva SR.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.

Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie. Študent zvláda základné možnosti využitia online komunikačnej platformy Microsoft Teams uplatniteľnej v rámci realizácie dištančnej formy vzdelávania na úrovni regionálneho školstva.

Stručná osnova predmetu:

Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 1 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôbovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania; Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov na nižšom/vyššom sekundárnom stupni vzdelávania;

Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.

Témy:

Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;

Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;

Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie vo vzdelávaní na základnej a strednej škole; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín.

Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;

Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcí s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind),

využitelných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia; Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SS;

Témy:

Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ/SS; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);

Štruktúrovanie myšlienkového mapy; Vkládanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkládanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkového mapy; Export mapy do výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov na ZŠ/SS. Zameranie myšlienkového mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SS v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. V myšlienkového mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkového mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov

Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovaného žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SS;

Témy:

Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využitelných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných, umelecko-výchovných a odborných vzdelávacích disciplín; Národné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);

Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca

s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkladanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;

Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkladanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.

Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;

Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanou žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;

Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;

Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;

Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;

Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 s akcentom na softvérovú aplikáciu Microsoft Teams využiteľnú učiteľom v rámci vedenia online vzdelávacej činnosti.

Témy:

Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;

Prezentačná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôsobenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;

Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, križové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkladanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skrývanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.

Zoznamujeme sa s prostredím online komunikačnej platformy Microsoft Teams; Vytváranie tímov; Tvorba čistého tímu v MS Teams; Tvorba tímov z existujúceho tímu a základná úprava tímu; Vytvorenie tímu zo Skupiny Office 365; Nastavenie a správa tímov; Správa členov tímu; Hromadná správa tímov; Host' v tíme Trieda; Pozvánka od MS Teams; Kanály; Karty; Vytvárame svoju prvú online vyučovaciu hodinu; Vytvorenie odkazu na vyučovaciu hodinu; Pripojenie žiakov na online hodinu; Priebeh hodiny s MS Teams; Príprava osnovy hodiny; Prezentovanie v MS Teams; Nástroje dostupné v priebehu realizácie online výučby na strane žiaka/učiteľa (napr. panel konverzácia; hlásenie sa o slovo; stiahnutie zoznamu účastníkov, atď.); Poznámky z predmetu – poznámkový

blok; Nahrávanie súborov s edukačným obsahom; Vytvorenie zdieľaného súboru pre žiakov/ študentov vo virtuálnej triede; Vytvorenie kvízu; Hodnotenie kvízu, Nastavenie kvízu.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarokovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.

V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia v intenciách školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využije jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]

Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9

BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1

ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 1 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: Maximálny počet študentov jednej študijnej skupine v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1423						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,16	0,0	23,54	14,62	9,42	8,01	6,25
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde012/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: 2 hodiny/týždeň, seminár; t.j. 22 hodín za semester Organizačná forma: denná, Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta (denná forma) Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín Vyučovacie metódy Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/22 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote,	

ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej grafiky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design pri realizácii pracovných aktivít pedagogického zamestnanca regionálneho školstva alebo jeho vlastného profesijného rozvoja.

Stručná osnova predmetu:

Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôbovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese

Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ a SŠ;

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania;

Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;

Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvážacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;

Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využitelnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard. Témy:

Návrh predvážacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvážacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;

Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvážacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvážacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využitelných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práca v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využitelných vo vzdelávacom procese;

Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Križovka, Výučbové kartičky, Priradovanie a Zoraďovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;

Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ/SŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;

Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry

využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.

V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov svojho aprobačného zamerania u žiakov na ZŠ/ŠŠ.

Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanvej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.

Témy:

Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;

Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;

Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ.

Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na ZŠ/ŠŠ

Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;

Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;

Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;

Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov ZŠ/ŠŠ;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;

Témy:

Socrative.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instant Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;

Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;

Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára

– v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.

Vytváranie digitálnych grafických výstupov v prostredí vybraných cloudových aplikácií

Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv; Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK.

Témy:

Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;

Vytvárame a upravujeme pútavé vizualizácie údajov pomocou máp; Vytvorenie príspevku na sociálnej sieti – pridávanie a úprava obsahu, pridanie animácie do obsahu vytváraného príspevku; Stiahnutie a zdieľanie vytvoreného obsahu pre potreby jeho publikovania; Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video. V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov. V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.																				
Odporúčaná literatúra: ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Inovativne_digitalne_riesenia.pdf ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Pouzivame_SMART_Learning_Suite.pdf Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9. LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3 Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 2 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky: Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>37,65</td><td>0,0</td><td>30,59</td><td>18,82</td><td>4,71</td><td>2,35</td><td>5,88</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	37,65	0,0	30,59	18,82	4,71	2,35	5,88
A	ABS	B	C	D	E	FX														
37,65	0,0	30,59	18,82	4,71	2,35	5,88														
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.																				

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde012/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: 2 hodiny/týždeň, seminár; t.j. 22 hodín za semester Organizačná forma: denná, Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta (denná forma) Priama výučba: 22 hodín (2 hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie: 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín Vyučovacie metódy Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde002/22 - Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, na ktorých študenti riešia praktické úlohy, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 70 % bodov. Na záver semestra študenti vypracujú projekt na zadanú tému, ktorý budú prezentovať pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 %, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote,	

ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Video originálnu a vizuálne pôsobivú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu vybraného vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; Štruktúru videoprezentácie je potrebné koncipovať na základe prezentácie vytvorenej v softvérovej aplikácii Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozvíjať u študentov študijných programov učiteľského zamerania na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti v oblasti práce s vybranými softvérovými (desktopovými aj cloudovými) didaktickými aplikáciami a vedieť ich efektívne aplikovať v intenciách svojej budúcej pedagogickej profesie.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 študent nadobúda pokročilé profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny nadobúda spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti koncepcie návrhu, tvorby a administrovania (gamifikačných) kvízových a edukačných aktivít a vedomostných hier s dynamickými prvkami vytvorených prostredníctvom cloudového nástroja Socrative 2.0, Kahoot!, Wizer.me a Google Formuláre využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích činnostiach realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami.

Študent absolvovaním vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 má v neposlednom rade spôsobilosti a pokročilé digitálne zručnosti v oblasti grafickej tvorby vektorovej grafiky v prostredí cloudovej aplikácie Prezi Design pri realizácii pracovných aktivít pedagogického zamestnanca regionálneho školstva alebo jeho vlastného profesijného rozvoja.

Stručná osnova predmetu:

Obsah vzdelávacej disciplíny Digitálne technológie 2 je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra vzdelávacej disciplíny je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra disciplíny môže prispôsobovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow v edukačnom procese

Osvojujeme si princíp a metodiku práce s vybranými (Promethean World Ltd) digitálnymi didaktickými prostriedkami určenými pre podporu interaktívnej výučby predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ a SŠ;

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať softvérové nástroje desktopovej aplikácie ActivInspire a cloudového prostredia ClassFlow cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania; V kontexte uvedenej činnosti sa od účastníka vzdelávania očakáva aj osvojenie si metodiky aplikovania vytvorených aktivít do školského vyučovania;

Nadobúdame vedomosti o desktopových digitálnych hlasovacích riešeniach a (trendových) cloudových aplikáciách určených na tvorbu vedomostných testov/kvízov aktuálne dostupných na trhu ako interaktívneho didaktického prostriedku výučby, výhodách a nevýhodách ich nasadzovania do procesu vyučovania v oblasti regionálneho školstva;

Nadobúdame digitálne zručnosti vo vytváraní, editovaní a správe vedomostných testov prostredníctvom hlasovacích relácií a podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a digitálnym hlasovacím zariadením ActivExpression2 podnecujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine; Využívame hlasovaciu reláciu ExpressPoll; využívame sprievodcu tvorby otázok pri vytváraní testových aktivít v stimulácii učiteľa; realizujeme prácu so sprievodcom sady otázok pre spracovanie vlastným tempom žiaka (hlasovacia relácia v stimulácii žiaka) v rámci vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie ActivInspire a digitálneho hlasovacieho zariadenia ActivExpression2 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Rozvíjame zručnosti v štatistickom spracovaní výsledkov hlasovacích aktivít v rámci celej skupiny žiakov do predvážacieho zošita aplikácie ActivInspire, ako aj ich exportu do aplikácie Microsoft Excel;

Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu ActivBoard. Témy:

Návrh predvážacích zošitov – možnosti nastavenia a prispôsobenia pracovného prostredia aplikácie ActivInspire; Hlavný panel nástrojov – demonštračný výklad pre zoznámenie sa s najčastejšie používanými nástrojmi – námety na ich využitie pri tvorbe interaktívneho vzdelávacieho obsahu; Režim anotácií na pracovnej ploche; Prehliadače v aplikácii ActivInspire; Export/Import (*.flipchart) predvážacích zošitov; Spolupráca učiteľa a žiaka/študenta na tabuli – režim duálneho užívateľa;

Pridávanie ďalšieho grafického obsahu do predvážacieho zošita v ActivInspire; Import a export balíčkov prostriedkov; Definovanie vlastností objektov; Používanie vrstiev a vrstvenia: slepá mapa, magický tunel, magický atrament – námety na ich využitie pri tvorbe vzdelávacích aktivít zameraných pre cieľovú skupinu žiakov; Pridávanie a odstraňovanie odkazov na prepojené externé súbory/internetové zdroje; Vytváranie a využívanie funkcií mriežok pri návrhu edukačných aktivít; Vytváranie interaktívnych predvážacích zošitov – vytváranie kontajnerov; Práca s akciami; Námety na ich využitie vybraných akcií pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vyučovaní; Výhody používania profilov; Anotácia pracovnej plochy; Používanie nástrojov pracovnej plochy; Práca v režime duálneho užívateľa; Používanie matematických a konštrukčných nástrojov; Ukážky využitia matematických a konštrukčných nástrojov pri tvorbe interaktívnych materiálov využiteľných vo vzdelávacom procese;

Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne aplikovať gamifikačné edukačné aktivity prostredníctvom preddefinovaných šablón – Triedenie do kategórií, Križovka, Výučbové kartičky, Priradovanie a Zoradovanie položiek a ďalších šablón podporovaných cloudovou aplikáciou ClassFlow;

Aktuálne trendy v uplatňovaní digitálnych hlasovacích riešení pre školstvo; Technologický princíp digitálnych hlasovacích systémov; Možnosti využívania digitálnych hlasovacích systémov v školskom vyučovaní na ZŠ/SŠ; Metodika práce s digitálnym hlasovacím systémom; Digitálne hlasovacie riešenia – efektívna podpora skupinovej spolupráce v triedach stimulujúca proces učenia;

Využívame vo výučbe digitálny hlasovací systém ActivExpression2; Komponenty inteligentného digitálneho hlasovacieho riešenia; Registrácia hlasovacích zariadení ActivExpression2 v aplikácii ActivInspire; Prehliadač hlasovania; Typy hlasovacích relácií a testových otázok podporovaných softvérovou aplikáciou ActivInspire a hlasovacím zariadením ActivExpression2; Práca s výsledkami hlasovacej relácie v aplikácii ActivInspire – zobrazenie výsledkov v rôznych formátoch; Export výsledkov z nástroja ExpressPoll z pripravených otázok a zo sady otázok pre spracovanie vlastným tempom do aplikácie Microsoft Excel; Námety na edukačné aktivity a hry

využívajúce hlasovacie zariadenia ActivExpression2 podporujúce aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine.

V rámci dištančnej úlohy študent v prostredí ActivInspire spracuje súbor pôsobivých vzdelávacích aktivít, vedomostných hier, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu ako nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov na vyučovacej hodine. Pri koncepcii návrhu a vývoja úlohy študent využije pokiaľ možno najväčší diapazón dostupných nástrojov, funkcií, akcií a vlastností. V rámci vytvoreného predvádzacieho zošita v rozsahu najmenej 6 stránok sa v primárnej rovine od študenta očakáva využitie aktivity kontajner, magický atrament, magický tunel, nastavenia akcií a obmedzení na objekty, ako aj aplikovanie prezentačných nástrojov prostredia ActivInspire. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.flipchart študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia ClassFlow. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným aktivitám študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudového prostredia ClassFlow testovaciu aktivitu koncipovanú z 20 testových otázok podporovaných typov s potenciálnou možnosťou jej využitia vo vyučovaní učebnej problematiky predmetov svojho aprobačného zamerania u žiakov na ZŠ/SŠ.

Vytvárame videoprezentácie vzdelávacieho obsahu prostredníctvom cloudovej aplikácie Prezi Video

Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present a Prezi Video cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vizuálnych predstáv uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

Osvojujeme si metodiku aplikovania videoprezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanvej žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Video do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ;

Inovujeme didaktické prístupy k výchovno-vzdelávacím aktivitám realizovaných v školách alebo školských zariadeniach prostredníctvom pôsobivých nelineárnych videoprezentácií vytvorených v prostredí cloudovej platformy Prezi.

Témy:

Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video úplne od začiatku prostredníctvom nástroja Quick record – výber vhodnej šablóny, vkladanie textového obsahu a ďalšieho grafického vizuálu; doplnenie videoprezentácie nahrávkou vlastného obrazu a zvuku;

Vytvárame videoprezentáciu v prostredí online editora Prezi Video prostredníctvom ponuky opakovane použiteľných videí zaznamenaných inými používateľmi aplikácie Prezi Video;

Vytvárame videoprezentáciu založenú na prezentácii Prezi Present; Pridanie sprievodného komentáru; Pridanie videa so sprievodným komentárom.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom cloudovej platformy Prezi (Prezi Present a Prezi Video) vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú videoprezentáciu vzdelávacieho obsahu podľa vlastného výberu v rozsahu najmenej 20 prezentačných pohľadov, využiteľnú pri vyučovaní predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/SŠ.

Uplatnenie vybraných nástrojov webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby v procese školského vyučovania na ZŠ/SŠ

Využívame vybrané softvérové nástroje webu 2.0 pre získavanie spätnej väzby od žiakov zúčastnených v procese školského vyučovania, prípade žiakov zaradených do dištančnej (online) formy výučby;

Rozširujeme vedomostný rámec v oblasti aplikovania gamifikácie (game-based learning) ako jednej z inovatívnych a aktivizujúcich metód uplatňovaných vo vzdelávacom procese na úrovni ZŠ;

Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať cloudovú aplikáciu Socrative 2.0 určenú na tvorbu a správu vedomostných/kvízových aktivít s cieľom získavania okamžitej spätnej väzby od žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;

Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných/kvízových aktivít sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Socrative 2.0 do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Rozširujeme profesijné digitálne kompetencie o schopnosť vytvárať gamifikačné kvízové aktivity a vedomostné hry prostredníctvom online platformy Kahoot! do procesu školského vzdelávania zábavnou a hravou formou – premena tradičného overovania vedomostí prostredníctvom kvízu v aktivizujúcej forme s využitím digitálnych prostriedkov;

Nadobúdame spôsobilosti v uplatňovaní metodiky aplikovania, v prostredí aplikácie Kahoot! autorsky pripravených, gamifikovaných edukačných a kvízových aktivít do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Wizer.me pre vytváranie multimediálnych online pracovných listov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov ZŠ/ŠŠ;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Wizer.me do procesu školského vyučovania predmetov svojho aprobačného zamerania na ZŠ/ŠŠ;

Osvojujeme si princíp a metodiku práce s cloudovou aplikáciou Google Formuláre určenou na tvorbu online vedomostných testov a výskumných nástrojov využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;

Témy:

Socrative.com – webový nástroj pre online testovanie vedomostí žiakov; Bezplatná registrácia vs. benefity platenej registrácie pre učiteľa; Vytvorenie účtu učiteľa/žiaka; Panel administrácie testov v Socrative 2.0 – Vytvorenie nového testu – typy otázok pre tvorbu vlastných testov – viacnásobná voľba, odpoveď typu ÁNO/NIE a krátka otvorená odpoveď; Správa učiteľom vytvorených testov; Vytvorenie kópie testu – variant pre paralelnú skupinu s mierne odlišnými otázkami; Vymazanie testu; Stiahnutie (download) testu do dokumentu formátu *.pdf; Úprava vytvoreného testu; Import testu od iného učiteľa – vzájomné zdieľanie testov medzi učiteľmi; Prístup k výsledkom všetkých (už) zrealizovaných testov; Režimy sprístupnenia testu žiakom – okamžitá spätná väzba: Instant Feedback; Test riadený učiteľom; Výber spôsobov zobrazenia výsledkov; Definovanie vzhľadu výsledkov testu – celkový prehľad všetkých žiakov so štatistikou úspešnosti žiaka a otázok; Samostatné *.pdf súbory pre každého žiaka; Štatistika úspešnosti v jednotlivých testových otázkach; Praktické ukážky administrovaných testov v prostredí aplikácie Socrative 2.0 pre rôzne vzdelávacie disciplíny a učebné témy;

Pre stručnosť uvádzame, že tematické zameranie aplikácie Kahoot! je obsahovo analogické k aplikácii Socrative 2.0;

Cloud Computing; Disk Google; Zobrazenie možností Google Docs; Popis prostredia aplikácie Formuláre Google – záložky Otázky; Vytvorenie formulára; Editácia vzhľadu formulára; Nastavenie formulára ako kvíz; Vyhodnotenie získaných údajov z administrácie formulára – záložka Odpovede; Odoslanie formulára respondentom; Nastavenie zdieľania Google Formulára

– v prostrední služby Google Disk a v editore Google Formulárov; Nastavenie zdieľania Google Formulára užívateľovi s nevytvoreným Google účtom.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom online softvérovej aplikácie Socrative vedomostný test s desiatimi otázkami typu viacnásobná voľba odpovede, s desiatimi otázkami typu odpovede ÁNO/NIE a s desiatimi otázkami typu krátka voľna forma odpovede. Zameranie vedomostného testu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný test študent zrealizuje medzi spolužiakmi vo svojej vzdelávacej skupine.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom softvérovej aplikácie Kahoot! testovú aktivitu koncipovanú z 20 vedomostných otázok podporovaných typov. Zameranie testovej aktivity by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovanú testovú aktivitu študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Wizer.me vytvorí pútavý multimediálny pracovný list s edukačným obsahom určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom cloudovej aplikácie Formuláre Google aktivitu – vedomostný kvíz s minimálne 15 otázkami podporovaných typov. Zameranie vedomostného kvízu by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu na ZŠ/SŠ v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK. Takto definovaný vedomostný kvíz študent zrealizuje medzi spolužiakmi svojej vzdelávacej skupine.

Vytváranie digitálnych grafických výstupov v prostredí vybraných cloudových aplikácií

Nadobúdame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Prezi Design cloudovej platformy Prezi pri vytváraní multimediálnych posterov s edukačným obsahom určených pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;

Rozvíjame digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať cloudový nástroj Glogster (edu.Glogster.com) pre digitálne rozprávanie príbehov – vytváranie pútavých multimediálnych posterov s edukačným obsahom – určený pre cieľovú skupinu žiakov na ZŠ/SŠ cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv;

Osvojujeme si metodiku aplikovania spracovaných digitálnych grafických výstupov vzdelávacieho obsahu sprostredkovaných žiakom prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Design a Glogster do školského vyučovania predmetov ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK.

Témy:

Aplikácia Prezi Design ako komplexný nástroj pre grafický dizajn a vizualizáciu údajov; Knižnica šablón; Vytváranie a úprava obsahu pridávaním multimediálnych položiek v editore; Pridávanie, presúvanie a vrstvenie objektov; Použitie súborov *.ppt, *.pdf a *.doc v Prezi Design; Implementácia animovaných prvkov do vytváraného grafického obsahu; Vytvárame vizuálne efekty obrázkom aplikovaním masiek a filtrov; Pridávanie odkazov na textové objekty, grafiku a tvary; Viacstránkový dizajn; Prepojenie textu, obrázkov, ikon a tvarov so stránkami a sekciami; Zdieľame obsah vytvorený v Prezi Design s publikom na sociálnych médiách pomocou súkromných alebo verejných odkazov; Kolaboratívna práca v prostredí Prezi Design; Pridanie/odstránenie spolupracovníkov; Pridanie celého tímu spolupracovníkov; Spolupráca v reálnom čase;

Vytvárame a upravujeme pútavé vizualizácie údajov pomocou máp; Vytvorenie príspevku na sociálnej sieti – pridávanie a úprava obsahu, pridanie animácie do obsahu vytváraného príspevku; Stiahnutie a zdieľanie vytvoreného obsahu pre potreby jeho publikovania; Vytvorenie infografiky pre vizuálnu reprezentáciu informácií a údajov, Pridávanie a úprava obsahu; Vytváranie gif a mp4 videí v prostredí Prezi Design; Vkladanie videí z Prezi Video do Prezi Design; Pridávanie videí do Prezi Design a úprava nastavení; Integrácie médií v Prezi Design – pridanie do projektov obsah z Prezi Video. V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja Prezi Design vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov. V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v prostredí cloudového nástroja edu.Glogster vytvorí pútavý digitálny poster s multimediálnym edukačným obsahom využiteľný vo vyučovaní v intenciách aprobačných predmetov, ktoré študent študuje v študijných programoch učiteľstva na PdF UK; K vytvorenému digitálnemu grafickému výstupu (do osobitného súboru formátu *.docx) študent uvedie metodiku jeho začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.																				
Odporúčaná literatúra: ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Inovativne_digitalne_riesenia.pdf ZÁHOREC, J., BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KDPP/Pouzivame_SMART_Learning_Suite.pdf Záhorec, J., HAŠKOVÁ, a., mUNK, m. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9. LABJAKOVÁ, I. (2019). Interaktívna tabuľa v edukačnom procese, Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2019, 100 s., ISBN 978-80-565-1444-3 Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu disciplíny Digitálne technológie 2 bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky: Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 85 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>37,65</td><td>0,0</td><td>30,59</td><td>18,82</td><td>4,71</td><td>2,35</td><td>5,88</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	37,65	0,0	30,59	18,82	4,71	2,35	5,88
A	ABS	B	C	D	E	FX														
37,65	0,0	30,59	18,82	4,71	2,35	5,88														
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.																				

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde013/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde012/22 - Digitálne technológie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.	
Stručná osnova predmetu: Kompetencie a digitálna gramotnosť; Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy; Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...); Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky; Formy organizácie vyučovania a učebné metódy, Riziká digitálneho sveta.	
Odporúčaná literatúra:	

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde013/22	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde012/22 - Digitálne technológie 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra bude 10 bodovaných seminárov po 5 bodov, 2 eseje po 15 bodov. Na záver bude test za 20 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 92 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %. Kredity budú udelené študentovi, ktorý získa zo seminárov minimálne 25 bodov, odovzdá obe eseje a zúčastní sa záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študent bude rozumieť pojmu kompetencie (bude vedieť, ktoré sú dôležité pre život v digitálnej spoločnosti) a digitálna gramotnosť, získa prehľad o digitálnych technológiách, ktoré pomáhajú žiakom so špeciálnymi vzdelávacími potrebami v komunikácii, v ich vzdelávaní, bude vedieť posúdiť vhodnosť použitia digitálnych technológií pre danú tému a vzdelávacie ciele svojho predmetu, spozná koncepcie moderného vzdelávania v 21. storočí, ktoré využívajú potenciál digitálnych technológií, spozná niektoré nové alebo menej tradičné formy učebných materiálov, spozná niektoré menej rozšírené technológie využiteľné v školskej praxi na Slovensku, bude rozumieť pojmu edukačný softvér, spozná jeho charakteristické vlastnosti a kritériá na jeho klasifikáciu, bude vedieť zhodnotiť riziká (pre žiakov) pri práci s digitálnymi technológiami, porozumie zásadám práce s digitálnym obsahom, ktoré vyplývajú z autorského zákona.	
Stručná osnova predmetu: Kompetencie a digitálna gramotnosť; Digitálne technológie pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; Koncepcie vzdelávania v digitálnom veku, premeny školy; Využitie DT vo vzdelávaní (napr. edukačná robotika, e-learning, interaktívne tabule, hlasovacie zariadenia, mobilné vzdelávanie...); Edukačný softvér (jeho klasifikácia, hodnotenie, posudzovanie, trendy), edukačné webové stránky; Formy organizácie vyučovania a učebné metódy, Riziká digitálneho sveta.	
Odporúčaná literatúra:	

Allen, J., Potter, J., Sharp, J., Turvey, K.: Primary ICT. Knowledge, Understanding and Practice. Learning Matters Ltd, 2007, ISBN 978-1-84445-094-7.

Burkhardt, G., Monsour, M., Valdez, G., Gunn, C., Dawson, M., Lemke, Ch., Coughlin, E., Thadani, V., Martin, C.: enGauge® 21st Century Skills: Literacy in the Digital Age. The North Central Regional Educational Laboratory and the Metiri Group, 2003.

Buzan T.: Mentální mapování. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-200-3.

Kalaš, I. a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN, 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

Kostrub, D., Severini, E., Rehúš, M.: Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, 2012, 110 s. ISBN 978-80-971081-6-8. Dostupné na internete: <http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KPEP/foto/Kostrub_2012_knizka.pdf>

Zounek, J., Sudický, P.: E-learning učení (se) s online technologiemi. Wolters Kluwer, 2012. ISBN 9788073579036.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
Maximálny počet študentov v jednej študijnej skupine je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde030/22	Názov predmetu: Environmentálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2P (3 kredity): 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 36 hodín príprava seminárnej práce v podobe rozboru a analýzy odbornej literatúry na zvolenú environmentálnu tému, vyjadrenia kritického postoja k danej problematike, tvorbe reflexií na každú prezentovanú environmentálnu tému a v neposlednom rade v podobe prípravy aktivity, ktorou študent priblíži problematiku environmentálneho problému žiakom základnej školy; 17 hodín príprava na priebežné hodnotenie v podobe prezentácie seminárnej práce so spracovanou zvolenou environmentálnou problematikou. Spolu 75 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: prezentácia seminárnej práce, riešenie problémov študentmi, diskusia o prebranej téme, aktivizujúce metódy	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o ochrane prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy, čím bude následne schopný riešenia problémov v otázkach životného prostredia. Všetky tieto poznatky bude vedieť aplikovať do pedagogickej praxe; posilní si digitálne zručnosti pri vyhľadávaní odbornej literatúry na danú environmentálnu problematiku na vhodných odborných domácich a zahraničných internetových portáloch, ako	

aj komunikačnú schopnosť, schopnosť kritického myslenia a hodnotenia environmentálnych problémov v spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Ekológia. Endogénne a exogénne faktory prostredia. (študent vie rozlíšiť pojmy ekológie a environmentalistiky, pozná vzťahy organizmov v prostredí a ako endogénne a exogénne faktory toto prostredie ovplyvňujú)
2. Stabilita a biodiverzita ekosystémov. Chránené územia. Regulácia trofických reťazcov. Antropocentrizmus, biocentrizmus a ekocentrizmus. (študent sa naučí vnímať súvislosť vzťahov v prírode, citlivosť stability ekosystémov, ako túto stabilitu ovplyvňuje sám človek a v konečnom dôsledku vie zaujať postoj k ochrane jednotlivých ekosystémov pre potrebu zachovania rovnováhy v prírode)
3. Odpadové hospodárstvo. (študent sa oboznámi s problematikou odpadového hospodárstva, tvorby a regulácie množstva odpadu v spoločnosti, s problémom čiernych skládok ale aj s procesom recyklácie ako možnosťou ochrany životného prostredia)
4. Doprava a skleníkový efekt. (študent dokáže posúdiť negatívny dopad využívania dopravy na životné prostredie a dokáže prijať správny postoj k riešeniu problematiky v zmysle ochrany životného prostredia, v ktorom sám žije)
5. Environmentálna výchova na ZŠ. Environmentálne projekty SR. (študent ovláda začlenenie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy do štátneho vzdelávacieho programu, vie ako environmentálna výchova prispieva k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi, poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami a vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k prostrediu, v konečnom dôsledku sa študent zároveň oboznámi s aktuálnymi environmentálnymi projektmi SR, ktoré túto výchovu na ZŠ podporujú a dokáže dané environmentálne problémy vhodnými aktivizujúcimi metódami priblížiť žiakovi na jeho mentálnej úrovni)

Odporúčaná literatúra:

Chrenščová, V., Elek, Š., Fuchsová, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Pracovný zošit o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie : Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 31 s. ISBN 978-80-970496-2-1 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Chrenščová, V., Elek, Š., Elek, T., Fuchsová, M., Jasaň, I., Libovič, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Doplnkové študijné texty o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie: Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 64 s. ISBN 978-80-970496-1-4 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Bieliková, D., Füry, D., Fuchsová, M. (2011) Environmentálne aktivity využiteľné vo výchovno-vzdelávacom procese na základných školách. In: Envirohorizonty ... od teórie k praxi Bratislava: Univerzita Komenského, 20 s, ISBN 978-80-223-3083-1

Majzlan, O. a Fedor, P. (2012). Základy ekológie a environmentalistiky pre pedagogické smery. Bratislava: Univerzita Komenského, 180 s. ISBN 978-80-223-3175-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 395						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,85	0,0	20,76	5,82	0,76	0,76	4,05
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde030/22	Názov predmetu: Environmentálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2P (3 kredity): 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 36 hodín príprava seminárnej práce v podobe rozboru a analýzy odbornej literatúry na zvolenú environmentálnu tému, vyjadrenia kritického postoja k danej problematike, tvorbe reflexií na každú prezentovanú environmentálnu tému a v neposlednom rade v podobe prípravy aktivity, ktorou študent priblíži problematiku environmentálneho problému žiakom základnej školy; 17 hodín príprava na priebežné hodnotenie v podobe prezentácie seminárnej práce so spracovanou zvolenou environmentálnou problematikou. Spolu 75 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: prezentácia seminárnej práce, riešenie problémov študentmi, diskusia o prebranej téme, aktivizujúce metódy	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežné úlohy vo forme reflexií a seminárnu prácu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent získa základné informácie o ochrane prírody, zabezpečenia kvality života a možnosti nápravy, čím bude následne schopný riešenia problémov v otázkach životného prostredia. Všetky tieto poznatky bude vedieť aplikovať do pedagogickej praxe; posilní si digitálne zručnosti pri vyhľadávaní odbornej literatúry na danú environmentálnu problematiku na vhodných odborných domácich a zahraničných internetových portáloch, ako	

aj komunikačnú schopnosť, schopnosť kritického myslenia a hodnotenia environmentálnych problémov v spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Ekológia. Endogénne a exogénne faktory prostredia. (študent vie rozlíšiť pojmy ekológie a environmentalistiky, pozná vzťahy organizmov v prostredí a ako endogénne a exogénne faktory toto prostredie ovplyvňujú)
2. Stabilita a biodiverzita ekosystémov. Chránené územia. Regulácia trofických reťazcov. Antropocentrizmus, biocentrizmus a ekocentrizmus. (študent sa naučí vnímať súvislosť vzťahov v prírode, citlivosť stability ekosystémov, ako túto stabilitu ovplyvňuje sám človek a v konečnom dôsledku vie zaujať postoj k ochrane jednotlivých ekosystémov pre potrebu zachovania rovnováhy v prírode)
3. Odpadové hospodárstvo. (študent sa oboznámi s problematikou odpadového hospodárstva, tvorby a regulácie množstva odpadu v spoločnosti, s problémom čiernych skládok ale aj s procesom recyklácie ako možnosťou ochrany životného prostredia)
4. Doprava a skleníkový efekt. (študent dokáže posúdiť negatívny dopad využívania dopravy na životné prostredie a dokáže prijať správny postoj k riešeniu problematiky v zmysle ochrany životného prostredia, v ktorom sám žije)
5. Environmentálna výchova na ZŠ. Environmentálne projekty SR. (študent ovláda začlenenie environmentálnej výchovy ako prierezovej témy do štátneho vzdelávacieho programu, vie ako environmentálna výchova prispieva k rozvoju osobnosti žiaka tak, že nadobudne schopnosť chápať, analyzovať a hodnotiť vzťahy medzi človekom a jeho životným prostredím na základe poznania zákonov, ktorými sa riadi život na Zemi, poznať a chápať súvislosti medzi vývojom ľudskej populácie a vzťahom k prostrediu v rôznych oblastiach sveta, pochopiť súvislosti medzi lokálnymi a globálnymi problémami a vlastnú zodpovednosť vo vzťahu k prostrediu, v konečnom dôsledku sa študent zároveň oboznámi s aktuálnymi environmentálnymi projektmi SR, ktoré túto výchovu na ZŠ podporujú a dokáže dané environmentálne problémy vhodnými aktivizujúcimi metódami priblížiť žiakovi na jeho mentálnej úrovni)

Odporúčaná literatúra:

Chrenščová, V., Elek, Š., Fuchsová, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Pracovný zošit o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie : Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 31 s. ISBN 978-80-970496-2-1 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Chrenščová, V., Elek, Š., Elek, T., Fuchsová, M., Jasaň, I., Libovič, M., Matis, D., Žarnovičan, H. (2010). Doplnkové študijné texty o vode pre základné školy - nižšie sekundárne vzdelávanie: Vzdelávací program Modrá škola. Bratislava: Mladí vedci Slovenska, 64 s. ISBN 978-80-970496-1-4 http://new.modraskola.sk/wp-content/uploads/2016/12/SV_doplnkoveTexty.pdf

Bieliková, D., Füry, D., Fuchsová, M. (2011) Environmentálne aktivity využiteľné vo výchovno-vzdelávacom procese na základných školách. In: Envirohorizonty ... od teórie k praxi Bratislava: Univerzita Komenského, 20 s, ISBN 978-80-223-3083-1

Majzlan, O. a Fedor, P. (2012). Základy ekológie a environmentalistiky pre pedagogické smery. Bratislava: Univerzita Komenského, 180 s. ISBN 978-80-223-3175-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 395						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,85	0,0	20,76	5,82	0,76	0,76	4,05
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde016/22	Názov predmetu: Etika a profesijná etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 31 hodín práca na projekte. Spolu 75 hodín práce. Vyučovacie metódy: - seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperáciu. Výstup – odovzdanie projektu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevedia kriticky analyzovať informácie. E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.	

Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Tematické zameranie kurzu oboznamuje študentov s aplikovanou etikou a jej odvetvovým delením, s

vymedzením základných pojmov etiky, vysvetľuje morálku ako sociálny regulátor, morálne normy a zásady tvorby etických kódexov. Zameriava sa na profesijnú etiku učiteľa - učiteľskú profesiu (kompetencie učiteľa, etické dilemy v učiteľskej profesii atď.) a význam etického kódexu v tejto profesii. Cieľom kurzu je poukázať na dôležitosť priaznivej klímy v triede a škole a pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa. Na vybraných príkladoch z iných odvetvových druhov aplikovanej etiky (bioetika, etika médií atď.) poukázať na dôležitosť prítomnosti etického kódexu v profesiách, možnosti využitia klasických etických koncepcií a tiež rôznych alternatív pri riešení etických dilem.

Tieto poznatky je možné využiť pri ďalšom štúdiu, ako aj v reálnom živote. Zvolené metódy vzdelávania prispievajú k ďalšiemu rozvoju kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne zručnosti; sociálna oblasť: kooperácia, komunikácia).

Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju k rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: zadefinovanie základných pojmov: etika a morálka.

Etika a profesijná etika: vymedzenie základných pojmov: aplikovaná etika – odvetvové delenie aplikovanej etiky. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.

2. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií.

3. Učiteľská profesia a etický kódex učiteľa. Status a rola učiteľa. Riešenie dilem v učiteľskej profesii.

4. Pozitívna klíma v triede, vzťahy medzi činiteľmi klímy v škole.

5. Dohovor o právach dieťaťa.

6. Bližšie vymedzenie bioetiky a okruhov jej záujmu na konkrétnych príkladoch, problematika etického kódexu. Klasické etické teórie a alternatívne metódy pri riešení etických dilem.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A. (2001). Úvod do etiky. Praha: Academia, s. 13 – 17. ISBN 978-80-200-0917-5

GLUCHMAN, V. (2000). Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, s. 7 – 103, 122 – 133. ISBN 978-80-890-1200-0

GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. (2008). Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 88 – 127, 194 – 215. ISBN 978-80-806-8808-0

Odporúčaná literatúra:

HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. s. 11 – 26, 81 – 96. ISBN 978-80-89018-77-7

KOSOVÁ B. a kol. (2012). Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, s. 6 – 21, 52 – 61. ISBN 978-80-557-0353-4

LIESSMANN, K. P. (2012). Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, s. 37 – 61. ISBN 978-80-200-1677-5

MALANKIEVIČOVÁ, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 13 – 35. ISBN 978-80-806-8811-0

REMIŠOVÁ, A. (1997). Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, s. 12 – 49, 198 – 211.

VAJDA, J. (2004). Úvod do etiky. Nitra: Enigma, s. 13 - 56. ISBN 978-80-8913-212-6

VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. (2008). Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, s. 13 – 57. ISBN 978-80-247-1770-8

ŽILÍNEK, M. (1997). Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, s. 12 – 108. ISBN 978-80-88778-60-3

WILLIAMS, B. (2021). Morálka: úvod do etiky. Praha: OYIKOYMENH. ISBN 978-80-7298-569-2

DANIŠKOVÁ, Z. (2013). Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaníu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 682

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,18	0,0	22,43	9,68	4,11	2,05	4,55

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde016/22	Názov predmetu: Etika a profesijná etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 31 hodín práca na projekte. Spolu 75 hodín práce. Vyučovacie metódy: - seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperáciu. Výstup – odovzdanie projektu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevedia kriticky analyzovať informácie. E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.	

Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Tematické zameranie kurzu oboznamuje študentov s aplikovanou etikou a jej odvetvovým delením, s

vymedzením základných pojmov etiky, vysvetľuje morálku ako sociálny regulátor, morálne normy a zásady tvorby etických kódexov. Zameriava sa na profesijnú etiku učiteľa - učiteľskú profesiu (kompetencie učiteľa, etické dilemy v učiteľskej profesii atď.) a význam etického kódexu v tejto profesii. Cieľom kurzu je poukázať na dôležitosť priaznivej klímy v triede a škole a pracovať s obsahom Dohovoru o právach dieťaťa. Na vybraných príkladoch z iných odvetvových druhov aplikovanej etiky (bioetika, etika médií atď.) poukázať na dôležitosť prítomnosti etického kódexu v profesiách, možnosti využitia klasických etických koncepcií a tiež rôznych alternatív pri riešení etických dilem.

Tieto poznatky je možné využiť pri ďalšom štúdiu, ako aj v reálnom živote. Zvolené metódy vzdelávania prispievajú k ďalšiemu rozvoju kompetencií (kognitívna oblasť: pamäť, kritické myslenie, myslenie v súvislostiach, argumentácia; afektívna oblasť: postoje a presvedčenia, hodnoty; psychomotorická oblasť: digitálne zručnosti; sociálna oblasť: kooperácia, komunikácia).

Predmet svojím zameraním a metódami vzdelávania prispieva k postupnému rozvoju k rozvoju dôležitých profesijných kompetencií budúcich učiteľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu: zadefinovanie základných pojmov: etika a morálka.

Etika a profesijná etika: vymedzenie základných pojmov: aplikovaná etika – odvetvové delenie aplikovanej etiky. Profesijná etika ako súčasť aplikovanej etiky.

2. Profesijný takt a etiketa ako východisko pre formovanie etického kódexu jednotlivých profesií.

3. Učiteľská profesia a etický kódex učiteľa. Status a rola učiteľa. Riešenie dilem v učiteľskej profesii.

4. Pozitívna klíma v triede, vzťahy medzi činiteľmi klímy v škole.

5. Dohovor o právach dieťaťa.

6. Bližšie vymedzenie bioetiky a okruhov jej záujmu na konkrétnych príkladoch, problematika etického kódexu. Klasické etické teórie a alternatívne metódy pri riešení etických dilem.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, A. (2001). Úvod do etiky. Praha: Academia, s. 13 – 17. ISBN 978-80-200-0917-5

GLUCHMAN, V. (2000). Úvod do etiky. Prešov: Univerzum, s. 7 – 103, 122 – 133. ISBN 978-80-890-1200-0

GLUCHMANOVÁ, M., GLUCHMAN, V. (2008). Učiteľská etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 88 – 127, 194 – 215. ISBN 978-80-806-8808-0

Odporúčaná literatúra:

HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. (2004). Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004. s. 11 – 26, 81 – 96. ISBN 978-80-89018-77-7

KOSOVÁ B. a kol. (2012). Vysokoškolské vzdelávanie učiteľov. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB v Banskej Bystrici, s. 6 – 21, 52 – 61. ISBN 978-80-557-0353-4

LIESSMANN, K. P. (2012). Teorie nevzdělanosti. Praha: ACADEMIA, s. 37 – 61. ISBN 978-80-200-1677-5

MALANKIEVIČOVÁ, S. (2008). Profesijná etika. Prešov: FF PU (ESF), s. 13 – 35. ISBN 978-80-806-8811-0

REMIŠOVÁ, A. (1997). Podnikateľská etika. Nitra: ENIGMA, s. 12 – 49, 198 – 211.

VAJDA, J. (2004). Úvod do etiky. Nitra: Enigma, s. 13 - 56. ISBN 978-80-8913-212-6

VETEŠKA, J., TURECKIOVÁ, M. (2008). Kompetence ve vzdělávání. Praha: GRADA, s. 13 – 57. ISBN 978-80-247-1770-8

ŽILÍNEK, M. (1997). Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, s. 12 – 108. ISBN 978-80-88778-60-3

WILLIAMS, B. (2021). Morálka: úvod do etiky. Praha: OYIKOYMENH. ISBN 978-80-7298-569-2

DANIŠKOVÁ, Z. (2013). Môže prístup „new public management“ dopomôcť k etablovaníu etického kódexu učiteľa? 2013 dostupné na http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-4/cislo-2/studia_daniskova.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 682

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,18	0,0	22,43	9,68	4,11	2,05	4,55

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de021/22	Názov predmetu: Fotografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 11 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 25 hodín práca na zadaniach semestrálnej práce; 5 dokumentácia a príprava na obhajobu; 1 obhajoba semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, debata .	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de007/22 - Fotografické techniky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou obhajobou prezentovaného súboru zrealizovaných prác z oblasti výtvarného média fotografia so zameraním na problematiku zátišia, krajiny, dokumentu a reportáže. Preukázanie teoretických poznatkov z oblasti fotografie 0-10 bodov; realizácie súboru semestrálnych prác na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, archivácia, obhajoba semestrálnych prác 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),	

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).						
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti fotografie so zameraním na problematiku zátišia, krajiny, dokumentu a reportáže. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými praktickými zručnosťami a teoretickými poznatkami v oblasti média fotografie, • je schopný samostatne pracovať s médium fotografie a vytvoriť fotografickú prácu na zodpovedajúcej formálnej aj obsahovej úrovni na danú tému, • je schopný dokumentácie a tvorivého využitia fotografického obrazu v pedagogickej praxi.						
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí z dejín fotografie 20. storočia. Študent získa prehľad o základných fotografických žánroch (zátišie, krajina, dokument, reportáž, atď.) a zároveň sa naučí v týchto žánroch fotografovať. Študent nadobudne vedomosti aj o formálnych a obsahových postupoch tvorby fotografického obrazu tak, aby bol schopný samostatného výtvarného prejavu a aby vedel dané poznatky prezentovať a využiť ich v praxi.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: BARTHES, R. Světla komora. Bratislava: Archa, 1994. ISBN 80-7115-081-9. BEICKÁ, L. a kol. Breier – fotografie. Bratislava: Slovart 2000. ISBN 80-968143-2-X BREIER, P., SLOBODNÍK, M. Labrang. Bratislava: Slovart 2013. ISBN 978-80- 556-0882-2 CÍSAŘ, K. (ed.). Co je to fotografie? Praha: Herrmann & synové, 2004. HRABUŠICKÝ, A., MACEK, V. Slovenská fotografia 1925 – 2000. Bratislava: SNG,2001. 472 s. ISBN 80-8059-058-3. LAMBERT, G. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-7391-426-4. MACEK, V., FIŠEROVÁ, L. Nová slovenská fotografia. Bratislava: Fotofo, 2008. ISBN 978-80-857-39-47-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,89	0,0	24,44	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Miriam Petráňová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de028/15			Názov predmetu: Fotografické koncepty			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de028/15			Názov predmetu: Fotografické koncepty			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de007/22	Názov predmetu: Fotografické techniky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: (v dennom štúdiu): 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 20 hodín výklad, 30 hodín príprava semestrálnej práce, 30 hodín priebežné úlohy, 5 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 5 hodín príprava na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Semestrálna práca 30%, priebežné úlohy 50%, seminárna práca 10%, aktivita a kreativnosť na vyučovaní 10 %. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania:	

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné zručnosti a teoretické znalosti z oblasti fotografie. Študent po absolvovaní predmetu: - disponuje základnými teoretickými vedomosťami v oblasti fotografie, - je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na fotografiu, - disponuje základnými poznatkami o fotografických technikách a technológiách, - má základné relevantné poznatky o histórii vzniku a vývoji fotografie, - pozná špecifiká analógovej a digitálnej fotografie, - nadobudnuté poznatky vie využiť v pedagogickej praxi.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí o fotografických technikách a technologických postupoch. Študent získa prehľad o podobnostiach a odlišnostiach analógovej a digitálnej fotografie. Nadobudne teoretické vedomosti o vzniku a základnom historickom vývoji fotografického média. Semináre budú zamerané na tvorbu fotografických prác, so zreteľom na zužitkovanie nadobudnutých technických poznatkov a ich kreatívne využitie v pedagogickej praxi																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: LAMBERT, G. Dejiny fotografie. Bratislava: Slovart 2010. ISBN 978-80-7391-426-4. Odporúčaná literatúra: BENICKÁ, L. a kol.: Breier – fotografie. Bratislava :Slovart 2000. ISBN 80-968143-2-X. FREEMAN, M.: Fotografie v praxi. Černobílá fotografie. Praha: Zoner Press, 2013. ISBN 978-80-7413-230-8. GATCUM, CH...: Kompletní fotografie. Praha: Zoner Press, 2018. ISBN 978-80-7413-378-7. HARMAN, D.: Tvorivá digitálna fotografia. Bratislava: Slovart, 2012. ISBN 978-80-556-0336-0.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>53,64</td><td>0,0</td><td>26,36</td><td>10,91</td><td>1,82</td><td>1,82</td><td>5,45</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	53,64	0,0	26,36	10,91	1,82	1,82	5,45
A	ABS	B	C	D	E	FX														
53,64	0,0	26,36	10,91	1,82	1,82	5,45														
Vyučujúci: Martina Lukić, ArtD.																				
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de022/22	Názov predmetu: Grafický dizajn
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy; 7 hodiny obhajoba a dokumentácia seminárnej práce. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia na danú tému; využitie a zapracovanie poznatkov z inštruktáže do semestrálnych prác.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou prezentáciou a obhajobou zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma. Teoretické vedomosti z oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru prác z oblasti grafického dizajnu 0-80; obhajoba, dokumentácia hodnotených semestrálnych prác 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky a praktické skúsenosti v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, • je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn, • je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi, • disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti grafického dizajnu, • vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu, • rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá grafický dizajn do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa využitie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky využívať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: GARDNER, B., HELLMAN, A. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345. Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241. Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069. KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854. LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava: Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5. LONGAUER, Ľ., OLÁHOVÁ, A. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741. TWEMLOVÁ, A., K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273. TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuálna komunikácia. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne. Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	38,89	5,56	5,56	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de022/22	Názov predmetu: Grafický dizajn
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy; 7 hodiny obhajoba a dokumentácia seminárnej práce. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia na danú tému; využitie a zapracovanie poznatkov z inštruktáže do semestrálnych prác.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, záverečnou prezentáciou a obhajobou zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma. Teoretické vedomosti z oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru prác z oblasti grafického dizajnu 0-80; obhajoba, dokumentácia hodnotených semestrálnych prác 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky a praktické skúsenosti v oblasti vizuálnej komunikácie, s dôrazom na problematiku logotypu, piktogramu a písma. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, • je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na grafický dizajn, • je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vyučovania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi, • disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti grafického dizajnu, • vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu, • rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá grafický dizajn do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na grafické riešenia v oblasti vizuálnej komunikácie, ktorých základom je logotyp, piktogram a písmo a ich výrazových prvkov, z ktorých pozostávajú. Predpokladá sa využitie poznatkov z predmetu Základy vizuálnej komunikácie. Predmet má za cieľ teoreticko-prakticky pracovať s konceptom vizuálnej komunikácie ako priestoru pre zdieľanie myšlienok prostredníctvom digitálnych médií. Študent bude môcť prakticky využívať získané poznatky pri svojej budúcej pedagogickej činnosti.
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: GARDNER, B., HELLMAN, A. Kniha logotypu. Brno: Computer press, 2013. ISBN 9788025137345. Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241. Kolektív autorov. 1000 grafických prvkov. Bratislava: Slovart, 2011. ISBN 9788073913069. KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. 2006. ISBN 8096865854. LONGAUER, Ľ. Modernosť tradície 1. Úžitková grafika na Slovensku po roku 1918. Bratislava: Slovart, 2011. 352 s. ISBN 978-80-556-0331-5. LONGAUER, Ľ., OLÁHOVÁ, A. Martin Benka. Prvý dizajnér slovenského národného mýtu. 432 s. Bratislava: Slovart. 2008. ISBN 9788080855741. TWEMLOVÁ, A., K čomu je grafický design? Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 9788073910273. TYPO. Odborný časopis. Typografie, grafický design, vizuálna komunikácia. Praha: Svět Tisku, 2003 – Vychádza 6x ročne. Časopis Designum, Bratislava: Slovenské centrum dizajnu. Vychádza 6x ročne.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	38,89	5,56	5,56	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de019/22	Názov predmetu: Grafika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 15 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike grafiky, zameranej na tlač z hĺbky; 21 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác vo forme grafických listov); 5 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác. Teoretické vedomosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie grafických listov na zadané témy s využitím predmetných grafických techník 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je	

potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nevytvorí potrebný počet grafických listov na požadovanej úrovni, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
- B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
- C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
- D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
- E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
- Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z hĺbky (mechanické – lineárne a plošné, chemické – lineárne a plošné).

Študent po absolvovaní predmetu:

- disponuje základnými štruktúrnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,
- disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média grafiky s dôrazom na tlač z hĺbky,
- vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.

Stručná osnova predmetu:

Predmet rozširuje základy grafiky o ďalšie podrobnejšie atribúty tvorby v tejto oblasti umenia v rámci jednotlivých slohov dejín umenia a najvýznamnejších predstaviteľov nielen svetových, ale aj slovenských. Teoretické poznatky sú využívané pri tvorbe poslucháčov s dôrazom na hĺbkotlačové klasické techniky.

Odporúčaná literatúra:

ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník svetovej kresby a grafiky, 1.vyd. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3.
 KREJČA, A. Grafika : Výtvarné techniky - Grafika, Praha : AVENTINUM, 2010. 205 s. ISBN 978-80-7442-003-0.
 MICHÁLEK, O. Magie otisku. Grafické techniky a technologie tisku. Barrister & Principal, 1. vyd. Brno, 2016. 273 s. ISBN 978-80-74851-098-1.
 NOYCE, R.. Printmaking at the Edge. A&C Black, London 2006. ISBN 978-07-13667-84-4.
 ŠEVČOVIČ, M. Princípy grafického média v tvorbe slovenských autorov. [online]. 1. vyd. Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 127 s. ISBN 978#80#223#5320#5.
 Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,93	0,0	19,64	14,29	0,0	1,79	5,36

Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde037/22			Názov predmetu: Gramatika a konverzácia B1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde038/22			Názov predmetu: Gramatika a konverzácia B2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
15,38	0,0	7,69	38,46	7,69	0,0	30,77
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde001/22	Názov predmetu: Jazykový seminár (pravopis)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava na seminár; 10 hodín príprava na referát; 10 hodín príprava na test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis a vysvetľovanie pravidiel nového nemeckého pravopisu), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy a diktáty, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0) Podkladom hodnotenia sú referát a záverečný test. Aby získal študent hodnotenie, musí absolvovať obidvoje. Za referát študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent ovláda všetky pravidlá nového nemeckého pravopisu, vie ich vysvetliť a použiť získané vedomosti v rôznych kontextoch, rozpozná chyby a vie ich aj opraviť. Veľmi dobre: študent ovláda pravidlá nového nemeckého pravopisu, vie ich vysvetliť a použiť ich s veľmi malým množstvom chýb v rôznych kontextoch, rozpozná väčšinu chýb a vie ich aj opraviť. Dobre: študent pochopil pravidlá nového nemeckého pravopisu, vie ich zopakovať a použiť ich s menšími chybami, rozpozná veľa chýb ostatných a vie ich aj opraviť. Uspokojivo: študent pochopil pravidlá nového nemeckého pravopisu len čiastočne, pri ich aplikácii opakuje chyby, chyby ostatných rozpozná a opraví len sčasti. Dostatočne: študent pochopil pravidlá nového nemeckého pravopisu len dostatočne, pri ich aplikácii robí vážne chyby, chyby ostatných takmer nerozpozna a opraví ich len zriedka.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0)						
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať ortografickú kompetenciu, naučiť sa správny spôsob písania slov a osvojiť si pravidlá pravopisu. Výstupy vzdelávania: absolvent vie používať nemecký pravopis v cvičeniach a textoch, vie opravovať svoje vlastné chyby a chyby iných, osvojí si nový nemecký pravopis ako základný predpoklad správnej recepcie a produkcie rôznych typov textov v závislosti od ich konštituovania, nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s textami a schopnosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.						
Stručná osnova predmetu: Nový nemecký pravopis, jeho dejiny, charakteristika – základné princípy, porovnanie so starým pravopisom, s/ss/ß. Precvičuje sa písanie slov s prehláskou, špeciálne prípady v novom nemeckom pravopise, delenie slov, písanie cudzích slov, písanie slov spolu a oddelene, písanie slov so spojovníkom, písanie slov s veľkým začiatočným písmenom, písanie slov s malým začiatočným písmenom ako aj interpunkcia. Opakovacie cvičenia, testy a diktáty sú zamerané na upevňovanie získaných poznatkov. Absolvent disponuje podľa profilu komunikačnými schopnosťami v ústnej a písomnej podobe, kam bezpochyby patrí aj kompetencia v oblasti ortografie.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): Duden. Die deutsche Rechtschreibung. Mannheim: Verlag Duden, 2020. 1296 s. ISBN 978-3-411-04018-6 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): https://www.duden.de/sprachwissen/rechtschreibregeln HAAS, CH./MENZEL, W. 2007. Rechtschreibung – leicht gemacht!. München: Compact Verlag, 2007. 147 s. ISBN 978-3-8174-7714-2 SCHIEMANN E./BÖLCK M. 2008. Hören, sprechen, richtig schreiben. Stuttgart: Schmetterlin, 2008. 186 s. ISBN 3-89657-805-7						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,39	0,0	24,39	17,07	24,39	2,44	7,32
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde020/22	Názov predmetu: Jazykový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne.) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín domácej prípravy; 8 hodín prípravy na slohovú prácu; 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis a vysvetľovanie a rozhovor, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0) Na hodnotenie je potrebné odovzdať slohovú prácu a absolvovať záverečný text. Na získanie pozitívneho hodnotenia treba absolvovať oboje. Za slohovú prácu študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich vo všetkých štyroch jazykových zručnostiach a v rôznych kontextoch aplikovať. Veľmi dobre: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich vo všetkých štyroch jazykových zručnostiach a v rôznych kontextoch aplikovať len s minimálnymi chybami. Dobre: študent vie osvojené jazykové prostriedky aplikovať s minimálnymi chybami vo väčšine kontextov a jazykových zručností. Uspokojivo: študent robí pri aplikácii predmetných jazykových prostriedkov často chyby, transfer do iných kontextov alebo jazykových zručností sa mu darí len obmedzene.	

Dostatočne: študent vie predmetné jazykové prostriedky aplikovať len s hrubými chybami, transfer do iných kontextov alebo jazykových zručností sa mu sotva podarí. Nedostatočne: študent nevie aplikovať jazykové prostriedky, nedarí sa mu transfer do iných kontextov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0)						
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: rozvíjať schopnosť komunikácie vo všetkých štyroch jazykových zručnostiach prostredníctvom diskusií, textov a cvičení (rozbor textu, asociácie). Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu vie rozprávať o témach, viesť diskusie, používať jazykové prostriedky a slovné zvraty, vzhľadom na danú tému, pochopí obsah komplexných textov, vie sa vyjadriť spontánne a vie viesť rozhovory s rodeným hovorcom bez veľkej námahy, vie sa vyjadriť k širokému spektru tém, uviesť výhody a nevýhody rôznych možností Absolvent si osvojí tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s jazykovým materiálom a základné komunikatívne zručnosti.						
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie základných jazykových zručností: čítanie, počúvanie, rozprávanie, písanie pomocou rôznorodých typov cvičení k uvedeným témam. Čítanie s porozumením: vytváranie poznámok a kľúčových slov, tvorenie otázok, formulovanie odpovedí a vhodná argumentácia. Nacvičujú sa stratégie čítania cudzojazyčného textu: prvé čítanie, získavanie základných informácií, kľúčové slová, otázky, intenzívne čítanie a členenie textu a iné stratégie. Rozvíjajú sa kompetencie písania cudzojazyčných textov: výber témy, zbieranie materiálu, triedenie, organizácia a členenie textu, formulovanie myšlienok. V oblasti rozprávania sa precvičuje voľné rozprávanie na vybranú tému ako aj vhodná argumentácia. Absolvent kurzu je schopný plynulo komunikovať v nemeckom jazyku v rôznych situáciách na primeranej úrovni a osvojil si komunikačné schopnosti v ústnej a písomnej podobe.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): KOITHAN, U./SCHMITZ, H./SIEBER, T./SONNTAG, R. 2015. Aspekte neu. Mittelstufe Deutsch. Teil 1. München: Klett-Langenscheidt, 192 s. ISBN 978-3-12-605027-2 Grammatik aktiv. Verstehen. Üben. Sprechen. 2017. Berlin: Cornelsen 2017. 312 s. ISBN 978-3-06-021482-2 alebo aktuálne učebné materiály na úrovni B2. Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BUSCHA A./SZITA S. B-Grammatik. Leipzig: Schubert. 266 s. ISBN 3941323105 články z tlače, internetu. [online] [citované 26/11/2021]. Dostupné na: slovníky – dvojjazyčné a výkladové						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,87	0,0	19,67	22,95	6,56	1,64	21,31
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde021/22	Názov predmetu: Jazykový seminár II (receptívne kompetencie v nemeckom jazyku)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 22 hodín; 8 hodín domácej prípravy; 10 hodín príprava na prácu na projekte; 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis a vysvetľovanie a rozhovor, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (projekt, záverečný test – 100/0) Podmienkou hodnotenia je projekt a záverečný test. Na získanie pozitívneho hodnotenia je potrebné absolvovať oboje. Za projekt študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent rozumie veľkému množstvu autentických textov na počúvanie a čítanie a vie na ne primerane reagovať. Veľmi dobre: študent rozumie veľkému množstvu autentických textov na počúvanie a čítanie s malou mierou neistoty vyskytujúcou sa zriedka a vie na ne primerane reagovať. Dobre: študent rozumie autentickým textom na počúvanie a čítanie s menšími ťažkosťami a vie na ne reagovať.	

Uspokojivo: študent rozumie autentickým textov na počúvanie a čítanie s niektorými ťažkosťami a robí mu problémy reagovať na ne. Dostatočne: študent rozumie autentickým textom na počúvanie a čítanie s veľkými ťažkosťami a vie na ne sotva reagovať. Nedostatočne: študent nerozumie autentickým textom na počúvanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (projekt, záverečný test – 100/0)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: nadobudnúť kompetencie v oblasti rôznych stratégií čítania. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu vie samostatne čítať, prispôbovať tempo čítania rôznym typom textov, disponuje veľkou slovnou zásobou, rozumie hovorenému štandardnému jazyku, dlhším prejavom, pochopí komplexnú argumentáciu, rozumie aktuálnym článkom a literárnym textom, vie používať stratégie na počúvanie a čítanie s porozumením. Absolvent predmetu si osvojí tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s jazykovým materiálom v oblasti daných zručností a komunikatívne zručnosti v nemeckom jazyku.																				
Stručná osnova predmetu: Stratégie čítania a počúvania s porozumením, nácvik jednotlivých typov čítania. Absolvent kurzu je schopný plynulo čítať v nemeckom jazyku v rôznych špecifických situáciách a osvojil si komunikačné schopnosti v ústnej a písomnej podobe v oblasti čítania a počúvania s porozumením.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BILLINA, A. 2019. Lesen und Schreiben B2. München: Hueber Verlag, 2019. 144 s. ISBN 978-3-19-597493-6 alebo aktuálne učebné materiály na úrovni B2. Odporúčaná literatúra: články z tlače, internetu, slovníky – dvojazyčné a výkladové																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 33 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>33,33</td><td>0,0</td><td>27,27</td><td>21,21</td><td>15,15</td><td>0,0</td><td>3,03</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	33,33	0,0	27,27	21,21	15,15	0,0	3,03
A	ABS	B	C	D	E	FX														
33,33	0,0	27,27	21,21	15,15	0,0	3,03														
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde022/22	Názov predmetu: Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín domáca príprava; 8 hodín príprava na slohovú prácu; 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis a vysvetľovanie a rozhovor, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0) Na získanie hodnotenia je potrebné odovzdať slohovú prácu a absolvovať záverečný text. Na získanie pozitívneho hodnotenia treba absolvovať oboje. Za slohovú prácu študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich aplikovať v písomnej a ústnej forme v rôznych kontextoch. Veľmi dobre: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich len s malými chybami aplikovať v písomnej a ústnej forme v rôznych kontextoch. Dobre: študent vie aplikovať predmetné jazykové prostriedky s malými chybami v písomnej a ústnej forme vo väčšine kontextov. Uspokojivo: študent robí pri aplikácii predmetných jazykových prostriedkov v písomnej a ústnej forme často chyby, transfer do iných kontextov sa mu darí len obmedzene.	

Dostatočne: študent vie predmetné jazykové prostriedky v písomnej a ústnej forme aplikovať len s hrubými chybami, transfer do iných kontextov sa mu sotva podarí. Nedostatočne: študent nevie používať predmetné jazykové prostriedky v písomnej a ústnej forme a nevie ich aplikovať. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: osvojiť si princípy produkcie textu v písanej a hovorovej podobe. Výstupy vzdelávania: absolvent sa vie vyjadrovať spontánne a súvislo, vie sa aktívne zúčastňovať diskusií a odôvodniť si svoje názory, obhájiť si ich, vie sa vyjadriť k širokému spektru tém, vie logicky štruktúrovať vlastnú argumentáciu, písať detailné texty k oblastiam svojich záujmov, zreprodukovať obsah, argumenty a protiargumenty, vie písať jasné a koherentné opisy reálnych alebo fiktívnych udalostí a skúseností. Absolvent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s textami a ich produkcii a komunikatívne zručnosti na danej úrovni.																				
Stručná osnova predmetu: Stratégie produkcie textov, diskusie, argumentácie na aktuálne spoločenské témy. Absolvent kurzu je schopný komunikovať v nemeckom jazyku v rôznych špecifických situáciách na primeranej odbornej úrovni prostredníctvom produkcie vlastných textov, osvojil si komunikačné schopnosti v ústnej a písomnej podobe v oblasti produkcie písomných a ústnych komunikátov.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BETZ, U./BILLINA, A. 2019. Hören & Sprechen B2. München: Hueber Verlag, 2019. 160 s. ISBN 978-3-19-717493-8 alebo aktuálne učebné materiály na úrovni B2. Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): REININGER, D. 2009. "Aber biografisch, das bin ich selbst!". Mündliches biografisches Erzählen als Unterrichtsaktivität im zweit- und fremdsprachlichen Deutschunterricht mit Erwachsenen. Innsbruck: studienVerlag, 2009. 328 s. ISBN 3706548038 SCHREITER, I. 2002. Schreibversuche. Kreatives Schreiben bei Lernern des Deutschen als Fremdsprache. Themenvorschläge, Arbeitsempfehlungen und viele authentische Beispiele für phantasievolle Texte. München: iudicium, 2002. 235 s. ISBN 3891297343 WOLFRUM, J. 2010. Kreativ schreiben. Gezielte Schreibförderung für jugendliche und erwachsene Deutschlernende (DaF/DaZ). Ismaning: Hueber Verlag, 2010. 184 s. ISBN 3190417512																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>50,0</td><td>0,0</td><td>25,0</td><td>12,5</td><td>6,25</td><td>6,25</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	50,0	0,0	25,0	12,5	6,25	6,25	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
50,0	0,0	25,0	12,5	6,25	6,25	0,0														
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde022/22	Názov predmetu: Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín domáca príprava; 8 hodín príprava na slohovú prácu; 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis a vysvetľovanie a rozhovor, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0) Na získanie hodnotenia je potrebné odovzdať slohovú prácu a absolvovať záverečný text. Na získanie pozitívneho hodnotenia treba absolvovať oboje. Za slohovú prácu študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich aplikovať v písomnej a ústnej forme v rôznych kontextoch. Veľmi dobre: študent ovláda osvojené jazykové prostriedky a vie ich len s malými chybami aplikovať v písomnej a ústnej forme v rôznych kontextoch. Dobre: študent vie aplikovať predmetné jazykové prostriedky s malými chybami v písomnej a ústnej forme vo väčšine kontextov. Uspokojivo: študent robí pri aplikácii predmetných jazykových prostriedkov v písomnej a ústnej forme často chyby, transfer do iných kontextov sa mu darí len obmedzene.	

Dostatočne: študent vie predmetné jazykové prostriedky v písomnej a ústnej forme aplikovať len s hrubými chybami, transfer do iných kontextov sa mu sotva podarí. Nedostatočne: študent nevie používať predmetné jazykové prostriedky v písomnej a ústnej forme a nevie ich aplikovať. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (slohová práca, záverečný test – 100/0)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: osvojiť si princípy produkcie textu v písanej a hovorovej podobe. Výstupy vzdelávania: absolvent sa vie vyjadrovať spontánne a súvislo, vie sa aktívne zúčastňovať diskusií a odôvodniť si svoje názory, obhájiť si ich, vie sa vyjadriť k širokému spektru tém, vie logicky štruktúrovať vlastnú argumentáciu, písať detailné texty k oblastiam svojich záujmov, zreprodukovať obsah, argumenty a protiargumenty, vie písať jasné a koherentné opisy reálnych alebo fiktívnych udalostí a skúseností. Absolvent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s textami a ich produkcii a komunikatívne zručnosti na danej úrovni.																				
Stručná osnova predmetu: Stratégie produkcie textov, diskusie, argumentácie na aktuálne spoločenské témy. Absolvent kurzu je schopný komunikovať v nemeckom jazyku v rôznych špecifických situáciách na primeranej odbornej úrovni prostredníctvom produkcie vlastných textov, osvojil si komunikačné schopnosti v ústnej a písomnej podobe v oblasti produkcie písomných a ústnych komunikátov.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BETZ, U./BILLINA, A. 2019. Hören & Sprechen B2. München: Hueber Verlag, 2019. 160 s. ISBN 978-3-19-717493-8 alebo aktuálne učebné materiály na úrovni B2. Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): REININGER, D. 2009. "Aber biografisch, das bin ich selbst!". Mündliches biografisches Erzählen als Unterrichtsaktivität im zweit- und fremdsprachlichen Deutschunterricht mit Erwachsenen. Innsbruck: studienVerlag, 2009. 328 s. ISBN 3706548038 SCHREITER, I. 2002. Schreibversuche. Kreatives Schreiben bei Lernern des Deutschen als Fremdsprache. Themenvorschläge, Arbeitsempfehlungen und viele authentische Beispiele für phantasievolle Texte. München: iudicium, 2002. 235 s. ISBN 3891297343 WOLFRUM, J. 2010. Kreativ schreiben. Gezielte Schreibförderung für jugendliche und erwachsene Deutschlernende (DaF/DaZ). Ismaning: Hueber Verlag, 2010. 184 s. ISBN 3190417512																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>50,0</td><td>0,0</td><td>25,0</td><td>12,5</td><td>6,25</td><td>6,25</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	50,0	0,0	25,0	12,5	6,25	6,25	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
50,0	0,0	25,0	12,5	6,25	6,25	0,0														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde025/15	Názov predmetu: Konštruktivizmus v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.	

Konstruktivizmus a sociálny konstruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konstruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

Odporúčaná literatúra:

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.

TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konstruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.

KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.

TONUCCI, F. 1991. Vyučovať alebo naučiť? Praha : PdF UK, 1991.

HELD, L., PUPALA, B., OSUSKÁ, L. 1994. Konstruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327

HELD, L., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.

HELD, L. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.

PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.

ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,49	0,0	2,7	5,41	2,7	0,0	2,7

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde025/15	Názov predmetu: Konštruktivizmus v edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; V priebehu semestra študenti musia vypracovať 2 seminárne práce podľa zadania vyučujúceho v celkovej hodnote 60 bodov (jednou z nich bude Príprava na konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku), študenti v priebehu semestra taktiež absolvujú písomnú previerku vedomostí z predmetnej problematiky v celkovej hodnote 40 bodov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Medzi hlavné vzdelávacie výstupy predmetu u študentov patrí nadobudnutie potrebnej miery teoretických poznatkov o konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigme výučby verzus transmisívnej paradigme výučby, ktorá študentom umožní rozvoj schopnosti identifikovať v pozorovanom edukačnom (vyučovacom) procese transmisívne či konštruktivistické (sociálno-konštruktivistické) prvky, a tiež rozvoj schopnosti zmysluplne nadizajnovať vyučovací proces v rámci konštruktivistickej (sociálno-konštruktivistickej) paradigmy. Jedným z cieľov predmetu je, aby študenti učiteľského štúdia dokázali „konštruktivisticky myslieť“ o výučbe a dokázali si pripraviť konštruktivisticky vedenú vyučovaciu jednotku vo výučbe akéhokoľvek predmetu, ktorého učiteľstvo študujú.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa obsahovo zameriava na teoretické a zároveň aj praktické uchopenie konceptov (diskurzov) konštruktivizmus (sociálny konštruktivizmus) verzus transmisia v edukačnom procese.	

Konstruktivizmus a sociálny konstruktivizmus sú reakciou na didaktické prístupy zodpovedajúce behaviorizmu, akademizmu, ako i programové vyučovanie. Konstruktivizmus tvrdí, že učenie sa je aktívny, kontextualizovaný proces konštruovania poznania. Poznanie je konštruované na základe osobnej skúsenosti (ide o aktívny pokus utvárať si poznanie) a hypotéz životného (sociokultúrneho) prostredia. Žiaci si priebežne tieto hypotézy overujú prostredníctvom sociálnych rokovaní. Každý jednotlivec má iné vysvetlenia, interpretácie a konštrukcie pochádzajúce z poznávacieho procesu. Dieťa, žiak, študent nie je nepopísaný list (tabula rasa), ale operuje skúsenosťami z minulosti a adaptuje ich, ako dôležité kultúrne faktory, na rôzne situácie. Učenie sa je poňaté ako sociokultúrna skúsenosť, aktívna činnosť a dialogický proces (vydiskutovávanie významov a uplatňovanie rokovacích stratégií), problém zakladajúci učenie sa.

Odporúčaná literatúra:

TÓTHOVÁ, R. 2013. Implementácia kurikula do vyučovacieho procesu. Bratislava: Z-F Lingua, 2013.

TÓTHOVÁ, R. 2011. Tímové vyučovanie ako podporný faktor úspešnej implementácie konstruktivisticky vedeného vyučovania na ZŠ. In Aktuálne otázky pedagogiky: vedecký zborník pri príležitosti 65. výročia založenia PdF UK v Bratislave (CD-ROM). Bratislava: Univerzita Komenského, 2011.

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 2008.

KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Bratislava/Martin: Alfa print, s. r. o., 2012.

TONUCCI, F. 1991. Vyučovať alebo naučiť? Praha : PdF UK, 1991.

HELD, L., PUPALA, B., OSUSKÁ, L. 1994. Konstruktivistický prístup k učeniu a vyučovaniu (empirický pohľad). Pedagogická revue, 46, 1994, č. 7-8, s. 319-327

HELD, L., PUPALA, B. 1995. Psychogenéza žiakovho poznania vo vyučovaní. Bratislava: PdF UK, 1995.

HELD, L. 2001. Príroda – deti – vedecké vzdelávanie. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (eds.): Předškolní a primární pedagogika. Praha : Portál 2001, s. 347 – 362.

PASCH, M. a kol. 2005. Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Praha: Portál, 2005.

ŠKODA, J. – DOULÍK, P. 2011. Psychodidaktika: metody efektivního a smysluplného učení a vyučování. Praha : Grada, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,49	0,0	2,7	5,41	2,7	0,0	2,7

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de013/22	Názov predmetu: Kontexty vizuálneho umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 2 hodina seminár, za semester 33 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny seminár, 20 hodín príprava semestrálnej práce, 20 hodín priebežné úlohy, spracovanie menších úloh 10 hodín. Vyučovacie metódy: prednáška, seminár, diskusia.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený 100% hodnotením. Študent bude hodnotený priebežne za samostatné práce realizované počas semestra, a záverečnú prácu. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. Semestrálna práca 40 %, priebežné úlohy 30%, rozprava o semestrálnej práci 30%.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať spôsobilosti kritického myslenia študentov v kontexte analýzy a interpretácie umeleckého diela. Študent po absolvovaní predmetu: • je schopný kritického a metodického myslenia, • má relevantné základné vedomosti z oblasti analýzy interpretácie umeleckého diela, • je schopný aktívne sa postaviť k otázkam základných teoretických problémov výtvarného a vizuálneho umenia, rozširuje poznatky o širších súvislostiach v odbore, • ovláda základy komunikácie v kontexte obsahu predmetu.	
Stručná osnova predmetu:	

Pojmy vizuálne umenie a výtvarné umenie. Vizuálne umenie – vizuálna spoločnosť, prepojenie s inými umeleckými druhmi. Tradícia – modernosť – súčasnosť. Hľadanie a formulovanie hodnoty umenia XIX. a XX. storočia v porovnaní so staršími umeleckými slohmi. Zmysel a poslanie vizuálneho umenia s dôrazom na súčasnosť. Súčasné videnie sveta a premeny kultúry. Vzťahy vizuálneho umenia a spoločnosti. Vizuálne umenie ako súčasť celosvetovej kultúry a jeho postavenie k umeleckej identite. Jeho prepojenie s inými umeleckými druhmi.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: FILIPOVÁ, M., RAMPLAY, M. (eds.) Možnosti vizuálnych štúdií. Obrazy, texty, interpretace. Brno: Barrister & Principal, 2007. ISBN 978-80-87029-26-8. GERŽOVÁ, J. Slovník světového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 8096828304. Odporúčaná literatúra: KULKA, T. Umění a kýč. Praha: Torst, 2014. ISBN 978-80-721-547-77 MIKŠ, F. Jiná modernita. Brno: Barrister & Principal, 2013. NELSON, R., SHIFF, R. Kritické pojmy dejín umenia. Bratislava: Nadácia – centrum súčasného umenia, Slovart, 2004. ISBN 807145978. Moza L., Naďa Rappensbergerová Jankovičová. Bratislava: Juga, 2006. ISBN 80-89030-26-2. http://www.klubsk.net/Listy/LISTY_7_8_2013_PRO_INTERNET.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,76	0,0	5,98	5,98	0,0	0,85	3,42
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Repiská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de017/22	Názov predmetu: Kresba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 10 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 26 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštrukcie do vytvárania súboru semestrálnych prác); 5 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 75 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštrukcia k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de003/22 - Základy kresby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu za pomoci kresebných stratégií a techník s dôrazom na problematiku budovania priestoru pomocou línie, plochy a ich kombinácie. Teoretické vedomosti z oblasti média kresba s dôrazom na problematiku budovania priestoru pomocou línie, plochy a ich kombinácie 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru kresieb na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú	

zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).						
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je osvojiť si teoretické poznatky o pokročilejších pojmoch a zdokonaľiť si praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba s dôrazom na problematiku budovania priestoru v dvoch dimenziách pomocou línie, plochy a ich kombinácie. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu, • je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu, • je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vyučovania v školskej praxi, • disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média kresby.						
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na zdokonalenie študentových kresebných schopností. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na kresebné uchopenie priestoru a mimetické vnímanie tvaru/objektu/subjektu. Pomocou výtvarných elementov média kresby, bude študent vedený k porozumeniu zobrazenia tvaru a priestoru v dvoch dimenziách.						
Odporúčaná literatúra: BARTKO, O. a FILA, F., REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava pre 1. a 2.ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986. FLINT, T. STANYER, P. Anatomie pro výtvarníky. Praha: Svojtka&Co, 2005. ISBN 80-7352-243-8. GOMBRICH, E. H. Umění a iluze. 1.vyd. Praha : Odeon, 1985. 534 s. 01-525-85. 09/01 Kolektív autorov. Figurama 10. – 21., katalógy k výstave. Spolok FIGURAMA, 2010 – 2021. McNAUGTONOVÁ, P. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán. 2010. TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 135						
A	ABS	B	C	D	E	FX
43,7	0,0	35,56	13,33	3,7	0,74	2,96
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de012/22	Názov predmetu: Kurz kresby a priestorovej tvorby v krajine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústredenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 39s Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 39 hodín inej formy výučby; spolu za semester 39 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 39s, (3 kredity): 2 x 6 hodín a 3 x 9 hodín inej formy výučby = 39 hodín; 17 hodín príprava a štúdium teoretických poznatkov k problematike; 19 hodín práca na zadaniach; 13 hodín dokumentácia, digitalizácia, spracovanie výstupov do portfólia a archivácia súboru prác; 1 príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru hodnotených prác. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de003/22 - Základy kresby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných prác pomocou kresby a priestorovej tvorby so zameraním na ich využitie v prírodnom, či urbánnom prostredí. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác. Účasť a participácia na prednáškových aktivitách 0-10 bodov; vytvorenie minimálneho počtu vypracovaných kresieb podľa zdaní 0-40 bodov; realizácia menších priestorových prác (landartové bozzettá) 0-20 bodov; realizácia väčšej priestorovej práce 0-20 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác.	

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).																				
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba a priestorová tvorba so zameraním na ich využitie v prírodnom, či urbánnom prostredí. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii na kresbu a priestorovú tvorbu, • je schopný pohotovo laborovať v problematike kresby a priestorovej tvorby v krajine, • je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na tvorivý študijný pobyt v prírode a v urbánnom prostredí. Cieľom predmetu je výtvarne využiť prírodné prostredie a jeho charakteristiky pri kresebnej a priestorovej tvorbe. Predmet sa zameriava na výtvarné prvky v plenéri ako sú svetlo, priestor, celok, detail, štruktúra... . Priestorová tvorba sa charakterizuje landartom a zásahom do verejného/urbánneho priestoru. Kresba sa zameriava na základné štúdie priestoru/prostredia.																				
Odporúčaná literatúra: ČARNÁ, D. Z mesta von. Umenie v prírode. Bratislava: GMB, 2007. LAILACH, M. Land Art. Taschen, 2007. McNAUGHTONOVÁ, P. Perspektíva a jiné optické klamy. Praha: Dokořán, 2010. ROESELLOVÁ, V. Proudny ve výtvarne výchově. Praha: Sarah, 2000. ISBN 80-902267-3-6. TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 151 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>49,01</td><td>0,0</td><td>23,84</td><td>19,87</td><td>3,97</td><td>0,66</td><td>2,65</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	49,01	0,0	23,84	19,87	3,97	0,66	2,65
A	ABS	B	C	D	E	FX														
49,01	0,0	23,84	19,87	3,97	0,66	2,65														
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.																				
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de031/15		Názov predmetu: Kurz maľby a fotografickej tvorby v krajine				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústredenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 39s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	46,15	0,0	0,0	0,0	15,38
Vyučujúci: Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD., Martina Lukić, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de020/22	Názov predmetu: Maľba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 1 hodina týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 1P+2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby je 33 hodín, 10 hodín prednáška, 40 hodín priebežné úlohy, 30 hodín príprava semestrálnej práce, 9 dokumentácia, archivácia semestrálnych prác a príprava na prezentáciu; 1 prezentácia a reflexia semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: výklad, inštruktáž, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, diskusia.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie a obhajoby semestrálnej práce a prezentácie zadaní realizovaných na vyučovaní a domácich prác na zadané témy. Semestrálna práca 20 %, priebežné úlohy 70%, rozprava o semestrálnej a priebežnej práci 10%. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania:	

Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je prehĺbiť a rozšíriť študentovi teoretické i praktické znalosti z oblasti maľby. Študent po absolvovaní predmetu: • prehľbil a precvičil teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, svetelnej a koloristickej výstavbe obrazu, technike maľby, • je pripravený na prvé realizácie vlastných tém a využiť získané vedomosti v edukačnej praxi, • je schopný spolupracovať pri riešení maliarskych - výtvarných projektov, • v oblasti predmetovej špecializácie je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti maľby, • vie organizovať a plánovať vlastné vzdelávanie v oblasti maľby, • vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti v oblasti maľby.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na prehľbovanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné znalosti pri tvorbe v médiu maľby, zameranie na výrazové prostriedky maľby a kompozičné postupy. Daný zámer sa realizuje pomocou tém zameraných na maliarske uchopenie, mimetické vnímanie tvaru/subjektu, figurálneho motívu. Dôraz je kladený na realistické zobrazovanie predmetnej skutočnosti s následnou postupnou štylizáciou, farebným posunom a následné využitie v kompozícii.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: BARTKO, O. FILA, R. REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava, Bratislava: SPN, 1986. Odporúčaná literatúra: BERGEROVÁ, X. Metamorfózy farby a techniky maľby. In: Bergerová, Drahoš, Kmeť. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 2019. 9.-26. s ISBN 978-80-223-4757-0. CHATELET, A. Světové dějiny umění. Praha: Ottovo nakladatelství, 2006. ISBN 80-7181-937-9. LOSOS, L. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992. ISBN 80-7095-014-5. SLANSKÝ, B. Technika malby, díl I. Praha: Paseka, 2003. ISBN 80-7185-610-X. SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN 80-7209-758-X.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>61,11</td><td>0,0</td><td>16,67</td><td>5,56</td><td>5,56</td><td>0,0</td><td>11,11</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	61,11	0,0	16,67	5,56	5,56	0,0	11,11
A	ABS	B	C	D	E	FX														
61,11	0,0	16,67	5,56	5,56	0,0	11,11														
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD.																				
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde032/22	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 46 hodín práca na projekte a jeho prezentácia. Spolu 90 hodín práce. Vyučovacie metódy: - seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperácia. Prezentácia výstupu projektu skupinou študentov (práca na projekte v skupine 2 – 3 študenti) v študijnej skupine, obhájenie projektu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt a jeho obhájenie (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.	

D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Stručná osnova predmetu:

1. Média a masmédiá. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
2. Mediálna výchova v rodine.
3. Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 3 podľa ŠPÚ. Média, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
4. Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
5. Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
6. Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky.
7. Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie.
8. Vplyv médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťah médií a politiky.
9. Neetické prvky v reklame. Etický kódex.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

IZRAEL, P. (2015). Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum, 114 s. ISBN -80-561-0274-9.

BALÁŽOVÁ, E. (2013). Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 39 s. ISBN 978-80-557-0591-0 <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6331>

Odporúčaná literatúra:

JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. (2019). Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.

MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.

MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.

MIČIENKA, M; JIRÁK, J. (2007). Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.

SAK, P. (2007). Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0.

ŠALMON, T. (2021). (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. ISBN 9788056619414

TÁBORSKÝ, J. (2020). V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 153						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,13	0,0	18,3	9,8	1,31	0,0	10,46
Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD., doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde032/22	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Seminár, 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčná) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 22 hodín príprava na seminár – štúdium povinnej literatúry, 46 hodín práca na projekte a jeho prezentácia. Spolu 90 hodín práce. Vyučovacie metódy: - seminár: výklad spojený s diskusiou k preberanej téme; uvádzajú sa rôzne príklady ku každej tematickej oblasti. Podstatnou je kritická reflexia a uvedomenie si možnosti aplikácie týchto poznatkov do školskej či životnej praxe. Dôraz na diskusiu, e-learning (moodle), kritickú reflexiu relevantných materiálov (monografie, časopisy, videá a pod.), kooperácia. Prezentácia výstupu projektu skupinou študentov (práca na projekte v skupine 2 – 3 študenti) v študijnej skupine, obhájenie projektu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa 30% aktivita na hodine (30 bodov) a 70% projekt a jeho obhájenie (70 bodov). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne - vynikajúce výsledky), študent správne a aktívne kriticky aj tvorivo reflektuje poznatky z oblasti mediálnej výchovy, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. B (93-86%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent primerane kriticky reflektuje poznatky, vrátane ich zmysluplnej integrácie do životnej reality a pedagogickej praxe. C (85-76%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti z mediálnej výchovy sú na dobrej úrovni, chýba im však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať.	

D (75-68%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z mediálnej výchovy. Nevedia kriticky analyzovať informácie.
E (67-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Stručná osnova predmetu:

1. Média a masmédiá. Stručná história médií a ich diferenciácia. Identifikovanie kvalitatívnych zmien, ktorými prešla mediálna sféra.
2. Mediálna výchova v rodine.
3. Mediálna výchova v škole. Mediálna výchova v ISCED 0 – 3 podľa ŠPÚ. Média, masmédiá ako prostriedky učenia. Edutainment.
4. Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
5. Špecifiká virtuálnej komunikácie. Bezpečnosť detí na internete. Kyberšikana.
6. Negatívny vplyv masmediálnej produkcie – manipulácia, ovplyvňovanie, propaganda, násilie. Manipulatívne techniky.
7. Pravda a lož, ako rozpoznať relevantné informácie. Hoaxy a dezinformácie.
8. Vplyv médií na život jednotlivca a spoločnosti, na verejnú mienku, vzťah médií a politiky.
9. Neetické prvky v reklame. Etický kódex.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

IZRAEL, P. (2015). Mediálna výchova, výzva pre jednotlivca, rodinu a spoločnosť. Ružomberok: Verbum, 114 s. ISBN -80-561-0274-9.

BALÁŽOVÁ, E. (2013). Teoretické východiská mediálnej výchovy. Banská Bystrica: Občianske združenie Pedagóg, Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 39 s. ISBN 978-80-557-0591-0 <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=6331>

Odporúčaná literatúra:

JURKOVIČ, ČAVOJOVÁ, BREZINA ed. (2019). Prečo ľudia veria nezmyslom. Bratislava: Premedia, 312 s. ISBN: 978-80-8159-757-2.

MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta. Filozofické, antropologické, sociálne a politické aspekty súčasných médií. Bratislava: Iris, 157 s. ISBN 978-80-89256-25-9.

MALÍK, B. (2008). Mediomorfóza sveta a jej presahy do školského prostredia. In: Pedagogická revue, Roč. 60, č. 1/2, 2008, s. 140 - 156. ISSN 1335-1982.

MIČIENKA, M; JIRÁK, J. (2007). Základy mediální výchovy. 1.vyd. Praha: Portál. 296 s. ISBN 978-80-7367-315-4.

SAK, P. (2007). Člověk a vzdělání v informační společnosti. Praha: Portál. 290 s. ISBN 978-80-7367-230-0.

ŠALMON, T. (2021). (Ne)bezpečný internet. Bratislava: Lindeni. 292 s. ISBN 9788056619414

TÁBORSKÝ, J. (2020). V síti dezinformací. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-271-2014-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 153						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,13	0,0	18,3	9,8	1,31	0,0	10,46
Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD., doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde002/22	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (vysvetľovanie teoretických poznatkov z oblasti písania odborných textov a tvorby záverečných prác, fixačné (návrik typickej slovnej zásoby pre jednotlivé typy odborných textov v záverečnej práci), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (seminárna práca – 100/0) Podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, zdôvodnenie vybranej metódy výskumu, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb. Dobre: spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, stylisticky na dobrej úrovni. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, , viaceré gramatické, ortografické, stylistické chyby, väčšie množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb.	

Dostatočne: dostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (seminárna práca – 100/0)

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: naučiť sa pracovať s odbornými textami a ich špecifikami s obsahového a formálneho hľadiska.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu ovláda lingvistické a obsahové špecifiká odborných textov a vie tvoriť odborné texty, bude pripravený na samostatné koncipovanie záverečnej práce vzhľadom na jej formálne a obsahové kritériá. Pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia. Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. Vie uplatňovať zásady písania odborného textu, v dostatočnej miere ovláda teoretické východiská vedeckej práce, metódy výskumu.

Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti pri prezentácii, analytické schopnosti na základe analýzy zadania práce, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia pri práci s odbornou literatúrou a uvažovanie v súvislostiach. Na základe kurzu rozumie základom práce s odborným textom, analyzuje ho, aplikuje teoretické poznatky pri koncipovaní odborných textov a získa kompetentnosti v danej oblasti.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika odborného textu z formálneho a obsahového hľadiska. Odborný a vedecký písomný štýl. Výber a definovanie témy odborného textu. Práca s odborným textom, tvorba abstraktu. Formálne kritériá bakalárskej práce. Obsahová štruktúra bakalárskej práce. Práca s odbornou literatúrou a online zdrojmi. Citácia a parafráza. Prezentácia projektu bakalárskej práce. Obsah predmetu prispieva k profilu absolventa, keďže má v dostatočnej miere ovládať teoretické východiská vedeckej práce.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KATUŠČÁK, D. 2013. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013. 162 s. ISBN 8089132454

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,78	0,0	26,83	4,88	9,76	4,88	4,88

Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KUK_VV/B-VU-de011/22	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu vo výtvarnej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, spolu za semester 26 hodín; kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca Vyučovacie metódy: diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov konkrétnych možností	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému – spracovanie odborného textu podľa zadania. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľov vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je sprostredkovať základné informácie o spôsoboch písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru. Cieľom predmetu je rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov. Študent po absolvovaní predmetu: • pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia, • pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky, • vie kriticky zhodnotiť odbornú kvalitu online zdrojov,	

- vie uplatňovať zásady písania odborného textu,
- vie štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na získanie schopností písania odborných textov v súlade so zvyklosťami odboru učiteľstvo výtvarnej edukácie. Študent si osvojí prístup k materiálu, ako sú vedecká a odborná literatúra, štatistické materiály, empirické údaje a iné; nadobudne zásady používania odbornej terminológie, úpravy jazykovej i formálnej stránky odborného textu. Získané schopnosti overí pri tvorbe štruktúry a koncepcie práce na zadanú tému v odborovej špecializácii.

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2013. ISBN 978-80-89132-45-4.

KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava: Stimul, 2002. ISBN 80-88982-57- X.

LICHNEROVÁ L. Citovanie a odkazovanie na použité zdroje podľa nového štandardu ISO 690 (2010) Časť 1: Tvorba bibliografických odkazov. In Informačné technológie a knižnice [online], 2013, č. 2, s. 43 – 50. ISSN 1336-0779. Dostupné na: https://itlib.cvtisr.sk/wp-content/uploads/docs/43_citovanie%20a%20odkazovanie.pdf

MEŠKŮ, D. a kol. Akademická príručka. Bratislava: Osveta, 2013. ISBN 978-80-80633-92-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,21	0,0	34,58	4,67	1,87	0,93	3,74

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de004/22	Názov predmetu: Modelovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 30 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 37 hodín práca na semestrálnych prácach; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác; 10 príprava na skúšku a obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 120 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštrukcia k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, na ktorej študent preukáže základné teoretické vedomosti z oblasti sochárstva a zo záverečnej obhajoby súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti sochárstva so zameraním na modelovanie a odlievanie hlineného modelu do sadry. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác. Teoretické vedomosti z oblasti sochárstva so zameraním na modelovanie a odlievanie hlineného modelu do sadry 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie kresebných a plastických návrhov 0-60 bodov; realizácia odliatku z hlineného modelu 0-20 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nevytvorí	

potrebný počet kresebných a plastických návrhov na požadovanej úrovni, nezrealizuje odliatok, či sa nezúčastní minimálneho počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné odborné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti modelovania s dôrazom na základné princípy tvorby priestorovej modelácie. Študent po absolvovaní predmetu: pozná a chápe základné princípy tvorby priestorovej modelácie, je schopný kreatívne reagovať na zadané témy, ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, je schopný uplatnenia v školskej praxi, je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku sochárskej modelácie v historickom kontexte, ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov súvisiacich s procesom tvorby, disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti priestorových výtvarných médií.
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických a praktických poznatkov z priestorovej modelácie. Na jednotlivých zadaniach, ktoré ponúka reliéfne riešenie priestoru a modelovanie menších priestorových objektov. Študenti sa naučia orientovať v priestorovom videní a kompozičných zákonitostiach, zároveň si overovať proporcionalitu zobrazovaného predmetu.
Odporúčaná literatúra: BALEKA, J. Výtvarné umění: výkladový slovník. Praha: Academia, 1997. ISBN 80-200-0609-5. BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0. THOMASOVÁ, K. Dejiny výtvarných štýlov 20. storočia. Bratislava: Pallas, 1994. ISBN 80-7095-020-X. STADLER, W. Dějiny sochařství. Praha: Rebo Productions s.r.o., 1996. ISBN 80-85815-67-2. FLÁDR, L. Modelování. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1967. HLAVÁČEK, L. Od Rodina po Moora. Slovník západoeurópskeho sochařstva 20. storočia. Bratislava: Tatran, 1973. PROCHÁDZKA, V. Medaile a plaketa. Praha: Odeon, 1984.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, český jazyk
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 164						
A	ABS	B	C	D	E	FX
21,95	0,0	39,02	23,17	9,15	0,61	6,1
Vyučujúci: Mgr. art. Michal Šuda, ArtD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde033/22	Názov predmetu: Multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 15 hodín príprava priebežnej práce v prvej polovici semestra, 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, 15 hodín príprava priebežnej práce v druhej polovici semestra. Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy na hodinu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0, predmet končí hodnotením. Študenti vypracujú dve priebežné aktivity/projekty v rámci priebežnej výučby hodnotené 40% a 40%. Hodnotí sa aktivita a príprava na seminároch (20%). Spolu 100% priebežného hodnotenia. Študenti si vyberú jednu z aktivít, systematicky ju spracujú a rozvinú do komplexnej prípravy hodiny podľa tejto štruktúry: a. Ciele aktivity (aké zručnosti a schopnosti rozvíja – študenti si vyberú vhodnú tému podľa svojej aprobácie, kde budú vedieť aktivitu aplikovať ako prierezovú tému). b. Cieľová skupina aktivity (pre akých žiakov by bolo možné ju využiť). c. Čas a priestor (ako dlho by trvala, prípadne špeciálne požiadavky na priestor). d. Priebeh aktivity (stručný scenár, ako by ju študent/študentka realizovali). e. Hodnotenie aktivity (rôzne spôsoby hodnotenia žiakov, sebahodnotenie a pod.). f. Teoretický pohľad na aktivitu (interpretácia aktivity na základe aspoň troch kľúčových slov z teórie multikultúrnej výchovy). g. Využitá literatúra. Hodnotiť sa bude plnenie princípov multikultúrnej výchovy, vhodnosť aktivity pre vyučovanie v rámci prierezovej témy multikultúrna výchova, systematickosť prípravy a vzájomná previazanosť jej súčastí. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré by mohli posilňovať stereotypy a predsudky u žiakov, alebo v ktorých študenti prezentujú stereotypné pohľady na iné kultúry.	

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študenti originálnym spôsobom spracujú projekt, ktorý bude premyslený ako koncízny celok na rozvíjanie medzikultúrneho pochopenia, všetky kritériá sú splnené na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študenti tvorivo spracujú projekt, ktorý bude pomáhať pri rozvíjaní medzikultúrneho pochopenia, Kritériá sú splnené na veľmi dobrej úrovni. C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študenti spracujú projekt, ktorý nebude narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené na dobrej úrovni. D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študenti spracujú projekt, ktorý nebude vnútorne previazaný, ale nebude porušovať princípy multikultúrnej výchovy, kritériá sú splnené uspokojivo. E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študenti spracujú projekt, ktorý bude okrajovo narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené dostatočne. Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študenti spracujú projekt, ktorý bude podporovať kultúrne stereotypy a predsudky. Projekt nespĺňa minimálne stanovené kritériá.
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Študenti chápu princípy a postupy multikultúrnej výchovy. Vedia, ako na hodinách pracovať so stereotypmi a predsudkami. Dokážu plánovať a projektovať multikultúrnú výchovu a dokážu ju ako prierezovú tému začleniť do vyučovania. Rozvíjajú si interkultúrne porozumenie. Zvládajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné k pochopeniu princípov multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy v štátnom vzdelávacom programe. Naučiť študentov pracovať s problematikou stereotypov a predsudkov, naučiť ich plánovať a projektovať multikultúrnú výchovu na školách, ako prierezovú tému. Oboznámiť študentov so základnými didaktickými postupmi pri realizácii multikultúrnej výchovy vo vzdelávaní.
Stručná osnova predmetu: Problém, pred ktorým stojí multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Čo si myslíme o medzikultúrnej komunikácii. Migrácia a hodnoty v multikultúrnej výchove. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2 MISTRÍK, E. a kol. 2006: Multi-kulti-na školách. Metodická príručka pre multikultúrnú výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku. ISBN 80-89008-21-6 Odporúčaná literatúra: KASÍKOVÁ, H. a kol. (2003). Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN) KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. (2009). Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4 MISTRÍK, E. (2008). Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5 PRŮCHA. J. (2006). Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. (2013). Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde033/22	Názov predmetu: Multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 15 hodín príprava priebežnej práce v prvej polovici semestra, 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, 15 hodín príprava priebežnej práce v druhej polovici semestra. Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusie o preberanej téme, zážitok multikultúrnosti, demonštrácie vhodných riešení, riešenie problémových úloh, tvorba projektu prípravy na hodinu.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0, predmet končí hodnotením. Študenti vypracujú dve priebežné aktivity/projekty v rámci priebežnej výučby hodnotené 40% a 40%. Hodnotí sa aktivita a príprava na seminároch (20%). Spolu 100% priebežného hodnotenia. Študenti si vyberú jednu z aktivít, systematicky ju spracujú a rozvinú do komplexnej prípravy hodiny podľa tejto štruktúry: a. Ciele aktivity (aké zručnosti a schopnosti rozvíja – študenti si vyberú vhodnú tému podľa svojej aprobácie, kde budú vedieť aktivitu aplikovať ako prierezovú tému). b. Cieľová skupina aktivity (pre akých žiakov by bolo možné ju využiť). c. Čas a priestor (ako dlho by trvala, prípadne špeciálne požiadavky na priestor). d. Priebeh aktivity (stručný scenár, ako by ju študent/študentka realizovali). e. Hodnotenie aktivity (rôzne spôsoby hodnotenia žiakov, sebahodnotenie a pod.). f. Teoretický pohľad na aktivitu (interpretácia aktivity na základe aspoň troch kľúčových slov z teórie multikultúrnej výchovy). g. Využitá literatúra. Hodnotiť sa bude plnenie princípov multikultúrnej výchovy, vhodnosť aktivity pre vyučovanie v rámci prierezovej témy multikultúrna výchova, systematickosť prípravy a vzájomná previazanosť jej súčastí. Negatívne hodnotenia získavajú projekty, ktoré by mohli posilňovať stereotypy a predsudky u žiakov, alebo v ktorých študenti prezentujú stereotypné pohľady na iné kultúry.	

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študenti originálnym spôsobom spracujú projekt, ktorý bude premyslený ako koncízny celok na rozvíjanie medzikultúrneho pochopenia, všetky kritériá sú splnené na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študenti tvorivo spracujú projekt, ktorý bude pomáhať pri rozvíjaní medzikultúrneho pochopenia, Kritériá sú splnené na veľmi dobrej úrovni. C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študenti spracujú projekt, ktorý nebude narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené na dobrej úrovni. D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študenti spracujú projekt, ktorý nebude vnútorne previazaný, ale nebude porušovať princípy multikultúrnej výchovy, kritériá sú splnené uspokojivo. E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študenti spracujú projekt, ktorý bude okrajovo narúšať princípy multikultúrnej výchovy, Kritériá sú splnené dostatočne. Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), študenti spracujú projekt, ktorý bude podporovať kultúrne stereotypy a predsudky. Projekt nespĺňa minimálne stanovené kritériá.
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Študenti chápu princípy a postupy multikultúrnej výchovy. Vedia, ako na hodinách pracovať so stereotypmi a predsudkami. Dokážu plánovať a projektovať multikultúrnú výchovu a dokážu ju ako prierezovú tému začleniť do vyučovania. Rozvíjajú si interkultúrne porozumenie. Zvládajú hlavné didaktické postupy pri realizácii multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné k pochopeniu princípov multikultúrnej výchovy ako prierezovej témy v štátnom vzdelávacom programe. Naučiť študentov pracovať s problematikou stereotypov a predsudkov, naučiť ich plánovať a projektovať multikultúrnú výchovu na školách, ako prierezovú tému. Oboznámiť študentov so základnými didaktickými postupmi pri realizácii multikultúrnej výchovy vo vzdelávaní.
Stručná osnova predmetu: Problém, pred ktorým stojí multikultúrna výchova – stereotypy a predsudky v nás. Stretnutie s inou kultúrou. Kultúrny šok. Ako získavame informácie o iných kultúrach. Ako sa vyrovnávať s príchodom cudzincov. Čo si myslíme o medzikultúrnej komunikácii. Migrácia a hodnoty v multikultúrnej výchove. Ako postupovať v multikultúrnej výchove. Hodnotenie v multikultúrnej výchove.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: MISTRÍK, E. a kol. (2008). Multikultúrna výchova v škole. Bratislava : Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2 MISTRÍK, E. a kol. 2006: Multi-kulti-na školách. Metodická príručka pre multikultúrnú výchovu. Bratislava: Nadácia Milana Šimečku. ISBN 80-89008-21-6 Odporúčaná literatúra: KASÍKOVÁ, H. a kol. (2003). Interkulturní výchova a vzdělávání: efektivní metody a formy. Praha : FF UK. (bez ISBN) KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E. (2009). Multikulturalita a komunikácia. Prešov : PO. ISBN 978-80-555-0061-4 MISTRÍK, E. (2008). Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava : RAABE. ISBN 978-80-89182-27-5 PRŮCHA. J. (2006). Multikulturní výchova. Praha : Triton. ISBN 80-7254-866-2

VANČÍKOVÁ, K. (2013). Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde003/22	Názov predmetu: Nemecká fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu 18 hodín príprava na hodnotenie (test a diktát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia správnej výslovnosti, expozičné (vysvetľovanie zásad správnej výslovnosti a základných poznatkov z teórie fonetiky a fonológie, fixačné (návčik správnej výslovnosti), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (test a diktát – 100/0) V priebehu semestra bude test písomnou formou zameraný na teoretické vedomosti z fonetiky a fonológie a diktát. Za test študent získa maximálne 50 bodov, za diktát maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). A – vynikajúci výkon, študent ovláda zásady výslovnosti a má vynikajúce výsledky v oblasti základných poznatkov v teórii fonetiky a fonológie. B – výborný výkon, študent ovláda zásady výslovnosti, ale robí menšie chyby a má výborné výsledky v oblasti základných poznatkov v teórii fonetiky a fonológie. C – dobrý výkon, študent ovláda zásady výslovnosti, robí menšie chyby vyskytujúce sa pomerne často a má dobré výsledky v oblasti základných poznatkov v teórii fonetiky a fonológie. D – uspokojivý výkon, študent ovláda zásady výslovnosti len s problémami a má uspokojivé výsledky v oblasti základných poznatkov v teórii fonetiky a fonológie. E – dostatočný výkon, študent má nedostatky v spisovnej výslovnosti a má pomerne dostatočné výsledky v oblasti základných poznatkov v teórii fonetiky a fonológie.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (test a diktát – 100/0)
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať základné poznatky z nemeckej fonetiky a fonológie a zručností v oblasti štandardnej výslovnosti Výstupy vzdelávania: absolvent ovláda základné teoretické informácie a praktické vedomosti a zručnosti z nemeckej fonetiky a fonológie s osobitným zreteľom na systematiku, terminológiu a históriu (fonologické školy, zákonitosti tvorby zvukovej reči a odraz týchto zákonitostí v jazykovom systéme). Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti na základe korektnej výslovnosti v nemeckom jazyku a analytické schopnosti na základe analýzy hláskového systému nemeckého jazyka. Vedomosti: absolvent rozumie princípom tvorby hlások, analyzuje jazykový materiál. Zručnosti: absolvent aplikuje teoretické poznatky súvisiace s tvorbou hlások pri výslovnosti. Kompetentnosti: absolvent disponuje kompetenciami v oblasti štandardnej výslovnosti.
Stručná osnova predmetu: Predmet, úlohy, ciele a perspektívy nemeckej fonetiky a fonológie ako vedeckých disciplín. Stručné dejiny fonetiky a fonológie, fonologické školy, základné pojmy fonetiky a fonológie a ich výklad z teoretického a praktického hľadiska. Charakteristika artikulácie a artikulačnej bázy v nemčine, rečové orgány – ich fungovanie, klasifikácia, rozbor a opis nemeckého hláskového systému. Grafematická rovina nemeckého jazyka, prozodická rovina nemeckého jazyka. Suprasegmentálne javy ako napr. akcent, rytmus, pauzy, tempo, junktúra a ich teoreticko-praktická analýza. Kontrastívna fonetika a jej význam v procese výučby cudzích jazykov, porovnanie nemeckého a slovenského hláskového systému a prozodických zásad oboch jazykov z lingvodidaktického hľadiska. Obsah predmetu prispieva k profilu absolventa, keďže tento má mať rozsiahle vedomosti o teóriách vednej disciplíny germanistiky, germanistickej lingvistiky a lingvistických subdisciplínach.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): HIRSCHFELD, U. 2016. Phonetik im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: Unter Berücksichtigung des Verhältnisses von Orthografie und Phonetik. Berlin: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co, 2016. 253 s. ISBN: 9783503170180 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): ADAMCOVÁ, L. 2001. Phonetik der deutschen Sprache. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. 201 s. ISBN 80-223-1678-4 ADAMCOVÁ, L. 1996. Praktische Phonetik des Deutschen. Bratislava: Slovak Academic Press, 1996. 111 s. ISBN 80-85665-67-0 GLÜCK, H. 2010. Metzler Lexikon Sprache. Stuttgart, Weimar: Metzler, 2010. 793 s. ISBN 978-3-476-02335-3 MANGOLD, M. Duden. Bd. 6. 2006. Das Aussprachewörterbuch. 6. prepracované a aktualizované vyd., Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Bibliographisches Institut F.A. Brockhaus AG, 2006. 864 s. ISBN 978-3411040667 RAUSCH, R./RAUSCH, I. 2002. Deutsche Phonetik für Ausländer. Berlin: Langenscheidt Verlag Enzyklopädie, 2002. 404 s. ISBN 978-3324001458
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 17						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,65	0,0	29,41	23,53	11,76	17,65	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde004/22	Názov predmetu: Nemecká lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (písomnú a ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o význame slovotvorby pri rozširovaní slovnej zásoby, vyhľadávanie a identifikácia slovotvorných postupov v textoch a ich analýza, morfematický rozbor, riadené samostatné štúdium.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde008/22 - Nemecká morfológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50), záverečná písomná a ústna skúška, vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária a dokladanie pojmov príkladmi, aktívna spolupráca. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o vývine lexikologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými a syntaktickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárium a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj vynikajúca schopnosť formulovania kritických postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine lexikologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými a syntaktickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s menšími	

nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť zaobchádzať s pojmovým inštrumentáriom a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj veľmi dobrá schopnosť formulovania kritických postojov.

Dobre: priemerné vedomosti o vývine lexikologických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými a syntaktickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovať hodnotiace kritické postoje a zaobchádzať s pojmovým inštrumentáriom a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom.

Uspokojivo: lexikologické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať slovotvorné postupy a určiť morfematickú štruktúru slova, ako aj lexikálnoparadigmatické vzťahy medzi slovami, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a stylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine lexikologických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť aplikovať lexikologické teórie pri určovaní slovotvorných postupov, morfematickej štruktúry slova a pri analýze paradigmatických vzťahov medzi slovami.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50), záverečná písomná a ústna skúška

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam slovotvorby pri rozširovaní slovnej zásoby, ako aj na význam sémantických vzťahov v slovnej zásobe pri jednoznačnej a zrozumiteľnej komunikácii, predmet má prispieť k rozvoju komunikačných schopností.

Výstupy vzdelávania: absolvent získa prehľad o nemeckej lexikológii a jej základných jednotkách v komplexných súvislostiach jazykového systému, ako aj o funkciách slova v komunikácii.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a objekt lexikológie, príbuzné lingvistické disciplíny, terminologické otázky, znaková a lingvistická definícia slova, syntagmatické a paradigmatické vzťahy medzi slovami, synonymia, antonymia, hierarchické vzťahy, hyperonymá, hyponymá, kohyponymá, sémantické polia, semaziológia, onomaziológia, suprasémantika slova, slovotvorné typy a mechanizmy tvorenia slov, derivácia, kompozícia, skracovanie slov, konverzia, tvorenie jednotlivých slovných druhov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

FLEISCHER, W./BARZ, I. 1995. Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Niemeyer Verlag, 1995. 382 s. ISBN 978-3-4841-0682-6

SCHIPPAN, Th. 1993. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 1993. 306 s. ISBN 978-3-4847-3002-1

VAJÍČKOVÁ, M. 2009. Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch.

Einführung in die Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2., neu bearbeitete und ergänzte Auflage, Bratislava: 2009. 164 s. ISBN 978-8-0223-2595-0

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

COSERIU, E. Einführung in die strukturelle Betrachtung des Wortschatzes. Tübingen: 1973.

SCHWARZE, C./WUNDERLICH, D. (Hg.). 1985. Handbuch der Lexikologie. Königstein: athenäum, 1985.

LUTZEIER, P. R. Lexikologie. Ein Arbeitsbuch. Tübingen: Stauffenburg-Verl., 1995. 167 s. ISBN-13:978-3860572702

REICHMANN, O. 1976. Germanistische Lexikologie. Stuttgart: Metzler, 1976 (= Sammlung Metzler 82).						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,83	0,0	19,51	29,27	9,76	7,32	7,32
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde005/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústna skúška). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50), vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o literatúre daného obdobia v kontexte spoločenských súvislostí a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o literatúre daného obdobia a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti o literatúre daného obdobia schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.	

Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o literatúre daného obdobia, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, neprečítanie diel beletristického minima.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50)

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať prehľad o nemeckej literatúre od skorého osvietenstva po Goetheho neskorú tvorbu.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí prehľad literatúry ako systému a inštitúcie v širšom spoločenskom a hlavne duchovnom kontexte 18. storočia. Naučí sa analyzovať kľúčové texty daného obdobia, kriticky pracovať s odbornou literatúrou, rozvinie si argumentačné a prezentačné stratégie.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra skorého osvietenstva: cestopisný román, dobrodružný román, dvorná poézia, začiatky literárnej kritiky. Filozofia osvietenstva, prvé literárne talenty osvietenskej literatúry, literárna hádka medzi Lipskom a Zürichom, jej pôvod a dôsledky. Literárne rokoko, náučná literatúra, literatúra z Halle a Pruska, anakreontika v Nemecku. Na ceste ku konštituovaniu „klasickej“ národnej literatúry. Sturm und Drang, príčiny vzniku novej ideovej orientácie, zmeny v polovici 18. storočia. Goethe od literárnych začiatkov po pobyt v Taliansku. Schiller od obdobia štúdia v Ludwigsburgu po pobyt vo Weimare a v Jene. Nemecká klasika, Goethe po návrate z Talianska, Goetheho prozaická tvorba, Goetheho tvorba na prelome storočia, návrat k Faustovi. Schiller a Goethe, Schillerove klasické drámy a posledná tvorivá fáza, súčasníci Goetheho a Schillera. Prekonanie klasiky. Goetheho neskorá tvorba.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

BEUTIN, W. a i. 2019. Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

MIKULÁŠ, R. 2017 Cesta ako individuálny proces a ako blúdenie: kognitívno-naratologické úvahy o centrálnom sujete vývinového románu. In: Philologia. Roč. 27, č. 1 (2017), 85–102.

ISSN 1339-2026

SØRENSEN, B. A. 2020. Geschichte der deutschen Literatur Bd. I: Vom Mittelalter bis zur Romantik. C. H. Beck, 2020. 352 s. ISBN-10:3406751849, ISBN-13:978-3406751844 alebo

ZMEGAČ, V. 2004. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wiesbaden: Marix Verlag, 2004. 432 s. ISBN 393771524X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 50						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,0	0,0	24,0	18,0	14,0	8,0	4,0
Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde006/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50), vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovedného výskumu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o literatúre daného obdobia v kontexte spoločenských súvislostí a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o literatúre daného obdobia a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Dobre: priemerné vedomosti o literatúre daného obdobia schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.

Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov.

Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o literatúre daného obdobia, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, neprečítanie diel beletristického minima.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50)

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať prehľad o literatúre 19. storočia.

Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu získa diferencovaný pohľad na literatúru ako systém a inštitúcie v širšom spoločenskom a hlavne duchovnom kontexte od konca 18. storočia po posledné decénia 19. storočia. Naučí sa analyzovať kľúčové texty daného obdobia, kriticky pracovať s odbornou literatúrou, získa prehľad o aktuálnom stave skúmanej problematiky, rozvinie si argumentačné a prezentačné stratégie.

Stručná osnova predmetu:

Spoločenská situácia v Nemecku po Francúzskej revolúcii, filozofia epochy a etablovanie germanistiky ako vedeckej disciplíny, možnosti periodizácie obdobia, literárne centrál. Počiatky ženskej emancipácie. Berlínske salóny, romantická poetika, teoretici a teoretické diela skorej romantiky. „Ľudová rozprávka“, literárne ťažiská skorej romantiky. Medzi klasikou a romantikou. Medzi romantikou a realizmom, reštauratívne prúdy po roku 1815; emancipačné prúdy – Junges Deutschland, Vormärz. Biedermeier, Viedenské ľudové divadlo. Realizmus, spoločenská situácia v Nemecku po roku 1848, prozaická tvorba, lyrická tvorba, dramatická tvorba. Naturalizmus, teória tzv. konzekventného realizmu. Kľúčové diela (tzv. beletristické minimum) sa aktualizujú na začiatku semestra.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

BEUTIN, W. a i. 2019. Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart.

Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

MIKULÁŠ, R. 2014. Ferdinand von Saar: podoby rakúskej novely medzi realizmom a modernou. In: Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014, s. 136–152. ISBN 978-80-223-3714-4

MIKULÁŠOVÁ, A. 1998. Bratia Grimmovci a zberatelia rozprávok na Slovensku: podobnosti a odlišnosti v prístupe k spracovaniu ľudovej slovesnosti. In: Literatúra pre deti a mládež v procese 1. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1998, 309–315. ISBN 80-8050-160-2

SØRENSEN, B. A. 2020. Geschichte der deutschen Literatur Bd. I: Vom Mittelalter bis zur Romantik. C. H. Beck, 2020. 352 s. ISBN-10:3406751849, ISBN-13:978-3406751844

SØRENSEN, B. A. 2016. Geschichte der deutschen Literatur Bd. II: Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. C. H. Beck, 2016. 512 s. ISBN-10:340669733X, ISBN-13:978-3406697333

ZMEGAČ, V. 2004. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wiesbaden: Marix Verlag, 2004. 432 s. ISBN 393771524X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký. slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	14,55	10,91	25,45	14,55	14,55
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde007/22	Názov predmetu: Nemecká literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde017/22 - Úvod do literárnej vedy	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50), vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovedného výskumu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o literatúre daného obdobia v kontexte spoločenských súvislostí a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o literatúre daného obdobia a schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov.	

Dobre: priemerné vedomosti o literatúre daného obdobia schopnosť ich interpretácie na základe osvojeného inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov. Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o literatúre daného obdobia, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, neprečítanie diel beletristického minima. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50)
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať prehľad o dejinách literatúry pre deti a mládež písanej po nemecky. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu spozná súčasný stav výskumu literatúry pre deti a mládež v nemecky hovoriacich krajinách, ako aj kontexty produkcie, aj recepcie literatúry pre deti a mládež. Dokáže analyzovať ťažiskové texty literatúry pre deti a mládež, naučí sa pracovať s odbornou literatúrou a získané poznatky tvorivo aplikovať v praxi.
Stručná osnova predmetu: Počiatky po nemeckej písanej literatúry pre deti a mládež (LDM). Osvietenská LDM; LDM obdobia romantizmu. Biedermeier a realizmus. LDM obdobia imperializmu a cisárskej ríše. LDM pod vplyvom tzv. Hnutia za spisbu pre mládež (Jugendschriftenbewegung). LDM v období Weimarskej republiky – 20. roky v LDM – Literatúra veľkomesta. LDM vnútornej emigrácie a exilová LDM. LDM Nemeckej spolkovej republiky po roku 1945. LDM Nemeckej demokratickej republiky. LDM v 21. storočí.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): SCHIKORSKY, I. Kurze Geschichte der Kinder- und Jugendliteratur. BoD. 172 s. ISBN-10:384235133X, ISBN-13:978-3842351332 alebo SCHIKORSKY, I. 2003. Schnellkurs. Kinder-und Jugendliteratur. Köln: DuMont, 2003. 192 s. ISBN 3-8321-7600-4 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): GANSEL, C. 1999. Moderne Kinder-und Jugendliteratur. Ein Praxishandbuch für den Unterricht. Berlin: Cornelsen, 1999. 240 s. ISBN 10: 3589229276 LANGE, G. (ed.) 2000. Taschenbuch der Kinder-und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000. 565 s. ISBN 3-89676-345-8 MATTENKLOTT, G. 1989. Die Zauberkreide. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1989. 363 s. ISBN 3476006727 MIKULÁŠOVÁ, A. 2000. Einblicke in die neuere österreichische Kinder- und Jugendliteratur. Bratislava: Monitor Promotion, 2000. 176 s. ISBN 80-968927-8-9 MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2011. Diskurse der Kinder- und Jugendliteraturforschung. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 140 s. ISBN 978-3-933586-79-7
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 66						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	10,61	16,67	22,73	19,7	13,64
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde008/22	Názov predmetu: Nemecká morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (písomnú a ústnu skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o význame morfológie pri gramaticky správnom jazykovom prejave, morfológický rozbor jednotlivých slovných druhov, riadené samostatné štúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde018/22 - Úvod do štúdia nemeckého jazyka	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50), záverečná písomná a ústna skúška, vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária a dokladanie pojmov príkladmi, aktívna spolupráca. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o morfológických teóriách o definovaní a klasifikovaní slovných druhov a ich gramatických kategórií, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentárom a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj vynikajúca schopnosť formulovania kritických postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o morfológických teóriách o definovaní a klasifikovaní slovných druhov, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť zaobchádzať s pojmovým inštrumentárom a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj veľmi dobrá schopnosť formulovania kritických postojov.	

Dobre: priemerné vedomosti o morfológických teóriách o definovaní a klasifikovaní slovných druhov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovať hodnotiace kritické postoje a zaoberať sa pojmovým inštrumentárium a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom. Uspokojivo: morfológické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznať gramatické tvary a určiť gramatické kategórie slov, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o morfológických teóriách, gramatických kategóriách a tvaroch jednotlivých slovných druhov, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť aplikovať morfológické teórie pri určovaní gramatických kategórií a pri morfológickom rozbere slova. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50)
--

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: poukázať na význam gramatických tvarov pri jednoznačnej a zrozumiteľnej komunikácii, predmet má prispieť k rozvoju komunikačných schopností.

Výstupy vzdelávania: absolvent ovláda morfológický a morfematický systém, klasifikáciu slovných druhov, klasifikáciu gramatických kategórií a gramatické paradigmy nemčiny.

Stručná osnova predmetu:

Sloveso – funkcionálna, sémantika, formy. Klasifikácie v jednotlivých jazykoch, pravidelné a nepravidelné ohýbanie, zvrtné slovesá, predponové slovesá, gramatické kategórie v jednotlivých jazykoch. Podstatné meno – funkcionálna, sémantika, formy. Klasifikácie v jednotlivých jazykoch, deklinačné paradigmy, ostatné gramatické kategórie. Zámena – funkcionálna, sémantika, formy. Prídavné mená – formálne, sémantické a syntaktické klasifikácie v jednotlivých jazykoch, špecifiká deklinácie a komparácie. Číslovky – funkcionálna, sémantika, formy. Príslovky. Charakteristika a klasifikácie vzhľadom na sémantické a syntaktické kritériá. Formy stupňovania. Predložky a spojky – umiestnenie v systéme jazyka, klasifikácia a charakteristika jednotlivých druhov podľa sémantických, syntaktických a formálnych kritérií. Častice – funkcionálna, sémantika, klasifikačné systémy. Citoslovčia – funkcionálna, sémantika, klasifikačné systémy.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

BUSCHA, J./HELBIG, G. 2011. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

EISENBERG, P. 2013. Grundriss der deutschen Grammatik. Bd. 1. Das Wort.

4., aktualisierte und überarb. Aufl., Stuttgart: Metzler 2013. 513 s. ISBN 978-3-476-02425-1

ENGEL, U. 2009. Deutsche Grammatik. 2., durchges. Aufl., Neubearb., München: Iudicium, 2009. 485 s. ISBN 978-3-89129-914-2

GÖTZE, L./HESS-LÜTTICH, E. W. B. 1995. Knaurs Grammatik der deutschen Sprache : Sprachsystem und Sprachgebrauch. 7.Aufl., München: Droemer Knaur, 1995. 624 s. ISBN 3-426-82010-2

WEINRICH, H. 2002. Textgrammatik der deutschen Sprache. 4., rev. Aufl., Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. 1111 s. ISBN 9783487117416

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,46	0,0	20,63	19,05	14,29	20,63	7,94
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde009/22	Názov predmetu: Nemecká syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samostatné štúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (písomnú a ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, diskusia k preberanej téme, motivačný rozhovor o význame syntaxe pri gramaticky správnom jazykovom prejave, syntaktický rozbor, riadené samostatné štúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde008/22 - Nemecká morfológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50), vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, pojmového inštrumentária a dokladanie pojmov príkladmi, aktívna spolupráca Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o vývine syntaktických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, suverénne zaobchádzanie s pojmovým inštrumentáriom a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj vynikajúca schopnosť formulovania kritických postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o vývine syntaktických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s menšími nedostatkami,	

veľmi dobrá schopnosť zaobchádzať s pojmovým inštrumentárium a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom, ako aj veľmi dobrá schopnosť formulovania kritických postojov. Dobré: priemerné vedomosti o vývine syntaktických teórií na základe osvojeného pojmového inštrumentária, schopnosť prepájať nové vedomosti s predchádzajúcimi morfológickými vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovať hodnotiace kritické postoje a zaobchádzať s pojmovým inštrumentárium a schopnosť uvádzať príklady k preberaným jazykovým javom. Uspokojivo: syntaktické teórie sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a schopnosť rozpoznáť vetnú stavbu a jednotlivé vetné členy, slabá vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické a štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné vedomosti o vývine syntaktických teórií, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium, nedostatočná schopnosť aplikovať syntaktické teórie pri vetnom rozbere. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a skúška: 50 bodov (50/50)
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: poukázať na význam stavby vety a slovosledu pri formulovaní zrozumiteľnej výpovede a v komunikácii, predmet má prispieť k rozvoju komunikačných schopností. Výstupy vzdelávania: absolvent ovláda systematiku nemeckej vetnej stavby, osvojí si klasifikáciu vetných členov, typy slovosledu v nemčine a význam jednotlivých slovných druhov pri realizácii vetných členov.
Stručná osnova predmetu: Syntaktická rovina jazyka. Definícia vety. Systém vetných členov podľa klasických syntaktických teórií a podľa dependenčnej gramatiky. Morfológická realizácia vetných členov. Syntagmatické štruktúry v slovenčine a v nemčine. Kongruencia v porovnaní oboch jazykov. Vetné členy ako relácie a ako kategórie. Hierarchizačné princípy vetnej stavby. Lineárne, topologické usporiadanie vety. Porovnanie slovosledných tendencií. Vetný rámec, vyčlenenie z vetného rámca, nominálny rámec. Polovetné konštrukcie. Sémanticko-syntaktické vzťahy medzi vetami v súvetí a vetosled. Jednoduchá a zložená veta, priraďovacie a podrad'ovacie súvetie. Základy textovej syntaxe a sémantiky.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BUSCHA, J./HELBIG, G. 2011. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): EISENBERG, P. 2013. Grundriss der deutschen Grammatik. Bd. 1. Das Wort. 4., aktualisierte und überarb. Aufl., Stuttgart: Metzler 2013. 513 s. ISBN 978-3-476-02425-1 ENGEL, U. 2009. Deutsche Grammatik. 2., durchges. Aufl., Neubearb., München: Iudicium, 2009. 485 s. ISBN 978-3-89129-914-2 EROMS, H. W. 2000. Syntax der deutschen Sprache. Berlin: De Gruyter, 2000. 510 s. ISBN 3-11-015666-0 GÖTZE, L./HESS – LÜTTICH, E. W. B. 1995. Knaurs Grammatik der deutschen Sprache: Sprachsystem und Sprachgebrauch. 7. Aufl., München: Droemer Knaur, 1995. 624 s. ISBN 3-426-82010-2

WEINRICH, H. 2007. Textgrammatik der deutschen Sprache. 4., rev. Aufl., Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. 1111 s. ISBN 9783487117416						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,41	0,0	25,49	21,57	7,84	9,8	5,88
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZšt011/15	Názov predmetu: obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku obhajoba záverečnej práce, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútny predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútny predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. V bakalárskom stupni štúdia získava študent za úspešnú obhajobu bakalárskej práce 12 kreditov (kredity započítané v študijnom pláne UZ). U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútny systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä: preukázanie schopnosti študenta zhromažďovať a interpretovať relevantné údaje (fakty), spravidla v rámci študijného odboru, v ktorom absolvoval študijný program, v prípade potreby aj s možnosťou interdisciplinárneho presahu do iných odborov; preukázanie schopnosti robiť informované rozhodnutia, ktoré zohľadňujú aj spoločenské, vedecké a etické aspekty; schopnosť komunikovať informácie, koncepty, problémy a riešenia ako odbornému, tak aj laickému publiku. schopnosť tvorivo myslieť a pracovať v danom študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. vedomosti a znalosť riešenej problematiky/ík. uplatnenie svojich schopností pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, pričom môže ísť aj o jej aplikáciu v praxi, alebo o riešenie čiastkovej úlohy, ktorá súvisí s budúcim zameraním/uplatnením študenta. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A 100 – 91% (výborne – vynikajúce výsledky), B 90 – 81% (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C 80 – 73% (dobré – bežná spoľahlivá práca), D 72 – 66% (uspokojivo – prijateľné výsledky), E 65 – 60% (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx 59 a menej % (nedostatočne). Študent je hodnotený hodnotením FX, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 % z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky – obhajoba bakalárskej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením FX, ak odovzdal záverečnú prácu v rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútného predpisu UK č. 23/2021	

alebo odovzdal záverečnú prácu, ktorá v podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl. 56 Vnútorného predpisu UK 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave. Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečných prác pre jednotlivé učiteľské študijné programy v kombinácii (aprobácie) budú spresnené v príslušných Opisoch študijných programov.
Výsledky vzdelávania: Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi. Študent je pri koncipovaní bakalárskej práce schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce študenta.
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor. Pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi alebo ako je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce študenta; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V študijnom programe zameranom na učiteľstvo umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, v prípade jazykových aprobácií aj jazyk príslušnej predmetovej aprobácie
Poznámky:

Skúšobná komisia schválená Vedeckou radou PdF UK. Štátna skúška: obhajoba bakalárskej práce sa realizuje iba z jednej aprobácie. Kredity sa započítavajú do „UZ“.
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde023/22	Názov predmetu: Odborná komunikácia v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (opis charakteristík odborného jazyka, fixačné (nácvik slovnej zásoby a gramatických javov vyskytujúcich sa v odbornom jazyku), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (seminárna práca – 100/0) Podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne formulovanie, výborná znalosť súčasného stavu výskumu odborného jazyka, zohľadnenie vedeckého kontextu, jasná a logická argumentácia, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, dobre čitateľný štýl, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.). Veľmi dobre: solídne spracovanie témy seminárnej práce, veľmi dobrá znalosť vedeckého kontextu odbornej komunikácie, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava Dobré: pomerne dobré spracovanie témy, ale povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, gramaticky, ortograficky, stylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.).	

Uspokojivo: povrchná znalosť vedeckého kontextu odbornej komunikácie, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby. Dostatočne: dostatočné spracovanie témy z oblasti odborného jazyka, minimálna znalosť vedeckého kontextu, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Nedostačujúce výsledky: nedostatočné spracovanie témy, žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (seminárna práca – 100/0)						
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: oboznámiť sa so štruktúrou a typmi odborných textov, ich gramatikou a slovnou zásobou. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná termín ako základnú stavebnú jednotku odborného písomného a ústneho prejavu. Na základe analýzy vybraných textových príkladov dokáže charakterizovať morfológické, syntaktické, lexikálne a štylistické špecifiká odborných textov (napr. z oblasti techniky, ekonómie, práva a prírodných vied). Absolvent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti na základe analýzy konkrétneho jazykového materiálu (odborných textov), kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia pri tvorbe seminárnej práce. Absolvent pozná špecifické princípy tvorby odborných textov a ich lingvistické osobitosti zručnosti, aplikuje získané vedomosti pri tvorbe seminárnej práce pri integrácii získaných teoretických poznatkov do koncepcie a realizácie výskumu menšieho rozsahu, ktorý je súčasťou seminárnej práce, v oblasti kompetencií dosahuje pomerne kvalitnú úroveň v odbornom vyjadrovaní a spôsobilosti pri realizácii lingvistických výskumov odborných textov.						
Stručná osnova predmetu: štruktúra termínu, procesy terminologizácie, charakteristika odborného textu. Špecifiká odborného textu. Horizontálne a vertikálne členenie odborného jazyka, charakteristika odborného jazyka, práca s odbornou literatúrou na príklade textov z viacerých oblastí spoločenských a prírodných vied (napr. elektrotechnika, fyzika, matematika, ekonómia, právo, chémia, biológia, medicína, atď. Absolvent pozná lingvistické tendencie v odbornom vyjadrovaní je vybavený rozsiahlymi vedomosťami a schopnosťou plynulo komunikovať v nemeckom jazyku na primeranej odbornej úrovni, čiže obsah tohto predmetu prispieva týmto spôsobom k profilu absolventa.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): ROELCKE, T. 2010. Fachsprachen. Berlin: 2010. 269 s. ISBN-13: 978-3503122219 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): GERGEL, P. 2021. Vermögensdelikte in der Übersetzung. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2021. 151 s. ISBN 978-3-943906-56-1 MICHŇOVÁ, E. 2006. Business Deutsch. Praha: Grada, 2006. 112 s. ISBN 80-247-1643-7 MICHŇOVÁ, E.: Deutsch im Beruf. Praha: Grada, 2008. 128 s. ISBN 978-80-247-2408-9						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,89	0,0	31,11	17,78	4,44	15,56	2,22

Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde038/22		Názov predmetu: Odborný cudzí jazyk				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,67	0,0	17,33	1,33	4,0	0,0	6,67
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD., Mgr. Alexandra Lenzi Kučmová, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde038/22		Názov predmetu: Odborný cudzí jazyk				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 75						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,67	0,0	17,33	1,33	4,0	0,0	6,67
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD., Mgr. Alexandra Lenzi Kučmová, PhD., PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde020/22	Názov predmetu: Patopsychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia. - Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie). 2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím. 3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia. 4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. 5. Osobnosť ľudí s postihnutím. 6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.	

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením. 8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím. 9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím. 10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím. 11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím. 12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.						
Odporúčaná literatúra: POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007. POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996. JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológia mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995. HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 149						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,35	0,0	34,9	5,37	0,0	1,34	6,04
Vyučujúci: doc. MUDr. Viacheslav Basaliukov, CSc., doc. PhDr. Marian Groma, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde020/22	Názov predmetu: Patopsychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60%) a seminárnu prácu (40%). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Patopsychológia pre učiteľov je poskytnúť študentom učiteľstva základné poznatky z oblasti psychológie ľudí s postihnutím a umožniť im porozumieť všeobecným zákonitostiam utvárania psychiky v podmienkach postihnutia. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná špecifiká vývinu poznávania a utvárania osobnosti u jednotlivcov s rozličným druhom postihnutia. - Vie aplikovať poznatky o zákonitostiach utvárania psychiky v podmienkach postihnutia v procese integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím v prostredí školy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov psychológie ľudí s postihnutím (všeobecnej patopsychológie). 2. Normalita a človek s postihnutím. Postoje spoločnosti k ľuďom s postihnutím. 3. Osobitosti kognitívneho vývinu v podmienkach postihnutia. 4. Sociálno-psychologické aspekty postihnutia. 5. Osobnosť ľudí s postihnutím. 6. Základy psychológie ľudí s mentálnym postihnutím.	

7. Základy psychológie ľudí s telesným postihnutím, chronickým ochorením a zdravotným oslabením. 8. Základy psychológie ľudí so zrakovým postihnutím. 9. Základy psychológie ľudí so sluchovým postihnutím. 10. Základy psychológie ľudí s rečovým postihnutím. 11. Psychologické aspekty školskej integrácie a inklúzie žiakov s postihnutím. 12. Psychologické problémy integrácie do spoločnosti.						
Odporúčaná literatúra: POŽÁR, L. 2007. Základy psychológie postihnutých. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007. POŽÁR, L. 1996. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: Univerzita Komenského, 1996. JAKABČIC, I., POŽÁR, L. 1995. Všeobecná patopsychológia – patopsychológia mentálne postihnutých jedincov. Bratislava: IRIS, 1995. HERETIK, A. a kol. 2007. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky: Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva psychológie v kombinácii.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 149						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,35	0,0	34,9	5,37	0,0	1,34	6,04
Vyučujúci: doc. MUDr. Viacheslav Basaliukov, CSc., doc. PhDr. Marian Groma, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde005/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov a spätnej väzby, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup (samostatne alebo vo dvojici). Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa prípravu ústneho mikrovýstupu na 10 – 15 minút a spätnej väzby (20b) a prípravu vizuálu prezentácie v grafickom programe (20b). Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Pedagogická komunikácia by mal:

vedieť porovnať žiakom centrovany a učiteľom centrovany prístup v komunikácii,
vedieť odôvodniť výber a vhodnosť uplatňovaných komunikačných prístupov vo výučbe,
vedieť vytvoriť obsahovo kvalitnú a vizuálne zaujímavú prezentáciu,
vedieť uplatniť teoretické poznatky pri tvorbe ústneho mikrovýstupu,
vedieť odprezentovať mikrovýstup pred skupinou a vedieť dať, resp. prijať spätnú väzbu,
vedieť správne argumentovať a vedieť vytvoriť vecne správny argument,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich aplikovať ich v praktických úlohách.
Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a prostredníctvom ich aplikácie v diskusii, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

Cieľom predmetu je praktické využitie teoretických poznatkov o efektívnej komunikácii vo výchovno-vzdelávacom procese prostredníctvom nácviku a mikrovýstupov. Predmet je koncipovaný tak, aby pripravil študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, komunikačných a rétorických zručností, spolupráce, tvorivej činnosti,

sebahodnotenia, spätnej väzby a i. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať inter a intra personálne stránky vlastnej osobnosti. Témy: Pedagogická komunikácia v teórii - vymedzenie pojmu komunikácia, druhy komunikácie, teória informácie a jej zložky. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, základné pravidlá, organizačné formy. Interakčné štýly učiteľa. Extralingvistické prostriedky komunikácie, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – monológ, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, argumentácia. Organizačné formy a priestor v komunikácii. Typy vyučovania podľa počtu účastníkov. Usporiadanie učebne. Pedagogická komunikácia v praxi – nevhodný prístupy učiteľa v pedagogickej komunikácii. Vhodné komunikačné prístupy a stratégie v práci učiteľa – žiakom centrováný prístup, humanizmus, nedirektivita. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Výber a vhodnosť informácií v rámci ústneho prejavu. Analýza rečníkov. Vizualizácia a vzbudenie záujmu. Organizácia času. Argumentácia - skladba argumentu, typy argumentov. Logika a chyby v argumentovaní. Typy rozhovorov. Diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúra rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätá väzba - sebahodnotenie a sebareflexia, dávanie a prijímanie kritiky. Kritické myslenie a metódy na rozvoj kritického myslenia.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: GAVORA, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK.. 197s. ISBN 978-80-223-2327-7 Odporúčaná literatúra: JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení. 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0 JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8 KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0 ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing. 200s. ISBN 978-80-247-2283-2 KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing. 256s. ISBN 978-80247-2652-6 ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk
Poznámky: na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1340						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,34	0,0	24,55	11,27	4,33	2,99	5,52
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.08.2023						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde005/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov a spätnej väzby, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup (samostatne alebo vo dvojici). Semestrálna práca k priebežnému hodnoteniu 1: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa prípravu ústneho mikrovýstupu na 10 – 15 minút a spätnej väzby (20b) a prípravu vizuálu prezentácie v grafickom programe (20b). Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, teda z testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Pedagogická komunikácia by mal:

vedieť porovnať žiakom centrovanej a učiteľom centrovanej prístup v komunikácii,
vedieť odôvodniť výber a vhodnosť uplatňovaných komunikačných prístupov vo výučbe,
vedieť vytvoriť obsahovo kvalitnú a vizuálne zaujímavú prezentáciu,
vedieť uplatniť teoretické poznatky pri tvorbe ústneho mikrovýstupu,
vedieť odprezentovať mikrovýstup pred skupinou a vedieť dať, resp. prijať spätnú väzbu,
vedieť správne argumentovať a vedieť vytvoriť vecne správny argument,
porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,
poznať metódy na rozvoj kritického myslenia,
nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich aplikovať ich v praktických úlohách.
Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácií a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a prostredníctvom ich aplikácie v diskusii, posilňuje interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizáciu a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

Cieľom predmetu je praktické využitie teoretických poznatkov o efektívnej komunikácii vo výchovno-vzdelávacom procese prostredníctvom nácviku a mikrovýstupov. Predmet je koncipovaný tak, aby pripravil študentov na budúcu profesiu učiteľa v oblasti kritického a samostatného myslenia, komunikačných a rétorických zručností, spolupráce, tvorivej činnosti,

sebahodnotenia, spätnej väzby a i. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať inter a intra personálne stránky vlastnej osobnosti. Témy: Pedagogická komunikácia v teórii - vymedzenie pojmu komunikácia, druhy komunikácie, teória informácie a jej zložky. Pedagogická komunikácia – jej funkcie, roviny, základné pravidlá, organizačné formy. Interakčné štýly učiteľa. Extralingvistické prostriedky komunikácie, paralingvistické aspekty reči. Verbálna komunikácia – monológ, dialóg, rozhovor, tvorba otázok, argumentácia. Organizačné formy a priestor v komunikácii. Typy vyučovania podľa počtu účastníkov. Usporiadanie učebne. Pedagogická komunikácia v praxi – nevhodný prístupy učiteľa v pedagogickej komunikácii. Vhodné komunikačné prístupy a stratégie v práci učiteľa – žiakom centrováný prístup, humanizmus, nedirektivita. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Výber a vhodnosť informácií v rámci ústneho prejavu. Analýza rečníkov. Vizualizácia a vzbudenie záujmu. Organizácia času. Argumentácia - skladba argumentu, typy argumentov. Logika a chyby v argumentovaní. Typy rozhovorov. Diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúra rozhovoru. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia, dávanie a prijímanie kritiky. Kritické myslenie a metódy na rozvoj kritického myslenia.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: GAVORA, P. (2007). Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: UK.. 197s. ISBN 978-80-223-2327-7 Odporúčaná literatúra: JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení. 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0 JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8 KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0 ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing. 200s. ISBN 978-80-247-2283-2 KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing. 256s. ISBN 978-80247-2652-6 ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk
Poznámky: na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1340						
A	ABS	B	C	D	E	FX
51,34	0,0	24,55	11,27	4,33	2,99	5,52
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.08.2023						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde009/22	Názov predmetu: Pedagogická prax (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium. Spolu 50-60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent/ka absolvuje úvodný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a hospitácie v základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe v rozsahu 10 – 20 hodín. Z hospitovaných hodín si vedie praxové portfólio, ktoré odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe v printovej alebo elektronickej podobe (podľa dohody s metodikom/metodičkou). Záverečné hodnotenie prebieha formou kolokvia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.	

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoločná práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predpraxové stretnutie: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného portfólia s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, prvky komunikácie, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny, výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy, prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy, pozitívne a negatívne hodnotenia vo výučbe, neštandardné výchovné situácie.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačné kolokvium: analýza praxového portfólia, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program, elektronická triedna kniha, internetová žiacka knižka, informačný systém Edupage. Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.

Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:

Štátny a školský vzdelávací program

Triedna kniha a klasifikačný záznam

Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DOUŠKOVÁ, K., LUPÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN: 978-80-8083-867-6

Gogová, A., Kročková, Š., Pintes, G. 2004. Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška, 312 s. ISBN 80-8050-675-2

Odporúčaná literatúra:

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. 2016. Učiteľské praxe – súčasné poznatky a perspektivy. Brno. 2016.

Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8

STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5231-4

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3.

Pedagogická dokumentácia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Študent si zapisuje Pedagogickú prax (A) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Teoretické základy výchovy. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1264

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,42	0,0	27,22	6,01	0,87	0,63	2,85

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., PaedDr. Eva Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde009/22	Názov predmetu: Pedagogická prax (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium. Spolu 50-60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent/ka absolvuje úvodný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a hospitácie v základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe v rozsahu 10 – 20 hodín. Z hospitovaných hodín si vedie praxové portfólio, ktoré odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe v printovej alebo elektronickej podobe (podľa dohody s metodikom/metodičkou). Záverečné hodnotenie prebieha formou kolokvia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.	

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom Pedagogickej praxe (A) je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie opísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy. Cieľom kurzu je pozorovať a analyzovať taktiež prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy. Študent/ka bude vedieť rozlíšiť a hodnotiť uplatňovanie pozitívneho a negatívneho hodnotenia vo výučbe, vedieť identifikovať neštandardné výchovné situácie a hodnotiť efektivitu ich riešenia.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predpraxové stretnutie: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného portfólia s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, prvky komunikácie, individuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny, výchovné ciele, metódy, formy, zásady a obsahové prvky výchovy, prejavy osobnosti učiteľa a prostredie triedy, pozitívne a negatívne hodnotenia vo výučbe, neštandardné výchovné situácie.

Závěrečná fáza hospitácie – pohospitačné kolokvium: analýza praxového portfólia, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program, elektronická triedna kniha, internetová žiacka knižka, informačný systém Edupage. Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné.

Stručná osnova predmetu:

Hospitačná činnosť:

Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie.

Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.

Závěrečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov.

Oboznámenie sa s dokumentáciou školy:

Štátny a školský vzdelávací program

Triedna kniha a klasifikačný záznam

Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 198 s. ISBN: 978-80-8083-867-6

Gogová, A., Kročková, Š., Pintes, G. 2004. Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška, 312 s. ISBN 80-8050-675-2

Odporúčaná literatúra:

IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. 2016. Učiteľské praxe – súčasné poznatky a perspektivy. Brno. 2016.

Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8

STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5231-4

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3.

Pedagogická dokumentácia

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Študent si zapisuje Pedagogickú prax (A) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Teoretické základy výchovy. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1264

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,42	0,0	27,22	6,01	0,87	0,63	2,85

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde010/22	Názov predmetu: Pedagogická prax (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 50-60 hodín. Metódy vzdelávania: pozorovanie, diskusia, reflexia Počet kreditov: 2	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent/ka absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe, zrealizuje min. 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z hospitovaných hodín si študent/ka vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta/ky. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent/ka odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom pedagogickej praxe B je iniciovať profesijné videnie študentov v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní pedagogickej praxe B pozná a vie pracovať s pedagogickou dokumentáciou, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky. Identifikuje hlavné ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu. Vie opísať prvky komunikácie a dynamiky triedy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Cieľom pedagogickej praxe B je umožniť študentom sledovať vyučovací proces z pohľadu budúceho pedagóga. Počas náčuvov študenti pozorujú vyučovací proces cvičných učiteľov a na základe teoretických poznatkov zo všeobecnej didaktiky analyzujú vyučovací proces v celej jeho šírke a v záverečnej reflexii formulujú charakteristiku pozorovanej výučby, pracovnú atmosféru, hodnotia pedagogické spôsobilosti cvičných učiteľov, poukazujú na pozitíva i negatíva, navrhujú vlastné riešenie a popisujú návrhy na zmenu, uvádzajú vlastné uvažovanie o povolání učiteľa, kde sa nachádzajú v súvislosti s pozorovaným procesom vyučovania.

Prípravná fáza na prax: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza praxe: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov s akcentom na aspekty cieľov, metód, pedagogickej komunikácie, činností učiteľa a žiakov, identifikáciu fáz výučby, kognitívne funkcie, aktivitu a aktivizáciu žiakov a komplexný záznam vyučovacieho procesu.

Hodnotiaca fáza praxe: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia, reflexia pedagogickej praxe B

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
 IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4. KOMENSKÝ, J. A. (1954). Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53 KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. 2016. Učiteľské praxe – súčasné poznatky a perspektivy. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8 https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/829 KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0 KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6 KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83-941235-5-0. Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. 28 s. ISBN 978-80-210-9581-6 https://www.phil.muni.cz/do/fi/is/sebehodnotici_nastroj/Standard-kvality-profesnich-kompetenci.pdf STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 30 s., (1,45 AH), ISBN 978-80-223-5231-4 Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický a český jazyk																				
Poznámky: Študent si zapisuje Pedagogickú prax (B) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Všeobecná didaktika. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 993 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>52,17</td><td>0,0</td><td>25,48</td><td>13,19</td><td>4,73</td><td>2,72</td><td>1,71</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	52,17	0,0	25,48	13,19	4,73	2,72	1,71
A	ABS	B	C	D	E	FX														
52,17	0,0	25,48	13,19	4,73	2,72	1,71														
Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD., Ing. Eva Tóbllová, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde010/22	Názov predmetu: Pedagogická prax (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: prax, 1 týždeň za semester, t.j. v rozsahu min. 10 až 20 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny príprava na prax, 1 hodina predpraxové stretnutie, 10-20 hodín realizácie praxe, 34 hodín spracovanie portfólia z praxe, 2 hodiny reflexia praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 50-60 hodín. Metódy vzdelávania: pozorovanie, diskusia, reflexia Počet kreditov: 2	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Študent/ka absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe, zrealizuje min. 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z hospitovaných hodín si študent/ka vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta/ky. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent/ka odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické	

kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom pedagogickej praxe B je iniciovať profesijné videnie študentov v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní pedagogickej praxe B pozná a vie pracovať s pedagogickou dokumentáciou, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky. Identifikuje hlavné ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu. Vie opísať prvky komunikácie a dynamiky triedy.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Cieľom pedagogickej praxe B je umožniť študentom sledovať vyučovací proces z pohľadu budúceho pedagóga. Počas náčuvov študenti pozorujú vyučovací proces cvičných učiteľov a na základe teoretických poznatkov zo všeobecnej didaktiky analyzujú vyučovací proces v celej jeho šírke a v záverečnej reflexii formulujú charakteristiku pozorovanej výučby, pracovnú atmosféru, hodnotia pedagogické spôsobilosti cvičných učiteľov, poukazujú na pozitíva i negatíva, navrhujú vlastné riešenie a popisujú návrhy na zmenu, uvádzajú vlastné uvažovanie o povolání učiteľa, kde sa nachádzajú v súvislosti s pozorovaným procesom vyučovania.

Prípravná fáza na prax: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.

Realizačná fáza praxe: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov s akcentom na aspekty cieľov, metód, pedagogickej komunikácie, činností učiteľa a žiakov, identifikáciu fáz výučby, kognitívne funkcie, aktivitu a aktivizáciu žiakov a komplexný záznam vyučovacieho procesu.

Hodnotiaca fáza praxe: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia, reflexia pedagogickej praxe B

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
 IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7.

KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 101 s. ISBN 978-80-7097-904-4.

KOMENSKÝ, J. A. (1954). Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53

KOSTRUB, D., SEVERINI, E. Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: ŠVEC, V., LOJDOVÁ, K., PRAVDOVÁ, B. 2016. Učiteľské praxe – súčasné poznatky a perspektivy. Brno: Masarykova univerzita. ISBN 978-80-210-8274-8 <https://munispace.muni.cz/library/catalog/book/829>

KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0

KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6

KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83-941235-5-0.

Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. 28 s. ISBN 978-80-210-9581-6 https://www.phil.muni.cz/do/fi/is/sebehodnotici_nastroj/Standard-kvality-profesnich-kompetenci.pdf

STRAKOŠ, J. 2021. Mimovyučovacie činnosti učiteľa v škole: Metodika stáže A. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 30 s., (1,45 AH), ISBN 978-80-223-5231-4

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický a český jazyk

Poznámky:

Študent si zapisuje Pedagogickú prax (B) súbežne s predmetom alebo až po absolvovaní predmetu Všeobecná didaktika. Pedagogické praxe sa realizujú v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK a predchádza im úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 993

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,17	0,0	25,48	13,19	4,73	2,72	1,71

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., PhDr. Dušan Damián Brezány, Mgr. Peter Ostradický, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde028/22	Názov predmetu: Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta. Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstorming), riadené samoštúdium (práca s textom)	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,	

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami je sprístupniť základné informácie o špecifikách edukácie jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami a pripraviť tak študenta na pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie. Študent dokáže definovať pojem špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby, kategorizovať jednotlivcov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) vzhľadom na súčasný systém špeciálnej pedagogiky a v súlade so súčasnou legislatívou. Orientuje sa v základnej terminológii v špeciálnej pedagogike. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVVP. Vie vysvetliť dôsledky postihnutia/narušenia/ohrozenia, respektíve inej ŠVVP do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVVP. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii detí a žiakov so ŠVVP. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVVP začlenenými v hlavnom vzdelávacom prúde. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a rozumie dokumentu Individuálny vzdelávací program. Študent je pripravený riešiť riziká súvisiace so začlenením žiaka so ŠVVP do triedneho kolektívu intaktných spolužiakov.

Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Všeobecné základy a terminologické vymedzenie špeciálnej pedagogiky.

Definícia základných pojmov v špeciálnej pedagogike.

Trendy vo vzdelávaní, súčasné možnosti a legislatívne podmienky vo vzdelávaní jednotlivcov so ŠVVP (so zameraním na inkluzívne vzdelávanie).

Špecifiká edukácie a podporné opatrenia detí a žiakov so ŠVVP podľa jednotlivých kategórií:

žiaci s mentálnym postihnutím a oslabením kognitívneho výkonu; žiaci s poruchou autistického spektra; žiaci s telesným postihnutím, chorí a zdravotne oslabení; žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou; žiaci so špecifickými poruchami učenia; žiaci s poruchami správania; žiaci zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia; nadaní a mimoriadne nadaní žiaci.

Vzdelávacie programy a individuálny výchovno-vzdelávací program pre žiakov so ŠVVP.

Pozícia žiaka so ŠVVP v triednom kolektíve intaktných spolužiakov.
Spolupráca učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov ŠVVP (inkluzívny tím).

Odporúčaná literatúra:

LECHTA, V. (eds.), (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, 600 s. ISBN 978-80-262-1123-5.

VAŠEK, Š. (2013). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA. 213 s. ISBN 978-80-89229-21-5. http://www.specialnazs.sk/files/Stefan_Vasek_-_Zaklady_specialnej_pedagogiky.pdf

VLADOVÁ, K., a LECHTA, V., a kol., (2017). Aplikácia vzdelávacích programov pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním. Bratislava: ŠPÚ, 201 s. ISBN 978-80-8118-196-2. <https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevychodnenim-vseobecny-intelektovym-nadanim/intelektove-nadanie.pdf>

Vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním: Štátny pedagogický ústav

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní školský zákon a prislúchajúce vyhlášky

Odporúčaná literatúra

BOOTH, T., AINSCOW, M., (2019). Index inklúzie: príručka na rozvoj škôl s dôrazom na inkluzívne hodnoty. Nadácia pre deti Slovenska, 224 s. ISBN 978-80-89403-19-6. <https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf>

HARČARÍKOVÁ, T. (eds.), 2020. Integrované/inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (zborník vedeckých príspevkov), Bratislava: IRIS, 187 s. ISBN 978-80-8200-058-3.

FISCHER, S., ŠKODA, J. (2008). Speciální pedagogika. Praha: Triton, 206 s. ISBN 978-80-7387-014-0.

Katalogy podpůrných opatření pro žáky s potřebou podpory ve vzdělávání z důvodu zdravotního nebo sociálního znevýhodnění. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015.

RENOTIÉROVÁ, M. a kol. (2006). Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 313 s. ISBN 80-244-0873-2.

SLOWÍK, J. (2007). Speciální pedagogika. Praha: Portál, 160 s. ISBN 97-880-2471733-3.

ŠUHAJOVÁ, I. (2014). Termín špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby versus dodatočné podporné opatrenia. In Efeta-otvor sa, 24(2), 2014.

TARCSIOVÁ, D.- JURÁNEKOVÁ, Z.- TOMÁŠKOVÁ, M. (2021). Príručka o vzdelávaní žiaka s poruchou sluchu v bežnej škole. Bratislava: IRIS, 114 s. ISBN 978-80-8200-100-9.

VALENTA, M. at al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál, 224 s. ISBN 97-880-2620602-6.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2015). Rómske deti a ich vzdelanostný pokrok. In: Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 135						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,04	0,0	37,78	26,67	10,37	2,96	5,19
Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde028/22	Názov predmetu: Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 23 hodín príprava na semináre; 45 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta. Metódy výučby: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstorming), riadené samoštúdium (práca s textom)	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,	

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Pedagogika jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami je sprístupniť základné informácie o špecifikách edukácie jednotlivcov so špeciálnymi edukačnými potrebami a pripraviť tak študenta na pedagogickú prácu v kontexte diverzity vzdelávanej populácie. Študent dokáže definovať pojem špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby, kategorizovať jednotlivcov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP) vzhľadom na súčasný systém špeciálnej pedagogiky a v súlade so súčasnou legislatívou. Orientuje sa v základnej terminológii v špeciálnej pedagogike. Dokáže charakterizovať možnosti vzdelávania jednotlivcov so ŠVVP. Vie vysvetliť dôsledky postihnutia/narušenia/ohrozenia, respektíve inej ŠVVP do výchovno-vzdelávacieho procesu. Pozná a rozumie špecifikám edukácie jednotlivcov so ŠVVP. Dokáže pomenovať a zdôvodniť vybrané podporné opatrenia v edukácii detí a žiakov so ŠVVP. Vysvetliť význam spolupráce učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov so ŠVVP začlenenými v hlavnom vzdelávacom prúde. Pozná vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a rozumie dokumentu Individuálny vzdelávací program. Študent je pripravený riešiť riziká súvisiace so začlenením žiaka so ŠVVP do triedneho kolektívu intaktných spolužiakov.

Prenositeľné spôsobilosti rozvíjané počas práce študentov na seminároch: schopnosť kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, komunikačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Všeobecné základy a terminologické vymedzenie špeciálnej pedagogiky.

Definícia základných pojmov v špeciálnej pedagogike.

Trendy vo vzdelávaní, súčasné možnosti a legislatívne podmienky vo vzdelávaní jednotlivcov so ŠVVP (so zameraním na inkluzívne vzdelávanie).

Špecifiká edukácie a podporné opatrenia detí a žiakov so ŠVVP podľa jednotlivých kategórií: žiaci s mentálnym postihnutím a oslabením kognitívneho výkonu; žiaci s poruchou autistického spektra; žiaci s telesným postihnutím, chorí a zdravotne oslabení; žiaci s narušenou komunikačnou schopnosťou; žiaci so špecifickými poruchami učenia; žiaci s poruchami správania; žiaci zo sociálne znevýhodňujúceho prostredia; nadaní a mimoriadne nadaní žiaci.

Vzdelávacie programy a individuálny výchovno-vzdelávací program pre žiakov so ŠVVP.

Pozícia žiaka so ŠVVP v triednom kolektíve intaktných spolužiakov.
Spolupráca učiteľa s inými pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a školského poradenského zariadenia v starostlivosti o žiakov ŠVVP (inkluzívny tím).

Odporúčaná literatúra:

LECHTA, V. (eds.), (2016). Inkluzivní pedagogika. Praha: Portál, 600 s. ISBN 978-80-262-1123-5.

VAŠEK, Š. (2013). Základy špeciálnej pedagogiky. Bratislava: SAPIENTIA. 213 s. ISBN 978-80-89229-21-5. http://www.specialnazs.sk/files/Stefan_Vasek_-_Zaklady_specialnej_pedagogiky.pdf

VLADOVÁ, K., a LECHTA, V., a kol., (2017). Aplikácia vzdelávacích programov pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním. Bratislava: ŠPÚ, 201 s. ISBN 978-80-8118-196-2. <https://www.statpedu.sk/files/sk/deti-ziaci-so-svvp/deti-ziaci-so-zdravotnym-znevychodnenim-vseobecnym-intelektovym-nadanim/intelektove-nadanie.pdf>

Vzdelávacie programy pre žiakov so zdravotným znevýhodnením a všeobecným intelektovým nadaním: Štátny pedagogický ústav

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní školský zákon a prislúchajúce vyhlášky

Odporúčaná literatúra

BOOTH, T., AINSCOW, M., (2019). Index inklúzie: príručka na rozvoj škôl s dôrazom na inkluzívne hodnoty. Nadácia pre deti Slovenska, 224 s. ISBN 978-80-89403-19-6. <https://www.ktochyba.sk/webroot/video/index-inkluzie.pdf>

HARČARÍKOVÁ, T. (eds.), 2020. Integrované/inkluzívne vzdelávanie žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (zborník vedeckých príspevkov), Bratislava: IRIS, 187 s. ISBN 978-80-8200-058-3.

FISCHER, S., ŠKODA, J. (2008). Speciální pedagogika. Praha: Triton, 206 s. ISBN 978-80-7387-014-0.

Katalogy podpůrných opatření pro žáky s potřebou podpory ve vzdělávání z důvodu zdravotního nebo sociálního znevýhodnění. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2015.

RENOTIÉROVÁ, M. a kol. (2006). Speciální pedagogika. Olomouc: UP, 313 s. ISBN 80-244-0873-2.

SLOWÍK, J. (2007). Speciální pedagogika. Praha: Portál, 160 s. ISBN 97-880-2471733-3.

ŠUHAJOVÁ, I. (2014). Termín špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby versus dodatočné podporné opatrenia. In Efeta-otvor sa, 24(2), 2014.

TARCSIOVÁ, D.- JURÁNEKOVÁ, Z.- TOMÁŠKOVÁ, M. (2021). Príručka o vzdelávaní žiaka s poruchou sluchu v bežnej škole. Bratislava: IRIS, 114 s. ISBN 978-80-8200-100-9.

VALENTA, M. at al. (2014). Přehled speciální pedagogiky. Praha: Portál, 224 s. ISBN 97-880-2620602-6.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2015). Rómske deti a ich vzdelanostný pokrok. In: Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 135						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,04	0,0	37,78	26,67	10,37	2,96	5,19
Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde023/22	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, výklad, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa elektronické portfólio - plán zážitkových aktivít v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry (20b) a jeho odprezentovanie, resp. aplikácia vytvorených aktivít na výučbe (20b). Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, a to z vedomostného testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike voľného času, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike voľného času, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike voľného času, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike voľného času, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike voľného času, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Pedagogika voľného času by mal:

poznať obsah pedagogiky voľného času ako vednej disciplíny: funkcie, ciele a požiadavky, oblasti výchovy vo voľnom čase,

poznať subjekty výchovy vo voľnom čase a ich význam v rámci zmysluplného ovplyvňovania voľného času jedinca v spoločnosti,

vedieť aplikovať nadobudnuté vedomosti pri tvorbe aktivít záujmovej činnosti vo voľnom čase,

vedieť vytvoriť plán záujmovej činnosti a zároveň ho vedieť aplikovať cez praktické úlohy,

vedieť odprezentovať svoje tvorivé výstupy pred skupinou,

vedieť odôvodniť vhodnosť výberu didaktických kategórií v rámci plánu záujmovej činnosti,

porozumieť dôležitosti voľného času ako základnej hodnoty v živote človeka.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej digitálne zručnosti – študent realizuje tvorbu webstránky ako e-portfólia s využitím spätnej väzby, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času prostredníctvom záujmovej činnosti, ktorá predstavuje dôležitú hodnotu pre jednotlivca, a ktorá je potrebná pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Predmet Pedagogika voľného času objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy. Absolvovaním

predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, o voľnočasových organizáciách zameraných pre deti, mládež, dospelých a o aktivizujúcich didaktických metódach či zážitkovom učení pre tvorbu záujmovej činnosti.

Témy:

Základné pojmy pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Didaktický proces výchovy vo voľnom čase a tvorba plánu aktivizujúcej záujmovej činnosti - poslanie, ciele, úlohy, zásady, obsah, formy a metódy. Výchovno-vzdelávacie oblasti činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Problémy výchovy vo voľnom čase. Terénne práce (streetwork), prevencia, dobrovoľníctvo. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Vychovávateľ a výchova a vzdelávanie v ŠKD. Inštitúcie a zariadenia zabezpečujúce voľný čas a záujmovú činnosť.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

NOVOTNÁ, E. (2017). Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0

ZELINOVÁ, M. (2007). Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepcie a model tvorivěhumanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)

Odporúčaná literatúra:

JASLOVSKÁ, B., KOLDEOVÁ, L. (v tlači). Voľný čas v práci učiteľa a ďalších pedagogických profesií. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži A, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

JASLOVSKÁ, B., STRAKOŠ, J. (v tlači). Profesijný rast učiteľa: formálne a neformálne vzdelávanie, informálne učenie sa. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži B, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. (2010). Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6

ZELINOVÁ, M. (2012). Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1375

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,8	0,0	25,09	14,11	8,8	4,51	6,69

Vyučujúci: PaedDr. Lujza Koldeová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde023/22	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, výklad, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (40+60, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 40b (20+20). Zahŕňa elektronické portfólio - plán zážitkových aktivít v kontexte výchovy vo voľnom čase na základe stanovenej štruktúry (20b) a jeho odprezentovanie, resp. aplikácia vytvorených aktivít na výučbe (20b). Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí, a to z vedomostného testu za 60b. Písomná skúška / test pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu zo základných pojmov a štúdia odbornej literatúry. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike voľného času, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike voľného času, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na hodnotenie C najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike voľného času, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na hodnotenie D najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike voľného času, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike voľného času, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Pedagogika voľného času by mal:

poznať obsah pedagogiky voľného času ako vednej disciplíny: funkcie, ciele a požiadavky, oblasti výchovy vo voľnom čase,

poznať subjekty výchovy vo voľnom čase a ich význam v rámci zmysluplného ovplyvňovania voľného času jedinca v spoločnosti,

vedieť aplikovať nadobudnuté vedomosti pri tvorbe aktivít záujmovej činnosti vo voľnom čase,

vedieť vytvoriť plán záujmovej činnosti a zároveň ho vedieť aplikovať cez praktické úlohy,

vedieť odprezentovať svoje tvorivé výstupy pred skupinou,

vedieť odôvodniť vhodnosť výberu didaktických kategórií v rámci plánu záujmovej činnosti,

porozumieť dôležitosti voľného času ako základnej hodnoty v živote človeka.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej digitálne zručnosti – študent realizuje tvorbu webstránky ako e-portfólia s využitím spätnej väzby, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Pedagogika voľného času má priblížiť študentom významnú sféru voľného času prostredníctvom záujmovej činnosti, ktorá predstavuje dôležitú hodnotu pre jednotlivca, a ktorá je potrebná pri cielenej výchove detí, mládeže a dospelých. Predmet Pedagogika voľného času objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy. Absolvovaním

predmetu študent získa vedomosti o základných pojmoch z oblasti pedagogiky voľného času, o voľnočasových organizáciách zameraných pre deti, mládež, dospelých a o aktivizujúcich didaktických metódach či zážitkovom učení pre tvorbu záujmovej činnosti.

Témy:

Základné pojmy pedagogiky voľného času. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Didaktický proces výchovy vo voľnom čase a tvorba plánu aktivizujúcej záujmovej činnosti - poslanie, ciele, úlohy, zásady, obsah, formy a metódy. Výchovno-vzdelávacie oblasti činnosti mimo vyučovania. Záujmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Problémy výchovy vo voľnom čase. Terénne práce (streetwork), prevencia, dobrovoľníctvo. Nové prístupy v pedagogike voľného času. Osobnosť pedagóga, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase. Vychovávateľ a výchova a vzdelávanie v ŠKD. Inštitúcie a zariadenia zabezpečujúce voľný čas a záujmovú činnosť.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

NOVOTNÁ, E. (2017). Pedagogika voľného času. Teória výchovy mimo vyučovania vo voľnom čase. Rokus: Prešov. 224s. ISBN 978-80-89540-58-0

ZELINOVÁ, M. (2007). Hry pro rozvoj emocí a komunikace. Koncepcie a model tvorivěhumanistické výchovy. Portál: Praha, 2007. 139s. ISBN 978-80-7367-197-6 (e-kniha)

Odporúčaná literatúra:

JASLOVSKÁ, B., KOLDEOVÁ, L. (v tlači). Voľný čas v práci učiteľa a ďalších pedagogických profesií. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži A, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

JASLOVSKÁ, B., STRAKOŠ, J. (v tlači). Profesijný rast učiteľa: formálne a neformálne vzdelávanie, informálne učenie sa. Kapitola v metodickom materiáli k Stáži B, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. (2010). Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a v praxi. Trnava: Typii Universitatis Tyrnaviensis, VEDY. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6

ZELINOVÁ, M. (2012). Voľný čas efektívne a tvorivo. Teória a prax výchovy mimo vyučovania. Bratislava: Iura Edition, 146s. ISBN 978-80-8078-479-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1375

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,8	0,0	25,09	14,11	8,8	4,51	6,69

Vyučujúci: PaedDr. Eva Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de014/22	Názov predmetu: Pedagogika výtvarného umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny seminár/týždeň; kombinovaná metóda (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S (3kredity): 11 x 3 hodiny priamej výučby je 33 hodín, 15 hodín priebežné úlohy, 15 hodín semestrálna práca, 12 hodín príprava na vypracovanie záverečného referátu na zadanú tému. Vyučovacie metódy: diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de009/22 - Didaktika výtvarnej výchovy 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou a referátom na zadanú tému. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 35%, semestrálna práca 35%, referát na zadanú tému 30% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať poznanie študentov o galerijnej pedagogike a možnostiach výtvarných projektov v kultúrno-vzdelávacích inštitúciách. Študent po absolvovaní predmetu: • ovláda princípy tvorby a projektovania v prostredí kultúrno-vzdelávacích inštitúcií, • je schopný organizovať činnosť žiakov najmä v mimovyučovacích a mimoškolských aktivitách a voľnočasových aktivitách, • ovláda základy pedagogickej komunikácie, individuálnej a tímovej práce pri riešení odborných a pedagogických problémov	
Stručná osnova predmetu:	

Predmet sa zameriava na galerijnú pedagogiku, ako špecifickú oblasť múzejnej pedagogiky, s jej osobitou obsahovou náplňou. Zameriava sa na hľadanie rôznych foriem komunikácie dieťaťa so svetom umenia a kultúry s dôrazom na oblasť výtvarného umenia. Študent v rámci seminára získa základnú teoretickú orientáciu v danej problematike a v praktickej rovine si overí tvorbu programov a sprievodných materiálov nielen v oblasti výtvarného umenia a kultúry, ale aj v celej šírke tém v ich vzájomnej konfrontácii. Absolvovaním predmetu študent získa kompetenciu viesť výtvarno-tvorivé aktivity v oblasti galerijnej a múzejnej edukácie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

FERANCOVÁ, Y. Apozice obrazu. Praha: Křepela Pavel, 2009. ISBN 978-80-86669-12-0.

GERO, Š.; TROPP, S. Interpretácia výtvarného diela. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055-426-9.

HORÁČEK, R. Galerijní animace a zprostředkování umění. Brno: Cerm, 1998. ISBN 80-7204-084-7.

JŮVA, V. Dětské muzeum: Edukační fenomén pro 21. století. Brno: Paido, 2004. ISBN 80-7315-090-5.

Odporúčaná literatúra:

Otvorená galéria. Zborník z konferencie galerijnej pedagogiky. Bratislava: Kunsthalle Bratislava, 2018. ISBN 978-80-972754-4-0.

Dostupné online: <https://kunsthallebratislava.sk/sites/default/files/zbornik-otvorena-fin.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,89	0,0	18,95	1,05	0,0	1,05	1,05

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de027/15			Názov predmetu: Počítačová grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,0	0,0	10,0	10,0	10,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de027/15			Názov predmetu: Počítačová grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de008/22 - Základy vizuálnej komunikácie						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,0	0,0	10,0	10,0	10,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de025/15		Názov predmetu: Podoby maľby				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de025/15		Názov predmetu: Podoby maľby				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de006/22 - Základy maľby						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de023/15			Názov predmetu: Polohy kresby			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	7,14	7,14	0,0	7,14	7,14
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde024/22	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát); 14 hodín príprava na test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a absolvuje záverečný test. Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, test: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: preukázanie vynikajúcich vedomostí k danej téme, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, správne používanie odborných výrazov, minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce formou ústne predneseného referátu, aktívna účasť na seminároch, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra. Veľmi dobre: preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na seminároch, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce v ústne prednesenom referáte, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.	

Dobre: preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prevažne teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce formou ústne predneseného referátu, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh.

Uspokojivo: evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, nepresvedčivé prednesenie výsledkov práce formou referátu, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Nedostatočne: minimálna alebo žiadna znalosť danej témy, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, test: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: dosiahnuť jazykový štandard, ktorý je podmienkou gramaticky korektnej recepcie a produkcie morfosyntaktickej roviny textov so zameraním na slovesné tvary.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí relevantnú terminológiu nemeckej gramatiky. Na základe nácviku gramatických štruktúr získa praktické poznatky, ktoré vedú k získaniu produktívnych zručností s autentickým výstupom. Je schopný sebareflexie a sebaevalvácie (kriticky hodnotí svoju jazykovú úroveň) a následnej sebakorekcie. Získané vedomosti a zručnosti integruje do svojho jazykového prejavu, čím skvalitňuje svoje komunikačné a prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

terminológia nemeckej gramatiky, sloveso: časovanie sloves, rekcia – predložková väzba sloves, odlučiteľné a neodlúčiteľné slovesá, zvrtné slovesá, pomocné časové slovesá, pomocné modálne slovesá, neurčitok, ustálené slovesné spojenia, slovesný čas – (ne)pravidelné formy v minulom čase, minulý čas s haben/sein; slovesný rod.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu):

DREYER, H. 2009. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell 1. Aufl., Ismaning:

Hueber, 2009. 392 s. ISBN 978-3-19-307255-9

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu):

FÖLDEAK, H. 2013. Deutsch üben 05. Sag's besser, Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 978-3-19-007454-9

FÖLDEAK, H. 2013. Deutsch üben 06. Sag's besser 2. 2. überarb. Aufl., Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 978-3-19-007454-9

HALL, K./SCHEINER, B. 2014. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2–C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,32	0,0	21,05	21,05	5,26	5,26	21,05
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde025/22	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát); 14 hodín príprava na test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a absolvuje záverečný test. Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, test: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: preukázanie vynikajúcich vedomostí k danej téme, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, správne používanie odborných výrazov, minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce formou ústne predneseného referátu, aktívna účasť na seminároch, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra. Veľmi dobre: preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na seminároch, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce v ústne prednesenom referáte, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.	

Dobre: preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prevaha teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce formou ústne predneseného referátu, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh. Uspokojivo: evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, nepresvedčivé prednesenie výsledkov práce formou referátu, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra. Dostatočne: vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra. Nedostatočne: minimálna alebo žiadna znalosť danej témy, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, test: 40 bodov (100/0).
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: dosiahnuť jazykový štandard, ktorý je podmienkou gramaticky korektnej recepcie a produkcie morfosyntaktickej roviny textov so zameraním na vybrané slovné druhy. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu si osvojí relevantnú terminológiu nemeckej gramatiky. Na základe nácviku gramatických štruktúr získa praktické poznatky, ktoré vedú k získaniu produktívnych zručností s autentickým výstupom. Je schopný sebareflexie a sebaevalvácie (kriticky hodnotí svoju jazykovú úroveň) a následnej sebakorekcie. Získané vedomosti a zručnosti integruje do svojho jazykového prejavu, čím skvalitňuje svoje komunikačné a prezentačné schopnosti.
Stručná osnova predmetu: Terminológia nemeckej gramatiky, gramatické kategórie , deklinačné paradigmy substantív, adjektív, zámen a čísloviek. Analytické, syntetické formy komparácie. Usporiadanie slovných druhov v syntagmatických štruktúrach vety.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): DREYER, H. 2009. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. 1.Aufl., Ismaning: Hueber, 2009. 392 s. ISBN 978-3-19-307255-9 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): FÖLDEAK, H. 2013. Deutsch üben 05. Sag's besser, Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 978-3-19-007454-9 FÖLDEAK, H. 2013. Deutsch üben 06. Sag's besser 2. 2. überarb. Aufl., Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 978-3-19-007454-9 HALL, K. – SCHEINER, B. 2014. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	33,33	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde026/22	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej ortoepie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu 18 hodín príprava na hodnotenie. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: motivačné (motivačná demonštrácia spisovnej výslovnosti, expozičné (vysvetľovanie zásad správnej artikulácie a výslovnosti, základných zásad transkripcie, fixačné (návzik správnej výslovnosti a transkripcie), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: diktát (100/0) V priebehu semestra bude diktát zameraný na výslovnosť a transkripciu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). A – vynikajúci výkon, študent ovláda zásady výslovnosti a transkripcie. B – výborný výkon, študent ovláda zásady výslovnosti a transkripcie, ale robí menšie chyby. C – dobrý výkon, študent ovláda zásady výslovnosti a transkripcie, robí menšie chyby vyskytujúce sa pomerne často. D – uspokojivý výkon, študent ovláda zásady výslovnosti a transkripcie len s problémami. E – dostatočný výkon, študent má nedostatky v spisovnej výslovnosti a transkripcie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: diktát (100/0)	

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si správnu výslovnosť a základy transkripcie.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu ovláda štandardnú nemeckú výslovnosť a príslušné transkripčné znaky, osvojí si správnu výslovnosť nemeckých hlások a ich spájanie v súvislej reči za pomoci rôznych druhov textov. Taktiež bude ovládať najdôležitejšie zásady fonetickej transkripcie a ich praktickú aplikáciu. Naučí sa pracovať s výslovnostnými slovníkmi.

Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: komunikačné schopnosti prostredníctvom osvojenia si korektnej výslovnosti, motiváciu a schopnosť osvojovať si slovnú zásobu zároveň so zvukovou stránkou lexikálnych jednotiek.

Vedomosti: absolvent predmetu pozná základy transkripcie a spisovnej výslovnosti.

Zručnosti: absolvent predmetu aplikuje pravidlá spisovnej výslovnosti v rámci praktických cvičení a v bežnej komunikácii.

Kompetentnosti: absolvent predmetu dosahuje pomerne kvalitnú úroveň ústnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:

Výslovnostná norma a výslovnostné pravidlá nemeckého jazyka, praktický nácvik správnej výslovnosti nemeckých hlások zameraný na potreby frekventantov (dôraz sa kladie na vetnú melódiu, slovný a vetný prízvuk a výslovnosť nemeckých samohlások a spoluhlások), základy fonetickej transkripcie, práca s výslovnostnými slovníkmi, vzájomný vzťah fonéma-graféma v súvislosti s hovorením a písaním. K profilu absolventa patrí jednoznačne aj ovládanie tejto jazykovej roviny nemeckého jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

DAHMEN, S. 2017. Phonetik, Phonologie und Schrift. Stuttgart: UTB GmbH, 2017. 200 s. ISBN 9783825247522

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

ADAMCOVÁ, L. 2001. Phonetik der deutschen Sprache. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. 201 s. ISBN 80-223-1678-4

HIRSCHFELD, U., REINKE, K. 2009. 33 Aussprachespiele. Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2009. 127 s. ISBN 978-3126751834

HIRSCHFELD, U., REINKE, K., STOCK, E. 2007. Phonotek intensiv. Aussprachetraining. München: Langenscheidt, 2007. 176 s. ISBN 978-3468497643

MANGOLD, M. 2006. Duden. Bd. 6. Das Aussprachewörterbuch. 6. prepracované a aktualizované vyd., Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Bibliographisches Institut F.A. Brockhaus AG, 2006. 864 s. ISBN 978-3411040667

SCHIEHMANN, E., BÖLCK, M. 2008. Hören, sprechen, richtig schreiben. 2 vyd., Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2008. 186 s. ISBN 3-89657-805-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	5,0	5,0	5,0	10,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde027/22	Názov predmetu: Pravopisné princípy v slovenskom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 26 hodín prípravy na priebežné hodnotenie (priebežné testy), 12 hodín prípravy na diktát. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad učiva; vysvetľovanie učiva; precvičovanie a zdôvodňovanie pravopisných javov; analýza problémových úloh, diskusia o prebranej téme	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou 2 priebežných testov (70 bodov) a diktátu (30 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% celkového bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie vynikajúco aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, vie sa samostatne ďalej vzdelávať; B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má výborne vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania, vie sa samostatne ďalej vzdelávať; C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, vie sa spoľahlivo ďalej vzdelávať;	

D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti, vie ich uspokojivo aplikovať v praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má uspokojivé zručnosti na ďalšie vzdelávanie;

E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie ich minimálne aplikovať v praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti na ďalšie vzdelávanie;

Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich aplikovať v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa ďalej vzdelávať.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: (100/0)

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: dôkladne si osvojiť a zvládnuť ortografickú normu spisovnej slovenčiny, a to na teoretickej, ako aj praktickej úrovni; vedome zvyšovať jazykovú kultúru poslucháčov

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa ucelene oboznámi so slovenským pravopisom, osvojí si poznatky o princípoch slovenského pravopisu a pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v spisovnom slovenskom jazyku. Osobitný dôraz sa kladie najmä na oboznámenie sa s problematickými javmi v slovenskom pravopise a na následnú aplikáciu získaných teoretických vedomostí pri praktickom precvičovaní a zdôvodňovaní pravopisných javov, pri praktických analýzach písomných prejavov spisovnej slovenčiny z pravopisného hľadiska, ako aj pri analýze problémových úloh. Tým študent nadobudne dôležité praktické zručnosti pri posudzovaní pravopisných javov, ktoré vie tvorivo a samostatne použiť pri riešení problémových úloh z danej oblasti a pri komplexnej analýze pravopisných javov, a tak rozvíja aj svoje analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia. Získané teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť nielen vo svojom ďalšom stupni vysokoškolského štúdia, ale aj tvorivo aplikovať v budúcej učiteľskej praxi, prípadne aj v základnej pomocnej učiteľskej, prekladateľskej, redakčnej praxi, ako aj pre potreby vyplývajúce z funkcie interkultúrneho a interlingválneho sprostredkovateľa. Poslucháč dokáže sprostredkovať aj širokej verejnosti informácie o pravopisných javoch a ponúknuť závery a pravopisné zdôvodnenia aj laickým adresátom. Dôraz sa kladie nielen na zvyšovanie odbornej úrovne, ale aj jazykovej kultúry poslucháčov, ktoré sa tiež javia ako veľmi potrebné z hľadiska budúcej praxe poslucháčov.

Stručná osnova predmetu:

1. Princípy slovenského pravopisu.
2. Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu.
3. Písanie samohlásky ä.
4. Písanie spoluhlások d', t', ň, ľ. Písanie spoluhlások v predponách a v predložkách.
5. Písanie slov cudzieho pôvodu.
6. Písanie slov osobitne a dovedna.
7. Rozdeľovanie slov.
8. Písanie veľkých písmen.
9. Interpunkcia a jej funkcie.
10. Interpunkčné znamienka.
11. Prehľad deklinácie a konjugácie.

Študent si osvojí teoretické poznatky o slovenskom pravopise. Získa vedomosti o princípoch slovenského pravopisu, o základných pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v rámci spisovného slovenského jazyka a o problematických javoch v slovenskom pravopise. Osvojí si problematiku korektného písania slovenských samohlások a spoluhlások, oboznámi sa aj so správnym písaním slov cudzieho pôvodu, s problematikou písania slov osobitne a dovedna a rozdeľovania slov, získa relevantné poznatky o korektnom písaní veľkých písmen v

slovenčine, uplatňovanie interpunkcie a jej funkcií v písomných prejavoch spisovnej slovenčiny so zreteľom na správne používanie jednotlivých prejavov spisovnej slovenčiny so zreteľom na správne používanie jednotlivých interpunkčných znamienok. Študent si vo vzťahu k slovenskému pravopisu prehĺbi aj základné teoretické poznatky o slovenskej deklinácii a konjugácii. Uvedené vedie k tomu, aby si poslucháč dôkladne osvojil a zvládol ortografickú normu spisovnej slovenčiny, a to tak v teoretickej, ako aj v praktickej rovine. Osobitne dôležité je totiž aj nadobudnutie praktických zručností uplatňovaných pri posudzovaní a analýze pravopisných javov, čo u študenta vedie k uplatňovaniu získaných teoretických vedomostí pri praktických pravopisných analýzach a cvičeniach a najmä pri samostatnom riešení problémových pravopisných úloh. Získané vedomosti a zručnosti z oblasti slovenského pravopisu vie študent tvorivo aplikovať a uplatniť aj vo svojom ďalšom štúdiu, ako aj vo svojej budúcej učiteľskej praxi, prípadne aj v základnej pomocnej učiteľskej, prekladateľskej i redakčnej praxi, teda všade tam, kde je potrebné uplatniť schopnosť presvedčivo posudzovať, rozoberať a vyhodnocovať pravopisnú stránku písomných jazykových prejavov. Kladenie dôrazu na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry študenta sa javí ako nemenej dôležité aj pri primeranom sprostredkovaní informácií o pravopisných javoch aj širokej verejnosti, ako aj pri samostatnej analýze problému v pravopisnej oblasti a ponúknutí relevantných informácií, vysvetlení a pravopisných zdôvodnení aj laickej verejnosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho):

Pravidlá slovenského pravopisu. 2013. 4., nezmenené vyd. Bratislava: Veda. 590 s. ISBN 978-80-224-1331-2

Odporúčaná literatúra:

DZIVIAKOVÁ, M. 2016. Písmo. Jeho vznik, druhy a význam. 1. vyd. In: Písmo a žiaci so stratou sluchu. Ed. D. Tarcsiová. Bratislava: Iris, 21–30. ISBN 978-80-89726-88-2

NAVRÁTIL, L./ŠIMURKA, J. 2005. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma. 139 s. ISBN 80-89132-19-7

RIPKA, I./IMRICHOVÁ, M./SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo. 672 s. ISBN: 80-969159-1-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde039/22	Názov predmetu: Predprimárna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby: 1 hodina týždenne prednáška + 1 hodina týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín. Organizačná forma: kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2PS (2 kredity): 11x 1 hodina priamej výučby = 11 hodín; 11x 1 hodina seminár = 11 hodín; 3 hodiny príprava na diskusiu počas seminárov; 10 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hodín príprava samostatnej práce; 5 hodín príprava na ústnu skúšku. Spolu 60 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; argumentačný diskurz; samostatná práca študenta; e-learning	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomný test za 40 bodov; vypracovanie samostatnej práce a jej slovné obhájenie za 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať základné pojmy, ciele a obsah predprimárnej pedagogiky s prislúchajúcim terminologickým aparátom). Záverečné hodnotenie: samostatná práca (študent má vypracovať samostatnú prácu koncepčného charakteru na vyučujúcim konkrétne vymedzenú tému a odovzdať ju v elektronickej podobe, ktorá bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára vedecké poznanie a kompetencie súvisiace s dizajnovaním výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní. Samostatnú prácu študent obhajuje formou ústnej skúšky, na ktorú si pripraví prezentáciu). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže ich tvorivo a originálne aplikovať do samostatnej písomnej práce a jej ústnej obhajoby;	

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže ich tvorivo aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v ich aplikovaní do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do písomnej práce a jej ústnej obhajoby.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomný test za 40 bodov; vypracovanie samostatnej práce a jej slovné obhájenie za 60 bodov).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania (ciele a výstupy vzdelávania): Cieľom predmetu je nadobudnutie vedeckého poznania o predprimárnom vzdelávaní. Študent bude spôsobilý orientovať sa v jednotlivých koncepciách didaktickej podpory učenia sa dieťaťa a spôsobilý analyzovať rozdiely v nich. Študent bude spôsobilý pochopiť jednotlivé stratégie výučby a výchovy na rozvíjanie kompetencií dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a spôsobilý ich interpretovať. V rámci absolvovania predmetu si študent bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, pripravenosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania s nasledovnými témami:

Predprimárna pedagogika ako súčasť pedagogických vied. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením predprimárnej pedagogiky v systéme vied. Študent má nadobudnúť poznatky ako jednotlivé pedagogické vedy spolu úzko súvisia, vzájomne sa ovplyvňujú a dopĺňajú.

Predmet predprimárnej pedagogiky. Cieľom témy je oboznámiť študenta s problematikou skúmania predprimárnej pedagogiky. Študent má nadobudnúť poznatky o predprimárnej pedagogiky ako odbore všeobecnej pedagogiky. Dokáže zhodnotiť význam predprimárnej pedagogiky ako aplikovanej pedagogickej disciplíny o výučbe a výchove detí v predprimárnom vzdelávaní.

Pedagogizácia detstva. Cieľom témy je oboznámiť sa so základnými právami detí podľa Deklarácie práv dieťaťa. Študent má nadobudnúť poznatky o kategóriách zodpovednosti za ochranu detstva podľa Dohovoru o právach dieťaťa, ktoré následne dokáže aplikovať vo svojej profesijnej činnosti. Prínos pedagogických vied v pedagogizácii detstva.

Koncepcie detstva a rané detstvo. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním detstva v pedagogických vedách. Študent má nadobudnúť poznatky o vývine antropologických konštruktov detstva a je spôsobilý chápať význam tejto fázy života a rozvoj (premeny) v edukačných prístupoch k deťom. Cieľom témy je oboznámiť študenta s programami ranej starostlivosti a povinného predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti programov, ktoré sú zacielené na rozvoj detí od narodenia až do veku, keď nastupujú do školy.

Pedagogicky podmienené stratégie. Cieľom témy je oboznámiť sa významom podpory rozvoja dieťaťa v predškolskom veku. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách osobného, sociálneho, poznávacieho a morálneho vývinu dieťaťa. Uvedomiť si najdôležitejšie charakteristiky dieťaťa v predškolskom veku a vedieť ich prostredníctvom pedagogicky podmienených stratégií rozvíjať.

Laická vs. erudovaná edukácia najmladšej generácie. Cieľom témy je oboznámiť študentov, s tým že proces výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania sa zakladá na koncepciách učenia sa a teóriách vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách učenia sa a učenia, ich odlišnosti a didaktickom profile uplatňovania v podmienkach výučby a výchovy v materskej škole.

Koncepcie predprimárneho vzdelávania a učiteľstvo. Cieľom témy je oboznámiť študentov s projektovaním, plánovaním, prípravou, realizáciou a hodnotením programu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy. Študent má nadobudnúť poznatky o spôsoboch modelovania procesu výučby a výchovy v materskej škole. Procesy učenia sa a učenia vo výučbe. Cieľom témy je oboznámiť sa s didaktickým ovplyvňovaním učenia sa a rozvoja dieťaťa a profesijnou charakteristikou vyučujúceho učiteľa vo výučbe a výchove v materskej škole. Študent má nadobudnúť poznatky o didaktických špecifikách učiaceho sa dieťaťa a komponentoch, ktoré ich tvoria a previazanosť vzájomných vzťahov medzi nimi, ich podobnosť a odlišnosť od didaktických vyšších vzdelávacích stupňov. Cieľ, učivo a pedagogické diagnostikovanie/evalvovanie. Cieľom témy je oboznámiť sa problematiku edukačného cieľa v podmienkach výučby v materskej škole a problematikou didaktického operovania s učivom vo výučbe v predprimárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o pedagogickom diagnostikovaní, cieľoch, nástrojoch a význame evalvovania v podmienkach výučby v materskej škole a byť spôsobilý aplikovať ich pri stanovovaní a určovaní edukačného cieľa, ako i didaktikom operovaní s učivom vo výučbe. Hra a hranie sa vo vyučovaco-učebnom kontexte. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Dokáže chápať, že hra je v didaktike chápaná ako stratégia, metóda a je prostriedkom k dosahovaniu edukačných cieľov, ako aj nástroj pedagogického diagnostikovania / evalvovania.																				
Odporúčaná literatúra: KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (2001). Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. KOSTRUB, D. (2003). Od pedagogiky k didaktike materskej školy. Prešov: Rokus. KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent-učivo-učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: Rokus. JAKUBÍKOVÁ, Z., KOSTRUB, D. (2009). Vybrané didaktické modely materskej školy uplatňované v súčasnej didaktickej praxi. Prešov: Rokus. KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde039/22	Názov predmetu: Predprimárna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby: 1 hodina týždenne prednáška + 1 hodina týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín. Organizačná forma: kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2PS (2 kredity): 11x 1 hodina priamej výučby = 11 hodín; 11x 1 hodina seminár = 11 hodín; 3 hodiny príprava na diskusiu počas seminárov; 10 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 20 hodín príprava samostatnej práce; 5 hodín príprava na ústnu skúšku. Spolu 60 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: diskusia o prebranej téme; argumentačný diskurz; samostatná práca študenta; e-learning	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomný test za 40 bodov; vypracovanie samostatnej práce a jej slovné obhájenie za 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Priebežné hodnotenie: písomný test (študent má dokázať definovať základné pojmy, ciele a obsah predprimárnej pedagogiky s prislúchajúcim terminologickým aparátom). Záverečné hodnotenie: samostatná práca (študent má vypracovať samostatnú prácu koncepčného charakteru na vyučujúcim konkrétne vymedzenú tému a odovzdať ju v elektronickej podobe, ktorá bude obsahovať starostlivo vybrané dôkazy o tom, ako si študent utvára vedecké poznanie a kompetencie súvisiace s dizajnovaním výučby a výchovy v predprimárnom vzdelávaní. Samostatnú prácu študent obhajuje formou ústnej skúšky, na ktorú si pripraví prezentáciu). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky a dokáže ich tvorivo a originálne aplikovať do samostatnej písomnej práce a jej ústnej obhajoby;	

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky na veľmi dobrej úrovni a dokáže ich tvorivo aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky na priemernej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky na uspokojivej úrovni a dokáže ich primerane aplikovať do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky na nízkej úrovni a má nedostatky v ich aplikovaní do písomnej práce a jej ústnej obhajoby;

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov a/alebo v ich aplikácii do písomnej práce a jej ústnej obhajoby.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V priebehu semestra budú dve formy hodnotenia (písomný test za 40 bodov; vypracovanie samostatnej práce a jej slovné obhájenie za 60 bodov).

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania (ciele a výstupy vzdelávania): Cieľom predmetu je nadobudnutie vedeckého poznania o predprimárnom vzdelávaní. Študent bude spôsobilý orientovať sa v jednotlivých koncepciách didaktickej podpory učenia sa dieťaťa a spôsobilý analyzovať rozdiely v nich. Študent bude spôsobilý pochopiť jednotlivé stratégie výučby a výchovy na rozvíjanie kompetencií dieťaťa v predprimárnom vzdelávaní a spôsobilý ich interpretovať. V rámci absolvovania predmetu si študent bude rozvíjať nasledovné prenositeľné spôsobilosti: komunikačné, organizačné, digitálne, interpersonálne, ako i kreativitu a tvorivosť, pripravenosť učiť sa a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania s nasledovnými témami:

Predprimárna pedagogika ako súčasť pedagogických vied. Cieľom témy je oboznámiť sa s postavením predprimárnej pedagogiky v systéme vied. Študent má nadobudnúť poznatky ako jednotlivé pedagogické vedy spolu úzko súvisia, vzájomne sa ovplyvňujú a dopĺňajú.

Predmet predprimárnej pedagogiky. Cieľom témy je oboznámiť študenta s problematikou skúmania predprimárnej pedagogiky. Študent má nadobudnúť poznatky o predprimárnej pedagogiky ako odbore všeobecnej pedagogiky. Dokáže zhodnotiť význam predprimárnej pedagogiky ako aplikovanej pedagogickej disciplíny o výučbe a výchove detí v predprimárnom vzdelávaní.

Pedagogizácia detstva. Cieľom témy je oboznámiť sa so základnými právami detí podľa Deklarácie práv dieťaťa. Študent má nadobudnúť poznatky o kategóriách zodpovednosti za ochranu detstva podľa Dohovoru o právach dieťaťa, ktoré následne dokáže aplikovať vo svojej profesijnej činnosti. Prínos pedagogických vied v pedagogizácii detstva.

Koncepcie detstva a rané detstvo. Cieľom témy je oboznámiť sa s chápaním detstva v pedagogických vedách. Študent má nadobudnúť poznatky o vývine antropologických konštruktov detstva a je spôsobilý chápať význam tejto fázy života a rozvoj (premeny) v edukačných prístupoch k deťom. Cieľom témy je oboznámiť študenta s programami ranej starostlivosti a povinného predprimárneho vzdelávania. Študent má nadobudnúť spôsobilosť aplikovať jednotlivé súčasti programov, ktoré sú zacielené na rozvoj detí od narodenia až do veku, keď nastupujú do školy.

Pedagogicky podmienené stratégie. Cieľom témy je oboznámiť sa významom podpory rozvoja dieťaťa v predškolskom veku. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách osobného, sociálneho, poznávacieho a morálneho vývinu dieťaťa. Uvedomiť si najdôležitejšie charakteristiky dieťaťa v predškolskom veku a vedieť ich prostredníctvom pedagogicky podmienených stratégií rozvíjať.

Laická vs. erudovaná edukácia najmladšej generácie. Cieľom témy je oboznámiť študentov, s tým že proces výučby a výchovy predprimárneho vzdelávania sa zakladá na koncepciách učenia sa a teóriách vyučovania. Študent má nadobudnúť poznatky o teóriách učenia sa a učenia, ich odlišnosti a didaktickom profile uplatňovania v podmienkach výučby a výchovy v materskej škole.

Koncepcie predprimárneho vzdelávania a učiteľstvo. Cieľom témy je oboznámiť študentov s projektovaním, plánovaním, prípravou, realizáciou a hodnotením programu výučby a výchovy v podmienkach materskej školy. Študent má nadobudnúť poznatky o spôsoboch modelovania procesu výučby a výchovy v materskej škole. Procesy učenia sa a učenia vo výučbe. Cieľom témy je oboznámiť sa s didaktickým ovplyvňovaním učenia sa a rozvoja dieťaťa a profesijnou charakteristikou vyučujúceho učiteľa vo výučbe a výchove v materskej škole. Študent má nadobudnúť poznatky o didaktických špecifikách učiaceho sa dieťaťa a komponentoch, ktoré ich tvoria a previazanosť vzájomných vzťahov medzi nimi, ich podobnosť a odlišnosť od didaktických vyšších vzdelávacích stupňov. Cieľ, učivo a pedagogické diagnostikovanie/evalvovanie. Cieľom témy je oboznámiť sa problematiku edukačného cieľa v podmienkach výučby v materskej škole a problematikou didaktického operovania s učivom vo výučbe v predprimárnom vzdelávaní. Študent má nadobudnúť poznatky o pedagogickom diagnostikovaní, cieľoch, nástrojoch a význame evalvovania v podmienkach výučby v materskej škole a byť spôsobilý aplikovať ich pri stanovovaní a určovaní edukačného cieľa, ako i didaktickom operovaní s učivom vo výučbe. Hra a hranie sa vo vyučovaco-učebnom kontexte. Cieľom témy je oboznámiť študenta s tým, že deti sa počas herných činností učia. Študent má nadobudnúť poznatky o učení sa v hre detí predprimárneho vzdelávania. Dokáže chápať, že hra je v didaktike chápaná ako stratégia, metóda a je prostriedkom k dosahovaniu edukačných cieľov, ako aj nástroj pedagogického diagnostikovania / evalvovania.																				
Odporúčaná literatúra: KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. (2001). Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál. KOSTRUB, D. (2003). Od pedagogiky k didaktike materskej školy. Prešov: Rokus. KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent-učivo-učiteľ, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: Rokus. JAKUBÍKOVÁ, Z., KOSTRUB, D. (2009). Vybrané didaktické modely materskej školy uplatňované v súčasnej didaktickej praxi. Prešov: Rokus. KOSTRUB, D., SEVERINI, E., REHÚŠ, M. (2012). Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus. TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde010/22	Názov predmetu: Prehľad dejín, literatúry a kultúry nemecky hovoriacich krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava na semináre; 20 hodín príprava na test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (vysvetľovanie a beseda k rôznym epochám a tendenciám, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, domáce úlohy, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KNJL/B-NEMde017/22 - Úvod do literárnej vedy	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (záverečný test – 100/0) Podmienkou na získanie hodnotenia je absolvovanie záverečného testu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent pozná najdôležitejšie udalosti z dejín a s nimi spojené vývinové tendencie v umení a kultúre, vie samostatne nachádzať súvislosti a zaraďovať umelecké diela a na tomto podklade analyzovať a diskutovať. Veľmi dobre: študent pozná najdôležitejšie udalosti z dejín a s nimi spojené vývinové tendencie v umení a kultúre, vie z veľkej časti zaraďovať umelecké diela a na tomto podklade opisovať. Dobre: študent pozná najdôležitejšie udalosti z dejín a základné črty epoch v umení a kultúre, pozná dôležité diela a predstaviteľov. Uspokojivo: študent pozná dôležité udalosti z dejín a umelecké epochy len útržkovite, dôležité diela a predstaviteľov vie sotva prepájať. Dostatočne: dostatočná znalosť najdôležitejších dejinných a umeleckých epoch, študent nevie realizovať konkrétne analýzy.	

Nedostatočne: nedostatočná znalosť dejinných a umeleckých epoch, študent nevie realizovať konkrétne analýzy. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (záverečný test – 100/0)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať základné vedomosti o literárnohistorických pojmoch od stredoveku do postmodernity a spoznať rôzne etapy kultúrneho vývoja. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu má znalosti v oblasti náhľadov na literatúru a kultúru krajín s nemecky hovoriacim obyvateľstvom a takisto ich dejiny, procesy rozdielovania spoločností, reflexiu a sebareflexiu ľudí a spoločenských skupín týchto krajín naprieč dejinami. Politické a sociálne dejiny vníma v súvislosti s dejinami umenia a literatúry, reflektuje ich vzájomné podmieňovanie. Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri interpretácii historických procesov, schopnosť kritického myslenia pri ich posudzovaní a schopnosť učiť sa a uvažovať v medziodborových súvislostiach.																				
Stručná osnova predmetu: Významné osobnosti, diela a epochy, spôsoby reprezentácie duchovného a kultúrneho života, prioritou teda nie sú politické dejiny, ktoré tvoria len kontext. Naše poňatie dejín korešponduje viac menej s pojmom kultúrnych dejín. Budeme sa zaoberať s duchovným a kultúrnym životom na základe vývinových tendencií v jazyku, filozofii, umení, vede a v ľudových tradíciách. Absolvent kurzu je na základe jeho obsahu pripravený aplikovať nadobudnuté vedomosti aj pre potreby vyplývajúce z funkcie interkultúrneho a interlingválneho sprostredkovateľa.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): RÖTZER, H. G./KRISCHKER, G. C./WILL, K. 2014. Kompendium deutsche Literatur. Informationen – Texte – Interpretationen. Bamberg: Buchner 2014. 316 s. ISBN 9783766141552 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): BEUTIN, W. et al. 2019. Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart/Weimar: Metzler, 2019. 810 s. ISBN 3476049523. GAILE, J. 2009. Wir Deutschen. Neue Deutsche Geschichte im Grundriss. Stuttgart: Steiner, 2009. 626 s. ISBN 978-3-515-08855-8 4914 GLASER, H. 2002. Kleine Kulturgeschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert. München: Beck, 2002. 288 s. ISBN-10:3406476201 MÜLLER, H. M. 1996. Schlaglichter der deutschen Geschichte. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 1996. 512 s. ISBN 3-89331-264-1																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>25,0</td><td>0,0</td><td>16,67</td><td>33,33</td><td>16,67</td><td>0,0</td><td>8,33</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	25,0	0,0	16,67	33,33	16,67	0,0	8,33
A	ABS	B	C	D	E	FX														
25,0	0,0	16,67	33,33	16,67	0,0	8,33														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde027/22	Názov predmetu: Prevencia závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho. Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami. Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku závislostí, sumarizovať prejavy jednotlivých typov závislostí, uviesť a navrhnúť konkrétne formy prevencie závislostí. Prehľadujú si vedomosti a kompetencie pri práci s ľuďmi so závislosťou, naučia sa aplikovať preventívne postupy na príkladoch a konkrétnych aktivitách v školskej praxi. Študenti a študenti budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti látkových a nelátkových závislostí. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

Stručná osnova predmetu:

1. Základná terminológia (sociálna patológia, droga, závislosť, abstinencia, spoluzávislosť, prevencia a pod.).
2. Klasifikácia a charakteristika vybraných skupín psychotropných látok.
3. Špecifiká a klasifikácia látkových závislostí.
4. Príčiny a faktory užívania drog.
3. Vznik závislosti a jej symptómy.
4. Nelátkové závislosti (klasifikácia, charakteristika).
7. Prevencia závislostí a jej formy.
8. Možnosti pomoci v oblasti závislostí (základné psychoterapeutické prístupy v liečbe závislostí, farmakoterapeutická pomoc, sprevádzanie rodiny).
8. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. (2012). Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na: <https://pdf.truni.sk/download?e-skripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf>

Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. (2014). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.

FISCHER, S., ŠKODA, J. (2009). Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-247-7813

KALINA, K. (2008). Základy klinickej adiktológie. Praha: Grada, 387 s. ISBN978-80-247-1411-0. K

KALINA, K. et al. (2003). Drogy a drogové závislosti 1. a 2. Mezioborový přístup. Praha: ÚV ČR, 640 s. ISBN80-86734-05-6.

KUKLOVÁ, M. (2016). Kognitivně-behaviorální terapie v léčbě závislostí. Praha: Portál. 152 s. ISBN978-80-262-1101-3

NEŠPOR, K. (2003). Návykové chování a závislost. Současné poznatky a perspektivy léčby. Praha: Portál. 152 s. ISBN80-7178-831-7.

NOCIAR, A. (2009). Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety. 123 s. ISBN 978-80-892-7168-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 515

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,26	0,0	20,78	13,98	6,99	2,52	4,47

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde027/22	Názov predmetu: Prevencia závislostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.	

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho. Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami. Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je poskytnúť základné poznatky o problematike konzumácie drog, ich účinkov, o problematike etiológie drogových závislostí. Osobitnú pozornosť venuje predmet otázkam drogovej scény, kreovania protidrogovej politiky a trestnoprávneho postihu, resp. drogovej kriminalite. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať vnútorné a vonkajšie príčiny vzniku závislostí, sumarizovať prejavy jednotlivých typov závislostí, uviesť a navrhnúť konkrétne formy prevencie závislostí. Prehľadujú si vedomosti a kompetencie pri práci s ľuďmi so závislosťou, naučia sa aplikovať preventívne postupy na príkladoch a konkrétnych aktivitách v školskej praxi. Študenti a študentky budú rozvíjať komunikačné schopnosti s využitím odbornej terminológie z oblasti látkových a nelátkových závislostí. Budú sa zdokonaľovať v práci s odbornou literatúrou a tvorbou odborných textov. Študenti a študentky budú vedieť tvorivo použiť vedomosti pri problémovo zadaných úlohách.

Stručná osnova predmetu:

1. Základná terminológia (sociálna patológia, droga, závislosť, abstinencia, spoluzávislosť, prevencia a pod.).
2. Klasifikácia a charakteristika vybraných skupín psychotropných látok.
3. Špecifiká a klasifikácia látkových závislostí.
4. Príčiny a faktory užívania drog.
3. Vznik závislosti a jej symptómy.
4. Nelátkové závislosti (klasifikácia, charakteristika).
7. Prevencia závislostí a jej formy.
8. Možnosti pomoci v oblasti závislostí (základné psychoterapeutické prístupy v liečbe závislostí, farmakoterapeutická pomoc, sprevádzanie rodiny).
8. Národný program boja proti drogám. Úlohy rezortu školstva, kultúry, zdravotníctva, spravodlivosti, vnútra a práce, sociálnych vecí a rodiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

HUPKOVÁ, I., LIBERČANOVÁ, K. (2012). Drogové závislosti a ich prevencia. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave. 153 s. ISBN 978-80-8082-563-8 Dostupné na: <https://pdf.truni.sk/download?e-skripta/hupkova-libercanova-drogove-zavislosti.pdf>

Odporúčaná literatúra:

FERKOVÁ, Š. (2014). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13. č. 4. s. 37 – 44.

FISCHER, S., ŠKODA, J. (2009). Sociální patologie. Analýza příčin a možnosti ovlivňování závažných sociálně patologických jevů. Praha: Grada Publishing, a.s. 224 s. ISBN 978-80-247-7813

KALINA, K. (2008). Základy klinickej adiktológie. Praha: Grada, 387 s. ISBN978-80-247-1411-0. K

KALINA, K. et al. (2003). Drogy a drogové závislosti 1. a 2. Mezioborový přístup. Praha: ÚV ČR, 640 s. ISBN80-86734-05-6.

KUKLOVÁ, M. (2016). Kognitivně-behaviorální terapie v léčbě závislostí. Praha: Portál. 152 s. ISBN978-80-262-1101-3

NEŠPOR, K. (2003). Návykové chování a závislost. Současné poznatky a perspektivy léčby. Praha: Portál. 152 s. ISBN80-7178-831-7.

NOCIAR, A. (2009). Drogové závislosti. Bratislava: Vysoká škola Svätej Alžbety. 123 s. ISBN 978-80-892-7168-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 515

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,26	0,0	20,78	13,98	6,99	2,52	4,47

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de024/15			Názov predmetu: Priestorová tvorba			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
7,69	0,0	53,85	15,38	11,54	0,0	11,54
Vyučujúci: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de024/15		Názov predmetu: Priestorová tvorba				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
7,69	0,0	53,85	15,38	11,54	0,0	11,54
Vyučujúci: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde003/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: 4 hodiny týždenne, 2 hodiny prednáška +2 hodiny seminár, t.j. 44 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (15 hodín); zadanie seminárnej práce a jej písomné vypracovanie (18 hodín); vypracovanie reflektívnej eseji (3 hodiny); príprava na priebežný test (20 hodín); príprava na záverečnú skúšku (20 hodín); spolu 120 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické a diskusné metódy, práca s testami a dotazníkmi, práca s autentickým textom, práca s informačnými zdrojmi, psychologické hry, brainstorming, heuristická metóda, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50 50% priebežné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie seminárnej práce (10 bodov), priebežný test (40 bodov). 50% záverečné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie reflexívnej eseje (5 bodov) a záverečný test (45 bodov). Študent musí z každého testu získať minimálne 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie. Študent sa vie orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, ovláda základy všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a vie kriticky uvažovať nad psychologickými poznatkami.	

Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a uvažuje nad psychologickými poznatkami.

Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať či kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé psychologické poznatky.

Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevie kriticky analyzovať informácie.

Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe ako aj v teoretických vedomostiach.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu

pozná základné pojmy všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, základné modely a teórie vývinovej psychológie vie ich diferencovať a utriediť do jednotlivých kategórií,

dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte,

pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania,

pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese

dokáže čítať a rozumieť odbornému textu a psychologickému výskumu, porozumieť tabuľkám a grafom

nachádza v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti

Stručná osnova predmetu:

Časť všeobecná a kognitívna psychológia:

1. Úvod do psychológie: stručná história psychológie, psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.
2. Senzorické procesy: Pociťovanie - podnet a receptor, činnosť analyzátorov a vznik pocitu, druhy pocitov. Vnímanie - charakteristika procesu, zákonitosti vnímania a druhy vnímania.
3. Predstavivosť a pozornosť. Fantazijné a pamäťové predstavy. Typy predstáv a ich porovnanie. Ilúzie a halucinácie. Druhy a vlastnosti pozornosti.
4. Pamäť a učenie. Teórie pamäti. Druhy pamäti. Pamäťové procesy a informácia (zapamätanie, uchovanie, reprodukcia, znovupoznanie). Zabúdanie, extrémnosť a patológia v pamäťových výkonoch. Charakteristika a niektoré teórie učenia, druhy, podmienky a princípy učenia
5. Myslenie, inteligencia a reč. Myšlienkové operácie a formy myslenia. Druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problému. Myslenie a inteligencia. Vzťah myslenia a jazyka.
6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Emočné stavy a city. Fyziologické základy emocionality. Klasifikácia a charakteristika citov a emócií. Stres, frustrácia a prežívanie konfliktu. Charakteristika a funkcie motivácie, princípy motivácie, energetický základ organizmu, inštinkty, pudy, potreby, hodnoty, postoje, aspirácie, frustrácia, vôľa.

Časť vývinová psychológia:

7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. Predmet, ciele vývinovej psychológie; interdisciplinárne vzťahy. Hodnotenie psychického vývinu - základné metódy diagnostikovania vývinovej úrovne, vývinové screeniny a škály, psychologické testy.

8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. Vývinové zmeny a ich klasifikácia, základné vývinové procesy. Činitele vývinu - podmienky psychického vývinu, vonkajšie a vnútorné činitele psychického vývinu a ich vzájomné vzťahy; zrenie a učenie, vývin a výchova. Vývinové zákony.

9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. Problémy jednotného členenia psychického vývinu, klasifikačné systémy. Kritické alebo senzitivne vývinové fázy, vývinová kríza. Základná psychologická charakteristika vývinových fáz.

10. Najdôležitejšie teoretické modely psychického vývinu a ich kritické zhodnotenie - psychoanalytický, humanistický, biodromálny model, Piagetova škola, Vygotskij a ruská škola atď. Teoretické koncepcie determinácie psychického vývinu - nativizmus a endogenistické teórie, empirizmus a exogenistické teórie, interakčné teoretické modely.

11. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'a, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KUBÁNI, V., (2010). Všeobecná psychológia. Prešov: Prešovská univerzita. ISBN:

978-80-555-0172-7,

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5169-0.

Odporúčaná literatúra:

LEMEŠOVÁ, M., SOKOLOVÁ, L., MINAROVÍČOVÁ, K. (2015). Psychológia (inter)aktívne. Univerzita Komenského

NAKONEČNÝ M. (2016). Obecná psychologie. Triton.

SOKOLOVÁ, L., BROZMANOVÁ, E. (2015). Psychológia trochu inak. Univerzita Komenského

ŠRAMOVÁ, B. (2008). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius

Videa

SME. Manuál na mozog <https://www.youtube.com/watch?v=3PsH-ePp6AQ&list=PLX-qV3Lrf327HzNUMLICCc-fZigzhap0G>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1264

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,87	0,0	24,05	21,99	16,69	13,45	8,94

Vyučujúci: PhDr. Romana Schunová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde003/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: 4 hodiny týždenne, 2 hodiny prednáška +2 hodiny seminár, t.j. 44 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (15 hodín); zadanie seminárnej práce a jej písomné vypracovanie (18 hodín); vypracovanie reflektívnej eseji (3 hodiny); príprava na priebežný test (20 hodín); príprava na záverečnú skúšku (20 hodín); spolu 120 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické a diskusné metódy, práca s testami a dotazníkmi, práca s autentickým textom, práca s informačnými zdrojmi, psychologické hry, brainstorming, heuristická metóda, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50 50% priebežné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie seminárnej práce (10 bodov), priebežný test (40 bodov). 50% záverečné hodnotenie: zahŕňa vypracovanie reflexívnej eseje (5 bodov) a záverečný test (45 bodov). Študent musí z každého testu získať minimálne 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie. Študent sa vie orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, ovláda základy všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a vie kriticky uvažovať nad psychologickými poznatkami.	

Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa všeobecnej a vývinovej psychológie, rozumie spôsobu myslenia, rozhodovania a emočných reakcií u detí a dospelých, a uvažuje nad psychologickými poznatkami.

Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať či kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé psychologické poznatky.

Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevie kriticky analyzovať informácie.

Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe ako aj v teoretických vedomostiach.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent po absolvovaní predmetu

pozná základné pojmy všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie, základné modely a teórie vývinovej psychológie vie ich diferencovať a utriediť do jednotlivých kategórií,

dokáže aplikovať poznatky všeobecnej, kognitívnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte,

pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania,

pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese

dokáže čítať a rozumieť odbornému textu a psychologickému výskumu, porozumieť tabuľkám a grafom

nachádza v názoroch a myšlienkových úvahách logické súvislosti

Stručná osnova predmetu:

Časť všeobecná a kognitívna psychológia:

1. Úvod do psychológie: stručná história psychológie, psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, formovanie psychologického poznania a psychologická metodológia. Psychické procesy a stavy.
2. Senzorické procesy: Pociťovanie - podnet a receptor, činnosť analyzátorov a vznik pocitu, druhy pocitov. Vnímanie - charakteristika procesu, zákonitosti vnímania a druhy vnímania.
3. Predstavivosť a pozornosť. Fantazijné a pamäťové predstavy. Typy predstáv a ich porovnanie. Ilúzie a halucinácie. Druhy a vlastnosti pozornosti.
4. Pamäť a učenie. Teórie pamäti. Druhy pamäti. Pamäťové procesy a informácia (zapamätanie, uchovanie, reprodukcia, znovupoznanie). Zabúdanie, extrémnosť a patológia v pamäťových výkonoch. Charakteristika a niektoré teórie učenia, druhy, podmienky a princípy učenia
5. Myslenie, inteligencia a reč. Myšlienkové operácie a formy myslenia. Druhy myslenia. Myslenie ako riešenie problému. Myslenie a inteligencia. Vzťah myslenia a jazyka.
6. Dynamika psychiky: motivácia a emócie. Emočné stavy a city. Fyziologické základy emocionality. Klasifikácia a charakteristika citov a emócií. Stres, frustrácia a prežívanie konfliktu. Charakteristika a funkcie motivácie, princípy motivácie, energetický základ organizmu, inštinkty, pudy, potreby, hodnoty, postoje, aspirácie, frustrácia, vôľa.

Časť vývinová psychológia:

7. Predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie. Predmet, ciele vývinovej psychológie; interdisciplinárne vzťahy. Hodnotenie psychického vývinu - základné metódy diagnostikovania vývinovej úrovne, vývinové screeniny a škály, psychologické testy.

8. Psychický vývin všeobecne - vývinové zmeny a zákony, činitele vývinu. Vývinové zmeny a ich klasifikácia, základné vývinové procesy. Činitele vývinu - podmienky psychického vývinu, vonkajšie a vnútorné činitele psychického vývinu a ich vzájomné vzťahy; zrenie a učenie, vývin a výchova. Vývinové zákony.

9. Teoretické modely a koncepcie psychického vývinu. Periodizácia vývinu. Problémy jednotného členenia psychického vývinu, klasifikačné systémy. Kritické alebo senzitivne vývinové fázy, vývinová kríza. Základná psychologická charakteristika vývinových fáz.

10. Najdôležitejšie teoretické modely psychického vývinu a ich kritické zhodnotenie - psychoanalytický, humanistický, biodromálny model, Piagetova škola, Vygotskij a ruská škola atď. Teoretické koncepcie determinácie psychického vývinu - nativizmus a endogenistické teórie, empirizmus a exogenistické teórie, interakčné teoretické modely.

11. Vývinové úlohy jednotlivých období – prenatálny vývin, novorodenec, dojča, batol'a, predškolský vek, mladší školský vek, dospievanie, dospelosť a staroba.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KUBÁNI, V., (2010). Všeobecná psychológia. Prešov: Prešovská univerzita. ISBN:

978-80-555-0172-7,

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2021). Od narodenia po maturitu. Poznatky vývinovej psychológie v kontexte vzdelávania. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-5169-0.

Odporúčaná literatúra:

LEMEŠOVÁ, M., SOKOLOVÁ, L., MINAROVÍČOVÁ, K. (2015). Psychológia (inter)aktívne. Univerzita Komenského

NAKONEČNÝ M. (2016). Obecná psychologie. Triton.

SOKOLOVÁ, L., BROZMANOVÁ, E. (2015). Psychológia trochu inak. Univerzita Komenského

ŠRAMOVÁ, B. (2008). Osobnosť v procese ontogenézy. Melius

Videa

SME. Manuál na mozog <https://www.youtube.com/watch?v=3PsH-ePp6AQ&list=PLX-qV3Lrf327HzNUMLICCc-fZigzhap0G>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1264

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,87	0,0	24,05	21,99	16,69	13,45	8,94

Vyučujúci: PhDr. Romana Schunová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde007/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma 4 hodiny/týždenne; 2 hodiny prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 44 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); príprava seminárnej práce (16 hodín); vyplnenie sebapoznávacích testov (20 hodín); reflektívna esej v rozsahu 1 A4 (3 hodiny); riadené samoštúdium (10 hodín); príprava na priebežný test (16 hodín). Spolu 120 hodín práce. Vyučovacie metódy: prednášanie, inštruktáž, dialogické metódy, heuristická metóda, diskusia na vybranú tému, štruktúrované hranie rolí, prípadové štúdie, brainstorming	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa priebežnú prácu - vyplnenie sebapoznávacích testov (15% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia), vypracovanie priebežného testu z psychológie osobnosti (30 % hodnotenie), reflektívna esej (5 %) a záverečný test (30% hodnotenia). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 50% bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotene sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre hodnotenie A musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, poznatky flexibilne využívať pri prakticky stanovených úlohách.	

Pre hodnotenie B musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, má mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie C musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie D musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách).

Pre hodnotenia E musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, väčšie nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom je

poznať princípy formovania osobnosti a využívať ich k rozvoju kognitívnych, afektívnych a spôsobilostí žiakov a študentov;

budovať a rozvíjať jednotlivé zložky edukačného procesu v kontexte osobností žiakov v školskej triede;

v súlade s osobnosťou žiakov a študentov voliť empatický prístup a podporovať sebaaktualizačné tendencie;

uplatňovať sociálne a emočné spôsobilosti pre podporu vlastnej psychohygieny;

poznať základné psychologické problémy edukácie a dokázať s nimi v rámci edukačného procesu efektívne pracovať,

vedieť aktívnym spôsobom získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore.

Stručná osnova predmetu:

Psychológia osobnosti

1. Základné vymedzenie a pojmy psychológie osobnosti - štruktúra, dynamika.

2. Koncepty psychoanalytického prístupu – štruktúra osobnosti podľa S. Freuda, obranné mechanizmy A. Freudovej a ich vzťah k psychickým ťažkostiam v edukačnom prostredí (syndróm vyhorenia, depresia atď.).

3. Koncepty individuálnej a analytickej psychológie – potreba moci A. Adlera, potreba moci u žiakov v edukačnom prostredí; archetypy C. Junga, prijatie archetypálnych tendencií a ich vzťah k edukačnému procesu.

4. Behaviorizmus a nebehaviorizmus – koncept behaviorizmu E. Thorndika, J. Watsona, operačné podmieňovanie B. Skinnera vo vzťahu učiteľ-žiak, sociálne učenie A. Banduru - učiteľ ako vzor.

5. Humanistická psychológia – koncepty A. Maslowa, V. Frankla, C. Rogersa, sebaaktualizácia a podpora sebaaktualizačného pudu ako cieľ edukačného procesu.

Edukačná psychológia

6. Základné vymedzenie a pojmy edukačnej psychológie.

7. Prístup k žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (špecifické zameranie na intelektovo nadaných, žiakov s Aspergerovým syndrómom, ADHD).

8. Psychohygiena pedagógov v edukačnom prostredí – zvládanie stresu, postoje, asertivita a asertívne techniky, postoje a predsudky učiteľov.

9. Psychologické problémy u žiakov a študentov – perfekcionizmus, hypersenzitivita, stres a úzkosť.
10. Psychologické aspekty edukácie – vnútorná a vonkajšia motivácia žiakov, hodnotenie.
11. Psychologické aspekty práce s nadanými jedincami v triede.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DRAPELA, V. J. (2011). Přehled teorií osobnosti. Praha: Portál. ISBN 8071787663

FÁBIK, D. (2019). Psychológia intelektovo nadaných žiakov. Košice: Equilibria. 328 s. ISBN 9788081432521

Odporúčaná literatúra:

FÁBIK, D. (2021). Obranné mechanizmy v sne. Psychoterapie. 15(2), 122-133. ISSN 1802-3983

FÁBIK, D., & FÁBIKOVÁ, J. (2021). Humanistická psychoanalýza Ericha Fromma: základné princípy v komparácii s klasickou psychoanalýzou. Psychiatria - Psychoterapia - Psychosomatika. 28(1), 30-37.

HALL, C.S., & LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z., LEMEŠOVÁ, M., MIŠKOLCI, J., CABANOVÁ, K., HORVÁTHOVÁ, Ľ., SOKOLOVÁ, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 199. ISBN: 978-80-223-4814-0

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Osobnosť začínajúcich učiteľov a učiteliek. In Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteliek. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 102-112. ISBN 978-80-223-3950-6.

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Akí sú študenti učiteľstva na začiatku svojej kariéry? Motivácia a osobnosť začínajúcich študentov voliacich si učiteľskú profesiu. Ecoletra.com [elektronický zdroj]. - roč. 1, č. 1, s. 68-83.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 900

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,44	0,0	26,0	18,0	7,11	6,11	4,33

Vyučujúci: PhDr. Romana Schunová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde007/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma 4 hodiny/týždenne; 2 hodiny prednáška + 2 hodiny seminár, spolu za semester 44 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 44 kombinovaná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); príprava seminárnej práce (16 hodín); vyplnenie sebapoznávacích testov (20 hodín); reflektívna esej v rozsahu 1 A4 (3 hodiny); riadené samoštúdium (10 hodín); príprava na priebežný test (16 hodín). Spolu 120 hodín práce. Vyučovacie metódy: prednášanie, inštruktáž, dialogické metódy, heuristická metóda, diskusia na vybranú tému, štruktúrované hranie rolí, prípadové štúdie, brainstorming	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia, ktoré zahŕňa priebežnú prácu - vyplnenie sebapoznávacích testov (15% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia), vypracovanie priebežného testu z psychológie osobnosti (30 % hodnotenie), reflektívna esej (5 %) a záverečný test (30% hodnotenia). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zo štyroch písomných previerok získa menej ako 50% bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Hodnotene sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre hodnotenie A musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, poznatky flexibilne využívať pri prakticky stanovených úlohách.	

Pre hodnotenie B musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, vedieť ich zhodnotiť a kriticky analyzovať, má mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie C musí študent disponovať výbornými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Pre hodnotenie D musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, mierne nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách).

Pre hodnotenia E musí študent disponovať základnými teoretickými znalosťami, mierne nedostatky pri ich zhodnotení a kritickej analýze, väčšie nedostatky pri využívaní poznatkov v prakticky stanovených úlohách.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom je

poznať princípy formovania osobnosti a využívať ich k rozvoju kognitívnych, afektívnych a spôsobilostí žiakov a študentov;

budovať a rozvíjať jednotlivé zložky edukačného procesu v kontexte osobností žiakov v školskej triede;

v súlade s osobnosťou žiakov a študentov voliť empatický prístup a podporovať sebaaktualizačné tendencie;

uplatňovať sociálne a emočné spôsobilosti pre podporu vlastnej psychohygieny;

poznať základné psychologické problémy edukácie a dokázať s nimi v rámci edukačného procesu efektívne pracovať,

vedieť aktívnym spôsobom získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore.

Stručná osnova predmetu:

Psychológia osobnosti

1. Základné vymedzenie a pojmy psychológie osobnosti - štruktúra, dynamika.

2. Koncepty psychoanalytického prístupu – štruktúra osobnosti podľa S. Freuda, obranné mechanizmy A. Freudovej a ich vzťah k psychickým ťažkostiam v edukačnom prostredí (syndróm vyhorenia, depresia atď.).

3. Koncepty individuálnej a analytickej psychológie – potreba moci A. Adlera, potreba moci u žiakov v edukačnom prostredí; archetypy C. Junga, prijatie archetypálnych tendencií a ich vzťah k edukačnému procesu.

4. Behaviorizmus a neobehaviorizmus – koncept behaviorizmu E. Thorndika, J. Watsona, operačné podmieňovanie B. Skinnera vo vzťahu učiteľ-žiak, sociálne učenie A. Banduru - učiteľ ako vzor.

5. Humanistická psychológia – koncepty A. Maslowa, V. Frankla, C. Rogersa, sebaaktualizácia a podpora sebaaktualizačného pudu ako cieľ edukačného procesu.

Edukačná psychológia

6. Základné vymedzenie a pojmy edukačnej psychológie.

7. Prístup k žiakom so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (špecifické zameranie na intelektovo nadaných, žiakov s Aspergerovým syndrómom, ADHD).

8. Psychohygiena pedagógov v edukačnom prostredí – zvládanie stresu, postoje, asertivita a asertívne techniky, postoje a predsudky učiteľov.

9. Psychologické problémy u žiakov a študentov – perfekcionizmus, hypersenzitivita, stres a úzkosť.
10. Psychologické aspekty edukácie – vnútorná a vonkajšia motivácia žiakov, hodnotenie.
11. Psychologické aspekty práce s nadanými jedincami v triede.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DRAPELA, V. J. (2011). Přehled teorií osobnosti. Praha: Portál. ISBN 8071787663

FÁBIK, D. (2019). Psychológia intelektovo nadaných žiakov. Košice: Equilibria. 328 s. ISBN 9788081432521

Odporúčaná literatúra:

FÁBIK, D. (2021). Obranné mechanizmy v sne. Psychoterapie. 15(2), 122-133. ISSN 1802-3983

FÁBIK, D., & FÁBIKOVÁ, J. (2021). Humanistická psychoanalýza Ericha Fromma: základné princípy v komparácii s klasickou psychoanalýzou. Psychiatria - Psychoterapia - Psychosomatika. 28(1), 30-37.

HALL, C.S., & LINDZEY, G. (1997). Psychológia osobnosti. Bratislava: SPN.

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z., LEMEŠOVÁ, M., MIŠKOLCI, J., CABANOVÁ, K., HORVÁTHOVÁ, Ľ., SOKOLOVÁ, L. (2019). Postoje, inklúzia a predsudky v slovenských školách. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 199. ISBN: 978-80-223-4814-0

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Osobnosť začínajúcich učiteľov a učiteľiek. In Osobnosť a sociálno-psychologické kompetencie učiteľov a učiteľiek. Bratislava: Univerzita Komenského, s. 102-112. ISBN 978-80-223-3950-6.

JURSOVÁ ZACHAROVÁ, Z. (2015). Akí sú študenti učiteľstva na začiatku svojej kariéry? Motivácia a osobnosť začínajúcich študentov voliacich si učiteľskú profesiu. Ecoetra.com [elektronický zdroj]. - roč. 1, č. 1, s. 68-83.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 900

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,44	0,0	26,0	18,0	7,11	6,11	4,33

Vyučujúci: PhDr. Romana Schunová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde011/22	Názov predmetu: Reálie Nemecka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na referát; 18 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (prednáška, vysvetľovanie a beseda k rôznym historickým, politickým a spoločenským vývinovým tendenciám v Nemecku, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0) Podmienkou získania hodnotenia je referát a záverečný test, študenti musia absolvovať oboje, aby získali pozitívne hodnotenie. Za referát študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti, vie ich dať do vzťahu k aktuálnym otázkam a diskutovať o nich, Veľmi dobre: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti, vie ich dať do vzťahu k aktuálnym otázkam a diskutovať o nich, chápe aktuálne debaty a vie sa na nich zúčastňovať, Dobre: študent pozná základné črty najdôležitejších historických, politických udalostí a udalostí v spoločnosti, chápe aktuálne debaty,	

Uspokojivo: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti len útržkovito, len s ťažkosťami chápe aktuálne debaty, Dostatočne: dostatočná znalosť najdôležitejších historických, politických udalostí a udalostí v spoločnosti, nevie ich dať samostatne do vzťahu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0)
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať poznatky o reáliách Nemecka na základe vybraných tematických oblastí – dejín (od roku 1945 po súčasnosť), politiky (systém, voľby, aktuálne udalosti a tendencie, strany, hnutia), spoločnosti (cudzinci, menšiny, vystaňovalci, mládež, okrajové skupiny, premeny v spoločnosti, ochrana životného prostredia), získať cit pre inter- a intrakultúrne rozdiely a nadobudnúť stratégie pri skúmaní javov z inej kultúry, vedieť ich dávať do vzťahu k vlastnej kultúre. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu vie čítať články, odborné texty a štatistiky a vyhodnocovať ich, reflektovať získané vedomosti a dávať ich do súvislostí, opisovať komplexné javy jasne, detailne a systematicky. Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s materiálom z oblasti krajinovedy Nemecka a schopnosť kritického myslenia pri posudzovaní zákonitostí historického a politického vývoja.
Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny Nemecka. Geografická charakteristika (pohoria, vodstvo, ostrovy a pod.). Politický systém, priemysel. Obyvateľstvo, jazyk. Spoločnosť: vzdelávanie, veda, médiá, šport. Kultúra: najvýznamnejšie osobnosti literatúry, filozofie, hudby, maliarstva a architektúry. Zvyky, tradície a sviatky; osobitosti národnej kuchyne. Charakteristika jednotlivých spolkových krajín. Absolvent kurzu je takto vybavený rozsiahlymi krajinovednými vedomosťami týkajúcich sa nemeckej kultúry, histórie a súčasnosti.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): Internetový zdroj knižná alebo elektronická verzia publikácie: Online- und Printpublikationen der Bundeszentrale für politische Bildung [online] [citované 26/11/2021]. Dostupné na: https://www.bpb.de/ Kol. autorov. Tatsachen über Deutschland [online] [citované 26/11/2021]. Dostupné na: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de/Deutschland-Buch-Ausgabe-2018 Odporúčaná literatúra: články z tlače, internetu . [online] [citované 26/11/2021]. Dostupné na: http://www.dw.de/themen/s-9077 https://www.dhm.de/lemo/ https://www.dw.com/de/das-deutschlandlabor/s-32379 https://www.dw.com/de/der-mauerfall-eine-unterrichtsreihe/a-2340056 https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de https://www.zdf.de/dokumentation/momente-der-geschichte#/videos/all/cloud internetové stránky miest, obcí, krajov a kultúrnych inštitúcií Nemecka SCHMIDT K. et al. 2007. Erinnerungsorte. Deutsche Geschichte im DaF-Unterricht. Cornelsen 2007. 96 S. ISBN 3060204764
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 41						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,15	0,0	26,83	14,63	14,63	7,32	2,44
Vyučujúci: Dr. Franz Schörkhuber						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde012/22	Názov predmetu: Reálie Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na referát; 18 hodín príprava na záverečný test. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (prednáška, vysvetľovanie a beseda k historickým, politickým a spoločenským vývinovým tendenciám v Rakúsku, Lichtenštajnsku a Švajčiarsku, samostatná práca s využitím rôznej techniky), fixačné (opakovacie cvičenia, hra ako metóda), diagnostické a klasifikačné (písomné skúšanie a didaktické testy).	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0) Podmienkou získania hodnotenia je referát a záverečný test, študenti musia absolvovať oboje, aby získali pozitívne hodnotenie. Za referát študent získa maximálne 50 bodov, za záverečný test maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti, vie ich dať do vzťahu k aktuálnym otázkam a diskutovať o nich. Veľmi dobre: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti, vie ich dať do vzťahu k aktuálnym otázkam a diskutovať o nich, chápe aktuálne debaty a vie sa na nich zúčastňovať. Dobre: študent pozná najdôležitejšie historické, politické fakty a skutočnosti v živote spoločnosti, chápe aktuálne debaty.	

Uspokojivo: študent pozná najdôležitejšie historické, politické udalosti a udalosti v spoločnosti len útržkovito, len s ťažkosťami chápe aktuálne debaty. Dostatočne: dostatočná znalosť najdôležitejších historických, politických udalostí a udalostí v spoločnosti, nevie ich dať samostatne do vzťahu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (referát, záverečný test – 100/0)
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: získať poznatky o reáliách Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska na základe vybraných tematických oblastí – dejín (od roku 1945 po súčasnosť), politiky (systém, voľby, aktuálne udalosti a tendencie, strany, hnutia), spoločnosti (cudzinci, menšiny, vystažovalci, mládež, okrajové skupiny, premeny v spoločnosti, ochrana životného prostredia), získať rozlišovaciu schopnosť v oblasti inter- a intrakultúrnych rozdielov a nadobudnúť stratégie pri skúmaní javov z inej kultúry, vedieť ich dávať do vzťahu k vlastnej kultúre. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu vie čítať články, odborné texty a štatistiky a vyhodnocovať ich, reflektovať získané vedomosti a dávať ich do súvislostí, opisovať komplexné javy jasne, detailne a systematicky. Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci s materiálom z oblasti krajinovedy Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia a schopnosť kritického myslenia pri posudzovaní zákonitostí historického a politického vývoja.
Stručná osnova predmetu: diskusia o danej krajinovednej téme. sociokultúrna a interkultúrna kompetencia a poznatky o stereotypoch, kultúrnej pamäti, kolektívnej pamäti a národných symboloch. Témy: Stručné dejiny Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska. Geografická charakteristika (pohoria, vodstvo, ostrovy a pod.). Politický systém, priemysel. Obyvateľstvo, jazyk. Spoločnosť: vzdelávanie, veda, médiá, šport . Kultúra: najvýznamnejšie osobnosti literatúry, filozofie, hudby, maliarstva a architektúry. Zvyky, tradície a sviatky; osobitosti národnej kuchyne. Charakteristika jednotlivých spolkových krajín. Spoločnosť a kultúra v Rakúsku, Švajčiarsku a Lichtenštajnsku. Životné podmienky. Medziľudské vzťahy, sociálne konvencie, rituálne správanie, reč tela. Hodnoty, presvedčenia a názory. Absolvent kurzu je takto vybavený rozsiahlymi krajinovednými vedomosťami z oblasti kultúry, histórie a súčasnosti Rakúska.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu): http://www.austria.gv.at/DocView.axd?CobId=15718 http://www.liechtenstein.li/ http://www.swissworld.org/de/schweiz/ressourcen/download/praesentationen/ Odporúčaná literatúra: https://www.bfs.admin.ch/bfs/de/home.html https://www.erinnern.at/ https://www.llv.li/inhalt/1590/amtsstellen/liechtenstein-in-zahlen https://www.statistik.at/web_de/services/oesterreich_zahlen_daten_fakten/index.html https://www.zeit.de/serie/servus-gruezi-hallo Internetový zdroj – rôzne články z tlače, internetu. [online] [citované 26/11/2021].
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,67	0,0	26,67	26,67	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de015/22	Názov predmetu: Reflexívny didaktický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, kombinovaná metóda (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca. Vyučovacie metódy: diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, metóda analýze situácie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjanie spôsobilosti reflexívnej kompetencie študenta v kontexte výtvarnej edukácie. Študent po absolvovaní predmetu: • pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, • ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v kontexte primárneho vzdelávania, • vie prezentovať svoje názory a analyzovať výchovno-vzdelávacie situácie súvisiace s individuálnymi rozdielmi detí a mládeže a ich reflexiou vo vyučovacom procese.	

Stručná osnova predmetu:

Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DOUŠKOVÁ, A. a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3.

KASÁČOVÁ, B. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0.

VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

Odporúčaná literatúra:

VALACHOVÁ, D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,97	0,0	22,22	11,11	4,76	0,0	7,94

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de015/22	Názov predmetu: Reflexívny didaktický seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny seminár/týždeň, kombinovaná metóda (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2S (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín semestrálna práca. Vyučovacie metódy: diskusia a brainstorming k vybraným témam, prípadové štúdie, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, metóda analýze situácie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený semestrálnou prácou na zadanú tému. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a semestrálna práca 50% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjanie spôsobilosti reflexívnej kompetencie študenta v kontexte výtvarnej edukácie. Študent po absolvovaní predmetu: • pozná pedagogicko-diagnostický proces výtvarného vyjadrovania sa detí a mládeže v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, • ovláda princípy tvorby, projektovania a hodnotenia pedagogického prostredia v kontexte primárneho vzdelávania, • vie prezentovať svoje názory a analyzovať výchovno-vzdelávacie situácie súvisiace s individuálnymi rozdielmi detí a mládeže a ich reflexiou vo vyučovacom procese.	

Stručná osnova predmetu:

Seminár sa venuje sprostredkovaniu informácií o reflexívnej výučbe a reflexii ako možnosti rozvíjania sebahodnotenia a evalvácie procesu a produktu výtvarnej edukačnej praxe vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DOUŠKOVÁ, A. a kol. Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. UMB v Banskej Bystrici, 2009. ISBN 978-80-8083-897-3.

KASÁČOVÁ, B. Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. UMB v Banskej Bystrici, 2005. ISBN 80-8083-046-0.

VALACHOVÁ, D. Výtvarná edukácia v predprimárnom vzdelávaní a mimoškolskej činnosti. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2778-7.

Odporúčaná literatúra:

VALACHOVÁ, D. Povedzme to farbami: multikultúrna výchova a jej možnosti vo výtvarnej výchove. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-855-4.

ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,97	0,0	22,22	11,11	4,76	0,0	7,94

Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde034/22	Názov predmetu: Rétorika a komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, simulácia, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, analýza a hodnotenie odborných prameňov, selekcia relevantných informácií.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde005/22 - Pedagogická komunikácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (60+40, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej kooperatívnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup v tíme: vytvorenie študentskej konferencie. Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 60b (30+30). Zahŕňa prípravu simulácie študentskej konferencie v skupine (30b) spolu s odborným príspevkom na vybranú tému (30b) približne na 45 minút. Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z vytvorenia podkladov k študentskej konferencii (40b): plagát, pozvánka, program a i. v elektronickom prostredí (tvorba webu). Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Rétorika a komunikácia by mal:

vedieť selektovať informácie, identifikovať relevantné zdroje k vybranej téme,

vedieť odôvodniť výber odborných prameňov pre spracovanie semestrálnej práce,

porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,

vedieť pracovať v tíme, organizovať aktivity na splnenie čiastkových úloh,

vedieť prezentovať priebežné úlohy pred skupinou,

vedieť správne odôvodňovať a diskutovať v skupine rôzne spoločenské témy súvisiace s výchovou a vzdelávaním,

nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich uplatniť cez tvorivé aktivity na výučbe,

poznať metódy na rozvoj kritického myslenia a správnej argumentácie,

mal by vedieť identifikovať manipulatívne správanie.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácii a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a ich aplikácii v diskusii, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tiež tvorivú prácu s e-portfóliom (schopnosť vytvoriť zaujímavú webovú stránku).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Cieľom predmetu je praktické využitie poznatkov o efektívnej komunikácii prostredníctvom nácviku rétorických výstupov a práce v tíme, teda cez kooperatívne metódy a interaktívne aktivity. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do

výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a inter personálne stránky vlastnej osobnosti. Dôležitou súčasťou je semestrálny projekt v skupine, prostredníctvom ktorého sa študenti naučia ako organizovať významné podujatia, a zároveň si budú rozvíjať správnu komunikáciu a rétorické zručnosti.

Témy:

Rétorika – typy reči, nácvik prezentačných zručností cez mikrovýstupy. Obsah/ forma/komunikačné zručnosti (verbálne a neverbálne) ústneho prejavu a analýza rečníkov. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Hodnotenie informácií a hľadanie relevantných zdrojov. Simulácia debaty. Organizácia času a kooperácia v skupine. Vizualizácia a vzbudenie záujmu u poslucháča. Argumentácia - typy argumentov a logické chyby. Manipulácia a manipulačné techniky, asertivita. Typy rozhovoru, diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúrované rozhovory. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia. Tvorba webstránky a e-portfólia s výstupmi študentov. Realizácia študentskej konferencie – simulácia / workshop.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing, 200 s.. ISBN 978-80-247-2283-2

KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing, 256 s. ISBN 978-80247-2652-6

Odporúčaná literatúra:

JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0

JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8

KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0

ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde034/22	Názov predmetu: Rétorika a komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 25 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 33 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, debata, diskusia v skupinách, tréning mikrovýstupov, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, simulácia, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, analýza a hodnotenie odborných prameňov, selekcia relevantných informácií.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde005/22 - Pedagogická komunikácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Hodnotenie: pozostáva z 2 priebežných hodnotení (60+40, spolu 100 bodov). Priebežné hodnotenie 1: pozostáva z vypracovania semestrálnej kooperatívnej práce a jej ústneho odprezentovania, resp. praktickej aplikácie na výučbe. Ide o pripravený mikrovýstup v tíme: vytvorenie študentskej konferencie. Semestrálna práca: pozostáva z vypracovania tvorivej úlohy za 60b (30+30). Zahŕňa prípravu simulácie študentskej konferencie v skupine (30b) spolu s odborným príspevkom na vybranú tému (30b) približne na 45 minút. Priebežné hodnotenie 2: pozostáva z vytvorenia podkladov k študentskej konferencii (40b): plagát, pozvánka, program a i. v elektronickom prostredí (tvorba webu). Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Rétorika a komunikácia by mal:

vedieť selektovať informácie, identifikovať relevantné zdroje k vybranej téme,

vedieť odôvodniť výber odborných prameňov pre spracovanie semestrálnej práce,

porozumieť dôležitosti selekcie a analýzy informácií a informačných zdrojov,

vedieť pracovať v tíme, organizovať aktivity na splnenie čiastkových úloh,

vedieť prezentovať priebežné úlohy pred skupinou,

vedieť správne odôvodňovať a diskutovať v skupine rôzne spoločenské témy súvisiace s výchovou a vzdelávaním,

nadobudnúť prezentačné a komunikačné zručnosti a vedieť ich uplatniť cez tvorivé aktivity na výučbe,

poznať metódy na rozvoj kritického myslenia a správnej argumentácie,

mal by vedieť identifikovať manipulatívne správanie.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorivých úloh na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, ďalej analytické myslenie pri hodnotení informácii a pri práci s textom, kritické myslenie a myslenie v súvislostiach pri tvorbe argumentov a ich aplikácii v diskusii, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia a prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tiež tvorivú prácu s e-portfóliom (schopnosť vytvoriť zaujímavú webovú stránku).

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Cieľom predmetu je praktické využitie poznatkov o efektívnej komunikácii prostredníctvom nácviku rétorických výstupov a práce v tíme, teda cez kooperatívne metódy a interaktívne aktivity. Pomocou rôznych aktivizujúcich metód a problémových úloh sa študenti budú aktívne zapájať do

výučby a sami tvoriť obsah predmetu, v ktorom využijú vlastný potenciál a budú rozvíjať intra a inter personálne stránky vlastnej osobnosti. Dôležitou súčasťou je semestrálny projekt v skupine, prostredníctvom ktorého sa študenti naučia ako organizovať významné podujatia, a zároveň si budú rozvíjať správnu komunikáciu a rétorické zručnosti.

Témy:

Rétorika – typy reči, nácvik prezentačných zručností cez mikrovýstupy. Obsah/ forma/komunikačné zručnosti (verbálne a neverbálne) ústneho prejavu a analýza rečníkov. Prezentácia - štruktúra a usporiadanie prejavu/reči/prednášky. Hodnotenie informácií a hľadanie relevantných zdrojov. Simulácia debaty. Organizácia času a kooperácia v skupine. Vizualizácia a vzbudenie záujmu u poslucháča. Argumentácia - typy argumentov a logické chyby. Manipulácia a manipulačné techniky, asertivita. Typy rozhovoru, diskusia - ako viesť rozhovor, štruktúrované rozhovory. Delenie diskusných metód. Spätná väzba - sebahodnotenie a sebareflexia. Tvorba webstránky a e-portfólia s výstupmi študentov. Realizácia študentskej konferencie – simulácia / workshop.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ALLHOFF, D.-W. (2008). Rétorika a komunikace. Praha: Grada publishing, 200 s.. ISBN 978-80-247-2283-2

KLAPETEK, M. (2008). Komunikace, argumentace, rétorika. Praha: Grada publishing, 256 s. ISBN 978-80247-2652-6

Odporúčaná literatúra:

JASLOVSKÁ B., PISOŇOVÁ, M. (2019). Humanisticky orientovaná komunikácia a jej vplyv na produktivitu žiakov v edukačnom procese. Hradec Králové: Magnanimitas akademické sdružení, 45-56s. ISBN 978-80-87952-29-0

JASLOVSKÁ, B. (2019). Nástroj na sebahodnotenie žiakov v rámci Encounterovej skupiny a učiteľ ako facilitátor procesu hodnotenia. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 37-45s. ISBN 978-80-223-4847-8

KURUC, M. (2018). Rozvoj sebaregulácie a motivácie ako faktor úspechu slovenských žiakov v kontexte teórie sebaurčenia. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 143-160s. ISBN 978-80-223-4661-0

ŠUŤÁKOVÁ, V., FERENCOVÁ, J., ZAHATŇANSKÁ, M. (2017). Sociálna a didaktická komunikácia. Prešov: Wolters Kluwer. 208s. ISBN 978-80-81685-48-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

na predmete sa kvôli efektívnej interakcii na výučbe vyžadujú menšie skupiny, max. do 25 študentov

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde024/22	Názov predmetu: Rodinná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstorming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasnú plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,	

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom predmetu Rodinná výchova je sprostredkovať základné informácie o rodine ako výchovnej inštitúcii a o možných dopadoch špecifik rodinného života a rodinnej výchovy do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam a prostriedkom rodinnej výchovy. Študent dokáže kriticky zhodnotiť a sformulovať špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách partnerského spolužitia. Dokáže kategorizovať štýly rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifik rodinného života a rodinnej výchovy.

Prenositel'né spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Definícia rodiny (tradičné verzus novšie poňatie rodiny), typológia a funkcie rodiny.
2. Základné demografické zmeny rodiny v historickom kontexte (od tradičnej k postmodernej rodine).
3. Životný cyklus rodiny. Manželstvo ako inštitúcia. Výchova k manželstvu a rodičovstvu.
4. (Ne)stabilná rodina - súčasná rodina a otázka rozvodovosti. Nevhodné prístupy v rodinnej výchove v období rozvodu. Žiak v škole v období procesu rozvodu rodičov.
5. Alternatívne formy spolužitia (kohabitácia, mingle, single, „patchwork“, homosexuálne partnerstvá...) – špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách spolužitia.
6. Pedagogika rodiny. Teória rodinnej výchovy. Ciele, obsah, metódy a prostriedky rodinnej výchovy. Štýly rodinnej výchovy.
7. Vzťahová väzba (attachment) ako kľúčový predpoklad harmonického vývinu osobnosti. Prejavy žiaka v škole vzhľadom na typ vzťahovej väzby.

8. Náhradná rodinná výchova. Špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnej starostlivosti.
9. Rôzne formy násilia v rodine a ich negatívny dopad na osobnosť dieťaťa.
10. Špecifiká rodinnej výchovy v rodine s deťmi so zdravotným postihnutím.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. (2018). Etika v rodinných vzťahoch. Bratislava: Univerzita Komenského, 228 s. ISBN 97-880-223-3998-8.

POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8.

DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2011). Výchova sociálnych a prosociálnych kompetencií v rodine. In: Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty [Z. Bakošová]. Bratislava: Slovenská pedagogická spoločnosť SAV, 2011. 184 s. ISBN 978-80-970675-0-2.

BRISCH, K. H. (2011). Bezpečná vzťahová väzba. Attachment v tehotenstve a prvých rokoch života. Trenčín: Vydavateľstvo F, 150 s. ISBN 978-80-88952-67-1.

POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6), 1996.

PŠENIČKA, O. 1995. Sexuální výchova v rodině. Hradec Králové: Rodina, 310s. ISBN-10 8090152414.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2008. Fyzické tresty vo výchove detí v rodine. In: Výchova v pedagogickom výskume a praxi. zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 595

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,79	0,0	24,37	11,09	4,03	2,18	3,53

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD., Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde024/22	Názov predmetu: Rodinná výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár týždenne, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava seminárnej práce; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy (prednášanie), dialogické metódy (rozhovor, diskusia), problémové metódy (brainstorming), riadené samoštúdium (práca s textom a riešenie priebežne zadávaných úloh).	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: študent vypracuje seminárnu prácu (maximálny možný počet získaných bodov - 40). Seminárna práca je podmienkou k udeleniu celkového hodnotenia. Študent absolvuje priebežné písomné preverenie vedomostí (maximálny možný počet získaných bodov - 60). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia (min. 60 zo 100 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasnú plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru,	

nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom predmetu Rodinná výchova je sprostredkovať základné informácie o rodine ako výchovnej inštitúcii a o možných dopadoch špecifik rodinného života a rodinnej výchovy do výchovno-vzdelávacieho procesu v škole. Študent dokáže definovať rodinu ako výchovnú inštitúciu, pamätá si jej funkcie, ovláda typológiu rodín. Vie vysvetliť premeny rodiny v historickom kontexte a premeny rodiny v rámci jej životného cyklu. Pozná a rozumie výchovným cieľom, obsahu, metódam a prostriedkom rodinnej výchovy. Študent dokáže kriticky zhodnotiť a sformulovať špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách partnerského spolužitia. Dokáže kategorizovať štýly rodinnej výchovy. Popísať a interpretovať nevhodné prístupy v rodinnej výchove a predpokladať ich možné dopady na prejavy žiaka v škole. Študent vie použiť osvojené vedomosti v riešení výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiaka vyplývajúcich zo špecifik rodinného života a rodinnej výchovy.

Prenositel'né spôsobilosti: analýzou, navrhovaním riešení a diskusiou problémových úloh zadávaných počas seminárov je študent schopný komunikovať svoje závery, kriticky myslieť, uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Definícia rodiny (tradičné verzus novšie poňatie rodiny), typológia a funkcie rodiny.
2. Základné demografické zmeny rodiny v historickom kontexte (od tradičnej k postmodernej rodine).
3. Životný cyklus rodiny. Manželstvo ako inštitúcia. Výchova k manželstvu a rodičovstvu.
4. (Ne)stabilná rodina - súčasná rodina a otázka rozvodovosti. Nevhodné prístupy v rodinnej výchove v období rozvodu. Žiak v škole v období procesu rozvodu rodičov.
5. Alternatívne formy spolužitia (kohabitácia, mingle, single, „patchwork“, homosexuálne partnerstvá...) – špecifiká rodinnej výchovy v alternatívnych formách spolužitia.
6. Pedagogika rodiny. Teória rodinnej výchovy. Ciele, obsah, metódy a prostriedky rodinnej výchovy. Štýly rodinnej výchovy.
7. Vzťahová väzba (attachment) ako kľúčový predpoklad harmonického vývinu osobnosti. Prejavy žiaka v škole vzhľadom na typ vzťahovej väzby.

8. Náhradná rodinná výchova. Špecifiká výchovy dieťaťa v náhradnej starostlivosti.
9. Rôzne formy násilia v rodine a ich negatívny dopad na osobnosť dieťaťa.
10. Špecifiká rodinnej výchovy v rodine s deťmi so zdravotným postihnutím.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

POTOČÁROVÁ, M. (2018). Etika v rodinných vzťahoch. Bratislava: Univerzita Komenského, 228 s. ISBN 97-880-223-3998-8.

POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská RV. Bratislava: UK, 216 s. ISBN 978-80-223-2458-8.

DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IKAR, 146 s. ISBN 978-80-8200-034-7.

Odporučená literatúra:

BAKOŠOVÁ, Z., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2011). Výchova sociálnych a prosociálnych kompetencií v rodine. In: Teórie sociálnej pedagogiky: edukačné, sociálne a komunikačné aspekty [Z. Bakošová]. Bratislava: Slovenská pedagogická spoločnosť SAV, 2011. 184 s. ISBN 978-80-970675-0-2.

BRISCH, K. H. (2011). Bezpečná vzťahová väzba. Attachment v tehotenstve a prvých rokoch života. Trenčín: Vydavateľstvo F, 150 s. ISBN 978-80-88952-67-1.

POTOČÁROVÁ, M. Výchova k hodnotám v slovenskej rodine. In Pedagogická orientace, 45(5-6), 1996.

PŠENIČKA, O. 1995. Sexuální výchova v rodině. Hradec Králové: Rodina, 310s. ISBN-10 8090152414.

ZEMANČÍKOVÁ, V. 2008. Fyzické tresty vo výchove detí v rodine. In: Výchova v pedagogickom výskume a praxi. zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky (v kombinácii).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 595

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,79	0,0	24,37	11,09	4,03	2,18	3,53

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde018/22	Názov predmetu: Rodové aspekty výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusia, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, práca s učebnicou, zážitkové metódy, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0. 100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 6 - 8 úloh: zameraných na prácu s odborným textom a jeho aplikácia v príklade a interpretácia príkladu spracovaná na základe odborného textu, analýza stereotypov v učebných textoch, spracovanie odbornej literatúry do anotácie s otázkami k prečítanému textu. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce	

odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu. Dokážu pomenovať a nájsť súvislosti rodovo citlivej výchovy a prierezovej témy výchova k manželstvu a rodičovstvu (sexuálna výchova), uplatniť rodové hľadisko vo vzťahovej sexuálnej výchove.

Ciele vzdelávania:

Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov), eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky, prehĺbovať rodovú demokraciu v škole, vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

Stručná osnova predmetu:

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova a vzdelávanie z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty výchovy k manželstvu a rodičovstvu/sexuálnej vzťahovej výchovy na školách.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BOSÁ, M., MINAROVICHOVÁ, K. (2011). Rodovo citlivá výchova, In: Kiczková, Z., Szapuová, M. Rodové štúdiá, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 161-181. ISBN 978-80-223-2934-7

SMETÁČKOVÁ, I. (2016). Genderové vyjednávaní ve školních třídách. In: Genderové představy a vztahy. Praha: SLON, s. 177-216. ISBN 978-80-7419-229-6

SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). (2005). Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

Odporúčaná literatúra:

BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). (2007). Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni. ISBN 978-80-239-8798-0

BOSÁ, M., MINAROVICHOVÁ, K. (2006). Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.

CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). (2003). Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. ISBN 0-89140-02-5.

HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. (2001). Sociálne psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, ISBN 978-80-7178-434-0

JARKOVSKÁ, L. (2014). Gender před tabulí. Praha: SLON. ISBN 978-80-7419-119-0.

LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. (2003). Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas,. ISBN 80-89124-01-1.

OSAĐAN, R. RAPOŠOVÁ, P. SMETANOVÁ, D. (v tlači). Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. (2005). Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. ISBN 80-246-0525-2

ROVNANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). (2007). Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, ISBN 978-80-8872-010-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 539

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,92	0,0	11,87	3,34	2,41	2,04	2,41

Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde018/22	Názov predmetu: Rodové aspekty výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusia, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, práca s učebnicou, zážitkové metódy, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0. 100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 6 - 8 úloh: zameraných na prácu s odborným textom a jeho aplikácia v príklade a interpretácia príkladu spracovaná na základe odborného textu, analýza stereotypov v učebných textoch, spracovanie odbornej literatúry do anotácie s otázkami k prečítanému textu. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce	

odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho. Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami. Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
--

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Študenti a študentky poznajú mechanizmy ako predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov) vo vzdelávaní; vedia identifikovať rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky vo výchovno-vzdelávacom procese. Používajú metódy na prehlbovanie rodovej demokracie v škole; Vnímajú edukačný proces z rodového aspektu. Dokážu pomenovať a nájsť súvislosti rodovo citlivej výchovy a prierezovej témy výchova k manželstvu a rodičovstvu (sexuálna výchova), uplatniť rodové hľadisko vo vzťahovej sexuálnej výchove.

Ciele vzdelávania:

Študentky a študenti nadobudnú vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia predchádzať porušovaniu rovnosti príležitostí žien a mužov (dievčat a chlapcov), eliminovať vo výchovno-vzdelávacom procese rodové stereotypy a ich negatívne dôsledky, prehlbovať rodovú demokraciu v škole, vnímať edukačný proces z rodového aspektu.

Stručná osnova predmetu:

Vymedzenie pojmov: rod (gender), pohlavie (sex), rodové stereotypy, rodovo citlivá výchova, priama a nepriama diskriminácia. Výchova a vzdelávanie z rodového aspektu - teórie rodovej socializácie, feministická pedagogika, modely rodovo citlivej pedagogiky. Rod v pedagogickom procese. Nerovnosti v škole z rodového pohľadu. Jazyk - rodová ne-citlivosť. Výskum, projekty, tvorba študijných materiálov, metodík - pohľad z rodového aspektu. Rodové aspekty výchovy k manželstvu a rodičovstvu/sexuálnej vzťahovej výchovy na školách.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BOSÁ, M., MINAROVICHOVÁ, K. (2011). Rodovo citlivá výchova, In: Kiczková, Z., Szapuová, M. Rodové štúdiá, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, s. 161-181. ISBN 978-80-223-2934-7

SMETÁČKOVÁ, I. (2016). Genderové vyjednávaní ve školních třídách. In: Genderové představy a vztahy. Praha: SLON, s. 177-216. ISBN 978-80-7419-229-6

SMETÁČKOVÁ, I., VLKOVÁ, K. (zost.). (2005). Gender ve škole I, II. Praha: Otevřená společnost, 2005.

Odporúčaná literatúra:

BABANOVÁ, A., MIŠKOLCI, J. (zost.). (2007). Genderově citlivá výchova: Kde začít? Praha: Žába na prameni. ISBN 978-80-239-8798-0

BOSÁ, M., MINAROVICHOVÁ, K. (2006). Rodovo citlivá výchova. Bratislava: EsFem.

CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. (ed.). (2003). Ružový a modrý svet. Bratislava: Aspekt. ISBN 0-89140-02-5.

HOPPE, H., HOPPE, S., KREBEL, J. (2001). Sociálne psychologické hry pro dospívající: Rozvoj pohlavní identity, prevence agresivity a zneužívání. Praha: Portál, ISBN 978-80-7178-434-0

JARKOVSKÁ, L. (2014). Gender před tabulí. Praha: SLON. ISBN 978-80-7419-119-0.

LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. (2003). Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. Bratislava: Humanitas,. ISBN 80-89124-01-1.

OSAĐAN, R. RAPOŠOVÁ, P. SMETANOVÁ, D. (v tlači). Úvod do problematiky rodovosti a sexuality detí. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, Pedagogická fakulta.

RENZETTI, C.M., CURRAN, D. J. (2005). Ženy, muži a společnost. Praha: Karolinum. ISBN 80-246-0525-2

ROVNANOVÁ, L., LUKŠÍK, I., LUKŠÍKOVÁ, Ľ. (Eds.). (2007). Príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni základných škôl v rámci osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Bratislava: OKAT PLUS, ISBN 978-80-8872-010-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 539

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,92	0,0	11,87	3,34	2,41	2,04	2,41

Vyučujúci: Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde035/22	Názov predmetu: Rozvoj kritického myslenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusia, Sokratovská metóda, heuristické metódy, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, hranie rolí, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0. 100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 5 úloh (50%), 2x priebežný test počas semestra (spolu za 30%) a aktívna účasť na seminároch, zapájanie sa do diskusií (20%). Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy vypracoval na vynikajúcej úrovni a priebežné úlohy spracoval vynikajúco. B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na veľmi dobrej úrovni C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent sa menej aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na dobrej úrovni s miernymi nedostatkami D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent sa nezapájal aktívne do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na uspokojivej úrovni E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent sa aktívne nezapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na minimálnej úrovni Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	

Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Študenti a študentky poznajú princípy kritického myslenia, dokážu pripraviť na základe univerzálnych scenárov vlastné aktivity na predmete zamerané na rozvoj kritického myslenia. Vedia hodnotiť kritické myslenie u žiakov, rozoznávať hoaxy a identifikovať relevantné fakty a myšlienky. Dokážu aplikovať rôzne metódy na rozvoj kritického myslenia žiakov. Ciele vzdelávania: Cieľom semináru je, aby študentky a študenti nadobudli vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia pripravovať si metodické materiály, zamerané na rozvíjanie zručnosti žiakov kriticky myslieť. Oboznámiť študentov s univerzálnymi scenármi vzdelávacích aktivít a možnosťami hodnotenia kritického myslenia vo vzdelávaní.						
Stručná osnova predmetu: Princípy kritického myslenia, kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, organizovanie poznatkov. Základné charakteristiky hoaxov. Identifikácia relevantných faktov a myšlienok. Metódy rozvoja kritického myslenia u žiakov, univerzálne scenáre vzdelávacích aktivít, príprava metodických materiálov. Hodnotenie kritického myslenia.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: KOSTURKOVÁ, M., FERENCOVÁ, J. (2019). Stratégie rozvoja kritického myslenia. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0049-2 TUREK, I. (2003). Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika: lexikon výukových a hodnotících metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-2473-450-7 KOZÁROVÁ, N., GUNIŠOVÁ, D. (2020). Stratégie rozvoja kritického myslenia vo vyučovaní pedagogiky. Nitra: UKF v Nitre. ISBN (online) 978-80-558-1520-6 MARKOŠ, J. (2019). Sila rozumu v bláznivej dobe: manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press. ISBN 978-80-9992-501-5						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,26	0,0	23,93	5,98	2,56	2,56	7,69
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde035/22	Názov predmetu: Rozvoj kritického myslenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2 hodiny seminár týždenne (3 kredity)= 22 hodín výučby, 30 hodín vypracovanie priebežne zadávaných úloh počas semestra. 23 hodín priebežné štúdium literatúry a príprava na seminár, Spolu 75 hodín za semester. Vyučovacie metódy: Diskusia, Sokratovská metóda, heuristické metódy, prednášanie, práca s textom – metóda analýzy, interpretácie, aplikácie, hranie rolí, skupinová práca, riadené samoštúdium – moodle.uniba.sk	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného / záverečného hodnotenia 100/0. 100% priebežného hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných cca 5 úloh (50%), 2x priebežný test počas semestra (spolu za 30%) a aktívna účasť na seminároch, zapájanie sa do diskusií (20%). Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy vypracoval na vynikajúcej úrovni a priebežné úlohy spracoval vynikajúco. B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent sa aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na veľmi dobrej úrovni C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent sa menej aktívne zapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na dobrej úrovni s miernymi nedostatkami D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent sa nezapájal aktívne do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na uspokojivej úrovni E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent sa aktívne nezapájal do diskusií na seminároch, priebežné testy a priebežné úlohy vypracoval na minimálnej úrovni Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	

Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Študenti a študentky poznajú princípy kritického myslenia, dokážu pripraviť na základe univerzálnych scenárov vlastné aktivity na predmete zamerané na rozvoj kritického myslenia. Vedia hodnotiť kritické myslenie u žiakov, rozoznávať hoaxy a identifikovať relevantné fakty a myšlienky. Dokážu aplikovať rôzne metódy na rozvoj kritického myslenia žiakov. Ciele vzdelávania: Cieľom semináru je, aby študentky a študenti nadobudli vedomosti a zručnosti, ktoré im umožnia pripravovať si metodické materiály, zamerané na rozvíjanie zručnosti žiakov kriticky myslieť. Oboznámiť študentov s univerzálnymi scenármi vzdelávacích aktivít a možnosťami hodnotenia kritického myslenia vo vzdelávaní.						
Stručná osnova predmetu: Princípy kritického myslenia, kritické argumentovanie, kritické debatovanie, kritické písanie, organizovanie poznatkov. Základné charakteristiky hoaxov. Identifikácia relevantných faktov a myšlienok. Metódy rozvoja kritického myslenia u žiakov, univerzálne scenáre vzdelávacích aktivít, príprava metodických materiálov. Hodnotenie kritického myslenia.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: KOSTURKOVÁ, M., FERENCOVÁ, J. (2019). Stratégie rozvoja kritického myslenia. Bratislava: Wolters Kluwer. ISBN 978-80-571-0049-2 TUREK, I. (2003). Kritické myslenie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika: lexikon výukových a hodnotících metod. Praha: Grada. ISBN 978-80-2473-450-7 KOZÁROVÁ, N., GUNIŠOVÁ, D. (2020). Stratégie rozvoja kritického myslenia vo vyučovaní pedagogiky. Nitra: UKF v Nitre. ISBN (online) 978-80-558-1520-6 MARKOŠ, J. (2019). Sila rozumu v bláznivej dobe: manuál kritického myslenia. Bratislava: N Press. ISBN 978-80-9992-501-5						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,26	0,0	23,93	5,98	2,56	2,56	7,69
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/B-VUZde008/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce. C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.	

D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni. E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce. Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).																				
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie bakalárskej práce. Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.																				
Stručná osnova predmetu: Typy bakalárskych prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.																				
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LIČNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác - vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-155-7 KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 8089132454 STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta, . ISBN 978-80-8063-359-2.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 848 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>58,84</td><td>0,0</td><td>23,7</td><td>10,26</td><td>3,18</td><td>1,18</td><td>2,83</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	58,84	0,0	23,7	10,26	3,18	1,18	2,83
A	ABS	B	C	D	E	FX														
58,84	0,0	23,7	10,26	3,18	1,18	2,83														
Vyučujúci: Mgr. Miriam Viršínská, PhD., Mgr. Veronika Valkovičová, PhD., Mgr. Miroslava Repiská, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., doc. PhDr. Blandína Šramová, PhD., doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD., Mgr. Tomáš Hlava, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KP/B-VUZde008/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 11 týždňov semestra: Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia). Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni. B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce. C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.	

D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni. E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce. Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).																				
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie bakalárskej práce. Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.																				
Stručná osnova predmetu: Typy bakalárskych prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.																				
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LIČNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác - vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-155-7 KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 8089132454 STAROŇOVÁ, K. (2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta, . ISBN 978-80-8063-359-2.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 848 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>58,84</td><td>0,0</td><td>23,7</td><td>10,26</td><td>3,18</td><td>1,18</td><td>2,83</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	58,84	0,0	23,7	10,26	3,18	1,18	2,83
A	ABS	B	C	D	E	FX														
58,84	0,0	23,7	10,26	3,18	1,18	2,83														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde013/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej lexikológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava seminárnej práce; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru a cieľov referátu/seminárnej práce, preukázanie vynikajúcich vedomostí k danej téme, jasná, logická argumentácia, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, vynikajúca kompozícia, jasný štýl a minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra.	

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, logické členenie práce, logická argumentácia, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na diskusiách, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.

Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné a nerelevantné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prítomné určité prvky kompozície, prevaha teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, minimálne zapracovanie pripomienok z ústne predneseného referátu, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez praktických príkladov mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať prehľad o nemeckej lexikológii, vedieť vysvetliť slovotvorné postupy jednotlivých slovných druhov a správne používať lexikálne jednotky v ich kolokačných a sémantických súvislostiach.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná terminológiu danej problematiky, rozumie lexikálno-sémantickým a kolokačným vzťahom v slovnej zásobe. Na základe analýzy praktických príkladov vie definovať slovotvorné postupy jednotlivých slovných druhov a následne ich demonštrovať na vlastných príkladoch. Novú slovnú zásobu integruje do svojho jazykového prejavu, čím dosahuje vyššiu úroveň komunikačnej a prezentačnej schopnosti. Má schopnosť

poznávať lexikálne jednotky v nových vzťahoch (polysémia, homonymia a, i) a používať ich novým, originálnym spôsobom (tvorivá kombinácia slov, slovtvorba, prenesený význam a i.)

Stručná osnova predmetu:

Systémové vzťahy v slovnej zásobe. Internacionalizmy, neologizmy, archaizmy, historizmy. Sémantická analýza. Polysémia, homonymia a proces monosémantizácie. Sémantické modely. Suprasémantické aspekty lexiky. Slovtvorby v súčasnom nemeckom jazyku. Morfematická štruktúra slova, slovtvorná analýza. Na základe získaných poznatkov absolvent predmetu kultivuje svoj jazykový prejav. V prípadnom učiteľskom povolání využije nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri sprostredkovaní slovnej zásoby na vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

VAJIČKOVÁ, M. 2009. Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch. Einführung in die Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2., neu bearbeitete und ergänzte Auflage, Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2009. 164 s. ISBN 978-8-0223-2595-0
BILLINA, A./GEIGER, S./TECHMER, M. 2019. Deutsch üben: Wortschatz und Grammatik C1. München: Hueber Verlag, 2019. 136 s. ISBN 978-3-19-727493-5

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

FLEISCHER, W./BARZ, I. 1995. Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: Niemeyer 1995. 382 s. ISBN 978-3-4841-0682-6
LOHDE, M. 2006. Wortbildung des modernen Deutschen. Tübingen: Gunter Narr, 2006. 352 s. ISBN 978-3-8233-7211-0
RÖMER, CH./MATZKE, B. 2005. Lexikologie des Deutschen: Eine Einführung. Tübingen: Gunter Narr, 2005. 236 s. ISBN 978-3-8233-6128-2
SCHIPPAN, T. 2005. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: De Gruyter, 1993. 306 s. ISBN 978-3-4847-3002-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	16,67	33,33	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde014/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovedného výskumu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, záverečná seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce, jasná a logická argumentácia, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, logické členenie práce, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať	

pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné riešenie úloh a vlastná práca počas semestra. Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné riešenie úloh počas semestra. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok, zriedkavá účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel a skupinovej práci počas semestra. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky, pasívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel a skupinovej práci počas semestra. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práci počas semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, záverečná seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: analyzovať a interpretovať literárne texty od romantizmu po koniec naturalizmu.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu nadobudne na podklade empirickej skúsenosti s textom a potrebou jeho interpretácie na rozličných úrovniach účinný repertoár stratégií narábania s textami.

Absolvent predmetu dokáže identifikovať dobu, z ktorej tento posun vyplynul a identifikovať ho na štruktúre textu, v systéme tém, motívov, charakterového psychologického profilu postáv a iných znakoch textov.

Stručná osnova predmetu:

analýza literárnych textov, Ludwig Tieck: Der blonde Eckbert, Clemens Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl, E.T.A. Hoffmann: Der Sandmann, H. v. Kleist: Michael Kohlhaas, Franz Grillparzer: Der arme Spielmann, Georg Büchner: Woyzeck, Jeremias Gotthelf: Die schwarze Spinne, Adalbert Stifter: Der Bergkristall, Brigitta, G. Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe, Theodor Fontane: Effi Briest, Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel a i. Výber textov sa aktualizuje na začiatku akademického roka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):
 BEUTIN, W. a i. 2019. Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart.
 Metzler, 2019. 810 s. ISBN-10:3476049523, ISBN-13:978-3476049520 (vybrané kapitoly)
 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

McINNES, E./PLUMPE, G. (eds.) 1996. Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 6. Band. Bürgerlicher Realismus und Gründerzeit 1848–1890. München/Wien: dtv, 1996. 760 s. ISBN-13:9783423043489 MIKULÁŠ, R. 2014. Ferdinand von Saar: podoby rakúskej novely medzi realizmom a modernou. In: Premeny poetiky novely 20. storočia v európskom kontexte. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014, 136–152. ISBN 978-80-223-3714-4 MIKULÁŠOVÁ, A. 1998. Bratia Grimmovci a zberatelia rozprávok na Slovensku: podobnosti a odlišnosti v prístupe k spracovaniu ľudovej slovesnosti. In: Literatúra pre deti a mládež v procese 1. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1998, 309–315. ISBN 80-8050-160-2 SAUTERMEISTER, G./SCHMID, U. 1998. Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 5. Band. Zwischen Restauration und Revolution. 1815 – 1848. München/Wien: dtv 1998. 760 s. ISBN-10:3423043474 SØRENSEN, B. A. 2016. Geschichte der deutschen Literatur Bd. II: Vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. C. H. Beck, 2016. 512 s. ISBN-10:340669733X, ISBN-13:978-3406697333																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17,14</td><td>0,0</td><td>11,43</td><td>45,71</td><td>20,0</td><td>2,86</td><td>2,86</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	17,14	0,0	11,43	45,71	20,0	2,86	2,86
A	ABS	B	C	D	E	FX														
17,14	0,0	11,43	45,71	20,0	2,86	2,86														
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde028/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vyžaduje sa prečítanie textov primárnej literatúry (tzv. beletristické minimum), znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovednej práce, aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce, jasná a logická argumentácia, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, logické členenie práce, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať	

pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra. Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, samostatné a skupinové riešenie úloh počas semestra. Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok, zriedkavá účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, skupinové riešenie úloh počas semestra. Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel, skupinové riešenie úloh počas semestra. Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce počas semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).
--

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: zoznámiť sa s osobitnými žánrami literatúry pre deti a mládež a prácou s nimi.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu spozná kľúčové texty literatúry pre deti a mládež v nemecky hovoriacich krajinách, rozvinie si prezentačné a argumentačné stratégie, naučí sa osvojené poznatky tvorivo aplikovať do vyučovacej praxe.

Stručná osnova predmetu:

Literatúra pre deti a mládež – predmet – definície – literatúra pre deti a mládež vo vyučovaní cudzích jazykov. Žánre LDM: lyrika pre deti a mládež; obrázková kniha; rozprávka; povesť; fantastická próza pre deti a mládež – poviedka – novela; realistická próza pre deti a mládež; adolescentný román; dobrodružná próza; komiks; časopisy pre deti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):
<https://www.kinderundjugendmedien.de> (vedecký portál o výskume literatúry pre deti a mládež)

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):
 LANGE, G. (ed.) 2000. Taschenbuch der Kinder- und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000. 565 s. ISBN 3-89676-345-8
 MIKULÁŠOVÁ, A. 2000. Einblicke in die neuere österreichische Kinder- und Jugendliteratur. Bratislava: Monitor Promotion, 2000. 176 s. ISBN 80-968927-8-9
 MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2011. Diskurse der Kinder- und Jugendliteraturforschung. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 140 s. ISBN 978-3-933586-79-7

MATTENKLOTT, G. 1989. Die Zauberkreide. Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1989. 363 s. ISBN 3476006727						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41						
A	ABS	B	C	D	E	FX
29,27	0,0	14,63	41,46	4,88	7,32	2,44
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde015/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej morfológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava seminárnej práce; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru a cieľov referátu/seminárnej práce, preukázanie vynikajúcich vedomostí k danej téme, jasná, logická argumentácia, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, vynikajúca kompozícia, jasný štýl a minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra.	

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, logické členenie práce, logická argumentácia, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na diskusiách, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.

Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné a nerelevantné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prítomné určité prvky kompozície, prevaha teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, minimálne zapracovanie pripomienok z ústne predneseného referátu, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez praktických príkladov mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: schopnosť produkovať gramaticky korektné jazykové štruktúry.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu pozná morfeematický a morfológický systém nemčiny, je schopný identifikovať gramaticky korektné jazykové štruktúry. Pozná súvislosti medzi formami a funkciami jazykových prostriedkov. Je schopný sebareflexie a sebaevalvácie (kriticky hodnotí svoju jazykovú úroveň) a následnej sebakorekcie. Získané vedomosti a zručnosti integruje do svojho jazykového prejavu, čím skvalitňuje svoje komunikačné a prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

morfematická štruktúra slov v autentických textoch. Zvratné slovesá – praktické cvičenia. Predponové slovesá – praktické cvičenia. Slovesné väzby – praktické cvičenia. Sémantika a flexia nemeckých slovies v autentických textoch. Gramatické kategórie substantív. Adjektíva vo funkcii atribútu, menného prísudku a príslovkového určenia. Zámená a zámenné príslovky – praktické cvičenia. Číslovky – praktické cvičenia. Príslovky a ich sémantické relácie vo vete. Predložky a spojky – praktické cvičenia. Častice, citoslovčia a ich pragmatická funkcia v texte. Na základe získaných poznatkov absolvent predmetu kultivuje svoj jazykový prejav. V prípadnom učiteľskom povolání využije nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri sprostredkovaní gramatických štruktúr na vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): BUSCHA, J./HELBIG, G. 2011. Übungsgrammatik Deutsch. 6. Aufl., Berlin: Langenscheidt, 2011. 379 s. ISBN 978-3-468-49494-9 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): BUSCHA, J./HELBIG, G. 2011. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2 HALL, K./ SCHEINER, B. 2014. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>30,19</td><td>0,0</td><td>24,53</td><td>11,32</td><td>11,32</td><td>13,21</td><td>9,43</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	30,19	0,0	24,53	11,32	11,32	13,21	9,43
A	ABS	B	C	D	E	FX														
30,19	0,0	24,53	11,32	11,32	13,21	9,43														
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde029/22	Názov predmetu: Seminár z nemeckej syntaxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava seminárnej práce; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru a cieľov referátu/seminárnej práce, preukázanie vynikajúcich vedomostí k danej téme, jasná, logická argumentácia, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, vynikajúca kompozícia, jasný štýl a minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra.	

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, logické členenie práce, logická argumentácia, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na diskusiách, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.

Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné a nerelevantné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prítomné určité prvky kompozície, prevaha teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, minimálne zapracovanie pripomienok z ústne predneseného referátu, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez praktických príkladov mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na výučbových jednotkách: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať teoretické a praktické poznatky o systematike nemeckej vetnej stavby a dokázať ich aplikovať v praktickom jazyku.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu preukazuje odborné vedomosti a porozumenie danej problematiky. Teoretické poznatky demonštruje na praktických príkladoch a implementuje vo svojom jazykovom prejave. Na základe praktických príkladov si rozšíri repertoár jazykových konektorov a získa poznatky o možnostiach transformácie vety, prostredníctvom čoho dokáže zlepšovať koherentnosť a súdržnosť svojho jazykového prejavu.

Stručná osnova predmetu:

vetné členy, komplexná analýza viet - určovanie vetných členov na základe klasifikácie, stavba viet v nemčine resp. postavenie jednotlivých vetných členov, negácia v nemčine, prirad'ovacie súvetie, podmetové, predmetové a prívlastkové vedľajšie vety, príslovkové vedľajšie vety, vzťahné vedľajšie vety, vetné modely. Na základe získaných poznatkov absolvent predmetu kultivuje svoj jazykový prejav. V prípadnom učiteľskom povolaní využije nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri sprostredkovaní vetosledu, vzťahov medzi vetami atď. na vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

BUSCHA, J./HELBIG, G. 2011. Übungsgrammatik Deutsch. 6. Aufl., Berlin: Langenscheidt, 2011. 379 s. ISBN 978-3-468-49494-9

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

HALL, K./SCHEINER, B. 2014. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6

PITTNER K./BERMAN J. 2013. Deutsche Syntax: ein Arbeitsbuch. 5., durchges. Aufl., Tübingen: Narr, 2013. 200 s. ISBN 978-3-8233-6834-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,16	0,0	32,26	3,23	12,9	6,45	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde030/22	Názov predmetu: Seminár z úvodu do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: analýza literárnych textov, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovedného výskumu, aktívna účasť na diskusiách/analýzách. príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, záverečná seminárna práca: 60 bodov (100/0) Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru práce, jasná a logická argumentácia, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastnej argumentácie, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky a stylisticky minimálne množstvo chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, aktívna účasť na diskusiách/analýzách literárnych diel, samostatné riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra. Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, logické členenie práce, logická argumentácia, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a stylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie	

citačnej normy atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel. Dobré: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, povrchné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, minimálne zapracovanie pripomienok, zriedkavá účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchno a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách/analýzach literárnych diel.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky. Nezapájanie sa do diskusií.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na diskusiách/analýzach. príprava/odprezentovanie referátu: 40 bodov, záverečná seminárna práca: 60 bodov (100/0)

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: analyzovať a interpretovať literárne texty.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa empirickú skúsenosť z vlastnej konfrontácie s konkrétnymi modelmi a prístupmi v strete s literárnymi textami, dokáže identifikovať poetické postupy, získa vedomosti a zručnosti na ploche rétoriky, štylistiky, metriky, analýzy naratívnych textov, žánrov a druhov. Dokáže aplikovať modely imanentnej analýzy, formalistické, štrukturalistické, sociálno-historické, psychologické, feministické a pod. Rozvinú si argumentačné a prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

seminár je zameraný na sprostredkovanie schopností pracovať s literárnymi textami rôznych druhov a žánrov z rozličných epoch dejín nemeckej literatúry, preniknutie do kontextov ich produkcie, ako aj recepcie, nahmatanie ich funkcionálnosti ako celkov alebo ich elementov v literárnej komunikácii. Konkrétne texty primárnej a sekundárnej literatúry budú upresnené na začiatku semestra.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

MIKULÁŠ a kol. 2019. Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. In:

Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019. 509 s.

ISBN 978-3-943906-35-6

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2011. Grundfragen der Literaturwissenschaft. Teil I. Theorien, Methoden, Tendenzen. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 226 s. ISBN 978-3-933586-77-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
7,69	0,0	26,92	3,85	23,08	11,54	26,92
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde031/22	Názov predmetu: Seminár z úvodu do štúdia nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 14 hodín príprava seminárnej práce; 14 hodín príprava na priebežné hodnotenie (referát). Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, rozprávanie, rozhovor, diskusia, brainstorming, vlastná práca študentov, práca s internetovými zdrojmi, precvičovanie, opakovanie	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študent pripraví vizuálnu prezentáciu, prednesie referát a vypracuje seminárnu prácu. Vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná, tvorivá práca študenta. Bodové hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne sformulovanie zámeru a cieľov referátu/seminárnej práce, preukázanie vynikajúce vedomosti k danej téme, jasná, logická argumentácia, schopnosť pružne a pohotovo demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov, vynikajúca kompozícia, jasný štýl a minimálne množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie rozsiahleho množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, aktívna účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh, vlastná, tvorivá práca počas semestra.	

Veľmi dobre: solídne spracovanie témy vzhľadom na sledované ciele, preukázanie dobrých vedomostí k danej téme, logické členenie práce, logická argumentácia, schopnosť demonštrovať teoretické poznatky na praktických príkladoch, aktívna účasť na diskusiách, jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), veľmi dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky z ústne predneseného referátu, samostatné a skupinové riešenie úloh a vlastná práca počas semestra.

Dobre: priemerné spracovanie témy vzhľadom na stanovené ciele, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov zo sekundárnej literatúry, preukázanie dobrých vedomostí, ale práca miestami obsahuje nepresné a nerelevantné fakty vo vzťahu k téme, prevažne korektné používanie odborných výrazov, prítomné určité prvky kompozície, prevaha teoretických informácií nad praktickými príkladmi, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy a autorského plurálu, korektné uvedenie bibliografických odkazov v texte aj v zozname atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať výsledky práce a zapracovať pripomienky, účasť na diskusiách, samostatné a skupinové riešenie úloh.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, evidentne málo vedomostí vzťahujúcich sa k téme, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, téma je spracovaná prevažne teoreticky bez implementácie praktických príkladov, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, väčšie množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, minimálne zapracovanie pripomienok z ústne predneseného referátu, zriedkavá účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchne a bez praktických príkladov mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, vedomosti vzťahujúce sa k téme sú veľmi slabé, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nepresnosti v dodržiavaní citačnej normy, nesprávne uvedenie bibliografických odkazov v texte a/alebo v zozname, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami, pasívna účasť na diskusiách, skupinové riešenie úloh počas semestra.

Nedostatočne: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre, veľké formálne nedostatky, nezapájanie sa do diskusií a skupinovej práce.

Na základe získaných poznatkov absolvent predmetu kultivuje svoj jazykový prejav. V prípadnom učiteľskom povolání využije nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri sprostredkovaní slovnej zásoby na vyučovaní nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 30 bodov, príprava/odprezentovanie referátu: 30 bodov, seminárna práca: 40 bodov (100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: získať základné vedomosti zo všeobecnej a germanistickej jazykovedy, o najdôležitejších jazykovedných rovinách a ich základnom pojmovom aparáte.

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu sa oboznámi s odbornou jazykovednou terminológiou a osvojí si teoretické základy. Teoretické vedomosti je schopný rozvinúť a demonštrovať na praktických príkladoch. V interakcii si zlepší prezentačné a argumentačné zručnosti. Prípravou na priebežné hodnotenie a seminárnej práce si osvojuje stratégie samoštúdia

Stručná osnova predmetu:

Jazyk a reč. Postavenie nemeckého jazyka v európskom kontexte. Jazyk ako konštrukt. Jazykový znak a jeho charakteristika. Proces komunikácie. Zložky komunikácie. Významní jazykovedci. Fonetika a fonológia. Morfológia. Syntax. Lexikológia – slovotvorba, význam slova. Frazeológia. Štylistika a Textová lingvistika. Anglicizmy v nemeckom jazyku. Na podklade získaných vedomostí a zručností je absolvent predmetu schopný venovať sa podrobnejšie jednotlivým jazykovedným disciplínam.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce):

ERNST, P. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Stuttgart: Facultas.wuv, 2011. 302 s. ISBN 978-3-8252-2541-4

MÜLLER, H.M. (Hg.). 2009. Arbeitsbuch Linguistik, Paderborn: Schöningh, 2009. 532 s. ISBN 978-3-8252- 2169-0

Samostatné štúdium literatúry vybraných kapitol podľa určenej témy.

Odporúčaná literatúra:

BUSCH, A./STENSCHKE, O. 2008. Germanistische Linguistik. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2008. ISBN 978-3-8233-6414-6

LÜDELING, A. 2013. Grundkurs Sprachwissenschaft. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 169 s. ISBN 978-3-12-939019-1

Samostatné štúdium literatúry podľa určenej témy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	18,75	20,83	10,42	4,17	12,5

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde019/22	Názov predmetu: Sociálna psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín seminárnej práce s vybraným učebnicovým alebo časopiseckým textom; 15 hodín spracovanie vybraných učebnicových kapitol, 25 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce. Vyučovacie metódy: Prednášanie a výklad s multimediálnou podporou, skupinové diskusie k výskumným štúdiám a modelovým interpersonálnym situáciám zo školského prostredia, metódy zážitkového učenia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Seminárna práca (40% bodov) – študenti na hodinách pracujú s dopredu pripravovanými záznamovými hárkami, ktoré obsahujú zadania reflektujúce učebnicový text alebo text výskumných štúdií zameraných na postavenie učiteľa v interpersonálnom kontexte. Po vypracovaní hárkov autorské odpovede v malých skupinách diskutujú so spolužiakmi. Študenti sú na záver seminára hodnotení za vypracované a odovzdané hárky. Test (60% bodov) – test reflektuje poznatky osvojené zo stručného výkladu pedagóga, ktorý bude prebiehať vždy pred prácou so záznamovými hárkami. Test pozostáva z otvorených otázok alebo aj z otázok (A/B/C). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky. Záznamové hárky ukazujú na vysokú schopnosť študentov reflektovať poznatky sociálnej	

psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na vysokej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho vynikajúce osvojenie teoretických úvodov do seminárov naprieč varietou tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie B znamená, že študenti podávali priebežne počas celého semestra veľmi dobré výsledky. Záznamové hárky kvalitne reflektujú poznatky sociálnej psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na veľmi dobrej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho veľmi dobré osvojenie teoretických úvodov do seminárov vo veľkej väčšine tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no objavujú sa aj nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho dobré osvojenie teoretických úvodov s malým množstvom chýb.

Hodnotenie D znamená, že študenti v priebehu semestra podávali slabšie výsledky. Záznamové hárky ukazujú na malú motiváciu sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vyplňané akoby "len z povinnosti". Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii sú reflektované len minimálne. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na dostačujúce osvojenie si teoretických úvodov do seminárov.

Hodnotenie E znamená, že študenti v priebehu semestra podávali minimálne výsledky. Záznamové hárky neukazujú na schopnosť sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vyplňané len stroho, čo obmedzuje študenta v kvalitnej skupinovej diskusii. Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii nie sú reflektované. Poznatky preukázané v teste sú minimálne.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov je (1) priblížiť študentom problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede; (2) dopomôcť študentom identifikovať sociálno-psychologické javy a mechanizmy v konkrétnych príkladoch zo školského prostredia.

Kritickým uvažovaním nad interpersonálnymi situáciami zo školského prostredia študent prehľbuje a aktívne premýšľa nad (a) riešeniami týchto situácií a (b) aplikáciou poznatkov sociálnej psychológie v praxi. Študent taktiež môže reflektovať na to, ako by on sám riešil sociálne potreby žiakov, využil komunikačné, prípadne intervenčné praktiky v školskej triede na dosiahnutie požadovaného správania žiakov. Primárnym cieľom predmetu je doplniť schopnosť študenta plánovať a projektovať výučbu s vedomím o sociálnych aspektoch triedy, no tiež prehĺbiť sebazpoznanie žiaka o vlastnom fungovaní (silné/slabé stránky) v interpersonálnych modelových situáciách.

Študent po absolvovaní predmetu:

- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

Stručná osnova predmetu:

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny, skupinová dynamika
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.
9. Agresivita, asertivita, altruizmus.
10. Sociálne postoje.
11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 296 s. ISBN 80-7367-118-2

Odporúčaná literatúra:

FONTANA, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 383 s. ISBN 8071786268

GAVORA, P. (2001). Výskum životného príbehu: učiteľka Adamová. Pedagogika, 51(3), 352-368.

KOLLÁRIK, T. (2004). Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 548 s. ISBN 9788022324793

LEMEŠOVÁ, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Univerzita Komenského, s. 146-168.

MASARYK, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: Iris, 202 s. ISBN 9788089238736

PETRÍK, J., & POPPER, M. (2020). Contact Based School Intervention Program: Enhancing Cooperation Intention and Reducing Prejudice toward Roma. Studia Psychologica, 62(3), 232-245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,5	0,0	20,25	8,41	3,43	5,3	3,12

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde019/22	Názov predmetu: Sociálna psychológia pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín seminárnej práce s vybraným učebnicovým alebo časopiseckým textom; 15 hodín spracovanie vybraných učebnicových kapitol, 25 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce. Vyučovacie metódy: Prednášanie a výklad s multimediálnou podporou, skupinové diskusie k výskumným štúdiám a modelovým interpersonálnym situáciám zo školského prostredia, metódy zážitkového učenia	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Seminárna práca (40% bodov) – študenti na hodinách pracujú s dopredu pripravovanými záznamovými hárkami, ktoré obsahujú zadania reflektujúce učebnicový text alebo text výskumných štúdií zameraných na postavenie učiteľa v interpersonálnom kontexte. Po vypracovaní hárkov autorské odpovede v malých skupinách diskutujú so spolužiakmi. Študenti sú na záver seminára hodnotení za vypracované a odovzdané hárky. Test (60% bodov) – test reflektuje poznatky osvojené zo stručného výkladu pedagóga, ktorý bude prebiehať vždy pred prácou so záznamovými hárkami. Test pozostáva z otvorených otázok alebo aj z otázok (A/B/C). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky. Záznamové hárky ukazujú na vysokú schopnosť študentov reflektovať poznatky sociálnej	

psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na vysokej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho vynikajúce osvojenie teoretických úvodov do seminárov naprieč varietou tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie B znamená, že študenti podávali priebežne počas celého semestra veľmi dobré výsledky. Záznamové hárky kvalitne reflektujú poznatky sociálnej psychológie pri riešení interpersonálnych situácií v školskej triede. Taktiež na veľmi dobrej úrovni reflektujú vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho veľmi dobré osvojenie teoretických úvodov do seminárov vo veľkej väčšine tém sociálnej psychológie.

Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no objavujú sa aj nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na jeho dobré osvojenie teoretických úvodov s malým množstvom chýb.

Hodnotenie D znamená, že študenti v priebehu semestra podávali slabšie výsledky. Záznamové hárky ukazujú na malú motiváciu sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vyplňané akoby "len z povinnosti". Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii sú reflektované len minimálne. Poznatky preukázané v teste študenta ukazujú na dostačujúce osvojenie si teoretických úvodov do seminárov.

Hodnotenie E znamená, že študenti v priebehu semestra podávali minimálne výsledky. Záznamové hárky neukazujú na schopnosť sa kriticky zamyslieť nad rozličnými sociálnymi situáciami a sú vyplňané len stroho, čo obmedzuje študenta v kvalitnej skupinovej diskusii. Vlastné postoje, silné a slabé stránky vlastnej osoby v hypotetickej školskej skupinovej interakcii nie sú reflektované. Poznatky preukázané v teste sú minimálne.

Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Sociálna psychológia pre učiteľov je (1) priblížiť študentom problematiku sociálnej dynamiky a interakcie v sociálnej skupine, špecificky v školskej triede; (2) dopomôcť študentom identifikovať sociálno-psychologické javy a mechanizmy v konkrétnych príkladoch zo školského prostredia.

Kritickým uvažovaním nad interpersonálnymi situáciami zo školského prostredia študent prehľbuje a aktívne premýšľa nad (a) riešeniami týchto situácií a (b) aplikáciou poznatkov sociálnej psychológie v praxi. Študent taktiež môže reflektovať na to, ako by on sám riešil sociálne potreby žiakov, využil komunikačné, prípadne intervenčné praktiky v školskej triede na dosiahnutie požadovaného správania žiakov. Primárnym cieľom predmetu je doplniť schopnosť študenta plánovať a projektovať výučbu s vedomím o sociálnych aspektoch triedy, no tiež prehĺbiť sebazpoznanie žiaka o vlastnom fungovaní (silné/slabé stránky) v interpersonálnych modelových situáciách.

Študent po absolvovaní predmetu:

- Pozná proces utvárania sociálnej skupiny a jej dynamiky.
- Vie vysvetliť vzťah medzi jednotlivými skupinovými javmi a správaním žiakov v triede.
- Vie aplikovať poznatky sociálnej psychológie do procesu riadenia školskej triedy.

Stručná osnova predmetu:

1. Žiak v interakcii sociálneho prostredia a výchovy.
2. Sociálne poznávanie, proces utvárania dojmu.
3. Sociálne skupiny, klasifikácia sociálnych skupín, vývin skupiny, skupinová dynamika
4. Sociálna rola a sociálny status, identifikácia s rolou a rolový konflikt.
5. Proces a druhy komunikácie. Komunikácia učiteľ – žiak.
6. Sociálne správanie v školskej triede. Sociálna interakcia v neformálnych skupinách.
7. Skupinové normy. Vodcovstvo a moc.
8. Sociálny vplyv.
9. Agresivita, asertivita, altruizmus.
10. Sociálne postoje.
11. Konflikty a možnosti ich riešenia.
12. Využitie poznatkov sociálnej psychológie vo výchove a vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Praha: Portál, 296 s. ISBN 80-7367-118-2

Odporúčaná literatúra:

FONTANA, D. (2003). Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 383 s. ISBN 8071786268

GAVORA, P. (2001). Výskum životného príbehu: učiteľka Adamová. Pedagogika, 51(3), 352-368.

KOLLÁRIK, T. (2004). Sociálna psychológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 548 s. ISBN 9788022324793

LEMEŠOVÁ, M. (2012). Socializačné aspekty kultúry školy: o pravidlách, hraniciach a problémoch v školskom prostredí. In Lukšík, I. (Eds.). Kultúra škôl a výchovných zariadení. Univerzita Komenského, s. 146-168.

MASARYK, R. (2013). Medzi človekom a ľuďmi: Úvod do sociálnej psychológie. Bratislava: Iris, 202 s. ISBN 9788089238736

PETRÍK, J., & POPPER, M. (2020). Contact Based School Intervention Program: Enhancing Cooperation Intention and Reducing Prejudice toward Roma. Studia Psychologica, 62(3), 232-245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,5	0,0	20,25	8,41	3,43	5,3	3,12

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde021/22	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: cvičenie, 24 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava pred realizáciou výcviku; 2 hodiny venované reflexii diania na výcviku po jeho ukončení; 12 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce. Vyučovacie metódy: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, sebapoznávacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej)	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovú formou vo fáze pred, počas a po výcviku. Pred výcvikom pozostáva priebežné hodnotenie z troch úloh (reflektívna esej o očakávaniach spojených s výcvikom zameraným na sebapoznanie = 10%; práca s testami a dotazníkmi = 10%; individuálna príprava na rolovú hru = 10%), s ktorými sa počas výcviku ďalej pracuje. V priebehu výcviku sú realizované aktivity a cvičenia umožňujúce najmä širokého spektra sociálno-psychologických kompetencií: rozvoj intrapersonálnych (20%), interpersonálnych (20%) a sociálno-inkluzívnych kompetencií (20%) študentov (zoznamovacie aktivity, rolové hry, kooperatívne hry, hry dôvery a pod.). Po výcviku tvorí priebežné hodnotenie štruktúrovaná spätná väzba na dianie vo výcvikovej skupine (10%). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Pre hodnotenie A sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie B znamená, že sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie C získa študent, ak sa spravidla aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša výcvik, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie D znamená, že sa študent v obmedzenej miere zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen výcvikovej skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie E získa študent, ktorý sa správa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, vo výcvikovej skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom. Hodnotenie Fx sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, nespolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebaopoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Uvedomuje si význam sebaopoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.
- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.
- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:

1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebaopoznávania (členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách, učiteľská rola v školskej triede a učiteľskom kolektíve).
2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebaopoznávania (prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.).
3. Oblasť prechodovej zóny sebaopoznania (správanie, komunikácia a pod.).
4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.
5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

Odporúčaná literatúra:

KOMÁRKOVÁ, R. (2001). Aplikovaná sociálna psychologie III. Sociálnopsychologický výcvik. Praha: Grada, 224 s. ISBN 8024701804

KOLAŘÍK, M. (2011). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 160 s. ISBN 9788024729411
 KOLAŘÍK, M. (2013). Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 128 s. ISBN 978-80-247-8602-5
 KUNEŠ, D. (2009). Sebepoznání. Praha: Portál, 152 s. ISBN 978-80-7367-541-7
 LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVÍČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 497 s. ISBN978-80-223-3655-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,52	0,0	1,87	0,0	0,0	0,0	5,61

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde021/22	Názov predmetu: Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: cvičenie, 24 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín príprava pred realizáciou výcviku; 2 hodiny venované reflexii diania na výcviku po jeho ukončení; 12 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce. Vyučovacie metódy: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, sebapoznávacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej)	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde003/22 - Psychológia pre učiteľov 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovú formou vo fáze pred, počas a po výcviku. Pred výcvikom pozostáva priebežné hodnotenie z troch úloh (reflektívna esej o očakávaniach spojených s výcvikom zameraným na sebapoznanie = 10%; práca s testami a dotazníkmi = 10%; individuálna príprava na rolovú hru = 10%), s ktorými sa počas výcviku ďalej pracuje. V priebehu výcviku sú realizované aktivity a cvičenia umožňujúce najmä širokého spektra sociálno-psychologických kompetencií: rozvoj intrapersonálnych (20%), interpersonálnych (20%) a sociálno-inkluzívnych kompetencií (20%) študentov (zoznamovacie aktivity, rolové hry, kooperatívne hry, hry dôvery a pod.). Po výcviku tvorí priebežné hodnotenie štruktúrovaná spätná väzba na dianie vo výcvikovej skupine (10%). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.	

Pre hodnotenie A sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie B znamená, že sa študent aktívne zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie C získa študent, ak sa spravidla aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša výcvik, prejavuje sa ako plnohodnotný člen výcvikovej skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie D znamená, že sa študent v obmedzenej miere zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen výcvikovej skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor. Hodnotenie E získa študent, ktorý sa správa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré výcvik prináša, vo výcvikovej skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom. Hodnotenie Fx sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, nespôlupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu Sociálno-psychologický výcvik pre učiteľov 1 je motivovať a rozvíjať sebaopoznanie a sebareflexiu študentov a študentiek učiteľstva. Študent/ka po absolvovaní predmetu:

- Uvedomuje si význam sebaopoznania a rozvoja osobnosti v učiteľskej praxi.
- Prostredníctvom zážitkovým aktivít získa skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.
- Vie definovať svoje silné a slabé stránky, vie ako ho vnímajú ostatní.

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa realizuje prostredníctvom zážitkových aktivít a cvičení zameraných najmä na:

1. Oblasť vonkajšieho sveta v procese sebaopoznávania (členstvo jedinca v rôznych spoločenských skupinách, učiteľská rola v školskej triede a učiteľskom kolektíve).
2. Oblasť vnútorného sveta v procese sebaopoznávania (prežívanie, myslenie, rozhodovanie, spôsoby, akými nás ovplyvňujú naše emócie či naša telesná zložka, aké skryté presvedčenia ovplyvňujú naše myslenie a pod.).
3. Oblasť prechodovej zóny sebaopoznania (správanie, komunikácia a pod.).
4. Zvyšovanie citlivosti k vlastnému prežívaniu a k prežívaniu a emóciám iných.
5. Budovanie pozitívneho sebaobrazu v kontexte proučiteľskej identifikácie.

Odporúčaná literatúra:

KOMÁRKOVÁ, R. (2001). Aplikovaná sociálna psychologie III. Sociálnopsychologický výcvik. Praha: Grada, 224 s. ISBN 8024701804

KOLAŘÍK, M. (2011). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada, 160 s. ISBN 9788024729411
 KOLAŘÍK, M. (2013). Interakční psychologický výcvik pro praxi. Praha: Grada, 128 s. ISBN 978-80-247-8602-5
 KUNEŠ, D. (2009). Sebepoznání. Praha: Portál, 152 s. ISBN 978-80-7367-541-7
 LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVÍČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 497 s. ISBN978-80-223-3655-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:
 Študenti študijného programu učiteľstvo psychológie (v kombinácii) si predmet nezapisujú, výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,52	0,0	1,87	0,0	0,0	0,0	5,61

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde036/22	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 1 hodina prednáška a 1 hodina seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 22 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 36 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (30+40, spolu 70 bodov). Priebežné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 30 b, ktorý bude realizovaný v 6. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované do 6. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry. Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania. Semestrálny projekt pozostáva: z vytvorenia projektu podľa stanovnej štruktúry za 40b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),	

E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 64 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 57 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 51 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 42 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Školský manažment by mal:

poznať obsah školského manažmentu ako vednej disciplíny: podstata riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií

poznať základné právne dokumenty a byť spôsobilý korektne interpretovať významy uvedené v týchto právnych dokumentoch, ktoré upravujú činnosť základnej školy a strednej školy, s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca,

byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín v zameraní sa na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy, na oblasť spolupráce s vedením školy a zákonnými zástupcami detí/žiakov pri riešení štandardných, špecifických a problémových úloh a situácií a v rámci rozvoja školy,

byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:

Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.																				
Odporúčaná literatúra: PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 227 s. ISBN 978-80-223-3621-5 https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/Skolsky_manazment.pdf Pisoňová, M. a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer, 2017, 1. vyd., 167 s., ISBN 978-80-8168-660-3 https://moodle.uniba.sk/mod/quiz/view.php?id=57866 Učebný zdroj: ŠKOLSKÝ MANAŽMENT (moodle): https://moodle.uniba.sk/course/view.php?id=162 Ústava Slovenskej republiky. Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, základných škôl, stredných škôl v Slovenskej republike. Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 1/2020 Z. z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky: Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 883 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>31,94</td><td>0,0</td><td>33,41</td><td>14,27</td><td>9,17</td><td>4,98</td><td>6,23</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	31,94	0,0	33,41	14,27	9,17	4,98	6,23
A	ABS	B	C	D	E	FX														
31,94	0,0	33,41	14,27	9,17	4,98	6,23														
Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde036/22	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 1 hodina prednáška a 1 hodina seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 10 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 22 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 36 hodín, spolu 90 hodín. Vyučovacie metódy: dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (30+40, spolu 70 bodov). Priebežné hodnotenie: pozostáva z preverenia nadobudnutých vedomostí prostredníctvom vedomostného testu za 30 b, ktorý bude realizovaný v 6. týždni priebežnej výučby. Písomná skúška / test, pozostáva z teoretickej prípravy na výučbu z jednotlivých tém výučbových jednotiek, ktoré budú zrealizované do 6. týždňa priebežnej výučby a štúdia odbornej literatúry. Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania. Semestrálny projekt pozostáva: z vytvorenia projektu podľa stanovnej štruktúry za 40b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby. Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),	

E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 64 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 57 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 51 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho. Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami. Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 42 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0
--

Výsledky vzdelávania:

Študent absolvovaním predmetu Školský manažment by mal:

- poznať obsah školského manažmentu ako vednej disciplíny: podstata riadenia školstva v SR na všetkých úrovniach riadenia školstva s akcentom na vnútorné riadenie školy a v kontexte manažérskych funkcií
- poznať základné právne dokumenty a byť spôsobilý korektne interpretovať významy uvedené v týchto právnych dokumentoch, ktoré upravujú činnosť základnej školy a strednej školy, s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca,
- byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín v zameraní sa na oblasť: imidž, kultúra a klíma školy, na oblasť spolupráce s vedením školy a zákonnými zástupcami detí/žiakov pri riešení štandardných, špecifických a problémových úloh a situácií a v rámci rozvoja školy,
- byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.

Prenositel'né spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:

Základná terminológia, možnosti štúdia školského manažmentu, pramene štúdia. Školy a koncepcie manažmentu. Špecifiká školského manažmentu. Systém riadenia školstva v SR a systém vnútorného riadenia školy v kontexte manažérskych funkcií. Právne predpisy, ktoré upravujú činnosť základnej a strednej školy (zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny). Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky. Imidž školy, kultúra školy. Klíma školy.																				
Odporúčaná literatúra: PISOŇOVÁ, M. a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014. 227 s. ISBN 978-80-223-3621-5 https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/Skolsky_manazment.pdf Pisoňová, M. a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník. Bratislava : Wolters Kluwer, 2017, 1. vyd., 167 s., ISBN 978-80-8168-660-3 https://moodle.uniba.sk/mod/quiz/view.php?id=57866 Učebný zdroj: ŠKOLSKÝ MANAŽMENT (moodle): https://moodle.uniba.sk/course/view.php?id=162 Ústava Slovenskej republiky. Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, základných škôl, stredných škôl v Slovenskej republike. Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 1/2020 Z. z. o kvalifikačných predpokladoch pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk																				
Poznámky: Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 883 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>31,94</td><td>0,0</td><td>33,41</td><td>14,27</td><td>9,17</td><td>4,98</td><td>6,23</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	31,94	0,0	33,41	14,27	9,17	4,98	6,23
A	ABS	B	C	D	E	FX														
31,94	0,0	33,41	14,27	9,17	4,98	6,23														
Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde001/22	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 20 hodín príprava na priebežné práce, 33 hodín príprava semestrálnej práce, 45 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, situačné metódy, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného a 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné: priebežné práce počas semestra zamerané na aktuálne otázky výchovy, vymedzenie výchovných cieľov, konkretizovanie výchovných princípov, identifikovanie výchovnej metódy apod. - 15 bodov, semestrálna práca zameraná na vybranú oblasť výchovy - 35 bodov. Záverečné hodnotenie zahŕňa nasledovné: záverečná skúška písomnou formou - 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,	

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študenti nadobudnú poznanie a pochopia výchovný a sebvýchovný proces v spoločenskom kontexte s dôrazom na uplatňovanie zásad tvorivo-humanistickej výchovy a prezentovanie nových prístupov a perspektív v rozvoji modernej teórie výchovy. V teoreticko-empirickej rovine sú študenti schopní realizovať rôznorodé výchovné činnosti a aktivity, ktoré môžu uplatniť v rámci profesie učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta a majú spôsobilosti riešiť základné problémové situácie vo výchovnej praxi v spolupráci s inými odborníkmi.

Prenositel'né kompetencie: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný i profesionálny rast.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod do disciplíny teórie výchovy. Teoretické východiská a determinanty výchovy. Tvorivo-humanistická výchova.

Názory na výchovu. Výchova v jednotlivých historických obdobiach.

Školské dokumenty a legislatíva so zameraním na výchovu. Výchovný program.

Ciele výchovy a ich determinácia.

Pojem výchova a sebvýchova, funkcie, podmienky a faktory výchovy. Proces výchovy/sebvýchovy a jeho fázy.

Metódy výchovného pôsobenia a nové trendy.

Charakteristika a klasifikácia výchovných zásad.

Konkretizácia obsahu výchovného pôsobenia: mravná výchova, prosociálna výchova, rozumová výchova, estetická výchova, pracovná výchova, telesná výchova, ekologická a environmentálna výchova, multikultúrna výchova a i. Organizačné formy a prostriedky výchovy. Osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta vo výchovnom procese. Výchovné štýly a požiadavky na osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta. Etický kódex profesie učiteľa. Osobnosť dieťaťa vo výchovnom procese. Kategorizácia činiteľov formovania osobnosti, bio-psycho-sociálna determinácia vývinu osobnosti a výchovy. Výchovné prostredie a jeho význam pre človeka. Rodina a rodinná výchova. Výchovné štýly v rodine. Negatívne tendencie v rodinnej výchove. Výchovné podmienky školského prostredia. Negatívne javy v školskom prostredí a ich prevencia. Výchova mimo vyučovania a jej špecifiká.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: POTOČÁROVÁ, M., DERKOVÁ, J., FERKOVÁ, Š., KOLDEOVÁ, L. (2021). Teória výchovy 1. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-5327-4 GOGOVÁ, A., KROČKOVÁ, Š., PINTES, G. (2004). Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška. 312 s. ISBN 80-8050-675-2 Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Odporúčaná literatúra: DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: Iris, 2018. 144s. ISBN 978-80-8200 034-7 FERKOVÁ, Š., PREVENDÁROVÁ, J., KOLDEOVÁ, L. et al. (2017). Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšom sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislava: UK. 212 s. ISBN 978-80-223-4432-6 HLÁSNA, S., HORVÁTHOVÁ, K., MUCHA, M., TÓTHOVÁ, R. (2006). Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. 356 s. ISBN 80-89132-29-4 KOLDEOVÁ, L. (2018). Odmeny a tresty v rodinnej výchove. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4649-8 KOSOVÁ, B. (2015). Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. 174 s. ISBN 978-80-557-1021-1 KRATOCHVÍLOVÁ, E. et al. (2007). Úvod do pedagogiky. Trnava: PF TU. 168 s. ISBN 978-80-8082-145-6 PELIKÁN, J. (1995). Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium Servis. 234 s. ISBN 80-85498-27-8 SKARUPSKÁ, H. 2016. Filozofie a Teorie výchovy. Studijní opora. Praha: Hnutí R. 51 s. ISBN 978-80-86798-70-7 POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská rodinnej výchovy. Bratislava: Univerzita Komenského. 216 s. ISBN: 978-80-223-2458-8 STROUHAL, M. (2013). Teorie výchovy. Praha: Grada. 192 s. ISBN 978-80-2474-212-0 TRABALÍKOVÁ, J., MACHÁČEK, D., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Výchova v utváraní osobnosti. Žilina: Žilinská univerzita. 195 s. ISBN 978-80-554-0904-7 ZELINA, M. (2010). Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. 232 s. ISBN 978-80-1001-884-0
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk
Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1349						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39,66	0,0	25,43	15,42	6,38	4,89	8,23
Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde001/22	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 20 hodín príprava na priebežné práce, 33 hodín príprava semestrálnej práce, 45 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, situačné metódy, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, 50% priebežného a 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné: priebežné práce počas semestra zamerané na aktuálne otázky výchovy, vymedzenie výchovných cieľov, konkretizovanie výchovných princípov, identifikovanie výchovnej metódy apod. - 15 bodov, semestrálna práca zameraná na vybranú oblasť výchovy - 35 bodov. Záverečné hodnotenie zahŕňa nasledovné: záverečná skúška písomnou formou - 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike,	

vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študenti nadobudnú poznanie a pochopia výchovný a seba výchovný proces v spoločenskom kontexte s dôrazom na uplatňovanie zásad tvorivo-humanistickej výchovy a prezentovanie nových prístupov a perspektív v rozvoji modernej teórie výchovy. V teoreticko-empirickej rovine sú študenti schopní realizovať rôznorodé výchovné činnosti a aktivity, ktoré môžu uplatniť v rámci profesie učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta a majú spôsobilosti riešiť základné problémové situácie vo výchovnej praxi v spolupráci s inými odborníkmi.

Prenositel'né kompetencie: Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace a kreatívne myslenie, uvažovanie v súvislostiach a podporuje rozvoj ich interpersonálnych schopností, sebarozvoj a osobnostný i profesionálny rast.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod do disciplíny teórie výchovy. Teoretické východiská a determinanty výchovy. Tvorivo-humanistická výchova.

Názory na výchovu. Výchova v jednotlivých historických obdobiach.

Školské dokumenty a legislatíva so zameraním na výchovu. Výchovný program.

Ciele výchovy a ich determinácia.

Pojem výchova a seba výchova, funkcie, podmienky a faktory výchovy. Proces výchovy/seba výchovy a jeho fázy.

Metódy výchovného pôsobenia a nové trendy.

Charakteristika a klasifikácia výchovných zásad.

Konkretizácia obsahu výchovného pôsobenia: mravná výchova, prosociálna výchova, rozumová výchova, estetická výchova, pracovná výchova, telesná výchova, ekologická a environmentálna výchova, multikultúrna výchova a i. Organizačné formy a prostriedky výchovy. Osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta vo výchovnom procese. Výchovné štýly a požiadavky na osobnosť učiteľa/vychovávateľa/pedagogického asistenta. Etický kódex profesie učiteľa. Osobnosť dieťaťa vo výchovnom procese. Kategorizácia činiteľov formovania osobnosti, bio-psycho-sociálna determinácia vývinu osobnosti a výchovy. Výchovné prostredie a jeho význam pre človeka. Rodina a rodinná výchova. Výchovné štýly v rodine. Negatívne tendencie v rodinnej výchove. Výchovné podmienky školského prostredia. Negatívne javy v školskom prostredí a ich prevencia. Výchova mimo vyučovania a jej špecifiká.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: POTOČÁROVÁ, M., DERKOVÁ, J., FERKOVÁ, Š., KOLDEOVÁ, L. (2021). Teória výchovy 1. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-5327-4 GOGOVÁ, A., KROČKOVÁ, Š., PINTES, G. (2004). Žiak - sloboda - výchova. Prešov: Vydavateľstvo M. Vaška. 312 s. ISBN 80-8050-675-2 Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov Odporúčaná literatúra: DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: Iris, 2018. 144s. ISBN 978-80-8200 034-7 FERKOVÁ, Š., PREVENDÁROVÁ, J., KOLDEOVÁ, L. et al. (2017). Morálne kompetencie žiakov. Metodická príručka pre učiteľov na nižšom sekundárnom stupni vzdelávania. Bratislava: UK. 212 s. ISBN 978-80-223-4432-6 HLÁSNA, S., HORVÁTHOVÁ, K., MUCHA, M., TÓTHOVÁ, R. (2006). Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. 356 s. ISBN 80-89132-29-4 KOLDEOVÁ, L. (2018). Odmeny a tresty v rodinnej výchove. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4649-8 KOSOVÁ, B. (2015). Filozofické a globálne súvislosti edukácie. Banská Bystrica: Belianum. 174 s. ISBN 978-80-557-1021-1 KRATOCHVÍLOVÁ, E. et al. (2007). Úvod do pedagogiky. Trnava: PF TU. 168 s. ISBN 978-80-8082-145-6 PELIKÁN, J. (1995). Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium Servis. 234 s. ISBN 80-85498-27-8 SKARUPSKÁ, H. 2016. Filozofie a Teorie výchovy. Studijní opora. Praha: Hnutí R. 51 s. ISBN 978-80-86798-70-7 POTOČÁROVÁ, M. (2008). Pedagogika rodiny. Teoretické východiská rodinnej výchovy. Bratislava: Univerzita Komenského. 216 s. ISBN: 978-80-223-2458-8 STROUHAL, M. (2013). Teorie výchovy. Praha: Grada. 192 s. ISBN 978-80-2474-212-0 TRABALÍKOVÁ, J., MACHÁČEK, D., ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Výchova v utváraní osobnosti. Žilina: Žilinská univerzita. 195 s. ISBN 978-80-554-0904-7 ZELINA, M. (2010). Teórie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN. 232 s. ISBN 978-80-1001-884-0
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk
Poznámky:

Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1349						
A	ABS	B	C	D	E	FX
39,66	0,0	25,43	15,42	6,38	4,89	8,23
Vyučujúci: PaedDr. Eva Labudová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde026/22	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života.	

- b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.
- c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
 KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
 BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
 HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
 HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
 HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
 FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
 INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba prebieha blokovoú formou

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 494

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,9	0,0	2,43	0,4	0,4	0,0	4,86

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde026/22	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 24s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti a najmä praktické zručnosti v tematike práce so skupinou (s triedou), dynamikou skupiny so zameraním sa na obojstrannú efektívnu komunikáciu učiteľa a žiakov a na formovanie úspešnej, spolupracujúcej komunity (triedy). Študenti v rámci praktického cvičenia nadobudnú základné zručnosti v práci so zážitkovými metódami.	
Stručná osnova predmetu: Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – práca so skupinou, skupinová dynamika, fázy vývoja skupiny (triedy), tímová spolupráca. Zameranie tréningu bude na 3 nasledujúce podtémy: a) Činnosti: hry – zoznamovacie, skupinové, pohybové, relaxačné a ich výchovné a vzdelávacie využitie, riešenie praktických problémov zo života.	

- b) Komunity: činnosť v komunitách (triedach), princípy a organizácia komunity, otvorená a obojstranná komunikácia, sociálne učenie priamou skúsenosťou, dôraz na kontakty, vzťahy a spoluprácu.
- c) Tímová spolupráca: práca so skupinou (triedou) metodikou zážitkovej pedagogiky so zameraním na zvyšovanie efektívnej vzájomnej spolupráce a komunikácie, sledovanie dynamiky skupiny a fáz vývoja skupiny (triedy).

Odporúčaná literatúra:

HERMOCHOVÁ, S. 2005. Skupinová dynamika ve školní třídě. Praha : Aisis, 2005.
 KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
 ALEXOVÁ, S., VOPEL, K. W. 1992. Nechaj ma, chcem sa učiť sám 1.-4. Bratislava: SPN 1992.
 BAKALÁŘ, E. 2010. Hry pro osobní rozvoj: 50 osvědčených psychoher a aktivit pro posílení sociální inteligence. Praha : Computer Press, 2010.
 HERMOCHOVÁ, S. 1994. Hry pro život. Praha : Portál 1994.
 HERMOCHOVÁ, S. 2004. Hry pro dospělé. Praha : Grada, 2004.
 HERMOCHOVÁ, S. 2006. Teambuilding. Praha : Grada, 2006.
 FRANC, D., ZOUNKOVÁ, D., MARTIN, A. 2007. Učení zážitkem a hrou: praktická příručka instruktora. Praha : Computer Press, 2007.
 INSTRUKTOŘI BRNO. 2007. Fond her: 52 nejlepších her z akcí a kurzů. Praha : Computer Press, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

výučba prebieha blokovou formou

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 494

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,9	0,0	2,43	0,4	0,4	0,0	4,86

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Petra Rapošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de030/15			Názov predmetu: Umenie a inštitúcie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 26s Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	3,13	0,0	0,0	0,0	9,38
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Repiská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde032/22	Názov predmetu: Úvod do didaktiky literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín príprava na referát; 16 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k didaktizovaným literárnym textom, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie: referát: 50 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti, schopnosť ich interpretácie a prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované, autonómne a tvorivé spracovanie zadaných tém. Vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne teoretické vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu. Štruktúrované a autonómne spracovanie zadaných tém s menšími chybami. Veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti a schopnosť ich prepojenia so zručnosťami na základe osvojenia pojmového aparátu, dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania hodnotiacich kritických postojov, plynulý prejav s viacerými nedostatkami.	

Uspokojivo: povrchné vedomosti, nedostatočná schopnosť ich prepojenia so zručnosťami pri riešení problémových úloh. Dostatočne: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, chýba dostatočné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné vedomosti, nedostatočné osvojenie pojmového aparátu a nepochopenie problematiky a interpretačných postupov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie: referát: 50 bodov, seminárna práca: 50 bodov (100/0).
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: absolvent získa základné poznatky z didaktiky literatúry, spozná nové prístupy v interpretácii literárnych textov vo vyučovaní nemeckého jazyka, ktorý vychádza v súčasnosti z interkultúrneho a celostného prístupu a estetického učenia, používania textov všetkých druhov. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu dokáže samostatne analyzovať a interpretovať postupy na prácu s literárnym textom. Dokáže formulovať úlohy z oblasti literárneho vzdelávania a metodických koncepcií na prácu s literárnymi textami. Získa zručnosti modifikovať všeobecné a odborné vedomosti a navrhovať vlastné metodické postupy. Samostatne prezentuje a kriticky reflektuje aplikácie v praxi. Rozvíja si sociálne a emocionálne kompetencie.
Stručná osnova predmetu: Základy didaktiky literatúry. Socializácia literatúry. Čitateľská kompetencia; literárna recepcná kompetencia. Prienik individuálneho, sociálneho a kultúrneho významu literatúry. Literatúra v kontexte antropológie a histórie médií. Literatúra v kontexte didaktiky literatúry. Základné úlohy literárneho vzdelávania. Koncepcie literárneho vzdelávania. Nové médiá a vyučovanie literatúry. Modely organizácie literárneho vzdelávania. Problematika hodnotenia a hodnotiacich kritérií.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2008. Literárny artefakt vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2008. 198 s. ISBN 978-80-8083-572-9 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2009. Lehrerhandbuch: methodicko-didaktická príručka pre učiteľa k integrovaným učebniciam literárneho čítania pre žiakov 1. a 2. stupňa základných škôl a osemročných gymnázií Phantasieland Lesen 1, Phantasieland Lesen 2. Bratislava: Príroda, 31 s. ISBN 978-80-07-01689-7 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2009. Phantasieland Lesen 1: integrovaná učebnica literárneho čítania pre žiakov 1. stupňa základných škôl. Bratislava: Príroda, 71 s. ISBN 978-80-07-01672-9 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania referátu/seminárnej práce): BERNSTEIN, N. a LERNCHNER, CH. 2014. Ästhetisches Lernen im DaF-/DaZ-Unterricht. Göttingen: Universitätsverlag, 2014. 382 s., I. kapitola. ISBN 978-3-86395-183-2 BOGDAL, K. a i. (ed. 2002.) Grundzüge der Literaturdidaktik. München: dtv, 2002. 336 s. ISBN-10:3423307986 KAMMLER, C. 2000. Neue Literaturtheorien und Unterrichtspraxis. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000. 166 s. ISBN-10:3896762273 KOLEČANI LENČOVÁ, I. 2009. Phantasieland Lesen 2: integrovaná učebnica literárneho čítania pre žiakov 2. stupňa základných škôl a osemročných gymnázií. Bratislava: Príroda, 2009. 103 s. ISBN 978-80-07-01673-6 LENČOVÁ, I. 2006. Imagination und Emotion – Förderung des kreativen Potentials und der Emotionalität des Schülers durch Bild, Text und Musik. In: Zeitschrift für Gestaltpädagogik, 17. Jahrgang Heft 1, 2006, s. 50 – 57. ISBN 3-89797-707-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde016/22	Názov predmetu: Úvod do didaktiky nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 12 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 20 hodín vypracovanie seminárnej práce; 10 hodín vypracovanie koreferátu; 36 hodín príprava na záverečné hodnotenie (prezentácia seminárnej práce, ústna skúška). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, riešenie problémových úloh, aplikácia teoretických poznatkov do praxe, diskusia k preberanej téme, autentická prezentácia a kritická reflexia koreferátov, riadené samoštúdium.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (50 bodov): štúdium odbornej literatúry, aktívna účasť na diskusiách, 1 koreferát zameraný na vybraný fenomén edukačnej reality v škole a 1 seminárna práca zameraná na vybrané pojmy z didaktiky s ukážkami z praxe. Záverečné hodnotenie (50 bodov): prezentácia seminárnej práce a ústna skúška (50/50). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: aktívna účasť na diskusiách počas semestra, presvedčivá prezentácia koreferátu, precízne sformulovanie zámeru seminárnej práce, výborná znalosť problematiky, jasná a logická argumentácia, zohľadnenie všetkých aspektov potrebných na spracovanie témy, výrazný podiel vlastného prínosu, argumentácia a schopnosť komparácie, správne používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky a štylisticky minimálne množstvo chýb, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), výborná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.	

Veľmi dobre: aktívna účasť na diskusiách počas semestra, solídna prezentácia koreferátu a sformulovanie zámeru seminárnej práce, veľmi dobrá znalosť problematiky, logické členenie práce a argumentácia, jasný jazyk, malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb, zohľadnenie primeraného množstva literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.

Dobre: solídne spracovanie témy, nedostatočné prepojenie so súčasným stavom výskumnej problematiky, logická argumentácia, korektné sprostredkovanie argumentov, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na priemernej úrovni, relatívne primerané množstvo literatúry, formálne korektná úprava (dodržiavanie citačnej normy atď.), dobrá schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.

Uspokojivo: iba hrubé načrtnutie riešeného problému, povrchná znalosť vedeckého kontextu, neprecízne sprostredkovanie argumentov prevzatých zo sekundárnej literatúry, z veľkej časti korektné používanie odborných výrazov, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.

Dostatočne: výsledky spracúvajú zvolenú tému povrchné a bez vlastného prínosu mechanickým preberaním z rôznych zdrojov, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, povrchná príprava na semináre, použitie malého množstva sekundárnej literatúry, nedostatočná schopnosť samostatne prezentovať teoretické poznatky v prepojení s praktickými aplikáciami.

Nedostačujúce výsledky: nedostatočné spracovanie témy, minimálna alebo žiadna znalosť vedeckého kontextu, slabá, resp. žiadna argumentácia, veľké množstvo ortografických, štylistických chýb, chýbajúca, resp. nedostatočná príprava na semináre a skúšku, veľké formálne nedostatky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (50 bodov): štúdium odbornej literatúry, aktívna účasť na diskusiách, 1 koreferát zameraný na vybraný fenomén edukačnej reality v škole a 1 seminárna práca zameraná na vybrané pojmy z didaktiky s ukážkami z praxe.

Záverečné hodnotenie (50 bodov): prezentácia seminárnej práce a ústna skúška (50/50).

Výsledky vzdelávania:

Ciele: sprostredkovanie teoretických základov didaktiky cudzích jazykov spolu s pojmovým aparátom so zameraním na nemecký jazyk.

Výstupy: absolvent predmetu je schopný reflektovať edukačnú realitu v škole a uskutočniť didaktickú analýzu a hodnotenie výučbových jednotiek. Je otvorený novým poznatkom, vie uplatniť kritickú (seba)reflexiu. Rozvinie si zručnosti aplikovať teoretické poznatky v edukačných podmienkach školy, rozšíri si kompetencie na prácu s novými technológiami. Zlepší si komunikačné, prezentačné a argumentačné zručnosti, stratégie samoštúdia. Vlastné riešenia a postoje dokáže prezentovať adekvátne a profesionálne s inovatívnym prístupom.

Stručná osnova predmetu:

1. Teoretické poznatky a výsledky výskumu didaktiky cudzích jazykov a referenčných vedných disciplín.
2. Interaktívna výučba nemeckého jazyka, jej charakteristické črty a princípy, osobnosť učiteľa ako kreatívne médium vyučovacieho procesu, definovanie cieľov a obsahov výučbových jednotiek, foriem a metód práce.
3. Oboznámenie sa s Európskym referenčným rámcom a učebnými osnovami, štrukturálne momenty interaktívnej výučbovej jednotky, fázový model interakčných procesov vyučovania a učenia, progresia a jej úloha pri plánovaní vyučovacieho procesu.

4. Didaktická analýza výučbových jednotiek a hodnotenie procesu v širšom zmysle, porovnanie efektívnosti vzhľadom na stanovené ciele a obsahy; využitie nových technológií, hodnotenie z aspektu využiteľnosti vo vyučovaní.
5. Vplyv materinského jazyka a L2 v procese cudzojazyčného vyučovania.
- Výučba tematických celkov prostredníctvom vybraných metód a foriem práce prispieva v značnej miere k dosiahnutiu stanovených cieľov a výstupov vzdelávania uvedených v profile absolventa.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

HALLET, W. a KÖNIGS, Frank G. 2019. Handbuch Fremdsprachendidaktik. Seelze. Klett u. Kallmeyer, 2019. 399 s. V. a VIII. kapitola. ISBN 978-3-7800-1053-7

KOLEČÁNI LENČOVÁ, I./DOVIČÁK, M. 2021. Od textu k projektu. Bratislava: PdF UK, 2021. 70 s. ISBN 978-80-223-5278-9

STORCH, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik: Theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtsgestaltung. Paderborn: Fink, 1999. 367 s., s. 305–310, 327–336. ISBN-13:978-3825281847

Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho a zamerania referátu/seminárnej práce):

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen: lernen, lehren, beurteilen. Begleitband. 2020. Stuttgart: Klett.

LENČOVÁ, I. 2006. Lernen an Stationen. Pädagogisch-didaktische Überlegungen zu einem der neuen Unterrichtsmodelle. In: Germanistické štúdie. Banská Bystrica: FHV UMB, 2006, 21–33. ISBN 80-8083-224-2

LENČOVÁ, I. 2006. Das Glück hat Flügel. Literarische Stationen für Jugendliche. In: Fremdsprache Deutsch: Zeitschrift für die Praxis des Deutschunterrichts, č. 35, 38–42.

PIEPHO, H. E. et al. 1996. Aufgaben-Handbuch: Deutsch als Fremdsprache; Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. München: Iudicium, 1996. ISBN 3-89129-269-4

WICKE, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: Iudicium, 2012. 292 s. ISBN 978-3-86205-089-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,0	0,0	26,0	12,0	24,0	4,0	2,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde017/22	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 22 hodín priamej výučby; 28 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium; 50 hodín príprava na záverečné hodnotenie (ústnu skúšku). Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, práca s odborným textom, brainstorming, diskusia k preberanej téme, analýza literárnych textov, riadené samoštúdium	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50), vyžaduje sa zvládnutie teoretických obsahov, znalosť pojmového inštrumentária a metód literárnovedného výskumu, aktívna účasť na diskusiách/analýzach Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti o teóriách a metódach literárnej vedy, vynikajúce ovládanie pojmového inštrumentária, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti o teóriách a metódach literárnej vedy, solídne ovládanie pojmového inštrumentária, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: solídne vedomosti o teóriách a metódach literárnej vedy, solídne ovládanie pojmového inštrumentária, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.	

Uspokojivo: obsahy sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky, slabá vedecká argumentácia a schopnosť formulovať hodnotiace kritické postoje. Dostatočne: povrchné vedomosti, nepresné používanie odborných výrazov, početné gramatické, ortografické, štylistické chyby, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o teóriách a metódach literárnej vedy, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie formou diskusie: 50 bodov a ústna skúška: 50 bodov (50/50)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: osvojiť si základné kategórie literatúry a aspekty jej výskumu. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu spozná pojmy označujúce aspekty literárnych textov, ale aj pojmy literárnovedného metadiskurzu. Je schopný kriticky a analyticky myslieť, rozvinie si prezentačné a argumentačné schopnosti.																				
Stručná osnova predmetu: Na úrovni teórie literatúry objasníme členenie literárneho systému, úlohu literárnej kritiky, problémy literárnej historiografie a postupy interpretácie literárnych umeleckých diel, procesy tvorby literárnych kánonov, ale budeme sa venovať aj tradičným oblastiam teórie literatúry, a síce rétorike, štylistike. Budeme problematizovať pojem literatúry medzi estetikou produkcie a estetikou recepcie. Časť prednášky sa bude týkať diferenciací na úrovni druhov a žánrov. V kontexte pojmu literatúry sa zamyslíme nad kategóriami literárnosti, poetickosti, estetickej informácie, zážitkovosti atď.																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): MIKULÁŠ a kol. 2019. Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. In: Literaturwissenschaft in internationaler Perspektive. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2019. 509 s. ISBN 978-3-943906-35-6 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. 2011. Grundfragen der Literaturwissenschaft. Teil I. Theorien, Methoden, Tendenzen. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 226 s. ISBN 978-3-933586-77-3 MIKULÁŠ, R. 2015. Kanón ako funkcia v autoreflexii systému literatúry = The canon as a function in the auto-reflection of the literature system. In World Literature Studies. Roč. 7 (24), č. 3 (2015), 63–75. ISSN (online) 1337-9690																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>19,35</td><td>0,0</td><td>13,98</td><td>7,53</td><td>22,58</td><td>9,68</td><td>26,88</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	19,35	0,0	13,98	7,53	22,58	9,68	26,88
A	ABS	B	C	D	E	FX														
19,35	0,0	13,98	7,53	22,58	9,68	26,88														
Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde017/15	Názov predmetu: Úvod do rodových štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.	
Odporúčaná literatúra: KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009. OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologíi. Praha: SLON, 1998. RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 406						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,86	0,0	7,39	7,39	3,2	2,46	3,69
Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde017/15	Názov predmetu: Úvod do rodových štúdií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa: v priebehu semestra bude zadaných 8-10 úloh a priebežný test, za ktoré môže študent získať spolu 100 bodov. Študenti/ky budú pri štúdiu využívať e-learningové prostredie moodle. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči/ky sa orientujú v terminológii a získajú orientáciu v problematike rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a ciele rodových štúdií; základné pojmy (pohlavie/rod, identita, socializácia, telo/sexualita, rovnosť/inakosť); interdisciplinárny pohľad na vzťahy medzi ženským a mužským svetom, dejiny feministického myslenia a ženského hnutia, rodová dimenzia socializácie, verejná/súkromná sféra z rodového aspektu, rodičovstvo a rodová rovnosť, politické otázky rodovej rovnosti; médiá, umenie a rod.	
Odporúčaná literatúra: KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. (Eds.). 2011. Rodové štúdiá: súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M., ZEZULOVÁ, J. (eds.). 2009. Na ceste k rodovej rovnosti. Ženy a muži v akademickom prostredí. Bratislava: IRIS, 2009. OATES-INDRUCHOVÁ, L. (Ed.). 1998. Dívčí válka s ideologíi. Praha: SLON, 1998. RENZETTI, C. M., CURRAN, D. J. 2005. Ženy, muži a spoločnosť. Praha: Karolinum, 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk						
Poznámky: predmet sa otvorí, ak si ho zapíše najmenej 10 študentov						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 406						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,86	0,0	7,39	7,39	3,2	2,46	3,69
Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde018/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, prednáška, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu 28 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 40 hodín príprava na skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (vysvetľovanie teoretických poznatkov k základom germanistickej lingvistiky, interaktívna prednáška, diskusia, rozhovor, diagnostické a klasifikačné metódy, a pod.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: absolvovanie priebežného testu: 50 bodov a skúšky: 50 bodov (50/50). V priebehu semestra bude priebežný test zameraný na preverovanie vedomostí z určených tematických okruhov. Z testu bude možné získať maximálne 50 bodov (50 %). V skúškovom období bude skúška za ktorú je možné získať spolu 50 bodov (50 %). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: vynikajúce vedomosti zo základov jazykovedy a lingvistickej terminológie, schopnosť prepájať nové vedomosti a zručnosti s vedomosťami a zručnosťami osvojenými v minulosti, plynulý prejav, štruktúrované výpovede, vynikajúca schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Veľmi dobre: solídne vedomosti zo základov jazykovedy a lingvistickej terminológie, plynulý prejav s menšími nedostatkami, veľmi dobrá schopnosť analytického myslenia a formulovania kritických hodnotiacich postojov. Dobre: priemerné vedomosti zo základov jazykovedy a lingvistickej terminológie, plynulý prejav s viacerými nedostatkami, obmedzená schopnosť formulovania hodnotiacich kritických postojov.	

Dostatočne: obsahy a terminológia sú zvládnuté s viacerými nedostatkami, základné zvládnutie a pochopenie problematiky a interpretačných postupov, chýba vedecká argumentácia a formulovanie hodnotiacich kritických postojov. Nedostatočne: nedostatočné, žiadne vedomosti o obsahu predmetu, nedostatočne osvojené pojmové inštrumentárium. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: absolvovanie priebežného testu: 50 bodov a skúšky: 50 bodov (50/50).
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: osvojiť si základných vedomosti z oblasti všeobecnej a germanistickej jazykovedy ako aj oboznámenie sa s odbornou jazykovednou terminológiou. Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu získa systematický prehľad o najdôležitejších jazykovedných a gramatických teóriách, ako aj prehľad o vývine všeobecnej a germanistickej jazykovedy. Absolvent nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: analytické schopnosti pri práci so základmi jednotlivých lingvistických disciplín, schopnosť abstraktného myslenia na základe analýzy lingvistických teórií uvažovanie v súvislostiach na základe zohľadnenia vzťahov medzi jednotlivými lingvistickými subdisciplínami. Absolvent pozná základy jednotlivých lingvistických disciplín a ich základnú terminológiu. absolvent bude v priebehu ďalšieho štúdia aplikovať získané základné znalosti pri práci s lingvistickým materiálom, dosahuje základnú úroveň v oblasti základnej orientácie v lingvistike, jej subdisciplínach a špecifikách vývoja jazyka.
Stručná osnova predmetu: Vývin a dejiny nemeckého jazyka. Jazykový znak – semiotický pohľad. Zvukový znak – fonetika a fonológia. Grafický znak – grafemika a ortografia. Základné pojmy morfológie – morfémy, kategórie, klasifikácia. Základné pojmy syntaxe – vetné členy, typy viet. Základné pojmy slovotvorby – slovotvorné morfémy a slovotvorné procesy. Základné pojmy lexikológie – významová štruktúra slova, významové vzťahy. Dejiny všeobecnej a germanistickej jazykovedy. Jazykoveda ako interdisciplína. Jazyk a reč – podstata, funkcie a formy jazyka. Obsah predmetu prispieva k profilu absolventa, keďže tento má mať rozsiahle vedomosti o teóriách vednej disciplíny germanistiky a základoch germanistickej lingvistiky.
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): ADAMCOVÁ, L. 1997. Linguistisches Grundwissen. Eine Einführung für zukünftige Deutschlehrer. Bratislava: Pedagogická fakulta Univerzity Komenského, 1997. 116 s. ISBN 80-88868-35-1 GROSS, H. 1990. Einführung in die germanistische Linguistik. 2. Aufl. München: Iudicium-Verl, 1990. 268 s. ISBN 3-89129-240-6 PITNER, K. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. 2. überarbeitete Aufl. Darmstadt: wbg Academic in Wissenschaftliche Buchgesellschaft (WBG), 2016. 195 s. ISBN-13: ↑ 978-3534267941 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa odporúčania vyučujúceho): ADAMCOVÁ, L. 2005. Moderne Linguistik. Eine Propädeutik für Germanisten. 1. Aufl., Wien: Edition Praesens, 2005. 209 s. ISBN 3-7069-0275-3 BUSCH, A./STENSCHKE, O. 2007. Germanistische Linguistik. Eine Einführung. 1. Aufl., Tübingen: Narr Verlag, 2007. 256 s. ISBN 978-3-8233-6288-3 GERGEL, P. 2018. Kollokationsprofil des Substantivs „Freundlichkeit“. In: Studies in foreign language education 10., 1. vyd. Nümbrecht: Kirsch-Verlag, 2018. - S. 28 – 43. ISBN 978-3-943906-43-1.

GERGEL, P. 2014. Was nimmt man gewöhnlich "in Anspruch"? Zur Verbindbarkeit des Funktionsverbgefüges "in Anspruch nehmen". In: Philologia, roč. 24, č. 2 (2014), s. 27 – 40. ISSN 1339-2026						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12,24	0,0	10,2	14,29	12,24	18,37	32,65
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de026/15			Názov predmetu: Úžitková grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de026/15			Názov predmetu: Úžitková grafika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de005/22 - Základy grafiky						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde004/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie prednáška+seminár, 3 hodiny týždenne (1,5 hodina prednáška + 1,5 hodina seminár), spolu 33 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 36 hodín príprava seminárnej práce, 11 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 40 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: prednáška, výklad, problémový výklad, diskusné metódy, individuálna práca, práca v malých skupinách, myšlienkové mapovanie, didaktické hry, problémové metódy, metódy analýzy situácie.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Študenti pracujú na priebežných prácach počas semestra (stanovenie cieľov, taxonómie cieľov, tvorba materiálnej pomôcky, tvorba didaktického testu, ...). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V závere priebežnej výučby odovzdávajú semestrálnu prácu – metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku. Semestrálna práca je hodnotená za 30 bodov. Počas skúškového obdobia absolvujú záverečnú skúšku ústnou formou. Záverečné hodnotenie je za 50 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Charakteristika výkonu študenta: A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Dokáže vytvoriť portfólio vlastných výstupov podľa priebežných zadanií v súlade	

s nadobudnutými vedomosťami a požadovanými kritériami. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Študent je schopný vypracovať priebežné úlohy len za pomoci vyučujúceho. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študent nadobudne poznatky o význame všeobecnej didaktiky a jej podstaty pre úspešné fungovanie v praxi učiteľskej profesie. Študent vie vymedziť predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov. Dokáže vymedziť všeobecnú didaktiku v systéme pedagogických vied, vymenovať a charakterizovať jej funkcie a význam. Charakterizovať osobnosť žiaka a učiteľa v edukačných súvislostiach. Charakterizovať a analyzovať základné školské dokumenty a vysvetliť ich vzájomný vzťah, porovnať ich štruktúru. Dokáže analyzovať učivo z didaktického hľadiska, obhájiť a prezentovať svoje riešenie. Aplikovať postupy v procesoch formulácie špecifických cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Uvedomiť si podstatu a význam uplatňovania didaktických zásad vo vyučovacom procese. Orientuje sa v teóriách a koncepciách výučby. Dokáže charakterizovať rôzne prístupy ku klasifikácii metód a organizačných foriem vyučovacieho procesu. Analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Vytvoriť portfólio vlastných výstupov zo všeobecnej didaktiky v súlade s nadobudnutými vedomosťami. Dokáže kriticky a vecne posúdiť a zhodnotiť výstupy iných.

Prenositel'né spôsobilosti:

Pri diskusii, riešení a prezentovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh si študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné spôsobilosti, interpersonálne spôsobilosti, organizačné spôsobilosti, digitálne spôsobilosti, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Všeobecná didaktika ako základná pedagogická vedná disciplína skúma vzdelávací proces v celej jeho komplexnosti. Didaktika pomáha študentom vytvoriť a uvedomiť si základné pedagogické poznanie, porozumieť vzájomným didaktickým vzťahom vo výučbe. Akcentuje základné koncepcie a teórie vyučovania, pre utváranie individuálnych koncepcií vyučovania u študentov. Sprístupňuje tvorbu a podstatu základných didaktických zásad, pedagogických dokumentov a cieľov vo vyučovacom procese. Vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu

s praxou, aby ten ktorý pojem chápali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi. Charakterizuje celý proces prípravy vyučovacej jednotky, prostredníctvom interakcie učiteľa a žiakov, t.j. prostredníctvom metód, organizačných foriem a materiálnych prostriedkov.

Témy:

Historické a súčasné poňatie všeobecnej didaktiky. Všeobecná didaktika ako základná pedagogická disciplína a jej vzťah k iným vedám. Osobnosť žiaka a učiteľa. Základné pedagogické dokumenty. Didaktické zásady. Štýly učenia žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Didaktická analýza učiva. Výchovno-vzdelávacie ciele, taxonómie cieľov. Teórie a koncepcie vzdelávania. Tradičné a aktivizujúce vyučovacie metódy. Systém organizačných foriem. Vyučovací proces, jeho etapy a ich analýza. Materiálne vyučovacie prostriedky – učebné pomôcky, didaktická technika a ich význam. Hodnotenie, preverovanie, klasifikácia.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada. 624s., ISBN 978-80-247-3450-7

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Brno: Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

KOMENSKÝ, J. A. 1954. Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53

KOSTRUB, D. (2008). Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6.

KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83-941235-5-0.

KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2014). Phenomena that determine didactic teacher thinking within the process of selecting optimal methods of teaching. In EDUKACJA KU PRZYSZŁOŚCI, 2014, s.114-122. ISBN 978-83-62160-20-4.

OBDRŽÁLEK, Z. a kol. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva ZŠ. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003.

OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017. - Brno: Masarykova univerzita, 2017. ISBN 978-80-87952-22-1. - S. 843-852.

PETLÁK, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 322 s. ISBN: 978-80-8153-064-7

TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4817-1

TÓBLOVÁ, E. a kol. (2017). The analysis of educational needs of managing teaching staff in schools in the Slovak Republic. Modern Journal of Language Teaching Methods. - Vol. 7, no. 5 (2017), p. 11-17. ISSN 2251-6204

TÓBLOVÁ, E. a kol. (2017). Inovácia pregraduálnej prípravy učiteľov v oblasti didakticko-technologických kompetencií. Innovation of the pregraduate teacher training aimed at the didactic-technological competence development. Autoevaluační kultura a kvalita vzdělávání. Praha: Extrasystem, 2017. - ISBN 978-80-87570-36-4. - S. 91-95

TUREK, I. (2014). Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014, ISBN 978-80-8168-004-5

ZORMANOVÁ, L. (2014). Obecná didaktika. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4590-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk						
Poznámky: Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1282						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,96	0,0	21,61	17,24	9,36	8,5	7,33
Vyučujúci: Mgr. Peter Ostradický, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde004/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 26 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie prednáška+seminár, 3 hodiny týždenne (1,5 hodina prednáška + 1,5 hodina seminár), spolu 33 hodín za semester, kombinovane (prevažne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 36 hodín príprava seminárnej práce, 11 hodín príprava na priebežné hodnotenie, 40 hodín príprava na skúšku. Spolu 120 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: prednáška, výklad, problémový výklad, diskusné metódy, individuálna práca, práca v malých skupinách, myšlienkové mapovanie, didaktické hry, problémové metódy, metódy analýzy situácie.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Študenti pracujú na priebežných prácach počas semestra (stanovenie cieľov, taxonómie cieľov, tvorba materiálnej pomôcky, tvorba didaktického testu, ...). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V závere priebežnej výučby odovzdávajú semestrálnu prácu – metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku. Semestrálna práca je hodnotená za 30 bodov. Počas skúškového obdobia absolvujú záverečnú skúšku ústnou formou. Záverečné hodnotenie je za 50 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky), B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Charakteristika výkonu študenta: A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Dokáže vytvoriť portfólio vlastných výstupov podľa priebežných zadaní v súlade	

s nadobudnutými vedomosťami a požadovanými kritériami. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.

C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.

D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.

E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Študent je schopný vypracovať priebežné úlohy len za pomoci vyučujúceho. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Študent nadobudne poznatky o význame všeobecnej didaktiky a jej podstaty pre úspešné fungovanie v praxi učiteľskej profesie. Študent vie vymedziť predmetový a metodologický profil didaktiky, rozvinutie znalostí, spôsobilostí a postojov spojených s profesiou učiteľa, znalostí a spôsobilostí plánovania a organizovania učebných činností žiakov. Dokáže vymedziť všeobecnú didaktiku v systéme pedagogických vied, vymenovať a charakterizovať jej funkcie a význam. Charakterizovať osobnosť žiaka a učiteľa v edukačných súvislostiach. Charakterizovať a analyzovať základné školské dokumenty a vysvetliť ich vzájomný vzťah, porovnať ich štruktúru. Dokáže analyzovať učivo z didaktického hľadiska, obhájiť a prezentovať svoje riešenie. Aplikovať postupy v procesoch formulácie špecifických cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Uvedomiť si podstatu a význam uplatňovania didaktických zásad vo vyučovacom procese. Orientuje sa v teóriách a koncepciách výučby. Dokáže charakterizovať rôzne prístupy ku klasifikácii metód a organizačných foriem vyučovacieho procesu. Analyzovať a zatriediť metódy a formy uvedené v školských dokumentoch. Vytvoriť portfólio vlastných výstupov zo všeobecnej didaktiky v súlade s nadobudnutými vedomosťami. Dokáže kriticky a vecne posúdiť a zhodnotiť výstupy iných.

Prenositel'né spôsobilosti:

Pri diskusii, riešení a prezentovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh si študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné spôsobilosti, interpersonálne spôsobilosti, organizačné spôsobilosti, digitálne spôsobilosti, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Všeobecná didaktika ako základná pedagogická vedná disciplína skúma vzdelávací proces v celej jeho komplexnosti. Didaktika pomáha študentom vytvoriť a uvedomiť si základné pedagogické poznanie, porozumieť vzájomným didaktickým vzťahom vo výučbe. Akcentuje základné koncepcie a teórie vyučovania, pre utváranie individuálnych koncepcií vyučovania u študentov. Sprístupňuje tvorbu a podstatu základných didaktických zásad, pedagogických dokumentov a cieľov vo vyučovacom procese. Vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu

s praxou, aby ten ktorý pojem chápali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi. Charakterizuje celý proces prípravy vyučovacej jednotky, prostredníctvom interakcie učiteľa a žiakov, t.j. prostredníctvom metód, organizačných foriem a materiálnych prostriedkov.

Témy:

Historické a súčasné poňatie všeobecnej didaktiky. Všeobecná didaktika ako základná pedagogická disciplína a jej vzťah k iným vedám. Osobnosť žiaka a učiteľa. Základné pedagogické dokumenty. Didaktické zásady. Štýly učenia žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. Didaktická analýza učiva. Výchovno-vzdelávacie ciele, taxonómie cieľov. Teórie a koncepcie vzdelávania. Tradičné a aktivizujúce vyučovacie metódy. Systém organizačných foriem. Vyučovací proces, jeho etapy a ich analýza. Materiálne vyučovacie prostriedky – učebné pomôcky, didaktická technika a ich význam. Hodnotenie, preverovanie, klasifikácia.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada. 624s., ISBN 978-80-247-3450-7

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Brno: Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4

KOMENSKÝ, J. A. 1954. Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 272 s. ISBN 9-3264/53

KOSTRUB, D. (2008). Diet'a/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89055-87-6.

KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2016). Participative didactics as an inspiration for students. In INWENCJA W EDUKACJI DZIECI, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH, 2016, s. 428-438. ISBN 978-83-941235-5-0.

KOSTRUB, D., OSTRADICKÝ, P. (2014). Phenomena that determine didactic teacher thinking within the process of selecting optimal methods of teaching. In EDUKACJA KU PRZYSZŁOŚCI, 2014, s.114-122. ISBN 978-83-62160-20-4.

OBDRŽÁLEK, Z. a kol. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva ZŠ. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003.

OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017. - Brno: Masarykova univerzita, 2017. ISBN 978-80-87952-22-1. - S. 843-852.

PETLÁK, E. (2016). Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS, 322 s. ISBN: 978-80-8153-064-7

TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-4817-1

TÓBLOVÁ, E. a kol. (2017). The analysis of educational needs of managing teaching staff in schools in the Slovak Republic. Modern Journal of Language Teaching Methods. - Vol. 7, no. 5 (2017), p. 11-17. ISSN 2251-6204

TÓBLOVÁ, E. a kol. (2017). Inovácia pregraduálnej prípravy učiteľov v oblasti didakticko-technologických kompetencií. Innovation of the pregraduate teacher training aimed at the didactic-technological competence development. Autoevaluační kultura a kvalita vzdělávání. Praha: Extrasystem, 2017. - ISBN 978-80-87570-36-4. - S. 91-95

TUREK, I. (2014). Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014, ISBN 978-80-8168-004-5

ZORMANOVÁ, L. (2014). Obecná didaktika. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-4590-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický jazyk						
Poznámky: Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1282						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,96	0,0	21,61	17,24	9,36	8,5	7,33
Vyučujúci: Ing. Eva Tóblová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde037/22	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,	

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Výchovné poradenstvo je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti systému výchovného poradenstva. Študenti a študentky sa po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu orientovať v systéme školského poradenstva. Rozumejú miestu a úlohe výchovného poradcu v systéme výchovného poradenstva a ovládajú predpoklady pre výkon pozície výchovného poradcu. Poznajú rozdiely v kompetenciách triedneho učiteľa, výchovného poradcu alebo odborného zamestnanca školy v poskytovaní poradenstva v otázkach výchovy a vzdelávania. Ovládajú metódy výchovného poradenstva. Poznajú stratégie prevencie problémového správania sa žiakov a chápu ich významu. Získané poznatky dokážu aplikovať pri riešení konkrétnych problémových situácií vo výchovno-vzdelávacej praxi. Orientujú sa v školskom kariérovom poradenstve. Dokážu opísať a interpretovať význam spolupráce školy so zariadeniami výchovného poradenstva a prevencie, s orgánmi sociálno-právnej ochrany a ďalšími. Prenositeľné spôsobilosti: Analýzou, riešením a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

1. Školský poradenský systém.
2. Rámec pre pôsobenie výchovného poradcu, odborné a osobnostné predpoklady výchovného poradcu, vzdelávanie výchovného poradcu.
3. Triedny učiteľ a jeho úloha v poskytovaní poradenstva žiakom a zákonným zástupcom vo výchove a vzdelávaní.
4. Metódy práce vo výchovnom poradenstve.
5. Stratégie prevencie problémového správania sa žiakov.
6. Riešenie výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiakov.
7. Metódy a možnosti intervencie problémového správania sa žiakov.
8. Kariérové poradenstvo.
9. Výchovné poradenstvo v oblasti starostlivosti o žiakov s nadaním.
10. Spolupráca školy s inými inštitúciami, rodinou. Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, K. (2002). Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava: MPC Tomášikova, 57 s. ISBN 80-88796-25-3.

KNOTOVÁ, D. a kol. (2014). Školní poradenství. Praha: Grada. 258 s. ISBN 978-80-247-4502-2

Odporúčaná literatúra:

DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IRIS. 144 s. ISBN 978-80-8200-034-7

FERKOVÁ, Š. (2015). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13., č. 4. s. 37 – 34.

KYRIACOU, CH. (2003). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál, 151 s. ISBN 80-7178-945-3.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36. ISSN 1805-8825.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,88	0,0	30,53	20,61	8,4	4,58	0,0

Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde037/22	Názov predmetu: Výchovné poradenstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie 2 hodiny týždenne - seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín príprava na semináre; 40 hodín príprava na priebežné hodnotenie; Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: monologické metódy - výklad, dialogické metódy – diskusia, situačné metódy - prípadové štúdie, problémové metódy - brainstorming, riadené samoštúdium – práca s textom.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia. Úlohou študentov a študentiek je vypracovať priebežnú prácu za 40 bodov a absolvovať priebežný test za 60 bodov, spolu 100 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby), E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám), Fx (59-0%, nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra. Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií,	

nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.

Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.

Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu Výchovné poradenstvo je sprostredkovať študentom východiskový rámec poznatkov v oblasti systému výchovného poradenstva. Študenti a študentky sa po úspešnom absolvovaní predmetu dokážu orientovať v systéme školského poradenstva. Rozumejú miestu a úlohe výchovného poradcu v systéme výchovného poradenstva a ovládajú predpoklady pre výkon pozície výchovného poradcu. Poznajú rozdiely v kompetenciách triedneho učiteľa, výchovného poradcu alebo odborného zamestnanca školy v poskytovaní poradenstva v otázkach výchovy a vzdelávania. Ovládajú metódy výchovného poradenstva. Poznajú stratégie prevencie problémového správania sa žiakov a chápu ich významu. Získané poznatky dokážu aplikovať pri riešení konkrétnych problémových situácií vo výchovno-vzdelávacej praxi. Orientujú sa v školskom kariérovom poradenstve. Dokážu opísať a interpretovať význam spolupráce školy so zariadeniami výchovného poradenstva a prevencie, s orgánmi sociálno-právnej ochrany a ďalšími. Prenositeľné spôsobilosti: Analýzou, riešením a diskusiou seminárnych zadaní študenti a študentky dokážu komunikovať svoje závery, kriticky myslieť a uvažovať v súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

1. Školský poradenský systém.
2. Rámec pre pôsobenie výchovného poradcu, odborné a osobnostné predpoklady výchovného poradcu, vzdelávanie výchovného poradcu.
3. Triedny učiteľ a jeho úloha v poskytovaní poradenstva žiakom a zákonným zástupcom vo výchove a vzdelávaní.
4. Metódy práce vo výchovnom poradenstve.
5. Stratégie prevencie problémového správania sa žiakov.
6. Riešenie výchovno-vzdelávacích ťažkostí žiakov.
7. Metódy a možnosti intervencie problémového správania sa žiakov.
8. Kariérové poradenstvo.
9. Výchovné poradenstvo v oblasti starostlivosti o žiakov s nadaním.
10. Spolupráca školy s inými inštitúciami, rodinou. Sociálno-právna ochrana detí a mládeže.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, K. (2002). Aktuálne otázky výchovného poradenstva v školskej praxi. Bratislava: MPC Tomášikova, 57 s. ISBN 80-88796-25-3.

KNOTOVÁ, D. a kol. (2014). Školní poradenství. Praha: Grada. 258 s. ISBN 978-80-247-4502-2

Odporúčaná literatúra:

DERKOVÁ, J. (2018). Rodina ako výchovné prostredie. Bratislava: IRIS. 144 s. ISBN 978-80-8200-034-7

FERKOVÁ, Š. (2015). Skúsenosti s využitím influenčného programu zameraného na elimináciu rizikového správania žiakov v škole. In Prevencia. roč. 13., č. 4. s. 37 – 34.

KYRIACOU, CH. (2003). Řešení výchovných problémů ve škole. Praha: Portál, 151 s. ISBN 80-7178-945-3.

ZEMANČÍKOVÁ, V. (2014). Problémové správanie žiakov a úloha sociálneho pedagóga v reflexii učiteľov. In: Sociální pedagogika: časopis pro vědu a praxi. 2(1), 22-36. ISSN 1805-8825.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Študenti študijného programu učiteľstvo pedagogiky (v kombinácii) si predmet nezapisujú

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,88	0,0	30,53	20,61	8,4	4,58	0,0

Vyučujúci: Mgr. Vladimíra Zemančíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de016/22	Názov predmetu: Základy arteterapie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, 1 hodina prednáška, 1 hodina seminár, spolu za semester 22 hodín; kombinovaná metóda (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 2 PS (2kredity): 11 x 2 hodiny priamej výučby je 22 hodín, 14 hodín priebežné úlohy, 14 hodín príprava na test. Vyučovacie metódy: diskusia a brainstorming k vybraným témam, práca v malých skupinách, aplikácia teoretických poznatkov do príkladov z praxe, tvorba myšlienkových máp, praktické výtvarné práce.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z písomného testu počas semestra a priebežných výtvarných prác na zadané témy. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém a úloh nezrealizuje. 100% priebežného hodnotenia. Priebežné úlohy predstavujú 50% a test 50% z celkového hodnotenia predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci príslušného predmetu je rozvíjať základnú orientáciu vo východiskách arteterapie a jej aplikácie vo výtvarnej edukácii. Študent po absolvovaní predmetu: • pozná a chápe základné teoretické východiská arteterapie, • má základné poznatky o historickom a intermediálnom kontexte a o psychologických a psychoterapeutických východiskách arteterapie v nadväznosti na profesionálne kompetencie výtvarného pedagóga, • ovláda princípy tvorby a projektovania arteterapeutických metód,	

- upevňuje komunikačné a organizačné schopnosti v priamej realizácii arteterapeutických aktivít.

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na získanie základných vedomostí o arteterapii. Študent získa prehľad o histórii arteterapie, arteterapeutických cieľoch, psychologických a psychoanalytických (Freud, Jung, Adler) východiskách arteterapie. Oboznámi sa s humanistickým prístupom v arteterapii (Rogers) i súčasnými trendmi v arteterapii. Absolvovaním predmetu študent získa kompetenciu viesť výtvarné aktivity nadväzujúce na princípy arteterapie v individuálnej alebo skupinovej realizácii v oblasti výchovno-vzdelávacích aktivít vzhľadom na obsahové zameranie študijného programu.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

DAVID, J. Století dítěte a výzva obrazu. Brno: Masarykova univerzita, 2008. ISBN 978-80-210-4593-4.

DAVIDO, R. Kresba jako nástroj poznání dítěte: Dětská kresba z pohledu psychologie. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-449-4.

LHOTOVÁ, M.–PEROUT, E. Arteterapie v souvislostech. Praha: Portál, 2018. ISBN 978-80-2621-272-0.

ŠICKOVÁ, J. Základy arteterapie. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-616-0.

ŠICKOVÁ, J. Arteterapia – úžitkové umenie. Bratislava: Petrus, 2006. ISBN 80-89233-40-4.

Odporúčaná literatúra:

HAUSCHKOVÁ, M. Arteterapie. Podstata a úkoly terapeutického malování. Lelekovice: Franesa, 2020. ISBN 978-80-8833-705-8.

LHOTOVÁ, M. Proměny výtvarné tvorby v arteterapii. České Budejovice: Scimetia, 2010. ISBN 978-80-7394-209-0.

Odporúčaná anglická literatúra:

LANDGARTEN, H. B. Clinical Art Therapy. New York: Brunner/Mazel, 1981. ISBN 0-87360-237-1.

MALCHIODI, C. A. Understanding Children's drawings. New York: Guildford press, 1998. ISBN 1-57230-351-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,06	0,0	11,76	1,47	4,41	4,41	5,88

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Ťulák Krčmáriková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de005/22	Názov predmetu: Základy grafiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 27 hodín teoretické štúdium k problematike; 40 hodín práca na súbore semestrálnych prác; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác; 10 príprava na skúšku a obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 120 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktaž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva zo záverečnej prezentácie a obhajoby súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky. Podmienkou je aj účasť na priebežných konzultáciách realizovaných prác. Teoretické vedomosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie grafických listov na zadané témy s využitím predmetných grafických techník 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, nevytvorí potrebný počet grafických listov na požadovanej	

úrovni, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).						
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať teoretické poznatky o základných charakteristikách a pojmoch a praktické skúsenosti z oblasti grafického média s dôrazom na klasické grafické techniky, ktoré využívame pri tlači z výšky. Študent po absolvovaní predmetu: disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej motorickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, disponuje základnými teoretickými a praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média grafiky s dôrazom na tlač z výšky, vie prezentovať svoje schopnosti a zručnosti vo svojej predmetovej špecializácii.						
Stručná osnova predmetu: Predmet vymedzuje základné charakteristiky a pojmy označujúce umeleckú grafiku a jej výtvarné výrazové prostriedky a odlišnosti od iných foriem grafického prejavu, historický prehľad vývoja v rámci jednotlivých grafických techník. Poslucháčovi sú ponúkané teoreticko-praktické poznatky a technologické postupy s dôrazom na techniky tlače z výšky. Na túto oblasť sú zamerané aj praktické tvorivé cvičenia vo forme umeleckých výstupov.						
Odporúčaná literatúra: ADLER, P., NEUMANOVÁ, M., PELANOVÁ, A. Slovník svetovej kresby a grafiky. 1.vyd. Praha : Odeon, 1997. ISBN 80-207-0550-3. KREJČA, A. Grafika : Výtvarné techniky – Grafika. Praha : AVENTINUM, 2010. 205 s. ISBN 978-80-7442-003-0. MICHÁLEK, O. Magie otisku, Grafické techniky a technologie tisku. Barrister & Principal, 1. vyd. Brno, 2016, 273 s. ISBN 978-80-74851-098-1. NOYCE, R.. Printmaking at the Edge, A&C Black. London 2006. ISBN 978-07-13667-84-4. ŠEVČOVIČ, M. Princípiá grafického média v tvorbe slovenských autorov.[online]. 1. vyd. Univerzita Komenského v Bratislave, 2021. 127 s. ISBN 978#80#223#5320#5. Výtvarné časopisy a katalógy z medzinárodných prehliadok grafiky.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 263						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,85	0,0	30,42	9,13	0,38	2,28	4,94
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD.						

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde033/22	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín príprava referátu, 23 hodín príprava seminárnej práce. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, skupinová práca, polemika, diskusia, riešenie problémovo zadaných úloh, samostatná práca, práca s textom, seminárna práca.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0). Študent bude hodnotený formou referátu (40 bodov) a seminárnej práce (60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z referátu získa menej ako 24 bodov a zo seminárnej práce menej ako 36 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 93%, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti, získané vedomosti vie vynikajúco aplikovať v praxi, má vynikajúcu schopnosť riešiť problémové úlohy v študijnom odbore, má výbornú schopnosť interpretovať nadobudnuté fakty, vie na vynikajúcej úrovni komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, má vynikajúce zručnosti na samoštúdium B (92 – 85%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má výborné vedomosti, získané vedomosti vie veľmi dobre aplikovať v praxi, má výbornú schopnosť riešiť problémové úlohy v študijnom odbore, má výbornú schopnosť interpretovať nadobudnuté fakty, vie na výbornej úrovni komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, zručnosti na samoštúdium má na veľmi dobrej úrovni C (84 – 77%, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši problémové úlohy v študijnom odbore, má dobrú schopnosť interpretovať nadobudnuté fakty, vie spoľahlivo komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, zručnosti na samoštúdium má na dobrej úrovni	

D (76 – 69%, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti, prijateľne ich aplikuje v praxi, uspokojivo rieši problémové úlohy v študijnom odbore, nadobudnuté fakty interpretuje na prijateľnej úrovni, vie uspokojivo komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, má uspokojivé zručnosti na samoštúdium

E (68 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí, vie ich dostatočne aplikovať v praxi, problémové úlohy v študijnom odbore rieši na minimálnej úrovni, vie dostatočne komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, má minimálne zručnosti na samoštúdium

Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti, nevie ich dostatočne aplikovať v praxi, nevie dostatočne riešiť problémové úlohy v študijnom odbore, nevie dostatočne komunikovať poznatky odbornému aj laickému publiku, nemá dostatočné zručnosti na samoštúdium

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0).

Výsledky vzdelávania:

Ciele vzdelávania: osvojiť si súčasnú teóriu jazykovej kultúry a problematické javy jazykovej praxe

Výstupy vzdelávania: absolvent predmetu ovláda teoretické východiská systémového a sociolingvistického prístupu k jazykovej kultúre a jazykovej norme; absolvent sa oboznámi s vybranými problematickými javmi súvisiacimi s prekračovaním normy v rámci jednotlivých jazykových rovín a bude ich uplatňovať pri tvorbe vlastných a hodnotení cudzích jazykových prejavov.

Predmet je zameraný na súčasnú teóriu jazykovej kultúry a problematické javy jazykovej praxe. Študent bude v dostatočnej miere ovládať teoretické východiská systémového a sociolingvistického prístupu k jazykovej kultúre a jazykovej norme. V praktickej rovine si osvojí prístup aktívneho a tvorivého používateľa jazyka, pričom sa naučí vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov s ohľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie. Absolvovanie predmetu prispeje k rozvíjaniu schopností kritického myslenia študenta a k prehĺbeniu jeho analytických a syntetických schopností.

Stručná osnova predmetu:

1. Súčasný spisovný jazyk a súčasná spisovná slovenčina. Stabilita a dynamickosť spisovného jazyka.
2. Národný jazyk a jeho stratifikácia. Norma, kodifikácia, jazykový úzus, spisovný úzus, platné kodifikačné príručky súčasnej spisovnej slovenčiny.
3. Používateľ spisovnej slovenčiny, jazykové vzory, jazykové osobnosti.
4. Súčasná spisovná slovenčina. Jazyková kultúra a kritériá spisovnosti.
- 5.-6. Problematické javy zvukovej roviny.
7. Problematické javy morfolologickej roviny.
8. Problematické javy syntaktickej roviny.
9. Diferenciácia slovnej zásoby. Spisovná a nespisovná lexika.
10. Problematické javy lexikálnej roviny. Anglicizmy a bohemizmy.
11. Jazyková korektúra textu.

Absolvent vie identifikovať špecifické prípady porušovania ortoepickej, lexikálnej, morfolologickej, syntaktickej a ortografickej normy. Teoretické poznatky vie prakticky a funkčne využiť pri tvorení ústnych a písomných jazykových prejavov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. Súčasný spisovný jazyk. 1. vyd. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2021. 143 s. ISBN 978-80-8115-431-05

Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, 2010. 299 s. ISBN: 978-80-2241-119-6 Pravidlá slovenského pravopisu. 4., nezmenené vydanie. Red. M. Považaj. Bratislava: Veda 2013, 592 s. ISBN 9788022413312. Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisarčíková. Martin: Matica slovenská, 2020, 960 s. ISBN 978-80-8128-261-4 Kultúra slova. Red. M. Považaj. Bratislava: JÚLŠ SAV v Bratislave.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de018/22	Názov predmetu: Základy keramiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 20 hodín výklad, inštruktáž k problematike; 9 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 50 hodín práca na zadaniach; 10 hodín konzultácie a diskusia k vytvoreným prácam; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác; Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, praktická inštruktáž k problematike; diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KVV/B-VU-de004/22 - Modelovanie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z portfólia, rozpravy a semestrálnych prác na zadané témy. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje, alebo získa menej ako 60 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania:	

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je nadobudnutie základných praktických i teoretických poznatkov z oblasti keramiky. Študent po absolvovaní predmetu: • disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti keramiky, • je schopný kreatívne pristupovať k zadaným témam pre uplatnenie v edukačnej praxi, • ovláda základnú štruktúru a obsahovú náplň po stránke teoretických aj praktických vedomostí, • je zorientovaný v odbore, schopný analyzovať a reflektovať problematiku keramickej tvorby v historickom kontexte, • ovláda možnosti a konkrétne spôsoby aplikácie štandardných technologických postupov, súvisiacich s procesom tvorby obzvlášť v jej reprodukčnom programe.						
Stručná osnova predmetu: Predmet ponúka poslucháčom nadobudnutie základov keramickej tvorby v jej úžitkovej a dekoračnej podobe formou riešenia konkrétnych zadaní. Jednotlivé úlohy majú svoju rámcovú postupnosť, umožnia oboznámenie sa so základnými princípmi keramickej technológie a možnosťami tvorby v reprodukčnom programe.						
Odporúčaná literatúra: BERGEROVÁ, X., DRAHOŠ, A., KMEŤ, M. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019. ISBN 978-80-223-4757-0. MATTISON, S. Škola keramiky. Bratislava: Vydavateľstvo Slovart, 2004. ISBN 80-7145-902-X. CHAVARRIA, J. Veľká kniha keramiky. Praha: Knihcentrum, 1996. ISBN 80-86054-92-6. JANEK, P., SLUŠNÁ, Ľ. Súčasná slovenská keramika: Výber. Bratislava: Slovenská výtvarná únia, 1994. ISBN 80-85694-56-5. RADA, P. Slabikár keramika. Praha: Grada Publishing, 1997. ISBN 80-7169-419-3. PLICKOVÁ, E. Krása hlíny. Tri storočia tradičného hrnčiarstva na Slovensku. Bratislava: Fortuna Print, 1996. ISBN 80-7153-091-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	40,95	18,1	3,81	0,0	3,81
Vyučujúci: Mgr. art. Michal Šuda, ArtD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de003/22	Názov predmetu: Základy kresby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 12 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 35 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštruktáže do vytvárania súboru semestrálnych prác); 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozprávanie, inštruktáž k problematike; rozhovor, diskusia, polemika na danú tému; aplikácia poznatkov z výkladu do študentom realizovaných prác na zadané témy, ktoré sú priebežne pedagógom konzultované.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením do 13. týždňa semestra, záverečnou prezentáciou a obhajobou súboru zrealizovaných semestrálnych prác preukazujúcich splnenie základných požiadaviek na ich správnu realizáciu v oblasti výtvarného média kresba. Teoretické vedomosti z oblasti média kresba s dôrazom na problematiku formátu, kompozície, proporcie, konštrukcie, línie a plochy 0-10 bodov; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie súboru kresieb na zadané témy 0-80 bodov; dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác, ich obhajoba a úroveň vyjadrovania sa k hodnoteným prácam 0-10 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú	

zo zadaných tém nezrealizuje, nezúčastní sa minimálne počtu priebežných konzultácií, alebo neodovzdá požadovanú dokumentáciu súboru semestrálnych prác. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).																				
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získať základné odborné teoretické poznatky a praktické skúsenosti z oblasti výtvarného média kresba s dôrazom na problematiku formátu, kompozície, proporcie, konštrukcie, línie a plochy. Študent po absolvovaní predmetu: disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, motorickej tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii, je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na kresbu, je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické vlastnosti výchovy a vzdelávania v školskej praxi, disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti výtvarného média kresby.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných kresebných postupoch a technikách, pomocou ktorých sa študent môže vyjadrovať. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi stručné zručnosti a znalosti pri práci z médiami kresby a jej výtvarnými elementmi ako sú línia, plocha, kompozícia, proporcia, formát, svetlo a tvar.																				
Odporúčaná literatúra: BARTKO, O., FILA, R. a REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava pre 1. a 2.ročník umeleckopriemyselnej školy. Bratislava: SPN, 1986. TEISSIG, K. Techniky kresby. Praha: Artia, 1980. GOMBRICH, E. H. Umění a iluze. 1.vyd. Praha : Odeon, 1985. 534 s. 01-525-85. 09/01.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk a český jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 189 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>53,97</td><td>0,0</td><td>28,04</td><td>15,34</td><td>1,06</td><td>0,0</td><td>1,59</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	53,97	0,0	28,04	15,34	1,06	0,0	1,59
A	ABS	B	C	D	E	FX														
53,97	0,0	28,04	15,34	1,06	0,0	1,59														
Vyučujúci: Mgr. art. Martin Ševčovič, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.																				
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NEMde034/22	Názov predmetu: Základy lexikografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 2 hodiny týždenne, seminár, kombinovanou formou (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na priamu výučbu, 18 hodín príprava na seminárnu prácu. Spolu 50 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: expozičné (vysvetľovanie teoretických poznatkov z oblasti lexikografie, zásad tvorby slovníkov, fixačné (návčik tvorby slovníkových hesiel na základe zásad ich tvorby), diagnostické a klasifikačné, a pod.	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (seminárna práca – 100/0) Podmienkou na získanie hodnotenia je vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky); B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard); C (80 – 73%, dobre – bežná spoľahlivá práca); D (72 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá); Fx (59 – 0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Výborne: precízne vypracovanie návrhu slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka diferencovaný jazyk, správne používanie odborných výrazov. Veľmi dobre: solídne spracovanie návrhu slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka jasný jazyk, iba malé množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb. Dobre: pomerne dobré spracovanie návrhu slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka, prevažne korektné používanie odborných výrazov, gramaticky, ortograficky, štylisticky na dobrej úrovni. Uspokojivo: spracovanie návrhu slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka s menšími nedostatkami, viaceré gramatické, ortografické, štylistické chyby. Dostatočne: spracovanie návrhu slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka s veľkými nedostatkami, množstvo gramatických, ortografických a štylistických chýb.	

Nedostačujúce výsledky: nedostatočné spracovanie slovníkových hesiel do vybraného typu odborného slovníka, veľké formálne nedostatky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: záverečné hodnotenie (seminárna práca – 100/0)																				
Výsledky vzdelávania: Ciele vzdelávania: naučiť sa pracovať s heslami za účelom vytvárania návrhu slovníkov so špecifikami u obsahového a formálneho hľadiska Výstupy vzdelávania: absolvent ovláda hlavné princípy a zásady aplikovaného výskumu a lexikografického opisu slovnej zásoby a jej konfrontácie z hľadiska cudzieho jazyka. Absolvent predmetu sa oboznámi s princípmi opisu slovnej zásoby v jedno- a dvojjazyčnom slovníku z hľadiska ich mikro- a makroštruktúry. Oboznámi sa s princípmi opisu slovnej zásoby z hľadiska denotatívneho a konotatívneho významu a z hľadiska ekvivalentnosti. Oboznámi sa tiež s rôznymi typmi printových a elektronických slovníkov. Absolvent predmetu nadobudne tieto prenositeľné spôsobilosti: digitálne zručnosti pri spracúvaní slovníkových hesiel a analytické schopnosti pri spracúvaní zvoleného jazykového materiálu. Vedomosti: absolvent sa orientuje v základoch lexikografie ako lingvistickej disciplíny. Zručnosti: absolvent aplikuje prehľad v základných lexikografických kategóriách pri tvorbe slovníkových hesiel. Kompetentnosti: absolvent dosahuje pomerne kvalitnú úroveň v oblasti produkcie slovníkových hesiel pre rôzne typy slovníkov.																				
Stručná osnova predmetu: Predmet lexikografie a metalexikografie. Typológia slovníkov a nemecká lexikografia. Charakteristika informácií v jednojazyčných slovníkoch. Makro- a mikroštruktúra slovníka. Metódy sémantizácie výkladu lexikálnych jednotiek. Etymologické a historické slovníky. Ortografické a ortoepické slovníky. Valenčné a kolokačné slovníky. Slovníky cudzích slov. Onomaziologické slovníky. Ilustratívne a odborné slovníky. Všeobecné a encyklopedické učebné slovníky. Základná orientácia v lexikografii ako orientácia v jednotlivých lingvistických subdisciplínach je súčasťou profilu absolventa																				
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): ENGELBERG S./LEMNITZER, L. 2001. Lexikographie und Wörterbuchbenutzung. 1. Aufl., Tübingen: Stauffenburg, 2001. 277 s. ISBN 3-86057-285-7 Odporúčaná literatúra (výberovo podľa zamerania seminárnej práce): HERBST T./KLOTZ M. 2003. Lexikografie. 1. Aufl., Paderborn: Ferdinand Schöningh, 2003. 320 s. ISBN 3-506-97015-1 SCHLAEFER, M. 2009. Lexikologie und Lexikographie. Eine Einführung am Beispiel deutscher Wörterbücher. 2. durchges. Aufl., Berlin: Schmidt Verlag, 199 s. 2009. ISBN 978-3-503-09863-7																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>33,33</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>33,33</td><td>0,0</td><td>33,33</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	33,33	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
33,33	0,0	0,0	33,33	0,0	33,33	0,0														
Vyučujúci:																				
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022																				

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de006/22	Názov predmetu: Základy maľby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: (v dennom štúdiu): 3 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 3S, (3 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby je 33 hodín, 11 hodín výklad, 9 hodín praktická inštrukcia k problematike; 9 hodín štúdium teoretických poznatkov k problematike; 40 hodín práca na zadaniach (aplikovanie poznatkov z inštrukcie do vytvárania súboru semestrálnych prác); 11 hodín konzultácie a diskusia k vytvoreným prácam; 9 dokumentácia, digitalizácia, archivácia súboru semestrálnych prác a príprava na obhajobu; 1 obhajoba a reflexia súboru semestrálnych prác. Spolu 90 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: kombinácia monologickej, dialogickej a praktickej metódy: výklad, inštrukcia, diskusia k prezentovanej téme, riešenie praktických úloh, brainstorming v rámci vybraných tém, aplikácia teoretických poznatkov do praxe a diskusia k nim, polemika, diskusia.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením zadaní a domácich prác. Hodnotenie pozostáva z obhajoby semestrálnej práce, prezentácie a hodnotenia zadaní realizovaných na vyučovaní a tiež domácich prác na zadané témy. Semestrálna práca 20 %, priebežné a domáce zadania 70%, prezentácia a diskusia o semestrálnej a priebežnej práci 10%. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),	

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky); E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).						
Výsledky vzdelávania: Ciele a výstupy vzdelávania: Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je získanie základných praktických i teoretických zručností a poznatkov z oblasti maľby. Študent po absolvovaní predmetu: ovláda teoreticko-praktické poznatky o kompozičnej, tvarovej, svetelnej a koloristickej výstavbe obrazu, disponuje technologickými poznatkami o maliarskych postupoch a technikách, disponuje kreatívnym myslením v rámci maliarskej tvorby, využíva získané vedomosti v edukačnej praxi, spolupracuje pri riešení maliarskych - výtvarných projektov, organizuje a plánuje vlastné vzdelávanie, prezentuje svoje schopnosti a zručnosti v oblasti maľby.						
Stručná osnova predmetu: Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o základných maliarskych postupoch a technikách, pomocou ktorých sa uchádzač môže vyjadrovať. Študuje základné princípy kompozície, výstavby obrazu, vrstvenia a miešania farieb, ktoré aplikuje na zadané témy v oblasti predmetného zátišia, portrétu a figurality. Cieľom predmetu je ponúknuť uchádzačovi základné zručnosti a znalosti pri práci s médium maľby, so zameraním na maliarske techniky. Uchádzač je vedený k využitiu praktických vedomostí v pedagogickej praxi formou kriticko-analytického myslenia.						
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: BARTKO, O. FILA, R. REIŠTETTEROVÁ, Z. Výtvarná príprava, Bratislava: SPN, 1986. Odporúčaná literatúra: BERGEROVÁ, X. Metamorfózy farby a techniky maľby. In: Bergerová, Drahoš, Kmeť. O výtvarnej výchove. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 2019. ISBN 978-80-223-4757-0. 9.-26. s. DEMPSEYOVÁ, A. Umělecké styly, školy, hnutí. Praha: Slovart 2002. ISBN 8072094025. CHATELET, A. a GROSLIER, P. Světové dějiny umění. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. LOSOS, L. Techniky maľby. Bratislava: Pallas, 1992, ISBN 80-7095-014-5. SMITH, Ray. Encyklopedie výtvarných technik a materiálu. Bratislava: Slovart, 2006, ISBN 807209758X.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 140						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,14	0,0	35,0	19,29	2,86	2,14	3,57
Vyučujúci: doc. Mgr. art. Xénia Bergerová, ArtD., Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022						

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde029/22	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma 2 hodiny týždenne cvičenie, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2C (2 kredity) u denného študenta: 11x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín samostatného štúdia k základným postupom prvej pomoci, ktoré študent môže vykonávať ako laik aj ako budúci pedagogický pracovník; 13 hodín príprava aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci, 15 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: interaktívne vzdelávanie; aktivizujúce metódy; práca v malých skupinách	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia: a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov všeobecných zásad prvej pomoci ako aj základných zásad prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu), pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov) a poraneniach menšieho rozsahu b) vypracovaním aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci s maximom bodov 20. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej	

priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje prípravu na aktivitu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia veľmi dobre, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu iba čiastočne, ale vie riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu, dokáže však čiastočne riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia iba minimálne, nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ani nie je schopný na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a aplikovať teóriu do praxe

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je naučiť študentov poskytovať základy prvej pomoci, resuscitácie kardiopulmonálneho systému, ako aj riešenie závažných porúch zdravotného stavu. Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže. Súčasne si študent posilní komunikačnú schopnosť a organizačné zručnosti pri riešení závažných porúch zdravotného stavu prostredníctvom simulovaných situácií.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné zásady prvej pomoci. (študent získa základné poznatky a vedomosti o všeobecných zásadách prvej pomoci, vie rozpoznať základnú prvú pomoc od rýchlej zdravotníckej a technickej pomoci, dokáže zhodnotiť situáciu bez ohrozenia vlastného života, posúdiť zdravotný stav postihnutého – vážnosť a rozsah, vykonať neodkladné opatrenia na záchranu života a poznať správny postup na privolanie záchranej služby)
2. Polohovanie a odsun. (študent sa oboznámi so základnými polohami pri poskytovaní prvej pomoci a možné spôsoby odsunu, tak, aby zdravotný stav postihnutého ešte viac neohrozil)
3. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). (študent dokáže rozpoznať príznaky zastavenia dýchania a krvného obehu a následne poskytnúť správnym spôsobom kardiopulmonálnu resuscitáciu ako u dospelých tak aj u detí,)

4. Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). (študent vie rozpoznať riziká ohrozenia zdravia pri rôznom stupni krvácania, popálenia, poleptania, podchladienia, omrzlín, poranenia kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov, podať primeranú základnú prvú pomoc vzhľadom na rozsah poranenia a následne vie rozpoznať príznaky šoku a zabezpečiť správne protišokové opatrenia) 5. Prvá pomoc pri poraneniach menšieho rozsahu.(študent dokáže rozpoznať poranenia menšieho rozsahu a poskytnúť primeranú prvú pomoc)						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Dobiáš, V. (2017). 5P. Bratislava: Dixit, 302 s., ISBN 978-80-89662-24-1 Krajina záchranárov. Prvá pomoc. Online: www.prvapomoc.sk ŠANTA, M. a kol. (2006). Prvá pomoc. Martin: Osveta, 179 s., ISBN 80-8063-207-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,41	0,0	10,86	7,52	5,01	4,46	4,74
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde029/22	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností: Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma 2 hodiny týždenne cvičenie, spolu za semester 22 hodín, kombinovaná metóda (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: 2C (2 kredity) u denného študenta: 11x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín samostatného štúdia k základným postupom prvej pomoci, ktoré študent môže vykonávať ako laik aj ako budúci pedagogický pracovník; 13 hodín príprava aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci, 15 hodín príprava na priebežné písomné hodnotenie. Spolu 60 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: interaktívne vzdelávanie; aktivizujúce metódy; práca v malých skupinách	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na úspešné absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, 100% priebežného hodnotenia: a) priebežným písomným hodnotením s maximom bodov 80 zameraným na previerku vedomostí a poznatkov všeobecných zásad prvej pomoci ako aj základných zásad prvej pomoci pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu), pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov) a poraneniach menšieho rozsahu b) vypracovaním aktivity na zvolenú tému prvej pomoci v podobe simulácie uvedeného zdravotného problému ako aj aktívne prevedenie nácviku základných zásad prvej pomoci s maximom bodov 20. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z písomnej	

priebežnej previerky získa menej ako 40 bodov a nevypracuje prípravu na aktivitu. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), vynikajúci výkon, študent výborne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), výborný výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia veľmi dobre, dokáže na základe teoretických poznatkov nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu iba čiastočne, ale vie riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), dobrý výkon, študent síce dobre ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu, dokáže však čiastočne riešiť situáciu pri poskytovaní prvej pomoci v praxi

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), uspokojivý výkon, študent čiastočne ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ale nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), uspokojivý výkon, študent ovláda teoretické poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia iba minimálne, nedokáže na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a je schopný aplikovať teóriu do praxe iba čiastočne

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše), nedostatočný výkon, študent dostatočne neovláda základné poznatky o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia, ani nie je schopný na ich základe nasimulovať prípad ohrozenia zdravotného stavu a aplikovať teóriu do praxe

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:

Cieľom predmetu je naučiť študentov poskytovať základy prvej pomoci, resuscitácie kardiopulmonálneho systému, ako aj riešenie závažných porúch zdravotného stavu. Po absolvovaní predmetu študent získava teoretické znalosti o zdravotných postupoch v prípadoch ohrozenia zdravia detí a mládeže. Súčasne si študent posilní komunikačnú schopnosť a organizačné zručnosti pri riešení závažných porúch zdravotného stavu prostredníctvom simulovaných situácií.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné zásady prvej pomoci. (študent získa základné poznatky a vedomosti o všeobecných zásadách prvej pomoci, vie rozpoznať základnú prvú pomoc od rýchlej zdravotníckej a technickej pomoci, dokáže zhodnotiť situáciu bez ohrozenia vlastného života, posúdiť zdravotný stav postihnutého – vážnosť a rozsah, vykonať neodkladné opatrenia na záchranu života a poznať správny postup na privolanie záchranej služby)
2. Polohovanie a odsun. (študent sa oboznámi so základnými polohami pri poskytovaní prvej pomoci a možné spôsoby odsunu, tak, aby zdravotný stav postihnutého ešte viac neohrozil)
3. Prvá pomoc pri stavoch ohrozujúcich život (zastavenie dýchania, krvného obehu). (študent dokáže rozpoznať príznaky zastavenia dýchania a krvného obehu a následne poskytnúť správnym spôsobom kardiopulmonálnu resuscitáciu ako u dospelých tak aj u detí.)

4. Prvá pomoc pri závažných poraneniach (krvácanie, popálenie, poleptanie, podchladenie, omrzliny, poranenie kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov). (študent vie rozpoznať riziká ohrozenia zdravia pri rôznom stupni krvácania, popálenia, poleptania, podchladienia, omrzlín, poranenia kostí a kĺbov, poranenia telesných otvorov, podať primeranú základnú prvú pomoc vzhľadom na rozsah poranenia a následne vie rozpoznať príznaky šoku a zabezpečiť správne protišokové opatrenia) 5. Prvá pomoc pri poraneniach menšieho rozsahu.(študent dokáže rozpoznať poranenia menšieho rozsahu a poskytnúť primeranú prvú pomoc)						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Dobiáš, V. (2017). 5P. Bratislava: Dixit, 302 s., ISBN 978-80-89662-24-1 Krajina záchranárov. Prvá pomoc. Online: www.prvapomoc.sk ŠANTA, M. a kol. (2006). Prvá pomoc. Martin: Osveta, 179 s., ISBN 80-8063-207-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 359						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,41	0,0	10,86	7,52	5,01	4,46	4,74
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KVV/B-VU-de008/22	Názov predmetu: Základy vizuálnej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma: 1 hodina prednáška, 2 hodiny seminár; spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou; (primárne prezenčne). Pracovná záťaž študenta: 1P + 2S, (4 kredity): 11x3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 22 hodín priebežná úloha; 22 hodín test; 43 hodín semestrálna práca. Spolu 120 hodín práce študenta. Vyučovacie metódy: diskusia o prezentovanej téme, riešenie problémových úloh konzultáciou v skupine, tvorba digitálneho portfólia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických postupoch pri tvorbe, prezentácia technických postupov - tutoriálov študentami i pedagógom.	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, ktorá pozostáva z praktickej prezentácie/obhajoby semestrálnej práce na zadanú tému. Počas semestra sa hodnotia aj priebežné úlohy. Teoretické vedomosti základov vizuálnej komunikácie 0-10b; príprava digitálneho portfólia (v rámci výučby) a komunikácia s pedagógom 0-10b; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do realizácie (priebežné úlohy a semestrálna práca) 0-70b; obhajoba a archivácia súboru semestrálnych prác 0-10b z celkového bodového hodnotenia predmetu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A 100-91%, výborne – vynikajúce výsledky, študent dokáže individuálne a kreatívne uplatňovať nadobudnuté praktické i teoretické vedomosti o základoch vizuálnej komunikácie, má výborné technické zručnosti v tvorbe v dostupných vektorových grafických softvéroch, jeho práca je koncepcne jasne formulovaná, odráža abstraktné a kreatívne myslenie študentovej osobnosti;	

B 90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, študent ovláda nadobudnuté princípy a vedomosti o základoch vizuálnej komunikácie, dokáže pracovať v dostupnom vektorovom grafickom softvéri potrebnom na realizáciu zadania, jeho práca má koncepčný charakter;

C 80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, študent porozumel základným princípom vizuálnej komunikácie a základným technickým postupom, ale nedokáže ich komplexne a kreatívne uplatniť na zadaniach, koncepčné myslenie sa v práci prejavuje slabšie;

D 72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, študent ovláda iba časť princípov a technických postupov prezentovaných na predmete, ale nedokáže ich komplexne uplatniť a individuálne pracovať na zadaniach, absentuje kreatívne myslenie;

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda iba zlomok princípov a technických postupov prezentovaných na predmete, nedokáže ich ani po opakovaných konzultáciách s pedagógom použiť pre splnenie zadania, absentuje kreatívne myslenie;

Fx 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše, študent si neosvojí ani čiastkové vedomosti a princípy potrebné pre prácu na zadaniach, nedokáže kreatívne tvoriť.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania:

Cieľom vzdelávania v rámci uvedeného predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s vektorovou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a tvarom ako základným stavebným prvkom.

Študent po absolvovaní predmetu:

disponuje základnými štrukturálnymi spôsobilosťami (či už v rovine intelektuálnej, technickej, tvorivo-senzorickej) vo svojej predmetovej špecializácii,

je schopný spolupracovať pri riešení odborných projektov v oblasti predmetovej špecializácie zameranej na základy vizuálnej komunikácie,

je schopný rozobrať a reflektovať všeobecno-pedagogické zásady výchovy a vzdelávania (v intenciách vizuálnej komunikácie) v školskej praxi,

disponuje základnými praktickými zručnosťami v oblasti vizuálnej komunikácie,

vie aktívne používať digitálne technológie na podporu edukačného procesu,

rozumie a vie aplikovať základné pojmy a pravidlá vizuálnej komunikácie do pedagogickej praxe a pri tvorbe jednoduchého propagačného materiálu.

Stručná osnova predmetu:

Predmet sa zameriava na získanie teoreticko-praktických poznatkov o vizuálnej komunikácii, študent sa zoznamuje s pravidlami vizuálnej komunikácie a s možnosťami ich využitia v praxi, prostredníctvom riešenia konkrétnych cielených zadanií. Cieľom predmetu je ponúknuť študentovi základné zručnosti pri práci s vektorovou grafikou v zmysle práce s tvarom, čiarou, plochou, farbou a tvarom ako základným stavebným prvkom. Zároveň predmet obsahuje diskusiu o témach vizuálnej komunikácie, ktoré pomáhajú rozvíjať kritické myslenie študenta.

Odporúčaná literatúra:

DANNHOEROVÁ, J. Velká kniha barev. Brno: Computer press, 2012. ISBN 9788025137857.

DÉMUTH, A. Čo je to farba?, alebo, historicko-psychologicko-filozofická expozícia problematiky vnímania farieb. Bratislava: Iris, 2005. ISBN 8089018793.

HUSÁR, J., SOKOLOVÁ, K. Vizuálna kultúra a komunikácia: vysokoškolské učebné texty. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Pedagogická fakulta, 2011. ISBN 9788055703008.

Kolektív autorov. Blackcoffee. Ikony, symboly a piktogramy. Praha: Slovart, 2006. ISBN 8072098241.

KOLESÁR, Z. Kapitoly z dejín grafického dizajnu. Bratislava: Slovenské centrum dizajnu, 2006. ISBN 8096865854.

MIRZOEFF, N. Úvod do vizuální kultury. Vizuální studia, sv. 3. Praha: Academia, 2012. ISBN 9788020019844.

POULIN, R. Jazyk grafického designu. Praha: Slovart. 2012. ISBN 9788073915520.

ŠUPŠÁKOVÁ, B.. Vizuálna gramotnosť. Brno: Tribun EU, 2015. ISBN 9788026309345.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. SYROVÁ, M. Vizuálna kultúra a symbol v obrazovom vyjadrení detí a mládeže. Bratislava: Iris, 2010. ISBN 9788089256549.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyka a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,18	0,0	26,36	11,82	2,73	2,73	8,18

Vyučujúci: Mgr. art. Anabela Sládek, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2022

Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde039/23		Názov predmetu: Zvedavé učenie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,69
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPg/B-VUZde040/23			Názov predmetu: Zvedavé učenie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety: PdF.KPg/B-VUZde039/23 - Zvedavé učenie 1						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc., prof. PhDr. Mária Potočárová, PhD.						