

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-dVC-018/22	Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	2
2. A-dVC-017/22	Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	4
3. A-dVC-033/22	Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia.....	6
4. A-dSZ-098/22	Dizertačná skúška ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	7
5. A-dSL-004/22	Doktorandský seminár 1.....	9
6. A-dSL-013/22	Doktorandský seminár 2.....	11
7. A-dSL-014/19	Doktorandský seminár 3.....	13
8. A-dSL-015/19	Doktorandský seminár 4.....	15
9. A-dSZ-005/22	Individuálne štúdium literatúry 1.....	17
10. A-dSZ-006/22	Individuálne štúdium literatúry 2.....	19
11. A-dSL-005/22	Literárna veda.....	21
12. A-dSZ-099/22	Obhajoba dizertačnej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	24
13. A-dVC-009/22	Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	26
14. A-dVC-013/22	Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	28
15. A-dDA-006/22	Pedagogická spolupráca na vedení kurzu.....	30
16. A-dDA-002/22	Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH).....	32
17. A-dDA-001/22	Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH).....	34
18. A-dSL-007/22	Poetologicko-interpretačný seminár.....	36
19. A-dDA-005/22	Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu.....	38
20. A-dSL-012/22	Slovenská literatúra 19. storočia.....	40
21. A-dSL-002/22	Slovenská literatúra 20. - 21. storočia.....	42
22. A-dSL-011/22	Slovenská literatúra 9. - 18. storočia.....	44
23. A-dSL-003/22	Teória literatúry.....	46
24. A-dVC-019/22	Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise.....	48
25. A-dVC-020/22	Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise.....	50
26. A-dVC-003/22	Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	52
27. A-dVC-005/22	Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	54
28. A-dDA-008/22	Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii.....	56
29. A-dDA-009/22	Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia.....	58
30. A-dVC-029/22	Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov.....	60
31. A-dDA-007/22	Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu.....	62

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-018/22	<b>Názov predmetu:</b> Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 7	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi domáceho vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v odbornej komunite.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia	

<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 83		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.09.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-017/22	<b>Názov predmetu:</b> Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi zahraničného vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov zahraničného vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v medzinárodnej odbornej komunite.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia		
<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 96		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.09.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024		
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave		
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta		
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-033/22	<b>Názov predmetu:</b> Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia	
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná		
<b>Počet kreditov:</b> 4		
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>		
<b>Stupeň štúdia:</b> III.		
<b>Podmieňujúce predmety:</b>		
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna spolupráca na koncepcnej a praktickej príprave a realizácii medzinárodného vedeckého podujatia, realizovaného na Slovensku alebo v zahraničí. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0		
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka prehĺbi svoje znalosti v oblasti koncepcnej a praktickej prípravy a realizácie vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Rozšíri svoje kontakty vo vedeckej komunite. Do organizácie vedeckého podujatia prispeje vlastným osobným vkladom.		
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh práce určujú hlavní organizátori vedeckého podujatia. Angažmán študenta/-ky a jeho rozsah podlieha odobreniu školiteľa/-ky.		
<b>Odporúčaná literatúra:</b> neuvádza sa		
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský anglický, prípadne iný - jazyk podujatia		
<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 28		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-dSZ-098/22	<b>Názov predmetu:</b> Dizertačná skúška
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <p>Doktorand/-ka v dennej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 24 mesiacov od začiatku štúdia. Doktorand/-ka v externej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 30 mesiacov od začiatku štúdia. Do lehoty na prihlásenie sa na dizertačnú skúšku sa nezapočítava doba prerušenia štúdia.</p> <p>Doktorand/-ka je povinný/-á podať spolu s prihláškou na dizertačnú skúšku aj písomnú prácu k dizertačnej skúške (ďalej len „písomná práca“). Podmienkou udelenia súhlasu s vykonaním dizertačnej skúšky je získanie najmenej 60 kreditov, absolvovanie predmetov študijnej časti doktorandského štúdia v skladbe určenej študijným programom a individuálnym študijným plánom a autorstvo najmenej jednej vedeckej práce súvisiacej s témou dizertačnej práce, ktorá v čase podávania prihlášky na dizertačnú skúšku je uverejnená alebo prijatá na publikovanie; povinnou prílohou prihlášky na dizertačnú skúšku je publikovaná vedecká práca, ak bola uverejnená, alebo jej rukopis a potvrdenie redakcie časopisu alebo vydavateľstva o jej prijatí na publikovanie.</p> <p>Prihláška na dizertačnú skúšku s prílohou a písomná práca sa podávajú v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Podrobnosti o náležitostiach prihlášky na dizertačnú skúšku a spôsobe jej podávania sú zverejnené na webovom sídle fakulty.</p> <p>Písomnú prácu tvoria tézy (projekt) dizertačnej práce, ktoré obsahujú</p> <ol style="list-style-type: none"><li>ciele dizertačnej práce,</li><li>teoretické základy budúceho riešenia dizertačnej práce,</li><li>súčasný stav poznatkov o téme dizertačnej práce,</li><li>analýzu metodického prístupu riešenia problematiky dizertačnej práce a</li><li>stav rozpracovanosti dizertačnej práce.</li></ol> <p>Písomnú prácu posudzuje oponent/-ka, ktorý/-á vypracuje na písomnú prácu písomný posudok a navrhne jej hodnotenie klasifikačným stupňom prospel/-a alebo neprospel/-a. Doktorand/-ka má právo oboznámiť sa s posudkom na písomnú prácu najneskôr tri pracovné dni pred dňom konania dizertačnej skúšky.</p> <p>Priebeh dizertačnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Dizertačná skúška sa hodnotí ako celok klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Jednotlivé časti dizertačnej skúšky sa osobitne nehodnotia. Ak doktorand/-ka bol/-a na dizertačnej skúške hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel, má právo na jeden opravný termín. Dizertačnú skúšku v opravnom termíne môže absolvovať najskôr po troch mesiacoch od dizertačnej skúšky, na ktorej neprospel/-a, najneskôr však do konca predposledného roka štandardnej dĺžky doktorandského štúdia. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel na opravnom termíne dizertačnej skúšky je dôvodom na vylúčenie doktoranda/-ky zo štúdia.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

<p>Doktorand/-ka, ktorý/-á absolvuje dizertačnú skúšku, komplexne zvláda problematiku príslušnej vedecko-výskumnej oblasti, pričom jeho/jej teoretické a praktické poznatky sú založené na súčasnom stave poznania. Zároveň má jasnú a odôvodnenú koncepciu dizertačného projektu a dizertačnej práce, ktorú presvedčivo obháji/-a a zároveň preukázal/-a, že adekvátne časť práce na projekte už bola realizovaná.</p>
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent sa dostaví na prihlásený termín dizertačnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou a odborovou komisiou pre daný študijný program.</li> <li>2. Dizertačná skúška pozostáva z       <ol style="list-style-type: none"> <li>a) časti, ktorú tvorí rozprava o písomnej práci a</li> <li>b) časti, v ktorej má doktorand/-ka preukázať teoretické vedomosti z okruhu tém podľa zamerania témy dizertačnej práce.</li> </ol> </li> <li>3. Rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.</li> <li>4. Vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.</li> </ol>
<p><b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b></p> <p>Obsahová náplň prvej časti dizertačnej skúšky je určená témou dizertačného projektu. Obsahovú náplň druhej časti stanoví skúšobná komisia podľa zamerania dizertačného projektu doktoranda/-ky, ako široký okruh poznania a vedeckého bádania súvisiaceho so zameraním projektu.</p>
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>neuvádza sa</p>
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Slovak, English, other if necessary (depending on the study programme)</p>
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023</p>
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.</p>



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-004/22	<b>Názov predmetu:</b> Doktorandský seminár 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-004/13	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení (povolená je maximálne jedna absencia), prezentácia vybranej teoreticko-metodologickej problematiky na doktorandskom seminári, realizácia publikačného výstupu (odovzdanie vedeckej recenzie na vedeckú publikáciu z aktuálnej knižnej ponuky súvisiacej s tematickým zameraním dizertácie). Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí doktorand dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní seminára získa prehľad o postupoch a technikách vedeckej práce, o informačných zdrojoch, osvojí si zásady formulácie kľúčových slov, rešeršnej požiadavky a správneho vyhľadávania literatúry k téme, dokáže získané informácie roztriediť a verifikovať. Oboznámi sa s konkrétnymi vedeckými metódami základného výskumu. Získa znalosti o efektívnej organizácii vedeckej práce, osobnej prezentácii vedeckých výsledkov, postupoch vedeckej diskusie a o možnostiach rozšírenia výsledkov vo forme rôznych typov publikačných výstupov. Je schopný reflektovať etické a spoločensko-kultúrne stránky vedeckej práce a jej tvorivého využitia v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na teoretickú prípravu na vedeckú prácu a praktické postupy pri jej realizácii. Pokrýva nasledovné témy: etika vedeckej práce, správna vedecká prax, elektronické informačné	

zdroje a práca s databázami, archívy dát, rešerš k výskumnej téme, práca so sekundárnou literatúrou, práca s archívnymi prameňmi, pravidlá citovania, žánre a žánrové normy vedeckých textov, písanie vedeckého textu, používanie citačných manažérov, formy publikovania, recenzné konanie, autorské práva a publikačná etika, verbálna vedecká komunikácia, prezentačné kompetencie.

**Odporúčaná literatúra:**

DOBBERSTEINOVÁ, Jitka – HUDECOVÁ, Simona – STOŽICKÁ, Zuzana: Sprievodca svetom vedeckého publikovania. Učebný text pre kurz Publikačný poradca. Bratislava : CVTI, 2019, ISBN 978-80-89965-17-5. Dostupné na: [http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca\\_svetom\\_vedeckeho\\_publicovania.pdf](http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca_svetom_vedeckeho_publicovania.pdf)  
Európska charta výskumných pracovníkov. Dostupná na: [https://cdn.uniag.sk/contao/files/download/dokumenty/hrs4r/Charta\\_a\\_kodex.pdf](https://cdn.uniag.sk/contao/files/download/dokumenty/hrs4r/Charta_a_kodex.pdf)  
Etický kódex Univerzity Komenského. Dostupný na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2016/Vp\\_2016\\_23.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislativa/2016/Vp_2016_23.pdf)  
Etický kódex SAV. Dostupný na: [https://www.sav.sk/?lang=sk&doc=sas-commission&folder\\_no=141](https://www.sav.sk/?lang=sk&doc=sas-commission&folder_no=141)  
GERŠLOVÁ, Jana: Vádemékum vědecké a odborné práce. Praha : Professional Publishing, 2009. ISBN 978-80-74310-02-7  
MAREŠ, Jiří: Přehledové studie: jejich typologie, funkce a způsob vytváření. In: Pedagogická orientace, 2013, roč. 23, č. 4, s. 427–454.  
SPOUSTA, Vladimír: Jak psát recenze. In: Pedagogická orientace, roč. 13, 2003, č. 1, s. 101 – 109.  
SPOUSTA, Vladimír (ed.): Vádemékum autora odborné a vědecké práce. Brno: Masarykova univerzita, 2000, ISBN 978-80-7204-617-1.  
ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství SLON, 2005, ISBN 80-86429-40-7.  
Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude doktorandom poskytnutá na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
82,61	13,04	2,17	0,0	2,17	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Dana Hučková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-013/22	<b>Názov predmetu:</b> Doktorandský seminár 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení (povolená je maximálne jedna absencia), prezentácia diskusného príspevku k téme dizertačnej práce na doktorandskom seminári, realizácia vybranej žánrovej formy publikačného výstupu. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí doktorand dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní seminára získa prehľad o postupoch a technikách vedeckej práce, oboznámi sa s konkrétnymi vedeckými metódami základného výskumu v rámci svojho odboru, s fázami výskumného cyklu, možnosťami vedeckej spolupráce v domácom i medzinárodnom kontexte aj so systémom vykazovania a hodnotenia vedeckých výstupov v rámci slovenského akademického priestoru. Prehľbí si znalosti o žánrovej štruktúre vedeckých textov a získa zručnosti tvorby abstraktu, posteru, projektového návrhu, prihlášky na zahraničnú mobilitu. Získa informácie o tradičných formách popularizácie vedeckých poznatkov i o možnostiach ich prezentácie v internetovom priestore (blog, vlog, podcast). Je schopný reflektovať etické a spoločensko-kultúrne stránky vedeckej práce a jej tvorivého využitia v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na teoretickú prípravu na vedeckú prácu a praktické postupy pri jej realizácii. Nadväzuje na predmet Doktorandský seminár 1, pričom rozširuje problematiku propedeutiky vedeckej práce o ďalšie témy: tvorba vedeckých výstupov, zásady písania abstraktu,	

vedecká diskusia, príprava a prezentácia konferenčného posteru, metodika hodnotenia vedecko-výskumnej práce, projektové schémy a zahraničné mobility, písanie projektového návrhu, vedecko-popularizačné aktivity.

**Odporúčaná literatúra:**

DOBBERSTEINOVÁ, Jitka – HUDECOVÁ, Simona – STOŽICKÁ, Zuzana: Sprievodca svetom vedeckého publikovania. Učebný text pre kurz Publikačný poradca. Bratislava : CVTI, 2019, ISBN 978-80-89965-17-5. Dostupné na: [http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca\\_svetom\\_vedeckeho\\_publicovania.pdf](http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca_svetom_vedeckeho_publicovania.pdf).

DOLNÍK, Juraj. Diskusia/polemika a hľadanie pravdy. In: Eurolinga & Eurolitteraria, Liberec : Technická univerzita, 2006, s. 19 - 25, ISBN ISBN 80-7372-040-X.

GERŠLOVÁ, Jana: Vádemékum vědecké a odborné práce. Praha : Professional Publishing, 2009. ISBN 978-80-74310-02-7.

HIRSCHOVÁ, Milada: Polemika jako řečový akt. In Eurolinga & Eurolitteraria. Liberec : Technická univerzita, 2006, s. 36 - 44, ISBN 80-7372-040-X.

MAREŠ, Jiří: Přehledové studie: jejich typologie, funkce a způsob vytváření. In: Pedagogická orientace, 2013, roč. 23, č. 4, s. 427 - 454.

SPOUSTA, Vladimír: Jak psát recenze. In: Pedagogická orientace, roč. 13, 2003, č. 1, s. 101 - 109. ŠANDEROVÁ, Jadwiga: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství SLON, 2005, ISBN 80-86429-40-7.

Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude doktorandom poskytnutá na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
84,62	10,26	2,56	0,0	0,0	2,56

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Dana Hučková, CSc., Mgr. Ivana Taranenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-014/19	<b>Názov predmetu:</b> Doktorandský seminár 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 3 <b>Za obdobie štúdia:</b> 42 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch (povolená je maximálne jedna absencia), prezentácia vedeckého článku súvisiaceho s tematickým zameraním dizertácie vo forme PPT. Termíny na prezentáciu/ odovzdanie požadovaných výstupov budú oznámené na začiatku semestra. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí doktorand dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní seminára získa prehľad o jednotlivých súčiastiach vedeckého článku a krokoch, ktoré sú nevyhnutné k jeho vzniku, a to od prípravy podkladov cez napísanie až po publikovanie, prezentovanie a vykazovanie. Na základe analýzy „prípadových štúdií“ od významných slovenských literárnych vedcov získa vedomosti o rešpektovaných podobách vybraného vedeckého žánru v oblasti výskumu slovenskej literatúry. Oboznámi sa s postupmi a technikami prípravy kvalitného článku a je schopný ich tvorivo využiť v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na prehĺbenie teoretickej prípravy na vedeckú prácu a na detailnejšie osvojenie si praktických postupov pri jej realizácii. Pokrýva nasledovné témy: vedecká a publikačná etika, práca s databázami, rešerš k zvolenej výskumnej téme, kľúčové slová, abstrakt, práca so sekundárnou literatúrou, práca s archívnymi prameňmi, pravidlá citovania, štruktúra vedeckého článku, písanie vedeckého textu, formy publikovania a výber vhodnej publikačnej platformy, verbálna vedecká komunikácia.	

**Odporúčaná literatúra:**

BAGIN, Albín: Krása približnosti. Bratislava : Ars Poetica, 2010, ISBN 978-80-892-8339-2.  
DOBBERSTEINOVÁ, Jitka – HUDECOVÁ, Simona – STOŽICKÁ, Zuzana: Sprievodca svetom vedeckého publikovania. Učebný text pre kurz Publikačný poradca. Bratislava : CVTI, 2019, ISBN 978-80-89965-17-5. Dostupné na: [http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca\\_svetom\\_vedeckeho\\_publicovania.pdf](http://ak.aos.sk/images/dokumenty/e-knihy/Sprievodca_svetom_vedeckeho_publicovania.pdf).  
MATEJOV, Fedor: Meandre. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015, ISBN 978-80-887-4631-7.  
ŠIDÁK, Pavel: Úvod do studia genologie. Teorie literárního žánru a žánrová krajina. Praha : Akropolis, 2013, ISBN 978-80-747-0040-8.  
ŠÚTOVEC, Milan: Membra disiecta litteraria. Literárna veda, literárne umenie a literárny život. Bratislava : Veda, 2011, ISBN 978-80-224-1193-6.  
Ďalšiu doplnkovú literatúru dostanú študenti k dispozícii priamo na seminároch.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Dana Hučková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-015/19	<b>Názov predmetu:</b> Doktorandský seminár 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch (akceptovaná je maximálne jedna absencia), priebežné odovzdávanie čiastkových úloh, prezentácia záverečného textu v rámci skupinovej diskusie. Termíny na prezentáciu/odovzdanie požadovaných výstupov budú oznámené na začiatku semestra. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí doktorand dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní predmetu v nadväznosti na konceptuálny a metodologický rámec vlastnej dizertačnej práce zo slovenskej literatúry si zdokonalí a precizuje zručnosti odborného/akademického písania. Vytvorí si návyk na pravidelné písanie a na diskusiu vo vedeckej komunite. Osvojí si zásady systematickej práce pri príprave textu, ktorý predkladá na dizertačnú skúšku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet orientuje doktorandov na proces tvorby vlastného vedeckého textu (prehľadovej štúdie o stave výskumnej témy ich dizertačnej práce), ktorý bude podkladom pre časť textu odovzdávaného k dizertačnej skúške. Jednotlivé etapy prípravy rukopisu každého účastníka budú analyzované a kriticky hodnotené v rámci širšej diskusie účastníkov seminára i individuálnych konzultácií s vyučujúcimi. Cieľom je poskytovať študentom širšiu spätnú väzbu priamo v dynamickom procese písania, následného revidovania a dopĺňania, aby bol výsledný text zmysluplný, súdržný a zodpovedal kritériám a žánrovým konvenciam vedeckej kvalifikačnej práce.	

**Odporúčaná literatúra:**

BOLTON, Jonathan (ed.): Nový historizmus/New historicism. Brno : Host, 2007, ISBN 978-80-7294-217-6.

BOURDIEU, Pierre: Pravidla umění. Vznik a struktura literárního pole. Brno : Host, 2011, ISBN 978-80-729-4364-7.

COMPAGNON, Antoine: Démon teórie. Literatúra a bežné myslenie. Bratislava: Kalligram, 2006, ISBN 80-714-9804-1.

HODROVÁ, Daniela: ... na okraji chaosu... Poetika díla 20. století. Praha : Torst. 2001. ISBN 80-721-5140-1.

MAREŠ, Jiří: Přehledové studie: jejich typologie, funkce a způsob vytváření. In: Pedagogická orientace, 2013, roč. 23, č. 4, s. 427 – 454.

MIKULÁŠ, Roman a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. Bratislava : Veda, 2016, ISBN 978-80-224-1524-8.

NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Koncepcie, osobnosti, základní pojmy. Editori českého vydání Jiří Trávníček, Jiří Holý. Brno : Host, 2006, ISBN 80-7294-170-4.

Úvod do literární vědy. Usporiadali Miltos Pechlivanos, Stefan Rieger, Wolfgang Struck a Michael Weitz. Praha : Herrmann & synové, 1999, ISBN 80-238-5329-5.

Ďalšiu doplnkovú literatúru dostanú študenti priamo na seminároch.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	12,5	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Dana Hučková, CSc., Mgr. Ivana Taranenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dSZ-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Individuálne štúdium literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> samostatná práca <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 15 <b>Za obdobie štúdia:</b> 210 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 2., 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa so základnými vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.09.2023					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dSZ-006/22	<b>Názov predmetu:</b> Individuálne štúdium literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> samostatná práca <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 15 <b>Za obdobie štúdia:</b> 210 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 2., 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Oboznámenie sa s vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.09.2023					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Literárna veda
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Doktorand si po dohode s vyučujúcim vyberie tri vedecké publikácie (knihy, resp. rozsiahle štúdie), ktoré súvisia s témou dizertačnej práce a absolvuje ústnu skúšku s konspektom v rozsahu dve normostrany o každej publikácii, v ktorom sformuluje problémové body publikácií zo svojho hľadiska a ozrejní, aké podnety prinášajú pre dizertačnú prácu. Svoje názory skonfrontuje s tým, ako sú publikácie reflektované v prehľadoch literárnovedných teórií a metodológií (napríklad v knihe Průvodce po světové literární teorii 20. století, 2012). Vypracovanie konspektu má pomôcť metodologickej optimalizácii dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand má po úspešnom absolvovaní predmetu prehľad v rozmanitých prístupoch k literatúre v 19., 20. a 21. storočí, dokáže ich dať do súvislosti s vývinovými premenami umenia a bude ich vedieť aplikovať na výskumnú problematiku svojej dizertačnej práce. Dokáže uchopiť a komentovať vedecký metatext (literárnoteoretický, psychoanalytický, filozofický, estetický), ktorý špecificky pristupuje k literatúre. Disponuje schopnosťou vybrať z neho podnety tak, aby ho mohol/mohla vo svojej vlastnej interpretácii literárneho diela či vo svojom myslení o umení. Pozná špecifiká exaktných výskumných metód i voľnejších prístupov k literatúre. Má základné vedomosti o tom, ako môže podnetmi z nich rozvinúť svoje kompetencie čítania a písania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pozitivismus v literárnej vede	

2. Ruský formalizmus
3. Štrukturalizmus – pražská škola
4. Francúzsky štrukturalizmus, štrukturalizmus v slov. literárnej vede
5. New Criticism
6. Fenomenológia
7. Psychoanalýza a lit. veda (mytologická škola, psychokritika)
8. Semiotika a jej literárnovedné aplikácie
9. Tartuská škola
10. Nový historizmus
11. Recepčná estetika
12. Postmoderné koncepcie literárneho textu

**Odporúčaná literatúra:**

- BOLTON, Jonathan (ed.): Nový historizmus/New historicism. Brno : Host, 2007, ISBN978-80-7294-217-6.
- COMPAGNON, Antoine: Démon teorie. Brno : Host, 2009, ISBN 978-80-7294-324-1.
- CULLER, Jonathan: Krátky úvod do literární teorie. Brno : Host, 2002, ISBN978-80-7491-233-7.
- ČERVENKA, Miroslav (ed.): Čtenář jako výzva. Výbor z prací kostnické školy recepční estetiky. Brno : Host, 2001, ISBN 80-86055-92-2.
- FRYE, Northrop: Anatomie kritiky. Brno : Host, 2003, ISBN 80-7294-078-3.
- HAWKES, Terence: Štrukturalizmus a sémiotika. Brno : Host, 1999, ISBN 80-86055-62-0.
- MACURA, Vladimír – JEDLIČKOVÁ, Alice (eds.): Průvodce po světové literární teorii 20. století. Brno : Host, 2012, ISBN 978-80-729-4848-2.
- MATEJOV, Fedor - ZAJAC, Peter (eds.): Od iniciativy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Brno : Host, 2005, ISBN 978-80-7294-149-0.
- MATEJOV, Fedor: Fragmenty. Bratislava, Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2010, ISBN 978-80-8101-374-4.
- MIKULÁŠ, Roman a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – metódy – smery. Bratislava : Veda, 2016, ISBN 978-80-224-1524-8. Dostupné na: <http://hyperlexikon.sav.sk/sk/index/>.
- MITOSEKOVÁ, Zofia: Teorie literatury: historický přehled. Brno : Host, 2010, ISBN 978-80-7294-332-6.
- NÜNNING, Ansgar (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006, ISBN 80-7294-170-4.
- SLÁDEK, Ondřej a kol.: Slovník literárněvědného strukturalismu. Brno : Ústav pro českou literaturu AV ČR a Host, 2018, ISBN 978-80-7577-479-8.
- STEINER, Petr: Ruský formalismus: Metapoetika. Brno : Host, 2011, ISBN 978-80-7294-405-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Ivana Taranenková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.Dek/A-dSZ-099/22	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba dizertačnej práce
<b>Počet kreditov:</b> 30	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <p>Doktorand/-ka môže podať žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce, ak</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a) získal/-a najmenej 150 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 180 kreditov) alebo najmenej 210 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 240 kreditov),</li><li>b) spĺňa podmienky stanovené individuálnym študijným plánom, a</li><li>c) je autorom/-kou najmenej troch vedeckých prác súvisiacich s témou dizertačnej práce, pričom dve z nich musia byť uverejnené, tretia buď uverejnená alebo prijatá na publikovanie.</li></ol> <p>Žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce sa podáva v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením štandardnej dĺžky štúdia; ak štúdium doktoranda/-ky presahuje štandardnú dĺžku štúdia, žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením akademického roka, v ktorom sa obhajoba má uskutočniť.</p> <p>K žiadosti doktorand/-ka priloží</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a) dizertačnú prácu,</li><li>b) súhrn hlavných výsledkov dizertačnej práce v rozsahu spravidla dvoch normostrán,</li><li>c) kópie všetkých publikácií a iných elaborátov, ak nie sú súčasťou dizertačnej práce; ak doktorand/-ka pripojí výstup z databázy publikačnej činnosti UK, nemusí predkladať kópie publikácií,</li><li>d) zoznam publikovaných prác s úplnými bibliografickými údajmi a nepublikovaných vedeckých prác a výkonov doktoranda/-ky, ako aj ohlasov na ne, prípadne aj posudky o nich,</li><li>e) odôvodnenie rozdielov medzi pôvodnou a predkladanou dizertačnou prácou, ak doktorand/-ka po neúspešnej obhajobe predkladá novú dizertačnú prácu v tom istom študijnom odbore doktorandského štúdia,</li><li>f) potvrdenie redakcie o prijatí vedeckej práce na publikovanie, ak ide o vedeckú prácu prijatú na publikovanie.</li></ol> <p>Dizertačnú prácu posudzujú traja/tri oponenti/-ky. Na záver písomného posudku sa oponent/-ka vyjadrí k tomu, či dizertačnú prácu odporúča na obhajobu a navrhne klasifikačný stupeň prospel/-a alebo neprospel/-a.</p> <p>Úspešnou obhajobou dizertačnej práce sa doktorandské štúdium končí. Obhajoba dizertačnej práce sa hodnotí klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Celkový výsledok riadne skončeného doktorandského štúdia sa hodnotí stupňom prospel.</p> <p>Ak doktorand/-ka bol/-a na obhajobe dizertačnej práce hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel/-a, má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel/-a na opravnom termíne obhajoby dizertačnej práce je dôvodom na vylúčenie zo štúdia.</p> <p>Priebeh obhajoby dizertačnej práce a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	



<p>Obhajobou dizertačnej práce sa preukazuje schopnosť študenta/-ky kriticky myslieť a zhromažďovať a vyhodnocovať informácie, ako aj jeho/jej pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu alebo vývoja.</p>
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b></p> <p>Obhajoba dizertačnej práce sa koná formou vedeckej rozpravy medzi doktorandom/-kou, oponentmi/-kami dizertačnej práce, členmi/-kami skúšobnej komisie a ostatnými účastníkmi/-čkami o získaných poznatkoch a prínose dizertačnej práce.</p> <p>Postup pri obhajobe dizertačnej práce:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. predseda/-níčka skúšobnej komisie uvedie životopis doktoranda/-ky, oznámi zásadné informácie z posudku školiteľa, prehľad vedeckých prác doktoranda/-ky a ohlasov na ne,</li> <li>2. doktorand/-ka stručne uvedie podstatný obsah svojej dizertačnej práce, jej koncepciu, výsledky a prínos,</li> <li>3. oponenti/-ky prednesú podstatný obsah svojich posudkov,</li> <li>4. doktorand/-ka zaujme stanovisko k posudkom, najmä sa vyjadrí ku všetkým podnetom a pripomienkam a odpovie na otázky,</li> <li>5. predseda/-níčka skúšobnej komisie otvorí diskusiu, na ktorej sa môžu zúčastniť všetci/-ky účastníci/-čky obhajoby; v diskusii sa overuje správnosť, odôvodnenosť, vedecká pôvodnosť a závažnosť poznatkov obsiahnutých v dizertačnej práci,</li> <li>6. doktorand/-ka počas diskusie odpovie na všetky otázky a zaujme stanovisko ku všetkým podnetom a pripomienkam účastníkov/-čok obhajoby dizertačnej práce,</li> <li>7. skúšobná komisia rozhoduje o výsledku obhajoby na neverejnom zasadnutí za prítomnosti oponentov dizertačnej práce a školiteľa,</li> <li>8. vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutočňuje za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.</li> </ol>
<p><b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b></p>
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b> neudáva sa</p>
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, prípadne iný - podľa študijného programu</p>
<p><b>Poznámky:</b> Slovak, English, other if necessary (depending on the dissertation topic)</p>
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023</p>
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.</p>

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-009/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$ , kde $N$ je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-013/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v neindexovanom časopise alebo kapitolu/príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$ , kde $N$ je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-006/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická spolupráca na vedení kurzu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> iná <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka spolupracuje na vedení kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový; pokiaľ ide o profilový predmet, študent/-ka môže viesť iba cvičenie. Na príprave výučby sa podieľa v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že jeho/jej podiel na vedení kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka pedagogickou činnosťou – spoluprácou na vedení kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhl'ad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Tú časť osnovy a syláb kurzu, ktoré vypracuje študent/-ka, podlieha odobreniu jeho/jej školiteľa/-ky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský, anglický		
<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 107		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-002/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $8 \times N$ , kde $N$ je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $8 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	



**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.10.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-001/22	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 15	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve.  Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin <math>15 \times N</math>, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak <math>15 \times N</math> je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo.  Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 sa vysokoškolská učebnica definuje ako didaktický nástroj vysokoškolského vzdelávania, ktorý prezentuje systematický súbor a výklad poznatkov k jednému tematickému celku, má didaktický zámer a vzťahuje sa na študijný program. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov vysokej školy. Sprostredkúva najnovšie informácie z oblasti výskumu, má jasne štruktúrovaný text, obsahuje zoznam použitej aj odporúčanej literatúry.  Učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti.  Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa.  Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať</p>	

ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.10.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-007/22	<b>Názov predmetu:</b> Poetologicko-interpretatívny seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení (akceptovaná je maximálne jedna absencia), prezentácie vybranej problematiky na seminári, prezentácia vlastného textu z oblasti interpretácie literárneho textu (termíny na prezentáciu/odovzdanie požadovaných výstupov budú oznámené na začiatku semestra). Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní predmetu si prostredníctvom vedeckej diskusie posilní kompetenciu interpretovať literárne texty s ohľadom na ich literárnohistorický, poetologický a žánrový kontext, s využitím predchádzajúcich poznatkov o kľúčových literárnovedných teóriách a metodológiách 20. a 21. storočia. Bude spôsobilý získať informácie aplikovať, analyzovať a vyhodnotiť vo vlastnej výskumnej práci. Rozšíri si poznatky o kritickom myslení, osvojí si pravidlá diskusie a získa odborné a komunikačné zručnosti pre samostatnú prezentáciu vlastných výstupov pred odbornou komunitou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár vo forme moderovaných diskusií je zameraný na rozvoj kritického myslenia, tvorivosti a argumentačných a prezentačných zručností. Materiálovou bázou pre interaktívne cvičenia budú jednak vybrané koncepčné literárnovedné metodologické štúdiá, jednak vlastné odborné výstupy doktorandov zamerané na interpretáciu konkrétneho literárneho textu s ohľadom na zameranie	

dizertačnej práce. Jednotlivé semináre budú zamerané na: a) interpretovanie literárneho textu s využitím a prepojením poznatkov z literárnej teórie, metodológie a literárnej histórie a poetiky; b) oboznámenie sa s interpretačnými prístupmi a stratégiami v svetovej i slovenskej literárnej vede; c) interpretácia konkrétneho literárneho textu s ohľadom na zameranie dizertačnej práce doktoranda.

**Odporúčaná literatúra:**

ECO, Umberto: Umění a krása ve středověké estetice. Praha : ARGO, 1998. ISBN 80-7203-098-1.

CULLER, Jonathan: Krátky úvod do literární teorie. Přel. Jiří Bareš. Brno : Host, 2002, ISBN 978-80-7491-233-7.

EJCHENBAUM, Boris: Jak je udělán Gogolův Plášť a jiné studie. Praha : Triada, 2013, ISBN 978-80-747-4062-6.

GLANC, Tomáš (ed.): Exotika. Výbor z prací tartuské školy. Brno : Host, 2003, ISBN 978-80-860-5599-2.

LOTMAN, Jurij M.: Štruktúra umeleckého textu. Prel. M. Hamada. Bratislava : Tatran, 1990, ISBN 80-222-0188-X.

MATEJOV, Fedor: Fragmenty. Bratislava : Kalligram – Ústav slovenskej literatúry SAV, 2010, ISBN 978-80-8101-374-4.

MIKO, František. Umenie lyriky. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1988.

MIKULA, Valér. Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena, 1987.

MATEJOV, Fedor - ZAJAC, Peter (eds.): Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Brno: Host, 2005, ISBN 978-80-729-4149-0.

OPELÍK, Jiří (ed.): Jak čist poezii. Praha : Československý spisovatel, 1969.

STAIGER, Emil: Poetika, interpretace, styl. Praha : Triada, 2008, ISBN 978-80-861-3894-7.

ŠMATLÁK, Stanislav: Pozvanie do básne. Bratislava : Smena, 1971.

ŠÚTOVEC, Milan: Romány a mýty. Bratislava : Tatran, 1982.

Doplňkovú literatúru (bibliografické odkazy, materiály v elektronickej podobe, linky na online prístupné zdroje) dostanú študenti priamo k témam jednotlivých seminárov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
20,0	60,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Taranenková, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> iná <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 7	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka samostatne vedie kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť výhradne o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový. Doktorand/-ka môže so súhlasom školiteľa/-ky a rady študijného programu vypísať aj nový výberový kurz. Prípravu výučby realizuje v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že vedenie kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka samostatnou pedagogickou činnosťou – vedením kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhľad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Osnovu a sylaby kurzu vypracuje študent/-ka a vopred ich odobrí školiteľ/-ka.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský, anglický		
<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 142		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-012/22	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 19. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení, prezentácie vybranej literárnohistorickej problematiky na seminári, prezentácia vlastných textov týkajúcich sa slovenskej literatúry 19. storočia, kolokviálna skúška zameraná na teoreticko-metodologickú problematiku dejín slovenskej literatúry 19. storočia v jej širších medziliterárnych a komparatívnych súvislostiach. Povolená je maximálne jedna absencia. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand si po úspešnom absolvovaní predmetu prehĺbi systematické literárnohistorické poznatky o podobách a vývine slovenskej literatúry v 19. storočí. Oboznámi sa s metodologickými prístupmi k literatúre tohto obdobia, získané poznatky vie aplikovať vo vlastnom výskume a pri koncipovaní vlastných vedeckých a odborných textov zameraných na literárnohistorickú a teoreticko-metodologickú reflexiu problematiky slovenskej literatúry 19. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Konceptie literárnohistorickej reflexie slovenskej literatúry 19. storočia v literárnej historiografii od pozitivizmu po súčasnosť; Aktuálne metodologické trendy v interpretácii a literárnohistorickej reflexii slovenskej literatúry 19. storočia; Žánrová problematika v slovenskej literatúre od klasicizmu po realizmus;	



Problematika verša a prozódie v poézii 19. storočia;  
Problematika literárnych jazykov v slovenskej literatúre konca 18. storočia a v 19. storočí;  
Dejiny slovenskej literárnej kritiky a historiografie v 19. storočí;  
Slovenská literatúra 19. storočia v medziliterárnych súvislostiach

**Odporúčaná literatúra:**

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2012.

ISBN 978-80-223-2604-9

MIKULOVÁ, Marcela - TARANENKOVÁ, Ivana a kol.: Konfigurácie slovenského realizmu.

Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2016, ISBN 978-80-7491-546-8.

VOJTECH, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2020. ISBN 978-80-223-5023-5.

VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Literárne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 - 1840. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. ISBN 80-223-1902-3.

ZAJAC, Peter - SCHMARCOVÁ, Ľubica: Slovenský romantizmus. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2019, ISBN 978-80-7491-545-1.

Ďalšia doplnková študijná literatúra bude doktorandovi poskytnutá podľa tematického zamerania dizertačnej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka a bernolákovčiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-002/22	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 20. - 21. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežná príprava (čítanie a analýza materiálov): 40 % (40 bodov) Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení: 20 % (20 bodov) Prezentácia vybranej literárnohistorickej problematiky: 40 % (40 bodov) Vo všetkých častiach hodnotenia je potrebné získať najmenej 60 % (t.j. 24/40, resp. 12/20 bodov) Výsledné hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej =Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorandi získajú vedomosti z dejín slovenskej literatúry 20. a 21. storočia na úrovni aktuálnych výskumov na Slovensku a v zahraničí a budú schopní ich využiť v čiastkových výstupoch počas doktorandského štúdia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Slovenská poézia 1900 – 1935. Základné vývinové tendencie. Slovenská moderna, neosymbolizmus, avantgarda. 2. Slovenská poézia rokov 1935-48 medzi tradíciou a avantgardou (základné vývinové charakteristiky). 3. Neoavantgarda v slovenskej poézii 60. rokov. 4. Slovenská próza 1900 – 1935. Základné vývinové tendencie. Realizmus, modernizmus. Avantgardy. 5. Próza v rokoch 1935-48. 6. - 7. Existencialistická línia v slovenskej próze 20. storočia. 8. - 9. Socialistický realizmus ako normatívna poetika (témy, žánre, štýl). Tzv. angažovaná literatúra (neoschematizmus) v období normalizácie: tematika, preferované žánre vs. šedá zóna v próze, poézii a lit. kritike. Poetika disidentského písania: český a slovenský kontext. 10. - 11. Základné vývinové tendencie v slovenskej dráme 20. storočia.	

12. - 13. Postmoderná literatúra. Základné vývinové tendencie v slovenskej poézii, próze a dráme po roku 1989.

**Odporúčaná literatúra:**

BAKOŠ, Vladimír. Avantgardistický projekt modernity. Bratislava: VEDA, 2006. ISBN: 978-80-224-0939-1.

HABAJ, Michal, HUČKOVÁ, Dana et al. Modernizmus v pohybe. Bratislava: VEDA, 2019. ISBN: 978-80-224-1797-6.

MARČOK, Viliam et al. Dejiny slovenskej literatúry 3. Bratislava: LIC, 2004. ISBN 898887887X.

PAPOUŠEK, Vladimír et al. Dějiny nové moderny 1-3. Praha: Academia, 2010, 2014, 2017. ISBN: 978-80-200-1792-5, ISBN: 978-80-200-2296-7, ISBN 978-80-200-2736-8.

PAŠTÉKOVÁ, Jelena et al. Poetika a politika. Umenie a päťdesiate roky. Bratislava: USL SAV, 2004. 9788088746140.

Ďalšie položky študijnej literatúry súvisiace s aktuálnym výskumom budú zadané na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
96,77	0,0	0,0	0,0	0,0	3,23

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-011/22	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 9. - 18. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch v podobe diskusných vystúpení, prezentácie vybranej literárnohistorickej problematiky na seminári, prezentácia vlastných textov týkajúcich sa slovenskej literatúry 9. - 18. storočia, kolokviálna skúška zameraná na teoreticko-metodologickú problematiku dejín slovenskej literatúry starších vývinových období v jej širších medziliterárnych a komparatívnych súvislostiach. Povolená je maximálne jedna absencia. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand si po úspešnom absolvovaní predmetu prehĺbi systematické literárnohistorické poznatky o podobách a vývine slovenskej literatúry od stredoveku po koniec baroka. Oboznámi sa s metodologickými prístupmi k literatúre starších vývinových období, získané poznatky vie aplikovať vo vlastnom výskume a pri koncipovaní vlastných vedeckých a odborných textov zameraných na literárnohistorickú a teoreticko-metodologickú reflexiu problematiky slovenskej literatúry 9. - 18. storočia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prvé koncepcie dejín slovenskej literatúry (barok) Problematiky literárnych jazykov v slovenskej literatúre od stredoveku po barok Vývin jednotlivých literárnych období, smerov a tendencií (stredovek, renesancia a humanizmus, manierizmus, barok)	

Poetika, žánrová štruktúra, špecifiká literárnej komunikácie v jednotlivých vývinových obdobiach slovenskej a európskej literatúry  
Podoby verša od stredoveku po barok  
Reflexia jednotlivých literárnych období v literárnej historiografii  
Medziliterárne vzťahy od stredoveku po barok  
Vývin lyrických žánrov od stredoveku po barok  
Vývin epických žánrov od stredoveku po barok  
Vývin drámy od stredoveku po barok

**Odporúčaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Latinská humanistická poézia 16. storočia v kontexte slovenskej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010, ISBN 978-80-223-2603-2.

BLOOM, Harold: Kánon západní literatury. Praha : Prostor, 2000, ISBN 80-7260-013-3.

CURTIUS, Ernst Robert: Evropská literatura a latinský středověk. Praha : Triáda, 1998, ISBN 80-86138-07-0.

Středověký člověk a jeho svět. Ed. Jacques Le Goff. Praha : Vyšehrad, 1999, ISBN 80-7021-274-8.

Renesanční člověk a jeho svět. Ed. Eugenio Garin. Praha : Vyšehrad, 2003, ISBN 80-7021-653-0.

Barokní člověk a jeho svět. Ed. Rosario Vilari. Praha : Vyšehrad, 2004, ISBN 80-7021-683-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka a predpisovných foriem slovenčiny

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
95,0	5,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-dSL-003/22	<b>Názov predmetu:</b> Teória literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Doktorand si po dohode s vyučujúcim vyberie tri literárnoteoretické vedecké publikácie (knihy, resp. rozsiahle štúdie), ktoré súvisia s témou dizertačnej práce a príde na ústnu skúšku s konšpektom v rozsahu dvoch normostrán o každej publikácii, v ktorom sformuluje problémové body publikácií zo svojho hľadiska a ozrejmi, aké teoretické podnety prinášajú pre dizertačnú prácu. Poznatky, ktoré z nich získa, bude analyticky konkretizovať aspoň na jednom literárnom texte, ktorý patrí do zorného poľa jeho práce. Rozsah konšpektu 6 - 6,5 normostrany. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand po absolvovaní predmetu získa poznatky o novších literárnoteoretických výskumoch v určitej oblasti: napríklad v tropológii, verzológii, naratológii atď. a bude ovládať aktuálne nástroje na analýzu básnického, prozaického či dramatického textu a získa nové podnety na uvažovanie o literatúre v historických alebo interdisciplinárnych súvislostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Čítanie novších odborne relevantných slovenských a inonárodných prác z literárnej vedy, estetiky, prípadne filozofie, ktoré prehľbujú literárnoteoretickú reflexiu literatúry; komentovanie a analýza literárnoteoretických zdrojov poznania prostredníctvom diskusie na ústnej skúške; schopnosť aplikovať podnety z najnovšieho literárnoteoretického výskumu literatúry v procese koncipovania dizertačnej práce v jej prípravných konceptoch.	

**Odporúčaná literatúra:**

(výber; úplný zoznam literatúry je k dispozícii u vyučujúceho):

CULLER, Jonathan: Teorie lyriky. Přel. Martin Pokorný. Doslov napsal Josef Hrdlička. Praha: Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum, 2020, ISBN 978-80-224-1551-4.

CVIKOVÁ, Jana: Ku konceptualizácii rodu v myslení o literatúre. Bratislava : Aspekt, 2016.

ČEPAN, Oskár: Literárne bagately. Bratislava : Archa, 2002, ISBN 978-80-815-1026-7.

FOŘT, Bohumil: Literární postava. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008, ISBN 978-80-857-7861-8.

KRAUSOVÁ, Nora: Vývin slovenského sonetu. Bratislava : Tatran, 1976.

KUZMÍKOVÁ, Jana (ed.): Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014, ISBN 978-80-887-4625-8.

MATEJOV: Fedor: Lektúry. Bratislava : Slovac Academic Press, 2015, ISBN 8-088-7461-5.

STANZEL: Franz K.: Teorie vyprávění. Přel. Jiří Stromšík. Praha : Odeon, 1988.

MÜLLER, Richard – ŠIDÁK, Pavel (eds.): Slovník novější literární teorie. Glosář pojmů. Praha : Academia, 2012, ISBN ISBN: 978-80-200-2048-2.

WINCZER, Pavol: Súvislosti v čase a priestore. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2000, ISBN 978-80-224-0614-7.

ZAMBOR, Ján: Stavebnosť básne. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2018, ISBN 978-80-811-9115-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-019/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 8	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v indexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
<b>Poznámky:</b>	



<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 21		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.09.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-020/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v neindexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 21		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.09.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-003/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 35	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $35 \times N$ , kde $N$ je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $35 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/ príspevok (menej než 3AH)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v neindexovanom časopise alebo kapitolu/ príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že musí byť publikovaná/-ý alebo prijatá/-ý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve.  Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin <math>20 \times N</math>, kde <math>N</math> je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak <math>20 \times N</math> je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo.  Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5.  Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia.  Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa.  Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
<p><b>Výsledky vzdelávania:</b>  Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.</p>	
<p><b>Stručná osnova predmetu:</b>  Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.</p>	

**Odporúčaná literatúra:**

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-008/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Doktorand/-ka po dohode so školiteľom/-kou vedie prácu študenta/-ky I., prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa, ktorá je následne prezentovaná na študentskej vedeckej konferencii. Práca môže vzniknúť v rámci kurzu, ktorý doktorand/-ka vedie alebo viedol/-la. Doktorand/-ka vedie študenta/-ku po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand/-ka vedením práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie študentskej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerané rozložená v čase.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru, potrebnú na vedenie práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	



<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 3		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-009/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 10	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Doktorand/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vedie záverečnú prácu bakalárskeho štúdia, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Doktorand/-ka vedie prácu študenta/-ky po metodickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Doktorand/-ka vedením záverečnej práce bakalárskeho štúdia prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie záverečnej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerane rozložená v čase.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru, potrebnú na vedenie záverečnej práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 34		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dVC-029/22	<b>Názov predmetu:</b> Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 17	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie grantu pre mladých vedeckých pracovníkov - grantu UK, resp. v rámci inej grantovej schémy. Realizácia podporeného výskumného projektu, účelné vynaloženie prostriedkov, včasné a riadne vyúčtovanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka sa zdokonalí v schopnostiach potrebných na vypracovanie zrozumiteľného, zmysluplného, konkurencieschopného vedeckého projektu. Naučí sa samostatnému koncepčnému i praktickému vedeniu projektu, vrátane ekonomických a administratívnych procesov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie projektu a jeho realizáciu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené v rámci danej grantovej schémy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra, potrebná na spracovanie a realizáciu projektu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na tému, danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>		
Celkový počet hodnotených študentov: 10		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b>		
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023		
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.		

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2023/2024		
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave		
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta		
<b>Kód predmetu:</b> FiF/A-dDA-007/22	<b>Názov predmetu:</b> Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu	
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b> <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná		
<b>Počet kreditov:</b> 3		
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>		
<b>Stupeň štúdia:</b> III.		
<b>Podmieňujúce predmety:</b>		
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vypracuje posudok na určenú záverečnú bakalársku prácu, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Posudok vypracuje zodpovedne, vysloví v ňom a argumentačne podoprie hodnotenie práce ako celku i jej jednotlivých častí, pomenuje silné a slabé stránky a pridá odporúčania do ďalšej práce autora/-ky záverečnej bakalárskej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100		
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/-ka vypracovaním posudku na záverečnú bakalársku prácu prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie posudku na záverečnú prácu prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.		
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Študent/-ka sa bezodkladne a detailne oboznámi s posudzovanou záverečnou prácou a posudok odošle autorovi/-ke práce a administrátorovi/-ke obhajob záverečných prác (študijnému/-ej poradcovi/-kyni) najneskôr päť dní pred konaním obhajoby.		
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúru, potrebnú na posúdenie záverečnej práce, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.		
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický		
<b>Poznámky:</b>		
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 93		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

<b>Vyučujúci:</b>
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.10.2023
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.