

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-dVC-018/22	Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	2
2. A-dVC-017/22	Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	4
3. A-dSD-014/22	Aktuálne otázky výskumu slovenských dejín v rokoch 1918 - 1945.....	6
4. A-dVC-033/22	Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia.....	8
5. A-dSZ-098/22	Dizertačná skúška (štátnicový predmet).....	9
6. A-dSD-020/22	Doktorandský seminár z pomocných vied historických a archívniectva 1.....	11
7. A-dSD-021/22	Doktorandský seminár z pomocných vied historických a archívniectva 2.....	13
8. A-dSD-016/23	Doplňkový metodologický PhD. seminár.....	15
9. A-dSD-008/13	Dynastia, národ a štát v dlhom 19. storočí.....	17
10. A-dSD-006/13	Feudálne národy a štáty v strednej Európe.....	19
11. A-dSZ-005/22	Individuálne štúdium literatúry 1.....	21
12. A-dSZ-006/22	Individuálne štúdium literatúry 2.....	23
13. A-dSD-013/14	Kurikulárny seminár k výučbe histórie na VŠ.....	25
14. A-dSD-001/14	Metodologický PhD. seminár 1.....	27
15. A-dSD-002/14	Metodologický PhD. seminár 2.....	30
16. A-dSD-003/14	Metodologický PhD. seminár 3.....	33
17. dMU14/18	Muzealizácia skutočnosti.....	36
18. dMU08/18	Múzeum ako inštitúcia – nové paradigmy v ponímaní múzea.....	38
19. A-dVD-014/14	Nacionalizmus. Teória a výskum.....	40
20. A-dSD-009/13	Národ, menšina a štát v 20. storočí.....	42
21. A-dSZ-099/22	Obhajoba dizertačnej práce (štátnicový predmet).....	45
22. A-dVC-009/22	Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	47
23. A-dVC-013/22	Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	49
24. dMU09/18	Pamäťové inštitúcie v medzinárodnom kontexte.....	51
25. A-dDA-006/22	Pedagogická spolupráca na vedení kurzu.....	53
26. A-dDA-002/22	Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH).....	55
27. A-dDA-001/22	Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH).....	57
28. A-dDA-005/22	Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu.....	59
29. A-dSD-015/22	Slovenská historiografia 19. storočia.....	61
30. A-dVC-019/22	Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise.....	64
31. A-dVC-020/22	Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise.....	66
32. A-dVC-003/22	Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	68
33. A-dVC-005/22	Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	70
34. A-dDA-008/22	Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii.....	72
35. A-dDA-009/22	Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia.....	74
36. A-dVC-029/22	Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov.....	76
37. A-dDA-007/22	Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu.....	78

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-018/22	Názov predmetu: Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi domáceho vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v odbornej komunite.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia	

Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-017/22	Názov predmetu: Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi zahraničného vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov zahraničného vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v medzinárodnej odbornej komunite.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 96		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-014/22	Názov predmetu: Aktuálne otázky výskumu slovenských dejín v rokoch 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: individuálne štúdium literatúry, aktívna účasť v diskusiách, vypracovanie eseje alebo inej formy odborného článku Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti má prehľad o aktuálnych problémoch pri výskume slovenských dejín 1918 – 1945. Je schopný diachrónej analýzy produkcie slovenskej historiografie. Dokáže tiež charakterizovať a komparovať jednotlivé interpretačné smery v slovenskej historiografii. Súčasne bude kladený dôraz na verifikáciu metód historiografie pri výskume tohto úseku slovenských dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodické prístupy historiografie a príbuzných spoločenských vied pri interpretácii prameňa/textu v 20. storočí. Možnosti prístupov k interpretácii prameňa/textu. 2. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii v období totalitných režimov (Slovenská republika, ČSR a ČSSR v rokoch 1948 – 1989.) 3. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii po novembri 1989. 4. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii v období komunistického režimu 1948 – 1989. 5. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii po novembri 1989. 6. Kontroverzné osobnosti slovenských dejín 1918 – 1945 - hlavné problémy a možnosti interpretácie.	

7. Možnosti interpretácie slovensko-českých vzťahov 1918 – 1938.
8. Možnosti interpretácie hospodárskych dejín 1918 – 1945.
9. Limity výpovednej hodnoty archívnych prameňov 1918 – 1945.
10. Problematika výpovednej hodnoty a interpretácie naratívneho diskurzu v literárnych textoch 1918 – 1945.
11. Dobová tlač 1918 – 1945 - plusy a mínusy pri jej interpretácii.
12. Pozícia fotografických reprodukcii pri výskume dejín 1918 – 1945.
13. Otázky interdisciplinárneho výskumu dejín 1918 – 1945.
14. Najnovšie historiografické trendy a ich možné aplikácie na slovenské dejiny 1918 - 1945
15. Praktická aplikácia najnovších výskumných metód historiografie a príbuzných spoločenských vied v seminárnej práci.

Odporúčaná literatúra:

ČERNÍK, Václav – VICNÍK, Jozef. K niektorým metodologickým otázkam historického poznania. In: Historický časopis, roč. 58, 2010, č. 2, s. 193-211.
 Forum Historiae č. 2/2009. Historická narácia, ideológia a historiografia. Foucault, Michel. Diskurs. Praha : Svoboda, 1994.
 GELLNER, Ernest. Nacionalismus. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003. ISBN 8073250233
 HANUŠ, Jiří - VLČEK, Radomír. Historik v proměnách doby a prostředí 20. století. Brno : Historický ústav AV ČR, 2009. ISBN 978-80-7286-154-5
 HORSKÝ, Jan. Dějepisectví mezi vědou a vyprávěním. Praha : Argo, 2009. ISBN 978-80-257-0124-9
 KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia: pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009. ISBN 9788089396023
 Na ďalšiu literatúru upozorní priebežne vyučujúci.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024		
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-033/22	Názov predmetu: Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 4		
Odporúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna spolupráca na koncepcnej a praktickej príprave a realizácii medzinárodného vedeckého podujatia, realizovaného na Slovensku alebo v zahraničí. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0		
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka prehĺbi svoje znalosti v oblasti koncepcnej a praktickej prípravy a realizácie vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Rozšíri svoje kontakty vo vedeckej komunite. Do organizácie vedeckého podujatia prispeje vlastným osobným vkladom.		
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh práce určujú hlavní organizátori vedeckého podujatia. Angažmán študenta/-ky a jeho rozsah podlieha odobreniu školiteľa/-ky.		
Odporúčaná literatúra: neuvádza sa		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský anglický, prípadne iný - jazyk podujatia		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-098/22	Názov predmetu: Dizertačná skúška
Počet kreditov: 20	
Stupeň štúdia: III.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Doktorand/-ka v dennej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 24 mesiacov od začiatku štúdia. Doktorand/-ka v externej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 30 mesiacov od začiatku štúdia. Do lehoty na prihlásenie sa na dizertačnú skúšku sa nezapočítava doba prerušenia štúdia.</p> <p>Doktorand/-ka je povinný/-á podať spolu s prihláškou na dizertačnú skúšku aj písomnú prácu k dizertačnej skúške (ďalej len „písomná práca“). Podmienkou udelenia súhlasu s vykonaním dizertačnej skúšky je získanie najmenej 60 kreditov, absolvovanie predmetov študijnej časti doktorandského štúdia v skladbe určenej študijným programom a individuálnym študijným plánom a autorstvo najmenej jednej vedeckej práce súvisiacej s témou dizertačnej práce, ktorá v čase podávania prihlášky na dizertačnú skúšku je uverejnená alebo prijatá na publikovanie; povinnou prílohou prihlášky na dizertačnú skúšku je publikovaná vedecká práca, ak bola uverejnená, alebo jej rukopis a potvrdenie redakcie časopisu alebo vydavateľstva o jej prijatí na publikovanie.</p> <p>Prihláška na dizertačnú skúšku s prílohou a písomná práca sa podávajú v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Podrobnosti o náležitostiach prihlášky na dizertačnú skúšku a spôsobe jej podávania sú zverejnené na webovom sídle fakulty.</p> <p>Písomnú prácu tvoria tézy (projekt) dizertačnej práce, ktoré obsahujú</p> <ol style="list-style-type: none">ciele dizertačnej práce,teoretické základy budúceho riešenia dizertačnej práce,súčasný stav poznatkov o téme dizertačnej práce,analýzu metodického prístupu riešenia problematiky dizertačnej práce astav rozpracovanosti dizertačnej práce. <p>Písomnú prácu posudzuje oponent/-ka, ktorý/-á vypracuje na písomnú prácu písomný posudok a navrhne jej hodnotenie klasifikačným stupňom prospel/-a alebo neprospel/-a. Doktorand/-ka má právo oboznámiť sa s posudkom na písomnú prácu najneskôr tri pracovné dni pred dňom konania dizertačnej skúšky.</p> <p>Priebeh dizertačnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Dizertačná skúška sa hodnotí ako celok klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Jednotlivé časti dizertačnej skúšky sa osobitne nehodnotia. Ak doktorand/-ka bol/-a na dizertačnej skúške hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel, má právo na jeden opravný termín. Dizertačnú skúšku v opravnom termíne môže absolvovať najskôr po troch mesiacoch od dizertačnej skúšky, na ktorej neprospel/-a, najneskôr však do konca predposledného roka štandardnej dĺžky doktorandského štúdia. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel na opravnom termíne dizertačnej skúšky je dôvodom na vylúčenie doktoranda/-ky zo štúdia.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
Výsledky vzdelávania:	

<p>Doktorand/-ka, ktorý/-á absolvuje dizertačnú skúšku, komplexne zvláda problematiku príslušnej vedecko-výskumnej oblasti, pričom jeho/jej teoretické a praktické poznatky sú založené na súčasnom stave poznania. Zároveň má jasnú a odôvodnenú koncepciu dizertačného projektu a dizertačnej práce, ktorú presvedčivo obháji/-a a zároveň preukázal/-a, že adekvátne časť práce na projekte už bola realizovaná.</p>
<p>Stručná osnova predmetu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín dizertačnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou a odborovou komisiou pre daný študijný program. 2. Dizertačná skúška pozostáva z <ol style="list-style-type: none"> a) časti, ktorú tvorí rozprava o písomnej práci a b) časti, v ktorej má doktorand/-ka preukázať teoretické vedomosti z okruhu tém podľa zamerania témy dizertačnej práce. 3. Rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. 4. Vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.
<p>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</p> <p>Obsahová náplň prvej časti dizertačnej skúšky je určená témou dizertačného projektu. Obsahovú náplň druhej časti stanoví skúšobná komisia podľa zamerania dizertačného projektu doktoranda/-ky, ako široký okruh poznania a vedeckého bádania súvisiaceho so zameraním projektu.</p>
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>neuvádza sa</p>
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>Slovak, English, other if necessary (depending on the study programme)</p>
<p>Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023</p>
<p>Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.</p>

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-dSD-020/22	Názov predmetu: Doktorandský seminár z pomocných vied historických a archívniectva 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kolokviách, 2x písomná práca Priebežné hodnotenie: kolokvium + 1 písomná práca cca. v strede semestra Záverečné hodnotenie: kolokvium + 1 písomná práca na konci semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand absolvuje kolokviá s cieľom oboznámiť sa s najnovšími výsledkami v oblasti pomocných vied historických týkajúcich sa širšieho okruhu spracúvanej témy doktorandovho štúdia. Zároveň absolvuje kolokviá zamerané na archívne spracovanie a využitie vybraných typov prameňov. Prostredníctvom ústnych kolokvií a dvoch písomných prác si prehĺbi poznatky z metodológie ním/ňou používaných PVH a odbornou terminológiou.	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none">- Prehľad relevantných bádání z vybraných pomocných vied historických- Metodológia vybraných pomocných vied historických- Terminológia vybraných pomocných vied historických- Archívne pramene a heuristika v dobe digitálnej.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• domáce a zahraničné ČASOPISY podobného zamerania (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).• ZBORNÍKY z vedeckých konferencií v zahraničí a doma (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).• MONOGRAFIE zahraničné a domáce (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk (+angličtina alebo nemčina/maďarčina kvôli cudzojazyčným textom a jazyk/y prameňov).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
75,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD., doc. PhDr. Juraj Roháč, CSc., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-dSD-021/22	Názov predmetu: Doktorandský seminár z pomocných vied historických a archívniectva 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kolokviách, 2x písomná práca Priebežné hodnotenie: kolokvium + 1 písomná práca cca. v strede semestra Záverečné hodnotenie: kolokvium + 1 písomná práca na konci semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand absolvuje kolokviá s cieľom rozšíriť si poznatky v oblasti pomocných vied historických, archívniectva a regionálnej či lokálnej histórie, ktoré sa týkajú širšieho okruhu spracúvanej témy doktorandovho štúdia. Prostredníctvom ústnych kolokvií a dvoch písomných prác si prehĺbi poznatky z typológie a práce s prameňmi, ktorým sa venuje, a získa hlbšie vedomosti o dejinách regiónu, ktorému sa v rámci výskumu venuje.	
Stručná osnova predmetu: - Typológia vybraných historických prameňov a ich optimálna analýza a sprístupňovanie výstupov výskumu (archívniectvo a digitálne humanitné vedy) - Prehľad relevantných bádání k dejinám vybraného regiónu vo zvolenom historickom období (špecializované regionálne dejiny z pohľadu PVH) - Konkrétne aplikácie poznatkov na doktorandov prameň, historický región a obdobie.	
Odporúčaná literatúra: <ul style="list-style-type: none">• domáce a zahraničné ČASOPISY podobného zamerania (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).• ZBORNÍKY z vedeckých konferencií v zahraničí a doma (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).• MONOGRAFIE zahraničné a domáce (upresnenie podľa konkrétnych tém doktorandského štúdia).	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk (+angličtina alebo nemčina/maďarčina kvôli cudzojazyčným textom a jazyk/y prameňov).	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Frederik Federmayer, PhD., doc. PhDr. Juraj Roháč, CSc., prof. PhDr. Juraj Šedivý, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-016/23	Názov predmetu: Doplnkový metodologický PhD. seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (100 bodov): Pravidelná aktívna účasť, priebežná príprava na semináre podľa zadanej lektúry. Texty sú k dispozícii v elektronickej forme. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 20 % absencie z trvania predmetu s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získal základné teoretické znalosti pre uplatnenie metódy diskurznej analýzy v historickom výskume: orientáciu v aktuálnom stave poznania v oblasti teórie diskurzu, empirických výskumov a analýz diskurzov so zvláštnym zreteľom na skúmanie sociálnych stereotypov a procesov stereotypizácie, schopnosť aplikovať získané teoretické koncepty a metodologické postupy pri analýze pramenného materiálu ako aj pri kriticknej interpretácii sekundárnej literatúry, schopnosť interdisciplinárneho uvažovania a adaptovania nových poznatkov z príbuzných vedných disciplín v individuálnom doktorandskom výskume.	
Stručná osnova predmetu: Diskurz a diskurzna analýza. Sociálne stereotypy. Koncepty diskurzu v spoločenských vedách, rôzne postupy a školy diskurznej analýzy, všeobecná orientácia. M. Foucault a jeho teória a metóda analýzy diskurzu a možnosti jej použitia v historickom výskume. Kritická diskurzna analýza (Norman Fairclough, Ruth Wodak, atď.) a možnosti jej použitia v historickom výskume.	

Dejiny pojmov – Begriffsgeschichte, metodika projektu Geschichtliche Grundbegriffe (Reinhard Koselleck a ďalší) a Cambridgeskej školy dejín politických ideí (Quentin Skinner a ďalší).
 Sociálne stereotypy – dejiny konceptu a prehľad spoločenskovedných teórií.
 Sociálne stereotypy a profesionálne dejepisectvo – historická analýza vzniku a reprodukcie sociálnych stereotypov – fenomén naivných sociálnych teórií, sociálne stereotypizácie ako historický jav a predmet výskumu.
 Kritická reflexia prítomnosti a význam deformujúcich účinkov sociálnych stereotypov a stereotypných konštrukcií vo vedeckom výskume

Odporúčaná literatúra:

BLOMMAERT, Jan. Discourse. A critical introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 2005. ISBN-13 978-0-521-53531-1.
 CINGEROVÁ, Nina a Katarína MOTYKOVÁ. Úvod do diskurznej analýzy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2017. 174 s. ISBN 978-80-223-4385-5.
 HUNYADY, György. Stereotypes during the decline and fall of communism. London; New York : Routledge, 1998. ISBN 9781138876859.
 McGARTY, Craig a Vincent Y. YZERBYT a Russell SPEARS (eds.). Stereotypes as explanations: the formation of meaningful beliefs about social groups. London; New York : Cambridge University Press, 2002. ISBN 9780511489877.
 WODAK, Ruth a Michael MEYER (eds.). Methods of critical discourse studies. 3rd edition. London; Thousand Oaks, California : SAGE, 2016. ISBN 0 7619 6153 4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
 anglický

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra
 Predmet zabezpečujú Ladislav Vörös, Marína Zavacká, Eva Kowalská, Roman Holec, V. Múcska, E. Škorvánkova, a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.07.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-008/13	Názov predmetu: Dynastia, národ a štát v dlhom 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, vypracovanie eseje alebo inej formy odborného článku Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent chápe nielen uvedené kľúčové pojmy 19. storočia, ale aj ich vzájomné vzťahy a podmienenosť, politickú instrumentalizáciu (napr. v propagande i beletrii) a jednotlivé politické koncepty. Dynastické vyrovnávanie sa s nacionalizmom, mnohonárodné štáty a nacionalizmy, vzťah nadnárodného monarchizmu (nadanárodnej identity), parciálnych nacionalizmov a výsledkov spoločenskej modernizácie. Pochopiť tvorbu mýtu habsburskej monarchie, jeho funkcie a rituály. Obraz monarchie a jej symboly v beletrii jednotlivých národov.	
Stručná osnova predmetu: "Idea štátu rakúskeho". Panovník a dynastia vo vzťahu k reprezentácii štátu, panovník ako symbol a sebaidentifikácia so štátom. Otázka lojality k štátu a panovníkovi. Nástroje na dosahovanie štátneho patriotizmu a jeho piliere a rituály. Mýtus pluralizmu (konceptia rakúšanstva) a realita nacionalizmu. Národy a štát (nadanárodná monarchia) v 19. storočí. Dynastický mýtus ako snaha o vytvorenie spoločnej identity, František Jozef ako zosobnenie vlastného mýtu. Cisár ako symbol integrácie a jednoty. Emocionálna mobilizácia nadnárodného štátu. Podiel národnostnej otázky na rozpade štátu. Svetová vojna vo vzťahu k dynastii, národom a štátu. Konceptie na prestavbu štátu (národné, dynastické, personálne). Karol IV. ako cisár bez úspechov a charizmy. "Národ bez duše, muž bez vlastností.	

Odporúčaná literatúra:

MAGRIS, Claudio. Habsburský mýtus v modernej rakouskej literatúre. Brno: Barrister-Principal, 2002. ISBN 80-86138-40-2

URBANITSCH, Peter. Mýtus pluralizmu a realita nacionalizmu. Dynastický mýtus habsburskej monarchie.... Kuděj 2006/1, s. 46-68 a 2006/2, s. 35-53

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1

HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5

SKED, Alan. Úpadek a pád habsburské říše. Praha: Panevropa, 1995. ISBN 80-85846-00-4

TAYLOR, A.J.P.: Poslední století habsburské monarchie. Brno: Barrister-Principal, 1998. ISBN 80-85947-26-9

SCHORSKE, Carl E.: Vídeň na přelomu století. Brno: Barrister-Principal, 2000, ISBN 8-085-947-58-7

HROCH, Miroslav: Hledání souvislostí. Eseje z komparativních dějin Evropy. Praha: SLON, 2016. ISBN 978-80-7419-232-6

HROCH, Miroslav. Národy nejsou dílem náhody. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-010-0
Beletristické práce a memoáre dobových autorov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-006/13	Názov predmetu: Feudálne národy a štáty v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť v diskusiách, vypracovanie eseje alebo inej formy odborného článku Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu rozoznáva rozdiely medzi stredovekými stavovskými národmi a modernými stredoeurópskymi národmi, chápe, že „historizmus“ národov ako sa odôvodňoval v 19. a 20. Storočí je najmä dôsledkom politického (štátneho) etatizmu danej epochy. Na príklade jednotlivých národov strednej Európy postihuje jemné odtiene medzi vzťahom štát a národ v stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (P. Ratkoš, M. Kučera) 2. prehľad českých názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (D. Třeštík, B. Krzemieńska, J. Zemlička) 3. prehľad poľských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (K. Modzelewski, P. Urbańczyk) 4. prehľad rakúskych názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (H. Wolfram, W. Pohl) 5. prehľad maďarských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (G. Györffy, J. Szűcs) 6. prehľad ruských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (A. J. Gurievič)	
Odporúčaná literatúra: Typologie raně středověkých slovanských států, ed. Josef Žemlička, Praha : Ústav českosloveských a světových dějin ČSAV, 1987.	

Origins of Central Europe, ed. Przemysław Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 1997.
 Europe around the year 1000, ed. Przemysław Urbańczyk. Warszaw : Scientia, 2001. ISBN 978-8371812118
 György GYÖRFFY: King Saint Stephen of Hungary. Trans. Peter Doherty. New York : Columbia University Press, 1994. ISBN 978-0880333009
 Dušan TŘEŠTÍK: Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530–935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-138-7
 Jenő SZŰCS: The three historical regions of Europe. Budapest : Hungarian Academy of Sciences, 1983, pp.131–184.
 Herwig WOLFRAM: Salzburg Bayern Österreich : Die Conversio Bagoariorum et Carantanorum und die Quellen ihrer Zeit, in: Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, vol. 31. Wien a München : R. Oldenbourg, 1995. ISBN 978-3486648331

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-005/22	Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-006/22	Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-013/14	Názov predmetu: Kurikulárny seminár k výučbe histórie na VŠ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť (absolvovanie 85% prezenčnej výučby), priebežná príprava na semináre podľa zadanej lektúry, vypracovanie sylabu a čítanky, príprava na samostatnú výučbu. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Doktorand sa orientuje v aktuálnej metodologickej literatúre k výučbe histórie na bakalárskom a magisterskom stupni. Je pripravený na praktickú aplikáciu znalostí – komplexne pripraví jeden vlastný predmet pre výučbu na VŠ (návrh obsahu, výber čítania, zvaženie foriem výučby a hodnotenia, špecifiká vysokoškolskej výučby, peer-review proces zameraný na prenos skúseností doktorandov aj pracovníkov HÚ SAV a FFUK s výučbou na zahraničných univerzitách do domáceho prostredia, s využitím konceptu ‘vedca v triede’.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná príprava vysokoškolských učiteľov. Základné dokumenty vysokoškolského vzdelávania a záväzky z nich vyplývajúce. Metodika stanovovania pracovnej záťaže. Podpora individualizácie štúdia zostavovaním vlastných študijných plánov. Reflexia vlastných možností: konkrétny študijný program a jeho zaradenie do celkového kurikula, inštitucionálna pamäť, antropológia akademického života. Vedec v triede („scholar in the classroom“ concept). 2. Pramene. Orientácia v aktuálnej literatúre so vzťahom k predmetu. Dostupné zdroje. Vzory a odstrašujúce príklady. CEU CRC collection, Carnegie Foundation for Advancement of Teaching, Initiative on the Doctorate, atď.	

3./4 Príprava syláb humanitných a spoločenskovedných predmetov. Predmet v celkovom kontexte kurikula. Ciele a zámery. Výkonný vedec v roli vysokoškolského učiteľa, informačný prenos špičkového výskumu do učebne. Chronologické, konceptuálne a ďalšie možné rámcovanie obsahu predmetu.

5/6/7/8. Historická prednáška / seminár. Metódy a zručnosti podporujúce diskusiu. Učiteľské techniky pre menšie i väčšie skupiny účastníkov, vedenie diskusie, príprava učebných materiálov. Možnosti analýzy prameňov (fotografia, film, zvuk): multimediálne prvky – aplikácia znalostí z IT pri príprave konkrétneho učebného materiálu. Predmetová web-stránka, príprava na systematický e-learning.

Prezentácia, technika prípravy testov a dotazníkov (základy grafiky, ale aj spôsob kladenia otázok). Akademická debata.

9. Seminárna práca. Zadania prác. Didaktické ciele pre špecifikované stupne vzdelávania. Určovanie záťaže, vyhodnocovanie náročnosti tém a spôsobov spracovania.

10/11. Posudok. Stanovovanie hodnotiacich kritérií, revízia a komentovanie študentských prác. Plagiarizmus, predátorstvo (aktuálne dokumenty FiFUK a SAV), hodnotenie prác (aktuálne dokumenty FiFUK a SAV). Limity objektívnosti. Aplikácia znalostí z IT pri vyhodnocovaní seminárnych prác (revízie, komentáre...).

Odporúčaná literatúra:

BOOTH, Alan. Teaching History at University: Enhancing Learning and Understanding, Taylor & Francis, 2003. ISBN: 0415305373.

DAVIES, Ian. Debates in History Teaching Taylor & Francis, 2011. ISBN: 9781138187610

FERRO, Marc. The Use and Abuse of History, Or, How the Past Is Taught, 2003. ISBN: 9780415285926.

HUSBANDS, Christopher T. What is history teaching?: Language, ideas, and meaning in learning about the Past. Open University Press. ISBN: 0335196381.

SEIXAS, Peter – WINEBURG, SAM. Knowing, Teaching, and Learning History: National and International Perspectives NYU Press, 2000. ISBN: 081478142X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina

Poznámky:

- otvára sa primárne pre študentov HU SAV

- miesto a čas konania podľa dohody (informácie u vyučujúceho)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
97,67	0,0	2,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-001/14	Názov predmetu: Metodologický PhD. seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu a prezentácia výskumného projektu dizertačnej práce (v prípade študentov externého štúdia je možný v odôvodnenom prípade po dohode vyučujúcich so študentom, školiteľom a garantom študijného programu odklad tejto povinnosti alebo celého seminárneho cyklu o jeden akademický rok). Projekt (v slovenčine, resp. v jazyku, v ktorom je plánovaná dizertačná práca) doktorandi odovzdajú organizátorom seminára v určenom termíne v predstihu (obvykle mesiac pred konaním seminára), a to v takej podobe, aby zodpovedala nárokom kladeným na vedecký text (obsahové odporúčania poskytnú organizátori, formálnu stránku možno upraviť podľa VP č. 12/2013 Smernice rektora UK). Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiF UK. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi majú základné teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: orientujú sa v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou, sú schopní aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické koncepty so zameraním na fenomén kolektívnej pamäti a kolektívnych identít, primerane dokážu využívať interdisciplinárne prístupy a adaptovať nové poznatky v individuálnom doktorandskom výskume. Nadobúdajú prax s dizajnovaním vlastného výskumu, prezentáciou výskumného projektu a reagovaním na akademickú oponentúru.	
Stručná osnova predmetu:	

Historické bádanie a metodológia výskumu sociálnej pamäti a kolektívneho spomínania: prehľad teórií a konceptov; Historické štúdium kolektívnej pamäti – „memory studies“ v súčasnej historiografii; Metodické postupy pri kritickom štúdiu kolektívnej pamäti, „produkcie“ obsahov pamäti, politik pamäte, atď.; Nacionalizmus a historiografia. Metodické postupy pri kritickom štúdiu nacionalizmu ako historického fenoménu; Oboznámenie sa s disciplínou: Nationalism studies, prehľad významnejších teórií národa a nacionalizmu (základné teoretické diela: E. Gellner, E. Hobsbawm, B. Anderson, A. D. Smith, M. Hroch, J. Breuilly, M. Billig) a ozrejenie si základných pojmov výskumu. Schopnosť kritickej analýzy prameňa a utvárania, definovania analytického pojmového aparátu. Národné dejepisectvá v Európe v 19. a 20. storočí ako spolutvorcovia nacionalistických doktrín a národnodějinných „veľkých naratívov“ – prípadové štúdie. Problém metodologického nacionalizmu v historiografii a spoločenských vedách – príklady z praxe. Akademická komunikácia v disciplíne, vedomosť a jej prezentácia.

Štandardný súbor seminárnych lekcíí:

Deň 1: Historická pamäť ako vedecký koncept aj kultúrna prax.

Pamäť v stredoveku. Svätci, dynastie a iné objekty kolektívnej pamäte

Komunikatívna a kultúrna pamäť podľa Aleidy Assmann na príklade oral history výskumov holokaustu a vojnovkej Slovenskej republiky.

„Po nemecky už neviem a po slovensky ešte nie“. Jazyková situácia na Slovensku po roku 1945 v spomienkach pamätníkov.

Deň 2: Teórie národa a nacionalizmu – prehľad najvýznamnejších teórií

Metodické a teoretické problémy spojené so skúmaním nacionalizmu a súvisiacich sociálnych javov v spoločenských vedách a historiografii

Identita, etnicita a národy v stredoveku (Identifikačné rámce v predmodernej Európe)

Kultúrny nacionalizmus na Slovensku v 20. storočí (prípadová štúdia)

Politická biografía – legitímny žáner historickej vedy a „dvorné“ texty.

Deň 3: Prezentácie projektov sú sprevádzané dvojitoú oponentúrou – „peer review“ od doktoranda z vyššieho semestra a od vedeckého pracovníka (odborníka v danej tematike) a akademickou diskusiou, so zvláštnym ohľadom na kultiváciu participácie v akademickú diskusi.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

ASSMANN, Jan. Kultura a paměť. Praha: Prostor, 2001, 320 s. ISBN: 80-7260-051-6.

DÜLMEN, Richard von. Historická antropologie. Vývoj. Problémy. Úkoly. Praha : Dokořán, 2002, 116 s. ISBN: 80-86569-15-2.

HROCH, Miroslav (ed.): Pohledy na národ a nacionalismus. Čítanka textů. Praha : Slon, 2003, 452 s. ISBN: 80-86429-20-2.

SMITH, Anthony D. Nationalism and Modernism : A Critical Survey of Recent Theories of Nations and Nationalism. London; New York: Routledge, 1998. ISBN: 978-04-1506-341-8.

VÖRÖS, László. Analytická historiografia versus národné dejiny : „národ“ ako sociálna reprezentácia. Pisa : Published by Edizioni Plus - Pisa University Press, 2010. ISBN: 978-88-8492-741-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina (pracovná znalosť)

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra

Predmet zabezpečuje Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína Zavacká, M. A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof. PhDr. Eduard Nižňanský, CSc., Prof. Timothy Taylor, MA, PhD, FSA, FRSA a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
73,77	6,56	18,03	0,0	0,0	1,64
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-002/14	Názov predmetu: Metodologický PhD. seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu, zvlášť aktívna účasť na akademickej diskusii na prezentačnej časti seminára, (v prípade študentov s odloženou povinnosťou prezentácie projektu je povinná aj samotná prezentácia). Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiF UK. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi majú základné teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: orientujú sa v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou, sú schopní aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické koncepty so zreteľom na teóriu dejín a filozofiu dejín, diskurzívnu analýzu a dejiny ideológie ako konceptu reflektovaného spoločenskými vedami. Zvyšujú svoje schopnosti akademickej argumentácie a kultivovanej participácie na akademickej diskusii. V rámci procesu kritického posudzovania doktorandských projektov a kapitol dizertačných prác (peer-review) získavajú recenzné zručnosti potrebné pre verbálnu aj písomnú formu aktívnej akademickej oponentúry (posúvajú sa z pozície prezentujúceho na pozíciu relevantného diskutéra a oponenta).	
Stručná osnova predmetu: Historické bádanie a metodické prístupy: Teória a filozofia dejín; Stručný náčrt hlavných otázok filozofie dejín v 20. a 21. storočí; Ontologické a epistemologické súvislosti akademickej produkcie v odbore: miera vedeckosti profesionálneho bádania a písania dejín; Epistemické problémy historickej metódy – objektivita a subjektivita, problém formy (Hayden White, Frank	

Ankersmit, narativizmus, reprezentácia, atď.), využívanie a možnosti analytických prístupov, adaptácia nových poznatkov v individuálnom doktorandskom výskume. Interdisciplinárne prístupy ku skúmaniu dejín. Komparatívne dejiny, transnacionálne dejiny, globálne dejiny; Ontický a epistemický status historického prameňa – možnosti a limity tradičných postupov kritickej analýzy prameňa z perspektívy historiografie a pomocných vied historických; Diskurz a diskurzna analýza. Rôzne koncepty diskurzu v spoločenských vedách, všeobecná orientácia; M. Foucault a jeho teória a metóda analýzy diskurzu a možnosti jej použitia v historickom výskume. Kritická diskurzna analýza (Norman Fairclough, Ruth Wodak, atď.) a možnosti jej použitia v historickom výskume; Dejiny pojmov – Begriffsgeschichte, metodika projektu Geschichtliche Grundbegriffe (Reinhard Koselleck a ďalší) a Cambridgeskej školy dejín politických ideí (Quentin Skinner a ďalší); Ideológia. Otázka ideologickej determinácie dejepisectva (dejiny konceptu „ideológie“ v spoločenských vedách, Mannheimov paradox, atď.); Prípadové štúdie ideologických determinácií, metodické postupy pri kritickom historickom štúdiu politických ideológií; Akademická komunikácia v disciplíne – recenzia, revízia textu, oponentúra, vedecká argumentácia.

Štandardný súbor seminárnych lekcí:

Deň 1: Prečo historici potrebujú filozofiu dejín?

Fakty a objektivita v sociálnych vedách

O narativistickom chápaní histórie

Deň 2: Metodické aspekty disk. analýzy I. a II.

Diskurzna lingvistika – viacúrovňová analýza diskurzu.

Historik – sociálna funkcia historického poznania a historiografie : Výskumná prax a metodologické opatrenia

Intencia, ideologická implikácia a dekonštrukcia historiografického textu

Historiografia ako veda a ako nosič ideológie

Deň 3: Čo, ako a prečo nerobiť v ppt (prezentačné zručnosti pre doktorandov). Prezentácie projektov a kapitol, peer-review, seniorská odborná oponentúra, akademická diskusia.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

BOLTON, Jonathan (ed.). Nový historizmus/New Historicism. Brno : Host, 2007. ISBN: 978-80-7294-217-6.

CINGEROVÁ, Nina – MOTYKOVÁ, Katarína: Úvod do diskurznej analýzy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2017. 174 s. ISBN: 978-80-223-4385-5.

HORSKÝ, Jan – ŠUCH, Juraj (eds.). Narace a (živá) realita. Praha : Togga, 2012. ISBN: 978-80-87258-70-5.

KOŽIAK, Rastislav - ŠUCH, Juraj – ZELENÁK, Eugen. (eds.): Kapitoly zo súčasnej filozofie dejín. Bratislava: Chronos, 2009, 304 s. ISBN: 978-80-89027-28-6.

ZELENÁK, Eugen. Konštruktivizmus a pluralita v histórii. Ružomberok: Verbum, 2011, 123 s. ISBN: 978-80-8084-774-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina (pracovná znalosť)

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba, 3 dni, hodín v druhej polovici výučbovej časti semestra.

Predmet zabezpečuje Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína Zavacká, M.A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof. PhDr. Eduard Nižňanský, CSc., Prof. Timothy Taylor, MA, PhD, FSA, FRSA a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
69,64	7,14	23,21	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-003/14	Názov predmetu: Metodologický PhD. seminár 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je príprava na lektorované semináre podľa zadanej lektúry, aktívna účasť na min. 85% programu, zvlášť aktívna účasť na prezentácii vlastnej metodologickej kapitoly dizertačnej práce. Táto časť seminára je koncipovaná ako simulácia účasti na medzinárodnej konferencii, prezentácie a diskusie preto prebiehajú primárne v angličtine (vo výnimočných prípadoch v slovenčine). Kapitulu (v slovenčine alebo angličtine) doktorandi odovzdajú organizátorom seminára v určenom termíne v predstihu (obvykle dva mesiace pred konaním seminára), a to v takej podobe, aby zodpovedala nárokom kladeným na vedecký text (obsahové odporúčania poskytnú organizátori, formálnu stránku možno upraviť podľa VP č. 12/2013 Smernice rektora UK). V rámci tohto seminára doktorandi ako „pokročilí“ študenti druhého a vyššieho ročníka vypracujú aj odborný recenzný posudok (peer-review) individuálne zadaných projektov a kapitol spolužiakov na prezentačnej časti seminára. Pracovné texty pre lektorovanú časť seminára sú k dispozícii v elektronickej forme. Hodnotenie sa riadi aktuálnou klasifikačnou stupnicou FiFUK. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi majú adekvátne teoretické znalosti pre realizáciu dizertačnej práce: s istotou sa orientujú v aktuálnom stave poznania súvisiaceho so zvolenou témou. Na príkladoch širokého kontextu výskumu modernizácie a modernizačného zlomu a historického výskumu sociálnych stereotypov dokážu kompetentne aplikovať získané teoretické vedomosti a metodologické	

koncepty. Nadobúdajú prax vo využívaní interdisciplinárnych prístupov a dokážu účelne adaptovať takéto poznatky vo svojom individuálnom doktorandskom výskume pre dizertačnú prácu.

Stručná osnova predmetu:

Historické bádanie a metodické prístupy.

Sociálne stereotypy – dejiny konceptu a prehľad spoločenskovedných teórií. Sociálne stereotypy a profesionálne dejepisectvo – reprodukcia, legitimizácia, reflexia, analýza; Fenomén naivných sociálnych teórií, sociálne stereotypizácie ako historický jav a predmet výskumu; Teórie modernizácie a modernity, teórie civilizácie, teórie vzniku moderného štátu (Karl Marx, Ferdinand Tönnies, Max Weber, Norbert Elias, Michael Mann, atď.), problémy veľkých teórií modernizácie; Koncepty štátu, politického režimu, spoločenstva a spoločnosti v historiografii a spoločenských vedách (pred-moderný verzus moderný kontext – diskontinuity a kontinuity); Štruktúry moci, ovládania a správy v staroveku a stredoveku. Dejiny štátu/štátov, národný štát ako referenčný rámec pre historické výskumy. Evolúcia sociálnych štruktúr, foriem a dominancie od praveku po súčasnosť. Predmoderný a moderný štát a spoločnosť – otázka kontinuit a diskontinuit (hospodársky, politický, kultúrny systém, infraštruktúra a mobilita, komunikácia, vnímanie času a priestoru, technológie, konštrukcia subjektu „moderného človeka“ s „identitou“ atď.) Používanie a reprodukcia „veľkých konceptov modernity“ vo vedeckom diskurze a mimo neho: národ/národnosť, etnikum/etnicita, rasa, trieda, identita v spoločenských vedách v 20. storočí so zvláštnym zreteľom na dejepisectvo, metodické implikácie a problémy, esencializmus, zvecňovanie historických a súčasných sociálnych kategórií a ich kritické reflexie; Akademická komunikácia, prezentácia metodologickej kapitoly vlastnej práce, recenzia, „živá“ oponentúra.

Štandardný súbor seminárnych lekcí:

Deň 1: O akých skupinách ľudí ako historici/čky píšeme?

Vizuálne a textové formy skupinových stereotypov

Stereotypy a predsudky v sociálnej psychológii: Ako vznikajú, ako ich (ne)dokážeme merať a ako ich môžeme zmierňovať.

Deň 2: Kde sú korene moderny? Problémy interpretácií vývojových trendov v stredoveku a ranom novoveku.

Modernizácia – slepá ulička alebo produktívny koncept?

Formovanie byrokracie v podmienkach Uhorska a rakúskych a českých krajín

Marxova teória spoločenskej reprodukcie a historiografia.

Deň 3: Prezentácia metodologických kapitol dizertačných prác, peer-review, seniorská oponentúra, akademická diskusia.

Odporúčaná literatúra:

Pracovná „čítanka“ textov pre prácu na hodine je distribuovaná v elektronickej forme.

BLOCH, Marc: Feudální společnost. Praha : Argo, 2010, 510 s. ISBN: 978-80-257-0236-9.

BURKE, Peter: Lidová kultura v raně novověké Evropě. Praha : Argo, 2005, 376 s. ISBN: 80-7203-638-6.

EISENSTADT, S. H. Comparative Civilizations and Multiple Modernities. Leiden; Boston : Brill, 2003.

LE GOFF, Jacques. Středověký člověk a jeho svět. Praha : Vyšehrad, 1999, 320 s. ISBN: 80-7021-274-8.

HUNYADY, György. Stereotypes During the Decline and Fall of Communism. London; New York : Routledge, 1998. ISBN: 978-0415188562.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, angličtina (pracovná znalosť)

Poznámky:

Kumulovaná bloková výučba v rozsahu 3 dní v druhej polovici výučbovej časti semestra.
Predmet zabezpečuje Mgr. László Vörös, PhD., Mgr. Marína Zavacká, M.A., PhD., PhDr. Eva Kowalská, DrSc., Prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., Prof. PhDr. Eduard Nižňanský, CSc., Prof. Timothy Taylor, MA, PhD, FSA, FRSA a prizvaní lektori v pozíciách cvičiacich.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
81,13	13,21	0,0	1,89	3,77	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/dMU14/18	Názov predmetu: Muzealizácia skutočnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, referát. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10/90	
Výsledky vzdelávania: Doktorand získa znalosti a schopnosti z teórie, foriem a metód muzealizácie skutočnosti ľudskej materializácie sveta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Identifikácia nositeľov muzeality 2. Teória hodnôt 3. Dokumentácia súčasnosti 4. Virtuálne múzeum a digitalizácia 5. Konsonantné a disonantné dedičstvo	
Odporúčaná literatúra: Baudrillard, J.: Le système des objets. Paris Gallimard, 1968. ISBN 10: 2070283860 ISBN 13: 9782070283866 Pearce, S.M.(ed.): Objects of Knowledge, London 1990. ISBN: 0485900017, 9780485900019 Múzejná dokumentácia druhej polovice 20. storočia na Slovensku. Banská Bystrica : Zväz múzeí na Slovensku, 2012. ISBN 978-80-969702-3-0 Šola, T. Mnemosophy - an essay on the science of public memory. Zagreb 2015. ISBN 978-953-56836-3-6 Vergo P.: The new museology, London, Routledge, 2000. ISBN 9780948462030 Dolák, J. Teoretická podstata muzeologie, Brno 2019. ISBN 978-80-87896-89-1 Dolák, J.: Museology and Its theory. Brno 2022. ISBN 978-80-7685-007-1 Foucault M.: Slová a veci. archeológia humanitných vied. Bratislava 2004. ISBN: 80-7149-664-2	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenština, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/dMU08/18	Názov predmetu: Múzeum ako inštitúcia – nové paradigmy v ponímaní múzea
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť: 20 bodov, seminárna práca: 50 bodov, kolokvium: 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 75 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40 %/60 %	
Výsledky vzdelávania: Doktorandi získajú prehľad o inštitucionálnom vývoji kultúrnych inštitúcií, základoch domácej a svetovej kultúrnej politiky. Získajú rozšírené znalosti o kultúrnych stratégiách a ich vývoji.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Múzeum ako inštitúcia (podstata, pojmy, definície)2. Vývoj múzejného fenoménu na Slovensku a vo svete (historická muzeológia)3. Typológia a špecializácia múzejných zariadení na Slovensku a v zahraničí4. Perspektívy a smery inštitucionalizácie múzejníctva (PR, manažment, marketing)5. Kultúrna politika, kultúrne stratégie	
Odporúčaná literatúra: Davis, P.: Ecomuseum, A Sence of Place. Leicester 1999. Hauenschild, A.: Neue Museologie, Bremen, 1988 Kačírek, Ľuboš: Slovenské múzejníctvo v 19. a 20. storočí. In: Studia Academica Slovaca 43. Bratislava, 2014, s. 231-245. Kesner L. Marketing a management muzeí a památek. Praha, 2005. Maroevič I.: Into the world with the cultural Heritage. Museology, Conservation, Architecture. Petrina 2004. Murphy, Bernice L. (ed.) Museums, Ethics and Cultural Heritage, Routledge, 2016. Polunina, N.M. (ed.): Teorija i praktika muzejnogo dela v Rossiji na rubeze XX-XXI vekov. Moskva 2001. Sotnikova S. I: Muzeologija. Moskva 2010. Vergo P.: The new museology, London. Routledge, 2000.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický jazyk, odporúčaný aj ruský a nemecký jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-dVD-014/14	Názov predmetu: Nacionalizmus. Teória a výskum.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, priebežná príprava na hodiny. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si získajú zručnosť správne identifikovať spôsoby jestvovania a funkčnosť sociálnych javov. Zoznámia sa s výskumnými postupmi etablovaných historických škôl (New cultural history, Begriffsgeschichte, Cambridge School of History of Political Ideas, Microstoria) ako aj s vybranými výskumnými metódami spoločenských vied (sociológie, sociálnej antropológie a sociálnej psychológie), ktoré sú použiteľné aj pri historickom bádani. Študenti sa naučia kompetentne narábať s kritickými sociálnymi, antropologickými a sociálnopsychologickými konceptmi a teóriami o správaní sa človeka ako sociálneho tvora v kontexte vlastných výskumov; súčasne si osvoja intelektuálny postoj, kedy kritické teórie aplikujú aj na vlastné myslenie, interpretácie a bádanie. Študenti sa naučia konštruovať a uplatňovať interdisciplinárne metodológie pri historickom výskume sociálnych javov.	
Stručná osnova predmetu: Rozpis hodín: 1.-2. sociálny jav a jeho fungovanie: národné ideológie a ľudová sociológia, národné dejiny a národné dejepisectvá (o tom, ako vznikali, vznikajú a znovu sa obnovujú myšlienkové systémy, sociálne inštitúcie, organizácie a artefakty, na základe ktorých sa sociálne konštruovala a konštruuje vnímaná realita národov). 3.-4. sociálny jav a jeho fungovanie: kognitívne pozadie – esencializmus, entitativizácia, zvecňovanie, sociálna stereotypizácia (o tom, ako ľudská myseľ uvažuje o svete ľudí – aké postupy myslenia minulí aj súčasní ľudia uplatňovali/uplatňujú pri tvorbe poznania v každodenných sociálnych interakciách).	

5.-6. sociálny jav a jeho fungovanie: sociálna prax – diskurz, štruktúry moci – zákonodarstvo, indoktrinácia, kontrola, sociálne inštitúcie, organizácie presadzujúce národné ideológie (o procesoch sociálnej konštrukcie reality národov).

7.-8. metodika historického výskumu sociálnych javov: identifikácia bežných epistemických omylov pri určovaní ontologického statusu sociálnych inštitúcií a javov (o tom, čo je to sociálny jav, sociálna inštitúcia, ako existujú, ako vznikajú a aké sú špecifiká sociálnej/inštitucionálnej reality, teda jestvovania ľudských inštitúcií v porovnaní s „tvrdou realitou“).

9.-10. metodika historického výskumu sociálnych javov: koncepty sociálnej skupiny, sociálnej kategórie a kategorizácie, sociálnych identít a etnicity a ich správne používanie – dekonštrukcia zvecňujúcich konceptov národa a esencialistických konceptov národnosti/etnicity/sociálnej príslušnosti/sociálnej identity.

11.-12. metodika historického výskumu sociálnych javov: pramenná báza historického výskumu sociálnych javov – výskumné stratégie, interpretačné postupy, najčastejšie omyly, ktorých sa dopúšťajú historici sociálnych dejín.

Odporúčaná literatúra:

ANDERSON, Benedict. Imagined Communities. Reflections on the Origins and Spread of Nationalism. 2nd rev. ed. London : Verso, 1991. ISBN-10: 9781784786755 (dostupné aj v českom preklade)

BERGER, Peter L. –LUCKMANN, Thomas. The Social Construction of Reality. A Treatise in Sociology of Knowledge. New York 1966. ISBN: 1453215468 (dostupné aj v českom preklade)

BILLIG, Michael. Banal Nationalism. London 1995. ISBN: 0803975252

BRUBAKER, Rogers. Nationalism Reframed. Nationhood and the National Question in the New Europe. Cambridge : Cambridge University Press, 1996. ISBN: 0521576490

ÖZKIRIMLI, Umut. Theories of Nationalism. A Critical Introduction. New York : Palgrave, 2000. ISBN: 9781137411150

SEARLE, John R. Myseľ, jazyk, spoločnosť. Bratislava : Kalligram, 2007. ISBN: 8071498939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, čeština, angličtina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
70,59	20,59	5,88	0,0	2,94	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ladislav Voros, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-009/13	Názov predmetu: Národ, menšina a štát v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti semestra (približne) aktívna účasť v diskusiách (30 bodov) b) Na konci semestra odovzdanie eseje alebo inej formy odborného článku s diskutovanou tematikou (70 bodov) Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje prehĺbenými vedomosťami o vzťahoch medzi entitami národ – štát, národnostná väčšina – menšina, štát – menšina na pozadí politického a štátoprávneho vývoja po roku 1918 na našom území s prihliadaním na stredoeurópsky kontext. Dokáže rozlišovať a hierarchizovať jednotlivé kľúčové pojmy a koncepty 20. storočia v danej oblasti vrátane nacionalizmu. Disponuje hlbšími poznatkami o vplyvných osobnostiach slovenskej a českej politiky vo vzťahu ku kľúčovým pojmom národ – menšina – štát.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Reflexia kľúčových pojmov a konceptov (národ, menšina, štát, nacionalizmus). Náčrt pertraktovaných problémov 2. Nacionálne a štátoprávne dôsledky rozpadu Rakúsko – Uhorska a vzniku Československa pre jednotlivé národy 3. Slovenský nacionalizmus a jeho vývoj v 20. storočí 4. Vývoj idey slovenskej štátnosti v 20. storočí 5. Čechoslovakizmus, česko-slovenská štátnosť a príčiny neúspešnosti tohto projektu 6. Vývoj postavenia menšín na Slovensku (resp. Československu) v 20. storočí	

7. Vývoj nacionalizmu maďarskej menšiny na Slovensku v 20. storočí
8. Slovenská väčšina a národnostné menšiny v 20. storočí
9. Komparácia stredoeurópskych štátov v rámci vývoja jednotlivých segmentov (nacionálneho, štátoprávneho a menšinového)
10. Nacionálne a štátne symboly, mýty a stereotypy v slovenskom, česko-slovenskom a stredoeurópskom kontexte.
11. Vplyvné osobnosti slovenskej a českej politiky a ich úloha v rámci skúmanej problematiky. Fenomén „otec zakladateľ štátu“
12. Záverečná diskusia a zhrnutie.

Odporúčaná literatúra:

- BYSTRICKÝ, Valerián – MICHELA, Miroslav – SCHVARC, Michal (eds.). Rozbitie alebo rozpad? Historické reflexie zániku Česko-Slovenska. Bratislava : Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1150-9.
- FERENČUHOVÁ, Bohumila. Francúzsko a slovenská otázka 1789 – 1989. Bratislava : Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1038-0.
- GELLNER, Ernest. Nacionalismus. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2003. ISBN 80-7325-023-3.
- HOLEC, Roman. Trianon. Triumf a katastrofa. Bratislava : Marenčin PT, 2020. ISBN 978-80-569-0588-3.
- HUDEK, Adam – KOPEČEK, Michal – MERVART, Jan (eds.). Českoslovakismus. Praha : NLN, 2019. ISBN 978-80-7422-679-3.
- CHMEL, Rudolf. Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997. ISBN 80-7149-155-1.
- KREKOVIČ, Eduard – MANNOVÁ, Elena – KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.). Mýty naše slovenské. Bratislava : AEP, 2005. ISBN 0-88880-61-0.
- MICHELA, Miroslav. Pod heslom integrity : slovenská otázka v politike Maďarska 1918 – 1921. Bratislava : Kalligram, 2009. ISBN 978-80-8101-261-7.
- MICHELA, Miroslav – Vörös, László (eds.). Rozpad Uhorska a Trianonská mierová zmluva : k politikám pamäti na Slovensku a v Maďarsku. Bratislava : Historický ústav SAV, 2013. ISBN 978-80-89396-24-5.
- RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století : spolupráce a konflikty 1914 – 1992. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2012. ISBN 978-80-87211-59-5.
- ŠUTAJ, Štefan. Maďarská menšina na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2012. ISBN 978-80-8101-638-7.
- TÓTH, Andrej – NOVOTNÝ, Lukáš – STEHLÍK, Michal (eds.). Národnostní menšiny v Československu 1918 – 1938 : od státu národního k státu národnostnímu? Praha : Togga, 2012. ISBN 978-80-87258-58-3.
- VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1.
- Ďalšia literatúra bude prezentovaná priebežne v rámci kurzu k aktuálne rozoberanej problematike.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-099/22	Názov predmetu: Obhajoba dizertačnej práce
Počet kreditov: 30	
Stupeň štúdia: III.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: <p>Doktorand/-ka môže podať žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce, ak</p> <ol style="list-style-type: none">a) získal/-a najmenej 150 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 180 kreditov) alebo najmenej 210 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 240 kreditov),b) spĺňa podmienky stanovené individuálnym študijným plánom, ac) je autorom/-kou najmenej troch vedeckých prác súvisiacich s témou dizertačnej práce, pričom dve z nich musia byť uverejnené, tretia buď uverejnená alebo prijatá na publikovanie. <p>Žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce sa podáva v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením štandardnej dĺžky štúdia; ak štúdium doktoranda/-ky presahuje štandardnú dĺžku štúdia, žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením akademického roka, v ktorom sa obhajoba má uskutočniť.</p> <p>K žiadosti doktorand/-ka priloží</p> <ol style="list-style-type: none">a) dizertačnú prácu,b) súhrn hlavných výsledkov dizertačnej práce v rozsahu spravidla dvoch normostrán,c) kópie všetkých publikácií a iných elaborátov, ak nie sú súčasťou dizertačnej práce; ak doktorand/-ka pripojí výstup z databázy publikačnej činnosti UK, nemusí predkladať kópie publikácií,d) zoznam publikovaných prác s úplnými bibliografickými údajmi a nepublikovaných vedeckých prác a výkonov doktoranda/-ky, ako aj ohlasov na ne, prípadne aj posudky o nich,e) odôvodnenie rozdielov medzi pôvodnou a predkladanou dizertačnou prácou, ak doktorand/-ka po neúspešnej obhajobe predkladá novú dizertačnú prácu v tom istom študijnom odbore doktorandského štúdia,f) potvrdenie redakcie o prijatí vedeckej práce na publikovanie, ak ide o vedeckú prácu prijatú na publikovanie. <p>Dizertačnú prácu posudzujú traja/tri oponenti/-ky. Na záver písomného posudku sa oponent/-ka vyjadrí k tomu, či dizertačnú prácu odporúča na obhajobu a navrhne klasifikačný stupeň prospel/-a alebo neprospel/-a.</p> <p>Úspešnou obhajobou dizertačnej práce sa doktorandské štúdium končí. Obhajoba dizertačnej práce sa hodnotí klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Celkový výsledok riadne skončeného doktorandského štúdia sa hodnotí stupňom prospel.</p> <p>Ak doktorand/-ka bol/-a na obhajobe dizertačnej práce hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel/-a, má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel/-a na opravnom termíne obhajoby dizertačnej práce je dôvodom na vylúčenie zo štúdia.</p> <p>Priebeh obhajoby dizertačnej práce a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
Výsledky vzdelávania:	

Obhajobou dizertačnej práce sa preukazuje schopnosť študenta/-ky kriticky myslieť a zhromažďovať a vyhodnocovať informácie, ako aj jeho/jej pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu alebo vývoja.

Stručná osnova predmetu:

Obhajoba dizertačnej práce sa koná formou vedeckej rozpravy medzi doktorandom/-kou, oponentmi/-kami dizertačnej práce, členmi/-kami skúšobnej komisie a ostatnými účastníkmi/-čkami o získaných poznatkoch a prínose dizertačnej práce.

Postup pri obhajobe dizertačnej práce:

1. predseda/-níčka skúšobnej komisie uvedie životopis doktoranda/-ky, oznámi zásadné informácie z posudku školiteľa, prehľad vedeckých prác doktoranda/-ky a ohlasov na ne,
2. doktorand/-ka stručne uvedie podstatný obsah svojej dizertačnej práce, jej koncepciu, výsledky a prínos,
3. oponenti/-ky prednesú podstatný obsah svojich posudkov,
4. doktorand/-ka zaujme stanovisko k posudkom, najmä sa vyjadrí ku všetkým podnetom a pripomienkam a odpovie na otázky,
5. predseda/-níčka skúšobnej komisie otvorí diskusiu, na ktorej sa môžu zúčastniť všetci/-ky účastníci/-čky obhajoby; v diskusii sa overuje správnosť, odôvodnenosť, vedecká pôvodnosť a závažnosť poznatkov obsiahnutých v dizertačnej práci,
6. doktorand/-ka počas diskusie odpovie na všetky otázky a zaujme stanovisko ku všetkým podnetom a pripomienkam účastníkov/-čok obhajoby dizertačnej práce,
7. skúšobná komisia rozhoduje o výsledku obhajoby na neverejnom zasadnutí za prítomnosti oponentov dizertačnej práce a školiteľa,
8. vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutočňuje za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

neudáva sa

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický, prípadne iný - podľa študijného programu

Poznámky:

Slovak, English, other if necessary (depending on the dissertation topic)

Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-009/22	Názov predmetu: Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domacom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-013/22	Názov predmetu: Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v neindexovanom časopise alebo kapitolu/príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/dMU09/18	Názov predmetu: Pamäťové inštitúcie v medzinárodnom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť: 20 bodov, seminárna práca: 50 bodov, kolokvium: 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 75 bodov, na hodnotenie D najmenej 70 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% /50%	
Výsledky vzdelávania: Doktorand získa poznatky a prehľad o činnosti kľúčových medzinárodných inštitúcií, zaoberajúcich sa kultúrnym dedičstvom a aplikácii ich odporúčaní v domácom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Medzinárodné inštitúcie UNESCO, ICOM, ICOMOS, Rada Európy, Európsky parlament a legislatíva Európskej únie v oblasti ochrany a správy kultúrneho a prírodného dedičstva 2. Kultúrnotvorný proces v pamäťových inštitúciách 3. Prezentačné formy v medzinárodnom kontexte 4. Formy ochrany kultúrneho dedičstva (projekty digitalizácie, Europeana, fondy na ochranu pamiatok) 5. Multikulturalizmus v európskom priestore	
Odporúčaná literatúra: Countering Illicit Traffic in Cultural Goods. The Global Challenge of Protecting the World Heritage. Editor: France Desmarais, vydal ICOM Paris, 2015. ISBN 978-92-9012-415-3 Murphy, Bernice L. (ed.): Museums, Ethics and Cultural Heritage, Routledge, 2016. ISBN 9781138676329 Patočka J. – Heřmanová E.: Lokální a regionální kultura v České republice: kulturní prostor, kulturní politika a kulturní dědictví. Praha : ASPI, 2008. ISBN 9788073573478 Šola, T.: Essays On Museums And Their Theory: towards the cybernetic museum. Helsinki: Finnish Museums Association, 1997. ISBN 9519426183, 9789519426181 Tezaurace a prezentace kulturního dědictví minorit ve sbírkových a výstavních programech muzeí a galerií: sborník příspěvků přednesených v průběhu pracovního semináře ve Vzdělávacím	

a kulturním centru Židovského muzea v Praze 9. března 2006. Editor Dana Veselská. V Praze: Židovské muzeum, 2006, 130 s. ISBN 80-868-8942-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Luboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-006/22	Názov predmetu: Pedagogická spolupráca na vedení kurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka spolupracuje na vedení kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový; pokiaľ ide o profilový predmet, študent/-ka môže viesť iba cvičenie. Na príprave výučby sa podieľa v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že jeho/jej podiel na vedení kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka pedagogickou činnosťou – spoluprácou na vedení kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhl'ad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Tú časť osnovy a syláb kurzu, ktoré vypracuje študent/-ka, podlieha odobreniu jeho/jej školiteľa/-ky.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-002/22	Názov predmetu: Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $8 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $8 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-001/22	Názov predmetu: Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $15 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $15 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 sa vysokoškolská učebnica definuje ako didaktický nástroj vysokoškolského vzdelávania, ktorý prezentuje systematický súbor a výklad poznatkov k jednému tematickému celku, má didaktický zámer a vzťahuje sa na študijný program. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov vysokej školy. Sprostredkúva najnovšie informácie z oblasti výskumu, má jasne štruktúrovaný text, obsahuje zoznam použitej aj odporúčanej literatúry. Učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať	

ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.

Stručná osnova predmetu:

Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-005/22	Názov predmetu: Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka samostatne vedie kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť výhradne o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový. Doktorand/-ka môže so súhlasom školiteľa/-ky a rady študijného programu vypísať aj nový výberový kurz. Prípravu výučby realizuje v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že vedenie kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka samostatnou pedagogickou činnosťou – vedením kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhľad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Osnovu a sylaby kurzu vypracuje študent/-ka a vopred ich odobrí školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 142		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-dSD-015/22	Názov predmetu: Slovenská historiografia 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie písomnej práce a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Vyžaduje sa aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) písomná práca Presný termín odovzdania práce a téma priebežného hodnotenia budú dohodnuté na začiatku semestra. Témy prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ludovít Štúr, Franko Vít'azoslav Sasínek, Július Botto, Andrej Kmeť, Jozef Hložanský a pod. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných osobnostiach slovenskej historiografie 19. storočia jednak sústredením sa na jedného historika a jeho dielo osobnosť (vypracovanie písomnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov o ďalších historikoch. Ovláda metódy analytického rozboru historiografických prác a ich súborov. Má vedomosti o prepojení individuálnych, dobových a ďalších vplyvov na osobnosť historika a jeho dielo (Biografia. Vplyv prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Historik ako súčasť spoločnosti. Dielo, ideológia,	

politika, filozofia.). Získa orientáciu pri kľúčových primárnych a sekundárnych prameňoch. V špecifickom segmente zvláda praktickú aplikáciu primeraných metód pri tvorbe vedeckého textu.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém písomných prác a referátov.
2. Stručná rekapitulácia slovenskej historiografie pred rokom 1800. Spoločensko-politická situácia v 19. storočí. Kľúčové udalosti a ich vplyv.
3. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).
4. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Prístup, metódy (heuristika, pramenná báza, kritika prameňa, etymológia). Skúmanie osoby historika.
5. Historizmus a história v službách národných hnutí. Vnímanie národných dejín. Veľkomoravská tematika
6. História a historizmus v diele B. Tablica a J. Palkoviča. Dejiny literatúry. Jánošíkovská tematika.
7. Tri prístupy: F. Palacký – P. J. Šafárik – J. Kollár/J. Hollý. Zhody a rozdiely. Osvetová činnosť. Témy.
8. História a historizmus generácie štúrovcov. Vnímanie národných dejín. Ľ. Štúr, Červenák, M. Dohnány...
9. História a historizmus matičného obdobia. Možnosti inštitucionálnej bázy.
10. História a historizmus záveru dlhého 19. storočia
11. Rekapitulácia a nadväznosť na historiografiu medzivojnového obdobia.

Odporúčaná literatúra:

1. HUČKO, Ján. K problematike dejepisných snáh štúrovcov. In: Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského Historica XXXI, Bratislava: Filozofická fakulta UK, 1980, s. 65-89.
2. KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-252-9
3. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: <https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf>.
4. TIBENSKÝ, Ján. Slovenská historiografia v období počiatkov slovenského národného obrodzenia. Historický časopis. 1980, roč. 28, č. 4, s. 531-553.
5. TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022
--

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-019/22	Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v indexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 21		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-020/22	Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v neindexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 21		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-003/22	Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 35	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $35 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $35 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 37

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-005/22	Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/ príspevok (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v neindexovanom časopise alebo kapitolu/ príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že musí byť publikovaná/-ý alebo prijatá/-ý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra:

Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-008/22	Názov predmetu: Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode so školiteľom/-kou vedie prácu študenta/-ky I., prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa, ktorá je následne prezentovaná na študentskej vedeckej konferencii. Práca môže vzniknúť v rámci kurzu, ktorý doktorand/-ka vedie alebo viedol/-la. Doktorand/-ka vedie študenta/-ku po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie študentskej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerane rozložená v čase.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 3		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-009/22	Názov predmetu: Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vedie záverečnú prácu bakalárskeho štúdia, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Doktorand/-ka vedie prácu študenta/-ky po metodickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením záverečnej práce bakalárskeho štúdia prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie záverečnej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerané rozložená v čase.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie záverečnej práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 34		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-029/22	Názov predmetu: Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 17	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie grantu pre mladých vedeckých pracovníkov - grantu UK, resp. v rámci inej grantovej schémy. Realizácia podporeného výskumného projektu, účelné vynaloženie prostriedkov, včasné a riadne vyúčtovanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka sa zdokonalí v schopnostiach potrebných na vypracovanie zrozumiteľného, zmysluplného, konkurencieschopného vedeckého projektu. Naučí sa samostatnému koncepčnému i praktickému vedeniu projektu, vrátane ekonomických a administratívnych procesov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie projektu a jeho realizáciu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené v rámci danej grantovej schémy.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na spracovanie a realizáciu projektu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na tému, danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 10		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024		
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-007/22	Názov predmetu: Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 3		
Odporúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vypracuje posudok na určenú záverečnú bakalársku prácu, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Posudok vypracuje zodpovedne, vysloví v ňom a argumentačne podoprie hodnotenie práce ako celku i jej jednotlivých častí, pomenuje silné a slabé stránky a pridá odporúčania do ďalšej práce autora/-ky záverečnej bakalárskej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100		
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním posudku na záverečnú bakalársku prácu prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie posudku na záverečnú prácu prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.		
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Študent/-ka sa bezodkladne a detailne oboznámi s posudzovanou záverečnou prácou a posudok odošle autorovi/-ke práce a administrátorovi/-ke obhajob záverečných prác (študijnému/-ej poradcovi/-kyni) najneskôr päť dní pred konaním obhajoby.		
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na posúdenie záverečnej práce, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023
Schválil: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.