

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buSZ-701/22	Akademické písanie pre učiteľov.....	5
2. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	7
3. A-buSZ-108/22	Antická filozofia.....	9
4. E-1-UN-017/16	Aplikovaná hermeneutika.....	11
5. E-1-UN-001/16	Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov.....	13
6. E-1-UN-002/16	Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov.....	15
7. E-1-UN-008/16	Cirkevná hudba 1.....	18
8. E-1-UN-025/16	Cirkevná hudba 2.....	20
9. A-buSL-12/22	Česká literatúra 1.....	22
10. A-buSL-13/22	Česká literatúra 2.....	24
11. E-1-UN-046/22	Dejiny Izraela.....	26
12. E-1-UN-020/16	Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1.....	29
13. E-1-UN-011/16	Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2.....	31
14. E-1-UN-047/22	Dejiny novozmluvnej doby.....	33
15. A-AbuSL-55/15	Dejiny spisovnej slovenčiny.....	36
16. boES-07/15	Dejiny svetovej literatúry 1.....	38
17. boES-10/15	Dejiny svetovej literatúry 2.....	40
18. A-boIS-080/22	Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní.....	42
19. A-buSZ-101/22	Digitálne technológie vo vzdelávaní.....	45
20. A-boSL-16/22	Editorstvo a redakčná prax.....	48
21. E-1-UN-005/16	Evanjelická hymnológia.....	50
22. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	52
23. A-buSZ-111/22	Filozofia 19. a 20. storočia.....	55
24. A-AboSL-62/15	Gramatická interpretácia textu.....	58
25. E-1-UN-021/16	Hudobná teória.....	60
26. A-buSL-07/22	Interpretačný seminár.....	62
27. A-AbuSL-62/15	Jazyková kultúra.....	64
28. A-AboSL-73/18	Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	66
29. A-buSL-98/22	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	67
30. A-buSL-98/23	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	69
31. A-buSL-99/23	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	71
32. A-buSL-99/22	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	73
33. E-1-UN-009/16	Katechetika.....	75
34. E-1-UN-013/16	Katechetikum 1.....	77
35. E-1-UN-018/16	Katechetikum 2.....	79
36. A-buSZ-401/22	Letné telovýchovné sústreďenie.....	81
37. A-AboSL-61/15	Lexikálna interpretácia textu.....	83
38. A-AbuSL-53/15	Lexikológia slovenčiny.....	85
39. A-buSL-15/22	Literárna exkurzia.....	87
40. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	89
41. E-1-UN-022/16	Misiológia.....	91
42. A-boCJ-051/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1.....	93
43. A-boCJ-052/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2.....	95
44. A-boCJ-053/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1.....	97
45. A-boCJ-054/22	Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2.....	99
46. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	101
47. A-buSZ-109/22	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	103

48. A-buAN-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	105
49. A-buFI-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	108
50. A-buHI-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	110
51. A-buMA-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	112
52. A-buNE-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	114
53. A-buPE-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	116
54. A-buSL-585/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	118
55. E-1-UN-019/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	120
56. N-bOBH-100/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	123
57. 1-UXX-991/22 Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	124
58. A-boCJ-001/22 Odborná angličtina 1.....	126
59. A-boCJ-002/22 Odborná angličtina 2.....	129
60. A-boCJ-003/22 Odborná angličtina 3.....	132
61. A-boCJ-004/22 Odborná angličtina 4.....	135
62. A-boCJ-031/22 Odborná nemčina 1.....	138
63. A-boCJ-032/22 Odborná nemčina 2.....	140
64. A-boCJ-033/22 Odborná nemčina 3.....	142
65. A-boCJ-034/22 Odborná nemčina 4.....	144
66. A-AbuSL-61/15 Ortoepia a ortografia.....	146
67. A-buSZ-013/22 Pedagogická komunikácia.....	148
68. A-buAN-580/22 Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra).....	151
69. N-bUXX-024/22 Pedagogická prax 1 (B).....	154
70. A-buFI-580/22 Pedagogická prax 1 (filozofia).....	157
71. A-buHI-580/22 Pedagogická prax 1 (história).....	159
72. A-buMA-580/22 Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra).....	161
73. E-1-UN-029/22 Pedagogická prax 1 (náboženská výchova).....	163
74. A-buNE-580/22 Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra).....	165
75. A-buPE-580/22 Pedagogická prax 1 (pedagogika).....	167
76. A-buSL-580/22 Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra).....	169
77. 1-UXX-852/22 Pedagogická prax B (1).....	171
78. E-1-UN-027/16 Psychológia náboženstva.....	174
79. A-buSZ-104/22 Psychológia pre učiteľov 1.....	176
80. A-buSZ-105/22 Psychológia pre učiteľov 2.....	179
81. A-AboSL-74/18 Publikačná prax 1.....	181
82. A-AboSL-75/18 Publikačná prax 2.....	183
83. A-AboSL-76/20 Publikačná prax 3.....	185
84. A-AboSL-78/21 Publikačná prax 4.....	187
85. A-boFI-905/22 Rodové štúdiá.....	189
86. A-AbpSK-71/18 Ruština pre slovakistov 1.....	191
87. A-AbpSK-72/18 Ruština pre slovakistov 2.....	193
88. A-AbpSK-73/19 Ruština pre slovakistov 3.....	195
89. A-AbpSK-74/19 Ruština pre slovakistov 4.....	197
90. N-bUXX-040/22 Seminár k bakalárskej práci (1).....	199
91. 1-UXX-931/22 Seminár k bakalárskej práci (1).....	201
92. N-bUXX-041/22 Seminár k bakalárskej práci (2).....	203
93. 1-UXX-932/22 Seminár k bakalárskej práci (2).....	205
94. A-buAN-581/22 Seminár k bakalárskej práci 1.....	207
95. A-buFI-581/22 Seminár k bakalárskej práci 1.....	209
96. A-buHI-581/22 Seminár k bakalárskej práci 1.....	211

97. A-buMA-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	213
98. A-buNE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	215
99. A-buPE-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	217
100. A-buSL-581/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	219
101. E-1-UN-014/22	Seminár k bakalárskej práci 1.....	221
102. A-buAN-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	223
103. A-buFI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	225
104. A-buHI-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	227
105. A-buMA-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	229
106. A-buNE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	231
107. A-buPE-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	233
108. A-buSL-582/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	235
109. E-1-UN-048/22	Seminár k bakalárskej práci 2.....	237
110. A-buSL-04/22	Slovenská literatúra 19. storočia 1.....	239
111. A-buSL-05/22	Slovenská literatúra 19. storočia 2.....	241
112. A-buSL-06/22	Slovenská literatúra 19. storočia 3.....	243
113. A-boSL-888/22	Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme.....	245
114. A-buSL-02/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1.....	247
115. A-buSL-03/22	Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2.....	249
116. A-AbuSL-51/15	Slovenská morfosyntax v jazyku.....	251
117. A-AbuSL-52/15	Slovenská morfosyntax v reči.....	253
118. A-AboSO-103/22	Sociálna politika.....	255
119. A-AboSO-102/22	Sociálne nerovnosti.....	257
120. A-AbuSL-54/15	Sociolingvistika a základy dialektológie.....	260
121. E-1-UN-028/16	Sociológia náboženstva.....	263
122. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	265
123. A-buSZ-110/22	Stredoveká a renesančná filozofia.....	267
124. E-1-UN-015/16	Symbolika-ekumenika.....	269
125. A-buSZ-017/22	Školský manažment.....	271
126. E-1-UN-006/16	Teológia symbolických kníh.....	273
127. A-buSZ-003/22	Teoretické základy výchovy.....	275
128. A-boSL-08/23	Teória drámy.....	277
129. A-buSL-01/22	Teória literatúry.....	279
130. A-buSL-08/22	Teória literatúry 2.....	281
131. A-buSL-09/22	Teória literatúry 3.....	283
132. A-buSL-10/22	Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia.....	285
133. A-buSL-11/22	Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry.....	287
134. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	289
135. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	291
136. E-1-UN-003/16	Úvod do systematickej teológie.....	293
137. A-buSZ-011/22	Všeobecná didaktika.....	295
138. E-1-UN-012/16	Všeobecné cirkevné dejiny novoveku.....	297
139. E-1-UN-010/16	Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia.....	299
140. E-1-UN-004/16	Všeobecné cirkevné dejiny staroveku.....	301
141. E-1-UN-007/16	Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku.....	303
142. A-boPE-045/19	Vybrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského.....	305
143. A-AbuSL-60/15	Vývin slovenského jazyka a nárečí.....	307
144. A-AbuSL-50/15	Základy jazykovedy.....	309
145. E-1-UN-016/16	Základy pastorálky.....	311

146. A-boSO-101/22	Základy sociológie pre nesociológov.....	313
147. E-1-UN-023/16	Základy zborového spevu a dirigovania.....	315
148. E-1-UN-024/16	Zborový spev 1.....	317
149. E-1-UN-026/16	Zborový spev 2.....	319
150. A-buSZ-402/22	Zimné telovýchovné sústredenie.....	321

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-701/22	Názov predmetu: Akademické písanie pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie praktických úloh k jednotlivým tematickým oblastiam predmetu. Študent je povinný vypracovať všetky zadaneé úlohy. Úlohy: 1. Identifikácia a oprava syntaktických, morfológických a kompozičných chýb v predkladaných odborných textoch (10 bodov) 2. Praktické zadanie - demonštrovanie metodologických aspektov na vybranom alebo vlastnom výskume (20 bodov) 3. Praktické zadanie - formálna úprava vedeckého textu v textovom editore (15 bodov) 4. Praktické cvičenie (test / 5 úloh) k problematike citovania (15 bodov) 5. Vypracovanie argumentov k trom tézám zadaného textu, k jednej téze uviesť aj jeden protiargument (10 bodov) 6. Identifikácia (ne)vhodnosti vybraných informačných zdrojov pre ich použitie v akademickej práci - Študenti budú mať k dispozícii niekoľko vybraných informačných zdrojov, v rámci ktorých budú mať za úlohu identifikovať tie, ktoré sú z hľadiska svojej odbornosti a formy vhodné na použitie v seminárnej, bakalárskej či diplomovej práci. Svoje rozhodnutie následne odôvodnia (10 bodov) 7. Praktické úlohy k paratextom a excerpovaniu (20 bodov) Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné poznatky o jednotlivých útvaroch akademického písomného prejavu po obsahovej i formálnej stránke. Študenti disponujú praktickými zručnosťami v oblasti akademického písania. Chápu rozdiely medzi populárnym a vedeckým textom. Vedia sa vyvarovať najčastejším chybám pri písaní vedeckého textu.	
Stručná osnova predmetu: Akademické písanie, vedecké písanie (charakteristika, druhy).	

Vedecký text (charakteristiky, plánovanie, požiadavky, výstavba, problémy). Paratexty vedeckého textu (predhovor, úvod, záver). Metodológia, metódy, hypotézy, formulovanie výskumnej témy, výskumného problému, výskumných otázok. Zdroje informácií, dát a podkladov pre akademickú prácu (vedecké vs. populárne dáta, primárne a sekundárne zdroje). Citovanie a plagiátorstvo. Excerptovanie a konspektovanie. Synopsa, anotovaná rešerš, odborná anotácia, abstrakt, sumarizácia. Seminárna práca. Argumentácia, esej. Redakcia a formálna úprava vedeckého textu.																				
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2018-09-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf MEŠKO, Dušan, Dušan KATUŠČÁK a Ján FINDRA. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2006. ISBN 80-8063-219-7. STAROŇOVÁ, K. Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta, 2011. ISBN 978-80-8063-359-2.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky: Predmet je určený len pre študentov končiacich ročníkov učiteľských študijných programov (3. bc. a 2. mgr.).																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>60,24</td><td>0,0</td><td>24,1</td><td>12,05</td><td>2,41</td><td>1,2</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	60,24	0,0	24,1	12,05	2,41	1,2	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
60,24	0,0	24,1	12,05	2,41	1,2	0,0														
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 26.09.2022																				
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniách a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,35	0,0	14,08	17,96	9,15	9,15	24,3

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/22	Názov predmetu: Antická filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-005/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: v priebehu semestra jedna písomná preverka hodnotená max. 50 bodmi. b) v skúškovom období: ústna skúška. Na pripustenie ku skúške musí študent získať za test minimálne 20 bodov. Otázka na skúške obsahuje dve otázky z preberaného učiva. Za skúšku môže študent získať max. 50 bodov. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu bude oznámený na začiatku semestra. Termín skúšky bude vyhlásený a zapísaný do AIS v posledný týždeň výučby. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne/ 50% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý úspešne absolvuje kurz, má znalosti o základných vývojových líniách a ťažiskových postavách antického filozofického myslenia. Rozumie ako jednotlivé obdobia antickej filozofie na seba nadväzovali a v čom sa odlišovali. Je schopný riešiť základné filozofické otázky a problémy aj na ostatných predmetoch svojho špecializovaného štúdia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik antickej filozofie. Delenie na obdobia. Pramene. 2. Milétska škola: Anaximandros a jeho sociomorfizmus. Herakleitos. 3. Parmenides a jeho nasledovníci: atomisti, Empedokles, Anaxagoras a ich koncepcia miešania. 4. Sofisti a Sokrates. 5. Platón: dielo, doba, vzťah k Sokratovi, úsilie o reformu spoločnosti. 6. Platónova epistemológia. 7. Platónova ontológia. 8. Platónova koncepcia ideálneho štátu 9. Aristoteles: dielo, vzťahy s Alexandrom, historický význam pre dejiny myslenia a vedy.	

10. Aristotelova fyzika: teória štyroch vysvetlení (príčin) pohybu.
11. Aristotelova etika a politika.
12. Helenistická filozofia. Plotínos, kresťanstvo a prechod do stredovekého myslenia.

Odporúčaná literatúra:

STÖRIG, Hans Joachim. Malé dějiny filozofie. Přeložil Petr Rezek, Miroslav Petříček a Karel Šprunk. Praha: Zvon, 1993. ISBN 80-7113-058-3.

PLATÓN: Dialógy 1-3. Preložil Július Špaňár. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0127-8.

EPIKUROSOV. O šťastnom živote. Preložil Miloslav Okál. Bratislava: Pravda, 1989. ISBN 80-218-0013-5.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

ZIGO, Milan. Príbehy veľkých myšlienok a tých, čo ich tvorili. Bratislava: Iris, 2018. ISBN 978-80-8200-026-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,35	0,0	14,08	17,96	9,15	9,15	24,3

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-017/16	Názov predmetu: Aplikovaná hermeneutika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KSZ/E-1-UN-002/16 - Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov a EBF.KNZ/E-1-UN-001/16 - Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Študent v priebehu semestra vypracuje a prednesie referát. V skúškovom období vykoná skúšku, ktorá pozostáva z písomnej časti (test) a ústnej časti (váha – 60% / 40 %). Stupnica hodnotenia písomnej časti: 100 – 92% - A; 91 – 84 % - B; 83 – 76 % - C; 75 – 68 % - D; 67 – 60 % - E.	
Výsledky vzdelávania: Študent v nadväznosti na poznatky z biblickej exegézy, úvodov a biblospytov získa základný prehľad súčasných i historických spôsobov výkladu Božieho slova, ako aj ich historicko – ideového pozadia. Študent porozumie súčasným hermeneutickým otázkam a špecifickým prístupom súvisiacim s jednotlivými žánrami biblických textov, ktoré dokáže analyzovať a následne prakticky aplikovať v rámci výkladu pre špecifickú skupinu poslucháčov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do disciplíny 2. Stručný historický prehľad hermeneutiky I. a. prehistória hermeneutiky (Platón, Aristoteles, Stoicizmus, Tertulián, Origenes, Augustín, Luther) 3. Stručný historický prehľad hermeneutiky II. b. moderná teologická hermeneutika (Flacius Ilyricus, Dannhauer, pietizmus) 4. Stručný historický prehľad hermeneutiky III: c. hermeneutická diskusia v 20. storočí (Bultman, Barth, Girgensohn, Schlatter, Frey) 5. Základné hermeneutické otázky (otázka histórie, otázka správneho využitia historicko – kritickej metódy, hermenetický kruh, biblický kánon ako kontext výkladu biblických textov, výklad biblických textov v kontexte dejín spásy). 6. Základné črty výkladu typických skupín starozmluvných biblických textov (pradejiny, deje patriarchov, od exodu k zaujatiu krajiny, králi Izraela, proroci, žalmy) 7. Základné črty výkladu typických skupín novozmluvných biblických textov	

(Kázeň na vrchu, príchod Božieho kráľovstva, podobenstvá, eschatologické texty)
8. Lingvistické literárne typy biblických textov
(Alegorické texty, metonymia, irónia, metaforické texty, antropomorfná reč, parabolická reč, typológia, mytológia)

Odporúčaná literatúra:

FILO, Július. 2007 / 2008. Aplikovaná hermeneutika. Bratislava: EBF UK.
FEE, D. Gordon, STUART Douglas. 1997. Jak číst Bibli s porozuměním. Praha: Návrat domů.
GRONDIN, Jean. 1997. Úvod do hermeneutiky. Praha: Oikúmené.
KUSCHEL, Karl – Josef. 1995. Teologie 20. století; Antologie. Praha: Vyšehrad.
LIGUŠ, Ján. 2002. Biblická hermeneutika; propedeutický úvod. Banská Bystrica: Katedra evanjelíkálnej teológie a misie UMB.
OEMING, Manfred. 2001. Úvod do biblickej hermeneutiky; Cesty k pochopení textu. Praha: Vyšehrad.
POKORNÝ, Petr. 2005. Hermeneutika jako teorie porozumění; od základných otázek jazyka k výkladu bible. Praha: Vyšehrad.
SMOLÍK, Josef. 1993. Současné pokusy o interpretaci evangelia. Praha: Oikúmené.
SZÓNDI, Peter. 2003. Úvod do literární hermeneutiky. Brno.
VOKOUN, Jaroslav. 2012. Číst Bibli zase jako Bibli. Úvod do teologické interpretace Písma. Praha: Česká biblická společnost.
1995. Pápežská biblická komisia: Interpretácia Biblie v cirkvi; Prejav Jeho Svätosti pápeža Jána Pavla II. a dokument Pápežskej biblickej komisie; Spišská Kapitula: Katolícke dielo na Slovensku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,0	25,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KNZ/E-1-UN-001/16	Názov predmetu: Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné ukončenie V priebehu semestra študenti píšú tri písomné testy. Dva sú zamerané na priebežné overenie získaných vedomostí. Tretí na overenie vedomostí z celej látky. Testy sú hodnotené bodovým vyjadrením. Test 1. a 2. (spolu max 200 bodov) - 20% váhu výsledného hodnotenia. Test 3. (max 800 bodov) 80% váhu. Stupnica hodnotenia: 1000 – 900 = A 899 – 800 = B 799 – 700 = C 699 – 600 = D 599 – 500 = E 499 – 0 = Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o obsahu novozmluvných spisov, ako nevyhnutný predpoklad potrebnej orientácie a pochopenia látky podávanej vo všetkých ostatných predmetoch vo vzťahu k učiteľstvu náboženskej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nová zmluva ako kánon 2. Evanjelium podľa Marka 3. Evanjelium podľa Matúša 4. Evanjelium podľa Lukáša 5. Skutky apoštolov 6. Evanjelium podľa Jána 7. Listy apoštola Pavla – prehľad 8. Listy apoštola Pavla – prehľad 9. Deuteropavlovské spisy 10. Katolícke listy	

11. List Hebrejom 12. Zjavenie Jána						
Odporúčaná literatúra: ÁBEL, František, 2018. Biblospyt Novej zmluvy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. BÁNDY, Juraj, GREŠO, Ján, KIŠS, Igor, redaktori, 1999. Biblia. Písmo Sväte Starej a Novej zmluvy. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 882 s. ISBN 80-7140-182-X. GÁBRIŠ, Karol, 1997. Biblospyt Novej zmluvy. Bratislava: Evanjelická bohoslovecká fakulta Univerzity Komenského. 100 s. ISBN 80-88827-04-3. NIEBUHR, Karl-Wilhelm, ed., 2008. Grundinformation Neues Testament eine bibelkundlich-theologische Einführung. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Göttingen: Vandenhoeck and Ruprecht. 469 s. ISBN 978-3-525-03245-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	8,33	8,33	4,17	8,33	58,33
Vyučujúci: Mgr. Michaela Prihracki, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KSZ/E-1-UN-002/16	Názov predmetu: Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné ukončenie V priebehu semestra budú tri písomné testy. 1. test = 35% 2. test = 35% 3. test = 30% Záverečná stupnica hodnotenia: A = 100 – 91 % bodov B = 90 – 81 % bodov C = 80 – 73 % bodov D = 72 – 66 % bodov E = 65 – 60 % bodov FX = 59 – 0 % bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa vedomosť o procese vzniku kánonu Starej zmluvy/Hebrejskej biblie, jeho rôznych podobách a jednotlivých spisoch, aby nadobudol schopnosť reprodukovať obsah prvej časti kresťanskej Biblie (hlavné postavy, udalosti, mená, štruktúry príslušných oddielov a spisov), identifikovať zásadné koncepcie starozmluvných právnych, prorockých a múdroslovných textov, pomenovať kľúčové teologické témy Starej zmluvy a rozpoznať rozdiely jej elementárnych literárnych druhov a žánrov, a aby získal spôsobilosť aplikovať získané vedomosti a schopnosti pri vyučovaní náboženstva. Jeho/jej vedomosti, schopnosti a spôsobilosť sa overia formou písomného testu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Názov, úloha a potreba disciplíny, problém inšpirácie 2. Kánon Starej zmluvy, ústna a písomná tradícia, vzťah Starej a Novej zmluvy 3. Pentateuch, Genesis, Exodus 4. Leviticus, Numeri, Deuteronomium, Józua, 5. Kniha sudcov, Knihy Samuelove, Knihy kráľovské,	

6. Kronické knihy, Ezdráš a Nehemiáš
7. Jób, Žalmy
8. Príslovia, Zvitky – Veľpieseň, Rúť, Žalospevy, Kazateľ, Ester
9. Izaiáš, Jeremiáš
10. Ezechiel, Daniel, Kniha Dvanástich prorokov – Ozeáš, Jóel
11. Ámos, Abdiáš, Jonáš, Micheáš
12. Náhum, Abakuk, Sofoniáš, Ageus,
13. Zachariáš, Malachiáš

Odporúčaná literatúra:

- BÁNDY, Juraj. 1993. Biblospytový úvod do Starej zmluvy. Bratislava : Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0551-0.
- . 2002. Úvod do Starej zmluvy. Bratislava : Univerzita Komenského, 2002. ISBN 80-223-1693-8.
- BETZ, Hans Dieter et al., [ed.]. 2007-2013. Religion Past and Present: Encyclopedia of Theology and Religion (RPP). 4th. ed. Leiden : Brill, 2007-2013. ISBN 9789004146662.
- Biblia: Písmo sväté Starej a Novej zmluvy. Liptovský Mikuláš : Tranoscius, 1999. ISBN 80-7140-182-X.
- Biblia: Slovenský ekumenický preklad s deuterokánonickými knihami. Banská Bystrica : Slovenská biblická spoločnosť, 2008. ISBN 978-80-85486-48-3.
- BORMANN, Lukas. 2008. Bibelkunde Altes und Neues Testament. Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2008. ISBN 978-3-8252-2674-9.
- CARR, David M. 2014. Holy Resilience: The Bible's Traumatic Origins. New Haven : Yale University Press, 2014. ISBN 978-0-300-20456-8.
- DOHMEN, Christoph a Stemberger, Günter. 2007. Hermeneutika židovské Bible a Starého zákona. Praha : Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-874-7.
- GERTZ, Jan Christian, et al. 2012. T&T Clark Handbook of the Old Testament. New York : T&T Clark International, 2012. ISBN 978-0-567-25368-2.
- HELLER, Jan a PRUDKÝ, Martin. 2007. Obtížné oddíly knih Mojžišových. Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 2007. ISBN 978-80-7195-186-5.
- . 2013. Obtížné oddíly předních proroků . Kostelní Vydří : Karmelitánské nakladatelství, 2013. ISBN 978-80-7195-724-9.
- HILL, Andrew E. a Walton, John H. 2000. A Survey of the Old Testament. Grand Rapids : Zondervan, 2000. ISBN 978-0-310-28095-8.
- PRUDKÝ, Martin et al. 2016. Obtížné oddíly zadních proroků. Praha : Karmelitánské nakladatelství, 2016. ISBN 978-80-7195-793-5.
- RENDTORFF, Rolf. 2015. Hebrejská bible a dějiny. Praha : Vyšehrad, 2015. ISBN 9788074295416.
- . 1999. Theologie des Alten Testaments. Bd. 1: Kanonische Grundlegung. Neukirchen-Vluyn : Neukirchener, 1999. ISBN 3-7887-166-4.
- RÖMER, Thomas, MACCHI, Jean-Daniel a NIHAN, Christophe, [ed.]. 2022. Úvod do Starého zákona. Jihlava : Mlýn, 2022. ISBN 978-80-86498-71-3.
- ZENGER, Erich et al. 2016. Einleitung in das Alte Testament. [ed.] Christian Frevel. 9. aktualisierte Aufl. Stuttgart : Kohlhammer, 2016. ISBN 978-3-17-030351-5.
- + Seminárny aparát – šanón s vybranými aktuálnymi vedeckými a odbornými článkami a rukopisnými materiálmi dostupný vo fakultnej knižnici

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 24						
A	ABS	B	C	D	E	FX
8,33	0,0	25,0	12,5	12,5	0,0	41,67
Vyučujúci: ThDr. Dávid Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.08.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-008/16	Názov predmetu: Cirkevná hudba 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-005/16 - Evanjelická hymnológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%.	
Stručná osnova predmetu: Výučba spočíva paralelne v troch rovinách: • hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu • nácvik melódií z Evanjelického spevníka a Evanjelického funebrála • hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov v diskusii	
Odporúčaná literatúra: BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER, 1981. Klavírna škola. Bratislava: OPUS. Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. 2015. Evanjelický spevník. 5. vydanie Liptovský Mikuláš: Transcius. Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. 1992. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Transcius. FARKAŠ, Jozef, 1992. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Vydal: Jozef Farkaš FARKAŠ, Jozef, 2002. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002. Bratislava, Slovenský hudobný fond, 2003.	

DZEMJANOVÁ, Emília. 1996. Organová škola. Vydal: Ivan Štefánik, Výber z klavírnej a organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-025/16	Názov predmetu: Cirkevná hudba 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-008/16 - Cirkevná hudba 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Písomná práca – reflexia na navštívený koncert – odovzdanie práce je podmienkou získania záverečného hodnotenia. Priebežné týždenné hodnotenie hry na nástroji 50%, v závere výučbovej časti semestra spev piesní z ES 50%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: nadväzujú na úroveň nadobudnutú v predošlom kurze • začiatocníci pokračujú v zdokonaľovaní základov hry na klávesových nástrojoch, dokážu hrať melódie z ES, mierne pokročilí majú základnú zručnosť hry jednoduchej štvorhlasej úpravy chorálov “Kantionalsatz“, pokročilí zvládajú hru zložitejšej harmonizácie, figurálne spracovanie, začiatky hry na pedáli, zvládnu ľahšie skladby organovej literatúry (výber je individuálny, podľa dohovoru s vyučujúcim) • ES: č. 80-185, t.j. 56 pôvodných melódií slávnostnej polovice cirkevného roka (pôstne, veľkonočné, na vstúpenie, svätodušné, trojičné): analýza (historické a muzikologické aspekty, kvalita spevného verša) a osvojenie si nápevov z ES v danej melodicko-rytmickej podobe tak, že je poslucháč schopný začať spev aj bez pomoci hudobného nástroja • nadobudnutá skúsenosť s návštevou koncertného podujatia (spoznávanie názorových rozdielov, možnosti pôsobenia umenia, aktívna percepcia, pokus o hodnotenie)	
Stručná osnova predmetu: Výučba spočíva paralelne v troch rovinách • hra na klávesovom nástroji ako pomôcka a podpora k liturgickému prejavu • nácvik melódií z Evanjelického spevníka • hodnotenie aktuálnych masmediálnych prenosov („didaktická“ pomôcka pri osobnej aktivite)	
Odporúčaná literatúra: BOHMOVÁ-GRUNFELDOVÁ-SARAUER, 1981. Klavírna škola. Bratislava: OPUS.	

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. 2015. Evanjelický spevník. 5. vydanie Liptovský Mikuláš: Tranoscius.

Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. 1992. Organový sprievod k Spevníku Slovenskej evanj. cirkvi a. v. v ČSFR. Liptovský Mikuláš: Tranoscius.

FARKAŠ, Jozef, 1992. Organový sprievod k piesňam Evanjelickej cirkvi a. v. na Slovensku vydaného v roku 1992. Vydal: Jozef Farkaš

FARKAŠ, Jozef, 2002. Organový sprievod k piesňam Evanjelického funebrála vydaného v roku 2002. Bratislava, Slovenský hudobný fond, 2003.

DZEMJANOVÁ, Emília. 1996. Organová škola. Vydal: Ivan Štefánik, Výber z klavírnej a organovej literatúry podľa dohody s vyučujúcim

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-12/22	Názov predmetu: Česká literatúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikančný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b). Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti komplexný obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Budú oboznámení s dobovými literárnymi smermi, od nástupu moderny cez avantgardy, neomodernistické prejavy literatúry 60. rokov až po normalizačné roztrieštenie literatúry na oficiálnu ideologicky indoktrinovanú, disidentsko-samizdatovú a exilovú. Prostredníctvom analytického čítania vybraných textov reprezentatívnych autorov naprieč literárnymi generáciami dokážu tiež interpretovať najvýraznejšie básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1 Moderná česká literatúra – od Manifestu českej moderny až po Moderní revue 2. Avantgardné smery a spoločenské konzekvencie – združenie Devětsil a jeho predstavitelia 3 Poézia ľavicovo, sociálne a anarchisticky orientovaných autorov: od P. Bezruča cez J. Wolkra až po S. K. Neumana 4 Ohlasy vojny ako absurdity modernej doby: Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války – 1. diel 5 Nemecky písaná literatúra v českých historických a kultúrnych súvislostiach: Franz Kafka: Proces 6 Expresionistické tendencie medzi dvoma vojnami: Richard Weiner: Prázdná židle (z knihy poviedok Škleb)	

- 7 Pragmatizmus a noetika Karla Čapka: Povětroň (ako súčasť noetickej trilógie)
 8 Osvobozené divadlo: J. Voskovec a J. Werich
 9 Desivé a zábavné ako moderné a aktuálne: Ladislav Fuchs: Spalovač mrtvol
 10 Vyrovnávanie sa s chybami „lyrického věku“: Milan Kundera: Směšné lásky
 11 Jazykový subštandard obecnej češtiny v literárnem texte: Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
 12 Poézia solitérstva a zároveň spoločenskej dôležitosti: Vladimíra Holana: Noc s Hamletem

Odporúčaná literatúra:

GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0.
 MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X.
 DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2.
 HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X.
 LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,03	0,0	23,65	17,57	18,24	10,81	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-13/22	Názov predmetu: Česká literatúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne - počas výučbovej časti: ústny úvod do jednej z vybraných tém seminárov (max 10 b), seminárna práca odovzdaná najneskôr do konca výučbovej časti semestra - hĺbková interpretácia študentom vybraného problému (signifikančný motív a pod) súvisiaceho s niektorou z tém seminárov (max 10 b), aktívne vystupovanie na seminároch, zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi (max 10b), záverečný test v posledných dvoch týždňoch (max 70 b). Akceptujú sa maximálne dve ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné hodnotenie 100 %.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu získajú študenti hlbší a plastickejší obraz o literárnohistorickom vývine českej literatúry 20. storočia. Kurz prehľbuje všetky poznatky získané v predmete Česká literatúra 1. Ukazuje ďalšie, avšak rovnako podstatné podoby mimoriadne štruktúrovanej a tematicky i poeticky pestrej modernej českej literatúry. Analytickým čítaním ďalších textov reprezentatívnych autorov dokážu tiež interpretovať významné básnické, prozaické a dramatické diela tejto literatúry významnej aj v európskom kontexte, ale aj vzhľadom na vzťah so slovenskou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: 1 Národná povaha v súvislostiach a esejistických výstupoch: Vladimír Macura: Masarykovy boty 2 Subjektívny idealizmus ako predchodca modernizmu v literatúre: Ladislav Klíma: Utrpení knížete Sternenhocha 3 Poetizmus ako špecifický český avantgardný smer. Premeny poetiky V. Nezvala, K. Biebla a J. Seiferta 4 Moderné prozaické techniky, inšpirácia filmom ako novým umením: Ladislav Vančura: Konec starých časů 5 Poučený návrat do 40. rokov z perspektívy rokov 50.: Josef Škvorecký: Zbabělci. 6 Poučený návrat do 50. rokov z perspektívy rokov 60.: Milan Kundera: Žert 7 Poetizmus a nostalgické reminiscencie „strateného času v próze: Viktor Fischl: Pátá čtvrť	

8 Absurdná dráma ako reakcia na normalizačnú skutočnosť: Václav Havel 9 Próza autenticity ako odporu voči normalizačnému svetu simulákov: Ludvík Vaculík: Český snář 10 Literatúra šoa, návraty k téme holocaustu: Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou 11 Česko-slovenský kontext – prelínanie kultúrnych kódov: Egon Bondy: Epizoda 96 12 Nové podoby narácie v postmoderných kontextoch: Petr Šabach: Hovno hoří, Miloš Urban: Mrtvý holky						
Odporúčaná literatúra: GALÍK, Josef, at al. Panorama české literatury (Literární dějiny od počátků do současnosti). Olomouc: Rubico, 1994. ISBN 80-85839-04-0. MACHALA, Lubomír. Průvodce po nových jménech české poezie a prózy. Olomouc: Rubico, 1996 ISBN 80-85839-13-X. DOKOUPIL, Blahoslav, et al. Slovník české prózy 1945 – 1994. Ostrava: Sfinga, 1994. ISBN 80-85491-84-2. HOLÝ, Jiří, et al. Český parnas. Praha: Galaxie, 1993. ISBN 80-852204-07-X. LOPATKA, Jan. Předpoklady tvorby. Praha: Československý spisovatel, 1991. ISBN 80-202-0258.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky: kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KSZ/E-1-UN-046/22	Názov predmetu: Dejiny Izraela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období V priebehu semestra bude jeden písomný test , z ktorého musí študent získať minimálne 60% bodov. Skúška v skúškovom období prebieha formou písomného testu. Stupnica hodnotenia: A = 100 – 91 % bodov B = 90 – 81 % bodov C = 80 – 73 % bodov D = 72 – 66 % bodov E = 65 – 60 % bodov FX = 59 – 0 % bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% / 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa vedomosť o princípoch a metódach výskumu dejín starovekého Izraela, literárnych prameňoch a archeologických zdrojoch pre rekonštrukciu týchto dejín, ako aj jednotlivých historických udalostiach a obdobiach od počiatkov Izraela cez dobu štátnosti a babylonských exil až po éru Alexandra Veľkého, aby nadobudol zručnosť rozlišovať hodnovernosť literárnych a archeologických prameňov a zdrojov, ilustrovať ich rolu v rekonštrukcii dejín starovekého Izraela, diskutovať problematiku počiatkov Izraela v dobe patriarchov, tradícií exodu, hypotéz zaujatia krajiny, objasniť vznik, trvanie a zánik jednotlivých politických útvarov starovekého Izraela v kontexte politických, ekonomických a mocenských pomerov starovekého Blízkeho východu a jeho kultúr. Študent získa spôsobilosť kriticky pracovať s historickými prameňmi, vyhýbať sa anachronickým úsudkom pri rekonštrukcii dejín, porovnávať a vyhodnocovať podobnosti a rozdiely takýchto dejín s obrazom, ktorý ponúkajú starozmluvné biblické spisy. Jeho/jej vedomosti, schopnosti a spôsobilosť sa overia formou písomného testu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úloha disciplíny. Pojem Izrael. Pramene k dejinám Izraela. Počiatky civilizácie 2. Tretie tisícročie pred Kristom. Začiatok druhého tisícročia pred Kristom. 3. Obdobie patriarchov. Pobyť v Egypte. Exodus.	

4. Putovanie púšťou. Kanaán pred príchodom Izraela.
5. Zabratie krajiny. Józua.
6. Obdobie sudcov. Vznik kráľovstva. Kráľ Saul
7. Dávidovo kraľovanie. Šalamúnovo kraľovanie.
8. Rozpad Šalamúnovej ríše. Priebežný test.
9. Dejiny kráľovstva Judsko a Izrael. Omrího dynastia. Jehúova dynastia.
10. Sýrsko-efrajimská vojna a zánik Izraelského kráľovstva. Judsko pod asýrskou nadvládou.
11. Joziášova reforma. Zánik Judského kráľovstva a babylonské zajatie.
12. Synagógy. Kýrov edikt.
13. Stavba chrámu a obnova poexilného zboru v Jeruzaleme. Nehemiášovo a Ezdrášovo pôsobenie

Odporúčaná literatúra:

- BÁNDY, Juraj. 2006. Dejiny Izraela. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. ISBN 80-223-2139-7.
- BERLEJUNG, Angelika. 2017. Náboženské dejiny starovekého Izraela. Praha : Vyšehrad, 2017. ISBN 9788074292811.
- CARR, David M. 2014. Holy Resilience: The Bible's Traumatic Origins. New Haven : Yale University Press, 2014. ISBN 978-0-300-20456-8.
- ČAPEK, Filip. 2019. Archeologie, dějiny a utváření identity starověkého Izraela. Praha : Vyšehrad, 2019. ISBN 9788076010826.
- DAVIES, Philip R. 2008. Memories of Ancient Israel: An Introduction to Biblical History - Ancient and Modern. Louisville : Westminster John Knox Press, 2008. ISBN 978-0-664-23288-7.
- DEVER, William G. 2017. Beyond the Texts: An Archeological Portrait of Ancient Israel and Judah. Atlanta : Society of Biblical Literature, 2017. ISBN 978-0-88414-218-8.
- . 2010. Kdo byli první Izraelci a odkud přišli? Praha : VOLVOX GLOBATOR, 2010. ISBN 978-80--7207-767-0.
- FREVEL, Christian. 2016. Geschichte Israels. Stuttgart : Kohlhammer, 2016. ISBN 978-3-17-029228-4.
- GERTZ, Jan Christian, et al. 2012. T&T Clark Handbook of the Old Testament. New York : T&T Clark International, 2012. ISBN 978-0-567-25368-2.
- GRABBE, Lester L. 2017. Ancient Israel: What Do We Know And How Do We Know It? Revised edition. Bloomsbury : T&T Clark, 2017. ISBN 978-0-5676-7043-4.
- HALLO, William W. 2003. Context of Scripture: Archival Documents from the Biblical World. Leiden : Brill, 2003. Zv. 3. ISBN 90-04-13569-3.
- . 2003. Context of Scripture: Canonical Compositions From the Biblical World. Leiden : Brill, 2003. Zv. 1. ISBN 90-04-13567-7.
- . 2003. Context of Scripture: Monumental Inscriptions From the Biblical World. Leiden : Brill, 2003. Zv. 2. ISBN 90-04-13568-5.
- MITTMAN, Siegfried a SCHMITT, Götz, [ed.]. 2001. Tübinger Bibelatlas auf der Grundlage des Tübinger Atlas des Vorderen Orients (TAVO). Stuttgart : Deutsche Bibelgesellschaft, 2001. ISBN 3-438-06022-1.
- MYNÁŘOVÁ, Jana, a iní, [ed.]. 2011. Písemnictví starého Předního východu. Praha : OIKOYMENH, 2011. ISBN 9788072984428.
- NANDRÁSKY, Karol. 1994. Dejiny biblického Izraela. Bratislava : ECM, 1994. ISBN 80-85733-16-1.
- PROVAN, Iain, LONG, V. Philips a LONGMAN III, Tremper. 2003. A Biblical History of Israel. Louisville : Westminster John Knox Press, 2003. ISBN 0-664-22090-8.
- RENDTORFF, Rolf. 2015. Hebrejská bible a dějiny. Praha : Vyšehrad, 2015. ISBN 9788074295416.

RÖMER, Thomas, MACCHI, Jean-Daniel a NIHAN, Christophe, [ed.]. 2022. Úvod do Starého zákona. Jihlava : Mlýn, 2022. ISBN 978-80-86498-71-3.
 SCHROER, Silvia. 2018. Die Ikonographie Palästinas/Israels und der Alte Orient: Eine Religionsgeschichte in Bildern: Die Eisenzeit bis zum Beginn der achämenidischen Herrschaft. Basel : Schwabe, 2018. Zv. 4. ISBN 978-3-7965-3878-0.
 ZWICKEL, Wolfgang. 2013. Leben und Arbeit in biblischer Zeit: eine Kulturgeschichte. Stuttgart : Calwer Verlag, 2013. ISBN 3-978-7668-4224-4.
 + Seminárny aparát – šanón s vybranými aktuálnymi vedeckými a odbornými článkami a rukopisnými materiálmi dostupný vo fakultnej knižnici

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	0,0	0,0	33,33

Vyučujúci: ThDr. Dávid Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-020/16	Názov predmetu: Dejiny náboženstiev pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - prezentácia študenta na hodine 20 bodov - priebežný test..... 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí splniť obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kritický prehľad o teoretických východiskách religionistiky a jej členení. Je schopný sumarizovať a vlastným spôsobom interpretovať základné problémy spojené s pojmom náboženstva, vrátane hypotéz o vzniku náboženstva. Študent získa vedomosti a zručnosti, potrebné pre kompetentné charakterizovanie dejín a poznávacích znakov primitívnych a starovekých náboženstiev. Študent vie samostatne predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť kľúčové cudzie pojmy, s ktorými religionistika narába. Pojmový aparát z religionistiky bude vedieť správne aplikovať aj v teologických disciplínach, s ktorými sa stretne v ďalších semestroch štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Religionistika ako veda. Definícia náboženstva. Typológia náboženstiev. Teórie o vzniku náboženstva. Triedenie náboženstiev. Primitívne náboženstvá. Porovnávacia religionistika. Biblia v jej kontexte. Sumérsko-mezopotámske náboženstvo. Egyptské náboženstvo. Kanaánske náboženstvo. Keltské a germánske náboženstvo. Náboženstvo starých Slovanov. Antické grécke náboženstvo.	

Antické rímske náboženstvo.						
Odporúčaná literatúra: GAŽÍK, Peter. 2008. Vybrané state z dejín filozofie a náboženstva. Žilina: Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta prírodných vied. 111 s. ISBN 8022318272. ELIADE, Mircea. 1995. Dejiny náboženských predstáv a ideí, Vol. 1 – 3. Bratislava: Agora. ISBN: 80-967210-1-1 KOMOROVSKÝ, Ján. 2000. Religionistika. Bratislava: Univerzita Komenského. 154 s. ISBN: 80-223-0823-4 ŠTAMPACH, Ivan Odilo. 1993. Malý prehľad náboženství. Sursum: Tišnov. 83 s. ISBN: ISBN: 80-04-26123-X ZAVIŠ, Monika. 2008. Repetitórium z religionistiky. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 100 s. ISBN: 9788022325547. Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín: PALS, Daniel L. 2006. Eight Theories of Religion. 2. doplnené vydanie. New York: Oxford University Press. ISBN: 9780195304589						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	0,0	0,0	14,29	0,0	57,14
Vyučujúci: prof. PhDr. Michal Valčo, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-011/16	Názov predmetu: Dejiny náboženstiev pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období - prezentácia študenta na hodine 20 bodov - záverečný test..... 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky absolvovania predmetu. Zo záverečného testu musí študent získať aspoň 41 bodov, čiže nadpolovičnú väčšinu bodov. Stupnica hodnotenia podľa získaných bodov: 100 – 91 (A), 90 – 81 (B), 80 – 71 (C), 70 – 61 (D), 60 – 51 (E), 50 – 0 (Fx). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kritický prehľad o vzniku, vývoja, učenia a kultu svetových a vybraných druhotných náboženstiev. Je schopný predstaviť jednotlivé vyučovacie témy predmetu a vysvetliť kľúčové termíny, ktoré vystihujú podstatu jednotlivých svetových náboženstiev: židovstva, islamu, kresťanstva, hinduizmu, budhizmu, bahájskej viery, sikhizmu, taoizmu, konfucianizmu, a šintoizmu. Študent získa a vie kompetentne použiť náležitý pojmový aparát, ktorý patrí k nevyhnutným predpokladom komunikácie s vyznávačmi iných náboženstiev.	
Stručná osnova predmetu: 1. Náboženstvo Starej zmluvy. 2. Kresťanstvo a jeho odnože. 3. Registrované cirkvi a náboženské spoločnosti v SR. 4. Islam. 5. Bahájska viera. 6. Hinduizmus. 7. Sikhizmus. 8. Buddhizmus. 9. Taoizmus. 10. Konfucianizmus. 11. Šintoizmus. 12. Súčasné sekty východných učení.	

Odporúčaná literatúra:

ELIADE, Mircea. 1995. Dejiny náboženských predstáv a ideí, Vol. 1 – 3. Bratislava: Agora. ISBN: 80-967210-1-1

FILIPÍ, Pavel. 1996. Kresťanstvo: Historie, statistika, charakteristika kresťanských cirkví. Brno: CDK. 197 s. ISBN: 80-85959-10-0

KŮNG, Hans. 2006. Po stopách svetových náboženstiev. Praha: CDK, 2006. 308 s. ISBN: 8073250594

VOJTÍŠEK, Zdeněk. 2009. Nová náboženská hnutí a kolektivní násilí. Brno: L. Marek. 456 s. ISBN: 9788087127216

ZAVIŠ, Monika. 2008. Repetitorium z religionistiky. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 100 s. ISBN: 9788022325547.

Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín:

PALMER, Martin. 2005. World Religions. London: HarperCollins.

O'NEAL, Michael J. and J. Sydney JONES (eds). 2007. World Religions: Primary Sources. Thomson Gale.

BECKERLEGGE, Gwilym (ed.). 2001. World Religions Reader, 2nd edition. London and New York: Routledge.

ELLWOOD, Robert S. and Gregory D. ALLES (eds.). 2007. The Encyclopedia of World Religions, revised edition. Facts on File, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,29	0,0	14,29	28,57	14,29	14,29	14,29

Vyučujúci: prof. PhDr. Michal Valčo, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.03.2022**Schválil:** doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KNZ/E-1-UN-047/22	Názov predmetu: Dejiny novozmluvnej doby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KNZ/E-1-UN-001/16 - Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Študent v rámci semestra vypracuje písomnú prácu, obsahom ktorej je analýza a celkové zhodnotenie vybranej povinnej literatúry monotematicky zameranej na témy tohto predmetu. Študent absolvuje v rámci skúškového obdobia záverečnú skúšku, ktorá má písomnú a ústnu časť, pričom úspešné absolvovanie písomnej časti hodnotenej 30 % celkového hodnotenia je nevyhnutným predpokladom pre absolvovanie ústnej časti skúšky, ktorá je hodnotená 70 % celkového hodnotenia. Študent má možnosť získať za každú časť skúšky 100 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v každej časti skúšky osobitne najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 88 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 71 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z každej časti skúšky získa menej ako 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30% / 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o prostredí a období, v rámci ktorých vznikala kresťanská cirkev. Je schopný uplatňovať kritické myslenie pri analýze a zhodnotení základných poznatkov o procese, ktorý predchádzal vzniku kresťanstva, vrátane historických udalostí a okolností, ktoré sa podieľali na formovaní prvých kresťanských cirkevných zborov, k čomu patrí: Poznanie politickej, kultúrnej a náboženskej situácie spoločnosti antického staroveku od obdobia zániku Babylonskej ríše, až po obdobie dominancie Rímskej ríše s jej vplyvom na judaizmus obdobia druhého chrámu, na ktorého základoch sa formuje ranná kresťanská cirkev, ostatných dôležitých náboženských, filozofických a kultúrnych fenoménov, ktoré priamo, či nepriamo vplývali na vývoj judaizmu, ako aj ranného kresťanstva. Absolvovanie predmetu, ktorý je svojim obsahom a stanovenými cieľmi propedeutickým predmetom, študent získa schopnosť porozumieť metodike teologického výskumu v oblasti Novej zmluvy, jej základom a cieľom, ako nevyhnutnému predpokladu pre zvládnutie ďalších novozmluvných predmetov, akými sú Exegéza Novej zmluvy a Teológia Novej zmluvy.	
Stručná osnova predmetu: Židovské dejiny v období druhého chrámu (intertestamentárne obdobie a novozmluvná doba):	

1. Úvod; židovstvo pod perzskou nadvládou; židovstvo a Palestína pod vládou Alexandra Veľkého a diadochov;
 2. Makabejský boj za slobodu; kráľovstvo Hasmoneovcov;
 3. Palestína pod vládou Rimanov
 4. Židovská vojna a povstanie za Bar Kochbu
- Náboženský a sociálny život židovstva v období druhého chrámu (intertestamentárne obdobie a novozmluvná doba):
5. Náboženské skupiny
 6. Josephus Flavius, Filón Alexandrijský
 7. Sociálne pomery v židovstve, písmo, zákon, tradícia
 8. Kánon, Tóra, Halaka, Haggada, Mišna, Talmud, Septuaginta a iné preklady, ďalšie diela židovských autorov
 9. Náboženský život (chrámový kult, kňazi, sviatky, synagóga)
- Helenisticko-rímsky svet v období druhého chrámu (intertestamentárne obdobie a novozmluvná doba):
10. Teologické myšlienky v židovstve a diaspóra
 11. Rímski cisári v období druhého chrámu (intertestamentárne obdobie a novozmluvná doba)
 12. Kult cisára, grécke a rímske náboženské predstavy
 13. Ľudová viera a predstava o osude
 14. Náboženstvá mystérií, gnosticizmus

Odporúčaná literatúra:

- ÁBEL, František, 2015. Dejiny novozmluvnej doby. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 318 s. ISBN 978-80-223-3793-9.
- BÁNDY, Juraj, GREŠO, Ján, KIŠS, Igor, redaktori, 1999. Biblia. Písmo Sväte Starej a Novej zmluvy. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 882 s. ISBN 80-7140-182-X.
- DONALDSON, Terence L., 2007. Judaism and the Gentiles. Jewish Patterns of Universalism (to 135 CE). Waco, TX: Baylor University Press. 563 s. ISBN 978-1-60258-025-1.
- DUNN, James D. G., 2003. Christianity in the Making. Volume 1: Jesus Remembered. Grand Rapids, MI, Cambridge, U.K.: Eerdmans. 1019 s. ISBN 978-0-8028-3931-2.
- DUNN, James D. G., 2009. Christianity in the Making. Volume 2: Beginning from Jerusalem. Grand Rapids, MI, Cambridge, U.K.: Eerdmans. 1347 s. ISBN 978-0-8028-3932-9.
- DUNN, James D. G., 2015. Christianity in the Making. Volume 3: Neither Jew Nor Greek. A Contested Identity. Grand Rapids, MI, Cambridge, U.K.: Eerdmans. 946 s. ISBN 978-0-8028-3933-6.
- DUS, Jan A., POKORNÝ, Petr, eds., 2001. Novozákonní apokryfy I. Neznámá evangelia. Knihovna rané kresťanskej literatury, sv. 1. Praha: Vyšehrad. 461 s. ISBN 80-7021-406-6.
- DUS, Jan A., ed. et al., 2003. Novozákonní apokryfy II. Příběhy apoštolů. Knihovna rané kresťanskej literatury, sv. 2. Praha: Vyšehrad. 564 s. ISBN 80-7021-593-3.
- DUS, Jan A., ed. et al., 2007. Novozákonní apokryfy III. Proroctví a apokalypsy. Knihovna rané kresťanskej literatury, sv. 3. Praha: Vyšehrad. 563 s. ISBN 978-80-7021-814-3.
- FREDRIKSEN, Paula, 2018. When Christians Were Jews. The First Generation. New Haven, CT: Yale University Press. 261 s. ISBN 978-0-300-19051-9.
- GÁBRIŠ, Karol, preklad a poznámky, 1990. Apokryfy. Mimokanonické spisy Starej zmluvy podľa Septuaginty. Bratislava: Vesna, Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 375 s. ISBN 80-85128-48-9.
- GÁBRIŠ, Karol, preklad, 2004. Spisy apoštolských otcov. Doplnené a upravené vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 365 s. ISBN 80-88827-30-2.
- GÁBRIŠ, Karol, 1994. Dejiny novozmluvnej doby. Bratislava: ECM. 232 s.

LEIPOLDT, Johannes, GRUNDMANN, Walter (eds.), 1967. Band I: Darstellung des neutestamentlichen Zeitalters. 2. Auflage. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt. 527 s.

LEIPOLDT, Johannes, GRUNDMANN, Walter (eds.), 1976. Band II: Texte zum neutestamentlichen Zeitalter. 5. Auflage. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt. 426 s.

LEIPOLDT, Johannes, 1973. Band III: Bilder zum neutestamentlichen Zeitalter ausgewählt und erläutert. 3. Auflage. Berlin: Evangelische Verlagsanstalt. 274 s.

LOHSE, Eduard, 1971. Umwelt des Neuen Testaments. Grundrisse zum Neuen Testament 1. Göttingen: Vandenhoeck und Ruprecht. 221 s.

NEUSNER, Jacob, CHILTON, Bruce D., eds., 2007. In Quest of the Historical Pharisees. Waco, TX: Baylor University Press. 512 s. ISBN 978-1-932792-72-0.

POKORNÝ, Petr, 1998. Píseň o perle. Tajné knihy starověkých gnostiků. 2. rozšířené vydání. Praha: Vyšehrad. 326 s. ISBN 80-7021-246-2.

RUNESSON, Anders, BINDER, Donald D., and OLSSON, Birger, 2010. The Ancient Synagogue from its Origins to 200 C.E. A Source Book. Leiden, Boston: Brill. 327 s. ISBN 978-90-04-18890-7.

SCHUBERT, Kurt, 1995. Židovské náboženství v proměnách věků. Přeložil Jindřich Slabý. Praha: Vyšehrad. 285 s. ISBN 80-7021-075-3.

SOUŠEK, Zdeněk, ed., POLÁČEK, Zdeněk, překlad, et al., 1995. Knihy tajemství a moudrosti 1. Mimobiblické židovské spisy: pseudepigrafy. Praha: Vyšehrad. 381 s. ISBN 80-7021-144-X.

SOUŠEK, Zdeněk, ed., HELLER, Jan, překlad, et al., 1998. Knihy tajemství a moudrosti 2. Mimobiblické židovské spisy: pseudepigrafy. Praha: Vyšehrad. 235 s. ISBN 80-7021-300-0.

SOUŠEK, Zdeněk, ed., FARSKÝ, Jiří, překlad, et al., 1999. Knihy tajemství a moudrosti 3. Mimobiblické židovské spisy: pseudepigrafy. Praha: Vyšehrad. 363 s. ISBN 80-7021-244-6.

Študijný materiál pripravený prednášajúcim, ktorý predstavuje výber z aktuálnej zahraničnej literatúry k predmetu vo forme prezentácií.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. František Ábel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.02.2023

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-55/15	Názov predmetu: Dejiny spisovnej slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, vypracovávanie priebežných zadanií zameraných na analýzu a interpretáciu dobových textov (20 %), priebežný test (30 %), záverečné kolokvium v predposlednom alebo poslednom týždni výučbovej časti semestra (50 %). Povolnené sú max. dve vydokladované absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 % B: 91 – 84 % C: 83 – 76 % D: 75 – 68 % E: 67 – 60 % FX: 59 - 0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent ucelený prehľad o vývine kultúrnej a spisovnej slovenčiny od začiatkov kultúrneho jazyka na našom území (vo veľkomoravskom období) až po súčasnosť, zásadách kodifikácie a kodifikačných kritériách a princípoch. Pozná charakteristické znaky starších variantov kultúrnej a spisovnej slovenčiny a je schopný ich identifikovať na dobových textoch. Rozumie všeobecným zákonitostiam vzniku, rozvíjania a dynamiky spisovného jazyka a je schopný vo vzájomných súvislostiach vnímať vývin spisovného jazyka na pozadí spoločensko-politického, hospodárskeho a kultúrneho vývoja spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Práca s prameňmi z historických období vývinu slovenčiny. 2. Veľkomoravské obdobie a rozpad veľkomoravských tradícií. 3. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary (znaky, jazykové pamiatky).	

4. Predspisovné obdobie – kultúrne predspisovné útvary v kontakte s inými jazykmi, slovakizovaná čeština (znaky, jazykové pamiatky).
5. Spisovné obdobie – bernolákovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
6. Spisovné obdobie – štúrovské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
7. Spisovné obdobie – reformné obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
8. Spisovné obdobie – matičné a martinské obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
9. Spisovné obdobie – medzivojnové obdobie (znaky, osobnosti, jazykové pamiatky).
10. Spisovné obdobie – povojnové, súčasné obdobie (znaky a osobnosti). Súčasnú tendencie pri kodifikovaní spisovnej slovenčiny.
11. Kodifikačné centrá a starostlivosť o jazykovú kultúru v staršom spisovnom období.
12. Všeobecné zákonitosti procesu štandardizácie a základné problémy jazykového plánovania a vedomej jazykovej regulácie.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Dejiny spisovnej slovenčiny. 3. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3103-6

KRAJČOVIČ, Rudolf a Pavol ŽIGO. Príručka k dejinám spisovnej slovenčiny. 3., dopl. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015. ISBN 978-80-223-3863-9

KAČALA, Ján. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0666-X

PAULINY, Eugen. Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava: SPN, 1983.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

Pramene k dejinám slovenčiny I. – III. 1. vyd. Bratislava: Veda, 1992, 2002, 2008. Dostupné tiež na <https://www.juls.savba.sk/ediela/pramene/>.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 498

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,73	0,0	30,32	22,89	9,04	3,01	2,01

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/boES-07/15	Názov predmetu: Dejiny svetovej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra v rámci priebežného hodnotenia budú dva písomné testy po 15 bodov a záverečná ústna skúška s maximálnou dotáciou 70 bodov. Obsahom testov bude látka z prednášok a seminárov, ktorá sa preberie do termínu testu. Obsahom ústnej skúšky bude látka, ktorá sa preberie v rámci celého semestra. Do korpusu ústnej skúšky bude patriť aj povinné čítanie zo svetovej literatúry, ktoré prednášajúci zverejní na začiatku semestra. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je dosiahnutie minimum 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 - 93: A 92 - 85 :B 84 - 77: C 76 - 68: D 67 - 60: E 59 - 0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 / 70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o postavení dejín literatúry v širšom kontexte, periodizácii svetovej literatúry; disponuje relevantnými informáciami o vývine svetovej literatúry od čias gréckej a rímskej antiky po literatúru renesancie; má poznatky o hlavných charakteristikách, poetikách, literárnych programoch a estetike jednotlivých vývinových období; má vedomosti o hlavných predstaviteľoch jednotlivých období a ich najvýznamnejších dielach;	

disponuje schopnosťami ďalšej interpretácie analyzovaných diel, ako aj ďalších diel z kontextu svetovej literatúry; vie reflektovať hlavné vývinové fenomény v kontexte svetovej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Dejiny literatúry ako literárnovedný a estetický predmet; literárne druhy a žánre, základné versologické systémy, periodizácia dejín svetovej literatúry
 2. Staroveké literatúry, Biblia, prehľad vývinu antickej gréckej a rímskej literatúry
 3. Homér a jeho eposy
 4. Hlavní predstavitelia antickej gréckej literatúry a ich diela
 5. Hésiodova a Homérova etika a eschatológia
 6. Vznik antickej gréckej tragédie
 7. Antická rímska literatúra, G. Petronius Arbiter
 8. Klasická antická grécka a rímska literatúra v konfrontácii s novozákonnými textami
 9. Literatúra cirkevných otcov
 10. Pieseň o Rolandovi
 11. Stredoveký rytiersky román
 12. Francúzske stredoveké hry
- stredoveká literatúra; literatúra humanizmu a renesancie, baroková literatúra, literatúra klasicizmu.

Odporúčaná literatúra:

AUERBACH, E. Mimesis. Praha: Mladá fronta, 1998. ISBN 80-204-0738-3
Dejiny svetovej literatúry I, II. Bratislava : SAV, 1963.
HARPÁŇ, M. Teória literatúry. Bratislava: Tigris, 2004. ISBN 80-888-69374

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,1	0,0	14,14	16,16	17,17	16,16	26,26

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/boES-10/15	Názov predmetu: Dejiny svetovej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra v rámci priebežného hodnotenia budú dva písomné testy po 15 bodov a záverečná ústna skúška s maximálnou dotáciou 70 bodov. Obsahom testov bude látka z prednášok a seminárov, ktorá sa preberie do termínu testu. Obsahom ústnej skúšky bude látka, ktorá sa preberie v rámci celého semestra. Do korpusu ústnej skúšky bude patriť aj povinné čítanie zo svetovej literatúry, ktoré prednášajúci zverejní na začiatku semestra. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je dosiahnutie minimum 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100 - 93: A 92 - 85 :B 84 - 77: C 76 - 68: D 67 - 60: E 59 - 0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a obsah priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 / 70. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 / 70.	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu získa vedomosti o vývine svetovej literatúry od čias renesancie po literatúru 20. storočia; má poznatky o hlavných charakteristikách, poetikách, literárnych programoch a estetike jednotlivých vývinových období; disponuje vedomosťami o hlavných predstaviteľoch jednotlivých období a ich najvýznamnejších dielach; má schopnosť	

d'alšej interpretácie analyzovaných diel, ako aj ďalších diel z kontextu svetovej literatúry; dokáže reflektovať hlavné vývinové fenomény v kontexte svetovej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Dante medzi stredovekom a renesanciou
2. G. Boccaccio v kontexte renesancie
3. F. Rabelais a M. de. Cervantes: smiecha a melanchólia v renesancii
4. M. de Montaigne a žáner eseje
5. W. Shakespeare
6. Literatúra francúzskeho klasicizmu
7. Sturm und Drang, Holderlin, Schiller, Goethe
8. Romantizmus v západnej literatúre
9. Jazerní básnici
10. Francúzsky realizmus (Stendhal, Balzac, G. Flaubert)
11. Naturalizmus v literatúre (E. Zola)
12. Literárna moderna (J. Joyce, V. Woolfová)

Odporúčaná literatúra:

AUERBACH, E. Mimesis. Praha: Mladá fronta, 1998. ISBN 80-204-0738-3

Dejiny svetovej literatúry I, II. Bratislava: SAV, 1963.

ŽURÍŠIN, D.: Čo je svetová literatúra? Bratislava: Obzor, 1992. ISBN 80-215-0241-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,38	0,0	23,08	15,38	7,69	14,1	24,36

Vyučujúci: doc. PhDr. Michal Babiak, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-080/22	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15 FiF.KKIV/A-buSZ-102/15 alebo	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti semestra písomná práca v bodovej dotácii 35 bodov na zadanú tému v predmetnej oblasti, napr.: integrácia DT do predmetu aprobácie, riziká integrácie DT do vzdelávania, digitálna gramotnosť učiteľa v rámci predmetu, digitálne hodnotenie v predmete aprobácie a pod. (rozsah 7 strán, 12600 znakov) b) metodický list, ktorý integruje DT do vyučovacej jednotky (15 bodov). Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. V rámci dochádzky sú povolené dve ospravedlnené neúčasti, doložené náležitými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o základných rámcoch a modeloch digitálnych kompetencií žiakov a učiteľov. Disponujú poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Vedia vyhodnotiť pozitíva a negatíva integrácie digitálnych technológií do vzdelávania, poznajú základné problémy, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí, vedia ich diagnostikovať a poznajú nástroje riešenia negatívnych efektov DT, ktoré sa prejavujú v správaní žiakov. Študenti majú poznatky o etických aspektoch umelej inteligencie v edukačných procesoch a rezervách datafikácie edukácie. Sú oboznámení s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby v duchu konštruktivismu a konektivismu a dokážu rozlišovať vhodnosť DT vzhľadom na učebné a vyučovacie štýly. Vedia využívať poznatky digitálnej didaktiky a dizajnovania výučby integrujúcej DT s ohľadom na	

kompetencie a typológiu žiakov. Vedia vytvárať metodické opory integrujúce DT v predmetoch aprobácie.

Stručná osnova predmetu:

1. Digitálne technológie, médiá a človek, Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...) v kontexte vzdelávania a gramotnosti.
2. Technológie v škole: laptopy, tablety a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy, vplyvy technológií na výučbové procesy. Multitasking ako generačný fenomén vs. vzdelávanie.
3. Google – mýty, nástrahy a riziká. Psycho-sociálne riziká online prostredia – online identita, online komunikácia namiesto face to face, kolaborácia a sociálne siete a vzdelávanie.
4. Digitálna bezpečnosť a vzdelávanie. Digitálna identita, digitálna stopa, organizácia a zabezpečenie osobného digitálneho prostredia žiaka/učiteľa. Kritické hodnotenie digitálneho prostredia.
5. Technofília, digitálne závislosti a virtuálne drogy, prejavy vo vzťahu k vzdelávaniu. Prevencia, diagnostika a riešenia v školskom prostredí závislostí. Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
6. Game literacy, gamifikácia vzdelávania.
7. Kyberplagiátorstvo vs. vzdelávanie a rozvoj žiaka. Digitálna, informačná, mediálna vs. čitateľská gramotnosť.
8. Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie (podľa UNESCO a OECD), rozpory vyvíjajúcich sa požiadaviek na kompetencie učiteľov.
9. Etické aspekty rovnováhy medzi ľudskou autonómiou a strojmi zapojenými do vzdelávania, datafikácia vzdelávacích a pedagogických modelov, ktoré sú základom vzdelávacích aplikácií a služieb.
10. Konektivizmus, konštruktivizmus a digitálna didaktika. Dizajnovanie výučbového procesu integrujúceho DT (digitálny obsah, digitálne metódy a nástroje, digitálne výstupy, digitálne hodnotenie).
11. Typológia študentov, učebné štýly, motivácia žiakov a vyučovacie štýly v kontexte digitálneho vzdelávania a digitálnych nástrojov.

Odporúčaná literatúra:

1. BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
2. KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásahy do vyučovania [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyucovania.pdf
3. KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
4. REDECKER, Christine a Yves PUNIE. European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. © European union 2017 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>
5. VUORIKARI Riina, PUNIE Yves a Marcelino CABRERA. Emerging technologies and the teaching profession: Ethical and pedagogical considerations based on near-future scenarios [online]. © European union 2020 [cit. 2021-12-09]. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/c72792a7-084f-11eb-a511-01aa75ed71a1/language-en/format-PDF/source-245503364>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SK

Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 586						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,3	0,0	29,52	12,8	6,83	3,75	5,8
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Tomáš Mirga						
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/22	Názov predmetu: Digitálne technológie vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované návrhy modelov vyučovania s podporou technológií, spolu maximálne 60 bodov a ústnej skúšky, spolu maximálne 40 bodov. Na postup na ústnu skúšku musí študent získať aspoň 30 bodov za modely vyučovania. Na úspešné absolvovanie ústnej skúšky musí študent získať aspoň 20 bodov. Výsledná známka zahŕňa hodnotenie za vypracované modely vyučovania a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné celkovo získať najmenej 92 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 84 bodov, na hodnotenie C najmenej 76 bodov, na hodnotenie D najmenej 68 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu bude študent schopný kriticky posúdiť bezpečnosť, vhodnosť a zmysluplnosť uplatnenia digitálnych technológií vo vyučovacom procese. Porozumie rizikám, možnostiam aj limitom integrácie digitálnych technológií do vyučovania a ich významu pri podpore procesu učenia a učenia sa. Bude schopný posúdiť kvalitu digitálnych zdrojov s edukačným obsahom v kontexte potrieb vyučovania. Dokáže rozlíšiť nepravdivé, zavádzajúce alebo pravdu pozmeňujúce informácie a použiť postupy na overenie pravdivosti, aktuálnosti a vedeckej správnosti zverejnených faktov a skutočností. Dokáže navrhnúť primeranú a efektívnu aplikáciu vybraných digitálnych technológií do programu výučby.	
Stručná osnova predmetu: Digitálne zdroje a digitálne technológie vs. edukačné digitálne zdroje a edukačné technológie; Bezpečnosť v digitálnom svete; BYOD v procese vyučovania – prínosy, výzvy, limity a obmedzenia; Digitálna gramotnosť a jej význam v digitálnom svete; Možnosti a limity využitia digitálnych technológií pri podpore personalizovaného učenia, bádania a bádateľsky orientovaného vyučovania; Hodnotenie kvality edukačných technológií a možnosti ich integrácie do vyučovania; Vybrané digitálne technológie podporujúce vyučovací proces. 1. Digitálne technológie – historický vývoj, využitie, súčasnosť, perspektívy.	

2. Digitálna gramotnosť – čo rozumieme pod digitálnou gramotnosťou, metódy a prostriedky rozvoja DG, vzdelávanie a DG.
3. Digitálne technológie vo vzdelávaní – technológie vs. edukačné technológie, skupiny technológií využiteľných vo vzdelávaní (Komplexné vzdelávacie prostredia, edukačné programy, mobilné aplikácie, virtuálne laboratória applety, moduly, doplnky...).
4. Digitálne technológie vo vzdelávaní – vzdelávací obsah, posudzovanie vhodnosti a primeranosti technológie pre podporu vyučovania, vyhľadávanie informácií, podpora špeciálnych vzdelávacích potrieb.
5. Digitálne technológie vo vzdelávaní – nástroje komunikácie, spolupráce, vytvárania a zdieľania výsledkov.
6. Digitálne technológie vo vzdelávaní – systémy na podporu vzdelávania a organizáciu vzdelávacieho procesu.
7. Digitálne technológie vo vzdelávaní – učebné metódy a stratégie podporujúce zmysluplné a primerané uplatnenia DT vo vzdelávaní.
8. Digitálne technológie vo vzdelávaní – sociálne a etické aspekty využívania DT vo vzdelávaní.
9. Tvorba digitálneho obsahu – dostupné softvérové nástroje pre tvorbu vzdelávacieho obsahu, učebné materiály, kvízy, interaktívne cvičenia.
10. Bezpečnosť v digitálnom veku – fake news, hoaxy, detektory a algoritmy ich odhaľovania.
11. Digitálny obsah – postupy overenia pravdivosti, správnosti a aktuálnosti informácií dostupných na internete.
12. Výskum v oblasti využívania digitálnych technológií vo vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

BRESTENSKÁ, B. a kol.: Inovatívne učenie s podporou digitálnych technológií. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN: 978-80-223-4927-7

KAROLČÍK, Š. – ČIPKOVÁ, E.: Digitálne edukačné zdroje v kontexte hodnotenia ich kvality. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020.

ISTE štandardy pre študentov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-students>

ISTE štandardy pre pedagógov - <https://www.iste.org/standards/iste-standards-for-teachers>

Gormally, Carickman, Peggy; Hallar, Brittan; and Armstrong, Norris (2009) "Effects of Inquiry-based Learning on Students' Science Literacy Skills and Confidence," International Journal for the Scholarship of Teaching and Learning: 3(2), Article 16. Available at: <http://digitalcommons.georgiasouthern.edu/ij-sotl/vol3/iss2/16>

Tsung-Hau Jen, Yi-Fen Yeh, Ying-Shao Hsu, Hsin-Kai Wu, Kuan-Ming Chen. (2016). Science teachers' TPACK-Practical: Standard-setting using an evidence-based approach. Computers & Education, Volume 95, Pp. 45-62, DOI: <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2015.12.009>

REDECKER, Christine – PUNIE, Yves: European Framework for the Digital Competence of Educators: DigCompEdu [online]. European union, 2017. Dostupné na: <https://op.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/fcc33b68-d581-11e7-a5b9-01aa75ed71a1/language-en>

Digitálne technológie menia poznávací proces [online]. Štátny pedagogický ústav Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/digitalne_technologie_menia_poznavaci_proces.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 531						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,95	0,0	29,0	10,55	6,03	3,39	5,08
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 22.05.2024						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-16/22	Názov predmetu: Editorstvo a redakčná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením, podmienkou udelenia hodnotenia je absolvovanie prednášok (povolené sú dve absencie) súčasťou hodnotenia je priebežné vypracovávanie prakticky orientovaných editorských cvičení a úloh počas semestra a záverečný písomný test na konci výučbovej časti semestra na overenie vedomostí a zručností súvisiacich s edičnou a redakčnou prácou. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti potrebné pri edičnom spracovaní textov rôznorodého charakteru a zamerania (vedecké a odborné texty, populárno-náučné texty, literárne texty, prekladové texty) a pri redakčnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Základy redakčnej práce; Fázy edičnej prípravy textu; Typografické normy; Korektorské značky; Jazykové a typografické korektúry textu a ich zásady; najčastejšie chyby pri redigovaní textu; Špecifiká redakčnej úpravy literárneho (umeleckého) textu, vedeckého a odborného textu, populárno-náučného textu a prekladového textu;	

Tvorba registrov, sprievodných textov (edičná poznámka, slovníček pojmov, vysvetlivky, poznámkový aparát, zoznam obrázkov a grafov), tvorba obálky;
 Tvorba úvodných strán a tirážovej strany publikácie (uvádzanie autorstva a autorské práva, uvádzanie vydavateľských údajov, číslo ISBN a ISSN);
 Špecifiká redakčného spracovania periodických a neperiodických publikácií.

Odporúčaná literatúra:

POKORNÝ, Milan - POKORNÁ, Dana: Redakční práce. Jak připravit text k publikování. Praha: Grada Publishing, a. s., 2011, ISBN 978-80-247-3773-7.

VAŠÁK, Pavel a kol.: Textologie a ediční praxe. Praha: Univerzita Karlova, 1993.

Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel, 1971.

Korekturní znaménka pro sazbu. Pravidla používání. ČSN 880410.

<http://old.typo.cz/wp-content/uploads/2009/09/korektorske-znacky.pdf>

<https://docplayer.cz/1944808-12-korekturni-znamenka-pro-sazbu-typografie.html>

Pravidlá písania a úpravy písomností. Slovenská technická norma STN 016910. Bratislava : Slovenský ústav technickej normalizácie, 2011. Dostupné na: https://www.tezaurus.sk/stn_01_6910.pdf.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0655-4. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 142

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,9	0,0	26,76	25,35	16,2	9,86	4,93

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-005/16	Názov predmetu: Evanjelická hymnológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získané poznatky sú preverované prehľadovým testom v poslednom týždni výučby, v ktorom musí študent preukázať minimálne 60 % úspešnosť. Stupnica hodnotenia: 100 – 92% - A; 91 – 84 % - B; 83 – 76 % - C; 75 – 68 % - D; 67 – 60 % - E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s problematikou vývoja duchovnej piesne od čias biblického Izraela až po súčasnosť. Získa schopnosť orientovať sa v základných prameňoch súčasných spevníkov (kancionálov) používaných v evanjelických cirkvách, posúdiť ich teologické pozadie a dôrazy. Spozná proces vzniku, obsah a štruktúru základných kancionálov slovenských evanjelikov, oboznámi sa s najznámejšími autormi duchovných piesní. Získa kompetencie a zručnosti, ktoré mu umožnia tvorivo pracovať s Evanjelickým spevníkom pri príprave programu služieb Božích.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do hymnológie, prehľad literatúry; 2. Duchovná pieseň v Starej zmluve, v Novej zmluve a ranej cirkvi 3. Latinská pieseň a stredovek 4. Česká reformácia a husitská pieseň 5. Duchovná pieseň a nemecká reformácia 6. Duchovná pieseň na Slovensku pred Tranovským 7. Tranovského kancionál Cithara Sanctorum 8. Zpěvník Evangelický 9. Evanjelický spevník 10. Pašie a funebrál 11. Ďalšie kresťanské spevníky a zbierky piesní v súčasnosti	
Odporúčaná literatúra: Hrčková, Naďa, 2003, Dejiny hudby I. Európsky stredovek. Bratislava: Orman. 164 s. ISBN 809687733	

Jurík, Milan, 2020, Cithara Sanctorum – bohoslužobná kniha slovenských evanjelikov vo svetle teologických východísk refomácie. In: Biela Belanji Adriána, Prihracki Michaela eds.: 500 rokov reformácie na Slovensku. Zborník z medzinárodného vedeckého sympózia. Praha: EBF UK a Lutherova spoločnosť. s. 243 – 257 ISBN: 978-80-907557-3-4

Kouba, Jan, 2017, Slovník staročeských hymnografů (13. – 18. století). Praha: Etnologický ústav AV ČR, Kabinet hudební historie, 519 s. ISBN: 978-80-88081-13-5

Krčméry, Štefan, 1936, Zo slovenskej hymnológie (K tristému výročiu Tranovského kancionála). Liptovský Mikuláš: Tranoscus, 85 s. (bez ISBN)

Krčméry, Štefan, 1950, Zo slovenskej hymnológie II. časť. Liptovský Mikuláš: Tranoscus, 79 s. (bez ISBN)

Mocko, Ján, 1909, História posvätnej piesne slovenskej a história kancionálu. Liptovský Mikuláš: Tranoscus. (bez ISBN)

Petrík, Ján, 1946, Dejiny slovenských evanjelických a.v. služieb Božích. Liptovský Mikuláš: Tranoscus. 321 s. (bez ISBN)

Oberuč, Ján, 1942, Sborník Zpěvníka Evanjelického 1842-1942. Liptovský Mikuláš: Štúrova evanjelická spoločnosť v Bratislave nákladom Tranoscia v Liptovskom sv. Mikuláši. 371 s.

Osuský, Samuel, Štefan, 1936, Tranovského sborník. Liptovský Mikuláš: Tranoscus. 371 s. (bez ISBN)

Valenta, Ivan, 2013, O hudbe v cirkvi. Niekoľko kapitol o hudbe a speve v evanjelických a evanjelikálnych zboroch. Bratislava: Misijná spoločnosť evanjelia Ježiša Krista. 112 s. ISBN: 978-80-89279-92-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,0	0,0	10,0	30,0	10,0	20,0	20,0

Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

- ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle.
 Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle.
6. Friedrich Nietzsche. Prehlbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“.
7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud' – alebo. Pojmy úzkosti a strachu.
8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu.
9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie.
10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein.
11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania.
12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy.
13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.

Odporúčaná literatúra:

Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994.
 Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999.
 Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006.
 Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001.
 Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,43	0,0	13,43	8,21	2,24	5,97	6,72

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/22	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-008/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách (max. 3 doložené absencie), seminárna práca: esej, úvaha, analýza (max. počet bodov: 20), písomná skúška v zápočtovom týždni (max. počet bodov: 30). Celkové hodnotenie: max. počet bodov: 50. (100-92% - A, 91-84% - B, 83-76 - C, 75-68 - D, 67-60 - E). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu majú študenti nefilozofických odborov znalosti o hlavných smeroch, koncepciách, centrálnych problémoch, spôsoboch ich riešenia, ako aj o argumentoch a kľúčových pojmoch filozofie 19. a 20. storočia. Sú schopní samostatného uvažovania o daných problémoch a riešeníach a samostatne zdôvodňovať vlastné stanoviská k nim. Majú jasnú predstavu o hlavnom význame a prínose (ideovom, metodologickom a duchovno-kultúrnom) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznatelné a nepoznatelné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet	

ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle.

6. Friedrich Nietzsche. Prehlbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“.

7. Søren Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Bud' – alebo. Pojmy úzkosti a strachu.

8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu.

9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie.

10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein.

11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania.

12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy.

13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.

Odporúčaná literatúra:

Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994.
Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999.
Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006.
Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001.
Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,43	0,0	13,43	8,21	2,24	5,97	6,72

Vyučujúci: Mgr. Róbert Maco, PhD., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-62/15	Názov predmetu: Gramatická interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Priebežná príprava na hodinu spočívajúca v samostatnej príprave študenta na diskusiu podľa tém, ktoré budú zadane v aktuálnom programe kurzu (napr. kreovanie stanoviska k problému rozobranému v odbornej štúdii, vyhľadanie lingvistického materiálu, hľadanie dokladov použitia konkrétneho gramatického javu a pod.). b) Záverečná previerka alebo kolokvium v 12. - 13. týždni semestra (stanoví sa na začiatku semestra) Priebežne výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení výsledné hodnotenie aspoň E (60 %). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbil poznatky z gramatiky slovenského jazyka, ktoré získal na základných kurzoch z morfosyntaxe slovenského jazyka. Naučil sa autonómne posúdiť nie iba správnosť gramatických prostriedkov uplatnených v texte, ale aj ich funkčnosť vzhľadom na komunikačnú situáciu a aktuálne potreby komunikantov. Zároveň dokáže cielene vyhľadávať lingvistický materiál a sledovať komunikačné správanie komunikantov. Získané vedomosti je schopný aplikovať v učiteľskej praxi, vo vedeckej práci, v jazykovom poradenstve i pri vlastnej tvorivej práci.	
Stručná osnova predmetu: Gramatická analýza a interpretácia. Príznačnosť a bezpríznačnosť gramatických kategórií vzhľadom na vybrané kontexty. Gramatické prostriedky na vyjadrovanie personálnej, priestorovej a časovej deixe. Slovosled, vetosled, nadväznosť textu. Aktuálne problémy používateľov slovenčiny (výberovo podľa potrieb aktuálnej študijnej skupiny: napr. skloňovanie cudzích slov, tvorenie ženských podstatných mien a prechýľovanie, komunikačné využitie slovesných časov, transpozície slovesných osôb a čísla).	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, J. - BAJZÍKOVÁ, E: Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2013 (2. vydanie). ISBN 978-80-224-1201-8

IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4>

OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2007. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&clen=1459952&chunk=true>

MISTRÍK, J.: Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vyd. SAV, 1966.

Lingvistické časopisy Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova (dostupné online na <https://www.juls.savba.sk/>)

S ďalšou doplnkovou a rozširujúcou literatúrou budú študenti oboznámení podľa aktuálneho programu na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3 kredity = 75 h

Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26 h

Príprava na vyučovanie, diskusiu, vyhľadávanie jazykového materiálu: 30 h

Príprava na kolokvium/test: 19 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 214

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,78	0,0	29,91	24,3	10,75	2,34	0,93

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-021/16	Názov predmetu: Hudobná teória
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Dva priebežné písomné testy po 50 %. Hodnotenie: súčet dvoch priebežných hodnotení: 100-91=A, 90-81=B,80-71=C,70-61=D,60-55=E,54-menej=FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Ovládanie základných vedomostí z oblasti hudobnej náuky ako nevyhnutný predpoklad pre špecifické vzdelávanie v liturgickom speve, pre pochopenie hymnologických problémov v súvislosti s Evanjelickým spevníkom a Evanjelickým funebrálom a ich aktívne zvládnutie počas vzdelávania v predmetoch Cirkevná hudba, Zborový spev a Technika spevu.	
Stručná osnova predmetu: základné znalosti z hudobnej teórie Témy: Zvuk, tón, notové písmo, osnova, hudobná abeceda, klávesnica, rozdelenie oktav, takt, rytmus, metrum, zadelenie rytmických hodnôt v takte, rytmické a metrické útvary, dynamika, základné značky, hudobné názvoslovie výrazové a tempové, posuvky, enharmonické tóny, tóniny a stupnice (durové, molové, kvintový a kvartový kruh, stredoveké), intervaly a ich obraty, kvintakordy základné, odvodené a obraty, septakordy, obraty, akordické značky, kadencia, transpozícia Priebežne: základy intonácie a sluchovej analýzy – stupne dur a mol stupnice, tónorod, intervaly	
Odporúčaná literatúra: DLHÁŇOVÁ, B. – ŠIDLÍK, P.: Malá kniha o hudbe. Bratislava: Hudobný fond, 1993; SUCHOŇ, E. – FILIP, M.: Stručná nauka o hudbe. Bratislava: Opus, 1993 DIBÁK, I.: Hudobná cvičebnica. Bratislava: Hudobný fond, 1993. ZENKL, L.: ABC hudební nauky. Praha: Supraphon, 1991. DANESOVÁ E.: Hudobná teória pre každého. Príroda 1998 ...	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-07/22	Názov predmetu: Interpretačný seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa: a) aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie) – 40 percent; b) vystúpenie na seminári, seminárna práca alebo jeden písomný test počas semestra – 60 percent. Študentka či študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné vyučujúcej osobe dodať písomný doklad o dôvode neúčasti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú teoretické poznatky o interpretácii literárneho textu, ako aj základné interpretačné zručnosti. Interpretácia umeleckého textu ako metóda zároveň posilňuje mäkké zručnosti ako komplexné riešenie problémov či kritické myslenie a umožňuje hĺbkovú prácu s textom v rozličných oblastiach, napr. aj vo vyučovacom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základný rozdiel medzi vecným textom (vedecký text, úradný text, správa,...) a umeleckým textom. Charakter publicistického textu. Literatúra ako umelecký text a jej skúmanie. 2. Tri druhy čitateľov (podľa J. Števéčka): naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. 3. Pokus definovať pojmy: analýza umeleckého textu a interpretácia umeleckého textu. 4. Definícia pojmov denotácia a konotácia. Význam preferencie denotácie a konotácie v umeleckých textoch. 5. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Prehľad najvyužívanejších interpretačných metód v literárnej práci. 6. Dialektika vzťahu poetologickej analýzy lit. textu a interpretácie. 7. Základné typologické rozdiely medzi lyrikou a epikou. Rozprávač v epickom texte a lyrický subjekt v lyrickom texte.	

8. Definovanie základných strofických útvarov poézie a literárnych žánrov prózy. Definovanie vzťahov medzi formou (strofa a žáner) a sémantikou textov.
9. Základné modely makrokompozičných postupov v prozaických textoch. Fabula a sujet v epickom diele.
10. Konkrétna analýza a interpretácia básnického textu.
11. Konkrétna analýza a interpretácia prozaického textu.
12. Konkrétna analýza a interpretácia dramatického textu.

Odporúčaná literatúra:

BÍLIK, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

HARPÁŇ, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5.

HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovateľ, 1973.

MIKULA, Valér. Hľadanie systému obraznosti. Bratislava: Smena, 1987.

ŠTEVČEK, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977

VŠETIČKA, František. Kompozícia. Preložila Zuzana Vašková. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

ZAJAC, Peter. Tvorivosť literatúry. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990. ISBN 80-220-0159-7.

ZAMBOR, Ján. Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1154-7.

Konkrétny zoznam primárnej a sekundárnej literatúry vznikne na začiatku semestra po dohode vyučujúcej osoby so študentkami a študentmi.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 195

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,59	0,0	28,72	13,33	5,64	3,59	5,13

Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-62/15	Názov predmetu: Jazyková kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na seminárnych diskusióch (20 b), vypracovanie referátu a jeho prezentácia na seminári (20 b), záverečný písomný test (60 b). Povolené sú max. dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na nahliadnutie vyučujúcemu). Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámil so základnými problémovými okruhmi jazykovej kultúry a so súčasnými teoretickými prístupmi k spisovnej norme, vie zaujať k jazykovým javom postoj s ohľadom na tzv. kritériá spisovnosti a získal prehľad o činnosti súčasnej jazykovej kritiky na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet jazykovej kultúry a teórie spisovného jazyka a teórie jazykového plánovania. 2. Štandardizácia ako proces formovania spisovného jazyka. 3. Funkcie spisovného jazyka a jeho miesto v stratifikácii národného jazyka. 4. Variantnosť v jazyku, jazyková varieta. Synchronná dynamika jazykového systému. Zámerné a spontánne zmeny v jazyku. 5. Vzťah úzu, normy a kodifikácie. Pramene jazykovej kodifikácie. 6. Kritériá spisovnosti a ich uplatňovanie v jazykovej praxi. Funkčnosť jazykových prostriedkov a preberanie výrazov. Systémovosť jazykových prostriedkov. 7. Prístupy k regulácii spisovného jazyka. Problém purizmu. Prejavy purizmu vo vývine spisovnej slovenčiny. 8. Preskriptívna jazykoveda a jazyková kritika. 9. Vzťah jazykovej kultúry a jazykovej praxe. Korektorská a editorská prax. 10. Pojem jazykovej situácie. Jazyková situácia na Slovensku a jej vývoj. 11. Jazyková politika a jazyková ideológia a jej dôsledky na jazykovú legislatívu. 12. Jazyková legislatíva na Slovensku v kontexte medzinárodnej jazykovej politiky a jazykových práv.	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Spisovná slovenčina a jej používatelia. Bratislava: STIMUL, 2000. ISBN 80-88982-36-7.

DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6.

DOLNÍK, Juraj. Jazyk v sociálnej praxi. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2021. ISBN 978-80-224-1882-9.

FINDRA, Ján. Jazyková komunikácia a kultúra vyjadrovania. Martin: Osveta, 2013. ISBN 978-80-8063-385-1.

KRÁL, Ďbel a Anna RÝZKOVÁ. Základy jazykovej kultúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1990. ISBN 80-08-00280-8.

Poznámka: S ďalšou literatúrou vrátane predlôh prezentovaných referátov budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,61	0,0	29,61	22,37	7,89	5,92	4,61

Vyučujúci: Mgr. Miloš Horváth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-73/18		Názov predmetu: Jazykovo-kultúrna exkurzia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra bude aktualizovaná podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 89						
A	ABS	B	C	D	E	FX
84,27	0,0	6,74	4,49	0,0	0,0	4,49
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/22	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od stredoveku po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Staroveká literatúra (s dôrazom na grécku a rímsku) 2. Stredoveká literatúra (česká, nemecká, francúzska, talianska, španielska, anglická) 3. Renesančná literatúra (česká, talianska, francúzska, španielska, nemecká a anglická) 4. Baroková literatúra (česká, talianska, španielska a anglická) 5. Osvietenstvo a klasicizmus 6. Preromantizmus a romantizmus 7. Realizmus 8. Moderna a avantgardné smery 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 133						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,83	0,0	13,53	15,79	12,03	12,03	15,79
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/23	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od stredoveku po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Staroveká literatúra (s dôrazom na grécku a rímsku) 2. Stredoveká literatúra (česká, nemecká, francúzska, talianska, španielska, anglická) 3. Renesančná literatúra (česká, talianska, francúzska, španielska, nemecká a anglická) 4. Baroková literatúra (česká, talianska, španielska a anglická) 5. Osvietenstvo a klasicizmus 6. Preromantizmus a romantizmus 7. Realizmus 8. Moderna a avantgardné smery 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,66	0,0	12,59	14,69	11,19	11,19	14,69
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/23	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od baroka po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Barok 2. Osvietenstvo 3. Klasicismus 4. Preromantizmus 5. Romantizmus 6. Realizmus 7. Moderna 8. Avantgarda 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,75	0,0	9,38	15,63	18,75	25,0	12,5
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/22	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz je hodnotený priebežne a podmienkou na jeho absolvovanie je získanie aspoň šesťdesiatich percent z celkového hodnotenia. Jeho súčasťou je aktívna účasť a príprava na semináre a vypracovanie interpretačnej eseje. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky študentom má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základnú orientáciu v svetovej literatúre od baroka po súčasnosť s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti a ich vzťahy so slovenskou literatúrou v jednotlivých vývinových obdobiach. Zvýraznia sa interpretačné, kontextualizačné a komparačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Barok 2. Osvietenstvo 3. Klasicismus 4. Preromantizmus 5. Romantizmus 6. Realizmus 7. Moderna 8. Avantgarda 9. Literatúra 20. storočia medzi dvoma vojnami 10. Literatúra 20. a 21. storočia po roku 1945 Poznámka: konkretizácia programu bude zverejnená v anotácii kurzu na začiatku semestra podľa jeho tematického zamerania.	
Odporúčaná literatúra:	

Literatúra bude konkretizovaná podľa zamerania kurzu na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32						
A	ABS	B	C	D	E	FX
18,75	0,0	9,38	15,63	18,75	25,0	12,5
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-009/16	Názov predmetu: Katechetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období – písomný test V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test s váhou na celkovom hodnotení 40%, v skúškovom období záverečný test s váhou na celkovom hodnotení 60%. Pre získanie hodnotenia E a vyššie je potrebné vypracovať obidva testy na 60% a viac. Stupnica hodnotenia: 100 – 92% - A; 91 – 84 % - B; 83 – 76 % - C; 75 – 68 % - D; 67 – 60 % - E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním kurzu získa základné poznatky z katechetiky, rozvíja samostatné katechetické myslenie, formuje si potrebné katechetické zručnosti a kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pomenovanie a stručné dejiny katechetiky 2. Nábožensko – katechetické koncepcie v 20. storočí a v súčasnosti 3. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru 4. Rozvíjanie detského obrazu o Bohu 5. Poslanie rodiny a rodičov pri kresťanskej výchove detí 6. Učiteľ náboženstva 7. Katecheticko – didaktické zásady 8. Príprava na vyučovanie a jeho priebeh 9. Metodika vyučovania evanjelického náboženstva 10. Konfirmačné vyučovanie 11. Dôraz na celoživotné vzdelávanie v Evanjelickej cirkvi a.v.	
Odporúčaná literatúra: Kišš, Igor, 1994, Výchova ku kresťanskej dospelosti (Kompendium katechetiky). Bratislava: Vnútromisijný výbor Evanjelickej cirkvi a.v., 172 s. ISBN: 80-88747-02-3 Benka, Jozef, 2002, Kapitoly z katechetiky (rukopis). Bratislava: Evanjelická bohoslovecká fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, 55 s.	

Muchová, Ludmila, 1994, Úvod do náboženskej pedagogiky, Olomouc: Matice cyrilometodějská, 245 s. ISBN: 80-238-7106-4 Smolík, Jozef, 1974, Závazek křtu. Základy katechetiky. Kalich: Praha, 125 s. Alberich, Emilio, Dřímál, Ludvík, 2008, Katechetika. Praha: Portál, 216 s. ISBN: 978-80-7367-382-6 Martin Rothgangel (Hg.), Gottfried Adam (Hg.), Rainer Lachmann (Hg.), 2014, Religionspädagogisches Kompendium. Vandenhoeck & Ruprecht, 458 s. ISBN: 978-3-525-70215-4 Kyralová, Marie a kol., 2005, Svatý Augustin, Katechetické spisy. Praha: Nakladatelství Krystal OP, 184 s. ISBN: 80-85929-78-3 Milko, Pavel, 1997, Sv. Cyril Jeruzalémský, Mystagogické katechese, Olomouc: Refugium Velehrad-Roma s.r.o., 78 s. ISBN: 80-86045-09-9 Vopřada, David, 2021, Ambrož. Křestní katecheze. Praha: Filosofický ústav AV ČR v spolupráci s OKOYMENH, 347 s. ISBN 978-80-7298-586-9																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>50,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>25,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>25,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	25,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	0,0	25,0														
Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 27.04.2022																				
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-013/16	Názov predmetu: Katechetikum 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-009/16 - Katechetika	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje v zariadení predprimárneho, alebo primárneho vzdelávania (materská, základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárnenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu katechetikum študent získa možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobudne a overí si základné kompetencie učiteľa, nacvičí si profesné správanie učiteľa. Pri hodnotení a analýze vyučovania spozná a objaví alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov učenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text. 2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu. 3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických)	
Odporúčaná literatúra: Učebné osnovy a štandardy z predmetov Náboženská výchova a Evanjelické náboženstvo. Dostupné: http://skoly.ecav.sk/index.php/na-stiahnutie/nabozenstvo Učebnice náboženskej výchovy: Peťkovská, Ingrid. 2012. Chlebíček. Náboženská výchova pre 1. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 98 s. ISBN 978-80-7140-381-4.	

Pet'kovská, Ingrid. 2012. Chlebík. Náboženská výchova pre 2. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 72 s. ISBN 978-80-7140-382-1.

Pet'kovská, Ingrid. 2013. Chlieb z neba. Náboženská výchova pre 3. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 129 s. ISBN 978-80-7140-420-0.

Pet'kovská, Ingrid. 2013. Chlieb náš každodenný. Náboženská výchova pre 1. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 141 s. ISBN 978-80-7140-419-4.

Krivuš, Marián; Kiss, Štefan. 2012. Život a viera. Náboženská výchova pre 5. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 85 s. ISBN 978-80-7140-383-8.

Krivuš, Marián; Kiss, Štefan. 2012. Svedectvo viery. Náboženská výchova pre 5. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 119 s. ISBN 978-80-7140-404-0.

Krivuš, Marián; Rišaň, Ondrej; Bosáková, Jana. 2012. Viera v živote kresťana. Náboženská výchova pre 7. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 117 s. ISBN 978-80-7140-405-7.

Krivuš, Marián; Havrila, Dušan a kolektív. 2013. Život v cirkvi. Náboženská výchova pre 8. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 117 s. ISBN 978-80-7140-433-0.

Krivuš, Marián et al. 2013. Žiť a veriť vo svete. Náboženská výchova pre 9. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 86 s. ISBN 978-80-7140-435-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD., doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-018/16	Názov predmetu: Katechetikum 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KPT/E-1-UN-013/16 - Katechetikum 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Počas semestra každý študent vypracuje a odovzdá jednu katechézu na určenú tému, ktorú za supervízie vyučujúceho vyučuje na prvom, alebo druhom stupni zariadenia primárneho vzdelávania (základná škola). Rovnako vypracuje hodnotenie katechézy a vyučovacej hodiny iného študenta. Hodnotí sa vypracovanie katechézy podľa zadaných pokynov, odborné a metodicko – didaktické stvárnenie vyučovanej hodiny; tiež hodnotenie a analýza katechézy, obsahu a vyučovania vyučovacej hodiny iného študenta. Vyžaduje sa účasť – min. 70% vyučovacích jednotiek. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu katechetikum študent získa možnosť vyskúšať a overiť si svoju schopnosť aplikovať látku teórie vo vyučovacom procese. Nadobudne a overí si základné kompetencie učiteľa, nacvičí si profesné správanie učiteľa. Pri hodnotení a analýze vyučovania spozná a objaví alternatívne možnosti sprostredkovania obsahov učenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študent počas semestra písomne pripraví katechézu na určenú tému či biblický text. 2. Katechézu prednesie na hodine náboženstva na určenej škole v Bratislave za účasti ďalších študentov a vedúceho kurzu. 3. Na druhej hodine dôjde v kolektíve študentov k vyhodnoteniu dosiahnutých výsledkov (teologických a pedagogických, didaktických).	
Odporúčaná literatúra: Učebné osnovy a štandardy z predmetov Náboženská výchova a Evanjelické náboženstvo. Dostupné: http://skoly.ecav.sk/index.php/na-stiahnutie/nabozenstvo Učebnice náboženskej výchovy: Peťkovská, Ingrid. 2012. Chlebiček. Náboženská výchova pre 1. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 98 s. ISBN 978-80-7140-381-4. Peťkovská, Ingrid. 2012. Chlebík. Náboženská výchova pre 2. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 72 s. ISBN 978-80-7140-382-1.	

Pet'kovská, Ingrid. 2013. Chlieb z neba. Náboženská výchova pre 3. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 129 s. ISBN 978-80-7140-420-0.

Pet'kovská, Ingrid. 2013. Chlieb náš každodenný. Náboženská výchova pre 1. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 141 s. ISBN 978-80-7140-419-4.

Krivuš, Marián; Kiss, Štefan. 2012. Život a viera. Náboženská výchova pre 5. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 85 s. ISBN 978-80-7140-383-8.

Krivuš, Marián; Kiss, Štefan. 2012. Svedectvo viery. Náboženská výchova pre 5. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 119 s. ISBN 978-80-7140-404-0.

Krivuš, Marián; Rišaň, Ondrej; Bosáková, Jana. 2012. Viera v živote kresťana. Náboženská výchova pre 7. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 117 s. ISBN 978-80-7140-405-7.

Krivuš, Marián; Havrila, Dušan a kolektív. 2013. Život v cirkvi. Náboženská výchova pre 8. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 117 s. ISBN 978-80-7140-433-0.

Krivuš, Marián et al. 2013. Žiť a veriť vo svete. Náboženská výchova pre 9. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 86 s. ISBN 978-80-7140-435-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., Mgr. Milan Jurík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-401/22	Názov predmetu: Letné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti z pešej turistiky, pobytu a pohybových aktivít v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu jednotlivých športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé športy v prírode a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania techniky pohybu vo vybraných športoch v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre vybrané druhy športov v prírode.	
Stručná osnova predmetu: Ucelený prehľad o teoretických a praktických problémoch pri turistike, pobyte a pohybových aktivitách v prírode a predpoklady pre ich riešenie. Športy v prírode v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad športov v prírode na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku. Historické aspekty športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti. Základné rozdelenie športov v prírode. (Letné, zimné, vodné, doskové, technické, motorové, olympijské...) Inštitucionálne zabezpečenie športov v prírode u nás a vo svete. Štruktúra športového výkonu vybraných športov v prírode. Štruktúra športového výkonu v kanoistike, cestnej a horskej cyklistike. Nácvik a zdokonaľovanie techniky realizácie vybraných športov v prírode. Nácvik a zdokonaľovanie ovládania jazdy na kajaku a kanoe, cestnom a horskom bicykli. Nácvik a zdokonaľovanie streľby so vzduchových zbraní.	
Odporúčaná literatúra:	

ŽIDEK, J.: Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava. FTVŠ UK 2013, ISBN 978-80-223-3398-6

MICHAL, J.: Vybrané kapitoly zo sezónnych činností. Banská Bystrica: PF UMB, ISBN 80-85162-99-7

NEUMAN, J. a kol. : Turistika a sporty v přírodě. Praha, Portál, 2000. ISBN 80-717-8391-9

ŽÍDEK, J.: Turistika. Bratislava, FTVŠ UK, 2004.

KOMPÁN, J.- GORNER, K.: Možnosti uplatnenia turistiky a pohybových aktivít v prírode. Banská Bystrica, FHV UMB, 2007, ISBN 80-8083-365-7.

STEJSKAL, T.: Vodná turistika. Prešov 1999.

SÝKORA, B. a kol.: Turistika a sporty v přírodě. SPN Praha, 1986.

ZAJAC, A. a kol.: Športy a turistika na vode. Bratislava: Šport, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Letné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-61/15	Názov predmetu: Lexikálna interpretácia textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V nadväznosti na teoretické základy a ciele povinného kurzu Pragmatická lexikológia sa vyžaduje priebežné vypracúvanie aplikačných cvičení, referát alebo interpretácia, test v 12. - 13. týždni semestra. Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámil so základnou stratifikáciou lexikálnej zásoby slovenčiny a je schopný uvedomene prepínať medzi vrstvami lexiky s ohľadom na jej suprasémantické vlastnosti, dokáže interpretovať texty s nocionálnymi i expresívnymi, nepríznačnými i príznakovými, priamymi i prenesenými lexikálnymi prostriedkami a adekvátne ich uplatniť v tvorbe aj interpretácii textov rôznych štýlov.	
Stručná osnova predmetu: Parolová interpretácia spisovnej lexiky z hľadiska štýlovej príslušnosti (termíny, publicizmy, administrativizmy, knižné a hovorové výrazy). Štandardná a subštandardná lexika (profesionalizmy, slang, argot, dialektizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska času (antikvarizmy a neologizmy). Lexikálne jednotky z hľadiska pôvodu (slovenské výrazy s príznakom cudzosti a bohemizmy). Doslovné a obrazné výrazy v texte (frazémy a metafory), konceptuálna metafora.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011) dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0	

FURDÍK, J.: Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X
HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.

POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. ISBN 978-80-223-3475-4

Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 3k = 75h - 90h

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h

- priebežná príprava na vyučovanie: 20h

- 2 písomné domáce úlohy: 7h

- seminárna práca: 15h

- príprava na záverečný test: 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,28	0,0	23,89	19,03	11,06	6,19	3,54

Vyučujúci: Mgr. Michal Zoller

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-53/15	Názov predmetu: Lexikológia slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadaní (špecifikácia úloh a termínov v programe kurzu na začiatku semestra), záverečný test z celosemestrového učiva na konci výučbovej časti semestra, ústna skúška v skúškovom období. Podmienkou postupu na ústnu skúšku je zvládnutie priebežných úloh aspoň na E. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojil systemizáciu základných poznatkov zo systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie a je schopný ich didakticky adaptovať. Osvojí si prístupy k lexike ako obrazu kultúry národa a získa základné zručnosti z práce s papierovými aj elektronickými lexikografickými zdrojmi uplatniteľné vo vzdelávaní i vlastnej práci.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a pojmoslovie systémovej, kognitívnej a kultúrnej lexikológie. Prístupy ku skúmaniu významu lexikálnych prostriedkov. Paradigmatické aspekty slova. Slovo tvorba z formálneho aj sémantického hľadiska. Aplikčná lexikológia a teoretická lexikografia. Sociolingvistické aspekty lexikológie - používanie lexiky. Dynamické tendencie v synchrónnej lexike.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, J.: Lexikológia. 1. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003; 2. vyd. 2007. ISBN 80-223-1733-0 FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka 2004. ISBN 80-89038-28-X HORECKÝ, J. a kol.: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: Veda 1989. MLACEK, J.: Slovenská frazeológia. 2. vyd. Bratislava: SPN 1984.	

ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. 2. vydanie. Praha: Columbus 2012. ISBN 978-80-87588-18-5; 1. vydanie (Bratislava: Univerzita Komenského, 2011); dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksj/publikacie/OOAB_lexikologia.pdf
 POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ, Z.: Slang v mládežníckom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2013. 1ISBN 978-80-223-3475-4
 Ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 4k = 100h - 120h
 - absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 26h
 - priebežná príprava na vyučovanie: 26 h
 - 2 písomné domáce úlohy: 10h
 - príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h
 - príprava na ústnu skúšku 20h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 661

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,86	0,0	17,1	23,15	19,06	13,46	14,37

Vyučujúci: prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.04.2024

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-15/22			Názov predmetu: Literárna exkurzia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa priamym kontaktom oboznámi s literárnymi pamiatkami a literárnymi inštitúciami, múzeami, archívnymi pracoviskami a knižnicami na Slovensku a v zahraničí. Vďaka tomu bude schopný/schopná vnímať literatúru v plastickejšom kontexte.						
Stručná osnova predmetu: Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra bude aktualizovaný podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.02.2022						

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15	Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu rozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Dokážu uplatniť základné konceptuálne metódy i metódy zberu a analýzy dát na riešenie výskumných problémov. Dokážu rozlíšiť viaceré typy výskumov a výskumných plánov a zhodnotiť ich adekvátnosť pre dosiahnutie cieľov výskumu. Svoje vedomosti a zručnosti vedia uplatniť pri zostavovaní záverečných prác v profile svojho odboru.	
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Výskumný plán a typy výskumu. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Teórie a modely.	
Odporúčaná literatúra: BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4. HEND, J. Kvalitatívni výzkum. 2. vyd. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1. PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5. Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry)	

český (časť literatúry)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 597						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,51	0,0	15,91	25,8	12,4	10,39	1,01
Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-022/16	Názov predmetu: Misiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach – poznámky z určeného čítania – 20% 5 krátkych kvízov (10 minút) v priebehu semestra z určeného čítania – 20% 2 krátke eseje na zvolené knihy v priebehu semestra – 30% (2 x 15%) Záverečná hodnotiaci esej na zvolenú tému z preberaných tém – 30% Celkové hodnotenie predmetu: A = 100 – 91 % bodov B = 90 – 81 % bodov C = 80 – 73 % bodov D = 72 – 66 % bodov E = 65 – 60 % bodov FX = 59 – 0 % bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu získa základný prehľad o biblických a teologických východiskách misijnej zodpovednosti jednotlivca a cirkvi vo svete. Oboznámi sa s dôrazmi misiologických stanovísk ekumenického charakteru a luteránskych cirkví, a tiež s výzvami, ktoré musela misia cirkví riešiť v dejinách kresťanstva pri meniacom sa kontexte misie. Porozumie činnosti reprezentatívnych misijných spoločností luteranizmu. Naučí sa efektívne analyzovať súčasné kulturologické a nábožensko-historické výzvy, ktorým musí čeliť misijný záujem kresťanstva a pozitívne ich aplikovať v kontexte multináboženského sveta. Bude schopný/á prakticky riešiť problematiku špecifickej misijnej činnosti kresťanského spoločenstva v podmienkach slovenskej spoločnosti, misiu v mestách a vidieckych podmienkach. Dokáže rozoznať a prakticky využiť možnosti osobnej misie, svedeckým slovom a činom a misie cestou printových a elektronických médií.	
Stručná osnova predmetu: 1. Biblický základ misijnej práce: najdôležitejšie biblické pramene – základné texty Biblie svedčiacie o misii a dávajúce podnet k misii; Misijný charakter Ježišovho účinkovania. 2. Historické pozadie: stručný prehľad dejín kresťanskej misie v ranom kresťanstve, vo svete: evanjelickej misie, iných kresťanských misií.	

3. Misiologické dokumenty vytvorené v kontexte SRC a SLZ. 4. Kontext misie: spoločenské, duchovné, kulturologické a náboženské výzvy. Kontext misie: mesto, videcke prostredie, v službe marginalizovaným skupinám obyvateľstva. 5. Misijné cirkevné zbory a misijné organizácie. 6. Nástroje misie: svedecké slovo a svedecký čin, printové, masovokomunikačné elektronické médiá.						
Odporúčaná literatúra: AHONEN, Risto. 2006. A Mission in the new Milenium, Helsinki. BOSCH, David J., 2009. Dynamika kresťanskej misie I – III., Orbis Books. COLEMAN, R. E. 1999. Majstrov plán evanjelizácie, Košice: ETC GRAFO. FILO, Július. 2001. Horizonty obnovy cirkvi, Bratislava. RICHARDSON, Don. 1997. Dieťa pokoja, EVS. ISBN – 8088863015.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	16,67	0,0	0,0	16,67
Vyučujúci: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.02.2024						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-051/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-101/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-061/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (70% hodnotenia) a menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku, ktoré sú naformulované jasne a jednoducho, v ústnom prejave prednesené pomaly, zreteľne a bez dialektu. Študenti rozumejú jednoduchým otázkam v cudzej reči k témam, ktoré súvisia s ich osobou, pôvodom alebo sa týkajú, iných, už prebratých každodenných situáciách (nákup, cestovanie, hľadanie ubytovania). Študenti sú schopní odpovedať na tieto otázky nadobudnutými jazykovými prostriedkami. študenti dokážu vyplniť prihlasovací formulár v hoteloch a iných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Základy nemeckej výslovnosti	

- Predstavenie vlastnej osoby, vedenie jednoduchých rozhovorov s partnerom
- Povolania
- Rodina
- Kancelária I.
- Kancelária II.
- Hobby a voľný čas
- Harmonogram dňa
- Jedlo a pitie
- Doprava v meste
- Trávenie voľného času I.
- Trávenie voľného času II.

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/ anglický

Nie sú nutné predchádzajúce znalosti z nemeckého jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,51	0,0	18,87	9,43	0,0	9,43	20,75

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher, Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-052/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 1.2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boAMD-102/21 alebo FiF.KJ/A-boCJ-062/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (60% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (25% hodnotenia), prezentácia (15%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A1.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti rozumejú základným informáciám v cudzom jazyku a dokáže reagovať v situáciách, ktoré súvisia s prebratými témami, ako pracovný život, trávenie voľného času, život v spoločnosti. Študenti disponujú znalosťami o vybraných kultúrnych fenoménoch typických pre nemeckojazyčné krajiny (napr. slávenie dôležitých sviatkov). Študenti dokážu písomne a ústne zhrnúť, ako sa slávia sviatky v ich rodine. Študenti dokážu predniesť sťažnosti súvisiace s ubytovaním a tiež ich zhrnúť do formálneho listu/ emailu. Študenti dokážu viesť monológ o svojich cieľoch pre budúcnosť. Študenti dokážu opísať svoje bývanie a sú tiež schopní opísať osoby vonkajšou a vnútornou charakteristikou.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy:	

- Orientácia v meste
- Bývanie – zariadenie domu a bytu
- Dovolenka a problémy s ubytovaním
- Kalendár, termíny a plánovanie schôdzky
- Životné ciele – štúdium a povolanie
- U lekára I. – ľudské telo
- U lekára II. - choroby
- Opis osoby a jej charakteru
- Starostlivosť o domácnosť a rozdelenie úloh v rodine
- Pravidlá v spoločnosti: čo sa musí, čo sa nesmie?
- Oblečenie
- Počasie
- Sviatky v roku a ich slávenie

Odporúčaná literatúra:

BUSCHA, Anne a Szilvia SZITA. Begegnungen – Sprachniveau A1+. Deutsch als Fremdsprache. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Leipzig: Schubert-Verlag, 2013. ISBN 978-3-929526-86-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHANEN, Francois. Grammatik Deutsch als Fremdsprache. München: Iudicium, 1995. ISBN 3-89129-262-7.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-101650-0.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A1+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 1. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-111650-7.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/ anglický

Na predmete sa vyžadujú znalosti z nemeckého jazyka na úrovni A 1.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,38	0,0	27,59	6,9	3,45	6,9	13,79

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher, Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2024

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-053/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-063/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-108/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.1 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti disponujú vedomosťami o vybraných mestách nemeckojazyčných krajín a dokážu predstaviť vlastné mesto a bývanie na Slovensku, tak isto aj kultúrne akcie daného mesta. Študenti sú schopní vysvetliť lekárovi, akými zdravotnými ťažkosťami trpia. Študenti poznajú základné pravidlá synchronnej aj asynchronnej firemnej komunikácie v nemeckojazyčných kolektívoch (telefonovanie, formulovanie emailov a podobne).	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Povolanie a rodina • Bývanie	

- Turizmus
- Šport
- Zdravie a choroba
- Pracovný život
- Nakupovanie
- Prehliadka mesta
- Kultúra
- V reštaurácií
- Najvýznamnejšie mestá nemeckojazyčných krajín
- Firemná komunikácia

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.

ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Požadovaná úroveň nemčiny pre zápis tohto predmetu je A 1.2.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	5,88	11,76	17,65	5,88	17,65

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher, Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-054/22	Názov predmetu: Nemecký jazyk, všeobecná jazyková príprava A 2.2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-064/22 alebo FiF.KJ/A-boAMD-109/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy z prebratého učiva (50% hodnotenia), menšie písomné úlohy, testy zo slovnej zásoby a gramatiky (30% hodnotenia), prezentácia (20%) b) V skúškovom období: (0 bodov) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 4 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti disponujú lexikálnymi a gramatickými jazykovými prostriedkami na úrovni A2.2 Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Študenti poznajú kultúrne rozdiely dôležité pre komunikáciu s partnermi z nemeckojazyčných krajín. Študenti dokážu viesť dlhšie monológy o témach, ktoré sú im známe (rodina, povolanie, štúdium, hobby) a taktiež viesť rozhovory na tieto témy. Študenti sú schopní rozhovor ďalej rozvíjať, nie len odpovedať na otázky. Študenti dokážu zhrnúť svoje zážitky či obsahy textov v ústnej aj písomnej podobe. Študenti poznajú vybrané míľniky dejín nemeckojazyčných krajín.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané tematické okruhy: • Reči a učenie sa • Pošta, komunikácia, interkultúrna komunikácia	

- Média
- Knihy a tlač
- Vybrané dejinné udalosti nemeckojazyčných krajín
- Kultúrne podujatia
- Cestovanie a doprava
- V hoteli
- Počasie a klíma
- Mobilita a doprava
- Štúdium a povolanie
- Práca v zahraničí

Odporúčaná literatúra:

BRÜSEKE, Rolf. Starten wir! Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. Teil: A2. München: Hueber, 2018. ISBN 978-3-19-046000-7.

ENGEL, Ulrich a Rozemaria TERTEL. Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln. München: Iudicium, 1993. ISBN 3-89129-253-8.

LINGEA. Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava: Lingea, 2008. ISBN 978-80-89323-08-1.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Intensivlehrwerk mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-121650-4.

SCHMOHL, Sabrina. Akademie Deutsch A2+ Deutsch als Fremdsprache ; Zusatzmaterial mit Audios online Bd. 2. München: Hueber, 2020. ISBN 978-3-19-131650-1.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Výber autentických textov a nevydané študijné materiály k vybraným témam sa nachádzajú v MS Teams.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Požadovaná úroveň z nemeckého jazyka pre zápis tohto predmetu je: A2.1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	22,22	22,22	0,0	11,11	11,11

Vyučujúci: Mgr. Adriana Schwarzbacher, Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus. 8. Nemecké osvietenstvo. 9. Anglické osvietenstvo. 10. Francúzske osvietenstvo. 11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.						
Odporúčaná literatúra: HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3. RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4. RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9. GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0. JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,15	0,0	16,42	2,99	1,49	1,49	7,46
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/22	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-007/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 6 normostrán, max. 20 bodov Zisk minimálne 10 bodov z priebežného hodnotenia je podmienkou pripustenia k ústnej skúške. Hodnotenie v skúšobnom období: a) ústna skúška z celého rozsahu učiva v predmete, max. 20 bodov Termíny a témy ústnej skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% rozsahu konaných vyučovacích hodín. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne 60%, v skúškovom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní predmetu základné znalosti umožňujúce mu orientáciu v dejinách renesančnej a novovekej filozofie. Má vedomosti o základných smeroch a osobnostiach. Pozná najvýznamnejšie filozofické diela uvedeného obdobia. Rozumie vzniku a vývoju relevantných filozofických koncepcií. Je schopný reflektovať význam renesančných a novovekých ideí dôležitých pre formovanie moderných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od stredoveku k renesancii. 2. Podoby renesančnej filozofie: renesančný platonizmus a aristotelizmus. 3. Renesančná filozofia prírody. 4. Renesančná sociálna filozofia a reformácia. 5. Charakteristicky novovekej predstavy sveta. 6. Novoveký racionalizmus.	

7. Novoveký empirizmus.
8. Nemecké osvietenstvo.
9. Anglické osvietenstvo.
10. Francúzske osvietenstvo.
11. Krok k nemeckej klasickej filozofii.

Odporúčaná literatúra:

HANKINS, James (ed.). Renesanční filosofie. Praha: OIKOYMENH, 2011. ISBN 978-80-7298-418-3.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha: OIKOYMENH, 2001. ISBN 80-7298-039-4.

RÖD, Wolfgang (ed.). Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha: OIKOYMENH, 2004. ISBN 80-7298-109-9.

GARIN, Eugenio (ed.). Renesanční člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-653-0.

JOHNSON, Paul. Renesancia. Bratislava: SLOVART, 2002. ISBN 80-7145-681-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský; český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,15	0,0	16,42	2,99	1,49	1,49	7,46

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 8 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiteľ explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiteľ pri odovzdaní bakalárskej práce a školiteľ otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 7/2018 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;	

6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie klasifikačnej stupnici A-FX (0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A), ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Školiteľ a oponent vo svojom posudku uvedie konkrétnu otázku, ktorá sa týka širšieho historického kontextu záverečnej práce, na ktorú študent odpovie v rámci obhajoby záverečnej práce. Študent ústne a prostredníctvom prezentácie (napr. powerpoint) prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky školiteľa a oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Do hodnotenia je zahrnuté aj posúdenie odpovedí na 2 špecifické otázky uvedené v posudkoch školiteľa a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.	

2. Reakcia študenta na pripomienky v posudkoch. 3. Zodpovedanie 2 špecifických otázok uvedených v posudkoch školiteľa a oponenta, ktoré sa týkajú širšieho historického kontextu záverečnej práce. 4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a ohajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Available at: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Available at: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Poznámky: german level C1, slovak
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-585/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske-studium/zaverecne-prace/>

Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Odpovedá na 2 otázky, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školskeho a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF/E-1-UN-019/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonogramom aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Práca musí spĺňať parametre určené aktuálnym vnútorným predpisom Univerzity Komenského v Bratislave o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú príslušné ustanovenia platného študijného poriadku UK v Bratislave. Štátnu skúšku môže študent vykonať: a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky hodnotí komisia pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V zmysle platného študijného poriadku UK termíny štátnych skúšok stanovuje dekan v súlade s fakultným harmonogramom štúdia. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému AIS2 v zmysle aktuálneho harmonogramu akademického roka. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.

Stručná osnova predmetu:

- Dostavenie sa na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu/zaradenie v AIS2 stanoveného,
- predstavenie záverečnej práce,
- stručné predstavenie posudkov, zhodnotenie práce študenta ,
- schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta,
- študent je pripravený viesť syntetizujúci dialóg so skúšobnou komisiou,
- ukončenie odpovede, rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie,
- vyhlásenie výsledkov štátnej skúšky.

Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

1. Šírenie, prenasledovanie, definícia a akulturácia kresťanstva (50 – 313)
2. Kresťanstvo a Veľká Morava
3. Cesty k reformácii. Humanizmus a renesancia (1450 – 1500)
4. Rozhodujúce reformačné rozhodnutia a zápasy Dr. Martina Luthera a ich dosah na Slovensko
5. Evanjelická cirkev v 19 a 20. Storočí
6. Nábožensko-pedagogické koncepcie v 20.storočí
7. Biblický pohľad na dieťa a jeho vieru a rozvíjanie detského obrazu o Bohu
8. Dospelosť - cieľ náboženskej výchovy
9. Učiteľ v diele duchovného vzdelávania
10. Poslanie rodiny a rodičov pri náboženskej výchove detí
11. Evanjelické učenie o ospravedlnení
12. Učenie o Krste svätom
13. Chápanie Večere Pánovej
14. Čo je cirkev, cirkev viditeľná a skrytá
15. Rozlišovanie Zákona a Evanjelia
16. Učenie o živote kresťana - posvätný život
17. Sloboda a služba
18. Biblia a Písmo sväté - chápanie slova Božieho
19. Hriech a zlo
20. Eschatológia - učenie o posledných veciach
21. Vykладаčské prístupy v evanjelickej teológii
22. Hermeneutická funkcia dejín spásy
23. Biblický kánon ako kontext výkladu textu
24. Zásady pri výklade Ježišových podobenstiev
25. Problematika výkladu eschatologických textov NZ
26. Estetická paradigma v náboženskej pedagogike
27. Symbolová didaktika
28. Etické a projektové vyučovanie

29. Rozhovor a rozprávanie pri vyučovaní
30. Metódy, médiá a hry v didaktickom procese
Odporúčaná literatúra: Pozri odporúčanú literatúru v informačných listoch predmetov Symbolické knihy: Augsburské vierovyznanie, Malý a Veľký Katechizmus Bayer, O.: Život z viery, Vavrišovo, Polárka 1999 Aulén, G.: Kresťanská viera v Boha v meniacom sa svete, Liptovský Mikuláš, Tranoscius 1994 Forde, G.: Boh sa skláňa k človeku, Martin, BSMT 2003 Pesch, O. H.: Cesty k Lutherovi, Brno, CDK 1999 Filo Július: Aplikovaná hermeneutika, Bratislava, /s.n./, /s.a./ Kišš, Igor: Výchova ku kresťanskej dospelosti, Bratislava, VMV ECAVS 1994 Muchová, Ludmila: Vyslovit nevyslovitelné; didaktika uvádění do světa symbolů, Brno, CDK 2005 + literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bOBH-100/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledky bakalárskej práce, dokument bakalárskej práce, prezentácia témy bakalárskej práce, odpovede na otázky posudzovateľa a školiteľa práce. Hodnotenie v %: A – 100 až 93, B – 92 až 85, C – 84 až 77, D – 76 až 69, E – 68 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu.	
Stručná osnova predmetu: Obhajoba bakalárskej práce v rámci študijného programu ako súčasť štátnej skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
Poznámky: Predmet sa poskytuje výlučne v letnom semestri.	
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022	
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI/1-UXX-991/22	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 8	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška: štátna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta. 8. V učiteľstve umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

podľa zamerania bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami a pozná rôzne štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študent má potrebné jazykové znalosti a zručnosti na budovanie slovnej zásoby, špecifickej pre daný študijný odbor. Vie získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov. Študent rozumie jednoduchým autentickým textom z oblasti humanitných a spoločenských vied. Vie napísať vybrané texty používané v akademickom prostredí. Dokáže extrahovať informácie a dáta z rôznych akademických textov a vizuálne ich prezentovať pomocou grafov a tabuliek s použitím vhodnej slovnej zásoby pri komunikácii v akademickom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa
- Čo je odborný text?
- Jazykové konvencie v akademickom prostredí
- Odborná terminológia a jej použitie
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické textoch z humanitných a spoločenských vied)
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. definície, enumeračné a komparatívno-kontrastné texty a pod.)
- Signálne výrazy, ich význam a funkcia v odbornej komunikácii
- Použitie vhodných signálnych výrazov
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M. a O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický (minimálne B1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7771

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,46	0,0	22,37	21,01	13,16	12,77	8,24

Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/22 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-001/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne, pri komunikácii v akademickom prostredí (napr. pri prezentovaní krátkeho projektu či pri pretransformovaní údajov z grafov a tabuliek na text). Študent dokáže získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov, pričom detailnejšia práca s odbornou literatúrou z oblasti spoločenských a humanitných vied mu umožňuje zoznámiť sa s rôznymi výskumnými metódami, ktoré vie vhodne popísať. Študent pozná aj techniky sumarizácie textov, je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Vie napísať vybrané texty z akademického prostredia, pričom použije vhodné techniky parafrázovania a citovania, vie odkázať na použité zdroje a zostaviť zoznam použitej literatúry, čím sa vyhne plagiátorstvu.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z:

- Odborná terminológia a jej použitie
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Základy citácie
- Parafrázovanie
- Praktické použitie citácií
- Realizácia prehľadu literatúry a príprava bibliografie
- Techniky sumarizácie
- Určovanie hlavných výpovedí v texte
- Využívanie výskumných metód v danom odbore
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov z výskumu

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>
<https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, N., a LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:
<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6900						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,65	0,0	24,46	19,49	12,52	11,61	6,26
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Alan James Dykstra						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, ktoré mu umožňujú úspešne zvládnuť procesy cudzojazyčnej komunikácie v akademickom prostredí. Študent si vie naďalej rozvíjať a budovať čitateľskú kompetenciu - číta s porozumením rôzne texty z oblasti spoločenských a humanitných vied. Je schopný získavať odborné informácie z cudzojazyčných zdrojov, pripraviť a uskutočniť jednoduchý prieskum alebo výskum (podľa potrieb odboru), o ktorom vie v angličtine ústne aj písomne referovať. Vie napísať vybrané akademické texty s použitím vhodnej slovnej zásoby, pričom dokáže využiť osnovu a techniku brainstormingu pri hľadaní vhodnej témy. Študent ako člen teamu vie pripraviť skupinovú prezentáciu na odbornú tému, podieľať sa na jej prezentovaní a aktívne sa zapojiť do diskusie.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej a akademickej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom z oblasti humanitných/spoločenských vied
- Využívanie brainstormingu pre tvorbu argumentov
- Štruktúrovanie a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (úvod, jadro, záver)
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby
- Identifikácia modality v odborných textoch a jej používanie
- Dotazník, správa o výskume a výskumná správa
- Postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- Prezentačné techniky
- Príprava skupinovej prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na:

https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32 V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4958						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,59	0,0	23,78	21,06	15,25	12,87	4,46
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Olha Luchenko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/22	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/22 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KJ/A-boCJ-003/22	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): písomná práca - (30 bodov) a priebežné úlohy (15 bodov). b) V skúškovom období: Prezentácia (50 bodov), aktívna účasť v diskusii (5 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a prípadnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 45/55	
Výsledky vzdelávania: Študent aktívne využíva angličtinu v akademickom prostredí. Úroveň dosiahnutých jazykových znalostí a kompetencií znamená, že študent vie získavať odborné informácie z rôznych cudzojazyčných zdrojov (odborná literatúra, elektronické médiá) a ďalej s nimi pracovať, čím si rozvíja vedomosti študovaného odboru. Je schopný samostatne pripraviť vhodne štruktúrovanú prezentáciu na odbornú tému (vrátane snímok) s použitím vhodnej akademickej i odbornej slovnej zásoby. To znamená, že vie vhodnou formou prezentovať výsledky vlastného výskumu a aktívne sa zúčastniť diskusie. Dokáže napísať vybrané odborovo zamerané texty a použiť v nich vhodné jazykové prostriedky. Študent ovláda postupy pre tvorbu odborných prác, ktoré spĺňajú citačné a etické normy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie akademickej i odbornej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z oblasti spoločenských a humanitných vied)
- Práca s modelovým vecným textom
- Osvojenie si postupov pri tvorbe vybraných náročnejších odborných textov (abstrakt, výskumná práca)
- Štruktúra odbornej eseje
- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy (brainstorming, práca v skupine)
- Príprava prezentácie: tvorba hypotézy a výskumnej otázky
- Nácvik prezentačných techník vrátane prípravy snímok
- Príprava a uskutočnenie prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie
- Aktívna účasť v odbornej diskusii

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4626						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,27	0,0	23,5	21,73	12,39	9,17	4,95
Vyučujúci: Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, PhD., Mgr. Olha Luchenko, PhD., Alan James Dykstra, Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu v cudzom jazyku. Študent pozná techniky sumarizácie textov a je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
- Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie komunikačných zručností
- Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
- Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1903

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,81	0,0	17,08	18,6	12,82	18,6	13,08

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/22 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent je schopný redukovat' informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokáže opísať diagramy či graf. Pozná kvalitatívne a kvantitatívne výskumné metódy. Dokáže rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študent dokáže svoje tvrdenia v diskusií podložiť argumentami.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry: • Rozvíjanie čitateľskej kompetencie • Odborná terminológia a jej použitie • Oboznámenie sa s niektorými kvalitatívnymi a kvantitatívnymi vedeckými metódami relevantnými pre daný študijný odbor • Transformácia textu do grafu, opis grafu • Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty) • Rozpoznanie hlavných argumentov použitých v odborných textoch • Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami						
Odporúčaná literatúra: GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4. KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3. PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1625						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,85	0,0	13,85	19,69	16,62	19,75	12,25
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Je schopný pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študent dokáže získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študent je schopný referovať na tému úlohy jeho študijného programu v spoločnosti. Vie, ako vyjadriť spätnú väzbu konštruktívne.	
Stručná osnova predmetu:	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry: • Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí • Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby • Základy citovania a parafrázovania • Praktické použitie citácií a parafráz • Plagiátorstvo a akademická etika • Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry • Formulovanie konštruktívnej spätnej väzby • Prezentačné techniky I.																				
Odporúčaná literatúra: GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4. KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7. KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3. PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1258 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>19,24</td><td>0,0</td><td>16,69</td><td>20,83</td><td>17,97</td><td>19,0</td><td>6,28</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	19,24	0,0	16,69	20,83	17,97	19,0	6,28
A	ABS	B	C	D	E	FX														
19,24	0,0	16,69	20,83	17,97	19,0	6,28														
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/22	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/22 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia je schopný podoprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vie klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
Stručná osnova predmetu: Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
- Rešerš literatúry a jej následné štúdium
- Štruktúra a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
- Prezentačné techniky II.
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
- Aktívna účasť na simulovanej študentskej konferencii

Odporúčaná literatúra:

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert ® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1129

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,4	0,0	15,94	20,9	17,98	19,57	6,2

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidlá pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatočných písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 264

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,68	0,0	19,7	20,83	15,53	8,33	4,92

Vyučujúci: Mgr. Barbora Hurtuková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/22	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): • Príprava a realizácia mikrovýstupov: max. 20 bodov • Vypracovanie priebežných úloh a заданий s použitím e-learningového nástroja Učiteľská akadémia UK (2022): max. 30 bodov • Priebežný test vedomostí: max. 30 bodov A v skúškovom období (v závere): • Záverečný test: max. 40 bodov SPOLU: max. 120 bodov Úlohy a mikrovýstupy študenti a študentky odovzdávajú v e-learningovom systéme MS Teams. Vypracovávanie budú súčasťou ich učiteľského portfólia. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 70 % bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A - 105 a viac (výborne – vynikajúce výsledky), B - 101 -104 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 96 - 100 (dobre – bežná spoľahlivá práca), D - 91 - 95 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 90 - 84 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 83 - 0 (nedostatočne). Vyučujúca akceptuje max. 2 ospravedlnené absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra a zároveň bude zverejnený v sylaboch predmetu. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vysvetliť zásady a princípy efektívnej pedagogickej komunikácie. Dokážu analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať	

problematické komunikačné aspekty jednotlivých monologických, interakčných i dialogických komunikačných žánrov. Vedia opísať postupy tvorby komunikačných príležitostí a etapy spoluprotvorby učebného prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní. Vedia vysvetliť význam a spôsoby riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie dokážu aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.

Stručná osnova predmetu:

1. Komunikácia a učenie, alebo aký je vzťah medzi rečou, myslením a učením sa? Vplyvné teórie o komunikácii učiteľa a žiakov v školskej triede a podpore ich participácie: Vygotského (1970, 1976) sociokultúrna teória a jej centrálny koncept - zóna najbližšieho rozvoja, Brunerova (1978) koncepcia lešenia, Bachtinov (1986) autoritatívny vs. dialogický diskurz, Mercerova (2000) exploratívnu reč a McElhonov (2012) uptake a konceptuálny tlak a poznatky z empirických výskumov.
2. Charakteristiky pedagogickej komunikácie, alebo akú podobu má komunikácia v školskom prostredí? Aspekty komunikácie v školskej triede; účastníci komunikácie vo výchovno-vzdelávacom procese. Verbálna komunikácia, IRF štruktúra, elicitácia v pedagogickej komunikácii, školský jazyk a jeho pravidlá. Neverbálna komunikácia – význam a jej podoby v škole. Priestorové usporiadanie učebne z hľadiska pedagogickej komunikácie.
3. Riadenie komunikácie učiteľom alebo ako a čím učiteľ riadi a zaciľuje PG komunikáciu v školskej triede? Základné elementy pedagogickej situácie, ktorými učiteľ môže riadiť a smerovať komunikáciu v školskej triede – otázky učiteľa (typy a zacielenie otázok učiteľa), spätná väzba, reakcie učiteľa na chybu žiaka. Pravidlá komunikácie v školskej triede, obdobie, spôsoby a postupy ich zavádzania v školských triedach.
4. Participácia žiakov na pedagogickej komunikácii. Participačné vzorce, produktívna a (vs.) neproduktívna participácia, učiteľ ako tvorca komunikačných príležitostí a prostredia podporujúceho participáciu žiakov na vyučovaní.
5. Dialogické vyučovanie, alebo ako docieľiť produktívnu komunikáciu, ktorá žiakov aktivizuje a kognitívne stimuluje? Monologické, interakčné a dialogické žánre a formáty komunikačných situácií. Dialogické komunikačné žánre: diskusia a dialóg s použitím lešenia. Princípy dialogického vyučovania.
6. Vzťahová rovina pedagogickej komunikácie, alebo ako ovplyvňuje spôsob komunikácie učiteľa a žiakov to, čo a ako kvalitne sa naučia? Vzťahy medzi učiteľmi a žiakmi a ich efekty, interakčné štýly učiteľa. Moc v školskej triede a vzťahy medzi spolužiakmi v rôznych pedagogických situáciách. Pozícia jednotlivca, klíma školskej triedy, participácií v rámci skupinového vyučovania.

Odporúčaná literatúra:

ALEXANDER, Robin. A Dialogic Teaching Companion. Cambridge: Dialogs, 2020, 236 s. ISBN 978-113-8570-351.

DVORSKÁ, Darina., SOKOLOVÁ, Lenka., KAROLČÍK, Štefan., DOVIČÁK, Martin., GRIGUŠ, Stanislav., HRČAN, Zuzana. (2022, 25. januára). Učiteľská akadémia UK [webová stránka]. Získané z <https://www.ucitelskaakademia.sk>.

GAVORA, Peter. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s. ISBN 80-223-1716-0.

MAREŠ, Jiří., KŘIVOHLAVÝ, Jaro. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s. ISBN 80-210-1070-3.

MERCER, Neil. Words and Minds: How We Use Language to Think Together. London: Routledge, 2000. ISBN 978-0415-224-76.

SVATOŠ, Tomáš., ŠVARCOVÁ, Eva. Efektivní komunikace ve škole. Hradec Králové: Gaudemus, 2014, 198 s., ISBN nemá. Dostupné online.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana., ŠVARŘÍČEK, Roman., SEDLÁČEK, Martin., MAJCÍK, Martin., NAVRÁTILOVÁ, Jana. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠVARŘÍČEK, Roman., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

VYSKOČILOVÁ, Eva. Cvičení z pedagogické praxe I. Dovednost sociálně komunikovat. Praha : SPN 1978, 93s. ISBN nemá.

VYGOTSKIJ, Lev. Semjonovič. Psychologie myšlení a řeči. Praha: Portál, 2017, 168 s. ISBN 978-80-2621-258-4.

Pedagogické a iné spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 730

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,07	0,0	25,34	7,95	2,47	2,33	6,85

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.04.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (anglický jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-buAN-301/15 Úvod do didaktiky anglického jazyka	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

STEYNE, Linda M. English as a Foreign Language Student Teaching Practicums

Handbook [online]. 2021. Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/Edet1FSx5ihBndR7ow28HH4Bku_-suPQ9RC-44F0Oj40pw?e=uwoQre

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Študenti nie sú oslobodení od účasti na iných vyučovacích hodinách, aby sa mohli zúčastniť na pozorovaní vyučovacej hodiny.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 261

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,74	0,0	6,9	3,45	0,0	0,77	1,15

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: pedagogická prax na cvičnej škole Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 25 Za obdobie štúdia: 25 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91- 84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 60%. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie	

vo výchovno-vzdelávacom procese,

- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,
- prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A.

2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica:

Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,82	0,0	21,97	12,12	1,52	3,79	3,79

Vyučujúci: doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., Mgr. Milica Križanová, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr.

Henrieta Mázorová, PhD., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Monika Šajánková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (filozofia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,	

- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,83	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,17

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (história)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-buHI-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 194						
A	ABS	B	C	D	E	FX
88,14	0,0	3,61	4,64	0,52	0,52	2,58
Vyučujúci: Mgr. Ján Machaj, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2024						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (maďarský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-029/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (náboženská výchova)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia; Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie praxe. Z hospitovaných hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 1 je iniciovať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine deskriptívnej a identifikačnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie sa orientovať v školskej dokumentácii, vie spracovať záznam z hospitácie edukačnej jednotky, vie popísať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie identifikovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Hospitačná činnosť: Prípravná fáza hospitácie – predhospitačný seminár: vymedzenie cieľov, metód a zamerania hospitácie. Realizačná fáza hospitácie – vlastné pozorovanie edukačného procesu a spracovanie hospitačného denníka s akcentom na aspekty pedagogickej komunikácie, psychologické a didaktické aspekty hospitovaných vyučovacích jednotiek.	

Strana: 2 Záverečná fáza hospitácie – pohospitačný seminár: analýza hospitačného denníka, reflexia a interpretácia pozorovaných edukačných javov. Oboznámenie sa s dokumentáciou školy: Štátny a školský vzdelávací program Triedna kniha a klasifikačný záznam Vzdelávacie štandardy, individuálne vzdelávacie plány a iné						
Odporúčaná literatúra: DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 Pedagogická dokumentácia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Milan Jurík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-buNE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (nemecký jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 5 hospitácií a rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základnú schopnosť pozorovať vyučovanie nemčiny, sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Zároveň je schopný reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 1 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 5 vyučovacích hodinách s následnými rozborami s cvičným učiteľom. Po ukončení praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdáva didakticky zodpovednej za organizáciu praxe.	

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.

ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.

ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (pedagogika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: · absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, · aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, · hodnotením študenta cvičným učiteľom, · hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: · prehĺbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, · rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, · rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, · rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, · rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, · prehĺbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-	

vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, · rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, · získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, · rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, · rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, · rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy. Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútorň poriadok školy KOSOŤÁ, Beáta – Alena TOMENGOVÁ. Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. ISBN 80-7041-228-3. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA. Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/22	Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (slovenský jazyk a literatúra)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSJ/A-buSL-580/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100 - 92 %); B (91 - 84 %); C (83 - 76 %); D (75 - 68 %); E (67 - 60 %), Fx (59 - 0 %). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentov školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so	

špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami, • získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia, • rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja, • rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania, • rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.						
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe. Oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentmi cvičnej školy. Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach. Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa. Tvorba rozborov vyučovacích hodín. Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny. Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.						
Odporúčaná literatúra: Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom Školský vzdelávací program cvičnej školy Vnútny poriadok školy KOSOVI, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijsná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,83	0,0	21,63	10,58	0,0	0,48	0,48
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-852/22	Názov predmetu: Pedagogická prax B (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-91%); B (90- 81%); C (80-71%); D (70-61%); E (60-50%). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov. Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy,	

- prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov z biológie

ŠkVP cvičnej školy

Vnútorý poriadok školy

Gnoth, M., Ušáková, Fulková, E., Likavský, P., Turanová, L., Čipková, E., Tóthová, A., Grančičová, A. 2003. Pedagogická prax pre študentov učiteľských kombinácií na Prírodovedeckej fakulte Univerzity Komenského. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. 140 s.

Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009. FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004.

Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004. GAVORA, P. 1997.

ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997. KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov.

Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 38						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,47	0,0	10,53	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: RNDr. Michal Winczer, PhD., Mgr. Michaela Vargová, PhD., PaedDr. Peter Horváth, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., RNDr. Jana Chalmovianská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-027/16	Názov predmetu: Psychológia náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie - ústna prezentácia študenta na hodine 20 bodov - priebežný test 80 bodov Sumárne 100 bodov. Študent musí absolvovať obe podmienky úspešného ukončenia predmetu. Z prezentácie i testu musí študent získať aspoň nadpolovičnú väčšinu bodov, čiže 11, resp. 41 bodov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná vybrané fenomény psychológie náboženstva, pozná vznik a stručné dejiny psychológie náboženstva, s jej hlavnými predstaviteľmi a jej miestom v rámci všeobecnej psychológie a kontextuálnej religionistiky. Rozumie základným problémom náboženskej skúsenosti a mystiky, vývinovej psychológie a vývoja náboženských predstáv u dieťaťa, pomeru náboženstva a hlbínnej psychológie, vzťahu náboženstva a psychosomatického zdravia, vplyvu psychologických aspektov siekt a nových kultov na psychiku človeka. Študent je schopný získať poznatky aplikovať v praktickom náboženskom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia náboženstva ako vedný odbor. 2. Stručné dejiny odboru psychológie náboženstva. 3. Základné problémy psychológie náboženstva. 4. Psychológia náboženstva a jej zasadenie do rámca všeobecnej psychológie. 5. Wilhelm Wundt a zrod vedeckej psychológie. 6. Wiliam James a náboženská skúsenosť. 7. Hlbinná psychológia Sigmunda Freuda; Mojžiš a monoteizmus. 8. Náboženská mystika. 9. Vývoj náboženských predstáv u dieťaťa. 10. Vzťah náboženstva a duševného zdravia. 11. Psychologické aspekty pseudonáboženských siekt a kultov. 12. Predpoklady zdravej osobnosti a spirituality človeka. 13. Psychológia choroby a utrpenia.	

14. Starnutie a smrť.						
Odporúčaná literatúra: FREUD, Sigmund. 2010. Mojžiš a monoteizmus. Vydavateľstvo Európa, s. 136. ISBN 9788089111657. HOLM, G. Nils. 1998. Úvod do psychologie náboženství. Praha: Portál, s. 157. ISBN 8071782173. JAMES, William. 1983. The Varieties of Religious Experience: A study in Human Nature. USA: Penguin Classics. s. 576. ISBN 9780140390346. KOMOROVSKÝ, Ján. 2000. Psychológia náboženstva. In Religionistika. Bratislava: UK. s. 179. ISBN 8022315354 KŘIVOHLAVÝ, Jaro. 2002. Psychologie nemoci. Praha: Grada, s. 200. ISBN 80247071790. ŘÍČAN, Pavel. 2007. Psychologie náboženství a spirituality. Praha: Portál, s. 328. ISBN 8073673126. STRÍŽENEC, Martin. 2001. Súčasná psychológia náboženstva. Bratislava: Iris, s. 237. ISBN 8088778336.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Maroš Nicák, Dr. theol.						
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a seminárnu prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú (50% hodnotenia) skúšku. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 1 je sprístupniť základné informácie o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky, fakty, teórie, výskumné prístupy do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii všeobecnej a vývinovej psychológie, dokáže aplikovať poznatky všeobecnej a vývinovej psychológie v edukačnom kontexte, pozná zákonitosti vývinu psychiky najmä s ohľadom na potreby nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, pozná zákonitosti vývinu kognitívnych procesov a ich uplatnenie v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do psychológie: psychológia ako veda, predmet psychologického skúmania, prístupy v psychológii, význam a využitie psychológie v školskom prostredí a v práci učiteľov. 2. Výskum a výskumné metódy v psychológii: význam vedeckého poznania, znaky vedeckej práce a metodológia psychologického výskumu.	

3. Výskum a definícia psychických procesov. Psychické a kognitívne procesy. Kognitívne procesy vo vývinovom a vzdelávacom kontexte v školskom prostredí
 - a) percepcia, súčasný výskum a jeho aplikácie v školskom prostredí. Interpretácia a skreslenia v súvislosti s vnímaním z pozície pedagóga,
 - b) pozornosťné procesy. Koncentrácia pozornosti, switching, súčasné prístupy. Multitasking a zameranosť pozornosti v kontexte školského výkonu a úspešnosti.
 - c) pamäťové procesy. Základné modely pamäte a ich vzťah k vzdelávaniu. Elaborácia ako nástroj efektívneho zapamätávania. Interferencia. Pamäť ako schopnosť.
4. Reprezentácia a organizácia poznatkov, myslenie: charakteristika myslenia a jeho druhy. Pojmy: ich spájanie a učenie. Usudzovanie a rozhodovanie. Fixné a na rast orientované nastavenie mysle. Riešenie problémov: typy problémov, stratégie riešenia problémov.
5. Inteligencia: teórie inteligencie, meranie inteligencie. Stabilita a rozvoj intelektových schopností vo vzťahu k vzdelávaniu. Intelektové nadanie.
6. Úvod do vývinovej psychológie. Základné pojmy, predmet skúmania a metódy vývinovej psychológie.
7. Psychický vývin všeobecne - determinanty vývinu, charakter a druhy vývinových zmien, charakteristika vývinu z psychologického hľadiska, kritické obdobia vo vývine.
8. Vybrané vývinové teórie I.
9. Vybrané vývinové teórie II.
10. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období I. s dôrazom na obdobie školského veku
11. Periodizácia vývinu a charakteristika jednotlivých vývinových období II. s dôrazom na obdobie adolescencie
12. Základy vývinovej psychopatológie.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.
 FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál, 1997.
 HORT, V. et al. : Detská a adolescentní psychiatrie. Praha: Portál, 2008.
 HOLEČEK, V.: Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada, 2014
 LANGMEIER, J. - KREJČÍŘOVÁ, D.: Vývojová psychologie. Praha : Grada, 2006.
 STERNBERG, R. J.: Kognitivní psychologie. Praha: Portál, 2009.
 VÁGNEROVÁ, M.: Vývojová psychologie. Dětství, dospělost, stáří. Praha: Portál, 2000.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 829

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,13	0,0	23,4	13,63	7,36	6,51	7,96

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/22	Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer hodnotenia je 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahŕňa aktívnu účasť na seminároch (minimálne 80% výučbovej časti), prezentácia vybranej témy (20%) a vypracovanie eseje (30%). Splnenie týchto zadaní je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške. Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečnú skúšku (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Psychológia pre učiteľov 2 je sprístupniť poznatky psychológie osobnosti a edukačnej psychológie tak, aby mohli tvoriť bázu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky a syntetizovať psychologické poznatky a teórie do uceleného pohľadu na psychiku jedinca pre potreby tvorivej profesionálnej aplikácie v pedagogickej praxi. Úlohou predmetu tiež je zvýšiť citlivosť študentov a študentiek k interindividuálnej rozmanitosti v prostredí školy, rozvíjať ich psychologickú gramotnosť a schopnosť uplatňovať aktuálne poznatky teoretických i aplikovaných psychologických disciplín v edukačnej praxi. Študent/ka po absolvovaní predmetu sa vie orientovať v terminológii psychológie osobnosti a edukačnej psychológie a vie využiť poznatky z týchto disciplín pri projektovaní edukačnej jednotky, pozná psychologické súvislosti procesu edukácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Psychológia osobnosti a interindividuálne rozdiely. Chápanie osobnosti v psychológii. Aplikácia psychológie osobnosti v pedagogickej praxi.	

2. Biologické a sociálne základy osobnosti. Štruktúra osobnosti – temperament, charakter, schopnosti, motivácia.
3. Typológie osobnosti a ich význam v edukačnej praxi. Osobnosť učiteľa.
4. Psychológia učenia sa – druhy, zákony a podmienky učenia. Vybrané prístupy a teórie učenia.
5. Psychologické otázky motivácie v oblasti výchovy a vzdelávania. Zdroje a faktory ovplyvňujúce motiváciu. Druhy motivácie. Vybrané teórie motivácie. Motivácia k výkonu, ciele a sebaregulácia.
6. Tvorivosť vo výchove a vzdelávaní – podmienky a modely tvorivého učenia. Zvyšovanie tvorivosti u žiakov.
7. Výkonnosť žiakov v edukačnom procese. Školská úspešnosť vs. zlyhávanie, neprospievanie žiakov. Skúšanie žiakov zo psychologického hľadiska. Skúškové a predskúškové stavy. Hodnotenie a sebahodnotenie.
8. Psychosociálna klíma a atmosféra triedy/školy ako činiteľ optimálnej edukácie. Komunikácia v triede. Angažovanosť v triede a vplyv učiteľa. Riadenie a zvládanie školskej triedy.
9. Školská trieda ako sociálna skupina, postavenie jednotlivca – žiaka v nej.
10. Poruchy učenia. Problémy žiakov v prežívaní a správaní. Emocionalita, sebaobraz a agresia v prostredí školy. Psychologické aspekty školskej inklúzie. Rola školského psychológa a jeho pomoc škole.
11. Pozitívna psychológia v školskom prostredí. Empatia a prosociálne správanie v triede. Emócie vo vzdelávaní a ich význam. Aktívna participácia, záujem, angažovanosť, zvedavosť.
12. Osobnosť v náročných životných situáciách. Zvládanie záťažových situácií. Odolnosť voči záťaži. Duševné zdravie a psychohygiena v škole. Prevencia šikanovania, mobbingu a syndrómu vyhorenia.

Odporúčaná literatúra:

ATKINSON, R.C. et al.: Psychologie. Praha: Portál, 2003.
 ČÁP, P. - MAREŠ, J.: Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2001.
 FONTANA, D.: Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál., 1997.
 HOLEČEK, V.: Psychologie v učitelské praxi. Praha: Grada, 2014.
 VÁGNEROVÁ, M.: Školní poradenská psychologie pro pedagogy. Praha: Karolinum, 2005.
 VÁGNEROVÁ, M.: Psychologie osobnosti. Praha: Karolinum, 2010.
 VENDEL, Š.: Pedagogická psychológia. Bratislava: Epos, 2007.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001.
 VESELSKÝ, M.: Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého a anglického jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 789

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,3	0,0	27,12	16,98	6,84	4,18	4,56

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Diana Demkaninová, PhD., PhDr. Gabriela Herényiová, CSc., Mgr. Annamária Antalová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	Názov predmetu: Publikačná prax 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 106						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,98	0,0	17,92	8,49	0,0	0,0	6,6
Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	Názov predmetu: Publikačná prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,81	0,0	16,51	8,26	2,75	0,92	2,75

Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková, Mgr. Martina Macejková

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-76/20	Názov predmetu: Publikačná prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8. Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.						
Odporúčaná literatúra: 1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8. 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,34	0,0	25,53	0,0	0,0	0,0	2,13
Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková						
Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AboSL-78/21	Názov predmetu: Publikačná prax 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo stylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Pribežné výstupy nemajú opravný termín. Povolnené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytváranie vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literárne či hudobné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.	
Odporúčaná literatúra:	

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,27	0,0	13,64	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Šrámeková, Mgr. Martina Macejková

Dátum poslednej zmeny: 02.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-boFI-905/22	Názov predmetu: Rodové štúdiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy v podobe referátu (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o základných témach rodových štúdií ako akademickej disciplíny a pozná jej pojmový aparát. Pozná feministické teórie ako teoretický a metodologický základ rodových štúdií. Rozumie kľúčovým problémom rodových štúdií a rozličným spôsobom ich tematizácie. Je schopný sa zorientovať v rozličných koncepciách a kriticky reflektovať aktuálne otázky týkajúce sa problematiky rodu a rodových vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy rodových štúdií (pohlavie a rod, moc a patriarchát). 2. Feministické teórie ako teoreticko-metodologický základ rodových štúdií. 3. Vývin feministického myslenia a ženského hnutia. 4. Rodové roly a rodové stereotypy, ich štruktúra a fungovanie. 5. Rodová socializácia a rodovo citlivá výchova. 6. Rodová štruktúra spoločnosti, verejná a súkromná sféra. 7. Otázky rodovej ne/rovnosti, ženy na trhu práce.	

8. Násilie na ženách ako rodovo podmienené násilie
9. Materstvo ako téma feministickej teórie. Muži, otcovia a rodová rovnosť.
10. Reprodukčné práva a reprodukčné zdravie žien.
11. Rod a veda.

Odporúčaná literatúra:

KICZKOVÁ, Zuzana. Rod vo feministickom diskurze. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 32-53. ISBN 978-80-223-2934-7.

SZAPUOVÁ, Mariana. Podoby feminizmu: pohľady do dejín feministického myslenia a ženského hnutia. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 98-122. ISBN 978-80-223-2934-7.

BELL, Hooks: Feminizmus do vrečka. O zaniatených politikách. Bratislava: Aspekt 2013. ISBN 978-80-8151-009-0.

OAKLEYOVÁ, Anna. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-403-6

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Materstvo ako téma feministického skúmania. In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 209- 226. ISBN 978-80-223-2934-7.

KICZKOVÁ, Zuzana, SZAPUOVÁ, Mariana. Muži, otcovia a rodová rovnosť. In: . In: Kiczková, Zuzana, Szapuová, Mariana (eds.). Rodové štúdiá. Súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011, s. 226 248. ISBN 978-80-223-2934-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	23,81	14,29	0,0	1,19	19,05

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Oboznámil sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfológickými osobitosťami ruského jazyka, pochopil a osvojil si princípy tvorenia a používania jednoduchých viet v ruštine. Nadobudol schopnosť reagovať na bežné otázky a základné komunikačné zručnosti v témach každodenného života.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Azbuka. Ruské písmo.
2. Fonetický systém ruského jazyka. Základné ortoepické pravidla. Prízvuk, intonácia.
3. Konverzačná téma Zoznamovanie sa: osobná identita (základná slovná zásoba), formálna a neformálna komunikácia. Osobné zámena.
4. Syntaktická stavba jednoduchých viet v ruštine. Používanie slovesa byť.
5. Konverzačná téma Moja rodina: základná slovná zásoba, privlastňovacie zámena.
6. Slovesá 1. a 2. časovacej triedy.
7. Konverzačná téma Voľný čas: základná slovná zásoba, nácvik používania slovies.
8. Konverzačná téma Bývanie: základná slovná zásoba, používanie podstatných mien v množnom čísle.
9. Akuzatív a lokál singuláru podstatných mien.
10. Konverzačná téma Môj deň: základná slovná zásoba, používanie čísloviek. Časovanie nepravidelných slovies 1. a 2. časovacej triedy. Základné príslovky.
11. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života.
12. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu.

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 1: pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-18-5.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 1: učebnica; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-17-7.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,04	0,0	26,61	18,35	4,59	2,75	3,67

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Nácvik výslovnosti.
2. Prídavné meno a jeho gramatické kategórie.
3. Konverzačná téma Záluby: základná slovná zásoba, používanie prídavných mien.
4. Príslovky v ruštine: spôsob tvorenia a špecifiká používania.
5. Konverzačná téma Cestovanie. Používanie výrazov можно – нельзя – надо.
6. Modálne slovesa: časovanie a používanie.
7. Konverzačná téma Kamarátstvo.
8. Lokál podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
9. Konverzačná téma Jedlo a životný štýl: základná slovná zásoba, časovanie jednoslabičných nepravidelných slovies.
10. Akuzatív podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
11. Konverzačná téma Počasie a ročné obdobia: základná slovná zásoba, používanie ukazovacích zámen.
12. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu. Tvorba súvislých textov na bežné témy. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 2: pracovní sešit; ruština pro střední a jazykové školy.

Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-74-2.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 2: učebnice; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-73-4.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,72	0,0	22,99	16,09	3,45	2,3	3,45

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocného stupňa (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehĺbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Rozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením odborných	

(lingvistických) textov, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

1. Čítanie s porozumením odborného lingvistického textu.
2. Počúvanie a porozumenie uzdného prejavu.
3. Internacionálne slová v ruštine.
4. Lingvistická terminológia.
5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).
6. Tvorba súvislých textov na vybrané konverzačné témy: oblečenie, povolanie a zamestnanie, bývanie, cestovanie a plánovanie aktivít atď.
7. Pohybové slovesá v ruštine a špecifiká ich používania.
8. Genitív singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien v ruštine.
9. Pádovo-predložkový systém ruského jazyka.
10. Rozkazovací a podmienovací spôsob.
11. Modálne výrazy.
12. Idiomatický systém ruského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	24,07	20,37	1,85	3,7	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	Názov predmetu: Ruština pre slovakistov 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúvaného textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povoľené sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatocníckeho stupňa (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehľbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v počúvaní a porozumení, reprodukovani	

a produkovaní textov v ruštine, schopnosť čítania s porozumením odborných (lingvistických textov). Rozšíril si slovnú zásobu, upevnil konverzačné schopnosti s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.

Stručná osnova predmetu:

1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu.
2. Inštrumentál singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien.
3. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy.
4. Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, prídavné, prechodníkové).
5. Prirad'ovacie a podrad'ovacie súvetia.
6. Nepriama reč.
7. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku.
8. Prekladové cvičenia.
9. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete.
10. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.
11. Lingvistická terminológia.
12. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

Odporúčaná literatúra:

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	33,33	8,33	2,78	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-040/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie priebežných odborných konzultácií a seminárov, odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,56	0,0	15,6	2,75	4,59	1,83	3,67

Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Cíceková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., Mgr. Lenka Šikulíncová, PhD., Mgr. Milica Križanová, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigáň, PhD., PhDr. Michael Fuchs

Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-931/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (1)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 26 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 40						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,0	0,0	12,5	10,0	7,5	2,5	2,5
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., doc. PaedDr. Klára Velmovská, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-041/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 100-92 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 91-84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 83-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Poznámky: slovenský, český a anglický						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 104						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,15	0,0	12,5	5,77	1,92	3,85	4,81
Vyučujúci: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., Mgr. Lenka Šikulíncová, PhD., Mgr. Milica Križanová, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., doc. Mgr. Marcel Hornák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., doc. RNDr. Marek Vaculík, PhD., Mgr. Peter Štefánik, PhD., doc. RNDr. Eva Záhorská, PhD., RNDr. Marek Cigán, PhD., PhDr. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FMFI.KDMFI+KAG/1- UXX-932/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci (2)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): 22 Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 22 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 92-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 84-91%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-83%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	15,38	7,69	7,69	2,56	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Monika Tomcsányiová, PhD., RNDr. Monika Dillingerová, PhD., RNDr. Martina Bátorová, PhD., PaedDr. Tünde Kozánek Kiss, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.08.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,6	0,0	9,3	15,12	2,33	3,49	1,16
Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková, doc. Mgr. Eva Reid, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	21,43	14,29	0,0	7,14	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.	

Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	10,0	16,67	3,33	0,0	3,33
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Eduard Nižňanský, CSc., Mgr. Daniela Rošková, PhD., PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. PhDr. Peter Podolan, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	

Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	16,67	0,0	16,67	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka chápe po úspešnom absolvovaní predmetu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Má základné informačné kompetencie na excerpovanie a spracovanie základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., Dr. Angelika Schneider, Mgr. Miloslav Szabó, Ph.D., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce.
 Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.
 Teória citovania.
 Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
 Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
 Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
 (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)

Oporúčaná literatúra:

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	33,33	0,0	16,67	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Zuzana Hráč, PhD., Mgr. Janka Medved'ová, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc., doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Gabriela Pleschová, PhD., prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-581/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe návrhu hlavných cieľov a štruktúry bakalárskej práce, metód práce, rešerše s prehľadom dostupných informačných zdrojov k vybranej téme bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť postupy a metódy jej spracovania, rozdeliť proces tvorby do časových etáp, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému.	

Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Teória citovania. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. (Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.)						
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	15,38	11,54	0,0	3,85	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, PhD., Mgr. Miloš Horváth, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF/E-1-UN-014/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Odovzdanie čiastkového výstupu bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra: - výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; - aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690	

pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: ThDr. Dávid Benka, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD., Dr.h.c. prof. ThDr. Július Filo, Mgr. Milan Jurík, PhD., Mgr. Radoslav Hanus, PhD., Mgr. Maroš Nicák, Dr. theol., doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.04.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-buAN-581/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86						
A	ABS	B	C	D	E	FX
63,95	0,0	11,63	17,44	2,33	2,33	2,33
Vyučujúci: Mgr. Simona Bajáková, Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., Mgr. Michaela Hroteková, Mgr. Marián Kabát, PhD., doc. Mgr. Ivan Lacko, PhD., prof. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Pavol Šveda, PhD., Mgr. Lucia Tonková, doc. Mgr. Eva Reid, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.06.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	40,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., Mgr. Juraj Halas, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., Mgr. Filip Tvrďý, PhD., PhDr. Daniela Vacek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.09.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf	

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	10,0	3,33	3,33	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc., Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD., prof. Eduard Nižňanský, CSc., Mgr. Daniela Rošková, PhD., PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD., PhDr. Eva Benková, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc., prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., doc. PhDr. Peter Podolan, PhD., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Jakub Palko, PhD., Mgr. Adam Mesiarkin, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Vanek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie. a vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD., doc. PhDr. Anikó Dušíková, CSc., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD., doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD., prof. Klára Sándor, DrSc., Mgr. Szilárd Sebők, PhD., doc. Mgr. art. Pavol Száz, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobud(o)l/a po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu. Má dostatočné informačné kompetencie na spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry. Študent/ka je schopný/á spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodika spracovania problému. 2. Interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 3. Finálna dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. 4. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce. 5. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce. 6. Overenie hypotéz a vyhodnotenie cieľov bakalárskej práce. 7. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra:	

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1-C2), slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Erika Mayerová, PhD., Dr. Angelika Schneider, Mgr. Miloslav Szabó, Ph.D., Mgr. Monika Šajánková, PhD., doc. Mgr. Jozef Tancer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-buPE-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/	

NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf ŠVEC, Štefan et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5. Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/ Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Zuzana Hráč, PhD., Mgr. Janka Medved'ová, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc., doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Gabriela Pleschová, PhD., prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-582/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu v podobe ucelenej kapitoly bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A: 93 - 100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85 - 92 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76 - 84 %, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68 - 75 %, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60 - 67 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0 - 59 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný spracovať ucelenú kapitolu bakalárskej práce s použitím adekvátnych metód, relevantných informačných zdrojov, ktoré dokáže kriticky zhodnotiť a vie vhodne prezentovať výsledky a dôležité závery.	
Stručná osnova predmetu: Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Prezentácia výsledkov a dôležitých záverov v rámci zvolenej kapitoly.	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský (český pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,38	0,0	26,92	0,0	3,85	3,85	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD., prof. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF/E-1-UN-048/22	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Odovzdanie čiastkového výstupu bakalárskej práce. Hodnotenie podľa stupnice: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% / 0%	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej bakalárskej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.	
Odporúčaná literatúra: - výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; - aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690	

pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: ThDr. Dávid Benka, PhD., doc. ThDr. Sidonia Horňanová, PhD., Mgr. Radoslav Hanus, PhD., prof. Mgr. František Ábel, PhD., Mgr. Milan Jurík, PhD., Dr.h.c. prof. ThDr. Július Filo, doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD., Mgr. Maroš Nicák, Dr. theol., doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 09.05.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-04/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry od počiatkov klasicizmu po koniec preromantizmu, osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období a smerov (klasicizmus, preromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciaciu (fázy klasicizmu) a typologické charakteristiky dobových literárnych tendencií (biedermeier); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	

Stručná osnova predmetu:

Podoby slovenskej poézie v prvej fáze slovenského národného obrodzenia (A. Doležal, J. Palkovič, B. Tablic, J. Fándly, P. J. Šafárik);
 Vývin prózy v období osvieteného klasicizmu a preromantizmu (J. I. Bajza, J. Fándly, A. Ottmayer, K. Kuzmány, J. Chalupka);
 Básnické dielo Jána Hollého;
 Literárne dielo Jána Kollára (poézia, cestopisy a odborná próza);
 Básnické, prozaické a literárnoestetické dielo Karola Kuzmányho;
 Dramatická tvorba a divadelný život v rokoch 1780 - 1840 (J. Palkovič, Š. Petruš, J. Chalupka);
 Problematika verša a prozódie v období klasicizmu a preromantizmu;
 Podoby umeleckého prekladu a medziliterárnych vzťahov v období klasicizmu a preromantizmu;
 Literárna história a kritika v rokoch 1780 - 1840.

Odporúčaná literatúra:

VOJTECH, Miloslav: Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. Bratislava: Univerzita Komenského, 2020. ISBN 978-80-223-5023-5.
 VOJTECH, Miloslav: Od baroka k romantizmu. Literárne smery a tendencie v slovenskej literatúre v rokoch 1780 - 1840. Bratislava: Univerzita Komenského 2003. ISBN 80-223-1902-3.
 MARČOK, Viliam: Počiatky slovenskej novodobej prózy. Bratislava 1968.
 ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.
 ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I, II. Bratislava: NLC, 1997, 1999. ISBN 80-88878-11-X (I.), ISBN 80-88878-50-0 (II.).
 Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, receptívna znalosť českého jazyka a bernolákovčiny

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 797

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,68	0,0	13,3	17,19	15,93	11,17	28,73

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-05/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti študent nebude pripustený ku skúške. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvode neúčasti (doklad treba odovzdať buď vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Skúška pozostáva z písomného testu a z ústnej skúšky. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období romantizmu a postromantizmu (40. – 70. roky 19. storočia), osvoja si typologické charakteristiky jednotlivých literárnych období (romantizmus, postromantizmus), ich vnútorné členenie a diferenciáciu (predmetno-pragmatický a duchovno-mesianistický prúd romantizmu); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daných období; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Podoby lyrickoepických skladieb a veršovanej epiky v slovenskom romantizme (S. Chalupka, A. Sládkovič, J. Botto);
 Podoby slovenskej romantickej balady;
 Podoby slovenskej romantickej lyriky a reflexívnej poézie (A. Sládkovič, J. Kráľ, S. Vozár);
 Mesianistická línia slovenského romantizmu (S. B. Hroboň, M. M. Hodža);
 Slovenská romantická próza (J. M. Hurban, J. Kalinčiak);
 Sentimentálna novelistika 60. a 70. rokoch 19. storočia (M. Š. Ferienčík, D. Bachát-Dumný);
 Podoby postromantickej prózy (J. Záborský, Ľ. Kubáni, G. K. Zechenter Laskomerský);
 Poézia na ceste od romantizmu k realizmu (K. Banšell);
 Dramatická tvorba a koncepcie drámy v období romantizmu a postromantizmu (M. Dohnány, J. Podhradský, J. Palárik, J. Záborský, Ľ. Kubáni);
 Literárna história a teoretické myslenie o literatúre v 19. storočí.

Odporúčaná literatúra:

KRULÁKOVÁ, Anna: Tri cesty od romantizmu. Bratislava: UK, 2012, ISBN 978-80-223-2604-9.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0.

ŠMATLÁK, Stanislav: Dve storočia slovenskej lyriky. Bratislava: Tatran, 1979.

ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran 1989.

ZAJAC, Peter - SCHMARCOVÁ, Ľubica: Slovenský romantizmus. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2019, ISBN 978-80-7491-545-1.

Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 695

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,25	0,0	14,39	20,0	14,82	13,81	21,73

Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-06/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie, vypracovania prezentácie na základe sekundárnej literatúry a aktívneho zapájania sa do diskusie (študent musí vedieť adekvátne reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Bez splnenia podmienky aktívnej účasti na seminári sa študent nebude môcť zúčastniť skúšky. 2. Účasť na prednáškach. 3. Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné preukázať sa písomným dokladom o dôvodoch neúčasti (doklad je potrebné odovzdať vyučujúcemu alebo študijnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). 4. Záverečná skúška (realizovaná v skúškovom období) pozostáva z písomného testu a z ústnej časti. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia (v písomnej aj ústnej časti) musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní predmetu získajú obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v období realizmu, osvoja si typologickú charakteristiku obdobia a jeho vnútorné členenie a diferenciaciu (zakladateľská generácia realizmu, generácia medzi realizmom a modernou); osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty daného obdobia; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu:	

Podoby lyriky v období realizmu (romantické recidívy v poézii S. H. Vajanského, parnasistické tendencie – P. O. Hviezdoslav); Veršovaná epika v období realizmu (P. O. Hviezdoslav, S. H. Vajanský, Ľ. Podjavorinská); Podoby prózy zakladateľskej generácie realizmu (S. H. Vajanský, M. Kukučín, E. Maróthy Šoltéssová, T. Vansová); Próza neskorého realizmu v dotyku s modernou (B. Slančíková Timrava, J. G. Tajovský, A. Škarvan); Ďalší prozaici mladšej generácie (Ľ. Podjavorinská, J. Čajak); Dráma v období realizmu (F. Urbánek, J. Hollý, P. O. Hviezdoslav, J. G. Tajovský); Podoby literárnej histórie a literárnej kritiky v období realizmu.																				
Odporúčaná literatúra: ČEPAN, Oskár: Stimuly realizmu. Bratislava: Tatran, 1984. MIKULOVÁ, Marcela: Paradoxy realizmu. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1153-0. MIKULOVÁ, Marcela - TARANENKOVÁ, Ivana a kol.: Konfigurácie slovenského realizmu. Synopticko-pulzačný model kultúrneho javu. Brno: Host, 2016, ISBN 978-80-7491-546-8. PAŠTÉKA, Július: Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990, ISBN 80-222-0185-5. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry II. Bratislava: NLC, 1999, ISBN 80-88878-50-0. ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava: Tatran, 1988. Ďalšia doplnková študijná literatúra k jednotlivým témam bude študentom poskytnutá na začiatku semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 186 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>34,41</td><td>0,0</td><td>25,27</td><td>15,59</td><td>13,44</td><td>6,99</td><td>4,3</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	34,41	0,0	25,27	15,59	13,44	6,99	4,3
A	ABS	B	C	D	E	FX														
34,41	0,0	25,27	15,59	13,44	6,99	4,3														
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Marta Fülöpová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022																				
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-888/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 19. storočia v divadle a filme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený 100 % priebežne. Aktívna účasť na seminári (50% z hodnotenia). Test alebo seminárna práca (50% z hodnotenia). Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% – 94% B: 93% – 86% C: 85% – 78% D: 77% – 70% E: 69% – 60% Fx: 59% – 0% Pri viac ako 2 absenciách sa vyžaduje odovzdanie ospravedlnenky (napríklad lekárske potvrdenie) príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia určiť adaptačnú stratégiu toho-ktorého filmu a identifikovať semiotickú koreláciu medzi literárnym dielom a filmovým prevedením.	
Stručná osnova predmetu: 1. Film a literatúra 2. Zemianska česť (premietanie filmu) 3. Porovnanie "Reštavrácie" od J. Kalinčiaka s filmovou adaptáciou 4. Dobrodružstvo pri občinkoch (premietanie televíznej inscenácie) 5. Porovnanie "Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri občinkoch" od J. Palárika s televíznou inscenáciou 6. Letiace tiene (premietanie filmu) 7. Porovnanie "Letiacich tieňov" od S. H. Vajanského s filmovou adaptáciou	

8. Neprebudený (premietanie filmu) 9. Porovnanie "Neprebudeného" od M. Kukučina s filmovou adaptáciou 10. Ženský zákon (premietanie televíznej inscenácie) 11. Porovnanie "Ženského zákona" od J. G. Tajovského s televíznou inscenáciou 12. Rysavá jalovica (premietanie filmu)						
Odporúčaná literatúra: LOTMAN, Michajlovič Jurij. Semiotika filmu a problémy filmovej estetiky. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2008. ISBN 978-80-85187-51-9. MACEK, Václav, PAŠTÉKOVÁ, Jelena. Dejiny slovenskej kinematografie 1896-1969. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2016. ISBN 978-80-85739-68-8. PAŠTEKA, Július. Slovenská dramatika v epoche realizmu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0185-5. STADTRUCKER, Ivan. Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotvornej inštitúcie (1956 - 1989). Bratislava: Perfekt, 2015. ISBN 978-80-8046-738-8. ŠVEC, Štefan. Gramatika filmového jazyka. Bratislava: Vysoká škola múzických umení, 2011. ISBN 978-80-89437-24-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	38,46	7,69	0,0	7,69	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marianna Koliová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-02/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK. Priebežné hodnotenie: Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej stredovekej a renesančnej literatúry, je schopný interpretovať diela v historických a literárnych súvislostiach s prihliadnutím na európsky kontext	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia staršej literatúry 2. Charakteristické znaky stredovekej literatúry 3. Staroslovienská písomnosť, Konštantín a Metod 4. Stredoveká literatúra v 11. - 15. storočí, charakteristika doby a literatúry 5. Stredoveké legendy a kroniky 6. Charakteristické znaky renesančnej literatúry 7. Problematika literárneho humanizmu 8. Manierizmus a rozklad renesancie 9. Renesančná lyrika 10. Renesančná veršovaná epika 11. Renesančná a humanistická próza	

12. Renesančná dráma						
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4 MINÁRIK, Jozef: Dejiny slovenskej literatúry 1. Staršia slovenská literatúra (800 - 1780). Bratislava : SPN, 1985. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5 Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 1 -2. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0463-3 ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit1.pdf Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, predpisovná podoba slovenčiny						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 716						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9,22	0,0	13,13	14,8	18,16	29,33	15,36
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-03/22	Názov predmetu: Slovenská literatúra 9.-18. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absencie: 2 absencie bez vyžadovania ospravedlnenky. Viac ako 2 absencie: vyžaduje sa ospravedlnenka odovzdaná príslušnej študijnej referentke na Študijnom oddelení FiFUK Priebežné hodnotenie: Po uzavretí tematického celku: test alebo písomná práca. Súčasťou priebežného hodnotenia je aj aktívna účasť na seminároch. Podmienkou na absolvovanie ústnej skúšky je zisk minimálne 60% z priebežného hodnotenia. Záverečné hodnotenie: v podobe testu alebo seminárnej práce a ústnej skúšky. V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60% hodnotenia. Kritériá celkového hodnotenia budú upresnené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o dejinách slovenskej barokovej literatúry, je schopný interpretovať text v literárnych, historických ale aj medziliterárnych súvislostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika barokovej literatúry 2. Literárne jazyky v období baroka 3. Barokové literárne žánre 4. Baroková duchovná poézia I (evanjelická) 5. Baroková duchovná poézia II (katolícka) 6. Baroková ľúbostná poézia (alamódová poézia a Štefan Ferdinand Selecký) 7. Baroková historická poézia (Štefan Pilárik) 8. Baroková didakticko-reflexívna poézia (Peter Benický a Hugolín Gavlovič) 9. Baroková próza I (memoáre, biografie a autobiografie) 10. Baroková próza II (cestovné denníky a cestopisy) 11. Baroková próza III (obrazy a chvály slovenského národa)	

12. Baroková dráma, protestantská a katolícka						
Odporúčaná literatúra: KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry 9. - 18. storočie. Typológia a poetika stredovekej, renesančnej a barokovej literatúry. Bratislava : Univerzita Komenského, 2005. ISBN 80-223-2037-4 MINÁRIK, Jozef: Baroková literatúra. Bratislava : SPN, 1984. ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava : LIC, 2002. ISBN 80-88878-70-5 Z klenotnice staršieho slovenského písomníctva 3. Bratislava : Slovenský Tatran, 1997. ISBN 80-222-0465-X; 80-222-0464-1 ČÚZY, L. - KÁKOŠOVÁ, Z. - MICHÁLEK, M. - VOJTECH, M.: Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava : SPN, 2004. ISBN 80-10-00316-6 KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZK_slovlit2.pdf Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, český, predpisovná podoba slovenčiny						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 403						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,35	0,0	16,13	17,62	17,87	19,11	9,93
Vyučujúci: doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., Mgr. Marianna Koliová, PhD., Mgr. Lenka Rišková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-51/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra: priebežná príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie. V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b). Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 %; B: 91 – 84 %; C: 83 – 76 %; D: 75 – 68 %; E: 67 – 60 %; Fx: 59 – 0 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o morfosyntaktickej štruktúre vety, rozumie funkčnej spätosti syntaktických štruktúr s morfológickými prostriedkami a je schopný interpretovať vetu z formálnosyntaktického a sémantického hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Sémanticko-gramatické vetné vzorce. Lexikálne obsadzovanie funkčných pozícií. Derivované, rozvítené a rozšírené vetné štruktúry. Vetočlenské zobrazenie štruktúry nekomplexných viet. Kompletná sémantika nekomplexných viet. Komplexné vety s vetnými formami propozície. Komplexné vety s nevetnými formami propozície. Komplexná formálno-sémantická analýza viet. Gramatika slovných druhov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOLNÍK, Juraj et al. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, 2010. ISBN 978-80-224-1159-2. (vybrané časti) IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 IVANOVÁ, Martina et al. Valenčný slovník slovenských slovies na korpusovom základe. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2014 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1148-1. Dostupné tiež na: http://www.ff.unipo.sk/sloval/ IVANOVÁ, Martina et al. Vybrané aspekty valencie verb v slovenčine. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2018 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-2117-6. Dostupné na: https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova2 ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti) ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti) POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), 978-80-223-5326-7 (online) Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/), Slovenská reč (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/), Kultúra slova (dostupné na: http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 815 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>5,64</td><td>0,0</td><td>13,37</td><td>20,86</td><td>22,21</td><td>14,97</td><td>22,94</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	5,64	0,0	13,37	20,86	22,21	14,97	22,94
A	ABS	B	C	D	E	FX														
5,64	0,0	13,37	20,86	22,21	14,97	22,94														
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Miloš Horváth, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022																				
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-52/15	Názov predmetu: Slovenská morfosyntax v reči
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra: príprava na semináre, aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie) a vypracovávanie priebežných zadaní (10 b), dve priebežné písomné previerky (2 x 40 b). Podmienkou postupu na ústnu skúšku je získanie minimálne 60 % za priebežné hodnotenie. V skúškovom období: semestrálna ústna skúška (40 b). Termíny testov a ich obsahová náplň budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní kurzu znalosti o forme, obsahu a funkciách výpovedí, rozumie zapojenosti viet do rečového kontextu a je schopný interpretovať výpovede z obsahovo-funkčného hľadiska.	
Stručná osnova predmetu: Realizácia stylistického potenciálu morfosyntaktických štruktúr. Informačná a tematicko-rematická štruktúra výpovedí. Princípy a pravidlá slovosledu a vetosledu. Komunikačné funkcie výpovedí. Morfosyntaktické aspekty nadvetných celkov. Odchýlky od vetných pravidielností v reči. Gramatická a stylistická chyba. Slovenská morfosyntax v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul, 1998. ISBN 80-85697-78-5. (vybrané časti)	

IVANOVÁ, Martina. Syntax slovenského jazyka. 2., uprav. a dopl. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné tiež na: <https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4>

MISTRÍK, Jozef. Slovosled a vetosled v slovenčine. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966. (vybrané časti)

MISTRÍK, Jozef. Štylistika. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 80-08-02529-8. (vybrané časti)

ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia a Juraj FURDÍK. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava: SPN, 1984. (vybrané časti)

ORAVEC, Ján, BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava: SPN, 1986. (vybrané časti)

Vybrané aktuálne články a štúdie z časopisov Jazykovedný časopis (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/jc/>), Slovenská reč (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/sr/>), Kultúra slova (dostupné na: <http://www.juls.savba.sk/ediela/ks/>), zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 620

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,97	0,0	17,1	27,9	21,77	11,29	10,97

Vyučujúci: Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-103/22	Názov predmetu: Sociálna politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: písomná skúška v skúškovom období . min. 60 b zo 100 b Hodnotenie: A: 100% - 92%, B: 91% - 84%, C: 83% - 76%, D: 75% - 68%, E: 67% - 60%, FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: V priebehu kurzu sa študenti zoznamujú so systémom sociálnej ochrany v jeho aktuálnej podobe u nás, ako aj historických kontextoch jeho formovania. Študent po absolvovaní predmetu pozná základné charakteristiky, štruktúru a nástroje sociálneho zabezpečenia u nás. Rozumie demografickým a ekonomickým kontextom sociálnej situácie obyvateľstva a pozadiu formovania nástrojov sociálnej politiky. Je schopný aplikovať získané poznatky pre riešenie sociálnych situácií v osobnom živote, ako aj pre ich aplikáciu v oblasti budúceho profesiového pôsobenia (obzvlášť vhodné pre učiteľov, pedagógov, andragógov, politológov, žurnalistov, psychológov a pod.)	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie sociálnej politiky, základné funkcie SP, základné determinanty 2. Historické zdroje sociálnej politiky a ich vývoj 3. Formovanie sociálneho štátu (ekonomická a sociálna podmienenosť) 4. Základné typy sociálneho štátu, vývoj a trendy 5. Aktéri sociálnej politiky, ich pozícia a kompetencie v SP 6. Politika zamestnanosti a trhu práce 7. Štruktúra sociálnej politiky, základné oblasti a nástroje 8 Sociálne zabezpečenie - jadro SP a systém jeho nástrojov 9. Subsystem sociálneho poistenia - princípy, druhy, nástroje 10. Subsystem štátnej sociálnej podpory - princípy, nástroje 11. Subsystem sociálnej pomoci - princípy, nástroje, aktéri 12. Životné minimum - vymedzenie, konštrukcia, sociálne funkcie	

Odporúčaná literatúra:

LUBELCOVÁ, Gabriela: Sociálna politika I. (online). Bratislava: Stimul 2017. ISBN 978-80-8127-195-3. dostupné na:
http://stella.uniba.sk/texty/FIF_GL_socialna_politika1.pdf
DUDOVÁ, Iveta a kol.: Sociálna politika. Bratislava: Wolters Kluwer 2018. ISBN 97-0-16-66-9
BEBLAVÝ, Miroslav: Sociálna politika. eBook 2012: https://www.academia.edu/23899623/Soci%C3%A1lna_politika
VEČEŘA, Miloš: Sociální stát. Praha: Slon 2001. ISBN 80-85850-16-8
MACKOVÁ, Zuzana: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: Heuréka 2017. ISBN 9788081730481
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení v priebehu semestra v nadväznosti na preberané témy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,08	0,0	22,31	16,15	19,23	13,08	6,15

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-102/22	Názov predmetu: Sociálne nerovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referáty (celkovo 20 bodov) na vybrané témy z problematiky sociálnych nerovností b) v skúškovom období: písomný test (80 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené a podoba ich vypracovania špecifikovaná na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Predmet sa zameriava na spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociológie sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky vedia po jeho úspešnom absolvovaní identifikovať hlavné typy a rôzne podoby sociálnych nerovností. Ziskajú zručnosti analyzovať vybrané typy a podoby nerovností na Slovensku ako i širšom priestorovom kontexte, získajú informácie o rozsahu a charakteristických znakoch týchto typov a podôb nerovností. Po ukončení kurzu sú študenti schopní využívať vybrané sociologické pojmy a koncepty a osvojili si sociologické prístupy k ich uchopeniu a poznávaniu. Získané poznatky vedia využiť pri teoretickom i empirickom skúmaní uvedených javov a sociálnych skutočností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálne nerovnosti (základné vymedzenie; prečo sú sociálne nerovnosti sociálnym problémom) 2. Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri) 3. Pozitívne funkcie sociálnych nerovností (Môžu mať nerovnosti pozitívne dôsledky pre fungovanie spoločnosti?)	

4. Typy sociálnych nerovností (základné vymedzenie, sociálno-kultúrne a sociálno-ekonomické nerovnosti)
5. Sociálno-kultúrne nerovnosti (rodový a vekový aspekt)
6. Základné typy sociálno-ekonomických nerovností
7. Globálne aspekty nerovností
8. Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia)
9. Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby)
10. Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teória racionálnej voľby)
11. Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania
12. Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsoby riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach
13. Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby

Odporúčaná literatúra:

- DŽAMBAZOVIČ, Roman. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007. ISBN 978-80-223-2428-1.
- DŽAMBAZOVIČ, Roman: Priestorové aspekty chudoby a sociálneho vylúčenia. Sociológia. 2007, 39(5), s. 423-458. ISSN 0049-1225.
- FRASER, Nancy. Rozvíjení radikální imaginace. Globální přerozdělování, uznání a reprezentace. Praha: Filosofie, FU AV ČR, 2007. ISBN 978-80-700-7251-6.
- HOLUBEC, Stanislav. Sociologie světových systémů. Hegemonie, centra, periferie. Praha: SLON, 2009. ISBN 978-80-741-9014-8.
- GANS, Herbert J.: The Positive Functions of Poverty. The American Journal of Sociology. 1972, 78 (2), pp. 275-289
- KATRŇÁK, Tomáš. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005. ISBN 80-7325-067-5.
- KELLER, Jan. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-044-5.
- MAREŠ, Petr. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999. ISBN 80-85850-61-3.
- MATĚJŮ, Petr, STRAKOVÁ, Jana a Arnošt VESELÝ: Nerovnost ve vzdělávání. Od měření k řešení. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-032-2.
- PLATT, Lucinda. Understanding Inequalities. Cambridge: Polity Press, 2015. ISBN 978-15-095-2126-5.
- SOPÓCI, Ján a kol.: Sociálna stratifikácia a mobilita na Slovensku. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-242-4.

Doplňková literatúra a rozšírený syllabus predmetu budú prezentované na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský / Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 204

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,39	0,0	22,55	22,06	10,29	9,8	4,9

Vyučujúci: doc. Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.11.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-54/15	Názov predmetu: Sociolingvistika a základy dialektológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti: - aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich заданий (20 %); - realizácia vlastného empirického výskumu zameraného na vybraný jav a prezentácia jeho výsledkov v druhej polovici semestra (20 %); b) v skúškovom období: - vypracovanie seminárnej práce z referátu predneseného počas výučbovej časti (20 %); - písomný test alebo kolokvium (40 %). Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu má študent komplexný prehľad o predmete, zameraní a metódach sociolingvistického výskumu jazyka, má vedomosti o existujúcich sociolingvistických prácach domácej i zahraničnej sociolingvistiky, je schopný pripraviť a zrealizovať vlastný	

sociolingvistický výskum. Rozumie základným rozdielom medzi tradičnou a sociolingvisticky zameranou dialektológiou, má základné poznatky o tradičných regionálnych dialektoch na Slovensku a ich fungovaní v súčasnej jazykovej situácii.

Stručná osnova predmetu:

1. Predmet sociolingvistiky, jej etablovanie ako jazykovednej disciplíny.
2. Výskumné metódy sociolingvistiky a výskumná etika.
3. Variačná sociolingvistika - bilingvizmus a multilingvizmus.
4. Variačná sociolingvistika - stratifikačná - bivarietizmus a multivarietizmus.
5. Tradičná dialektológia a variačná dialektologická sociolingvistika.
6. Percepčná a ľudová dialektológia.
7. Predmet a metódy interakčnej sociolingvistiky a teória akomodácie.
8. Jazykové postoje. Jazyková a sociálna nerovnosť.
9. Sociológia jazyka a jazyková socializácia - ontogenéza jazyka.
10. Ekológia jazyka a jazyková rozmanitosť. Ohrozené jazyky a smrť jazykov.
11. Jazyková politika a jazykové ideológie.

Oporúčaná literatúra:

CHROMÝ, Jan. Základy sociolingvistiky. Praha: Karolinum, 2014. ISBN: 978-80-246-2644-4. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: <https://karolinum.cz/knihy/chromy-zaklady-sociolingvistiky-12909>

ONDREJOVIČ, Slavomír. Jazyk, veda o jazyku, societa. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 978-80-224-0994-0. (vybrané časti) [cit. 2021-12-24] Dostupné na: (http://www.juls.savba.sk/attachments/pub_jazyk_veda_o_jazyku/ondrejovic_jazyk.pdf)

DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda, 2010. 2. vyd. 2013. (kapitola Sociolingvistika, s. 336 – 365). ISBN 978-80-224-1078-6. [cit. 2021-12-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_vseobecna_jazykoveda/vseobecna_jazykoveda.pdf

KOVÁČOVÁ, Viera. Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum, 2013. ISBN 978-80-8084-933-7. (vybrané časti)

MILROYOVÁ, Lesley a GORDON, Matthew. Sociolingvistika: Metody a interpretace. Prekl. J. Chromý. Praha: Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2125-8. (vybrané časti)

MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUŽIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

TANCER, Jozef. Rozviazané jazyky. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-2458-7. (vybrané časti)

zborníky Sociolinguistica Slovaca 1 – 8. [cit. 2021-12-24] Dostupné na http://www.juls.savba.sk/ediela/sociolinguistica_slovaca/ (vybrané príspevky)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 358

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,3	0,0	24,58	28,49	12,57	5,87	4,19

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.IKT/E-1-UN-028/16	Názov predmetu: Sociológia náboženstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Priebežný test: 30% hodnotenia Povinné čítanie, prezentácia: 20 % Test na konci výučbovej časti semestra: 50 % hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Študenti pozná problematiku zrodu sociológie ako samostatnej vedy a následne sociológie náboženstva s osobitným zameraním na poznanie hlavných starších i novších sociologických škôl a ich najvýznamnejších predstaviteľov. Pozná metodológiu sociológie náboženstva s jej ústrednými témami, problémami, cieľmi a významom pre všeobecnú sociológiu a najmä kontextuálnu teológiu.	
Stručná osnova predmetu: Výskum a štúdium náboženstva zo sociologického hľadiska. Vznik a vývoj sociológie náboženstva ako vedného odboru. Náboženstvo v rámci sociálnych teórií. Klasickí a moderní predstavitelia sociológie náboženstva. Sekularizácia a európska sociológia náboženstva. Sociológia nových náboženských hnutí. Etnické náboženstvá, implicitné a občianske náboženstvo. Oživenie a deprivatizácia náboženstva v súčasnosti. Náboženstvo a politika. Postmodernizmus a náboženstvo. Výskum religiozity v SR na konci 20. storočia.	
Odporúčaná literatúra: BERGER, Peter. 1999. The Desecularization of the World. Resurgent Religion and World Politics. Washington – Grand Rapids, s. 135. ISBN 9780802846914. KOMOROVSKÝ, Ján. 2000. Sociológia náboženstva. In: Religionistika. Bratislava: UK, s. 179. ISBN 8022315354. NEŠPOR, Zdeněk, LUŽNÝ, Dušan. 2007. Sociologie náboženství. Praha: Portál, s. 231. ISBN 9788073672515. SUTOR, Bernhard. 1999. Politická etika. Trnava: Dobrá kniha, s. 380. ISBN 8071412228. TÍŽIK, Miroslav. 2006. K sociológii novej religiozity. Bratislava: UK. s. 389. ISBN 8022321311. VÁCLAVÍK, David. 2007. Sociologie nových náboženských hnutí, Brno: MU. s. 150.	

ISBN 9788086702223. WEBER, M.ax. 1998. Sociologie náboženství. Praha: Vyšehrad, s. 368. ISBN 8070212403.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenth, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,72	0,0	27,48	27,48	9,92	3,82	4,58

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/22	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-boFI-006/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: dva testy (jeden v prvej polovici semestra, druhý v predposlednom týždni výukovej časti semestra). Testy budú z prebranej látky počas semestra. Za oba testy môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum pre úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o hlavných predstaviteľoch a problémoch stredovekej a renesančnej filozofie. Disponuje poznatkami o základných kultúrnych, historických a sociálnych reáliách vzniku a vývoja stredovekej a renesančnej filozofie. Vie objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie a je schopný sa v nich orientovať a vytvárať prepojenia s inými predmetmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie. 2. Aurelius Augustinus – polemika so skepticizmom, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec.	

3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku.
4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu.
5. Tomáš Akvinský I. – vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia.
6. Tomáš Akvinský II. – etika, sociálna a politická filozofia.
7. Ján Duns Scotus – metafyzika a etika.
8. Viliam Ockham – teória jazyka a politická filozofia.
9. Mikuláš Kuzánsky – filozofia a teológia, učená nevedomosť.
10. Renesančný platonizmus.
11. Renesančný aristotelizmus.
12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii.

Odporúčaná literatúra:

de Libera, Alain. Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. ISBN: 80-7298-026-2
 Heinzmann, Richard. Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2002. ISBN: 80-7182-105-5

Floss Pavel. Architekti křesťanského středověkého vědění. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 80-7021-662-X

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,72	0,0	27,48	27,48	9,92	3,82	4,58

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-015/16	Názov predmetu: Symbolika-ekumenika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - v priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 A4 (max. 20 bodov) - 1. priebežný písomný test (max. 30 bodov) - príprava na hodiny (max. 20 bodov) - 2. priebežný test (max. 30 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad vierouky rôznych kresťanských cirkví a náboženských spoločností a sumarizuje teologický vývoj učenia jednotlivých cirkví, a tiež schopnosť interpretovať Symbolické knihy Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania a zároveň vie konfrontovať učenie Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania s učením iných cirkví. Rovnako študent charakterizuje rozmanitú prax kresťanských cirkví, ich základné etické problémy a súčasnú náboženskú scénu.	
Stručná osnova predmetu: Historická symbolika, Ekumenické kresťanské symbolá, Partikulárne vierovyznania jednotlivých kresťanských cirkví, Symbolické knihy evanjelickej cirkvi, Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona, Komparatívna symbolika, Formálny a materiálny princíp učenia rôznych cirkví, teológia Evanjelickej a. v. Symbolických kníh, Pôsobenie pietizmu v dejinách Ev. a. v. cirkvi na Slovensku, Ekumenika, 2. Vatikánsky koncil a zmeny po ňom, Dejiny moderného ekumenického hnutia.	
Odporúčaná literatúra: BIBLIA. 1999. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 1081 s. ISBN 80-7140-182-X.	

- FILIPI, Pavel. 2000. Církev a církve. Kapitoly z ekumenické eklesiologie. Brno: CDK. ISBN 80-85959-58-5.
- FILIPI, Pavel a kol. 2007 Malá encyklopedie evangelických církví. Libri. ISBN 978-807277-378-7
- HANES, Pavel. 1998. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Trian. 429 s. ISBN 80-88945-01-1.
- LUTHER, Martin. 1983. Výber zo spisov. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 228 s. SÚKK č. 1866/I-32
- NEUER, Peter. 2001. Ekumenická teologie. Praha: Vyšehrad. 311 s. ISBN 80-7021-408-2
- NORTH, James. 2001. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů. 306 s. ISBN 8072551804.
- PESCH, Hermann Otto. 1996. Druhý vatikánský koncil 1962-1965: Příprava - průbeh - odkaz. Praha: Vyšehrad.
- RAHNER, Karl. VORGRIMLER, Herbert. 2009. Teologický slovník. Praha: Vyšehrad. ISBN 978-80-7021-934-8
- VÍZNER, Oto. ed., 1992. Kniha svornosti. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 377 s. ISBN 80- 7140-002-5.
- VOKOUN, Jaroslav. 2012. Sondy do současné luterské teologie. Praha: Lutherova společnost. 141 s. ISBN 978-80-904459-1-8
- Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre systematickej teológie:
- HANUŠ, J.: 2003. Ekumenické církevní dějepisectví – dějiny, analýzy, perspektívy. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury.
- KÜNG, Hans. 2003. Katolícka cirkev: stručné dejiny. Bratislava: Slovart .
- ŠTAMPACH, O. I.: 1995 Nástin ekumenické teologie. Praha: Karolinum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	33,33	0,0	33,33	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Miloš Klátik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/22	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotená bude práca počas semestra na čiastkových úlohách z rôznych oblastí a úrovni školského manažmentu (každá v hodnote 5 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (10 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A: 93-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše. Povolené sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Znalosť školského systému v Slovenskej republike v komparácii s úspešnými vzdelávacími systémami v iných krajinách sveta, porozumenie systému riadenia a organizácie školstva v SR na všetkých úrovniach, orientácia v školskej a pracovnej legislatíve, pedagogických dokumentoch, v elektronických systémoch používaných na základných a stredných školách (napr. Edupage). Schopnosť aplikovať poznatky iných disciplín na oblasť školského manažmentu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia školského manažmentu. 2. Vzdelávací systém v SR a systém riadenia školstva. 3. Modely riadenia škôl.	

4. Osobnosť vedúceho pedagogického zamestnanca – právne a osobnostné požiadavky.
5. Štýly vedenia.
6. Hierarchia pracovníkov v školstve.
7. Kontrolná činnosť na školách, učebná hospitácia.
8. Školská a pracovná legislatíva (právne predpisy upravujúce činnosť základnej a strednej školy - zákony, vyhlášky, pracovný poriadok, pedagogicko-organizačné pokyny, pedagogická dokumentácia).
9. Manažment času.
10. Edupage.
11. Profesionálny rozvoj učiteľa.
12. Triedny učiteľ

Odporúčaná literatúra:

CANGELOSI, James. S. Strategie řízení třídy: jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce. Portál, 1996. ISBN 80-7178-014-6

EGER, Ludvík. Řízení školy. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 8072385836.

HALÁKOVÁ, Zuzana, NAGYOVÁ, Soňa a Tibor NAGY. Školský manažment pre študentov učiteľstva prírodovedných predmetov s praktickými ukážkami. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4781-5.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk. Škola a jej manažment. Bratislava: UK, 2002. ISBN 80-223-1690-3.

OBDRŽÁLEK, Zdeněk a Kinga HORVÁTHOVÁ et al. Organizácia a manažment školstva.

Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1

PISOŇOVÁ, Mária. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty : výskumné závery a odporúčania pre školskú riadiacu prax / Iura Edition, s r. o., 2012. ISBN 9788080784706.

SEJČOVÁ, Ľuboslava. 2023. Manažment triedy a osobnosť učiteľa. [elektronický dokument].

- Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2023. [online] ISBN 978-80-223-5567-4

Dostupné na: https://stella.uniba.sk/texty/FIF_LS_trieda_ucitel.pdf

Aktuálne právne predpisy, upravujúce činnosť základných a stredných škôl (zákony, vyhlášky, vnútorné poriadky, pedagogicko-organizačné pokyny), pedagogická dokumentácia.

Aktuálne internetové zdroje a časopisecké pramene (Technológia vzdelávania, Manažment školy v praxi, Kvalita a ďalšie).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 476

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,9	0,0	30,46	11,34	4,62	2,52	3,15

Vyučujúci: prof. PaedDr. Adriana Wiegerová, PhD., Mgr. Monika Mikulcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.04.2023

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-006/16	Názov predmetu: Teológia symbolických kníh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KST/E-1-UN-003/16 - Úvod do systematickej teológie	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% v skúškovom období – ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent chápe hlavné dôrazy v učení evanjelickej cirkvi, ako je vyjadrené v Symbolických knihách. Vedomosti obsiahnu biblické pramene pre pochopenie a interpretáciu evanjelického učenia. Študenti vie samostatne pracovať s textami zo Symbolických kníh, získa schopnosť analyzovať teologické problémy a systematicky myslieť v tejto oblasti. Študent pozná základné princípy vierouky ECAV na Slovensku a je schopný vstupovať do ekumenického dialógu s inými konfesiami.	
Stručná osnova predmetu: Zákon a Evanjelium, ako úvod do teológie ev. reformácie - O pokání a spovedi - O hriechu - O ospravedlnení - O kazateľskom úrade a cirkvi - O Synovi Božom - O Krste - O Večeri Pánovej - O cirkvi – O kresťanskom živote	
Odporúčaná literatúra: FORDE, Gerhard. 2003. Boh sa skláňa k človeku: Lutherove pochopenie evanjelia. Bratislava: EBF UK. 131 s. ISBN 8096854224 VÍZNER, Oto. ed., 1992. Kniha svornosti. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 377 s. ISBN 80- 7140-002-5 Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín: BENZE, Theodore, SCHMAUK, Theodore. 1911. The Confessional Principle and The Confessions of The Lutheran church. Philadelphia: General Council Publication Board. 962 s. HINLICKY, Paul. 1999. Čítanka z dejín dogiem. II. Časť. Bratislava: EBF UK. 137 s. PESCH, Otto Hermann. 1999. Cesty k Lutherovi. Praha: CDK. 292 s. ISBN 8085959534	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	33,33	0,0	11,11	22,22
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/22	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-003/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 100/0. Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, spolupráca s inými študentmi, spracovanie zadanej témy a jej prezentácia na seminári, seminárna práca Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky o podstate výchovy, filozofických východiskách pedagogického myslenia a teoretických koncepciách výchovy v historickom kontexte. Rozumie základným odborovým pojmom, disponuje poznatkami o doménach edukácie. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Rozumie škole ako inštitúcii formálnej edukácie a pozná formy neformálnej edukácie. Má základné vedomosti o vybraných aktuálnych problémoch pedagogickej praxe, o rodine a jej funkciách, o žiakovi a o problémoch s učením a o výchovných problémoch v škole. Výchovné problémy, výchova žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími problémami. Výchovné pôsobenie školy (klíma školy, skryté kurikulum). Od výchovy k sebvýchove, slobodná výchova.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vedy o výchove: tradičné a moderné poňatie.	

2. Chápanie výchovy a jej explanácia.
 3. Socializácia a výchova.
 4. Filozofické východiská pedagogického myslenia. Teoretické koncepcie výchovy.
 5. Sociálny kontext výchovy a vzdelávania.
 6. Výchova v premenách času (základné vývinové trendy pedagogiky – J. A. Komenský, J. J. Rousseau, J. H. Pestalozzi, J. F. Herbart a pedagogické prúdy 20. storočia).
 7. Subjekt a objekt výchovy, výchovná interakcia.
 8. Osobnosť a profesia učiteľa.
 9. Inštitucionalizácia výchovy. Škola, jej vývin a funkcie.
 10. Alternatívne školy.
 12. Žiak a jeho sociálna rola, rodina a jej výchovná funkcia, spolupráca so školou.
- Vybrané aktuálne problémy edukačnej praxe.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍKOVÁ, Zita et al. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. ISBN 80-223-1536-2.

BREAUX, Annette. Rychlá pomoc pro učitele. Praha: Portál, 2020. ISBN 9788026216605.

HLÁSNA, Slávka et al. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-29-4.

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6.

KYRIACOU, CHris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2008. ISBN 9788073674342.

VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1734-0.

Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení na začiatku semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1921

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,7	0,0	20,77	8,49	3,96	3,28	2,81

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD., Mgr. Monika Mikulcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-boSL-08/23	Názov predmetu: Teória drámy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežne (10 % účasť, 30 % test 1, 30 % test 2, 30 % písomná analýza drámy/referát; v častiach s 30 bodmi je podmienkou minimálny zisk 18 bodov) Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Celkové hodnotenie kurzu: 100 – 93 = A, 92 – 85 = B, 84 – 77 = C, 76 – 69 = D, 68 – 61 = E, 60 a menej = Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu nadobudnú vedomosti zo základov teórie drámy a poznatky o premene poetiky drámy. Na základe týchto vedomostí budú schopní analyzovať a interpretovať dramatické texty rôznych období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dráma – všeobecné charakteristiky, základné členenie. 2. Dráma medzi literatúrou a divadlom. 3. Dramatické žánre. 4. Dramatický text – všeobecné charakteristiky, členenie. 5. Monológ a dialóg, monologickosť a dialogickosť. 6. Dramatická postava. 7. - 8. Dramatický motív/situácia. Dramatický dej a jeho fázy. Fabula a sujet v dráme. Dramatický konflikt a napätie. 9. Čas a priestor v dráme. 10. - 11. Prehľad vývoja drámy (výberovo). 12. - 13. Inscenácia a jej zložky. Divadelné predstavenie. Sociológia divadla. Pozn: presný program seminárov bude upresnený na začiatku semestra.	
Odporúčaná literatúra: HOŘÍNEK, Zdeněk. Dráma, divadlo, divák. Bratislava: Tatran, 1985.	

LUKEŠ, Milan. Umění dramatu. Praha: Melantrich, 1987. MISTRÍK, Jozef. Dramatický text. Bratislava: SPN, 1978. MRLIAN, Rudolf (Ed.). Teória dramatických umení. Bratislava: Tatran, 1979. PAVIS, Patrice. Divadelný slovník. Bratislava: Divadelný ústav, 2004. ISBN 8088987245. SZONDI, Peter. Dejiny modernej drámy. Bratislava: Tatran, 1969.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,55	0,0	25,51	14,29	7,14	14,29	11,22
Vyučujúci: prof. Mgr. Dagmar Garay Kročánová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-01/22	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobudne poznanie základov teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie študentov a študentiek so spôsobom práce na prednáškach a seminároch. 2. Členenie literatúry: umelecká literatúra, beletria a folklór, hranice medzi imaginatívnou a vecnou literatúrou, funkcie literatúry pre deti a mládež. 2. Literárna veda a jej disciplíny: literárna kritika, literárna história, teória literatúry. Príklady na to, ako je možné vo vedeckom prístupe uplatniť tvorivosť. 3. Príbuznosť i odlišnosť pojmov teória literatúry a poetika. Vzťah poetiky a rozboru, resp. interpretácie literárneho textu. Denotácia a konotácia. Význam subjektívneho prístupu v interpretácii. 4. Model literárnej komunikácie podľa nitrianskej školy. Autor/autorka, názory na to, či v interpretácii uplatňovať ich životopis. Autorský mýtus, subjekt, lyrický hrdina/lyrická hrdinka atď. Rozdiel medzi pomenovaniami text a dielo.	

5. Typológia čítania a čitateľa podľa J. Števéčka: naivný, sentimentálny a diskurzívny čitateľ. Úloha emócií pri vzniku textu i v jeho čítaní – procesy tenzie a detenzie.
6. Básnická trópika (trópy) a figúry (syntax a opakovanie ako výrazový princíp).
7. Prozodické systémy používané v slovenskej poézii – prehľad so zameraním na sylabotonický verš.
8. Rytmus ako fenomén života i literatúry, metrum a jeho rozmery (stopy), zmiešané verše (logaedy).
9. Simultánnosť a sukcesívnosť ako vlastnosti lyriky a epiky. Členenie textu na strofy alebo odseky, typy strof a zmysel dĺžky odsekov v próze.
10. Literárne druhy (lyrika, epika, dráma) a žánre. Poézia a próza ako 2 základné výrazové formy umeleckej literatúry.
11. Typológia rozprávača, resp. rozprávania, experimenty v rozprávaní s 2. gramatickou osobou. Fabula a sujet, paradoxy: lyrika ako hatený sujet (pojem F. Mika) a zvláštnosti nesujetovej prózy.
12. Kompozícia a jej typy. Motív a jeho podoby. Mikrokompozícia ako odstupňovanie textu na pásmo rozprávača a pásmo postáv.

Odporúčaná literatúra:

Bílik, René. Interpretácia umeleckého textu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2009. ISBN 978-80-8082-289-7.

Bokníková, Andrea. Teória literatúry (úvod do vybraných problémov). Bratislava: Stimul, 2015. ISBN 978-80-8127-144-1.

Harpáň, Michal. Teória literatúry. Bratislava: ESA, 1994. ISBN 80-85684-05-5

Hrabák, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973.

Števéček, Ján. Estetika a literatúra. Bratislava: Tatran, 1977.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 914

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,73	0,0	19,91	18,71	7,55	2,3	12,8

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. Mgr. Veronika Rácová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-08/22	Názov predmetu: Teória literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti (50 bodov): za prípravu a aktívnu účasť na seminároch 20 bodov, povolené sú dve absencie; 30 bodov za písomný výstup (esej alebo seminárna práca). Podmienka pripustenia k januárovej písomnej skúške: zisk aspoň 30 bodov. b. V skúškovom období: Záverečné hodnotenie – 50 bodov. Skúška bude pozostávať z látky preberanej na prednáškach a seminároch. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej pološke. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka rozvinie poznanie teórie literatúry. Získa tak orientáciu v chápaní podstaty umeleckej literatúry a jej funkcií, v literárnovedných disciplínach, v teórii literárnej komunikácie a v teórii literárneho diela. Zvýši sa tým jeho kompetencia v odbornom uchopovaní umeleckej literatúry; v jej hlbšej interpretácii. Tieto kompetencie sú dôležitou súčasťou vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretácia literárneho textu. Pôvod a významy slova interpretácia. Interpretácia v modeli literárnej komunikácie. Typy interpretácie. 2. Vrstvy a rozmery literárneho textu. Špecifiká interpretácie intermediálneho fungovania literárneho textu. 3. Intertextualita a metatextualita. 4. Metafora a evokovaný svet. Metafora, jej pôvod a druhy. 5. Kombinovanie metafory a metonymie, kombinovanie druhov metafor v básni či próze. „Klasická“ a avantgardná metafora. 6. Rým, asonancia, konsonancia. Členenia rýmu. Funkcie rýmu. 7. Čas v poézii a próze. 8. Priestor v poézii a próze. 9. Literárna postava. Postava a chronotop. Typy postáv. 10. Ticho ako znakový komunikát.	

11. Kompozícia a architektónika.						
12. Interpretácia ako kompetencia (vyhodnocovanie písomných prác študentov).						
Odporúčaná literatúra: HRABÁK, Josef. Poetika. Praha: Československý spisovatel, 1973. KOLI, František. Interpretačné reflexie. Nitra: Aspekt, 2003. ISBN 80-8050-114-9. MOCNÁ, Dagmar, PETERKA, Josef. Encyklopedie literárních žánrů. Praha: Paseka, 2004. ISBN 80-7185-669-X . NÜNNING, Ansgar (ed.). Lexikon teorie literatury a kultury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-170-4 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 571						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,92	0,0	21,72	20,49	8,93	2,1	13,84
Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD., doc. Mgr. Veronika Ráčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-09/22	Názov predmetu: Teória literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je získanie aspoň šesťdesiatich bodov zo sto možných. Body možno získať za aktívnu účasť a prípravu na semináre (40) a interpretačnú esej odovzdanú v posledných týždňoch výučbovej časti zimného semestra (60 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke. Povolené sú maximálne dve absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 bodov: A; 91 – 84 bodov: B; 83 – 76 bodov: C; 75 – 68 bodov: D; 67 – 60 bodov: E; 59 – 0 bodov: FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka má rozvinutú schopnosť pokročilej odbornej práce s prozaickým (epickým) textom. Rozumie jej jednotlivým formotvorným aspektom a ich vzájomnom štruktúrnym vzťahu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Próza ako technický variant literatúry. Charakteristika a typológia epiky. 2. Literárne druhy. Vzťah lyriky a epiky. 3. Žánre epiky: žánre stredného rozsahu. 4. Žánre epiky: román. 5. Fabula a sujet v epike. 6. Základné pojmy epiky (námet, látka, téma, problém, epický konflikt, funkčnosť, penetrancia, motív, motivácia, topos, alúzia,...). 7. Kompozícia a architektonika. 8. Rozprávač a typológia rozprávača. Perspektíva rozprávania. 9. Postava – charakter, typ a antroponymia. 10. Priestor v próze (epike). Fenomén hranice. 11. Čas v próze (epike). Čas ako kompozičný a filozofický faktor. 12. Umelecká próza ako štruktúra.	
Odporúčaná literatúra: BAGIN, Albín. Vitalita slovesnej tvorby. Bratislava: Tatran, 1982.	

HRABÁK, Josef. Čtení o románu. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1981.
 LOTMAN, Jurij Michajlovič. Štruktúra umeleckého textu. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN 80-222-0188-X.
 ŠIDÁK, Pavel. Úvod do studia genologie. Praha: Akropolis, 2013. ISBN 978-80-7470-040-8
 VŠETIČKA, František. Kompoziciána. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.02.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-10/22	Názov predmetu: Textový seminár zo slovenskej literatúry 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz má 100 % priebežné hodnotenie: príprava na semináre a aktívna účasť na seminároch: 25 % referát/prezentácia: 25 % seminárna práca: 50 % Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody). Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Celkové hodnotenie kurzu: 100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú doplňujúce poznatky o individuálnych autorských poetikách a o fungovaní literárnych textov v dobových literárnohistorických a estetických súvislostiach. Oboznámia sa s dobovými (lit. kritika) i neskoršími metatextami (monografie a štúdie o autorovi, spomienky, rozhovory a pod.) Budú rozvíjať schopnosť analýzy a interpretácie literárneho textu. Pokúsia sa indikovať vývinovú relevanciu textu.	
Stručná osnova predmetu: Seminár sa bude zameriavať na niektoré z uvedených vzdelávacích trajektórií. A) Slovenská poézia 20. storočia. B) Slovenská próza 20. storočia. C) Slovenská dráma 20. storočia. D) Premena žánrov v literatúre 20. storočia. E) Poetika literárnej skupiny, smeru, generácie.	

Trajektórium daného semestra bude spoločne s anotáciou kurzu zverejnené na webovej stránke katedry dva týždne pred začiatkom výučby. Presný program seminárov oznámi vyučujúci/a na začiatku semestra.						
Odporúčaná literatúra: BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 1. Bratislava: UK, 1998. ISBN 8022312371. BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 3. Bratislava: UK, 2003. ISBN 8022317799. BOKNÍKOVÁ, Andrea et al. Portréty slovenských spisovateľov 4. Bratislava: UK, 2007. ISBN 9788022323239. CHMEL, Rudolf. Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Bratislava: Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, 2006. ISBN: 80-7149-918-8. ZAMBOR, Ján et al. Portréty slovenských spisovateľov 2. Bratislava: UK, 1998. ISBN 802231546X. Doplnková literatúra bude odporúčaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99						
A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	25,25	20,2	6,06	2,02	2,02
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-11/22	Názov predmetu: Textový seminár zo súčasnej slovenskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V rámci kurzu sú povolené maximálne 2 absencie. Každá ďalšia absencia musí byť dokladovaná ospravedlnením, napríklad potvrdením o návšteve lekára. Podmienkou absolvovania kurzu je aktívna účasť na seminároch (čítanie beletristického minima, štúdium odbornej literatúry, zapájanie sa do diskusie - spolu max 40 b) a vypracovanie záverečnej seminárnej práce (max 60 b). Podmienky absolvovania predmetu platia pre prezenčnú aj dištančnú formu kurzu (dištančná forma sa realizuje prostredníctvom MS Teams). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92 A, 91-84 B, 83-76 C, 75-68 D, 67-60 E, 59 a menej Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Predmet je hodnotený 100% priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú prehľad o kľúčových tendenciách, ktoré podmieňujú výrazovo-významovú podobu súčasnej literárnej tvorby i o tom, akým spôsobom sa po roku 1989 modifikoval vzťah autorov a autoriek k literárnej tradícii. Výsledkom vzdelávania bude aj prehĺbenie literárnokritického myslenia, komunikačných zručností a tvorivosti študentov a študentiek.	
Stručná osnova predmetu: 1. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie P. Macsovszkého 2. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie N. Ružičkovej 3. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Habaja 4. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie E. Grocha 5. Interpretačné čítanie vybraného textu poézie M. Ferencuhovej 6. Interpretačné čítanie vybraného textu drámy V. Klimáčka 7. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy S. Rakúsa 8. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy V. Staviarskeho 9. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy I. Gibovej 10. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy D. Majlinga 11. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy A. Sabuchovej	

12. Interpretačné čítanie vybraného textu prózy M. Janáča						
Odporúčaná literatúra: DAROVEC, Peter. Súčasná slovenská literatúra v perspektíve literárnej kritiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-284-4. Dostupné na: http://fphil.uniba.sk/stimul ŠRANK, Jaroslav. Individualizovaná literatúra. Slovenská poézia konca 20. a začiatku 21. storočia z perspektívy nastupujúcich autorov. Bratislava: Cathedra, 2013. ISBN 978-80-89495-12-2. BARBORÍK, Vladimír. Vývin slovenskej prózy po roku 1989. Neuvedené, 2014. Dostupné na: https://www.academia.edu/11502524/Skript%C3%A1_pr%C3%B3za_po_r_1989 PASSIA Radoslav et al. Hľadanie súčasnosti. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2014. ISBN 978-80-8119-085-8. MIKULA, Valér, et al. Slovník slovenských spisovateľov. Bratislava: Kalligram a Ústav slovenskej literatúry SAV, 2005. ISBN 80-7149-801-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky: Kapacita je obmedzená na 15 študentov a študentiek v seminárnej skupine.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	11,11	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., Mgr. Beáta Hanesová						
Dátum poslednej zmeny: 16.02.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne, počas výučbovej časti: 2x písomný test z prednášok a daných textov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Každý test je hodnotený klasifikačnou stupnicou: 30 – 29: A 28 – 27: B 26 – 25: C 24 – 23: D 22 – 21: E 20 – 0: Fx Záverečné hodnotenie je priemer z hodnotení písomných testov. Maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa orientuje v terminológii a chápe predmet estetiky, dokáže reflektovať a charakterizovať základné vývojové etapy estetiky a jednotlivé umenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Predmet estetiky a základné pojmy estetiky 3. Mimoumelecké estetično 4. Estetika a umenie antiky 5. Estetika a umenie stredoveku 6. Estetika a umenie renesancie 7. Estetika a umenie baroka a rokoka 8. Estetika a umenie klasicizmu 9. Estetika a umenie 19. storočia 10. Estetika a umenie 20. storočia 11. Fotografia a film 12. Záverečné zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: 1. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. I, Staroveká estetika. Bratislava: Tatran, 1985. 2. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. II, Stredoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1988.	

3. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. 3, Novoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN80-222-0186-3

4. CHATELET, A.- GROSLIER, P.B.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo. Sochárstvo. Architektúra. Úžitkové umenie. Praha : Cesty, 2004. ISBN 80-7181-937-9

V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 208

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,48	0,0	25,96	10,1	4,33	7,69	1,44

Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška/seminár. Prezenčná forma 14/14.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vybranú tému z oblasti základných estetických kategórií. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-86: B 85-77: C 76-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny písomného testu budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných estetických kategóriách, ktoré tvoria doplnok k predmetom Dejiny estetiky a k Estetickej teórii. Disponuje znalosťami ktoré bude počas ďalšieho štúdia uplatňovať pri reflexii historických a teoretických problémov estetiky a estetiky jednotlivých umení. Pozná základné východiská estetického diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k estetickým kategóriám.	

2. Miera. 3. Harmónia. 4. Krásne. 5. Škaredé. 6. Katarzia. 7. Kalokagatia. 8. Mimézis. 9. Ideál. 10. Vkus. 11. Gýč. 12. Vznešené. 13. Nízke. 14. Záverečné zhrnutie.						
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Dějiny ošklivosti. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-893-0. LOSEV, Aleksej Fedorovič, ŠESTAKOV, Vjačeslav Pavlovič. Dejiny estetických kategórií. Bratislava : Pravda , 1978. TATARKIEWICZ, Władysław. Dejiny estetiky I. Bratislava: Tatran, 1985. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 161						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,65	0,0	30,43	19,88	5,59	5,59	1,86
Vyučujúci: prof. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KST/E-1-UN-003/16	Názov predmetu: Úvod do systematickej teológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období V priebehu semestra študent odovzdá písomnú prácu na vopred zadanú tému v rozsahu 7 strán A4 (max. 20 bodov), absolvuje písomný test (max. 30 bodov), hodnotená je aj študentova príprava na hodiny (max. 20 bodov) a v skúškovom období študent absolvuje ústnu skúšku (max. 30 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 bodov, na hodnotenie C najmenej 70 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 50 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý spolu získa menej ako 50 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a dokáže charakterizovať systematickú teológiu, dogmy, ich pravý zmysel a teologický vývoj. Získa teologický prehľad jednotlivých článkov kresťanskej viery a interpretuje ich obsah, jej uskutočňovanie sa v kresťanskom živote a obranu jej hodnôt a pravdy proti rôznym vnútorným a vonkajším vplyvom.	
Stručná osnova predmetu: Historický úvod do systematickej teológie Dogma a dejiny dogiem Vyznania viery O Bohu, Atribúty Boha, Kristológia, Pneumatológia, Ekleziológia Symbolické knihy evanjelickej cirkvi Spisy Dr. Martina Luthera a Filipa Melanchtona Hamartológia Eschatológia	
Odporúčaná literatúra: BÁNDY, Juraj. 1998. Apoštolské vyznanie. Bratislava: EBF UK BARTH, Karl. 1952. Základy dogmatiky. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 182 s. VS 339	

BIBLIA, 1999. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 1081 s. ISBN 80-7140-182-X

FORDE, Gerhard. 2003. Boh sa skláňa k človeku: Lutherove pochopenie evanjelia. Bratislava: EBF UK. 131 s. ISBN 8096854224

KLÁTIK, Miloš. 2004. Základy dogmatiky. Bratislava: UK v Bratislave. 130 s. ISBN 80-223-1932-5

KÜNG, Hans. 2007. Krédo. Praha: Vyšehrad.

LOHSE, B. 2003. EPOCHY DEJIN DOGMATU. Jihlava: Mlýn.

MOLNÁR, Amadeo, ŘÍČAN, Rudolf. 2008. Dvanáct století církevních dějin. Praha: Kalich. 415 s. ISBN 978-80-7017-064-9

MONCOL, Jaroslav. 2009. Zákon a evanjelium. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 488 s. ISBN 978-80-7140-318-0

POKORNÝ, Petr. 1999. Apoštolské vyznání. Praha: Mlýn.

TRESMONTANT, Claude. 1995. Základy teologie. Brno: Barrister Principal. ISBN 80-85947-08-0

TILLICH, Paul. 2009. Systematická teológia. Liptovský Mikuláš: Tranoscius.

VÍZNER, Oto. ed., 1992. Kniha svornosti. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 377 s. ISBN 80-7140-002-5

Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre systematickej teológie:

BRUNNER, Emil. 1938. Věřím. Praha: SČME YMCA. 126 s.

EBELING, Gerhard.: 1996. Podstata křesťanské víry. Praha: Oikoumene.

LOCHMAN, J. M. 1996. Krédo: Základy ekumenické dogmatiky. Praha: Kalich.

MUELLER, S. V. 2005. Called to believe, teach and confess. Oregon: Eugene.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
4,76	0,0	9,52	0,0	23,81	9,52	52,38

Vyučujúci: Mgr. Pavel-Andrei Prihracki, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/22	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-011/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich zadaní - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje základnými teoretickými poznatkami všeobecnej didaktiky - predmetový a metodologický profil didaktiky. Študent má dostatočné znalosti, spôsobilosti a postoje potrebné k vykonávaniu profesie učiteľa, disponuje znalosťami a spôsobilosťami plánovania a organizovania učebných činností žiakov a vyučovacích činností učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik	

žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.						
Odporúčaná literatúra: DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015 ISBN 978-80-8105-655-0. KALHOUS, Zdeněk a Otto OBST. Školní didaktika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-571-4. KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-022-7. PETLÁK, Erich. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. 2016. ISBN 987-80-8153-064-7. SKALKOVÁ, Jarmila. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7. TUREK, Ivan. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. ISBN 978-80-8168-004-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1566						
A	ABS	B	C	D	E	FX
53,9	0,0	19,92	12,2	5,11	3,7	5,17
Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-012/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KCD/E-1-UN-010/16 - Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Ústna skúška v priebehu skúškového obdobia: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní tohto predmetu študent získa kritický prehľad vývoja kresťanských inštitúcií a myslenia od obdobia protestantskej reformácie (16. storočie) po súčasnosť. Študent bude schopný identifikovať, roztriediť a zhodnotiť dôležitosť hlavných udalostí a trendov daného obdobia, analyzovať význam kľúčových osobností a interpretovať vzťah medzi cirkvou a štátom v danom období. Študent bude ďalej schopný sumarizovať a kriticky posúdiť vzťahy medzi jednotlivými cirkvami a charakterizovať témy týkajúce sa konfliktu medzi cirkvou a štátom, ale aj o vnútrocirkevných sporov a heréz. Miera jeho vedomostí a zručností sa overí priebežne formou eseje na zadanú tému (20% celkového hodnotenia), sumarizovaním hlavných myšlienok predošlej hodiny (10% celkového hodnotenia), ďalej na základe priebežných interakcií s vyučujúcim a medzi študentmi navzájom a ústnou skúškou na konci semestra (70% celkového hodnotenia).	
Stručná osnova predmetu: 1. Luther a protestantská reformácia v Nemecku (16. storočie) 2. J. Calvin, Zwingli – reformácia vo Švajčiarsku; Luther vs. Calvin 3. Radikálna reformácia, anabaptisti 4. Protestantizmus v Anglicku, Holandsku, Škótsku, Francúzsku, Škandinávii 5. Katolícka protireformácia, tridsaťročná vojna (17. storočie) 6. 17 – 18. storočie – sekularizácia politiky, nemecký pietizmus, anglický puritanizmus, jansenizmus 7. Racionalizmus – osvietenectvo – prebudenecké hnutie v Británii (18. storočie) – dopady francúzskej revolúcie na kresťanstvo 8. 19. storočie – postavenie cirkví v Európe, politické pomery (nacionalizmus, konštitucionalizmus, socializmus, imperializmus). Romantizmus. Storočie moderny.	

Odporúčaná literatúra:

1. Literatúra

FRANZEN, August. 1992. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon. 358 s. ISBN 80-7113-119-9.

HANES, Pavel. 1998. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Združenie evanjelických cirkví v SR.

HINLICKY, Paul. 1999. Budúcnosť cirkvi. Liptovský Mikuláš: Tranoscius. 212 s. ISBN 8071401722.

LATOURETTE, Kenneth Scott and Ralph D. WINTER. 1997. A History of Christianity, Vol. 2: Reformation to the present. Peabody, MA: Prince Press. ISBN-13: 9781565633292

NORTH, James. 2001. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů. 306 s. ISBN 8072551804

WERNISCH, Martin. 2011. Politické myšlení evropské reformace. Praha: Vyšehrad. 448 s. ISBN-10: 8074290395

2. Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín

GONZALEZ, Justo. 2010. The Story of Christianity, Vol. 2: The Reformation to the Present Day. New York: HarperOne. ISBN-13: 9780061855894.

HINLICKY, Paul. 2002. Čítanka z dejín dogiem. I.diel. Bratislava: EBF UK. 215 s.

LANE, Tony. 1996. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů. 288 s. ISBN 80-85495-47-3

VESELÝ, Daniel. 1999. Všeobecné cirkevné dejiny, Novovek: 1500-2000. Bratislava: EBF UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	40,0	0,0	0,0	20,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Michal Valčo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.04.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-010/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny – reformácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná dejiny reformácie cirkvi od roku 1500 do 1580, najmä život a dielo Martina Luthera a jeho spolupracovníkov - reformátorov. Pozná kontinuity a diskontinuity v teológii a praxi, zápasy o definíciu a ubránenie reformácie, šírenie a konfesionalizácia evanjelickej humanistickej reformácie, vývoj katolíckej reformy a úsilia protireformácie a napokon Augsburský mier a politické a sociálne dôsledky reformácie.	
Stručná osnova predmetu: Európska scéna v predvečer reformácia. scholastika, humanizmus a renesancia Prečo Luther: Lutherov vývoj ako teológa Spor o odpustkoch, Lutherove reformačné spisy z r. 1520 a ich význam pre vývoj reformácie Luther vo Wormsi a na Wartburgu Radikalizácia reformačnej hnutia Luther, Erasmus a konfesionalizácia humanistov Luther a Husiti Snemy v Speyeri a v Augsburgu - formovanie teritoriálnych cirkví Luther a luteranizmus v dekáde nasledujúcej po sneme v Augsburgu Luther a výzva helvétskej reformovanej teológie Výsledky a zlyhanie zjednocujúcich, Lutherova smrť a koncil v Trente Šmalkaldská vojna a jej následky. Interimy, Pasauský a Augsburský mier a ich význam Melanchthon a teologické spory luteranizmu po Lutherovej smrti Formovanie knihy svornosti a luteránskej ortodoxie; náboženské a politické pozadie 30 ročnej vojny.	

Odporúčaná literatúra:

BAINTON, Roland H. 1999. Martin Luther- životopis. Bratislava: Navrat domov. 430 s. ISBN 80 – 967954 – 6 – 5

SCHWARZ, Hans. 1999. Martin Luther. Liptovsky Mikuláš: Transocius. 184 s. ISBN 80-7140-174-9

VESELÝ, Daniel. 1994. Martin Luther - Reformátor. Liptovský Mikuláš: Transocius. 108 s. ISBN 80-7140-043-2

VÍZNER, Oto. ed., 1992. Kniha svornosti. Symbolické knihy evanjelickej cirkvi augsburského vyznania. Liptovský Mikuláš: Transocius. 377 s. ISBN 80- 7140-002-5

Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín:

LULL, Timothy. ed., 1989. Martin Luther's basic writings. Minneapolis: Fortress Press.

SCHILLING, Heinz. 2017. Martin Luther. Rebel v prevratných časoch. Bratislava: Aleph. 618 s. ISBN 978-80-89491-16-2

MOLNÁR, Amadeo. 1985. Na rozhraní veků. Cesty reformace. Praha: Vyšehrad. 436 s.

WERNISCH, Martin. 2011. Politické myšlení evropské reformace. Praha: Vyšehrad. 448 s. ISBN 9788074290398

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	20,0	20,0	0,0	20,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-004/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny staroveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Priebežný test..... max. 30 bodov Povinné čítanie + referát.... max. 20 Účasť..... max. 10 Záverečný test..... max. 40 Spolu..... max. 100 Klasifikácia: A 100 – 90 B 89 – 80 C 79 – 70 D 69 – 60 E 59 – 50 FX 49 – 0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kritický prehľad o vývoji kresťanského náboženstva a jeho inštitúcií a myslenia od jeho vzniku v prvom storočí nášho letopočtu až po obdobie tzv. „karolínskej renesancie“ (8. – 9. storočie n.l.). Študent je schopný identifikovať, roztriediť a zhodnotiť dôležitosť hlavných udalostí a trendov daného obdobia, analyzovať význam kľúčových osobností a interpretovať vzťah medzi cirkvou a štátom v danom období. Študent je schopný sumarizovať a kriticky posúdiť vzťahy medzi jednotlivými cirkvami a charakterizovať témy týkajúce sa konfliktu medzi cirkvou a štátom, ale aj o vnútrocirkevných sporov a heréz.	
Stručná osnova predmetu: Vznik kresťanskej cirkvi; šírenie kresťanstva v prvých troch storočiach. Prenasledovanie kresťanov v rímskej ríši (príčiny, priebeh); apologéti. Zriadenie cirkvi (vývoj úradu biskupa a ďalších funkcií). Služby Božie a bohoslužobné úkony v prvotnej cirkvi (krst, eucharistia) Heretické smery v 2. a 3. storočí. Milánsky edikt, uznanie cirkvi za Konštantína Veľkého. Vieroučné spory v 4 a 5. storočí. Cirkevní otcovia. Víťazstvo kresťanstva nad pohanstvom (Tedózius Veľký). Vznik pápežstva a mníšstva. Šírenie kresťanstva po páde západorímskej ríše. Cirkev za Karola Veľkého.	

Odporúčaná literatúra:

FRANZEN, August. 1992. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon. 358 s. ISBN 80-7113-119-9.
HANES, Pavel. 1998. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Združenie evanjelikálnych cirkví v SR.
LANE, Tony. 1996. Dějiny křesťanského myšlení. Praha: Návrat domů. 288 s. ISBN 80-85495-47-3
LATOURETTE, Kenneth Scott and Ralph D. WINTER. 1997. A History of Christianity, Vol. 1: Beginnings to 1500. Peabody, MA: Prince Press. ISBN-13: 978-1565633285
NORTH, James. 2001. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů. 306 s. ISBN 8072551804
ŘÍČAN, Rudolf a Amadeus MOLNÁR. 1989. 12 století církevních dějin. Praha: Kalich. 537 s. ISBN 8070170603.
Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín:
HINLICKY, Paul. 2002. Čítanka z dejín dogiem. I.diel. Bratislava: EBF UK. 215 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
12,0	0,0	8,0	12,0	0,0	12,0	56,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Michal Valčo, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 24.03.2022**Schválil:** doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KCD/E-1-UN-007/16	Názov predmetu: Všeobecné cirkevné dejiny stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KCD/E-1-UN-004/16 - Všeobecné cirkevné dejiny staroveku	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Spracovanie zadanej monografie formou eseje: 20% Písomný test v závere výučbovej časti semestra: 80% hodnotenia Povinná účasť na všetkých prednáškach s výnimkou možnosti dvoch absencií Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná vzťah cirkvi a štátu v období stredoveku, rozvoj cirkevných inštitúcií a základy teologickej práce mysliteľov daného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cirkev vo Franskej ríši, upevňovanie pápežstva v západnej Európe, Donatio Constantini, vývoj západnej cirkvi za Karola Veľkého, rozpad ríše Karolovcov. 2. Nástup feudalizmu – európske pomery a teologické problémy v 9. a 10. storočí. Reforma v Cluny. 3. Cirkev za Ota I. Veľkého, schizma roku 1054, vzťah nemeckých cisárov a pápežstva, zápasy o investitúru, pápež Gregor VII., Wormský konkordát (1122), Innocent III. – stredoveký vrchol pápežstva; význam a príčiny križiackych výprav. 4. Scholastika (11 – 15. storočie), vznik univerzít, mníšstvo v 12. a 13. storočí, teologické osobnosti obdobia ranej, vrcholnej a neskorej scholastiky, scholastické spory, 5. 14. – 15. storočie: Storočia úpadku pápežstva, Avignonské pápežstvo, konciliarizmus, humanizmus a renesancia, renesančné pápežstvo.	
Odporúčaná literatúra: BEDNAŘÍKOVÁ, Jarmila. 2009. Frankové a Evropa. Praha: Vyšehrad. 416 s. ISBN 978-80-7021-942-3 FRANZEN, August. 1995. Malé církevní dějiny. Praha: Zvon. 358 s. ISBN 80-7113-119-9 HANES, Pavel. 1998. Dejiny kresťanstva. Banská Bystrica: Trian. 429 s. ISBN 80-88945-01-1 NORTH, James. 2001. Dějiny církve od Letnic k dnešku. Praha: Návrat domů. 306 s. ISBN 8072551804	

MOLNÁR, Amadeo, ŘÍČAN, Rudolf. 2008. Dvanáct století církevních dějin. Praha: Kalich. 415 s. ISBN 978-80-7017-064-9 Literatúra poskytnutá vyučujúcim na Katedre cirkevných dejín: McGRATH, Alister. 2014. Dějiny křesťanství – Úvod. Praha: Volvox Globator. 599 s. ISBN 978-80-7511-081-7						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	0,0	10,0	10,0	30,0	30,0
Vyučujúci: Mgr. Radoslav Hanus, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-boPE-045/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo života a diela J. A. Komenského
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti si študent vyberie tému referátu/prezentácie (20%), priebežne číta a analyzuje odporúčanú literatúru (30%), v závere výučbovej časti študent absolvuje ústne kolokvium (50%). Podmienkou absolvovania kurzu je dosiahnutie min. 50% priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o živote a diele J. A. Komenského. Vie pomenovať širšie historické súvislosti v kontexte ktorých vznikali jeho najvýznamnejšie pedagogické práce. Má základné vedomosti o najdôležitejších dielach a vie zdôvodniť význam a vplyv Komenského myšlienok v dnešných koncepciách vzdelávania. Vie posúdiť hodnotu Komenského koncepcie celoživotného vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historicko-spoločensko-kultúrne podmienky 17. storočia. 2. Biografia J. A. Komenského. 3. Pansoficko – vychovávateľská sústava J. A. Komenského 4. Paradigma PANSOPHIA 5. Putovanie labyrintom sveta a rajom srdca 6. Idea celoživotného vzdelávania v diele J. A. Komenského 7. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Orbis Pictus, Informatórium školy materskej).	

8. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Veľká didaktika, Pampedia).
9. Analýza najvýznamnejších pedagogických diel (Všeobecná porada o náprave vecí ľudských)
10. J. A. Komenský a Slovensko. Komenského učebnice používané v Uhorsku.
11. Komenského požiadavky na osobnosť učiteľa.
12. Prínos J. A. Komenského pre edukačnú teóriu.

Odporúčaná literatúra:

ČAPKOVÁ, Dagmar. Myslitelsko-vychovateľský odkaz J. A. Komenského. Praha: Academia, 1987.

ČAPKOVÁ, Dagmar. Učiteľ učiteľov. J. A. Komenský a učiteľská profesia. Bratislava: SPN, 1992.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Vše výchova (Pampedia). Bratislava: Národné osvetové centrum, 1992

KOMENSKÝ, Jan Amos. Veľká didaktika. Bratislava: SPN, 1991.

KOMENSKÝ, Jan Amos. Opera didactica omnia/www.digitalniknihovna.cz

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,55	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,45

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-60/15	Názov predmetu: Vývin slovenského jazyka a nárečí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich заданий (20 %); Hláskoslovná, tvaroslovná a lexikálna charakteristika vybraného nárečového textu (30 %); Písomný test (50 %). Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je minimálne 50 % zvládnutie testu a naplnenie všetkých podmienok hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný sylabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu študent rozumie podstate jazykovej zmeny a jej priebehu a je schopný identifikovať integračné a konštitutívne znaky slovenského jazyka z genetického hľadiska. Ovláda základné fonologické, morfológické a lexikálne vývinové zmeny a súčasné diferenčné znaky areálových variet slovenského jazyka a dokáže ich identifikovať v reálnom nárečovom prehovore. Pozná základné diela z oblasti slovenskej diachrónnej lingvistiky a dialektológie, dokáže tvorivo pracovať s historickými a dialektologickými lexikografickými dielami a dielami zameranými na lingvistickú geografiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výklad genézy slovenského jazyka. Teórie o pôvode slovenčiny.	

2. Charakteristika základných znakov západoslovanského a nezápadoslovanského pôvodu v praslovanskom základe slovenčiny.
3. Najdôležitejšie hláskoslovné zmeny v psl. základe slovenčiny pred 10. storočím a hlavné zmeny v 10. storočí.
4. Vývin vokalického a konsonantického systému slovenčiny.
5. Vývin morfológického systému slovenčiny a menných a slovesných gramatických kategórií.
6. Špecifiká vývinu lexikálneho systému slovenčiny.
7. Vývin slovotvorných postupov v slovnej zásobe slovenčiny.
8. Zmeny významu slov.
9. Vývin pôvodnej praslovanskej lexiky, zánik a zastarávanie slov.
10. Pôvodná a nepôvodná lexika (slová domáceho a cudzieho pôvodu).
11. Dialektológia a výskum slovenských nárečí.
12. Nárečová lexikografia a kartografia.
13. Metódy interpretácie nárečového materiálu, analýza a interpretácia nárečových textov.

Odporúčaná literatúra:

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4 (vybrané časti)

KRAJČOVIČ, Rudolf a ŽIGO, Pavol. Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1979. ISBN 67-063-79.

MŮCSKOVÁ, Gabriela, MUŽIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 1994. ISBN 978-80-224-0036-7.

KRÁLIK, Ľubor. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1493-7.

Staršia slovenská lexika v medzijazykových vzťahoch. Bratislava: Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1217-9. [cit. 2021-10-24] Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_starsia_slovenska_lexika/starsia.pdf

Atlas slovenského jazyka I. - IV. Bratislava: Veda, 1968 - 1984.

Slovník slovenských nárečí. I. - III. Bratislava: Veda, 1994 - 2021.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 514

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,79	0,0	24,32	23,54	14,01	11,28	5,06

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-50/15	Názov predmetu: Základy jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných úloh na vybrané témy zadané vyučujúcou (10 %); b) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (10 %); c) úspešné absolvovanie priebežného testu 1 (30 %); d) úspešné absolvovanie priebežného testu 2 (50 %). Z každého testu musí študent získať min. 60 % bodov. Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu 1 a 2 budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolene sú dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o sústave centrálnych lingvistických pojmov a lingvistických metodológiách, rozumie cieľom a metódam jazykovedného skúmania a je schopný operovať s pojmami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lingvistika ako vedná disciplína. 2. Systémová lingvistika: vlastnosti jazykového systému. 3. Systémová lingvistika: jazyk ako systém znakov.	

4. Jazyk a reč: jazykové a rečové jednotky.
5. Vzťahy medzi jazykovými jednotkami.
6. Pojem kategórie a paradigmy.
7. Forma a význam jazykových jednotiek: kvalitatívny a kvantitatívny vzťah medzi formou a významom.
8. Klasifikácia jazykov (genetická, areálna, typologická).
9. Funkcie jazyka: primárne a sekundárne funkcie jazyka, komunikačný model.
10. Vzťah jazyka a spoločnosti. Variabilnosť jazyka.
11. Vzťah jazyka a myslenia.
12. Vznik a vývin jazyka.

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj. Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1999. ISBN 80-85697-95-5.
DOLNÍK, Juraj. Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1201-8.
HORECKÝ, Ján. Vývin a teória jazyka. Bratislava: SPN, 1983.
KRÁL, Ábel. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2016. ISBN 978-80-8128-159-4.
KRUPA, Viktor. Jazyk – neznámy nástroj. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0153-8.
ONDRUŠ, Šimon. – SABOL, Ján. Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1987.
Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 842

A	ABS	B	C	D	E	FX
14,01	0,0	17,46	19,71	17,34	17,34	14,13

Vyučujúci: Mgr. Gabriela Halienová, doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Michal Zoller

Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-016/16	Názov predmetu: Základy pastorálky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: EBF.KNZ/E-1-UN-001/16 - Biblospyt Novej zmluvy pre učiteľov a EBF.KSZ/E-1-UN-002/16 - Biblospyt Starej zmluvy pre učiteľov	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ukončenie v skúškovom období Aktívna účasť na prednáškach; písomný test, v ktorom študent získa minimálne 60% bodov ako podmienka pre ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa vedomosti o aktuálnych pastorálnych smeroch v súčasnosti, o obsahových a metodických dôrazoch pastorálnej služby, a tiež základné komunikačné zručnosti. Tieto dôrazy dokáže porovnať a následne efektívne aplikovať v rámci konkrétnych pastorálnych situácií v službe jednotlivcovi. Získa citlivosť pre holistické chápanie situácie a osobnosti jednotlivca, ako aj jednotlivca v rámci medziľudských vzťahov. Získané vedomosti a zručnosti dokáže primerane aplikovať na konkrétne situácie v záujme podpory osobnostného rasu, duchovnej zrelosti a riešenia problémov života a viery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Biblické opodstatnenie, Fenomenológia pastorálky; Človek v Božom svete, pohľady do antropológie a kozmológie Martina Luthera 2. Pastorálka súčasnosti, Kergymatická, Terapeutická, Eduktívna pastorálka, súčasné trendy v pastorálke 3. Psychologické fenomény v rozhovore, Osobnostné typy a ich význam pre pastorálnu pomoc, Význam miesta pastorálneho rozhovoru 4. Metodika vedenia rozhovoru, Priebeh pastorálneho rozhovoru 4. Duchovné nástroje v pastorálnom rozhovore: Spoveď, Modlitba, Meditácia 5. Konkrétne úlohy pastorálky: pred krstom; pri dospievajúcom človeku; v kontexte rodiny; pred uzavretím manželstva; v manželských krízach; v chorobe; pred smrťou.	
Odporúčaná literatúra: FILO, Július. 2007. Základy pastorálky, Bratislava: EBF UK. SMOLÍK, Jozef. 1986. Pastýrská péče, Praha: Kalich.	

HALL, Calvin S., LINDZEY, Gardner. 1997. Psychológia osobnosti, Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
 1983. Handbuch der Seelsorge, Berlin: EVA.
 ROGERS, Carl.R. 1996. Ako byť sám sebou, Bratislava: IRIS.
 1992. Handbuch der Psychologie für die Seelsorge, 1 a 2. Band, Patmos.
 LAMMER, Kerstin. 2004. Den Tod begreifen, Neukirchner.
 COOPER-WHITE, Pamela. 2004. Shared Wisdom, use of the self in pastoral care and counseling, Minneapolis, MN: Fortress Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-boSO-101/22	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 FiF.KS/A-AboSO-35/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% vládnutie písomnej skúšky na konci kurzu Klasifikačná stupnica: 100-93: A 91-84: B 83-76: C 75-69: D 68-61: E 60-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia a pochopia predmet a zameranie sociológie a základy sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania vybraných kľúčových problémových okruhov z oblasti sociológie. Získajú vedomosti o štruktúre a fungovaní spoločnosti, jej základných inštitúciách a procesoch. porozumejú determinantom sociálneho konania jednotlivcov a skupín a vzájomnej previazanosti sociálnych javov. Nadobudnú schopnosti porozumieť súvislostiam spoločenského života a vedieť ich primerane aplikovať v rôznych oblastiach budúceho profesiového pôsobenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do sociológie, štruktúra sociológie, základné prístupy 2. Vývoj modernej spoločnosti očami sociológa a aktuálne spoločenské trendy 3. Rodina ako inštitúcia a rodinné správanie – aktuálne charakteristiky a problémy 4. Kultúra, spoločnosť a jednotlivec – proces socializácie a enkulturácie, aktuálne problémy stretu kultúr 5. Sociálna stratifikácia spoločnosti a sociálne nerovnosti 6. Dimenzie sociálnych nerovností a ich prejavy v rôznych oblastiach života 7. Sociálne deviácie a sociálne normy 8. Sociálna kontrola a sociálne sankcie 9. Politický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 10. Ekonomický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 11. Základné poznávacie stratégie sociologického skúmania a špecifika sociologického výskumu 12. Zásady tvorby dotazníka a formulácie otázok – praktická aplikácia	

Odporúčaná literatúra:

1. BAUMAN, Zygmunt a Tim MAY. Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON, 2004. ISBN 80-86429-28-8.
 2. BERGER, Peter L. Pozvání do sociologie. Humanistická perspektiva. Praha: Barrister and Principal, 2007. ISBN 978-80-870-2910-7
 3. GIDDENS, Anthony. Sociologie. Praha: Argo, 1999. ISBN 80-7203-124-4.
 4. JANDOUREK, Jan: Úvod so sociologie. Praha: Portál 2003. ISBN 8071787493
 5. KELLER, Jan. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 2005. ISBN 80-86429-30-3.
 6. Kniha sociologie. Praha: Universum, 2016. ISBN 978-80-242-5395-4.
 7. PETRUSEK, Miloslav. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. ISBN 978-80-872-0702-4.
- Literatúra je dopĺňaná v sylaboch k jednotlivým témam predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 442

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,54	0,23	24,21	19,23	14,03	7,69	4,07

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc., Mgr. Martina Zboroňová, Mgr. Tímea Szabó

Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-023/16	Názov predmetu: Základy zborového spevu a dirigovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Povinná dochádzka – min. 70% vyučovacích jednotiek. Počas semestra je priebežne hodnotený za ústne odpovede z oblasti teórie základov dirigovania a praktické ukážky zborového dirigovania jednoduchých vokálnych skladieb. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent sa naučí, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru a vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru. Študent definuje základné termíny z oblasti techniky dirigovania zboru. V priebehu semestra cvičí zborového spev a diriguje jednoduché vokálne a vokálno-inštrumentálne skladby (výber piesní z Evanjelického spevníka, jednoduchých kánonov, jednohlasých a dvojhlasých piesní).	
Stručná osnova predmetu: Základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru a) úvod k zborovému dirigovaniu b) dirigentská technika – základný dirigentský postoj a držanie rúk c) prostriedky dirigenta, dirigentské prvky d) cvičenia na uvoľňovanie rúk e) dvojdobý a trojdobý takt – základná schéma, pr. – piesne z Evanjelického spevníka (ES) f) prípravné a nástupné gesto g) taktovanie h) záverové gestá – typy, príklady z ES i) fermaty – koruny – účel, význam, typy, príklady z ES j) nadhodnoty, príklady z ES k) delenie v dirigovaní Návčik spevu a zborového dirigovania vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb: a) piesne z evanjelického spevníka (výber piesní a kánonov):	

Všetci spolu zaspievajme, ES 656/ 16 Haleluja, ES 656/ 19 – kánon Každý spievaj Bohu chválu – kánon Rock my soul – americký spirituál, kánon b) Počuj nás Bože – spirituál so sprievodom klavíra c) Slávny Pán - dvojhlas d) Nuž všetci verní kresťania: N. Hermann – chorál e) Slávže Hospodina, 1665, upr. KW – chorál						
Odporúčaná literatúra: Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku. 2015. Evanjelický spevník. 5. vydanie Liptovský Mikuláš: Tranoscius. MALKO, Nikolaj, 1993. Základy techniky dirigovania, Bratislava: VŠMU MIRONOV, Sergej, 1997. Zborový spev a dirigovanie. Bratislava UK VALENTA, Ivan, 2013. O hudbe v cirkvi. Bratislava Misijná spoločnosť evanjelia Ježiša Krista.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ondrej Šaray, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-024/16	Názov predmetu: Zborový spev 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežné hodnotenie Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.	
Stručná osnova predmetu: - nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať): - príprava adventného programu piesní - príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami	
Odporúčaná literatúra: Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Art. Katarína Juríková						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2022						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: EBF.KPT/E-1-UN-026/16	Názov predmetu: Zborový spev 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie Povinná účasť – min. 70%. Počas semestra je priebežne hodnotený za nácvik zborového spevu jednohlasných – viachlasných piesní (bez hudobného sprievodu – a capella, alebo s hudobným sprievodom). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy dirigovania a vedenia speváckeho zboru. Zvládne sa naučiť ako dirigent používa v praxi svoj vlastný odborný, metodický a psychologický prístup k členom zboru. Študent vie, čo obsahuje príprava dirigenta na jednotlivé skúšky zboru, vie zorganizovať časový plán skúšky speváckeho zboru, dokáže správne a s odbornosťou prijať nového člena do speváckeho zboru. Študent dokáže pracovať a cvičiť so speváckym zborom a jeho jednotlivými hlasovými skupinami.	
Stručná osnova predmetu: - nácvik zborového spevu vokálnych a vokálno – inštrumentálnych skladieb (výber repertoáru bude prispôsobený príležitostiam, na ktorých bude zbor účinkovať): - príprava pôstneho programu piesní - príprava repertoáru podmieneného plánovanými podujatiami	
Odporúčaná literatúra: Výber repertoáru je prispôsobený obdobiu cirkevného roka a plánovaným príležitostiam a vyberá ho vyučujúci.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Art. Katarína Juríková						
Dátum poslednej zmeny: 24.07.2023						
Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2023/2024	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-402/22	Názov predmetu: Zimné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 50 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 60 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná históriu lyžovania vo svete a na Slovensku. Ovláda, názvoslovie, klasifikačné stupnice licencií, materiálne vybavenie, poznanie terénu a pohyb v zime v rôznych poveternostných podmienkach. Pozná kondičnú, technickú prípravu v zjazdovom lyžovaní. Ovláda praktické zručnosti používania a údržby výstroja. Ovláda špecifický spôsob pohybu v horskom a lyžiarskom teréne spôsoby privolania pomoci. Poznáva spôsoby vedenia výučby a fungovanie práce inštruktora v lyžiarskej škole.	
Stručná osnova predmetu: História, terminológia, klasifikácia Materiálno technické vybavenie Zásady bezpečnosti na horách Základné lyžiarske zručnosti- zdokonaľovanie techniky Návšteva lyžiarskeho servisu v stredisku	
Odporúčaná literatúra: BLAHUTOVÁ, A. (2002). Technika a metodika zjazdového lyžovania. BLAHUTOVÁ, A. (2017). Technika a didaktika lyžovanie, Učebné texty, KU, Ružomberok 2017 EGYHÁZY, A. (1988). Lyžovanie – Základný lyžiarsky výcvik. Učebné texty pre školenie cvičiteľov. Šport, Bratislava 1988. HELLEBRANDT, V. (2002). Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. Vysokoškolské učebné texty. FTVŠ Bratislava 2002.	

PŘÍBRAMSKÝ, M. (2002). Česká škola lyžování. Carving. Praha: UK FTVS, 2002.
 SOSNA, I. Carving ad 1972. (2006). Snow 2006, č.25, s.32 -33.
 SOUKUP, J. (1991): Lyžování podle alpských lyžařských škol. Praha, Olympia, 1991.
 ŠTUMBAUER, J. - VOBR, R. (2007). Carving. České Budejovice: KOPP, 2007, 125 s.
 ŽÍDEK, J. et al. (1993). Lyžovanie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava, UK 1993

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Možnosť požičania lyžiarskej výstroje (lyže, lyžiarky, palice)
 Zimné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity
 Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,31	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,69

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: doc. PaedDr. Katarína Valčová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc.