Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-ESPde011/22 Analýza textov v španielskom jazyku 1....4
2. M-ESPde011/22 Analýza textov v španielskom jazyku 1....7
3. M-ESPde016/22 Analýza textov v španielskom jazyku 2....10
4. M-ESPde016/22 Analýza textov v španielskom jazyku 2....13
5. M-ESPde023/22 Analýza textov v španielskom jazyku 3....16
6. M-ESPde023/22 Analýza textov v španielskom jazyku 3....18
7. M-VUZde011/15 Andragogika....20
8. M-VUZde011/15 Andragogika....22
9. M-ROMde015/22 Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov....24
10. M-ROMde015/22 Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov....28
11. M-SLOde004/22 Dejiny literárneho klasicizmu a romantizmu....32
12. M-SLOde007/22 Dejiny literárneho realizmu....37
13. M-SLOde011/22 Dejiny spisovnej slovenčiny....42
14. M-SLOde011/22 Dejiny spisovnej slovenčiny....46
15. M-SLOde002/22 Dejiny staršej literatúry....50
16. M-ESPšt008/22 dejiny španielskej a hispanoamerickej literatúry **(štátnicový predmet)**....54
17. M-SLOde003/22 Didaktika literatúry....57
18. M-SLOde003/22 Didaktika literatúry....62
19. M-SLOde029/22 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka....67
20. M-SLOde029/22 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka....72
21. M-SLOde001/22 Didaktika slovenského jazyka....77
22. M-SLOde001/22 Didaktika slovenského jazyka....81
23. M-SLOšt009/16 didaktika slovenského jazyka a literatúry **(štátnicový predmet)**....85
24. M-ESPšt006/22 didaktika španielčiny ako cudzieho jazyka **(štátnicový predmet)**....88
25. M-ESPde005/22 Didaktika španielskeho jazyka....91
26. M-VUZde003/22 Filozofická antropológia a axiológia....94
27. M-VUZde003/22 Filozofická antropológia a axiológia....97
28. M-VUZde014/22 Inkluzívne vzdelávanie....100
29. M-VUZde014/22 Inkluzívne vzdelávanie....103
30. M-ROMde020/22 Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov....106
31. M-ROMde020/22 Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov....109
32. M-ESPde018/22 Kinematografia krajín španielskeho jazyka....112
33. M-ESPde018/22 Kinematografia krajín španielskeho jazyka....114
34. M-VUZde022/22 Kognitívna psychológia a neurodidaktika....116
35. M-VUZde022/22 Kognitívna psychológia a neurodidaktika....117
36. M-SLOde030/22 Kompetencie učiteľa slovenského jazyka a literatúry v praxi....118
37. M-SLOde030/22 Kompetencie učiteľa slovenského jazyka a literatúry v praxi....122
38. M-SLOde016/22 Komplexný jazykový rozbor....126
39. M-SLOde016/22 Komplexný jazykový rozbor....130
40. M-ESPde002/22 Kontrastívna lingvistika 1....134
41. M-ESPde004/22 Kontrastívna lingvistika 2....138
42. M-ESPde026/22 Konverzačné cvičenia....142
43. M-ESPde026/22 Konverzačné cvičenia....144
44. M-ESPde010/22 Lexikológia, frazeológia a lexikografia španielskeho jazyka....146
45. M-ESPde010/22 Lexikológia, frazeológia a lexikografia španielskeho jazyka....149
46. M-ESPšt007/22 lingvistika španielskeho jazyka **(štátnicový predmet)**....152
47. M-SLOde020/16 Literárna exkurzia....155

48. M-SLOde020/16 Literárna exkurzia....157
49. M-SLOde025/20 Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry....159
50. M-SLOde025/20 Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry....161
51. M-ESPde022/22 Metodika vyučovania španielskeho jazyka....163
52. M-ESPde022/22 Metodika vyučovania španielskeho jazyka....165
53. M-VUZde002/22 Metodológia pedagogického výskumu....167
54. M-VUZde002/22 Metodológia pedagogického výskumu....170
55. M-ESPde001/22 Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre....173
56. M-ESPde003/22 Miesto španielskej literatúry vo svetovej literatúre....176
57. M-ESPde012/22 Norma a úzus 1....179
58. M-ESPde012/22 Norma a úzus 1....182
59. M-ESPde017/22 Norma a úzus 2....185
60. M-ESPde017/22 Norma a úzus 2....188
61. M-VUZšt009/15 obhajoba diplomovej práce **(štátnicový predmet)**....191
62. M-SLOde026/20 Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry....194
63. M-SLOde026/20 Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry....196
64. M-VUZde017/22 Osobnostný a sociálny rozvoj....198
65. M-VUZde017/22 Osobnostný a sociálny rozvoj....202
66. M-VUZde001/22 Pedagogická diagnostika a evalvácia....206
67. M-VUZde001/22 Pedagogická diagnostika a evalvácia....210
68. M-VUZde005/22 Pedagogická prax 1 (A)....214
69. M-VUZde005/22 Pedagogická prax 1 (A)....217
70. M-VUZde006/22 Pedagogická prax 1 (B)....220
71. M-VUZde006/22 Pedagogická prax 1 (B)....223
72. M-VUZde007/22 Pedagogická prax 2 (A)....226
73. M-VUZde007/22 Pedagogická prax 2 (A)....229
74. M-VUZde008/22 Pedagogická prax 2 (B)....232
75. M-VUZde008/22 Pedagogická prax 2 (B)....235
76. M-VUZde010/15 Pedeutológia....238
77. M-VUZde010/15 Pedeutológia....241
78. M-VUZde023/22 Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania....244
79. M-VUZde023/22 Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania....248
80. M-ESPde024/22 Praktická štylistika španielskeho jazyka....252
81. M-ESPde024/22 Praktická štylistika španielskeho jazyka....254
82. M-ESPde030/22 Praktický jazyk - pokročilá úroveň....256
83. M-ESPde030/22 Praktický jazyk - pokročilá úroveň....259
84. M-SLOde014/22 Pravopisné princípy v slovenskom jazyku....262
85. M-SLOde014/22 Pravopisné princípy v slovenskom jazyku....266
86. M-SLOde031/22 Procesy a kontexty kultúrnej komunikácie....270
87. M-VUZde018/22 Psychologická analýza školských výchovných situácií....274
88. M-VUZde018/22 Psychologická analýza školských výchovných situácií....277
89. M-SLOde022/20 Recitačné súťaže....280
90. M-SLOde022/20 Recitačné súťaže....282
91. M-VUZde016/22 Religionistika....284
92. M-VUZde016/22 Religionistika....287
93. M-VUZde004/22 Seminár k diplomovej práci....290
94. M-VUZde004/22 Seminár k diplomovej práci....293
95. M-SLOde015/22 Seminár z literárneho klasicizmu a romantizmu....296
96. M-SLOde018/22 Seminár z literárneho realizmu....301

97. M-ESPde021/22 Seminár z literatúry....306
98. M-ESPde021/22 Seminár z literatúry....308
99. M-SLOde012/22 Seminár zo staršej literatúry....310
100. M-SLOšt008/16 slovenský jazyk a literatúra **(štátnicový predmet)**....314
101. M-ESPde028/22 Sociolingvistický seminár....317
102. M-ESPde028/22 Sociolingvistický seminár....320
103. M-VUZde024/22 Spracovanie a interpretácia štatistických dát....323
104. M-VUZde024/22 Spracovanie a interpretácia štatistických dát....326
105. M-VUZde026/22 Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka....329
106. M-VUZde026/22 Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka....330
107. M-ROMde014/22 Súčasná lingvistika pre romanistov....331
108. M-ROMde014/22 Súčasná lingvistika pre romanistov....335
109. M-SLOde027/22 Súčasná slovenčina z historického a nárečového hľadiska....339
110. M-SLOde027/22 Súčasná slovenčina z historického a nárečového hľadiska....343
111. M-SLOde023/20 Školský časopis/rozhlas....347
112. M-SLOde023/20 Školský časopis/rozhlas....349
113. M-ESPde029/22 Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní....351
114. M-ESPde029/22 Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní....354
115. M-VUZde021/22 Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania....357
116. M-VUZde021/22 Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania....361
117. M-ESPde015/22 Teritoriálne špecifiká španielskeho jazyka....365
118. M-ESPde015/22 Teritoriálne špecifiká španielskeho jazyka....367
119. M-SLOde024/20 Testovanie 5/Testovanie 9....369
120. M-SLOde024/20 Testovanie 5/Testovanie 9....371
121. M-VUZde012/22 Tréning sociálnych zručností učiteľov....373
122. M-VUZde012/22 Tréning sociálnych zručností učiteľov....375
123. M-VUZde025/22 Triedny manažment....377
124. M-VUZde025/22 Triedny manažment....381
125. M-VUZde015/22 Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov....385
126. M-VUZde015/22 Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov....387
127. M-SLOde028/22 Tvorivé písanie....389
128. M-SLOde028/22 Tvorivé písanie....393
129. M-ESPde020/22 Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 1....397
130. M-ESPde020/22 Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 1....399
131. M-ESPde025/22 Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 2....401
132. M-ESPde025/22 Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 2....403
133. M-ESPde013/22 Vývoj románskych jazykov....405
134. M-ESPde013/22 Vývoj románskych jazykov....408
135. M-SLOde006/22 Základy jazykovej kultúry....411
136. M-SLOde006/22 Základy jazykovej kultúry....415

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde011/22	Analýza textov v španielskom jazyku 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie.
Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine.
Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia.
•Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme.
•Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov staršej španielskej literatúry, preferenčne poézia. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine.
•Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia.
V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a teóriu verša a na básnické texty. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
•vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov,
•vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí,
•dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbore literárneho textu v španielskom jazyku,
•dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní španielskeho jazyka,
•je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne,
•je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať,
•má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.

Stručná osnova predmetu:
Historická poetika literatúry starších vývinových období.
Poetika textov literatúry stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu.
Špecifiká básnického textu.
Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Verzologický rozbor literárneho diela.
Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z literatúr písaných v španielskom jazyku, so zameraním na staršie vývinové obdobia literatúry.
Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.

Odporúčaná literatúra:
HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigra, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6.
LÁZARRO CARRETER, F., CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid: Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3.
MENDOZA FILLOLA, A. 2008. La utilización de materiales literarios en la enseñanza de lenguas extranjeras. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
NARANJO PITA, M. 1999. La poesía como instrumento didáctico en el aula de español como lengua extranjera. Madrid: Edinumen. 1999. ISBN 84-89756-12-0.
RODRÍGUEZ, A. N. 2012. „Análisis comparativo: una propuesa didáctica“. In: Letras, Vol. 54 (87), s. 85–125. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	0,0	6,25	6,25	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde011/22	Analýza textov v španielskom jazyku 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie.
Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine.
Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia.
•Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme.
•Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov staršej španielskej literatúry, preferenčne poézia. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine.
•Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia.
V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.

Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a teóriu verša a na básnické texty. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
•vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov,
•vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí,
•dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbore literárneho textu v španielskom jazyku,
•dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní španielskeho jazyka,
•je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne,
•je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať,
•má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.

Stručná osnova predmetu:
Historická poetika literatúry starších vývinových období.
Poetika textov literatúry stredoveku, renesancie, baroka a klasicizmu.
Špecifiká básnického textu.
Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela. Verzologický rozbor literárneho diela.
Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z literatúr písaných v španielskom jazyku, so zameraním na staršie vývinové obdobia literatúry.
Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.

Odporúčaná literatúra:
HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigra, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6.
LÁZARRO CARRETER, F., CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid: Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3.
MENDOZA FILLOLA, A. 2008. La utilización de materiales literarios en la enseñanza de lenguas extranjeras. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
NARANJO PITA, M. 1999. La poesía como instrumento didáctico en el aula de español como lengua extranjera. Madrid: Edinumen. 1999. ISBN 84-89756-12-0.
RODRÍGUEZ, A. N. 2012. „Análisis comparativo: una propuesa didáctica“. In: Letras, Vol. 54 (87), s. 85–125. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	0,0	6,25	6,25	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde016/22	Analýza textov v španielskom jazyku 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava semestrálnej úlohy – analýza vybraného textu z okruhov španielskej literatúry 19. a 20. storočia a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie, preferenčne próza.
Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine.
Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia.
• Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme a navrhnúť riešenia k zdokonaleniu prezentovanej témy.
• Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov španielskej literatúry 19. a 20. storočia, preferenčne próza. Seminárna práca má písomnú podobu power-pointovej prezentácie. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine.
• Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia.
V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať

didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a na texty v próze. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
• vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov,
• vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí,
• dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbore literárneho textu v španielskom jazyku,
• dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní španielskeho jazyka,
• je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne,
• je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať,
• má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.

Stručná osnova predmetu:
Historická poetika literatúry novších vývinových období.
Poetika textov obdobia literatúry romantizmu, realizmu, moderny a literárnych smerov a prúdov 20. storočia.
Teória literárnych druhov a žánrov.
Formálna a obsahová stránka literárneho diela.
Makroštruktúra a mikroštruktúra textu.
Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela.
Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z literatúr písaných v španielskom jazyku, so zameraním na literatúru 19. a 20. storočia.
Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.

Odporúčaná literatúra:
HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigra, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6.
LÁZARRO CARRETER, F. – CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid: Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3.
MENDOZA FILLOLA, A. 1996. „El intertexto del lector: un análisis desde la perspectiva de la enseñanza de la Literatura“. In: Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica, 5, s. 265–288. Prístupné online.
MENDOZA FILLOLA, A. 2008. La utilización de materiales literarios en la enseñanza de lenguas extranjeras. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

RODRÍGUEZ, A. N. 2012. „Análisis comparativo: una propuesa didáctica“. In: Letras, Vol. 54 (87), s. 85–125. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	41,67	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde016/22	Analýza textov v španielskom jazyku 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Organizačná forma: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava semestrálnej úlohy – analýza vybraného textu z okruhov španielskej literatúry 19. a 20. storočia a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie, preferenčne próza.
Vyučovacie metódy: práca s odborným textom, práca s umeleckým textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium; diskusia k preberanej téme, debata, rozhovor, kolokvium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, účasť na diskusii, napísanie seminárnej práce a jej predstavenie formou power-pointovej prezentácie na vyučovacej hodine.
Výsledky študenta sa hodnotia 100 % formou priebežného hodnotenia.
• Za aktívnu účasť na vyučovaní študent získava 40 % hodnotenia.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. Študent je povinný aktívne vystupovať v diskusii o analyzovanom literárnom texte, musí samostatne formulovať názory a otázky, musí vedieť vyjadriť hodnotiaci postoj k prezentovanej téme a navrhnúť riešenia k zdokonaleniu prezentovanej témy.
• Vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Študent vypracúva počas semestra seminárnu prácu spočívajúcu v analýze vybraného textu z okruhov španielskej literatúry 19. a 20. storočia, preferenčne próza. Seminárna práca má písomnú podobu power-pointovej prezentácie. Finálnu podobu seminárnej práce študent odovzdáva v hodnotiacom týždni, po zapracovaní všetkých pripomienok a poznámok a prípadných námetov na opravy, ktoré zazneli v diskusii po jej prezentácii na vyučovacej hodine.
• Prezentácia power-pointu predstavuje 30 % hodnotenia.
V priebehu semestra študent dostáva úlohu písomne vypracovať analýzu vybraného literárneho textu textov a predstaviť ju formou power-pointu na vyučovacej hodine. Analýza musí obsahovať

didaktický aspekt pri prezentácii textu a musí obsahovať otázky podnecujúce diskusiu. Hodnotí sa originalita a tvorivý prístup pri vypracovaní určenej úlohy.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšíriť vedomosti z oblasti teórie literatúry, s primárnym zameraním na literárnu štylistiku a na texty v próze. Ďalším cieľom je získanie zručností v aplikácii teoretických vedomostí do vyučovacieho procesu formou návrhu didakticky orientovaného výkladu literárneho textu.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
• vie aplikovať poznatky z literárnej teórie na konkrétne literárne texty a je schopný vypracovať vlastné odborne hodnotné interpretácie literárnych textov,
• vie preniesť vedomosti z teórie literatúry a rozboru literárneho textu do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z týchto oblastí,
• dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania pri vysvetľovaní a rozbore literárneho textu v španielskom jazyku,
• dokáže vytvoriť didaktické úlohy s využitím literárneho textu pri vyučovaní španielskeho jazyka,
• je schopný riešiť určenú úlohu tvorivo a originálne,
• je schopný viesť diskusiu a debatovať na vybranú tému, má schopnosť verejne vystupovať,
• má schopnosť odbornej prezentácie výsledkov vlastného štúdia alebo praxe.

Stručná osnova predmetu:
Historická poetika literatúry novších vývinových období.
Poetika textov obdobia literatúry romantizmu, realizmu, moderny a literárnych smerov a prúdov 20. storočia.
Teória literárnych druhov a žánrov.
Formálna a obsahová stránka literárneho diela.
Makroštruktúra a mikroštruktúra textu.
Rozbor štylistických prostriedkov umeleckého diela.
Aplikácia poznatkov z teórie literatúry na konkrétne texty z literatúr písaných v španielskom jazyku, so zameraním na literatúru 19. a 20. storočia.
Aplikácia poznatkov z analýzy textov do vzdelávacieho procesu – didaktizácia literárneho textu.

Odporúčaná literatúra:
HARPÁŇ, M. 1994. Teória literatúry. 3. vyd., Bratislava: Tigra, 2004. 283 s. ISBN 80-88869-36-6.
LÁZARRO CARRETER, F. – CORREA CALDERÓN, E. 2006. Cómo se comenta un texto literario. 37. vyd., Madrid: Cátedra, 1974. 205 s. ISBN 84-376-0024-3.
MENDOZA FILLOLA, A. 1996. „El intertexto del lector: un análisis desde la perspectiva de la enseñanza de la Literatura“. In: Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica, 5, s. 265–288. Prístupné online.
MENDOZA FILLOLA, A. 2008. La utilización de materiales literarios en la enseñanza de lenguas extranjeras. Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

RODRÍGUEZ, A. N. 2012. „Análisis comparativo: una propuesa didáctica“. In: Letras, Vol. 54 (87), s. 85–125. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk, slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	41,67	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde023/22	Analýza textov v španielskom jazyku 3.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny seminár týždenne; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta: 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, analýza textov, písomné úlohy, riadené samoštúdium.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 22 % aktívna účasť, práca a diskusia na hodine; 44% plnenie priebežných úloh; 34 % seminárna práca.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je prehĺbenie teoretických vedomostí z lingvistických disciplín, osvojenie si princípov textovej lingvistiky a získanie schopnosti aplikovať ich pri analýze textov, ako aj rozvoj zručnosti pri tvorbe vlastných textov.
Výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent
• získa teoretické základy z oblasti analýzy textov s použitím poznatkov z textovej lingvistiky a štylistiky,
• bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky v praxi a bude vedieť vypracovať vlastné odborne hodnotné analýzy textov rozličných štýlov,
• osvojí si štylistické postupy nevyhnutné pri tvorbe rôznych druhov textu.

Stručná osnova predmetu:

Textovolingvistická analýza. Metodické základy.
Kritériá textuality.
Koherencia – sémantické a pragmatické aspekty.
Kohézia – gramatické, lexikálne aspekty.
Štruktúra textu, nadväznosť, konektory, tematicko-rematická postupnosť.
Štylistická analýza vybraných textov (rozprávanie, umelecký opis, esej, recenzia, mikropoviedka, atď.). Aplikácia poznatkov na konkrétne texty rozličných funkčných štýlov v španielskom jazyku. Jazykové, rétorické a štylistické vedomosti v rôznych profesionálnych situáciách. Zmeny v registri.

Odporúčaná literatúra:
CERVERA, Á. 1999. Guía para la redacción y el comentario de textos. Madrid: Espasa Libros, 1999. 484 s. ISBN: 9788423991969. (vybrané časti)
MARIMÓN LLORCA, C. 2008. Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante: Universidad de Alicante 176 s. ISBN: 978-84-7908-994-8. (vybrané časti; digitalizovaná kniha dostupná online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde023/22	Analýza textov v španielskom jazyku 3.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny seminár týždenne; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta: 22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, analýza textov, písomné úlohy, riadené samoštúdium.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 22 % aktívna účasť, práca a diskusia na hodine; 44% plnenie priebežných úloh; 34 % seminárna práca.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je prehĺbenie teoretických vedomostí z lingvistických disciplín, osvojenie si princípov textovej lingvistiky a získanie schopnosti aplikovať ich pri analýze textov, ako aj rozvoj zručnosti pri tvorbe vlastných textov.
Výstupy vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu študent
• získa teoretické základy z oblasti analýzy textov s použitím poznatkov z textovej lingvistiky a štylistiky,
• bude schopný aplikovať nadobudnuté poznatky v praxi a bude vedieť vypracovať vlastné odborne hodnotné analýzy textov rozličných štýlov,
• osvojí si štylistické postupy nevyhnutné pri tvorbe rôznych druhov textu.

Stručná osnova predmetu:

Textovolingvistická analýza. Metodické základy.
Kritériá textuality.
Koherencia – sémantické a pragmatické aspekty.
Kohézia – gramatické, lexikálne aspekty.
Štruktúra textu, nadväznosť, konektory, tematicko-rematická postupnosť.
Štylistická analýza vybraných textov (rozprávanie, umelecký opis, esej, recenzia, mikropoviedka, atď.). Aplikácia poznatkov na konkrétne texty rozličných funkčných štýlov v španielskom jazyku. Jazykové, rétorické a štylistické vedomosti v rôznych profesionálnych situáciách. Zmeny v registri.

Odporúčaná literatúra:
CERVERA, Á. 1999. Guía para la redacción y el comentario de textos. Madrid: Espasa Libros, 1999. 484 s. ISBN: 9788423991969. (vybrané časti)
MARIMÓN LLORCA, C. 2008. Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante: Universidad de Alicante 176 s. ISBN: 978-84-7908-994-8. (vybrané časti; digitalizovaná kniha dostupná online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde011/15	Andragogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia;
V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktoch v skupinách.

Stručná osnova predmetu:
Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebavzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah , metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho

vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávatelia dospelých a poradenstvo.

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L.2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychológie dospelých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesijné kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIAK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,72	0,0	20,69	16,09	2,3	3,45	5,75

Vyučujúci: prof. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde011/15	Andragogika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia;
V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu za 40 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu (záverečný test, za 60 bodov).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študent získa vedomosti o základných andragogických pojmoch ako edukácia dospelých, dospelosť, ďalšie vzdelávanie, celoživotné vzdelávanie a pod. Vie sa orientovať v procese vzdelávania dospelých vo vzťahu k základným problémom pedagogiky, sociálnej pedagogiky, výchovy v rodine a vie vysvetliť rozdielne a spoločné prvky medzi pedagogikou a andragogikou ako vedou o edukácii dospelých. V praxi vie flexibilne a altruisticky pracovať s rozdielnou klientelou vďaka poznatkom z andragogickej komunikácie a konfliktoch v skupinách.

Stručná osnova predmetu:
Základné andragogické pojmy – dospelosť, edukácia dospelých, celoživotné vzdelávanie (CZV), ďalšie vzdelávanie, kontinuálne vzdelávanie, formálne, neformálne a informálne vzdelávanie, výchova, sebavzdelávanie, učenie sa. Začlenenie andragogiky v pedagogických disciplínach a história andragogiky. Edukácia dospelých ako veda – jej predmet skúmania a systém, andragogické disciplíny, medzinárodné dokumenty o vzdelávaní dospelých. Cieľové skupiny vo vzdelávaní dospelých, ciele obsah , metódy a formy vzdelávania dospelých. Druhy, formy a metódy ďalšieho

vzdelávania (profesijné, záujmové, občianske...). Manažment vzdelávania, osobnosť andragóga, vzdelávatelia dospelých a poradenstvo.

Odporúčaná literatúra:

BENEŠ, M. 2003. Andragogika – teoretické základy. Praha: Eurolex Bohemia, 2003.
EGER, L.2005. Technologie vzdělávání dospělých. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2005.
KRYSTOŇ, M., SABOLOVÁ, G. 2003. Úvod do andragogiky a psychológie dospelých. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2003.
MUŽÍK, J. 2000. Management ve vzdělávání dospělých. Praha: EUROLEX BOHEMIA, 2000.
PALÁN, Z. 2010. Základy andragogiky. Praha: Vysoká škola J. A. Komenského, 2010.
PISOŇOVÁ, M. 2010. Analýza vzdelávacích potrieb vedúcich pedagogických zamestnancov v kontexte andragogického výskumu. In: Profesijné kompetencie pracovníkov v edukácii detí, mládeže a dospelých. Ostrava : Vysoká škola báňská, TU, 2010. s. 153-174.
PORUBSKÁ, G., ĎURDIAK, Ľ. 2005. Manažment vzdelávania dospelých. Nitra: Slodidac, 2005.
PORUBSKÁ, G., HATÁR, C. 2009. Kapitoly z andragogiky pre pomáhajúce profesie. Nitra: UKF, 2009.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Zborník príspevkov z vedeckej konferencie. Nitra: PF UKF.
TOMÁNEK, P. 2013. Základy andragogiky a rodinnej výchovy pre sociálnych pracovníkov. Brno : Tribun EU, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,72	0,0	20,69	16,09	2,3	3,45	5,75

Vyučujúci: prof. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde015/22	Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie mini výskumu v rámci aplikovanej lingvistiky (návrh výskumnej otázky a metodológie výskumu, spracúvanie a analýza jazykových údajov) = 22 hodín
1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných článok a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini výskumný projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj výskumný projekt (analyzujú vzorku jazykových údajov, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky, s primárnym zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výborne: študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Veľmi dobre: študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje teoretickou a metodologickou dôslednosťou, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Dobre: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný výskumný projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Uspokojivo: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky, aj keď prezentácia výskumu má formálne nedostatky.
Dostatočne: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Ciele vzdelávania: rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach aplikovanej lingvistiky, predovšetkým so zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov (napr.

teórie v skúmaní osvojovania si jazykov ako univerzálna gramatika, funkcionalistický prístup, konceptuálne orientovaný prístup, usage-based approach, spracúvanie inputu, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória a pod.), poskytnúť prehľad o vybraných metódach aplikovanej lingvistiky (napr. rôzne metódy analýzy medzijazyka (interlanguage) a pod.). Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním mini výskumu aplikovanej lingvistiky, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. analýza medzijazyka, analýza písomného prejavu, analýza jazykovej angažovanosti a pod.).
Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne vedomosti o vybraných výskumoch aplikovanej lingvistiky a metodologických postupov pri výskume medzijazka, jazykovej kompetencie a jazykovej angažovanosti. Na základe týchto vedomostí absolvent dokáže vedecky skúmať vývoj medzijazyka a jazykovej kompetencie u učiacich sa, vypracovať teoreticky a metodologicky zakotvené metódy na skúmanie výsledkov vlastného vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:
Blok 1: teoretické prístupy pri skúmaní osvojovania si jazykov (univerzálna gramatika a osvojovanie si jazykov, fukcionalistický prístup, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória, teória komplexných systémov).
Blok 2: metodologické prístupy k skúmaniu medzijazyka a jazykovej kompetencie(kvalitatívne a kvantitatívne metódy, longitudinálne a trasversálne výskumy, learner corpora, obligatory occasion analysis, frequency analysis, analýza funkcie jazykových foriem a štruktúr, analýza komplexnosti a správnosti, sociokultúrne metódy).
Blok 3: analýza vybraných výskumov, navrhnutie a vypracovanie vlastného výskumného projektu, analýza jazykových údajov, prezentácia a diskusia výskumných projektov študentov.

Odporúčaná literatúra:
DE BOT, K. 2008. Introduction: Second language development as a dynamic process. The Modern Language Journal 92 (2), 166–178.
DÖRNYEI, Z. 2007. Research methods in applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. ISBN-13: 9780194422581
ELLIS, R. – BARKHUIZEN G. 2005. Analysing learner language. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0194316343.
SALABERRY, M. R. – COMAJOAN, L. (eds.). 2013. Research design and methodology in studies on L2 tense and aspect. Boston/Berlin: De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9781934078167
TOTH, Z. 2020. Tense and aspect in Italian interlanguage. Berlin/Boston: DeGruyter. ISBN: 9783110624960.
VAN PATTEN, BILL – WILLIAMS, J. (eds.). 2015. Theories in second language acquisition. An introduction, 17–33. New York/London: Routledge. ISBN: 978-0-203-62894-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	16,67	20,83	16,67	4,17	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde015/22	Aplikovaná lingvistika pre učiteľov románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie mini výskumu v rámci aplikovanej lingvistiky (návrh výskumnej otázky a metodológie výskumu, spracúvanie a analýza jazykových údajov) = 22 hodín
1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných článok a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini výskumný projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj výskumný projekt (analyzujú vzorku jazykových údajov, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky, s primárnym zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výborne: študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Veľmi dobre: študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt, ktorý sa vyznačuje teoretickou a metodologickou dôslednosťou, analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Dobre: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Analyzuje vybrané štúdie o učení a osvojovaní si jazykov z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich výsledky, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný výskumný projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Uspokojivo: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií aplikovanej lingvistiky, aj keď prezentácia výskumu má formálne nedostatky.
Dostatočne: študent sa orientuje vo vybraných témach aplikovanej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte aplikovanej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia výskumu má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Ciele vzdelávania: rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach aplikovanej lingvistiky, predovšetkým so zameraním na výskum o výučbe a osvojovaní si románskych jazykov (napr.

teórie v skúmaní osvojovania si jazykov ako univerzálna gramatika, funkcionalistický prístup, konceptuálne orientovaný prístup, usage-based approach, spracúvanie inputu, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória a pod.), poskytnúť prehľad o vybraných metódach aplikovanej lingvistiky (napr. rôzne metódy analýzy medzijazyka (interlanguage) a pod.). Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním mini výskumu aplikovanej lingvistiky, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. analýza medzijazyka, analýza písomného prejavu, analýza jazykovej angažovanosti a pod.).
Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne vedomosti o vybraných výskumoch aplikovanej lingvistiky a metodologických postupov pri výskume medzijazka, jazykovej kompetencie a jazykovej angažovanosti. Na základe týchto vedomostí absolvent dokáže vedecky skúmať vývoj medzijazyka a jazykovej kompetencie u učiacich sa, vypracovať teoreticky a metodologicky zakotvené metódy na skúmanie výsledkov vlastného vyučovacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:
Blok 1: teoretické prístupy pri skúmaní osvojovania si jazykov (univerzálna gramatika a osvojovanie si jazykov, fukcionalistický prístup, deklaratívny a procedurálny model, teória spracovateľnosti, sociokultúrna teória, teória komplexných systémov).
Blok 2: metodologické prístupy k skúmaniu medzijazyka a jazykovej kompetencie(kvalitatívne a kvantitatívne metódy, longitudinálne a trasversálne výskumy, learner corpora, obligatory occasion analysis, frequency analysis, analýza funkcie jazykových foriem a štruktúr, analýza komplexnosti a správnosti, sociokultúrne metódy).
Blok 3: analýza vybraných výskumov, navrhnutie a vypracovanie vlastného výskumného projektu, analýza jazykových údajov, prezentácia a diskusia výskumných projektov študentov.

Odporúčaná literatúra:
DE BOT, K. 2008. Introduction: Second language development as a dynamic process. The Modern Language Journal 92 (2), 166–178.
DÖRNYEI, Z. 2007. Research methods in applied linguistics. Oxford: Oxford University Press. ISBN-13: 9780194422581
ELLIS, R. – BARKHUIZEN G. 2005. Analysing learner language. Oxford: Oxford University Press. ISBN 0194316343.
SALABERRY, M. R. – COMAJOAN, L. (eds.). 2013. Research design and methodology in studies on L2 tense and aspect. Boston/Berlin: De Gruyter. https://doi.org/10.1515/9781934078167
TOTH, Z. 2020. Tense and aspect in Italian interlanguage. Berlin/Boston: DeGruyter. ISBN: 9783110624960.
VAN PATTEN, BILL – WILLIAMS, J. (eds.). 2015. Theories in second language acquisition. An introduction, 17–33. New York/London: Routledge. ISBN: 978-0-203-62894-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	16,67	20,83	16,67	4,17	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde004/22	Dejiny literárneho klasicizmu a romantizmu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
30 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie spojenej s čítaním literárnych textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
2 x 14 hodín prípravy na dva priebežné písomné testy = 28 hodín;
40 hodín prípravy na ústnu skúšku spojenej so štúdiom odbornej literatúry.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozhovor, riadené samoštúdium – práca s textom, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• dva priebežné písomné testy literárnohistorického zamerania (prvý test v polovici semestra po 5. téme, 25 bodov, druhý test v závere priebežnej výučby po 10 téme, 25 bodov);
• ústna skúška z odborných poznatkov a analyticko-interpretačných zručností (50 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia a zo záverečnej kontroly študijných výsledkov (50/50).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prvý priebežný test: menej ako 15 bodov; druhý priebežný test: menej ako 15 bodov; ústna skúška: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať pri práci s literárnymi dielami v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má hlboké a prierezové vedomosti o typologickej charakteristike obdobia literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu, má osvojené poznatky o histórii a rôznych koncepciách vnímania literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Má poznatky o literárnej kultúre daného obdobia v kontexte dobových politických, spoločenských a kultúrnych procesov, o periodizačných modeloch a vnútornom diferencovaní pôvodnej slovenskej tvorby tohto obdobia. Vie zaujať postoj k literárnym dielam, rozumie teóriám, metódam a postupom, ktoré sú využívané v literárnom klasicizme, preromantizme a romantizme. Preukázateľne ovláda typologické charakteristiky obdobia slovenského literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu a dokáže

uvažovať v súvislostiach vývinu slovenskej literatúry v širšom medziliterárnom kontexte, pozná súvislosti a vzťahy s ďalšími literárno-historickými obdobiami. Disponuje ucelenými teoretickými vedomosťami a poznatkami o najvýznamnejších osobnostiach uvedených období v kontexte dejín slovenskej literatúry. Informácie dokáže integrovať a prepojiť so základnými atribútmi literárneho a kultúrneho života na Slovensku v období literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Ovláda poznatky o literárnohistorických termínoch, pozná periodizačné medzníky, všeobecnú charakteristiku obdobia a dominantných literárnych tvorcov. Dokáže využiť analytické schopnosti a kreativitu pri odbornej literárnovednej analýze umeleckého textu. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia. Dôkladne osvojené teoretické vedomosti, praktické zručnosti a dosiahnuté kompetentnosti vie študent tvorivo aplikovať pri praktickej pedagogickej školskej interpretácii v praxi. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Študent dokáže sprostredkovať informácie z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu širokej verejnosti aj laickým adresátom. Vie ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Problematika prechodu od staršej literatúry k literatúre novodobej. Filozofické a estetické východiská klasicizmu, osvietenská a vrcholná fáza klasicizmu v slovenskej literatúre, tematické a žánrové rozvrstvenie klasicistickej literatúry.
2. Osvietenská fáza klasicizmu v slovenskej literatúre, spoločenské reformy, osvetové snahy, učené spoločnosti. Problematika prózy v období osvietenského klasicizmu, prvý slovenský román.
3. Typologická a poetologická charakteristika slovenskej poézie obdobia osvietenského klasicizmu, problematika verša a prozódie. Prehľad autorov a ich tvorby.
4. Vrcholná fáza klasicizmu v slovenskej literatúre. Literárna tvorba J. Hollého.
5. Genéza slovenského preromantizmu, estetické východiská, tematické a žánrové rozvrstvenie preromantickej literatúry. Literárna tvorba J. Kollára.
6. Slovenská preromantická próza a dráma (K. Kuzmány, J. Chalupka a i.).
7. Genéza slovenského literárneho romantizmu. Ideová diferenciácia romantizmu (predmetno-pragmatický a mesianistický prúd), tematické a žánrové rozvrstvenie romantickej literatúry.
8. Diferenciačné tendencie v slovenskej romantickej poézii (folklorizujúca a artistná línia). Podoby poézie v období slovenského literárneho romantizmu (S. Chalupka, J. Kráľ, A. Sládkovič, J. Botto a i.).
9. Mesianistický prúd v slovenskej romantickej poézii (S. B. Hroboň, M. M. Hodža a i.).
10. Podoby prózy a drámy v období slovenského literárneho romantizmu (J. M. Hurban, J. Kalinčiak, J. Záborský, J. Palárik a i).
11. Literárna tvorba na pomedzí romantizmu a realizmu (G. K. Zechenter-Laskomerský, Ľ. Kubáni a i.).

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent si na predmete prehĺbi a rozvinie vedomosti o dejinách literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Osvojí si a bude vedieť prakticky realizovať rôzne metódy sprístupnenia učiva z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu, naučí sa hľadať typologické súvislosti a špecifiká európskeho a slovenského klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Na základe nadobudnutých poznatkov bude vedieť posúdiť

mieru nadväznosti literárnohistorického vývinu na európsky a stredoeurópsky kontext i na špecifiká nášho regiónu. Naučí sa diskutovať, zdôvodňovať a porovnávať význam kľúčových osobností, ako i myšlienkového prúdenia, vyberať a pomenúvať jeho zdroje a základné atribúty literárneho a kultúrneho života na Slovensku na konci 18. storočia a v 19. storočí. V období literárneho klasicizmu bude vedieť vysvetliť podstatu spoločenských reforiem a osvetových snáh bernolákovcov, ako aj objasniť pozadie bernolákovských polemík. Spozná tvorcu prvého slovenského románu a bude vedieť vyzdvihnúť význam tohto diela i ďalších prozaických diel v kontexte európskej osvietenskej literatúry i v kontexte dejín slovenskej literatúry. Študent si prehĺbi a rozvinie vedomosti o slovenskej poézii obdobia osvietenského klasicizmu, spozná tvorcov poézie doznievajúceho baroka i rokokovej poézie. Bude poznať typologické charakteristiky preromantizmu a dominantné osobnosti tohto obdobia v oblasti poézie, prózy a drámy. Osvojí si poznatky o spoločenských a kultúrnych pomeroch na Slovensku v období literárneho romantizmu, pochopí filozofické východiská tohto obdobia a porozumie podstate ideovej diferenciácie literárneho romantizmu. Nadobudne vedomosti o poézii slovenských romantikov i o prozaickej a dramatickej tvorbe uvedeného obdobia a jej hlavných predstaviteľoch. Študent bude vedieť plánovať a realizovať hodiny dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu so zameraním na dôležité periodizačné medzníky uvedených literárnych období a ideovo-estetické rysy týchto smerov, ako sa javia v tvorbe reprezentatívnych autorov. Bude vedieť identifikovať a vysvetliť vývin našej literatúry v širšom medziliterárnom kontexte. Bude vedieť vyjadriť a demonštrovať základné atribúty literárneho a kultúrneho života na Slovensku v období literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Študent bude poznať teoretickú aj praktickú časť vzdelávacieho obsahu a metódy na samostatné žiacke objavovanie literárnych vzťahov. Pochopí význam výskumu kvalít tohto literárneho fenoménu, potrebu definovať jeho historické poslanie a pôsobnosť jeho odkazu v literárnom dianí. Úspešným absolvovaním predmetu študent nadobudne kompetenciu zorientovať sa v otázkach dejín slovenského literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Na základe získaných poznatkov a vedomostí si osvojí predpoklady a motiváciu rozvíjať si zručnosti potrebné pre ďalšie vzdelávanie a kritické myslenie a povzbudzovať žiakov k aktívnemu nadobúdaniu literárno-historických poznatkov. Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvinie a upevní si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje. Bude spôsobilý používať digitálne technológie počas vyučovania dejín literatúry.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BRTÁŇOVÁ, E.(ed.) 2017. Literárnohistorické kolokvium. IV. Klasicizmus. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV. 185 s. ISBN 978-80-88746-37-9. (vybrané kapitoly)

ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II (19. storočie a prvá polovica 20. storočia). 3. vyd. Bratislava: Literárne informačné centrum, s. 11 – 143. ISBN 978-80-89222-29-2.

VOJTECH, M. 2020. Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského. 185 s. ISBN 978-80-223-5022-8.

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2023. Meditatívne tóny duchovnej poézie Andreja Sládkoviča. In: Philologia, roč. 33, č. 1, s. 49 – 60. ISSN (print) 1339-2026.

BRTÁŇOVÁ, E. 2017. Doležalov pokus o veľkú epiku. In: Český a slovenský literární klasicismus. Brno: Host, s. 245 – 271. ISBN 978-80-7577-186-5.
BRTÁŇOVÁ, E. 2018. Jonáš Záborský a antická kultúra. In: Ideológia v premenách času v pamiatkach gréckej a latinskej tradície. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 344 – 353. ISBN 978-80-223-4626-9.
BRTÁŇOVÁ, E. 2014. Záborského predstava národnej literatúry. In: DORUĽA, J. (ed.). Historický význam a odkaz diela osobností slovenského národného obrodenia. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, s. 42 – 54. ISBN 978-80-89489-18-3.
Ďalší študijný text sa študentom sprístupní v elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,66	0,0	25,81	22,18	13,31	4,84	1,21

Vyučujúci: doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde007/22	Dejiny literárneho realizmu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
30 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie spojenej s čítaním literárnych textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
2 x 14 hodín prípravy na dva priebežné testy = 28 hodín;
40 hodín prípravy na ústnu skúšku spojenej so štúdiom odbornej literatúry.
Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad, vysvetľovanie, rozhovor, riadené samoštúdium – práca s textom, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• dva priebežné písomné testy literárnohistorického zamerania (prvý test v polovici semestra po 5. téme, 25 bodov, druhý test v závere priebežnej výučby po 10 téme, 25 bodov);
• ústna skúška z odborných poznatkov a analyticko-interpretačných zručností (50 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia a zo záverečnej kontroly študijných výsledkov (50/50).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prvý priebežný test: menej ako 15 bodov; druhý priebežný test: menej ako 15 bodov; ústna skúška: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z dejín literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z dejín literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z dejín literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnymi dielami v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z dejín literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať pri práci s literárnymi dielami v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má hlboké a prierezové vedomosti o typologickej charakteristike obdobia literárneho realizmu. Má poznatky o literárnej kultúre daného obdobia v kontexte dobových politických, spoločenských a kultúrnych procesov, o periodizačných modeloch a vnútornom diferencovaní pôvodnej slovenskej tvorby tohto obdobia, má osvojené poznatky o histórii a rôznych koncepciách vnímania literárneho realizmu. Vie zaujať postoj k literárnym dielam, pozná a rozumie teóriám, metódam a postupom, ktoré sú využívané v literárnom realizme. Preukázateľne ovláda typologické charakteristiky obdobia slovenského literárneho realizmu a dokáže uvažovať v súvislostiach vývinu slovenskej literatúry v širšom medziliterárnom kontexte, pozná súvislosti a vzťahy s ďalšími literárno-historickými obdobiami. Disponuje ucelenými teoretickými vedomosťami a poznatkami o najvýznamnejších osobnostiach uvedeného obdobia v kontexte dejín slovenskej literatúry. Informácie dokáže integrovať a prepojiť so základnými atribútmi literárneho a kultúrneho

života na Slovensku v období literárneho realizmu. Má osvojené poznatky o literárnohistorických termínoch, pozná periodizačné medzníky, všeobecnú charakteristiku obdobia a dominantných literárnych tvorcov. Dokáže využiť analytické schopnosti a kreativitu pri odbornej literárnovednej analýze umeleckého textu. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia. Dôkladne osvojené teoretické vedomosti, praktické zručnosti, dosiahnuté kompetentnosti vie študent tvorivo aplikovať pri praktickej pedagogickej školskej interpretácii v praxi. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má rozvinuté aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Študent dokáže sprostredkovať informácie z dejín literárneho realizmu širokej verejnosti aj laickým adresátom. Vie ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Politické a kultúrno-spoločenské pomery na Slovensku (koniec 19. – začiatok 20. storočia) a signály novej literárnej epochy.
2. Genéza slovenského literárneho realizmu, poetologické a žánrové špecifiká, zmena estetického kánonu.
3. Básnická iniciatíva a nová poetika S. Hurbana Vajanského.
4. Kreatívny voluntarizmus a vozvýšený štýl prózy S. Hurbana Vajanského.
5. Umelecký fenomén P. Országh Hviezdoslav, generačné konfrontácie a lyrika veľkých cyklov.
6. Epický a dramatický svet P. Országha Hviezdoslava.
7. Epická harmónia tvorby M. Kukučína.
8. Podoby autobiografickej a memoárovej prózy v období realizmu. Literárna tvorba E. Maróthy-Šoltésovej.
9. Vnútorná autobiografia ako tvorivý a výpovedný fenomén tvorby B. Slančíkovej Timravy.
10. Skeptický sentiment literárnej tvorby J. Gregora Tajovského.
11. Konštituovanie realistickej literárnej kritiky a literárnej vedy.

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent si na predmete prehĺbi a rozvinie vedomosti o dejinách literárneho realizmu. Osvojí si a bude vedieť prakticky realizovať rôzne metódy sprístupnenia učiva z dejín literárneho realizmu a postihnúť úsilie o zhodu zobrazovanej skutočnosti s jej literárnymi formami. Naučí sa hľadať typologické súvislosti a špecifiká európskeho a slovenského realizmu. Na základe osvojených poznatkov bude vedieť posúdiť mieru nadväznosti literárnohistorického vývinu na európsky a stredoeurópsky kontext i na špecifiká nášho regiónu. Bude vedieť diskutovať, zdôvodňovať a porovnávať význam kľúčových osobností, ako i myšlienkového prúdenia, vyberať a pomenúvať jeho zdroje a základné atribúty literárneho, kultúrneho a spoločenského života na Slovensku na prelome 19. a 20. storočia, pochopí filozofické východiská tohto obdobia. Spozná poetologické a žánrové špecifiká slovenského literárneho realizmu, bude vedieť vysvetliť podstatu zmeny estetického kánonu v tomto období. Bude chápať odlišnosti v básnickej tvorbe dominantných predstaviteľov obdobia realizmu, bude vedieť vysvetliť zmenu prozodických vlastností básnického jazyka, pričom sa pozornosť bude upriamovať na vybrúsenosť a kultivovanosť básnickej formy a realistický detail. Študent bude schopný v dielach identifikovať tematiku každodenného života, heroizmus prostých osudov i ťažké položenie postáv. Bude poznať charakter a pojmové vymedzenie slovenského literárneho realizmu, dominantných tvorcov realistickej prózy a drámy a ich hlavné literárne diela. V nich bude vedieť odlíšiť úsilie o vytvorenie vyššieho konverzačného štýlu, ale aj

snahu o využitie ľudového jazykového prejavu, či tvrdú dikciu reči. Spozná zakladajúcu generáciu realizmu i generáciu neskorého realizmu zobrazujúcu pesimisticko-naturalistickú koncepciu života a človeka. Študent si prehĺbi a rozvinie vedomosti o ideovo-estetických princípoch prózy patriacej k realistickému typu. Bude vedieť vyzdvihnúť význam realistických literárnych diel v kontexte európskej realistickej literatúry i v kontexte dejín slovenskej literatúry. Študent bude vedieť plánovať a realizovať hodiny dejín literárneho realizmu so zameraním na dôležité periodizačné medzníky daného literárneho obdobia a ideovo-estetické rysy tohto prúdu, ako sa javí v tvorbe reprezentatívnych realistických autorov. Oboznámi sa s teoretickou aj praktickou časťou vzdelávacieho obsahu a metódami na samostatné žiacke objavovanie literárnych vzťahov. Pochopí význam výskumu kvalít tohto literárneho fenoménu, potrebu definovať jeho historické poslanie a pôsobnosť jeho odkazu v literárnom dianí. Úspešným absolvovaním predmetu študent získa kompetenciu zorientovať sa v otázkach dejín slovenského literárneho realizmu. Na základe osvojených poznatkov a vedomostí nadobudne predpoklady a motiváciu rozvíjať si zručnosti potrebné pre ďalšie vzdelávanie a kritické myslenie a schopnosť povzbudzovať žiakov k aktívnemu osvojovaniu si literárno-historických poznatkov. Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvinie a upevní si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje. Bude spôsobilý používať digitálne technológie počas vyučovania dejín literatúry.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

SEDLÁK, I. a kol. 2009. Dejiny slovenskej literatúry I. Martin: Matica slovenská, s. 418 – 518. ISBN 978-80-7090-935-5.

ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry II (19. storočie a prvá polovica 20. storočia). Bratislava: Literárne informačné centrum, s. 147 – 259. ISBN 978-80-89222-29-2.

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2021. Večný pútnik Martin Kukučín. In: SVORADOVÁ, V. – BLAŽENCOVÁ, Ľ. – MASARYK, M.: Osobnosti slovenskej literatúry v interkultúrnych kontextoch. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 7 – 28. ISBN 978-80-223-5287-1.

BRTÁŇOVÁ, E. 2014. Záborského predstava národnej literatúry. In: DORUĽA, J. (ed.): Historický význam a odkaz diela osobností slovenského národného obrodenia. Bratislava: Slavistický ústav Jána Stanislava SAV, s. 42 – 54. ISBN 978-80-89489-18-3.

ČEPAN, O. 1984. Stimuly realizmu. Bratislava: Tatran, 478 s. (vybrané kapitoly)

MIKULOVÁ, M. – MIKULA V. 2010. Kapitoly zo slovenského realizmu: dejiny, medailóny, štúdie, interpretácie. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 235 s. ISBN 978-80-223-2855-5. (vybrané kapitoly)

Ďalší študijný text sa študentom sprístupní v elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,02	0,0	28,09	22,55	10,64	1,7	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde011/22	Dejiny spisovnej slovenčiny

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne prednáška a seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby – 22 hodín; 28 hodín príprava formou samoštúdia odbornej literatúry; 30 hodín zahrnuje príprava na priebežný test a 40 hodín príprava na skúšku; spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, kolokvium, interpretácia, diskusia

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe priebežného testu a záverečného písomného testu. Hodnotiaci test sa uskutoční po 10. téme a umožňuje získať 50 bodov z celkového hodnotenia predmetu. Záverečný test sa uskutoční v skúškovom období a umožňuje získať 50 bodov z celkového hodnotenia predmetu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (priebežný test: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť a tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;

B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať adaptovať a inovovať postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať existujúce postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny a v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny vie uspokojivo aplikovať v školskej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, získané vedomosti a existujúce postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny vie aplikovať v školskej praxi a má nedostatky v usporiadaní faktov, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výstupy vzdelávania sa prejavujú v aktualizačnom uplatňovaní poznatkov v školskej praxi a pri ich uplatňovaní pri komplexnom vzdelávaní. Získané poznatky tvoria logický obraz o dejinách a rozvoji národného jazyka, o jeho uplatňovaní sa v literárnej komunikácii a o jeho fungovaní ako moderného spisovného vyjadrovacieho prostriedku. Absolvent vie v pracovnej praxi zhodnotiť jednotlivé dejinné etapy vývinu spisovnosti slovenčiny so zreteľom na produktívnosť, resp. neproduktívnosť istých pravidiel a prvkov jazyka. Na základe nadobudnutých vedomostí, zručností a kompetentností vie študent logicky usústavnené poznatky a súvislosti o dejinnom vývine spisovnej slovenčiny vyložiť v rámci edukačného procesu i v kontexte kultúrnej komunikácie. Na základe logicky zdôvodnených historických súvislostí o dejinách jazyka vie analyzovať a kriticky zhodnotiť nové i komparáciou získané poznatky, uplatniť ich vo výchovno-vzdelávacom procese a dokáže ich preniesť aj do ostatných oblastí kritického uvažovania o dejinách slovenského jazyka a slovenskej kultúre.
Vedomosti, zručnosti, kompetentnosti vie tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať, a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti a pod.

Stručná osnova predmetu:

1. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Aktuálne interdisciplinárne prístupy k výskumu dejín slovenčiny.
2. Prehistorické obdobie: predveľkomoravské, veľkomoravské a poveľkomoravské obdobie dejín národného jazyka a doznievanie veľkomoravských tradície.
3. Predspisovné obdobie. Vznik a rozvoj slovenskej národnosti a slovenského písomníctva, používanie domáceho jazyka, latinčina, cirkevná slovančina, čeština, nemčina v slovenskom písomníctve.
4. Formovanie kultúrnych predspisovných útvarov národného jazyka, používanie kultivovaných foriem slovenčiny, jazyk cirkvi a literárny jazyk Slovákov.
5. Kamaldulská Biblia a rozšírenosť západoslovenského variantu slovenčiny. Pravopisné princípy v predspisovnom období vývinu slovenčiny.
6. Bernolákovské obdobie. Pravopisné princípy.
7. Štúrovská kodifikácia. Pravopisné princípy.
8. Reformné, matičné a martinské obdobie. Osobnosti jazykovedy a hlavné pravopisné princípy.
9. Medzivojnové obdobie, nová etapa v jazykovej politike. Osobnosti jazykovedy.
10. Dejiny slovenčiny a osobnosti slovenskej jazykovedy po roku 1945. Spoločensko-politické kontexty a spisovná slovenčina po roku 1968 a po roku 1993. Kodifikácia spisovného jazyka a kodifikačné príručky.
11. Charakteristické črty jazykovej politiky v súčasnosti: okruhy praktického využitia poznatkov z dejín slovenčiny v súčasnosti v odborných, popularizačných a edukačných kontextoch.

Vzdelávacím cieľom predmetu bude predstaviť základný súhrn najnovších poznatkov o periodizačných etapách a kľúčových momentoch v dejinách slovenského jazyka. Absolvovaním predmetu študent získa prehľad, osvojí si a bude si pamätať logickú postupnosť poznatkov o hlavných dejinno-periodizačných etapách, v ktorých sa slovenčina uplatňovala v ústnej i písomnej komunikácii v predspisovnom i spisovnom období. Dôraz sa bude klásť na formovanie kultúrnych predspisovných útvarov národného jazyka, vznik a používanie celonárodnej, kultivovanej a kodifikovanej podoby slovenčiny ako existenčnej formy národného jazyka. Do popredia sa dostanú dejinné osudy slovenčiny od zakladateľskej bernolákovskej a štúrovskej kodifikácie až po súčasné moderné obdobie. Študent na základe získaných poznatkov bude schopný synopticky a systematicky interpretovať najdôležitejšie medzníky dejinného vývinu slovenského jazyka a bude vedieť tieto poznatky aplikovať v konkrétnych aktuálne kultúrno-spoločensky determinovaných situáciách, ako aj vo vzdelávacom procese.

Rozvrstvenie tém predmetu umožní študentovi postupnými krokmi získať základný prehľad o dejinách slovenčiny a účasti nárečovej stratifikácie na kultivácii a formovaní národného jazykového povedomia Slovákov. Súbor tém poskytne študentovi nevyhnutný súbor poznatkov, podporujúcich formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručností, ktoré sú potrebné najmä z hľadiska profilácie absolventa. Úspešným absolvovaním predmetu získa študent kompetenciu zorientovať sa v otázkach dejín národného jazyka a kriticky myslieť o jednotlivých dejinných etapách slovenského jazykového myslenia. Predmet bude tvoriť priestor pre komplementárny a interdisciplinárny prístup potrebný pre formovanie a rozvoj komplexne pripravenej osobnosti absolventa, ktorá bude podľa profilu disponovať zručnosťami zameranými na dejiny výskumu predmetu svojej odbornej profilácie s presahmi aj do oblastí vývinu slovenčiny, dejín písomnej a literárnej kultúry a dejín jazykového myslenia. Študent získa predpoklady a motiváciu rozvíjať zručnosti potrebné pre ďalšie vzdelávanie a kritické myslenie o nezastupiteľnom podiele Slovákov pri formovaní dejín myslenia o národnom jazyku aj v kontexte európskej kultúrnej jednoty založenej na rozmanitosti jazykov a kultúr.

Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí o dejinách spisovnej slovenčiny. Upevní a rozvinie

zručnosť študenta zameranú na formulovanie a argumentovanie. Stimuluje zručnosť na základe argumentačne postavených základoch navrhovať a realizovať inovatívne riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie aj komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R. 2011. Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Matica slovenská. 233 s. ISBN 978-80-8128-006-1.

PAULINY, E. 1983. Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 254 s. (vybrané časti)

Odporúčaná literatúra:

ŽEŇUCH, P. 2020. Byzantsko-slovanská tradícia v staršom období vývinu slovenskej kultúry. In: Konštantínove listy, roč. 13, č. 1, s. 112 – 125.

ŽEŇUCH, P. 2019. Staroslovienčina a cirkevná slovančina – lingua franca. In: Historická revue, roč. 30, č. 6, s. 6 – 11.

ŽEŇUCH, P. 2016. Formovanie byzantsko-slovanskej konfesionálnej identity v staršom období slovenských kultúrnych dejín. In: Konštantínove listy, roč. 9, č. 1, s. 199 – 209. Dostupné na: http://www.constantinesletters.ukf.sk/images/issues/2016_v9_iss1/CL_v9_iss1_199to209.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,07	0,0	31,15	18,58	9,29	3,28	1,64

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde011/22	Dejiny spisovnej slovenčiny

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne prednáška a seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby – 22 hodín; 28 hodín príprava formou samoštúdia odbornej literatúry; 30 hodín zahrnuje príprava na priebežný test a 40 hodín príprava na skúšku; spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, kolokvium, interpretácia, diskusia

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe priebežného testu a záverečného písomného testu. Hodnotiaci test sa uskutoční po 10. téme a umožňuje získať 50 bodov z celkového hodnotenia predmetu. Záverečný test sa uskutoční v skúškovom období a umožňuje získať 50 bodov z celkového hodnotenia predmetu. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (priebežný test: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť a tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;

B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať adaptovať a inovovať postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať existujúce postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny v školskej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny a v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny vie uspokojivo aplikovať v školskej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, získané vedomosti a existujúce postupy práce s procesmi dejinného vývinu spisovnej slovenčiny vie aplikovať v školskej praxi a má nedostatky v usporiadaní faktov, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z dejín spisovnej slovenčiny v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Výstupy vzdelávania sa prejavujú v aktualizačnom uplatňovaní poznatkov v školskej praxi a pri ich uplatňovaní pri komplexnom vzdelávaní. Získané poznatky tvoria logický obraz o dejinách a rozvoji národného jazyka, o jeho uplatňovaní sa v literárnej komunikácii a o jeho fungovaní ako moderného spisovného vyjadrovacieho prostriedku. Absolvent vie v pracovnej praxi zhodnotiť jednotlivé dejinné etapy vývinu spisovnosti slovenčiny so zreteľom na produktívnosť, resp. neproduktívnosť istých pravidiel a prvkov jazyka. Na základe nadobudnutých vedomostí, zručností a kompetentností vie študent logicky usústavnené poznatky a súvislosti o dejinnom vývine spisovnej slovenčiny vyložiť v rámci edukačného procesu i v kontexte kultúrnej komunikácie. Na základe logicky zdôvodnených historických súvislostí o dejinách jazyka vie analyzovať a kriticky zhodnotiť nové i komparáciou získané poznatky, uplatniť ich vo výchovno-vzdelávacom procese a dokáže ich preniesť aj do ostatných oblastí kritického uvažovania o dejinách slovenského jazyka a slovenskej kultúre.
Vedomosti, zručnosti, kompetentnosti vie tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať, a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti a pod.

Stručná osnova predmetu:

1. Periodizácia dejín spisovnej slovenčiny. Aktuálne interdisciplinárne prístupy k výskumu dejín slovenčiny.
2. Prehistorické obdobie: predveľkomoravské, veľkomoravské a poveľkomoravské obdobie dejín národného jazyka a doznievanie veľkomoravských tradície.
3. Predspisovné obdobie. Vznik a rozvoj slovenskej národnosti a slovenského písomníctva, používanie domáceho jazyka, latinčina, cirkevná slovančina, čeština, nemčina v slovenskom písomníctve.
4. Formovanie kultúrnych predspisovných útvarov národného jazyka, používanie kultivovaných foriem slovenčiny, jazyk cirkvi a literárny jazyk Slovákov.
5. Kamaldulská Biblia a rozšírenosť západoslovenského variantu slovenčiny. Pravopisné princípy v predspisovnom období vývinu slovenčiny.
6. Bernolákovské obdobie. Pravopisné princípy.
7. Štúrovská kodifikácia. Pravopisné princípy.
8. Reformné, matičné a martinské obdobie. Osobnosti jazykovedy a hlavné pravopisné princípy.
9. Medzivojnové obdobie, nová etapa v jazykovej politike. Osobnosti jazykovedy.
10. Dejiny slovenčiny a osobnosti slovenskej jazykovedy po roku 1945. Spoločensko-politické kontexty a spisovná slovenčina po roku 1968 a po roku 1993. Kodifikácia spisovného jazyka a kodifikačné príručky.
11. Charakteristické črty jazykovej politiky v súčasnosti: okruhy praktického využitia poznatkov z dejín slovenčiny v súčasnosti v odborných, popularizačných a edukačných kontextoch.

Vzdelávacím cieľom predmetu bude predstaviť základný súhrn najnovších poznatkov o periodizačných etapách a kľúčových momentoch v dejinách slovenského jazyka. Absolvovaním predmetu študent získa prehľad, osvojí si a bude si pamätať logickú postupnosť poznatkov o hlavných dejinno-periodizačných etapách, v ktorých sa slovenčina uplatňovala v ústnej i písomnej komunikácii v predspisovnom i spisovnom období. Dôraz sa bude klásť na formovanie kultúrnych predspisovných útvarov národného jazyka, vznik a používanie celonárodnej, kultivovanej a kodifikovanej podoby slovenčiny ako existenčnej formy národného jazyka. Do popredia sa dostanú dejinné osudy slovenčiny od zakladateľskej bernolákovskej a štúrovskej kodifikácie až po súčasné moderné obdobie. Študent na základe získaných poznatkov bude schopný synopticky a systematicky interpretovať najdôležitejšie medzníky dejinného vývinu slovenského jazyka a bude vedieť tieto poznatky aplikovať v konkrétnych aktuálne kultúrno-spoločensky determinovaných situáciách, ako aj vo vzdelávacom procese.

Rozvrstvenie tém predmetu umožní študentovi postupnými krokmi získať základný prehľad o dejinách slovenčiny a účasti nárečovej stratifikácie na kultivácii a formovaní národného jazykového povedomia Slovákov. Súbor tém poskytne študentovi nevyhnutný súbor poznatkov, podporujúcich formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručností, ktoré sú potrebné najmä z hľadiska profilácie absolventa. Úspešným absolvovaním predmetu získa študent kompetenciu zorientovať sa v otázkach dejín národného jazyka a kriticky myslieť o jednotlivých dejinných etapách slovenského jazykového myslenia. Predmet bude tvoriť priestor pre komplementárny a interdisciplinárny prístup potrebný pre formovanie a rozvoj komplexne pripravenej osobnosti absolventa, ktorá bude podľa profilu disponovať zručnosťami zameranými na dejiny výskumu predmetu svojej odbornej profilácie s presahmi aj do oblastí vývinu slovenčiny, dejín písomnej a literárnej kultúry a dejín jazykového myslenia. Študent získa predpoklady a motiváciu rozvíjať zručnosti potrebné pre ďalšie vzdelávanie a kritické myslenie o nezastupiteľnom podiele Slovákov pri formovaní dejín myslenia o národnom jazyku aj v kontexte európskej kultúrnej jednoty založenej na rozmanitosti jazykov a kultúr.

Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí o dejinách spisovnej slovenčiny. Upevní a rozvinie

zručnosť študenta zameranú na formulovanie a argumentovanie. Stimuluje zručnosť na základe argumentačne postavených základoch navrhovať a realizovať inovatívne riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie aj komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. – KRAJČOVIČ, R. 2011. Prehľad dejín spisovnej slovenčiny. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Matica slovenská. 233 s. ISBN 978-80-8128-006-1.

PAULINY, E. 1983. Dejiny spisovnej slovenčiny od začiatkov po súčasnosť. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 254 s. (vybrané časti)

Odporúčaná literatúra:

ŽEŇUCH, P. 2020. Byzantsko-slovanská tradícia v staršom období vývinu slovenskej kultúry. In: Konštantínove listy, roč. 13, č. 1, s. 112 – 125.

ŽEŇUCH, P. 2019. Staroslovienčina a cirkevná slovančina – lingua franca. In: Historická revue, roč. 30, č. 6, s. 6 – 11.

ŽEŇUCH, P. 2016. Formovanie byzantsko-slovanskej konfesionálnej identity v staršom období slovenských kultúrnych dejín. In: Konštantínove listy, roč. 9, č. 1, s. 199 – 209. Dostupné na: http://www.constantinesletters.ukf.sk/images/issues/2016_v9_iss1/CL_v9_iss1_199to209.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,07	0,0	31,15	18,58	9,29	3,28	1,64

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde002/22	Dejiny staršej literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne prednáška, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
20 hodín priebežnej prípravy na vyučovanie spojenej s čítaním literárnych textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
18 hodín prípravy na dva priebežné testy;
30 hodín prípravy na ústnu skúšku spojenej so štúdiom odbornej literatúry.
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad teoretických poznatkov a ich aplikácia na praktických príkladoch, moderovaný rozhovor, analýza textu, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe dvoch priebežných písomných testov (prvý absolvuje v polovici semestra po 6. téme, druhý na konci priebežnej výučby, oba testy po 25 bodov). Predmet je ukončený záverečnou ústnou skúškou z vedomostí za celý semester (50 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia a zo záverečnej kontroly študijných výsledkov (50/50).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (priebežný test: menej ako 15 bodov; záverečný test: menej ako 15 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo aplikovať a adaptovať v praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, získané literárnohistorické vedomosti dokáže spoľahlivo aplikovať a adaptovať v praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané literárnohistorické vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať v praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, získané literárnohistorické vedomosti dokáže minimálne aplikovať v praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z dejín staršej literatúry v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti zo základných literárnovedných termínov, literárnej genológie a estetiky, má osvojené periodizačné medzníky a všeobecnú charakteristiku jednotlivých období (stredovek, humanizmus a renesancia, barok). Pozná dominantné autorské postavy 9. – 18. storočia, vývin literárnych jazykov a medzikultúrne vzťahy v stredoeurópskom priestore. Je schopný zaradiť jednotlivé literárne pamiatky do historických období a odborne analyzovať a interpretovať literárny umelecký text staršej literatúry. Teoretické vedomostí vie študent uplatniť aj vo vyššom stupni vysokoškolského štúdia. Vie ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu

a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Staršia slovenská literatúra. Literárna kultúra na stredovekom Slovensku, historický kontext a podmienky. Literárne pamiatky z predkresťanského obdobia.
2. Staroslovienska písomná kultúra, jej význam a európsky kontext.
3. Uhorský štát a nové formovanie kultúry v 11. – 15. storočí. Druhová a žánrová skladba.
4. Literatúra renesančného humanizmu, historický kontext a podmienky. Kultúrne centrá. Autorská obec. Druhová a žánrová skladba. Manierizmus.
5. Poézia 16. storočia a jej výrazové prostriedky. Tradícia duchovných a historických piesní. Ľúbostná lyrika z Fanchaliho kódexu.
6. Špecifické zvláštnosti renesančnej drámy.
7. Literatúra baroka, historický kontext a podmienky. Kultúrne centrá. Autorská obec. Druhová a žánrová skladba.
8. Duchovná piesňová a kázňová tvorba a dobový kánon.
9. Znaky barokovej poetiky. Ľúbostná a príležitostná lyrika. Historická a časová veršovaná epika.
10. Rétorické stratégie barokových autorov. Memoárová a cestopisná próza. Žartovná a parodická spisba.
11. Vzdelanostné centrá. Vedecká a náučná spisba. Prejavy národného uvedomenia.

Predmet poskytne študentovi priestor pre integráciu vedomostí a ich usústavnenie formou vlastnej študijnej cesty vedúcej k profilovaniu odborne spôsobilej osobnosti pripravenej realizovať metódy kritického myslenia o slovenskej literatúre, najmä v kontexte aktuálnych smerovaní v myslení o historicko-kultúrnom vývine európskeho kultúrneho priestoru. Študent nadobudne kompetencie potrebné na vyučovanie dejín staršej literatúry. Bude vedieť plánovať a realizovať jednotlivé hodiny, prakticky aplikovať rôzne metódy sprístupnenia učiva z daného obdobia. Bude spôsobilý používať digitálne technológie počas vyučovania dejín literatúry. Na základe osvojených poznatkov a vedomostí získa predpoklady a motiváciu rozvíjať si zručnosti potrebné pre ďalšie vzdelávanie a povzbudzovanie žiakov k aktívnemu nadobúdaniu literárno-historických poznatkov.

Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KÁKOŠOVÁ, Z. 2007. Príručka k dejinám staršej slovenskej literatúry. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 209 s. ISBN 978-80-8922-064-9.

TKÁČIKOVÁ, E. 2005. Staršia slovenská literatúra. Antológia textov. Bratislava: Univerzita Komenského. 203 s. ISBN 802-23-1947-3.

Odporúčaná literatúra:

BRTÁŇOVÁ, E. 2012. Na margo staršej literatúry. Zo žánrovej problematiky 11. – 18. storočia. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV – Kalligram. 294 s. ISBN 978-80-8101-678-3.

BRTÁŇOVÁ, E. 2000. Stredoveká scholastická kázeň. K recepcii latinských sermones v kódexoch slovenskej proveniencie. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied. 200 s. ISBN 80-2240-634-1. (vybrané časti)

ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry I. (9. – 18. storočie). 4. vyd. Bratislava: Literárne informačné centrum. 359 s. ISBN 978-80-89222-28-5.
Ďalšie študijné texty budú dostupné v elektronickej podobe v aplikácii MS Teams/Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 274

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,99	0,0	21,53	16,06	10,58	4,38	1,46

Vyučujúci: doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ESPšt008/22	**Názov predmetu:** dejiny španielskej a hispanoamerickej literatúry
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	
Odporúčané prerekvizity: Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Štátnu skúšku, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK.
Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii španielsky jazyk a literatúra. Štátna skúška z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (výborne – vynikajúce výsledky),
B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Študent preukáže rozsiahle vedomosti z dejín a teórie literatúry a výbornú schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukáže schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel do literárneho procesu a na základe analytickej argumentácie dokáže navrhnúť didaktické postupy pri prezentovaní literárnych tém. Odpovedá samostatne, jeho výklad je logický, celistvý, dobre štruktúrovaný a vyznačuje sa terminologickou správnosťou. Na otázky komisie reaguje na vynikajúcej odbornej úrovni a tvorivo. Pri ústnej odpovedi preukáže excelentnú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.
Hodnotenie B: Študent preukazuje nadštandardnú úroveň vedomostí z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry, preukazuje schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukazuje schopnosť analytickej argumentácie a kreatívneho navrhnutia didaktických postupov pri prezentovaní literárnej problematiky. Odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Pri ústnej odpovedi preukáže veľmi dobrú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.
Hodnotenie C: Študent preukazuje štandardnú úroveň vedomostí vedomosti z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry, preukazuje schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu

jednotlivých autorov a ich diel a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Preukazuje slabšiu schopnosť analytickej argumentácie a kreatívneho navrhnutia didaktických postupov pri prezentovaní literárnej problematiky. Pri odpovedi postupuje samostatne, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na dobrej úrovni. Pri ústnej odpovedi preukáže štandardnú úroveň jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.
Hodnotenie D: Odpoveď je uspokojivá. Študent preukáže vedomosti z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry na prijateľnej úrovni, dokáže kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel, ale chýba mu schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry. Pri odpovedi postupuje čiastočne samostatne, ale vo veľkej miere je závislý od orientačných otázok skúšobnej komisie. Na doplňujúce otázky študent reaguje uspokojivo a na prijateľnej odbornej úrovni. Úroveň komunikačnej kompetencie je prijateľná, vyskytujú sa nedostatky, ktoré študent väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať.
Hodnotenie E: Odpoveď je dostatočná. Študent preukáže vedomosti z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry na úrovni minimálnych kritérií, preukáže základné vedomosti z dejín a teórie literatúry, ale chýba mu schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel, ako aj poznanie súvislostí s kontextom svetovej literatúry. Pri odpovedi prejavuje známky nesamostatnosti a neistoty, nedokáže členiť odpoveď do logického a súvislého celku, vyžaduje si pomoc skúšobnej komisie vo forme pomocných otázok. Na doplňujúce otázky reaguje dostatočne, ale stručne a bez preukázania hlbšieho pochopenia problematiky. Pri ústnej odpovedi sa dopúšťa chýb vo výslovnosti, gramatike alebo lexike, ale po upozornení komisie sa dokáže opraviť.
Hodnotenie Fx: Odpoveď nespĺňa minimálne kritériá. Študent nepreukáže dostatočné vedomosti z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry. Nevie zvoliť správny a logický postup pri odpovedi, dopúšťa sa zásadných omylov ohľadom chronológie a kontextualizácie literárnych javov. Nevie uspokojivo reagovať na otázky skúšobnej komisie. Pri ústnej odpovedi preukáže nedostatočnú schopnosť jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom štátnej skúšky je overenie vedomostí študenta z oblasti dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry a kultúry v kontexte svetovej literatúry, osobitne v kontexte románskych literatúr, a overenie schopnosti študenta prezentovať nadobudnuté poznatky vhodnou didaktickou metódou.
Študent preukáže schopnosť kritického myslenia, analýzy a syntézy, ako aj schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie formou samoštúdia,
•preukáže vedomosti z dejín a teórie literatúry a schopnosť prepájať nadobudnuté vedomosti s kontextom svetovej literatúry,
•preukáže schopnosť kriticky zhodnotiť význam kultúrneho prínosu jednotlivých autorov a ich diel do literárneho procesu,
•na základe analytickej argumentácie dokáže nadobudnuté poznatky kreatívne integrovať do pedagogickej praxe charakteristickej pre rôzne typy škôl a navrhnúť didaktické postupy pri ich prezentovaní,
• preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti literatúry španielskeho jazyka v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,
•preukáže rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ktoré mu dovoľujú pokračovať v ďalšom štúdiu s vysokým stupňom samostatnosti a autonómie,
•pri ústnej odpovedi preukáže primeranú schopnosť jazykovej a rečovej kompetencie a jazykovej a rečovej kultúry v španielskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z dejín španielskej a hispanoamerickej literatúry.
Obsah štátnej skúšky:
•Zaradenie španielskej a hispanoamerickej literatúry a jej vývinu do kontextu románskych literatúr a svetovej literatúry.
•Vývin jednotlivých literárnych žánrov v kontexte historických období a estetických kánonov.
•Staršia literatúra: literatúra od obdobia stredoveku po 18. storočie.
•Novodobá španielska a hispanoamerická literatúra: literatúra 19. storočia a 20. storočia.
•Variabilita spôsobov zaradenia vyššie uvedených obsahov z oblasti literatúry Španielska a hispanofónnych krajín do vyučovania španielčiny na rôznych typoch škôl.
Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj komunikačná kompetencia a jazyková kultúra v španielskom jazyku.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., Panorama de la literatura española. Bratislava: UK, 2015. 122 s. ISBN 987-80-223-4028-1.
BOJNIČANOVÁ, R. 2015. 1. vyd., El Romanticismo en las literaturas de España. Bratislava. UK, 2015. 194 s. ISBN 987-80-223-3926-1.
FERNÁNDEZ CONTRERAS, R. 1997. „¿Hay que enseñar literatura?“. In Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Actas del IV Congreso SDLL, coord. A. Mendoza Fillola et al., s. 743–746. Barcelona: Universidad de Barcelona. Prístupné online.
FORBELSKÝ, J. 1999. Španělská literatura 20. století. Praha: Karolinum. 1999. 243 s. ISBN 80-7184-806-9.
CHABÁS, J. 2001. Literatura española contemporánea (1898-1950). 2. vyd. Madrid: Verbum, 2001. 704 s. ISBN 9788479622015
KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr)
MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. „Francúzska literatúra“. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261.
MENDOZA FILLOLA, A. 1996. „Observar, comparar, integrar: el tratamiento didáctico de la literatura desde el enfoque intertextual y comparativo“. In: Lenguaje y textos, 8, s. 9–54. (prístupné online)
SÁNCHEZ LOBATO, J. 2008. Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2), lengua extranjera (LE), Madrid: SGEL, 2008. 112 s. ISBN 978-84-9778-051-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk, slovenský jazyk alebo český jazyk

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde003/22	Didaktika literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne prednáška + seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 22 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé vyučovacie hodiny vrátane vypracovania a prezentovania parciálnych zadaní s využitím moderných vyučovacích metód; 15 hodín prípravy na prezentovanie parciálnych zadaní s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny v rámci tímového vyučovania, 50 hodín prípravy na záverečný test v skúškovom období vrátane štúdia odbornej literatúry. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, diskusia, demonštrácia a analýza konkrétnych príkladov, práca s textom, problémové úlohy, práca v malých skupinách, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• v rámci priebežného hodnotenia vypracovanie a prezentovanie parciálnych zadaní s využitím moderných vyučovacích metód (30 bodov) a vypracovanie a prezentovanie parciálnych zadaní s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny v rámci tímového vyučovania (20 bodov);
• v skúškovom období záverečný test (50 bodov). V teste bude hodnotený stupeň osvojenia si teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti vyučovania literatúry.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia aj v skúškovom období (50/50).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového

hodnotenia (zadania s využitím moderných vyučovacích metód: menej ako 18 bodov; zadania s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny: menej ako 12 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni a metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže na spoľahlivo a metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo a metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky literatúry aj z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti a existujúce postupy práce dokáže uspokojivo aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje značné nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti a existujúce postupy práce dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti

nedokáže aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent preukázateľne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry vrátane odbornej terminológie, pozná obsah a štruktúru pedagogických dokumentov (vzdelávacieho štandardu zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie – výkonový a obsahový štandard v literárnej zložke predmetu), obsah a štruktúru učebníc literárnej výchovy pre nižšie sekundárne vzdelávanie a učebníc literatúry pre vyššie sekundárne vzdelávanie, ako aj proces recepcie textu, druhy čítania, prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, školskú interpretáciu umeleckého textu, predpoklady formovania literárnej kultúry a literárnu kompetenciu. Študent má rozvinutú zručnosť aktívne získavať informácie v relevantných zdrojoch, vnímať ich vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach, kriticky ich hodnotiť, integrovať a komplexne využívať spolu s nadobudnutými teoretickými poznatkami z odborovej didaktiky a z teórie a dejín literatúry pri príprave (plánovaní), realizácii, analýze a kritickom hodnotení vyučovacej hodiny literatúry, ako aj pri tvorbe vlastných učebných materiálov a pomôcok. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti dokáže metodicky správne, odborne, efektívne, tvorivo a samostatne využívať aj pri práci s literárnym textom v školskej praxi s dôrazom na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu a s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor žiaka, dokáže transformovať a aplikovať teoretické vedomosti z jednotlivých literárnovedných disciplín vo výučbe, nepredkladá žiakom hotové poznatky, ale vytvára im primerané podmienky na aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí a na rozvíjanie nielen predmetových, ale aj kľúčových kompetencií. Študent je schopný aktívne hľadať aj nové prístupy k textu a vie ich implementovať do práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi. Je schopný tvorivo a samostatne riešiť problémové úlohy a zadania aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, vie komunikovať fakty, koncepcie a názory, formulovať a obhajovať argumenty, tvorivo a samostatne ich použiť a interpretovať, má rozvinuté analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, a uvažovanie v súvislostiach, ako aj digitálne, organizačné, interpersonálne a komunikačné zručnosti. Vie komunikovať poznatky odborníkom aj laickým adresátom. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
1. Základné pedagogické dokumenty, obsah a ciele vyučovania literárnej výchovy a literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, učebnice literárnej výchovy a literatúry, didaktické pomôcky, informačné zdroje a ich úloha pri príprave učiteľa slovenského jazyka a literatúry na vyučovanie.
2. Ontogenetické a psychosociálne predpoklady dekódovania literárneho posolstva. Proces recepcie textu. Druhy čítania.
3. Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Kreatívna interpretácia. Školská interpretácia umeleckého textu.
4. Formovanie kultúrneho a kultivovaného čitateľa.
5. Možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka. Praktické ukážky analýzy a interpretácie literárnych textov s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.
6. Klasifikácia a modernizácia vyučovacích metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní. Využitie didaktickej hry, tvorivého písania, tvorivej dramatiky.
7. Využitie vizualizácií a mentálneho mapovania, zvukových nástrojov a projektového vyučovania v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.

8. Praktické ukážky využitia motivačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
9. Praktické ukážky využitia expozičných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
10. Praktické ukážky využitia fixačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
11. Praktické ukážky využitia diagnostických a klasifikačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
Študent si osvojí základný obsah a ciele vyučovania literárnej výchovy a literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, bude rozumieť konceptuálnym východiskám integrovaného vyučovania slovenského jazyka a literatúry, bude chápať význam komplexného rozvíjania kompetencií žiaka v kontexte transkurikulárnych kľúčových kompetencií. Spozná učebnice literárnej výchovy a učebnice literatúry, didaktické pomôcky, informačné zdroje a ich úlohu pri príprave učiteľa slovenského jazyka a literatúry na vyučovanie. Oboznámi sa s ontogenetickými a psychosociálnymi predpokladmi dekódovania literárneho posolstva, porozumie procesu interiorizácie aj procesu recepcie textu. Osvojí si druhy čítania aj kritériá výberu primeraného textu na didaktickú interpretáciu, ktoré bude schopný implementovať v školskej praxi. Bude vedieť vysvetliť potrebu intenzívnych estetických podnetov z vekovo primeranej literatúry v pestrej žánrovej skladbe pri rozvoji procesu recepcie textu. Oboznámi sa so základnými charakteristikami interpretačného, informačného a ilustračného prístupu, bude ich vedieť vhodne využívať pri práci s rôznymi druhmi textov. Uvedomí si význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Bude vedieť vysvetliť literárnu kompetenciu a literárne dielo ako zdroj estetického zážitku a súčasne literárno-komunikačných aktivít. Oboznámi sa s kognitívnymi a nonkognitívnymi predpokladmi formovania literárnej kultúry, uvedomí si zmysel literatúry vo svete človeka, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite. Bude vedieť tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov a uvádzať k nim vekuprimerané príklady. Bude poznať aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie chyby, objavujúce sa pri práci s textom v školskej praxi. Nadobudnuté vedomosti bude vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom. Študent bude schopný vnímať, zažiť, interpretovať a hodnotiť umelecký text a využiť skúsenosť s umeleckým textom vo vlastnej individuálnej (recepčnej i produkčnej) aktivite. Osvojené poznatky bude tvorivo aplikovať do aktivít zameraných na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor žiaka. Bude poznať metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu žiaka a bude ich schopný implementovať. Bude schopný tvorivo aplikovať metódy podporujúce čitateľskú apetenciu (spontánnu detskú chuť čítať), bude poznať takto orientované projekty. Bude poznať metódy rozvíjajúce kultivovaného detského čitateľa (napr. z projektu Izba čítania) a bude ich schopný implementovať do hodín literárnej výchovy a literatúry. Študent si upevní tvorivú prácu s literárnym textom pomocou analýzy a interpretácie s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, s naznačením potenciálu úloh zadávaných pred čítaním, počas čítania a po prečítaní textu, ako aj so zreteľom na prosociálnu, jazykovú, environmentálnu a interkultúrnu výchovu prostredníctvom literatúry pre deti a mládež. Študent sa naučí aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať inovatívne postupy práce s literárnym textom v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, ako aj navrhovať, realizovať, analyzovať a kriticky hodnotiť výučbu konkrétneho učebného obsahu so zreteľom na plnenie cieľov stanovených v príslušnom vzdelávacom štandarde, aplikujúc nadobudnuté teoretické a analyticko-interpretačné zručnosti. Študent sa naučí aktívne získavať informácie, upevní si a rozvinie zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, dodržiavať zásady autorskej etiky, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, ale aj za vzdelávanie

iných (žiakov), rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje v duchu demokracie, používať vo vyučovaní digitálne technológie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

GERMUŠKOVÁ, M. a kol. 2013. Kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove. 159 s. ISBN 978-80-555-0903-3. (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

HNÍK, O. 2014. Didaktika literatury: výzvy oboru. Od textů umělecké povahy k didaktice estetickovýchovného oboru. Praha: Karolinum. 180 s. ISBN 978-80-246-2626-0. (vybrané kapitoly)
LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. 580 s. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)
PRŠOVÁ, E. 2015. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. 121 s. ISBN 978-80-557-1052-5. (vybrané kapitoly)
ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra. 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2. (vybrané kapitoly)
ŠRANK, J. 2009. Nesamozrejmá poézia. Bratislava: Literárne informačné centrum. 239 s. ISBN 978-80-89222-73-0. (vybrané kapitoly)
VITÉZOVÁ, E. 2021. Moderné metódy vo vyučovaní literatúry I. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. 102 s. ISBN 978-80-568-0423-0.
učebnice literárnej výchovy pre 5. – 9. ročník ZŠ a učebnice literatúry 1. – 4. roč. SŠ
vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie
O DIEŤATI, JAZYKU, LITERATÚRE. Časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,87	0,0	22,18	6,69	0,84	0,0	0,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde003/22	Didaktika literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne prednáška + seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 22 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé vyučovacie hodiny vrátane vypracovania a prezentovania parciálnych zadaní s využitím moderných vyučovacích metód; 15 hodín prípravy na prezentovanie parciálnych zadaní s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny v rámci tímového vyučovania, 50 hodín prípravy na záverečný test v skúškovom období vrátane štúdia odbornej literatúry. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, diskusia, demonštrácia a analýza konkrétnych príkladov, práca s textom, problémové úlohy, práca v malých skupinách, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• v rámci priebežného hodnotenia vypracovanie a prezentovanie parciálnych zadaní s využitím moderných vyučovacích metód (30 bodov) a vypracovanie a prezentovanie parciálnych zadaní s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny v rámci tímového vyučovania (20 bodov);
• v skúškovom období záverečný test (50 bodov). V teste bude hodnotený stupeň osvojenia si teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti vyučovania literatúry.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia aj v skúškovom období (50/50).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia (najmenej 60 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového

hodnotenia (zadania s využitím moderných vyučovacích metód: menej ako 18 bodov; zadania s použitím vopred určenej vyučovacej metódy v konkrétnej fáze vyučovacej hodiny: menej ako 12 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni a metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže na spoľahlivo a metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo a metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky literatúry aj z jednotlivých literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti a existujúce postupy práce dokáže uspokojivo aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje značné nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti a existujúce postupy práce dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry a z jednotlivých literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti

nedokáže aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent preukázateľne ovláda teoretické poznatky z didaktiky literatúry vrátane odbornej terminológie, pozná obsah a štruktúru pedagogických dokumentov (vzdelávacieho štandardu zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie – výkonový a obsahový štandard v literárnej zložke predmetu), obsah a štruktúru učebníc literárnej výchovy pre nižšie sekundárne vzdelávanie a učebníc literatúry pre vyššie sekundárne vzdelávanie, ako aj proces recepcie textu, druhy čítania, prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, školskú interpretáciu umeleckého textu, predpoklady formovania literárnej kultúry a literárnu kompetenciu. Študent má rozvinutú zručnosť aktívne získavať informácie v relevantných zdrojoch, vnímať ich vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach, kriticky ich hodnotiť, integrovať a komplexne využívať spolu s nadobudnutými teoretickými poznatkami z odborovej didaktiky a z teórie a dejín literatúry pri príprave (plánovaní), realizácii, analýze a kritickom hodnotení vyučovacej hodiny literatúry, ako aj pri tvorbe vlastných učebných materiálov a pomôcok. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti dokáže metodicky správne, odborne, efektívne, tvorivo a samostatne využívať aj pri práci s literárnym textom v školskej praxi s dôrazom na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu a s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor žiaka, dokáže transformovať a aplikovať teoretické vedomosti z jednotlivých literárnovedných disciplín vo výučbe, nepredkladá žiakom hotové poznatky, ale vytvára im primerané podmienky na aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí a na rozvíjanie nielen predmetových, ale aj kľúčových kompetencií. Študent je schopný aktívne hľadať aj nové prístupy k textu a vie ich implementovať do práce s literárnym textom vo vyučovacej praxi. Je schopný tvorivo a samostatne riešiť problémové úlohy a zadania aj v širších literárnych a didaktických súvislostiach, vie komunikovať fakty, koncepcie a názory, formulovať a obhajovať argumenty, tvorivo a samostatne ich použiť a interpretovať, má rozvinuté analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, a uvažovanie v súvislostiach, ako aj digitálne, organizačné, interpersonálne a komunikačné zručnosti. Vie komunikovať poznatky odborníkom aj laickým adresátom. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:
1. Základné pedagogické dokumenty, obsah a ciele vyučovania literárnej výchovy a literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, učebnice literárnej výchovy a literatúry, didaktické pomôcky, informačné zdroje a ich úloha pri príprave učiteľa slovenského jazyka a literatúry na vyučovanie.
2. Ontogenetické a psychosociálne predpoklady dekódovania literárneho posolstva. Proces recepcie textu. Druhy čítania.
3. Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii, význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Kreatívna interpretácia. Školská interpretácia umeleckého textu.
4. Formovanie kultúrneho a kultivovaného čitateľa.
5. Možnosti rozvíjania literárnej kompetencie žiaka. Praktické ukážky analýzy a interpretácie literárnych textov s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.
6. Klasifikácia a modernizácia vyučovacích metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní. Využitie didaktickej hry, tvorivého písania, tvorivej dramatiky.
7. Využitie vizualizácií a mentálneho mapovania, zvukových nástrojov a projektového vyučovania v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.

8. Praktické ukážky využitia motivačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
9. Praktické ukážky využitia expozičných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
10. Praktické ukážky využitia fixačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
11. Praktické ukážky využitia diagnostických a klasifikačných metód v literárnej zložke v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
Študent si osvojí základný obsah a ciele vyučovania literárnej výchovy a literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, bude rozumieť konceptuálnym východiskám integrovaného vyučovania slovenského jazyka a literatúry, bude chápať význam komplexného rozvíjania kompetencií žiaka v kontexte transkurikulárnych kľúčových kompetencií. Spozná učebnice literárnej výchovy a učebnice literatúry, didaktické pomôcky, informačné zdroje a ich úlohu pri príprave učiteľa slovenského jazyka a literatúry na vyučovanie. Oboznámi sa s ontogenetickými a psychosociálnymi predpokladmi dekódovania literárneho posolstva, porozumie procesu interiorizácie aj procesu recepcie textu. Osvojí si druhy čítania aj kritériá výberu primeraného textu na didaktickú interpretáciu, ktoré bude schopný implementovať v školskej praxi. Bude vedieť vysvetliť potrebu intenzívnych estetických podnetov z vekovo primeranej literatúry v pestrej žánrovej skladbe pri rozvoji procesu recepcie textu. Oboznámi sa so základnými charakteristikami interpretačného, informačného a ilustračného prístupu, bude ich vedieť vhodne využívať pri práci s rôznymi druhmi textov. Uvedomí si význam interpretačného prístupu v školskom literárnom vzdelávaní. Bude vedieť vysvetliť literárnu kompetenciu a literárne dielo ako zdroj estetického zážitku a súčasne literárno-komunikačných aktivít. Oboznámi sa s kognitívnymi a nonkognitívnymi predpokladmi formovania literárnej kultúry, uvedomí si zmysel literatúry vo svete človeka, potrebu podnetov v pravom čase a v adekvátnej intenzite. Bude vedieť tvoriť jednoduché definície literárnovedných termínov a uvádzať k nim vekuprimerané príklady. Bude poznať aktivizačné metódy zavádzania a fixácie vybraných pojmov. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie chyby, objavujúce sa pri práci s textom v školskej praxi. Nadobudnuté vedomosti bude vhodne využívať pri práci s vybraným textovým materiálom. Študent bude schopný vnímať, zažiť, interpretovať a hodnotiť umelecký text a využiť skúsenosť s umeleckým textom vo vlastnej individuálnej (recepčnej i produkčnej) aktivite. Osvojené poznatky bude tvorivo aplikovať do aktivít zameraných na zintenzívňovanie estetickej citlivosti voči literárnemu textu s prihliadnutím na skúsenostný a poznatkový obzor žiaka. Bude poznať metódy rozvíjajúce literárnu kompetenciu žiaka a bude ich schopný implementovať. Bude schopný tvorivo aplikovať metódy podporujúce čitateľskú apetenciu (spontánnu detskú chuť čítať), bude poznať takto orientované projekty. Bude poznať metódy rozvíjajúce kultivovaného detského čitateľa (napr. z projektu Izba čítania) a bude ich schopný implementovať do hodín literárnej výchovy a literatúry. Študent si upevní tvorivú prácu s literárnym textom pomocou analýzy a interpretácie s dôrazom na rozvíjanie literárnej kompetencie žiaka nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, s naznačením potenciálu úloh zadávaných pred čítaním, počas čítania a po prečítaní textu, ako aj so zreteľom na prosociálnu, jazykovú, environmentálnu a interkultúrnu výchovu prostredníctvom literatúry pre deti a mládež. Študent sa naučí aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať inovatívne postupy práce s literárnym textom v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, ako aj navrhovať, realizovať, analyzovať a kriticky hodnotiť výučbu konkrétneho učebného obsahu so zreteľom na plnenie cieľov stanovených v príslušnom vzdelávacom štandarde, aplikujúc nadobudnuté teoretické a analyticko-interpretačné zručnosti. Študent sa naučí aktívne získavať informácie, upevní si a rozvinie zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, dodržiavať zásady autorskej etiky, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, ale aj za vzdelávanie

iných (žiakov), rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje v duchu demokracie, používať vo vyučovaní digitálne technológie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

GERMUŠKOVÁ, M. a kol. 2013. Kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove. 159 s. ISBN 978-80-555-0903-3. (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

HNÍK, O. 2014. Didaktika literatury: výzvy oboru. Od textů umělecké povahy k didaktice estetickovýchovného oboru. Praha: Karolinum. 180 s. ISBN 978-80-246-2626-0. (vybrané kapitoly)

LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Pedagogická fakulta. 580 s. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)

PRŠOVÁ, E. 2015. Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici. 121 s. ISBN 978-80-557-1052-5. (vybrané kapitoly)

ŠRANK, J. 2013. Individualizovaná literatúra. Bratislava: Cathedra. 470 s. ISBN 978-80-89495-12-2. (vybrané kapitoly)

ŠRANK, J. 2009. Nesamozrejmá poézia. Bratislava: Literárne informačné centrum. 239 s. ISBN 978-80-89222-73-0. (vybrané kapitoly)

VITÉZOVÁ, E. 2021. Moderné metódy vo vyučovaní literatúry I. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. 102 s. ISBN 978-80-568-0423-0.

učebnice literárnej výchovy pre 5. – 9. ročník ZŠ a učebnice literatúry 1. – 4. roč. SŠ

vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie

O DIEŤATI, JAZYKU, LITERATÚRE. Časopis pre otázky rozvíjania komunikačnej a literárnej kompetencie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,87	0,0	22,18	6,69	0,84	0,0	0,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde029/22	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
23 hodín priebežnej prípravy na semináre a prezentáciu;
15 hodín štúdia literatúry a prípravy na písomný test.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, rozhovor, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený za prezentáciu založenú na aplikácii teoretických informácií pri praktickom riešení konkrétneho didaktického problému (60 bodov) a formou písomného testu v závere priebežnej výučby (40 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 36 bodov, priebežný test: menej ako 24 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných

disciplín pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín pri samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, dokáže metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka aj z jednotlivých jazykovedných disciplín pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri riešení jednotlivých úloh a zadaní na dostatočnej úrovni, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nedokáže aplikovať, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent preukázateľne ovláda teoretické poznatky z teórie vyučovania slovenčiny ako cudzieho jazyka. Pozná doterajší výskum slovenčiny ako cudzieho jazyka so zreteľom na vnútrojazykové, medzijazykové i mimojazykové vzťahy. Vie pomenovať a vymedziť špecifické vlastnosti slovenčiny z pohľadu cudzincov. Dokáže vysvetliť opis, prezentáciu, proces učenia i hodnotenie dosiahnutej jazykovej kompetencie. Má osvojené komunikačné zručnosti, ktoré podmieňujú u žiakov získanie komunikačnej kompetencie v slovenčine ako cudzom jazyku. Nadobudnuté teoretické poznatky dokáže integrovať a komplexne využiť metodicky správne, odborne, efektívne aj tvorivo vo výučbe slovenčiny ako cudzieho jazyka. Vie zohľadniť sociolingvistické a etnokultúrne faktory žiakov na pozadí podobností a rozdielov s vlastným jazykom a kultúrou. Je zorientovaný v odbornej literatúre, metodických príručkách a učebniciach slovenčiny ako cudzieho jazyka. Študent má rozvinuté kritické a tvorivé myslenie, analytické, organizačné, interpersonálne a komunikačné zručnosti. Má rozvinutú zručnosť v používaní a tvorbe metodických materiálov,

didaktických pomôcok a digitálnych technológií. Študent má osvojené zásady vyučovania slovenčiny ako cudzieho jazyka s dôrazom na jeho používanie v sociálnom kontexte, disponuje zručnosťami a kompetentnosťou ako predstaviť slovenčinu cudzincom, dokáže im sprístupniť súčasný slovenský jazyk, gramatický systém i lexikálnu bázu jednotlivých komunikačných sfér v závislosti od študijného zámeru a ich motivácie. Študent má rozvinutú spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má rozvinuté aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Študent dokáže sprostredkovať informácie z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka širokej verejnosti aj laickým adresátom. Vie ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Slovenčina v európskom kontexte, etnolingvistická a areálová charakteristika, európsky systém jazykového vzdelávania.
2. Slovenčina ako cudzí jazyk, špecifikácia predmetu, história a súčasný stav. Sociolingvistické a etnokultúrne aspekty.
3. Typologická charakteristika slovenčiny ako cudzieho jazyka. Metódy výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka.
4. Komunikácia a jej osvojovanie, komunikačné kompetencie, komunikačné bariéry a jazyková interferencia, pragmatické aspekty jazykovej komunikácie.
5. Kultúrno-spoločenské špecifiká slovenčiny ako cudzieho jazyka. Interkultúrna komunikácia, interkultúrna kompetencia.
6. Lektor, jeho didaktická kompetencia a odborno-metodická spôsobilosť.
7. Prehľad metodických postupov v didaktike slovenčiny ako cudzieho jazyka, charakter a prehľad učebníc, gramatík a učebných materiálov.
8. Lingvistický obsah a metódy pri vyučovaní slovenčiny ako cudzieho jazyka, osobitosti osvojovania zvukovej stavby slovenčiny.
9. Špecifiká osvojovania gramatického a lexikálneho systému slovenčiny, gramatické a lexikálne minimum slovenčiny pre cudzincov.
10. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Hodnotenie a testovanie, štandardizácia a evalvácia jazykového vzdelávania, jazykové úrovne a testovanie jazykovej kompetencie.
11. Špecifiká výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole u žiakov z inojazykového prostredia, žiak-cudzinec v slovenskej škole, zaradenie žiaka do ročníka, pravidlá hodnotenia žiaka.

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent bude vedieť prezentovať jazykový systém slovenčiny ako cudzieho jazyka s dôrazom na špecifiká jednotlivých jazykových rovín, spozná vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania. Osvojí si vedomosti a praktické zručnosti v rámci rôznych vyučovacích metód so zreteľom na adresáta, spozná štýly učenia a osvojovania cudzieho jazyka, bude vedieť u žiakov podnietiť rozvíjanie receptívnych zručností (čítanie, počúvanie) a produktívnych zručností (hovorenie, písanie). Bude vedieť aplikovať metódy rozvíjania fonetickej kompetencie a nácvik prozodických vlastností slovenčiny, spozná formy precvičovania a upevňovania gramatických znalostí, rozvíjania lexikálnej zásoby a spôsoby explikácie novej lexiky. Študent si osvojí osobitosti lingvoreálií, odbornej komunikácie a sprístupňovanie vlastivedno-kultúrnych reálií Slovenska. Pochopí význam pôsobenia učiteľa, jeho pedagogického taktu, odbornej spôsobilosti, ale aj interkultúrnej citlivosti ako dôležitej súčasti

rozvíjania žiackych kompetencií. Bude vedieť aplikovať aktivizačné metódy sprístupňovania interkultúrnej kompetencie a metodiku rozvíjania komunikačných zručností so zreteľom na efektívnosť osvojovania komunikatívnej kompetencie. Spozná obsah a štruktúru učiva v učebniciach, gramatikách, príručkách pre potreby výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka. Dôraz sa bude klásť na obsahovú a jazykovú primeranosť učebných textov vzhľadom na cieľovú skupinu žiakov a didaktický zámer. Študent bude schopný na primeranej úrovni adaptovať a tvoriť vlastné materiály a cvičenia pre jednotlivé stupne štúdia, kontrolovať a hodnotiť znalosti a zručnosti žiaka. Spozná Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky slúžiaci ako podklad na učenie sa a vyučovanie jazykov, ako aj na hodnotenie dosiahnutej jazykovej kompetencie. Osvojí si metodiku hodnotenia a testovania jazykových znalostí, bude vedieť opísať znalosti a schopnosti jednotlivých jazykových úrovní. Študent si osvojí základné špecifiká výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole u žiakov z inojazykového prostredia, bude vedieť pracovať so žiakom-cudzincom v slovenskej škole, spozná niektoré špecifiká slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole s iným vyučovacím jazykom. Študent bude disponovať odbornými spôsobilosťami, ktoré sú určené na implementovanie nových poznatkov o špecifikách lingvodidaktickej koncepcie, ktoré ovplyvňujú didaktický cieľ, obsah učiva i výber optimálnych učebných foriem a metód. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, naučí sa používať moderné vyučovacie metódy, formy a prostriedky. Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvinie a upevní si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje. Bude spôsobilý používať digitálne technológie počas vyučovania didaktiky slovenčiny pre cudzincov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, J. 2020. Slovenčina ako cudzí jazyk: predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul. 200 s. ISBN 978-80-8127-290-5. (vybrané kapitoly)

SEDLÁKOVÁ, M. a kol. 2021. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. 193 s. ISBN 978-80-574-0012-7. (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2023. Problematické aspekty vyučovania staršej slovenskej literatúry pre cudzincov. In: Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk v súvislostiach 3: zborník príspevkov venovaných výskumu a výučbe: 1. zväzok. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 282 – 299. ISBN 978-80-223-5656-5.

KVAPIL, R. a kol. 2018. Slovenčina ako cudzí jazyk. Príručka pre učiteľov. Bratislava: Metodicko-
-pedagogické centrum v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-565-1440-5. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde029/22	Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
23 hodín priebežnej prípravy na semináre a prezentáciu;
15 hodín štúdia literatúry a prípravy na písomný test.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
problémový výklad učiva, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, rozhovor, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený za prezentáciu založenú na aplikácii teoretických informácií pri praktickom riešení konkrétneho didaktického problému (60 bodov) a formou písomného testu v závere priebežnej výučby (40 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 36 bodov, priebežný test: menej ako 24 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných

disciplín pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať, adaptovať a inovovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín pri samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, dokáže metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka aj z jednotlivých jazykovedných disciplín pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri riešení jednotlivých úloh a zadaní na dostatočnej úrovni, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nedokáže aplikovať, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent preukázateľne ovláda teoretické poznatky z teórie vyučovania slovenčiny ako cudzieho jazyka. Pozná doterajší výskum slovenčiny ako cudzieho jazyka so zreteľom na vnútrojazykové, medzijazykové i mimojazykové vzťahy. Vie pomenovať a vymedziť špecifické vlastnosti slovenčiny z pohľadu cudzincov. Dokáže vysvetliť opis, prezentáciu, proces učenia i hodnotenie dosiahnutej jazykovej kompetencie. Má osvojené komunikačné zručnosti, ktoré podmieňujú u žiakov získanie komunikačnej kompetencie v slovenčine ako cudzom jazyku. Nadobudnuté teoretické poznatky dokáže integrovať a komplexne využiť metodicky správne, odborne, efektívne aj tvorivo vo výučbe slovenčiny ako cudzieho jazyka. Vie zohľadniť sociolingvistické a etnokultúrne faktory žiakov na pozadí podobností a rozdielov s vlastným jazykom a kultúrou. Je zorientovaný v odbornej literatúre, metodických príručkách a učebniciach slovenčiny ako cudzieho jazyka. Študent má rozvinuté kritické a tvorivé myslenie, analytické, organizačné, interpersonálne a komunikačné zručnosti. Má rozvinutú zručnosť v používaní a tvorbe metodických materiálov,

didaktických pomôcok a digitálnych technológií. Študent má osvojené zásady vyučovania slovenčiny ako cudzieho jazyka s dôrazom na jeho používanie v sociálnom kontexte, disponuje zručnosťami a kompetentnosťou ako predstaviť slovenčinu cudzincom, dokáže im sprístupniť súčasný slovenský jazyk, gramatický systém i lexikálnu bázu jednotlivých komunikačných sfér v závislosti od študijného zámeru a ich motivácie. Študent má rozvinutú spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má rozvinuté aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Študent dokáže sprostredkovať informácie z didaktiky slovenčiny ako cudzieho jazyka širokej verejnosti aj laickým adresátom. Vie ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Slovenčina v európskom kontexte, etnolingvistická a areálová charakteristika, európsky systém jazykového vzdelávania.
2. Slovenčina ako cudzí jazyk, špecifikácia predmetu, história a súčasný stav. Sociolingvistické a etnokultúrne aspekty.
3. Typologická charakteristika slovenčiny ako cudzieho jazyka. Metódy výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka.
4. Komunikácia a jej osvojovanie, komunikačné kompetencie, komunikačné bariéry a jazyková interferencia, pragmatické aspekty jazykovej komunikácie.
5. Kultúrno-spoločenské špecifiká slovenčiny ako cudzieho jazyka. Interkultúrna komunikácia, interkultúrna kompetencia.
6. Lektor, jeho didaktická kompetencia a odborno-metodická spôsobilosť.
7. Prehľad metodických postupov v didaktike slovenčiny ako cudzieho jazyka, charakter a prehľad učebníc, gramatík a učebných materiálov.
8. Lingvistický obsah a metódy pri vyučovaní slovenčiny ako cudzieho jazyka, osobitosti osvojovania zvukovej stavby slovenčiny.
9. Špecifiká osvojovania gramatického a lexikálneho systému slovenčiny, gramatické a lexikálne minimum slovenčiny pre cudzincov.
10. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Hodnotenie a testovanie, štandardizácia a evalvácia jazykového vzdelávania, jazykové úrovne a testovanie jazykovej kompetencie.
11. Špecifiká výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole u žiakov z inojazykového prostredia, žiak-cudzinec v slovenskej škole, zaradenie žiaka do ročníka, pravidlá hodnotenia žiaka.

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent bude vedieť prezentovať jazykový systém slovenčiny ako cudzieho jazyka s dôrazom na špecifiká jednotlivých jazykových rovín, spozná vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania. Osvojí si vedomosti a praktické zručnosti v rámci rôznych vyučovacích metód so zreteľom na adresáta, spozná štýly učenia a osvojovania cudzieho jazyka, bude vedieť u žiakov podnietiť rozvíjanie receptívnych zručností (čítanie, počúvanie) a produktívnych zručností (hovorenie, písanie). Bude vedieť aplikovať metódy rozvíjania fonetickej kompetencie a nácvik prozodických vlastností slovenčiny, spozná formy precvičovania a upevňovania gramatických znalostí, rozvíjania lexikálnej zásoby a spôsoby explikácie novej lexiky. Študent si osvojí osobitosti lingvoreálií, odbornej komunikácie a sprístupňovanie vlastivedno-kultúrnych reálií Slovenska. Pochopí význam pôsobenia učiteľa, jeho pedagogického taktu, odbornej spôsobilosti, ale aj interkultúrnej citlivosti ako dôležitej súčasti

rozvíjania žiackych kompetencií. Bude vedieť aplikovať aktivizačné metódy sprístupňovania interkultúrnej kompetencie a metodiku rozvíjania komunikačných zručností so zreteľom na efektívnosť osvojovania komunikatívnej kompetencie. Spozná obsah a štruktúru učiva v učebniciach, gramatikách, príručkách pre potreby výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka. Dôraz sa bude klásť na obsahovú a jazykovú primeranosť učebných textov vzhľadom na cieľovú skupinu žiakov a didaktický zámer. Študent bude schopný na primeranej úrovni adaptovať a tvoriť vlastné materiály a cvičenia pre jednotlivé stupne štúdia, kontrolovať a hodnotiť znalosti a zručnosti žiaka. Spozná Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky slúžiaci ako podklad na učenie sa a vyučovanie jazykov, ako aj na hodnotenie dosiahnutej jazykovej kompetencie. Osvojí si metodiku hodnotenia a testovania jazykových znalostí, bude vedieť opísať znalosti a schopnosti jednotlivých jazykových úrovní. Študent si osvojí základné špecifiká výučby slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole u žiakov z inojazykového prostredia, bude vedieť pracovať so žiakom-cudzincom v slovenskej škole, spozná niektoré špecifiká slovenčiny ako cudzieho jazyka v škole s iným vyučovacím jazykom. Študent bude disponovať odbornými spôsobilosťami, ktoré sú určené na implementovanie nových poznatkov o špecifikách lingvodidaktickej koncepcie, ktoré ovplyvňujú didaktický cieľ, obsah učiva i výber optimálnych učebných foriem a metód. Študent bude schopný nadobudnuté poznatky tvorivo uplatniť pri analýze a využívaní didaktického materiálu, naučí sa používať moderné vyučovacie metódy, formy a prostriedky. Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvinie a upevní si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje. Bude spôsobilý používať digitálne technológie počas vyučovania didaktiky slovenčiny pre cudzincov.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, J. 2020. Slovenčina ako cudzí jazyk: predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul. 200 s. ISBN 978-80-8127-290-5. (vybrané kapitoly)

SEDLÁKOVÁ, M. a kol. 2021. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. 193 s. ISBN 978-80-574-0012-7. (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2023. Problematické aspekty vyučovania staršej slovenskej literatúry pre cudzincov. In: Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk v súvislostiach 3: zborník príspevkov venovaných výskumu a výučbe: 1. zväzok. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 282 – 299. ISBN 978-80-223-5656-5.

KVAPIL, R. a kol. 2018. Slovenčina ako cudzí jazyk. Príručka pre učiteľov. Bratislava: Metodicko-
-pedagogické centrum v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-565-1440-5. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde001/22	Didaktika slovenského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne prednáška + seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 20 hodín priebežnej prípravy na témy jednotlivých stretnutí vrátane analýzy učebníc a vzdelávacích štandardov; 17 hodín prípravy na realizáciu vyučovacej hodiny a na vytvorenie písomnej prípravy na ňu; 50 hodín prípravy na záverečný test v skúškovom období vrátane štúdia odbornej literatúry. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, demonštrácia a analýza konkrétnych príkladov, riešenie problémových úloh, diskusia, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený priebežne na základe realizácie vyučovacej hodiny zameranej na zadanú tému v konkrétnom ročníku základnej/strednej školy a vytvorenej podrobnej písomnej prípravy na túto vyučovaciu hodinu (50 bodov) a v skúškovom období formou záverečného testu (50 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia a zo záverečnej kontroly študijných výsledkov (50/50). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (realizácia vyučovacej hodiny a písomná príprava na vyučovaciu hodinu: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva

predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, dokáže metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka aj z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nedokáže aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má osvojené teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka vrátane odbornej terminológie, pozná obsah a štruktúru pedagogických dokumentov, ako aj obsah a štruktúru učebníc slovenského jazyka pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Vie vyhľadávať potrebné informácie v relevantných zdrojoch, vnímať ich vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach,

kriticky ich hodnotiť, integrovať a komplexne využívať spolu s nadobudnutými teoretickými poznatkami z odborovej didaktiky a jazykovedy pri plánovaní, realizácii, analyzovaní a hodnotení vyučovacej činnosti a pri tvorbe vlastných učebných materiálov a pomôcok, výsledkom čoho je rozvinutie kritického a tvorivého myslenia, ako aj analytických, organizačných, interpersonálnych a komunikačných zručností. Je schopný tvorivo a samostatne riešiť problémové úlohy a zadania aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, vie komunikovať poznatky odborníkom aj laickým adresátom. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Teória vyučovania slovenského jazyka ako hraničná vedná disciplína. Slovenský jazyk ako vyučovací predmet. Základné pedagogické dokumenty.
2. Príprava učiteľa slovenského jazyka na vyučovanie, učebnice slovenského jazyka, didaktické pomôcky, informačné zdroje.
3. Klasifikácia vyučovacích metód, ich modernizácia. Využitie motivačných metód v jazykovej zložke.
4. Využitie expozičných metód v jazykovej zložke.
5. Využitie fixačných metód v jazykovej zložke. Komplexný jazykový rozbor.
6. Využitie diagnostických a klasifikačných metód v jazykovej zložke.
7. Vyučovanie zvukovej roviny a pravopisu – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
8. Vyučovanie lexikálnej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
9. Vyučovanie morfologickej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
10. Vyučovanie syntaktickej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
11. Vyučovanie slohu – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.

Študenti nadobudnú vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, osvoja si odbornú terminológiu, spoznajú obsah a štruktúru pedagogických dokumentov, najmä vzdelávacích štandardov zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie (výkonových a obsahových štandardov v jazykovej zložke predmetu), ako aj obsah a štruktúru učebníc slovenského jazyka pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Spoznajú rôzne typy motivačných, expozičných, fixačných, diagnostických a klasifikačných metód, možnosti ich modernizácie a špecifiká ich využitia pri rôznom učebnom obsahu v jazykovej zložke predmetu slovenský jazyk a literatúra. Získané teoretické poznatky budú vedieť aplikovať spolu s vedomosťami z jednotlivých jazykovedných disciplín pri navrhovaní, realizovaní, analyzovaní a kritickom hodnotení výučby konkrétneho učebného obsahu v konkrétnom ročníku základnej/strednej školy so zreteľom na plnenie cieľov a požiadaviek stanovených v príslušnom vzdelávacom štandarde zo slovenského jazyka a literatúry. Pri plánovaní konkrétnej vyučovacej hodiny si budú vedieť stanoviť primerané ciele a navrhnúť priebeh vyučovacej hodiny tak, aby použité metódy, organizačné formy a aktivity viedli k ich plneniu, aby žiakov motivovali a umožňovali im aktívne si osvojovať vedomosti a nadobúdať potrebné zručnosti. Pri plnení cieľov vyučovacej hodiny budú vedieť efektívne využívať prácu s učebnicou slovenského jazyka a s ďalšími vhodnými učebnými pomôckami, pričom nadobudnú schopnosť vytvárať si aj vlastné učebné materiály a pomôcky. Naučia sa vhodne transformovať vedecké poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a metodicky správne, odborne, efektívne aj tvorivo doviesť žiakov k vytvoreniu pojmov, definícií a pravidiel, vytvárať im primerané podmienky na aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí a na rozvíjanie nielen predmetových, ale aj kľúčových kompetencií. Študenti si na predmete upevnia a rozvinú aj svoje komunikačné zručnosti, schopnosť správne interpretovať fakty, dodržiavať zásady autorskej

etiky, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce a byť aktívne zodpovedný nielen za vlastné vzdelávanie, ale aj za vzdelávanie iných (žiakov).

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž. 1984. Didaktika materinského jazyka. Bratislava: SPN. 313 s.

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 222 s. ISBN 801000328X.

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. – KOČANOVÁ, M. – LACKO, I. Eds. 2007. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. 136 s. ISBN 978-80-89225-35-4.

HORVÁTHOVÁ, Ľ. 2022. Hodnotenie a rozvíjanie vedomostí, zručností a nadania žiakov v kontexte pregraduálnej prípravy učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Národné merania, predmetová olympiáda, recitačné súťaže, školský časopis a rozhlas [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-223-5360-1. (vybrané časti)

LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kolektív. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Alldata, v. o. s. 580 s. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)

učebnice slovenského jazyka pre 5. – 9. ročník ZŠ a 1. – 4. roč. SŠ

vzdelávacie štandardy zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,97	0,0	27,47	22,34	12,09	4,4	0,73

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde001/22	Didaktika slovenského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
3 hodiny týždenne prednáška + seminár, spolu za semester 33 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 3 hodiny priamej výučby = 33 hodín; 20 hodín priebežnej prípravy na témy jednotlivých stretnutí vrátane analýzy učebníc a vzdelávacích štandardov; 17 hodín prípravy na realizáciu vyučovacej hodiny a na vytvorenie písomnej prípravy na ňu; 50 hodín prípravy na záverečný test v skúškovom období vrátane štúdia odbornej literatúry. Spolu 120 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, induktívno-generalizujúci rozhovor, demonštrácia a analýza konkrétnych príkladov, riešenie problémových úloh, diskusia, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený priebežne na základe realizácie vyučovacej hodiny zameranej na zadanú tému v konkrétnom ročníku základnej/strednej školy a vytvorenej podrobnej písomnej prípravy na túto vyučovaciu hodinu (50 bodov) a v skúškovom období formou záverečného testu (50 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia a zo záverečnej kontroly študijných výsledkov (50/50). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (realizácia vyučovacej hodiny a písomná príprava na vyučovaciu hodinu: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva

predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, dokáže metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka aj z jednotlivých jazykovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a z jednotlivých jazykovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nedokáže aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent má osvojené teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka vrátane odbornej terminológie, pozná obsah a štruktúru pedagogických dokumentov, ako aj obsah a štruktúru učebníc slovenského jazyka pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Vie vyhľadávať potrebné informácie v relevantných zdrojoch, vnímať ich vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach,

kriticky ich hodnotiť, integrovať a komplexne využívať spolu s nadobudnutými teoretickými poznatkami z odborovej didaktiky a jazykovedy pri plánovaní, realizácii, analyzovaní a hodnotení vyučovacej činnosti a pri tvorbe vlastných učebných materiálov a pomôcok, výsledkom čoho je rozvinutie kritického a tvorivého myslenia, ako aj analytických, organizačných, interpersonálnych a komunikačných zručností. Je schopný tvorivo a samostatne riešiť problémové úlohy a zadania aj v širších jazykových a didaktických súvislostiach, vie komunikovať poznatky odborníkom aj laickým adresátom. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Teória vyučovania slovenského jazyka ako hraničná vedná disciplína. Slovenský jazyk ako vyučovací predmet. Základné pedagogické dokumenty.
2. Príprava učiteľa slovenského jazyka na vyučovanie, učebnice slovenského jazyka, didaktické pomôcky, informačné zdroje.
3. Klasifikácia vyučovacích metód, ich modernizácia. Využitie motivačných metód v jazykovej zložke.
4. Využitie expozičných metód v jazykovej zložke.
5. Využitie fixačných metód v jazykovej zložke. Komplexný jazykový rozbor.
6. Využitie diagnostických a klasifikačných metód v jazykovej zložke.
7. Vyučovanie zvukovej roviny a pravopisu – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
8. Vyučovanie lexikálnej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
9. Vyučovanie morfologickej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
10. Vyučovanie syntaktickej roviny – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.
11. Vyučovanie slohu – návrhy a praktické ukážky vyučovacích hodín, ich analýza a hodnotenie.

Študenti nadobudnú vedomosti z didaktiky slovenského jazyka, osvoja si odbornú terminológiu, spoznajú obsah a štruktúru pedagogických dokumentov, najmä vzdelávacích štandardov zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie (výkonových a obsahových štandardov v jazykovej zložke predmetu), ako aj obsah a štruktúru učebníc slovenského jazyka pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Spoznajú rôzne typy motivačných, expozičných, fixačných, diagnostických a klasifikačných metód, možnosti ich modernizácie a špecifiká ich využitia pri rôznom učebnom obsahu v jazykovej zložke predmetu slovenský jazyk a literatúra. Získané teoretické poznatky budú vedieť aplikovať spolu s vedomosťami z jednotlivých jazykovedných disciplín pri navrhovaní, realizovaní, analyzovaní a kritickom hodnotení výučby konkrétneho učebného obsahu v konkrétnom ročníku základnej/strednej školy so zreteľom na plnenie cieľov a požiadaviek stanovených v príslušnom vzdelávacom štandarde zo slovenského jazyka a literatúry. Pri plánovaní konkrétnej vyučovacej hodiny si budú vedieť stanoviť primerané ciele a navrhnúť priebeh vyučovacej hodiny tak, aby použité metódy, organizačné formy a aktivity viedli k ich plneniu, aby žiakov motivovali a umožňovali im aktívne si osvojovať vedomosti a nadobúdať potrebné zručnosti. Pri plnení cieľov vyučovacej hodiny budú vedieť efektívne využívať prácu s učebnicou slovenského jazyka a s ďalšími vhodnými učebnými pomôckami, pričom nadobudnú schopnosť vytvárať si aj vlastné učebné materiály a pomôcky. Naučia sa vhodne transformovať vedecké poznatky z jednotlivých jazykovedných disciplín a metodicky správne, odborne, efektívne aj tvorivo doviesť žiakov k vytvoreniu pojmov, definícií a pravidiel, vytvárať im primerané podmienky na aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí a na rozvíjanie nielen predmetových, ale aj kľúčových kompetencií. Študenti si na predmete upevnia a rozvinú aj svoje komunikačné zručnosti, schopnosť správne interpretovať fakty, dodržiavať zásady autorskej

etiky, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce a byť aktívne zodpovedný nielen za vlastné vzdelávanie, ale aj za vzdelávanie iných (žiakov).

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž. 1984. Didaktika materinského jazyka. Bratislava: SPN. 313 s.

PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J. 2003. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 222 s. ISBN 801000328X.

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. – KOČANOVÁ, M. – LACKO, I. Eds. 2007. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. 136 s. ISBN 978-80-89225-35-4.

HORVÁTHOVÁ, Ľ. 2022. Hodnotenie a rozvíjanie vedomostí, zručností a nadania žiakov v kontexte pregraduálnej prípravy učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Národné merania, predmetová olympiáda, recitačné súťaže, školský časopis a rozhlas [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-223-5360-1. (vybrané časti)

LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kolektív. 2011. Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Alldata, v. o. s. 580 s. ISBN 978-80-555-0462-9. (vybrané kapitoly)

učebnice slovenského jazyka pre 5. – 9. ročník ZŠ a 1. – 4. roč. SŠ

vzdelávacie štandardy zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Slovak

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,97	0,0	27,47	22,34	12,09	4,4	0,73

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KSJL/M-SLOšt009/16	**Názov predmetu:** didaktika slovenského jazyka a literatúry
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátna skúška (vrátane obhajoby záverečnej práce) je v súlade s vnútorným predpisom č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj s vnútorným predpisom č. 5/2021 Študijný poriadok UK.

Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.

V magisterskom stupni štúdia je potrebné získať v rámci študijného programu za jeho študijnú časť 94 kreditov v predpísanej skladbe. Ďalších 14 kreditov študent získava za úspešnú obhajobu diplomovej práce a 12 kreditov za predmety štátnej skúšky.

Podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave, časť šesť, čl. 56, ods. 2 musí študent preukázať nadobudnuté vedomosti, ako aj to, že im porozumel a vie ich uplatniť. Je schopný tvorivo riešiť problémy aj v širších kontextoch súvisiacich s daným študijným odborom, má rozvinuté vzdelávacie zručnosti, disponuje vysokým stupňom samostatnosti a autonómie.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent výborne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri tvorivom a samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca;

B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj, dokáže metodicky správne, odborne, efektívne a zväčša aj tvorivo aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri samostatnom riešení jednotlivých úloh a zadaní aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá;

C (dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent dobre ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, dokáže metodicky správne aplikovať a adaptovať vedomosti z didaktiky slovenského jazyka a literatúry aj z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín, ako aj požiadavky a informácie uvedené v pedagogických dokumentoch pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri spoľahlivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá;
D (uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len v obmedzenej miere, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže uspokojivo aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny aj pri uspokojivom riešení jednotlivých úloh a zadaní, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá;
E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu len na minimálnej úrovni a preukazuje nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti dokáže len v minimálnej miere aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je dobrá;
Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nedostatočne ovláda teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry a z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nedokáže aplikovať pri príprave a realizácii vyučovacej hodiny, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania.

Výsledky vzdelávania:
Výstupy vzdelávania sú v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi.
Študent má osvojené teoretické poznatky z didaktiky slovenského jazyka a literatúry vrátane odbornej terminológie, pozná obsah a štruktúru pedagogických dokumentov, ako aj obsah a štruktúru učebníc slovenského jazyka, literárnej výchovy a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Nadobudnuté poznatky dokáže vnímať vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach, kriticky ich hodnotiť, integrovať a komplexne využívať spolu s poznatkami z jednotlivých jazykovedných a literárnovedných disciplín pri plánovaní, realizácii a analyzovaní vyučovacej činnosti. Študent disponuje odbornými spôsobilosťami, ktoré sú nevyhnutné na transformovanie a implementovanie nových poznatkov z odboru do výchovno-vzdelávacieho procesu.

Stručná osnova predmetu:
Tematické okruhy
• Základné pedagogické dokumenty. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard zo slovenského jazyka a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie. Slovenský jazyk a literatúra ako vyučovací predmet, intrazložkové, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy.
• Základné funkcie v jazykovej a literárnej zložke. Uplatnenie čiastkových a komplexných myšlienkových operácií. Učebný obsah a druhy učenia v jazykovej a literárnej zložke.
• Učebnice slovenského jazyka, literárnej výchovy a literatúry pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie a ďalšie didaktické pomôcky a informačné zdroje na vyučovaní slovenského jazyka a literatúry.

• Vyučovacie metódy v jazykovej a literárnej zložke a ich modernizácia. Štruktúra klasickej a netradičnej vyučovacej hodiny. Využitie didaktickej hry, tvorivého písania a tvorivej dramatiky.
• Klasifikácie otázok a ich využitie pri výučbe slovenského jazyka a literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
• Pedagogické spôsobilosti učiteľa slovenského jazyka a literatúry. Príprava učiteľa na vyučovaciu hodinu. Tvorivosť a tvorivé vyučovanie.
• Druhy rozborov. Komplexný jazykový rozbor.
• Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii. Kreatívna a školská interpretácia literárneho textu.
• Písomné slohové práce, ich príprava a hodnotenie. Nácvik ústnych prejavov a ich hodnotenie.
• Recepcia textu. Čítanie, jeho druhy a fázy. Rozvoj aktívneho a diskurzívneho čítania. Formovanie kultúrneho a kultivovaného čitateľa.
Každú tému bude potrebné konkretizovať na návrhu výučbovej aktivity. Študent na štátnej skúške komplexne preukáže vedomosti, schopnosti a kompetentnosti podľa konkrétnych otázok z absolvovaných predmetov.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná študijná literatúra je uvedená v informačných listoch príslušných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPšt006/22	didaktika španielčiny ako cudzieho jazyka

Počet kreditov: 2

Stupeň štúdia: II.

Odporúčané prerekvizity:
Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Štátnu skúšku, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK.
Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii španielsky jazyk a literatúra. Štátna skúška z oblasti didaktiky španielčiny ako cudzieho jazyka je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (výborne – vynikajúce výsledky),
B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Vynikajúci výkon, študent preukazuje rozsiahle vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka a dokáže diskutovať o problematike na primeranej odbornej úrovni, syntetizuje a prepája poznatky; na skúške odpovedá samostatne a súvislo; používa správny pojmový aparát.
Hodnotenie B: Výborný výkon, študent preukazuje nadštandardné vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka a dokáže diskutovať o problematike na primeranej odbornej úrovni, dokáže syntetizovať a prepájať poznatky; na skúške odpovedá samostatne, resp. s občasným usmernením skúšajúcich, používa správny pojmový aparát.
Hodnotenie C: Dobrý výkon, študent preukazuje štandardné vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka, má však isté nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; na skúške odpovedá z veľkej časti samostatne, resp. s menším usmernením a doplňujúcimi otázkami skúšajúcich, používa správny pojmový aparát.
Hodnotenie D: Prijateľný výkon; študent preukazuje uspokojivé vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka; má však nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; pri ústnej skúške je potrebné usmernenie skúšajúcich počas celej odpovede, ale študent dobre reaguje a je schopný doplniť požadované informácie, môže sa vyskytnúť občasná terminologická nepresnosť.
Hodnotenie E: Výkon spĺňa minimálne kritériá; študent preukazuje dostatočné vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka, relatívne malú schopnosť syntézy a prepájania poznatkov; pri ústnej skúške je potrebné usmernenie skúšajúcich počas celej odpovede, objavuje sa terminologická nepresnosť.

Hodnotenie Fx: Neprijateľný výkon, študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka, neovláda pojmový aparát; na skúške neodpovedá samostatne a ani po usmernení a doplňujúcich otázkach skúšajúcich odpovede nie sú uspokojivé.

Výsledky vzdelávania:

Štátna skúška overuje dosiahnutie cieľov vzdelávania deklarovaných v profile absolventa a pripravenosť študenta na povolanie učiteľa španielskeho jazyka.

Študent na štátnej skúške

• preukáže ovládanie východísk a trendov teoretickej a metodologickej perspektívy v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na španielsky jazyk,

• preukáže, že má rozsiahle vedomosti z odborovej didaktiky a metodiky v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na španielsky jazyk – vedomosti týkajúce sa teoretických aspektov didaktiky španielskeho jazyka (napr. pedagogické a didaktické prístupy, koncepcie a ich teoretické pozadie, poznatky o výučbe a osvojovaní si jazykov, kľúčové dokumenty EÚ pre vyučovanie a hodnotenie cudzieho jazyka, štátne vzdelávacie programy, kurikulárne aspekty didaktiky jazykov, a pod.),

• preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti didaktiky španielčiny v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,

• preukáže rozvinuté zručnosti a kompetencie v oblasti výučby cudzích jazykov v špecializácii na španielsky jazyk, potrebné pre aplikovanie týchto poznatkov v didaktickej praxi, predovšetkým pri plánovaní, realizovaní a hodnotení didaktických aktivít,

• preukáže rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ktoré mu dovoľujú pokračovať v ďalšom štúdiu s vysokým stupňom samostatnosti a autonómie,

• preukáže primeranú úroveň komunikačnej kompetencie v španielčine a schopnosť uplatniť princípy spisovaného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z didaktiky španielčiny ako cudzieho jazyka

Obsah štátnej skúšky:

• Praktické aplikácie rôznych metód vyučovania

• Plánovanie vyučovania: časový manažment, rozmanitosť, dynamika, motivácia

• Didaktické materiály a ich praktické použitie na hodinách

• Komunikačná jazyková kompetencia – jazykové kompetencie, sociolingválna kompetencia, pragmatické kompetencie

• Rozvoj receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností a stratégií

• Typy cvičení na rozvoj gramatiky a slovnej zásoby

• Hodnotenie, jeho princípy a možnosti merania úrovne jazykových činností

Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj úroveň komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku a schopnosť uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

CONSEJO DE EUROPA. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Dostupné na: https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53

GÓMEZ-PABLOS, B. 2014. Didáctica de ELE. Fundamentos de didáctica. Nümbrecht : Kirsch Verlag, 2014. ISBN 978-3-943906-15-8.

RADA EURÓPY EURÓPSKEJ ÚNIE. 2017. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/
ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky a slovenský jazyk

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde005/22	Didaktika španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška, 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 44 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 44 hodín priama výučba; 40 hodín priebežné úlohy a štúdium; 20 hodín príprava individuálnej úlohy; 46 hodín samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 150 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, prezentácie, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, pozorovanie a písomné reflexie, triedna simulácia a písomné sebareflexie, e-learning.

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, čiastkových úloh a záverečnej skúšky.
• Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných úloh k jednotlivým témam 10 %; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške.
• Počas semestra študent preukáže schopnosť vedomosti použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, prezentácie atď.) a schopnosť individuálne spracovať vybrané témy z didaktiky cudzích jazykov, prezentovať ich a diskutovať o nich, ako aj schopnosť sebareflexie vlastnej činnosti.
• Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia.
• Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o didaktike cudzích jazykov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Vynikajúci výkon, študent má osvojené rozsiahle vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka; preukázal schopnosť kriticky myslieť, aktívne sa zapájať do diskusie o problematike; čiastkové úlohy počas semestra splnil a prezentoval na vynikajúcej úrovni a v stanovených termínoch; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na výbornej úrovni.
Hodnotenie B: Výborný výkon, študent má osvojené vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka na nadštandardnej úrovni; preukázal schopnosti kriticky myslieť a aktívne sa zapájať do diskusie o problematike; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, s menšími formálnymi alebo obsahovými nedostatkami; na skúške preukazuje vedomosti a ich schopnosť ich aplikácie na veľmi dobrej úrovni.
Hodnotenie C: Dobrý výkon, študent má osvojené štandardné vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka, dokáže kriticky myslieť a zapojiť sa do diskusie o problematike, má isté nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, s menej závažnými formálnymi alebo obsahovými nedostatkami; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na dobrej úrovni.
Hodnotenie D: Prijateľný výkon; študent má osvojené vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka na uspokojivej úrovni, schopnosť kriticky myslieť a nachádzať súvislosti medzi javmi je znížená, do diskusie sa zapája až po vyzvaní vyučujúceho; čiastkové úlohy počas semestra splnil v stanovených termínoch, úroveň spracovania je kolísavá, v menšej miere reflektuje nové poznatky z predmetu; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na prijateľnej úrovni.
Hodnotenie E: Výkon spĺňa minimálne kritériá; študent má osvojené vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka na akceptovateľnej úrovni; na hodinách sa nezapája aktívne do diskusie a v čiastkových úlohách v menšej miere reflektuje nové poznatky z predmetu, resp. pri vypracovaní neboli dodržané stanovené termíny, v úlohách alebo v prezentácii sa vyskytujú viaceré formálne aj obsahové nedostatky; na skúške preukazuje vedomosti a schopnosť ich aplikácie na dostatočnej úrovni.
Hodnotenie Fx: Neprijateľný výkon, študent nemá osvojené vedomosti z didaktiky španielskeho jazyka v dostatočnej miere; počas semestra nepodával primerané výkony, resp. nevypracoval čiastkové úlohy na minimálnej stanovenej úrovni; na skúške nepreukazuje dostatočné vedomosti z problematiky.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je poznanie východísk a trendov teoretickej a metodologickej perspektívy v oblasti výučby španielskeho jazyka.
Výstupy vzdelávania:
Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť orientovať sa v problematike didaktiky španielskeho jazyka ako cudzieho jazyka v teoretickej aj praktickej rovine a znalosť v kľúčových dokumentov pre vypracovanie vzdelávacieho programu na výučbu španielskeho jazyka a jeho hodnotenie:
• má rozsiahle vedomosti z didaktiky v oblasti výučby španielskeho jazyka a pozná vyučovacie metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiaka,
• vie vymedziť ciele vyučovania a formulovať ich v podobe učebných požiadaviek,
• je schopný plánovať a projektovať vyučovanie, realizovať vyučovanie, hodnotiť priebeh a výsledky vyučovania a učenia žiakov,
• pozná rozmanitosť učebných materiálov a vie ich dynamicky integrovať do vyučovania.
• vie aplikovať návrhy a požiadavky Spoločného európskeho referenčného rámca do vyučovania,
• Pozná Štátny vzdelávací program pre vyučovací predmet Španielsky jazyk v školskom systéme Slovenskej republiky.

Absolvovaním predmetu sa rozvíjajú viaceré prenositeľné spôsobilosti (samostatnosť, tvorivé myslenie, komunikačné a prezentačné zručnosti a i.), ako aj pozitívny postoj k profesii učiteľa a k cieľovej skupine.

Stručná osnova predmetu:

• Didaktika: definícia a ciele.
• Učiteľ a žiak.
• Vyučovacie metódy a prístupy.
• Spoločný európsky referenčný rámec.
• Štátny vzdelávací program pre vyučovací predmet Španielsky jazyk.
• Receptívne, produktívne a interaktívne jazykové činnosti: ústny a písomný prejav, počúvanie a čítanie s porozumením, mediačné činnosti.
• Didaktické materiály.
• Plánovanie hodín.
• Jazykové kompetencie. Zložky jazyka: lexika a gramatika.
• Hodnotenie a oprava chýb.

Odporúčaná literatúra:

CONSEJO DE EUROPA. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario. Dostupné na: https://rm.coe.int/marco-comun-europeo-de-referencia-para-las-lenguas-aprendizaje-ensenan/1680a52d53
GÓMEZ-PABLOS, B. 2014. Didáctica de ELE. Fundamentos de didáctica. Nümbrecht: Kirsch Verlag. ISBN 978-3-943906-15-8.
PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris. ISBN 978-80-8153-064.
RADA EURÓPY EURÓPSKEJ ÚNIE. 2017. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf
ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/
ŠTÁTNY PEDAGOGICKÝ ÚSTAV. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,75	0,0	23,53	3,92	7,84	1,96	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde003/22	Filozofická antropológia a axiológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prednáška, 2 hodiny/týždeň, t. j. 22 hodín /semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba, 14 hodín príprava na 1. priebežný test, 14 hodín príprava na 2. priebežný test, 10 hodín samoštúdium. Spolu: 60
Vyučovacie metódy: Problémový výklad. Študenti budú podnecovaní k preverovaniu nosnosti argumentačnej bázy preberaných antropologických konceptov. Diskusia bude orientovaná aj na rekonštrukciu kultúrno-historického (dobového spoločenského, ekonomického, politického, ideologického a hodnotového pozadia) aktuálne preberaných názorov na človeka.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0, kurz je ukončený hodnotením.
Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné didaktické testy (50% + 50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100-91%, výborne - vynikajúce výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu A.
Poznámka: Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Testy sú zostavené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania.
B 90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu B.
C 80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu C.
D 72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu D.

E 65-60%, dostatočne. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu E.
Fx 59-0%, nedostatočne. Študent nesplnil požadované limity na absolvovanie predmetu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je sprostredkovať poslucháčom širokú škálu názorov na človeka tak, ako ho v rozličných historických obdobiach a kultúrnych kontextoch uchopovala svojimi prostriedkami filozofia. Študenti si v rámci kurzu osvoja nielen základné obrazy, názory a koncepty človeka v ich dejinno-filozofickom, ale aj v ich eticko-axiologickom rámci. Budú poznať vzájomné inšpirácie a prieniky medzi filozofickými a špeciálno-vednými koncepciami človeka. Oboznámi sa s motívmi a argumentami filozofickej kritiky vedeckých konceptov človeka. Poslaním kurzu je, aby sa študenti naučili identifikovať hodnotové pozadie filozofických tematizácií človeka a domýšľať možné axiologické dôsledky plynúce z prijatia relevantných vedeckých

Stručná osnova predmetu:
Možnosti konceptualizácie antropologickej problematiky vo vedách a vo filozofii. Limity vedeckého spôsobu afirmácie antropologickej problematiky. Základné konceptuálne a metodologické problémy spojené s tematizáciou človeka vo filozofii. Typológia filozofických reflexií človeka podľa rôznych expertných hľadísk. Substanciálne a nesubstanciálne prístupy k človeku a ich svetonázorové a pedagogické dôsledky. Filozofická reflexia relačných vzťahov, v ktorých sa človek vo svete nachádza: človek a príroda, človek a spoločnosť, človek a technika, človek a sféra transcendentna. Mapovanie demarkačných čiar medzi animálnym a humánnym, medzi humánnym a posthumánnym. Filozofická kritika niektorých konceptov normality a predstáv o ideálnom statuse človeka udomácnených v edukačnej teórii a praxi. Axiologická dimenzia ľudského bytia. Význam poznania človeka pre pedagogické vedy. Výchova k humanizmu a k úcte k ľudskej dôstojnosti ako najbytostnejšie poslanie výchovy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
MALÍK, B. (2008) Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava: Iris, 214 s. ISBN 978-80-89256-09-9
Odporúčaná literatúra:
BOSÁKOVÁ, K. (2019) Základy filozofickej antropológie I. Košice: Vydavateľstvo ŠafárikPress. 54 s. ISBN 978-80-8152-773-9 (e-publikácia) Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/filozoficka-antropologia-final.pdf
GÁLIK, S. (2008) Filozofická antropológia. Bratislava: Iris. 159 s. ISBN 978-80-89256-23-5.
NOVOSÁD, F. (2020) Elementy filozofickej antropológie. Bratislava: Iris. 224 s. ISBN 978-80-8200-057-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 931

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,75	0,0	19,87	22,77	17,62	11,71	1,29

Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde003/22	Filozofická antropológia a axiológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prednáška, 2 hodiny/týždeň, t. j. 22 hodín /semester, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba, 14 hodín príprava na 1. priebežný test, 14 hodín príprava na 2. priebežný test, 10 hodín samoštúdium. Spolu: 60
Vyučovacie metódy: Problémový výklad. Študenti budú podnecovaní k preverovaniu nosnosti argumentačnej bázy preberaných antropologických konceptov. Diskusia bude orientovaná aj na rekonštrukciu kultúrno-historického (dobového spoločenského, ekonomického, politického, ideologického a hodnotového pozadia) aktuálne preberaných názorov na človeka.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0, kurz je ukončený hodnotením.
Priebežné hodnotenie zahŕňa dva priebežné didaktické testy (50% + 50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100-91%, výborne - vynikajúce výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu A.
Poznámka: Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Testy sú zostavené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania.
B 90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu B.
C 80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu C.
D 72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu D.

E 65-60%, dostatočne. Študent v oboch didaktických testoch preukázal takú úroveň vedomostí (rozsah osvojených poznatkov a mobilizovaných kognitívnych schopností), ktorá v súhrnnom bodovom, resp. percentuálnom vyjadrení zodpovedá hodnoteniu E.
Fx 59-0%, nedostatočne. Študent nesplnil požadované limity na absolvovanie predmetu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je sprostredkovať poslucháčom širokú škálu názorov na človeka tak, ako ho v rozličných historických obdobiach a kultúrnych kontextoch uchopovala svojimi prostriedkami filozofia. Študenti si v rámci kurzu osvoja nielen základné obrazy, názory a koncepty človeka v ich dejinno-filozofickom, ale aj v ich eticko-axiologickom rámci. Budú poznať vzájomné inšpirácie a prieniky medzi filozofickými a špeciálno-vednými koncepciami človeka. Oboznámi sa s motívmi a argumentami filozofickej kritiky vedeckých konceptov človeka. Poslaním kurzu je, aby sa študenti naučili identifikovať hodnotové pozadie filozofických tematizácií človeka a domýšľať možné axiologické dôsledky plynúce z prijatia relevantných vedeckých

Stručná osnova predmetu:
Možnosti konceptualizácie antropologickej problematiky vo vedách a vo filozofii. Limity vedeckého spôsobu afirmácie antropologickej problematiky. Základné konceptuálne a metodologické problémy spojené s tematizáciou človeka vo filozofii. Typológia filozofických reflexií človeka podľa rôznych expertných hľadísk. Substanciálne a nesubstanciálne prístupy k človeku a ich svetonázorové a pedagogické dôsledky. Filozofická reflexia relačných vzťahov, v ktorých sa človek vo svete nachádza: človek a príroda, človek a spoločnosť, človek a technika, človek a sféra transcendentna. Mapovanie demarkačných čiar medzi animálnym a humánnym, medzi humánnym a posthumánnym. Filozofická kritika niektorých konceptov normality a predstáv o ideálnom statuse človeka udomácnených v edukačnej teórii a praxi. Axiologická dimenzia ľudského bytia. Význam poznania človeka pre pedagogické vedy. Výchova k humanizmu a k úcte k ľudskej dôstojnosti ako najbytostnejšie poslanie výchovy.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
MALÍK, B. (2008) Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava: Iris, 214 s. ISBN 978-80-89256-09-9
Odporúčaná literatúra:
BOSÁKOVÁ, K. (2019) Základy filozofickej antropológie I. Košice: Vydavateľstvo ŠafárikPress. 54 s. ISBN 978-80-8152-773-9 (e-publikácia) Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/filozoficka-antropologia-final.pdf
GÁLIK, S. (2008) Filozofická antropológia. Bratislava: Iris. 159 s. ISBN 978-80-89256-23-5.
NOVOSÁD, F. (2020) Elementy filozofickej antropológie. Bratislava: Iris. 224 s. ISBN 978-80-8200-057-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 931

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,75	0,0	19,87	22,77	17,62	11,71	1,29

Vyučujúci: doc. PhDr. Branislav Malík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde014/22	Inkluzívne vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
11 hodín semestra: 2 hodiny prednáška/týždeň; t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín je prezenčná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); tvorba 5 edukačných aktivít na vybranú tému príslušnej aprobácie študenta s uplatnením poznatkov kognitívnej psychológie a zásad neurodidaktiky (15 hodín); písanie záverečnej eseje (2 hodiny); príprava na priebežný test v polovici semestra (10 hodín). Spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy: Prednášanie, skupinová diskusia, rozhovor, riadená diskusia, aktívna skupinová práca, riešenie problémových úloh, heuristická metóda, didaktické hry, tvorba myšlienkových máp, riadené samoštúdium a práca s textom

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0). V priebehu semestra budú študenti a študentky vypracovávať edukačné aktivity vychádzajúce z poznatkov predmetu (max. 50 bodov), napísať záverečnú štruktúrovanú esej v rozsahu 1-2 strany (10 bodov) a úspešne absolvovať priebežný test (40 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie.

Študent sa vie orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vie vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, ovláda základy kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy a je schopný na základe svojich poznatkov prakticky aplikovať teoretické poznatky na vypracovanie zadaných úloh.
Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy, vie sa orientovať v literatúre, jeho kritické myslenie je hraničné.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevie kriticky analyzovať informácie a robí mu problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe.
Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať poznatky z oblasti vedných disciplín kognitívnej psychológie a neurodidaktiky a vedieť ich aplikovať do edukačného procesu v zmysle jeho zefektívnenia.
Študent po absolvovaní predmetu dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie, vie samostatne projektovať, realizovať a vyhodnocovať výchovno-vzdelávací proces, respektíve jeho časti, dokáže efektívne realizovať a vyhodnocovať vlastné aktivity na hodinách, dokáže tvorivo aplikovať pedagogicko-psychologické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, dokáže sa rozhodovať aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách a tvorivo pristupovať k ich riešeniu, vie identifikovať individuálne a vývinové charakteristiky žiaka v neurokognitívnej oblasti a aplikovať ich do edukačného procesu.

Stručná osnova predmetu:
tručná osnova predmetu:
1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Odporúčaná literatúra:
tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,04	0,0	37,58	12,1	3,82	1,27	3,18

Vyučujúci: Mgr. Jozef Miškolci, PhD., doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde014/22	Inkluzívne vzdelávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
11 hodín semestra: 2 hodiny prednáška/týždeň; t.j. spolu za semester 22 hodín, kombinovaná (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín je prezenčná výučba; priebežná príprava na vyučovanie (11 hodín); tvorba 5 edukačných aktivít na vybranú tému príslušnej aprobácie študenta s uplatnením poznatkov kognitívnej psychológie a zásad neurodidaktiky (15 hodín); písanie záverečnej eseje (2 hodiny); príprava na priebežný test v polovici semestra (10 hodín). Spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy: Prednášanie, skupinová diskusia, rozhovor, riadená diskusia, aktívna skupinová práca, riešenie problémových úloh, heuristická metóda, didaktické hry, tvorba myšlienkových máp, riadené samoštúdium a práca s textom

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0). V priebehu semestra budú študenti a študentky vypracovávať edukačné aktivity vychádzajúce z poznatkov predmetu (max. 50 bodov), napísať záverečnú štruktúrovanú esej v rozsahu 1-2 strany (10 bodov) a úspešne absolvovať priebežný test (40 bodov).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z úloh získa menej ako 50 % bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študent podával priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, bol schopný samostatného štúdia, kritickej komparácie odborných textov z psychológie.

Študent sa vie orientovať v spleti rôznych literárnych zdrojov, vie vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, ovláda základy kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy a je schopný na základe svojich poznatkov prakticky aplikovať teoretické poznatky na vypracovanie zadaných úloh.
Hodnotenie B znamená, že študent počas celého semestra dosahoval nadpriemerné výsledky, bol schopný samostatného štúdia, ovláda základné informácie týkajúce sa kognitívnej psychológie a neurodidaktiky ako vedy, vie sa orientovať v literatúre, jeho kritické myslenie je hraničné.
Hodnotenie C znamená, že študent počas semestra podával štandardne dobrý výkon, jeho teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a má väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, ako aj v skupinovej práci, nevie kriticky analyzovať informácie a robí mu problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študent zlyháva vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba mu schopnosť analyzovať, komparovať viaceré poznatky a zlyháva v kritickom myslení a aplikácii teoretických poznatkov do praxe.
Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať poznatky z oblasti vedných disciplín kognitívnej psychológie a neurodidaktiky a vedieť ich aplikovať do edukačného procesu v zmysle jeho zefektívnenia.
Študent po absolvovaní predmetu dokáže tvorivo použiť vedomosti pri riešení zadaných úloh, analyzovať problém a syntetizovať nové riešenie, vie samostatne projektovať, realizovať a vyhodnocovať výchovno-vzdelávací proces, respektíve jeho časti, dokáže efektívne realizovať a vyhodnocovať vlastné aktivity na hodinách, dokáže tvorivo aplikovať pedagogicko-psychologické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, dokáže sa rozhodovať aj pri neúplných alebo obmedzených informáciách a tvorivo pristupovať k ich riešeniu, vie identifikovať individuálne a vývinové charakteristiky žiaka v neurokognitívnej oblasti a aplikovať ich do edukačného procesu.

Stručná osnova predmetu:
tručná osnova predmetu:
1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Odporúčaná literatúra:
tručná osnova predmetu:

1. Úvod do kognitívnej psychológie a neurodidaktiky Základné teoretické východiská. Historický náčrt predmetu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky, metódy kognitívnej psychológie, oblasti kognitívnej psychológie.
2. Pozornosť a vedomie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
3. Vnímanie (percepcia) - od vnemu k reprezentácii, teória percepcie, poruchy vnímania.
4. Pamäť a pamäťové procesy, kódovanie a presun informácie, vybavovanie, skreslenie pamäte.
5. Reprezentácia poznatkov a organizácia poznatkov, tvorba mentálnych reprezentácií, reprezentácia procesov v procedurálnej a deklaratívnej pamäti.
6. Pomalé a rýchle myslenie, dva systémy a myšlienkové skreslenia.
7. Emócie z pohľadu kognitívnej psychológie a neurodidaktiky.
8. Exekutívne funkcie a spôsob ich rozvoja vo vzdelávacom procese.
9. Rozvíjanie praktickej a tvorivej inteligencie v modernom svete.
10. Aplikácia neurodidaktických poznatkov v učení a pri vyučovaní.
11. Zásady efektívneho učenia sa, kognitívne determinanty procesu učenia.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:
predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,04	0,0	37,58	12,1	3,82	1,27	3,18

Vyučujúci: Mgr. Jozef Miškolci, PhD., doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde020/22	Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druha a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie tém a metodických postupov na modelové vyučovanie = 22 hodín
1 x 15,5 príprava modelového vyučovania
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe modelového vyučovania
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra koncept modelového vyučovania (téma, zaradenie do sylabu, cieľová skupina, metódy vyučovania a pod.). Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, a spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú modelové vyučovanie, t.j. krátku vyučovaciu jednotku, ktorá im umožní vyskúšať vedomosti a zručnosti získané počas seminára v praxi (33 % hodnotenia) a svoje skúsenosti analyzujú v seminárnej práci (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo inovatívnych prístupoch v didaktike románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe.
Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku. V diskusiách preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Veľmi dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku, aj keď v modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi. V diskusiách väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, ale väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Uspokojivo: Študent sa do uspokojivej miery orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, občas argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomosti, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.
Dostatočne: Študent sa v dostatočnej miere orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je málo aktívny, často argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomosti, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, kriticky analyzovať vybrané štúdie a ich didaktické implikácie, problematizovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, rozvíjať schopnosť študentov identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.
Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu má prehĺbené vedomosti o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, dokáže kriticky analyzovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.

Stručná osnova predmetu:
Blok 1: Vybrané inovatívne prístupy, metódy a techniky vo výučbe jazykov, napr. jazyková krajina a virtuálna jazyková krajina ako pedagogický nástroj, kolaboratívne písanie, rozvoj autonómie prostredníctvom sebahodnotenia a formatívneho hodnotenia, využitie IKT vo výučbe jazykov.
Blok 2: Inovatívne prístupy v didaktike cudzích jazykov a nové deskriptory v SERR (Companion Volume 2020). Koncepty digital literacy, digital agency a multimodálnosť vo výučbe jazykov.
Blok 3: Inovatívne projekty vo výučbe jazykov. Diskusia projektov ako Linguistic Risk Taking, Osservare l'interlingua.

Blok 4: Projektovanie a diskusia inovatívnych vyučovacích jednotiek navrhnutých študentmi.

Odporúčaná literatúra:

CENOZ, J. – GORTER, D. 2008. The linguistic landscape as an additional source of input in second language acquisition. IRAL, 46, 267-287.
Council of Europe. 2020. Common European Framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing: Strasbourg.
IVKOVIC, D. – LOTHERINGTON H. 2009. Multilingualism in cyberspace: conceptualising the virtual linguistic landscape, International Journal of Multilingualism, 6:1, 17-36, DOI: 10.1080/14790710802582436
LI, M., – ZHANG, M. 2021. Collaborative writing in L2 classrooms: A research agenda. Language Teaching, 1-19.
LOTHERINGTON, H. – JENSON, J. 2011. Teaching Multimodal and Digital Literacy in L2 Settings: New Literacies, New Basics, New Pedagogies. Annual Review of Applied Linguistics, 31, 226-246. doi:10.1017/S0267190511000110

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,19	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde020/22	Inovatívne prístupy v didaktike románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druha a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, navrhnutie tém a metodických postupov na modelové vyučovanie = 22 hodín
1 x 15,5 príprava modelového vyučovania
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe modelového vyučovania
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, brainstorming, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných článkov a kapitol odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra koncept modelového vyučovania (téma, zaradenie do sylabu, cieľová skupina, metódy vyučovania a pod.). Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, a spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú modelové vyučovanie, t.j. krátku vyučovaciu jednotku, ktorá im umožní vyskúšať vedomosti a zručnosti získané počas seminára v praxi (33 % hodnotenia) a svoje skúsenosti analyzujú v seminárnej práci (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo inovatívnych prístupoch v didaktike románskych jazykov; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe.
Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku. V diskusiách preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Veľmi dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. Dokáže adaptovať didaktické implikácie medzinárodného výskumu na výučbu románskych jazykov na Slovensku, aj keď v modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi. V diskusiách väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, ale väčšinou preukáže schopnosť argumentovať na základe preštudovanej literatúry a integrovať tieto vedomostí s vlastnými skúsenosťami a predchádzajúcimi vedomosťami.
Uspokojivo: Študent sa do uspokojivej miery orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je menej aktívny, občas argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomosti, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.
Dostatočne: Študent sa v dostatočnej miere orientuje vo vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov. V modelovom vyučovaní sa inšpiruje predovšetkým existujúcimi postupmi a preukáže menšiu mieru autonómie a kritického myslenia. V diskusiách je málo aktívny, často argumentuje na základe vlastných skúseností a všeobecných vedomosti, ktoré nie vždy sú revidované na základe preštudovanej literatúry.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, kriticky analyzovať vybrané štúdie a ich didaktické implikácie, problematizovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, rozvíjať schopnosť študentov identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.
Výstupy vzdelávania: Absolvent predmetu má prehĺbené vedomosti o vybraných inovatívnych prístupoch v didaktike jazykov, dokáže kriticky analyzovať ich prínos a využiteľnosť vo výučbe románskych jazykov na Slovensku, identifikovať a kriticky analyzovať didaktické implikácie medzinárodných štúdií a integrovať ich do praxe.

Stručná osnova predmetu:
Blok 1: Vybrané inovatívne prístupy, metódy a techniky vo výučbe jazykov, napr. jazyková krajina a virtuálna jazyková krajina ako pedagogický nástroj, kolaboratívne písanie, rozvoj autonómie prostredníctvom sebahodnotenia a formatívneho hodnotenia, využitie IKT vo výučbe jazykov.
Blok 2: Inovatívne prístupy v didaktike cudzích jazykov a nové deskriptory v SERR (Companion Volume 2020). Koncepty digital literacy, digital agency a multimodálnosť vo výučbe jazykov.
Blok 3: Inovatívne projekty vo výučbe jazykov. Diskusia projektov ako Linguistic Risk Taking, Osservare l'interlingua.

Blok 4: Projektovanie a diskusia inovatívnych vyučovacích jednotiek navrhnutých študentmi.

Odporúčaná literatúra:

CENOZ, J. – GORTER, D. 2008. The linguistic landscape as an additional source of input in second language acquisition. IRAL, 46, 267-287.
Council of Europe. 2020. Common European Framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment. Companion volume. Council of Europe Publishing: Strasbourg.
IVKOVIC, D. – LOTHERINGTON H. 2009. Multilingualism in cyberspace: conceptualising the virtual linguistic landscape, International Journal of Multilingualism, 6:1, 17-36, DOI: 10.1080/14790710802582436
LI, M., – ZHANG, M. 2021. Collaborative writing in L2 classrooms: A research agenda. Language Teaching, 1-19.
LOTHERINGTON, H. – JENSON, J. 2011. Teaching Multimodal and Digital Literacy in L2 Settings: New Literacies, New Basics, New Pedagogies. Annual Review of Applied Linguistics, 31, 226-246. doi:10.1017/S0267190511000110

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,19	0,0	11,11	0,0	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Tóth, Dr.phil

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde018/22	Kinematografia krajín španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 18 hodín; štúdium literatúry a práca na zadaniach = 10 hodín.
Vyučovacie metódy: demonštračná metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie, práca v skupinách

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 30 % priebežné úlohy (kritické zhodnotenie didaktických aktivít, aktívne zapojenie sa do diskusie a pod.) 50 % didaktické spracovanie vybraného filmového materiálu a jeho prezentácia.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z kultúry hispanofónnych krajín so zameraním na kinematografiu, rozvoj didaktických kompetencií a rozvoj interkultúrnej kompetencie.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná vybrané diela klasického a súčasného kinematografického umenia v hispanofónnych krajinách a možnosti využitia filmového materiálu vo vyučovaní španielčiny.

Vie kriticky zhodnotiť kvalitu a adekvátnosť didaktických aktivít využívajúcich film ako didaktický materiál. Je schopný navrhnúť didaktické využitie konkrétneho filmového materiálu vo vyučovaní španielčiny na príslušnom stupni vzdelávania.
Posilnil si kreativitu, uvažovanie v súvislostiach, organizačné a komunikatívne zručnosti, schopnosť tímovej práce.

Stručná osnova predmetu:
Prostredníctvom práce na krátkych úryvkoch z celovečerných filmov, klasických i súčasných, sa študenti oboznámia s vybranými aspektmi histórie, kultúry a spoločnosti hispanofónnych krajín. Môžu si tiež zdokonaliť jazykové zručnosti ako porozumenie, interpretáciu a preklad autentických textov. Vybrané filmy alebo ukážky z nich sa premietajú na hodinách za účelom didaktickej práce na nich, pričom sa spoločne uvažuje o využití kratších a dlhších kinematografických príbehov v rámci výučby španielčiny na základnej škole resp. gymnáziu.

Odporúčaná literatúra:
ARIZA HERRERA, E. et al.: Empeliculados: cine en la clase de español como lengua extranjera y segunda lengua. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 2020. 168 p. ISBN 978-958-611-385-4
[on line] Dostupné na: https://spanishincolombia.caroycuervo.gov.co/documentos/pdf/Empeliculados-cine-en-la-clase-de-ELE-EL2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde018/22	Kinematografia krajín španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 18 hodín; štúdium literatúry a práca na zadaniach = 10 hodín.
Vyučovacie metódy: demonštračná metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie, práca v skupinách

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 30 % priebežné úlohy (kritické zhodnotenie didaktických aktivít, aktívne zapojenie sa do diskusie a pod.) 50 % didaktické spracovanie vybraného filmového materiálu a jeho prezentácia.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z kultúry hispanofónnych krajín so zameraním na kinematografiu, rozvoj didaktických kompetencií a rozvoj interkultúrnej kompetencie.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná vybrané diela klasického a súčasného kinematografického umenia v hispanofónnych krajinách a možnosti využitia filmového materiálu vo vyučovaní španielčiny.

Vie kriticky zhodnotiť kvalitu a adekvátnosť didaktických aktivít využívajúcich film ako didaktický materiál. Je schopný navrhnúť didaktické využitie konkrétneho filmového materiálu vo vyučovaní španielčiny na príslušnom stupni vzdelávania.
Posilnil si kreativitu, uvažovanie v súvislostiach, organizačné a komunikatívne zručnosti, schopnosť tímovej práce.

Stručná osnova predmetu:
Prostredníctvom práce na krátkych úryvkoch z celovečerných filmov, klasických i súčasných, sa študenti oboznámia s vybranými aspektmi histórie, kultúry a spoločnosti hispanofónnych krajín. Môžu si tiež zdokonaliť jazykové zručnosti ako porozumenie, interpretáciu a preklad autentických textov. Vybrané filmy alebo ukážky z nich sa premietajú na hodinách za účelom didaktickej práce na nich, pričom sa spoločne uvažuje o využití kratších a dlhších kinematografických príbehov v rámci výučby španielčiny na základnej škole resp. gymnáziu.

Odporúčaná literatúra:
ARIZA HERRERA, E. et al.: Empeliculados: cine en la clase de español como lengua extranjera y segunda lengua. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo, 2020. 168 p. ISBN 978-958-611-385-4
[on line] Dostupné na: https://spanishincolombia.caroycuervo.gov.co/documentos/pdf/Empeliculados-cine-en-la-clase-de-ELE-EL2.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde022/22	Kognitívna psychológia a neurodidaktika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	42,11	5,26	5,26	0,0	5,26

Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde022/22	Kognitívna psychológia a neurodidaktika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,11	0,0	42,11	5,26	5,26	0,0	5,26

Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde030/22	Kompetencie učiteľa slovenského jazyka a literatúry v praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 38 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre vrátane analýzy odborných zdrojov a vypracovania priebežne zadávaných parciálnych úloh. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, vysvetľovanie, demonštrácia konkrétnych príkladov, analýza a hodnotenie testových úloh, súťažných zadaní a jazykových prejavov, riešenie problémových úloh, diskusia, učenie predmetu odborníkom z praxe, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Na absolvovanie predmetu sa predpokladá úspešné plnenie priebežne zadávaných parciálnych úloh súvisiacich s jednotlivými okruhmi tém na seminároch (100 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z priebežne zadaných parciálnych úloh získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (menej ako 60 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania

aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má vynikajúco rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať v školskej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v školskej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má uspokojivo rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v školskej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti vzdelávať sa;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má nedostatočné zručnosti vzdelávať sa.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú osvojené teoretické poznatky o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, o olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, recitačných súťažiach a o tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania. Vedia analyzovať aj tvoriť testové úlohy a zadania, analyzovať a hodnotiť písomné aj ústne prejavy žiakov na základe stanovených hodnotiacich kritérií, pripravovať recitátorov na umelecký prednes a organizovať prácu v školskom časopise a rozhlase. Sú pripravení nielen systematizovať a prehlbovať vedomosti a zručnosti žiakov, ale aj podporovať a rozvíjať ich nadanie a záujem o slovenský jazyk a literatúru. Výsledkom analýzy a riešení praktických problémovo formulovaných úloh je rozvinutá schopnosť vnímať širšie súvislosti odbornej problematiky v spätosti so školskou praxou a zároveň prehĺbená schopnosť analyticky a kriticky myslieť. Nadobudnuté teoretické vedomosti a praktické zručnosti dokážu využiť a tvorivo aplikovať v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, a to nielen počas vyučovania slovenského jazyka a literatúry, ale aj v rámci záujmovej činnosti žiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Národné merania vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry.
Testovanie 5 a Testovanie 9. Analýza testových úloh a výsledkov testovaní.
2. Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry. Analýza testových úloh a výsledkov externej časti maturitnej skúšky.
3. Písomná forma internej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry. Kritériá hodnotenia slohových prác, korektorské značky.
4. Analýza hodnotenia konkrétnych slohových prác. Vlastné zhodnotenie predloženej slohovej práce.
5. Rozvíjanie záujmu a nadania žiakov v oblasti slovenského jazyka a literatúry.
Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry. Analýza súťažných zadaní.
6. Hodnotenie súťažných zadaní na olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry. Vlastná tvorba súťažných zadaní.
7. Recitačné súťaže. Príprava recitátorov na prednes.
8. Kritériá hodnotenia prednesu. Vlastné zhodnotenie prednesu žiaka.
9. Školský časopis a rozhlas. Organizácia práce v školskom časopise a rozhlase.
10. Analýza koncepcie a štruktúry školského časopisu, prípadne školského rozhlasového vysielania.
11. Záverečná diskusia a zhodnotenie prínosu predmetu pre učiteľskú prax, sumarizácia a reflexia nových poznatkov a skúseností.
Predmet umožní prepojenie teoretickej a praktickej prípravy študentov učiteľstva slovenského jazyka a literatúry s aktuálnymi potrebami a požiadavkami školskej praxe. Študenti spoznajú aktuálne spôsoby celoslovenského hodnotenia výsledkov vzdelávania žiakov v predmete slovenský jazyk a literatúra po ich prechode z primárneho do nižšieho sekundárneho vzdelávania (Testovanie 5) a pri ich výstupe z nižšieho sekundárneho vzdelávania (Testovanie 9) a vyššieho sekundárneho vzdelávania (maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry), špecifikáciu štandardizovaných testov z hľadiska ich formy a obsahu, ako aj závery analýz dosiahnutých výsledkov žiakov v národných meraniach v uplynulých rokoch. Prostredníctvom identifikácie a analýzy problémových typov testových úloh sa naučia, ako možno posilniť výučbu slovenského jazyka a literatúry v tých oblastiach, v ktorých žiaci v testovaniach nedosahujú želateľné výsledky. Osvoja si kritériá a korektorské značky využívané pri opravovaní a hodnotení slohových prác v rámci písomnej formy internej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry, ústnych aj písomných jazykových prejavov žiakov na olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, ako aj kritériá využívané pri hodnotení umeleckého prednesu na recitačných súťažiach a naučia sa ich aplikovať pri analýze a hodnotení konkrétnych jazykových prejavov. Získané teoretické poznatky a praktické skúsenosti študenti budú vedieť využiť a aplikovať vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v súlade s aktuálnymi potrebami školskej praxe, pri tvorbe vlastných testových úloh a súťažných zadaní. Predmet bude viesť študentov k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie ich zručnosť analyzovať a hodnotiť, formulovať aj obhajovať argumenty a riešiť odborné problémy i aktuálne problémy školskej praxe. Ako budúci učitelia slovenského jazyka a literatúry budú študenti pripravení pracovať aj vo sfére záujmovej činnosti žiakov zameranej na rozvíjanie ich vedomostí, zručností a nadania v oblasti slovenského jazyka a literatúry, v oblasti umeleckého prednesu a tvorby školského časopisu či školského rozhlasového vysielania.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
HORVÁTHOVÁ, Ľ. 2022. Hodnotenie a rozvíjanie vedomostí, zručností a nadania žiakov v kontexte pregraduálnej prípravy učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Národné merania,

predmetová olympiáda, recitačné súťaže, školský časopis a rozhlas [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-223-5360-1.
Odporúčaná literatúra:
ČAJKOVÁ, J. 2013. Ako formovať umelecký prednes. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 64 s. ISBN 978-80-8052-491-3. Dostupné na: https://archiv.mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/j.cajkova_ako_formovat_umelecky_prednes.pdf
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/a_huskova_k_hincova_tvorba_testov_a_moznosti_ich_vyuzitia_v_predmete_sjl.pdf
HÚSKOVÁ, A. 2014. Kritériá hodnotenia slohových prác. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 54 s. 978-80-8052-760-0. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/ A_ Huskova_Kriteria_hodnotenia_slohovych_prac.pdf
ŠRANK, J. 2015. Aktéri a tendencie literárnej kultúry na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Univerzita Komenského. 112 s. ISBN 978-80-223-4041-0. (vybrané časti)
TUŠER, A. a kol. 2015. Vydávame školský časopis. 2., rozšírené vyd. Zvolen: Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene. 146 s. ISBN 80-85136-34-1. Dostupné na: https://epale.ec.europa.eu/sites/default/files/vydavame_skolsky_casopis.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	14,29	0,0	14,29	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde030/22	Kompetencie učiteľa slovenského jazyka a literatúry v praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 38 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre vrátane analýzy odborných zdrojov a vypracovania priebežne zadávaných parciálnych úloh. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, vysvetľovanie, demonštrácia konkrétnych príkladov, analýza a hodnotenie testových úloh, súťažných zadaní a jazykových prejavov, riešenie problémových úloh, diskusia, učenie predmetu odborníkom z praxe, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Na absolvovanie predmetu sa predpokladá úspešné plnenie priebežne zadávaných parciálnych úloh súvisiacich s jednotlivými okruhmi tém na seminároch (100 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z priebežne zadaných parciálnych úloh získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (menej ako 60 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania

aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má vynikajúco rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať v školskej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v školskej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má uspokojivo rozvinuté zručnosti vzdelávať sa;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v školskej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti vzdelávať sa;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, príprave recitátorov a tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, má nedostatočné zručnosti vzdelávať sa.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú osvojené teoretické poznatky o národných meraniach vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry, o olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, recitačných súťažiach a o tvorbe školského časopisu a školského rozhlasového vysielania. Vedia analyzovať aj tvoriť testové úlohy a zadania, analyzovať a hodnotiť písomné aj ústne prejavy žiakov na základe stanovených hodnotiacich kritérií, pripravovať recitátorov na umelecký prednes a organizovať prácu v školskom časopise a rozhlase. Sú pripravení nielen systematizovať a prehlbovať vedomosti a zručnosti žiakov, ale aj podporovať a rozvíjať ich nadanie a záujem o slovenský jazyk a literatúru. Výsledkom analýzy a riešení praktických problémovo formulovaných úloh je rozvinutá schopnosť vnímať širšie súvislosti odbornej problematiky v spätosti so školskou praxou a zároveň prehĺbená schopnosť analyticky a kriticky myslieť. Nadobudnuté teoretické vedomosti a praktické zručnosti dokážu využiť a tvorivo aplikovať v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, a to nielen počas vyučovania slovenského jazyka a literatúry, ale aj v rámci záujmovej činnosti žiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Národné merania vedomostí a zručností žiakov zo slovenského jazyka a literatúry.
Testovanie 5 a Testovanie 9. Analýza testových úloh a výsledkov testovaní.
2. Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry. Analýza testových úloh a výsledkov externej časti maturitnej skúšky.
3. Písomná forma internej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry. Kritériá hodnotenia slohových prác, korektorské značky.
4. Analýza hodnotenia konkrétnych slohových prác. Vlastné zhodnotenie predloženej slohovej práce.
5. Rozvíjanie záujmu a nadania žiakov v oblasti slovenského jazyka a literatúry.
Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry. Analýza súťažných zadaní.
6. Hodnotenie súťažných zadaní na olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry. Vlastná tvorba súťažných zadaní.
7. Recitačné súťaže. Príprava recitátorov na prednes.
8. Kritériá hodnotenia prednesu. Vlastné zhodnotenie prednesu žiaka.
9. Školský časopis a rozhlas. Organizácia práce v školskom časopise a rozhlase.
10. Analýza koncepcie a štruktúry školského časopisu, prípadne školského rozhlasového vysielania.
11. Záverečná diskusia a zhodnotenie prínosu predmetu pre učiteľskú prax, sumarizácia a reflexia nových poznatkov a skúseností.
Predmet umožní prepojenie teoretickej a praktickej prípravy študentov učiteľstva slovenského jazyka a literatúry s aktuálnymi potrebami a požiadavkami školskej praxe. Študenti spoznajú aktuálne spôsoby celoslovenského hodnotenia výsledkov vzdelávania žiakov v predmete slovenský jazyk a literatúra po ich prechode z primárneho do nižšieho sekundárneho vzdelávania (Testovanie 5) a pri ich výstupe z nižšieho sekundárneho vzdelávania (Testovanie 9) a vyššieho sekundárneho vzdelávania (maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry), špecifikáciu štandardizovaných testov z hľadiska ich formy a obsahu, ako aj závery analýz dosiahnutých výsledkov žiakov v národných meraniach v uplynulých rokoch. Prostredníctvom identifikácie a analýzy problémových typov testových úloh sa naučia, ako možno posilniť výučbu slovenského jazyka a literatúry v tých oblastiach, v ktorých žiaci v testovaniach nedosahujú želateľné výsledky. Osvoja si kritériá a korektorské značky využívané pri opravovaní a hodnotení slohových prác v rámci písomnej formy internej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry, ústnych aj písomných jazykových prejavov žiakov na olympiáde zo slovenského jazyka a literatúry, ako aj kritériá využívané pri hodnotení umeleckého prednesu na recitačných súťažiach a naučia sa ich aplikovať pri analýze a hodnotení konkrétnych jazykových prejavov. Získané teoretické poznatky a praktické skúsenosti študenti budú vedieť využiť a aplikovať vo vyučovaní slovenského jazyka a literatúry v súlade s aktuálnymi potrebami školskej praxe, pri tvorbe vlastných testových úloh a súťažných zadaní. Predmet bude viesť študentov k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie ich zručnosť analyzovať a hodnotiť, formulovať aj obhajovať argumenty a riešiť odborné problémy i aktuálne problémy školskej praxe. Ako budúci učitelia slovenského jazyka a literatúry budú študenti pripravení pracovať aj vo sfére záujmovej činnosti žiakov zameranej na rozvíjanie ich vedomostí, zručností a nadania v oblasti slovenského jazyka a literatúry, v oblasti umeleckého prednesu a tvorby školského časopisu či školského rozhlasového vysielania.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
HORVÁTHOVÁ, Ľ. 2022. Hodnotenie a rozvíjanie vedomostí, zručností a nadania žiakov v kontexte pregraduálnej prípravy učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Národné merania,

predmetová olympiáda, recitačné súťaže, školský časopis a rozhlas [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65 s. ISBN 978-80-223-5360-1.
Odporúčaná literatúra:
ČAJKOVÁ, J. 2013. Ako formovať umelecký prednes. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 64 s. ISBN 978-80-8052-491-3. Dostupné na: https://archiv.mpcedu.sk/sites/default/files/publikacie/j.cajkova_ako_formovat_umelecky_prednes.pdf
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/a_huskova_k_hincova_tvorba_testov_a_moznosti_ich_vyuzitia_v_predmete_sjl.pdf
HÚSKOVÁ, A. 2014. Kritériá hodnotenia slohových prác. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 54 s. 978-80-8052-760-0. Dostupné na: https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/ A_ Huskova_Kriteria_hodnotenia_slohovych_prac.pdf
ŠRANK, J. 2015. Aktéri a tendencie literárnej kultúry na Slovensku po roku 1989. Bratislava: Univerzita Komenského. 112 s. ISBN 978-80-223-4041-0. (vybrané časti)
TUŠER, A. a kol. 2015. Vydávame školský časopis. 2., rozšírené vyd. Zvolen: Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene. 146 s. ISBN 80-85136-34-1. Dostupné na: https://epale.ec.europa.eu/sites/default/files/vydavame_skolsky_casopis.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	14,29	0,0	14,29	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde016/22	Komplexný jazykový rozbor

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre; 2 x 14 hodín priebežnej prípravy na 2 praktické jazykové rozbory textu = 28 hodín. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad a vysvetľovanie učiva, demonštrácia teoretických poznatkov a pojmov na praktických príkladoch, aplikácia teoretických poznatkov pri praktických komplexných jazykových rozboroch a pri analýzach jazykových javov, analýza problémových úloh, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou 2 praktických jazykových rozborov textu po 6. a 11. téme (2 x 50 bodov = 100 bodov), ktoré budú zamerané na aplikáciu získaných vedomostí a identifikáciu jazykových javov. Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (1. praktický rozbor: menej ako 30 bodov; 2. praktický rozbor: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších

jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v školskej i jazykovej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v školskej i jazykovej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej i jazykovej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Teoretické vedomosti o jazykovom systéme a jeho jednotlivých rovinách, ako aj o pravopisnej stránke jazyka, ktoré študent nadobudol počas svojho predchádzajúceho štúdia, a následne poznatky o komplexnom jazykovom rozbore aj v školskej praxi, jeho teórii, stránkach, koncepcii a metodike vie študent aplikovať jednak pri praktických jazykových analýzach súvislých textov rôznych funkčných štýlov spisovnej slovenčiny, jednak pri praktických komplexných jazykových rozboroch tak, ako sa chápu a využívajú v školskej praxi. Výsledkom toho je získanie dôležitých praktických zručností pri posudzovaní jazykových javov z hľadiska ich zvukovej, lexikálnosémantickej, slovotvornej, morfematickej, morfologickej, syntaktickej, štylistickej a pravopisnej stránky, ktoré vie tvorivo a samostatne použiť pri komplexných jazykových rozboroch textov, pri riešení problémových úloh a syntéze nových riešení z danej oblasti, pričom vie aktívne získavať a komunikovať potrebné informácie a fakty a primerane formulovať a obhajovať relevantné odborné argumenty. Má rozvinuté svoje analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia, vie uvažovať v súvislostiach a má rozvinutú aj schopnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti. Získané teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť a tvorivo aplikovať primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní jazykových rozborov, ale aj jazykových prejavov žiakov a študentov a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, prípadne aj pre potreby vydavateľského prostredia pri korigovaní jazykových prejavov, pretože vie nazerať na jazykové javy v najširších

jazykových súvislostiach. Poslucháč dokáže sprostredkovať aj širokej verejnosti komplexné informácie o jazykových javoch a ponúknuť závery a jazykové zdôvodnenia aj laickým adresátom. Výsledkom tohto vzdelávania je zvýšenie odbornej úrovne, ale aj jazykovej kultúry poslucháčov, ktoré sa tiež javia ako veľmi potrebné z hľadiska budúcej praxe poslucháčov.

Stručná osnova predmetu:

1. Teória, stránky a koncepcia komplexného jazykového rozboru aj so zreteľom na školskú prax.
2. Metodika komplexného jazykového rozboru.
3. Úplný (kompletný) a neúplný (výberový/čiastkový) komplexný jazykový rozbor.
4. Fonický rozbor. Rozbor slova na slabiky a na hlásky. Ortoepický rozbor. Výslovnosť hlások a hláskových skupín, viazaná výslovnosť slov a iné zvukové javy, suprasegmentálne javy.
5. Lexikálnosémantický rozbor. Rozbor lexikálneho významu a paradigmatických vzťahov lexém.
6. Slovotvorný rozbor. Analýza spôsobov tvorenia slov, určovanie základových a odvodených slov a slovotvornej štruktúry odvodených slov.
7. Morfematický rozbor. Určovanie jednotlivých typov morfém v rámci slov.
8. Morfologický rozbor. Určovanie slovných druhov a gramatických a lexikálno-gramatických kategórií.
9. Syntaktický rozbor. Rozbor jednoduchej vety a súvetia. Určovanie vetných členov a jednotlivých typov konštrukcií.
10. Štylistický rozbor. Rozbor štylistických prostriedkov vo vete a v texte so zreteľom na konkrétnu modelovú štruktúru textu.
11. Ortografický rozbor. Analýza a zdôvodňovanie jednotlivých pravopisných javov.

Študent na základe využitia osvojených teoretických vedomostí o jazykovom systéme, jeho jednotlivých rovinách, ako aj o pravopisnej stránke jazyka, ktoré jednak nadviažu na jeho vedomosti získané v danej oblasti v rámci stredoškolského, ale najmä bakalárskeho štúdia, jednak ďalej umožnia prehĺbenie a systematický rozvoj jeho poznania do komplexnej podoby, nadobudne praktické zručnosti, ktoré bude vedieť uplatniť pri posudzovaní a komplexnom rozbore jazykových javov. Študent si osvojí teoretické vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore, o jeho teórii, stránkach, koncepcii a metodike. Oboznámi sa s podstatou fonických, ortoepických, lexikálnosémantických, slovotvorných, morfematických, morfologických, syntaktických, štylistických a ortografických rozborov. Na základe využitia daných vedomostí, ako aj relevantných teoretických poznatkov o jazykovom systéme, jeho jednotlivých rovinách a pravopisnej stránke jazyka, ktoré študent získal počas svojho štúdia, nadobudne praktické zručnosti uplatňované pri posudzovaní a analýze jazykových javov, čo sa u študenta odrazí v upotrebení získaných teoretických vedomostí pri praktických komplexných jazykových rozboroch textov, pri samostatnom riešení problémových jazykových úloh a syntéze ich nových a tvorivých riešení. Študent bude pritom vedený aktívne získavať informácie z danej oblasti, používať digitálne technológie a zdroje, efektívne využívať nadobudnuté vedomosti, primerane formulovať a obhajovať argumenty a na ich základe riešiť odborné problémy z danej oblasti, využívajúc vhodné metódy odboru. Rozvinie si i svoje komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné samostatné vzdelávanie. Na osvojenú poznatkovú bázu sa naučí nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Získané vedomosti a zručnosti budú pre študenta potrebné primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní jazykových rozborov, ale aj prejavov žiakov a študentov a následnej samostatnej analýze prípadného problému v danej oblasti na úrovni jazyka, pri korigovaní jazykových prejavov, pretože mu umožnia nazerať na jazykové javy v najširších jazykových súvislostiach. Kladenie dôrazu na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry študenta bude nemenej dôležité aj pri primeranom sprostredkovaní informácií o jazykových javoch aj širokej

verejnosti, ako aj pri ponúknutí relevantných záverov, jazykových vysvetlení a zdôvodnení aj laickým adresátom.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BETÁKOVÁ, V. – RÝZKOVÁ, A. 1987. Všestranný jazykový rozbor. 3., prepracované vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 317 s.

DZIVIAKOVÁ, M. 2016. Slovenský jazyk, jeho systém a charakteristika. In: Písmo a žiaci so stratou sluchu. Ed. D. Tarcsiová. Bratislava: Iris, s. 31 – 90. ISBN 978-80-89726-88-2.

Odporúčaná literatúra:

ČECHOVÁ, M. et al. 1992. Komplexní jazykové rozbory. Praha: SPN, 1992. 325 s. ISBN 8004243053. (vybrané kapitoly)

DAROVEC, M. 2007. Morfologická analýza textu. 2. vyd. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda. 97 s. ISBN 978-80-89220-96-0. (vybrané kapitoly)

MOŠKO, G. 2006. Príručka vetného rozboru. 2., doplnené a upravené vyd. Prešov: Náuka. 222 s. ISBN 80-89038-39-5. (vybrané kapitoly)

OLOŠTIAK, M. – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L. 2007. Slovenský jazyk. Bratislava: Vydavateľstvo Fragment, s. r. o. 192 s. ISBN 978-80-8089-066-7. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,65	0,0	44,12	20,59	14,71	2,94	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde016/22	Komplexný jazykový rozbor

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 10 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre; 2 x 14 hodín priebežnej prípravy na 2 praktické jazykové rozbory textu = 28 hodín. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad a vysvetľovanie učiva, demonštrácia teoretických poznatkov a pojmov na praktických príkladoch, aplikácia teoretických poznatkov pri praktických komplexných jazykových rozboroch a pri analýzach jazykových javov, analýza problémových úloh, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou 2 praktických jazykových rozborov textu po 6. a 11. téme (2 x 50 bodov = 100 bodov), ktoré budú zamerané na aplikáciu získaných vedomostí a identifikáciu jazykových javov. Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (1. praktický rozbor: menej ako 30 bodov; 2. praktický rozbor: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších

jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať pri komplexných jazykových rozboroch textov v školskej i jazykovej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v školskej i jazykovej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v školskej i jazykovej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v školskej i jazykovej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Teoretické vedomosti o jazykovom systéme a jeho jednotlivých rovinách, ako aj o pravopisnej stránke jazyka, ktoré študent nadobudol počas svojho predchádzajúceho štúdia, a následne poznatky o komplexnom jazykovom rozbore aj v školskej praxi, jeho teórii, stránkach, koncepcii a metodike vie študent aplikovať jednak pri praktických jazykových analýzach súvislých textov rôznych funkčných štýlov spisovnej slovenčiny, jednak pri praktických komplexných jazykových rozboroch tak, ako sa chápu a využívajú v školskej praxi. Výsledkom toho je získanie dôležitých praktických zručností pri posudzovaní jazykových javov z hľadiska ich zvukovej, lexikálnosémantickej, slovotvornej, morfematickej, morfologickej, syntaktickej, štylistickej a pravopisnej stránky, ktoré vie tvorivo a samostatne použiť pri komplexných jazykových rozboroch textov, pri riešení problémových úloh a syntéze nových riešení z danej oblasti, pričom vie aktívne získavať a komunikovať potrebné informácie a fakty a primerane formulovať a obhajovať relevantné odborné argumenty. Má rozvinuté svoje analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia, vie uvažovať v súvislostiach a má rozvinutú aj schopnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti. Získané teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť a tvorivo aplikovať primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní jazykových rozborov, ale aj jazykových prejavov žiakov a študentov a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, prípadne aj pre potreby vydavateľského prostredia pri korigovaní jazykových prejavov, pretože vie nazerať na jazykové javy v najširších

jazykových súvislostiach. Poslucháč dokáže sprostredkovať aj širokej verejnosti komplexné informácie o jazykových javoch a ponúknuť závery a jazykové zdôvodnenia aj laickým adresátom. Výsledkom tohto vzdelávania je zvýšenie odbornej úrovne, ale aj jazykovej kultúry poslucháčov, ktoré sa tiež javia ako veľmi potrebné z hľadiska budúcej praxe poslucháčov.

Stručná osnova predmetu:

1. Teória, stránky a koncepcia komplexného jazykového rozboru aj so zreteľom na školskú prax.
2. Metodika komplexného jazykového rozboru.
3. Úplný (kompletný) a neúplný (výberový/čiastkový) komplexný jazykový rozbor.
4. Fonický rozbor. Rozbor slova na slabiky a na hlásky. Ortoepický rozbor. Výslovnosť hlások a hláskových skupín, viazaná výslovnosť slov a iné zvukové javy, suprasegmentálne javy.
5. Lexikálnosémantický rozbor. Rozbor lexikálneho významu a paradigmatických vzťahov lexém.
6. Slovotvorný rozbor. Analýza spôsobov tvorenia slov, určovanie základových a odvodených slov a slovotvornej štruktúry odvodených slov.
7. Morfematický rozbor. Určovanie jednotlivých typov morfém v rámci slov.
8. Morfologický rozbor. Určovanie slovných druhov a gramatických a lexikálno-gramatických kategórií.
9. Syntaktický rozbor. Rozbor jednoduchej vety a súvetia. Určovanie vetných členov a jednotlivých typov konštrukcií.
10. Štylistický rozbor. Rozbor štylistických prostriedkov vo vete a v texte so zreteľom na konkrétnu modelovú štruktúru textu.
11. Ortografický rozbor. Analýza a zdôvodňovanie jednotlivých pravopisných javov.

Študent na základe využitia osvojených teoretických vedomostí o jazykovom systéme, jeho jednotlivých rovinách, ako aj o pravopisnej stránke jazyka, ktoré jednak nadviažu na jeho vedomosti získané v danej oblasti v rámci stredoškolského, ale najmä bakalárskeho štúdia, jednak ďalej umožnia prehĺbenie a systematický rozvoj jeho poznania do komplexnej podoby, nadobudne praktické zručnosti, ktoré bude vedieť uplatniť pri posudzovaní a komplexnom rozbore jazykových javov. Študent si osvojí teoretické vedomosti o komplexnom jazykovom rozbore, o jeho teórii, stránkach, koncepcii a metodike. Oboznámi sa s podstatou fonických, ortoepických, lexikálnosémantických, slovotvorných, morfematických, morfologických, syntaktických, štylistických a ortografických rozborov. Na základe využitia daných vedomostí, ako aj relevantných teoretických poznatkov o jazykovom systéme, jeho jednotlivých rovinách a pravopisnej stránke jazyka, ktoré študent získal počas svojho štúdia, nadobudne praktické zručnosti uplatňované pri posudzovaní a analýze jazykových javov, čo sa u študenta odrazí v upotrebení získaných teoretických vedomostí pri praktických komplexných jazykových rozboroch textov, pri samostatnom riešení problémových jazykových úloh a syntéze ich nových a tvorivých riešení. Študent bude pritom vedený aktívne získavať informácie z danej oblasti, používať digitálne technológie a zdroje, efektívne využívať nadobudnuté vedomosti, primerane formulovať a obhajovať argumenty a na ich základe riešiť odborné problémy z danej oblasti, využívajúc vhodné metódy odboru. Rozvinie si i svoje komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné samostatné vzdelávanie. Na osvojenú poznatkovú bázu sa naučí nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Získané vedomosti a zručnosti budú pre študenta potrebné primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní jazykových rozborov, ale aj prejavov žiakov a študentov a následnej samostatnej analýze prípadného problému v danej oblasti na úrovni jazyka, pri korigovaní jazykových prejavov, pretože mu umožnia nazerať na jazykové javy v najširších jazykových súvislostiach. Kladenie dôrazu na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry študenta bude nemenej dôležité aj pri primeranom sprostredkovaní informácií o jazykových javoch aj širokej

verejnosti, ako aj pri ponúknutí relevantných záverov, jazykových vysvetlení a zdôvodnení aj laickým adresátom.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BETÁKOVÁ, V. – RÝZKOVÁ, A. 1987. Všestranný jazykový rozbor. 3., prepracované vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 317 s.

DZIVIAKOVÁ, M. 2016. Slovenský jazyk, jeho systém a charakteristika. In: Písmo a žiaci so stratou sluchu. Ed. D. Tarcsiová. Bratislava: Iris, s. 31 – 90. ISBN 978-80-89726-88-2.

Odporúčaná literatúra:

ČECHOVÁ, M. et al. 1992. Komplexní jazykové rozbory. Praha: SPN, 1992. 325 s. ISBN 8004243053. (vybrané kapitoly)

DAROVEC, M. 2007. Morfologická analýza textu. 2. vyd. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda. 97 s. ISBN 978-80-89220-96-0. (vybrané kapitoly)

MOŠKO, G. 2006. Príručka vetného rozboru. 2., doplnené a upravené vyd. Prešov: Náuka. 222 s. ISBN 80-89038-39-5. (vybrané kapitoly)

OLOŠTIAK, M. – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L. 2007. Slovenský jazyk. Bratislava: Vydavateľstvo Fragment, s. r. o. 192 s. ISBN 978-80-8089-066-7. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,65	0,0	44,12	20,59	14,71	2,94	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde002/22	Kontrastívna lingvistika 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a štúdium odporúčanej literatúry (vybrané časti); 10 hod priebežné písomné úlohy; 16 hodín príprava individuálnej úlohy; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, plnenie priebežných písomných úloh počas semestra a záverečná skúška z teórie a praktického použitia jazyka.
• Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie priebežných písomných úloh k jednotlivým témam 10%; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške.
• Počas semestra študent preukáže schopnosť analyzovať jazykové javy, diskutovať o problematických aspektoch a získané vedomosti o španielskom jazyku použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, samostatné overovanie informácií v odborných zdrojoch), ako aj schopnosť individuálne spracovať vybraný jazykový jav vo forme didaktického materiálu.
• Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia. Skúška pozostáva z ústnej teoretickej časti (25 %) a písomnej praktickej časti (50 %). Študent musí z oboch častí získať min. 60 %.
• Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o španielčine získaných na prvom stupni štúdia, ich pochopenie, integrovanie a schopnosť uplatniť ich pri analýze jazykových javov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť logicky a zrozumiteľne vysvetliť vybrané jazykové javy, aplikovať vedomosti na objasnenie konkrétnych príkladov, ako aj schopnosť posúdiť a hodnotiť pravopisnú a gramatickú správnosť viet a krátkych textov a navrhovať opravy. Zároveň preukáže primeranú jazykovú kompetenciu: v ústnej časti skúšky správnu výslovnosť a v písomnej časti ovládanie pravopisu, interpunkcie a gramatiky.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny na vynikajúcej úrovni; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne, v logickej postupnosti, používa správnu terminológiu a preukazuje hlbšie pochopenie javov a súvislostí, je schopný informácie o španielčine prezentovať v kontrastívnej perspektíve so slovenčinou, pričom dokáže ísť do detailov, je schopný teoretické tvrdenia podporiť vhodnými príkladmi; má vysokú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, výborne ovláda gramatiku a pravopis.
Hodnotenie B: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje nadpriemerné vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne alebo len s menším usmernením skúšajúceho, používa správnu terminológiu a preukazuje veľmi dobré pochopenie javov a súvislostí; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou a teoretické tvrdenia vie podporiť vhodnými príkladmi; má veľmi dobrú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, ovláda gramatiku a pravopis, nedostatky sú zriedkavé a málo závažné.
Hodnotenie C: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje dobré vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky odpovedá z veľkej časti samostatne, adekvátne reaguje na usmernenie skúšajúceho, používa správnu terminológiu; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou a je schopný väčšinu teoretických tvrdení podporiť vhodnými príkladmi; má dobrú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu má občasné nedostatky, no dokáže ich väčšinou primerane kompenzovať.
Hodnotenie D: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje uspokojivé vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny, na ústnej časti skúšky neodpovedá celkom samostatne, ale dobre reaguje na usmernenie skúšajúceho, používa väčšinou správnu terminológiu; väčšinu teoretických tvrdení dokáže podporiť príkladmi, ale schopnosť dať javy do súvislosti a jasne vystihnúť rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou je nižšia; má priemernú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu sa vyskytujú aj nedostatky, komunikačná kompetencia je na však dobrej úrovni.
Hodnotenie E: Študent v priebežných úlohách aj na záverečnej skúške preukazuje dostatočné vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne a vyskytuje sa aj terminologická nepresnosť, ale odpoveď spĺňa minimálne kritériá po usmernení skúšajúceho; v relatívne malej miere dokáže vysvetliť rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou; má štandardnú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, vyskytujú sa viaceré nedostatky v ovládaní gramatiky či pravopisu alebo vo výslovnosti, no komunikačná kompetencia je prijateľná.
Hodnotenie Fx: Študent priebežne a/alebo na záverečnej skúške nepreukazuje vedomosti z fonetiky, fonológie a gramatiky španielčiny na úrovni minimálnych kritérií a nedosahuje potrebný počet bodov z niektorej časti skúšky; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne, ani po usmernení skúšajúceho, neovláda dostatočne obsah ani terminológiu, informácie nedokáže vysvetliť, resp. v písomnej časti nepreukazuje dostatočné ovládanie gramatiky a pravopisu.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získanie solídnych poznatkov z lingvistických disciplín – rozšírenie poznatkov o španielčine a jej súčasnom postavení, prehĺbenie vedomostí o jazykovom systéme získaných na prvom stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi španielskym a slovenským jazykom vo zvukovej a morfosyntaktickej rovine, ako aj zlepšenie foneticko-fonologickej, ortoepickej, ortografickej a gramatickej jazykovej kompetencie.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná pojmy a javy v súlade s osnovou predmetu a je schopný vedomosti z jazykovedy prezentovať formou zrozumiteľného a usporiadaného didaktického výkladu,
• má osvojené poznatky, ktoré sú základom pri riešení problémov osvojovania správnej výslovnosti a gramatických štruktúr v španielčine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským,
• pozná významné gramatiky a normatívne diela spisovnej španielčiny a vie s nimi pracovať,
• má schopnosť identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie výslovnostné, pravopisné a gramatické chyby v španielčine spôsobené interferenciou so slovenčinou, dokáže analyzovať problémy a navrhnúť opravy a riešenia,
• má primeranú jazykovú kompetenciu (fonologickú, ortoepickú, ortografickú a gramatickú) – má jasnú a správnu výslovnosť a intonáciu, dôsledný pravopis a interpunkciu, vykazuje vysoký stupeň ovládania gramatiky a väčšinu svojich chýb dokáže samostatne opraviť.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: kritické myslenie, schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť prinášať tvorivé riešenia zadaných problémov, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Kontrastívna lingvistika a jej súčasné perspektívy. Základné pojmy.
• Španielčina v rámci románskej jazykovej rodiny, spoločný pôvod a klasifikácia románskych jazykov – prehĺbenie vedomostí.
• Porovnanie španielskeho a slovenského jazyka z hľadiska pôvodu a morfologickej typológie. Hlavné medzníky historického vývoja španielčiny a slovenčiny, zásadné normatívne diela a slovníky.
• Postavenie španielskeho jazyka v súčasnosti ako materinského jazyka a ako cudzieho jazyka na Slovensku, v Európe a vo svete, tendencie demolingvistického vývoja.
• Vokalický a konsonantický systém, vplyv artikulačnej bázy slovenčiny na výslovnosť španielčiny.
• Prozodické, ortoepické a pravopisné aspekty španielčiny a slovenčiny.
• Porovnanie systému slovných druhov s ohľadom na aktuálne trendy v klasifikácii.
• Kontrastívna analýza vybraných slovných druhov – morfologické, syntaktické a sémantické aspekty. Podstatné mená, prídavné mená, zámená.
• Aplikácia získaných poznatkov pri aktivitách zameraných na problematické javy.
• Práca s gramatikami a normatívnymi príručkami španielskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
GÓMEZ PABLOS, B. 2016. Nuevas tendencias en las gramáticas de español de los últimos cuarenta años. In: Acta del congreso Las palabras (des)atadas : (Encuentro de hispanistas 2015). Alicante: Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2016. ISBN: 978-84-16594-53-5. Dostupné na: http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcp0060
Kol. 2022. El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes [online]. Centro Virtual Cervantes. Instituto Cervantes (vybrané časti). Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_22/default.htm

LAMPIS, M. – ŠTRBÁKOVÁ, R. Curso universitario de fonología y lexicología. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre , 2021. 79 s. ISBN 978-80-558-1701-9. (vybrané časti)
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. (vybrané časti)
VERTANOVÁ, S. 2019. Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka na pozadí artikulačnej bázy slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. 128 s. ISBN 978-80-223-4674-0. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,43	0,0	33,33	38,1	4,76	0,0	2,38

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde004/22	Kontrastívna lingvistika 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a štúdium odporúčanej literatúry (vybrané časti); 10 hod priebežné písomné úlohy; 16 hodín príprava individuálnej úlohy; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na skúšku. Spolu 100 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách, plnenie priebežných písomných úloh počas semestra a záverečná skúška z teórie a praktického použitia jazyka.
• Priebežné hodnotenie predstavuje 25 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie priebežných písomných úloh k jednotlivým témam 10%; vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 5 %. Splnenie podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na skúške.
• Počas semestra študent preukáže schopnosť analyzovať jazykové javy, diskutovať o problematických aspektoch a vedomosti použiť pri samostatnom tvorivom riešení úloh (cvičenia, samostatné overovanie informácií v normatívnych dielach), ako aj schopnosť individuálne spracovať vybraný jazykový jav vo forme didaktického materiálu.
• Záverečná skúška predstavuje 75 % hodnotenia. Skúška pozostáva z ústnej teoretickej časti (25 %) a písomnej praktickej časti (50 %). Študent musí z oboch častí získať min. 60 %.
• Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie vedomostí získaných na prvom stupni štúdia, ich pochopenie, integrovanie a schopnosť uplatniť ich pri analýze jazykových javov. Pre úspešné absolvovanie predmetu študent preukáže schopnosť logicky a zrozumiteľne vysvetliť vybrané jazykové javy, aplikovať vedomosti na vysvetlenie konkrétnych príkladov, ako aj schopnosť posúdiť a hodnotiť gramatickú správnosť štruktúr a navrhovať opravy. Zároveň preukáže primeranú jazykovú kompetenciu v ústnej aj písomnej časti skúšky.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje vedomosti z gramatiky španielčiny na vynikajúcej úrovni; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne, v logickej postupnosti, používa správnu terminológiu a preukazuje hlbšie pochopenie javov a súvislostí; je schopný informácie o španielčine prezentovať v kontrastívnej perspektíve so slovenčinou, pričom dokáže ísť do detailov, je schopný teoretické tvrdenia podporiť vhodnými príkladmi; má vysokú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, výborne ovláda gramatiku a pravopis.
Hodnotenie B: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje nadpriemerné vedomosti z gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky odpovedá samostatne alebo len s menším usmernením skúšajúcich, používa správnu terminológiu a preukazuje veľmi dobré pochopenie javov a súvislostí; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou a teoretické tvrdenia vie podporiť vhodnými príkladmi; má veľmi dobrú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, ovláda gramatiku a pravopis, nedostatky sú zriedkavé a málo závažné.
Hodnotenie C: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje dobré vedomosti z gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky odpovedá z veľkej časti samostatne, dobre reaguje na usmernenie skúšajúcich, používa správnu terminológiu; dokáže poukázať na hlavné rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou a je schopný väčšinu teoretických tvrdení podporiť vhodnými príkladmi; má dobrú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom aj písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu má občasné nedostatky, no dokáže ich väčšinou primerane kompenzovať.
Hodnotenie D: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje uspokojivé vedomosti z gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá celkom samostatne, ale dobre reaguje na usmernenie skúšajúcich, používa väčšinou správnu terminológiu; väčšinu teoretických tvrdení dokáže podporiť príkladmi, ale schopnosť dať javy do súvislosti a jasne vystihnúť rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou je nižšia; má štandardnú úroveň jazykovej kompetencie v španielskom jazyku v ústnom a/alebo v písomnom prejave, v ovládaní gramatiky a pravopisu sa vyskytujú aj nedostatky, nie však závažné.
Hodnotenie E: Študent priebežne aj na záverečnej skúške preukazuje dostatočné vedomosti z gramatiky španielčiny; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne a vyskytuje sa terminologická nepresnosť, ale odpoveď spĺňa minimálne kritériá po usmernení skúšajúceho; v relatívne malej miere dokáže vystihnúť a vysvetliť rozdiely medzi španielčinou a slovenčinou; má štandardnú úroveň španielskeho jazyka v ústnom aj písomnom prejave, vyskytujú sa viaceré nedostatky v ovládaní gramatiky, pravopisu alebo vo výslovnosti, no komunikačná kompetencia je prijateľná.
Hodnotenie Fx: Študent priebežne a/alebo na záverečnej skúške nepreukazuje vedomosti z gramatiky španielčiny na úrovni minimálnych kritérií a nedosahuje potrebný počet bodov z niektorej časti skúšky; na ústnej časti skúšky neodpovedá samostatne, ani po usmernení skúšajúceho; neovláda dostatočne obsah ani terminológiu, informácie nedokáže vysvetliť, resp. v písomnej časti nepreukazuje dostatočné ovládanie gramatiky a pravopisu .

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, v nadväznosti na predmet Kontrastívna lingvistika 1. – upevnenie a prehĺbenie vedomostí o jazykovom systéme získaných na prvom stupni štúdia s dôrazom na najvýznamnejšie rozdiely medzi jazykovým systémom španielskeho a slovenského jazyka v morfosyntaktickej rovine a ďalšie rozvíjanie gramatickej jazykovej kompetencie.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná pojmy a javy v súlade s osnovou predmetu a je schopný vedomosti z jazykovedy prezentovať formou zrozumiteľného a usporiadaného didaktického výkladu,
• má osvojené poznatky, ktoré sú základom pri riešení problémov osvojovania gramatických štruktúr a vetnej stavby v španielčine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským,
• je schopný identifikovať a vysvetliť problematické javy a najčastejšie gramatické chyby v španielčine spôsobené interferenciou so slovenčinou, dokáže analyzovať problémy a navrhnúť opravy a riešenia,
• vykazuje vysoký stupeň ovládania gramatiky a väčšinu svojich chýb dokáže samostatne opraviť,
• dokáže navrhnúť a pripraviť primerané aktivity na precvičenie vybraných gramatických javov pre rôzne úrovne.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: kritické myslenie, schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť prinášať tvorivé riešenia zadaných problémov, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Ďalšie rozdiely medzi jazykovým systémom španielskeho a slovenského jazyka v morfologickej a syntaktickej rovine. Analýza vybraných gramatických javov s dôrazom na systém zámen a slovesný systém.
• Podrobnejšia analýza systému osobných zámen v kontrastívnej perspektíve.
• Sloveso – morfologické, syntaktické a sémantické aspekty v kontrastívnej perspektíve.
• Slovesný čas a vid v kontrastívnej perspektíve.
• Slovesný spôsob v kontrastívnej perspektíve.
• Neosobné tvary slovesa v kontrastívnej perspektíve.
• Porovnanie syntaktickej stavby vety a slovosledu v španielčine a v slovenčine (syntagmy, vetné a polovetné konštrukcie).
• Priraďovacie a podraďovacie súvetia v kontrastívnej perspektíve.
• Najčastejšie chyby v španielčine spôsobené interferenciou, ich analýza a oprava.
• Aplikácia získaných poznatkov pri realizácii a tvorbe aktivít zameraných na problematické javy.

Odporúčaná literatúra:
LUPU, C. – MALOVECKÝ, M. – DZIVIAKOVÁ, M. – MEDVECZKÁ, M. 2018. Sloveso v kontraste (románske jazyky a slovenčina). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. 95 s. ISBN 978-80-223-4526-2.
MEDVECZKÁ, M. 2014. Kontrastívne gramatiky španielčiny na Slovensku a ich prístup k deskripcii slovesa v španielčine. In: Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike [CD-ROM]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3772-4. S. 74-98.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. (vybrané časti)
ŠTRBÁKOVÁ, R. 2022. El aspecto léxico en español en contraste con el eslovaco. Philologia. Roč. 32, č. 2 (2022), s. 245-264. ISSN (print) 1339-2026.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,07	0,0	53,66	12,2	2,44	12,2	2,44

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde026/22	Konverzačné cvičenia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a úlohy podľa zadania, 3 hodiny príprava na moderovanie diskusie, 3 hodiny príprava na záverečnú diskusiu. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia.
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít ústneho prejavu na hodine 60%, moderovanie diskusie pri jednej téme 10%, záverečná diskusia 30%.
Študent prácou na hodine a na záverečnej diskusii preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu v ústnom prejave.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku so zameraním na ústny prejav v interakcii na pokročilej úrovni.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• má prirodzenú a správnu výslovnosť v španielčine,
• má plynulý a spontánny ústny prejav v interakcii,

• dokáže iniciovať a zapojiť sa do diskusie na aktuálne témy, vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich a moderovať diskusiu,
• je schopný vyjadriť svoje myšlienky a názory, podporiť ich argumentami,
• ústny prejav primerane a vhodne dopĺňa neverbálnou komunikáciou.
Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, k rozvoju kritického myslenia, interkultúrnej kompetencie a i.

Stručná osnova predmetu:
Na základe krátkeho východiskového dokumentu (text, zvuková nahrávka, video) konverzácia na aktuálne témy podporujúce interakciu. Každý študent si pri jednej téme skúsi úlohu moderátora, na ktorú sa vopred pripraví. V rámci každej témy sa rozvíja aj slovná zásoba a precvičuje gramatika v ústnom prejave.
Konkrétny výber tém sa realizuje s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov, napr.:
• Rozmanitosť hispanofónneho sveta, kultúrne a etnické rozdiely a ich vnímanie, kultúrne privlastnenie v umení, v móde a i.
• Masmédia, nové médiá v dnešnej dobe, informácie a dezinformácie.
• Vedecké a technické objavy, ktoré zmenili svet, vnímanie vedy a vedcov v súčasnosti, ženy vo vede.
• Ekológia, udržateľnosť, biodiverzita, klimatická kríza.
• Nové formy bývania, cestovania a životného štýlu.
• Jedlo a jeho vplyv na zdravie a životné prostredie, gastronomické kuriozity.
• Neverbálna komunikácia, špecifiká v španielsky hovoriacich krajinách – gestá, mimika.

Odporúčaná literatúra:
Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.
COTO BAUTISTA, V. – TURZA FERRÉ. A. 2015. Tema a Tema. C1/C2. Libro del alumno. Madrid: Edelsa, 2015. 176 s. ISBN: 978-84-7711-967-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde026/22	Konverzačné cvičenia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava na hodiny a úlohy podľa zadania, 3 hodiny príprava na moderovanie diskusie, 3 hodiny príprava na záverečnú diskusiu. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia.
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít ústneho prejavu na hodine 60%, moderovanie diskusie pri jednej téme 10%, záverečná diskusia 30%.
Študent prácou na hodine a na záverečnej diskusii preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu v ústnom prejave.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku so zameraním na ústny prejav v interakcii na pokročilej úrovni.
Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• má prirodzenú a správnu výslovnosť v španielčine,
• má plynulý a spontánny ústny prejav v interakcii,

• dokáže iniciovať a zapojiť sa do diskusie na aktuálne témy, vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich a moderovať diskusiu,
• je schopný vyjadriť svoje myšlienky a názory, podporiť ich argumentami,
• ústny prejav primerane a vhodne dopĺňa neverbálnou komunikáciou.
Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, k rozvoju kritického myslenia, interkultúrnej kompetencie a i.

Stručná osnova predmetu:
Na základe krátkeho východiskového dokumentu (text, zvuková nahrávka, video) konverzácia na aktuálne témy podporujúce interakciu. Každý študent si pri jednej téme skúsi úlohu moderátora, na ktorú sa vopred pripraví. V rámci každej témy sa rozvíja aj slovná zásoba a precvičuje gramatika v ústnom prejave.
Konkrétny výber tém sa realizuje s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov, napr.:
• Rozmanitosť hispanofónneho sveta, kultúrne a etnické rozdiely a ich vnímanie, kultúrne privlastnenie v umení, v móde a i.
• Masmédia, nové médiá v dnešnej dobe, informácie a dezinformácie.
• Vedecké a technické objavy, ktoré zmenili svet, vnímanie vedy a vedcov v súčasnosti, ženy vo vede.
• Ekológia, udržateľnosť, biodiverzita, klimatická kríza.
• Nové formy bývania, cestovania a životného štýlu.
• Jedlo a jeho vplyv na zdravie a životné prostredie, gastronomické kuriozity.
• Neverbálna komunikácia, špecifiká v španielsky hovoriacich krajinách – gestá, mimika.

Odporúčaná literatúra:
Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.
COTO BAUTISTA, V. – TURZA FERRÉ. A. 2015. Tema a Tema. C1/C2. Libro del alumno. Madrid: Edelsa, 2015. 176 s. ISBN: 978-84-7711-967-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde010/22	Lexikológia, frazeológia a lexikografia španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 14 hod priebežné úlohy a štúdium; príprava individuálnych úloh 9 hodín; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, písomných úloh a testu.
•Priebežné hodnotenie predstavuje: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie úloh k jednotlivým témam a textom a prezentácie vo forme Power Point a následná debata na hodine 25%, vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 30%. Splnenie predchádzajúcich podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na teste. Priebežný test predstavuje 35% hodnotenia.
•Počas semestra študent preukáže schopnosť aplikovať získané poznatky o lexikológii, frazeológii a lexikografii španielskeho jazyka na hovorené aj písané texty.
•Na priebežnom teste študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov z lexikológie, frazeológie a lexikografie španielskeho jazyka, ich pochopenie a schopnosť aplikovať ich pri analýze rôznych druhov textov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo španielskej lexikológie, frazeológie a lexikografie.
Po úspešnom ukončení predmetu študent
•má komplexné poznatky o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a jej členení,
•chápe vzájomné vzťahy medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu a ďalších parametrov,
•ovláda odbornú terminológiu používanú v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou,
•pozná významné slovníky španielskeho jazyka a vie s nimi pracovať.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu prenositeľných spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje. Okrem toho si študent rozvinie komunikačné, digitálne a prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:
• Definícia lexikológie. Základné pojmy – slovo, lexikálna jednotka, slovná zásoba, lexikón.
• Perspektívy analýzy: diachrónna, geografická, diastratická, diafázická, diatechnická.
• Zdroje španielskej slovnej zásoby: pôvodná a prevzatá slovná zásoba, ďalšie členenie slovnej zásoby.
• Onomastika (antroponymia, toponymia) a eponymá.
• Slovotvorba (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie).
• Lexikológia a sémantika.
• Frazeológia: definícia, charakteristika a klasifikácia frazeologizmov.
• Lexikografia: základy lexikografie, klasifikácia slovníkov, významne slovníky španielskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
ALVAR EZQUERRA, M. 2003. La enseñanza del léxico y el uso del diccionario. Madrid: Arco Libros. ISBN84-7635-554-8.
CORPAS PASTOR, G. 1996. Manual de fraseología española. Madrid: Gredos. ISBN 9788424918293.
GÓMEZ-PABLOS. B. 2016. Lexicología española actual. Nümbrecht: Kirsch Verlag. ISBN 978-3-943906-22-6.
GÓMEZ-PABLOS CALVO, B. 2017. América en el Diccionario de Autoridades. Nümbrecht: Kirsch, ISBN 978-3-943906-30-1. (vybrané časti)
MIGUEL, E. de (ed.). 2009. Panorama de la lexicología. Barcelona: Ariel. ISBN 978-84-344-8279-1.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nuevo tesoro lexicográfico de la Lengua Española [online]. Dostupné na: http://ntlle.rae.es/ntlle
LAMPIS, M. – ŠTRBÁKOVÁ, R. Curso universitario de fonología y lexicología. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2021. 79 s. ISBN 978-80-558-1701-9. (časť lexikológia).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,43	0,0	26,09	8,7	4,35	30,43	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde010/22	Lexikológia, frazeológia a lexikografia španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 14 hod priebežné úlohy a štúdium; príprava individuálnych úloh 9 hodín; 30 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, diskusia, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou priebežného hodnotenia práce na hodine, písomných úloh a testu.
•Priebežné hodnotenie predstavuje: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; vypracovanie úloh k jednotlivým témam a textom a prezentácie vo forme Power Point a následná debata na hodine 25%, vypracovanie individuálnej úlohy podľa zadania 30%. Splnenie predchádzajúcich podmienok priebežného hodnotenia je podmienkou účasti na teste. Priebežný test predstavuje 35% hodnotenia.
•Počas semestra študent preukáže schopnosť aplikovať získané poznatky o lexikológii, frazeológii a lexikografii španielskeho jazyka na hovorené aj písané texty.
•Na priebežnom teste študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov z lexikológie, frazeológie a lexikografie španielskeho jazyka, ich pochopenie a schopnosť aplikovať ich pri analýze rôznych druhov textov.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo španielskej lexikológie, frazeológie a lexikografie.
Po úspešnom ukončení predmetu študent
•má komplexné poznatky o formálnej a významovej stránke slova, o slovnej zásobe ako systéme a jej členení,
•chápe vzájomné vzťahy medzi lexikálnymi jednotkami z hľadiska slovotvornej štruktúry, významu, pôvodu a ďalších parametrov,
•ovláda odbornú terminológiu používanú v jazykovedných disciplínach zaoberajúcich sa lexikálnou a sémantickou rovinou,
•pozná významné slovníky španielskeho jazyka a vie s nimi pracovať.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu prenositeľných spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje. Okrem toho si študent rozvinie komunikačné, digitálne a prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:
• Definícia lexikológie. Základné pojmy – slovo, lexikálna jednotka, slovná zásoba, lexikón.
• Perspektívy analýzy: diachrónna, geografická, diastratická, diafázická, diatechnická.
• Zdroje španielskej slovnej zásoby: pôvodná a prevzatá slovná zásoba, ďalšie členenie slovnej zásoby.
• Onomastika (antroponymia, toponymia) a eponymá.
• Slovotvorba (derivácia, kompozícia, rekompozícia, skracovanie).
• Lexikológia a sémantika.
• Frazeológia: definícia, charakteristika a klasifikácia frazeologizmov.
• Lexikografia: základy lexikografie, klasifikácia slovníkov, významne slovníky španielskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
ALVAR EZQUERRA, M. 2003. La enseñanza del léxico y el uso del diccionario. Madrid: Arco Libros. ISBN84-7635-554-8.
CORPAS PASTOR, G. 1996. Manual de fraseología española. Madrid: Gredos. ISBN 9788424918293.
GÓMEZ-PABLOS. B. 2016. Lexicología española actual. Nümbrecht: Kirsch Verlag. ISBN 978-3-943906-22-6.
GÓMEZ-PABLOS CALVO, B. 2017. América en el Diccionario de Autoridades. Nümbrecht: Kirsch, ISBN 978-3-943906-30-1. (vybrané časti)
MIGUEL, E. de (ed.). 2009. Panorama de la lexicología. Barcelona: Ariel. ISBN 978-84-344-8279-1.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nuevo tesoro lexicográfico de la Lengua Española [online]. Dostupné na: http://ntlle.rae.es/ntlle
LAMPIS, M. – ŠTRBÁKOVÁ, R. Curso universitario de fonología y lexicología. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2021. 79 s. ISBN 978-80-558-1701-9. (časť lexikológia).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky a slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,43	0,0	26,09	8,7	4,35	30,43	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KRoJL/M-ESPšt007/22	**Názov predmetu:** lingvistika španielskeho jazyka
Počet kreditov: 2	
Stupeň štúdia: II.	

Odporúčané prerekvizity:
Podmienky prihlasovania na štátnu skúšku upravuje študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platný v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Štátnu skúšku, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK.
Študent je hodnotený na základe kolokviálnej štátnej skúšky z oblasti teoretického poznania študijného odboru v predmetovej špecializácii španielsky jazyk a literatúra. Štátna skúška z oblasti lingvistiky španielskeho jazyka je vykonaná pred skúšobnou komisiou podľa študijného poriadku Pedagogickej fakulty UK v Bratislave aktuálne platného v akademickom roku, v ktorom študent končí štúdium.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (výborne – vynikajúce výsledky),
B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Hodnotenie A: Študent preukazuje rozsiahle vedomosti z lingvistiky španielskeho jazyka, odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, postupuje od všeobecného ku konkrétnemu, používa presný terminologický aparát. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch a dokáže predstaviť aj didaktické využitie poznatkov. Na doplňujúce otázky komisie reaguje pohotovo, rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Preukazuje vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, prípadné nedostatky sú zriedkavé, pričom študent využíva komunikačné stratégie pre kompenzáciu a dokáže sa samostatne opraviť.
Hodnotenie B: Študent preukazuje nadštandardnú úroveň vedomostí z lingvistiky španielskeho jazyka z hľadiska rozsahu a hĺbky. Odpovedá samostatne, výklad je logický a usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie. Odbornú terminológiu používa správne. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch a vie načrtnúť aj možné didaktické využitie vedomostí. Na doplňujúce otázky komisie reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na veľmi dobrej úrovni. Preukazuje vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, so zriedkavými nedostatkami, ktoré dokáže kompenzovať a samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie.
Hodnotenie C: Študent preukazuje štandardnú úroveň vedomostí z lingvistiky španielskeho jazyka z hľadiska rozsahu a hĺbky. Odpovedá samostatne, výklad je usporiadaný, v niektorých častiach odpovede je potrebné usmernenie komisie, môže sa vyskytnúť občasná terminologická nepresnosť. Teoretické aspekty vie ilustrovať na vhodne zvolených príkladoch. Na doplňujúce otázky komisie

reaguje a rozvíja odbornú diskusiu na dobrej úrovni. Preukazuje štandardne vysokú úroveň komunikačnej kompetencie, s občasnými nedostatkami, ktoré väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie.
Hodnotenie D: Odpoveď je uspokojivá. Študent preukáže dostatočné vedomosti z lingvistiky španielskeho jazyka, no v malej miere dokáže informácie zaradiť do širšieho kontextu. Odpovedá do veľkej miery samostatne, hoci výklad je málo usporiadaný, resp. nedosahuje primeraný rozsah a hĺbku a vyžaduje usmernenie od komisie. Na doplňujúce otázky študent reaguje a odpovedá uspokojivo, rozvíja tému stručne, na prijateľnej odbornej úrovni. Úroveň komunikačnej kompetencie je štandardná, vyskytujú sa nedostatky, ktoré študent väčšinou dokáže samostatne opraviť či preformulovať po upozornení komisie, primerane uplatňuje stratégie kompenzácie.
Hodnotenie E: Odpoveď spĺňa minimálne kritériá. Študent preukáže dostatočné vedomosti z lingvistiky španielskeho jazyka, ale nedokáže informácie zaradiť do širšieho kontextu. Neodpovedá samostatne, resp. je odpoveď málo usporiadaná, nepostupuje od všeobecného ku konkrétnemu. Na doplňujúce otázky reaguje a odpovedá uspokojivo, no témy nerozvíja a len v malej miere preukazuje hlbšie pochopenie problematiky, resp. úroveň komunikačnej kompetencie je priemerná, vyskytujú sa častejšie chyby vo výslovnosti, gramatike alebo lexike, študent sa nedokáže vždy opraviť alebo uplatniť vhodnú stratégiu kompenzácie.
Hodnotenie Fx: Odpoveď nespĺňa minimálne kritériá. Študent nepreukáže vedomosti z lingvistiky španielskeho jazyka na úrovni druhého stupňa štúdia. Neodpovedá samostatne, na pomocné otázky komisie odpovedá útržkovito, preukazuje len znalosť základných pojmov, objavuje sa terminologická nepresnosť, informácie nedokáže vysvetliť, nepreukáže pochopenie prezentovaných javov, resp. úroveň komunikačnej kompetencie je neuspokojivá, vyskytujú sa chyby vo výslovnosti, gramatike alebo lexike či ďalšie nedostatky, ktoré študent nedokáže opraviť samostatne, prípadne ani s pomocou usmernení od komisie.

Výsledky vzdelávania:
Štátna skúška overuje dosiahnutie cieľov vzdelávania deklarovaných v profile absolventa, konkrétne získanie solídnych teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, schopnosť integrovať vedomosti z rôznych disciplín a získané vedomosti použiť.
Študent na štátnej skúške
• preukáže rozsiahle odborné teoretické a metodologické poznanie španielskeho jazyka, ovládanie pojmového aparátu lingvistiky a schopnosť integrovať a prepájať vedomosti z jazykovedných disciplín s dôrazom na fonetiku, fonológiu a morfosyntax španielčiny,
• preukáže schopnosť analyzovať fonematický repertoár, výslovnosť, prozódiu a gramatiku španielskeho jazyka, prezentovať vedomosti z jazykovedy formou jasného a logického výkladu, aplikovať ich pri objasnení konkrétnych príkladov a poukázať na kontrastívne aspekty španielskeho a slovenského jazykového systému,
• preukáže, že vie uplatniť svoje vedomosti a schopnosti tvorivo riešiť problémy z oblasti lingvistiky španielskeho jazyka v širších kontextoch súvisiacich s jeho študijným odborom, v nových a neznámych situáciách,
• preukáže, že vie predpokladať možné problémy pri osvojovaní správnej výslovnosti a gramatických štruktúr v španielčine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským, dokáže poznatky uplatniť pri návrhu riešení,
• preukáže schopnosť kritického myslenia, analýzy a syntézy, rozvinuté vzdelávacie zručnosti, ako aj schopnosť organizovať svoje učenie a rozvinutú schopnosť vzdelávania samoštúdiom,
• preukáže primeranú úroveň komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku aj v odbornej komunikácii vo svojej špecializácii a schopnosť uplatniť princípy spisovného jazyka vo všetkých jazykových rovinách.

Stručná osnova predmetu:

Ústna kolokviálna skúška z lingvistiky španielskeho jazyka.
Obsah štátnej skúšky:
•Postavenie španielskeho jazyka v rámci románskej jazykovej rodiny.
•Súčasné postavenie španielčiny ako materinského jazyka a ako cudzieho jazyka na Slovensku, v Európe a vo svete.
•Charakteristika španielskeho jazyka v kontrastívnej perspektíve so slovenským jazykom – zvuková, morfologická a syntaktická rovina – vybrané javy:
#Základná charakteristika z hľadiska pôvodu a morfologickej typológie.
#Vokalický a konsonantický systém, prozodické aspekty, vplyv artikulačnej bázy slovenčiny na výslovnosť v španielčine.
#Slovné druhy – rozdelenie a základná charakteristika.
#Podstatné mená – sémantické, morfologické a syntaktické vlastnosti.
#Prídavné mená – sémantické, morfologické a syntaktické vlastnosti.
#Zámená – morfologické a syntaktické vlastnosti.
#Slovesá – sémantické, morfologické a syntaktické vlastnosti. Slovesný čas a vid, systém minulých časov, časová súslednosť. Slovesný spôsob, konjunktív v hlavných a vedľajších vetách a jeho ekvivalenty pri preklade do slovenčiny. Neurčité slovesné tvary (neurčitok, príčastie, prechodník) a ich aspektuálne a modálne významy; použitie v polovetných konštrukciách.
#Syntagmatické, vetné, polovetné, súvetné konštrukcie; slovosled.
#Pri všetkých témach: problematické aspekty vybraných jazykových javov, osvojovania správnej výslovnosti/gramatických štruktúr v španielčine u učiacich sa s rodným jazykom slovenským, najčastejšie chyby v španielčine spôsobené interferenciou so slovenským jazykom.
Pri ústnej odpovedi sa hodnotí aj komunikačná kompetencia a jazyková kultúra v španielskom jazyku.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
Kol. 2022. El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes [online]. Centro Virtual Cervantes. Instituto Cervantes (vybrané časti). Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_22/default.htm
LUPU, C. – MALOVECKÝ, M. – DZIVIAKOVÁ, M. – MEDVECZKÁ, M. 2018. Sloveso v kontraste (románske jazyky a slovenčina). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. 95 s. ISBN 978-80-223-4526-2.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2010. Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Libros, 2010. 750 s. ISBN 9788467032819. (vybrané časti)
VERTANOVÁ, S. 2019. Fonetika, fonológia, fonosyntax španielskeho jazyka na pozadí artikulačnej bázy slovenčiny. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. 128 s. ISBN 978-80-223-4674-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde020/16	Literárna exkurzia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: exkurzia
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 12s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne za aktívnu účasť na literárnej exkurzii a za vypracovanie písomnej hodnotiacej reflexie. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 93 %, B 92 – 85 %, C 84 – 77 %, D 76 – 69 %, E 68 – 60 % z celkového počtu bodov.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
V rámci kurzu literárna exkurzia získajú študenti praktické informácie o miestach, kde žili a pôsobili jednotliví autori, a o prostredí, ktoré sa spolupodieľalo na ich tvorbe a ovplyvňovalo ju. Miestopis im tak umožní reflektovať vývinový oblúk a pulzovanie našej literárnej kultúry od najstarších čias až po súčasnosť. Návštevou lokalít a objektov spojených s významnými osobnosťami si upevnia predchádzajúce teoretické vedomosti a vytvoria predpoklady pre ich budúcu implementáciu do vyučovacej praxe.

Stručná osnova predmetu:
1. Návšteva jednotlivých miest a objektov spojených so životom a tvorbou spisovateľov.
2. Osvojenie si teoretickej bázy poznatkov o živote a tvorbe autorov a následná analýza tvorby na základe praktickej skúsenosti a jej prípadná reflexia.

Odporúčaná literatúra:
Rezník, J.: Po literárnych stopách na Slovensku. Bratislava : Mladé letá 1982.
Rezník, J.: Túry do literatúry. Bratislava : Slovart 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,95	0,0	5,05	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Halašková, Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde020/16	Literárna exkurzia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: exkurzia
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 12s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne za aktívnu účasť na literárnej exkurzii a za vypracovanie písomnej hodnotiacej reflexie. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 93 %, B 92 – 85 %, C 84 – 77 %, D 76 – 69 %, E 68 – 60 % z celkového počtu bodov.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
V rámci kurzu literárna exkurzia získajú študenti praktické informácie o miestach, kde žili a pôsobili jednotliví autori, a o prostredí, ktoré sa spolupodieľalo na ich tvorbe a ovplyvňovalo ju. Miestopis im tak umožní reflektovať vývinový oblúk a pulzovanie našej literárnej kultúry od najstarších čias až po súčasnosť. Návštevou lokalít a objektov spojených s významnými osobnosťami si upevnia predchádzajúce teoretické vedomosti a vytvoria predpoklady pre ich budúcu implementáciu do vyučovacej praxe.

Stručná osnova predmetu:
1. Návšteva jednotlivých miest a objektov spojených so životom a tvorbou spisovateľov.
2. Osvojenie si teoretickej bázy poznatkov o živote a tvorbe autorov a následná analýza tvorby na základe praktickej skúsenosti a jej prípadná reflexia.

Odporúčaná literatúra:
Rezník, J.: Po literárnych stopách na Slovensku. Bratislava : Mladé letá 1982.
Rezník, J.: Túry do literatúry. Bratislava : Slovart 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,95	0,0	5,05	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde025/20	Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 10 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka a literatúry, ktoré súvisia s prípravou maturantov na maturitnú skúšku zo slovenského jazyka a literatúry, s realizáciou a hodnotením jej externej aj internej časti v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Analýza testových úloh externej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry.
2. Analýza hodnotenia písomnej formy internej časti maturitnej skúšky.
3. Účasť na maturitných skúškach.

Odporúčaná literatúra:
Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov zo slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2016.
Kritériá na hodnotenie písomnej formy internej časti maturitnej skúšky. Slovenský jazyk a literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Ukrajinský jazyk a literatúra. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2019.

Pokyny na hodnotenie písomnej formy internej časti maturitnej skúšky (vydáva každoročne Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania)
https://www.nucem.sk/sk/merania/narodne-merania/maturita
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 (vzdelávacie štandardy predmetu slovenský jazyk a literatúra)
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde025/20	Maturitná skúška zo slovenského jazyka a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 10s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 10 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka a literatúry, ktoré súvisia s prípravou maturantov na maturitnú skúšku zo slovenského jazyka a literatúry, s realizáciou a hodnotením jej externej aj internej časti v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Analýza testových úloh externej časti maturitnej skúšky zo slovenského jazyka a literatúry.
2. Analýza hodnotenia písomnej formy internej časti maturitnej skúšky.
3. Účasť na maturitných skúškach.

Odporúčaná literatúra:
Cieľové požiadavky na vedomosti a zručnosti maturantov zo slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2016.
Kritériá na hodnotenie písomnej formy internej časti maturitnej skúšky. Slovenský jazyk a literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Ukrajinský jazyk a literatúra. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2019.

Pokyny na hodnotenie písomnej formy internej časti maturitnej skúšky (vydáva každoročne Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania)
https://www.nucem.sk/sk/merania/narodne-merania/maturita
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3 (vzdelávacie štandardy predmetu slovenský jazyk a literatúra)
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde022/22	Metodika vyučovania španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 10 hodín štúdium odbornej literatúry, 18 hodín vypracovanie priebežných úloh – príprava výstupov. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, mikrovyučovanie, práca v tíme, diskusia, samohodnotenie.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodine a zapájanie do diskusie 20 %, príprava mikrovýstupov 40 %, simulované vyučovanie 40 %.
Študent preukáže schopnosť pripraviť výstupy pracovať individuálne aj v tíme, aktívne sa zapájať do diskusie, poskytovať spätnú väzbu iným študentom, ako aj reflektovať vlastné vyučovacie aktivity.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnutie a rozvíjanie kompetencií potrebných pre výkon profesie učiteľa, konkrétne sa zameriava na didaktické, komunikačné, organizačné, diagnostické, sebareflexívne kompetencie.
Výstupy vzdelávania:

Študent si cez simulované praktické výstupy rozvinie praktické pedagogické zručnosti potrebné pri vyučovaní španielčiny. Vďaka následnej odbornej diskusii získa potrebnú spätnú väzbu, ktorá mu umožní reflektovať použité metódy, materiály a pod. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:
• vie aplikovať získané poznatky z didaktiky pri príprave a realizácii vyučovania vybraných javov španielskeho jazyka,
• je schopný kriticky zhodnotiť vlastné vyučovanie aj vyučovanie spolužiakov (výstupy), prípadne revidovať problematické aspekty.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť pracovať samostatne aj v tíme, schopnosť argumentovať, schopnosť plánovať a organizovať, schopnosť riešiť problémy, komunikačné a prezentačné zručnosti, schopnosť sebareflexie a samohodnotenia.

Stručná osnova predmetu:
Výber učiva a oboznámenie s pedagogickou dokumentáciou, voľba vyučovacej metódy, oboznámenie s hodnotiacimi kritériami.
Príprava a realizácia simulovaných praktických výstupov.
Analýza výstupov, samohodnotenie a hodnotenie, vyvodenie záverov.
Aspekty precvičované a analyzované v rámci simulovaného vyučovania:
• Komunikácia a klíma v triede.
• Didaktické metódy.
• Didaktická technika a učebné pomôcky. Práca s učebnicou.
• Jazykové kompetencie a ich nácvik pri výučbe.
• Vyučovanie receptívnych, produktívnych, interaktívnych a mediačných činností.
• Aktivity s využitím hier a piesní.
• Hodnotenie vo vyučovaní cudzieho jazyka.
• Interkultúrne aspekty.

Odporúčaná literatúra:
CONSEJO DE EUROPA, DEPARTAMENTO DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario [online]. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco_complementario/mcer_volumen-complementario.pdf
GÓMEZ-PABLOS, B. 2014. Didáctica de ELE. Fundamentos de didáctica. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2014. ISBN 978-3-943906-15-8.
GÓMEZ-PABLOS, B. 2021. Teoría y práctica de la expresión e interacción orales en ELE. (Nivel B1- B2). Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 235 s. ISBN 978-80-223-5165-2.
Pedagogická dokumentácia zo španielskeho jazyka.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde022/22	Metodika vyučovania španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 10 hodín štúdium odbornej literatúry, 18 hodín vypracovanie priebežných úloh – príprava výstupov. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, mikrovyučovanie, práca v tíme, diskusia, samohodnotenie.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodine a zapájanie do diskusie 20 %, príprava mikrovýstupov 40 %, simulované vyučovanie 40 %.
Študent preukáže schopnosť pripraviť výstupy pracovať individuálne aj v tíme, aktívne sa zapájať do diskusie, poskytovať spätnú väzbu iným študentom, ako aj reflektovať vlastné vyučovacie aktivity.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnutie a rozvíjanie kompetencií potrebných pre výkon profesie učiteľa, konkrétne sa zameriava na didaktické, komunikačné, organizačné, diagnostické, sebareflexívne kompetencie.
Výstupy vzdelávania:

Študent si cez simulované praktické výstupy rozvinie praktické pedagogické zručnosti potrebné pri vyučovaní španielčiny. Vďaka následnej odbornej diskusii získa potrebnú spätnú väzbu, ktorá mu umožní reflektovať použité metódy, materiály a pod. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:
• vie aplikovať získané poznatky z didaktiky pri príprave a realizácii vyučovania vybraných javov španielskeho jazyka,
• je schopný kriticky zhodnotiť vlastné vyučovanie aj vyučovanie spolužiakov (výstupy), prípadne revidovať problematické aspekty.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť pracovať samostatne aj v tíme, schopnosť argumentovať, schopnosť plánovať a organizovať, schopnosť riešiť problémy, komunikačné a prezentačné zručnosti, schopnosť sebareflexie a samohodnotenia.

Stručná osnova predmetu:
Výber učiva a oboznámenie s pedagogickou dokumentáciou, voľba vyučovacej metódy, oboznámenie s hodnotiacimi kritériami.
Príprava a realizácia simulovaných praktických výstupov.
Analýza výstupov, samohodnotenie a hodnotenie, vyvodenie záverov.
Aspekty precvičované a analyzované v rámci simulovaného vyučovania:
• Komunikácia a klíma v triede.
• Didaktické metódy.
• Didaktická technika a učebné pomôcky. Práca s učebnicou.
• Jazykové kompetencie a ich nácvik pri výučbe.
• Vyučovanie receptívnych, produktívnych, interaktívnych a mediačných činností.
• Aktivity s využitím hier a piesní.
• Hodnotenie vo vyučovaní cudzieho jazyka.
• Interkultúrne aspekty.

Odporúčaná literatúra:
CONSEJO DE EUROPA, DEPARTAMENTO DE POLÍTICA LINGÜÍSTICA. 2020. Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. Volumen complementario [online]. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco_complementario/mcer_volumen-complementario.pdf
GÓMEZ-PABLOS, B. 2014. Didáctica de ELE. Fundamentos de didáctica. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2014. ISBN 978-3-943906-15-8.
GÓMEZ-PABLOS, B. 2021. Teoría y práctica de la expresión e interacción orales en ELE. (Nivel B1- B2). Bratislava: Univerzita Komenského, 2021, 235 s. ISBN 978-80-223-5165-2.
Pedagogická dokumentácia zo španielskeho jazyka.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde002/22	Metodológia pedagogického výskumu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru; 23 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu: spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
semestrálna práca v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru - 45 bodov,
hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu - 55 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (67-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti nadobudnú poznanie zo základov pedagogického výskumu, oboznámia sa so základnými pojmami a teoreticko-metodologickým poznaním potrebným na dizajnovanie (plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie) v oblasti pedagogického výskumu. V teoreticko-empirickej rovine v rámci analýzy jednotlivých kvantitatívnych a kvalitatívnych nástrojov, metód a techník nadobudnú poznanie a získajú spôsobilosti potrebné na plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie pedagogického výskumu kvantitatívneho a kvalitatívneho charakteru. Študenti získajú spôsobilosti riešiť a vyriešiť problémy v oblasti výskumu.
Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace, kontextuálne a kreatívne myslenie a uvažovanie v súvislostiach. Z hľadiska sebareflexie je študent schopný zhodnotiť a posúdiť vlastnú disponibilitu realizovať pedagogický výskum.

Stručná osnova predmetu:
Veda a výskum. Druhy výskumu. Validita, reliabilita a objektivita/objektívna pravda. Subjektivita/ subjektívne pravdy. Etická stránka výskumu. Subjekty vo výskume a ich špecifiká.
Kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný pedagogický výskum. Zámery, subjekty a objekty v pedagogickom výskume, zadávatelia vo vedeckom bádaní, pozorované javy a podmienky realizácie kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného pedagogického výskumu.
Vedecké hypotézy a premenné kvantifikovania skúmaných javov. Operacionalizácia premenných.
Tvorba, realizácia a vyhodnotenie dotazníka.
Posudzovacie škály – typológia, tvorba a vyhodnocovanie.
Metóda sociometrie a meranie sociálnej klímy.
Koncipovanie interview a jeho využitie. Rozdiely medzi kvantitatívne a kvalitatívne poňatým interview.
Kvantitatívne a kvalitatívne pozorovanie vo vedeckom bádaní.
Obsahová analýza dokumentov z kvantitatívneho a kvalitatívneho hľadiska.

Spracovanie údajov, analýza a interpretácia dát. Štatisticko-matematické procedúry a procesy triangulácie. Diseminácia zistení. Tvorba/koncipovanie štúdií.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. http:// www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4

KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4166-0

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8

MAŇÁK, J., ŠVEC, V. (2004). Cesty pedagogického výzkumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-0785

ŠVEC, Š. (2009). Metodologie věd o výchově: kvantitativně-scientické a kvalitativně-humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno: Paido. 302 s. ISBN 978-80-731-5192-8

TOMŠIK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra: PdF UKF. 508 s. ISBN 978-80-558-1206-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 808

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,94	0,0	22,9	11,63	4,58	2,35	2,6

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde002/22	Metodológia pedagogického výskumu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny prednáška + seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 15 hodín príprava semestrálnej práce v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru; 23 hodín príprava na hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu: spolu 60 hodín práce študenta.
Metódy vzdelávania: výklad spojený s diskusiou, aktivizujúce metódy, problémové metódy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch a úlohách, riadené samoštúdium – riešenie úloh a zadaní

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením: 100% priebežného hodnotenia
Priebežné hodnotenie zahŕňa nasledovné:
semestrálna práca v podobe predmetového portfólia: návrh (dizajn) edukačného výskumu kvantitatívneho alebo kvalitatívneho charakteru - 45 bodov,
hodnotenie poznania a vybraných spôsobilostí formou písomného testu - 55 bodov.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (67-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študenti nadobudnú poznanie zo základov pedagogického výskumu, oboznámia sa so základnými pojmami a teoreticko-metodologickým poznaním potrebným na dizajnovanie (plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie) v oblasti pedagogického výskumu. V teoreticko-empirickej rovine v rámci analýzy jednotlivých kvantitatívnych a kvalitatívnych nástrojov, metód a techník nadobudnú poznanie a získajú spôsobilosti potrebné na plánovanie, realizovanie a vyhodnocovanie pedagogického výskumu kvantitatívneho a kvalitatívneho charakteru. Študenti získajú spôsobilosti riešiť a vyriešiť problémy v oblasti výskumu.
Predmet rozvíja u študentov analytické, kritické, hodnotiace, kontextuálne a kreatívne myslenie a uvažovanie v súvislostiach. Z hľadiska sebareflexie je študent schopný zhodnotiť a posúdiť vlastnú disponibilitu realizovať pedagogický výskum.

Stručná osnova predmetu:
Veda a výskum. Druhy výskumu. Validita, reliabilita a objektivita/objektívna pravda. Subjektivita/ subjektívne pravdy. Etická stránka výskumu. Subjekty vo výskume a ich špecifiká.
Kvantitatívne a kvalitatívne orientovaný pedagogický výskum. Zámery, subjekty a objekty v pedagogickom výskume, zadávatelia vo vedeckom bádaní, pozorované javy a podmienky realizácie kvantitatívne a kvalitatívne orientovaného pedagogického výskumu.
Vedecké hypotézy a premenné kvantifikovania skúmaných javov. Operacionalizácia premenných.
Tvorba, realizácia a vyhodnotenie dotazníka.
Posudzovacie škály – typológia, tvorba a vyhodnocovanie.
Metóda sociometrie a meranie sociálnej klímy.
Koncipovanie interview a jeho využitie. Rozdiely medzi kvantitatívne a kvalitatívne poňatým interview.
Kvantitatívne a kvalitatívne pozorovanie vo vedeckom bádaní.
Obsahová analýza dokumentov z kvantitatívneho a kvalitatívneho hľadiska.

Spracovanie údajov, analýza a interpretácia dát. Štatisticko-matematické procedúry a procesy triangulácie. Diseminácia zistení. Tvorba/koncipovanie štúdií.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVČÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského. http:// www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4

KOSTRUB, D. (2016). Základy kvalitatívnej metodológie. Bratislava: UK. 161 s. ISBN 978-80-223-4166-0

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: UK. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8

MAŇÁK, J., ŠVEC, V. (2004). Cesty pedagogického výzkumu. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-0785

ŠVEC, Š. (2009). Metodologie věd o výchově: kvantitativně-scientické a kvalitativně-humanitní přístupy v edukačním výzkumu. Brno: Paido. 302 s. ISBN 978-80-731-5192-8

TOMŠIK, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. Nitra: PdF UKF. 508 s. ISBN 978-80-558-1206-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 808

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,94	0,0	22,9	11,63	4,58	2,35	2,6

Vyučujúci: prof. PaedDr. Dušan Kostrub, PhD., PaedDr. Lujza Koldeová, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde001/22	Miesto románskych literatúr vo svetovej literatúre

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 44 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 150 hodín práce študenta
44 hodín priamej výučby, 22 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie a plnenie čiastkových úloh; 32 hodín príprava seminárnej práce; 52 hodín príprava na skúšku.
Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, problémové riešenie úloh, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách a plnenie priebežných úloh počas semestra, napísanie seminárnej práce a záverečná skúška z obsahov predmetu.
• Za aktivitu na vyučovaní je študent hodnotený priebežne, aktívna účasť na vyučovaní a plnenie priebežných úloh predstavuje 20 % hodnotenia, z toho 10 % účasť na prednáške, 10 % účasť na seminári.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. V priebehu semestra dostáva čiastkové úlohy, ktorých kontrola a hodnotenie sa uskutočňuje ústnou formou na vyučovacej hodine.
• Príprava a vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Pri vypracúvaní seminárnej práce študent si študent po porade s vyučujúcimi zvolí tému z obsahov dejín španielskej literatúry v jej usúvzťažnení na iné románske literatúry a na svetovú literatúru. Seminárna práca má obsahovať návrh vzdelávacieho postupu pri prezentácii zvolenej témy pre vybraný stupeň vzdelávania. Seminárna práca sa odovzdáva v hodnotiacom týždni.
• Predmet sa končí písomnou skúškou - testom z okruhov staršej literatúry, ktorý predstavuje 50 % hodnotenia.
Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o literatúre v španielskom jazyku získaných na prvom stupni štúdia a dokáže porovnať významné diela autorov hispánskej literatúry s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry.

Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A – vynikajúci výkon, študent si osvojil vedomosti na vynikajúcej úrovni a v dostatočnom rozsahu, preukázal schopnosť kriticky myslieť, argumentovať a zapájať sa do diskusií, jeho práca počas semestra je vyvážená, pravidelne si plnil čiastkové úlohy na vynikajúcej úrovni, vypracoval a odovzdal včas seminárnu prácu a dodržal všetky pokyny podľa zadania vyučujúceho.
B – výborný výkon, študent si osvojil vedomosti na štandardnej úrovni s miernymi odchýlkami, preukázal schopnosti kriticky myslieť, argumentovať v diskusiách, ale jeho aktivita a plnenie čiastkových úloh sú priebežne kolísavé, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne nedostatky.
C – dobrý výkon, študent si osvojil vedomosti na priemernej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, dokáže kriticky myslieť a argumentovať, ale má nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne a obsahové nedostatky.
D – prijateľný výkon, študent si osvojil poznatky na prijateľnej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, neprejavuje záujem formulovať vlastné myšlienky a argumentovať, absentuje prepájanie naučeného, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej výraznejšie formálne a obsahové nedostatky.
E – dostatočný výkon, študent nadobudol vedomosti spĺňajúce dostatočné kritériá, počas semestra sa prejavuje nižšou aktivitou, v seminárnej práci sa prejavujú vážnejšie formálne a obsahové nedostatky.
Fx – neprijateľný výkon, študent si v dostatočnej miere neosvojil obsah vzdelávania a počas semestra nepodával primerané výkony.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnúť vedomosti z oblasti dejín španielskej literatúry a vedieť určiť ich miesto v rámci románskych literatúr, ako aj vedieť aplikovať tieto vedomosti do vyučovacieho procesu tak, aby umožnili uvedomiť si ich význam v kontexte svetovej literatúry.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
• získa syntetický rozhľad o vývine španielskej a hispanoamerickej literatúry v prepojení na kontext románskych literatúr a svetovej literatúry od počiatočného štádia ich konštituovania do konca 18. storočia,
• vie vysvetliť literárny vývin španielskej literatúry vo vzťahu k svetovému kultúrnemu kontextu a vie zdôvodniť prínos autorov a diel literatúry písanej v španielskom jazyku do svetovej literatúry,
• ovláda pojmový aparát a má rozvinuté teoretické a metodologické poznatky z literárnej vedy a chápe ich medzidisciplinárne presahy a súvislosti,
• dokáže adaptovať získané vedomosti do didaktického spracovania obsahov španielskej literatúry v prepojení na románske literatúry a na svetovú literatúru, vie didaktizovať vedomostné obsahy z oblasti literatúry,
• dokáže diskutovať na zvolenú tému z oblasti literatúry

Stručná osnova predmetu:
Pojem svetovej literatúry, koncepcie svetovej literatúry.

Románske literatúry v kontexte svetovej literatúry.
Periodizácia vývinu svetovej literatúry, periodizácia vývinu románskych literatúr a v ich rámci literatúry v španielskom jazyku.
Najstaršie literárne pamiatky románskych literatúr a ich miesto vo svetovej literatúre.
Stredoveká literatúra románskych krajín a miesto španielsky písanej literatúry v jej kontexte.
Literatúra humanizmu a renesancie románskych krajín a miesto španielskej literatúry v jej kontexte.
Baroková a klasicistická literatúra románskych krajín a miesto španielskej a hispanoamerickej literatúry v ich kontexte.

Odporúčaná literatúra:

BOJNIČANOVÁ, R. 2015. Panorama de la literatura española. Bratislava: Univerzita Komenského, 120 s. ISBN 978-80-223-4028-1.
KOBR, J. 2011. Vývoj světové literatury. Hlavní směry a tendence, přehled o spisovatelích. Praha: Orego. 175 s. ISBN 978-80-86741-98-7.
(vybrané kapitoly z knihy)
KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr)
MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. Francúzska literatúra. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261.
FERNÁNDEZ CONTRERAS, R. 1997. „¿Hay que enseñar literatura?“. In Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Actas del IV Congreso SDLL, coord. A. Mendoza Fillola et al., s. 743–746. Barcelona: Universidad de Barcelona. (prístupné online)
MENDOZA FILLOLA, A. 1996. „Observar, comparar, integrar: el tratamiento didáctico de la literatura desde el enfoque intertextual y comparativo“. In: Lenguaje y textos, 8, s. 9–54. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk a slovenský jazyk alebo český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,95	0,0	16,67	11,9	11,9	28,57	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde003/22	Miesto španielskej literatúry vo svetovej literatúre

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár / prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne prednáška + 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 44 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 150 hodín práce študenta
44 hodín priamej výučby, 22 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie, plnenie čiastkových úloh; 32 hodín príprava seminárnej práce; 52 hodín príprava na skúšku.
Vyučovacie metódy: prednášanie, výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, problémové riešenie úloh, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na hodinách a plnenie priebežných úloh počas semestra, napísanie seminárnej práce a záverečná skúška z obsahov predmetu.
• Za aktivitu na vyučovaní je študent hodnotený priebežne, aktívna účasť na vyučovaní a plnenie priebežných úloh predstavuje 20 % hodnotenia, z toho 10 % účasť na prednáške, 10 % účasť na seminári.
Študent je počas semestra vyzývaný k aktívnemu zapájaniu sa do diskusií a rozhovorov k preberanej problematike. V priebehu semestra dostáva čiastkové úlohy, ktorých kontrola a hodnotenie sa uskutočňuje ústnou formou na vyučovacej hodine.
• Príprava a vypracovanie seminárnej práce predstavuje 30 % hodnotenia.
Pri vypracúvaní seminárnej práce študent si študent po porade s vyučujúcimi zvolí tému z obsahov dejín španielskej literatúry v jej usúvzťažnení na iné románske literatúry a na svetovú literatúru. Seminárna práca má obsahovať návrh vzdelávacieho postupu pri prezentácii zvolenej témy pre vybraný stupeň vzdelávania a musí obsahovať komponent práce s literárnym textom. Študent v práci musí dokázať, že vie preniesť vedomosti z dejín literatúry do pedagogického procesu a didaktizovať vedomostné obsahy z oblasti literatúry. Seminárna práca sa odovzdáva v hodnotiacom týždni.
• Predmet sa končí písomnou skúškou - testom z okruhov literatúry 19. a 20. storočia, ktorý predstavuje 50 % hodnotenia.

Na záverečnej skúške študent preukáže rozšírenie a prehĺbenie poznatkov o literatúre v španielskom jazyku získaných na prvom stupni štúdia a dokáže porovnať významné diela autorov literatúry v španielskom jazyku s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neplní priebežné úlohy a neodovzdá včas určenú seminárnu prácu.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
A – vynikajúci výkon, študent si osvojil vedomosti na vynikajúcej úrovni a v dostatočnom rozsahu, preukázal schopnosť kriticky myslieť, argumentovať a zapájať sa do diskusií, jeho práca počas semestra je vyvážená, pravidelne si plnil čiastkové úlohy na vynikajúcej úrovni, vypracoval a odovzdal včas seminárnu prácu a dodržal všetky pokyny podľa zadania vyučujúceho.
B – výborný výkon, študent si osvojil vedomosti na štandardnej úrovni s miernymi odchýlkami, preukázal schopnosti kriticky myslieť, argumentovať v diskusiách, ale jeho aktivita a plnenie čiastkových úloh sú priebežne kolísavé, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne nedostatky.
C – dobrý výkon, študent si osvojil vedomosti na priemernej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, dokáže kriticky myslieť a argumentovať, ale má nedostatky v syntéze a prepájaní poznatkov, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej drobné formálne a obsahové nedostatky.
D – prijateľný výkon, študent si osvojil poznatky na prijateľnej úrovni, jeho aktivita počas semestra je znížená, neprejavuje záujem formulovať vlastné myšlienky a argumentovať, absentuje prepájanie naučeného, seminárnu prácu vypracoval a odovzdal včas, ale nachádzajú sa v nej výraznejšie formálne a obsahové nedostatky.
E – dostatočný výkon, študent nadobudol vedomosti spĺňajúce dostatočné kritériá, počas semestra sa prejavuje nižšou aktivitou, v seminárnej práci sa prejavujú vážnejšie formálne a obsahové nedostatky.
Fx – neprijateľný výkon, študent si v dostatočnej miere neosvojil obsah vzdelávania a počas semestra nepodával primerané výkony.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je nadobudnúť vedomosti z oblasti dejín hispánskej literatúry a vedieť určiť ich miesto v rámci románskych literatúr, ako aj vedieť aplikovať tieto vedomosti do vyučovacieho procesu tak, aby umožnili uvedomiť si ich význam v kontexte svetovej literatúry.
Výstupy vzdelávania:
Študent po úspešnom absolvovaní predmetu
• získa syntetický rozhľad o vývine španielskej a hispanoamerickej literatúry v prepojení na kontext románskych literatúr a svetovej literatúry 19. a 20. storočia,
• vie vysvetliť literárny vývin španielsky písanej literatúry vo vzťahu k iným románskym literatúram a vie zdôvodniť prínos autorov a diel literatúry do svetovej literatúry,
• vie porovnať významné diela autorov hispánskej literatúry v španielskom jazyku s dielami iných významných autorov románskych literatúr, ktorí patria do kánonu svetovej literatúry,
• ovláda pojmový aparát a má rozvinuté teoretické a metodologické poznatky z literárnej vedy a chápe ich medzidisciplinárne presahy a súvislosti,

• dokáže navrhnúť vzdelávací postup pre rozličné stupne vzdelávania z obsahov dejín španielskej literatúry v jej usúvzťažnení na iné románske literatúry a na svetovú literatúru,
• dokáže diskutovať na zvolenú tému z oblasti literatúry.

Stručná osnova predmetu:

Miesto španielskej literatúry v kontexte románskych literatúr a svetovej literatúry 19. a 20. storočia. Preromantizmus a romantizmus v literatúre písanej po španielsky, jej vzťah k ostatným románskym literatúra a jej miesto v kontexte svetovej literatúry.
Realizmus a realistické tendencie v literatúre španielskeho jazyka, jej vzťah k ostatným románskym literatúram a jej miesto v kontexte svetovej literatúry.
Dominantné tendencie vo vývine španielskej a hispanoamerickej literatúry konca 19. storočia a začiatku 20. storočia, kontexte románskych literatúr a svetovej literatúry.
Vývinové tendencie hispánskej literatúry v priebehu 20. storočia. Významné diela autorov španielsky písanej literatúry a ich prínos do svetovej literatúry.

Odporúčaná literatúra:

BOJNIČANOVÁ, R. 2015. Panorama de la literatura española. Bratislava: Univerzita Komenského, 120 s. ISBN 978-80-223-4028-1.
BOJNIČANOVÁ, R. 2015. El Romanticismo en las literaturas de España. Bratislava. UK, 2015. 194 s. ISBN 987-80-223-3926-1.
KOBR, J. 2011. Vývoj světové literatury. Hlavní směry a tendence, přehled o spisovatelích. Praha: Orego. 175 . ISBN 978-80-86741-98-7. (vybrané kapitoly z knihy)
KOLEKTÍV AUTOROV (zostavila Viera Žemberová). Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998. 382 s. ISBN 80-08-01671-X. (vybrané kapitoly z dejín národných literatúr)
MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z. „Francúzska literatúra“. In Rukoväť literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo a Pezolt, 1998, s. 242–261.
FERNÁNDEZ CONTRERAS, R. 1997. „¿Hay que enseñar literatura?“. In Didáctica de la lengua y la literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Actas del IV Congreso SDLL, coord. A. Mendoza Fillola et al., s. 743–746. Barcelona: Universidad de Barcelona. (prístupné online)
FORBELSKÝ, J. 1999. Španělská literatura 20. století. Praha : Karolinum. 1999. 243 s. ISBN 80-7184-806-9. (vybrabé kapitoly)
MENDOZA FILLOLA, A. 1996. „Observar, comparar, integrar: el tratamiento didáctico de la literatura desde el enfoque intertextual y comparativo“. In: Lenguaje y textos, 8. s. 9–54. (prístupné online)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

španielsky jazyk a slovenský jazyk alebo český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,71	0,0	26,83	24,39	9,76	2,44	4,88

Vyučujúci: prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc., doc. Mgr. Renáta Bojničanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde012/22	Norma a úzus 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, tímová práca, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10 %, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60 %, samostatné riešenie zadania 30 %.
Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný španielsky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom správnu výslovnosť, pravopis a gramatiku.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z fonetiky a gramatiky) so zameraním na súčasnú španielčinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.

Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
•pozná hlavné charakteristiky súčasného španielskeho jazyka, chápe komplexnosť a vnútornú diferencovanosť jazyka,
•dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na zvukovú a morfosyntaktickú rovinu,
•má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, rešpektuje pravopisné normy a dokáže identifikovať časté chyby aj v produkcii rodených hovoriacich a v autentických textoch,
•je schopný odborne pracovať s tlačenými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovávať informácie,
•vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
•Španielčina v súčasnosti. Norma a úzus, spisovný a štandardný jazyk.
•Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok vo výslovnosti a v pravopise.
•Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej rovine (podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá, príslovky, predložkové väzby)
•Zdroje pre objasnenie problematických aspektov (tlačené, elektronické).
•Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi. Práca s jazykovým korpusom.
•Kritická analýza výslovnosti, pravopisu a gramatiky súčasných autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.).
•Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.

Odporúčaná literatúra:
Fundéu. Fundación del español urgente [online]. Dostupné na: https://www.fundeu.es/
Kol. 2022. El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes [online]. Centro Virtual Cervantes. Instituto Cervantes (vybrané časti). Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_22/default.htm
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2006. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana, 2006. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CREA) [online]. Corpus de referencia del español actual. http://www.rae.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	0,0	23,08	30,77	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2023
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde012/22	Norma a úzus 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, tímová práca, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100 % priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10 %, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60 %, samostatné riešenie zadania 30 %.
Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný španielsky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom správnu výslovnosť, pravopis a gramatiku.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z fonetiky a gramatiky) so zameraním na súčasnú španielčinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.

Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
•pozná hlavné charakteristiky súčasného španielskeho jazyka, chápe komplexnosť a vnútornú diferencovanosť jazyka,
•dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na zvukovú a morfosyntaktickú rovinu,
•má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, rešpektuje pravopisné normy a dokáže identifikovať časté chyby aj v produkcii rodených hovoriacich a v autentických textoch,
•je schopný odborne pracovať s tlačenými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovávať informácie,
•vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
•Španielčina v súčasnosti. Norma a úzus, spisovný a štandardný jazyk.
•Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok vo výslovnosti a v pravopise.
•Porovnanie aktuálnej spisovnej normy a najčastejších odchýlok v morfosyntaktickej rovine (podstatné mená, prídavné mená, zámená, slovesá, príslovky, predložkové väzby)
•Zdroje pre objasnenie problematických aspektov (tlačené, elektronické).
•Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi. Práca s jazykovým korpusom.
•Kritická analýza výslovnosti, pravopisu a gramatiky súčasných autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.).
•Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.

Odporúčaná literatúra:
Fundéu. Fundación del español urgente [online]. Dostupné na: https://www.fundeu.es/
Kol. 2022. El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes [online]. Centro Virtual Cervantes. Instituto Cervantes (vybrané časti). Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_22/default.htm
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2006. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana, 2006. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CREA) [online]. Corpus de referencia del español actual. http://www.rae.es

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	0,0	23,08	30,77	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2023
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde017/22	Norma a úzus 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, práca v tíme, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10%, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60%, samostatné riešenie zadania 30%.
Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný španielsky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom na lexikálnu a sémantickú kompetenciu.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z lexikológie a gramatiky) so zameraním na súčasnú španielčinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.

Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná hlavné lexikálne a ďalšie gramatické charakteristiky súčasného španielskeho jazyka,
• dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na lexikálnu a morfosyntaktickú rovinu,
• má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, má široký lexikálny repertoár zodpovedajúci súčasnému jazyku, ovláda frekventované idiomatické a hovorové výrazy,
• je schopný odborne pracovať s tlačenými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovávať informácie.
• vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Aktuálna spisovná norma španielčiny a najčastejšie odchýlky v lexikálnej a morfosyntaktickej rovine.
• Najproduktívnejšie slovotvorné postupy v súčasnom jazyku (skracovanie, deminutíva, augmentatíva a i.), aktuálne tendencie.
• Neologické výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk.
• Hovorový jazyk, slang, argot.
• Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku.
• Jazyková kultúra v médiách, vybrané tendencie.
• Kritická analýza lexiky a gramatiky autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.).
• Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi, práca s jazykovým korpusom. Najnovšie aktualizácie v akademickom slovníku španielčiny.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.

Odporúčaná literatúra:
Fundéu. Fundación del español urgente [online]. Dostupné na: https://www.fundeu.es/
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2006. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana, 2006. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española [online]. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CREA) [online]. Corpus de referencia del español actual. http://www.rae.es
ŠTRBÁKOVÁ, R. – LAMPIS, M. 2013. Los extranjerismos en los dardos de Fernando Lázaro Carreter: entre norma y uso, homogeneidad y diversidad. In: Diversidad lingüística del español. Liberec: Technická univerzita, 2013. ISBN 978-80-7494-020-0. S. 69-98. (text dostupný na Moodle kurzu Norma a úzus 2.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde017/22	Norma a úzus 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 18 hodín vypracovanie priebežných úloh a práca s odbornými zdrojmi; 10 hodín individuálna práca na riešení zadania. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách, práca v tíme, problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia. Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť, práca a diskusia na hodine 10%, vypracovanie písomných úloh a cvičení 60%, samostatné riešenie zadania 30%.
Študent preukáže schopnosť aktívne participovať na riešení problematických otázok zo súčasného jazyka individuálne, v malej skupine aj v tíme. Preukáže znalosť a schopnosť pracovať s relevantnými odbornými zdrojmi pre súčasný španielsky jazyk. Hodnotí sa tiež preukázanie rozvinutej jazykovej kompetencie s dôrazom na lexikálnu a sémantickú kompetenciu.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie a upevnenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín (z lexikológie a gramatiky) so zameraním na súčasnú španielčinu, rozvoj zručností pri lingvistickej analýze súčasného jazyka a rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností.

Výstupy vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná hlavné lexikálne a ďalšie gramatické charakteristiky súčasného španielskeho jazyka,
• dokáže analyzovať vybrané javy v spisovnej norme a v štandardnom jazyku, s dôrazom na lexikálnu a morfosyntaktickú rovinu,
• má rozvinutú jazykovú kompetenciu približujúcu sa k úrovni C1 podľa SERR, má široký lexikálny repertoár zodpovedajúci súčasnému jazyku, ovláda frekventované idiomatické a hovorové výrazy,
• je schopný odborne pracovať s tlačenými aj elektronickými normatívnymi príručkami a slovníkmi pri riešení problémov, má schopnosť vyhľadávať, selektovať, spracovávať, syntetizovať a zrozumiteľne sprostredkovávať informácie.
• vie uplatniť teoretické poznatky v praktickom použití, pri argumentácii, ako aj pri didaktickom vysvetľovaní jazykových javov.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť argumentovať, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Aktuálna spisovná norma španielčiny a najčastejšie odchýlky v lexikálnej a morfosyntaktickej rovine.
• Najproduktívnejšie slovotvorné postupy v súčasnom jazyku (skracovanie, deminutíva, augmentatíva a i.), aktuálne tendencie.
• Neologické výpožičky a kalky a ich vplyv na súčasný jazyk.
• Hovorový jazyk, slang, argot.
• Slovné spojenia a frazémy v súčasnom jazyku.
• Jazyková kultúra v médiách, vybrané tendencie.
• Kritická analýza lexiky a gramatiky autentických textov a audiovizuálnych materiálov (publicistické a reklamné texty, webové stránky, sociálne siete, videá a i.).
• Práca s normatívnymi príručkami, slovníkmi a relevantnými elektronickými zdrojmi, práca s jazykovým korpusom. Najnovšie aktualizácie v akademickom slovníku španielčiny.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie s dôrazom na aspekty súčasného jazyka.

Odporúčaná literatúra:
Fundéu. Fundación del español urgente [online]. Dostupné na: https://www.fundeu.es/
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. 2006. Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Santillana, 2006. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Diccionario de la lengua española [online]. Dostupné na: http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CREA) [online]. Corpus de referencia del español actual. http://www.rae.es
ŠTRBÁKOVÁ, R. – LAMPIS, M. 2013. Los extranjerismos en los dardos de Fernando Lázaro Carreter: entre norma y uso, homogeneidad y diversidad. In: Diversidad lingüística del español. Liberec: Technická univerzita, 2013. ISBN 978-80-7494-020-0. S. 69-98. (text dostupný na Moodle kurzu Norma a úzus 2.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPg/M-VUZšt009/15	**Názov predmetu:** obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátnu skúšku obhajoba diplomovej, jej podmienky a procesuálnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č.
1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK.
Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov
za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie
štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových
predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené
disciplinárne konanie.
Študent získava 14 kreditov za úspešnú obhajobu diplomovej práce (kredity započítané v študijnom pláne
VUZ).
U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave
hodnotí najmä:
- preukázanie schopnosti študenta schopnosť integrovať vedomosti, zvládať zložitosť a formulovať rozhodnutia pri neúplných alebo obmedzených informáciách, pričom však zahŕňajú spoločenskú a etickú zodpovednosť spojenú s uplatňovaním ich vedomostí a rozhodnutí;
- preukázanie, že vie jasne a jednoznačne komunikovať závery, ich poznatky a zdôvodnenia odborníkom aj laickým adresátom;
- spracovanie zvolenej témy na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Súčasne diplomová práca musí byť prínosom v konkrétnom odbore.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A 100 – 91% (výborne – vynikajúce výsledky),
B 90 – 81% (veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C 80 – 73% (dobre – bežná spoľahlivá práca),
D 72 – 66% (uspokojivo – prijateľné výsledky),
E 65 – 60% (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx 59 a menej % (nedostatočne).
Študent je hodnotený hodnotením FX, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 %
z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky –

obhajoba diplomovej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením FX, ak odovzdal diplomovú prácu v
rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútorného predpisu UK č. 23/2021 alebo odovzdal diplomovú prácu, ktorá v
podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl.
56 Vnútorného predpisu UK 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave.
Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečných prác pre jednotlivé učiteľské študijné programy v kombinácii (aprobácie) budú spresnené v príslušných Opisoch študijných programov.

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania:
Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF,
v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade
s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi. Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore.

Stručná osnova predmetu:
1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej
štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a
či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom
v príslušnom študijnom odbore, v ktorom študent absolvoval študijný program;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva
iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj
protokoly originality: z centrálneho registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú
vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a
autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských
kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018
Smernica rektora UK v Bratislave;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce

posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
8. V študijnom programe zameranom na učiteľstvo umelecko-výchovných predmetov môže byť súčasťou
záverečnej práce a jej obhajoby aj prezentácia umeleckých výstupov a výkonov.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
podľa zamerania témy diplomovej práce

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, v prípade jazykových špecializácií aj jazyk príslušnej predmetovej špecializácie

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde026/20	Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 4s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 4 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa oboznámia s procesom tvorby a hodnotenia súťažných zadaní určených pre školské kolo olympiády zo slovenského jazyka a literatúry. Zapojením sa do organizovania olympiády v cvičnej škole získajú nové kompetencie a nadobudnú praktické skúsenosti s prípravou písomných a ústnych zadaní, ako aj s ich analýzou a hodnotením.

Stručná osnova predmetu:
1. Problematika prípravy písomnej a ústnej časti olympiády zo slovenského jazyka a literatúry. 2. Zásady tvorby testov. Obsahové zameranie testov.
3. Návrhy tém písomných slohových prác (resp. výber textov na transformáciu) a návrhy tém ústnych (rečníckych) prejavov.
4. Spôsob a kritériá hodnotenia písomných a ústnych zadaní olympiády zo slovenského jazyka a literatúry, analýza výsledkov.

Odporúčaná literatúra:
BELÁKOVÁ, M. 2017. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. (Úvod do problematiky). Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity. 76 s. ISBN 978-80-568-0066-9.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.
Zbierka úloh pre vzdelávací stupeň ISCED 2. Matematika. Slovenský jazyk a literatúra. Slovenský jazyk a slovenská literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Zost. B. Mizerová. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2013. 145 s. ISBN 978-80-89638-04-8.
Zbierka úloh pre vzdelávací stupeň ISCED 3. Slovenský jazyk a literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Slovenský jazyk a slovenská literatúra. Zost. E. Péteryová. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2013. 96 s. ISBN 978-80-89638-15-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde026/20	Olympiáda zo slovenského jazyka a literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 4s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 4 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa oboznámia s procesom tvorby a hodnotenia súťažných zadaní určených pre školské kolo olympiády zo slovenského jazyka a literatúry. Zapojením sa do organizovania olympiády v cvičnej škole získajú nové kompetencie a nadobudnú praktické skúsenosti s prípravou písomných a ústnych zadaní, ako aj s ich analýzou a hodnotením.

Stručná osnova predmetu:
1. Problematika prípravy písomnej a ústnej časti olympiády zo slovenského jazyka a literatúry. 2. Zásady tvorby testov. Obsahové zameranie testov.
3. Návrhy tém písomných slohových prác (resp. výber textov na transformáciu) a návrhy tém ústnych (rečníckych) prejavov.
4. Spôsob a kritériá hodnotenia písomných a ústnych zadaní olympiády zo slovenského jazyka a literatúry, analýza výsledkov.

Odporúčaná literatúra:
BELÁKOVÁ, M. 2017. Teória a prax vyučovania slovenského jazyka I. (Úvod do problematiky). Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity. 76 s. ISBN 978-80-568-0066-9.

HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.
Zbierka úloh pre vzdelávací stupeň ISCED 2. Matematika. Slovenský jazyk a literatúra. Slovenský jazyk a slovenská literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Zost. B. Mizerová. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2013. 145 s. ISBN 978-80-89638-04-8.
Zbierka úloh pre vzdelávací stupeň ISCED 3. Slovenský jazyk a literatúra. Maďarský jazyk a literatúra. Slovenský jazyk a slovenská literatúra. Zost. E. Péteryová. Bratislava: Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania, 2013. 96 s. ISBN 978-80-89638-15-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde017/22	Osobnostný a sociálny rozvoj

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 24s
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
seminár, 24 hodín za semester, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín individuálne úlohy; 2 hodiny venované reflexii po ukončení predmetu; 14 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce.
Metódy vzdelávania: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, zoznamovacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej, práca s autentickým textom, metódy rozvoja tvorivosti a kritického myslenia), výklad s multimediálnou podporou, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením.
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou v rôznych fázach realizácie predmetu. Úlohy individuálneho charakteru sú zamerané na prípravu materiálov a vypracovanie zadaní, z ktorých sa v rámci priamej výučby bude vychádzať. Ide o prácu s rôznymi dotazníkmi a testami, informačnými zdrojmi (publikácie zamerané na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií žiakov) a oficiálnymi školskými dokumentmi (30% hodnotenia). V rámci skupinovej práce je priestor venovaný konkrétnym nácvikom a simulácii zážitkového učenia v učiteľskej práci (30%) a analýze cieľov, významu, metód prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a jej integrácie do vybraných vzdelávacích oblastí (30%). Priebežné hodnotenie uzatvára reflektívna esej (10% hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie A získa študent, ak má osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré so sebou zážitkové učenie prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie B sa udelí, ak má študent osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie C získa študent, ktorý má na priemernej úrovni osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, spravidla sa aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša zážitkové učenie, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie D sa udelí, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, spravidla sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, v obmedzenej miere sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie E získa študent, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy a aspoň čiastočne sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, správa sa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, v skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.
Hodnotenie Fx si vyžaduje ďalšiu prácu, štúdium navyše, toto hodnotenie sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, odmietania akejkoľvek spolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s prierezovou témou osobnostný a sociálny rozvoj a zážitkovým spôsobom vzdelávania zameraným na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií v prostredí školy a školskej triedy.
Študent po absolvovaní predmetu:
rozlišuje rôzne fázy vývinu skupiny, vníma jej premenlivosť a dokáže posúdiť vplyv učiteľskej roly v tejto oblasti,

pozná obsah, metódy a ciele prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a dokáže identifikovať a navrhnúť jej integráciu v rámci svojho študijného programu,
vie využívať techniky a stratégie zážitkového a aktívneho sociálneho učenia vedúce k naplneniu cieľov prierezovej témy, k podpore skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine,
orientuje sa v dostupnej literatúre a dokáže získané poznatky modifikovať pre účely vzdelávacej praxe,
prostredníctvom zážitkovým aktivít získa vlastnú skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Prierezová téma Osobnostný a sociálny rozvoj a štátne vzdelávacie programy pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie
2. Ciele, výstupy, obsah, metódy prierezovej témy a jej integrácia do vybraných vzdelávacích oblastí
3. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: modely a teórie učenia, metódy a techniky.
4. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: priestor, pomôcky, pravidlá a náročné situácie.
5. Školská trieda ako skupina (postavenie, status a rola jednotlivca v skupine).
6. Skupinová dynamika – dynamika skupiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
HAMRANOVÁ, A. (2013). Sociálno – psychologický výcvik v príprave učiteľov (metodické pokyny). In: SOKOLOVÁ, L. et al. (eds.). (2013). Psychológia (v) škole. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského. 2013, s. 33-36. ISBN 978-80-223-3483-9 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPP/Publikacie/zbornik_prispevkov_PSYCHOLOGIA_V_SKOLE.pdf
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOLOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0
LEMEŠOVÁ, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy. 2.0.
Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie. (kap. 3 Práca so skupinou - skupinová dynamika; kap. 5 Keď je tréningová skupina inkluzívna, kap. 7 Zážitkové učenie = učenie zážitkom, kap. 10 a
11 – o pomôckach a priestore). 213 s. ISBN 978-80-974026-1-7
Štátny vzdelávací program a dokumenty viažuce sa k prierezovej téme dostupné na webstránkach Štátneho pedagogického ústavu:Štátny pedagogický ústav - ŠPÚ (statpedu.sk)
Odporúčaná literatúra:
HERMOCHOVÁ, S. (2005). Skupinová dynamika ve školní třídě. Kladno: AISIS. 180 s. ISBN 8023956124
HERMOCHOVÁ, S. (2006). Teambuilding. Praha: Grada. 116 s. ISBN: 80-247-1155-9
KOLAŘÍK, M. (2019). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada. 192 s. ISBN 9788027121939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *) Predmet je realizovaný spravidla formou blokovej výučby alebo priebežne počas semestra.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 201

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,03	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	5,47

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde017/22	Osobnostný a sociálny rozvoj

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 24s
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
seminár, 24 hodín za semester, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž: 24 hodín priamej výučby; 12 hodín individuálne úlohy; 2 hodiny venované reflexii po ukončení predmetu; 14 hodín samoštúdium k problematike. Spolu 50 hodín práce.
Metódy vzdelávania: metodický rámec tvorí aktívne sociálne učenie a učenie zážitkom (dialogické a diskusné metódy, didaktické, psychologické a kooperatívne hry, zoznamovacie techniky, inscenačné metódy, reflektívna esej, práca s autentickým textom, metódy rozvoja tvorivosti a kritického myslenia), výklad s multimediálnou podporou, metódy práce s textom (práca s informačnými zdrojmi)

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením.
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou v rôznych fázach realizácie predmetu. Úlohy individuálneho charakteru sú zamerané na prípravu materiálov a vypracovanie zadaní, z ktorých sa v rámci priamej výučby bude vychádzať. Ide o prácu s rôznymi dotazníkmi a testami, informačnými zdrojmi (publikácie zamerané na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií žiakov) a oficiálnymi školskými dokumentmi (30% hodnotenia). V rámci skupinovej práce je priestor venovaný konkrétnym nácvikom a simulácii zážitkového učenia v učiteľskej práci (30%) a analýze cieľov, významu, metód prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a jej integrácie do vybraných vzdelávacích oblastí (30%). Priebežné hodnotenie uzatvára reflektívna esej (10% hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Hodnotenie A získa študent, ak má osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré so sebou zážitkové učenie prináša, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie B sa udelí, ak má študent osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, aktívne sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií v stanovených kľúčových oblastiach, v menšej miere hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, no potrebuje viac času a priestoru pre ich verbalizáciu, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie C získa študent, ktorý má na priemernej úrovni osvojené poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, orientuje sa v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, spravidla sa aktívne zapája do jednotlivých činností, prejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, no len v niektorých témach a oblastiach, málo využíva svoje osobnostné predpoklady pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh, len do istej miery reflektuje vynárajúce sa zmeny, ktoré prináša zážitkové učenie, prejavuje sa ako plnohodnotný člen skupiny a aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie D sa udelí, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy, spravidla sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, v obmedzenej miere sa zapája do jednotlivých činností a prejavuje len sporadicky záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, často až s externou pomocou hľadá originálne a kreatívne riešenia nastolených úloh, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, prejavuje sa pasívnejšie a skôr ako okrajový člen skupiny i keď aktívne vyjadruje svoj vlastný názor.
Hodnotenie E získa študent, ak má študent osvojené základné poznatky týkajúce sa obsahu prierezovej témy a aspoň čiastočne sa orientuje v metódach, technikách a iných osobitostiach viažucich sa na oblasť zážitkového a aktívneho sociálneho učenia, správa sa pasívne a minimálne sa zapája do jednotlivých činností, neprejavuje záujem a snahu o rozvíjanie svojich kompetencií, pri hľadaní originálnych a kreatívnych riešení nastolených úloh sa spolieha na skupinu, nedokáže adekvátne reflektovať vynárajúce sa zmeny, ktoré zážitkové učenie prináša, v skupiny si nedokáže nájsť svoje miesto, svoj vlastný názor vyjadruje sporadicky a nie vždy vhodným spôsobom.
Hodnotenie Fx si vyžaduje ďalšiu prácu, štúdium navyše, toto hodnotenie sa udeľuje výnimočne, najčastejšie z dôvodu neúčasti na výučbe a nesplnenia si stanovených priebežných úloh, odmietania akejkoľvek spolupráce, odmietania zaujať postoj k požadovaným témam a vyjadriť svoj vlastný názor.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Výsledky vzdelávania
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s prierezovou témou osobnostný a sociálny rozvoj a zážitkovým spôsobom vzdelávania zameraným na rozvoj sociálno-psychologických kompetencií v prostredí školy a školskej triedy.
Študent po absolvovaní predmetu:
rozlišuje rôzne fázy vývinu skupiny, vníma jej premenlivosť a dokáže posúdiť vplyv učiteľskej roly v tejto oblasti,

pozná obsah, metódy a ciele prierezovej témy Osobnostný a sociálny rozvoj a dokáže identifikovať a navrhnúť jej integráciu v rámci svojho študijného programu,
vie využívať techniky a stratégie zážitkového a aktívneho sociálneho učenia vedúce k naplneniu cieľov prierezovej témy, k podpore skupinovej kohézie a pozitívnej atmosféry v skupine,
orientuje sa v dostupnej literatúre a dokáže získané poznatky modifikovať pre účely vzdelávacej praxe,
prostredníctvom zážitkovým aktivít získa vlastnú skúsenosť s aktívnym sociálnym a zážitkovým učením.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
1. Prierezová téma Osobnostný a sociálny rozvoj a štátne vzdelávacie programy pre nižšie a vyššie sekundárne vzdelávanie
2. Ciele, výstupy, obsah, metódy prierezovej témy a jej integrácia do vybraných vzdelávacích oblastí
3. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: modely a teórie učenia, metódy a techniky.
4. Zážitkové a aktívne sociálne učenie: priestor, pomôcky, pravidlá a náročné situácie.
5. Školská trieda ako skupina (postavenie, status a rola jednotlivca v skupine).
6. Skupinová dynamika – dynamika skupiny.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
HAMRANOVÁ, A. (2013). Sociálno – psychologický výcvik v príprave učiteľov (metodické pokyny). In: SOKOLOVÁ, L. et al. (eds.). (2013). Psychológia (v) škole. Zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie. Univerzita Komenského. 2013, s. 33-36. ISBN 978-80-223-3483-9 https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KPP/Publikacie/zbornik_prispevkov_PSYCHOLOGIA_V_SKOLE.pdf
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOLOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0
LEMEŠOVÁ, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy. 2.0.
Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie. (kap. 3 Práca so skupinou - skupinová dynamika; kap. 5 Keď je tréningová skupina inkluzívna, kap. 7 Zážitkové učenie = učenie zážitkom, kap. 10 a
11 – o pomôckach a priestore). 213 s. ISBN 978-80-974026-1-7
Štátny vzdelávací program a dokumenty viažuce sa k prierezovej téme dostupné na webstránkach Štátneho pedagogického ústavu:Štátny pedagogický ústav - ŠPÚ (statpedu.sk)
Odporúčaná literatúra:
HERMOCHOVÁ, S. (2005). Skupinová dynamika ve školní třídě. Kladno: AISIS. 180 s. ISBN 8023956124
HERMOCHOVÁ, S. (2006). Teambuilding. Praha: Grada. 116 s. ISBN: 80-247-1155-9
KOLAŘÍK, M. (2019). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada. 192 s. ISBN 9788027121939

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *) Predmet je realizovaný spravidla formou blokovej výučby alebo priebežne počas semestra.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 201

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,03	0,0	0,0	0,5	0,0	0,0	5,47

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD., doc. Mgr. Zlatica Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde001/22	Pedagogická diagnostika a evalvácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
prednáška a seminár, 1 hodina prednáška + 1 hodina seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 22 hodín spracovanie dištančných úloh, 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 26 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta
Metódy vzdelávania: Rozhovor, panelová diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, metóda analýzy situácie, skupinová práca

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 50/50 - predmet je ukončený skúškou.
V priebehu semestra budú tri kolokviálne priebežné hodnotenia po 10 bodov a spracované štyri priebežné úlohy po 5b. Záverečná skúška bude hodnotená 50b.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch priebežných hodnotení získa menej ako 5 bodov a neodovzdá spracované všetky dištančné úlohy minimálne na 3b. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu vie originálne, pružne a plynulo reagovať na situácie, ktoré môže priniesť vyučovací proces. Dokáže si reálne nastaviť ciele a procesy pedagogickej diagnostiky, pričom ich dokáže prispôsobovať na základe reflexie vzdelávacím potrebám žiakov.
K pedagogickej diagnostike pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
Uvedomuje si vlastnú zodpovednosť a spoločenský a etický dosah svojich rozhodnutí v procese pedagogickej diagnostiky. Vie sa rozhodovať aj pri neúplných informáciách a v nových situáciách, ktoré vyučovací proces a súčasná doba prináša. Uvedomuje si medziodborový presah pedagogickej diagnostiky nie len vo vzťahu k vyučovaniu ale aj vo vzťahu k aktuálnym potrebám spoločnosti.
Absolvent dokáže zrealizovať vlastnú mikroanalýzu - reflexiu vyučovacej hodiny a prijať potrebné rozhodnutia s ňou súvisiace. Dokáže zrealizovať v rámci vyučovania akčný výskum.
Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať# nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotné učenie.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti sa osobné rozhodnutia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do pedagogickej diagnostiky:
Porozumenie zmyslu a cieľom pedagogickej diagnostiky v kontexte efektívneho vyučovania.
Možnosti sebapoznávania a dôležitosť sebareflexie učiteľa.

Základné nastavenia mysle (fixované a na rast orientované) v kontexte kontrolujúceho verzus autonómneho vyučovania.
Pedagogická diagnostika v kritických motivačných momentoch vyučovacieho procesu.
2. Diagnostický proces:
Diagnostický cyklus
Etapy diagnostiky
Edumetrický vz. kazuistický prístup
Implicitné a explicitné diagnostikovanie
Individuálna, skupinová diagnostika a diagnostika vo vzťahu k norme.
Zásady efektívnej pedagogickej diagnostiky
Známky, slovné hodnotenie a spätná väzba
3. Tri celky v jednom: Osobnosť žiaka v pedagogickej diagnostike.
Vnímanie osobnosti žiaka cez tri vzájomne prepojené časti: kognitívnu, afektívnu a (vôľovú) správanie.
Kognitívna oblasť: rozlíšenie kognitívnych funkcií a procesov, metakognície a exekutívnych funkcií. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vedomosť, schopnosť, zručnosť, kompetencia a spôsobilosť.
Afektívna oblasť: rozlíšenie afektívnych funkcií a procesov v prežívaní (rozlíšenie emócií a pocitov). Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: postoje, hodnoty, motivačné činitele.
Konatívna oblasť: prejavy prežívania a myslenia v správaní žiaka, vôľové procesy. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vzťah, konanie, správanie, skupinová dynamika.
4. Pedagogická diagnostika a kognitívna oblasť osobnosti žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vedomostí a zručností.
Zásady zostavovania didaktického testu (písomka verzus didaktický test a adaptívny didaktický test).
Slovné skúšanie verzus diagnostika prezentačných zručností.
Efektívna spätná väzba verzus slovné hodnotenie.
Sebahodnotenie žiaka
Globálny a analytický prístup k diagnostike pri kognitívnej oblasti.
5. Pedagogická diagnostika a afektívna oblasť osobnosti žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky postojov, hodnôt a motivačných činiteľov žiaka v škole.
Možnosti diagnostiky postojových a hodnotových preferencií.
Metódy rozpoznávania motivačných činiteľov (záujmov, vášní, nastavenia vnútorných cieľov) žiaka.
Diagnostika vzdelávacích potrieb žiaka (individuálnych preferencií v učení sa).
6. Pedagogická diagnostika a správanie žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vzťahov a skupinovej dynamiky v triede.
Každý žiak - človek má svoje dôvody prečo sa správa ako sa správa (podvedomé alebo vedomé)
Nastavenie a posúdenie motivačného potenciálu aktivity/zadania.
Nastavenie a posúdenie zaangažovanosti žiaka vo vzťahu s učiteľom a vo vzťahoch so spolužiakmi.
Práca s konfliktom v triede (učiteľ ako aktér konfliktu a ako facilitátor).
Skupinová dynamika triedy a jej atmosféra, klíma a prostredie.
7. Stratégie myslenia a hlavné komunikačné zručnosti učiteľa.
Pravidlá efektívneho individuálneho a skupinového pozorovania
Pravidlá efektívneho (facilitatívneho) vedenia individuálneho a skupinového rozhovoru so žiakmi.
Zásady efektívneho rozhovoru s rodičom/mi žiaka.
Základné stratégie myslenia učiteľa potrebné pre efektívne vedenie pozorovania a rozhovoru.

Kolokviálne priebežné hodnotenie a dištančné úlohy: študent vypracuje v priebehu semestra štyri priebežné úlohy (napr. mikroanalýzy štyroch rozdielnych udalosti (video) z vyučovacej hodiny, model didaktického testu). Prezentuje a diskutuje svoju priebežnú úlohu v menšej skupine (3-4 študenti) a následne prebieha diskusia v triede naprieč skupinami (kolokviálne priebežné hodnotenie).
Záverečné hodnotenie: študent po každej prednáške a seminári (aj kolokviálnom priebežnom hodnotení) spracuje krátku reflexiu (čo ma zaujalo, čo som sa naučil, čo mi prekážalo, čo by som potreboval sprostredkovať inak) do jednoduchého portfólia. Záverečné hodnotenie prebieha individuálne prostredníctvom krátkeho rozhovoru vyučujúceho so študentom, pričom sa zameriavajú na študentove záznamy v portfóliu. Záverečné hodnotenie študenta je výsledkom jeho sebahodnotenia a spätnej väzby od vyučujúceho.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Gavora, P. (2010). Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma. 216s. ISBN 978-80-89132-91-1
KURUC, M. (2013). Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65s. CD-Rom. ISBN 978-80-223-3512-6

Odporúčaná literatúra:

Hattie, J. (2012). Visible Learning For Teachers: Maximizing impact on Learning. New York: Routledge Taylor & Francis Group, US. 286p. ISBN 978-0-415-69015-7
KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0
Mertin, V., Krejčová, L. (2016). Metódy a postupy poznávávaní žáka, pedagogická diagnostika. 2. doplnené a aktualizované vydanie. Praha: Wolters Kluwer, CZ. 400s. ISBN 978-80-7552-014-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 894

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,0	0,0	7,38	4,14	2,13	0,78	1,57

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde001/22	Pedagogická diagnostika a evalvácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
prednáška a seminár, 1 hodina prednáška + 1 hodina seminár/týždeň; spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, 22 hodín spracovanie dištančných úloh, 20 hodín príprava na priebežné hodnotenie; 26 hodín príprava na skúšku. Spolu 90 hodín práce študenta
Metódy vzdelávania: Rozhovor, panelová diskusia s odborníkmi z praxe, brainstorming, riadená diskusia, prípadové štúdie, morfologická metóda, heuristické metódy, metóda konfliktných situácií, metóda analýzy situácie, skupinová práca

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného a záverečného hodnotenia: 50/50 - predmet je ukončený skúškou.
V priebehu semestra budú tri kolokviálne priebežné hodnotenia po 10 bodov a spracované štyri priebežné úlohy po 5b. Záverečná skúška bude hodnotená 50b.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch priebežných hodnotení získa menej ako 5 bodov a neodovzdá spracované všetky dištančné úlohy minimálne na 3b. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.

Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 73 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 66 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu vie originálne, pružne a plynulo reagovať na situácie, ktoré môže priniesť vyučovací proces. Dokáže si reálne nastaviť ciele a procesy pedagogickej diagnostiky, pričom ich dokáže prispôsobovať na základe reflexie vzdelávacím potrebám žiakov.
K pedagogickej diagnostike pristupuje komplexne, pri hľadaní riešení využíva proces analýzy aj syntézy. Pri svojom rozhodovaní využíva stratégie myslenia založené na kritickom zhodnotení, ktoré sa opiera o fakty a jasne formulované informácie zo spoľahlivých informačných zdrojov.
Uvedomuje si vlastnú zodpovednosť a spoločenský a etický dosah svojich rozhodnutí v procese pedagogickej diagnostiky. Vie sa rozhodovať aj pri neúplných informáciách a v nových situáciách, ktoré vyučovací proces a súčasná doba prináša. Uvedomuje si medziodborový presah pedagogickej diagnostiky nie len vo vzťahu k vyučovaniu ale aj vo vzťahu k aktuálnym potrebám spoločnosti.
Absolvent dokáže zrealizovať vlastnú mikroanalýzu - reflexiu vyučovacej hodiny a prijať potrebné rozhodnutia s ňou súvisiace. Dokáže zrealizovať v rámci vyučovania akčný výskum.
Absolvent dokáže využívať nadobudnuté vedomosti a zručnosti pri riešení (problémovo) zadaných úloh tvorivo. Vie problém analyzovať a syntetizovať# nové riešenia. Aktívne a pružne prináša nové riešenia na zadanú úlohu. Vedia formulovať jednoznačné závery a ich zdôvodnenia, ktoré dokážu prezentovať ako odbornej komunite, tak aj laickej verejnosti.
Absolventi kurzu sú podporovaní k na rast orientovanému nastaveniu mysle a celoživotné učenie.
Prenositeľné spôsobilosti, na ktoré kurz reflektuje: rozvoj komunikačných, organizačných a digitálnych zručností. Podpora analytického, kritického, tvorivého a na rast orientovaného myslenia. rozvoj zručností spojených s facilitáciou a mentoringom. Podpora rozvoja schopnosti reflexie, sebareflexie a vnímanie vlastnej zodpovednosti sa osobné rozhodnutia.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do pedagogickej diagnostiky:
Porozumenie zmyslu a cieľom pedagogickej diagnostiky v kontexte efektívneho vyučovania.
Možnosti sebapoznávania a dôležitosť sebareflexie učiteľa.

Základné nastavenia mysle (fixované a na rast orientované) v kontexte kontrolujúceho verzus autonómneho vyučovania.
Pedagogická diagnostika v kritických motivačných momentoch vyučovacieho procesu.
2. Diagnostický proces:
Diagnostický cyklus
Etapy diagnostiky
Edumetrický vz. kazuistický prístup
Implicitné a explicitné diagnostikovanie
Individuálna, skupinová diagnostika a diagnostika vo vzťahu k norme.
Zásady efektívnej pedagogickej diagnostiky
Známky, slovné hodnotenie a spätná väzba
3. Tri celky v jednom: Osobnosť žiaka v pedagogickej diagnostike.
Vnímanie osobnosti žiaka cez tri vzájomne prepojené časti: kognitívnu, afektívnu a (vôľovú) správanie.
Kognitívna oblasť: rozlíšenie kognitívnych funkcií a procesov, metakognície a exekutívnych funkcií. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vedomosť, schopnosť, zručnosť, kompetencia a spôsobilosť.
Afektívna oblasť: rozlíšenie afektívnych funkcií a procesov v prežívaní (rozlíšenie emócií a pocitov). Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: postoje, hodnoty, motivačné činitele.
Konatívna oblasť: prejavy prežívania a myslenia v správaní žiaka, vôľové procesy. Práca s možnými obsahmi a kontextami pojmov: vzťah, konanie, správanie, skupinová dynamika.
4. Pedagogická diagnostika a kognitívna oblasť osobnosti žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vedomostí a zručností.
Zásady zostavovania didaktického testu (písomka verzus didaktický test a adaptívny didaktický test).
Slovné skúšanie verzus diagnostika prezentačných zručností.
Efektívna spätná väzba verzus slovné hodnotenie.
Sebahodnotenie žiaka
Globálny a analytický prístup k diagnostike pri kognitívnej oblasti.
5. Pedagogická diagnostika a afektívna oblasť osobnosti žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky postojov, hodnôt a motivačných činiteľov žiaka v škole.
Možnosti diagnostiky postojových a hodnotových preferencií.
Metódy rozpoznávania motivačných činiteľov (záujmov, vášní, nastavenia vnútorných cieľov) žiaka.
Diagnostika vzdelávacích potrieb žiaka (individuálnych preferencií v učení sa).
6. Pedagogická diagnostika a správanie žiaka.
Prehľad základných metód a foriem diagnostiky vzťahov a skupinovej dynamiky v triede.
Každý žiak - človek má svoje dôvody prečo sa správa ako sa správa (podvedomé alebo vedomé)
Nastavenie a posúdenie motivačného potenciálu aktivity/zadania.
Nastavenie a posúdenie zaangažovanosti žiaka vo vzťahu s učiteľom a vo vzťahoch so spolužiakmi.
Práca s konfliktom v triede (učiteľ ako aktér konfliktu a ako facilitátor).
Skupinová dynamika triedy a jej atmosféra, klíma a prostredie.
7. Stratégie myslenia a hlavné komunikačné zručnosti učiteľa.
Pravidlá efektívneho individuálneho a skupinového pozorovania
Pravidlá efektívneho (facilitatívneho) vedenia individuálneho a skupinového rozhovoru so žiakmi.
Zásady efektívneho rozhovoru s rodičom/mi žiaka.
Základné stratégie myslenia učiteľa potrebné pre efektívne vedenie pozorovania a rozhovoru.

Kolokviálne priebežné hodnotenie a dištančné úlohy: študent vypracuje v priebehu semestra štyri priebežné úlohy (napr. mikroanalýzy štyroch rozdielnych udalosti (video) z vyučovacej hodiny, model didaktického testu). Prezentuje a diskutuje svoju priebežnú úlohu v menšej skupine (3-4 študenti) a následne prebieha diskusia v triede naprieč skupinami (kolokviálne priebežné hodnotenie).
Záverečné hodnotenie: študent po každej prednáške a seminári (aj kolokviálnom priebežnom hodnotení) spracuje krátku reflexiu (čo ma zaujalo, čo som sa naučil, čo mi prekážalo, čo by som potreboval sprostredkovať inak) do jednoduchého portfólia. Záverečné hodnotenie prebieha individuálne prostredníctvom krátkeho rozhovoru vyučujúceho so študentom, pričom sa zameriavajú na študentove záznamy v portfóliu. Záverečné hodnotenie študenta je výsledkom jeho sebahodnotenia a spätnej väzby od vyučujúceho.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Gavora, P. (2010). Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma. 216s. ISBN 978-80-89132-91-1
KURUC, M. (2013). Poruchy správania u detí a adolescentov a ich pedagogická diagnostika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 65s. CD-Rom. ISBN 978-80-223-3512-6

Odporúčaná literatúra:

Hattie, J. (2012). Visible Learning For Teachers: Maximizing impact on Learning. New York: Routledge Taylor & Francis Group, US. 286p. ISBN 978-0-415-69015-7
KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š., TÓTHOVÁ, R. (2017). Žiak, učiteľ a výučba. Všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Rokus. 370 s., ISBN 978-80-8951-061-0
Mertin, V., Krejčová, L. (2016). Metódy a postupy poznávávaní žáka, pedagogická diagnostika. 2. doplnené a aktualizované vydanie. Praha: Wolters Kluwer, CZ. 400s. ISBN 978-80-7552-014-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 894

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,0	0,0	7,38	4,14	2,13	0,78	1,57

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde005/22	Pedagogická prax 1 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 2t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (A), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (A), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 1A je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (A) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 932

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,61	0,0	13,09	2,9	1,61	1,07	1,72

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde005/22	Pedagogická prax 1 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 2t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (A), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (A), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 1A je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (A) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 A vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 932

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,61	0,0	13,09	2,9	1,61	1,07	1,72

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Mgr. Kristína Hankerová, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde006/22	Pedagogická prax 1 (B)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 2t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia,

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (B), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (B), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 1 (B) je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (B) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (B):
Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:
ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 884

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,13	0,0	14,59	5,09	1,13	1,81	1,24

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hankerová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD., Mgr. Alexandra Lenzi Kučmová, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde006/22	Pedagogická prax 1 (B)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 2t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 2 týždne za semester, t.j. 30 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 15 hodín príprava na prax, 30 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov, 10 hodín rozborov), 13 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia,

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobačného predmetu (B), zrealizuje v rámci 2 týždňov 30 hodín praxe z aprobačného predmetu (B), z toho 10 hodín náčuvov, 10 hodín výstupov a 10 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej špecializácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.

B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 1 (B) je orientácia študenta na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese aprobačného predmetu (B) na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) sa vie orientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 1 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej aprobácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na vyučovanie, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a rozbor výučby s cvičným učiteľom.

Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 1 (B):
Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 884

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,13	0,0	14,59	5,09	1,13	1,81	1,24

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde007/22	Pedagogická prax 2 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 3t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (A), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 2 (A) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (A) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (A) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 811

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,65	0,0	15,29	3,21	0,99	0,37	0,49

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hankerová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde007/22	Pedagogická prax 2 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 3t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (A), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 2 (A) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (A) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (A) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (A):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (A) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 811

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,65	0,0	15,29	3,21	0,99	0,37	0,49

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde008/22	Pedagogická prax 2 (B)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 3t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (B), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 2 (B) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (B) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (B):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (B) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:
Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 754

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,13	0,0	17,11	4,11	1,86	0,13	0,66

Vyučujúci: Mgr. Kristína Hankerová, PhD., PhDr. Anna Bocková, PhD., Mgr. Katarína Minarovičová, PhD., prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde008/22	Pedagogická prax 2 (B)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prax
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 3t
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Prax, 3 týždne za semester, t.j. v rozsahu 45 hodín za semester, kombinovaná (prevažne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 1 hodina predpraxové stretnutie, 8 hodín príprava na realizáciu praxe, 45 hodín realizácie praxe (10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov, 15 hodín rozborov), 10 hodín spracovanie portfólia z praxe, 1 hodina kolokvium z pedagogickej praxe, spolu 65 hodín.
Vyučovacie metódy: pozorovanie, diskusia, reflexia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Študent absolvuje predpraxový seminár s metodikom praxe aprobácie (B), zrealizuje 45 hodín praxe, z toho 10 hodín náčuvov, 20 hodín výstupov a 15 hodín rozborov s cvičným učiteľom na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej/obsahovej aprobácie. Z náčuvov a výstupov si študent vedie osobné portfólio pedagogickej praxe. Osobné portfólio je ukazovateľom osobnej angažovanosti a zodpovednosti študenta. Portfólio môže mať printový alebo elektronický formát spracovania. Portfólio študent odovzdá na hodnotenie metodikovi praxe, v závere absolvuje kolokvium k zhodnoteniu a reflexii pedagogickej praxe.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
A – vynikajúce výsledky: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické kategórie v praxi. Dokáže efektívne pracovať s odbornými prameňmi. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných, dokáže hodnotiť kvalitu svojej vlastnej práce.
B – nadpriemerný štandard: študent dokáže aplikovať postupy v procesoch formulácie cieľov podľa rôznych taxonómií cieľov. Študent vie analyzovať a zatriediť metódy a formy a ďalšie didaktické

kategórie v praxi. Nadpriemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, nadpriemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh. Kritické hodnotenie je na hraničnej úrovni.
C – bežná spoľahlivá práca: študent dokáže vypracovať zadané úlohy, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky. Dokáže aplikovať postupy v procesoch podľa vzoru a s pomocou učiteľa. Priemerná aktivita na plnení priebežných úloh.
D – prijateľné výsledky: študent dokáže vypracovať priebežné úlohy za pomoci učiteľa, priemerná orientácia v problematike všeobecnej didaktiky, priemerná aktivita študenta.
E – výsledky spĺňajú minimálne kritériá: študent vie vymedziť a definovať základné didaktické pojmy a prvky, nedokáže ich vymedziť v edukačných súvislostiach. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie. Dostatočná úroveň praktických schopností a odborných vedomostí.
FX - vyžaduje sa ďalšia práca navyše: študent len veľmi málo ovláda základnú didaktickú terminológiu, nevie ju uplatniť vo výstupoch, absentuje aplikácia postupov, správne vypracovanie úloh. Absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom pedagogickej praxe 2 (B) je orientácia na reálnu školskú prax, prácu učiteľov a žiakov vo vyučovacom procese na základných a stredných školách. Počas náčuvov študent pozoruje vyučovací proces cvičného učiteľa a na základe teoretických poznatkov z didaktiky predmetovej aprobácie (B) analyzuje vyučovací proces v celej jeho šírke. Počas výstupov študent vie spracovať metodickú prípravu na vyučovaciu jednotku, dokáže vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu.
Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) sa vie zorientovať v reálnej školskej praxi, v práci učiteľov a žiakov na vyučovaní základných a stredných škôl. Študent dokáže integrovať a konfrontovať teoretickú a praktickú zložku vysokoškolskej prípravy, vie spracovať záznam z hospitácie vyučovacej jednotky, dokáže viesť vlastné vyučovacie výstupy a reálnu edukačnú činnosť v podmienkach základnej a strednej školy. Študent po absolvovaní pedagogickej praxe 2 (B) vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní vyučovacej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy, vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy, vyučovacie prostriedky a fázy do vyučovacieho procesu. Študent dokáže vnímať pedagogické a psychologické javy v reálnej školskej situácii, presne ich registrovať a interpretovať.

Stručná osnova predmetu:
Hospitačná činnosť:
Prípravná fáza hospitácie: predpraxový seminár, vymedzenie požiadaviek k realizácii praxe, príprava a štúdium hospitačných hárkov, štúdium didaktickej literatúry, predhospitačný rozhovor s cvičným učiteľom.
Realizačná fáza hospitácie: vlastné pozorovanie vyučovacieho procesu, spracovanie hospitačných hárkov.
Záverečná fáza hospitácie: interpretácia pozorovaných edukačných javov, analýza hospitačného portfólia.
Výstupová činnosť:
Prípravná fáza na výstup: spracovanie metodickej prípravy na, analýza metodickej prípravy na vyučovanie s cvičným učiteľom,
Realizačná fáza výstupu: Realizácia vyučovacej jednotky, implementácia jednotlivých cieľov, metód, foriem, vyučovacích prostriedkov a fáz do vyučovacieho procesu.
Záverečná fáza výstupu: Reflexia vlastnej prípravy a výučby s cvičným učiteľom.
Záverečné kolokvium z pedagogickej praxe 2 (B):

Kolokvium realizované s metodikom pedagogickej praxe aprobačného predmetu (B) vedie študentov k tomu, aby konfrontovali teóriu s praxou, aby ten ktorý pojem vnímali vo vzťahu ku konkrétnej výchovno-vzdelávacej činnosti, ku konkrétnej práci učiteľa, no predovšetkým vo vzťahu k žiakovi.

Odporúčaná literatúra:

ČAPEK, R. (2020). Uč jako umělec. Jan Melvil Publishing, 240s., ISBN 978-80-7555-105-4
DOUŠKOVÁ, K., ĽUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. (2009). Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 196 s. 978-80-8083-867-6
IVANOVIČOVÁ, J., KRAMÁREKOVÁ, H. (2010). Pedagogická prax – súčasť pregraduálnej prípravy budúcich učiteľov. Nitra: Fakulta prírodných vied, 108 s. ISBN 978-80-8094-680-7
KONTÍROVÁ, S. (2011). Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 115 s. ISBN 978-80-7097-834-4
KOSTRUB, D., SEVERINI, E. (2016). Portfólio v pedagogickej praxi študenta. In: Švec, V., Lojdová, K., Pravdová, B. Učitelské praxe – současné poznatky a perspektivy. Brno. Masarykova univerzita. 2016 s. 150-156. ISBN 978-80-210-8274-8
Kratochvílová, J., Svojanovský, P. a kol. (2020). Standard kvality profesních kompetencí studenta učitelství. Brno: Masarykova Univerzita, Katedra pedagogiky. ISBN 978-80-210-9581-6
Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, anglický a český (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Prax sa realizuje v termínoch určených harmonogramom akademického roka PdF UK.
Predchádza jej úvodné inštruktážne sústredenie študentov s metodikom praxe danej aprobácie.
Označenie (A) pri praxiach platí pre prvú odborovú aprobáciu v kombinácii, označenie (B) pre druhú (podľa skratky študijného programu).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 754

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,13	0,0	17,11	4,11	1,86	0,13	0,66

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde010/15	Pedeutológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia.
V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.

Stručná osnova predmetu:
Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.

Odporúčaná literatúra:
lavná literatúra:

GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijná etika v učiteľskom povolaní. Prešov: MVEK, 2011.
HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.
KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.
KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.
PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.
PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.
PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.
PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.
PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.
PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.
PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.
ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.
Legislatívne normy:
Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení
Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii
Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Ing. Peter Plavčan, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde010/15	Pedeutológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia.
V priebehu semestra študenti musia vypracovať semestrálnu prácu (v hodnote 50 bodov) so zameraním na jednotlivé oblasti predmetu a absolvovať písomný test v hodnote 50 bodov. Spolu môže študent získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním uvedeného predmetu študent získa základné teoretické poznatky o pedeutológii ako vede o učiteľovi s akcentom na riešenie aktuálnych problémov spojených s problematikou súčasného statusu učiteľa v spoločnosti, feminizácie pedagogických kolektívov, syndrómu vyhorenia, kvalitou pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov a pod.

Stručná osnova predmetu:
Podstata a význam pojmu učiteľ a učiteľská profesia z pohľadu jednotlivých dimenzií, kategórií a kariérových pozícií pedagogických zamestnancov. Historický vývoj učiteľskej profesie s jej charakteristikou, normami, kompetenciami a základnými činnosťami; s myslením; postojmi a motivačnými faktormi učiteľa, ako aj s rizikovými faktormi učiteľskej profesie. Komparácia učiteľskej profesie v medzinárodnom kontexte so zameraním na požiadavky pregraduálneho a postgraduálneho vzdelávania učiteľov.

Odporúčaná literatúra:
lavná literatúra:

GLUCHMANOVÁ, M. 2011. Profesijná etika v učiteľskom povolaní. Prešov: MVEK, 2011.
HUPKOVÁ, M. 2006. Profesijná sebareflexia učiteľov. Nitra : UKF, PF, 2006.
KASÁČOVÁ, B. 2004. Učiteľská profesia v trendoch teórie a praxe. Prešov: MPC, 2004.
KOSOVÁ, B. a kol. 2006. Profesijný rozvoj učiteľa. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2006.
PETLÁK, E. a kol. 2005. Diferenciácia ako prostriedok zefektívnenia pedagogickej činnosti v školských zariadeniach. Nitra: UKF, 2005.
PETLÁK, E., FENYVESIOVÁ, L. 2009. Interakcia vo vyučovaní. Bratislava: Iris, 2009.
PISOŇOVÁ, M. 2012. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012.
PISOŇOVÁ, M. 2011. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011.
PISOŇOVÁ, M. 2009. Teória a prax efektívneho sebariadenia. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra : UKF, 2009.
PISOŇOVÁ, M. 2007. Motivácia zamestnancov. In Riadenie školy : praktické informácie k vedeniu zamestnancov, výchovno-vzdelávacieho procesu a prevádzke školy. Bratislava: Vydavateľstvo Dr. Josefa Raabeho, 2007.
PORUBSKÁ, G., PERHÁCS, J. a kol. 2007. Základy andragogickej pedeutológie a sociálnej andragogiky. Nitra : UKF, PF, 2007.
PORUBSKÁ, G., SEIDLER, P., KURINCOVÁ, V. 2001. Diferenciácia, integrácia a kooperácia v edukačnom prostredí. Nitra : UKF, PF, 2001.
ŽILÍNEK, M. 1997. Étos a utváranie mravnej identity osobnosti. Bratislava: IRIS, 1997.
Legislatívne normy:
Zákon č. 568/2009 Z. z. o celoživotnom vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 317/2009 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení
Zákon č. 184/2009 Z. z. o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Vyhláška č. 97/2010 Z. z. ktorou sa ustanovujú podrobnosti o dokumentácii akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o obsahu žiadosti o akreditáciu vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania a o projekte vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o osvedčení o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu ďalšieho vzdelávania, o náležitostiach osvedčenia o čiastočnej kvalifikácii a osvedčenia o úplnej kvalifikácii
Vyhláška č. 445/2009 Z. z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
Predmet si nezapisujú študenti a študentky učiteľstva pedagogiky v kombinácii.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Ing. Peter Plavčan, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.09.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde023/22	Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár/týždeň; spolu 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; priebežná príprava (10 hodín);realizácia seminárnej práce a prezentácia (10 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, práca v malých skupinách-vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, predmet je ukončený hodnotením.
V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test (max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, porúch učenia sa a správania, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, porúch správania a učenia sa, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch, porúch správania a učenia v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách, poruchách správania a učenia sa vyskytujúcich sa najmä v školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov predmetových špecializácií na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch, porúch učenia sa a správania. Predpokladá sa, že učitelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú spoluprácu. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ - žiak s vývinovou poruchou, poruchou učenia a správania. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánoch pre deti s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania. Väčšina detí s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekurzory vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.
4. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6.Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.

7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp.ADHD Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11.Poruchy správania, klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

VÁGNEROVÁ, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 816 s., ISBN 9788026206965

VÁRYOVÁ, B., ANDREÁNSKA, V. (2016). Vývinové poruchy. In: HERETIK, A. sr., HERETIK, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s .r. o. ISBN 9788089322244

Odporúčaná literatúra:

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky. Univerzita Komenského. s 6-13. ISBN 978-80-223-4976-5

BRUNCLÍKOVÁ, Z., ANDREÁNSKA, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského. s. 171-177, ISBN 978-80-223-3483-9

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2014). Šikana v integrovanej triede základnej školy. In Inovácie v teórie a praxi výchovnej a komplexnej rehabilitácie osôb so zdravotným postihnutím. Bratislava: Iris. s. 461-469. ISBN 978-80-89726-28-8

GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-5131-7

GLASOVÁ, M., GROMA, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96.Bratislava: Univerzita Komenského. ISNB 978-80-223-4862-1

POKORNÁ, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Praha: Portál. 339 s. ISBN 978-80-7367-817-3

PUGNEROVÁ, M., KVITOVÁ, J. (2016). Přehled poruch psychického vývinu. Praha: Grada Publishing.

ŘÍČAN, P., KREJČÍŘOVÁ, D. a kol. (2006). Dětská klinická psychologie. 4., přepracované a doplněné vydání. Praha: Grada Publishing. 269 s. ISBN 978-80-2475-4529

periodiká a vedecké databázy:

PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 456

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,85	0,0	12,28	4,82	1,75	0,88	2,41

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Štefanec, PhD., PaedDr. Anežka Hamranová, PhD., Mgr. Miroslava Lemešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde023/22	Poruchy detského vývinu, učenia sa a správania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár/týždeň; spolu 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; priebežná príprava (10 hodín);realizácia seminárnej práce a prezentácia (10 hodín); príprava na priebežný didaktický test (18 hodín), spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: Prednáška, skupinová diskusia – problémové riešenie zadaných úloh, práca v malých skupinách-vypracovanie návrhu projektu k aktuálnym problémom, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, riadené samoštúdium a práca s textom.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, predmet je ukončený hodnotením.
V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu (max. 30 bodov), prezentujú seminárnu prácu (max. 10 bodov) a absolvujú priebežný didaktický test (max. 60 bodov). Didaktický test obsahuje úlohy rôznej kognitívnej náročnosti, takže stratifikuje študentov nielen podľa rozsahu osvojených znalostí. Test a seminárna práca sú pripravené tak, aby overovali stanovené výsledky vzdelávania.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia zo všetkých dielčích úloh.
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia. Študenti sa vedia orientovať v rôznych literárnych zdrojoch, vedia vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, vedia sa orientovať v problematike porúch detského vývinu, porúch učenia sa a správania, tj. majú základné informácie o ich etiopatogenéze, epidemiológii, diagnostike a diferenciálnej diagnostike, ako aj v možných formách intervencie.

Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, ovládajú základné informácie týkajúce sa porúch detského vývinu, porúch správania a učenia sa, vedia sa orientovať v literatúre.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobrý výkon, ich teoretické znalosti predmetnej problematiky sú na dobrej úrovni, no chýba schopnosť tieto poznatky aplikovať, kriticky zhodnotiť a porovnať jednotlivé literárne zdroje a psychologické poznatky.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa predmetu vzdelávania a väčšie problémy v samostatnej realizačnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie a robí im problém aplikovať poznatky do praxe.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky a zlyhávajú v kritickom myslení, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je oboznámiť študentov so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch, porúch správania a učenia v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študenti získajú základné informácie o najčastejších vývinových poruchách, poruchách správania a učenia sa vyskytujúcich sa najmä v školskom veku dieťaťa. Schopnosť orientácie v danej problematike je nevyhnutná pre budúcich učiteľov predmetových špecializácií na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania najmä v súvislosti s proinkluzívnou školskou politikou. Nadobudnú nielen teoretické vedomosti, ale získajú dostatok kompetencií pre spoluprácu aj s inými odborníkmi, ktorí sa podieľajú na riešení vývinových porúch, porúch učenia sa a správania. Predpokladá sa, že učitelia v nasledujúcich rokoch vo zvýšenej miere budú konfrontovaní s rôznym obrazom vývinových porúch a preto je nevyhnutné získať nielen vedomosti, ale aj kompetencie pre možnú spoluprácu. Študenti sú oboznámení s problematikou normality v detskej psychológii, s rizikami vývinu porúch a s medzinárodnými klasifikáciami, čo im umožní lepšie porozumieť vzniku a prejavom jednotlivých porúch. Dobrá orientácia v danej problematike je totiž nevyhnutným predpokladom individualizovaného vzťahu učiteľ - žiak s vývinovou poruchou, poruchou učenia a správania. Takýto vzťah si vyžaduje nielen empatiu, ale musí byť podložený aj získanými zručnosťami. Dôležitým cieľom je pripraviť študentov pre participáciu na realizovaní individuálnych vzdelávacích plánoch pre deti s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania. Väčšina detí s vývinovými poruchami, poruchami učenia a správania (až na malé výnimky) sú žiakmi bežných základných škôl a preto je dôležité, aby študenti vedeli kompetentne spolupracovať s inkluzívnym tímom, ale aj so špecialistami v iných odvetviach ako napríklad neurológ, psychológ, logopéd, pediater.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky vývinových porúch /definícia vývinových porúch, prekurzory vývinových porúch, klasifikácie vývinových porúch.
2. Etiológia porúch vývinu /patogénne činitele a komplexnosť ich pôsobenia, riziká v pre-, peri- a post-natálnom období, včasná diagnostika, intervencia, stimulácia, deprivácia/.
3. Psychomotorická retardácia /všeobecné vývinové oneskorenie/ a mentálna retardácia /poruchy intelektu, etiológia, klasifikácia, možnosti a obmedzenia intervencie.
4. Enuréza, enkopréza, tiky - psychogénne podmienené poruchy v somatickej oblasti. Prejavy, formy, možnosti intervencie.
5. Primárne psychogénne podmienené poruchy komunikácie - zajakávanie a mutizmus / vymedzenie, klasifikácia, možnosti intervencie/.
6.Pervazívne vývinové poruchy resp. poruchy autistického spektra /autizmus, Aspergerov syndróm, Rettov syndróm, etiológia, klinický obraz, organizácia starostlivosti.

7. Problém organicity v detskej psychológii. Detská mozgová obrna - etiológia, klinický obraz. Vývinová porucha motorických funkcií.
8. Ľahká mozgová dysfunkcia, súčasnosť – hyperkinetický syndróm, resp.ADHD Najvýznamnejšie faktory v práci s deťmi s ADHD, ADD.
9. Špecifické poruchy učenia - diagnostika a diferenciálna diagnostika, nápravné programy v práci s deťmi so špecifickými poruchami učenia.
10. Emočné poruchy v detskom veku - úzkostné poruchy a depresie v detstve a dospievaní.
11.Poruchy správania, klasifikácia, prejavy a možnosti intervencie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra

VÁGNEROVÁ, M. (2014). Současná psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 816 s., ISBN 9788026206965

VÁRYOVÁ, B., ANDREÁNSKA, V. (2016). Vývinové poruchy. In: HERETIK, A. sr., HERETIK, A. jr. (ed.), Klinická psychológia, 2. prepracované a rozšírené vydanie. s. 415-459. Psychoprof, s .r. o. ISBN 9788089322244

Odporúčaná literatúra:

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2020). Inkluzívne vzdelávanie z pohľadu učiteľov. In Tolerancia inakosti ako priorita (nielen) sociálnej pedagogiky. Univerzita Komenského. s 6-13. ISBN 978-80-223-4976-5

BRUNCLÍKOVÁ, Z., ANDREÁNSKA, V. (2013). Problematika dyslexie vo vyučovaní cudzích jazykov. In Psychológia (v) škole (elektronický zdroj). Univerzita Komenského. s. 171-177, ISBN 978-80-223-3483-9

BRUNCLÍKOVÁ, Z. (2014). Šikana v integrovanej triede základnej školy. In Inovácie v teórie a praxi výchovnej a komplexnej rehabilitácie osôb so zdravotným postihnutím. Bratislava: Iris. s. 461-469. ISBN 978-80-89726-28-8

GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU, E. (2021). Emocionálna regulácia a vzťahová väzba. In: GLASOVÁ, M., HARVANOVÁ, S., VANCU E., Multimodalita vývinu emocionálnej regulácie u adolescentov. 1. vyd., s. 26-32. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-5131-7

GLASOVÁ, M., GROMA, M. (2019). Psychologické posudzovanie bariér a facilitátorov aktivity a participácie detí a adolescentov so zdravotným postihnutím v kontexte inklúzie. In Groma, M. a kolektív, Aktivita a participácia detí so zdravotným postihnutím v kontexte integrovaného/inkluzívneho vzdelávania. 1. vyd., s. 57-96.Bratislava: Univerzita Komenského. ISNB 978-80-223-4862-1

POKORNÁ, V. (2015). Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. 3. rozšírené vydanie. Praha: Portál. 339 s. ISBN 978-80-7367-817-3

PUGNEROVÁ, M., KVITOVÁ, J. (2016). Přehled poruch psychického vývinu. Praha: Grada Publishing.

ŘÍČAN, P., KREJČÍŘOVÁ, D. a kol. (2006). Dětská klinická psychologie. 4., přepracované a doplněné vydání. Praha: Grada Publishing. 269 s. ISBN 978-80-2475-4529

periodiká a vedecké databázy:

PsycInfo (APA); Psychológia a patopsychológia dieťaťa, Československá psychologie a iné

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *)

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 456

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,85	0,0	12,28	4,82	1,75	0,88	2,41

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde024/22	Praktická štylistika španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priama výučba; 10 hodín vypracovanie priebežných úloh; 18 hodín individuálna práca na riešení zadania a samostatné štúdium odbornej literatúry. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo štylistiky a na rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych a produktívnych jazykových činností pri bežnej aj odbornej komunikácii.
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná postavenie a funkciu jednotlivých štýlov v systéme jazyka a charakteristiky funkčných štýlov,
• vie pracovať s odbornými zdrojmi (príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi),
• dokáže analyzovať štylistické aspekty súčasných textov,

• má rozvinutú jazykovú kompetenciu, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, dodržiava pravopis,
• je schopný vytvárať texty rôznych druhov podľa komunikatívneho kontextu a podľa vlastností textu (komplexnosť, koherencia, organizovanosť, funkčnosť, spojitosť, informatívnosť atď.)

Stručná osnova predmetu:
• Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka.
• Charakteristika funkčných štýlov.
• Práca s príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi.
• Štylistická analýza pravopisu a gramatiky súčasných textov (novinárske texty, reklamné texty a i.).
• Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie v španielskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
LAMPIS, M. 2021. Curso universitario de estilística de la lengua. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2021. ISBN 978-80-558-1679-1.
TRUP, L. – ŠOLTYS, J. 2000. Introducción a la estilística española. Bratislava: Anapress. 2000. 215 s. ISBN 8096823434.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde024/22	Praktická štylistika španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priama výučba; 10 hodín vypracovanie priebežných úloh; 18 hodín individuálna práca na riešení zadania a samostatné štúdium odbornej literatúry. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh počas semestra a priebežného testu. Priebežné hodnotenie tvorí 100 %: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne zo štylistiky a na rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych a produktívnych jazykových činností pri bežnej aj odbornej komunikácii.
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná postavenie a funkciu jednotlivých štýlov v systéme jazyka a charakteristiky funkčných štýlov,
• vie pracovať s odbornými zdrojmi (príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi),
• dokáže analyzovať štylistické aspekty súčasných textov,

• má rozvinutú jazykovú kompetenciu, udržiava vysoký stupeň gramatickej presnosti, dodržiava pravopis,
• je schopný vytvárať texty rôznych druhov podľa komunikatívneho kontextu a podľa vlastností textu (komplexnosť, koherencia, organizovanosť, funkčnosť, spojitosť, informatívnosť atď.)

Stručná osnova predmetu:
• Postavenie a funkcia jednotlivých štýlov v systéme jazyka.
• Charakteristika funkčných štýlov.
• Práca s príručkami, slovníkmi a elektronickými zdrojmi.
• Štylistická analýza pravopisu a gramatiky súčasných textov (novinárske texty, reklamné texty a i.).
• Praktické cvičenia so zameraním na správny výber jazykových prostriedkov v rôznych funkčných štýloch.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie v španielskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
LAMPIS, M. 2021. Curso universitario de estilística de la lengua. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2021. ISBN 978-80-558-1679-1.
TRUP, L. – ŠOLTYS, J. 2000. Introducción a la estilística española. Bratislava: Anapress. 2000. 215 s. ISBN 8096823434.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde030/22	Praktický jazyk - pokročilá úroveň

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 11 hodín priebežná príprava na hodiny, 14 hodín vypracovanie priebežných úloh, 3 hodiny príprava na záverečnú debatu. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia.
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít na hodine 20%, vypracovanie priebežných úloh 50% a záverečná debata 30%.
Študent prácou na hodine, vypracovaním úloh a na záverečnej debate preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností, s dôrazom na ústny prejav a na pragmatické a sociolingválne zložky komunikačnej kompetencie.
Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent rozvinutú jazykovú kompetenciu v španielčine približujúcu sa úrovni C1 podľa SERR, má predpoklady efektívne využívať španielsky jazyk na akademické či profesijné účely:

• je schopný porozumieť bez výraznej námahy rodeným hovoriacim v autentických zvukových nahrávkach (porozumenie zahŕňa spisovnú, štandardnú aj vybrané subštandardné formy jazyka),
• dokáže porozumieť aj zložitejším textom rôznych štýlov,
• má plynulý a spontánny ústny prejav v španielčine, je schopný viesť súvislý usporiadaný monológ, pri argumentácii vie presne vyjadriť svoje myšlienky a názory, v debate dokáže vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich,
• vie uplatniť teoretické poznatky z gramatiky na úrovni C1 v praktickom použití.
Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, samostatnosti a i.

Stručná osnova predmetu:
Typ aktivít:
• Aktivity podobnej typológie ako na medzinárodných štandardizovaných skúškach zo španielčiny na úrovni C1.
• Práca s autentickými audiovizuálnymi a textovými dokumentmi: reportáže, časti televíznych programov, úryvky z filmov/seriálov, články, krátke literárne útvary a pod.
• Ukážky skutočného jazyka: špecifická pozornosť sa venuje geografickým a sociolingvistickým variantom, aby študenti boli schopní primerane porozumieť aj rodeným hovoriacim používajúcim niektoré dialekty a sociolekty.
• Aktivity ktoré podporujú autonómiu učiacich sa aj spoluprácu. Súčasťou je samohodnotenie progresu.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie: gramatické a lexikálne javy v súlade s kurikulárnym plánom Cervantesovho inštitútu pre úroveň C1 a podľa potrieb študentov. Napr. antroponymá, rod a číslo substantív podmieňujúci zmenu významu, plurál prevzatých slov v španielčine, kontextové zmeny významu vzťahových adjektív, antepozícia adjektíva (pragmatické aspekty), nepravidelný absolútny superlatív, adverbializácia adjektíva v hovorovej reči, špecifické použitie člena a iných determinantov v hovorovom jazyku, sekundárne významy minulých, budúcich časov a imperatívu, špecifiká použitia konjunktívu, polovetné konštrukcie s infinitívom, participiom a gerundiom, štylistické aspekty slovosledu; lexikálne kolokácie.
• Rozvoj stratégií pri výkone jednotlivých jazykových činností, zvlášť v ústnom prejave.
Témy:
• Aktuálne témy v danom období (s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov), v rámci ktorých sa rozvíja interkultúrna kompetencia.
• Diskusné témy, ktoré podporujú interakciu. Príklady možných tém:
§ Svet práce – uchádzať sa prácu, príprava na pracovný pohovor v španielčine.
§ Novodobé povolania, postoj mladej generácie k práci, rovnováha práca/rodina.
§ Indivíduum a spoločnosť, osobnostný rozvoj, psychické problémy a ich riešenie v dnešnej dobe.
§ Generačná identita, generačné rozdiely a konflikty.
§ Mestské subkultúry 20.-21. storočia, ich štýl a jazykový prejav.

Odporúčaná literatúra:
Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.
PÉREZ, R.M. – QUINTANA, L. 2012. Preparación DELE C1. Madrid: Edelsa. ISBN. 9788477116882 (alebo iná dostupná učebnica zameraná na prípravu na skúšku DELE C1)
Na cielené precvičovanie gramatiky a lexiky:
MARTÍN GARCÍA, J. 2001. Gramática y léxico del español. Niveles Avanzado-Superior. Madrid: Anaya, 2001. 175 s. ISBN 9788466700740.
Vzdelávacie portály pre španielčinu ako cudzí jazyk – úroveň C1-C2:
ProfedeELE. Dostupné na: https://www.profedeele.es/categoria/actividad/nivel/c1/
RutaELE. Dostupné na: https://rutaele.es/c1c2/

Na vyhľadávanie informácií a riešenie otázok zo súčasného jazyka:
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. 2018. Libro de estilo de la lengua española. Madrid: Espasa. 504 s. ISBN 9788467053791 (dostupné online).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde030/22	Praktický jazyk - pokročilá úroveň

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hod priamej výučby; 11 hodín priebežná príprava na hodiny, 14 hodín vypracovanie priebežných úloh, 3 hodiny príprava na záverečnú debatu. Spolu 50 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, diskusia, prezentácia, práca v malých skupinách.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Výsledky študenta sa budú hodnotiť formou 100% priebežného hodnotenia.
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je realizácia aktivít na hodine 20%, vypracovanie priebežných úloh 50% a záverečná debata 30%.
Študent prácou na hodine, vypracovaním úloh a na záverečnej debate preukáže rozvinutú jazykovú kompetenciu.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozvoj komunikačnej kompetencie v španielskom jazyku pri výkone receptívnych, produktívnych a interaktívnych jazykových činností, s dôrazom na ústny prejav a na pragmatické a sociolingválne zložky komunikačnej kompetencie.
Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent rozvinutú jazykovú kompetenciu v španielčine približujúcu sa úrovni C1 podľa SERR, má predpoklady efektívne využívať španielsky jazyk na akademické či profesijné účely:

• je schopný porozumieť bez výraznej námahy rodeným hovoriacim v autentických zvukových nahrávkach (porozumenie zahŕňa spisovnú, štandardnú aj vybrané subštandardné formy jazyka),
• dokáže porozumieť aj zložitejším textom rôznych štýlov,
• má plynulý a spontánny ústny prejav v španielčine, je schopný viesť súvislý usporiadaný monológ, pri argumentácii vie presne vyjadriť svoje myšlienky a názory, v debate dokáže vhodne nadviazať na príspevky ostatných hovoriacich,
• vie uplatniť teoretické poznatky z gramatiky na úrovni C1 v praktickom použití.
Absolvovanie predmetu prispieva okrem rozvoja komunikačnej spôsobilosti k zlepšeniu schopnosti argumentovať, schopnosti prezentovať názory v interakcii, samostatnosti a i.

Stručná osnova predmetu:
Typ aktivít:
• Aktivity podobnej typológie ako na medzinárodných štandardizovaných skúškach zo španielčiny na úrovni C1.
• Práca s autentickými audiovizuálnymi a textovými dokumentmi: reportáže, časti televíznych programov, úryvky z filmov/seriálov, články, krátke literárne útvary a pod.
• Ukážky skutočného jazyka: špecifická pozornosť sa venuje geografickým a sociolingvistickým variantom, aby študenti boli schopní primerane porozumieť aj rodeným hovoriacim používajúcim niektoré dialekty a sociolekty.
• Aktivity ktoré podporujú autonómiu učiacich sa aj spoluprácu. Súčasťou je samohodnotenie progresu.
• Praktické cvičenia na zlepšenie jazykovej kompetencie: gramatické a lexikálne javy v súlade s kurikulárnym plánom Cervantesovho inštitútu pre úroveň C1 a podľa potrieb študentov. Napr. antroponymá, rod a číslo substantív podmieňujúci zmenu významu, plurál prevzatých slov v španielčine, kontextové zmeny významu vzťahových adjektív, antepozícia adjektíva (pragmatické aspekty), nepravidelný absolútny superlatív, adverbializácia adjektíva v hovorovej reči, špecifické použitie člena a iných determinantov v hovorovom jazyku, sekundárne významy minulých, budúcich časov a imperatívu, špecifiká použitia konjunktívu, polovetné konštrukcie s infinitívom, participiom a gerundiom, štylistické aspekty slovosledu; lexikálne kolokácie.
• Rozvoj stratégií pri výkone jednotlivých jazykových činností, zvlášť v ústnom prejave.
Témy:
• Aktuálne témy v danom období (s prihliadnutím na zloženie skupiny a záujmy študentov), v rámci ktorých sa rozvíja interkultúrna kompetencia.
• Diskusné témy, ktoré podporujú interakciu. Príklady možných tém:
§ Svet práce – uchádzať sa prácu, príprava na pracovný pohovor v španielčine.
§ Novodobé povolania, postoj mladej generácie k práci, rovnováha práca/rodina.
§ Indivíduum a spoločnosť, osobnostný rozvoj, psychické problémy a ich riešenie v dnešnej dobe.
§ Generačná identita, generačné rozdiely a konflikty.
§ Mestské subkultúry 20.-21. storočia, ich štýl a jazykový prejav.

Odporúčaná literatúra:
Aktuálne autentické textové a audiovizuálne zdroje.
PÉREZ, R.M. – QUINTANA, L. 2012. Preparación DELE C1. Madrid: Edelsa. ISBN. 9788477116882 (alebo iná dostupná učebnica zameraná na prípravu na skúšku DELE C1)
Na cielené precvičovanie gramatiky a lexiky:
MARTÍN GARCÍA, J. 2001. Gramática y léxico del español. Niveles Avanzado-Superior. Madrid: Anaya, 2001. 175 s. ISBN 9788466700740.
Vzdelávacie portály pre španielčinu ako cudzí jazyk – úroveň C1-C2:
ProfedeELE. Dostupné na: https://www.profedeele.es/categoria/actividad/nivel/c1/
RutaELE. Dostupné na: https://rutaele.es/c1c2/

Na vyhľadávanie informácií a riešenie otázok zo súčasného jazyka:
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. 2018. Libro de estilo de la lengua española. Madrid: Espasa. 504 s. ISBN 9788467053791 (dostupné online).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde014/22	Pravopisné princípy v slovenskom jazyku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre vrátane prípravy na 2 praktické pravopisné analýzy textu; 10 hodín prípravy na záverečný diktát. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad a vysvetľovanie učiva, demonštrácia teoretických poznatkov a pojmov na praktických príkladoch, precvičovanie a zdôvodňovanie problémových pravopisných javov, analýza a riešenie problémových úloh, diskusia o prebranej téme, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou 2 praktických pravopisných analýz textu po 6. a 11. téme, ktoré budú zamerané na aplikáciu získaných vedomostí a identifikáciu pravopisných javov (2 x 40 bodov = 80 bodov), a záverečného diktátu (20 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (1. praktická analýza: ako menej ako 24 bodov; 2. praktická analýza: menej ako 24 bodov; diktát: menej ako 12 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti z pravopisu vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach,

jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam z pravopisu zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti z pravopisu vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti z pravopisu vie uspokojivo aplikovať v školskej i jazykovej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti z pravopisu vie minimálne aplikovať v školskej i jazykovej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti z pravopisu nevie aplikovať v školskej i jazykovej praxi, nevie riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent na teoretickej aj praktickej úrovni dôkladne ovláda ortografickú normu spisovnej slovenčiny. Má ucelený pohľad na slovenský pravopis, má poznatky o jeho princípoch a pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v spisovnom slovenskom jazyku a na danú poznatkovú bázu vie nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Študent je osobitne oboznámený s problematickými javmi v slovenskom pravopise a dokáže aplikovať získané teoretické vedomosti na praktických príkladoch, dokáže zdôvodniť jednotlivé pravopisné javy a analyzovať písomné prejavy spisovnej slovenčiny z pravopisného hľadiska. Dokáže komplexne analyzovať pravopisné javy a problémové úlohy, samostatne ich riešiť, hľadať ich syntézu a ponúkať nové a tvorivé riešenia. Študent disponuje dôležitými praktickými zručnosťami pri posudzovaní pravopisných javov, ktoré vie tvorivo a samostatne použiť pri riešení problémových úloh z danej oblasti, pričom vie aktívne získavať a komunikovať potrebné informácie a fakty, a primerane formulovať a obhajovať relevantné odborné argumenty. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia, dokáže uvažovať v súvislostiach a má rozvinutú aj schopnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti. Získané teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť a tvorivo aplikovať primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní pravopisnej stránky jazykových prejavov žiakov a študentov, a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, ako aj pri korigovaní jazykových prejavov pre potreby vydavateľského, resp. redakčného prostredia, pretože mu umožňujú nazerať

na jazykové javy v najširších jazykových súvislostiach. Poslucháč dokáže sprostredkovať aj širokej verejnosti informácie o pravopisných javoch a ponúknuť závery a pravopisné zdôvodnenia aj laickým adresátom. Študent je dôkladne oboznámený s Pravidlami slovenského pravopisu ako s praktickou príručkou v rámci písomného styku a jeho odborná úroveň, ako aj jazyková kultúra je na vysokej úrovni, čo sa tiež javí ako veľmi potrebné z hľadiska budúcej praxe poslucháča.

Stručná osnova predmetu:

1. Jazyk a písmo, abeceda, pravopis (ortografia). Princípy slovenského pravopisu.
2. História Pravidiel slovenského pravopisu.
3. Interpunkcia a jej funkcie. Interpunkčné znamienka.
4. Čiarka a funkcie čiarky. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania čiarky v jednoduchej vete a v súvetí. Problémové javy pri písaní čiarky.
5. Písanie úvodzoviek. Správne použitie úvodzoviek v priamej reči a pri doslovnom citovaní.
6. Korektné písanie pomlčky, spojovníka, troch bodiek, apostrofu, zátvoriek a lomky.
7. Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania i/í a y/ý po tvrdých, mäkkých a obojakých spoluhláskach a v predponách i príponách domácich slov.
8. Problémové javy v pravopise i/í a y/ý pri jednotlivých slovných druhoch, najmä pri podstatných menách, prídavných menách, číslovkách, zámenách, slovesách a príslovkách. Prehľad a precvičovanie deklinácie a konjugácie slov.
9. Problémové javy pri písaní slov osobitne a dovedna. Precvičovanie danej problematiky.
10. Správne rozdeľovanie slov na rozhraní morfém a na rozhraní slabík. Precvičovanie danej problematiky.
11. Písanie veľkých písmen. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania veľkých písmen na začiatku proprií a vnútri viacslovných proprií, na začiatku viet, v skratkách a ustálených značkách, v poézii na začiatku veršov, na vyjadrenie úcty.

Študent na základe využitia osvojených teoretických vedomostí o slovenskom pravopise, ktoré jednak nadviažu na jeho vedomosti získané v danej oblasti v rámci stredoškolského, ale najmä bakalárskeho štúdia, jednak ďalej umožnia prehĺbenie a systematický rozvoj jeho poznania do komplexnej podoby, nadobudne praktické zručnosti, ktoré bude vedieť uplatniť pri posudzovaní a rozbore pravopisných javov. Študent si osvojí teoretické poznatky o slovenskom pravopise. Získa vedomosti o princípoch slovenského pravopisu, o histórii Pravidiel slovenského pravopisu ako pravopisnej kodifikačnej príručky, ako aj o základných pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v rámci spisovného slovenského jazyka s osobitným zreteľom na problematické javy v slovenskom pravopise. V tomto zmysle získa relevantné poznatky o uplatňovaní interpunkcie a jej funkciách v písomných prejavoch spisovnej slovenčiny s ohľadom na správne používanie jednotlivých interpunkčných znamienok, osvojí si problematiku korektného písania joty a ypsilonu v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu, oboznámi sa s problematikou písania slov osobitne a dovedna a rozdeľovania slov a získa vedomosti o korektnom písaní veľkých písmen v slovenčine. Študent si vo vzťahu k slovenskému pravopisu prehĺbi a upevní aj základné teoretické poznatky o slovenskej deklinácii a konjugácii. Uvedené bude viesť k tomu, aby si poslucháč dôkladne osvojil a zvládol ortografickú normu spisovnej slovenčiny, a to tak v teoretickej, ako aj v praktickej rovine. Osobitne dôležité bude aj nadobudnutie praktických zručností uplatňovaných pri posudzovaní a analýze pravopisných javov, čo u študenta bude viesť k uplatňovaniu získaných teoretických vedomostí pri praktických pravopisných analýzach a cvičeniach, a najmä pri samostatnom riešení problémových pravopisných úloh a syntéze ich nových a tvorivých riešení. Študent bude pritom vedený aktívne získavať informácie z oblasti slovenskej pravopisu, používať digitálne technológie a zdroje, efektívne využívať nadobudnuté vedomosti, primerane formulovať a obhajovať argumenty a na ich základe riešiť odborné problémy z danej oblasti, využívajúc vhodné metódy odboru. Rozvinie si i svoje komunikačné kompetencie,

schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné samostatné vzdelávanie. Na osvojenú poznatkovú bázu sa naučí nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Získané vedomosti a zručnosti z oblasti slovenského pravopisu budú pre študenta potrebné primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní pravopisnej stránky jazykových prejavov žiakov a študentov, a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, prípadne aj pre potreby vydavateľského, resp. redakčného prostredia pri korigovaní jazykových prejavov, teda všade tam, kde je potrebné uplatniť schopnosť presvedčivo posudzovať, rozoberať a vyhodnocovať pravopisnú stránku písomných jazykových prejavov. Kladenie dôrazu na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry študenta sa bude javiť ako nemenej dôležité aj pri primeranom sprostredkovaní informácií o ortografických javoch aj širokej verejnosti, ako aj pri ponúknutí relevantných záverov, pravopisných vysvetlení a zdôvodnení aj laickým adresátom.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Pravidlá slovenského pravopisu. 2013. 4., nezmenené vyd. Bratislava: Veda. 590 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Odporúčaná literatúra:

DZIVIAKOVÁ, M. 2016. Písmo. Jeho vznik, druhy a význam. In: Písmo a žiaci so stratou sluchu. Ed. D. Tarcsiová. Bratislava: Iris, s. 21 – 30. ISBN 978-80-89726-88-2.
KAČALA, J. 1998. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda. 85 s. + príloha. ISBN 80-224-0497-7.
NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J. 2005. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma. 139 s. ISBN 80-89132-19-7.
RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo. 672 s. ISBN 978-80-969159-1-0. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,89	0,0	27,19	25,35	21,2	6,45	0,92

Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde014/22	Pravopisné princípy v slovenskom jazyku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 28 hodín priebežnej prípravy na jednotlivé semináre vrátane prípravy na 2 praktické pravopisné analýzy textu; 10 hodín prípravy na záverečný diktát. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad a vysvetľovanie učiva, demonštrácia teoretických poznatkov a pojmov na praktických príkladoch, precvičovanie a zdôvodňovanie problémových pravopisných javov, analýza a riešenie problémových úloh, diskusia o prebranej téme, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou 2 praktických pravopisných analýz textu po 6. a 11. téme, ktoré budú zamerané na aplikáciu získaných vedomostí a identifikáciu pravopisných javov (2 x 40 bodov = 80 bodov), a záverečného diktátu (20 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (1. praktická analýza: ako menej ako 24 bodov; 2. praktická analýza: menej ako 24 bodov; diktát: menej ako 12 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti z pravopisu vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo a na vynikajúcej úrovni aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach,

jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam z pravopisu zaujíma čiastočne kritický postoj a vie ich veľmi dobre aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti z pravopisu vie spoľahlivo aplikovať a adaptovať v školskej i jazykovej praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti z pravopisu vie uspokojivo aplikovať v školskej i jazykovej praxi, uspokojivo rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti z pravopisu vie minimálne aplikovať v školskej i jazykovej praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo slovenského pravopisu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti z pravopisu nevie aplikovať v školskej i jazykovej praxi, nevie riešiť jednotlivé pravopisné úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent na teoretickej aj praktickej úrovni dôkladne ovláda ortografickú normu spisovnej slovenčiny. Má ucelený pohľad na slovenský pravopis, má poznatky o jeho princípoch a pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v spisovnom slovenskom jazyku a na danú poznatkovú bázu vie nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Študent je osobitne oboznámený s problematickými javmi v slovenskom pravopise a dokáže aplikovať získané teoretické vedomosti na praktických príkladoch, dokáže zdôvodniť jednotlivé pravopisné javy a analyzovať písomné prejavy spisovnej slovenčiny z pravopisného hľadiska. Dokáže komplexne analyzovať pravopisné javy a problémové úlohy, samostatne ich riešiť, hľadať ich syntézu a ponúkať nové a tvorivé riešenia. Študent disponuje dôležitými praktickými zručnosťami pri posudzovaní pravopisných javov, ktoré vie tvorivo a samostatne použiť pri riešení problémových úloh z danej oblasti, pričom vie aktívne získavať a komunikovať potrebné informácie a fakty, a primerane formulovať a obhajovať relevantné odborné argumenty. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia, dokáže uvažovať v súvislostiach a má rozvinutú aj schopnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti. Získané teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť a tvorivo aplikovať primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní pravopisnej stránky jazykových prejavov žiakov a študentov, a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, ako aj pri korigovaní jazykových prejavov pre potreby vydavateľského, resp. redakčného prostredia, pretože mu umožňujú nazerať

na jazykové javy v najširších jazykových súvislostiach. Poslucháč dokáže sprostredkovať aj širokej verejnosti informácie o pravopisných javoch a ponúknuť závery a pravopisné zdôvodnenia aj laickým adresátom. Študent je dôkladne oboznámený s Pravidlami slovenského pravopisu ako s praktickou príručkou v rámci písomného styku a jeho odborná úroveň, ako aj jazyková kultúra je na vysokej úrovni, čo sa tiež javí ako veľmi potrebné z hľadiska budúcej praxe poslucháča.

Stručná osnova predmetu:

1. Jazyk a písmo, abeceda, pravopis (ortografia). Princípy slovenského pravopisu.
2. História Pravidiel slovenského pravopisu.
3. Interpunkcia a jej funkcie. Interpunkčné znamienka.
4. Čiarka a funkcie čiarky. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania čiarky v jednoduchej vete a v súvetí. Problémové javy pri písaní čiarky.
5. Písanie úvodzoviek. Správne použitie úvodzoviek v priamej reči a pri doslovnom citovaní.
6. Korektné písanie pomlčky, spojovníka, troch bodiek, apostrofu, zátvoriek a lomky.
7. Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania i/í a y/ý po tvrdých, mäkkých a obojakých spoluhláskach a v predponách i príponách domácich slov.
8. Problémové javy v pravopise i/í a y/ý pri jednotlivých slovných druhoch, najmä pri podstatných menách, prídavných menách, číslovkách, zámenách, slovesách a príslovkách. Prehľad a precvičovanie deklinácie a konjugácie slov.
9. Problémové javy pri písaní slov osobitne a dovedna. Precvičovanie danej problematiky.
10. Správne rozdeľovanie slov na rozhraní morfém a na rozhraní slabík. Precvičovanie danej problematiky.
11. Písanie veľkých písmen. Precvičovanie a zdôvodňovanie správneho písania veľkých písmen na začiatku proprií a vnútri viacslovných proprií, na začiatku viet, v skratkách a ustálených značkách, v poézii na začiatku veršov, na vyjadrenie úcty.

Študent na základe využitia osvojených teoretických vedomostí o slovenskom pravopise, ktoré jednak nadviažu na jeho vedomosti získané v danej oblasti v rámci stredoškolského, ale najmä bakalárskeho štúdia, jednak ďalej umožnia prehĺbenie a systematický rozvoj jeho poznania do komplexnej podoby, nadobudne praktické zručnosti, ktoré bude vedieť uplatniť pri posudzovaní a rozbore pravopisných javov. Študent si osvojí teoretické poznatky o slovenskom pravopise. Získa vedomosti o princípoch slovenského pravopisu, o histórii Pravidiel slovenského pravopisu ako pravopisnej kodifikačnej príručky, ako aj o základných pravopisných pravidlách uplatňujúcich sa v písomnej komunikácii v rámci spisovného slovenského jazyka s osobitným zreteľom na problematické javy v slovenskom pravopise. V tomto zmysle získa relevantné poznatky o uplatňovaní interpunkcie a jej funkciách v písomných prejavoch spisovnej slovenčiny s ohľadom na správne používanie jednotlivých interpunkčných znamienok, osvojí si problematiku korektného písania joty a ypsilonu v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu, oboznámi sa s problematikou písania slov osobitne a dovedna a rozdeľovania slov a získa vedomosti o korektnom písaní veľkých písmen v slovenčine. Študent si vo vzťahu k slovenskému pravopisu prehĺbi a upevní aj základné teoretické poznatky o slovenskej deklinácii a konjugácii. Uvedené bude viesť k tomu, aby si poslucháč dôkladne osvojil a zvládol ortografickú normu spisovnej slovenčiny, a to tak v teoretickej, ako aj v praktickej rovine. Osobitne dôležité bude aj nadobudnutie praktických zručností uplatňovaných pri posudzovaní a analýze pravopisných javov, čo u študenta bude viesť k uplatňovaniu získaných teoretických vedomostí pri praktických pravopisných analýzach a cvičeniach, a najmä pri samostatnom riešení problémových pravopisných úloh a syntéze ich nových a tvorivých riešení. Študent bude pritom vedený aktívne získavať informácie z oblasti slovenskej pravopisu, používať digitálne technológie a zdroje, efektívne využívať nadobudnuté vedomosti, primerane formulovať a obhajovať argumenty a na ich základe riešiť odborné problémy z danej oblasti, využívajúc vhodné metódy odboru. Rozvinie si i svoje komunikačné kompetencie,

schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné samostatné vzdelávanie. Na osvojenú poznatkovú bázu sa naučí nazerať aj z pohľadu školskej praxe. Získané vedomosti a zručnosti z oblasti slovenského pravopisu budú pre študenta potrebné primárne v budúcej praxi učiteľa slovenského jazyka a literatúry na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania pri komplexnom posudzovaní, rozoberaní a vyhodnocovaní pravopisnej stránky jazykových prejavov žiakov a študentov, a následnej samostatnej analýze problému v danej oblasti na úrovni jazyka, prípadne aj pre potreby vydavateľského, resp. redakčného prostredia pri korigovaní jazykových prejavov, teda všade tam, kde je potrebné uplatniť schopnosť presvedčivo posudzovať, rozoberať a vyhodnocovať pravopisnú stránku písomných jazykových prejavov. Kladenie dôrazu na zvyšovanie odbornej úrovne a jazykovej kultúry študenta sa bude javiť ako nemenej dôležité aj pri primeranom sprostredkovaní informácií o ortografických javoch aj širokej verejnosti, ako aj pri ponúknutí relevantných záverov, pravopisných vysvetlení a zdôvodnení aj laickým adresátom.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

Pravidlá slovenského pravopisu. 2013. 4., nezmenené vyd. Bratislava: Veda. 590 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Odporúčaná literatúra:

DZIVIAKOVÁ, M. 2016. Písmo. Jeho vznik, druhy a význam. In: Písmo a žiaci so stratou sluchu. Ed. D. Tarcsiová. Bratislava: Iris, s. 21 – 30. ISBN 978-80-89726-88-2.
KAČALA, J. 1998. Spisovná slovenčina v 20. storočí. Bratislava: Veda. 85 s. + príloha. ISBN 80-224-0497-7.
NAVRÁTIL, L. – ŠIMURKA, J. 2005. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma. 139 s. ISBN 80-89132-19-7.
RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo. 672 s. ISBN 978-80-969159-1-0. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,89	0,0	27,19	25,35	21,2	6,45	0,92

Vyučujúci: Mgr. Mária Dziviaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde031/22	Procesy a kontexty kultúrnej komunikácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby – 22 hodín; 18 hodín prípravy na semináre, samoštúdium odbornej literatúry k problematike; 20 hodín prípravy na záverečný test; spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, kolokvium, diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe prezentácie k zadanej téme a písomného testu v závere priebežnej výučby s celkovým hodnotením 100 bodov. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce v oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí v pedagogickej praxi, má schopnosť tvorivo, samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-

kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí v pedagogickej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí pedagogickej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí v pedagogickej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí pedagogickej praxe, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať pri práci oblasti zameriavajúcej sa na procesy a kontexty jazykovo-kultúrnej a axiologickej komunikácie v slovenskom prostredí pedagogickej praxe nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže systematizovať, kriticky a synergicky usporadúvať filologické poznatky, najmä v kontexte vývinu slovenskej kultúry. Študent má základný prehľad o procesoch ovplyvňujúcich vývin i súčasný kontext slovenskej kultúrnej komunikácie, mobility a axiologických procesov súvisiacich so zmenami v myslení o národnej identite. Študent má osvojené poznatky o národných, areálových a európskych špecifikách, ktoré sa formujú na pozadí procesov vyplývajúcich zo vzťahu jazyka a kultúry. Ich odrazom je písomná tradícia, ktorú treba vnímať najmä v kontexte latinskej i byzantskej kultúry a tradície. Študent má rozvinuté zručnosti umožňujúce syntetizovať vedomosti a používať ich pri synchrónno-diachrónnej aplikácii poznatkov vo výchovno-vzdelávacom procese v škole. Typológia koncepcií slovenskej kultúry poskytuje ucelený obraz o uplatňovaní sa slovenčiny v kultúrnej a spoločenskej praxi. Na základe získaných poznatkov je študent schopný analyzovať a systematizovať moderné interdisciplinárne prístupy v poznávaní vzťahu jazyka a kultúry na príklade moderných jazykovedných etnolingvistických a axiologických konceptov ovplyvňujúcich myslenie o slovenskej kultúre.
Výstupy vzdelávacieho procesu sa preukazujú v uplatnení poznatkov študenta v kontexte kultúrnej komunikácie. Poznatky tvoria základ pre ich prenositeľnosť najmä pri ďalšom rozvíjaní analytických a interpretačných zručnosti, ktoré absolventovi umožňujú prepojiť poznatky o dejinách s poznatkami o súčasnom stave jazyka a kultúry a s modernými konceptmi európskeho jazykovo-kultúrneho myslenia. Získané kompetentnosti umožňujú študentovi kriticky myslieť a usporadúvať poznatky v aktuálnych podmienkach vzdelávacej praxe. Študent dokáže sprostredkovať informácie z dejín literárneho realizmu širokej verejnosti aj laickým adresátom.

Vedomosti, zručnosti a kompetentnosti vie študent využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Slovakistika a jej kultúrno-filologické presahy, poznávanie kultúry, interdisciplinárny výskum kultúrnej komunikácie.
2. Jazyková, etnická, konfesionálna a kultúrna identita a mobilita.
3. Interkultúrne diskurzy slovensko-slovanských a slovensko-neslovanských vzťahov; procesy a kontexty vývinu národnej kultúry.
4. Národné, areálové a európske špecifiká a inšpirácie vzťahu jazyka a kultúry v písomníctve na Slovensku, kontexty latinskej a byzantskej kultúry.
5. Koncepty slovenskej jazykovej identity z historického, porovnávacieho a typologického hľadiska.
6. Slovenský konfesionalizmus a nadkonfesionálny rozmer spisovnej slovenčiny v praxi.
7. Prameň a identita.
8. Slovensko v kontexte európskej jazykovo-kultúrnej politiky. Jazyky a spoločenstvá, jazyk a jazykové práva.
9. Migrácia, emigrácia, diaspóra a reemigrácia: historické reálie a súčasný stav.
10. Kultúrne a civilizačné procesy v jazyku: médiá, globalizácia, individualizmus, koncepty každodennosti – synchrónny a diachrónny pohľad.
11. Náčrt teórií, prístupov a metód klasifikácie jazykovo-kultúrny javov: moderné interdisciplinárne prístupy k poznávaniu vzťahu jazyka a kultúry na príklade etnolingvistiky a moderných hodnotových konceptov.

Tematické rozvrstvenie predmetu umožní študentovi postupnými krokmi získať základný prehľad o kultúrnych kontextoch, konceptoch a aktuálnom vývine hodnotových procesov a postojov, ako aj o vzťahoch medzi jazykom a kultúrou. Predmet ponúkne nevyhnutný súbor poznatkov, ktoré budú podporovať tvorivé myslenie študenta a jeho syntetizujúce zručnosti. Po absolvovaní predmetu bude študent schopný zorientovať sa v rozmanitých otázkach slovenského jazykovo-kultúrneho vývinu a bude môcť synergicky spojiť koncepčné poznanie s aktuálnymi kultúrnymi trendmi v spoločnosti a vo vzdelávaní. Predmet poskytne priestor pre komplementárnosť prístupov potrebných pre prenositeľnosť učiteľských zručností ako komplexne pripravenej osobnosti, ktorá umožní prepojiť poznatky s aktuálnymi interpretačnými zručnosťami kritického myslenia o slovenskej kultúre. Študent získa predpoklady a motiváciu rozvíjať tieto zručnosti v ďalšom vzdelávaní sa, v kritickom myslení a pri aplikácii poznatkov vo vzdelávacom procese.

Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a k efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej iky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BANÍK, A. A. 2010. Na dejinnej križovatke. Martin: Matica slovenská. 484 s. ISBN 978-80-709-096-45. (vybrané kapitoly)

ŽEŇUCH, P. 2002. Medzi Východom a Západom. Byzantsko-slovanská tradícia, kultúra a jazyk na východnom Slovensku. Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV. 288 s. ISBN 80-224-0697-X. (vybrané kapitoly)

Odporúčaná literatúra:

BRTÁŇOVÁ, E. 2013. Úvod do kultúry stredoveku [elektronický zdroj]. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave. 101 s. ISBN 978-80-8082-596-6. Dostupné na: https://www.truni.sk/sites/default/files/uk/f000340.pdf (vybrané kapitoly)

FISCHEROVÁ, A. et al. 2004. Kulturologické koncepcie a koncepty na Slovensku v 20. storočí. Bratislava: PEEM – Peter Mačura. 200 s. ISBN 80-891-971-32. (vybrané kapitoly)

ŠRANK, J. 2020. Rehabilitačná komisia Zväzu slovenských spisovateľov 1968 – 1969 v dobových súvislostiach. In: Litikon, roč. 5, č. 2, s. 5 – 33.

ŠRANK, J. 2019. Reč električiek v slovenskej poézii. In: Vlna, roč. 21, č. 81, s. 16 – 21.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde018/22	Psychologická analýza školských výchovných situácií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár/ týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; plnenie priebežných úloh a zadaní (20 hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (14hodín); spolu 56 hodín
Vyučovacie metódy: Prednáška, dialogické a diskusné metódy, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, zážitkové a aktivizujúce metódy (inscenačné metódy, psychologické hry, situačné a prípadové metódy), aktívna skupinová práca, brainstorming.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou. Ide najmä o zážitkové aktivity a cvičenia zamerané na riešenie školských výchovných situácii. Pomocou rolových a kooperatívnych hier si študent nacvičuje rôzne stratégie a techniky zvládania nevhodného správania žiakov (max. 30 bodov). V rámci malých skupín počas vyučovania vytvárajú návrh preventívneho alebo intervenčného programu zameraného na eliminovanie alebo riešenie nevhodných školských situácií (max.20 bodov), ktoré následne prezentujú (max. 10 bodov). Študent individuálne spracuje seminárnu prácu (na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú situáciu v škole), v rámci ktorej navrhne možný spôsob riešenia (max. 30 bodov). Seminárnu prácu bude prezentovať priebežne podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch

a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní svoje poznatky zmysluplne použiť na tvorbu zadaných úloh.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedia sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní primerane svoje poznatky použiť na tvorbu zadaných úloh.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no majú nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať, majú nedostatky v kritickom zhodnotení a porovnaní literárnych zdrojov a psychologických poznatkov.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa rôznych výchovných situácií v školskom prostredí a ich riešení. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.
Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a osvojiť si konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií.
Študenti po absolvovaní predmetu:
porozumejú a orientujú sa v základných východiskách a možných dôvodoch správania sa žiaka v škole
poznajú rôzne podoby nevhodného správania sa žiaka v škole
rozumejú procesom skupinovej dynamiky školskej triedy
ovládajú postupy riešenia rôznych druhov nevhodného správania sa žiaka v škole
poznajú intervenčné metódy využiteľné pri prevencii a riešení rôznych výchovných situácií
Študenti po absolvovaní predmetu získajú schopnosť:
identifikovať nevhodné správanie žiaka v edukačnom prostredí
riešiť výskyt rôznych podôb nevhodného správania sa žiaka
citlivo zohľadniť interindividuálne rozdiely v skupinovej dynamike pri riešení školských situácií
navrhnúť a realizovať intervenčný program zameraný na nevhodné správanie žiakov v zmysle jeho prevencie
navrhnúť a realizovať intervenčný program na riešenie nevhodného správania žiakov
Študenti po absolvovaní predmetu sú kompetentní:
analyticky a kriticky myslieť pri tvorbe preventívnych a intervenčných programov
adekvátne komunikovať v rámci spolupráce s rodičmi žiaka, resp. samotným žiakom

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Základné východiská nevhodného správania dieťaťa v škole a jeho možné príčiny.
2. Vybrané druhy nevhodného správania sa žiaka v edukačnom prostredí a možnosti ich identifikácie.
3. Vplyv rodinného prostredia a súrodeneckej konštelácie na nevhodné správanie dieťaťa v škole.

4. Vplyv rôznych druhov výchovných štýlov v prostredí rodiny a školy na správanie dieťaťa.
5. Dreikursova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).
6. Intervenčné techniky vhodné na riešenie jednotlivých druhov nevhodného správania.
7. Preventívne techniky aplikovateľné pri prevencii jednotlivých druhov nevhodného správania. Plánovanie preventívnych stratégií.
8. Dynamika školskej triedy ako sociálnej skupiny a jej vplyv na správanie žiakov.
9. Stratégie a techniky riadenia triedy.
10. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi.
11. Nácvik praktických zručností študentov v oblasti riešenia výchovných situácii v škole.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BENDL, S. (2011). Školní kázeň v teorii a praxi. Praha: Triton.208 s., ISBN 978-80-7387-432-2
CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Portál. 289 s. ISBN 978-80-7367-650-6

Odporúčaná literatúra.

FONTANA, D. (2010). Psychologie ve školní praxi.Praha: Portál. 384 s. ISBN 978-80-262-0741-2
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0
SOKOLOVÁ, L., LEMEŠOVÁ, M., HARVANOVÁ, S. (2019). Čo sa deje v školskej triede? Dva pohľady na nevhodné správanie detí v škole. Pedagogika.sk, 10(1), 47-65. ISSN (online) 1338-0982.
ŠRAMOVÁ, B., DEPTOVÁ, T., HAMRANOVÁ, A., POLIAKOVÁ, E.. (2019). Násilie v intímnych vzťahoch dospievajúcich. Metodika pre prácu v oblasti prevencie. Univerzita Komenského v Bratislave. 189 s. ISBN 978-80-223-4849-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,64	0,0	8,73	2,55	0,73	1,09	3,27

Vyučujúci: PaedDr. Anežka Hamranová, PhD., Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde018/22	Psychologická analýza školských výchovných situácií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár/ týždeň, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11x2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; plnenie priebežných úloh a zadaní (20 hodín), príprava na realizáciu seminárnej práce a prezentácia (14hodín); spolu 56 hodín
Vyučovacie metódy: Prednáška, dialogické a diskusné metódy, riadená diskusia o prebranej téme, heuristická metóda, zážitkové a aktivizujúce metódy (inscenačné metódy, psychologické hry, situačné a prípadové metódy), aktívna skupinová práca, brainstorming.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie zahŕňa hodnotenie plnenia priebežných úloh a zadaní, ktoré sa realizujú individuálnou či skupinovou formou. Ide najmä o zážitkové aktivity a cvičenia zamerané na riešenie školských výchovných situácii. Pomocou rolových a kooperatívnych hier si študent nacvičuje rôzne stratégie a techniky zvládania nevhodného správania žiakov (max. 30 bodov). V rámci malých skupín počas vyučovania vytvárajú návrh preventívneho alebo intervenčného programu zameraného na eliminovanie alebo riešenie nevhodných školských situácií (max.20 bodov), ktoré následne prezentujú (max. 10 bodov). Študent individuálne spracuje seminárnu prácu (na vopred zadanú konkrétnu problémovú výchovnú situáciu v škole), v rámci ktorej navrhne možný spôsob riešenia (max. 30 bodov). Seminárnu prácu bude prezentovať priebežne podľa časového harmonogramu (max. 10 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Pre hodnotenie A je potrebné, aby študenti podávali priebežne počas celého semestra vynikajúce výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedeli sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch

a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium. Študenti majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní svoje poznatky zmysluplne použiť na tvorbu zadaných úloh.
Hodnotenie B znamená, že študenti počas celého semestra dosahovali nadpriemerné výsledky, boli schopní samostatného štúdia, vedia sa orientovať v rôznych literárnych zdrojoch a kriticky si vybrať relevantné zdroje pre svoje štúdium, majú poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení, sú schopní primerane svoje poznatky použiť na tvorbu zadaných úloh.
Hodnotenie C znamená, že študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, ich teoretické poznatky o rôznych výchovných situáciách v školskom prostredí a ich riešení sú na dobrej úrovni, no majú nedostatky v schopnosti tieto poznatky aplikovať, majú nedostatky v kritickom zhodnotení a porovnaní literárnych zdrojov a psychologických poznatkov.
Hodnotenie D znamená, že študenti boli v priebehu semestra slabšie pripravení, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach týkajúcich sa rôznych výchovných situácií v školskom prostredí a ich riešení. Majú značné problémy v samostatnej práci, nevedia kriticky analyzovať informácie.
Hodnotenie E znamená, že študenti zlyhávajú vo viac ako v jednom zo zadaní, chýba im schopnosť analyzovať, porovnávať viaceré poznatky, no ovládajú väčšinu teoretických poznatkov z predmetu.
Hodnotenie FX znamená, že študent dostatočne nenaplnil požiadavky na absolvovanie predmetu a vyžaduje sa práca navyše.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Cieľom je zvyšovať citlivosť k interindividuálnym rozdielom a skupinovej dynamike v kontexte riešenia školských výchovných situácií a osvojiť si konkrétne stratégie a techniky riešenia týchto situácií.
Študenti po absolvovaní predmetu:
porozumejú a orientujú sa v základných východiskách a možných dôvodoch správania sa žiaka v škole
poznajú rôzne podoby nevhodného správania sa žiaka v škole
rozumejú procesom skupinovej dynamiky školskej triedy
ovládajú postupy riešenia rôznych druhov nevhodného správania sa žiaka v škole
poznajú intervenčné metódy využiteľné pri prevencii a riešení rôznych výchovných situácií
Študenti po absolvovaní predmetu získajú schopnosť:
identifikovať nevhodné správanie žiaka v edukačnom prostredí
riešiť výskyt rôznych podôb nevhodného správania sa žiaka
citlivo zohľadniť interindividuálne rozdiely v skupinovej dynamike pri riešení školských situácií
navrhnúť a realizovať intervenčný program zameraný na nevhodné správanie žiakov v zmysle jeho prevencie
navrhnúť a realizovať intervenčný program na riešenie nevhodného správania žiakov
Študenti po absolvovaní predmetu sú kompetentní:
analyticky a kriticky myslieť pri tvorbe preventívnych a intervenčných programov
adekvátne komunikovať v rámci spolupráce s rodičmi žiaka, resp. samotným žiakom

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Základné východiská nevhodného správania dieťaťa v škole a jeho možné príčiny.
2. Vybrané druhy nevhodného správania sa žiaka v edukačnom prostredí a možnosti ich identifikácie.
3. Vplyv rodinného prostredia a súrodeneckej konštelácie na nevhodné správanie dieťaťa v škole.

4. Vplyv rôznych druhov výchovných štýlov v prostredí rodiny a školy na správanie dieťaťa.
5. Dreikursova teória chybných cieľov správania (pozornosť, moc, odplata, vyhýbanie sa neúspechu).
6. Intervenčné techniky vhodné na riešenie jednotlivých druhov nevhodného správania.
7. Preventívne techniky aplikovateľné pri prevencii jednotlivých druhov nevhodného správania. Plánovanie preventívnych stratégií.
8. Dynamika školskej triedy ako sociálnej skupiny a jej vplyv na správanie žiakov.
9. Stratégie a techniky riadenia triedy.
10. Spolupráca rodiny a školy. Rozhovor s rodičmi.
11. Nácvik praktických zručností študentov v oblasti riešenia výchovných situácii v škole.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BENDL, S. (2011). Školní kázeň v teorii a praxi. Praha: Triton.208 s., ISBN 978-80-7387-432-2
CANGELOSI, J. S. (2006). Strategie řízení třídy. Portál. 289 s. ISBN 978-80-7367-650-6

Odporúčaná literatúra.

FONTANA, D. (2010). Psychologie ve školní praxi.Praha: Portál. 384 s. ISBN 978-80-262-0741-2
LEMEŠOVÁ, M., HAMRANOVÁ, A., MINAROVIČOVÁ, K., SABOVÁ, L., SOKOLOVÁ, L. (2017). Psychológia zážitkom. Metodická príručka. Univerzita Komenského. 497 s. ISBN 978-80-223-3655-0
SOKOLOVÁ, L., LEMEŠOVÁ, M., HARVANOVÁ, S. (2019). Čo sa deje v školskej triede? Dva pohľady na nevhodné správanie detí v škole. Pedagogika.sk, 10(1), 47-65. ISSN (online) 1338-0982.
ŠRAMOVÁ, B., DEPTOVÁ, T., HAMRANOVÁ, A., POLIAKOVÁ, E.. (2019). Násilie v intímnych vzťahoch dospievajúcich. Metodika pre prácu v oblasti prevencie. Univerzita Komenského v Bratislave. 189 s. ISBN 978-80-223-4849-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet so psychologickým zameraním, v študijnom pláne ozn.: *

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,64	0,0	8,73	2,55	0,73	1,09	3,27

Vyučujúci: PaedDr. Anežka Hamranová, PhD., Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde022/20	Recitačné súťaže

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 6s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú stáž v cvičnej škole a zúčastnia sa školského alebo vyššieho kola recitačnej súťaže v celkovom rozsahu 6 hodín. Vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka, ktoré sú spojené s prípravou recitátora, ako aj so zabezpečením, realizáciou a vyhodnotením rôznych recitačných súťaží.

Stručná osnova predmetu:
1. Výber literárneho textu na prednes. Sémantická analýza a interpretácia textu.
2. Špecifiká umeleckého prednesu so zreteľom na druh a žáner literárneho textu.
3. Hlasová a pohybová príprava. Práca s výrazovými prostriedkami.
4. Kritériá hodnotenia prednesu. Analýza prednesu žiaka/študenta.
5. Participácia na príprave, zabezpečení, realizácii a vyhodnotení recitačnej súťaže.

Odporúčaná literatúra:
RYBÁR, L. 1970. Umelecký prednes prózy a poézie, rečníctvo. Bratislava: Univerzita Komenského. 139 s.

BEKÉNIOVÁ, Ľ. 2010. Kultivovanie jazyka a reči detského recitátora. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 56 s. ISBN 978-80-8052-356-5.
MATUŠKOVÁ, M. 2001. Umelecký text ako zážitok. Banská Bystrica: Metodické centrum. 19 s. ISBN 8080413851.
ČAJKOVÁ, J. 2013. Ako formovať umelecký prednes. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 64 s. ISBN 978-80-8052-491-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD., Mgr. Eva Faithová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde022/20	Recitačné súťaže

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 6s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú stáž v cvičnej škole a zúčastnia sa školského alebo vyššieho kola recitačnej súťaže v celkovom rozsahu 6 hodín. Vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka, ktoré sú spojené s prípravou recitátora, ako aj so zabezpečením, realizáciou a vyhodnotením rôznych recitačných súťaží.

Stručná osnova predmetu:
1. Výber literárneho textu na prednes. Sémantická analýza a interpretácia textu.
2. Špecifiká umeleckého prednesu so zreteľom na druh a žáner literárneho textu.
3. Hlasová a pohybová príprava. Práca s výrazovými prostriedkami.
4. Kritériá hodnotenia prednesu. Analýza prednesu žiaka/študenta.
5. Participácia na príprave, zabezpečení, realizácii a vyhodnotení recitačnej súťaže.

Odporúčaná literatúra:
RYBÁR, L. 1970. Umelecký prednes prózy a poézie, rečníctvo. Bratislava: Univerzita Komenského. 139 s.

BEKÉNIOVÁ, Ľ. 2010. Kultivovanie jazyka a reči detského recitátora. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 56 s. ISBN 978-80-8052-356-5.
MATUŠKOVÁ, M. 2001. Umelecký text ako zážitok. Banská Bystrica: Metodické centrum. 19 s. ISBN 8080413851.
ČAJKOVÁ, J. 2013. Ako formovať umelecký prednes. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 64 s. ISBN 978-80-8052-491-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde016/22	Religionistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na prezentáciu; 28 hodín príprava na záverečné kolokvium. Spolu 60 hodín práce študenta
Vyučovacie metódy: Počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, polemika; príležitostne aplikovanie situačnej metódy prípadovej štúdie. V rámci individuálneho samoštúdia ide predovšetkým o prácu s odborným textom, čítanie s porozumením, následnú kreatívnu formuláciu kľúčového obsahu textu, vypracovanie prezentácie s didakticky relevantným textovo-obrazovým základom v programe PowerPoint sprevádzaným verbálnou explikáciou problematiky spamäti.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený na 100% priebežným hodnotením, ktoré zahŕňa: prezentáciu vybranej témy (30% hodnotenia) a záverečné kolokvium v hodnotiacom týždni (70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% hodnotenia z prezentácie a 60% hodnotenia zo záverečného kolokvia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky; študenti počas semestra podávali vynikajúce výkony, aktívne participovali na výučbe a prejavovali záujem o preberanú problematiku, bez problémov dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na vysokej úrovni),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard; študenti podávali počas semestra veľmi dobré výkony, participovali na výučbe, dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na veľmi dobrej úrovni),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca; študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, dokázali pracovať samostatne s odbornou literatúrou a primeraným spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na dobrej úrovni),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky; študenti v obmedzenej miere dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a s problémami dokážu spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá; študenti majú značné problémy v samostatnej práci s odbornou literatúrou ako aj so spracovaním a prezentovaním osvojených poznatkov, majú značné nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Predmet poskytne študentom základné informácie a orientáciu v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a
dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti.
Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvá vo vzájomnom prepojení, ako
osobný, historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich vo veľkých svetových
náboženských systémoch ako i nových náboženských hnutiach. Získané poznatky budú schopní efektívne
využívať v pedagogickom procese ako súčasť občianskej náuky, s dôrazom na výchovu k náboženskej a vo
všeobecnosti názorovej tolerancii. Študenti absolvovaním predmetu rozvíjajú prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné pre pochopenie náboženstva ako fenoménu, ktorý zohráva významnú úlohu v živote jednotlivca ako i spoločnosti a oboznámiť ich predovšetkým so svetovo dominantnými náboženskými systémami, ktoré sú najväčšie jednak podľa počtu vyznávačov, ako aj geografického zastúpenia

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Religionistika ako vedná disciplína a jej kľúčové pojmy.
2. Hypotézy o vzniku náboženstva; náboženská scéna dneška.
3. Prvotné náboženstvá: manizmus a totemizmus.
4. Staroveké náboženstvá: egyptské, kanaánske, grécke, rímske, keltské a slovanské.
5. Etnické náboženstvá: taoizmus, konfucianizmus a šintoizmus.
6. Judaizmus: učenie a prax.
7. Kresťanstvo: učenie a prax.
8. Islam: učenie a prax.
9. Hinduizmus: učenie a prax.
10. Buddhizmus: učenie a prax.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
ZAVIŠ, M. (2008). Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 96 s., ISBN 978-80-223-2554-7
Odporúčaná literatúra:
ELIADE, M. (1995). Dejiny náboženských predstáv a ideí I. Bratislava: Agora, 398 s., ISBN 80-967210-1-1

ELIADE, M. (1997). Dejiny náboženských predstáv a ideí II. Bratislava: Agora, 424 s., ISBN 80-967210-2-X
ELIADE, M. (199+75). Dejiny náboženských predstáv a ideí I-III. Bratislava: Agora, 294 s., ISBN 80-967210-3-8
GLASSENAPP, H.(2009). Päť svetových náboženstiev. Bratislava: Talentum, 488 s., ISBN 9788088979609
HORYNA, B. (1994). Úvod do religionistiky. Praha: Oikoymenh,. 134 s., ISBN 80-85241-64-1
KEENE, M. (2003). Svetové náboženstvá, Bratislava: Ikar, 192 s., ISBN 80-711-8480-2
KOMOROVSKÝ, J. (2000). Religionistika. Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského, 154 s. 80-223-0823-4.
KÜNG, H. (2007). Po stopách světových náboženství. Brno: CDK. 179 s. ISBN 80-7325-059-4
ZAVIŠ, M. (2005). New Age – pragmatický synkretizmus dneška/New Age – Pragmatic Syncretism of Today. In: New Age. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2005. S. 662-673. ISBN 80-89096-19-0
ZAVIŠ, M. (2013). Paradigma osobnosti kresťanského učiteľa v minulosti a dnes. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 139 s., ISBN 978-80-223-3218-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,24	0,0	30,45	15,43	6,17	7,41	3,29

Vyučujúci: prof. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde016/22	Religionistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Seminár, 2 hodiny za týždeň, t.j. spolu za semester 22 hodín kombinovanou metódou (prevažne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 11 x 2 hodiny výučby = 22 hodín; 10 hodín príprava na prezentáciu; 28 hodín príprava na záverečné kolokvium. Spolu 60 hodín práce študenta
Vyučovacie metódy: Počas spoločných hodín ide prevažne o monologické metódy prednášania, výkladu a vysvetľovania, ktoré sú vhodne dopĺňané o dialogické metódy ako sú rozhovor, diskusia, polemika; príležitostne aplikovanie situačnej metódy prípadovej štúdie. V rámci individuálneho samoštúdia ide predovšetkým o prácu s odborným textom, čítanie s porozumením, následnú kreatívnu formuláciu kľúčového obsahu textu, vypracovanie prezentácie s didakticky relevantným textovo-obrazovým základom v programe PowerPoint sprevádzaným verbálnou explikáciou problematiky spamäti.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený na 100% priebežným hodnotením, ktoré zahŕňa: prezentáciu vybranej témy (30% hodnotenia) a záverečné kolokvium v hodnotiacom týždni (70% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% hodnotenia z prezentácie a 60% hodnotenia zo záverečného kolokvia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky; študenti počas semestra podávali vynikajúce výkony, aktívne participovali na výučbe a prejavovali záujem o preberanú problematiku, bez problémov dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na vysokej úrovni),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard; študenti podávali počas semestra veľmi dobré výkony, participovali na výučbe, dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a tvorivým spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na veľmi dobrej úrovni),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca; študenti počas semestra podávali štandardne dobré výkony, dokázali pracovať samostatne s odbornou literatúrou a primeraným spôsobom spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, ich teoretické znalosti z religionistiky sú na dobrej úrovni),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky; študenti v obmedzenej miere dokážu pracovať samostatne s odbornou literatúrou a s problémami dokážu spracovať a prezentovať nadobudnuté poznatky, majú mierne nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá; študenti majú značné problémy v samostatnej práci s odbornou literatúrou ako aj so spracovaním a prezentovaním osvojených poznatkov, majú značné nedostatky v teoretických znalostiach z religionistiky),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Predmet poskytne študentom základné informácie a orientáciu v oblasti histórie a súčasnosti náboženstiev a
dostatočný priestor pre pochopenie náboženstva ako významnej duchovnej súčasti života spoločnosti.
Absolvovaním predmetu študenti získajú schopnosť analyzovať náboženstvá vo vzájomnom prepojení, ako
osobný, historický, kultúrny, etický, sociálny a transcendentný fenomén. Zorientuje ich vo veľkých svetových
náboženských systémoch ako i nových náboženských hnutiach. Získané poznatky budú schopní efektívne
využívať v pedagogickom procese ako súčasť občianskej náuky, s dôrazom na výchovu k náboženskej a vo
všeobecnosti názorovej tolerancii. Študenti absolvovaním predmetu rozvíjajú prenositeľné spôsobilosti ako sú komunikačné schopnosti, analytické schopnosti, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia, schopnosť kritického myslenia, motiváciu a schopnosť učiť sa, uvažovanie v súvislostiach. Ciele vzdelávania: Poskytnúť študentom základné informácie potrebné pre pochopenie náboženstva ako fenoménu, ktorý zohráva významnú úlohu v živote jednotlivca ako i spoločnosti a oboznámiť ich predovšetkým so svetovo dominantnými náboženskými systémami, ktoré sú najväčšie jednak podľa počtu vyznávačov, ako aj geografického zastúpenia

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Religionistika ako vedná disciplína a jej kľúčové pojmy.
2. Hypotézy o vzniku náboženstva; náboženská scéna dneška.
3. Prvotné náboženstvá: manizmus a totemizmus.
4. Staroveké náboženstvá: egyptské, kanaánske, grécke, rímske, keltské a slovanské.
5. Etnické náboženstvá: taoizmus, konfucianizmus a šintoizmus.
6. Judaizmus: učenie a prax.
7. Kresťanstvo: učenie a prax.
8. Islam: učenie a prax.
9. Hinduizmus: učenie a prax.
10. Buddhizmus: učenie a prax.

Odporúčaná literatúra:
Povinná literatúra:
ZAVIŠ, M. (2008). Repetitórium z religionistiky 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 96 s., ISBN 978-80-223-2554-7
Odporúčaná literatúra:
ELIADE, M. (1995). Dejiny náboženských predstáv a ideí I. Bratislava: Agora, 398 s., ISBN 80-967210-1-1

ELIADE, M. (1997). Dejiny náboženských predstáv a ideí II. Bratislava: Agora, 424 s., ISBN 80-967210-2-X
ELIADE, M. (199+75). Dejiny náboženských predstáv a ideí I-III. Bratislava: Agora, 294 s., ISBN 80-967210-3-8
GLASSENAPP, H.(2009). Päť svetových náboženstiev. Bratislava: Talentum, 488 s., ISBN 9788088979609
HORYNA, B. (1994). Úvod do religionistiky. Praha: Oikoymenh,. 134 s., ISBN 80-85241-64-1
KEENE, M. (2003). Svetové náboženstvá, Bratislava: Ikar, 192 s., ISBN 80-711-8480-2
KOMOROVSKÝ, J. (2000). Religionistika. Veda o náboženstvách sveta a jej pomocné disciplíny. Bratislava: Univerzita Komenského, 154 s. 80-223-0823-4.
KÜNG, H. (2007). Po stopách světových náboženství. Brno: CDK. 179 s. ISBN 80-7325-059-4
ZAVIŠ, M. (2005). New Age – pragmatický synkretizmus dneška/New Age – Pragmatic Syncretism of Today. In: New Age. Bratislava: Ústav pre vzťahy štátu a cirkví, 2005. S. 662-673. ISBN 80-89096-19-0
ZAVIŠ, M. (2013). Paradigma osobnosti kresťanského učiteľa v minulosti a dnes. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 139 s., ISBN 978-80-223-3218-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 486

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,24	0,0	30,45	15,43	6,17	7,41	3,29

Vyučujúci: prof. PaedDr. ThDr. Monika Zaviš, PhD., Mgr. Michal Bizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde004/22	Seminár k diplomovej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úloha, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce.
C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.

E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie diplomovej práce.
Študent je schopný vymedziť si tému, prípadne výskumný problém vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Vie spracovať aktuálny stav riešenej problematiky. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže zvoliť vhodné výskumné nástroje, vyhodnotiť získané dáta, a analyzovať ich. Pri praktickom zameraní diplomovej práce dokáže vypracovať odporúčania pre prax. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.

Stručná osnova predmetu:
Typy diplomových prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.

Odporúčaná literatúra:
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVĆÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978–80–223–2951–4 (dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/index.php/autori/zoznam.php)
LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul. 85 s. ISBN 978-80-8127-155-7
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 8089132454
STAROŇOVÁ, K.(2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta. 248 s. ISBN 978-80-8063-359-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 815

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,64	0,0	19,88	9,57	2,21	1,6	1,1

Vyučujúci: Mgr. Pavol Makyna, PhD., Mgr. Michal Hottmar, PhD., Mgr. Tomáš Hlava, PhD., PhDr. Mojmír Malovecký, PhD., Mgr. Michal Bizoň, PhD., Mgr. Jozef Miškolci, PhD., doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KP/M-VUZde004/22	Seminár k diplomovej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Seminár, 2 hodiny týždenne, t.j. 22 hodín za semester, kombinovaná (primárne prezenčná) metóda
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín výučby, 22 hodín príprava na seminár – vypracovanie priebežných úloh, 16 príprava projektu záverečnej práce. Spolu 60 hodín
Vyučovacie metódy: výklad, práca s textom, prezentovanie, diskusia, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a odovzdať záverečný projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia. Študent sa aktívne podieľa na prezentácii a diskutovaní riešení priebežných úloh na seminároch, za ktoré získava body (20%). Riešenie každej priebežnej úlohy, ktorá sa odovzdáva v stanovenom termíne, je hodnotené bodmi (40%). Za projekt záverečnej práce na konci priebežného hodnotenia získava študent body (40%). Všetky body sa na záver priebežného hodnotenia spočítajú. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne - vynikajúce výsledky), študent aktívne priebežne pracuje na priebežných úlohách, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Kriticky aj tvorivo reflektuje priebežné zadania. Je schopný vypracovať projekt záverečnej práce na vynikajúcej úrovni.
B (90-81%, veľmi dobre - nadpriemerný štandard), študent aktívne primerane pracuje na priebežných úloha, podieľa sa na prezentácii a diskutovaní daných úloh na seminároch. Primerane reflektuje priebežné zadania a je schopný na veľmi dobrej úrovni vypracovať projekt záverečnej práce.
C (80-73%, dobre - bežná spoľahlivá práca), študent počas semestra podával štandardne dobré výkony, ich teoretické znalosti sú na dobrej úrovni, chýba mu však schopnosť tieto poznatky kriticky aplikovať. Projekt záverečnej práce je vypracovaný na dobrej úrovni.
D (72-66%, uspokojivo - prijateľné výsledky), študent bol v priebehu semestra slabšie pripravený, má mierne nedostatky v teoretických znalostiach. Nevie kriticky analyzovať informácie. Projekt záverečnej práce vypracoval na uspokojivej úrovni.

E (66-60%, dostatočne - výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent disponuje v obmedzenej miere teoretickými poznatkami, nedokáže kriticky analyzovať tieto poznatky, je len v minimálnej miere schopný poznatky aplikovať. Priebežné úlohy spĺňajú minimálne kritériá, rovnako ako vypracovanie projektu záverečnej práce.
Fx (59-0%, nedostatočne - vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je oboznámiť študentov teoreticky aj prakticky so zásadami a postupmi, ktoré je potrebné osvojiť si pre úspešné spracovanie diplomovej práce.
Študent je schopný vymedziť si tému, prípadne výskumný problém vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania, získa schopnosť selektívne a korektne pracovať s odbornou literatúrou k zvolenej téme. Vie spracovať aktuálny stav riešenej problematiky. Pozná jednotlivé časti záverečnej práce. Dokáže zvoliť vhodné výskumné nástroje, vyhodnotiť získané dáta, a analyzovať ich. Pri praktickom zameraní diplomovej práce dokáže vypracovať odporúčania pre prax. Dokáže si pripraviť a prezentovať výsledky záverečnej práce a je schopný reagovať na otázky k záverečnej práci v diskusii.

Stručná osnova predmetu:
Typy diplomových prác. Časový harmonogram spracovania práce. Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce.
Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác. Ako sa pripraviť na obhajobu záverečnej práce.

Odporúčaná literatúra:
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
GAVORA, P., KOLDEOVÁ, L., DVORSKÁ, D., PEKÁROVÁ, J., MORAVĆÍK, M. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského, ISBN 978–80–223–2951–4 (dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/index.php/autori/zoznam.php)
LICHNEROVÁ, L. (2016). Písanie a obhajoba záverečných prác. Bratislava: Stimul. 85 s. ISBN 978-80-8127-155-7
KATUŠČÁK, D. (2013). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s. ISBN 8089132454
STAROŇOVÁ, K.(2011). Vedecké písanie: ako písať akademické a vedecké texty. Bratislava: Osveta. 248 s. ISBN 978-80-8063-359-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových aprobácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 815

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,64	0,0	19,88	9,57	2,21	1,6	1,1

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde015/22	Seminár z literárneho klasicizmu a romantizmu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
20 hodín priebežného čítania beletristických textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
8 hodín prípravy na prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností;
10 hodín prípravy na písomný test zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel;
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, demonštrácia, dialóg so študentmi, dialóg v skupine študentov, problémové úlohy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, analytická a interpretačná práca s literárnym textom, e-learning, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený za prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností (60 bodov) a za písomný test v závere priebežnej výučby zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel (40 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 36 bodov, priebežný test: menej ako 24 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať pri práci s literárnym textom v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má zručnosti a kompetentnosť všestrannej interpretácie umeleckého textu z obdobia slovenského literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu a schopnosť zaujať kritický postoj k interpretovanému textu. Má dôkladne osvojené a zvládnuté teoretické vedomosti z dejín literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu a vie ich tvorivo uplatniť v literárno-analytickej praxi. Komplexne pozná súbor literárnych textov uvedených období, má osvojené poznatky o základných princípoch literárnej analýzy. Vie aplikovať získané teoretické vedomosti pri praktických analýzach konkrétnych literárnych textov, ako aj pri analýzach problémových úloh. Analytické a interpretačné zručnosti a nadobudnuté kompetentnosti dokáže aplikovať

pri odbornom a školskom rozbore a výklade konkrétnych literárnych textov, chápe špecifiká a umeleckú hodnotu vybraných literárnych textov a dokáže aktívne hľadať nové možnosti v prístupe k literárnemu textu. Rozumie obsahu kľúčových literárnych diel, chápe ich vzájomné súvislosti a dokáže ich komparovať v kontexte obdobia klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Študent má osvojené praktické zručnosti pri kritickom uvažovaní o literárnych textoch. Vie komunikovať fakty, koncepcie a názory, formulovať a obhajovať argumenty a tvorivo a samostatne ich použiť a interpretovať pri komplexnej analýze diel slovenskej klasicistickej, preromantickej a romantickej literatúry. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia. Je schopný interpretovať literárny text i vo vzťahu k iným druhom umenia. Študent vie riešiť problémové úlohy a má rozvinutú zručnosť aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Získané teoretické vedomosti, praktické zručnosti, dosiahnuté kompetentnosti dokáže študent sprostredkovať širokej verejnosti aj laickým adresátom a vie ich uplatniť vo vyššom stupni vysokoškolského štúdia, ale najmä tvorivo aplikovať v budúcej učiteľskej praxi v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Bernolák a bernolákovci, bernolákovské polemiky; osvetová a národnobuditeľská činnosť J. Fándlyho; osvietensko-racionalistické východiská v prvom slovenskom románe J. I. Bajzu.
2. Anakreontská poézia doznievajúceho rokoka; znaky a motívy nastupujúceho klasicizmu v básnickej tvorbe J. Palkoviča, B. Tablica a P. J. Šafárika.
3. Vyvrcholenie osvietenského klasicizmu v básnickej tvorbe J. Hollého, estetický ideál klasicizmu.
4. Preromantické tendencie a myšlienka slovanskej vzájomnosti v diele J. Kollára.
5. Estetické názory a umelecké, filozofické a spoločenské otázky v próze K. Kuzmányho; svet pokrivenej morálky v dramatickej tvorbe J. Chalupku.
6. Poézia slovenského romantizmu, koncepcie a podoby. Básnická tvorba S. Chalupku a A. Sládkoviča.
7. Rozličné podoby romantickej poézie; koncept veľkej cyklickej básne J. Kráľa, baladicky ladené básne a jánošíkovská tematika v poézii J. Bottu.
8. Podoby romantickej prózy a historickej povesti v tvorbe J. Kalinčiaka a J. M. Hurbana.
9. Mesianistická línia slovenského romantizmu v básnickej tvorbe S. B. Hroboňa.
10. Literárna polemika s romantickou koncepciou v diele J. Záborského, typológia dramatickej literatúry obdobia romantizmu, veselohra J. Palárika.
11. Epický obraz slovenskej spoločnosti v matičnom období. Postromantické tendencie v krátkej próze Ľ. Kubániho a G. K. Zechentera-Laskomerského.

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent si na predmete prehĺbi a rozvinie vedomosti z dejín slovenského literárneho klasicizmu, preromantizmu a romantizmu. Rozvrstvenie tém poskytne študentovi nevyhnutný súbor poznatkov podporujúcich formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručností o literárnom a historicko-spoločenskom kontexte daného obdobia. Študent nadobudne čitateľsko-interpretačné skúsenosti s konkrétnymi literárnymi textami z tvorby klasicistických, preromantických a romantických autorov slovenskej literatúry. Študent sa naučí analyzovať zmysel jednotlivých diel počnúc jazykom uvedených období cez vzťahy a motivické plány (realita, postavy, dej) až k sujetovo-kompozičnej a žánrovej výstavbe diel. Pochopí význam bernolákovského hnutia a spozná podstatu osvetovej a národnobuditeľskej činnosti prozaických diel v období klasicizmu. Bude vedieť objasniť osvietensko-racionalistické východiská v prvom slovenskom románe J.

I. Bajzu a špecifikovať znaky a motívy v poézii nastupujúceho klasicizmu i doznievajúceho rokoka vo vybraných básňach J. Palkoviča, B. Tablica a P. J. Šafárika. Bude schopný poukázať na monumentalizáciu slovenských dejín v eposoch J. Hollého a vnímať idylický svet prírody v selankách. Bude vedieť vysvetliť myšlienku slovanskej vzájomnosti, vlastenecké a národnobuditeľské témy a ľúbostné motívy v básňach J. Kollára. Bude vedieť analyzovať citový a myšlienkový svet literárnych postáv sprostredkujúcich estetické a filozofické názory K. Kuzmányho, pochopí vnímanie pokrivenej morálky v satirických veselohrách J. Chalupku. Spozná hlavných predstaviteľov obdobia slovenského literárneho romantizmu. V básnických dielach S. Chalupku, A. Sládkoviča, J. Kráľa a J. Bottu bude schopný vnímať vnútorný romantický rozpor lyrického hrdinu, rozpor ideálu a reality, ľúbostné motívy, historické námety a najmä prítomnosť národnej tendencie. Bude vedieť postihnúť zdôraznenie duchovného princípu všeobsahujúceho podstatné pravdy v mesianistickej tvorbe S. B. Hroboňa. V historickej romantickej próze J. Kalinčiaka a J. M. Hurbana, založenej na vyhrotenom dejovom základe, si bude všímať najmä historický kontext, na pozadí ktorého sa bude odohrávať ľúbostná línia. Spozná dominantné črty prozaického a dramatického diela J. Záborského a veselohry J. Palárika. Študent pochopí okolnosti doznievajúceho romantizmu a spozná epigónsku tvorbu Ľ. Kubániho a G. K. Zechentera-Laskomerského. Predmet bude zameraný najmä na rozvoj analytických a interpretačných zručností aplikovateľných pri odbornom a školskom rozbore a výklade konkrétnych literárnych textov. Študent si prehĺbi a rozvinie literárnovedné poznatky, ktoré bude vedieť aplikovať do literárnej praxe, čo zároveň prispeje k rozvoju kreativity žiakov. Bude vedieť o danej téme komunikovať a analyzovať štruktúru textov, vyzdvihnúť ich umeleckú a estetickú hodnotu, zaujať kritický postoj a bude vedieť o nej diskutovať v širších kultúrno-spoločenských súvislostiach. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť ďalej rozvíjať v pedagogickej praxi. Na ich základe nadobudne kompetentnosť aplikovať ich v rámci aktivít zameraných na rozvíjane literárno-kritickej analýzy literárnych textov a tiež do edukačného procesu a školskej praxe. Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

BRTÁŇOVÁ, E. 2016. Romantici – kazatelia. In: ZAJAC, P. Štúr, štúrovci, romantici, obrodenci. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, s. 119 – 131. ISBN 978-80-88746-32-4.

VOJTECH, M. 2020. Slovenská klasicistická a preromantická literatúra. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského.185 s. ISBN 978-80-223-5022-8.

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2022. Tri žalmické adaptácie Andreja Sládkoviča. In: Slovenská literatúra, roč. 69, č. 2, s. 159 – 171. ISSN (print) 0037-6973.

BRTÁŇOVÁ, E.(ed.) 2017. Literárnohistorické kolokvium. IV. Klasicizmus. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV. 185 s. ISBN 978-80-88746-37-9. (vybrané kapitoly)

ČÚZY, L. a kol. 2004. Panoráma slovenskej literatúry I. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 196 s. ISBN 80-10-00316-6. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 267

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,46	0,0	28,84	21,72	10,86	5,62	1,5

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde018/22	Seminár z literárneho realizmu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
20 hodín priebežného čítania beletristických textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
8 hodín prípravy na prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností;
10 hodín prípravy na písomný test zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel;
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, demonštrácia, dialóg so študentmi, dialóg v skupine študentov, problémové úlohy, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, analytická a interpretačná práca s literárnym textom, e-learning, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený za prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností (60 bodov) a za písomný test v závere priebežnej výučby zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel (40 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 36 bodov, priebežný test: menej ako 24 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z literárneho realizmu v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať pri práci s literárnym textom v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má zručnosti a kompetentnosť všestrannej interpretácie umeleckého textu z obdobia slovenského literárneho realizmu a schopnosť zaujať kritický postoj k interpretovanému textu. Má dôkladne osvojené a zvládnuté teoretické vedomosti z dejín literárneho realizmu a vie ich tvorivo uplatniť v literárno-analytickej praxi. Komplexne pozná súbor literárnych textov obdobia slovenského literárneho realizmu, má osvojené poznatky o základných princípoch literárnej analýzy. Vie aplikovať získané teoretické vedomosti pri praktických analýzach konkrétnych literárnych textov, ako aj pri analýzach problémových úloh. Analytické a interpretačné zručnosti a nadobudnuté kompetentnosti vie aplikovať pri odbornom a školskom rozbore a výklade konkrétnych literárnych textov, chápe špecifiká a umeleckú hodnotu vybraných literárnych textov, aktívne hľadá nové možnosti v prístupe k literárnemu textu. Rozumie obsahu kľúčových literárnych diel, chápe ich vzájomné súvislosti a dokáže ich komparovať v kontexte celého obdobia realizmu.

Študent má osvojené praktické zručnosti pri kritickom uvažovaní o literárnych textoch. Vie komunikovať fakty, koncepcie a názory, formulovať a obhajovať argumenty a tvorivo a samostatne ich použiť a interpretovať pri komplexnej analýze diel slovenskej realistickej literatúry. Má rozvinuté analytické schopnosti, ako aj schopnosť abstraktného a kritického myslenia. Je schopný interpretovať literárny text i vo vzťahu k iným druhom umenia. Študent vie riešiť problémové úlohy a má rozvinutú zručnosť aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Získané teoretické vedomosti, praktické zručnosti a dosiahnuté kompetentnosti dokáže študent sprostredkovať širokej verejnosti aj laickým adresátom a vie ich uplatniť vo vyššom stupni vysokoškolského štúdia, ale najmä tvorivo aplikovať v budúcej učiteľskej praxi v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Poézia na ceste od romantizmu k realizmu. Básnická zbierka S. Hurbana Vajanského a K. Banšella.
2. Významotvorný a kompozičný princíp v prozaickej tvorbe S. Hurbana Vajanského.
3. Lyrika v období realizmu a jej parnasistické tendencie v tvorbe P. Országha Hviezdoslava.
4. Veršovaná epika P. Országha Hviezdoslava.
5. Novátor tradícií M. Kukučín a jeho krátka próza.
6. Podoby autobiografickej a memoárovej prózy v období realizmu, próza E. Maróthy-Šoltésovej.
7. Metóda literárneho realizmu a prózy z dedinského prostredia v tvorbe B. Slančíkovej Timravy.
8. Prózy s autobiografickou hrdinkou a ironická dezilúzia v próze B. Slančíkovej Timravy.
9. Podoby stvárnenia rozprávača v prozaickej tvorbe J. Gregora Tajovského.
10. Dramatická tvorba J. Gregora Tajovského.
11. Estetické a etické princípy v tvorbe Ľ. Podjavorinskej a T. Vansovej.

Osnova kurzu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije vo svojej edukačnej praxi. Študent bude disponovať vedomosťami z dejín slovenského literárneho realizmu, ktoré si prehĺbi a rozvinie. Rozvrstvenie tém poskytne študentovi nevyhnutný súbor poznatkov podporujúcich formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručností o literárnom a historicko-spoločenskom kontexte daného obdobia. Študent bude mať čitateľsko-interpretačné skúsenosti s konkrétnymi literárnymi textami z tvorby realistických autorov slovenskej literatúry. Bude vedieť analyzovať zmysel jednotlivých diel počnúc jazykom uvedených období cez vzťahy a motivické plány (realita, postavy, dej) až k sujetovo-kompozičnej a žánrovej výstavbe diel. Študent pochopí postupnosť vývinu slovenského literárneho realizmu, jeho zakladajúcu generáciu, generáciu neskorého realizmu a nástup modernistických tendencií. Spozná podstatu názorových sporov o novú podobu literatúry na prelome 60. a 70. rokov 19. storočia a ideovo-umelecké smerovanie mladých básnikov vyjadrené v almanachu Napred. Bude vedieť analyzovať postoje lyrického subjektu pri riešení otázok osobného a nadosobného v poézii vysokého básnického štýlu P. Országha Hviezdoslava a novú kvalitu básnického výrazu v tvorbe S. Hurbana Vajanského. Bude vedieť objasniť významotvorný a kompozičný princíp v prozaickej tvorbe S. Hurbana Vajanského i jeho otázku vedúcej sily v národe. Bude vedieť špecifikovať tematickú orientáciu na dedinského človeka a jeho zvykoslovné tradície, nový literárny jazyk i osobitný humor v próze M. Kukučína. Bude schopný poukázať na podoby autobiografickej a memoárovej prózy E. Maróthy-Šoltésovej. Bude vedieť vysvetliť špecifiká v literárnej tvorbe autorov na prelome 19. a 20. storočia. Naučí sa analyzovať citový a myšlienkový svet literárnych postáv a originálny spôsob zachytenia ľudských vzťahov a osudov v prozaickej tvorbe B. Slančíkovej Timravy. Spozná dominantné črty prozaického a dramatického diela J. Gregora Tajovského s tematizovaním biedy

ako prirodzenej súčasti reality. Spozná veršovanú i prozaickú tvorbu tematizujúcu postavenie ženy v tvorbe Ľ. Podjavorinskej a T. Vansovej. Predmet bude zameraný najmä na rozvoj analytických a interpretačných zručností aplikovateľných pri odbornom a školskom rozbore a výklade konkrétnych literárnych textov. Študent si prehĺbi a rozvinie literárnovedné poznatky, ktoré bude schopný aplikovať do literárnej praxe, čo zároveň prispeje k rozvoju kreativity žiakov. Bude vedieť o danej téme komunikovať a analyzovať štruktúru realistických literárnych textov, vyzdvihnúť ich umeleckú a estetickú hodnotu a zaujať kritický postoj. Bude schopný o nej diskutovať v širších kultúrno-spoločenských súvislostiach. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude ďalej rozvíjať v pedagogickej praxi. Na ich základe nadobudne kompetentnosť aplikovať ich v rámci aktivít zameraných na rozvíjane literárno-kritickej analýzy literárnych textov a tiež do edukačného procesu a školskej praxe. Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. – BOJNIČANOVÁ, R. eds. 2015. Obraz Argentíny, Čile a Francúzska v cestopisnej próze Martina Kukučína. Bratislava: Vydavateľstvo UK. 163 s. ISBN 978-80-223-4044-1. (vybrané kapitoly)

SEDLÁK, I. a kol. 2009. Dejiny slovenskej literatúry I. Martin: Matica slovenská, s. 418 – 518. ISBN 978-80-7090-935-5.

Odporúčaná literatúra:

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2021. Večný pútnik Martin Kukučín. In: SVORADOVÁ, V. – BLAŽENCOVÁ, Ľ. – MASARYK, M.: Osobnosti slovenskej literatúry v interkultúrnych kontextoch. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 7 – 28. ISBN 978-80-223-5287-1.

BLAŽENCOVÁ, Ľ. 2023. Reflexia básne Pavla Országha Hviezdoslava Žalm na tisícročnú pamiatku vierozvestcov sv. Cyrila a Metodeja. In: Studia Academica Slovaca: prednášky 59. letnej školy slovenského jazyka a kultúry, roč. 52. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, s. 268 – 285. ISBN 978-80-223-5648-0.

ČEPAN, O. 2001. Próza slovenského realizmu. Bratislava: Veda. 290 s. ISBN 80-224-0654-6. (vybrané kapitoly)

ČÚZY, L. a kol. 2005. Panoráma slovenskej literatúry II. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 176 s. ISBN 80-10-00674-2. (vybrané kapitoly)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 235

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,26	0,0	26,81	19,57	7,23	2,13	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Blažencová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde021/22	Seminár z literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu
Metódy vzdelávania: výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia. Súčasťou hodnotenia sú priebežné výstupy a seminárna práca, ktorých podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Predmet má za cieľ iniciovať študentov do hĺbkovej analýzy literárneho textu, z hľadiska štylistického, tematického a najmä intertextuálneho.
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní kurzu by mal študent získať faktické, konceptuálne, procedurálne a metakognitívne zručnosti a vedomosti z oblasti literatúry a literárnej vedy, s dôrazom na praktické zručnosti potrebné pre analýzu umeleckého textu. Získa prehľad o metódach literárnej analýzy, vie ich stručne prezentovať, kriticky vyhodnocovať a selektovať so zreteľom na ich produktívnosť pre konkrétnu aplikáciu. Na základe získaných znalostí a zručností má teda byť schopný odborne a

tvorivo pristupovať k literárnemu dielu, vedieť ho analyzovať resp. interpretovať, zdôvodniť svoje postupy a výsledky analýzy/interpretácie.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky: vymedzenie pojmov a súvislostí (literatúra a autor, literatúra a skutočnosť, literatúra a čitateľ, literatúra a jazyk/štýl, literatúra a hodnoty, národná literatúra v širšom kontexte).
Literárna analýza a interpretácia (hermeneutika). Text, paratex a kontext.
Literárna komunikácia, intertextualita, intertextuálny rozmer študovaného diela, v rámci španielskej literatúry ale aj v rámci komparácie s románskymi literatúrami.
Literárna komparatistika.
Vývin literárnokritického a literárnoteoretického myslenia a základné metódy literárnej analýzy: tematická kritika, sociokritika, psychoanalytická kritika, textová kritika (ruský fomalizmus, štrukturalistické prístupy, štrukturalistická naratológia), poštrukturalistická naratológia, teórie recepcie.

Odporúčaná literatúra:
COMPAGNON, A. 2006. Démon teórie. Bratislava. Kalligram. ISBN 8071498041.
GÁFRIK, R.- ZELENKA, M. 2016. Literárna komparatistika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 74-92. ISBN 978-80-224-1524-8.
JAMBOR, J. 2016. Itertextualita. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 200-236. ISBN 978-80-224-1524-8.
MALINOVSKÁ, Z. 2016. Naratológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 205-219. ISBN 978-80-224-1524-8.
REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.
MIKULÁŠ, R. 2016. Recepčná estetika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 137-146. ISBN 978-80-224-1524-8.
REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde021/22	Seminár z literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: spolu 50 hodín práce študenta
22 hodín priamej výučby, 11 hodín priebežná domáca príprava na vyučovanie; 17 hodín príprava seminárnej práce z okruhov predmetu
Metódy vzdelávania: výklad, diskusia k preberanej téme, rozhovor, práca s odborným textom, kritická analýza textov a komparácia, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia. Súčasťou hodnotenia sú priebežné výstupy a seminárna práca, ktorých podmienky budú vždy presne určené na začiatku semestra.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Predmet má za cieľ iniciovať študentov do hĺbkovej analýzy literárneho textu, z hľadiska štylistického, tematického a najmä intertextuálneho.
Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní kurzu by mal študent získať faktické, konceptuálne, procedurálne a metakognitívne zručnosti a vedomosti z oblasti literatúry a literárnej vedy, s dôrazom na praktické zručnosti potrebné pre analýzu umeleckého textu. Získa prehľad o metódach literárnej analýzy, vie ich stručne prezentovať, kriticky vyhodnocovať a selektovať so zreteľom na ich produktívnosť pre konkrétnu aplikáciu. Na základe získaných znalostí a zručností má teda byť schopný odborne a

tvorivo pristupovať k literárnemu dielu, vedieť ho analyzovať resp. interpretovať, zdôvodniť svoje postupy a výsledky analýzy/interpretácie.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky: vymedzenie pojmov a súvislostí (literatúra a autor, literatúra a skutočnosť, literatúra a čitateľ, literatúra a jazyk/štýl, literatúra a hodnoty, národná literatúra v širšom kontexte).
Literárna analýza a interpretácia (hermeneutika). Text, paratex a kontext.
Literárna komunikácia, intertextualita, intertextuálny rozmer študovaného diela, v rámci španielskej literatúry ale aj v rámci komparácie s románskymi literatúrami.
Literárna komparatistika.
Vývin literárnokritického a literárnoteoretického myslenia a základné metódy literárnej analýzy: tematická kritika, sociokritika, psychoanalytická kritika, textová kritika (ruský fomalizmus, štrukturalistické prístupy, štrukturalistická naratológia), poštrukturalistická naratológia, teórie recepcie.

Odporúčaná literatúra:
COMPAGNON, A. 2006. Démon teórie. Bratislava. Kalligram. ISBN 8071498041.
GÁFRIK, R.- ZELENKA, M. 2016. Literárna komparatistika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 74-92. ISBN 978-80-224-1524-8.
JAMBOR, J. 2016. Itertextualita. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 200-236. ISBN 978-80-224-1524-8.
MALINOVSKÁ, Z. 2016. Naratológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 205-219. ISBN 978-80-224-1524-8.
REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.
MIKULÁŠ, R. 2016. Recepčná estetika. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 137-146. ISBN 978-80-224-1524-8.
REŽNÁ, M. 2016. Tematológia. In: Mikuláš, R. a kol.: Podoby literárnej vedy.Teórie-metódy-smery. Bratislava: VEDA, 2016, s. 93-102. ISBN 978-80-224-1524-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde012/22	Seminár zo staršej literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín;
20 hodín priebežného čítania beletristických textov na jednotlivé vyučovacie hodiny;
8 hodín prípravy na prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností;
10 hodín prípravy na písomný test zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
prednášanie, výklad teoretických poznatkov a ich aplikácia na praktických príkladoch, moderovaný rozhovor, analýza textu, riadené samoštúdium, e-learning

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený za prezentáciu prideleného zadania s dôrazom na aplikáciu nadobudnutých vedomostí a čitateľsko-interpretačných zručností (60 bodov) a za písomný test v závere priebežnej výučby zameraný na identifikáciu ukážok z prečítaných literárnych diel (40 bodov). Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 36 bodov, záverečný test: menej ako 24 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené

fakty, získané literárnohistorické vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným literárnohistorickým vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších literárnych, literárnohistorických a kultúrnych súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané literárnohistorické vedomosti a existujúce postupy práce s literárnym textom v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo staršej literatúry v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané literárnohistorické vedomosti nevie aplikovať pri práci s literárnym textom v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti, zručnosti a kompetentnosť všestrannej interpretácie umeleckého textu z obdobia staršej slovenskej literatúry, má osvojenú schopnosť zaujať kritický postoj k interpretovanému textu a nadobudnuté poznatky dokáže originálne a tvorivo preniesť do pedagogickej praxe. Má dôkladne zvládnuté teoretické vedomosti týkajúce sa štýlu a poetiky daného obdobia a dokáže ich tvorivo uplatniť v literárno-analytickej praxi, čiže pri analýze konkrétnych textov. Nadobudnuté praktické zručnosti vie študent tvorivo a samostatne použiť, argumentovať a interpretovať pri komplexnej analýze literárneho diela. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má rozvinuté aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v

súvislostiach, metakognitívne schopnosti. Teoretické vedomosti a praktické zručnosti vie študent uplatniť aj vo vyššom stupni vysokoškolského štúdia. Dokáže ich využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

1. Ústna tradícia. Rímske príbehy. Exemplá a ich funkcia.
2. Staroslovienske literárne pamiatky a ich model poetickosti.
3. Normovaná poetika v stredovekých legendách a kronikách: Anonymova kronika, Maurova legenda, Legenda o sv. Ladislavovi, Legenda o sv. Margite.
4. Občiansko-politické reflexie v tvorbe M. Rakovského a J. Koppaya.
5. Duchovná lyrika J. Silvána, V. B. Nedožerského, E. Lániho. Historické piesne: skladba M. Bosňáka a príbeh Siládiho a Haďmážiho.
6. Biblická dramatika J. Tesáka Mošovského a komické prvky v drámach P. Kyrmezera.
7. Tematické okruhy dominujúce v didakticko-reflexívnych skladbách H. Gavloviča a P. Benického.
8. Dve trnavské tlače: zbierka modlitieb J. Abrahamffyho a zbierka kázní A. Máčaja.
9. Galantný charakter skladby Š. F. Seleckého. Existenciálna motivika v historickej a časovej veršovanej epike: J. Čerňanský, Š. Korbeľ, M. Markovič.
10. Rétorická analýza denníkových próz J. Simonidesa, T. Masníka a D. Krmana ml.
11. Ohlasy národnej kultúry v Novom trhu latinsko-slovenskom D. Sinapia Horčičku. Kompozícia a obsahové zameranie Historicko-zemepisných vedomostí M. Bela.

Vyučovaný predmet poskytne priestor pre integráciu vedomostí a ich usústavnenie formou vlastnej študijnej cesty vedúcej k profilovaniu odborne spôsobilej osobnosti pripravenej realizovať metódy kritického myslenia o slovenskej literatúre, najmä v kontexte aktuálnych smerovaní v myslení o historicko-kultúrnom vývine európskeho kultúrneho priestoru. Predmet bude viesť študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KÁKOŠOVÁ, Z. 2007. Príručka k dejinám staršej slovenskej literatúry. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 209 s. ISBN 978-80-8922-064-9.

TKÁČIKOVÁ, E. 2005. Staršia slovenská literatúra. Antológia textov. Bratislava: Univerzita Komenského. 203 s. ISBN 802-23-1947-3.

Odporúčaná literatúra:

BRTÁŇOVÁ, E. 2012. Na margo staršej literatúry. Zo žánrovej problematiky 11. – 18. storočia. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV – Kalligram. 304 s. ISBN 978-80-8101-678-3.

MINÁRIK, J. 1985. Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo. 375 s.

ŠMATLÁK, S. 2007. Dejiny slovenskej literatúry I. (9. – 18. storočie). 4. vyd. Bratislava: Literárne informačné centrum. 359 s. ISBN 978-80-89222-28-5.

Ďalšie študijné texty budú dostupné v elektronickej podobe v aplikácii MS Teams/Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	29,34	12,36	6,95	4,63	3,86

Vyučujúci: doc. PhDr. Erika Brtáňová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KSJL/M-SLOšt008/16	**Názov predmetu:** slovenský jazyk a literatúra
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátna skúška (vrátane obhajoby záverečnej práce) je v súlade s vnútorným predpisom č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj s vnútorným predpisom č. 5/2021 Študijný poriadok UK.

Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.

V magisterskom stupni štúdia je potrebné získať v rámci študijného programu za jeho študijnú časť 94 kreditov v predpísanej skladbe. Ďalších 14 kreditov študent získava za úspešnú obhajobu diplomovej práce a 12 kreditov za predmety štátnej skúšky.

Podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave, časť šesť, čl. 56, ods. 2 musí študent preukázať nadobudnuté vedomosti, ako aj to, že im porozumel a vie ich uplatniť. Je schopný tvorivo riešiť problémy aj v širších kontextoch súvisiacich s daným študijným odborom, má rozvinuté vzdelávacie zručnosti, disponuje vysokým stupňom samostatnosti a autonómie.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má dôkladne a komplexne osvojené jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie i metodiku ich získavania, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže ich na vynikajúcej úrovni prakticky aplikovať a adaptovať pri analýze textov, plne sa orientuje v širších jazykových, literárnych, literárnohistorických, kultúrnych a spoločenských súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca.

B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobre osvojené jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie i metodiku ich získavania, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže ich veľmi dobre prakticky aplikovať a adaptovať pri analýze textov, plne sa orientuje v širších jazykových, literárnych, literárnohistorických, kultúrnych a spoločenských súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá.

C (dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobre osvojené jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie i metodiku ich získavania, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže ich spoľahlivo prakticky aplikovať pri analýze textov, spoľahlivo sa orientuje v širších jazykových, literárnych, literárnohistorických, kultúrnych a spoločenských súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá.

D (uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivo osvojené jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie i metodiku ich získavania,

preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže ich uspokojivo prakticky aplikovať pri analýze textov, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá.
E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent má na minimálnej úrovni osvojené jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie i metodiku ich získavania, preukazuje značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže ich minimálne aplikovať pri analýze textov, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je dobrá.
Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné jazykovedné a literárnovedné vedomosti zo svojej špecializácie, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, nedokáže ich aplikovať pri analýze textov.

Výsledky vzdelávania:
Výstupy vzdelávania sú v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi.
Študent dôkladne pozná systém a normu súčasnej spisovnej slovenčiny vo všetkých jej rovinách, pozná vývin a dejiny slovenského jazyka, kodifikácie spisovnej slovenčiny, má ucelený a komplexný súbor vedomostí z teórie jazyka a jazykovedy. Má ucelený a komplexný súbor vedomostí z teórie literatúry a o dejinách slovenskej literatúry od obdobia stredoveku až po súčasnosť, o literatúre pre deti a mládež, pozná umelecké smery, reprezentatívnych autorov a diela. Dôkladne ovláda metodológiu jazykovedného a literárnovedného výskumu na úrovni, ktorá mu umožňuje praktizovať jazykovú a literárnu analýzu, interpretáciu a hodnotenie textov.

Stručná osnova predmetu:
Štátna skúška pozostáva z dvoch súčastí, a to 1. slovenský jazyk a 2. slovenská literatúra.
Slovenský jazyk – tematické okruhy
• Teórie o pôvode slovenčiny.
• Vplyv iných jazykov na slovenčinu v staršom období jej vývinu a v súčasnosti. Diferenciácia slovnej zásoby z hľadiska pôvodu.
• Genealogická, typologická (morfologická) a areálová charakteristika slovenčiny.
• Veľkomoravské obdobie vo vývine slovenčiny – jazyk, písmo, pamiatky.
• Bernolákovská a štúrovská kodifikácia spisovnej slovenčiny. Spisovná slovenčina v matičnom a martinskom období. Prehľad vývinu slovenčiny v 20. storočí.
• Stratifikácia slovenského národného jazyka z rozličných hľadísk. Územné členenie slovenských nárečí.
• Systém, štruktúra a štruktúrovanosť v jazyku. Jazyk a reč.
• Komunikačný proces. Systém slovenských hlások zo súčasného a vývinového hľadiska. Hláska a fonéma, varianty foném. Neutralizácie a alternácie. Suprasegmentálne fónické prostriedky. Podstata slabiky a jej podoby. Uplatňovanie rytmického zákona a iných fonetických javov pri ohýbaní slov v slovenčine.
• Lexikológia a jej čiastkové disciplíny. Slovo ako jazykový znak. Významová štruktúra slova. Spôsoby obohacovania slovnej zásoby. Základné kritériá diferenciácie slovnej zásoby.
• Morfematická a morfologická štruktúra slova. Slovné druhy z hľadiska pomenovacej hodnoty. Komplexná slovnodruhová charakteristika jednotlivých slovných druhov a ich klasifikácia. Slovnodruhové prechody. Gramatické kategórie zo súčasného a vývinového hľadiska.
• Syntaktická rovina. Typy syntaktických konštrukcií. Vetná syntax, podstata vety, aktualizácia a predikácia, veta a výpoveď, gramatická a modálna stavba viet, základné a rozvíjacie vetné členy. Polovetná, súvetná a nadvetná syntax.
• Štylistika. Štylémy a ich klasifikácia. Diferenciácia slovnej zásoby zo štylistického hľadiska. Štýlotvorné činitele. Modelové štruktúry textu (funkčné jazykové štýly, slohové postupy, žánre).

Slovenská literatúra – tematické okruhy
• Literárna veda, prehľad literárnovedných orientácií na Slovensku. Verzológia. Genológia. Tematická, kompozičná a jazyková štruktúra umeleckého diela.
• Literatúra pre deti a mládež, periodizačná štruktúra slovenskej literatúry pre deti a mládež. Konštituovanie klasickej umeleckej literatúry pre mládež v 30. rokoch 20. storočia. Moderná slovenská poézia a próza pre deti a mládež v druhej polovici 20. storočia. Poetika detského aspektu. Literatúra faktu pre deti a mládež.
• Ľudová rozprávka a povesť, poetika a typológia. Zberatelia a ich koncepcie. Literárny folklorizmus pre deti v 20. storočí.
• Špecifické črty staršej slovenskej literatúry. Periodizácia, literárne jazyky, druhy a žánre. Stredoveká literatúra. Ideový a umelecký charakter renesančného humanizmu. Literárna tvorba obdobia baroka.
• Klasicizmus, preromantizmus a romantizmus v slovenskej literatúre. Inonárodné a domáce vplyvy, periodizačná štruktúra, dominantné druhy a žánre.
• Slovenská literatúra na pomedzí romantizmu a realizmu.
• Slovenský literárny realizmus v poézii, próze a dráme. Generačné konfrontácie.
• Slovenská literárna moderna. Východiská, charakter, autori.
• Slovenská literatúra v medzivojnovom období. Vývinová diferenciácia. Pluralizmus smerov, impulzy, poetiky, autori.
• Próza socialistického realizmu a paralelná slobodná problémová reflexia človeka a spoločnosti.
• Individuálne a skupinové iniciatívy v poézii v 50. a 60. rokoch 20. storočia. Vývinový prínos prozaikov generácie Mladej tvorby.
• Románová situácia v slovenskej próze 70. rokov 20. storočia, próza historizmu a regionalizmu.
• Postmoderné tendencie v slovenskej literatúre pred rokom 1989.
Študenti najskôr charakterizujú vybrané literárne obdobie, žáner a tému a následne budú svoje vedomosti, interpretačno-analytické zručnosti a príslušné kompetentnosti dokumentovať na ukážkach z prečítaných diel. Súčasne budú prezentovať stratégie pre využitie literárneho textu v pedagogickom procese. Tematické okruhy budú syntetizovať poznatky nadobudnuté v jednotlivých literárne orientovaných predmetoch.
Študent na štátnej skúške komplexne preukáže vedomosti, schopnosti a kompetentnosti podľa konkrétnych otázok z absolvovaných predmetov.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:
Odporúčaná študijná literatúra je uvedená v informačných listoch príslušných predmetov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde028/22	Sociolingvistický seminár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 50 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín
Vyučovacie metódy:
seminár, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne za zapájajú do práce na seminároch na hodinách. Ich práca je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s využitím sociolingvistických výskumných metód vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na španielčinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia).
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistiky vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky španielčiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistickej teórie a výskumu aplikovaných na problematiku jazykového vzdelávania s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov (španielčiny). Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných sociolingvistických metód rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. španielčiny.
Výstupy vzdelávania: Študent pozná sociolingvistickú teóriu a jej výskumné metódy a ich aplikáciu vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranému na učenie sa a vyučovanie románskych jazykov, resp. španielčiny. Študent dokáže samostatne kontextualizovať vybranú sociolingvistickú tematiku. Pozná jej vzťah k jazykovému vzdelávaniu. Vie samostatne spracovať výskumný projekt využitím sociolingvistických metód.

Stručná osnova predmetu:
• Stručný prehľad dejín svetovej sociolingvistiky
• Sociolingvistika na Slovensku
• Sociolingvistika v lingvistike románskych jazykov
• Hispanofónna sociolingvistika
• Sociolingvistické metódy
• Prípadové štúdie využitia sociolingvistického výskumu
• Sociolingvistika a jazykové vzdelávanie
• Koncepcia mini projektu – sociolingvistika a jej využitie na zefektívnenie učenia sa a vyučovania španielčiny

Odporúčaná literatúra:
Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
DOLNÍK, J. 2015. Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: Iris. 316 s. ISBN 9788081530425.
MILROT, L. – GORDON, M. 2013. Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Univerzita Karlova. 270 s. ISBN 9788024621258.
Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje Francisco Moreno Fernández
MORENO FERNÁNDEZ, F. 2015. Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. 4. vyd. Barcelona: Ariel, 2015. 407 s. ISBN978-84-344-8277-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk resp. český jazyk (pasívna znalosť), španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde028/22	Sociolingvistický seminár

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 50 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín
Vyučovacie metódy:
seminár, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne za zapájajú do práce na seminároch na hodinách. Ich práca je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s využitím sociolingvistických výskumných metód vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na španielčinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia).
Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistiky vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky španielčiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach zo sociolingvistickej teórie a výskumu aplikovaných na problematiku jazykového vzdelávania s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov (španielčiny). Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných sociolingvistických metód rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. španielčiny.
Výstupy vzdelávania: Študent pozná sociolingvistickú teóriu a jej výskumné metódy a ich aplikáciu vo vzťahu k jazykovému vzdelávaniu zameranému na učenie sa a vyučovanie románskych jazykov, resp. španielčiny. Študent dokáže samostatne kontextualizovať vybranú sociolingvistickú tematiku. Pozná jej vzťah k jazykovému vzdelávaniu. Vie samostatne spracovať výskumný projekt využitím sociolingvistických metód.

Stručná osnova predmetu:
• Stručný prehľad dejín svetovej sociolingvistiky
• Sociolingvistika na Slovensku
• Sociolingvistika v lingvistike románskych jazykov
• Hispanofónna sociolingvistika
• Sociolingvistické metódy
• Prípadové štúdie využitia sociolingvistického výskumu
• Sociolingvistika a jazykové vzdelávanie
• Koncepcia mini projektu – sociolingvistika a jej využitie na zefektívnenie učenia sa a vyučovania španielčiny

Odporúčaná literatúra:
Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
DOLNÍK, J. 2015. Cudzosť – jazyk – spoločnosť. Bratislava: Iris. 316 s. ISBN 9788081530425.
MILROT, L. – GORDON, M. 2013. Sociolingvistika. Metody a interpretace. Praha: Univerzita Karlova. 270 s. ISBN 9788024621258.
Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje Francisco Moreno Fernández
MORENO FERNÁNDEZ, F. 2015. Principios de sociolingüística y sociología del lenguaje. 4. vyd. Barcelona: Ariel, 2015. 407 s. ISBN978-84-344-8277-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk resp. český jazyk (pasívna znalosť), španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde024/22	Spracovanie a interpretácia štatistických dát

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). V rámci blended learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava priebežných úloh; 20 hodín príprava seminárnej práce a 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0.
Študent bude hodnotený záverečným testom za 30 bodov z teoretických vedomostí a riešení úloh zameraných na porozumenie a interpretáciu štatistických konceptov. V priebehu semestra študenti odovzdajú 5 vypracovaných zadaní po 6 bodov, ktoré budú zamerané na riešenie štatistických zadaní pomocou softvéru MS EXCEL a JASP z jednotlivých tém (deskriptívna štatistika, korelačná a regresná analýza, výberové šetrenie, testovanie hypotéz) a na konci semestra študent odovzdá a odprezentuje semestrálnu prácu za 40 bodov. Semestrálny práca bude obsahovať samostatné štatistické spracovanie a interpretáciu kvantitatívneho výskumu (vlastného alebo z prevzatých dát napríklad z diplomových, rigoróznych alebo doktorandských prác). Študent odovzdá prácu v elektronickej podobe MS Word a MS EXCEL, prezentáciu pripraví v MS PowerPoint alebo Prezi. Študent preukáže vypracovaním a prezentáciou semestrálneho projektu, že je schopný samostatne štatisticky vyhodnotiť kvantitatívny výskum a interpretovať ich.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 5 zadaní získa menej ako 3 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať; úlohy rieši tvorivým

spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich interpretovať na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté teoretické vedomosti a zručnosti s použitím softvérov MS EXCEL a JASP pri riešení úloh, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností, pri interpretácii získaných štatistických údajov potrebuje pomoc. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a nie je pripustený k záverečnému testu. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študent po absolvovaní kurzu bude schopný vhodne si zvoliť štatistickú metódu v rámci kvantitatívneho výskumu. Získa zručnosti v spracovaní a vyhodnotení dát a bude vedieť vhodne použiť softvér MS EXCEL a JASP. Bude rozumieť významu získaných štatistických údajov a bude vedieť vyhodnotiť a interpretovať získané štatistické výstupy kvantitatívneho skúmania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Zoznámenie sa s druhmi premenných a základnou teóriou štatistiky. Zvládnutie tvorby deskriptívnych štatistík súboru v programe MS Excel a JASP. Schopnosť testovania štatistických hypotéz s využitím parametrických testov. Analýza rozptylu - ANOVA. Korelačná a regresná analýza.
1. Deskriptívna štatistika – opis štatistického súboru
2. Deskriptívna štatistika – vizualizácia dát

3. Korelačná a regresná analýza
4. Pravdepodobnosť
5. Náhodné veličiny
6. Rozdelenie pravdepodobnosti
7. Výberové šetrenie
8. Odhady charakteristík základného súboru
9. Testovanie hypotéz
10. Prezentácia semestrálneho projektu

Odporúčaná literatúra:

CHAJDIAK, J. (2013). Štatistika jednoducho v Exceli, Bratislava, Statis, 341 s. ISBN 978-80-855-974-0
NEUBAUER, J., SEDLAČÍK, M., KŘÍŽ, O. (2016). Základy statistiky. Praha, Grada, 280 s. ISBN 978-80-247-5786-5
RIMARČÍK, M. (2007). Štatistika pre prax. Košice, Marián Rimarčík, 200 s. ISBN 8096981311

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde024/22	Spracovanie a interpretácia štatistických dát

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou metódou (primárne prezenčne). V rámci blended learningu sa bude využívať LMS MOODLE.
Pracovná záťaž študenta: 11x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 8 hodín príprava priebežných úloh; 20 hodín príprava seminárnej práce a 10 hodín príprava na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: prednáška, diskusia o prebranej téme; práca v malých skupinách; problémové riešenie úloh.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením, váha priebežného a záverečného hodnotenia je 100/0.
Študent bude hodnotený záverečným testom za 30 bodov z teoretických vedomostí a riešení úloh zameraných na porozumenie a interpretáciu štatistických konceptov. V priebehu semestra študenti odovzdajú 5 vypracovaných zadaní po 6 bodov, ktoré budú zamerané na riešenie štatistických zadaní pomocou softvéru MS EXCEL a JASP z jednotlivých tém (deskriptívna štatistika, korelačná a regresná analýza, výberové šetrenie, testovanie hypotéz) a na konci semestra študent odovzdá a odprezentuje semestrálnu prácu za 40 bodov. Semestrálny práca bude obsahovať samostatné štatistické spracovanie a interpretáciu kvantitatívneho výskumu (vlastného alebo z prevzatých dát napríklad z diplomových, rigoróznych alebo doktorandských prác). Študent odovzdá prácu v elektronickej podobe MS Word a MS EXCEL, prezentáciu pripraví v MS PowerPoint alebo Prezi. Študent preukáže vypracovaním a prezentáciou semestrálneho projektu, že je schopný samostatne štatisticky vyhodnotiť kvantitatívny výskum a interpretovať ich.
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z 5 zadaní získa menej ako 3 body. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), študent výborne ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať; úlohy rieši tvorivým

spôsobom, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok a systematicky si pripravuje zadania na semináre, študent je iniciatívny, kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Na seminároch je aktívny. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Jeho ústny a písomný prejav je správny, citačne korektný, gramaticky bezchybný.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich korektne a jasne interpretovať s menšími nedostatkami, má nadobudnuté kľúčové kompetencie, vie pohotovo reagovať počas prednášok na výzvy vyučujúceho, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho písomný prejav v seminárnej práci je správny, gramaticky bezchybný a tvorivý. Do výučby vnáša vlastné skúsenosti a postrehy z praxe. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát a vie ich interpretovať na priemernej, teda dobrej úrovni, má nadobudnuté teoretické vedomosti a zručnosti s použitím softvérov MS EXCEL a JASP pri riešení úloh, vie reagovať na výzvy vyučujúceho. Sám nie je iniciatívny, nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Jeho komunikačný štýl nepôsobí rušivo, no nie je si istý svojou odpoveďou a jeho reč nemá výraznejšie rušivé elementy. Skúsenosti z praxe prenáša s problémami. Jeho, gramatický prejav je menej kvalitný.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), študent ovláda učivo na uspokojivej úrovni. Teóriu ovláda s menšími medzerami, ale nevie ju aplikovať do riešenia praktických skúseností, pri interpretácii získaných štatistických údajov potrebuje pomoc. Počas výučby je málo aktívny, neprináša nové riešenia, zastáva rolu pasívneho pozorovateľa. U študenta prevláda skôr memorovanie na rozdiel od kritického uvažovania. Analýza z praxe je menej konštruktívna. Jeho písomný prejav má isté nepresnosti až vážnejšie nedostatky.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), študent ovláda teoretické vedomosti štatistického spracovania dát na nízkej úrovni, na pokyny a výzvy vyučujúceho reaguje so značnými nepresnosťami; študent sám nie je iniciatívny a nekladie otázky v kontexte riešenej problematiky. Teoretické poznatky uplatňuje so značnými problémami, v praktickej rovine nemá odporúčania pre správne možnosti riešenia. Študent je skôr v pozícii pasívneho prijímateľa poznatkov a na seminároch nie je aktívny. Študent nie je tvorivý, opiera sa o početné citácie bez vlastného názoru. Jeho gramatický prejav nie je bezchybný a štylizačne korektný.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) toto hodnotenie získa študent vtedy, ak nesplní niektoré z požadovaných minimálnych kritérií a nie je pripustený k záverečnému testu. Znamená to, že študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Študent po absolvovaní kurzu bude schopný vhodne si zvoliť štatistickú metódu v rámci kvantitatívneho výskumu. Získa zručnosti v spracovaní a vyhodnotení dát a bude vedieť vhodne použiť softvér MS EXCEL a JASP. Bude rozumieť významu získaných štatistických údajov a bude vedieť vyhodnotiť a interpretovať získané štatistické výstupy kvantitatívneho skúmania.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Zoznámenie sa s druhmi premenných a základnou teóriou štatistiky. Zvládnutie tvorby deskriptívnych štatistík súboru v programe MS Excel a JASP. Schopnosť testovania štatistických hypotéz s využitím parametrických testov. Analýza rozptylu - ANOVA. Korelačná a regresná analýza.
1. Deskriptívna štatistika – opis štatistického súboru
2. Deskriptívna štatistika – vizualizácia dát

3. Korelačná a regresná analýza
4. Pravdepodobnosť
5. Náhodné veličiny
6. Rozdelenie pravdepodobnosti
7. Výberové šetrenie
8. Odhady charakteristík základného súboru
9. Testovanie hypotéz
10. Prezentácia semestrálneho projektu

Odporúčaná literatúra:

CHAJDIAK, J. (2013). Štatistika jednoducho v Exceli, Bratislava, Statis, 341 s. ISBN 978-80-855-974-0
NEUBAUER, J., SEDLAČÍK, M., KŘÍŽ, O. (2016). Základy statistiky. Praha, Grada, 280 s. ISBN 978-80-247-5786-5
RIMARČÍK, M. (2007). Štatistika pre prax. Košice, Marián Rimarčík, 200 s. ISBN 8096981311

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde026/22	Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde026/22	Stratégie rozvoja tvorivosti žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD., Mgr. Peter Ostradický, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD., doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde014/22	Súčasná lingvistika pre romanistov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách = 22 hodín
1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, analýza vybraných problémov, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných tém odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini seminárny projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj seminárny projekt (analyzujú vybranú časť odbornej literatúry, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných témach súčasnej lingvistiky, s primárnym zameraním na aktuálny stav výskumu v lingvistike všeobecne a špecificky v jazykovede zameranej na románske jazyky; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovnáva ich tézy, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Veľmi dobre: Študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, vie ich navzájom porovnať, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje dôsledným spracovaním, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich navzájom, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný seminárny projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Uspokojivo: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií súčasnej lingvistiky, aj keď prezentácia seminárneho projektu má formálne nedostatky.
Dostatočne: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia seminárnej práce má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach súčasnej lingvistiky, so zreteľom na teóriu a výskum venovaný všeobecnolingvistickým a aplikovaným problémov v súvislosti s románskymi jazykmi (napr. aktuálne trendy vo frankofónnej, hispanofónnej a italofónnej lingvistike; teoretické a aplikované aspekty kvantitatívnej lingvistiky, matematického modelovania v lingvistike, frekvencia

v jazyku, počítačovej lingvistiky, korpusovej lingvistiky, automatickej počítačovej analýzy prirodzeného jazyka, modelovania, experimentov, stochastických a pravidlových metód, teórie informácie, analýze valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky. Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na základný a aplikovaný výskum v súčasnej lingvistike. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním seminárnej práce, ktorá je orientovaná na témy súčasnej lingvistiky relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. využitie poznatkov korpusovej lingvistiky, automatických softvérových nástrojov jazykovej analýzy, teórii syntaxe, gramatiky, všeobecnolingvistických presahov kontrastívneho skúmania jazykov a pod.).
Výstupy vzdelávania:
Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na súčasnú románsku jazykovedu a počítačovú lingvistiku. Prehĺbením teoretickej odbornej lingvistickej prípravy umožňuje študentovi lepšie sa orientovať v praxi. Budúci učiteľ cudzieho jazyka dokáže usúvzťažniť jednotlivé trendy v jazykovede a najnovší vývoj v disciplíne v jazykovednom bádaní v jednotlivých románskych jazykoch.

Stručná osnova predmetu:
• Súčasná romanistika
• Aktuálne trendy
o vo frankofónnej
o v hispanofónnej
o v italofónnej lingvistike
so zameraním na oblasti:
kvantitatívna lingvistika,
matematické modely v lingvistike,
frekvencia v jazyku,
počítačová lingvistika,
korpusová lingvistika,
automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka,
modelovanie v jazykovede,
stochastické metódy,
pravidlové metódy,
teória informácie,
analýza valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky.

Odporúčaná literatúra:
Počas seminára sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
BENVENISTE, E. 2019. Studie z obecné lingvistiky. Podhradský. 372 s. ISBN 978-80-7272-177-1.
ČERMÁK, F. 2017. Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum. 382 s. ISBN 978-80-246-1946-0.
ČERMÁK, F. 2017. Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Karolinum. 268 s. ISBN 978-80-246-3710-5.
ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha: Lidové noviny. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861.
ČERMÁK, P. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2020. Complex Words, Causatives, Verbal periphrases and the Gerund. Praha: Karolinum. 163 s. 9788024645544.
ČERMÁK, P. – KRATOCHVÍLOVÁ, D. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2015. Románské jazyky a čeština ve světle paralelních korpusů. Praha: Karolinum, 320 s. ISBN 978-80-246-2872-1.
ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd. Olomouc: Votobia. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.

DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd. Bratislava: Veda. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd. Bratislava: Stimul. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
HAJIČOVÁ, E. 2018. Syntax – Semantics interface. Praha: Karolinum. 294 s. ISBN 978-80-246-3714-3.
HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd. Praha: Academia. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.
KAČALA, J. 2021. Súčasný slovenský jazyk. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 9788081153105.
MALOVECKÝ, M. 2014. Lingvistické komponenty hľadania metódy v kontrastívnej jazykovede. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3772-4. - S. 12-32
MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.
ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd. Bratislava: Veda. 208 s. ISBN 80-224-088-8.
ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. – KMEŤOVÁ, B. – DEBNÁR, M. 2017. Slovenský národný korpus Texty, anotácie, vyhľadávania. Bratislava: Mikula. 168 s. ISBN: 978-80-88814-98-6.
ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. 2020. Slovenský národný korpus. Používanie, príklady, postupy. 336 s. ISBN: 978-80-99987-00-6.
ŠIMKOVÁ, M. – LEVICKÁ, J. – DEBNÁR, M. 2019. Dynamické javy v súčasnej slovenčine a jej výskume. Bratislava: Veda. 196 s. ISBN 9788022416795.
WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd. Bratislava: Veda. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť, český jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ROMde014/22	Súčasná lingvistika pre romanistov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 75 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
11 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných článkov a kapitol z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách = 22 hodín
1 x 15,5 príprava prezentácie na základe analyzovaných jazykových údajov a preštudovanej literatúry
1 x 15,5 príprava seminárnej práce na základe prezentácie
Vyučovacie metódy:
krátke prezentácie vyučujúceho a študentov, analýza vybraných problémov, rozhovor, prípadové štúdie, skupinová diskusia

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravia na každý seminár preštudovaním vybraných tém odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas prvej časti semestra mini seminárny projekt. Ich práca na jednotlivých seminároch bude hodnotená na základe sebareflexie a sebahodnotenia prostredníctvom denníka učiaceho sa, ktorého odovzdajú po každom seminári prostredníctvom online formulára, spätnej väzby od vyučujúceho (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj seminárny projekt (analyzujú vybranú časť odbornej literatúry, vypracujú teoretické a metodologické pozadie projektu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou seminárnej práce (33 % hodnotenia).
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Finálne hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných témach súčasnej lingvistiky, s primárnym zameraním na aktuálny stav výskumu v lingvistike všeobecne a špecificky v jazykovede zameranej na románske jazyky; úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.
Výborne: Študent sa orientuje na vynikajúcej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovnáva ich tézy, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách dokáže argumentovať jasne a logicky, podporiť svoju argumentáciu vedomosťami získanými počas seminára a používať príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje vysokou mierou teoretickej a metodologickej dôslednosti, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj výskum v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Veľmi dobre: Študent sa orientuje na veľmi dobrej úrovni vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Kriticky analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, vie ich navzájom porovnať, interpretuje ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, a prepája svoju argumentáciu vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt, ktorý sa vyznačuje dôsledným spracovaním, analyzovať vybranú problematiku na základe metodológií súčasnej lingvistiky a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Dobre: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Analyzuje vybrané témy z metodologického a teoretického hľadiska, porovná ich navzájom, väčšinou dokáže interpretovať ich didaktické implikácie a ich význam pre výučbu románskych jazykov. V diskusiách väčšinou dokáže argumentovať jasne a logicky. Prípadné nejasnosti dokáže vysvetliť, aj keď nie vždy a používa príslušný pojmový aparát. Dokáže navrhnúť dostatočne kvalitný seminárny projekt, zakotvený v presne definovanom teoretickom a metodologickom rámci, aj keď sú v ňom prítomné drobné nedostatky, predovšetkým na formálnej úrovni. a prezentovať svoj seminárny projekt v kolokviálnej aj v písomnej forme.
Uspokojivo: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú čiastočne zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, do uspokojujúcej miery sú prepojené s vedomosťami získaných počas seminára. Dokáže navrhnúť seminárny projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Dokáže analyzovať jazykové údaje na základe metodológií súčasnej lingvistiky, aj keď prezentácia seminárneho projektu má formálne nedostatky.
Dostatočne: Študent sa orientuje vo vybraných témach súčasnej lingvistiky. Do diskusií sa zapája menej aktívne, jeho argumentácie sú väčšinou zakladané na všeobecných vedomostiach a vlastných skúsenostiach, ich prepojenie s vedomosťami získaných počas seminára nie je vždy jasné. Dokáže navrhnúť výskumný projekt zakotvený v teoretickom a metodologickom aparáte súčasnej lingvistiky, aj keď sú v ňom prítomné nedostatky na formálnej alebo logickej úrovni. Prezentácia seminárnej práce má formálne nedostatky.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania:
Rozvíjať vedomosti absolventov o vybraných témach súčasnej lingvistiky, so zreteľom na teóriu a výskum venovaný všeobecnolingvistickým a aplikovaným problémov v súvislosti s románskymi jazykmi (napr. aktuálne trendy vo frankofónnej, hispanofónnej a italofónnej lingvistike; teoretické a aplikované aspekty kvantitatívnej lingvistiky, matematického modelovania v lingvistike, frekvencia

v jazyku, počítačovej lingvistiky, korpusovej lingvistiky, automatickej počítačovej analýzy prirodzeného jazyka, modelovania, experimentov, stochastických a pravidlových metód, teórie informácie, analýze valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky. Na základe analýzy a porovnávania vybraných výskumov s rôznymi teoretickými a metodologickými prístupmi rozvíjať odborný pohľad na základný a aplikovaný výskum v súčasnej lingvistike. Použiť tieto vedomosti v praxi, navrhnutím a realizovaním seminárnej práce, ktorá je orientovaná na témy súčasnej lingvistiky relevantné pre učiteľov románskych jazykov (napr. využitie poznatkov korpusovej lingvistiky, automatických softvérových nástrojov jazykovej analýzy, teórii syntaxe, gramatiky, všeobecnolingvistických presahov kontrastívneho skúmania jazykov a pod.).
Výstupy vzdelávania:
Nadobudnutie základného prehľadu o moderných trendoch v disciplíne s osobitým zreteľom na súčasnú románsku jazykovedu a počítačovú lingvistiku. Prehĺbením teoretickej odbornej lingvistickej prípravy umožňuje študentovi lepšie sa orientovať v praxi. Budúci učiteľ cudzieho jazyka dokáže usúvzťažniť jednotlivé trendy v jazykovede a najnovší vývoj v disciplíne v jazykovednom bádaní v jednotlivých románskych jazykoch.

Stručná osnova predmetu:
• Súčasná romanistika
• Aktuálne trendy
o vo frankofónnej
o v hispanofónnej
o v italofónnej lingvistike
so zameraním na oblasti:
kvantitatívna lingvistika,
matematické modely v lingvistike,
frekvencia v jazyku,
počítačová lingvistika,
korpusová lingvistika,
automatická počítačová analýza prirodzeného jazyka,
modelovanie v jazykovede,
stochastické metódy,
pravidlové metódy,
teória informácie,
analýza valenčných vlastností vo vzťahu k teóriám formálnej a klasickej logiky.

Odporúčaná literatúra:
Počas seminára sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
BENVENISTE, E. 2019. Studie z obecné lingvistiky. Podhradský. 372 s. ISBN 978-80-7272-177-1.
ČERMÁK, F. 2017. Jazyk a jazykověda. Praha: Karolinum. 382 s. ISBN 978-80-246-1946-0.
ČERMÁK, F. 2017. Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Karolinum. 268 s. ISBN 978-80-246-3710-5.
ČERMÁK, F. – BLATNÁ, R. 2008. Korpusová lingvistika: Stav a modelové přístupy. 1. vyd. Praha: Lidové noviny. 358 s. ISBN: 978-80-7106-861.
ČERMÁK, P. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2020. Complex Words, Causatives, Verbal periphrases and the Gerund. Praha: Karolinum. 163 s. 9788024645544.
ČERMÁK, P. – KRATOCHVÍLOVÁ, D. – NÁDVORNÍKOVÁ, O. 2015. Románské jazyky a čeština ve světle paralelních korpusů. Praha: Karolinum, 320 s. ISBN 978-80-246-2872-1.
ČERNÝ, J. 2006. Dějiny lingvistiky. 1. vyd. Olomouc: Votobia. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.

DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd. Bratislava: Veda. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd. Bratislava: Stimul. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
HAJIČOVÁ, E. 2018. Syntax – Semantics interface. Praha: Karolinum. 294 s. ISBN 978-80-246-3714-3.
HŘEBÍČEK, L. 2002. Vyprávění o lingvistických experimentech s textem. 1. vyd. Praha: Academia. 195 s. ISBN 80-200-0973-6.
KAČALA, J. 2021. Súčasný slovenský jazyk. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 9788081153105.
MALOVECKÝ, M. 2014. Lingvistické komponenty hľadania metódy v kontrastívnej jazykovede. Hľadanie metódy v kontrastívnej lingvistike [elektronický zdroj]. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-3772-4. - S. 12-32
MALOVECKÝ, M. 2011. Informačné technológie a umelecký preklad. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011. 148 s. ISBN 978-80-7165-842-9.
ŠIMKOVÁ, M. (ed.) 2006. Insight into the Slovak and Czech Corpus Linguistics. 1. vyd. Bratislava: Veda. 208 s. ISBN 80-224-088-8.
ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. – KMEŤOVÁ, B. – DEBNÁR, M. 2017. Slovenský národný korpus Texty, anotácie, vyhľadávania. Bratislava: Mikula. 168 s. ISBN: 978-80-88814-98-6.
ŠIMKOVÁ, M. – GAJDOŠOVÁ, K. 2020. Slovenský národný korpus. Používanie, príklady, postupy. 336 s. ISBN: 978-80-99987-00-6.
ŠIMKOVÁ, M. – LEVICKÁ, J. – DEBNÁR, M. 2019. Dynamické javy v súčasnej slovenčine a jej výskume. Bratislava: Veda. 196 s. ISBN 9788022416795.
WIMMER, G. – ALTMAN, G. – HŘEBÍČEK, L. – ONDREJOVIČ, S. – WIMMEROVÁ, S. 2003. Úvod do analýzy textov. 1. vyd. Bratislava: Veda. 344 s. ISBN 80-224-0756-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a anglický jazyk (pasívna znalosť, český jazyk (pasívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde027/22	Súčasná slovenčina z historického a nárečového hľadiska

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby – 22 hodín; 18 hodín prípravy na semináre so zameraním na analýzu pramenných textov a samoštúdium odbornej literatúry k jednotlivým témam; 20 hodín prípravy na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, heuristické metódy, interpretácia, kolokvium, diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe prezentácie k zadanej téme a na základe písomného testu v závere priebežnej výučby (100 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a jej nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo aplikovať a adaptovať v praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a aplikovať ich v školskej praxi;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie

ich veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky na veľmi dobrej úrovni dokáže aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a vie nadobudnuté vedomosti adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s nimi v školskej praxi;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky dokáže na spoľahlivej úrovni aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a adaptovať ich. v školskej praxi;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium, poznatky dokáže aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a adaptovať ich v školskej praxi;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium, poznatky dokáže na v dostatočnej miere aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a uplatniť existujúce postupy práce s nimi v školskej praxi;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať a nedostatočne aplikuje poznatky pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a nevie ich uplatniť v školskej praxi.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje základným súhrnom poznatkov o starších etapách vývinu a nárečovej stratifikácii slovenčiny. Má poznatky o hlavných vývinových a jazykovo-integračných javoch v slovenskom národnom jazyku, ktoré sa uplatnili v jeho spisovnej podobe. Má rozvinuté zručnosti syntetizovať vedomosti, ktoré nadobudol pri štúdiu súčasného slovenského jazyka, a vie ich uplatniť v tvorivom poznávaní hlavných vývinových zmien v slovenskom jazyku a pri poznávaní ich fungovania v jazykovom systéme slovenčiny. Na základe poznatkov z dialektológie je študent schopný analyzovať a systematizovať hlavné znaky nárečového systému slovenského národného jazyka.
Študent dokáže uplatniť získané poznatky pri opise jazykových súvislostí spätých s vývinom a nárečovým členením slovenského národného jazyka a pri identifikácii vybraných nárečových a vývinových javov v písomných pamiatkach. Ide o prenositeľné poznatky, ktoré sú použiteľné v každodennej praxi, najmä ako analytické a interpretačné zručnosti, ktoré umožnia takto profilovanej osobnosti spojiť poznatky o súčasnom jazyku a kultúre s myslením o dejinách, kultúre a vývine slovenskej spoločnosti. Vedomosti, poznatky a zručnosti vie študent využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných

a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má osvojené aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Praslovanský pôvod slovenčiny.
2. Slovenčina v rodine slovanských jazykov v kontexte teórií o jej pôvode.
3. Staroslovienčina a cirkevná slovančina.
4. Hlavné zmeny v praslovanskom základe slovenčiny (zvuková a morfologická rovina).
5. Hlavné črty vo vývine slovnej zásoby slovenčiny. Lexika zdedená z praslovančiny.
6. Prevzatia z neslovanských jazykov.
7. Slovenská dialektológia a metódy jej výskumu.
8. Základné znaky nárečových makroareálov slovenčiny a ich členenie.
9. Charakteristika kultúrnych variantov slovenčiny v kontexte staršej slovenskej písomnej kultúry.
10. Odraz jazykového vývinu slovenčinu v súčasnom spisovnom jazyku.
11. Dialektológia a výskum slovenčiny vo vzťahu k slovanským i neslovanským jazykom (slovanský jazykový atlas, celokarpatský dialektologický atlas, atlas slovenského jazyka, projekty a medzinárodný výskum).

Tematické rozvrstvenie predmetu podľa jednotlivých okruhov umožní študentovi postupnými krokmi získať základný prehľad o vývine a nárečovej stratifikácii národného jazyka. Poskytne sa nevyhnutný súbor poznatkov, ktorými sa podporí formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručnosti, ktoré budú nevyhnutné najmä z hľadiska profilácie absolventa, ktorý sa bude schopný zorientovať v otázkach vývinu národného jazyka, dejín a kultúry. Predmet vytvorí priestor pre komplementárnosť prístupov potrebných pre sformovanie osobnosti absolventa podľa profilu a so zručnosťami presahujúcimi do oblastí dejín a kultúry spoločnosti. Študent zároveň získa predpoklady a motiváciu rozvíjať získané zručnosti v ďalšom vzdelávaní sa a kritickom myslení.

Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
KRAJČOVIČ, R. 1989. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN. 344 s. (vybrané časti)
ŠTOLC, J. 1994. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 179 s. + 37 máp. ISBN 80-224-0036-X. (vybrané časti)
Odporúčaná literatúra:
ŽEŇUCH, P. 2021. Z problematiky vývinu slovenčiny. Cyrilská písomná tradícia [elektronický zdroj]. Bratislava: Ústav filologický štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Katedra slovenského jazyka a literatúry. 83 s. ISBN 978-80-570-2715-7. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KSJL/rozne/ZENUCH_Peter_Z_problematiky_vyvinu_slovenciny.pdf (vybrané časti)

ŽEŇUCH, P. 2018. Vojvodinskí Rusnáci a slovenskí rusnáci: jazyková, konfesionálna a etnická identita v komparácii. In: Slavica Slovaca, roč. 53, č. 3 – 4, s. 75 – 85. Dostupné na: http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2018_1/posekana%20slavika/%C5%BDe%C5%88uch.pdf
ŽEŇUCH, P. 2015. K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra: UKF. 175 s. ISBN 978-80-558-0740-9 . (vybrané časti)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,54	0,0	27,56	19,87	9,62	4,49	1,92

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde027/22	Súčasná slovenčina z historického a nárečového hľadiska

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby – 22 hodín; 18 hodín prípravy na semináre so zameraním na analýzu pramenných textov a samoštúdium odbornej literatúry k jednotlivým témam; 20 hodín prípravy na záverečný test. Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, heuristické metódy, interpretácia, kolokvium, diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude hodnotený na základe prezentácie k zadanej téme a na základe písomného testu v závere priebežnej výučby (100 bodov). Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (prezentácia: menej ako 30 bodov; záverečný test: menej ako 30 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a jej nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, tvorivo aplikovať a adaptovať v praxi, má schopnosť tvorivo a samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky dokáže na vynikajúcej úrovni aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a aplikovať ich v školskej praxi;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, logicky usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a vie

ich veľmi dobre aplikovať v praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky na veľmi dobrej úrovni dokáže aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a vie nadobudnuté vedomosti adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce s nimi v školskej praxi;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, vhodne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie spoľahlivo aplikovať v praxi, spoľahlivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať, poznatky dokáže na spoľahlivej úrovni aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a adaptovať ich. v školskej praxi;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie uspokojivo aplikovať v praxi, uspokojivo rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium, poznatky dokáže aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a adaptovať ich v školskej praxi;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu a nedostatky v usporiadaní faktov, získané vedomosti vie minimálne aplikovať v praxi, na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium, poznatky dokáže na v dostatočnej miere aplikovať pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a uplatniť existujúce postupy práce s nimi v školskej praxi;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z oblasti vývinu slovenčiny a nárečovej stratifikácie v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať v praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať a nedostatočne aplikuje poznatky pri identifikácii a charakteristike vybraných jazykových javov v textoch písomných pamiatok a nevie ich uplatniť v školskej praxi.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje základným súhrnom poznatkov o starších etapách vývinu a nárečovej stratifikácii slovenčiny. Má poznatky o hlavných vývinových a jazykovo-integračných javoch v slovenskom národnom jazyku, ktoré sa uplatnili v jeho spisovnej podobe. Má rozvinuté zručnosti syntetizovať vedomosti, ktoré nadobudol pri štúdiu súčasného slovenského jazyka, a vie ich uplatniť v tvorivom poznávaní hlavných vývinových zmien v slovenskom jazyku a pri poznávaní ich fungovania v jazykovom systéme slovenčiny. Na základe poznatkov z dialektológie je študent schopný analyzovať a systematizovať hlavné znaky nárečového systému slovenského národného jazyka.
Študent dokáže uplatniť získané poznatky pri opise jazykových súvislostí spätých s vývinom a nárečovým členením slovenského národného jazyka a pri identifikácii vybraných nárečových a vývinových javov v písomných pamiatkach. Ide o prenositeľné poznatky, ktoré sú použiteľné v každodennej praxi, najmä ako analytické a interpretačné zručnosti, ktoré umožnia takto profilovanej osobnosti spojiť poznatky o súčasnom jazyku a kultúre s myslením o dejinách, kultúre a vývine slovenskej spoločnosti. Vedomosti, poznatky a zručnosti vie študent využiť a tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných

a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty. Študent má kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky. Má osvojené aj viaceré prenositeľné zručnosti, ako napr. analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného a kritického myslenia, uvažovanie v súvislostiach, metakognitívne schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Praslovanský pôvod slovenčiny.
2. Slovenčina v rodine slovanských jazykov v kontexte teórií o jej pôvode.
3. Staroslovienčina a cirkevná slovančina.
4. Hlavné zmeny v praslovanskom základe slovenčiny (zvuková a morfologická rovina).
5. Hlavné črty vo vývine slovnej zásoby slovenčiny. Lexika zdedená z praslovančiny.
6. Prevzatia z neslovanských jazykov.
7. Slovenská dialektológia a metódy jej výskumu.
8. Základné znaky nárečových makroareálov slovenčiny a ich členenie.
9. Charakteristika kultúrnych variantov slovenčiny v kontexte staršej slovenskej písomnej kultúry.
10. Odraz jazykového vývinu slovenčinu v súčasnom spisovnom jazyku.
11. Dialektológia a výskum slovenčiny vo vzťahu k slovanským i neslovanským jazykom (slovanský jazykový atlas, celokarpatský dialektologický atlas, atlas slovenského jazyka, projekty a medzinárodný výskum).

Tematické rozvrstvenie predmetu podľa jednotlivých okruhov umožní študentovi postupnými krokmi získať základný prehľad o vývine a nárečovej stratifikácii národného jazyka. Poskytne sa nevyhnutný súbor poznatkov, ktorými sa podporí formovanie tvorivých a syntetizujúcich zručnosti, ktoré budú nevyhnutné najmä z hľadiska profilácie absolventa, ktorý sa bude schopný zorientovať v otázkach vývinu národného jazyka, dejín a kultúry. Predmet vytvorí priestor pre komplementárnosť prístupov potrebných pre sformovanie osobnosti absolventa podľa profilu a so zručnosťami presahujúcimi do oblastí dejín a kultúry spoločnosti. Študent zároveň získa predpoklady a motiváciu rozvíjať získané zručnosti v ďalšom vzdelávaní sa a kritickom myslení.

Predmet privedie študenta k aktívnemu získavaniu informácií a efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si na predmete upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie a pluralitné občianske postoje.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KRAJČOVIČ, R. 1989. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. Bratislava: SPN. 344 s. (vybrané časti)

ŠTOLC, J. 1994. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 179 s. + 37 máp. ISBN 80-224-0036-X. (vybrané časti)

Odporúčaná literatúra:

ŽEŇUCH, P. 2021. Z problematiky vývinu slovenčiny. Cyrilská písomná tradícia [elektronický zdroj]. Bratislava: Ústav filologický štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Katedra slovenského jazyka a literatúry. 83 s. ISBN 978-80-570-2715-7. Dostupné na: https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KSJL/rozne/ZENUCH_Peter_Z_problematiky_vyvinu_slovenciny.pdf (vybrané časti)

ŽEŇUCH, P. 2018. Vojvodinskí Rusnáci a slovenskí rusnáci: jazyková, konfesionálna a etnická identita v komparácii. In: Slavica Slovaca, roč. 53, č. 3 – 4, s. 75 – 85. Dostupné na: http://www.slavu.sav.sk/casopisy/slavica/2018_1/posekana%20slavika/%C5%BDe%C5%88uch.pdf
ŽEŇUCH, P. 2015. K dejinám cyrilskej písomnej kultúry na Slovensku. Nitra: UKF. 175 s. ISBN 978-80-558-0740-9 . (vybrané časti)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 156

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,54	0,0	27,56	19,87	9,62	4,49	1,92

Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde023/20	Školský časopis/rozhlas

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 4s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 4 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa participácie učiteľa slovenského jazyka na príprave školského časopisu/rozhlasového vysielania v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Koncepcia, štruktúra, obsahové zameranie časopisu/rozhlasového vysielania.
2. Organizácia práce v školskom časopise/rozhlase.
3. Participácia študenta (stážistu) na tvorbe školského časopisu/rozhlasového vysielania (posúdenie príspevkov, ich zaradenie, korekcia).

Odporúčaná literatúra:
TUŠER, A. a kol. 2005. Vydávame školský časopis. 2., rozšírené vyd. Zvolen: Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene. 146 s. ISBN 80-85136-34-1.
KÁZIK, M. 2013. Školská rozhlasová relácia ako forma pedagogickej komunikácie. Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 42 s.
FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta. 320 s. ISBN 80-8063-142-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde023/20	Školský časopis/rozhlas

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 4s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 4 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa participácie učiteľa slovenského jazyka na príprave školského časopisu/rozhlasového vysielania v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Koncepcia, štruktúra, obsahové zameranie časopisu/rozhlasového vysielania.
2. Organizácia práce v školskom časopise/rozhlase.
3. Participácia študenta (stážistu) na tvorbe školského časopisu/rozhlasového vysielania (posúdenie príspevkov, ich zaradenie, korekcia).

Odporúčaná literatúra:
TUŠER, A. a kol. 2005. Vydávame školský časopis. 2., rozšírené vyd. Zvolen: Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene. 146 s. ISBN 80-85136-34-1.
KÁZIK, M. 2013. Školská rozhlasová relácia ako forma pedagogickej komunikácie. Osvedčená pedagogická skúsenosť edukačnej praxe. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. 42 s.
FINDRA, J. 2004. Štylistika slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta. 320 s. ISBN 80-8063-142-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde029/22	Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 50 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín
Vyučovacie metódy:
cvičenie, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne za zapájajú do tematických cvičení na hodinách. Ich práca na jednotlivých cvičeniach je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s uplatnením techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na španielčinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia).
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky španielčiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov. Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných techník efektívnej komunikácie rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi na cvičeniach, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. španielčiny.
Výstupy vzdelávania: Študent pozná techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie. Precvičovaním komunikačných jazykových zručností so zameraním na kvalitu jazykového vzdelávania je študent schopný pomenovať a základne analyzovať vlastnosti: kultúrnosti rečového prejavu, expresie, rétorickej kvality, persuázie, postoja, mimiky a neverbálnych komunikačných prejavy. Na základe praktických cvičení na vyučovaní má skúsenosť a dokáže pod vedením pedagóga a postupne samostatne aplikovať techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. Ovláda základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalitu artikulácie, tempa a rytmu reči. Študent je schopný analýzy komunikácie v jazykovom vzdelávaní a vecného sebahodnotenia rečovej komunikácie v cudzom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
• Techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie v cudzom jazyku.
• Kvalita jazykového vzdelávania a jazyková komunikácia v románskych jazykoch a v španielčine.
• Komunikačné jazykové zručnosti.
• Kultúra reči, expresia, rétorika, persuázia.
• Postoj, mimika, neverbálne komunikačné prejavy.
• Praktické cvičenia techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní.
• Základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalita artikulácie, tempa a rytmu reči. Analýza komunikácie v jazykovom vzdelávaní.
• Sebahodnotenie rečovej komunikácie v cudzom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
VYMĚTAL, J. 2011. Průvodce úspěšnou komunikací (e-kniha). Praha: Grada. 328 s. ISBN 978-80-247-6742-0.
ŠMAJSOVÁ BUCHOTOVÁ, B. 2011 Rétorika (e-kniha). Praha: Grada. 232 s. ISBN 978-80-247-6924-0.
SANZ PINYOL, G. 2005. Comunicación efectiva en el aula. Barcelona: Editorial Graó. 185 p. ISBN 9788478273997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk resp. český jazyk (pasívna znalosť), španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde029/22	Techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne cvičenie; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 50 hodín
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín priamej výučby
14 x 2 priebežná domáca príprava na vyučovanie, samoštúdium, kritická analýza vybraných častí z odporúčanej literatúry, príprava na diskusiu a skupinové práce na hodinách, príprava semestrálneho projektu = 28 hodín
Vyučovacie metódy:
cvičenie, výklad, analýza vybraných problémov, rozhovor, skupinová diskusia

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený na základe priebežného hodnotenia.
Priebežné hodnotenie:
Študenti sa pripravujú priebežne počas semestra štúdiom na absolvovanie predmetu priebežným hodnotením. Na podporu vypracovania semestrálneho hodnoteného mini projektu si počas semestra študujú vybrané časti textov odporúčanej literatúry, aby sa mohli aktívne zapojiť do diskusií a skupinových prác a vypracovať počas semestra mini projekt. Aktívne za zapájajú do tematických cvičení na hodinách. Ich práca na jednotlivých cvičeniach je hodnotená na základe aktívneho zapájania sa do tematických diskusií a skupinových prác na hodine (33 % hodnotenia). Počas semestra študenti realizujú svoj mini projekt (spracujú zadanú vybranú tému v súvislosti s uplatnením techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní zameranom všeobecne na románske jazyky a špecificky na španielčinu) a prezentujú ho v kolokviálnej forme (33 % hodnotenia) a formou odovzdania mini projektu (33 % hodnotenia).
Podmienkou pre úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na každej z vyššie spomenutých troch častí hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Hodnotenie reflektuje úroveň rozhľadenosti absolventa vo vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov všeobecne a špecificky španielčiny. Zameriava sa na úroveň analytického a kritického myslenia a argumentácie; schopnosť aplikovať teoretické poznatky do svojej odbornej praxe; kompetentnosť využívať poznatky pre svoj osobnostný i profesijný rozvoj.

Výsledky vzdelávania:
Ciele vzdelávania: Rozvíjať vedomosti absolventov vybraných pojmoch a témach o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní s osobitným zreteľom na vyučovanie a učenie sa románskych jazykov. Na základe analýzy, porovnania a vzájomnej kombinácie vybraných techník efektívnej komunikácie rozvíjať odborný pohľad na proces vyučovania a učenia sa jazykov. Použiť tieto vedomosti v praxi na cvičeniach, ďalej navrhnutím a realizovaním mini projektu o technikách efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní, ktorý je orientovaný na témy relevantné pre učiteľov románskych jazykov, resp. španielčiny.
Výstupy vzdelávania: Študent pozná techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie. Precvičovaním komunikačných jazykových zručností so zameraním na kvalitu jazykového vzdelávania je študent schopný pomenovať a základne analyzovať vlastnosti: kultúrnosti rečového prejavu, expresie, rétorickej kvality, persuázie, postoja, mimiky a neverbálnych komunikačných prejavy. Na základe praktických cvičení na vyučovaní má skúsenosť a dokáže pod vedením pedagóga a postupne samostatne aplikovať techniky efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní. Ovláda základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalitu artikulácie, tempa a rytmu reči. Študent je schopný analýzy komunikácie v jazykovom vzdelávaní a vecného sebahodnotenia rečovej komunikácie v cudzom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
• Techniky a spôsoby zefektívnenia jazykovej komunikácie v cudzom jazyku.
• Kvalita jazykového vzdelávania a jazyková komunikácia v románskych jazykoch a v španielčine.
• Komunikačné jazykové zručnosti.
• Kultúra reči, expresia, rétorika, persuázia.
• Postoj, mimika, neverbálne komunikačné prejavy.
• Praktické cvičenia techník efektívnej komunikácie v jazykovom vzdelávaní.
• Základy dýchania pri jazykovom prejave, posadenie hlasu, kvalita artikulácie, tempa a rytmu reči. Analýza komunikácie v jazykovom vzdelávaní.
• Sebahodnotenie rečovej komunikácie v cudzom jazyku.

Odporúčaná literatúra:
Počas semestra sa tematicky pracuje s vybranými kapitolami a časťami textov nižšie uvedenej študijnej literatúry.
VYMĚTAL, J. 2011. Průvodce úspěšnou komunikací (e-kniha). Praha: Grada. 328 s. ISBN 978-80-247-6742-0.
ŠMAJSOVÁ BUCHOTOVÁ, B. 2011 Rétorika (e-kniha). Praha: Grada. 232 s. ISBN 978-80-247-6924-0.
SANZ PINYOL, G. 2005. Comunicación efectiva en el aula. Barcelona: Editorial Graó. 185 p. ISBN 9788478273997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk resp. český jazyk (pasívna znalosť), španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mojmír Malovecký, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde021/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
11 týždňov semestra: Prednáška+Seminár, 2 hodiny/ týždenne, t.j. spolu 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín prípravy na priebežné hodnotenie; 46 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta
Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, diskusné metódy, tvorba myšlienkových máp, heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Predmet je ukončený skúškou. V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria priebežné práce počas semestra (základné princípy teórií učenia sa a koncepcií vyučovania). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V rámci semestrálneho hodnotenia vypracujú a v mikrovýstupe predvedú semestrálnu prácu – koncepčný návrh vyučovacej jednotky s využitím zvolenej koncepcie vyučovania. Záverečná práca je hodnotená za 30 bodov. V závere semestra absolvujú študenti kolokviálne hodnotenie, cieľom ktorého bude analýza, hodnotenie a kritické posúdenie aktuálnych didaktických teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Záverečné kolokvium je hodnotené za 50 bodov. Do hodnotenia predmetu sa započítava hodnotenie priebežné, semestrálne a záverečné.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Charakteristika výkonu študenta:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, ale absentuje kritické zhodnotenie.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, úplne absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je po správnosti limitovaná na vymedzené kontexty, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, rozumie, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je nesúrodá, limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študenti nadobudnú poznatky o pedagogických teóriách, koncepciách učenia (sa). Študenti budú schopní využiť svoje vedomosti z teórií učenia (sa) pri plánovaní a vedení vyučovacej jednotky. Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií didaktiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych mikro-výstupoch kurzu) k tomu potrebné teórie, koncepcie, zdroje, stratégie a metódy.
Prenositeľné spôsobilosti:
Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne a semestrálne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Študenti budú poznať a vedieť aplikovať teórie, koncepcie, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu sú teórie učenia sa, ktoré možno chápať ako východiská koncipovania vyučovania, pri ktorom bude prebiehať učenie sa. Študenti sa po uvedení do problematiky procesu učenia sa zoznámia s asociatívnou teóriou učenia sa, behaviorálnymi teóriami učenia sa, konštruktivistickými teóriami a teóriami sociálneho učenia sa. Pri každej teórii sa zameriame na samotné využitie vedomostí pri plánovaní a vedení vyučovania. Študenti pochopia základné princípy a dokážu identifikovať a analyzovať rozličné teórie v podmienkach školskej a didaktickej praxe.
Okrem tradičných teórií učenia sa a koncepciách vyučovania sa študenti oboznámia aj s aktuálnymi a alternatívnymi teóriami 20. a 21. storočia, ktoré môžeme zaradiť medzi moderné prístupy v edukácii v teoretických východiskách slovenských a zahraničných autorov.
Témy:
1. Úvod do problematiky teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Základné pojmy, terminológia. Prehľad všetkých teórií učenia sa.
2. Vybrané koncepcie výučby. Úvod ku koncepciám výučby; Slovno-názorné vyučovanie; Problémové vyučovanie; Kooperatívne vyučovanie; Konštruktivistické a konštrukcionistické koncepcie výučby; Konštruktivizmus a konštrukcionizmus ako teória poznania; Východiská konštruktivizmu/konštrukcionizmu a socio-kognitívneho konštruktivizmu/konštrukcionizmu v teóriách J. Piageta a L. S.Vygotského, K.R. Poppera. Didaktická aplikácia vo výučbe.
3. Transmisia verzus konštrukcia v realizácii výučby. Základné znaky dvoch antagonistických prístupov k výučbe - Behaviorizmus vs. konštruktivzmus; Deduktívny, induktívny a participatívny prístup vo výučbe.
4. Moderné prístupy v edukácii - stratégie a metódy Pojem aktivizujúce vyučovacej metódy; Klasifikácia vyučovacích metód a ich charakteristika – logické postupy učenia; Charakteristika vybraných metód, Determinácie optimálneho výberu metód.
5. Prehľad aktuálnych a alternatívnych teórií učenia sa.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
TOTHOVÁ R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva). Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89510-61-0 (kapitoly: 5. s. 104-131; 6. s. 132 –179; 8. s.199-223)
Odporúčaná literatúra:
BERTRAND, Y. (1998). Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 248 s. ISBN 80-7178-216-5
ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. 1. vydání. Praha: Grada Publishing, a. s., 608 s. ISBN 978-80-247-3450-7
FISHER, R. (2011). Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 176 s. ISBN 978-80-26200-43-7
HANULIAKOVÁ, J. Aktivizujúce vyučovanie. 1. vydanie. Bratislava: PhDr. Milan Štefanko – IRIS, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8153-036-4
KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 169 s. ISBN 978-80-89055-87-6
OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017, Brno: Masarykova univerzita, s. 843-852. ISBN 978-80-87952-22-1.
ROVŇANOVÁ, L. (2015). Vyučovacie prístupy v pregraduálnej príprave budúcich učiteľov. In: Edukácia, ročník 1, číslo 1, 2015, s. 225-234
TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Analýza využívania aktivizujúcich metód. Bratislava: Univerzita Komenského, 146 s., ISBN 978-80-223-4817
Tóthová, R. (2014). Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Metodicko pedagogické centrum, 90 s. Bratislava. ISBN: 978-80-565-0004-0
ZELINA, M. (2000). Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 255 s. ISBN 80-88778-98-0

ZORMANOVÁ, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada Publishing, a. s., 160 s. ISBN 978-80-247-4100-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 901

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,27	0,0	22,2	11,1	4,33	2,55	2,55

Vyučujúci: Mgr. Peter Ostradický, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde021/22	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška + seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh, rozsah a metódy vzdelávacích činností:
11 týždňov semestra: Prednáška+Seminár, 2 hodiny/ týždenne, t.j. spolu 22 hodín za semester, kombinovaná metóda (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín prípravy na priebežné hodnotenie; 46 hodín prípravy na záverečné hodnotenie. Spolu 90 hodín práce študenta
Metódy vyučovania: prednášanie, (problémový) výklad, vysvetľovanie, diskusné metódy, tvorba myšlienkových máp, heuristické metódy, metóda analýzy situácie, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Váha priebežného a záverečného hodnotenia je 50/50. Predmet je ukončený skúškou. V rámci priebežného hodnotenia študenti vytvoria priebežné práce počas semestra (základné princípy teórií učenia sa a koncepcií vyučovania). Priebežné práce sú hodnotené za 20 bodov. V rámci semestrálneho hodnotenia vypracujú a v mikrovýstupe predvedú semestrálnu prácu – koncepčný návrh vyučovacej jednotky s využitím zvolenej koncepcie vyučovania. Záverečná práca je hodnotená za 30 bodov. V závere semestra absolvujú študenti kolokviálne hodnotenie, cieľom ktorého bude analýza, hodnotenie a kritické posúdenie aktuálnych didaktických teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Záverečné kolokvium je hodnotené za 50 bodov. Do hodnotenia predmetu sa započítava hodnotenie priebežné, semestrálne a záverečné.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-94%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (93-86%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (85-76%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (75-68%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (67-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Charakteristika výkonu študenta:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch aplikovať (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju analyzovať, syntetizovať a posúdiť (kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky), orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť. Študent vie kriticky, vecne posúdiť a zhodnotiť prezentované riešenia iných.
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť (nie len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, vie ju kriticky hodnotiť, rozvíjať, obohacovať o vlastné myšlienky, ale len v konkrétne vybraných problémoch a nie zovšeobecňujúco, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, vie ich kriticky analyzovať, hodnotiť.
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, vie ju zodpovedajúco aplikovať, ale absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, aplikuje ju v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientuje sa v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, ale absentuje kritické zhodnotenie.
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky) – študent pozná, rozumie a vie vo výstupoch uplatniť aspoň základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej správna aplikácia je limitovaná a absentuje jej rozvíjanie o vlastné myšlienky, študent ju aplikuje len v špecifických, konkrétnych a nie zovšeobecňujúcich kontextoch, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania, úplne absentuje kritické posúdenie a zhodnotenie.
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) – študent len limitovane rozumie a vie vo výstupoch uplatniť základnú príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je po správnosti limitovaná na vymedzené kontexty, absentuje kritická analýza a rozvíjanie o vlastné myšlienky, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich kritické hodnotenie a zovšeobecnenie.
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) - študent s výraznými limitáciami pozná, rozumie, ale nevie vo výstupoch koherentne uplatniť (ani len základnú) príslušnú odbornú terminológiu, jej aplikácia je nesúrodá, limitovaná na ohraničené kontexty, orientácia v aktuálnych teóriách učenia sa a koncepciách vyučovania je nesúrodá, limitovaná na konkrétne oblasti, absentuje ich zovšeobecňujúca aplikácia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu študenti nadobudnú poznatky o pedagogických teóriách, koncepciách učenia (sa). Študenti budú schopní využiť svoje vedomosti z teórií učenia (sa) pri plánovaní a vedení vyučovacej jednotky. Absolvovaním predmetu bude študent kompetentný realizovať analytické, syntetizujúce a hodnotiace procesy v rámci (vedecky relevantných – praxou podporených) teórií didaktiky, procesy osobnostno-profesijného rozvíjania sa na základe poznávania a (seba)reflexie, bude poznať a vedieť uplatniť (v konkrétnych mikro-výstupoch kurzu) k tomu potrebné teórie, koncepcie, zdroje, stratégie a metódy.
Prenositeľné spôsobilosti:
Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne a semestrálne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne spôsobilosti. Osvojené vedomosti a spôsobilosti budú študenti vedieť tvorivo využívať pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Študenti budú poznať a vedieť aplikovať teórie, koncepcie, stratégie a metódy na kontinuálne rozvíjanie intra a interpersonálnych komunikačných, organizačných, (seba)poznávacích kompetencií.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu sú teórie učenia sa, ktoré možno chápať ako východiská koncipovania vyučovania, pri ktorom bude prebiehať učenie sa. Študenti sa po uvedení do problematiky procesu učenia sa zoznámia s asociatívnou teóriou učenia sa, behaviorálnymi teóriami učenia sa, konštruktivistickými teóriami a teóriami sociálneho učenia sa. Pri každej teórii sa zameriame na samotné využitie vedomostí pri plánovaní a vedení vyučovania. Študenti pochopia základné princípy a dokážu identifikovať a analyzovať rozličné teórie v podmienkach školskej a didaktickej praxe.
Okrem tradičných teórií učenia sa a koncepciách vyučovania sa študenti oboznámia aj s aktuálnymi a alternatívnymi teóriami 20. a 21. storočia, ktoré môžeme zaradiť medzi moderné prístupy v edukácii v teoretických východiskách slovenských a zahraničných autorov.
Témy:
1. Úvod do problematiky teórií učenia sa a koncepcií vyučovania. Základné pojmy, terminológia. Prehľad všetkých teórií učenia sa.
2. Vybrané koncepcie výučby. Úvod ku koncepciám výučby; Slovno-názorné vyučovanie; Problémové vyučovanie; Kooperatívne vyučovanie; Konštruktivistické a konštrukcionistické koncepcie výučby; Konštruktivizmus a konštrukcionizmus ako teória poznania; Východiská konštruktivizmu/konštrukcionizmu a socio-kognitívneho konštruktivizmu/konštrukcionizmu v teóriách J. Piageta a L. S.Vygotského, K.R. Poppera. Didaktická aplikácia vo výučbe.
3. Transmisia verzus konštrukcia v realizácii výučby. Základné znaky dvoch antagonistických prístupov k výučbe - Behaviorizmus vs. konštruktivzmus; Deduktívny, induktívny a participatívny prístup vo výučbe.
4. Moderné prístupy v edukácii - stratégie a metódy Pojem aktivizujúce vyučovacej metódy; Klasifikácia vyučovacích metód a ich charakteristika – logické postupy učenia; Charakteristika vybraných metód, Determinácie optimálneho výberu metód.
5. Prehľad aktuálnych a alternatívnych teórií učenia sa.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
TOTHOVÁ R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ Š. (2017). Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva). Prešov: ROKUS. ISBN 978-80-89510-61-0 (kapitoly: 5. s. 104-131; 6. s. 132 –179; 8. s.199-223)
Odporúčaná literatúra:
BERTRAND, Y. (1998). Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 248 s. ISBN 80-7178-216-5
ČAPEK, R. (2015). Moderní didaktika. 1. vydání. Praha: Grada Publishing, a. s., 608 s. ISBN 978-80-247-3450-7
FISHER, R. (2011). Učíme děti myslet a učit se. Praha: Portál, 176 s. ISBN 978-80-26200-43-7
HANULIAKOVÁ, J. Aktivizujúce vyučovanie. 1. vydanie. Bratislava: PhDr. Milan Štefanko – IRIS, 2015. 127 s. ISBN 978-80-8153-036-4
KOSTRUB, D. (2008). Dieťa/žiak/študent – učiteľ – učivo, didaktický alebo bermudský trojuholník? Prešov: ROKUS, 169 s. ISBN 978-80-89055-87-6
OSTRADICKÝ, P. (2017). Interakčný príklon vs. interakčný odklon vo vyučovaco-učebných činnostiach výučby. In MMK 2017, Brno: Masarykova univerzita, s. 843-852. ISBN 978-80-87952-22-1.
ROVŇANOVÁ, L. (2015). Vyučovacie prístupy v pregraduálnej príprave budúcich učiteľov. In: Edukácia, ročník 1, číslo 1, 2015, s. 225-234
TÓBLOVÁ, E. (2019). Aktivizujúce vyučovacie metódy. Analýza využívania aktivizujúcich metód. Bratislava: Univerzita Komenského, 146 s., ISBN 978-80-223-4817
Tóthová, R. (2014). Konštruktivistický prístup vo výučbe ako možnosť rozvoja myslenia žiakov. Metodicko pedagogické centrum, 90 s. Bratislava. ISBN: 978-80-565-0004-0
ZELINA, M. (2000). Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS, 255 s. ISBN 80-88778-98-0

ZORMANOVÁ, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada Publishing, a. s., 160 s. ISBN 978-80-247-4100-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 901

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,27	0,0	22,2	11,1	4,33	2,55	2,55

Vyučujúci: Mgr. Peter Ostradický, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde015/22	Teritoriálne špecifiká španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 35 hod priebežné úlohy a štúdium; 18 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, analýza textov, kontrastovaná analýza, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh k jednotlivým témam počas semestra a priebežného testu.
Priebežné hodnotenie tvorí 100%: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60%; priebežný test 30%.
Študent vypracovaním priebežných zadaní a testu preukáže schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov, orientáciu v problematike diatopickej variantnosti španielskeho jazyka, znalosť základných pojmov z dialektológie, schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii jazykových variantov v španielčine.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu zameriava je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z dialektológie španielskeho jazyka.
Výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná základné pojmy z dialektológie, ako aj výslovnostné, morfosyntaktické a lexikálne vlastnosti územných variantov španielskeho jazyka,
• vie odlíšiť regionálne dialekty španielskeho jazyka v písomnej aj hovorenej forme, vďaka analýze textov a počúvaniu rôznych prízvukov (mexického, argentínskeho, kubánskeho atď.),
• dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení komunikatívnych situácií,
• je schopný vytvárať didaktické materiály súvisiace s regionálnymi rozdielmi pre vyučovanie španielčiny ako cudzieho jazyka,
• je schopný analyzovať materiály rôznych druhov a spracovávať odbornú bibliografiu.

Stručná osnova predmetu:
• Základné pojmy: diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa.
• Rozšírenie španielčiny vo svete: krajiny, populácia, masmédiá.
• Vymedzenie nárečových oblastí.
• Hlavné spoločné vlastnosti hláskového, morfosyntaktického a lexikálneho systému španielskeho jazyka.
• Špecifické znaky jednotlivých dialektov španielskeho jazyka v Španielsku a v hispanoamerických krajinách (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia).
• Významné tlačené a elektronické regionálne slovníky.
• Analýza vybraných textov.
• Počúvanie s porozumením rôznych regionálnych prízvukov.
• Didaktizácia obsahov pri vyučovaní španielčiny ako cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
GARCÍA MOUTON, P. 1994. Lenguas y dialectos de España. Madrid: Arco Libros, 1994 ISBN ISBN 84-7635-164-X.
BARTOŠ, L. 1996. Introducción al estudio del español en América. Brno: Masarykova Univerzita, 1996. 73 s. ISBN 802101326-5.
RAMÍREZ LUENGO, J.L. 2007. Breve historia del español de América Madrid: Arco Libros, 2007. ISBN 978-84-7635-667-8.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE. Diccionario de americanismos [online]. Dostupné na: https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-americanismos
Catálogo de voces hispánicas. Centro Virtual Cervantes © Instituto Cervantes, 1997-2021. ISBN: 978-84-694-3424-6. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/voces_hispanicas/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,52	0,0	23,81	23,81	33,33	4,76	4,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde015/22	Teritoriálne špecifiká španielskeho jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priama výučba; 35 hod priebežné úlohy a štúdium; 18 hod samostatné štúdium odbornej literatúry a príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, písomné práce, analýza textov, kontrastovaná analýza, riadené samoštúdium, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent bude hodnotený priebežne na základe práce na hodine, vypracovania písomných úloh k jednotlivým témam počas semestra a priebežného testu.
Priebežné hodnotenie tvorí 100%: aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10%; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60%; priebežný test 30%.
Študent vypracovaním priebežných zadaní a testu preukáže schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov, orientáciu v problematike diatopickej variantnosti španielskeho jazyka, znalosť základných pojmov z dialektológie, schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii jazykových variantov v španielčine.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu zameriava je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z dialektológie španielskeho jazyka.
Výstupy vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
• pozná základné pojmy z dialektológie, ako aj výslovnostné, morfosyntaktické a lexikálne vlastnosti územných variantov španielskeho jazyka,
• vie odlíšiť regionálne dialekty španielskeho jazyka v písomnej aj hovorenej forme, vďaka analýze textov a počúvaniu rôznych prízvukov (mexického, argentínskeho, kubánskeho atď.),
• dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení komunikatívnych situácií,
• je schopný vytvárať didaktické materiály súvisiace s regionálnymi rozdielmi pre vyučovanie španielčiny ako cudzieho jazyka,
• je schopný analyzovať materiály rôznych druhov a spracovávať odbornú bibliografiu.

Stručná osnova predmetu:
• Základné pojmy: diatopická variantnosť, dialekt, izoglosa.
• Rozšírenie španielčiny vo svete: krajiny, populácia, masmédiá.
• Vymedzenie nárečových oblastí.
• Hlavné spoločné vlastnosti hláskového, morfosyntaktického a lexikálneho systému španielskeho jazyka.
• Špecifické znaky jednotlivých dialektov španielskeho jazyka v Španielsku a v hispanoamerických krajinách (fonetická, morfosyntaktická a lexikálna diferenciácia).
• Významné tlačené a elektronické regionálne slovníky.
• Analýza vybraných textov.
• Počúvanie s porozumením rôznych regionálnych prízvukov.
• Didaktizácia obsahov pri vyučovaní španielčiny ako cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
GARCÍA MOUTON, P. 1994. Lenguas y dialectos de España. Madrid: Arco Libros, 1994 ISBN ISBN 84-7635-164-X.
BARTOŠ, L. 1996. Introducción al estudio del español en América. Brno: Masarykova Univerzita, 1996. 73 s. ISBN 802101326-5.
RAMÍREZ LUENGO, J.L. 2007. Breve historia del español de América Madrid: Arco Libros, 2007. ISBN 978-84-7635-667-8.
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASALE. Diccionario de americanismos [online]. Dostupné na: https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-americanismos
Catálogo de voces hispánicas. Centro Virtual Cervantes © Instituto Cervantes, 1997-2021. ISBN: 978-84-694-3424-6. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/lengua/voces_hispanicas/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,52	0,0	23,81	23,81	33,33	4,76	4,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD., Mgr. Radana Štrbáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde024/20	Testovanie 5/Testovanie 9

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 6s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 6 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka, ktoré súvisia s prípravou žiakov na celoslovenské testovanie vedomostí žiakov 5. a 9. ročníka základnej školy (Testovanie 5, Testovanie 9), s jeho realizáciou a hodnotením v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Príprava žiakov na celoslovenské Testovanie 5/Testovanie 9 zo slovenského jazyka a literatúry (analýza testových úloh z predchádzajúcich testovaní, identifikácia problémových úloh).
2. Priama účasť študenta na prebiehajúcom testovaní.
3. Analýza výsledkov testovania.

Odporúčaná literatúra:
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.

HINCOVÁ, K. – BARKOVÁ, I. – BARTOŠOVÁ, Z. 2017. Testovanie 5 zo slovenského jazyka a literatúry. Testy pre 5. ročník základnej školy. 2. vydanie. Bratislava: Raabe. 72 s. ISBN 978-80-8140-276-0.
KOVÁROVÁ, D. – KURTULÍKOVÁ, A. 2020. Rozšírená príprava na Testovanie 5. Slovenský jazyk a literatúra pre ZŠ. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana. 48 s. ISBN 9788081205279.
SOMOROVÁ, R. – KROČITÁ, A. 2019. Testovanie 9. Slovenský jazyk a testy. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá. 240 s. ISBN 978-80-10-03362-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde024/20	Testovanie 5/Testovanie 9

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: stáž
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 6s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti absolvujú v cvičnej škole stáž v rozsahu 6 hodín a vypracujú záznam (reflexiu) podľa vopred stanovených kritérií (ohodnotí ju metodik katedry).
Cvičný učiteľ zhodnotí participáciu študentov počas ich stáže v cvičnej škole.
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
FX (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nové kompetencie a praktické zručnosti týkajúce sa práce učiteľa slovenského jazyka, ktoré súvisia s prípravou žiakov na celoslovenské testovanie vedomostí žiakov 5. a 9. ročníka základnej školy (Testovanie 5, Testovanie 9), s jeho realizáciou a hodnotením v cvičnej škole.

Stručná osnova predmetu:
1. Príprava žiakov na celoslovenské Testovanie 5/Testovanie 9 zo slovenského jazyka a literatúry (analýza testových úloh z predchádzajúcich testovaní, identifikácia problémových úloh).
2. Priama účasť študenta na prebiehajúcom testovaní.
3. Analýza výsledkov testovania.

Odporúčaná literatúra:
HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A. 2012. Tvorba testov a možnosti ich využitia v predmete slovenský jazyk a literatúra. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave. 68 s. ISBN 978-80-8052-405-0.

HINCOVÁ, K. – BARKOVÁ, I. – BARTOŠOVÁ, Z. 2017. Testovanie 5 zo slovenského jazyka a literatúry. Testy pre 5. ročník základnej školy. 2. vydanie. Bratislava: Raabe. 72 s. ISBN 978-80-8140-276-0.
KOVÁROVÁ, D. – KURTULÍKOVÁ, A. 2020. Rozšírená príprava na Testovanie 5. Slovenský jazyk a literatúra pre ZŠ. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana. 48 s. ISBN 9788081205279.
SOMOROVÁ, R. – KROČITÁ, A. 2019. Testovanie 9. Slovenský jazyk a testy. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo – Mladé letá. 240 s. ISBN 978-80-10-03362-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Predmet je možné realizovať priebežnou alebo blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD., Mgr. Ľubica Horváthová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde012/22	Tréning sociálnych zručností učiteľov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 24s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia;
Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnou (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:

a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde012/22	Tréning sociálnych zručností učiteľov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 24s
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia;
Podmienkou absolvovania uvedeného predmetu je aktívna účasť študentov v blokovej výučbe (50 bodov) a spracovanie reflexie (50 bodov) z absolvovaného cvičenia so zameraním na možnosti využitia zažitých a získaných skúseností a poznatkov v učiteľskej praxi študentov. Spolu môžu študenti získať maximálne 100 bodov.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti si v priebehu absolvovania kurzu rozšíria teoretické vedomosti, spôsobilosti a praktické zručnosti v tematike emocionálnej inteligencie vrátane sociálnej inteligencie, so zameraním na charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru medzi učiteľom a žiakom, resp. žiakmi ako skupinou (triedou) a medzi učiteľom a rodičom. Študenti taktiež nadobudnú základné teoretické vedomosti o asertívnej komunikácii, asertívnych právach a základné praktické zručnosti v používaní vybraných techník asertívnej komunikácie v kontraste so submisívnou a manipulatívnou (agresívnou) komunikáciou, budú vedieť tieto tri druhy komunikácie správne identifikovať, rozlíšiť a viesť ďalšiu komunikáciu v asertívnej rovine.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsahovú náplň tréningu zastrešuje ústredná tematika – emocionálna inteligencia učiteľa vrátane sociálnej inteligencie komunikovaná na kurze prostredníctvom praktických cvičení so zameraním na:

a) charakteristiky efektívnej komunikácie, aktívneho počúvania, kladenia otázok, vedenie rozhovoru (a pomáhajúceho rozhovoru) medzi učiteľom a žiakom a medzi učiteľom a žiakmi ako skupinou (triedou), hodnotenie v rozhovore, ofenzíva v rozhovore;
b) základy tréningu asertívneho správania sa – metódy, postupy, techniky, princípy, druhy, prvky, fázy asertívneho správania sa, asertívna komunikácia verzus submisívna a manipulatívna (agresívna) komunikácia a možnosti komunikačnej odpovede na ne.

Odporúčaná literatúra:

KARNSOVÁ, M. 1995. Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál 1995.
HEILMANN, Ch. M. 2013. Reč tela: gesta – mimika – emoce. Praha : Grada, 2013.
KŘIVOHLAVÝ, J. 2011. Rozprávaj, počúvam. Bratislava : Karmelitánske nakladateľstvo, 2011.
LAZAROVÁ, B. 2008. Netradiční role učitele. Brno: Paido, 2008.
FABER. A., MAZLISH, E. 2010. Jak mluvit, aby se děti lépe učili – doma i ve škole. Praha : Computer Press, 2010.
FABER. A., MAZLISH, E. 2012. Jak mluvit, aby nás teenageři poslouchali. Praha: CPress, 2012.
CAPPONI, V. , NOVÁK, T. 2004. Asertivně do života. Praha: Grada, 2004.
NOVÁK, T. 2011. Asertivitou k sebedůvěře. Praha : Grada, 2011.
NOVÁK, T. 2012. Jednej asertivně! Praha: Grada, 2012.
KŘIVOHLAVÝ, J. 2004. Jak přežít vztek, zlost a agresi. Praha: Grada, 2004.
PRAŠKO, J., PRAŠKOVÁ, H. 2007. Asertivitou proti stresu. Praha: Grada, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:
výučba sa realizuje blokovou formou.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	1,67	2,5	0,0	0,0	4,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde025/22	Triedny manažment

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 8 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 8 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 22 hodín, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (20+30, spolu 50 bodov).
Priebežné hodnotenie: pozostáva z kritickej analýzy domácich a zahraničných zdrojov – 10 bodov a formulácia parciálnych súčastí semestrálneho projektu – 10 bodov.
Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania.
Semestrálny projekt pozostáva: z kompletného vytvorenia projektu podľa stanovej štruktúry za 30b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 41 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 37 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 33 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 30 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Triedny manažment by mal:
poznať základné zásady úspešného manažmentu triedy smerujúce k vedeniu zmysluplného vyučovacieho procesu s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov,
osvojiť si vedomosti o riadení triedy a triedneho kolektívu z pozície triedneho učiteľa v súčinnosti s inými pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami,
získať zručnosti v rámci administrácie pedagogickej dokumentácie triedneho učiteľa,
poznať kompetencie a náplň práce triedneho učiteľa,
dokáže analyzovať jednotlivé formy spolupráce rodiny a školy a posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k rodičom a žiakom,
byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín pri tvorbe semestrálneho projektu,
byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsahové zameranie predmetu je rozdelené na dve základné oblasti: manažment triedy z pozície učiteľa akéhokoľvek predmetu a komunikácia s triednym kolektívom z pozície triedneho učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Manažment triedy vedúci k úspešne

realizovanému vyučovaciemu procesu a spolupracujúcemu konaniu žiakov v ňom s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov, čím je možné smerovať k zmysluplnému učeniu sa žiakov.
Metodika riadenia a koordinácie vyučovacieho procesu – základné piliere úspešného manažmentu triedy – plánovanie, vytváranie produktívnej klímy triedy a podpora tímovej práce v triede, usporiadanie podmienok učebného priestoru, usmerňovanie učebnej činnosti žiakov/študentov, usmerňovanie úloh žiakov/študentov súvisiacich s chodom triedy, aktivity na udržanie disciplíny v triede, aktivity na prevenciu problémového správania, triedne pravidlá. Triedny manažment a triedny učiteľ v kontexte legislatívy – kvalifikačné predpoklady pre výkon triednictva, práva a povinnosti triedneho učiteľa. Role a činnosti triedneho učiteľa. Kompetencie a zručnosti triedneho učiteľa. Požiadavky na osobnosť triedneho učiteľa. Pedagogická dokumentácia triedy. Plán, organizácia a riadenie triednických hodín a aktivity na triednické hodiny. Problémové správanie a východiskové dokumenty. Triedny učiteľ a výchovné opatrenia. Komunikácia a spolupráca triednych učiteľov s vedením školy, pedagogickými zamestnancami, odbornými zamestnancami, so zákonnými zástupcami žiakov/študentov, a so zástupcami rôznych inštitúcií a organizácií. Evalvácia triednickej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
DUBEC, M. (2007). Třídnické hodiny. Praha: Projekt Odyssea, s. 4–5. [online] [cit. 2. 6. 2020] Dostupné z: http://www.odyssea.cz/localImages/tridnicke_hodiny.pdf.
DUTKOVÁ, K., MEDLENOVÁ, J. (2007). Sprievodca triedneho učiteľa. 1. vyd. Bratislava: Raabe, 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8.
EICHHORN, E. – GEBAUER, K. (2014). Manažment triedy, Bratislava: Dr. Josef Raabe. 194 s. ISBN 978-80-8140-096-4. http://is.komposyt.com/pre-odbornikov/ziak-so-svvp/preview-file/1-manazment-tr-982.pdf
KOREŇOVÁ, S. (2020). Príklady dobrej praxe - Aktivity na triednických hodinách. Online časopis Didaktika 6/2020. https://www.direktor.sk/sk/casopis/didaktika/priklady-dobrej-praxe-aktivity-na-triednickych-hodinach.m-1013.html
SITKOVÁ, D. (2014). Skúsenosti s intervenciou žiakov s problémovým správaním na primárnom stupni vzdelávania. Banská Bystrica: Metodicko-pedagogické centrum, 35 s..
VIŠŇOVSKÝ, Ľ. – BABICOVÁ, Z. (2012). Triedny Učiteľ a spolupráca školy s rodinou. 1. vyd. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 153 s.. ISBN 9788055705071.
Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom univerzitného LMS Moodle – kurz s názvom Triedny manažment.
Najmä pre začínajúcich triednych učiteľov je nevyhnutné zorientovať sa v právnych predpisoch, ktoré sa priamo dotýkajú postavenia triedneho učiteľa:
Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 553/2003 Z. z. Zákon o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov.
Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.
Nariadenie vlády SR č. 201/2019 Z. z. o priamej výchovno-vzdelávacej činnosti (namiesto Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov).

vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 437/2020 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení neskorších predpisov.
Právne predpisy, ktoré súvisia s výkonom práce triedneho učiteľa:
Zákon č. 357/2009 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky 357/2009.
Zákon č. 63/1993 Z. z. o štátnych symboloch SR a ich používaní v znení neskorších predpisov.
Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.
Vyhláška č. 326/2008 Z. z. o druhoch a náležitostiach vysvedčení a ostatných školských tlačív vrátane spôsobov ich evidencie a uloženia.
Vyhláška č. 231/2009 Z. z. o podrobnostiach o organizácii školského roka na základných školách, na stredných školách, na základných umeleckých školách, na praktických školách, na odborných učilištiach a na jazykových školách.
Vyhláška č. 307/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní žiakov s intelektovým nadaním.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,13	0,0	0,0	10,87	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde025/22	Triedny manažment

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
2 hodiny seminár za týždeň, spolu za semester 22 hodín kombinovaná (prevažne prezenčne).
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín, príprava na výučbu počas semestra 8 hodín, príprava na priebežné hodnotenie 8 hodín, príprava na záverečné hodnotenie 22 hodín, spolu 60 hodín.
Vyučovacie metódy:
dialogické metódy – rozhovor, diskusia v skupinách, problémové metódy – brainwriting, brainstorming, monologické metódy – prednáška, inštruktáž, projektové metódy, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
100% priebežného hodnotenia, kurz je ukončený hodnotením
Hodnotenie: pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia (20+30, spolu 50 bodov).
Priebežné hodnotenie: pozostáva z kritickej analýzy domácich a zahraničných zdrojov – 10 bodov a formulácia parciálnych súčastí semestrálneho projektu – 10 bodov.
Záverečné hodnotenie pozostáva: pozostáva z vypracovania semestrálneho projektu a jeho ústneho odprezentovania.
Semestrálny projekt pozostáva: z kompletného vytvorenia projektu podľa stanovej štruktúry za 30b. Zahŕňa tvorbu nápadu/problému, plánovanie projektu, realizáciu projektu, vyhodnotenie a sebareflexiu projektu = jeho ústne prezentovanie študentmi (tvorcami semestrálneho projektu) v 11. týždni priebežnej výučby.
Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici
A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami),
B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami),
C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca, priemerné výsledky),
D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby),
E (65-60%, dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám),
Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.

Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 46 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý a originálny prístup pri vypracovávaní priebežných úloh, vynikajúce odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh, výbornú orientáciu v problematike, vynikajúce komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, výnimočnú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia B je potrebné získať najmenej 41 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: tvorivý prístup pri vypracovávaní priebežných úloh pomocou vzoru, nadpriemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh za pomoci konzultácií, nadpriemernú orientáciu v problematike, nadpriemerné komunikačné schopnosti, zodpovednosť a včasné plnenie úloh, nadpriemernú aktivitu na výučbe počas semestra.
Na získanie záverečného hodnotenia C je potrebné získať najmenej 37 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny, dobré odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, dobrú orientáciu v problematike, dobré komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, priemernú aktivitu na výučbe počas semestra na základe vyzvania vyučujúceho.
Na získanie záverečného hodnotenia D je potrebné získať najmenej 33 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy pomocou zadanej šablóny a za pomoci vyučujúceho, priemerné odborné znalosti a ich aplikáciu pri riešení problémových úloh v skupine alebo za pomoci vyučujúceho, priemernú orientáciu v problematike, priemerné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh, základnú aktivitu na výučbe počas semestra v spolupráci s vyučujúcim alebo inými študentami.
Na získanie záverečného hodnotenia E je potrebné získať najmenej 30 bodov. Na toto hodnotenie má študent preukázať: schopnosť vypracovať priebežné úlohy a za pomoci vyučujúceho, základné / minimálne odborné znalosti, základnú / minimálnu orientáciu v problematike, základné komunikačné schopnosti, plnenie zadaných úloh.

Výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu Triedny manažment by mal:
poznať základné zásady úspešného manažmentu triedy smerujúce k vedeniu zmysluplného vyučovacieho procesu s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov,
osvojiť si vedomosti o riadení triedy a triedneho kolektívu z pozície triedneho učiteľa v súčinnosti s inými pedagogickými a nepedagogickými zamestnancami,
získať zručnosti v rámci administrácie pedagogickej dokumentácie triedneho učiteľa,
poznať kompetencie a náplň práce triedneho učiteľa,
dokáže analyzovať jednotlivé formy spolupráce rodiny a školy a posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k rodičom a žiakom,
byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté poznatky a poznatky z iných vedných disciplín pri tvorbe semestrálneho projektu,
byť spôsobilý tvorivo využívať nadobudnuté poznatky a spôsobilosti pri štúdiu ďalších pedagogických disciplín a vo svojej budúcej školskej praxi.
Prenositeľné spôsobilosti: študent si prostredníctvom tvorby semestrálneho projektu na predmete upevňuje mäkké zručnosti ako komunikačné zručnosti, organizačné zručnosti, interpersonálne zručnosti v rámci skupiny – aktivizácia v skupine, prevzatie iniciatívy a zodpovednosti, tvorivosť a predstavivosť, kritické myslenie, analytické schopnosti, schopnosť riešenia problémov, a ďalšie.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Obsahové zameranie predmetu je rozdelené na dve základné oblasti: manažment triedy z pozície učiteľa akéhokoľvek predmetu a komunikácia s triednym kolektívom z pozície triedneho učiteľa na úrovni nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Manažment triedy vedúci k úspešne

realizovanému vyučovaciemu procesu a spolupracujúcemu konaniu žiakov v ňom s minimalizáciou rušivého správania sa žiakov, čím je možné smerovať k zmysluplnému učeniu sa žiakov.
Metodika riadenia a koordinácie vyučovacieho procesu – základné piliere úspešného manažmentu triedy – plánovanie, vytváranie produktívnej klímy triedy a podpora tímovej práce v triede, usporiadanie podmienok učebného priestoru, usmerňovanie učebnej činnosti žiakov/študentov, usmerňovanie úloh žiakov/študentov súvisiacich s chodom triedy, aktivity na udržanie disciplíny v triede, aktivity na prevenciu problémového správania, triedne pravidlá. Triedny manažment a triedny učiteľ v kontexte legislatívy – kvalifikačné predpoklady pre výkon triednictva, práva a povinnosti triedneho učiteľa. Role a činnosti triedneho učiteľa. Kompetencie a zručnosti triedneho učiteľa. Požiadavky na osobnosť triedneho učiteľa. Pedagogická dokumentácia triedy. Plán, organizácia a riadenie triednických hodín a aktivity na triednické hodiny. Problémové správanie a východiskové dokumenty. Triedny učiteľ a výchovné opatrenia. Komunikácia a spolupráca triednych učiteľov s vedením školy, pedagogickými zamestnancami, odbornými zamestnancami, so zákonnými zástupcami žiakov/študentov, a so zástupcami rôznych inštitúcií a organizácií. Evalvácia triednickej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:
DUBEC, M. (2007). Třídnické hodiny. Praha: Projekt Odyssea, s. 4–5. [online] [cit. 2. 6. 2020] Dostupné z: http://www.odyssea.cz/localImages/tridnicke_hodiny.pdf.
DUTKOVÁ, K., MEDLENOVÁ, J. (2007). Sprievodca triedneho učiteľa. 1. vyd. Bratislava: Raabe, 1800 s. ISBN 80-89182-03-0-8.
EICHHORN, E. – GEBAUER, K. (2014). Manažment triedy, Bratislava: Dr. Josef Raabe. 194 s. ISBN 978-80-8140-096-4. http://is.komposyt.com/pre-odbornikov/ziak-so-svvp/preview-file/1-manazment-tr-982.pdf
KOREŇOVÁ, S. (2020). Príklady dobrej praxe - Aktivity na triednických hodinách. Online časopis Didaktika 6/2020. https://www.direktor.sk/sk/casopis/didaktika/priklady-dobrej-praxe-aktivity-na-triednickych-hodinach.m-1013.html
SITKOVÁ, D. (2014). Skúsenosti s intervenciou žiakov s problémovým správaním na primárnom stupni vzdelávania. Banská Bystrica: Metodicko-pedagogické centrum, 35 s..
VIŠŇOVSKÝ, Ľ. – BABICOVÁ, Z. (2012). Triedny Učiteľ a spolupráca školy s rodinou. 1. vyd. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 153 s.. ISBN 9788055705071.
Ďalší študijný text bude študentom dostupný a v pravidelných intervaloch sprístupňovaný v elektronickej podobe prostredníctvom univerzitného LMS Moodle – kurz s názvom Triedny manažment.
Najmä pre začínajúcich triednych učiteľov je nevyhnutné zorientovať sa v právnych predpisoch, ktoré sa priamo dotýkajú postavenia triedneho učiteľa:
Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 553/2003 Z. z. Zákon o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov.
Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 361/2019 Z. z. o vzdelávaní v profesijnom rozvoji.
Nariadenie vlády SR č. 201/2019 Z. z. o priamej výchovno-vzdelávacej činnosti (namiesto Vyhláška MŠVVaŠ SR č. 445/2009 Z. z. o rozsahu vyučovacej a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov).

vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 437/2020 Z. z., ktorou sa mení a dopĺňa vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 320/2008 Z. z. o základnej škole v znení neskorších predpisov.
Právne predpisy, ktoré súvisia s výkonom práce triedneho učiteľa:
Zákon č. 357/2009 Z. z. o štátnom jazyku Slovenskej republiky 357/2009.
Zákon č. 63/1993 Z. z. o štátnych symboloch SR a ich používaní v znení neskorších predpisov.
Zákon č. 395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.
Vyhláška č. 326/2008 Z. z. o druhoch a náležitostiach vysvedčení a ostatných školských tlačív vrátane spôsobov ich evidencie a uloženia.
Vyhláška č. 231/2009 Z. z. o podrobnostiach o organizácii školského roka na základných školách, na stredných školách, na základných umeleckých školách, na praktických školách, na odborných učilištiach a na jazykových školách.
Vyhláška č. 307/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní žiakov s intelektovým nadaním.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,13	0,0	0,0	10,87	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD., Ing. Eva Tóblová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde015/22	Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 60 hodín (22 hodín prezenčne + 38 hodín dištančne)
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené bodmi. Maximálny možný počet získaných bodov za všetky úlohy spolu je 30.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Po absolvovaní predmetu študenti dokážu vysvetliť funkcie a jednotlivé prvky štruktúry učebnice, opísať systém jej tvorby a aktuálnu učebnicovú politiku v SR. Budú vedieť analyzovať v jednotlivých zadaniach vymedzené prvky kvality konkrétnej učebnice, kriticky o nich uvažovať a diskutovať. Študenti budú vedieť vysvetliť východiská tvorby rôznych edukačných zdrojov a vymedziť špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe.

Budú vedieť vyhľadávať digitálny edukačný obsah v jeho centrálnych úložiskách a otvorených edukačných zdrojoch. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších didaktických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Učebnica ako špecifický druh učebnej pomôcky. Funkcie a štruktúra učebnice. Systém tvorby učebníc a učebnicová politika v SR. Analýza a hodnotenie kvality učebníc. Východiská tvorby učebných textov, učebníc a iných edukačných zdrojov. Špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe. Používanie centrálnych úložísk digitálneho edukačného obsahu a otvorených edukačných zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P., a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma, 2008.
KNECHT,P. , JANÍK,T. a kol. Učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.
MAŇÁK,J., KNECHT, P. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.
MAŇÁK, J., KLAPKO, D. Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.
NOGOVÁ, M. a kol. Postup tvorby a vydávania učebníc. Bratislava : ŠPÚ, 2005.
PŠENÁKOVÁ, I. Tvorba didaktických interaktívnych materiálov a kritériá hodnotenia ich kvality. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave, 2021.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,68	0,0	2,44	2,44	0,0	0,0	2,44

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD., Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KPg/M-VUZde015/22	Tvorba a hodnotenie učebníc a edukačných zdrojov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
11 týždňov semestra: seminár, 2 hodiny za týždeň, spolu 22 hodín, kombinovane (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta: 60 hodín (22 hodín prezenčne + 38 hodín dištančne)
Vyučovacie metódy: Hlavnými metódami prezenčnej výučby sú výklad, rozhovor, prezentovanie a diskusia riešení dištančných úloh. Hlavnou metódou dištančnej výučby je riadené samoštúdium (riešenie priebežne zadávaných úloh).

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený hodnotením (100% priebežného hodnotenia).
Úlohou študenta je v priebehu semestra vyriešiť priebežne zadávané úlohy a podieľať sa na prezentácii a diskutovaní ich riešení na seminároch. Riešenie každej úlohy je hodnotené bodmi. Maximálny možný počet získaných bodov za všetky úlohy spolu je 30.
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:
Na získanie záverečného hodnotenia A (výborne – vynikajúce výsledky) je potrebné získať najmenej 28 bodov, na získanie hodnotenia B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard) najmenej 25 bodov, na hodnotenie C (dobre – bežná spoľahlivá práca) najmenej 22 bodov, na hodnotenie D (uspokojivo – prijateľné výsledky) najmenej 20 bodov a na hodnotenie E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá) najmenej 18 bodov. Hodnotenie FX (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše) bude udelené študentom, ktorí získajú 17 a menej bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Ciele a výstupy vzdelávania a prenositeľné spôsobilosti:
Po absolvovaní predmetu študenti dokážu vysvetliť funkcie a jednotlivé prvky štruktúry učebnice, opísať systém jej tvorby a aktuálnu učebnicovú politiku v SR. Budú vedieť analyzovať v jednotlivých zadaniach vymedzené prvky kvality konkrétnej učebnice, kriticky o nich uvažovať a diskutovať. Študenti budú vedieť vysvetliť východiská tvorby rôznych edukačných zdrojov a vymedziť špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe.

Budú vedieť vyhľadávať digitálny edukačný obsah v jeho centrálnych úložiskách a otvorených edukačných zdrojoch. Pri riešení, prezentovaní a diskutovaní výsledkov priebežne zadávaných úloh študenti rozvinú svoje analytické a kritické myslenie, komunikačné, lektorské a metakognitívne zručnosti. Osvojené vedomosti a zručnosti budú študenti spôsobilí tvorivo využívať pri štúdiu ďalších didaktických disciplín a vo svojej budúcej pedagogickej praxi.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:
Učebnica ako špecifický druh učebnej pomôcky. Funkcie a štruktúra učebnice. Systém tvorby učebníc a učebnicová politika v SR. Analýza a hodnotenie kvality učebníc. Východiská tvorby učebných textov, učebníc a iných edukačných zdrojov. Špecifiká tvorby a používania digitálnych edukačných zdrojov vo výučbe. Používanie centrálnych úložísk digitálneho edukačného obsahu a otvorených edukačných zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:
GAVORA, P., a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma, 2008.
KNECHT,P. , JANÍK,T. a kol. Učebnice z pohledu pedagogického výzkumu. Brno: Paido, 2008.
MAŇÁK,J., KNECHT, P. Hodnocení učebnic. Brno: Paido, 2007.
MAŇÁK, J., KLAPKO, D. Učebnice pod lupou. Brno: Paido, 2006.
NOGOVÁ, M. a kol. Postup tvorby a vydávania učebníc. Bratislava : ŠPÚ, 2005.
PŠENÁKOVÁ, I. Tvorba didaktických interaktívnych materiálov a kritériá hodnotenia ich kvality. Trnava: Pedagogická fakulta TU v Trnave, 2021.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,68	0,0	2,44	2,44	0,0	0,0	2,44

Vyučujúci: Mgr. Štefánia Ferková, PhD., Mgr. Adriana Poliaková, PhD., Ing. Mgr. Jozef Strakoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde028/22	Tvorivé písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 22 hodín priebežná príprava vrátane štúdia literatúry; 8 hodín príprava semestrálnej aktivity; 8 hodín tvorba semestrálnej práce.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, demonštrácia, diskusia, práca s textom, projektové vyučovanie, riešenie problémových úloh, práca v skupinách, individuálna práca, e-learning, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri tvorivom písaní;
• realizovanie semestrálnej aktivity (30 bodov), ktorú si študent vyberie zo zoznamu techník tvorivého písania, pripraví ju a riadi na seminári podľa stanoveného harmonogramu, frekventantmi aktivity sú spolužiaci, prípadne aj vyučujúci;
• vypracovanie semestrálnej práce (30 bodov), v ktorej študent podá správu o svojej semestrálnej aktivite, podrobí ju teoretickej a kritickej reflexii a navrhne jej realizáciu v sekundárnom vzdelávaní.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 24 bodov, semestrálna aktivita: menej ako 18 bodov, semestrálna práca: menej ako 18 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, na uspokojivej úrovni podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z tvorivého písania v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, iba minimálne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať pri tvorivom písaní v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie podporovať u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné vedomosti o tvorivom písaní ako o stratégii tvorivého vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra v sekundárnom vzdelávaní. Má osvojené poznatky o histórii, rôznych koncepciách a stratégiách tvorivého písania a pozná osobitosti organizácie tvorivého písania v školských podmienkach. Študent má zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník tvorivého písania v edukačnej praxi. Vie efektívne využívať tvorivé písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra. Predmet je zameraný najmä aplikačne na nácvik efektívneho projektovania, realizovania, riadenia a vyhodnocovania techník tvorivého písania ako prostriedku výchovno-vzdelávacej činnosti. Na základe ich precvičovania má študent rozvinutú zručnosť v

používaní a tvorbe edukačných a metodických materiálov aj s podporou digitálnych technológií. Študent má rozvinutú spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie.
Študent má nadobudnuté poznatky a zručnosti z oblasti moderných vyučovacích metód, foriem a prostriedkov. Študent je pripravený reflektovať najnovšie teoretické poznatky a aplikovať ich vo vzdelávacom procese, mimoškolskej a záujmovej činnosti v súlade s aktuálnymi trendmi školskej praxe. Študent dokáže využívať svoje poznanie školského systému v prostredí Slovenskej republiky, dokáže rešpektovať základné pedagogické dokumenty, spoľahlivo disponuje poznatkami o výchovno-vzdelávacom procese a školskej praxi s dôrazom na požiadavky moderného vzdelávania, ktoré je orientované na žiaka, založené na kreativite, na učení prostredníctvom objavovania poznatkov a na využívaní výsledkov kritického myslenia. Študent má rozvinuté strategické, koncepčné a kreatívne myslenie, vďaka ktorým dokáže vo svojej praxi u žiakov základných a stredných škôl podporovať zvyšovanie kvality poznania, myslenia a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Korene, tradície a podoby tvorivého písania.
2. Tvorivosť, tvorivé myslenie a tvorivé vyučovanie. Tvorivé písanie ako stratégia tvorivého vyučovania.
3. Tvorivé písanie vo výchovno-vzdelávacom procese so zameraním na predmet slovenský jazyk a literatúra v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
4. Organizácia tvorivého písania v školských podmienkach.
5. Funkcie tvorivého písania vo výchovno-vzdelávacom procese. Tvorivé písanie a rozvíjanie žiackych kompetencií.
6. Žiak a učiteľ ako účastník a lektor tvorivého písania.
7. Špecifiká hodnotenia pri tvorivom písaní.
8. Tvorivé písanie ako prostriedok rozvíjajúci osobnosť žiaka
9. Tvorivé písanie ako prostriedok rozvoja komunikačnej kompetencie.
10. Tvorivé písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové a medzizložkové vzťahy.
11. Tvorivé písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci medzipredmetové vzťahy.

Osnova predmetu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije pri svojom učiteľskom pôsobení. Osvojí si poznatky o histórii a rôznych koncepciách tvorivého písania, získa poznatky o stratégiách, ktoré rozvíjajú tvorivosť, spozná osobitosti organizácie tvorivého písania v školských podmienkach a špecifiká vzťahu žiaka a učiteľa pri tvorivom písaní, nadobudne poznatky o nástrojoch na vyhodnocovanie tvorivého písania z hľadiska efektivity. Študent získa zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník tvorivého písania v edukačnej praxi. Naučí sa efektívne využívať tvorivé písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra ako prostriedok na rozvoj osobnosti žiaka a jeho komunikačnej kompetencie, ako nástroj na osvojovanie učiva v jednotlivých zložkách predmetu slovenský jazyk a literatúra aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Predmet bude študenta viesť k reflexii najnovších teoretických poznatkov a k ich aplikácii vo vzdelávacom procese, mimoškolskej a záujmovej činnosti v súlade s aktuálnymi trendmi školskej praxe. Študent bude vedieť využiť svoje poznanie školského systému v prostredí Slovenskej republiky, naučí sa rešpektovať základné pedagogické dokumenty, upevní si a rozvinie poznatky o výchovno-vzdelávacom procese a školskej praxi s dôrazom na požiadavky moderného vzdelávania, ktoré je orientované na žiaka, založené na kreativite, na učení prostredníctvom objavovania poznatkov a na využívaní výsledkov kritického myslenia. Predmet u študenta stimuluje poznatky a zručnosti z oblasti moderných vyučovacích metód, foriem a prostriedkov. Študent si na predmete rozvinie spôsobilosti, ktoré sú predpokladom na efektívne projektovanie a kreatívne realizovanie edukačnej činnosti a aktívnu účasť na tvorbe edukačných a metodických materiálov aj s podporou digitálnych technológií. Študent si na predmete upevní a rozvinie strategické, koncepčné a kreatívne myslenie,

vďaka ktorým bude vo svojej praxi u žiakov základných a stredných škôl podporovať zvyšovanie kvality poznania, myslenia a zodpovednosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. 2017. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 186 s. ISBN 978-80-223-3079-4.

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. – KOČANOVÁ, M. – LACKO, I. 2007. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. 137 s. ISBN 978-80-89225-35-4.

FIŠER, Z. 2012. Tvůrčí psaní v literární výchově jako nástroj poznávaní. Brno: Masarykova univerzita. 226 s. ISBN 978-80-210-6121-7 Dostupné na webe: https://munispace.muni.cz/ library/ catalog/book/873.

REHÚŠ, M. – ŠRANK, J. 2012. Nesystematický návod na použitie slovenskej experimentálnej poézie. In: V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre. Bratislava: SAP a Ústav svetovej literatúry SAV, s. 241 – 264. ISBN 978-80-8095-076-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde028/22	Tvorivé písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 22 hodín priebežná príprava vrátane štúdia literatúry; 8 hodín príprava semestrálnej aktivity; 8 hodín tvorba semestrálnej práce.
Spolu 60 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, demonštrácia, diskusia, práca s textom, projektové vyučovanie, riešenie problémových úloh, práca v skupinách, individuálna práca, e-learning, riadené samoštúdium

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Hodnotenie zahŕňa:
• priebežné plnenie mikrozadaní na seminároch (40 bodov) z teoretických vedomostí a praktických zručností potrebných pri tvorivom písaní;
• realizovanie semestrálnej aktivity (30 bodov), ktorú si študent vyberie zo zoznamu techník tvorivého písania, pripraví ju a riadi na seminári podľa stanoveného harmonogramu, frekventantmi aktivity sú spolužiaci, prípadne aj vyučujúci;
• vypracovanie semestrálnej práce (30 bodov), v ktorej študent podá správu o svojej semestrálnej aktivite, podrobí ju teoretickej a kritickej reflexii a navrhne jej realizáciu v sekundárnom vzdelávaní.
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (mikrozadania: menej ako 24 bodov, semestrálna aktivita: menej ako 18 bodov, semestrálna práca: menej ako 18 bodov).
Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, výborne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových, literárnych a didaktických súvislostiach, veľmi dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, dobre podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, na uspokojivej úrovni podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí z tvorivého písania v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce pri tvorivom písaní v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, iba minimálne podporuje u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti z tvorivého písania v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať pri tvorivom písaní v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie podporovať u žiakov aktívne osvojovanie si vedomostí, zručností a spôsobilostí, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné vedomosti o tvorivom písaní ako o stratégii tvorivého vyučovania predmetu slovenský jazyk a literatúra v sekundárnom vzdelávaní. Má osvojené poznatky o histórii, rôznych koncepciách a stratégiách tvorivého písania a pozná osobitosti organizácie tvorivého písania v školských podmienkach. Študent má zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník tvorivého písania v edukačnej praxi. Vie efektívne využívať tvorivé písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra. Predmet je zameraný najmä aplikačne na nácvik efektívneho projektovania, realizovania, riadenia a vyhodnocovania techník tvorivého písania ako prostriedku výchovno-vzdelávacej činnosti. Na základe ich precvičovania má študent rozvinutú zručnosť v

používaní a tvorbe edukačných a metodických materiálov aj s podporou digitálnych technológií. Študent má rozvinutú spôsobilosť vytvárať podnetné a rešpektujúce prostredie na vzdelávanie.
Študent má nadobudnuté poznatky a zručnosti z oblasti moderných vyučovacích metód, foriem a prostriedkov. Študent je pripravený reflektovať najnovšie teoretické poznatky a aplikovať ich vo vzdelávacom procese, mimoškolskej a záujmovej činnosti v súlade s aktuálnymi trendmi školskej praxe. Študent dokáže využívať svoje poznanie školského systému v prostredí Slovenskej republiky, dokáže rešpektovať základné pedagogické dokumenty, spoľahlivo disponuje poznatkami o výchovno-vzdelávacom procese a školskej praxi s dôrazom na požiadavky moderného vzdelávania, ktoré je orientované na žiaka, založené na kreativite, na učení prostredníctvom objavovania poznatkov a na využívaní výsledkov kritického myslenia. Študent má rozvinuté strategické, koncepčné a kreatívne myslenie, vďaka ktorým dokáže vo svojej praxi u žiakov základných a stredných škôl podporovať zvyšovanie kvality poznania, myslenia a zodpovednosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Korene, tradície a podoby tvorivého písania.
2. Tvorivosť, tvorivé myslenie a tvorivé vyučovanie. Tvorivé písanie ako stratégia tvorivého vyučovania.
3. Tvorivé písanie vo výchovno-vzdelávacom procese so zameraním na predmet slovenský jazyk a literatúra v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.
4. Organizácia tvorivého písania v školských podmienkach.
5. Funkcie tvorivého písania vo výchovno-vzdelávacom procese. Tvorivé písanie a rozvíjanie žiackych kompetencií.
6. Žiak a učiteľ ako účastník a lektor tvorivého písania.
7. Špecifiká hodnotenia pri tvorivom písaní.
8. Tvorivé písanie ako prostriedok rozvíjajúci osobnosť žiaka
9. Tvorivé písanie ako prostriedok rozvoja komunikačnej kompetencie.
10. Tvorivé písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové a medzizložkové vzťahy.
11. Tvorivé písanie ako integrujúci prostriedok podporujúci medzipredmetové vzťahy.

Osnova predmetu pokrýva spektrum poznatkov a zručností, ktoré študent využije pri svojom učiteľskom pôsobení. Osvojí si poznatky o histórii a rôznych koncepciách tvorivého písania, získa poznatky o stratégiách, ktoré rozvíjajú tvorivosť, spozná osobitosti organizácie tvorivého písania v školských podmienkach a špecifiká vzťahu žiaka a učiteľa pri tvorivom písaní, nadobudne poznatky o nástrojoch na vyhodnocovanie tvorivého písania z hľadiska efektivity. Študent získa zručnosti potrebné na projektovanie, realizáciu a hodnotenie techník tvorivého písania v edukačnej praxi. Naučí sa efektívne využívať tvorivé písanie vo vyučovaní predmetu slovenský jazyk a literatúra ako prostriedok na rozvoj osobnosti žiaka a jeho komunikačnej kompetencie, ako nástroj na osvojovanie učiva v jednotlivých zložkách predmetu slovenský jazyk a literatúra aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové, medzizložkové a medzipredmetové vzťahy. Predmet bude študenta viesť k reflexii najnovších teoretických poznatkov a k ich aplikácii vo vzdelávacom procese, mimoškolskej a záujmovej činnosti v súlade s aktuálnymi trendmi školskej praxe. Študent bude vedieť využiť svoje poznanie školského systému v prostredí Slovenskej republiky, naučí sa rešpektovať základné pedagogické dokumenty, upevní si a rozvinie poznatky o výchovno-vzdelávacom procese a školskej praxi s dôrazom na požiadavky moderného vzdelávania, ktoré je orientované na žiaka, založené na kreativite, na učení prostredníctvom objavovania poznatkov a na využívaní výsledkov kritického myslenia. Predmet u študenta stimuluje poznatky a zručnosti z oblasti moderných vyučovacích metód, foriem a prostriedkov. Študent si na predmete rozvinie spôsobilosti, ktoré sú predpokladom na efektívne projektovanie a kreatívne realizovanie edukačnej činnosti a aktívnu účasť na tvorbe edukačných a metodických materiálov aj s podporou digitálnych technológií. Študent si na predmete upevní a rozvinie strategické, koncepčné a kreatívne myslenie,

vďaka ktorým bude vo svojej praxi u žiakov základných a stredných škôl podporovať zvyšovanie kvality poznania, myslenia a zodpovednosti.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. 2017. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 186 s. ISBN 978-80-223-3079-4.

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. – KOČANOVÁ, M. – LACKO, I. 2007. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. 137 s. ISBN 978-80-89225-35-4.

FIŠER, Z. 2012. Tvůrčí psaní v literární výchově jako nástroj poznávaní. Brno: Masarykova univerzita. 226 s. ISBN 978-80-210-6121-7 Dostupné na webe: https://munispace.muni.cz/ library/ catalog/book/873.

REHÚŠ, M. – ŠRANK, J. 2012. Nesystematický návod na použitie slovenskej experimentálnej poézie. In: V sieti strednej Európy: nielen o elektronickej literatúre. Bratislava: SAP a Ústav svetovej literatúry SAV, s. 241 – 264. ISBN 978-80-8095-076-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde020/22	Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín.
Vyučovacie metódy: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentáciu aktivít zmeraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Španielska.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Španielska a rozvoj didaktických kompetencií.
Výstupy vzdelávania:
Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia Španielska a dokáže ich integrovať do vyučovania španielskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.

Stručná osnova predmetu:

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Španielska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia Španielska. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Španielska vo vyučovaní španielčiny na základnej a strednej škole.

Odporúčaná literatúra:

Kol. 2006. Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español (vybrané časti) [on line]. Madrid: Biblioteca Nueva. ISBN 9788497426152 Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/
Oblasť kultúry v kontexte maturitnej skúšky In: KLIMOVÁ K., MEDVECZKÁ M., ŠTRBÁKOVÁ R., TÓTH Z.: Ako efektívne vyučovať maturitné témy románskych jazykov (francúzština, španielčina, taliančina) teória a prax 2. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. ISBN 978-80-223-5539-1. s.38-41.
PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	25,0	12,5	18,75	6,25	12,5

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde020/22	Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 1.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín.
Vyučovacie metódy: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentáciu aktivít zmeraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia Španielska.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Španielska a rozvoj didaktických kompetencií.
Výstupy vzdelávania:
Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia Španielska a dokáže ich integrovať do vyučovania španielskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.

Stručná osnova predmetu:

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Španielska a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia Španielska. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia Španielska vo vyučovaní španielčiny na základnej a strednej škole.

Odporúčaná literatúra:

Kol. 2006. Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español (vybrané časti) [on line]. Madrid: Biblioteca Nueva. ISBN 9788497426152 Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/
Oblasť kultúry v kontexte maturitnej skúšky In: KLIMOVÁ K., MEDVECZKÁ M., ŠTRBÁKOVÁ R., TÓTH Z.: Ako efektívne vyučovať maturitné témy románskych jazykov (francúzština, španielčina, taliančina) teória a prax 2. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2022. ISBN 978-80-223-5539-1. s.38-41.
PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	25,0	12,5	18,75	6,25	12,5

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde025/22	Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín.
Metódy vzdelávania: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentácia aktivít zmeraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Španielska a rozvoj didaktických kompetencií.
Výstupy vzdelávania:
Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky a dokáže ich integrovať do vyučovania španielskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.

Stručná osnova predmetu:

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky vo vyučovaní španielčiny na základnej a strednej škole.

Odporúčaná literatúra:

MEDVECZKÁ, M. 2011. El patrimonio de los países hispanohablantes en el centro de proyectos interdisciplinarios: el caso de la Isla de Pascua. In: Tendencias de la hispanística actual en Eslovaquia. Bratislava: Slovenská asociácia učiteľov španielčiny, 2011. s. 80-88. ISBN 978-80-89137-75-6.
Kol. 2006. Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español (vybrané časti) [on line]. Madrid: Biblioteca Nueva. ISBN 9788497426152. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/
PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	55,56	0,0	11,11	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde025/22	Vybrané kapitoly z kultúry hispanofónnych krajín 2.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta:
Spolu 50 hodín práce študenta z toho: priama výučba = 22 hodín; príprava modelového vyučovania = 10 hodín; štúdium literatúry = 10 hodín; práca na priebežných úlohách = 8 hodín.
Metódy vzdelávania: výkladová metóda, modelové vyučovanie, diskusia, sebahodnotenie

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentovi budú udelené kredity na základe 100 % priebežného hodnotenia: 20 % aktívna účasť na vyučovaní, 20 % priebežné úlohy, 30 % písomné overenie miery osvojenia si teoretických vedomostí, 30 % príprava a prezentácia aktivít zmeraných na vybrané prejavy kultúrneho dedičstva resp. umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je rozšírenie poznatkov a kultúre a umení Španielska a rozvoj didaktických kompetencií.
Výstupy vzdelávania:
Študent získa prehľad o rôznych prejavoch kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky a dokáže ich integrovať do vyučovania španielskeho jazyka. Rozvinie si spôsobilosť kritického myslenia, analytickej argumentácie, komunikácie a osobnú motiváciu.

Stručná osnova predmetu:

Prejavy hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky a s nimi spojená lexika. Analýza učebníc a rôznych typov učebných materiálov z hľadiska tematiky kultúrneho dedičstva a umenia. Variabilita spôsobov priblíženia hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva a umenia hispanofónnych krajín Latinskej Ameriky vo vyučovaní španielčiny na základnej a strednej škole.

Odporúčaná literatúra:

MEDVECZKÁ, M. 2011. El patrimonio de los países hispanohablantes en el centro de proyectos interdisciplinarios: el caso de la Isla de Pascua. In: Tendencias de la hispanística actual en Eslovaquia. Bratislava: Slovenská asociácia učiteľov španielčiny, 2011. s. 80-88. ISBN 978-80-89137-75-6.
Kol. 2006. Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español (vybrané časti) [on line]. Madrid: Biblioteca Nueva. ISBN 9788497426152. Dostupné na: https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/default.htm
Kol. 2015. Inovovaný štátny vzdelávací program [on line]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/
PIJOAN, J. 1999. Dejiny umenia 1.-10. (vybrané časti) Bratislava: Ikar, 1998-2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,22	0,0	11,11	55,56	0,0	11,11	0,0

Vyučujúci: PhDr. Mária Medveczká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde013/22	Vývoj románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava a štúdium vybraných častí odbornej literatúry; 20 hodín vypracovanie priebežných úloh; 11 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, lektúra textov, písomné práce, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie tvorí 100 %. Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %.
Študent vypracovaním priebežných zadaní preukáže orientáciu v problematike vývoja jazyka, znalosť pojmov a javov podľa osnovy predmetu a schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii charakteristík jazyka vo fragmentoch textov z rôznych období, ako aj schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov (odporúčaná literatúra, historický a etymologický slovník, diachrónny jazykový korpus). Na teste sa overuje znalosť hlavných tendencií vývoja, kľúčových momentov, písomných pamiatok a jazykovedných diel z jednotlivých období.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z vývoja jazykov so zameraním na španielčinu, ako aj rozvoj interdisciplinárneho myslenia prepájaním poznatkov z lingvistiky, histórie a dejín literatúry.
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
•pozná diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov a vie zhrnúť spoločné tendencie vývoja vybraných románskych jazykov,
•vie uviesť a opísať kľúčové momenty v dejinách španielskeho jazyka v nadväznosti na spoločensko-historický kontext,
•pozná hlavné tendencie vývoja zvukovej, tvaroslovnej a lexikálnej roviny v jednotlivých etapách, pozná dôležité písomné pamiatky daných historických období,
•dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení konkrétnych problémov z oblasti dejín španielskeho jazyka,
•je schopný samostatne analyzovať krátke ukážky vybraných dochovaných textov a určiť v nich znaky charakteristické pre dané obdobie,
•pozná etymológiu a vývoj vybraných španielskych slov, ako aj možnosti didaktického využitia poznatkov z dejín jazyka pri vyučovaní španielčiny ako cudzieho jazyka.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, digitálna spôsobilosť, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov.
• Spoločný pôvod románskych jazykov, romanizácia, klasická a ľudová latinčina.
• Vznik románskych nárečí, najstaršie písomné pamiatky vybraných románskych jazykov.
• Periodizácia vývoja španielskeho jazyka.
• Hlavné tendencie hláskového a morfosyntaktického vývoja a vývoja lexiky španielskeho jazyka v jednotlivých etapách:
stredoveká španielčina,
klasická španielčina,
moderná španielčina.
• Významné španielske slovníky a gramatiky jednotlivých období.
• Lektúra a analýza vybraných textov.
• Príklady historického skúmania jazyka. Práca s etymologickým a historickým slovníkom a s diachrónnym korpusom.
• Možnosti využitia poznatkov z vývoja jazyka pri vyučovaní španielskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
GÓMEZ-PABLOS CALVO, B. 2017. América en el Diccionario de Autoridades. Nümbrecht: Kirsch, 2017. 453 s. ISBN 978-3-943906-30-1. (vybrané časti)
MORENO FERNÁNDEZ, F. 2015. La maravillosa historia del español. Barcelona: Espasa, 2015. 329 s. ISBN 978-84-670-4427-0. (vybrané časti)
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CORDE) [online]. Corpus diacrónico de español. http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Diccionario histórico de la lengua española [online]. Dostupné na: https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/nuevo-diccionario-historico
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nuevo tesoro lexicográfico de la Lengua Española [online]. Dostupné na: http://ntlle.rae.es/ntlle

ŠTRBÁKOVÁ, R. 2013. La dinámica del léxico de la moda en el siglo XIX: estudio de neología léxica. Bucureşti: Editura Universităţii din Bucureşti, 2013. ISBN 978-606-16-0274-2. (vybrané časti)
TORRENS ÁLVAREZ, M. J. 2018. Evolución e historia de la lengua española. 2. vyd. Madrid: Arco Libros, 2018. 351 s. ISBN 9788476359709. (vybrané časti)
ZAVADIL, B. 2004. Vývoj španělského jazyka II. Praha: Univerzita Karlova, 2004. ISBN 8024604620. (vybrané časti)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,47	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KRoJL/M-ESPde013/22	Vývoj románskych jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Druh a rozsah výučby: 2 hodiny týždenne seminár; spolu za semester 22 hodín
Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčná)
Pracovná záťaž študenta: 22 hodín priamej výučby; 22 hodín priebežná príprava a štúdium vybraných častí odbornej literatúry; 20 hodín vypracovanie priebežných úloh; 11 hodín príprava na test. Spolu 75 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy: výklad, vysvetľovanie, aplikácia teoretických poznatkov na praktických príkladoch, lektúra textov, písomné práce, riadené samoštúdium – práca s textom, riešenie úloh a zadaní, e-learning.

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Priebežné hodnotenie tvorí 100 %. Podmienkou na úspešné absolvovanie predmetu je aktívna účasť na vyučovaní a práca na hodine 10 %; riešenie a vypracovanie priebežných písomných úloh 60 %; priebežný test 30 %.
Študent vypracovaním priebežných zadaní preukáže orientáciu v problematike vývoja jazyka, znalosť pojmov a javov podľa osnovy predmetu a schopnosť uplatniť poznatky pri identifikácii charakteristík jazyka vo fragmentoch textov z rôznych období, ako aj schopnosť riešiť úlohy s pomocou odborných zdrojov (odporúčaná literatúra, historický a etymologický slovník, diachrónny jazykový korpus). Na teste sa overuje znalosť hlavných tendencií vývoja, kľúčových momentov, písomných pamiatok a jazykovedných diel z jednotlivých období.
Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60 % celkového bodového hodnotenia.
Hodnotenie sa udeľuje podľa stupnice:
A (100 – 95 %, výborne – vynikajúce výsledky),
B (94 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca),
D (76 – 70 %, uspokojivo – prijateľné výsledky),
E (69 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozšírenie teoretických a metodologických poznatkov z lingvistických disciplín, konkrétne z vývoja jazykov so zameraním na španielčinu, ako aj rozvoj interdisciplinárneho myslenia prepájaním poznatkov z lingvistiky, histórie a dejín literatúry.
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent
•pozná diachrónne jazykové a extrajazykové súvislosti vzniku a vývoja románskych jazykov a vie zhrnúť spoločné tendencie vývoja vybraných románskych jazykov,
•vie uviesť a opísať kľúčové momenty v dejinách španielskeho jazyka v nadväznosti na spoločensko-historický kontext,
•pozná hlavné tendencie vývoja zvukovej, tvaroslovnej a lexikálnej roviny v jednotlivých etapách, pozná dôležité písomné pamiatky daných historických období,
•dokáže vyhľadávať informácie v špecializovaných lexikografických zdrojoch pri riešení konkrétnych problémov z oblasti dejín španielskeho jazyka,
•je schopný samostatne analyzovať krátke ukážky vybraných dochovaných textov a určiť v nich znaky charakteristické pre dané obdobie,
•pozná etymológiu a vývoj vybraných španielskych slov, ako aj možnosti didaktického využitia poznatkov z dejín jazyka pri vyučovaní španielčiny ako cudzieho jazyka.
Absolvovanie predmetu prispieva k dosiahnutiu spôsobilostí ako: schopnosť analýzy a syntézy, schopnosť lokalizovať a spracovávať odborné zdroje, digitálna spôsobilosť, schopnosť plánovať a organizovať svoje štúdium, schopnosť rozširovať a aktualizovať poznatky samoštúdiom.

Stručná osnova predmetu:
• Úvod do štúdia dejín jazyka – vymedzenie základných pojmov.
• Spoločný pôvod románskych jazykov, romanizácia, klasická a ľudová latinčina.
• Vznik románskych nárečí, najstaršie písomné pamiatky vybraných románskych jazykov.
• Periodizácia vývoja španielskeho jazyka.
• Hlavné tendencie hláskového a morfosyntaktického vývoja a vývoja lexiky španielskeho jazyka v jednotlivých etapách:
stredoveká španielčina,
klasická španielčina,
moderná španielčina.
• Významné španielske slovníky a gramatiky jednotlivých období.
• Lektúra a analýza vybraných textov.
• Príklady historického skúmania jazyka. Práca s etymologickým a historickým slovníkom a s diachrónnym korpusom.
• Možnosti využitia poznatkov z vývoja jazyka pri vyučovaní španielskeho jazyka.

Odporúčaná literatúra:
GÓMEZ-PABLOS CALVO, B. 2017. América en el Diccionario de Autoridades. Nümbrecht: Kirsch, 2017. 453 s. ISBN 978-3-943906-30-1. (vybrané časti)
MORENO FERNÁNDEZ, F. 2015. La maravillosa historia del español. Barcelona: Espasa, 2015. 329 s. ISBN 978-84-670-4427-0. (vybrané časti)
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Banco de datos (CORDE) [online]. Corpus diacrónico de español. http://www.rae.es
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Diccionario histórico de la lengua española [online]. Dostupné na: https://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/nuevo-diccionario-historico
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Nuevo tesoro lexicográfico de la Lengua Española [online]. Dostupné na: http://ntlle.rae.es/ntlle

ŠTRBÁKOVÁ, R. 2013. La dinámica del léxico de la moda en el siglo XIX: estudio de neología léxica. Bucureşti: Editura Universităţii din Bucureşti, 2013. ISBN 978-606-16-0274-2. (vybrané časti)
TORRENS ÁLVAREZ, M. J. 2018. Evolución e historia de la lengua española. 2. vyd. Madrid: Arco Libros, 2018. 351 s. ISBN 9788476359709. (vybrané časti)
ZAVADIL, B. 2004. Vývoj španělského jazyka II. Praha: Univerzita Karlova, 2004. ISBN 8024604620. (vybrané časti)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, český jazyk a španielsky jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,47	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD., doc. Mgr. Beatriz Gómez-Pablos Calvo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.11.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde006/22	Základy jazykovej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne: seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 27 hodín prípravy na priebežný test, 14 hodín prípravy na referát, 27 hodín prípravy na jazykovú korektúru
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, práca s textom, práca v malých skupinách, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
• priebežného testu po 4. téme (40 bodov),
• referátu (20 bodov),
• jazykovej korektúry textu po 10. téme (40 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (priebežný test: menej ako 24 bodov; referát: menej ako 12 bodov, jazyková korektúra textu: menej ako 24 bodov).
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce

v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať pri práci v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretické východiská v oblasti jazykovej kultúry. Rozumie pojmom a termínom súčasný spisovný jazyk a súčasná spisovná slovenčina so zameraním na periodizáciu dejín spisovného jazyka, resp. spisovnej slovenčiny. Je oboznámený s kodifikačnými príručkami, ktoré stáli na začiatku etapy súčasnej spisovnej slovenčiny, ako aj s aktuálne platnými kodifikačnými príručkami v knižnej i elektronickej podobe dostupnej na stránke Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra. Študent disponuje poznatkami o systémovolingvistickom a sociolingvistickom prístupe k jazykovej kultúre, k norme, k jazykovej praxi, ku kodifikácii či k používateľovi spisovného jazyka a vie kriticky vyhodnotiť využitie uvedených prístupov v učiteľskej a korektorskej praxi. Má osvojený prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a dokáže správne vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov vzhľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie so zameraním na deti školského veku. Študent disponuje vedomosťami týkajúcimi sa aktuálnych problematických javov z oblasti jazykovej normy v rámci jednotlivých rovín jazyka a dokáže ich tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Jednotlivé javy dokáže vnímať v širších jazykových, kultúrnych a spoločenských

súvislostiach. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty.
Má osvojené aj viaceré prenositeľné zručnosti, a to predovšetkým analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia. Schopnosť kritického posúdenia vhodnosti a primeranosti získaných informácií vie využiť pri tvorbe vlastného jazykového prejavu a pri zdokonaľovaní komunikatívnej kompetencie žiakov v rámci nižšieho i vyššieho sekundárneho vzdelávania. Nadobudnuté informácie dokáže komunikovať odborníkom i laikom. Študent má nadobudnutú kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky.

Stručná osnova predmetu:
1. Súčasný spisovný jazyk a súčasná spisovná slovenčina. Stabilita a dynamickosť spisovného jazyka.
2. Národný jazyk a jeho stratifikácia. Norma, kodifikácia, jazykový úzus, spisovný úzus, platné kodifikačné príručky súčasnej spisovnej slovenčiny.
3. Používateľ spisovnej slovenčiny, jazykové vzory, jazykové osobnosti. Jazyková výchova školská a mimoškolská.
4. Súčasná spisovná slovenčina. Jazyková kultúra a kritériá spisovnosti.
5. Problematické javy zvukovej roviny. Vybraté ortoepické javy.
6. Rytmický zákon z pohľadu kodifikácie.
7. Problematické javy morfologickej a syntaktickej roviny.
8. Problematické javy lexikálnej roviny. Spisovná a nespisovná lexika.
9. Otázka ochrany slovenského jazyka. Inojazyčné vplyvy. Preberanie výrazov. Anglicizmy a bohemizmy.
10. Vybraté ortografické javy.
11. Jazyková korektúra textu.
Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú normu a jej vzťah k jazykovej praxi. Bude vedieť interpretovať teoretické východiská podmienok na vymedzenie pojmu a termínu používateľ spisovnej slovenčiny. Osvojí si poznatky o základných činiteľoch, ktoré pôsobia na jazykovú kultúru a na jazykové vzdelávanie. Bude vedieť vysvetliť spôsoby osvojovania si a používania národného, resp. spisovného jazyka so zameraním na školskú a mimoškolskú jazykovú výchovu. Ako jazykový vzor bude vedieť prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah žiaka k jazyku a osobitne k spisovnej slovenčine. Naučí sa porovnať a kriticky hodnotiť systémovolingvistický a sociolingvistický prístup k používateľovi jazyka a k jeho jazykovým prejavom. V súvislosti s problematickými javmi zvukovej roviny si študent upevní a precvičí poznatky zamerané na výslovnosť mäkkých a tvrdých spoluhlások, na hláskové zmeny vo vnútri a na konci slova. Spozná podstatu rytmického zákona a jeho reflexiu v starších a novších kodifikačných a nekodifikačných príručkách, pričom ho bude vedieť správne uplatniť pri tvorbe vlastných prejavov. Študent bude ovládať praktické využívanie vybratých ortoepických a ortografických pravidiel a naučí sa ich implementovať do výchovno-vzdelávacej činnosti v školských zariadeniach. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie lexikálne, morfologické a syntaktické jazykové chyby. Na základe diferenciácie slovnej zásoby si uvedomí rozdielne využívanie spisovných a nespisovných lexikálnych prostriedkov v oficiálnych a neoficiálnych rečových a jazykových prejavoch a bude schopný vhodne ich využívať v konkrétnych jazykových a rečových prejavoch. Oboznámi sa s otázkou ochrany spisovného jazyka obsiahnutou v zákone o štátnom jazyku a s koncepciou starostlivosti o štátny jazyk v aplikačnej rovine so zameraním na školstvo a vzdelávanie. Bude poznať a vedieť kriticky hodnotiť puristický a funkčný prístup k ochrane spisovného jazyka a s tým súvisiace inojazyčné vplyvy. Oboznámi sa s najfrekventovanejšími a

zaužívanými bohemizmami v slovenskom jazyku a bude schopný kriticky posúdiť ich výskyt v jazykových a rečových prejavoch z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky. Naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa jazykovej normy, ortoepickej, ortografickej normy a jazykovej kultúry z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (predovšetkým z archívu časopisu Kultúra slova, využívaním online verzie aktuálne platných kodifikačných príručiek a vyžívaním slovníkového portálu) a implementovať ich do výchovno-vzdelávacej a korektorskej činnosti. Predmet bude viesť študenta k efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. 2021. Súčasný spisovný jazyk. 1. vyd. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 978-80-8115-310-5.

Kultúra slova. Red. S. Mislovičová. Bratislava: JÚĽŠ v Bratislave.

Odporúčaná literatúra:

KAČALA, J. 2014. State o slovenskej kvantite a rytmickom zákone. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 140 s. ISBN 978-80-223-3833-2. (vybrané kapitoly)

DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka. 1. vyd. Bratislava: VEDA. 301 s. ISBN 978-80-224-1119-6. (vybrané kapitoly)

ŽEŇUCH, P. 2020. Zvuková rovina cirkevnej slovančiny u Slovákov. Bratislava: Ústav filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Katedra slovenského jazyka a literatúry. Elektronická publikácia vyšla vlastným nákladom autora na študijné účely. 57 s. ISBN 978-80-570-2716-4. Internetový odkaz: – https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KSJL/rozne/ZENUCH_Peter_Zvukova_rovina_cirkevnej_slovanciny_u_Slovakov__1_.pdf (vybrané časti)

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. Bratislava: 2013. 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,98	0,0	22,46	10,17	1,69	1,69	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Mgr. Monika Turočeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Pedagogická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
PdF.KSJL/M-SLOde006/22	Základy jazykovej kultúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie
Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma:
2 hodiny týždenne: seminár, spolu za semester 22 hodín, kombinovanou formou (primárne prezenčne)
Pracovná záťaž študenta:
11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 27 hodín prípravy na priebežný test, 14 hodín prípravy na referát, 27 hodín prípravy na jazykovú korektúru
Spolu 90 hodín práce študenta.
Vyučovacie metódy:
výklad, vysvetľovanie, diskusia o prebranej téme, riešenie úloh a zadaní, praktické riešenie problémových úloh, práca s textom, práca v malých skupinách, e-learning

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Na absolvovanie predmetu sa predpokladá aktívna účasť na výučbe. Študent bude v priebehu semestra hodnotený formou:
• priebežného testu po 4. téme (40 bodov),
• referátu (20 bodov),
• jazykovej korektúry textu po 10. téme (40 bodov).
Predmet je ukončený hodnotením vyplývajúcim z priebežnej kontroly študijných výsledkov počas výučbovej časti daného semestra štúdia (100/0).
Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov z celkového počtu bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej zložky hodnotenia získa menej ako 60 % bodového hodnotenia (priebežný test: menej ako 24 bodov; referát: menej ako 12 bodov, jazyková korektúra textu: menej ako 24 bodov).
A (100 – 93 %, výborne – vynikajúce výsledky): vynikajúci výkon: študent má vynikajúce vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, logicky bezchybne usporadúva predstavené fakty, získané vedomosti vie presvedčivo kriticky a samostatne hodnotiť, dokáže na vynikajúcej úrovni tvorivo aplikovať, adaptovať, inovovať a navrhovať postupy práce

v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, má schopnosť tvorivo samostatne a nápadito riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je vynikajúca, má výborne rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
B (92 – 85 %, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): veľmi dobrý výkon: študent má veľmi dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, logicky iba s nepatrnými chybami usporadúva predstavené fakty, k získaným vedomostiam zaujíma čiastočne kritický postoj a dokáže veľmi dobre aplikovať, adaptovať a inovovať postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, má schopnosť samostatne riešiť jednotlivé úlohy a zadania aj v širších jazykových súvislostiach, jazyková a štylistická úroveň jeho prejavu je veľmi dobrá, má veľmi dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
C (84 – 77 %, dobre – bežná spoľahlivá práca): dobrý výkon: študent má dobré vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, predstavené fakty usporadúva vhodne a chýb sa dopúšťa iba miestami, dokáže spoľahlivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, spoľahlivo samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má dobre rozvinuté zručnosti samostatne sa ďalej vzdelávať;
D (76 – 69 %, uspokojivo – prijateľné výsledky): uspokojivý výkon: študent má uspokojivé vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, preukazuje niektoré nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže uspokojivo aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, uspokojivo a prevažne samostatne rieši jednotlivé úlohy a zadania, má prijateľne rozvinuté zručnosti potrebné na samoštúdium;
E (68 – 60 %, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): dostatočný výkon: študent preukazuje minimálne množstvo vedomostí zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu a značné nedostatky v usporiadaní faktov, dokáže minimálne aplikovať získané vedomosti a existujúce postupy práce v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, s výraznou pomocou na dostatočnej úrovni rieši jednotlivé úlohy a zadania, má minimálne zručnosti potrebné na samoštúdium;
Fx (59 – 0 %, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): nedostatočný výkon: študent nepreukazuje dostatočné vedomosti zo súčasnej teórie jazykovej kultúry v požadovanom rozsahu, nepozná fakty ani ich logické súvislosti, získané vedomosti nevie aplikovať pri práci v oblasti jazykovej normy a jazykovej praxe v školskej praxi, nevie riešiť jednotlivé úlohy a zadania, nevie sa samostatne ďalej vzdelávať.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretické východiská v oblasti jazykovej kultúry. Rozumie pojmom a termínom súčasný spisovný jazyk a súčasná spisovná slovenčina so zameraním na periodizáciu dejín spisovného jazyka, resp. spisovnej slovenčiny. Je oboznámený s kodifikačnými príručkami, ktoré stáli na začiatku etapy súčasnej spisovnej slovenčiny, ako aj s aktuálne platnými kodifikačnými príručkami v knižnej i elektronickej podobe dostupnej na stránke Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra. Študent disponuje poznatkami o systémovolingvistickom a sociolingvistickom prístupe k jazykovej kultúre, k norme, k jazykovej praxi, ku kodifikácii či k používateľovi spisovného jazyka a vie kriticky vyhodnotiť využitie uvedených prístupov v učiteľskej a korektorskej praxi. Má osvojený prístup aktívneho a kreatívneho používateľa jazyka a dokáže správne vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov vzhľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie so zameraním na deti školského veku. Študent disponuje vedomosťami týkajúcimi sa aktuálnych problematických javov z oblasti jazykovej normy v rámci jednotlivých rovín jazyka a dokáže ich tvorivo aplikovať v školskom prostredí v pozícii učiteľa nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Jednotlivé javy dokáže vnímať v širších jazykových, kultúrnych a spoločenských

súvislostiach. Na základe riešenia problémových úloh má študent nadobudnuté zručnosti aktívne získavať informácie a využívať ich na riešenie praktických úloh v odbore s využitím vhodných a primeraných postupov, ako aj zručnosť komunikovať fakty, koncepcie a názory a formulovať a obhajovať argumenty.
Má osvojené aj viaceré prenositeľné zručnosti, a to predovšetkým analytické myslenie, kreativitu a schopnosť abstraktného myslenia. Schopnosť kritického posúdenia vhodnosti a primeranosti získaných informácií vie využiť pri tvorbe vlastného jazykového prejavu a pri zdokonaľovaní komunikatívnej kompetencie žiakov v rámci nižšieho i vyššieho sekundárneho vzdelávania. Nadobudnuté informácie dokáže komunikovať odborníkom i laikom. Študent má nadobudnutú kompetentnosť samostatne rozširovať svoje vedomosti a schopnosť identifikovať a zhodnotiť širšie súvislosti odbornej problematiky.

Stručná osnova predmetu:
1. Súčasný spisovný jazyk a súčasná spisovná slovenčina. Stabilita a dynamickosť spisovného jazyka.
2. Národný jazyk a jeho stratifikácia. Norma, kodifikácia, jazykový úzus, spisovný úzus, platné kodifikačné príručky súčasnej spisovnej slovenčiny.
3. Používateľ spisovnej slovenčiny, jazykové vzory, jazykové osobnosti. Jazyková výchova školská a mimoškolská.
4. Súčasná spisovná slovenčina. Jazyková kultúra a kritériá spisovnosti.
5. Problematické javy zvukovej roviny. Vybraté ortoepické javy.
6. Rytmický zákon z pohľadu kodifikácie.
7. Problematické javy morfologickej a syntaktickej roviny.
8. Problematické javy lexikálnej roviny. Spisovná a nespisovná lexika.
9. Otázka ochrany slovenského jazyka. Inojazyčné vplyvy. Preberanie výrazov. Anglicizmy a bohemizmy.
10. Vybraté ortografické javy.
11. Jazyková korektúra textu.
Študent bude vedieť zadefinovať jazykovú normu a jej vzťah k jazykovej praxi. Bude vedieť interpretovať teoretické východiská podmienok na vymedzenie pojmu a termínu používateľ spisovnej slovenčiny. Osvojí si poznatky o základných činiteľoch, ktoré pôsobia na jazykovú kultúru a na jazykové vzdelávanie. Bude vedieť vysvetliť spôsoby osvojovania si a používania národného, resp. spisovného jazyka so zameraním na školskú a mimoškolskú jazykovú výchovu. Ako jazykový vzor bude vedieť prirodzene aktivizovať a rozvíjať kladný vzťah žiaka k jazyku a osobitne k spisovnej slovenčine. Naučí sa porovnať a kriticky hodnotiť systémovolingvistický a sociolingvistický prístup k používateľovi jazyka a k jeho jazykovým prejavom. V súvislosti s problematickými javmi zvukovej roviny si študent upevní a precvičí poznatky zamerané na výslovnosť mäkkých a tvrdých spoluhlások, na hláskové zmeny vo vnútri a na konci slova. Spozná podstatu rytmického zákona a jeho reflexiu v starších a novších kodifikačných a nekodifikačných príručkách, pričom ho bude vedieť správne uplatniť pri tvorbe vlastných prejavov. Študent bude ovládať praktické využívanie vybratých ortoepických a ortografických pravidiel a naučí sa ich implementovať do výchovno-vzdelávacej činnosti v školských zariadeniach. Bude schopný identifikovať a korigovať najfrekventovanejšie lexikálne, morfologické a syntaktické jazykové chyby. Na základe diferenciácie slovnej zásoby si uvedomí rozdielne využívanie spisovných a nespisovných lexikálnych prostriedkov v oficiálnych a neoficiálnych rečových a jazykových prejavoch a bude schopný vhodne ich využívať v konkrétnych jazykových a rečových prejavoch. Oboznámi sa s otázkou ochrany spisovného jazyka obsiahnutou v zákone o štátnom jazyku a s koncepciou starostlivosti o štátny jazyk v aplikačnej rovine so zameraním na školstvo a vzdelávanie. Bude poznať a vedieť kriticky hodnotiť puristický a funkčný prístup k ochrane spisovného jazyka a s tým súvisiace inojazyčné vplyvy. Oboznámi sa s najfrekventovanejšími a

zaužívanými bohemizmami v slovenskom jazyku a bude schopný kriticky posúdiť ich výskyt v jazykových a rečových prejavoch z pohľadu systémovej lingvistiky a sociolingvistiky. Naučí sa aktívnym spôsobom získavať informácie týkajúce sa jazykovej normy, ortoepickej, ortografickej normy a jazykovej kultúry z webovej stránky Jazykovedného ústavu Ľudovíta Štúra (predovšetkým z archívu časopisu Kultúra slova, využívaním online verzie aktuálne platných kodifikačných príručiek a vyžívaním slovníkového portálu) a implementovať ich do výchovno-vzdelávacej a korektorskej činnosti. Predmet bude viesť študenta k efektívnemu využívaniu prierezových a špecializovaných vedomostí, upevní a rozvinie jeho zručnosť formulovať a obhajovať argumenty, stimuluje jeho zručnosť navrhovať a realizovať na ich základe riešenia odborných problémov, modifikovať pri tom svoje vedomosti a tvorivo používať vhodné a primerané metódy odboru. Študent si upevní a rozvinie komunikačné kompetencie, schopnosť správne interpretovať fakty, niesť zodpovednosť za kvalitu svojej práce, dodržiavať zásady autorskej etiky, schopnosť plánovať a byť aktívne zodpovedný za vlastné vzdelávanie, rozvíjať a upevňovať si zmysel pre spoločensky zodpovedné konanie.

Odporúčaná literatúra:

Povinná literatúra:

KAČALA, J. 2021. Súčasný spisovný jazyk. 1. vyd. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej. 142 s. ISBN 978-80-8115-310-5.

Kultúra slova. Red. S. Mislovičová. Bratislava: JÚĽŠ v Bratislave.

Odporúčaná literatúra:

KAČALA, J. 2014. State o slovenskej kvantite a rytmickom zákone. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 140 s. ISBN 978-80-223-3833-2. (vybrané kapitoly)

DOLNÍK, J. 2010. Teória spisovného jazyka. 1. vyd. Bratislava: VEDA. 301 s. ISBN 978-80-224-1119-6. (vybrané kapitoly)

ŽEŇUCH, P. 2020. Zvuková rovina cirkevnej slovančiny u Slovákov. Bratislava: Ústav filologických štúdií Pedagogickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Katedra slovenského jazyka a literatúry. Elektronická publikácia vyšla vlastným nákladom autora na študijné účely. 57 s. ISBN 978-80-570-2716-4. Internetový odkaz: – https://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/pdf/Sucasti/Katedry/KSJL/rozne/ZENUCH_Peter_Zvukova_rovina_cirkevnej_slovanciny_u_Slovakov__1_.pdf (vybrané časti)

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. Bratislava: 2013. 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,98	0,0	22,46	10,17	1,69	1,69	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc., Mgr. Monika Turočeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc., prof. PhDr. Zuzana Malinovská, CSc.