

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moVS-047/18	Academic Chinese 1.....	2
2. A-moVS-048/18	Academic Chinese 2.....	4
3. A-moVS-202/15	Akademická japončina – tvorba textov 1.....	6
4. A-moVS-207/15	Akademická japončina – tvorba textov 2.....	8
5. A-moVS-211/15	Akademická japončina – tvorba textov 3.....	10
6. A-moVS-044/15	Čínska filozofia a náboženstvo (štátnicový predmet).....	12
7. A-moVS-043/15	Čínska literatúra (štátnicový predmet).....	13
8. A-moVS-040/15	Čínsky jazyk (štátnicový predmet).....	14
9. A-moVS-020/15	Čítanie a analýza buddhistických textov.....	15
10. A-moVS-042/15	Dejiny Číny (štátnicový predmet).....	17
11. A-moVS-252/15	Dejiny Japonska (štátnicový predmet).....	18
12. A-moVS-351/15	Dejiny Kórey (štátnicový predmet).....	19
13. A-moVS-255/22	Éra Šówa v audiovizuálnom dokumente.....	20
14. A-moVS-254/15	Japonská filozofia a náboženstvo (štátnicový predmet).....	21
15. A-moVS-201/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 1.....	22
16. A-moVS-206/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 2.....	24
17. A-moVS-210/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 3.....	26
18. A-moVS-214/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 4.....	28
19. A-moVS-253/15	Japonská literatúra (štátnicový predmet).....	30
20. A-moVS-250/15	Japonský jazyk (štátnicový predmet).....	31
21. A-moVS-352/15	Kórejská literatúra (štátnicový predmet).....	32
22. A-moVS-353/15	Kórejská spoločnosť (štátnicový predmet).....	33
23. A-moVS-350/15	Kórejský jazyk (štátnicový predmet).....	34
24. A-moVS-002/15	Literatúry východnej Ázie v modernom spoločenskom kontexte.....	35
25. A-moVS-209/22	Moderná japonská spoločnosť 1.....	37
26. A-moVS-213/22	Moderná japonská spoločnosť 2.....	39
27. A-moVS-203/22	Morfosyntax.....	41
28. A-moVS-041/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	43
29. A-moVS-354/22	Politická ekonómia digitálneho autoritárstva v ČLR.....	44
30. A-moVS-208/22	Recepcia japonského textu v interdisciplinárnom kontexte 1.....	46
31. A-moVS-212/22	Recepcia japonského textu v interdisciplinárnom kontexte 2.....	48
32. A-moVS-003/15	Seminár k diplomovej práci.....	50
33. A-moVS-215/22	Vybrané gramatické otázky z JLPT.....	52
34. A-moVS-204/22	Vybrané kapitoly z japonskej poézie.....	54
35. A-moVS-001/15	Vybrané otázky dejín východnej Ázie.....	56
36. A-moVS-200/15	Znaky v kontexte 1.....	58
37. A-moVS-205/15	Znaky v kontexte 2.....	60

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-047/18		Názov predmetu: Academic Chinese 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu je študent schopný zvládnuť vyhľadávanie čínskych výskumných materiálov online. Je schopný napísať krátky akademický text v čínštine, k problematike jeho diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Vyhľadávanie materiálov v čínštine podľa zamerania diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-048/18		Názov predmetu: Academic Chinese 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu je študent schopný napísať krátky akademický text v čínštine na tému jeho diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Diskusia s vyučujúcim na tému diplomovej práce v čínštine. Písanie esejí na tému diplomovej práce v čínštine.					
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
40,0	40,0	20,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-202/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: čiastková príprava na každú hodinu, vypracovanie písomných prác a test v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe. Počas skúškového obdobia: vypracovať a odovzdať text v rozsahu 800-1200 znakov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú svoju schopnosť písať všeobecné vety s mierne dlhšou dĺžkou v japončine. Naučia sa tiež rozdiel medzi hovorenou a písanou japončinou a osvoja si základnú gramatiku, slovnú zásobu a štruktúru používanú v akademickom písaní v japončine. Cieľom kurzu Po úspešnom absolvovaní kurzu je študent schopný napísať výskumný návrh magisterskej práce v japončine s použitím naučenej gramatiky, slovnej zásoby a formátu.	
Stručná osnova predmetu: 1: Základné pravidlá pri písaní kompozície textu 2: Štýly písanej japončiny písomný štýl japonského jazyka 3: Odsek 4: # a # v katakane 5 Stanovenie témy 6: Zdôvodnenie a plynutie času 7: Uvádzanie definícií 8: Opis zistení 9: Poukázanie na problémy 10: Citácie 11: Vysvetlenie spôsobov riešenia 12: Opis postupu 13: Používanie ukazovacích zámen 14: Písanie výskumných plánov	
Odporúčaná literatúra:	

AKADEMIKKU JAPANIIZU KENKYUUKAI. Japanese for international collage/ graduate students; Composition.Tokio: ALC, 2004. ISBN978-4757405004 TOMOMACU, Ecuko, MIJAMOTO, Acuši a Masako, WAGURI. 500 Essential Japanese Expressions. Tokio: ALC, 2010. ISBN#9784757418905 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN978-4-385-13081-1 NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšó no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4883191505					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
50,0	22,58	16,13	3,23	1,61	6,45
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-207/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: čiastková príprava na každú hodinu, vypracovanie písomných prác a test v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe. Počas skúškového obdobia: Počas skúškového obdobia dostane študent zadanie prečítať si kratší japonký akademický text a vypracovať a odovzdať text v rozsahu 1200-1600 znakov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú svoju schopnosť čítať dlhší akademický text po japonsky a písať kratší akademický text v japončine. Získať Po úspešnom absolvovaní študent získa gramatické znalosti, znalosť štruktúry a základné čitateľské zručnosti potrebné na čítanie správ a akademických prác v japončine. Umožňuje študentom praktický nácvik čítania japonských článkov potrebných na písanie magisterskej práce.	
Stručná osnova predmetu: # ##### písomný štýl / formálny štýl # ##### funkčné častice # ## súvetia # ##### # ##### analýza vetných jednotiek ### ##### koncovetná modalita # ##### spojky # ##### idiomatické vyjadrenia 10#14 #####	
Odporúčaná literatúra: AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Japanese for international collage/ graduate students; Writing Essays. Tokio: ALC, 2004. ISBN978-4757405240 TOMOMACU, Ecuko, MIJAMOTO, Acuši a Masako, WAGURI. 500 Essential Japanese Expressions. Tokio: ALC, 2010. ISBN: 9784757418905	

YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1 NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšó no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4883191505					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
61,7	27,66	0,0	2,13	4,26	4,26
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-211/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výukového obdobia semestra: čiastková príprava na každú hodinu, vypracovanie písomných prác a test v priebehu semestra, aktívna účasť na výučbe. Počas skúškového obdobia: Počas skúškového obdobia vypracovať a odovzdať text v rozsahu 2-3 normo strany. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvinutie zručnosti písania akademického textu po japonsky, tréning akademického štýlu a citu pre výber vhodných jazykových prostriedkov. Precvičovanie písania dlhších akademických textov. Získanie základných zručností a znalostí pre odborný japonologický výskum.	
Stručná osnova predmetu: # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia spojenia, následností a otázky # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia podmienok a hypotéz # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia zámeru, cieľa a definícií # ##### analýza, klasifikácia a tabuľky # ##### popisy zmien # ##### popis postupnej zmeny, kontrastu a stálosti # ##### porovnanie, kontrast # ##### premysla, hypotéza a príčina # ##### ## ## bibliografia a citovanie ## ##### súhlasné a protistočné stanovisko ## ## vyjadrenia následkov ## ##### parafráza a dopĺňanie informácií	
Odporúčaná literatúra: AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Japanese for international collage/ graduate students; Writing Essays. Tokio: ALC, 2004. ISBN978-4757405240 TOMOMACU, Ecuko, MIJAMOTO, Acuši a Masako, WAGURI. 500 Essential Japanese Expressions. Tokio: ALC, 2010. ISBN: 9784757418905	

YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1 NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšó no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4883191505					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
65,85	29,27	4,88	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-044/15	Názov predmetu: Čínska filozofia a náboženstvo
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historickej i modernej Číny.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-043/15	Názov predmetu: Čínska literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej čínskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-040/15	Názov predmetu: Čínsky jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť čínskeho jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-020/15	Názov predmetu: Čítanie a analýza buddhistických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky čínskeho buddhizmu b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-90: A 89-79: B 78-68: C 67-57: D 56-46: E 45-0: FX Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Jazyk buddhistických textov v čínštine prispel výraznou mierou k formovaniu jazyka tzv. nižších žánrov (baihua), z ktorého sa vyvíjali ďalšie žánre čínskej literatúry okrem oficiálnych dokumentov a iných podobných textov. Študent po absolvovaní kurzu získa zručnosť v čítaní a analyzovaní tohto funkčného štýlu čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rané popularizačné texty 2. Rané preklady indických sútier 3. Transformačné texty s budhistickou tematikou 1 4. Transformačné texty s budhistickou tematikou 2	

5. Liturgické texty školy Čistej zeme 1 6. Liturgické texty školy Čistej zeme 2 7. Texty školy Huayan 8. Cestopisy čínskych mníchov o cestách do západnej zeme 1 9. Cestopisy čínskych mníchov o cestách do západnej zeme 2 10. Tribúnová sútra šiesteho patriarchu – základný text čchanového buddhizmu 11. Zápisy rozhovorov čchanových majstrov 1 12. Zápisy rozhovorov čchanových majstrov 2					
Odporúčaná literatúra: CHENG, A. Dějiny čínského myšlení. Praha: DharmaGaia, 2006. BENICKÁ, J. Odstupňované spôsoby vhládania povahy sveta v čínskom mahájánovom buddhizme. Bratislava: Lufema, 2003. Chuej-neng: Tribunová sútra šiesteho patriarchy; preložil Oldřich Král. Praha: Odeon, 1990. Brána bez dveří Wumenguan; preložil Oldřich Král. Praha: Maxima, 2007. Šu-la-ce. Ranní rozhovory v klášteře opata Lin-t'iho. preložil Robert Svoboda. Praha: Malvern, 2005. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich a čítané a analyzované texty.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
44,44	33,33	14,81	3,7	0,0	3,7
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-042/15	Názov predmetu: Dejiny Číny
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Číny.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-252/15	Názov predmetu: Dejiny Japonska
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premoderného, moderného i súčasného Japonska.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-351/15	Názov predmetu: Dejiny Kórey
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Kórey.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-255/22		Názov predmetu: Éra Šówa v audiovizuálnom dokumente			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-254/15	Názov predmetu: Japonská filozofia a náboženstvo
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historického i moderného Japonska.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-201/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, práca na hodine, ústne prezentácie, test počas semestra, záverečná prezentácia. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky.	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N3-N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Formálna / neformálna japončina 2 Vysvetlenie udalostí, eufemizmy a nepriame výrazy 3 Opisovanie vecí, vyjadrovanie pocitov 4 Štruktúra a základy prezentácie 5 Vysvetlenie činností a sekvencií 6 Vysvetlenia krok za krokom	
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo džókjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2005. ISBN 978-4883193554 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
66,67	17,46	7,94	0,0	0,0	7,94
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-206/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Aktívna účasť na výučbe, práca na hodine, ústne prezentácie, záverečná prezentácia. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N3-N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 ##### tarnzitívne a netranzitívne slovesá 2 ##### morfosyntaktické štruktúry porovnávania 3 ##### morfosyntaktické štruktúry spájania 4 ##### popis udalostí 5 ##### morfosyntaktické štruktúry príčiny a následku 6 ##### popis abstraktných konceptov, morfosyntaktické štruktúry vzjadrenia dôvodu	
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo džókjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2005. ISBN 978-4883193554 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
54,35	28,26	4,35	6,52	2,17	4,35
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-210/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Aktívna účasť na výučbe, práca na hodine, ústne prezentácie, test počas semestra, záverečná prezentácia. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% záverečné 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Opisovanie scén a stavov vecí, abstraktné výrazy 2 Neformálna reč, onomatopoeje a mimetické slová 3 Vyjadrenie emócií 4 Vyjadrenie nespokojnosti a riešenia 5 Keigo, kritika 6 Vysvetľovanie grafov a tabuliek	
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo čoukjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2008. ISBN 978-4883194490 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japončina, slovenčina	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
64,29	26,19	7,14	2,38	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-214/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Aktívna účasť na výučbe, práca na hodine, ústne prezentácie, test počas semestra, záverečná prezentácia. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% záverečné 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Prezentácia rôznych pohľadov 2 Vysvetlenie výhod a nevýhod 3 Vysvetľovanie zložitých pravidiel a predpisov 4 Vysvetľovanie abstraktných pojmov 5 Abstraktné a konkrétne výrazy 6 Dôvody a protiargumenty 7 Predvídanie a diskusia o situáciách 8 Citovanie názorov iných ľudí 9 Diskusia	
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo čoukjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2008. ISBN 978-4883194490 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299	

YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
73,81	9,52	11,9	0,0	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-253/15	Názov predmetu: Japonská literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej japonskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-250/15	Názov predmetu: Japonský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť japonského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-352/15	Názov predmetu: Kórejská literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej kórejskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-353/15	Názov predmetu: Kórejská spoločnosť
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín a transformácie kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na kórejskom polostrove.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-350/15	Názov predmetu: Kórejský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť kórejského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória kórejského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-002/15	Názov predmetu: Literatúry východnej Ázie v modernom spoločenskom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Možno viac než v akomkoľvek inom kontexte, môže byť pojem "modernity" vo východoázijských literatúrach spracovaný ako problém vzájomne komparatívnej perspektívy. Tradičné koncepcie sa zdajú byť potvrdené a zároveň prepracované, do hry vstupuje "národná" perspektíva. Literárne tendencie sa vyznačujú snahou vysporiadať sa s východoázijskými tradíciami, akoby sa boli vyvinuli nezávisle na sebe – pozoruhodnou výnimkou z periférie – Taiwanu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Problém 'modernity' vo východoázijskej perspektíve a jej politické pozadie 2. 'Modernizácia' – načo taký koncept? 3. Písanie, vzdelávanie a tlač v porovnaní 4. "Vysoká" a "nízka" literatúra 5. Úloha hovoreného jazyka 6. Národné koncepty literatúry: 7. ———v Číne 8. ———v Japonsku 9. ———v Kórei 10. Manga ako východoázijský fenomén 11. TV seriály 12. Záverečná hodina	
Odporúčaná literatúra:	

BURNS, Susan L. Before the Nation. Kokugaku and the Imagining of Community in Early Modern Japan. Durham: NC: Duke University Press, 2003. HANNAS, William C. Asia's Orthographic Dilemma. Honolulu, HI: University of Hawai'i Press, 1997. LEE, Namho. Twentieth Century Korean Literature, ed. by Brother Anthony of Taizé. Norwalk, CT: East Bridge, 2005. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008 Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
63,22	24,14	4,6	3,45	1,15	3,45
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., doc. Mgr. Rong Ye, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-209/22	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - kolektivismus ako kultúrna dimenzia, wa, amae, enryo ako špecifické formy japonského kolektivismu - sociálne normy súvisiace s kolektivismom a ich prejav v prostredí rodiny, školy a pracoviska - analýza fenoménov soto – uchi, in-group – out-group, amae a ich odraz v správaní sa Japoncov - analýza fenoménov on – giri – ninjoo, honne – tatemaie a ich odraz v správaní sa Japoncov - kultúrne dimenzie odolnosť voči neistote, mužnosť a odstup od autorít v Japonsku - demokratizácia japonskej spoločnosti po 2. svetovej vojne - vzdelávanie a reformy školstva	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society.edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-213/22	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - postavenie ženy v modernej japonskej spoločnosti - špecifiká japonského práva a súdnictva - urbanizácia a životné prostredie - japonský nacionalizmus v 20. storočí - minoritné skupiny v Japonsku - fenomén extrémnej introvercie: hikikomori - starnutie obyvateľstva, kóreika	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society.edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-203/22	Názov predmetu: Morfosyntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, čítanie zadáných textov, samostatné plnenie zadání, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia témy v zápočtovom týždni zápočtový test V skúškovom období: 60% záverečná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z morfológie a syntaxu, s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka Hlavné okruhy: #### morféma v japonskom jazyku ## problematika slovných druhov v japonskom jazyku ##### gramatické kategórie a ohybnosť slovných druhov ##### slovo-tvorba ##### skladba japonskej vety ## slovosled japonskej vety #### japonský jazyk a pád ## japonský jazyk a zhoda #### pádové častice ##### častice ####	
Odporúčaná literatúra: HINO, Sukenari. Běšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009.	

INORI, Isao. Atarašinihongogakunjúmon. Tokio:suriénettowáku, 2015. INOUE, Kazuko, Kazuko HARADA a Yasuaki ABE. Seiseigengogakunjúmon. Tokio:Taishukan, 2007. SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjúmon. Tokio: Čikumašobó, 1997. ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I.TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013. WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-041/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia diplomovej práce, úspešné zodpovedanie na otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje schopnosť orientovať sa v problematike témy diplomovej práce a demonštruje prínos svojej práce k danej téme. Je schopný zodpovedať otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu: Preukazovanie splnenia cieľov diplomovej práce.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra sa viaže k téme diplomovej práce.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-354/22	Názov predmetu: Politická ekonómia digitálneho autoritárstva v ČĽR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (s váhou 30 %) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (s váhou 70 %). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Seminár umožní študentom nahliadnuť do problematiky monitorovacích techník v a digitálneho autoritárstva v Číne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo odlišuje autoritársky systém od demokratického systému? Ako funguje autoritárska vláda v Čínskej ľudovej republike? 2. Ekonomické základy digitálneho autoritárstva v ČĽR 3. Formy sledovania, represie a dezinformácie v ČĽR 4. Formy sledovania, represie a dezinformácie v ČĽR financované a prevádzkované pomocou high-tech riešení, umelej inteligencie a iných technologických inovácií 5. Systém sociálnych kreditov a ich aplikovanie v ČĽR 1 6. Systém sociálnych kreditov a ich aplikovanie v ČĽR 2 7. Prípadové štúdie jednotlivých spoločností (Huawei, Tencent, Tiktok: vznik a začiatky spolupráce so štátnymi orgánmi) 8. Monitorovacie techniky v Číne 9. Monitorovacie techniky vo vybraných regiónoch (Tibet a Xinjiang) 10. Ako sa čínske autoritárske štruktúry a programy vyvážajú do celého sveta prostredníctvom zapojenia Číny do svetového obchodu a investičných tokov?	
Odporúčaná literatúra: Literatúra bude sprístupnená študentom počas semestra prostredníctvom MS Teams.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, čínsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-208/22	Názov predmetu: Recepcia japonského textu v interdisciplinárnom kontexte 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, čítanie zadaných textov, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia témy v zápočtovom týždni zápočtový test V skúškovom období: 60% záverečná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky v interdisciplinárnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka Hlavné okruhy: #### Sémantika #### Pragmatika ##### Sociolingvistika ## Diskurz ##### Osvojenie jazyka ##### Korpus ##### Nihongo kjóiku	
Odporúčaná literatúra: HINO, Sukenari. Běšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009. IINO, Masakazu, et al. Šinsedainogengogaku. Tokio: Kurošio, 2003. IMAI, Kunihiko. Gojórónhenošótai. Tokio: Taishukan, 2005. INORI, Isao. Atarašínihongogakunjúmon. Tokio: Suriénettowáku, 2015.	

MAZNARD, Senko K. Danwahjógenhandobukku. Tokio:Kurošio, 2005. SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjúmon. Tokio: Čikumašobó, 1997. ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I.TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982. ŠIRAHATA, Tomohiko, Šigenori WAKABAJAŠI a Hitoši MURANOI. Šósetsu, Dainigengošútokukenjú. Tokio: Kenkyusha, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-212/22	Názov predmetu: Recepcia japonského textu v interdisciplinárnom kontexte 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, čítanie zadaných textov, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia určenej témy prezentácia zvolenej témy V skúškovom období: 60% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky v interdisciplinárnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka. Hlavné okruhy: #### Sémantika #### Pragmatika ##### Sociolingvistika ## Diskurz ##### Osvojenie jazyka ##### Korpus ##### Nihongo kjóiku	
Odporúčaná literatúra: HINO, Sukenari. Běšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009. IINO, Masakazu, et al. Šinsedainogengogaku. Tokio: Kurošio, 2003. IMAI, Kunihiko. Gojórónhenošótai. Tokio: Taishukan, 2005. INORI, Isao. Atarašinihongogakunjúmon. Tokio: Suriénnettowáku, 2015.	

MAZNARD, Senko K. Danwahjógenhandobukku. Tokio:Kurošio, 2005. SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjúmon. Tokio: Čikumašobó, 1997. ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I.TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982. ŠIRAHATA, Tomohiko, Šigenori WAKABAJAŠI a Hitoši MURANOI. Šósetsu, Dainigengošútokukenkjú. Tokio: Kenkyusha, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-003/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie diplomovej práce, ktoré spĺňa formálne a obsahové náležitosti na diplomové práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej diplomovej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce. Formálne náležitosti práce sú v priebehu semestra rozvrhnuté nasledovne: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).	

2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania.
4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).
5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných diplomových prác).

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.
 LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/
 Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, čínsky, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
47,47	27,19	12,44	7,37	5,07	0,46

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD., Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-215/22	Názov predmetu: Vybrané gramatické otázky z JLPT
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Dosiahnutie jazykovej úrovne porovnateľnej s úrovňou JLPT N2/N1	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia zamerané na osvojenie a utvrdenie si požadovaných štruktúr, znakov a slovnej zásoby k danej jazykovej úrovni. Zameranie najmä na štruktúry, ktoré sú predmetom častých chýb a nevhodného, či nesprávneho použitia. 1. precvičovanie znakov v rozsahu do 1000 – formy čítania, výnam, situačné použitie 2. precvičovanie gramatických štruktúr k danej úrovni – teda čúkjú v rozsahu určenom úrovňou JLPT N2 3. precvičovanie posluchových zručností danej úrovne	
Odporúčaná literatúra: ASAGURA, M., et al. Gókakudekirunihongonórjokušiken N2. Tokio: Alc, 2011 OKAMOTO, Noriko, et al. Nihongonórjokušikensúpámoši N2 .Tokio: Alc, 2011 MATSUOKA et al.Nihongonórjokušikenmošitotaisaku N2 .Tokio: Alc, 2010 SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N1 kandži. Tokio: Alc, 2010 SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N1 dokkai. Tokio: Alc, 2010 SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N1 bunpó. Tokio: Alc, 2010 SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N1 goi. Tokio: Alc, 2010 SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N1 čókaj. Tokio: Alc, 2011	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-204/22	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z japonskej poézie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovanie ústnej prezentácie na vybranú tému (napríklad Časopis ŠI to širon a jeho význam pre formovanie modernizmu v Japonsku a podobne) v rozsahu maximálne 15 minút a aktívnej účasti na hodinách. b) 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 20% z priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: 59-0. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúškovom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne základné vedomosti o modernej japonskej poézii, o jej historickej genéze, o kľúčových autoroch a dielach. Bude poznať aj politický, historický a sociálny kontext v ktorom poézia modernizmu vznikala. Poslucháč po absolvovaní predmetu získa solídne poznatky na porozumenia vývoja a etablovania poézie modernizmu a literárnych hnutí v Japonsku a mal by byť schopný nazerať na modernizmus v širšom kontexte poézie voľného verša, ako aj v kontexte modernej japonskej literatúry	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1 Modernizmus mimo Japonska 2 Modernizmus v Japonsku 3 Voľný verš v Japonsku 4 Hagiwara Sakutaró 5 Renkiči Hirato a Šinkiči Takahaši 6 Tomojoši Murajama a MAVO 7 Nišiwaki Džunzaburó – život a dielo 8 Nišiwaki Džunzaburó – reakcia na surrealizmus 9 Surrealizmus v Japonsku 20 roky 10 Surrealizmus v Japonsku 30 roky 11 Takiguči Šúzó 12 Kitasono Katsue	

Odporúčaná literatúra: KEENE, Donald. Dawn to the West: Japanese Literature in the Modern Era, 1984. SAS, Miryam. Fault lines: Cultural Memory and Japanese Surrealism, 2002. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta Slovník japonské literatury Libri, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, český, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-001/15	Názov predmetu: Vybrané otázky dejín východnej Ázie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky o primárnych a sekundárnych prameňoch k vybraným otázkam dejín východnej Ázie, osvoja si poznatky o historických procesoch, ktoré vo východnej Ázii prebiehali a porozumejú ich príčinám a dôsledkom pre súčasnosť. Dokážu samostatne analyzovať najnovší politicko-historický vývoj vo východnej Ázii v kontexte historických súvislostí vzťahov medzi jednotlivými štátmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. historické otázky moderných dejín v aktuálnom politickom diskurze vo východnej Ázii 2. súčasné interpretácie historických udalostí v štátoch východnej Ázie 3. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: Centrálna Ázia 4. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: juhovýchodná Ázia 5. vzťahy Japonska s regiónom východnej Ázie v 20. storočí 6. čínsko-japonské a čínsko-kórejské vzťahy 7. súčasná historiografia východnej Ázie:	
Odporúčaná literatúra: Ebrey, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010. Murphey, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009. Lipman, Jothan N., Robinson, Michael A., Molony, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010. Barfield, Thomas J.: The Perilous Frontier. Nomadic Empires and China. Oxford: Basil Blackwell, 1989. Rossabi, Morris, ed.: China among Equals. The Middle Kingdom and its Neighbors, 10th-14th Century. Berkley: University of California Press, 1983.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
56,44	19,8	12,87	5,94	0,99	3,96
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-200/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúšobnom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakov a slovnej zásoby na základe ucelených tematických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1620 znakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 95-98. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 99-103. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 104-108. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 109-112. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 113-116. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 117. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 118. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 119-120. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 121. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 122-123. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 124. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 125-126. Slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 398s. NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 103s. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/	

ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/ ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/ ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharū. et al. Nihongo wo manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
46,03	11,11	23,81	7,94	3,17	7,94
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-205/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x3-4) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%, v skúšobnom období 40%	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakov a slovnej zásoby na základe ucelených tématických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1947 znakov (džójó kandži).	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 127. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 128-129. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 130. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 131-132. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 133. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 134-135. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 136. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 137-138. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 139. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 140-141. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 142. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 143. Slovná zásoba.	
Odporúčaná literatúra: NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 398s. NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 103s. (Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step. Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/	

ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/
ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/
ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharū. et al. Nihongo wo
manabu gaikokudžin no tamenō korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha
CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
44,9	28,57	16,33	2,04	2,04	6,12

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.