Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moHI-758/00 A: Politická propaganda v 20. storočí ... 8
2. A-moHI-780/12 A: Prvá svetová vojna ... 10
3. VP007/22 Akrobatický rokenrol ... 12
4. VP007/22 Akrobatický rokenrol ... 15
5. 2PVP05/22 Alternatívne školy ... 18
6. 2PVP05/22 Alternatívne školy ... 20
7. VP065/22 Anglická konverzácia ... 22
8. VP065/22 Anglická konverzácia ... 24
9. A-moHI-031/00 Angličtina pre študentov historických vied 1 ... 26
10. A-moHI-032/00 Angličtina pre študentov historických vied 2 ... 28
11. A-moHI-184/11 AP: Čítanie a interpretácia naratívnych prameňov k obdobiu 1918 - 1945 ... 30
12. A-moHI-689/14 AP: Čítanie a interpretácia písomností diplomatickej povahy zo 16. – 18. storočia k slovenským dejinám ... 32
13. A-moHI-180/00 AP: Čítanie a interpretácia stredovekých latinských listín ... 34
14. VP022/22 Aquafitnes ... 37
15. VP022/22 Aquafitnes ... 39
16. VP023/22 Bežecké lyžovanie ... 41
17. VP066/22 Cvičenie v tehotenstve ... 43
18. VP066/22 Cvičenie v tehotenstve ... 45
19. A-moHI-729/19 Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovacikálnych rukopisov zo 16. – 18. storočia ... 47
20. A-moHI-732/22 Dejiny Filozofickej fakulty Univerzity Komenského po roku 1948 ... 49
21. A-moHI-51/22 Dejiny moderného politického myslenia ... 51
22. 2PP008/22 Dejiny športu a olympizmus ... 53
23. A-moHI-055/00 Dejiny umenia 2: Renesancia a barok ... 56
24. A-moHI-056/00 Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia ... 58
25. A-moHI-058/00 Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900 ... 60
26. A-moHI-054/17 Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie ... 62
27. VP072/22 Didaktická prax z basketbalu III ... 64
28. VP072/22 Didaktická prax z basketbalu III ... 66
29. VP073/22 Didaktická prax z basketbalu IV ... 68
30. VP073/22 Didaktická prax z basketbalu IV ... 70
31. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít ... 72
32. VP008/22 Didaktika aeróbnych pohybových aktivít ... 75
33. 2PP017/22 Didaktika atletiky ... 78
34. 2PVP01/22 Didaktika basketbalu ... 80
35. 2PVP01/22 Didaktika basketbalu ... 83
36. A-muHI-988/16 Didaktika dejepisu **(štátnicový predmet)** ... 86
37. A-muDE-190/00 Didaktika dejepisu 1 ... 88
38. A-muDE-191/00 Didaktika dejepisu 2 ... 90
39. 2PVP02/22 Didaktika futbalu ... 92
40. 2PVP02/22 Didaktika futbalu ... 94
41. 2PP018/22 Didaktika gymnastiky ... 96
42. 2PVP03/22 Didaktika hádzanej ... 98
43. 2PVP03/22 Didaktika hádzanej ... 100
44. 2PP021/22 Didaktika plávania ... 102

45. 2PP014/22 Didaktika školskej telesnej výchovy....104
46. 2PVP04/22 Didaktika volejbalu....107
47. 2PVP04/22 Didaktika volejbalu....109
48. 2PP022/22 Didaktika zjazdového lyžovania....111
49. VP009/22 Džudo....114
50. VP009/22 Džudo....116
51. ERAS001/22 Erasmus - Študentská stáž....118
52. VP067/22 Estetika športu....119
53. VP067/22 Estetika športu....121
54. 2PP002/22 Etika športu....123
55. A-moHI-834/00 Exkurzia 4....126
56. A-moHI-835/00 Exkurzia 5....127
57. 2PP019/22 Filozofia pre učiteľov....128
58. 2PP001/22 Filozofická antropológia a axiológia....130
59. VP12/22 Frisbee....132
60. VP12/22 Frisbee....134
61. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí....136
62. VP010/22 Gymnastická a tanečná príprava detí....138
63. A-moHI-163/00 Hgr: Slovenská historiografia 1. polovice 19. storočia....140
64. A-moHI-160/00 Hgr: Staršia slovenská historiografia....142
65. A-moHI-069/22 Hgr: Stredoveká ríšska historiografia a stredná Európa....144
66. A-muHI-987/16 História **(štátnicový predmet)**....147
67. A-moHI-300/19 Historická kartografia pre historikov....149
68. A-moHI-45/22 Historiografia: ako písať o dejinách....151
69. VP024/22 Horská cyklistika....153
70. A-moHI-696/20 HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 – 1990....156
71. A-moHI-600/00 HS: Burgundsko - dejiny a kultúra....158
72. A-moHI-629/13 HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku....160
73. A-moHI-700/22 HS: Človek a krajina raného novoveku....162
74. A-moHI-698/20 HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku....164
75. A-moHI-686/10 HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945....166
76. A-moHI-691/16 HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí....168
77. A-moHI-651/00 HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1....170
78. A-moHI-652/00 HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2....172
79. A-moHI-689/11 HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne....174
80. A-moHI-629/17 HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií....176
81. A-moHI-602/00 HS: Francúzske kráľovné....178
82. A-moHI-603/00 HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois....180
83. A-moHI-691/14 HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku....182
84. A-moHI-655/00 HS: Holokaust na Slovensku 1....184
85. A-moHI-697/20 HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku....186
86. A-moHI-680/00 HS: Ján Kollár pod lupou....188
87. A-moHI-699/20 HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku....190
88. A-moHI-657/00 HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1....192
89. A-moHI-658/00 HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2....194
90. A-moHI-605/00 HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí....196
91. A-moHI-696/18 HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch....198
92. A-moHI-697/22 HS: Kríza rímskej republiky a vznik cisárstva....200

93. A-moHI-695/15 HS: Miesta bratislavskej bohémy....202
94. A-moHI-687/10 HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945....204
95. A-moHI-692/16 HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945....206
96. A-moHI-606/00 HS: Osobnosti starovekého Grécka 1....208
97. A-moHI-607/00 HS: Osobnosti starovekého Grécka 2....210
98. A-moHI-608/00 HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1....212
99. A-moHI-609/00 HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2....214
100. A-moHI-694/15 HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou....216
101. A-moHI-633/22 HS: Rímska spoločnosť v principáte....218
102. A-moHI-615/12 HS: Safíjovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí....220
103. A-moHI-661/00 HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1....222
104. A-moHI-662/00 HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2....224
105. A-moHI-688/11 HS: Slovenská bohéma....226
106. A-moHI-684/00 HS: Slovenské a české národné obrodenie: zhody a rozdiely....228
107. A-moHI-681/00 HS: Slovenskí historici v 19. storočí....230
108. A-moHI-693/15 HS: Slovenskí historici v 20. storočí....232
109. A-moHI-617/00 HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimoniálny štát....234
110. A-moHI-619/00 HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti....236
111. A-moHI-614/00 HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku....238
112. A-moHI-616/00 HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska....240
113. A-moHI-701/22 HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1....242
114. A-moHI-702/22 HS: Vojna o babenberské dedičstvo 2....244
115. A-moHI-695/19 HS: Vybrané kapitoly z antických dejín....246
116. A-moHI-623/00 HS: Ženy svätej povesti 1....248
117. A-moHI-624/00 HS: Ženy svätej povesti 2....250
118. VP011/22 Karate....252
119. VP011/22 Karate....254
120. A-moHI-836/21 Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii....256
121. VP025/22 Kondičná cyklistika....258
122. VP070/22 Kondičná gymnastická príprava....260
123. VP070/22 Kondičná gymnastická príprava....262
124. VP026/22 Kondičné plávanie....264
125. VP026/22 Kondičné plávanie....266
126. VP074/22 Korčuľovanie a ľadový hokej....268
127. VP012/22 Latinskoamaerické tance....270
128. VP012/22 Latinskoamaerické tance....272
129. VP027/22 Lezenie na umelej stene....274
130. VP027/22 Lezenie na umelej stene....276
131. VP028/22 Lyžiarska turistika....278
132. VP068/22 Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu....280
133. VP068/22 Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu....282
134. A-moHI-733/22 Medzi tradíciou a modernou: myslenie slovenských elít na prelome 19. a 20. storočia....284
135. 2PP007/22 Metodológia pedagogického výskumu....286
136. 2PP011/22 Motorické učenie....288
137. A-moHI-50/22 My sme ľud! Dejiny demokracie, populizmu a postsocializmu....290
138. VP075/22 Netradičné športové hry....292
139. 2ODP/22 Obhajoba diplomovej práce **(štátnicový predmet)**....295

140. VP029/22 Paddleboarding....296
141. A-muDE-090/00 PD: Historické pramene v školskom dejepise 1....298
142. A-muDE-093/00 PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu....300
143. A-muDE-094/00 PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa....302
144. 2PP015/22 Pedagogická diagnostika....304
145. 2PP016/22 Pedagogická prax 2 (A)....306
146. 2PP016/22 Pedagogická prax 2 (A)....308
147. 2PP020/22 Pedagogická prax 3 (A)....310
148. A-moHI-074/22 PH: Tvorba digitálnych databáz a edícií....312
149. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie....314
150. VP030/22 Plávanie pre rôzne skupiny populácie....316
151. VP076/22 Plážová hádzaná....318
152. VP049/22 Plážový futbal....320
153. VP077/22 Plážový volejbal....322
154. VP069/22 Podnikanie v športe....324
155. VP069/22 Podnikanie v športe....327
156. VP071/22 Pohybová terapia vo vode....330
157. VP071/22 Pohybová terapia vo vode....332
158. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon....334
159. VP013/22 Pohybové aktivity pre zdravie a výkon....336
160. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....338
161. VP004/22 Pohybové programy pre predškolský vek....340
162. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....342
163. VP014/22 Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni....344
164. VP031/22 Potápanie....346
165. VP031/22 Potápanie....348
166. A-moHI-724/18 Prezentácia vedeckej práce....350
167. VP078/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale IV....352
168. VP078/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale IV....354
169. VP079/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale V....356
170. VP079/22 Príprava a vedenie družstva v basketbale V....358
171. VP032/22 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie....360
172. VP032/22 Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie....362
173. 2PP009/22 Psychológia športu....364
174. 2PVP06/22 Rekreológia....366
175. 2PVP06/22 Rekreológia....368
176. A-moHI-049/19 Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma....370
177. VP001/22 Rozhodovanie v atletike....372
178. VP001/22 Rozhodovanie v atletike....374
179. VP061/22 Rozvoj rýchlostno-silových schopnosti....376
180. VP062/22 Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami....378
181. VP062/22 Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami....380
182. 2PVP07/22 Rozvoj tvorivosti žiaka....382
183. 2PVP07/22 Rozvoj tvorivosti žiaka....384
184. A-moHI-037/12 Ruština pre historikov 1....386
185. A-moHI-038/12 Ruština pre historikov 2....388
186. A-moHI-428/22 SC: Private Life in Ancient Rome....390
187. 2PP003/22 Seminár k diplomovej práci....392

188. VP033/22 Skalné lezenie....394
189. VP033/22 Skalné lezenie....396
190. A-moHI-060/00 Slovenské dejepisectvo....398
191. VP034/22 Snoubording I....400
192. VP035/22 Snoubording II....402
193. 2PVP08/22 Sociológia detstva a mladosti....404
194. 2PVP08/22 Sociológia detstva a mladosti....407
195. VP036/22 Synchronizované plávanie....410
196. A-moHI-494/18 ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti....412
197. A-moHI-426/22 ŠK: Byzancia a latinský Západ v rokoch 1054-1204....414
198. A-moHI-469/00 ŠK: Coburgovci v strednej Európe....416
199. A-moHI-461/00 ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí....418
200. A-moHI-403/00 ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861....420
201. A-moHI-484/10 ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945....422
202. A-moHI-451/00 ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1....424
203. A-moHI-452/00 ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2....426
204. A-moHI-486/11 ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne....428
205. A-moHI-787/14 ŠK: Europska integrácia po roku 1945....430
206. A-moHI-492/18 ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948....432
207. A-moHI-495/18 ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov....434
208. A-moHI-453/00 ŠK: Holokaust v Európe....436
209. A-moHI-430/18 ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia....438
210. A-moHI-454/00 ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1....440
211. A-moHI-455/00 ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2....442
212. A-moHI-406/00 ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku....444
213. A-moHI-405/00 ŠK: Na kráľovskom dvore....446
214. A-moHI-456/00 ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí....448
215. A-moHI-683/00 ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodenia....450
216. A-moHI-626/00 ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie....452
217. A-moHI-483/10 ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938....454
218. A-moHI-493/17 ŠK: Politické ideológie 20. storočia....456
219. A-moHI-450/22 ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí....458
220. A-moHI-407/00 ŠK: Právo šľachty na odpor....460
221. A-moHI-414/00 ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku....462
222. A-moHI-457/00 ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust....464
223. A-moHI-425/16 ŠK: Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku....466
224. A-moHI-494/18 ŠK: Reflexia holokaustu....468
225. A-moHI-493/18 ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR....470
226. A-moHI-487/12 ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945....472
227. A-moHI-491/15 ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí....474
228. A-moHI-427/18 ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe....476
229. A-moHI-502/22 ŠK: Uhorsko a Ríša 1: Stredovek....478
230. A-moHI-503/22 ŠK: Uhorsko a Ríša 2: Raný novovek....480
231. A-moHI-420/13 ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva....482
232. A-moHI-427/22 ŠK: Vybrané kapitoly z antických dejín....484
233. A-moHI-408/00 ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku....486
234. A-moHI-424/15 ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku....488

235. A-moHI-501/22 ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských dejín 13. a 14. storočia....490
236. A-moHI-416/10 ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín....492
237. A-moHI-807/18 ŠK: Ženy v antickej spoločnosti....494
238. A-moHI-429/22 ŠK Každodenný život v antickom Ríme....496
239. VP063/22 Športová biochémia....498
240. VP063/22 Športová biochémia....500
241. VP064/22 Športová kineziológia....502
242. VP064/22 Športová kineziológia....504
243. VP015/22 Štandardné tance....506
244. VP015/22 Štandardné tance....508
245. A-moHI-734/22 Študentstvo ako spoločenský stav a vysokoškolskí študenti v „našich“ dejinách....510
246. 2PP023/22 Tance a rytmická príprava....512
247. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....515
248. VP016/22 Tanečné disciplíny IDO....517
249. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....519
250. VP017/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch....521
251. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....523
252. VP018/22 Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike....525
253. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....527
254. VP019/22 Technika cvičení v posilňovni....529
255. 2PP013/22 Telovýchovné lekárstvo....531
256. 2ŠS/22 Učiteľstvo telesnej výchovy **(štátnicový predmet)**....533
257. A-moHI-059/22 Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska....534
258. A-moHI-752/15 USA v 20.storočí - kultúrno-historický pohľad....536
259. A-moHI-047/22 Úvod do rímskej epigrafie....538
260. VP002/22 Veslovanie....540
261. VP038/22 Vodná turistika....542
262. VP054/22 Volejbal....544
263. VP054/22 Volejbal....546
264. VP039/22 Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách....548
265. VP039/22 Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách....550
266. VP003/22 Vzpieranie....552
267. VP003/22 Vzpieranie....554
268. VP040/22 Windsurfing I....556
269. VP041/22 Windsurfing II....558
270. A-moHI-813/20 Zahraničná politika Československa po roku 1945....560
271. VP042/22 Záchrana topiaceho....562
272. VP042/22 Záchrana topiaceho....564
273. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu....566
274. VP020/22 Základy akrobatického rokenrolu....568
275. VP005/22 Základy psychomotoriky....570
276. VP005/22 Základy psychomotoriky....572
277. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal....574
278. VP058/22 Základy športovej špecializácie I - basketbal....576
279. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal....578
280. VP059/22 Základy športovej špecializácie II - basketbal....580

281. VP021/22 Základy tvorby choreografie..... 582
282. VP021/22 Základy tvorby choreografie..... 584
283. 2PP003/22 Základy úpolov.....586
284. VP072/22 Zjazdové lyžovanie.....588
285. VP006/22 Zumba..... 590
286. VP006/22 Zumba..... 592
287. A-moHI-837/22 „S nepriateľom na večnosť?“ – My a Oni v moderných dejinách (1938 – 1953).....594

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-758/00	A: Politická propaganda v 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť 25%,
Prezentácia anotácie vybranej štúdie/kapitoly 25%
Prezentácia a písomné spracovanie výsledkov vlastného výskumu (seminárna práca v rozsahu cca 10 s.) 50%
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné propagandistické nástroje a vie identifikovať ich prítomnosť v historickom prameni. Dokáže na primeranej úrovni obsahovo analyzovať textový aj vizuálny prameň. Vníma lokálne zdroje i cezhraničné vplyvy aktuálnych politík v dobových propagandistických obsahoch. Má povedomie o vývoji inštitucionálneho zázemia propagandy aj cenzúry. Rozumie mechanizmom aj prekážkam pôsobenia politickej propagandy na verejnosť v priebehu 20. storočia.

Stručná osnova predmetu:
I. Úvod, náčrt histórie propagandy, terminológia, špecifiká totalitnej produkcie...
II. Propaganda a životná realita v totalitnom režime. Nástroje, prostredie, inštitúcie.
III. Jazyk propagandy. Tlač. Sémantika a syntax. ...
IV. Vizuálne umenie v službách propagandy. Témy, symboly, vzory...
V. Literatúra socialistického realizmu. Ideály, hrdinovia, nepriatelia...
VI. Európske totalitné režimy v 20. a 30. rokoch a ich propaganda...
VII. Propaganda v II. svetovej vojne, možnosti demokratického rámca, .
VIII. Potláčanie nezávislosti, kontrola, inštitúcie, cenzúra, ich limity...

IX. Vybrané územie: Československo I., prvé skúsenosti s totalitnou propagandou, prijaté vzory, vnútené vzory a miestne zvláštnosti. Nemecká kontra vlastná produkcia...
X. Vybrané územie: Československo II., komunistická moc, opakované a nové vzory a témy...
XI-XII-XIII. Záverečné prezentácie, peer review, hodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

BITTMAN, Ladislav. Mezinárodní dezinformace: Černá propaganda, aktivní opatření a tajné akce, Praha: Mladá fronta, 2000. ISBN 80-204-0843-6
MACURA, Vladimír. Šťastný věk. Symboly, emblémy a mýty 1948–1989. Praha: Academia, 2008.
ISBN 978-80-200-1669-0
ZAVACKÁ, Marína. Kto žije za ostnatým drôtom? Oficiálna zahraničnopolitická propaganda na Slovensku, 1956 - 1962: teórie, politické smernice a spoločenská prax. Bratislava: Ústav politických vied SAV, 2005. ISBN 80-224-0897-2
Ďalšie podľa výberu a špecifických zadaní.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	10,71	5,36	3,57	8,93	28,57

Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-780/12	A: Prvá svetová vojna

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na prednáške, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu sú študenti schopní identifikovať príčiny a kľúčové medzníky 1. svetovej vojny. Rozoznávajú znaky zákopovej vojny a dokážu analyzovali špecifiká bojovej taktiky a stratégie na bojiskách 1. svetovej vojny, príčiny a význam použitia nových zbraní. Chápu výsledky a dôsledky prvého svetového konfliktu.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky
2. Vojnové plány, príčiny, Sarajevský atentát, ciele
3. Vývoj na Západe, zákopová vojna
4. Vývoj na východnom fronte
5. Vojna na mori a vo vzduchu
6. Rok 1916 – Verdun, Somma
7. Ostatné európske bojiská
8. Vojna v Ázii a v Afrike
9. Vstup USA do vojny
10. Vojnová propaganda, totálna vojna, tajná diplomacia
11. Pád Ústredných mocností a záver vojny
12. Výsledky a dôsledky vojny

Odporúčaná literatúra:
TUCHMAN, Barbara. Srpnové výstřely: začátek první světove války. Praha: Mladá fronta, 2000.
GILBERT, Martin. První světová válka: úplná historie. Praha: BB/art, 2005.
LIDDELL HART, Basil. Historie první světové války. Brno: Jota, 2001.
LAWSON, Dan. Spojené státy v první světové válce: Vypravění o o generálu Johnu J. Pershingovi a amerických expedičních silách. Praha: Naše vojsko, 2009.

LETTOW-VORBECK, Paul von. Boje ve Východní Africe za světové války: Vzpomínky nemeckého dustojníka. Praha: Elka Press, 2004.
HERTOVÁ, Yvette. Zákopová válka. Praha: Mladá fronta, 1983.
MACMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížska mírová konference. Praha: Academia, 2004.
WINTER, J.M. První světová válka: fakta, svědectví, souvislosti. Praha: Mladá fronta, 1995.
CRON, Hermann. Imperial German Army 1914-1918: organisation, structure, orders of battle. London: Helion, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Babják, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP007/22	Akrobatický rokenrol

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

Stručná osnova predmetu:

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP007/22	Akrobatický rokenrol

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečnú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
- dĺžka zostavy: od 45s. až 1.min.,
- tempo: 46 – 47 T/min.,
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii.
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s,
- počet akrobatických cvičebných tvarov: 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb. Študent dokáže aplikovať poznatky z techniky akrobatických cvičebných tvarov ktoré sú v súťažnom programe kategórie Couple dance show a juniorských formácii do didaktiky ich nácviku a zdokonaľovania. Študent ovláda základy choreografie.

Stručná osnova predmetu:

Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.
Špecifiká trénovania v hlavnej triede – v kategórii Contact style v akrobatickom rokenrole.
Tanečné figúry a ich delené podľa náročnosti, logická nadväznosť jednotlivých tanečných figúr a ich technika pre kategóriu Contact style.
Metodika akrobatických cvičebných tvarov v súťažnej kategórii Contact style.
Akrobatické cvičebné tvary v súťažnej kategórii Contact style.
Základy choreografie a jej všeobecné zásady.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
ARTEMIEVA, G., P., 2020. Suchasni pidkhodi do udoskonalennja sistemi ocinjuvannja skladnosti vprav v akrobatichnomu rok-n-roli.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHLAPCOVÁ, A. 2019. Úroveň vybraných pohybových schopností 8- až 10- ročných tanečníčok akrobatického rokenrolu. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky, tancov, fitnes a úpolov.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
KYZIM, P., S., HUMENIUK, 2019. Characteristics of the leading factors of special physical preparedness of athletes from acrobatic rock and roll at the stage of preliminary basic training. [online]. 2019. [cit. 25.4.2021]. Dostupné z http://dx.doi.org/10.15391/snsv.2019-3.008.
MLSNOVÁ, G., J. LUPTÁKOVÁ, 2017. Vplyv plyometrie na odrazové schopnosti vo vybraných technicko – estetických športoch. Bratislava: Acta Facultatis Educations
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RALBOVSKÝ, T., 2005. Výbušná sila dolných končatín v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra biologických a lekárskych vied.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
VASILČÁK, T., 2014. Úroveň výbušnej sily rokenrolistov. Bratislava. Bakalárska práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
VYČÍTAL, M., 1997. Technika základných akrobatických skokov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.

ZEMKOVÁ, E., D. DZURENKOVÁ a H. PELIKÁN, 2002. Odrazové schopnosti v priebehu dlhodobej športovej prípravy v rockenrolle. In: Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae publicatio XLIII. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1798-5.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP05/22	Alternatívne školy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na seminároch,
• písomný test – minimálne 30 a maximálne 50 bodov,
• hospitácia v inštitúcii (Alternatívna škola, kde sa realizuje alternatívny spôsob vzdelávania) max 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o vývoji a súčasnom stave alternatívnych pedagogických koncepcií v zahraničí i na Slovensku. Pozná ich obsah vzdelávania, ktorý je vymedzený v základnej línii vo vzdelávacích štandardoch, podľa ktorých je koncipovaný učiteľom a žiakmi. Študent vie rozlíšiť aj koncipovanosť podľa tém, pričom prihliada na záujmy a osobitosti žiakov. Pozná kurikulá, ktoré obsahujú netradičné a integrované predmety. Ovláda ciele vzdelávania, namiesto učebnice je hlavný zdroj poznania samostatná práca žiakov, experimentovanie, odborná literatúra a encyklopédie. Chápe význam dôrazu na rozvoj osobnosti dieťaťa po rozumovej, citovej i vôľovej stránke. Pozná organizačné zázemie príslušných alternatívnych zariadení, inštitúcií a organizácií. Je schopný sledovať nové poznatky z oblasti odborno-pedagogickej aj výskumnej sféry. Na základe týchto poznatkov vie vysloviť vlastný názor na pozitíva i negatíva najstarších, novších i najnovších pedagogických smerov, koncepcií a alternatívnych škôl s alternatívnym spôsobom výučby.

Stručná osnova predmetu:
Vznik a vývoj alternatívnych škôl (historické a spoločenské východiská, reformno-pedagogické hnutie na začiatku 20.storočia, pedocentricky orientované pedagogické koncepcie).
Koncepcie reformnej pedagogiky (reformné pedagogické koncepcie, ich predstavitelia, charakteristické znaky).

Typy alternatívnych škôl (klasické reformné školy, moderné alternatívne školy, spoločné a rozdielne znaky alternatívnych škôl).
Základná charakteristika: Walforfská škola, škola M. Montessori, Freinetova škola, Jenská škola, Daltonská škola, základné systémové znaky – ciele, obsah vzdelávania, metódy, zásady, organizačné formy, prostriedky).
Vlastnosti a funkcie alternatívnych škôl (pedocentrická a aktívna škola, funkcia kompenzačná, diverzifikačná a inovačná).
Základná charakteristika moderných alternatívnych škôl a alternatívnych programov (Rogersova P -C -E škola, školy s integrovaným tematickým vyučovaním S. Kovalikovej, systém vyučovania s uzavretým cyklom, školy s otvoreným vyučovaním, Zsolnayova alternatívna škola, sugestológia G. Lozanova, projektové vyučovanie, globálna, celostná -multikultúrna výchova.
Školy pre mimoriadne nadané deti (charakteristika).
Komparácia tradičnej školy s alternatívnou školou (slabé a silné stránky).
Osobnosť učiteľa (pedagóga) v alternatívnej škole.
Osobnosť žiaka, študenta v alternatívnej škole.
Porovnanie, hodnotenie a výskumná činnosť alternatívneho školstva u nás a v zahraničí.
Návšteva (hospitácia) inštitúcie s alternatívnym spôsobom výučby (materská, základná, stredná škola na Slovensku).

Odporúčaná literatúra:

KASPER, T. a D. KASPEROVÁ, 2008. Dějiny pedagogiky. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-257-2429-4.
KOSOVÁ, B,.1996.Vybrané kapitoly z porovnávacej pedagogiky a alternatívne pedagogické koncepcie. Banská Bystrica: UMB. 1996. ISBN 80-8882-534-2.
MISTRÍK, E.,2000. Multikultúrna výchova v príprave učiteľov. Bratislava: Iris. 2000. ISBN 80-89018-11-4.
MATULČÍKOVÁ, M., 2007. Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava: AG Musica Liturgica. ISBN 978-80-969784-0-3.
PRŮCHA, J., 2004. Alternativní školy a inovace ve vzdelávaní. Praha: Portál, s. r. o. ISBN 80-7178-977-1.
VÁŇOVÁ, M., 2005. Úvod do srovnávací pedagogiky. Praha: VŠJAK, 2005. ISBN 80-86723-12-7.
ZELINA, M.,2000.Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS. 2000. ISBN 80-88778-98-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP05/22	Alternatívne školy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na seminároch,
• písomný test – minimálne 30 a maximálne 50 bodov,
• hospitácia v inštitúcii (Alternatívna škola, kde sa realizuje alternatívny spôsob vzdelávania) max 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o vývoji a súčasnom stave alternatívnych pedagogických koncepcií v zahraničí i na Slovensku. Pozná ich obsah vzdelávania, ktorý je vymedzený v základnej línii vo vzdelávacích štandardoch, podľa ktorých je koncipovaný učiteľom a žiakmi. Študent vie rozlíšiť aj koncipovanosť podľa tém, pričom prihliada na záujmy a osobitosti žiakov. Pozná kurikulá, ktoré obsahujú netradičné a integrované predmety. Ovláda ciele vzdelávania, namiesto učebnice je hlavný zdroj poznania samostatná práca žiakov, experimentovanie, odborná literatúra a encyklopédie. Chápe význam dôrazu na rozvoj osobnosti dieťaťa po rozumovej, citovej i vôľovej stránke. Pozná organizačné zázemie príslušných alternatívnych zariadení, inštitúcií a organizácií. Je schopný sledovať nové poznatky z oblasti odborno-pedagogickej aj výskumnej sféry. Na základe týchto poznatkov vie vysloviť vlastný názor na pozitíva i negatíva najstarších, novších i najnovších pedagogických smerov, koncepcií a alternatívnych škôl s alternatívnym spôsobom výučby.

Stručná osnova predmetu:
Vznik a vývoj alternatívnych škôl (historické a spoločenské východiská, reformno-pedagogické hnutie na začiatku 20.storočia, pedocentricky orientované pedagogické koncepcie).
Koncepcie reformnej pedagogiky (reformné pedagogické koncepcie, ich predstavitelia, charakteristické znaky).

Typy alternatívnych škôl (klasické reformné školy, moderné alternatívne školy, spoločné a rozdielne znaky alternatívnych škôl).
Základná charakteristika: Walforfská škola, škola M. Montessori, Freinetova škola, Jenská škola, Daltonská škola, základné systémové znaky – ciele, obsah vzdelávania, metódy, zásady, organizačné formy, prostriedky).
Vlastnosti a funkcie alternatívnych škôl (pedocentrická a aktívna škola, funkcia kompenzačná, diverzifikačná a inovačná).
Základná charakteristika moderných alternatívnych škôl a alternatívnych programov (Rogersova P -C -E škola, školy s integrovaným tematickým vyučovaním S. Kovalikovej, systém vyučovania s uzavretým cyklom, školy s otvoreným vyučovaním, Zsolnayova alternatívna škola, sugestológia G. Lozanova, projektové vyučovanie, globálna, celostná -multikultúrna výchova.
Školy pre mimoriadne nadané deti (charakteristika).
Komparácia tradičnej školy s alternatívnou školou (slabé a silné stránky).
Osobnosť učiteľa (pedagóga) v alternatívnej škole.
Osobnosť žiaka, študenta v alternatívnej škole.
Porovnanie, hodnotenie a výskumná činnosť alternatívneho školstva u nás a v zahraničí.
Návšteva (hospitácia) inštitúcie s alternatívnym spôsobom výučby (materská, základná, stredná škola na Slovensku).

Odporúčaná literatúra:

KASPER, T. a D. KASPEROVÁ, 2008. Dějiny pedagogiky. Praha: Grada Publishing. ISBN 978-80-257-2429-4.
KOSOVÁ, B,.1996.Vybrané kapitoly z porovnávacej pedagogiky a alternatívne pedagogické koncepcie. Banská Bystrica: UMB. 1996. ISBN 80-8882-534-2.
MISTRÍK, E.,2000. Multikultúrna výchova v príprave učiteľov. Bratislava: Iris. 2000. ISBN 80-89018-11-4.
MATULČÍKOVÁ, M., 2007. Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu. Bratislava: AG Musica Liturgica. ISBN 978-80-969784-0-3.
PRŮCHA, J., 2004. Alternativní školy a inovace ve vzdelávaní. Praha: Portál, s. r. o. ISBN 80-7178-977-1.
VÁŇOVÁ, M., 2005. Úvod do srovnávací pedagogiky. Praha: VŠJAK, 2005. ISBN 80-86723-12-7.
ZELINA, M.,2000.Alternatívne školstvo. Bratislava: IRIS. 2000. ISBN 80-88778-98-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP065/22	Anglická konverzácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
C Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie komunikovať v anglickom jazyku na základnej úrovni. Vie vhodne využívať naučené vetné konštrukcie a frázy. Dokáže sa aktívne zapojiť do diskusie na rôzne témy. Ovláda základy gramatiky, dokáže vyjadriť činnosti v minulom, prítomnom a budúcom čase. Vie reagovať na otázky a vytvoriť adekvátne odpovede.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do anglickej konverzácie – predstavenie sa, stručná charakteristika samého seba. Rodina – vzťahy medzi ľuďmi. Športy a hry. Vzory a ideály. Cestovanie. Záľuby, voľný čas a životný štýl. Doping v športe. Jedlo a výživa. Olympijské hry. Zranenia v športe. Veda a technika v súčasnosti a dnes. Zamestnanie – typy povolaní.

Odporúčaná literatúra:
MAČURA, P. et al. English for Sports Experts. Bratislava: 2013,420 s. ISBN 978-80-223-3493-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
95,12	2,44	0,0	0,0	0,0	2,44

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP065/22	Anglická konverzácia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
C Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie komunikovať v anglickom jazyku na základnej úrovni. Vie vhodne využívať naučené vetné konštrukcie a frázy. Dokáže sa aktívne zapojiť do diskusie na rôzne témy. Ovláda základy gramatiky, dokáže vyjadriť činnosti v minulom, prítomnom a budúcom čase. Vie reagovať na otázky a vytvoriť adekvátne odpovede.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do anglickej konverzácie – predstavenie sa, stručná charakteristika samého seba. Rodina – vzťahy medzi ľuďmi. Športy a hry. Vzory a ideály. Cestovanie. Záľuby, voľný čas a životný štýl. Doping v športe. Jedlo a výživa. Olympijské hry. Zranenia v športe. Veda a technika v súčasnosti a dnes. Zamestnanie – typy povolaní.

Odporúčaná literatúra:
MAČURA, P. et al. English for Sports Experts. Bratislava: 2013,420 s. ISBN 978-80-223-3493-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
95,12	2,44	0,0	0,0	0,0	2,44

Vyučujúci: Mgr. Marián Mancovič

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-031/00	Angličtina pre študentov historických vied 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Odporúčané prerekvizity (nepovinné):
Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti sa priebežne pripravujú na hodiny, čítajú texty a aktívne sa zúčastňujú výuky, vypracovávajú menšie úlohy (písomne alebo ústne) zadávané priebežne počas semestra.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Prezentácia prečítaného odborného textu.
Max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti si osvoja v praxi a upevnia jazykové kompetencie potrebné na prácu s textom v oblasti historických vied s dôrazom na rozvíjanie čitateľskej spôsobilosti.
Študenti si osvoja odbornú slovnú zásobu, znalosti o kľúčových jazykových prostriedkoch, štýloch a žánroch, ktoré umožňujú úspešne pracovať s vybranými typmi písomných prameňov a odbornej literatúry v anglickom jazyku.
Študenti si osvoja základné zručnosti a prostriedky pre prezentáciu odborného obsahu z oblasti historických vied a vlastnej práce v anglickom jazyku.
Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

Stručná osnova predmetu:
Práca s odborným textom a prameňmi ako informačnými zdrojmi.
Stratégie efektívneho čítania anglického odborného textu s porozumením.

Analýza textu so zreteľom na jeho komunikačnú funkciu, tematicko-obsahovú štruktúru.
Upevňovanie a rozširovanie znalostí lexikálnych a gramatických prostriedkov jazyka pre použitie v historických vedách.
Komunikačné kompetencie pre verejnú prezentáciu výsledkov vlastnej odbornej činnosti - príprava abstraktu, výskumného zámeru, posteru, konferenčného príspevku, a pod.
Produkcia akademických komunikátov v písomnej a ústnej forme.
Rozsah jednotlivých prvkov môže byť prispôsobený účastníkom kurzu a ich praktickým potrebám vo výskume a štúdiu.

Odporúčaná literatúra:

McCARTHY, Michael - O´DELL, Felicity. Academic Vocabulary in Use with Answers. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 9781107591660.
JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English.
Longman, 2004 [cit. 2021-10-29]. Dostupné na: https://www.google.com/url?
sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi_gvPzAhUCif0HHaKuBH
%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic_Writing_Course
%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL_78gmCk
SWALES, John - FEAK, Christine. Academic Writing for Graduate Students, 3rd edition.
University of Michigan Press, 2012. ISBN 978-0472034758.
Modelové texty a vzorky odborných textov a prameňov budú špecifikované priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický, slovenský

Poznámky:
Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 231

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,81	0,0	21,21	21,65	17,32	12,99	3,03

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-032/00	Angličtina pre študentov historických vied 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti sa priebežne pripravujú na hodiny, čítajú texty a aktívne sa zúčastňujú výuky, vypracovávajú úlohy (písomne alebo ústne) zadávané priebežne počas semestra.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti si v praxi upevnia jazykové kompetencie potrebné na prácu s textom v oblasti historických vied s dôrazom na rozvíjanie čitateľskej spôsobilosti.
Študenti si rozvinú odbornú slovnú zásobu, rozšíria znalosti o kľúčových jazykových prostriedkoch, štýloch a žánroch, ktoré umožňujú úspešne pracovať s vybranými typmi písomných prameňov a odbornej literatúry v anglickom jazyku.
Študenti si upevnia zručnosti a prostriedky pre prezentáciu odborného obsahu z oblasti historických vied a vlastnej práce v anglickom jazyku.

Stručná osnova predmetu:
Práca s odborným textom a prameňmi ako informačnými zdrojmi, čítanie anglického odborného textu s porozumením.
Analýza textu.
Upevňovanie a rozširovanie znalostí lexikálnych a gramatických prostriedkov jazyka pre použitie v historických vedách.
Komunikačné kompetencie pre verejnú prezentáciu výsledkov vlastnej odbornej činnosti - príprava abstraktu, výskumného zámeru, posteru, konferenčného príspevku, a pod.

Produkcia akademických komunikátov v písomnej a ústnej forme.
Prezentácia výsledkov vlastnej odbornej činnosti v angličtine, vedenie odbornej diskusie v angličtine.
Rozsah jednotlivých prvkov môže byť prispôsobený účastníkom kurzu a ich praktickým potrebám vo výskume a štúdiu.

Odporúčaná literatúra:
McCARTHY, Michael - O´DELL, Felicity. Academic Vocabulary in Use with Answers. Second edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 9781107591660.
JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English.
Longman, 2004 [cit. 2021-10-29]. Dostupné na: https://www.google.com/url?
sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwj7mdi_gvPzAhUCif0HHaKuBH
%3A%2F%2Fdl2.languagecentre.ir%2FWriting%2FAcademic_Writing_Course
%2520%5Bwww.languagecentre.ir%5D.pdf&usg=AOvVaw1zhy4688cst68QL_78gmCk
SWALES, John - FEAK, Christine. Academic Writing for Graduate Students, 3rd edition.
University of Michigan Press, 2012. ISBN 978-0472034758.
Modelové texty a vzorky odborných textov a prameňov budú špecifikované priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický, slovenský

Poznámky:
Kurz je určený pre študentov od úrovne B1.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 197

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,32	0,0	21,83	26,4	15,74	12,18	2,54

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-184/11	AP: Čítanie a interpretácia naratívnych prameňov k obdobiu 1918 - 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách k témam (podľa osnovy semestra)
b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce k vybranej problematike, spočívajúcej v interpretácii a analýze vybraného naratívneho prameňa, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované max. 3 absencie (bez zdôvodnenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu sú schopní efektívnej a kreatívnej práce s naratívnymi prameňmi (predovšetkým pamäti, denníky a rôzne literárne texty) k obdobiu rokov 1918 - 1948. Disponujú zručnosťami vlastného interpretačného prístupu k naratívnym prameňom.Sú schopní viesť vedeckú diskusiu a formulovať autentické myšlienky a postrehy. Dokážu rozlišovať a určovať výpovedné hodnoty naratívnych prameňov.

Stručná osnova predmetu:
1. Vymedzenie a typologizácia naratívnych prameňov. Základné definície jednotlivých druhov a žánrov naratívnych prameňov.
2. Pamäti. Charakteristika kľúčového naratívneho prameňa.
3. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských politikov a národohospodárov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
4. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských spisovateľov a bohémov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
5. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských výtvarníkov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
6. Čítanie a interpretácia pamätí slovenských hudobníkov, spevákov a hercov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.

7. Čítanie a interpretácia denníkov slovenských politikov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
8. Čítanie a interpretácia kriticko-realistických románov. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
9. Čítanie a interpretácia spoločensko-kritickej a ideologicky motivovanej poézie. Výber z ponuky konkrétnych diel po vzájomnej dohode.
10. Prezentácie, diskusie, zhrnutie získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963.
PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975.
VAŠŠ, Martin. Spomienky predstaviteľov slovenskej umeleckej bohémy na ich službu v rakúsko-uhorskej armáde počas prvej svetovej vojny. In Studia Academica Slovaca 43. Bratislava : Univerzita Komenského, 2014, s. 112 – 134.
Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 1. diel. Valerián Bystrický, Róbert Letz, Ondrej Podolec. (Eds.) Bratislava : Academic Electronic Press, 2007. (Spomienky : Ján Bečko, Ferdinand Čatloš, Ján Dafčík, Ferdinand Ďurčanský, Anton Granatier, Franz Karmasin, Ján Kaššovic, Jozef. M. Kirschbaum, Viliám Kovar, Ján Lichner, Alexander Mach, Karol Murgaš.) ISBN 978-80-88880-79-0
Vznik Slovenského štátu. 14. marec 1939. Spomienky aktérov historických udalostí. 2. diel. Valerián Bystrický, Róbert Letz, Ondrej Podolec (Eds.), Bratislava : Academic Electronic Press, 2008. (Spomienky : Gejza Medrický, Ľudovít Mutňanský, Ján Paulíny-Tóth, Karol Sidor, Martin Sokol, Julius Stano, Ladislav Szathmáry, Jozef Turanec, Peter Zaťko. Zápisnice z výsluchov: Alfréd Helmut Naujoks, Arttur Seyss-Inquart, Pavol Teplanský, Jozef Tiso, Ján Ursíny.) ISBN 978-80-88880-82-0
Na ďalšie texty upozorní vyučujúci priebežne počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,71	0,0	16,95	11,86	1,69	0,0	6,78

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-689/14	AP: Čítanie a interpretácia písomností diplomatickej povahy zo 16. – 18. storočia k slovenským dejinám

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra a študent je klasifikovaný na poslednej hodine v zápočtovom týždni. Počas výučbovej časti semestra sa študent/ka aktívne zapája do praktických cvičení spojených s čítaním a interpretáciou vopred vybraného a pripraveného pramenného materiálu (zabezpečovaného učiteľom vo forme xerokópií alebo digitalizátov). Od študenta je vyžadovaná určitá miera predprípravy v rámci samoštúdia (fixovaná na samostatnú prácu o troch zadaniach). Trikrát za semester mu/jej bude s dostatočným časovým predstihom (aspoň 2 týždne) zadaný rukopisný prameň a jeho/jej úlohou bude elementárny paleografický rozbor a transkripcia textu. Túto svoju prípravu bude prezentovať na hodine, kde prebehne kolokviálna rozprava, v rámci ktorej bude daný prameň podrobený kontextuálnej historickej analýze. V prípade nedostatočného splnenia tejto úlohy (opakujúcej sa trikrát za semester) učiteľ pristúpi k zadaniu ďalšieho prameňa (teda neadekvátne spracovaný prameň bude nahradený ďalším novým). Takýto reparát je limitovaný tak, že jeden nedostatočne spracovaný prameň možno kompenzovať len raz. Po splnení tejto podmienky v rámci priebežného hodnotenia sa na poslednej hodine v zápočtovom týždni uskutoční kolokvium, na ktorom si každý študent vylosuje jeden zo všetkých počas semestra spoločne analyzovaných prameňov a následne ho prečíta a interpretuje.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent disponuje prehľadom o diplomatickej produkcii na úrovni miestnej správy (matérii stolíc, feudálnych panstiev, slobodných kráľovských miest, zemepanských mestečiek, dedín), štátnych orgánov (krajinských úradov, centrálnych orgánov habsburskej monarchie) a ďalších subjektov (univerzít, cirkví, hodnoverných miest a iných) v ranom novoveku a má schopnosť čítať písomnosti úradnej proveniencie, prepisovať ich, analyzovať a interpretovať ich obsah v historickom kontexte.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné diplomatické kategórie (od listiny cez úradnú knihu k účtovnému materiálu) a jazyk prameňa.
2. Diplomatická prax v ranom novoveku v Uhorskom kráľovstve/habsburskej monarchii. Premeny diplomatickej produkcie.
3. Archívy, archívne fondy, digitalizovanie prameňov, databázy k ranému novoveku, edície prameňov.
4. Listina – jedna z diplomatických kategórií.
5. Cirkevná diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
6. Mestská diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
7. Panovnícka kancelárska diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
8. Diplomatická prax hodnoverných miest – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
9. Diplomatická prax feudálnych panstiev – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
10. Stoličná diplomatika – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
11. Diplomatická produkcia uhorských krajinských orgánov – čítanie a analýza vybranej písomnosti.
12. Záverečné kolokvium a uzavretie priebežného hodnotenia.

Odporúčaná literatúra:

HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: Slovenská akadémia vied a umení, 1951.
LEHOTSKÁ, Darina. Príručka diplomatiky. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1972.
NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť, 2001. ISBN 80-7090-599-9.
LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského, 1982.
MAREK, Miloš. Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. 2. vyd. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, 2020. ISBN 978-83-8111-176-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (pasívne, základy), nemčina (pasívne, základy)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,0	0,0	16,0	8,0	0,0	4,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-180/00	AP: Čítanie a interpretácia stredovekých latinských listín

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na udelenie kreditov sa skladajú z dvoch častí:
70% priebežne - vyžaduje sa aktivita na jednotlivých seminároch. Ich náplňou bude čítanie, preklad a následná interpretácia obsahovej stránky latinsky písaných stredovekých diplomatických prameňov (listiny, listy, formuláre...). Menšia časť jednotlivých seminárov bude vyplnená diskusiou o neobsahovej časti konkrétneho prameňa (vydavateľ, dôvod vydania, motivácia, skúmanie pravosti, spečatenie atď.).
30% - záverečný prepis listiny. Študenti na prvom stretnutí dostanú na prepis konkrétny prameň, ktorý budú mať za úlohu prepísať a pripraviť písomnú prácu o rozsahu maximálne 2 normostrán (3600 znakov vrátane medzier). V písomnej práci by študenti mali v zhrnúť najmä obsah daného prameňa, zhodnotiť jeho pravosť, motiváciu vydavateľa a podobne. Ak to bude možné, pramene budú študentom rozdelené so zohľadnením témy ich diplomových prác. Podmienkou udelenia kreditov je odovzdanie prepisu a písomnej práce k nemu najneskôr v zápočtovom týždni (v deň konania posledného seminára).
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu disponuje základnými poznatkami o vývoji latinskej paleografie a zvláda čítanie a porozumenie textov stredovekých listín. Má tiež základné poznatky o stredovekých listinách ako základnom prameni pre výskum stredovekých dejín. Pozná skladbu stredovekých listín a systém latinských skratiek. Absolvent kurzu je tak schopný samostatne pracovať s pôvodnými latinsky

písanými diplomatickými prameňmi, ktorú následne zužitkujú pri písaní záverečných diplomových, prípadne aj dizertačných prác.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a udelenia kreditov, predstavenie základnej literatúry a pramenných edícií. Zadanie prameňov na záverečný prepis.
2. Prehľad voľne prístupných internetových databáz diplomatických prameňov (Hungaricana, Monasterium...).
3. Teória 1: Základy latinskej paleografie v období stredovekého Uhorska. Diplomatický vývoj v 13. - 15. stor. v Uhorsku. Charakteristika stredovekej listiny, jej vonkajšie a vnútorné znaky. Systém skratiek používaných pisármi stredovekých listín.
4. Teória 2: Problémy skúmania pravosti (hodnovernosti) stredovekých listín. Spôsoby spečatenia stredovekej listiny, dorzálne poznámky. Metačné listiny a ich rozbor. Stredoveká listina ako hlavný zdroj poznatkov ku genealógii šľachtických rodov a ich pozemkovej držbe.
5. Čítanie a interpretácia 1: Uhorská listina z 11. - 12. storočia.
6. Čítanie a interpretácia 2: Uhorská listina z 13. - 15. storočia.
7. Čítanie a interpretácia 3: Stredoveká listina českej proveniencie z 11. - 15. storočia.
8. Čítanie a interpretácia 4: Stredoveká listina ríšskej proveniencie so vzťahom k Uhorsku - bavorská listina.
9. Čítanie a interpretácia 5: Stredoveká listina ríšskej proveniencie so vzťahom k Uhorsku - rakúska a štajerská listina.
10. Čítanie a interpretácia 6: Listina z pápežskej kancelárie.
11. Čítanie a interpretácia 7: Prameň podľa výberu študentov.
12. Čítanie a interpretácia 8: Prameň podľa výberu študentov. Vyhodnotenie priebežnej aktivity študentov a zhodnotenie naplnenia skladby kurzu. Ukončenie seminára.

Odporúčaná literatúra:

HÚŠČAVA, Alexander. Dejiny a vývoj nášho písma. Bratislava: SAV, 1951.
NOVÁK, Jozef et al. Paleografická čítanka. Pomôcka na čítanie rukopisov z 12. – 19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri MS, 2001. ISBN 80-7090-599-9
LEHOTSKÁ, Darina. Transkripčné pravidlá, odborná terminológia a ukážky latinských textov. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1982.
MAREK, Miloš (ed.). Slovník stredovekej a novovekej latinčiny na Slovensku. Glossarium mediae et infimae Latinitatis Slovaciae. Trnava, Kraków: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave - Towarzystwo Słowaków w Polsce, 2017. ISBN 9788374909877
ŠPAŇÁR, Július – HRABOVSKÝ, Jozef. Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2012. ISBN 9788010022335.
Konkrétny prameň na čítanie bude študentom zaslaný pred každým seminárom. Ďalšia literatúra bude odporúčaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina, latinčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,54	0,0	30,49	8,54	0,0	0,0	2,44

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP022/22	Aquafitnes

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

Odporúčaná literatúra:

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	36,36	12,73	3,64	1,82	5,45

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP022/22	Aquafitnes

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• rešerš zo zahraničnej literatúry z problematiky aquafitnes (minimálne 18 a maximálne 30 bodov),
• seminárna práca a priame vedenie časti hodiny – na základe písomnej seminárnej práce obsahu hodiny, priamo viesť určenú časť z hodiny aquafitnes (minimálne 42 a maximálne 70 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať pohybové aktivity aquafitnes (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv cvičenia vo vode na rozvoj kondičných a koordinačných schopností). Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike aquafitnes (hydrostatika, hydrodynamika, špecifické vlastnosti vody a ich vplyv na organizmus človeka) a vie ich aplikovať do praxe. Ovláda teóriu a didaktiku jednotlivých druhov aquafitnes (chôdza a beh vo vode, aerobik vo vode, posilňovanie vo vode, strečing vo vode). Ovláda všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitnes, zásady tvorby programu, tréningové metódy pre rôzne skupiny populácie. Je schopný vytvoriť a aplikovať tréningové jednotky so zameraním na rozvoj pohybových schopností prostriedkami aquafitnes. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera aquafitnes (verbálna, neverbálna komunikácia, špeciálne náčinie, náradie a pomôcky v súvislosti s obsahom hodín).

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a význam aquafitnes.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitnes.
Základné pohyby a pohybové tvary aquafitnes v rôznej hĺbke vody.
Tvorba tréningovej jednotky.
Rozvoj pohybových schopností bez využitia a s využitím aquafitnes náčinia.
Špecifické požiadavky na trénera aquafitnes.

Využitie aquafitnes v pohybových programoch pre špecifické skupiny.

Odporúčaná literatúra:

ADAMI, M. R., 2005. Akvafitness cvičení pro posílení těla šetřící klouby. Praha: Ikar. ISBN 80-249-0547-7.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J., 2005. Aquafitness. Bratislava: Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-21-3.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
RÝZKOVÁ, E a J. LABUDOVÁ, 2019. Vplyv pohybových programov vo vodnom prostredí na biologické a motorické ukazovatele žien v stredom veku. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-80-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	36,36	12,73	3,64	1,82	5,45

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP023/22	Bežecké lyžovanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Hodnotenie: Študent musí splniť aspoň 80 % účasť na kurze, úspešne absolvovať písomný test z problematiky predmetu a prezentovať techniku bežeckého lyžovania.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja bežeckého lyžovania u nás a vo svete. Ovláda sféry pôsobenia bežeckého lyžovania na komplexný osobnostný rozvoj človeka. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry pohybu jednotlivých spôsobov behu na lyžiach. Ovláda teoretické východiská výberu vhodného bežeckého výstroja, jeho údržby a voskovania bežeckých lyží. Ovláda optimálnu techniku behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou. Študent vie charakterizovať jednotlivé zložky obsahu športového tréningu v bežeckom lyžovaní aplikovateľného na rekreačných športovcov. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja pohybových schopností (silových, rýchlostných, vytrvalostných) a koordinačných schopností prostredníctvom behu na lyžiach. Je schopný vytvárať jednoduché programy športovej prípravy mládeže a dospelých s využitím vlastných foriem behu na lyžiach klasickou a korčuliarskou technikou.

Stručná osnova predmetu:
História bežeckého lyžovania v kontexte vývoja bežeckej techniky a materiálneho vybavenia, organizačná štruktúra pretekov a súťaží a ich inštitucionálne zabezpečenie. Výstroj v bežeckom lyžovaní. Výber, voskovanie a údržba bež. lyží, ostatná technika behu na lyžiach, klasická technika behu na lyžiach, základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, korčuliarska technika v behu na lyžiach. Rozvoj kondičných schopností prostredníctvom behu na lyžiach.

Odporúčaná literatúra:
DOVALIL, J. et al. 2002. Výkon a trénink ve sportu. Praha : Olympia, 2002.
GNAD, T. - PSOTOVÁ, D.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2005. 151s. ISBN 80 – 246 – 0995 – 9.
PETROVIČ, P.- BELÁS, M.2012. Bežecké lyžovanie, Bratislava 2012.

SOUMRAK, L. - BOLEK, E.: Běh na lyžích. I. vyd. Praha: Grada Publishing, spol. s.r.o., 2001. 140s. ISBN 80 - 247 - 0015 – 8.
ŽÍDEK .J - PETROVIČ. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,39	0,0	17,39	6,52	2,17	0,0	6,52

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., PaedDr. Peter Petrovič, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP066/22	Cvičenie v tehotenstve

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,,
• písomný test – minimálne 18 a maximálne 30 bodov
• metodický výstup - návrh pohybového programu u žien v tehotenstve – minimálne 42 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o ontogenetickom vývine človeka, ovláda pojmy a ich význam (prenatálny vývin, fetálny vývin, postnatálny vývin.) Vie charakterizovať obdobia gravidity (prvý trimester, druhý trimester, tretí trimester). Pozná a ovláda aká by mala byť základná výživa a životný štýl ženy (fyziologické a metabolické adaptácie tehotnej ženy). Vie posúdiť vplyv pohybovej aktivity v rôznych štádiách gravidity a jej benefity. Pozná základné cvičenia a cviky počas tehotenstva. Študent dokáže vytvoriť cvičebný program, výber pohybovej aktivity počas tehotenstva, frekvencia.

Stručná osnova predmetu:
Úvod k organizácii a metodickým pokynom realizácií hodín, podmienky, obsah a realizácia metodických výstupov, spôsob priebežného a záverečného hodnotenia
Úvod do výživy a životného štýlu tehotných žien. Aké zmeny vo výžive a v životnom štýle by sa mali zvážiť a implementovať ešte pred tehotenstvom.
Súčasný prehľad odporúčaní pre zdravé tehotenstvo v zmysle výživy a životného štýlu.
Fyziologické a metabolické adaptácie tehotnej ženy. Požiadavky na micro a makro živiny pri tehotných ženách. Akým potravinách a nápojom sa počas tehotenstva vyhýbať.

Dve najčastejšie komplikácie u tehotných žien: obezita a gestačný diabetes. Riziká a odporúčania pre komplikácie s obezitou a diabetesom u tehotných žien na základe vedeckých poznatkov.
Stravovanie (jedálny lístok) tehotných žien.
Význam pohybovej a športovej aktivity u žien počas tehotenstva (zdravotné aspekty).
Pohybová aktivita počas tehotenstva (zásady bezpečného cvičenia počas tehotenstva, vhodné a nevhodné cvičenie, výhody a nevýhody cvičenia).
Cvičenie v prvom, druhom a treťom trimestri (charakteristika, realizácia konkrétnych cvikov)
Cvičenia počas tehotenstva (pilates, gravid jóga, plávanie a iné).
Kegelove cviky počas tehotenstva (charakteristika, uplatnenie v praxi).
Cvičenie po pôrode (obdobie šestonedelia, možnosti a realizácia konkrétnych cvičení s diastázou u žien).
Metodické výstupy študentov, využitie ich poznatkov a implementácia získaných vedomostí.

Odporúčaná literatúra:

BERÁNKOVÁ, B. 2002. Cvičení v těhotenství a šestinedělí. 1. vydání. Praha, Czechia: Triton. 80-7254-231-1.
BEJDÁKOVÁ, J. 2006. Cvičení a sport v těhotenství. 1. vydání. Praha, Czechia: Grada Publishing. 8024712148.
CHMEL, R. 2004. Průvodce tehotenstvím. Grada. 2004. 37 s. ISBN 80-247-0962-7.
KLÍMOVÁ, P.,2008. Pohybová aktivita ženy v těhotenství. 2008.
MÁČEK, M. 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity. Praha: Galén, 2011, 245 s. ISBN 978-80-7262-695-3.
MELZER,K., SCHUTZ, Y., BOULVAIN, M. et al. 2010. Physcial activity and pregnancy. Sports Medicine. 2010, 40, 493-507.
SIKOROVÁ, L. 2009. Cvičení a pohybové aktivity v těhotenství. Vyd. 2., aktualiz. Brno: Computer Press, 2009, 128 s. ISBN 978-8-251-2420-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Rafael, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP066/22	Cvičenie v tehotenstve

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na prednáškach a seminároch,,
• písomný test – minimálne 18 a maximálne 30 bodov
• metodický výstup - návrh pohybového programu u žien v tehotenstve – minimálne 42 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o ontogenetickom vývine človeka, ovláda pojmy a ich význam (prenatálny vývin, fetálny vývin, postnatálny vývin.) Vie charakterizovať obdobia gravidity (prvý trimester, druhý trimester, tretí trimester). Pozná a ovláda aká by mala byť základná výživa a životný štýl ženy (fyziologické a metabolické adaptácie tehotnej ženy). Vie posúdiť vplyv pohybovej aktivity v rôznych štádiách gravidity a jej benefity. Pozná základné cvičenia a cviky počas tehotenstva. Študent dokáže vytvoriť cvičebný program, výber pohybovej aktivity počas tehotenstva, frekvencia.

Stručná osnova predmetu:
Úvod k organizácii a metodickým pokynom realizácií hodín, podmienky, obsah a realizácia metodických výstupov, spôsob priebežného a záverečného hodnotenia
Úvod do výživy a životného štýlu tehotných žien. Aké zmeny vo výžive a v životnom štýle by sa mali zvážiť a implementovať ešte pred tehotenstvom.
Súčasný prehľad odporúčaní pre zdravé tehotenstvo v zmysle výživy a životného štýlu.
Fyziologické a metabolické adaptácie tehotnej ženy. Požiadavky na micro a makro živiny pri tehotných ženách. Akým potravinách a nápojom sa počas tehotenstva vyhýbať.

Dve najčastejšie komplikácie u tehotných žien: obezita a gestačný diabetes. Riziká a odporúčania pre komplikácie s obezitou a diabetesom u tehotných žien na základe vedeckých poznatkov.
Stravovanie (jedálny lístok) tehotných žien.
Význam pohybovej a športovej aktivity u žien počas tehotenstva (zdravotné aspekty).
Pohybová aktivita počas tehotenstva (zásady bezpečného cvičenia počas tehotenstva, vhodné a nevhodné cvičenie, výhody a nevýhody cvičenia).
Cvičenie v prvom, druhom a treťom trimestri (charakteristika, realizácia konkrétnych cvikov)
Cvičenia počas tehotenstva (pilates, gravid jóga, plávanie a iné).
Kegelove cviky počas tehotenstva (charakteristika, uplatnenie v praxi).
Cvičenie po pôrode (obdobie šestonedelia, možnosti a realizácia konkrétnych cvičení s diastázou u žien).
Metodické výstupy študentov, využitie ich poznatkov a implementácia získaných vedomostí.

Odporúčaná literatúra:

BERÁNKOVÁ, B. 2002. Cvičení v těhotenství a šestinedělí. 1. vydání. Praha, Czechia: Triton. 80-7254-231-1.
BEJDÁKOVÁ, J. 2006. Cvičení a sport v těhotenství. 1. vydání. Praha, Czechia: Grada Publishing. 8024712148.
CHMEL, R. 2004. Průvodce tehotenstvím. Grada. 2004. 37 s. ISBN 80-247-0962-7.
KLÍMOVÁ, P.,2008. Pohybová aktivita ženy v těhotenství. 2008.
MÁČEK, M. 2011. Fyziologie a klinické aspekty pohybové aktivity. Praha: Galén, 2011, 245 s. ISBN 978-80-7262-695-3.
MELZER,K., SCHUTZ, Y., BOULVAIN, M. et al. 2010. Physcial activity and pregnancy. Sports Medicine. 2010, 40, 493-507.
SIKOROVÁ, L. 2009. Cvičení a pohybové aktivity v těhotenství. Vyd. 2., aktualiz. Brno: Computer Press, 2009, 128 s. ISBN 978-8-251-2420-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Rafael, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-729/19	Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovacikálnych rukopisov zo 16. – 18. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent je hodnotený na základe priebežnej práce i záverečných výsledkov. Priebežná časť tvorí 60% hodnotenia. Na jej splnenie je študent povinný priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené odborné texty a aktívne sa zapájať do čítania a interpretácie prameňov počas jednotlivých seminárov. Súčasťou seminárov bude aj prezentácia základov tvorby (nielen) digitálnych pramenných edícií. Pre úspešné dosiahnutie zvyšných 40% z celkového hodnotenia musí študent odovzdať záverečný návrh digitalizovaného prameňa, čo vyžaduje prečítanie, prípadný preklad, kritiku prameňa, znalosť kontextu prameňa a takisto znalosť základov kódovacieho jazyka XML a štandardov digitalizácie TEI. Študent nebude ohodnotený bez odovzdania záverečnej práce. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr, ako aj termín odovzdania záverečnej práce bude oznámený na začiatku semestra.
Klasifikačná stupnica:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent sa počas kurzu oboznámi s pramenným materiálom týkajúcim sa raného novoveku (16. – 18. storočie), ktorý je prevažne písaný v predspisovnej podobe slovenského jazyka. Študent získa prehľad a vedomosti o prameňoch rôzneho žánru a charakteru. Primárne sa budeme spoločne zameriavať na čítanie, následnú interpretáciu, kritiku prameňov a predmetom seminára budú aj základy digitálneho edovania prameňov. Po úspešnom ukončení predmetu študent/ka zvláda

identifikovať, čítať, interpretovať kontext a okolnosti vzniku prameňa a dokáže samostatne vytvoriť základný návrh digitalizovaného prameňa.

Stručná osnova predmetu:
1. Kritické edície prameňov. Prehľad najdôležitejších pramenných databáz a (digitálnych) edícií.
2. Základné pravidlá edovania ranonovovekých pramenných textov.
3. Programy na rozpoznávanie textu historických prameňoch (Transkribus, ...)
4. – 7. Čítanie a interpretácia prameňov – výber prispôsobený potrebám študentov (prípadové štúdie na príklade prameňov k ich diplomovým prácam)
8. Základy digitalizácie prameňov – základy XML jazyka.
9. Základy digitalizácie prameňov – TEI štandardy.
10. Základy digitalizácie prameňov (praktická časť)

Odporúčaná literatúra:
* NEMEŠ, Jaroslav. Z prameňov dejín raného novoveku: učebné texty k 16. a 17. storočiu. Ružomberok: Verbum, 2012, 249 s. ISBN 9788080848972.
* NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka: pomôcka na čítanie rukopisov z 12.-19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej, 2001, 175 s. ISBN 8070905999.
* KRAJČOVIČ, Rudolf. Čeština a slovenčina v starších archiváliách v predspisovnom období. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991, 102 s. ISBN 8022303895.
* Monumenta Linguae Slovacae vol. 1 – vol. VII. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018 - 2021
* E-learning:
PIERAZZO, Elena – BURGHART, Marjorie. Digital Scholarly Editions: Manuscripts, Texts and TEI Encoding; [séria videí dostupná na youtube]

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk aktívne, latinský, nemecký jazyk pasívne

Poznámky:
Študenti budú počas hodín používať svoje prenosné počítače a predmet si od nich bude vyžadovať inštaláciu potrebných voľne dostupných programov.
Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2023

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-732/22	Dejiny Filozofickej fakulty Univerzity Komenského po roku 1948

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Počas výučbovej časti aktívna účasť s max. 2 neospravedlnenými absenciami. Vypracovanie referátu na vybranú tému z dejín filozofickej fakulty po roku 1948: Sovietizácia vysokých škôl v krajinách východného bloku; Očista na fakulte; Pyžamová revolúcia, Vybraný ideologický pracovník (Miloš Gosiorovský a pod.). Referát by mal obsahovo zahŕňať všeobecný prehľad skúmaného obdobia s následnou analýzou vybranej problematiky.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Študenti si osvoja vedomosti o vzniku a následnom vývoji Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Podrobnejšie sa oboznámia so zmenou na fakulte, ktorá nastala počas komunistického režimu. Po úspešnom absolvovaní predmetu budú poznať okolnosti komunistického prístupu k vysokému školstvu v Československu a tiež k vedcom pôsobiacich na univerzitách. Oboznámia sa s novými pracovníkmi, ktoré sa podieľali na ideologizácii fakulty a dôležitých medzníkoch v druhej polovici 20. storočia, ktoré ovplyvnili dianie na fakulte.

Stručná osnova predmetu:
1. Vznik Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Vývoj počas 20. a 30. rokov 20. storočia
2. Obdobie druhej svetovej vojny ako zásadný faktor nasledujúceho vývoja. Odchod českých profesorov. Fungovanie Slovenskej univerzity.
3. Prelomový rok 1948 – sovietizácia vysokých škôl v Československu a v krajinách východného bloku.
4. Noví ideologickí pracovníci – M. Gosiorovský, A, Siracky, J. Šefránek a pod.

5. Činnosť akčných výborov ako forma ideologizácie fakulty. Vylúčenie Daniela Rapanta.
6. Vysokoškolský zákon z mája 1950. Narušenie autonómie vysokých škôl. Vznik katedier.
7. Buržoázny nacionalizmus na fakulte. Previerky na FIF UK.
8. Rok 1956 – pyžamová revolúcia.
9. Uvoľňujúce 60 roky. Rok 1968 na fakulte.
10. Obdobie normalizácie.
11. November 1989. Pochod študentov FIF UK.
12. Diskusia, zhrnutie získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

CONELLY, John. Zotročená univerzita. Praha: Karolinum 2008. ISBN 978-80-246-1185-3
GABZDILOVÁ, Soňa. Ako sme študovali v totalite. Prešov: Universum, 2018. ISBN 978-80-89946-05-1
HRNČIAR, Pavol, ed. Univerzita Komenského a vysokoškolská edukácia: Minulosť, prítomnosť, budúcnosť : Zborník príspevkov z vedeckej konferencie s medzinárodnou účasťou konanej v dňoch 21. a 22. novembra 1994 v Bratislave pri príležitosti 75. výročia založenia Univerzity Komenského. Bratislava: Univ. Komenského, 1995. ISBN 80-223-0880-3
SLOBODNÍK, Martin. 95 rokov Filozofickej fakulty UK: pohľad do dejín inštitúcie a jej akademickej obce: [zborník z vedeckej konferencie, ktorá sa uskutočnila 24. a 25. októbra 2016 na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave pri príležitosti jej 95. výročia]. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2017. ISBN 978-80-223-4390-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Rímešová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-51/22	Dejiny moderného politického myslenia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú študenti/ky hodnotení/é za aktívnu prácu na hodinách a v priebehu skúškového obdobia absolvujú záverečné kolokvium. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú komplexné znalosti o vývoji a dejinách moderného politického myslenia. Študentky a študenti disponujú kompetenciami nielen katalógového prehľadu jednotlivých ideológií a ich základných čŕt, a sú schopní pochopiť, historicky analyzovať a interpretovať texty, kontexty a korelácie jednotlivých prúdov politického myslenia či intelektuálnych milieu toho-ktorého obdobia. Namiesto plochej analýzy ideológie, predmet kladie dôraz na agenciu a subjekty politického myslenia, na základe ktorých študenti dokážu ukotviť politické myslenie v priestore. Študenti a študentky sú schopní Jednotlivé politické a intelektuálne smery analyzovať aj prostredníctvom historiografických a metodologických škôl. a dynamicky pracovať aj s východiskami súčasných diskurzov, čo umožní ich kvalifikovanú orientáciu vo verejnej sfére.

Stručná osnova predmetu:
1. Predosvietenské politické koncepty – štát, sloboda, parlament, vláda, legitimita
2. Osvietenské koncepty
3. Liberalizmus, utilitarizmus
4. Konzervativizmus
5. Socializmus
6. Pozitivizmus, sekularizmus, antimoderné smery, sekulárny konzervativizmus
7. Nacionalizmus
8. Imperializmus a kolonializmus
9. Etatizmus, korporativizmus, politický katolicizmus
10. Anarchizmus, radikálne demokratické smery, feminizmus
11. Teórie totalitarizmu, postkolonializmus

12. Technokracia, neoliberalizmus, ordoliberalizmus, globalizmus
13. Teórie demokracie

Odporúčaná literatúra:

FREEDEN, Michael. Ideologies and Political Theory. A Conceptual Approach. Oxford: Clarendon Press, 2008. ISBN 978-0-19-829414-6
KOPEČEK, Michal et al. Architekti dlouhé změny. Expertní kořeny postsocialismu v Československu. Praha: Argo, 2019. ISBN 978-80-257-2808-4
NOVOSÁD, František, SMREKOVÁ, Dagmar (eds.) Dejiny sociálneho a politického myslenia. Bratislava: Kalligram, 2013. ISBN 978-80-8101-679-0
HROCH, Miroslv (ed.) Pohledy na národ a nacionalismus. Čítanka textů. Praha: Sociologické nakladatelství, 2003. ISBN 80-86429-20-2
BALL, Terence, BELLAMY, Richard (eds.) Cambridge History of Twentieth-Century Political Thought. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-0-521-69162-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,33	0,0	30,0	3,33	0,0	3,33	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP008/22	Dejiny športu a olympizmus

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Test zo svetových dejín športu 25 % – splnil/nesplnil.
Test z olympizmu 25 % – splnil/nesplnil.
Hodnotiaca škála na testy zo svetových dejín športu a z olympizmu:
- 30 b. – 27,5 b. = A
- 27 b. – 25,5 b. = B
- 25 b. – 22,5 b. = C
- 22 b. – 19,5 b. = D
- 19 b. – 17,5 b. = E
- 17 b. a menej = Fx

Ústna skúška z národných dejín športu 40 % – splnil/nesplnil.
Účasť na prednáškach a seminároch minimálne 80 %, čo je 10 % k hodnoteniu.
Študent musí splniť každú z podmienok na absolvovanie predmetu.

Výsledky vzdelávania:
Študent získa adekvátny prehľad v základoch metodológie historickej vedy s akcentom na šport. Rozumie historickým súvislostiam vzniku a vývoja športu od najstarších čias po súčasnosť. Rozumie rozdielom medzi jednotlivými spoločenskými triedami a k nim priradenými športovými aktivitami najmä v období staroveku a stredoveku. Ovláda súvislosti spojené so vznikom a pôsobením telovýchovných systémov, so vznikom moderného športu v novoveku a s jeho expanziou z Anglicka do sveta. Aplikuje vedomosti na problematiku vstupu vedy do športu. Rozumie problematike postupného organizovania športu v jednotlivých štruktúrach (kluby, národné športové federácie, medzinárodné športové federácie), jej príčinám a dôsledkom. Rozumie základom vývoja školskej telesnej výchovy.
Rozumie periodizácii národných dejín športu. Pozná súvislosti vývoja športu na území Slovenska v kontexte s vývojom v Rakúsku-Uhorsku a v Československu. Rozumie základnej štruktúre športového hnutia na Slovensku po novembri 1989. Rozumie problematike vývoja školskej telesnej

výchovy na území Slovenska. Chápe rozdiely v organizovaní športu v totalitných a demokratických režimoch.
Pozná antické olympijské tradície a rozumie ich vplyvu na súčasné olympijské hnutie. Ovláda problematiku antických olympijských hier a súčasne aj problematiku obnovenia olympijských hier v novoveku. Rozumie výchovnej úlohe športu v rámci olympijského hnutia a pedagogickým snahám Pierra de Coubertin. Rozumie pedagogickým a filozofickým atribútom moderného olympizmu. Dokáže pochopiť šport ako kultúrnu univerzáliu. Rozumie problematike olympijského hnutia v súvislosti so Slovenskom.

Stručná osnova predmetu:
Úvod (základy metodológie). Šport v praveku, orientálnych despociách a v staroveku s akcentom na antické Grécko a antický Rím.
Šport v stredoveku s akcentom na rytierstvo a humanizmus; šport v období osvietenstva, európske telovýchovné systémy a ich americký ekvivalent.
Vznik a vývoj moderného športu a jeho organizácia.
Vstup vedy do športu; rozvoj ženského a mládežníckeho športu.
Národné dejiny športu do roku 1918.
Národné dejiny športu v rokoch 1918 až 1945.
Národné dejiny športu v rokoch 1945 – 1989 a po novembri 1989.
Školská telesná výchova na území Slovenska.
Panhelénske hry, antický olympizmus, obnovenie olympijských hier.
Olympizmus ako životná filozofia a miesto športu vo výchove (východiská, smerovanie).
Novoveký olympizmus a jeho vývoj.
Medzinárodné olympijské hnutie a jeho charakteristika (Medzinárodný olympijský výbor, Medzinárodná olympijská akadémia, Olympijská solidarita, Asociácia národných olympijských výborov, SportAccord).
Olympijská výchova, jej dôležitosť a postavenie v súčasnosti.
Olympijské hnutie na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:
PERÚTKA, J. a kol. 1988. Dejiny telesnej kultúry. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1988. 288 s.
PERÚTKA, J., GREXA, J. 1999. Dejiny telesnej kultúry na Slovensku. Bratislava : Univerzita Komenského, 1999. 137 s. ISBN 80-223-1382-3.
GREXA, J. a kol. 2006: Olympijská výchova. Metodická príručka SOV. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, Slovenská olympijská akadémia, Národné športové centrum, 2006. 86 s. ISBN 80-969522-0-X.
GREXA, J. a kol. 1996. Olympijské hnutie na Slovensku. Od Atén po Atlantu. Bratislava, Q 111, 1996. 212 s. ISBN 80-85401-56-8.
SEMAN, F. 2012. Míľniky svetového športu. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, 2012. 95 s. ISBN 978-80-89460-09-0.
SEMAN, F. 2013. Pedagogický odkaz Pierra de Coubertin. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, 2013. 75 s. ISBN 978-80-89460-14-4.
SEMAN, F. 2014. Rytier – „vzor mužnej dokonalosti“. In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXIV(4), 18-22. ISSN 1335-2245.
SEMAN, F. 2016. Francisco Amorós – k základom telesnej výchovy vo Francúzsku. In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXVI (4), 26-29. ISSN 1335-2245.
SEMAN, F. 2016. Reformy telovýchovných systémov. In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXVI(3), 2-5. ISSN 1335-2245.

SEMAN, F. 2017. Pohybové činnosti v ponímaní Georgesa Héberta. In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXVII(2), 9-12. ISSN 1335-2245.
SEMAN, F. 2018. Slovenská ústredná športová rada vo vojnovej Slovenskej republike (1939 – 1945). In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXVIII (1), 20-23. ISSN 1335-2245.
SEMAN, F. 2018. Slovenská ústredná športová rada v období rokov 1945 až 1948. In: Telesná výchova a šport. Bratislava: SVSTVŠ, XXVIII (2), 35-38. ISSN 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Samoštúdium vybraných tém.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
3,9	6,49	11,04	14,94	17,53	46,1

Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-055/00	Dejiny umenia 2: Renesancia a barok

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má poznatky o umení v období 15. až 18. storočie. Je schopný identifikovať veľké premeny umeleckého myslenia v neskorej gotike a zrod renesancie v Taliansku. Rozumie významu postavenia miest a ich vplyvu na umelecký rozvoj humanizmu a renesancie, ktorý prešiel do manierizmu ako premosteniu k baroku 17. storočia. Je schopný identifikovať umeleckú expanziu barokového umenia na geografickom základe a tým aj vznik nových umeleckých oblastí.

Stručná osnova predmetu:
1. Prostredie vzniku renesančného umenia. Neskorá gotika a Európa. Humanizmus a renesancia, nové impulzy pre oblasti umenia. Premeny cirkvi, veda a umenie. Vzorky antiky. Hmotná kultúra.
2. Raná renesancia. Architektúra, maliarstvo, sochárstvo F. Brunelleschi, L. B. Alberti - architekti inšpirovaní antikou. Od Giotta po Leonarda da Vinci. Osobnosti, cesty umenia v 15. storočí. Víťazný L. Ghiberti a dvere baptistéria vo Florencii. Donatello.
3. Leonardo da Vinci a syntéza 15. storočia.
4. Architektúra vrcholnej renesancie. Michelangelo ako architekt. Rím ako centrum umenia vrcholnej renesancie. Sochárstvo a maliarstvo vrcholnej renesancie (15. - 16. storočia). Michelangelo, Raffaelo Santi, Corregio.
5. Pozdná renesancia Benátky. Bellini, Giorgione, Tizian. Kontakty.
6. Renesancia za Alpami. Nemecko, Nizozemsko, Francúzsko a ostatná Európa.
7. Manierizmus. (1520 - 1 600)
8. Umenie 17. a 18. storočia. Expanzia a inšpirácie. Nosné úlohy a témy. Rozvoj druhov umenia. Význam Tridentského koncilu. Hlavné zákony baroka. Umenie protireformácie a svetské umenie.9. Baroková architektúra a sochárstvo v Taliansku. Významné osobnosti v Taliansku a ostatnej Európe. 10. Rokoko - záverečné obdobie baroka. Umelecké oblasti, vplyv.
11. Barokový klasicizmus 17. storočia. Francúzsko, Versailles. Ruská architektúra.

Odporúčaná literatúra:

- RUSINA, Ivan. Rusina Renesancia umenie medzi neskorou gotikou a barokom. Bratislava: Slovenská národná galéria, Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-940-4.
- SAVICKÝ, Nikolaj. Savický Renesance jako změna kódu o komunikaci slovem a obrazem v italském rinascimentu. Praha: Prostor, 2010. ISBN 978-80-7260-236-0.
- HUYGHE, René. a kol.: Umění renesance a baroku. Encyklopedie. Umění a lidstvo. Praha : Odeon, 1970.
- COLEOVÁ, Alison. Renesancia. Umenie zblízka. Bratislava : Perfekt, 1995. ISBN 80-8046-008-6.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Počiatky renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-714-3.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vrcholné diela renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-715-1.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Barok. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-793-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 335

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,49	0,0	19,7	22,69	7,46	7,16	1,49

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-056/00	Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Úspešné absolvovanie testu.
Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má poznatky o umení z obdobia od konca 18. storočia až po umelecké trendy 1. polovice 20. storočia v stručnom prehľade, Dokáže charakterizovať vývojových tendencií v kultúre prostredia, v architektúre, umeleckých výtvarných prejavov až po trendy vizuálnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:
I. Prevratné zmeny 19. a 20. storočia sú predznamenané už v 2. pol. 18. storočia. Zmeny v ťažiskách svetového vývoja architektúry. Pojmy klasicizmus a romantizmus. Utopistická architektúra klasicizmu.
II. Empír. Francúzska architektúra, sochárstvo, maliarstvo. Napoleon a kultúra. Empír a neoklasicizmus v Taliansku, v Anglicku, Nemecku, na severe Európy. Osobnosti. Klasicistické komplexy v Rusku.
III. Romantizmus, individualizmus, subjektívny život, vitalita. Od merateľného k slobode bez konvencií. Svetské a meštianske umenie. Význam osobnosti a národa v umení. Maliarstvo a sochárstvo v Nemecku a vo Francúzsku. Romantizmus v Anglicku a význam inžinierskeho staviteľstva pre budúci vývoj.
IV. Historizmus a akademizmus. Raná a neskorá eklektika. Prestavba miest, syntéza inžinierstva a umenia. Svetové výstavy.
V. Maliari realizmu. Barbizonci. Maliari mesta.
VI. Impresionizmus a reakcie. Sochárstvo.
VII. Secesia a začiatoki 20. storočia.
VIII. Moderné umenie - prostriedok vizuálneho pochopenia sveta. Subjektívne a objektívne. Prostriedky umenia v 20. storočí.
IX. Tendencie umenia 20. storočia. Fauvizmus, futurizmus, kubizmus, expresionizmus.

X. Orfizmus, subjektívna abstrakcia, neoplasticizmus, ruské avantgardy. Od daizmu k surrealizmu. Bauhaus.

Odporúčaná literatúra:

- Příběh malířství jak se dělalo umění. Praha: Grada, 2021. ISBN 978-80-271-1348-4.
- Hollingsworthová, M.: Umenie v dejinách človeka. Bratislava : Obzor, 1994. ISBN 80-215-0277-0.
- Rusinová, Z.: Dejiny slovenského výtvarného umenia 20. storočia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 2000. ISBN 80-8059-031-1.
- GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie 18. a 19. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-828-X.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie posledných desaťročí 19. storočia až po dvadsiate roky 20. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-829-8.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vývoj umenia až po sedemdesiate roky 20. storočia. Bratislava :Tatran, 1991. ISBN 80-222-0255-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,97	0,0	20,69	17,67	8,62	7,33	1,72

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-058/00	Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč v rámci kurzu má prehľad o transformácii a vývoji umenia na prelome 19. a 20. storočia v kontexte vedecko-technického pokroku, spoločenských a politických zmien. Pohľad na vývoj výtvarného a úžitkového umenia, architektúry, hudby, tanca a literatúry vytvára predpoklady pre lepšie pochopenie celkovej spoločenskej modernizácie v období pred prvou svetovou vojnou, ktoré dostalo symbolicky označenie Belle Époque. Poslucháčky a poslucháči sa dokážu identifikovať trendy, ktoré sa stali kľúčové pre moderné obdobie v 20. storočí, najmä tzv. sovietska avantgarda. Pre pochopenie spoločenského vývoja sú rovnako dôležité dejiny filmu, vizuálneho umenia, divadla a iných foriem, ktoré kládli dôraz na interakciu so spoločnosťou. Študentky a študenti majú kompetencie, ktoré im umožnia analyzovať moderné umenie a kultúru v ich korelácii s moderným chápaním jednotlivca a spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:
1. Stručný úvod do spoločenských pomerov a politickej situácie na prelome 19. a 20. storočia
2. Industrializácia a nové definovanie umeleckých prístupov
3. Avantgardné smery
4. Impresionizmus a postimpresionizmy
5. Arts & crafts a secesia (Jugenstil, L'art nuoveu, Modern Style)
6. Art deco
7. Ruská a sovietska avantgarda
8. Kubizmus, futurizmus
9. Film, divadlo, vizuálne umenie
10. Literatúra

11. Symbolizmus
12. Architektúra - funkcionalizmus, bauhaus, historizujúce slohy, eklektizmus

Odporúčaná literatúra:

GOMBRICH, Ernst H. Příběh umění. Praha: Mladá fronta, Argo, 1995. ISBN 80-204-0685-9.
KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-12-1.
McAULIFFE, Mary. Dawn of the Belle époque : the Paris of Monet, Zola, Bernhardt, Eiffel, Debussy, Clemenceau, and their friends. Lanham: Rowman & Littlefield, 2014. ISBN 978-1-4422-0928-2.
PETERAJOVÁ, Ľudmila. Secesia. Bratislava: Pallas, 1974.
PIJOAN, José. Dejiny umenia 9. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN 80-222-0249-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,13	0,0	13,43	1,49	1,49	2,99	7,46

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-054/17	Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Úspešné absolvovanie testu.
Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent disponuje poznatkami o umení v období neskorej antiky a umenia tzv. barbarských kmeňov aj o umení Strednej Európy v období 6. - 11. storočia, s osobitným dôrazom na veľkomoravské umenie. Dokáže identifikovať základné prvky románskej kultúry v Západnej Európe i na našom území. Pozná a rozozná charakteristické prvky gotickej architektúry, maliarstva a sochárstva a ich špecifické znaky na európskom kontinente a na našom území.

Stručná osnova predmetu:
1. Umenie neskorej antiky a germánske umenie.
2. Umenie vo Franskej ríši.
3. Umenie v 6. až 11. storočí v strednej Európe. (Veľká Morava a Uhorsko).
4. Byzantské umenie.
5. Románska umenie v západnej Európe.
6. Románske umenie na našom území.
7. Gotická architektúra.
8. Gotické maliarstvo.
9. Gotické sochárstvo.
10. Gotické umenie na našom území a jeho špecifické znaky.
11. Stredoveká estetika.

Odporúčaná literatúra:
-PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Gotické umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071187135.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Ranokresťanské a byzantské umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071186554.
GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0.

Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0206-7.
MRÁZ, B.: Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: Idea servis, 2016. ISBN 978-80-85970-89-0.
The Art of medieval Hungary. ed. Xavier Barral i Altet ... [et al.] Roma: Viella, 2018. ISBN 978-88-6728-661-4.
GERÁT, Ivan. Stredoveké obrazové témy na Slovensku osoby a príbehy. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0643-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	22,22	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP072/22	Didaktická prax z basketbalu III

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP045/22 - Didaktická prax z basketbalu II

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na zdokonaľovanie herných kombinácií I-III 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda techniku herných činností a skupinovej taktiky. Ovláda teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.
Pozná spôsoby organizácie basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole. Ovláda zaznamenávanie a vyhodnocovanie hernej štatistiky, vedenie zápisu o stretnutí v basketbale, vedenie družstva v basketbalovom zápase a na turnaji.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
NBCA – GANDOLFI, G. ed., 2008. NBA Coaches playbook. Champaign: Human Kinetics.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP072/22	Didaktická prax z basketbalu III

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP045/22 - Didaktická prax z basketbalu II

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (3) a praktické výstupy (3) so zameraním na zdokonaľovanie herných kombinácií I-III 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda techniku herných činností a skupinovej taktiky. Ovláda teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3.
Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale.
Pozná spôsoby organizácie basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole. Ovláda zaznamenávanie a vyhodnocovanie hernej štatistiky, vedenie zápisu o stretnutí v basketbale, vedenie družstva v basketbalovom zápase a na turnaji.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
NBCA – GANDOLFI, G. ed., 2008. NBA Coaches playbook. Champaign: Human Kinetics.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP073/22	Didaktická prax z basketbalu IV

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP072/22 - Didaktická prax z basketbalu III

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (2) a praktické výstupy (2) so zameraním na nácvik a zdokonaľovanie herných systémov I-II 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda techniku herných činností a tímovú taktiku. Ovláda teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3. Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií a herných systémov v basketbale. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale. Vie aplikovať spôsoby organizácie basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole. Ovláda a vie aplikovať zaznamenávanie a vyhodnocovanie hernej štatistiky, vedenie zápisu o stretnutí v basketbale, vedenie družstva v basketbalovom zápase a na turnaji.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
NBCA – GANDOLFI, G. ed., 2008. NBA Coaches playbook. Champaign: Human Kinetics.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.

VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP073/22	Didaktická prax z basketbalu IV

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP072/22 - Didaktická prax z basketbalu III

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Seminárne práce (2) a praktické výstupy (2) so zameraním na nácvik a zdokonaľovanie herných systémov I-II 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda techniku herných činností a tímovú taktiku. Ovláda teóriu basketbalu a pozná základy didaktiky basketbalu vyplývajúce z potrieb ISCED 1-3. Ovláda špecifické vedomosti a zručnosti trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií a herných systémov v basketbale. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale. Vie aplikovať spôsoby organizácie basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole. Ovláda a vie aplikovať zaznamenávanie a vyhodnocovanie hernej štatistiky, vedenie zápisu o stretnutí v basketbale, vedenie družstva v basketbalovom zápase a na turnaji.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale. Technika, technika a nácvik útočných a obranných herných kombinácií; nácvik základných herných systémov v basketbale.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
McGEE, K. 2007. Coaching basketball : technical and tactical skills. Champaign, IL: Human Kinetics, ASEP.
NBCA – GANDOLFI, G. ed., 2008. NBA Coaches playbook. Champaign: Human Kinetics.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.

VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP008/22	Didaktika aeróbnych pohybových aktivít

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	69,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP008/22	Didaktika aeróbnych pohybových aktivít

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% –splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Teoretické vedomosti – písomná práca.
Praktické požiadavky – zostavenie a vedenie komplexnej vyučovacej/tréningovej jednotky z aeróbnych pohybových aktivít s využitím didaktických zásad a metód.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda najnovšie trendy rôznych aeróbnych pohybových aktivít využívané za účelom rozvoja kondičných a koordinačných schopností v rôznych skupinách populácie i športovcov rôznej výkonnosti. Vie aplikovať jednotlivé pohybové aktivity z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie z hľadiska veku, pohybových schopností a skúseností. Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent ovláda edukologické základy využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Študent ovláda základné metódy výučby choreografie v rôznych druhoch aerobiku, ktoré tvoria východiská pri učení aj v iných skupinových cvičeniach. Má základné znalosti o špecifikách verbálnej a neverbálnej komunikácie (Cueing). Rozumie nevyhnutnej mnohofunkcionalite osobnosti učiteľa – trénera. Dokáže pracovať s hudbou v rámci základných hudobno-pohybových vzťahov s využitím vysokej motivačnej funkcie hudby pri všetkých aeróbnych pohybových aktivít, kde sa hudba využíva. Vie v rámci jednej vyučovacej, resp. tréningovej, jednotky využiť viaceré cvičenia (bez náčinia, s náčiním, na náradí) a zosúladiť ich do kompaktného celku pri rôznych organizačných formách cvičenia. Študent vie zostaviť a v súčinnosti so špecifickými didaktickými postupmi samostatne viesť ucelenú vyučovaciu, resp. tréningovú jednotku (prípravnú časť, hlavnú časť, záverečnú časť) pre určenú skupinu. Študent vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity podľa potreby v individuálnej forme tréningu, prípadne pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:

Súčasné trendy vývoja aeróbnych pohybových aktivít a ich aplikácia vo vyučovacom, či tréningovom procese podľa cieľa a zamerania cvičebnej jednotky.
Technické a didaktické základy preberaných pohybových aktivít (aerobik, deepwork, Ropics, HIIT,..).
Zosúladenie pohybu s hudbou, znalosť hudobno-pohybových vzťahov, podporná funkcia hudby v rámci členenia jednotlivých častí vyučovacej/tréningovej jednotky.
Didaktické zásady a štýly a ich diferenciácia, podľa skupiny cvičencov, špecifických potrieb, podľa fázy motorického učenia.
Metódy výuky aerobikových choreografií, ako východiská, pre naučenie akýchkoľvek pohybových väzieb v rámci cvičebnej jednotky,, združujúcich cyklické i acyklické pohyby.
Osobnosť učiteľa/trénera, jeho funkcie v bezprostrednom kontakte s cvičencami v praxi. Spôsoby komunikácie – verbálna, neverbálna.
Využitie didaktických zásad a metód, komunikácie v rôznych druhoch aeróbnych PA, pri vedení cvičebnej jednotky.
Zostavenie a vedenie komplexnej vybranej cvičebnej jednotky so zameraním na vybrané parametre pre konkrétnu skupinu cvičencov.

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,77	0,0	69,23	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/2PP017/22	Didaktika atletiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• výber témy pedagogického výstupu a písomná príprava na výstup,
• realizácia pedagogického výstupu v študijnej skupine,
• ústna skúška.
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % aktívnu účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná postupy pri nácviku a zdokonaľovaní techniky základných atletických disciplín, ktoré sú súčasťou školskej telesnej výchovy.
Má hlbšie teoretické vedomosti zo základov pohybových činností atletického charakteru. Získal praktické skúsenosti z vedenia vyučovacej hodiny, jej organizácie, realizácie praktických ukážok a vie identifikovať chyby v technike, realizovať cvičenia na ich odstránenie.
Je schopný analyzovať svoj vlastný výstup ako aj výstup spolužiakov s poukázaním na kladné, resp. slabšie časti pedagogického procesu. Ovláda štruktúru plánu prípravy na hodiny zamerané na nácvik a zdokonaľovanie techniky atletických disciplín.

Stručná osnova predmetu:
Prostriedky, metódy a formy rozvoja základných pohybových schopností a nácvik, resp. zdokonaľovanie techniky vybraných atletických disciplín.
Previerka vedomostí a pedagogických zručností počas vlastného výstupu, schopnosť reagovať na zmenu podmienok (počet študentov, zmena prostredia, počasie a pod.).
Aplikácia základných pravidiel, rozhodovania a diagnostiky pohybových schopností.
Získať základné poznatky a zručnosti pri organizácii školských pretekov.
Realizovať pravidlá bezpečnosti v telesnej a športovej výchove.

Odporúčaná literatúra:

KUCHEN, A. a kol., 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo.
KAMPMILLER, T. a kol., 2002. Teória a didaktika atletiky I. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1701-2.
KAMPMILLER, T. a kol., 2000. Teória a didaktika atletiky II. Bratislava : Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1413-7.
ČILLÍK, I. a kol., 2020. Atletika. Slovenský atletický zväz v spolupráci s Filozofickou fakultou UMB v Banskej Bystrici. ISBN 978-80-8141-247-9.
Pravidlá atletiky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
16,22	39,19	41,89	0,0	0,0	2,7

Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP01/22	Didaktika basketbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP043/22 - Basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka z didaktiky basketbalu (otázky zverejnené na web stránke fakulty) – Rozhodovanie v basketbale pri výučbe basketbalu; zápis o stretnutí v basketbale, signalizácia rozhodcu; nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale; nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale; nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale; diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu; minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca seminárna práca – Titulná strana; teória určenej hernej činnosti (charakteristika, druhy, štruktúra); didaktika určenej hernej činnosti; špeciálne rozcvičenie (5 cvičení), nácvik a zdokonaľovanie určenej hernej činnosti - metodické
formy - prípravné cvičenia 1. typu, prípravné cvičenia 2. typu, herné cvičenia 1. typu, herné cvičenia 2. typu, prípravná hra; pri každom cvičení je potrebné určiť kľúčové body a nakresliť schému ihriska a pomocou grafického značenia; organizácia metodickej formy; zoznam použitej literatúry. Minimálne 20 a maximálne 40 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu určenej témy. Minimálne 10 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu získa basketbalové vedomosti a zručnosti, ktoré tvoria kompetencie učiteľa telesnej a športovej výchovy. Vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu basketbalu. Ovláda obsah tematického celku basketbal, vie zostaviť tematický plán a urobiť prípravy na vyučovaciu hodinu. Dokáže navrhnúť postupy nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov. Vie organizovať vyučovaciu hodinu a poskytovať žiakom relevantné inštrukcie, spätné informácie a korekcie v súvislosti s výučbou basketbalu. Je schopný realizovať hodnotenie žiakov v oblasti vedomostí, zručností a herného výkonu. Dokáže zostaviť program záujmového krúžku basketbal

a zorganizovať basketbalový turnaj v rámci stredoškolských súťaží. Pozná teoretické princípy plánovania edukačného procesu v sekundárnom vzdelávaní a ovláda súčasné výučbové modely. Vie organizovať vlastné vzdelávanie a dokáže pracovať v rámci pedagogického kolektívu.

Stručná osnova predmetu:

Základy didaktiky basketbalu.
Štruktúra vyučovacej hodiny zameranej na basketbal (špeciálne rozcvičenie, obsah jednotlivých častí, rozhodovanie v basketbale, zápis o stretnutí).
Príklady metodických foriem pri výučbe basketbalu.
Príklady didaktických prístupov pri výučbe basketbalu.
Príklady didaktických štýlov pri výučbe basketbalu.
Príklady nácviku a zdokonaľovania herných systémov, herných kombinácií a herných činností jednotlivca v basketbale.
Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu.
Rozhodovanie zápasu (pravidlá basketbalu).
Metodické výstupy študentov na zadané témy.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-2325-3.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: M. VOJČÍK et al. Basketbal komplexne. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia, s. 114-122. ISBN 80-85668-47-5.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie pohybového prejavu žiaka a špeciálnej pohybovej výkonnosti vo vybraných športových odvetviach najčastejšie vyučovaných na školách. Basketbal. In: B. ANTALA et al. Hodnotenie v školskej telesnej výchove. Základy teórie a praxe. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK Bratislava, s. 94-98. ISBN 80-88901-02-2.
ARGAJ, G. a J. ARGAJOVÁ, 2017. Herný prístup k výučbe basketbalu na gymnáziu. In: Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 83(6), 9-17. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2018. 100 pohybových hier pre mladých basketbalistov. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia. ISBN 978-80-973081-4-8.
ARGAJ, G., 2014. Efekty herného prístupu pri výučbe basketbalu na základnej škole. In: Hry 2014. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, s. 48-59. ISBN 978-80-261-0426-1.
ARGAJ, G., J. ARGAJOVÁ a A. IZÁKOVÁ, 2019. Aplikácia nových technológií pri výučbe basketbalu na základnej škole. In: Sport Science in Motion. Komárno: Univerzita J. Selyeho v Komárne, s. 202-211. ISBN 978-80-8122-304-4.
ARGAJ, G., 2019. Výučba basketbalu v Štátnom vzdelávacom programe ISCED 2. In: A. IZÁKOVÁ et al. Teória a didaktika športovej hry basketbal. Banská Bystrica: Belianum, s. 45-55. ISBN 978-80-557-1648-0.
ARGAJ, G., 2019. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale. In: A. IZÁKOVÁ et al. Teória a didaktika športovej hry basketbal. Banská Bystrica: Belianum, s. 69-88. ISBN 978-80-557-1648-0.
IZÁKOVÁ, A., G. ARGAJ a R. ROZIM, 2019. The Level of Basketball Skills among Pupils in Banská Bystrica Primary Schools. Hradec Králové: University of Hradec Králové – GAUDEAMUS. ISBN 978-80-7435-760-2.
KRAUSE, J., D. MEYER a J. MEYER, J., 2008. Basketball Skills & Drills. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-6707-2.
MITCHELL, S., J. OSLIN a L. GRIFFIN, L., 2013. Teaching Sport Concepts and Skills. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 9781450411226.

NEUMANN, H., 2017. Richtig Basketball. Technik, Taktik, Training. Műnchen: BLV Buchverlag. ISBN 978-3-8354-1759-5.
TOCIGL, I., 1998. Košarkaški udžbenik. Split: Sveučilište u Splitu. ISBN 953-96516-2-X.
VELENSKÝ, M., 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
21,43	35,71	25,0	7,14	7,14	3,57

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP01/22	Didaktika basketbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP043/22 - Basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• písomná previerka z didaktiky basketbalu (otázky zverejnené na web stránke fakulty) – Rozhodovanie v basketbale pri výučbe basketbalu; zápis o stretnutí v basketbale, signalizácia rozhodcu; nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale; nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale; nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale; diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu; minimálne 20 a maximálne 40 bodov,
• seminárna práca seminárna práca – Titulná strana; teória určenej hernej činnosti (charakteristika, druhy, štruktúra); didaktika určenej hernej činnosti; špeciálne rozcvičenie (5 cvičení), nácvik a zdokonaľovanie určenej hernej činnosti - metodické
formy - prípravné cvičenia 1. typu, prípravné cvičenia 2. typu, herné cvičenia 1. typu, herné cvičenia 2. typu, prípravná hra; pri každom cvičení je potrebné určiť kľúčové body a nakresliť schému ihriska a pomocou grafického značenia; organizácia metodickej formy; zoznam použitej literatúry. Minimálne 20 a maximálne 40 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu určenej témy. Minimálne 10 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu získa basketbalové vedomosti a zručnosti, ktoré tvoria kompetencie učiteľa telesnej a športovej výchovy. Vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu basketbalu. Ovláda obsah tematického celku basketbal, vie zostaviť tematický plán a urobiť prípravy na vyučovaciu hodinu. Dokáže navrhnúť postupy nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov. Vie organizovať vyučovaciu hodinu a poskytovať žiakom relevantné inštrukcie, spätné informácie a korekcie v súvislosti s výučbou basketbalu. Je schopný realizovať hodnotenie žiakov v oblasti vedomostí, zručností a herného výkonu. Dokáže zostaviť program záujmového krúžku basketbal

a zorganizovať basketbalový turnaj v rámci stredoškolských súťaží. Pozná teoretické princípy plánovania edukačného procesu v sekundárnom vzdelávaní a ovláda súčasné výučbové modely. Vie organizovať vlastné vzdelávanie a dokáže pracovať v rámci pedagogického kolektívu.

Stručná osnova predmetu:

Základy didaktiky basketbalu.
Štruktúra vyučovacej hodiny zameranej na basketbal (špeciálne rozcvičenie, obsah jednotlivých častí, rozhodovanie v basketbale, zápis o stretnutí).
Príklady metodických foriem pri výučbe basketbalu.
Príklady didaktických prístupov pri výučbe basketbalu.
Príklady didaktických štýlov pri výučbe basketbalu.
Príklady nácviku a zdokonaľovania herných systémov, herných kombinácií a herných činností jednotlivca v basketbale.
Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu.
Rozhodovanie zápasu (pravidlá basketbalu).
Metodické výstupy študentov na zadané témy.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-2325-3.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: M. VOJČÍK et al. Basketbal komplexne. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia, s. 114-122. ISBN 80-85668-47-5.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie pohybového prejavu žiaka a špeciálnej pohybovej výkonnosti vo vybraných športových odvetviach najčastejšie vyučovaných na školách. Basketbal. In: B. ANTALA et al. Hodnotenie v školskej telesnej výchove. Základy teórie a praxe. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK Bratislava, s. 94-98. ISBN 80-88901-02-2.
ARGAJ, G. a J. ARGAJOVÁ, 2017. Herný prístup k výučbe basketbalu na gymnáziu. In: Tělesná výchova a sport mládeže. Praha: Fakulta tělesné výchovy a sportu Univerzity Karlovy v Praze, 83(6), 9-17. ISSN 1210-7689.
ARGAJ, G., 2018. 100 pohybových hier pre mladých basketbalistov. Bratislava: Slovenská basketbalová asociácia. ISBN 978-80-973081-4-8.
ARGAJ, G., 2014. Efekty herného prístupu pri výučbe basketbalu na základnej škole. In: Hry 2014. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, s. 48-59. ISBN 978-80-261-0426-1.
ARGAJ, G., J. ARGAJOVÁ a A. IZÁKOVÁ, 2019. Aplikácia nových technológií pri výučbe basketbalu na základnej škole. In: Sport Science in Motion. Komárno: Univerzita J. Selyeho v Komárne, s. 202-211. ISBN 978-80-8122-304-4.
ARGAJ, G., 2019. Výučba basketbalu v Štátnom vzdelávacom programe ISCED 2. In: A. IZÁKOVÁ et al. Teória a didaktika športovej hry basketbal. Banská Bystrica: Belianum, s. 45-55. ISBN 978-80-557-1648-0.
ARGAJ, G., 2019. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale. In: A. IZÁKOVÁ et al. Teória a didaktika športovej hry basketbal. Banská Bystrica: Belianum, s. 69-88. ISBN 978-80-557-1648-0.
IZÁKOVÁ, A., G. ARGAJ a R. ROZIM, 2019. The Level of Basketball Skills among Pupils in Banská Bystrica Primary Schools. Hradec Králové: University of Hradec Králové – GAUDEAMUS. ISBN 978-80-7435-760-2.
KRAUSE, J., D. MEYER a J. MEYER, J., 2008. Basketball Skills & Drills. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-6707-2.
MITCHELL, S., J. OSLIN a L. GRIFFIN, L., 2013. Teaching Sport Concepts and Skills. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 9781450411226.

NEUMANN, H., 2017. Richtig Basketball. Technik, Taktik, Training. Műnchen: BLV Buchverlag. ISBN 978-3-8354-1759-5.
TOCIGL, I., 1998. Košarkaški udžbenik. Split: Sveučilište u Splitu. ISBN 953-96516-2-X.
VELENSKÝ, M., 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
21,43	35,71	25,0	7,14	7,14	3,57

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-988/16	**Názov predmetu:** Didaktika dejepisu
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Štátna skúška pozostáva z prezentácie dvojsemestrálneho projektu didaktickej analýzy tematického celku učiva a z adekvátneho zodpovedanie vybraných otázok, ktoré z nej vyplývajú.
Štátnu skúšku môže študent vykonať
a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia,
b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom,
c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách,
d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.
Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním.
V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania.
Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známkou FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať
a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku
alebo
b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách.
Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známkou FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Študenti absolvovaním štátnej záverečnej skúšky z didaktiky dejepisu nadobudnú kľúčové spôsobilosti, ktoré sú základným predpokladom ich výučby dejepisu. Tieto spôsobilosti sú výrazom teoretického a praktického spracovania didaktickej analýzy príslušného tematického celku učiva, ktoré je vymedzené vzdelávacím štandardom pre základné školy a jednotlivé typy gymnázií. Súčasne ich didaktická analýza vychádza aj zo štruktúry štátnicových otázok.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
2. Študent pred skúšobnou komisiou prezentuje dvojsemestrálny projekt didaktickej analýzy tematického celku učiva
3. Po prezentácii členovia komisie položia študentovi otázky, ktoré vyplývajú alebo sa priamo týkajú prezentovanej analýzy tematického celku učiva
4. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.

Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Znalosti o rôznych metódach, prístupoch a technikách tvorby učebných materiálov a osnov a o organizačných formách práce a testovania; ukážka na konkrétnom tematickom celku

Odporúčaná literatúra:

Odporúčanú literatúru tvorí ju súhrn didaktických a metodických materiálov v portfóliu – archívu vzostupu každého študenta.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-muDE-190/00	Didaktika dejepisu 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: D, II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentky a študenti didakticky rekonštruujú učebný obsah vo svojej didaktickej analýze vybraného tematického celku, ktorá predstavuje ich semestrálnu prácu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.

Stručná osnova predmetu:
1. K problému diagnostikovania a odkrývania žitého prítomného vzťahu žiačok a žiakov k minulosti.
2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta.
3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho.
4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciácia schopnosti žiačok a žiakov hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legiend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami.
5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov.
6. Spôsobilosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy.
7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky metódy a formy práce vo výučbe orientovanej na vnútornú štruktúru
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiačok a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici.
KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.
KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.
MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.
PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4.
VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívaní. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 399

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,32	0,0	29,07	30,58	9,77	1,5	0,75

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-muDE-191/00	Didaktika dejepisu 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: D, II.

Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-muDE-190/00 - Didaktika dejepisu 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentky a študenti pokračujú s didaktickou rekonštrukciou učebného obsahu. Didaktická analýza tematického celku v dvojsemestrálnej práci bude klasifikovaná.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.

Stručná osnova predmetu:
1. K problému diagnostikovania a odkrývania žitého prítomného vzťahu žiačok a žiakov k minulosti.
2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta.
3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho.
4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciácia schopnosti žiačok a žiakov hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legiend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami.
5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov.
6. Spôsobilosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy.
7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky – metódy a formy práce výučby dejepisu orientovanej na vnútornú štruktúru učebného obsahu
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiačok a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.
KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.
MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.
PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál 2013. ISBN 978-80-262-0367-4
VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívaní. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 368

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,35	0,0	23,37	11,14	4,35	4,89	1,9

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP02/22	Didaktika futbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Ďalšie požiadavky:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• didaktický výstup (max. počet 60 b., študent musí získať min. 30,5 b.),
• test – písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému (max. počet 40 b., študent musí získať min. 20,5 b.).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Po splnení všetkých požiadaviek je potrebné uzatvoriť si hodnotenie predmetu u vyučujúceho.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu futbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a pripraviť didaktický výstup zameraný na špeciálne rozcvičenie vo futbale, nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií. Vie aplikovať prípravné hry s rôznym zameraním vo vyučovacom procese. Je schopný analyzovať herný výkon žiakov, identifikovať ich chyby (kritické miesta) a poskytnúť im adekvátnu spätnú väzbu. Získa praktické predpoklady pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.

Stručná osnova predmetu:
Úvodná hodina (oboznámenie sa s obsahovým zameraním a kreditovými požiadavkami predmetu, rozdelenie tém didaktických výstupov).
Didaktické výstupy na určenú tému (špeciálne rozcvičenie, nácvik a zdokonaľovanie vybraných herných činností a herných kombinácií, využitie prípravných hier vo vyučovacom procese).
Teoretické požiadavky plnenia kreditov (písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému).

Odporúčaná literatúra:

KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7.
KAČÁNI, L., L. HORSKÝ. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88.
PERÁČEK, P., Z. PAKUSZA. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
8,11	29,73	35,14	21,62	5,41	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP02/22	Didaktika futbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Ďalšie požiadavky:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• didaktický výstup (max. počet 60 b., študent musí získať min. 30,5 b.),
• test – písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému (max. počet 40 b., študent musí získať min. 20,5 b.).
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Po splnení všetkých požiadaviek je potrebné uzatvoriť si hodnotenie predmetu u vyučujúceho.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu futbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a pripraviť didaktický výstup zameraný na špeciálne rozcvičenie vo futbale, nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií. Vie aplikovať prípravné hry s rôznym zameraním vo vyučovacom procese. Je schopný analyzovať herný výkon žiakov, identifikovať ich chyby (kritické miesta) a poskytnúť im adekvátnu spätnú väzbu. Získa praktické predpoklady pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.

Stručná osnova predmetu:
Úvodná hodina (oboznámenie sa s obsahovým zameraním a kreditovými požiadavkami predmetu, rozdelenie tém didaktických výstupov).
Didaktické výstupy na určenú tému (špeciálne rozcvičenie, nácvik a zdokonaľovanie vybraných herných činností a herných kombinácií, využitie prípravných hier vo vyučovacom procese).
Teoretické požiadavky plnenia kreditov (písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému).

Odporúčaná literatúra:

KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4.
KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7.
KAČÁNI, L., L. HORSKÝ. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88.
PERÁČEK, P., Z. PAKUSZA. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
8,11	29,73	35,14	21,62	5,41	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/2PP018/22	Didaktika gymnastiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% - splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky 50 %.
Ústna skúška 50%.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretické vedomosti a základnú techniku a didaktiku vybraných cvičebných tvarov. Študent predmetu vie navrhnúť a aplikovať pohybové činnosti gymnastického charakteru a začleniť ich do vyučovania v jednotlivých modulov, ktoré tvoria základ učebných osnov telesnej a športovej výchovy v ISCED 2 a ISCED 3. Vie popísať a porovnať vplyv základných polôh a cvičení gymnastického charakteru na zdravie, rozvoj pohybových schopností a telesnú zdatnosť žiakov. Vie syntetizovať teoretické vedomosti a aplikovať ich v pedagogickom procese, v riadení a organizácii hodiny gymnastiky, a to v samostatnom metodickom výstupe. Ovláda zručnosti vybraných základných cvičebných tvarov.

Stručná osnova predmetu:
Ciele a obsah rôznych druhov gymnastiky a gymnastických športov v jednotlivých moduloch ISCED 1 – 3, ich vplyv na zdravie a životný štýl, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. Aplikácia prostriedkov gymnastiky v module športové činnosti pohybového režimu a ich uplatnenie v pohybových činnostiach charakteristických kreativitou a ovládaním pohybovej formy.
Technika a didaktika cvičebných tvarov, ktoré sa vyučujú v telesnej a športovej výchove na kladine, na hrazde, na kruhoch a na trampolíne. Prínos aplikácie cvičení na náradí na rozvoj pohybových schopností žiakov.
Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení.
Samostatné metodické výstupy: písomná a pohybová príprava na hodinu gymnastiky, organizácia a riadenie hodiny.

Odporúčaná literatúra:

CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1.
STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX
25,32	27,85	35,44	8,86	2,53	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP03/22	Didaktika hádzanej

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP048/22 - Hádzaná

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Priebežné hodnotenie:
50% metodický výstup,
20% príprava na vyučovanie,
30% didaktický test.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná metodiku osvojovania jednotlivých herných činností, ktoré vie uplatňovať pri výučbe hádzanej na školách a v záujmovej telesnej výchove. Vie viesť vyučovaciu hodinu obsahovo zameranú na hádzanú.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky didaktiky hádzanej, hádzaná, minihádzaná a vybíjaná v školskej telesnej výchove. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe hádzanej. Metodické výstupy študentov.

Odporúčaná literatúra:
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
38,46	30,77	25,0	5,77	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP03/22	Didaktika hádzanej

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP048/22 - Hádzaná

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Priebežné hodnotenie:
50% metodický výstup,
20% príprava na vyučovanie,
30% didaktický test.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná metodiku osvojovania jednotlivých herných činností, ktoré vie uplatňovať pri výučbe hádzanej na školách a v záujmovej telesnej výchove. Vie viesť vyučovaciu hodinu obsahovo zameranú na hádzanú.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky didaktiky hádzanej, hádzaná, minihádzaná a vybíjaná v školskej telesnej výchove. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe hádzanej. Metodické výstupy študentov.

Odporúčaná literatúra:
AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH.
HIANIK, J., 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH. ISBN: 978-80-970766-4-1.
ZAŤKOVÁ, V. a J. HIANIK, 2009. Hádzaná, základné herné činnosti. Vysokoškolská učebnica pre študentov FTVŠ UK. Bratislava: ISBN 978-80-223-2494-6.
ZAŤKOVÁ, V. a kol., 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava: SZH. ISBN 80-967692-5-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX
38,46	30,77	25,0	5,77	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/2PP021/22	Didaktika plávania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Kredity budú udelené študentovi, ktorý je schopný:
- Vytvoriť na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vhodný obsah hodiny, využiť vhodné metódy a prostriedky pri tvorbe hodiny, asistovať a samostatne viesť vyučovaciu hodinu plávania; 36 – 60 bodov,
- zvládnuť písomný test z prebraných tém didaktiky plávania; 18 – 30 bodov,
- analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť a urobiť rozbor vyučovacej hodiny, ovláda základné didaktické pojmy, je schopný viesť denník pedagogickej praxe, má vhodný prístup k žiakom, je aktívny na hodinách, má záujem o vyučovanie, má hlasové a rétorické schopnosti 6 – 10 bodov.

Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu je schopný na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vytvoriť vhodný obsah, metódy a prostriedky pri tvorbe diferencovaných didaktických programov vo vodnom prostredí (z hľadiska veku a úrovne plaveckých zručností), má praktické skúsenosti s asistovaním a so samostatným vedením vyučovacích hodín plávania, pozná metódy, formy a organizáciu práce učiteľa plávania, vie použiť základné pedagogické princípy a špecifikum vyučovacej hodiny na bazéne, vie analyzovať štruktúru hodiny, vie vyhodnotiť a urobiť rozbor vyučovacej hodiny, pozná základné didaktické pojmy, je schopný viesť denník pedagogickej praxe.

Stručná osnova predmetu:
Adaptácia na vodné prostredie, plavecké zručnosti, zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia, plavecká príprava detí predškolského a školského veku, organizácia, metodické pokyny k realizácii hodín, podmienky, obsah a realizácia pedagogickej praxe pri plávaní, plán činnosti, denník pedagogickej praxe.
Teoretické vedomosti a praktické zručnosti pri aplikovaní a tvorbe konkrétnych didaktických programov pre deti predškolského a školského veku.
Výučba plávania v prípravnej a základnej etape základného plávania.

Špeciálne didaktické zručnosti pri asistovaní a samostatnom vedení hodín plávania v konkrétnych didaktických programoch.
Aktívna participácia na rozboroch a vedení didaktických hodín plávania.
Špecifikum vyučovacej hodiny na bazéne z hľadiska organizácie, hygieny, bezpečnosti.
Zhodnotenie pedagogickej praxe učiteľom po prezentácii denníka pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava : Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského a Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2001. ISBN 80-968252-5-9.
ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MELICHER, A. a kol. 2000. Dokumenty k pedagogickej a odbornej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2000. ISBN 80-223-1445-5.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupne z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP014/22	Didaktika školskej telesnej výchovy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 6

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil /nesplnil
Písomný test I. – 30%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca – 10%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Ústna skúška – 60%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z didaktiky školskej telesnej výchovy v praktickom vedení a riadení vyučovacieho procesu rôznych organizačných foriem školskej telesnej výchovy. Vie usporiadať historické súvislosti zavádzania telesnej výchovy do škôl a ilustrovať telovýchovné systémy, ktoré ovplyvnili našu telesnú výchovu. V štruktúre vyučovacej hodiny vie analyzovať a zvoliť vhodný obsah jednotlivých častí. Vie naformulovať cieľ vyučovacej hodiny. V plánovaní vyučovacieho procesu vie kriticky posúdiť a vybrať obsah pre jednotlivé cvičebné skupiny (mladší a starší žiaci, dievčenské a chlapčenské cvičebné skupiny, integrované cvičebné skupiny). Vie sa orientovať v štátnom vzdelávacom programe Zdravie a pohyb pre jednotlivé stupne vzdelávania (ISCED 1, ISCED 2, ISCED 3). Vie optimálne použiť didaktické metódy vzhľadom k typu vyučovacej hodiny do svojej prípravy na vyučovaciu hodinu. Vie zvoliť a aplikovať didaktické formy na základe druhu a typu vyučovacej hodiny a počtu žiakov zúčastnených na vyučovaní. V realizácii vyučovacieho procesu vie adekvátne využívať jednotlivé druhy hodnotenia.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do didaktiky školskej telesnej a športovej výchovy – ciele, úlohy, delenie, predmet skúmania. Didaktika školskej telesnej výchovy vo väzbe na pedagogiku a vo väzbe na vedy o športe. Vývoj a niektoré súčasné prístupy k vyučovaniu telesnej a športovej výchovy v školách.

Rozbor systémov vyučovania telesnej výchovy na našich školách v jednotlivých vývinových obdobiach - nemecký telovýchovný systém, švédsky telovýchovný systém, dánsky telovýchovný systém, ruský telovýchovný systém, český telovýchovný systém.
Telesná výchova v medzinárodnom kontexte. Vyučovanie telesnej výchovy v zahraničí, spoločné znaky a rozdiely školskej telesnej výchovy v európskych krajinách. Medzinárodné organizácie, inštitúcie, združenia a dokumenty podporujúce telesnú výchovu a jej učiteľov.
Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb a programy telesnej a športovej výchovy – charakteristika a rozbor súčasných osnov telesnej a športovej výchovy na základných a stredných školách, obsahy jednotlivých vzdelávacích programov. Vývoj učebných osnov vyučovania telesnej výchovy.
Procesy vyučovania a učenia v telesnej a športovej výchove. Druhy učenia a ich využitie v školskej telesnej výchove. Motorické učenie. Analýza vyučovacích metód – z procesuálneho hľadiska. Charakteristika vyučovacích metód. Vyučovacie štýly a postupy v telesnej a športovej výchove.
Učiteľ telesnej a športovej výchovy. Osobnosť učiteľa. Profesia učiteľa telesnej a športovej výchovy. Pedagogické schopnosti a zručnosti učiteľa telesnej a športovej výchovy.
Žiak vo vyučovacom procese telesnej a športovej výchovy - štruktúra žiackych kolektívov, štýly učenia sa žiakov. Prístupy k učeniu sa žiakov. Problémoví žiaci v telesnej a športovej výchove a ako ich zvládnuť.
Didaktické a výchovné zásady v edukačnom procese telesnej a športovej výchovy. Základná klasifikácia zásad. Utváranie a využívanie zásad v telesnej a športovej výchove. Aplikácia zásad v práci učiteľa telesnej a športovej výchovy.
Organizačné formy vyučovania a didaktické formy vo vyučovaní. Typológia vyučovacích hodín. Štruktúra vyučovacej hodiny. Trvanie, obsah a charakteristika jednotlivých častí vyučovacej hodiny. Práca učiteľa vo vyučovacej hodine. Základné a špecifické didaktické formy na hodinách telesnej a športovej výchovy.
Hodnotenie a plánovanie v telesnej a športovej výchove, základné pojmy, význam, druhy hodnotenia. Predmet hodnotenia, metódy a prostriedky hodnotenia. Zásady hodnotenia. Evidencia výsledkov kontroly, sebakontroly a hodnotenia. Klasifikácia, Plánovanie – druhy plánov.
Podmienky výchovy a vzdelávania vo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb v predmete telesná a športová výchova. Priestorové a materiálne podmienky a ich funkcie. Bezpečnosť v telesnej a športovej výchove. Využívanie moderných technológií a prostriedkov vo vyučovaní telesnej a športovej výchovy
Rozvoj pohybových schopností v školskej telesnej a športovej výchove. Kondičné schopnosti a ich rozvoj. Koordinačné schopnosti a ich rozvoj. Komplexnosť rozvoja pohybových schopností.
Záujmová telesná výchova a šport – školský šport, školské športové kluby, súťaže.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2021. Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb – vybrané kapitoly. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-8251-006-8.
BALGA, T. 2020. Telesná a športová výchova v názoroch jej učiteľov pred začínajúcou pandémiou koronavírusu. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-96-6.
COLLELA, D., ANTALA,B. a S.EPIFANY (eds.),2017. Physical Education in Primary School: Researches – Best Practices – Situation. Foggia: Pensa Multimedia Editore. ISBN 978-88-6760-474-6.
POPOVIĆ, S., ANTALA,B., BJELICA, D. a J. GARDAŠEVIČ, 2018. Physical Education in Secondary School: Researches – Best Practices – Situation. Nikšič: FSPE UM a MSA. ISBN 978-9940-722-02-9.

ANTALA, B., et al., 2018. Pohybová aktivita žiaka v škole a jej ovplyvňovanie prostredníctvom nových technológií. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-73-7.
BALGA, T. a B. ANTALA, 2015. Postoje a motivácia žiakov základných škôl k telesnej a športovej výchove a úroveň ich telesného rozvoja a motorickej výkonnosti. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-52-2.
ANTALA, B. et al., 2014. Telesná a športová výchova a súčasná škola, NŠC a FTVŠ UK, Bratislava.
KOLEKTÍV. 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, SVS TVŠ. 2001.
ANTALA, B., LABUDOVÁ, J., DANČÍKOVÁ, V. a kol. 2013. Koedukované vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-63-8.
PERÁČKOVÁ, J., B. PAUGSCHOVÁ, Ľ. JANČOKOVÁ a D. NEMČEK, 2008. Telovýchovné a športové záujmy v rámci voľnočasových aktivít žiakov. Bratislava: FTVŠ UK. ISBN: 978-80-8113-001-4.
ANTALA, B. a L. TOMÁNEK (eds.), 2021. Telesná a športová výchova z pohľadu žiakov, učiteľov a rodičov. Bratislava: SVS TVŠ. ISBN 978-80-8251-004-4.
https://www.statpedu.sk/sk/ - inovované vzdelávacie programy pre základné a stredné školy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:
Samoštúdium vybraných tém.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
29,87	20,78	18,18	19,48	6,49	5,19

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP04/22	Didaktika volejbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80 % splnil/nesplnil.
Písomný test 50 %.
Metodický výstup 50 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu volejbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a urobiť prípravy na vyučovaciu hodinu. Pozná a vie aplikovať metódy a postupy výučby hry, herného systému, herných kombinácií a herných činností jednotlivca vo volejbale. Je schopný analyzovať výkony žiakov, identifikovať chyby a poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu.

Stručná osnova predmetu:
Zásady nácviku a zdokonaľovania herných systémov v prípravných hrách a vlastnej hre vo volejbale. Riadená hra vo výučbe volejbalu.
Zásady nácviku herných činností jednotlivca a herných kombinácií vo volejbale (metodické a didaktické formy, metódy, postupy).
Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe volejbalu – hodnotenie herného výkonu a herných zručností žiakov.
Metodické výstupy študentov na zadanú tému.

Odporúčaná literatúra:
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : FTVŠ UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
14,29	28,57	33,33	21,43	0,0	2,38
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022					
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/2PVP04/22	Didaktika volejbalu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80 % splnil/nesplnil.
Písomný test 50 %.
Metodický výstup 50 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu volejbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a urobiť prípravy na vyučovaciu hodinu. Pozná a vie aplikovať metódy a postupy výučby hry, herného systému, herných kombinácií a herných činností jednotlivca vo volejbale. Je schopný analyzovať výkony žiakov, identifikovať chyby a poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu.

Stručná osnova predmetu:
Zásady nácviku a zdokonaľovania herných systémov v prípravných hrách a vlastnej hre vo volejbale. Riadená hra vo výučbe volejbalu.
Zásady nácviku herných činností jednotlivca a herných kombinácií vo volejbale (metodické a didaktické formy, metódy, postupy).
Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe volejbalu – hodnotenie herného výkonu a herných zručností žiakov.
Metodické výstupy študentov na zadanú tému.

Odporúčaná literatúra:
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : FTVŠ UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
14,29	28,57	33,33	21,43	0,0	2,38

Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/2PP022/22	Didaktika zjazdového lyžovania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 5 **Za obdobie štúdia:** 70
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže uplatniť pedagogické zásady pri výučbe zjazdového lyžovania. Ovláda metodiku nácviku a zdokonaľovania základných lyžiarskych zručností pri výučbe zjazdového lyžovania detí aj dospelých. Dokáže diagnostikovať (s využitím video analýzy) nedostatky v technike zjazdového lyžovania a vie použiť vhodné postupy na ich odstránenie. Dokáže zorganizovať kurzovú formu výučby zjazdového lyžovania pre žiakov základných a stredných škôl. Ovláda postupnosť krokov pri nastavení a údržbe lyžiarskeho výstroja. Dokáže správne vyhodnotiť objektívnu mieru nebezpečenstva počas výučby techniky zjazdového lyžovania a použiť vhodné a bezpečné didaktické postupy. Ovláda správnu techniku zmien smeru zjazdu z metodickej postupnosti základného aj zdokonaľovacieho zjazdového výcviku a má primeranú úroveň telesnej zdatnosti, ktorá mu umožňuje bezpečne zvládnuť 5 dennú formu praktickej výučby.

Stručná osnova predmetu:
Pedagogické zásady výučby zjazdového lyžovania. Cieľ a úlohy základného zjazdového výcviku. Animačné programy. Tvorba programov podľa pohybových cieľov. Didaktické pomôcky a ich využitie v zjazdovom lyžovaní.
Cieľ a úlohy zdokonaľovacieho zjazdového výcviku. Výber, nastavenie a údržba lyžiarskeho výstroja v kontexte s optimálnou technikou zmien smeru zjazdu. Využitie video analýzy pri zdokonaľovaní zmien smeru zjazdu.
Bezpečnosť na zjazdovkách, prvá pomoc, lavínová prevencia, stratégia a záchrana, biely kódex.
Organizácia kurzovej formy výučby zjazdového lyžovania, legislatíva.

Metodika základného zjazdového výcviku – cvičenia na mieste, cvičenia rovnováhy, elementárne pohyby lyžiara zjazdára, cvičenia sklzu, cvičenia hranenia.
Základný zjazdový postoj, zjazd po spádnici. Prehľad chýb a cvičení na ich odstránenie.
Stavba prekážkových dráh v základnom zjazdovom výcviku. Využívanie pomôcok, zostavovanie a realizácia animačných programov.
Oblúk v obojstrannom prívrate, nácvik a zdokonaľovanie jazdy šikmo svahom.
Oblúk z obojstranného prívratu.
Znožný oblúk. Nácvik správneho používania lyžiarskych palíc.
Práca s kamerou a expertná analýza záznamov.
Metodika zdokonaľovacieho zjazdového výcviku.
Nácvik jazdy po hranách, carvingový (rezaný) oblúk, nácvik a zdokonaľovanie jazdy v hlbokom snehu a terénnych nerovnostiach.

Odporúčaná literatúra:

BLAHUTOVÁ, A. 2017. Zjazdové lyžovanie. Technika a didaktika. Učebné texty. ICM Agency, Bratislava.
BELÁS, M., L. CHOVANEC, 2015. Didaktika zjazdového lyžovania. Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-70-6.
KRAL, L., M. PACH, M. BELÁS M, V. BUNC, 2015. Snežné športy, teória, didaktika a zdravie. Praha: Univerzita Karlova, ISBN 978-80-87647-25-7.
BELAS, M., KRAJČOVIČ, J., ROUČKOVÁ, M., 2015. Moderné trendy vo výučbe lyžovania – Carving. MPC, Bratislava.
BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, P. PETROVIČ, 2008. Nácvik a zdokonaľovanie lyžiarskej techniky na lyžiarskych kurzoch základných škôl, gymnázií a FTVŠ UK In: Telesná výchova, šport, výskum na univerzitách [elektronický zdroj]. - Bratislava: STU, ISBN 978-80-227-2991-8.
GNAD, T., et al., 2008. Základy teorie lyžováni a snowboardingu. Praha: Univerzita Karlova, Karolinum, ISBN 978-80-246-1587-5.
BELÁS, M., V. HELLEBRANDT, 2006. Pohybové zaťaženie stredoškolákov počas kurzu lyžovania. In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže, 3. - Bratislava: Peter Mačura –PEEM, ISBN 80-89197-58-2.
HELLEBRANDT, V., M. BELÁS, P. CHOVAŇÁK, 2006. Nácvik a zdokonaľovanie lyžiarskej techniky na lyžiarskych kurzoch základných škôl a gymnázií In: Vplyv športových aktivít v prírode na harmonický rozvoj stredoškolskej a vysokoškolskej mládeže, 3. - Bratislava : Peter Mačura - PEEM. ISBN 80-89197-58-2.
RIEDER, M., M. FIALA, 2006. Lyžování kondiční příprava. Praha: © Grada Publishing, a.s., ISBN 80-247-1723-9.
PSOTOVÁ, D., M. PŘÍBRAMSKY, et al., 2006. Sjíždění a zatáčení na lyžích. Praha: Karolinum, ISBN 80-246-1292-5.
ŽÍDEK, J., 2006. Lyžovanie. SPN Bratislava.
ŽÍDEK, J., P. PETROVIČ, 1999. Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	B	C	D	E	FX
16,05	20,99	37,04	16,05	7,41	2,47

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP009/22	Džudo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

Odporúčaná literatúra:

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	29,41	17,65	5,88	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP009/22	Džudo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povinná výstroj je judogi (kabát, nohavice a opasok).
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z pravidiel súťaženia v džude. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku džuda – pády, kontakt, pohyby, obraty, vychyľovanie. Rozumie základom biomechaniky džuda a má poznatky o systematike techník džuda. Pozná históriu a vývoj džuda na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy a vie demonštrovať nasledovné techniky hodov: O-soto-gari, O-goshi, Sasae-tsuri-komi-ashi, Ippon-Seoi-nage, Goshi-guruma a Kouchi-gari. Z technickej prípravy na zemi vie demonštrovať nasledovné techniky: Kesa-gatame a jej varianty, Yoko-siho-gatame, Tate-siho-gatame, Kami-siho-gatame, Kata-gatame a z každej týchto techník pozná jeden spôsob uvoľnenia (úniku). Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História džuda doma a v zahraničí – teória.
Systematika techník džuda – teória.
Pravidlá súťaženia v džude – teória.
Základná technika – pády a ich nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – postoj, pohyb, kontakt, obraty a vychýlenia – prax na tatami.
Nácvik O-soto-gari a Kesa-gatame a ich variant – prax na tatami.

Nácvik O-goshi a Yoko-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Sasa-tsuri-komi-ashi a Tate-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Ippon-seoi-nage a Kami-siho-gatame – prax na tatami.
Nácvik Goshi-guruma a Kata-gatame prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z pravidiel.
Demonštrovanie osvojených technických činností džuda.

Odporúčaná literatúra:

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho - úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	29,41	17,65	5,88	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/ERAS001/22	Erasmus - Študentská stáž

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby:
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: Za obdobie štúdia:
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II., III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS0	B	C	D	E	FX	NEABS	P
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP067/22	Estetika športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• priebežné hodnotenie študentov – hodnotenie priradenej úlohy, t.j. 1 prezentácia z ponuky nasledovných kreditových aktivít:
1. Autorská súťaž v umeleckej športovej fotografii – prezentácia a výstava.
2. Autorská súťaž v umeleckom športovom klipe – prezentácia.
3. Praktická prezentácia estetična vo zvolenej športovej disciplíne.
4. Virtuálna výstava športovej architektúry – esteticky významné športové stavby (objekty).
5. Zorganizovanie návštevy športového kultúrneho podujatia (výstavy, súťaže, predstavenia).
6. Dialóg o niektorej „tabuizovanej“ téme – napríklad „škaredosť“ a „rurosexualita“ v športe.
7. „Voľná“ karta pre návrhy študentov.
Skúškové obdobie:
Vypísané 3 termíny – evaluácia nového zadania (v prípade záujmu študenta)
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základnej kategorizácii a definíciám pojmov estetiky v dimenzii športu a dokáže nájsť a identifikovať jednotlivé súvislosti medzi nimi. Rozvíja kultiváciu kognitívnej a emotívnej stránky vlastnej osobnosti v rovine estetiky a umenia. Vie identifikovať a ilustrovať vzťah športu, telesnej krásy a umenia. Študent si vie vybaviť a ilustrovať estetické aspekty kalokagatie, estetické reflexie v jednotlivých športových disciplínach a estetično ľudského tela v relevancii na športovú činnosť. Vie identifikovať, navrhnúť a proponovať vhodné podujatia a činnosti so zámerom kultivácie zmyslu pre estetiku mysle, tela a prostredia v podobe umeleckých výstav, súťaží, predstavení, návštev múzeí s afinitou k športu. Študent rozumie významu estetiky a vie aplikovať svoje poznatky o estetike v praktickej dimenzii športu, teda napríklad hodnotiť

esteticko-umelecký prejav športovca v konkrétnej športovej disciplíne, hodnotiť úroveň estetickosti športových objektov a artefaktov a pod. Na základe osvojených poznatkov vie študent organizovať a koordinovať konštruktívnu a kritickú diskusiu k problematike estetiky v športe, vie hodnotiť a porovnať jednotlivé príspevky diskusie z kvalitatívneho a obsahového hľadiska.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a význam estetiky; vývin estetického myslenia; estetično.
Krása a ďalšie pojmy estetiky; Estetický objekt. Estetika myslenia, tvorby a symbolov.
Fantázia, imaginácia, intuícia, metafora; Estetično a emocionalita.
Praktická forma výučby – návšteva galérie, výstavy, divadla.
Estetika tela; kalokagatia.
Estetický prežitok; estetická hodnota.
Praktická forma výučby – estetické aspekty turistiky, výlet na blízku rozhľadňu.
Vkus a jeho individuálne prejavy; gýč a snobizmus.

Odporúčaná literatúra:

OBORNÝ, J., SEMAN, F. (Eds.). Športové pohybové aktivity a životný štýl (vybrané problémy). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v spolupráci s Univerzitou Komenského v Bratislave, Fakultou telesnej výchovy a športu, 2013. ISBN 978-80-89075-41-6.
OBORNÝ, J., VRTIAKOVÁ, B. Étos tanca a jeho vývoj od praveku po súčasnosť. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 23, č. 3 (2013), s. 38-42.
OBORNÝ, J. Metrosexualita a rurosexualita v súčasnom športe. In: Estetika tela, telesnosti a športového pohybu. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. - S. 140-150. ISBN 978-80-89075-38-6.
OBORNÝ, J., SEMAN, F. (Eds.). Estetika tela, telesnosti a športového pohybu. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. ISBN 978-80-89075-38-6.
PAČESOVÁ, P. OBORNÝ, J. Telesné sebaponímanie a motívy športovania adolescentov. In: Telesná výchova & šport. Roč. 23, č. 2 (2013), s. 38-42.
OBORNÝ, J., DANIŠOVÁ, L. Šport ako kalokagatické centrum. In: Kalokagathia: ideál, nebo flatus vocis?. Brno : Paido, 2008. - S. 69-82. - ISBN 978-80-7315-164-5.
VANĚK, J. Estetika myslenia a tela. Bratislava, IRIS 1999.
ZUSKA, V. Estetika. Úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha, TRITON 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP067/22	Estetika športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• priebežné hodnotenie študentov – hodnotenie priradenej úlohy, t.j. 1 prezentácia z ponuky nasledovných kreditových aktivít:
1. Autorská súťaž v umeleckej športovej fotografii – prezentácia a výstava.
2. Autorská súťaž v umeleckom športovom klipe – prezentácia.
3. Praktická prezentácia estetična vo zvolenej športovej disciplíne.
4. Virtuálna výstava športovej architektúry – esteticky významné športové stavby (objekty).
5. Zorganizovanie návštevy športového kultúrneho podujatia (výstavy, súťaže, predstavenia).
6. Dialóg o niektorej „tabuizovanej“ téme – napríklad „škaredosť“ a „rurosexualita“ v športe.
7. „Voľná“ karta pre návrhy študentov.
Skúškové obdobie:
Vypísané 3 termíny – evaluácia nového zadania (v prípade záujmu študenta)
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie základnej kategorizácii a definíciám pojmov estetiky v dimenzii športu a dokáže nájsť a identifikovať jednotlivé súvislosti medzi nimi. Rozvíja kultiváciu kognitívnej a emotívnej stránky vlastnej osobnosti v rovine estetiky a umenia. Vie identifikovať a ilustrovať vzťah športu, telesnej krásy a umenia. Študent si vie vybaviť a ilustrovať estetické aspekty kalokagatie, estetické reflexie v jednotlivých športových disciplínach a estetično ľudského tela v relevancii na športovú činnosť. Vie identifikovať, navrhnúť a proponovať vhodné podujatia a činnosti so zámerom kultivácie zmyslu pre estetiku mysle, tela a prostredia v podobe umeleckých výstav, súťaží, predstavení, návštev múzeí s afinitou k športu. Študent rozumie významu estetiky a vie aplikovať svoje poznatky o estetike v praktickej dimenzii športu, teda napríklad hodnotiť

esteticko-umelecký prejav športovca v konkrétnej športovej disciplíne, hodnotiť úroveň estetickosti športových objektov a artefaktov a pod. Na základe osvojených poznatkov vie študent organizovať a koordinovať konštruktívnu a kritickú diskusiu k problematike estetiky v športe, vie hodnotiť a porovnať jednotlivé príspevky diskusie z kvalitatívneho a obsahového hľadiska.

Stručná osnova predmetu:

Predmet a význam estetiky; vývin estetického myslenia; estetično.
Krása a ďalšie pojmy estetiky; Estetický objekt. Estetika myslenia, tvorby a symbolov.
Fantázia, imaginácia, intuícia, metafora; Estetično a emocionalita.
Praktická forma výučby – návšteva galérie, výstavy, divadla.
Estetika tela; kalokagatia.
Estetický prežitok; estetická hodnota.
Praktická forma výučby – estetické aspekty turistiky, výlet na blízku rozhľadňu.
Vkus a jeho individuálne prejavy; gýč a snobizmus.

Odporúčaná literatúra:

OBORNÝ, J., SEMAN, F. (Eds.). Športové pohybové aktivity a životný štýl (vybrané problémy). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v spolupráci s Univerzitou Komenského v Bratislave, Fakultou telesnej výchovy a športu, 2013. ISBN 978-80-89075-41-6.
OBORNÝ, J., VRTIAKOVÁ, B. Étos tanca a jeho vývoj od praveku po súčasnosť. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 23, č. 3 (2013), s. 38-42.
OBORNÝ, J. Metrosexualita a rurosexualita v súčasnom športe. In: Estetika tela, telesnosti a športového pohybu. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. - S. 140-150. ISBN 978-80-89075-38-6.
OBORNÝ, J., SEMAN, F. (Eds.). Estetika tela, telesnosti a športového pohybu. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. ISBN 978-80-89075-38-6.
PAČESOVÁ, P. OBORNÝ, J. Telesné sebaponímanie a motívy športovania adolescentov. In: Telesná výchova & šport. Roč. 23, č. 2 (2013), s. 38-42.
OBORNÝ, J., DANIŠOVÁ, L. Šport ako kalokagatické centrum. In: Kalokagathia: ideál, nebo flatus vocis?. Brno : Paido, 2008. - S. 69-82. - ISBN 978-80-7315-164-5.
VANĚK, J. Estetika myslenia a tela. Bratislava, IRIS 1999.
ZUSKA, V. Estetika. Úvod do současnosti tradiční disciplíny. Praha, TRITON 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP002/22	Etika športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach,
• priebežné hodnotenie študentov – hodnotenie priradenej úlohy.
Skúškové obdobie:
• vypracovanie záverečného testu alebo vypracovanie kreovaného testu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie problematike etických procesov a javov v dimenzii športu na základe osvojenia si princípov a úloh etiky a vie identifikovať súvislosti. Vie parafrázovať a interpretovať základné kľúčové pojmy v etike a v etike športu ako „etika“, „éthos“, „morálka“, „svedomie“, „dobro“, „zlo“, „fair-play“, „hostilita“, „animozita“, „arivizmus“, „altruizmus“, „etické komisie“, „whistleblowing“ a pod. Na základe získaných poznatkov axiologickej etiky vie rozpoznávať, vyhodnotiť a ilustrovať pozitívne tendencie v športe a kľúčové etické problémy súčasného športu a dokáže dizajnovať etické riešenia problémov v športe s aplikáciou kritického a konštruktívneho myslenia. Študent si internalizoval základné normy a poslanie Kódexu športovej etiky a Európskej charty o športe, ktoré vie integrovať a aplikovať vo vykonávanej príslušnej športovej profesii (športovec, tréner, inštruktor, rozhodca, športový funkcionár). Rozumie problematike etického vedenia športovcov v tréningovom procese alebo žiakov/študentov na predmete telesnej a športovej výchovy a uvedomuje si dôležitosť reprodukcie poznatkov, princípov a úloh etiky vo výchovno-vzdelávacom procese. Disponuje poznatkami, ktoré možno aplikovať na pozícii odborníka na etické poradenstvo v športových inštitúciách. Na základe osvojených poznatkov vie študent organizovať a koordinovať konštruktívnu, kritickú, vecnú diskusiu k problematike etiky v športe a vie hodnotiť a porovnať jednotlivé diskusné príspevky z kvalitatívneho a obsahového hľadiska.

Stručná osnova predmetu:

Základné pojmy v etike a v etike športu. Praktický význam etiky športu. Etický, axiologický pohľad na šport; športové mravné imperatívy.
Svedomie a normatívy svedomia športovca; psychológia morálky športovca.
Športové etické kódexy jednotlivých športov; „Kódex športovej etiky“, „Európska charta o športe“.
Spôsoby zabezpečovania a dodržiavania morálnych zásad v spoločnosti a osobitne v športe a v telesnej a športovej výchove. Verejná mienka a mravnosť v spoločnosti.
Verejná mienka a mravnosť v spoločnosti. Športová verejná mienka (verejná mienka v športovom tíme).
Prvky morálneho poriadku v spoločnosti, v športe a v športovaní; Nepísané pravidlá etiky v športovej oblasti.
„Fair play“; „nešportové“ javy v športe; etický audit.
„Étos; étos a šport“. Športové hrdinstvo verzus hazard a nezodpovednosť.
Rozhodovanie v športe v intenciách etickej spravodlivosti a športových pravidiel.
Trénerská, učiteľská a cvičiteľská činnosť z hľadiska dodržiavania relevantných etických zásad a princípov.
Etická analýza dopingu; akceptované a zakázané podporné prostriedky v športe.
Medzinárodné športové organizácie a špecializované športové organizácie – ich úloha a postavenie pri presadzovaní zásad fair play v športe. Podstata olympijskej filozofie z etického aspektu.

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, ARNO. Úvod do etiky. Praha: Zvon, 2004.
GREGOR, TOMÁŠ. (ed.) Šport a spoločenské a humanitné vedy 2009. (Zborník abstraktov, ktorého súčasťou je elektronické CD s plnými verziami príspevkov). Bratislava: ICM AGENCY. ISBN 978 - 80 - 89257 - 14 – 0.
HOGENOVÁ, ANNA. Etika a sport. Praha: Univerzita Karlova, 2000. ISBN 80-7184-499-3.
KASA, JÚLIUS & ŠVEC, ŠTEFAN. (eds.) Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: Univerzita Komenského, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2007. ISBN 978-80-89197-78-1.
MORGAN, WILLIAM JJ. Ethics in Sport. USA, Illinois. Human Kinetics, 2007. ISBN 1492556769.
OBORNÝ, JOSEF. Človek – tvorca, nositeľ a užívateľ hodnôt športu. In: SEKOT, ALEŠ (eds.) & LEŠKA, DUŠAN, OBORNÝ, JOSEF, JŮVA, VLADIMÍR. Sociální dimenze sportu. Brno: Masarykova univerzita, 2004, 1. vydání, 245 s. ISBN 80-210-3581-1.
OBORNÝ, JOSEF. Filozofia a šport. Bratislava: UK, 2015. ISBN 987-80-223-3659-7.
OBORNÝ, JOSEF. Filozofická a etická koncepcia športu a telesnej výchovy. In: Kasa, J., Švec, Š. (Eds.). Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2006. ISBN 978-80-89197-65-1.
OBORNÝ, JOSEF. Filozofické a etické pohľady do športovej humanistiky. Bratislava: SVSTVŠ, 2001.
PARRY, JIM & SUSAN BROWNELL. Olympic values and ethics in contemporary society. Belgicko: Ghent University, 2011. ISBN 978-9461970640.
POPPER, MIROSLAV. Psychológia morálky: sociálne normy a morálne mysle. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 9788022344173.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 168

A	B	C	D	E	FX
33,93	27,98	22,02	10,12	2,38	3,57

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD., prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-834/00	Exkurzia 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: exkurzia
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 1d
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 1

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na exkurzii. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o konkrétnej historickej udalosti spojenej s miestom exkurzie, prehĺbi si svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnej historickej udalosti na tvári miesta, prípadne sa zoznámi s chodom a funkciou vybranej inštitúcie.

Stručná osnova predmetu:
Jednodenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.

Odporúčaná literatúra:
Literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	14,04	0,0	0,0	0,0	0,0	2,63

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-835/00	Exkurzia 5

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: exkurzia
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: **Za obdobie štúdia:** 5d
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám (cesta, strava, vstupné). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o historických udalostiach spojených s vybraným regiónom alebo miestami exkurzie, prípadne si prehĺbia svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnych historických udalostiach

Stručná osnova predmetu:
Viacdenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.

Odporúčaná literatúra:
odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,15	6,62	11,03	0,74	0,0	0,0	1,47

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP019/22	Filozofia pre učiteľov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť, aktivita, vypracovanie zadaní alebo test, kratšia písomná práca a jej ústna obhajoba.
Váha priebežného/záverečného hodnotenia: Priebežne 30%/v skúškovom období 70%.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je načrtnúť všeobecný úvod do filozofie a jej vybraných disciplín najviac relevantných pre učiteľské povolanie. Cieľom kurzu teda sú nasledovné body:
Oboznámiť študentov s vybranými otázkami filozofie výchovy a vzdelávania. V rámci nich sa môžu riešiť napríklad nasledovné otázky: Aké by mali byť ciele vzdelávania a výchovy? Aké sú výzvy súčasnej spoločnosti a ako by malo školstvo na ne reagovať? Kto by mal byť vzdelávaný a ako? Malo by sa vzdelávanie jednotlivcov odlišovať podľa ich prirodzených záujmov a schopností? Akú rolu má mať štát vo vzdelávaní?
Predstaviť všeobecný úvod do filozofickej antropológie. Načrtnúť základné (vybrané) obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci. Na kurze sa rieši aj vzťah filozofickej antropológie k ostatným disciplínam, skúma sa prepojenie filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka. Rieši sa napríklad otázka vplyvu koncepcie človeka na pedagogický, výchovno-vzdelávací proces; otázka vzťahu prírody a (ľudskej) kultúry; či otázka človeka a slobody.
Načrtnúť vybrané aspekty axiológie. Dôležitá je aj otázka hodnôt, preto sa skúma aj úzke prepojenie antropológie a axiológie a v neposlednom rade význam týchto disciplín pre proces výchovy a vzdelávania. V rámci axiológie sa rieši napríklad otázka vplyvu hodnôt na edukačný proces; otázka neutrality pri hodnotení či pri výchove.

Stručná osnova predmetu:
Úvodné predstavenie kurzu. Náčrt základných pojmov a disciplín filozofie. Úvod do filozofickej antropológie a axiológie. Človek a kultúra. Otázka človeka vo filozofii. Človek a sloboda. Obrazy človeka v dejinách I. (v antickej filozofii a v mytologickom myslení). Obrazy človeka v dejinách II. (v novovekej a modernej filozofii). Problém hodnôt vo filozofii alebo úvod do axiológie. Človek, hodnoty a filozofia výchovy a vzdelávania. Záverečná hodina (prípadne test).

Odporúčaná literatúra:
Plašienková, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy.
Pelcová, N.: Filozofická a pedagogická antropologie.
Noddings, N.: Philosophy of Education.
K vybraným koncepciám človeka a koncepciám výchovy a vzdelávania je poskytnutá odporúčaná literatúra zvlášť.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	B	C	D	E	FX
4,4	38,46	35,16	12,09	9,89	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD., prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP001/22	Filozofická antropológia a axiológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Skúškové obdobie:
• písomný test/Elektronický test (Moodle).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach,
• z celkového hodnotenia získal menej ako 59%

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie a parafrázuje základné pojmy a teoretické východiská filozofie človeka. Pozná hlavné myšlienkové prúdy v histórii filozofickej antropológie. Vie vysvetliť základné pojmy axiológie športu. Dokáže aplikovať teoretické koncepty filozofickej antropológie a axiológie do činnosti učiteľa telesnej a športovej výchovy a trénera v športe. Dokáže analyzovať a posudzovať správanie jednotlivcov, skupín a spoločenstiev pri vykonávaní športovej aktivity z hľadiska axiológie. Dokáže identifikovať hodnotové deformácie v športe a športových pohybových aktivitách. Vie aplikovať poznatky axiológie na rozpoznanie negatívnych javov v športe (doping, násilie, arivizmus, narcizmus, devastácia životného prostredia). Dokáže sledovať súčasné trendy v spôsobe života a hodnotovej orientácie človeka. Je schopný nájsť súvislosti vo vývine športu a spoločnosti. Faktické a konceptuálne vedomosti integruje so svojou činnosťou športového a telovýchovného odborníka.

Stručná osnova predmetu:
Uvedenie do filozofie človeka a filozofickej antropológie.
Pojmové vyjadrenie človeka. Fylogenéza človeka: paleoantropologický a filozoficko-antropologický prístup k skúmaniu pôvodu človeka; humanizácia človeka a spoločnosti športovaním; evolučné a kreacionistické teórie. Šmajsova kritika kultúrnej evolúcie.
Problém definície človeka, klasická definícia a opisné definície človeka.
Historické obrazy človeka, poňatie človeka v antickom myslení, obraz človeka v stredovekom a novovekom myslení, obraz človeka v súčasnom myslení: fenomenológia, existencializmus, personalizmus, postmodernizmus.

Predstavitelia filozofickej antropológie: M. Scheler, H. Plessner, A. Gehlen, L. v. Bertalanffy
Vzorce človeka z hľadiska filozofickej antropológie.
Problematika ľudskej prirodzenosti a ľudskej podstaty.
Základné vymedzenie hodnôt a ich členenie, odlišnosť etických a mimo etických hodnôt.
Podstata antropologicko-etických hodnôt.
Hodnoty a hodnotenie ľudského správania, axiológia športu.
Hodnotová hierarchia, športové pohybové aktivity v hodnotovom rebríčku spoločnosti a jedinca.
Voľba filozofie človeka ako východiskový princíp, poslania a činnosti trénera v športe; modelové osobnostné vzory trénera z hľadiska axiológie: rola tvorcu, hodnotového demiurga; rola konformného subjektu.

Odporúčaná literatúra:

BEDNÁŘ, M. 2009. Pohyb člověka na biodromu. Cesta životem z pohledu (nejen) kinantropologie. Praha: Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-1665-0.
CORETH, E. Co je člověk? 1.vyd. Praha : Zvon, 1994. 216 s.
CICHÁ, M. a kol. 2014. Integrální antropologie. Praha:TRITON. ISBN 978-80-7387-816-0.
GÁLIK, S. Filozofická antropológia. 1. vyd. Bratislava: IRIS, 2008. 159 s. ISBN 978-80-89256-23-5.
HARARI, YUVAL NOAH: Sapiens. Stručné dějiny lidstva. (Sapiens. A Brief History of Humankind, 2012). LEDA 2013. ISBN 978-80-7335-569-2.
MALINA, J. a kol. Antropologický slovník (aneb co by mohl o člověku vědět každý člověk). Brno: Akademické nakladatelství CERM, 2009. ISBN 978-80-7204-560-0.
OBORNÝ, J. 2015. Filozofia a šport. Bratislava: Vydavateľstvo UK. E-learning.
SEILEROVÁ, B. Človek vo filozofickej antropológii. Bratislava: IRIS, 1995.152 s. ISBN 80-88778-10-7.
PLAŠIENKOVÁ, Z. 2010. Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy. Bratislava: Stimul. ISBN 978-808127-005-5. PDF. E-learning.
ŠMAJS, J. 2015. Ústava Země. Filosofický koncept. Banská Bystrica: Vydavateľstvo PRO. ISBN 978-80-89057-59-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 154

A	B	C	D	E	FX
12,99	33,77	31,82	12,99	3,25	5,19

Vyučujúci: Mgr. Michal Bábela, PhD., prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP12/22	Frisbee

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

Stručná osnova predmetu:
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
77,89	15,79	2,11	3,16	0,0	1,05

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP12/22	Frisbee

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach
• písomná previerka z oblasti pravidiel frisbee ultimate; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
• metodický výstup zameraný na prezentáciu metodických foriem; minimálne 20 a maximálne 50 bodov
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach

Výsledky vzdelávania:
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa základné vedomosti a zručnosti v netradičnej športovej hre frisbee ultimate, ako aj základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy.
Využitie frisbee ultimate ako špecifický prostriedok kondičnej prípravy.
Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.

Stručná osnova predmetu:
História vzniku, WFDF (World Flying Disc Federation), pravidlá frisbee ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee ultimate. Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee ultimate, rozvoj herného výkonu v zápase. Organizácia turnaja a účasť na turnaji: Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna hráčska účasť na turnaji.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G., 2016. Pohybové hry. Teória a didaktika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-223-4022-9.
ARGAJ, G., 2013. Zahrajte sa s lietajúcim diskom. In: Tělesná výchova a sport mládeže. ISSN 1210-7689, 2013, roč. 79, č.12, s. 13-17.

BACCARINI, M. a T. BOOTH, 2008. Essential Ultimate. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing. ISBN 80-247-0875-2.
NEUMANN, P., J. KITTSTEINER a A. LASSLEBEN, 2004. Faszination Frisbee. Wiebelsheim: Limpert Verlag. ISBN 3-7853-1696-8.
http: //www.szf.sk
http: //www.cald.cz
http: //www.wfdf.org
http://www.usaultimate.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
77,89	15,79	2,11	3,16	0,0	1,05

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP010/22	Gymnastická a tanečná príprava detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

Odporúčaná literatúra:

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,89	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP010/22	Gymnastická a tanečná príprava detí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia jednoduchej gymnastickej zostavy na prostných, kladine alebo hrazde,
• tvorba a prezentácia tanečnej pohybovej skladby.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné pojmy z hudobno-pohybovej rytmiky, tancov, a všeobecnej gymnastiky, ovláda špecifiká pohybového obsahu, didaktiku a techniku cvičebných tvarov a vybraných tanečných techník. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z gymnastiky a tancov v tréningovom procese detí predškolského a mladšieho školského veku. Dokáže efektívne využívať pohybový obsah všeobecnej gymnastiky a tancov s cieľom komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností a rozvoj telesnej zdatnosti. Má vytvorený zásobník gymnastických a tanečných hier. Ovláda zásady vykonávania pohybových aktivít na hudobný sprievod. Je schopný vytvoriť pohybové programy pre deti (komplexy) s obsahom gymnastických a tanečných prostriedkov.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia pohybového obsahu všeobecnej gymnastiky s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti, pohybovej výkonnosti a na získanie správnych pohybových stereotypov pri správnom držaní tela.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov a cvičebných tvarov na náradí: kladina, hrazda, bradlá a kruhy.
Podpora zdravia pomocou pozitívnych emocionálnych zážitkov vyplývajúcich so spojenia hudby s pohybom.

Aplikácia pohybového obsahu tancov s cielením na rozvoj všeobecnej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti so zameraním na zvyšovanie koordinačnej obťažnosti pomocou špecifických tanečných prostriedkov.
Zásady a princípy tvorby pohybovej skladby s gymnasticko-tanečným pohybovým obsahom.
Osobnosť trénera pri práci s deťmi.

Odporúčaná literatúra:

CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al. 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM Agency, 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.
STREŠKOVÁ, E. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 164 s. ISBN 80-88954-10-X.
VRCHOVECKÁ, P., 2020. Základy gymnastické přípravy dětí. Herní pojetí gymnastiky. Praha: Grada, 96 s. ISBN 978-80-271-1248-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,89	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-163/00	Hgr: Slovenská historiografia 1. polovice 19. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie
a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok.
c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:
Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu disponuje rozšíreným obrazom o historiografii 1. polovice 19. storočia. Ďalej disponuje vedomosťami o kľúčových vývinových tendenciách a trendoch, historických pojmoch, osobnostiach a základných historiografických otázkach epochy (Dejiny v službách nacionalizmu. Diela, osobnosti, problémy, témy a metódy.)

Stručná osnova predmetu:
1. Stručná rekapitulácia slovenskej historiografie pred rokom 1800.
2. Spoločensko-politická situácia v 1. pol. 19. storočia. Kľúčové udalosti.
3. Historizmus a história v službách národných hnutí. Vnímanie národných dejín.
4. História a historizmus v diele B. Tablica a J. Palkoviča. Dejiny literatúry. Jánošíkovská tématika.
5. Prístup, metódy (heuristika, pramenná báza, kritika prameňa, etymológia)
6. Zrod archeológie: (V. Krolmus, J. Kollár, bratia Reussovci) najstaršie dejiny a hmotná kultúra.
7. Tri prístupy: F. Palacký – P. J. Šafárik – J. Kollár. Zhody a rozdiely. Osvetová činnosť. Témy.
8. Historické dielo F. Palackého (do r. 1850) Špecifiká, metóda...
9. Historické dielo P. J. Šafárika. Vývoj názorov po Slovanské starožitnosti.

10. Historické dielo J. Kollára. Slávy dcera. Zdroje, ciele, možnosti.
11. História a historizmus generácie štúrovcov. Vnímanie národných dejín. Ľ. Štúr, Červenák, M. Dohnáni...
12. Zhodnotenie historiografie 1 pol. 19. st a jej prínos pre nasledujúce obdobia.

Odporúčaná literatúra:

1. HUČKO, Ján. K problematike dejepisných snáh štúrovcov. In: Zborník Filozofickej Fakulty Univerzity Komenského Historica XXXI, Bratislava: Filozofická fakulta UK, 1980, s. 65-89.
2. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf.
3. TIBENSKÝ, Ján. Slovenská historiografia v období počiatkov slovenského národného obrodenia. Historický časopis. 1980,roč. 28, č. 4, s. 531-553.
4. TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.
5. PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online]. Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,43	0,0	15,93	28,32	15,04	13,27	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-160/00	Hgr: Staršia slovenská historiografia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa aktivita počas semestra spočívajúca v systematickej domácej príprave. Tá pozostáva z čítania zadaných textov prameňov a vedeckej literatúry, nevyhnutnej pre absolvovanie kurzu.
Poslucháči počas semestra prednesú krátke referáty (cca. 20 min.) zamerané na diela staršej slovenskej historiografie.
Hodnotenie je 100% priebežné.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu získava prehľad slovenského historického myslenia a jeho rozvíjania sa od stredoveku po súčasnosť.
Absolvent kurzu obsiahne a rozoznáva základné vývinové tendencie najstaršej slovenskej historiografie. Súčasne získava základy kritického historického myslenia. Dokáže pracovať s prameňmi, kriticky hodnotiť ich obsah účel vzniku. Po absolvovaní kurzu študenti poznajú základné diela k slovenským dejinám (kroniky, letopisy, hagiografické pramene, staršiu historiografiu 17. - 19. storočia. Tieto poznatky sú schopní uplatniť napríklad pri zostavovaní svojich seminárnych či záverečných prác.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a udelenia kreditov. Obsah kurzu.
2. Moravsko-panónske legendy a Proglas.

3. Svätoplukovská a svätoštefanská legenda a jej vývoj v priebehu dejín Slovenska.
4. Uhorské stredoveké kroniky.
5. Uhorské stredoveké letopisy.
6. Uhorské stredoveké Legendy a ich význam pre uhorskú štátnosť.
7. Zahraničné naračné pramene a slovenské dejiny.
8. Barokový slavizmus I (Jakub Jakobeus, Daniel Sinapius Horčička).
9. Barokový slavizmus II (Martin Svätojánsky, Ján Baltazár Magin).
10. Barokový slavizmus III. (Juraj Sklenár, Juraj Papánek).
11. Barokový slavizmus IV. (Samuel Timon a Juraj Fándly).
12. Záverečné stretnutie - vyhodnotenie semestra a aktivity študentov v jeho výučbovej časti. Uzatvorenie hodnotení.

Odporúčaná literatúra:

SOPKO, Július (ed.). Kroniky stredovekého Slovenska. Budmerice: Rak, 1995. ISBN 80-85501-06-6
MARSINA, Richard (ed.). Legendy stredovekého Slovenska. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02
TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: SVKL - Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1965.
SEDLÁK, Vinent (ed.). Ján Baltazár Magin: Obrana slávnej župy Trenčianskej a mesta tohože mena. Martin: Matica slovenská, 2002. ISBN 80-7090-672-3
- ďalšie pramene a literatúra budú študentom zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,36	0,0	17,27	5,45	0,0	0,0	0,91

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-069/22	Hgr: Stredoveká ríšska historiografia a stredná Európa

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou na úspešné absolvovanie kurzu je pravidelná príprava na jednotlivé semináre, ktorá bude spočívať v čítaní pridelených prameňov ríšskej proveniencie vzťahujúcich sa k dejinám krajín strednej Európy. Na základe domácej prípravy sa očakáva zapájanie sa študentov do diskusie počas seminárov, schopnosť porozumieť prečítanému textu a komparovať ho s inými prameňmi.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu má základný prehľad v naračných pramenných textoch ríšskej proveniencie, ktorých obsah sa dotýka vrcholnostredovekých dejín strednej Európy. Dokáže analyzovať dôvody vzniku jednotlivých stredovekých ríšskych textov, teda čo viedlo autora k ich napísaniu, čím mohol byť pri písaní diela jeho autor ovplyvnený a ako jeho informácie ovplyvnili neskoršiu historiografiu. Absolventi kurzu je schopní pracovať s naračnými pramennými textami nemeckej proveniencie, pochopia kontexty ich vzniku a nadobudnú kompetencie komparovať ich s uhorským, poľskými a českými prameňmi. Poznatky získané na kurze dokáže uplatniť v praxi, napríklad pri písaní svojich seminárnych a diplomových prác. Teoretické vedomosti nadobudnuté na kurze je schopný využívať aj pri absolvovaní iných kurzov, predovšetkým zameraných na obsahovú analýzu prameňov.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodný seminár: oboznámenie sa s cieľom výučby, podmienkami absolvovania, priebehom a základnou literatúrou a prameňmi.

2. Orientácia a práca s databázami originálov ríšskych prameňov k dejinám strednej Európy – Manuscripta, Manuscriptorium, Geschichtsquellen des deutschen Mittelalters, Monasterium a ďalšie.
3. Orientácia a práca s databázami edičných sérií ríšskych prameňov k dejinám strednej Európy – dMGH, CMS, RI a ďalšie.
4. Letopisy I: rakúske letopisy a ich pokračovania – Annales Mellicenses, Annales Admuntenses, Annales Gotwicenses a ďalšie.
5. Letopisy II: české letopisy – tzv. Pokračovatelia Kosmovej kroniky českej – Annales Otakarini, Annales Pragenses I – III a ďalšie.
6. Letopisy III: letopisy z ostatných častí Svätej ríše rímskej – Altaišské anály a ďalšie.
7. Kroniky I: rakúske latinsky písané kroniky – Anonymi Leobiensis Chronicon, Chronicon rhytmicum Austriacum, diela Jána z Viktringu, Thomasa Ebendorfera a ďalšie.
8. Kroniky II: rakúske nemecky písané kroniky – diela Jansena Enikela (Weltchronik, Fürstenbuch), Steirische Reimchronik, Österreichische Chronik von den 95 Herrschaften a ďalšie.
9. Kroniky III: české a ostatné ríšske kroniky – Chronicon Aulae Regiae, Die Chronik des Mathias von Neuenburg, Ioannes Vitoduranus a ďalšie.
10. Ďalšie typy prameňov ríšskej proveniencie so vzťahom k dejinám strednej Európy – katalógy, nekrológy, básne a piesne ríšskych Minnesängerov.
11. Diplomatické pramene v prameňoch naračných – problematika preberania listín a listov do kroník a letopisov.
12. Záverečný seminár: zhodnotenie práce študentov, vyhodnotenie splnenia plánu výučby, uzatvorenie hodnotení.

Odporúčaná literatúra:

GOMBOS, Ferenc Albin. (ed.). Catalogus fontium historiæ Hungaricæ ævo ducum et regum ex stirpe Arpad descendentium ab anno Christi DCCC usque ad annum MCCCI. I – IV. Busapestini: b. v., 1937 – 1943. (príslušné časti budú poskytnuté vyučujúcim)
KUZMÍK, Jozef. (ed.). Slovník starovekých a stredovekých autorov prameňov a knižných skriptorov so slovenskými vzťahmi. Martin: Matica slovenská, 1983.
PERTZ, Georgius Heinricus et al. Monumenta Germaniae Historica. Scriptores (in Folio) I – XXXIX. Hannoverae: Impensis Bibliopolii Avlici Hahniani, 1826 – 2009. Dostupné na: https://www.dmgh.de/ss.htm [cit. 2021-10-16].
PERTZ, Georgius Heinricus et al. Monumenta Germaniae Historica. Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi I – LXXXVI. Hannoverae: Impensis Bibliopolii Hahniani, 1871 – 2016. Dostupné na: https://www.dmgh.de/ss_rer_germ.htm [cit. 2021-10-16].
SOMMERLECHNER, Andrea. Stupor mundi? Kaiser Friedrich II. und die mittelalterliche Geschichtsschreibung. Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1998. ISBN 3-7001-2784-7.
- ďalšia literatúra bude upresnená priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pasívna znalosť českého, latinského a nemeckého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-987/16	**Názov predmetu:** História
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Úspešné zodpovedanie vybraných otázok v ústnej odpovedi.
Štátnu skúšku môže študent vykonať
a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia,
b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom,
c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách,
d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie.
Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním.
V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania.
Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známkou FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať
a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku
alebo
b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách.
Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známkou FX.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:

Študenti nadobudnú funkčné znalosti a spôsobilostí zo slovenských dejín v stredoeurópskom kontexte a získajú poznatky o kľúčových udalostiach z európskych a svetových dejín. Osvoja

si javy, procesy, historické pojmy a základné problémové okruhy historiografie spoločne so základnými problémami metodológie odboru, aby mohli vytvárať svoje produkty vedeckej činnosti prípadne ich projektovať pre didaktické zámery a účely.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
2. Študent si vyberie 1 otázku zo slovenských dejín a 1 otázku zo všeobecných dejín, ktoré sa zadávajú písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok.
3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na obe vybrané otázky.
4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď najskôr na jednu a následne na druhú z vybraných otázkou pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky jej členov.
5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. Obe otázky sú hodnotené len jedným hodnotením štátnicovej komisie.

Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Otázky, na ktoré sa zodpovedá počas štátnej záverečnej skúšky, pokrývajú kľúčové udalosti a vybrané problémy zo slovenských, európskych a svetových dejín od vzniku najstarších antických civilizácií až po 2. polovicu 20. storočia.

Aktuálne platné znenie štátnicových otázok je zverejnené na webových stránkach príslušných katedier

https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-vseobecnych-dejin/studium/magisterske-studium/statnice/

Odporúčaná literatúra:

Súhrn literatúry predpísanej pre povinné a povinne voliteľné predmety študijného programu relevantné pre obsah štátnej záverečnej skúšky. Odporúčané sú syntetické, koncepčné a teoretické práce predpísané a potrebné k jednotlivým predmetom, umožňujúce kontextový prehľad a hľadanie príčin a súvislostí.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KAPVH/A-moHI-300/19	Historická kartografia pre historikov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vypracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca.
Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov).
Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácií s vyučujúcim predmetu.
Ako tému si je možné zvoliť: Analýza a opis vybraných 15 starých máp a plánov.
Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematík ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému.
Dochádzka: 10 bodov
Seminárna práca: 90 bodov
Záverečná ústna skúška: 100 bodov
Stupnica hodnotenia:
"A" - 200 - 185 bodov
"B" - 184 - 170 bodov
"C" - 169 - 155 bodov
"D" - 154 - 140 bodov
"E" - 139 - 120 bodov
"Fx" - 119 - 0 bodov
Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú rámcové vedomosti a zručnosti o historickej kartografií s dôrazom na územie Slovenska, Európy ako aj sveta so zameraním na využitie týchto poznatkov v reálnej práci historika resp. učiteľa dejepisu. Osvojili si problematiku terminológie, metodológie, základný prehľad literatúry a znalosť prameňov.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky historickej kartografie ako PVH
2. Terminológia, metodika a metodológia historickej kartografie
3. Odborná literatúra doma a vo svete
4. Historický vývoj kartografie vo svete
5. Historický vývoj kartografie na našom území
6. Významné mapové a atlasové diela európskych tvorcov
7. Významné mapové a atlasové diela domácich tvorcov
8. Osobnosti kartografie v historickom priereze
9. Samuel Mikovíny a jeho dielo
10. Exkurzia do archívu - Ústredný archív geodézie a kartografie v Bratislave
11. Exkurzia do archívu - Slovenský národný archív
12. Exkurzia do archívu - Štátny archív v Bratislave

Odporúčaná literatúra:
PURGINA, Ján. Samuel Mikoíni. Život a dielo. Bratislava : Správa geodézie a kartografie na Slovensku 1958. 263 s.
PURGINA, Ján. Tvorcovia kartografie Slovenska do polovice 18. storočia. Bratislava : Slovenská kartografia 1972.
BOHÁČ, P. a MUCHA, L. (1992). Nový svět na starých mapách. Praha.
KUCHAŘ, Karel. (1958). Naše mapy odedávna do dneška. Praha.
KUKUČA, J. (1896). Naša Zem – jej meranie a zobrazovanie. Bratislava,
PRIKRYL, Ľ. (1982). Slovensko na starých mapách. Martin,
PRIKRYL, Ľ. (1977). Vývoj mapového zobrazovania Slovenska.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	16,67	16,67	0,0	0,0	50,0

Vyučujúci: Mgr. Ján Valo, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-45/22	Historiografia: ako písať o dejinách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná účasť. Vypracovanie recenzie na vybranú knihu podľa zadania vyučujúceho počas semestra. Práca s prameňmi na kurzoch. Záverečná kolokvium pozostávajúce z diskusie nad preberanými otázkami na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči a poslucháčky majú poznatky o základných etapách vývoja historiografie od stredoveku po súčasnosť. Poznajú prehľad najdôležitejších smerov a ideových konceptov. Po zoznámení sa s dielami najdôležitejších historikov a historičiek dokážu identifikovať vybrané trendy a prístupy súčasnej historiografie. Študenti disponujú teoretickými vedomosťami z dejín vývoja písania o histórii a praktickými zručnosťami práce historika v súčasnosti.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
Antická a stredoveká historiografia
Medievistika: metódy, otázky, problémy
Najdôležitejšie osobnosti medievistiky
Škola Annales (Bloch, Fevbre, Braudel, Le Goff, Schmitt)
Základné metodologické prístupy (kultúrne dejiny, historická antropológia, každodenný život, mikrohistória)
Vybrané témy (ženy, menšiny, elity, identity, etnicita, komunikácia)
Sociálne vedy a historiografia – John Stuart Mill, Karl Marx (Friedrich Engels), Émile Durkheim, Max Weber
Marxistická historiografia – E. P. Thompson, Eric Hobsbawm
Historiografická zmena po druhej svetovej vojne, trauma a pamäť – Hannah Arendt
Postmodernizmus a lingvistický obrat – Paul Ricoeur, Hayden White
Štrukturalizmus a otázky subjektu (sexualita, rod) – Michel Foucault

Intelektuálne dejiny a globálne dejiny, dejiny myslenia a konceptuálne dejiny
Diskurzívna analýza (Searle, Austin, Foucault)

Odporúčaná literatúra:

BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 9788025704035.
BURKE, Peter. Francouzska revoluce v dějepisectví. Škola Annales (1929-1989). Praha: NLN, 2004. ISBN 9788071067191.
IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. Praha: NLN, 2002. ISBN 9788071065043.
LE GOFF, Jacques. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007. ISBN 9788072038626.
VEYNE, Paul. Ako písať o dejinách. Bratislava: Chronos, 1998. ISBN 8096786016.
STORCHOVÁ, Lucie a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium, 2014. ISBN 978-80-87271-87-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,13	0,0	4,35	2,17	2,17	2,17	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP024/22	Horská cyklistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu horskej cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby horských bicyklov. Má dostatočné teoretické poznatky z oblasti štruktúry športového výkonu v horskej cyklistike disciplíne cross-country. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem horskej cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Ovláda špecifický spôsob bezpečnej jazdy na horskom bicykli na oficiálnych „trailoch“ aj vo voľnom prírodnom prostredí. Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy horskej cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci. Pozná vhodné lokality na realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky na Slovensku. Dokáže vhodne aplikovať vlastné formy horskej cyklistiky pri rozvoji pohybových schopností mládeže aj dospelých.

Stručná osnova predmetu:
História horskej cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie, vývoj, nastavenie, servis, diferenciácie medzi jednotlivými disciplínami horskej cyklistiky.
Štruktúra športového výkonu v disciplíne cross-country. Zásady bezpečnej jazdy na horskom bicykli v terénnom prostredí. Výživa počas vlastných foriem horskej cyklistiky. Kompenzačné a relaxačné cvičenia.

Lokality na území Slovenska vhodné pre realizáciu vlastných foriem horskej cyklistiky. Využitie vlastných foriem horskej cyklistiky v pohybovom rozvoji rekreačných aj výkonnostných športovcov.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla pri prejazdoch terénnych nerovností.
Základné zručnosti – výjazdy, zjazdy, skoky, brzdenie, zmena prevodov, technika šliapania, pumpovanie.
Technika jazdy na oficiálnych „trailoch“. Príprava a realizácia vlastných foriem horskej cyklistiky.

Odporúčaná literatúra:

BELÁS, M. A. RYCHEL, 2017. Rozvoj kondičných schopností horských cyklistov plyometrickými posilňovacími cvičeniami. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode, Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4467-8.
BELÁS, M., A. RYCHEL, 2016. Diferenciácia úrovne vybraných kondičných schopností zjazdárov a cross-country cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-4249-0.
BELÁS, M., M. BODIŠ, 2014. Rozvoj rovnováhových schopností horských cyklistov. In: Technika a metodika zimných a letných športov v prírode [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu, Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 978-80-223-3757-1.
BELÁS, M., 2013. Časový posun vplyvu najazdených kilometrov na špeciálnu silu dolných končatín horského cyklistu. In: Technika a didaktika športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, ISBN 978-80-223-3554-6.
BELÁS, M., J. KARAS, J., 2011. Využitie spinningu, cyklistických trenažérov a valcov v tréningovom procese horských cyklistov. In: Aktuálne vedecké a odborné poznatky z oblasti športov v prírode a turistiky [elektronický zdroj]. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-223-3118-0.
BELÁS, M., 2010. Časový posun vplyvu špeciálneho tréningového zaťaženia na nárast sily dolných končatín horských cyklistov. In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, ISBN 978-80-8113-033-5.
LOPES, B., L. MCCORMACK L, 2010. Tréninková bible pro bikery. Praha: Těšínská tiskárna, a.s., ISBN 978-80-204-3367-1.
BELÁS, M., M. PACH, 2009. Úroveň techniky a športovej výkonnosti horských cyklistov v závislosti od ich rovnováhových ukazovateľov. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode ll. Bratislava : Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-8113-010-6.
FRIEL J., 2009. Tréninková bible pro cyklisty. Praha: EUROPRINT a.s., ISBN 978-80-204-2640-6.
BELÁS, M., 2008. Ukazovatele statickej a dynamickej rovnováhy horských cyklistov v závislosti od charakteru pohybového zaťaženia. In: Koordinačné schopnosti vo vybraných športoch v prírode I. Zborník z výskumnej úlohy VEGA. Bratislava: Peter Mačura PEEM, ISBN 978-80-89197-79-8.
BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
DANIELSON'S T., 2002. Core advantage – core strenght for cycling winning edge. Boulder, Colorado: Velopress, ISBN 978-1-934030-07-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-696/20	**Názov predmetu:** HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 – 1990
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** seminár **Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):** **Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28 **Metóda štúdia:** prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách a práca s textami, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Významným prínosom predmetu pre študentov je predovšetkým schopnosť pracovať s textom ako s diskurzom, ako s historickým materiálom, a teda prameňom, pomocou využívania nástrojov metodológií intelektuálnych dejín a dejín politického myslenia, najmä v podaní Quentina Skinnera, Johna Pococka, ale aj iných ako Michel Foucault či John Austin.	
Stručná osnova predmetu: Názov predmetu pozostáva z dvoch významných príspevkov kritiky moci v období Komunistického režimu v Československu – Ladislav Mňačko – Ako chutí moc a Václav Havel – Moc bezmocných. Ide o dva významné medzníky v rovine štúdia intelektuálnych dejín, ktoré do značnej miery určovali formu kritiky politickej ale aj mimo-politickej. Okrem toho sa však študenti a študentky oboznámia aj s inými významnými textami stredoeurópskej preveniencie. Ide najmä o autorov ako Gyorgy Konrád, Adam Michnik, Miroslav Kusý, Ivan Sviták, Jaroslav Šabata, Ágnes Heller, Gyorgy Lukács, Milovan Djilas či mnohí a mnohé ďalšie.	
Odporúčaná literatúra: TRENCSÉNYI, Balázs – LISJAK GABRIJELČIČ, Luka - JANOWSKI, Maciej – BAÁR, Mónika – FALINA, Maria – KOPEČEK, Michal. A History of Modern Political Thought in East-Central Europe: Volume II: Negotiating Modernity in the ‘Short Twentieth Century’ and beyond, Part II: 1968 – 2018. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,55	0,0	0,0	3,23	0,0	0,0	3,23

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-600/00	HS: Burgundsko - dejiny a kultúra

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
referáty na vybranú tému a vypracovanie seminárnej práce , porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o dôležitých udalostiach politického, hospodárskeho a kultúrneho charakteru a tiež o osobnostiach v dejinách Burgundska od 5. storočia až do konca 15. storočia, keď sa rozdelí medzi Francúzsko a Habsburskú monarchiu

Stručná osnova predmetu:
1. Príchod Burgundov do povodia rieky Rhône
2. Vznik Burgundského kráľovstva - Lex Romana Burgundionum
3. Burgundsko za vlády Merovejovcov a Karolovcov
4. Burgundské vojvodstvo a vzťahy s Francúzskom
5. Burgundsko a vzťahy so Svätou rímskou ríšou
6. Vojvodovia z rodu Valois
7. 1477 - delenie Burgundska
8. Burgundsko pod francúzskou a habsburskou správou
9. Hospodárstvo a najbohatšie burgundské oblasti
10. Burgundská kultúra - maliarstvo, architektúra
11. Dvorská kultúra za posledných vojvodov z dynastie Valois

Odporúčaná literatúra:
HUIZINGA Johan. Jeseň stredoveku. Bratislava, 1990
WISCHERMANN, Heinfried - LAULE, Bernhard - LAULE. Ulrike. Kunstdenkmäler in Burgund. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991.
KAMP, Hermann. Burgund - die Geschichte und Kultur. München : Beck, 2007. ISBN 9783406536144.
KAMENÍK, Milan. Burgundsko - kraj mnichů Cîteaux a Bernard z Clairvaux. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-423-6.

DRŠKA, Václav . Dějiny Burgundska. Nomen Brugundiae ve středověku. České Budějovice: Veduta, 2011, ISBN 978-80-86829-65-4.
VAUGHAN, Richard. Valois Burgundy. Hamden: Archon Books, 1975. ISBN 0-208-01511-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,18	0,0	29,41	17,65	5,88	0,0	5,88

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-629/13	HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky pre absolvovanie kurzu a udelenie kreditov:
20% priebežné hodnotenie - pozostáva z aktivity študentov na jednotlivých seminároch počas výučbovej časti semestra a z plnenia čiastkových úloh, ktoré sa budú týkať obsahového zamerania ich seminárnych prác. Dosiahnuté výsledky budú prezentovať v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu, pričom sa pokúsia o komparáciu s okolitými stredoeurópskymi historiografiami.
80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce na konkrétnu tému zaoberajúcu sa cirkevnou problematikou. Minimálny rozsah seminárnej práce je stanovený na 10 normostrán textu (18 000 znakov vrátane poznámkového aparátu) a študenti by v nej mali postrehnúť najmä kľúčové problémy cirkevnej organizácie vybraného regiónu na území dnešného Slovenska v rámci Uhorského kráľovstva v stredoveku.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči nadobudnú v priebehu povinne voliteľného seminára kompetenciu využívať a prehlbovať svoje znalosti o cirkvi, budovaní jej organizačných štruktúr a jej spoločenskom postavení a úlohách v rámci stredovekej spoločnosti. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu z vybranej problematiky. Študenti sa oboznámia s úlohou cirkvi v stredovekej spoločnosti, spoznajú schému cirkevnej organizácie a rovnako aj úlohu a funkcie jednotlivých cirkevných inštitúcií (hodnoverné miesta, kláštorné skriptóriá, atď.).

Stručná osnova predmetu:
1. Študenti v prvej fáze oboznámia so základnými prácami zaoberajúcimi sa dejinami cirkvi v stredoveku na území Slovenska, resp. Uhorska. Podľa vlastného záujmu si vyberú konkrétnu tému a budú sa venovať heuristike prameňov k zvolenej téme.
2. Stredoveká uhorská cirkev a jej organizácia.
3. Stredoveký uhorský klér.
4. Proces vzniku cirkevných inštitúcií v stredovekom Uhorsku, ich teritoriálna pôsobnosť.

5. Dejiny jednotlivých cirkevných inštitúcií a ich majetková držba.
6. Archontológia biskupstiev, kapitúl a kláštorov.
7. Cirkevné reformy uhorských kráľov.
8.Rehole a kláštory v stredovekom Uhorsku.
9. Cirkevné rytierske rády v stredovekom Uhorsku.
10. Kapituly ako centrá vzdelanosti stredovekého Uhorska.
11. Uhorsko a Rímska kúria v stredoveku - špecifiká vývoja postavenia Uhorska v rámci Európy.
12. Záverečný seminár: zhodnotenie priebehu výučbovej časti semestra, zhodnotenie aktivít študentov. Kontrola postupu písania seminárnych prác študentov. Uzatvorenie seminára.

Odporúčaná literatúra:

FUXHOFFER, Damian. Monasteriologiae regni Hungariae I - II. Veszprém: b. v., 1803.
RÁBIK, Vladimír et al. Vývoj cirkevnej správy na Slovensku. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2010. ISBN 9788374903479
SEDLÁK, Vincent. Rationes collectorum pontificiorum in annis 1332 – 1337. In Monumenta Vaticana Slovaciae I. Trnava - Rím: Trnavská univerzita v Trnave, 2008. ISBN 9788080821869
ŠPIRKO, Jozef. Cirkevné dejiny. Martin: Matica slovenská, 1943.

Špeciálna literatúra:

KNAUZ, Ferdinandus et al. (eds.). Monumenta ecclesiae Strigoniensis I. – IV. Strigonii: Typis descripsit Gustavus Buzárovits, 1874 – 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, základy stredovekej latinčiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,43	0,0	24,32	32,43	2,7	2,7	5,41

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-700/22	HS: Človek a krajina raného novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok a kolokviálnych rozpráv) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – identifikovať si oblasť/celok/podcelok (podľa geomorfologického členenia krajiny) na Slovensku, na príklade ktorého bude opisovať historickú krajinu a identifikovať historické krajinné štruktúry. Študent sa pokúsi na základe relevantného pramenného materiálu charakterizovať interakcie a väzby v životnom prostredí (prírodné prostredie, človek a spoločenské prostredie), rekonštruovať stav krajiny v ranom novoveku a pomenovať ľudské aktivity, ktoré tvár krajiny menili. Seminárna práca bude v rozsahu min. 10 normostrán a po formálnej stránke ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzdanie seminárnej práce predpokladá systematickú prácu počas výučbovej časti semestra.
Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:

Študent disponuje prehľadom o vedeckej (sub)disciplíne environmentálne dejiny, o ich vývoji, metodologickom a konceptuálnom prínose pre historickú vedu a ich mieste v modernej slovenskej historiografii vôbec i v kontexte výskumu raného novoveku. Študent rozumie tomu, aké transformačné činitele a ako z dlhodobého hľadiska pôsobili na krajinu a menili ju, je schopný/á identifikovať relikty ľudskej činnosti v krajine. Súčasne študent disponuje poznatkami o práci s historickou lexikou, s vizuálnym, predovšetkým kartografickým dobovým materiálom.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie, prezentácia predmetu spojená s otvorenou diskusiou so študentmi/tkami o jeho obsahu, cieľoch, povinnostiach poslucháčov.
2. Environmentálne dejiny v historiografii. K dejinám disciplíny v rámci svetovej a predovšetkým slovenskej historickej vedy. Vedecký aparát.
3. Environmentálne dejiny – historická geografia – dejiny techniky – krajinná ekológia a iné a záujem o obdobie raného novoveku.
4. Pramene.
5. Príroda vs. antropický vplyv. Historické krajinné štruktúry ako pamäť krajiny.
6. Terminológia. Ojkonymia, toponymia, hydronymia.
7. Sídelná krajina. Vidiek a urbánny priestor.
8. Agrárna krajina.
9. Montánna krajina.
10. Lesná krajina.
11. Riečna krajina.
12. Cestná infraštruktúra v krajine.
13. Iné historikmi identifikovateľné prvky v historickej krajinnej štruktúre.

Odporúčaná literatúra:

HOLEC, Roman. Človek a príroda v "dlhom" 19. storočí. Bratislava: Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-80-971540-4-2.
HOLLÝ, Karol – HRONČEK, Pavel. Krajina, príroda a životné prostredie v minulosti [online]. Bratislava: Historický ústav SAV, 2017 [cit. 2021-10-24]. ISSN 1337-6861. Dostupné na https://www.forumhistoriae.sk/sk/tema/krajina-priroda-zivotne-prostredie-v-minulosti
HRONČEK, Pavel – CHRASTINA, Peter. Poznámky ku konceptualizácii v environmentálnych dejinách na Slovensku. In: Studia Historica Nitriensia [online]. 2018, roč. 22, č. 2, s. 408-433 [cit. 2021-10-24]. ISSN ISSN 2585-8661. Dostupné na http://www.shnnitra.ff.ukf.sk/wp-content/uploads/Hron%C4%8Dek-Chrastina.pdf
MALINIAK, Pavol. Človek a krajina Zvolenskej kotliny v stredoveku. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2009. ISBN 978-80-8083-914-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	57,14	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-698/20	HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike
- čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámi so staršími i aktuálnymi trendmi pri výskume religiozity a jej úloh v premodernej spoločnosti. Pozornosť historikov sa tradične sústreďuje väčšmi na cirkevné dejiny v inštitucionálnom, politickom a teologickom zmysle. Vďaka tomuto predmetu však študent rozšíri tieto zvyčajné prístupy aj o presahy zo sféry sociálnych a kultúrnych dejín a historickej antropológie. Bude teda schopný vnímať náboženský život spoločnosti v jeho rôznorodých podobách a aspektoch. Zároveň získa prehľad v prameňoch, s ktorými možno pracovať pri takto definovanom chápaní religiozity.

Stručná osnova predmetu:
1) Úvod do problematiky. Pojem religiozity.
2) Kristianizácia, konverzia
3) Rituál a osobná zbožnosť.
4) Ženská zbožnosť

5) Komunikácia, kazateľstvo
6) Ľudová zbožnosť a ľudová kultúra, povera, pohanstvo
7) Reformy, reformné hnutia, herézy.
8) Slovo písané, tlačené, počuté – „komunikačná revolúcia“, kníhtlač, verejná polemika
9) Jazyk a religiozita
10) Zbožnosť vo verejnom priestore.
11) Manželstvo, rodina.
12) Hriech, pokánie a odpustenie.

Odporúčaná literatúra:

VAUCHEZ, André. Spirituality of the Medieval West: From the Eights to the Twelfth Century. Cistercian Publications, 1993. ISBN: 9781463218423
LE GOFF, Jacques. Zrození očistce. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-637-9
BOSSY, John. Křesťanství na západě 1400-1700. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1468-7
Ďalšia literatúra a texty na čítanie budú poskytnuté vyučujúcimi počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský
český a anglický (čítanie)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,17	0,0	27,59	17,24	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-686/10	HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti dokážu samostatne a kriticky pracovať s naratívnym žánrom denníkových záznamov, osobných komentárov, memoárov a literárnych textov. Študenti dospejú k zisteniu, že sémantické a formálne zobrazenia reality v uvedených textoch neobchádzajú špecifické historické, spoločenské a kultúrne podmienky. Študenti chápu dvojrozmernosť schémy pamätí, ktorá pozostáva z dokumentárnej a literárnej roviny.

Stručná osnova predmetu:
1. Charakteristika kompozičnej a sémantickej štruktúry denníkov, pamätí a literárnych textov venovaných obdobiu rokov 1918 - 1945.
2. Text a dobový kontext. Individuálne a spoločenské zámery autorov týchto textov.
3. Výpovedná hodnota denníkov, pamätí a umeleckých textov.
4. Možné aplikácie metodologických prístupov.
5. Denníky slovenských politikov. Anton Štefánek. Karol Sidor...
3. Memoárové prózy Tida J. Gašpara Zlatá fantázia, Pamäti I, Pamäti II.
4. Memoárová próza Jána Poničana Búrlivá mladosť.
5. Spomienkové knihy A. Macha Z ďalekých ciest a Konštantína Čulena V amerických zaisťovacích táboroch.
6. Spomienky národohospodárov Petra Zaťka a Imricha Karvaša.
7. I. Dérer a jeho Slovenský vývoj a ľudácka zrada.
8. J. Jesenský : román Demokrati a jeho spoločensky angažovaná poézia.
9. M. Urban: romány Hmly na úsvite, Zhasnuté svetlá, Železom po železe.

10. Spomienková próza J. C. Hronského Cestou slovenskou Amerikou.
11. M. Rázus: román Svety.
12. Spomienková próza J.Smreka Poézia, moja láska I, II.
13. Memoárová próza J. Siváka Z mojich pamätí.
14. Memoáre M. Urbana Kade-tade po Halinde, Na brehu krvavej rieky.
15. Spomienkové knihy Janka Alexyho.
16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

ALEXY, Janko. Ovocie dozrieva. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1957. 188 s.
CSIBA, K.: Pamäť literatúry v medzivojnovej literatúre 20. storočia. (T. J. Gašpar, J. R. Poničan). In: Slovenská literatúra, 56, 2009, č. 6, s. 19-24.
Na konkrétne príklady spomienkovej a krásnej literatúry upozorní vyučujúci v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	7,69	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-691/16	HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť a pravidelná príprava na seminároch - práca s prameňmi ; vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o zahraničnopolitických vzťahoch európskych mocností (Rusko, Veľká Británia, Francúzsko a i.) s krajinami Stredného východu (Perzia, Osmanská ríša a i.) v 19. storočí na základe práce s odbornou literatúrou a prameňmi. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú intelektuálnu vybavenosť každého budúceho historika.

Stručná osnova predmetu:
Seminárne témy budú zamerané predovšetkým na sledovanie:
1, diplomaticko-politických a obchodných vzťahov medzi krajinami (napr. britsko-osmanské vzťahy, francúzsko-osmanské vzťahy a i.),
2, vojnové konflikty (napr. Rusko-perzské vojny 1804-1828, Krymská vojna 1853-1856 a i.),
3, analýzu mierových zmlúv a medzinárodných dohôd (Turkmenčajská a Gulustanská dohoda, Drinopoľský mier, Parížsky mier a i.).

Odporúčaná literatúra:
1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525.
2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128.
3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.
4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679.
5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.

6, GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islamských zemí. Praha : Karolínum, 1999. ISBN 80-7184-599-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	3,57	0,0	0,0	3,57

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-651/00	HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči sa v rámci kurzu oboznámia s vybranými problémami politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci seminára sú schopní konkrétne analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh.
2. Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia (medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou, vojna a jej výsledky pre povojnové usporiadanie Európy a Ďalekého Východu.
3. 20. roky v európskej politike.
4. Hospodárske problémy ako následok 1. svetovej vojny.
5. Zmeny v životnom štýle obyvateľov európskych a amerických miest v 20. rokoch.
6. Veľká hospodárska kríza a jej hospodárske a sociálne následky.
7. Politické následky hospodárskej krízy. Zhoršenie medzinárodnej situácie v rokoch 1929-1933.
8. Zostrenie medzinárodnej situácie po nástupe Adolfa Hitlera k moci.
9.-11. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín – všeobecná charakteristika; Veľká Británia, Francúzsko, USA, Taliansko, Nemecko, Japonsko.

Odporúčaná literatúra:
FERGUSON, Niall. Válka světa: Dějiny věku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8.
HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8.
KISSINGER, Henry. Umění diplomace. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.

MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,03	0,0	0,0	1,86	0,62	0,62	1,86

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-652/00	HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč sa v rámci kurzu oboznámi s kultúrnym, spoločenským, sociálnym a hospodárskym vývojom Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci jednotlivých vybraných tém majú študenti prehľad o každodennom živote mestského aj vidieckeho obyvateľstva v prvej polovici 20. storočia v kontexte dynamickej modernizácie a meniacich sa politickej situácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodný seminár, rozdelenie tém. Možnosti využitia literárnych diel ako prameňa?
2. Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne).
3. Život v európskych (Paríž, Londýn, Berlín, Mníchov, Viedeň, Praha) a amerických (New York, Chicago, Los Angeles) veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov.
4. Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov. Konflikt medzi modernizáciou a tradicionalizmom.
5. Umelecká a spisovateľská elita vybranej krajiny. Príklad Paríža, Viedne alebo Prahy, či Bratislavy.
6. Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva – rozvod, zmena v sexuálnych vzťahoch, vzdelávanie žien). Rodina a dieťa.
7. Sociálna štruktúra obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období.
8. Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja.

Odporúčaná literatúra:

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.
HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.
KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívaní III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústredná knižnica a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.
KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,71	0,0	0,0	4,41	0,0	1,47	4,41

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-689/11	HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov na prelome 19. a 20. storočia, je schopný konfrontovať jednotlivé interpretácie príčin vypuknutia 1.svetovej vojny a v rámci diskusie o nich argumentovať.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh.
2. Medzinárodné vzťahy v 70.rokoch 19.storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres)
3. Medzinárodné vzťahy v 80.rokoch 19.storočia (vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii)
4. Medzinárodné vzťahy v 90.rokoch 19.storočia (nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie, situácia na Balkáne, ruská expanzia na Ďaleký východ, 2.búrska vojna)
5. Medzinárodné vzťahy na začiatku 20.storočia (zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda, rusko-japonská vojna, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, marocká kríza)
6. Situácia na Balkáne - tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách)
7. Cesta k vojne (sarajevský atentát a tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne

Odporúčaná literatúra:
FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.

KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.
KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.
NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.
RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,53	0,0	0,0	1,85	0,0	0,0	0,62

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-629/17	HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester) a ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra. Záverečné hodnotenie písomnej seminárnej práce, ktorú študenti odovzdajú počas zápočtového týždňa. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči sa poznajú základné formy komunikácie v stredovekej spoločnosti. Rozlišujú okrem klasických foriem, akými boli napríklad písomná komunikácia či diplomacia medzi symbolickou a neverbálnou komunikáciou. Vedia identifikovať úlohu a význam rituálov, gest a symbolov pre vytváranie, udržovanie a administráciu stredovekých politických jednotiek využívaných stredoeurópskymi dynastiami vrcholného a neskorého stredoveku. Študenti majú schopnosť identifikovať a analyzovať mechanizmy riadenia a spravovania stredovekej spoločnosti na príklade politickej komunikácie týchto dynastii.

Stručná osnova predmetu:
Rozmanitosť komunikácie v stredovekej spoločnosti
Politická a verejná komunikácia
Symboly, rituály a gestá ako prostriedky výkonu moci
Dynastická politika Habsburgovcov, Jagelovcov, Luxemburgovcov a Anjouovcov
Dvorský ceremoniál a panovnícka etiketa
Každodenný život na šľachtickom a panovníckom dvore
Vzťah písma, znaku a zobrazenia
Formovanie politických elít

Odporúčaná literatúra:
BOBKOVÁ, Lenka – HOLÁ, Mlada. Lesk královského majestátu ve středověku. Praha: Paseka, 2005. ISBN 8071857734.

KANTOROWICZ, Ernst. Dvě těla krále. Studie politické středověké teologie. Praha: Argo, 2014. ISBN 9788025712405.
KAVKA, František. Život na dvoře Karla IV. Praha: Apeiron, 1993. ISBN 8090070345.
NODL, Martin – ŠMAHEL, František. Slavnosti, ceremonie a rituály v pozdním středověku. Praha: Argo 2014. ISBN 9788025705896.
SCHMITT, Jean-Claude. Svět středověkých gest. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 8070217294.
ZUPKA, Dušan. Rituály a symbolická komunikácia v stredovekej strednej Európe. Bratislava: FiFUK, 2011. ISBN 9788071658528.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,0	0,0	4,0	4,0	4,0	4,0	16,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-602/00	HS: Francúzske kráľovné

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Príprava referátov a seminárnej práce o vybranej francúzskej kráľovnej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má poznatky o osobnostiach a postavení kráľovien Francúzska od čias merovejskej dynastie počnúc kráľom Chlodovikom I. až do konca "Ancien Régime", kráľom Ľudovítom XVI. končiac, predovšetkým o ich súkromnom živote ako i o ich vplyve na politický a spoločenský život vo Francúzsku.

Stručná osnova predmetu:
1. postavenie kráľovnej vo Francúzsku
2. otázka dedenia francúzskej koruny po praslici
3. dobové pramene o postavení kráľovnej vo všeobecnosti
4. zostavenie zoznamu kráľovských manželiek k francúzskym panovníkom
5 . - 10. výber konkrétnej kráľovnej a príprava a prednesenie referátov

Odporúčaná literatúra:
LAYNESMITH, J. L. The last medieval queens. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 0-19-927956-X.
HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.
EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.
FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4.
DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003. ISBN
80-7184-514-0.

KNEBLOVÁ, Hana. Slavné ženy Francie. Praha: Brána, 2017. ISBN 978-80-7243-950-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	32,14	10,71	7,14	3,57	3,57

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-603/00	HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
príprava referátov a seminárnej práce na vybranú tému, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o Francúzsku v čase vládnutia panovníkov z dynastie Valois (1328 - 1588), pričom disponuje poznatkami o politických dejinách, rozvoji hospodárstva, umenia, o náboženských problémoch (nástup reformácie vo Francúzsku) a o vytváraní národného štátu po skončení Storočnej vojny

Stručná osnova predmetu:
1. Nástup francúzskej dynastie Valois
2. Politické a vojenské dôsledky zmeny dynastie na francúzskom tróne
3. Storočná vojna
4. Literatúra (napr. Christine Pizan) a kroniky (napr. Froissart) vo Francúzsku v 14. a 15. storočí
5. Konsolidácia pomerov za vlády Karola VII. - budovanie národnej monarchie
6.Ľudovít XI. a problémy s Burgundskom
7. Taliansky sen francúzskych kráľov - francúzske výboje na severe Apeninského polostrova
8. Príchod renesancie do Francúzska - František I., Leonardo da Vinci, krúžok v Meaux
9. Nástup reformačných myšlienok vo Francúzsku - hugenoti
10. Ozbrojené konflikty v 2. polovici 16. storočia - náboženské vojny
11. Rozvoj umenia - škola vo Fontainbleau, Anna Bretónska, Francois Villon, prestavba Louvre

Odporúčaná literatúra:
HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.
EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.

DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003. ISBN
80-7184-514-0.
MOLINIER, Auguste. Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) IV. Les Valois, 1328-1461. Paris: A. Picard et fils, 1904.
MOLINIER, Auguste.Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) V. Introduction générale les Valois (suite), Louis XI et Charles VIII (1461-1494). Paris: A. Picard et fils, 1904.
Les sources de l'histoire de France XVI siécle (1494-1610) IV. Paris: A. Picard et fils, 1915.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	1,92	28,85	17,31	0,0	0,0	13,46

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-691/14	HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok a kolokviálnych rozpráv) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – vybrať si obec na Slovensku, na príklade ktorej bude skúmať všeobecný stav populácie. Seminárna práca bude v rozsahu aspoň 10 normostrán a po formálnej stránke bude ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzdanie seminárnej práce je založené na systematickej práci počas výučbovej časti semestra.
Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent v prvom rade disponuje prehľadom o rôznych typoch historických prameňov, ktoré vypovedajú o stave obyvateľstva, jeho identite (konfesionálnej, nacionálnej, profesijnej a i.) a vybraných charakteristikách v kontexte raného novoveku, teda pred vznikom modernej úradnej štatistiky s teritoriálnym zameraním na územie dnešného Slovenska. Študent je schopný pracovať

predovšetkým s prameňmi hromadnej povahy – s daňovým a vojenskými konskripciami, celokrajinskými súpismi duší, topografickými lexikónmi, kanonickými vizitáciami, vlastivednými dobovými publikáciami a i. Súčasne študent má vedomosti o rôznych metodologických konceptoch výskumu jednotlivca i spoločnosti vôbec v kontexte európskej historiografie.

Stručná osnova predmetu:

1. Aspekty výskumu obyvateľstva a metodologické limity historického výskumu.
2. Historická demografia. Metodika.
3. Genealógia, archontológia. Prosopografia.
4. Historická antropológia.
5. Úvod do sociálnej stratifikácie obyvateľstva, národnostnej a konfesionálnej skladby obyvateľstva v ranonovovekom Uhorsku.
6. Portálne súpisy, súpisy domov, celokrajinské súpisy, taxálne súpisy.
7. Kanonické vizitácie.
8. Matriky (príčiny úmrtia, reálie, zdravotná kondícia obyvateľstva).
9. Sčítania duší, sčítanie obyvateľstva.
10. Úradné lexikóny.
11. Dobová charakteristika človeka v diele Mateja Bela.
12. Jozefínsky súpis obyvateľstva.

Odporúčaná literatúra:

SARMÁNYOVÁ-KALESNÁ, Jana. Cirkevné matriky na Slovensku zo 16. a 19. storočia. Bratislava: Odbor archívnictva MV SR, 1991.
HORVÁTH, Pavel. Hospodársko-spoločenské a právne pomery poddaného obyvateľstva na Slovensku v 16. – 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 17, 1972, s. 27-46.
KOHÚTOVÁ, Mária. Demografický a sídlištný obraz západného Slovenska. Bratislava: VEDA, 1990. ISBN 80-224-0170-6.
KOHÚTOVÁ, Mária. Obyvateľstvo na Slovensku v 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 39, 1998, s. 115-123.
KOHÚTOVÁ, Mária. Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Trnava: Filozofická fakulta TT, 2010. ISBN 978-80-8082-349-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (základy, pasívne), nemčina (základy, pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	11,76	11,76	11,76	5,88	11,76

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-655/00	**Názov predmetu:** HS: Holokaust na Slovensku 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
vystúpenie s referátom - power-pointová prezentácia - tvorí 25% celkového hodnotenia, seminárna práca 75%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75

Výsledky vzdelávania:
Študent chápe satelitizmus Slovenskej republiky počas II. svetovej vojny vo vzťahu k nacistickému Nemecku. Má základné vedomosti o holokauste na Slovensku a rozumie problematike antisemitizmu a jeho postupnej inštrumentalizácie a inštitucionalizácie počas existencie Slovenskej republiky (1939 - 1945).

Stručná osnova predmetu:
1. Historiografia o holokauste.
2. Predvojnový antisemitizmus na Slovensku (národná, hospodárska, kresťanská, politická rovina). Od autochtónneho antisemitizmu k radikálnemu (V. Tuka, A. Mach) a umiernenému (J. Tiso) programu. Formovanie Slovákov ako národa a hľadanie nepriateľa – heterofóbia. Situácia v období autonómie Slovenska.
3. Chronológia politiky antisemitizmu na Slovensku (1938-1945).
4. Právna stránka „riešenia“ – interpretácia definície Žida vo vlád. nariadeniach 63/1939 a 198/1941. Vyraďovanie židovskej komunity zo spoločnosti.
5. Židovská otázka – vzťah majority a minority. Sociálne okolie holokaustu. Zmeny sociálnej stratifikácie majoritnej spoločnosti ako následok „zbavenia“ sa židovskej konkurencie. Doformovanie strednej vrstvy na Slovensku.
6. Lokálni agresori a „riešenie židovskej otázky na Slovensku“. Rozdiely v prístupoch vládnej elity k „riešeniu“. Cirkvi a „riešenie.
7. Arizácie a likvidácie – sociálne dôsledky „riešenia“ – na príklade viacerých miest na Slovensku.
8. Deportácie ako vyústenie „riešenia“.
9. Reakcie židovskej komunity na Slovensku na „riešenie“. Ústredňa Židov, Nebenregierung – G. Fleischmann.
10. Holokaust a vzťah majority a minority.

Odporúčaná literatúra:

KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.
LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.
NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.
NIŽŇANSKÝ, Eduard. Holokaust na Slovensku 6. Deportácie v roku 1942. Bratislava : NMŠ, 2005. ISBN 80-969242-3-0.
NIŽŇANSKÝ, Eduard - KAMENEC, Ivan. Holokaust na Slovensku 2. Prezident, vláda, Snem SR a Štátna rada o židovskej otázke (1939 - 1945). Bratislava : NMŠ, ŽNOB, 2003. ISBN 80-968662-2-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	0,0	0,0	6,25	6,25

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-697/20	HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežné hodnotenie počas semestra - čítanie pramenných textov, ktoré budú študentom poskytnuté priebežne počas semestra, a následná diskusia a analýza textov počas semináru
- príprava biografického referátu k vybranej osobnosti z programu semináru, ktorý je odprezentovaný na príslušnom stretnutí (podľa harmonogramu) a poslúži ako vstup do danej problematiky
b) záverečné hodnotenie - odovzdanie referátu v písomnej podobe, so zoznamom použitej literatúry a bibliografickým aparátom
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámi s vybranými vzdelancami uhorského raného novoveku a s ich názorovým svetom. Práve prostredníctvom jeho zasadenia do dobového kontextu bude schopný uvažovať o významných fenoménoch doby, ich reflexii súčasníkmi a významom pre nasledujúci vývoj. Medzi rozoberané problémy patria napríklad otázky politickej moci v kontexte absolutizmu a stavovských tradícií, konfesionálnej rôznorodosti a potreby unifikácie, postoje k školstvu a vzdelaniu, zdravotnej starostlivosti, otázky o pôvode vlastného národného alebo konfesionálneho spoločenstva a podobne. Študent bude schopný reflektovať rôzne prístupy k výskumu danej problematiky - prostredníctvom zamerania na individuálneho aktéra, ako aj prostredníctvom analýzy nadosobných procesov a širšieho socio-kultúrneho kontextu.

Stručná osnova predmetu:

1) Intelektuál a spoločnosť: individuálny rozmer a nadosobné procesy v dejinách
2) Právna tradícia a stavovská identita: Štefan Werbőczy
3) Vzdelanci vo "verejnej službe": Valentín Eck/Ecchius a Martin Rakovský
4) Respublica litteraria: Ján Sambucucs a Sebastián Ambrosius Lam
5) Objavovanie nových svetov: Pavol Rubigall a Ján Dernschwam
6) Za stavovské ideály: Ján Bocatius a Peter Révay
7) Múzy a rinčanie zbraní: Mikuláš Zrínsky a Raimondo Montecuccoli
8) Staré a nové pohľady na prírodný svet: Ján Bayer a Izák Caban
9) Intelektuáli v obliehaní (?): Daniel Krman a Matej Bel
10) Intelektuáli na výslní (?): Ján Baltazár Magin a Samuel Timon
11) V záujme "verejného blaha" a panovníckeho domu: Adam František Kollár a Jozef Bencúr
12) Vlasť, jazyk, identita:Juraj Papánek a Juraj Sklenár

Odporúčaná literatúra:

NOVACKÁ, Mária et al. Od kráľovstva ducha ku kráľovstvu človeka. Bratislava: Tatran 1986.
ŠKOVIERA, Daniel (ed.). Latinský humanizmus. Bratislava: Kalligram 2009. ISBN 978-80-8101-136-8
KVAČALA, Ján. Dejiny reformácie na Slovensku do roku 1711. Liptovský Sv. Mikuláš: Tranoscius 1935.
EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburské monarchie, 1550 – 1700. Praha: Argo 2003. ISBN
80-7203-463-4
Študentom budú počas semestra priebežne informovaní o literatúre k aktuálne diskutovaným témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	23,53	11,76	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-680/00	HS: Ján Kollár pod lupou

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca
a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho.
c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu.
d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Jána Kollára, napr. Ján Kollár ako evanjelický kňaz, Ján Kollár a koncepcia slovanského národa a pod.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Jánovi Kollárovi (1793 - 1852), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších okruhov. Disponuje inou perspektívou na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcii a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra)
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie Jána Kollára.
5. Pobyt v Pešti. Pobyt vo Viedni.
6. J. Kollár ako evanjelický farár.
7. J. Kollár ako básnik. Dôraz na obsahovú stránku diel. J. Kollár a ľudová slovesnosť
8. J. Kollár a otázka spisovného jazyka Slovákov.
9. J. Kollár ako historik a archeológ.
10. J. Kollár ako pedagóg.
11. J. Kollár a politika. Dôraz na vnímanie národa a štátu.
12. J. Kollár a jeho koncepcia národa. (Slovania, Slováci, Česi).
13. J. Kollár - vzťahy a názory na bernolákovské a štúrovské hnutie. Polemiky.
14. Cestopisy Jána Kollára.
15. Recepcia Jána Kollára. Od súdobej, domácej, zahraničnej..., 19.st, ČSR, Slovenská republika 1939-1945, súčasnosť.

Odporúčaná literatúra:

ORMIS, Ján Vladimír. Bibliografia Jána Kollára. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 1954.
KOLLÁR, Ján. Pamäti z mladších rokov života. Bratislava: Tatran, 1972.
MRÁZ, Andrej. Ján Kollár. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1952.
PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online]. Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf.
PODOLAN, Peter. Politické aspekty činnosti Jána Kollára. In: Historické štúdie k jubileu Romana Holeca. Historia nova I – 2010 – 1. [online]. Bratislava: Stimul, 2011, s. 65-89 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/HinoI-2010-1g.pdf.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,71	0,0	28,57	16,67	7,14	9,52	2,38

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-699/20	HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike
- čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent sa oboznámi s možnosťami, ktoré pre historika prináša výskum jazyka a jeho používania. Raný novovek je obdobím, ktoré sa spája s rozšírením používania vernakulárnych ("ľudových", "národných") jazykov v písomnej a oficiálnej kultúre. Uhorsko je navyše ešte špecifickejším prípadom svojou mnohokultúrnosťou. Študent sa teda zorientuje v rôznych aspektoch fenoménu jazyka v spoločnosti - koexistencii viacerých jazykov a dialektov, rozdielom medzi literárnou a hovorovou formou, ich sociálnym a kultúrnym rolám, vplyvom konfesionálnych a politických postojov aj reflexii jazykovej otázky v dielach intelektuálov. Študent tak po absolvovaní predmetu bude zvládať uvažovať o jazyku z historickej perspektívy, v intenciách súčasných metodologických prístupov, a bude schopný analyzovať fungovanie jazyka ako spoločenského a kultúrneho fenoménu (teda primárne nie z lingvistickej perspektívy).

Stručná osnova predmetu:

1) Teoretické východiská. Jazyk, dialekt, sociolekt. Jazykové spoločenstvo. Bilingvizmus a diglosia. 2) Počiatky vernakulárnej písomnej kultúry v stredoveku. Pragmatické písomníctvo a literárne tradície.
3) Uhorsko neskorého stredoveku a raného novoveku ako multilinguálna spoločnosť. Latinčina ako jazyk administratívy, cirkvi, vzdelania.
4) Jazyk politického spoločenstva.
5) Jazyk(y) mestskej komunity.
6) Jazyk na európskom fóre. Diplomacia, tlmočníctvo, preklady. Šifry.
7) Humanizmus a návraty ku klasickej latinčine. Počiatky filológie. Gramatikalizácia.
8) Reformácia a nové úlohy jazyka.
9) Kníhtlač a štandardizácia vernakulárnych jazykov.
10) "Úzkosť z nedostatku" a jazyková hrdosť. Úsilie o očistu verzus zrozumiteľnosť.
11) Jazyk a kolektívna identita.
12) Vernakulárna literárna tradícia. Vzdelanie.
13) Vyhliadky do modernej doby.

Odporúčaná literatúra:

BURKE, Peter. Jazyky a společenství v raně novověké Evropě. Praha: NLN, 2011. ISBN 978-80-7422-069-2
BENKA, Peter. Jazyk a mesto : Bardejov v ranom novoveku. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4853-9
ĎUROVIČ, Ľubomír. O slovenčine a Slovensku. Bratislava: VEDA, 2004. ISBN: 978-80-224-0806-9
Ďalšia literatúra a texty budú študentom poskytnuté vyučujúcim počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský
anglický a český (pasívne, na úrovni čítania)

Poznámky:
Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	10,0	10,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2023

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-657/00	HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Oboznámenie sa s vnútropolitickým vývojom a záujmami jednotlivých veľmocí v oblasti juhovýchodnej Európy pred vypuknutím prvej svetovej vojny.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do historického seminára. Predstavenie tém.
2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí.
3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres.
4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko.
5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov.
6. Problém Bosny a Hercegoviny.
7. Macedónska a albánska otázka.
8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehĺbenie krízy Osmanskej ríše.
9. Balkánske vojny.
10. Prvá svetová vojna na Balkáne.
11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.

Odporúčaná literatúra:
GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.
HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.
JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 129

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,02	0,0	1,55	0,0	0,0	0,78	4,65

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-658/00	HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotený na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč má poznatky o vývoji politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristiky vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností), čo mu umožní zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.

Stručná osnova predmetu:
1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia).
2. Balkán alebo juhovýchodná Európa.
3. Historické procesy, ktoré ovplyvnili vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy.
3. Teritoriálne usporiadanie po prvej a druhej svetovej vojne - staré a nové územné spory (grécko-turecká vojna, albánske hranice, bulharské hranice).
4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami).
5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe - modernizačné diktatúry?
6. Juhoslávia – ako príklad koexistencie etnických a náboženských skupín v kontexte multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie). Úspech alebo neúspech?
7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencie a občianske vojny.
8. Pád železnej opony - nové výzvy pre región.
10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne.
11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.
HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.
JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.
ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko, 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.
ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,24	1,47	1,47	1,47	1,47	2,94	2,94

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-605/00	HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti si vyberú konkrétny obraz Petra Breugela st., ktorý analyzujú a podľa vyobrazenie maľby si pripravia aj referát, ktorý súvisí s motívom obrazu a týka sa nejakého aspektu každodenného života v danom období. Okrem referátu, ktorý študent prednesie počas semestra, vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému, ktorá súvisí s jeho referátom.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent si absolvovaním kurzu prehĺbi vedomostí o móde, jedle, nápojoch, medicíne, rodinných vzťahoch, dopravných prostriedkoch, kriminalite, hygiene a iných aspektoch každodenného života v 15. - 17. storočí. Je schopný identifikovať výrazové prostriedky, symboliku a alegórie, ktoré doboví umelci používali pri zobrazení každodenného života v ranom novoveku.

Stručná osnova predmetu:
1. Jedlo a nápoje, ich príprava a stolovania
2. Dopravné prostriedky, cesty, mapy a navigácia
3. Choroby - chirurgia a iné liečebné prostriedky
4. Pánska a dámska móda a módne doplnky
5. Poľovačka, sokoliarstvo, šerm
6. Hudba a tanec
7. Rodina - výchova detí, postavenie manželky
8. Divadlo a literatúra
9. Zlodeji, vrahovia, piráti - väzenský systém a kati

Odporúčaná literatúra:
GEREMEK, B. Slitování a šibenice. Dějiny chudoby a milosrdenství. Praha : Argo, 2003. ISBN 80-7203-228-3.
MONTARI, R. Hlad a hojnost. Dejiny stravovanie v Európe. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-562-X.

DÜLMEN, R. Kultura a každodenní život v raném novoveku. I. Dům a jeho lidé. Praha : Argo, 1999. ISBN 80-7203-116-3.
DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. II. Vesnice a město. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-812-5.
DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. III. Náboženství, magie, osvícenství. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-813-3.
https://www.bruegel2018.at; insidebruegel.net

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,33	0,0	29,33	9,33	1,33	0,0	2,67

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-696/18	HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na predmete, odprezentovanie powerpointovej prezentácie a vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na zadanú tému. Seminárna práca musí obsiahnuť najdôležitejšie otázky zo sledovanej problematiky a musí mať rozsah min. 10 strán.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Max. dve absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu disponujú poznatkami o záverečnom období komunistického režimu v ČSSR, ktorý v polovici 80. rokov upadol do otvorenej krízy. Sú oboznámení s opozičnými aktivitami voči vládnucemu režimu a vývojom, ktorý smeroval až k novembru 1989. Majú prehľad o domácej i zahraničnej politickej situácii a jej vplyve na udalosti v ČSSR. Sú schopní pochopiť dobové reálie 80. rokov a príčiny kolapsu komunistického systému vo východnej Európe. Dokážu porovnať situáciu v ČSSR so situáciou v Poľsku a Maďarsku.

Stručná osnova predmetu:
1. Stagnácia režimu v prvej polovici 80. rokov
2. Vplyv sovietskej perestrojky na komunistický režim v ĆSSR
3. Postava Michaila S. Gorbačova
4. Politická situácia v ZSSR a v krajinách východnej Európy.
5. Koniec éry Gustáva Husáka a výmena generálneho tajomníka ÚV KSČ
6. Problémy v ekonomike
7. Nárast opozičných aktivít
8. Sviečková manifestácia a opozičné prejavy počas roka 1988
9. Rok 1989 a postupný kolaps režimu
10. 16. a 17. november 1989.
11. Prechod do nových spoločensko-politických pomerov

Odporúčaná literatúra:

1988. Rok pred zmenou. Zost. Peter Bulun. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2009. ISBN 978-80-89335-13-8.
1989. Rok zmeny. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2017. ISBN 978-80-89335-78-7.
Od totality k slobode. Nežná revolúcia 1989. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2019. ISBN 978-80-89335-89-3.
Sviečková manifestácia I. Štúdie, spomienky a svedectvá. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2015. ISBN 978-80-89335-75-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,08	0,0	13,51	2,7	0,0	0,0	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-697/22	HS: Kríza rímskej republiky a vznik cisárstva

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe – seminárna práca. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa podrobnejšie zoznámia s politickými dejinami Rímskej ríše, so situáciou na konci rímskej republiky a v období rímskeho principátu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať znalosti komplexnosti posledných dvoch storočí rímskej republiky, nájsť príčiny krízy vedúce k pádu republiky a vzniku nového politického zriadenia. Študenti dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením. Majú vedomosti o základných pravidlách vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika). Študenti po absolvovaní kurzu majú znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky
Základná literatúra a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
Pramene k dejinám rímskej republiky a rímskeho principátu I. - Literárne pramene.
Pramene k dejinám rímskej republiky a rímskeho principátu II. - Epigrafické pramene a numizmatické pramene.
Prehľad politických dejín Ríma – doba kráľovská
Rímska republika
Kríza rímskej republiky a snahy o jej riešenie
Zánik republiky, nástup nového politického systému.
Budovanie nových politických orgánov a inštitúcií v ranom cisárstve.
Základné politické inštitúcie v Rímskej ríši za principátu: ľudové zhromaždenia, senát, úrady.
Základné problémy politického vývoja v Rímskej ríši: nástupnícky systém, dynastie, panovníci.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.
BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.
GRANT, Michael. Dějiny antického Říma. Praha: BB art, 1999. ISBN 80-7257-009-9.
PENROSE, Jane. Řím a jeho nepřátelé. Říše stvořená a zničená válkou, Praha 2007. ISBN 8086977102.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-695/15	HS: Miesta bratislavskej bohémy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti sú po absolvovaní seminára schopní samostatne, kreatívne a inovatívne analyzovať socio-kultúrne reálie bratislavskej umeleckej bohémy v období 1920 - 1945. Študenti na základe exkurzie priamo poznajú vybrané miesta bratislavskej bohémy.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky európskej a slovenskej umeleckej bohémy: charakteristiky, pojmy, osobnosti a socio-kultúrne súvislosti.
2. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Všeobecný prehľad.
3. Bratislavské kaviarne.
4. Bratislavské viechy.
5. Bratislavské vinárne.
6. Nočné lokály a "ranné polievkárne". Vydrica.
7. Hostince a podradné lokály.
8. Výletné hostince a dunajské kaviarne.
9. Výletné miesta a miesta hľadania inšpirácie. Dunajské exteriéry.
10. Hostinec Zlatá fantázia.
11. Ubytovanie - domy, byty, ateliéry.
12. Exkurzia do bratislavského exteriéru. V prípade záujmu sa môže uskutočniť viacero exkurzií.

Odporúčaná literatúra:

SALNER, Peter. Bratislavské kaviarne a viechy. Bratislava : Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, 2006. ISBN 978-80-8114-45-43-3
VAŠŠ, Martin. Zlatá bohéma : umelecká bohéma v Bratislave 1920 - 1938. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-223-4173-8
VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6
ŽÁRY, Štefan. Bratislavská bohéma. Bratislava : Tatran, 2018. ISBN 978-80-222-0975-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:
Pred absolvovaním tohto seminára je výhodou absolvovať seminár Slovenská bohéma. Nie je to však podmienka.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,26	0,0	12,82	12,82	6,41	1,28	6,41

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-687/10	HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o kľúčových problémoch pri interpetácii slovenských dejín 1918 – 1945. Naučia sa využívať diachrónnu analýzu produkcie slovenskej historiografie, dokážu tiež charakterizovať a komparovať jednotlivé interpretačné smery v slovenskej historiografii. Ovládajú verifikáciu metód historiografie pri výskume tohto úseku slovenských dejín.

Stručná osnova predmetu:
1. Metodické prístupy historiografie a príbuzných spoločenských vied pri interpetácii prameňa v 20. storočí. Možnosti prístupov k interpretácii prameňa. Možnosti historiografickej analýzy.
2. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii v období totalitných režimov (Slovenská republika, ČSR a ČSSR v rokoch 1948 – 1989.)
3. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii po novembri 1989.
4. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii v období komunistického režimu 1948 – 1989.
5. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii po novembri 1989.
6. Kontroverzné osobnosti slovenských dejín 1918 – 1945 - hlavné problémy a možnosti interpretácie.
7. Možnosti interpretácie slovensko-českých vzťahov 1918 – 1938.
8. Možnosti interpretácie hospodárskych dejín 1918 – 1945.
9. Limity výpovednej hodnoty archívnych prameňov 1918 – 1945.

10. Problematika výpovednej hodnoty a interpretácie naratívneho diskurzu v literárnych textoch, memoároch a denníkoch k obdobiu 1918 – 1945.
11. Dobová tlač 1918 – 1945 - plusy a mínusy pri jej interpretácii, limity výpovednej hodnoty.
12. Pozícia fotografických reprodukcii pri výskume dejín 1918 – 1945.
13. Otázky interdisciplinárneho výskumu dejín 1918 – 1945.
14. Praktická aplikácia najnovších výskumných metód historiografie a príbuzných spoločenských vied v seminárnej práci.

Odporúčaná literatúra:

KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia: pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009. ISBN 978-80-89396-02-3
LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-337-6
MICHELA, Miroslav. Strážcovia strateného času. Diskusie o dejinách a historici na Slovensku. In: Historický časopis, č. 4, 2011, s. 617 – 638.
NODL, Martin. Dějepisectví mezi vědou a politikou: úvahy o historiografii 19. a 20. století. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007. ISBN 978-80-7325-112-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	18,75	6,25	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-692/16	HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminári,
25% prezentácia vybranej témy, 75% seminárna práca
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú poznatky o dvoch najznámejších interpretačných teóriách medzinárodných vzťahov – realizmus a liberalizmus. Na nemeckých dokumentoch, ktoré sa týkajú Slovenska, sú schopní rozobrať rozličné aspekty vzťahu nacistického Nemecka a slovenského štátu - diplomatické a hospodárske vzťahy, vzťahy v oblasti vojenskej, bezpečnostnej.

Stručná osnova predmetu:
1. Teórie medzinárodných vzťahov
2. Zahraničná politika nacistického Nemecka.
3. Nacistické Nemecko a jeho ambície v strednej Európe.
4. Nacistické Nemecko a vznik slovenského štátu.
5. Nemecko-slovenské diplomatické vzťahy.
6. Nemecko - slovenské vzťahy a II. svetová vojna. Spolupráca v oblasti vojenskej.
7. Nemecko – slovenské vzťahy v oblasti hospodárskej.
8. Nemecko – slovenské vzťahy a spolupráca v oblasti bezpečnostnej.
9. Nemecko – slovenské vzťahy a holokaust.
10. Nemecko – slovenské vzťahy a SNP.

Odporúčaná literatúra:
DRULÁK, Petr. Teorie mezinárodních vztahú, Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-721-3.
HASENCLEVER, A. – MAYER, P. – RITTBERGER, V. Teorie mezinárodních režimú. Brno : Centrum strategických studií 2005. ISBN 80-903333-4-6.
NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Od Mníchova k vojne proti ZSSR. Prešov : Universum 2009. ISBN 978-80-89046-61-4

NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch II. Od vojny proti ZSSR po zánik Slovenskej republiky v roku 1945. Prešov : Universum 2010. ISBN 978-80-89046-68-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Nemecké dokumenty sú preložené do slovenského jazyka. V prípade znalosti nemeckého jazyka môže si študent vybrať dokumenty nemeckej edície ADAP (serie D, E), ktorá sa týka nacistickej zahraničnej politiky v celej šírke chronologického i tematického rámca.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,57	0,0	26,09	0,0	0,0	0,0	4,35

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-606/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna práca na hodinách. Príprava vybranej témy na prezentáciu a následné spracovanie v písomnej podobe - seminárna práca. Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o významných osobnostiach gréckych dejín z oblasti politiky, filozofie, literatúry. Poznajú najvýznamnejšie diela gréckej historiografie, rétoriky, filozofie a ich predstaviteľov. Sú im známe spoločenské okolnosti vzniku aténskej demokracie a jej význam. Študenti sú po úspešnom absolvovaní predmetu schopní interpretovať význam gréckej kultúry a vzdelanosti a jej neskoršiu recepciu.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky, cieľ kurzu.
Základná literatúra a pramene a edície prameňov.
Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy I.
Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy II.
Mytologické postavy gréckych dejín I.
Mytologické postavy gréckych dejín II.
Archaické obdobie gréckych dejín - aisymnéti.
Archaické obdobie gréckych dejín a tyrani.
Významné osobnosti aténskych dejín I.
Významné osobnosti aténskych dejín II.

Odporúčaná literatúra:
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.
OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351
DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.
FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.
PLUTARCHOS. Životopisy slávnych Grékov a Rimanov I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	18,18	40,91	13,64	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-607/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa podrobnejšie zoznámia so sociálnymi a kultúrnymi dejinami Grécka a jeho najvýznamnejšími osobnosťami. Pri praktických úlohách si študenti majú zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami antických gréckych dejín, kultúry a umenia. Sú schopní preukázať historické chápanie kultúrneho a sociálneho významu aténskej demokracie, ako aj historické pochopenie kľúčových epizód gréckych kultúrnych a politických dejín, osobností gréckej politiky, filozofie, literatúry. Sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe. Rozumejú základným pravidlám vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, vedecká etika).

Stručná osnova predmetu:
. Grécki filozofi a myslitelia I.
. Grécki filozofi a myslitelia II.
. Grécki rečníci a politici I.
. Grécki rečníci a politici II.
. Grécki tragici, básnici.
. Grécki historici a spisovatelia.
. Grécki umelci.
. Helenistickí vládcovia.
. Významné ženy gréckych dejín.
. Záver kurzu a jeho vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.
OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351
DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.
FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.
PLUTARCHOS. Životopisy slávnych Grékov a Rimanov I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-608/00	**Názov predmetu:** HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: **Forma výučby:** seminár **Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):** **Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28 **Metóda štúdia:** prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o dejinách pápežstva a jeho politikou voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v období 9.–11. storočia	
Stručná osnova predmetu: Úvod do dejín stredovekého pápežstva, prehľad prameňov a literatúry Vývoj pápežstva v 9. a 10. storočí Prvé kontakty krajín stredovýchodnej Európy s pápežstvom - pápežstvo a Veľká Morava Pápežstvo a vznik nových štátov v stredovýchodnej Európe na začiatku 2. tisícročia Reformné pápežstvo a jeho ambície v Uhorsku, Poľsku a Čechách Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
Odporúčaná literatúra: Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSl, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...) Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov) BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.; HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934.; ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053; ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN ‍978-3800125012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka

Poznámky:
minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	5,56	5,56	0,0	0,0	5,56

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-609/00	HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči majú dôkladné poznatky o politike pápežstva voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v 12. storočí.

Stručná osnova predmetu:
Pápežstvo na ceste k teokracii a reakcie svetskej moci (Friedrich Barbarossa, Henrich II. Plantagenet ...)
Pápežské schizmy 12. storočia a politika krajín stredovýchodnej Európy
Pápežstvo, Nemecko a Byzancia v 12 storočí - stredovýchodná Európa na križovatke záujmových sfér
Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam

Odporúčaná literatúra:
Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSl, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...)
Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov)
BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.;
HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934.
ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053.
ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN 978-3800125012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka;

Poznámky:
minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	30,0	10,0	10,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-694/15	HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca
a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho.
c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu.
d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Pavla Jozefa Šafárika, napr. Pavol Jozef Šafárik ako historik, Pavol Jozef Šafárik v Prahe a pod.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Pavlovi Jozefovi Šafárikovi (1795 - 1861), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších okruhov. Jeho vedomosti obsiahnu inú perspektívu pohľadu na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcii a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie P. J. Šafárika. Pobyt P. J. Šafárika v Novom Sade. Pobyt P. J. Šafárika v Prahe
5. P. J. Šafárik ako básnik a zberateľ ľudovej slovesnosti. P. J. Šafárik ako literárny historik
6. P. J. Šafárik ako historik. P. J. Šafárik ako archeológ.
7. P. J. Šafárik a politika. (Vnímanie štátu a národa).
8. P. J. Šafárik a otázka slovenského spisovného jazyka. P. J. Šafárik a otázka staroslovieč iny a slovanských abecied.
9. P. J. Šafárik a slovanský snem v roku 1848.
10. Recepcia P. J. Šafárika (nasledujúca generácia, 2. polovica 19. storočia, 20. a 21. storočie).
11. Obraz kultúry, literatúry a dejín Slovanov/jednotlivých slovanských národov.
12. Kontakty a názory P. J. Šafárika na predchádzajúce/nasledujúce generácie, medzikonfesionálna spolupráca.

Odporúčaná literatúra:

KOVAČKA, Miloš et al. Personálna bibliografia Pavla Jozefa Šafárika. I. a II. diel. Martin: Slovenská národná knižnica, 2004 ISBN:80-89023-35-5.
GOLÁŇ, Karol. Mladé roky Pavla Jozefa Šafárika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1961.
NOVOTNÝ, Jan. Pavel Jozef Šafařík. Praha: Melantrich, 1971.
ŠAFAŘÍK, Pavel Jozef. Slovanské starožitnosti. (ed. Jireček, J.) II zv. Praha: Bedřich Tempský 1862 a 1863.
Pavol Jozef Šafárik a slovenské národné obrodenie. (ed. Sedlák, I.) Martin: Matica slovenská, 1989.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-633/22	HS: Rímska spoločnosť v principáte

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú poznatky o sociálnych dejinách rímskeho cisárstva v období principátu. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať základné znalosti zo sociálnych dejín Ríma a jeho každodennosti, ako aj z hlbšej analýzy vybraných prameňov k danej téme. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením a použiť základné pravidlá vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika). Študenti po absolvovaní kurzu sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma.
Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
Pramene k dejinám rímskeho principátu I. - Literárne pramene.
Pramene k dejinám rímskeho principátu II. - Epigrafické pramene.
Pramene k dejinám rímskeho principátu III. - Numizmatické pramene.
Prehľad politických dejín rímskeho principátu a ich vplyv na sociálnu oblasť.
Rímska spoločnosť – sociálne rozvrstvenie obyvateľstva rímskej ríše.
Rímska rodina.
Postavenie ženy v rímskej spoločnosti.
Dieťa - výchova detí a ich postavenie v rodine, mená, školský systém.
Bývanie, architektúra, urbanizmus.
Stravovacie návyky.
Zamestnanie a práca - základné inštitúcie, senát, úrady, cursus honorum.

Voľný čas – zábava, kultúra, šport
Záver kurzu, vyhodnotenie.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.
ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.
GIARDINA, Andrea. Římsky člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad 2014. ISBN 9788074290725
HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. ISBN 978-80-558-0525-2
VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava: Iura edition, 2010. ISBN 9788080783020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-615/12	**Názov predmetu:** HS: Safíjovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi
Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch, Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historický vývoj Perzskej ríše za vlády Safíjovcov (1501-1736). Má schopnosť adekvátne pracovať s historickými dokumentami cestopisného charakteru ako aj základné znalosti o dejinách diplomaticko-obchodných vzťahov medzi Safíjovskou ríšou a Európou v období novoveku.

Stručná osnova predmetu:
1. Safíjovská ríša za vlády Ísmaíla I. a Tahmáspa I. (1524-1578) a ich hospodársko-politická orientácia na Európu
2. Význam Safíjovskej ríše v kontexte svetovej hospodárskej politiky v 16. storočí
3. Safíjovsko-osmanské vojny a európska politika v 16. storočí
4. Anglickí obchodníci a cestovatelia v Safíjovskej ríši v 16. storočí (Anthony Jenkinson, Arthur Edwards, Richard Chenie, Christopher Berrow a i.)
5. Safíjovská ríša a Rusko v 16. storočí
6. Benátky a Safíjovska ríša v 16. storočí
7. Abbás I. (1587-1629) a Sherleyovci
8. Kresťanské misie v Safíjovskej ríši v 16. a 17. storočí
9. Safíjovsko-habsburgské kontakty v 16. a 17. storočí – misie habsburgských vyslancov v Perzii (Štefan Kakaš, George Tektander a i.)
10. Ruskí cestovatelia v Safíjovskej ríši v 17. storočí (M.N. Tichonov, G. Šachmatov, A.F. Kotov)
11. Vybraní západoeurópski cestovatelia v Safíjovskej ríši v 17. storočí (Adam Olearius, Jan Struys, Jean Charden a i.)
12. Európski cestovatelia a Safíjovci na začiatku 18. storočia

Odporúčaná literatúra:

1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525.
2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128.
3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.
4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679.
5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
6, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152. ISBN 80-7066-421-5.
7, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317. ISBN 80-7066-422-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Znalosť jedného z cudzích jazykov (anglický, ruský, nemecký a i.).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,15	0,0	22,64	7,55	3,77	1,89	0,0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-661/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminári, seminárna práca
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má poznatky týkajúce sa analyticko-kritickej práce s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a odbornou literatúrou v rámci problematiky slovensko-ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. storočia.

Stručná osnova predmetu:
1. - 2. Otázky historiografie a pramene k dejinám slovensko- ruských vzťahov.
3. - 4. Vedecké kontakty v období osvietenectva
5. - 6. Vysťahovalectvo v 18. stor.
7. - 8. Husári, šafraníci, olejkári, drotári - formy komunikácie
9. - 10. Ruské vojská na Slovensku v 18.-19. storočí
11. - 12. Slovenská inteligencia v Rusku

Odporúčaná literatúra:
ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3.
DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul,1993. ISBN 80-85697-12-2.
Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57.
TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986.
HROZIENĆÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,25	0,0	17,48	10,68	2,91	2,91	7,77

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-662/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
vypracovanie seminárnej práce
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže pracovať s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a štúdium odbornej literatúry v rámci problematiky slovensko - ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. stor.

Stručná osnova predmetu:
1. - 2. Ruský študenti na Slovensku
3. - 4. Tokajská komisia pre dovoz vín a jej pôsobnosť
5. - 6. Slovensko-ruské styky v období národného obrodenia
7. - 8. Rusko- slovenské literárne vzťahy v 19. stor.
9. - 10. Ruskí slavianofili a Slovensko
11. - 12. Slovanské zjazdy v kontexte slovensko-ruských vzťahov

Odporúčaná literatúra:
ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3.
DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovná. Bratislava: Stimul,1993. ISBN 80-85697-12-2.
Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57.
TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986.
HROZIENĆÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981
FERKO, V. Svetom moje svetom. Bratislava : Tatran, 1985.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 113

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,68	0,0	9,73	6,19	0,88	3,54	7,96

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-688/11	HS: Slovenská bohéma

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu
- prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia)
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti získavajú vedomosti o charaktere a životnom štýle slovenskej bohémy v období 20., 30. a 1. pol. 40. rokov 20. storočia. Rozoznajú a dokážu samostatne interpretovať naratívne pramene o slovenskej bohéme. Prehlbujú schopnosť diskutovať a vzájomne vymieňať získané informácie k danej problematike.

Stručná osnova predmetu:
1. Vstup do problematiky bohémy. Vznik bohémy v Paríži. H. Murger. Fenomén bohémestva a vývoj európskej bohémy v priebehu 19. a na začiatku 20. storočia.
2. Vznik slovenskej bohémy v Bratislave po vzniku 1. ČSR. Porovnanie s európskym kontextom. Zhody, rozdiely a limity. Charakteristické slovenské znaky.
3. T. J. Gašpar - kľúčová postava a líder slovenskej medzivojnovej bohémy.
4. J. Hrušovský - spoluzakladateľ slovenskej bohémy a jeho vzácne spomienky.
5. "Zlaté obdobie" slovenskej bohémy v 20. rokoch 20. storočia. Zlatá fantázia.
6. Rozklad prvej generácie slovenskej bohémy a príchod druhej generácie na prelome 30./40. rokov 20. storočia.
7. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov spisovateľov a literátov. E. Bohúň, A. Matuška...
8. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov výtvarníkov. J. Alexy. F. Motoška, Š. Bednár...
9. Nevšedný typ bohéma kňaza - R. Dilong.
10. Typ bohéma ľavicového intelektuála a básnika - L. Novomeský, J. Poničan.

11. Nadrealisti a ich prejavy bohémstva - M. Považan, R. Fabry, Š. Žáry...
12. Pobyty a skúsenosti predstaviteľov slovenskej bohémy v Paríži a v iných častiach Európy.
13. Bratislavské kaviarne a viechy, ktoré boli "domovom" slovenskej umeleckej bohémy.
14. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

ALEXY,. Janko. Život nie je majáles. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1956.
HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963.
PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975.
VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8
VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6
Ďalšia literatúra bude prezentovaná na seminári.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,97	0,0	18,38	5,15	0,74	3,68	8,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-684/00	HS: Slovenské a české národné obrodenie: zhody a rozdiely

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca
a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho.
c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu.
d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte spracovania špecifickej problematiky paralelne v českom a slovenskom prostredí, napr. Otázka spisovného jazyka v českom a slovenskom národnom hnutí, Noviny a novinárstvo v českom a slovenskom národnom hnutí, Panslavizmus v českom a slovenskom národnom hnutí a pod. Nutnosť si z veľkých okruhov samostatne ohraničiť vhodnú tému ako súčasť prípravy na samostatnú vedeckú činnosť.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o vzťahoch slovenského a českého národného obrodenia jednak sústredením sa na problematiku témy seminárnej práce a referátu, jednak sekundárne cez prezentácie referátov ďalších problematík. Je schopný porovnať podmienky, východiská a výsledky v špecifickom segmente v dvoch susediacich národných hnutiach a na dvoch odlišných územiach. Disponuje vedomosťami o zhodách a odlišnostiach v procese formovania moderného národa na príkladoch dvoch spriaznených národných hnutí (činnosť, ideológia, osobnosti a ich názory.) Má tiež prehľad o kľúčových prameňoch pre problematiky daného obdobia v širšom stredoeurópskom rámci, ako aj praktickú skúsenosť s ohraničením špecifickej témy z veľkého okruhu (podľa požadovaného formátu štruktúry práce).

Stručná osnova predmetu:

1.Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Oboznámenie s obsahom semináru. Výber tém seminárnych prác a referátov. Národné obrodenie a formovanie moderného národa.
2. Veľká Morava, České kráľovstvo, Uhorsko a "Slovensko" Historické a prirodzené právo.
3. Osvietenstvo. Podmienky a činnosť. J. Dobrovský, A. Bernolák, bernolákovci.
4. Jazyk. Koncepcia československého jazyka. Koncepcia slovenského jazyka. Panslavizmus.
5. Dejiny. Československé dejiny? Slovanské dejiny. Historizmus a história.
6. Štátoprávna otázka. Panslavizmus a Austroslavizmus. J. Kollár, F. Palacký. K. Havlíček Borovský
7. Hospodárstvo a poľnohospodárstvo. Ekonomický nacionalizmus. Sociálna otázka.
8. Symboly. Vznik národných symbolov a národné hnutie. Mechanizmy sebainterpretácie.
9. Úloha šľachty v národnom obrodení. Zemský patriotizmus.
10. Štúrovci - slovenský rozkol? Odlišnosti vnímania.
11. Inštitucionálne zázemie. Školstvo, národné múzeum...
12. Revolúcia 1848/49. Špecifiká a ideológia. Porevolučný vývoj. Dôsledky a východiská.
Témy: jednotlivé, dobre ohraničené okruhy

Odporúčaná literatúra:
HUČKO, Ján. Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin: Osveta, 1984.
KOČÍ, Jozef: České národní obrození. Praha: Svoboda 1978. ISBN 25-012-78.
SAK, Robert. Jozef Jungmann. Život obrozence. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-890-7.
MACURA, Vladimír. Znamení zrodu: české obrození jako kulturní typ. Praha: Československý spisovatel, 1983.
KLIMEŠ, Vladimír. Počátky českého a slovenského novinářství. Praha: Orbis, 1955.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,51	0,0	10,17	22,03	13,56	6,78	16,95

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-681/00	HS: Slovenskí historici v 19. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca
a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho.
c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu.
d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ľudovít Štúr, Franko Víťazoslav Sasinek, Július Botto, Andrej Kmeť, Jozef Hložanský a pod.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných osobnostiach slovenskej historiografie 19. storočia jednak sústredením sa na jedného historika a jeho dielo osobnosť (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov o ďalších historikoch. Bude ovládať metódy analytického rozboru historiografických prác a ich súborov. Disponuje vedomosťami o prepojení individuálnych, dobových a ďalších vplyvov na osobnosť historika a jeho dielo (Biografia. Vplyv prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Historik ako súčasť spoločnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.). Orientuje sa v kľúčových primárnych a sekundárnych prameňoch. V špecifikom segmente zvláda praktickú aplikáciu primeraných metód pri tvorbe vedeckého textu.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.
2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).

3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.
4. História a historizmus v diele Bohuslava Tablica.
5. História a historizmus v diele Jána Kollára.
6. História a historizmus v diele Jána Hollého.
7. História a historizmus v diele Pavla Jozefa Šafárika.
8. História a historizmus v diele Františka Palackého.
10. História a historizmus v diele Ľudovíta Štúra.
11. História a historizmus v diele Petra Kellnera Hostinského
12. História a historizmus v diele Franka Víťazoslava Sasinka.
13. História a historizmus v diele Jozefa Hložanského.
14. História a historizmus v diele Jonáša Záborského
15. História a historizmus v diele Pavla Križku
16. História a historizmus v diele Andreja Kmeťa
17. História a historizmus v diele Júliusa Bottu

Odporúčaná literatúra:

RIZNER, Ľudovít Vladimír. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900. I-VI. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1929-1934.
MAGDOLENOVÁ, Anna. Peter Kellner-Hostinský ako historik. Historický časopis. 1981, roč. 29, č. 1, s. 103-115.
OTČENÁŠ, Michal. Historik Július Botto (1848-1926). (K 75. výročiu úmrtia.) Historický zborník. 2001, roč. 11, č. 2, s. 175-176.
PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online] Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf.
TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,88	0,0	18,18	9,09	15,15	4,55	15,15

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-693/15	HS: Slovenskí historici v 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca
a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho.
c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu.
d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Jozef Škultéty, Daniel Rapant, František Hrušovský, Branislav Varsik, Karol Goláň a pod.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných postavách slovenského národného obrodenia jednak sústredením sa na jednu postavu (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších postáv. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcii a spracovať biografický text zvolených postáv. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.
2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).
3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.

4. ČSR/ medzivojnové obdobie (Jozef Škultéty, Milan Hodža, Štefan Janšák, Albert Pražák, Ján Eisner, Vojtech Ondrouch, Václav Mencl, Václav Chaloupecký, Kamil Krofta, Vladimír Klecanda, Daniel Rapant, Alexander Húščava, Ján Kvačala a i.).
5. SR/ (František Hrušovský a i.).
6. ČSR/ povojnové obdobie/socialistická éra (Branislav Varsik, Karol Goláň, Anton Augustín Baník, František Bokes, Jozef Butvin, Ján Hučko, Ľubomír Lipták, Samuel Falťan, Miloš Gosiorovský, Ľudovít Haraksim, Ľudovít Holotík, Jozef Jablonický, Miroslav Kropilák, Michal Otčenáš, Viliam Plevza, Milan Podrimavský, Belo Polla, Peter Ratkoš, Anton Špiesz, Ján Tibenský, Mária Vyvíjalová, a i.).
7. Ešte žijúci historici 20. storočia a ich dielo.

Odporúčaná literatúra:

DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hledání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014 ISBN 978-80-246-2482-2.
Historik Daniel Rapant. Život a dielo (1897-1988-1997). (ed. Marsina, Richard) Martin: Matica slovenská, 1998.
HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typoset, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0.
95 rokov Filozofickej fakulty UK. Pohľad do dejín inštitúcie a jej akademickej obce. (ed. SLOBODNÍK, Martin – GLOSSOVÁ, Marta) Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2017. ISBN 9788022343909.
KUDRNA, Jaroslav: Historiografie, marxizmus a historické povědomí. Československý časopis historický. 1977, roč. 25, č. 2, s. 192-214.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	12,5	18,75	6,25	6,25	31,25

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-617/00	HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimoniálny štát

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu je 100% priebežné. Od študentov bude vyžadovať plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia) počas celej výučbovej časti semestra, aktívne zapájanie sa do diskusií k preberaným témam, pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu (15 - 20 minút) na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Referáty študenti odovzdajú v písomnej podobe. Povinný je zoznam literatúry, poznámkový aparát sa nevyžaduje. Témami referátov budú predovšetkým názory stredoeurópskych historiografií na problematiku ranostredovekého štátu v strednej Európe.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu získava poznatky o najnovších trendoch vo výskume raných štátností v stredo-východnej Európe. Absolventi kurzu tento prehľad budujú predovšetkým na príklade Veľkej Moravy, krajín českej koruny, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Absolvent kurzu má tiež základný prehľad v historiografických názoroch na ekonomickú, politickú, náboženskú i kultúrnu štruktúru konštitujúcich sa stredovekých štátností v strednej Európe a to podľa jednotlivých národných historických škôl. Absolventi ďalej získavajú kompetenciu rozlišovať jednotlivé typy štátnych útvarov v ranom stredoveku a budú schopní pracovať s pramennými textami (prevažne naračného charakteru) k tejto problematike.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia, zoznámenie sa s obsahom kurzu. Zadanie tém referátov pre jednotlivých študentov.
2. Základné pramene a vedecká literatúra k skúmaniu ranostredovekých typov štátnych útvarov (prehľad doterajšieho stavu poznania).
3. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti I (Peter Ratkoš).
4. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti II (Matúš Kučera).
5. Prehľad českých názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (D. Třeštík, B. Krzemieńska, J. Žemlička).
6. Prehľad poľských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (K. Modzelewski, P. Urbańczyk).
7. Prehľad rakúskych názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (H. Wolfram, W. Pohl).
8. Prehľad maďarských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (G. Györffy, J. Szűcs).
9. Prehľad ruských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (A. J. Gurievič).
10. Pohľad západoeurópskych historiografií.
11. Kolokviálny seminár - diskusia.
12. Záverečné stretnutie - zhodnotenie semestra.

Odporúčaná literatúra:

SZŰCS, Jenő. The three historical regions of Europe. Budapest : Hungarian Academy of Sciences, 1983. s.131-184.
TŘEŠTÍK, Dušan. Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-138-7
URBAŃCZYK, Przemyław. Origins of Central Europe. Warszaw: Scientia, 1997. ISBN 9788385463566
WOLFRAM, Herwig. Salzburg, Bayern, Österreich: Die Conversio Bagoariorum et Carantanorum und die Quellen ihrer Zeit. In Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 31. Wien – München: R. Oldenbourgh, 1995. ISBN 978-3-486-64833-1
ŽEMLIČKA, Josef (ed.). Typologie raně středověkých slovanských států. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1987.
- ďalšia odborná literatúra bude zadávaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	40,91	4,55	9,09	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-619/00	HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
20% priebežné hodnotenie - pravidelná účasť na seminároch, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie.
80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce o rozsahu minimálne 15 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (27 000 znakov vrátane medzier). V seminárnych prácach študenti spracujú vývoj konkrétneho šľachtického rodu v stredoveku, pričom dbajú najmä na chronologický vývoj, majetkové pomery, postavenie v spoločnosti a podobne. Seminárne práce sa môžu stať východiskom pre ich budúce diplomové a vyššie práce.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára využívať a prehlbovať svoje znalosti o stredovekej šľachte, jej spoločenskom postavení a úlohách, ktoré plnili jej príslušníci. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu. Študenti si prehĺbia svoje vedomosti o šľachte ako privilegovanom stave v období stredoveku. Oboznámia sa s genézou šľachty a osvoja si parametre šľachtických prerogatívov. Na príklade konkrétneho šľachtického rodu budú demonštrovať teoretické poznatky získané o šľachte.
Študenti získajú prax na realizovanie podrobnej heuristiky dostupnej odbornej literatúry a prameňov k zvolenej téme seminárnej práce.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia a zadanie tém seminárnych prác.
2. Prehľad prameňov a literatúry k téme.
3. Výskum šľachtických rodov v stredovekom Uhorsku - práca s prameňmi a ich interpretácia.
4. Stredoveký uhorský šľachtic - počiatky pojmu, kontinuity. Zákonníky kráľa Štefana I. a Ladislava I.
5. Genealógia šľachtických rodov - podľa zamerania seminárnych prác študentov.
6. Hunt-Poznanovci a neskoršie línie rodu.

7. Postavenie a delenie stredovekej uhorskej šľachty.
8. Zlatá bula Ondreja II. 1222 a jej renovácie.
9. Ius Resistendi a jeho uplatňovanie v stredovekom Uhorsku.
10. Výskum majetkových pomerov šľachtických rodov.
11. Diskusia, kolokvium.
12. Záver - zhodnotenie práce študentov, kontrola postupu písania seminárnych prác.

Odporúčaná literatúra:

LUKAČKA, Ján. Formovanie vyššej šľachty na západnom Slovensku. Bratislava: Minor, 2002. ISBN 80-901407-8-5
MARSINA, Richard. Štruktúra šľachty na Slovensku do začiatku 16. stor. In: Struktura feudální společnosti na území Československa a Polska do přelomu 15. a 16. stol. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1984. s. 134-154.
ŠTULRAJTEROVÁ, Katarína (ed.). Najstaršie rody na Slovensku. Martin: Matica Slovenská, 1994. ISBN 80-967103-0-3
ZSOLDOS, Attila. Magyarország világi archontológiája, 1000 – 1301. Budapest: Historia, 2011. ISBN 9789639627383 (pre účely seminára poskytne vyučujúci).
- ďalšia literatúra a pramene budú študentom zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina a stredoveká latinčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,0	0,0	24,0	17,0	5,0	2,0	9,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-614/00	HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
vypracovanie seminárnej práce
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o pôsobení jednotlivých svetových náboženstiev vo východoeurópskom priestore (judaizmus, islam, kresťanstvo) v období raného a vrcholného stredoveku.

Stručná osnova predmetu:
1. Historický vývoj východoeurópskeho priestoru
2. Judaizmus
3. Kresťanstvo
4. Islam
5. Spoločenské a politické podmienky prijatia jednotlivých náboženstiev
6. Vplyv svetových náboženstiev na kultúru a umenie
7. Vzájomné pôsobenie náboženstiev - ‚prirodzený antagonizmu a vzájomná tolerancia

Odporúčaná literatúra:
L.Marek: Dejiny křestanství na Rusi I., Hostinné: Rubato, 1996. ISBN 80-902256-0-8.
DANIŚ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X.
GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	14,71

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-616/00	HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra a študent je klasifikovaný na poslednej hodine v zápočtovom týždni. Študent po konzultácii s vyučujúcim dostanete zadanie témy referátu, ktorý podľa stanoveného harmonogramu odprezentuje v konkrétny týždeň a odovzdá ho v písomnej forme vyučujúcemu. Referát o veľkosti aspoň 5 normostrán má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver, zoznam použitých zdrojov. Akceptovateľné sú dve absencie. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, sa tieto riešia zadaním individuálnej úlohy (napr. referát).
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti získajú nielen základné poznatky, ale aj širšiu orientáciu a prehľad o tomto špeciálnom odvetví agrárnej výroby v minulosti Slovenska, Uhorska a strednej Európy. Táto disciplína sa v minulých desaťročiach etablovala na samostatnú súčasť agrárnych dejín, ktoré tvorili v období feudalizmu jednu z dominantných výrobných odvetví dobového hospodárstva, vďaka čomu študent bude schopný porozumieť vývoju modernej slovenskej historiografie a jej metodologickému aparátu. Súčasne študent získa schopností a zručností pracovať s edovanými prameňmi a odbornou literatúrou v tejto špeciálnej disciplíne agrárnych dejín.

Stručná osnova predmetu:
1.Náčrt dejín vinohradníctva a vinárstva na Slovensku (od počiatkov do konca 20. storočia).
2. Historické a tradičné vinohradnícke oblasti a regióny.

3. Sortiment pestovaných odrôd a vyrábaných vín.
4. Agrotechnika obrábania viniča (vitis vinifera L.).
5. Miesto vinohradníctva v ekonomickom i spoločenskom živote spoločnosti.
6. Výroba, konzum a export vína v strednej Európe.
7. Historicko-právny vývin nášho vinohradníctva - Viničné právo, právo výčapu.
8. Obchod a preprava vína - Falšovanie vín.
9. Historický pohľad na konzumáciu vína v minulosti a dnes.
10. Vzťah piva a vína ako hlavných konzumných nápojov v minulosti.
11. Vinohradnícke školstvo, vinohradnícka osveta, boj proti chorobám, spolková činnosť vinohradníkov.
12. Edície prameňov k dejinám vinohradníctva a vinárstva.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍK, Jozef. Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 1990. ISBN 80-223-0009-8. DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo vinici. Bratislava: Veda, 1989. ISBN 80-224-0012-2. HOLEC, Roman. Vinohradníctvo na Slovensku v období kapitalizmu (1848-1918). In: Historica, 1991, roč. 39-40, s. 225-232. ISBN 80-08-01312-5. HRUBALA, Martin. Vinohradnícke lisy v Malokarpatskej oblasti. Pezinok: Malokarpatské múzeum v Pezinku, 2010, 210 s. ISBN 978-80-967537-5-8. KAZIMÍR, Štefan. Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava: Veda, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,74	0,0	13,19	15,38	0,0	3,3	4,4

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-701/22	HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienka udelenia kreditov za absolvovanie kurzu sa skladá z dvoch častí:
Pravidelná účasť na seminároch a zapájanie sa do diskusie (20%), plnenie čiastkových úloh pozostávajúcich zo štúdia prameňov k jednotlivým témam.
Vypracovanie podkladov pre seminárnu prácu (80%). Tie budú pozostávať z bibliografických zoznamov (pramene a vedecká literatúra) a historiografickej kapitoly budúcej seminárnej práce s rozsahom minimálne 5 normostrán (9 000 znakov vrátane medzier a poznámkového aparátu). V historiogrfickej kapitole je potrebné zamerať sa najmä na opis dostupných prameňov a vedeckej literatúry k zvolenej téme seminárnej práce. Vypracovanú kapitolu seminárnej práce je potrebné odovzdať v skúškovom období.
Zoznam možných tém seminárnych prác bude poskytnutý na prvom stretnutí.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzudisponuje prehĺbenými vedomosťami o česko-uhorsko-ríšskych vzťahoch v druhej polovici 13. storočia, pričom prednášky a diskusie sa budú týkať prvej časti konfliktu o babenberské dedičstvo (1246 - 1260). Ide o dvojsemestrálny kurz, absolvoventi ktorého majú podrobné poznatky o situácii v strednej Európe (v Uhorsku, Poľsku, českých krajinách, Svätej ríši rímskej) vo vymedzenom období. Vďaka práci na svojich seminárnych prácach majú praktické skúsenosti s formulovaním odborných textov, s potenciálom ich rozšírenia na diplomové práce.Absolventi kurzu tak majú prehľad o širšom postavení krajín strednej Európy v rámci starého kontinentu, pochopia vzťahy medzi panovníckymi dynastiami Arpádovcov, Přemyslovcov, Sponheimovcov, Babenbergovcov, Piastovcov a Wittelsbachovcov. Na základe priebežne zadávaných prameňov na štúdium sú schopní pochopiť a analyzovať smerovanie zahraničnej politiky čelných predstaviteľov strednej Európy.

Stručná osnova predmetu:
1. Rod Babenbergovcov. Stručné dejiny, postavenie rodu v Európe.

2. Privilegium minus (1156) Fridricha I. Barbarossu pre Henricha Jassomirgota. Príčiny a dôsledky jeho vydania. Obsahová analýza.
3. Ríša a pápežstvo a vzťahy s krajinami strednej Európy v polovici 13. storočia.
4. Uhorsko-rakúske vzťahy v rokoch 1230 - 1246. Boje Ondreja II. a Bela IV. s Fridrichom II. Babenberským.
5. Prekliaty rok 1246 I: Smrť vojvodu Fridricha II. a vymretie Babenbergovcov po meči. Bitka na Litave. Dôsledky pre Európu. Periodizácia vojny o babenberské dedičstvo.
6. Prekliaty rok 1246 II: Smrť salzburského arcibiskupa Eberharda II. z Regensburgu. Dôsledky pre Európu. Periodizácia konfliktu.
7. Čo s babenberskými dedičkami? Osudy Margity a Gertrúdy Babenberskej.
8. Prvá fáza vojny o babenberské dedičstvo. Diania v rakúskych krajinách a prvá česko-uhorská vojna 1252 - 1254. Úloha Bavorska.
9. Budínsky mier 1254. Analýza výsledkov a dôsledkov.
10. Uhri a Štajersko I: Administratíva vojvodstva v rokoch 1254 - 1260.
11. Uhri a Štajersko II: Postavenie cirkevných inštitúcií počas uhorskej správy.
12. Pád uhorskej moci v Štajersku, druhá česko-uhorská vojna a úloha Korutánska v nej. Bitka pri Kressenbrunne 1260.

Odporúčaná literatúra:

HERUCOVÁ, Angelika. Vojna o babenberské dedičstvo a Štefan V. In: Historický časopis, 2017, roč. 65, č. 1. s. 3 – 24. ISSN 0018-2575
LECHNER, Karl. Die Babenberger. Markgrafen und Herzoge von Österreich 976 – 1246. Graz: Böhlau Verlag, 1996. 478 s. ISBN 9783205985693
PALKO, Jakub. Majetkové spory štajerských kláštorov v čase uhorskej správy. In: Historický časopis, 2021, roč. 69, č. 1. s. 3 – 26. ISSN 0018-2575
ROHÁČ, Peter. Boj o babenberské dedičstvo a I. česko-uhorská vojna. In: Vojenská história, 2016, roč. 20, č. 1. s. 18 – 42. ISSN 1338-7154
ROHÁČ, Peter. Fridrich II. Babenberský a jeho boje s Uhorským a českým kráľovstvom 1230 – 1246. In: Vojenská história, 2015, roč. 19, č. 3. s. 6 – 25. ISSN 1338-7154
- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-702/22	HS: Vojna o babenberské dedičstvo 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FiF.KSD/A-moHI-701/22 - HS: Vojna o babenberské dedičstvo 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienka udelenia kreditov za absolvovanie kurzu sa skladá z dvoch častí:
Pravidelná účasť na seminároch a zapájanie sa do diskusie (20%), plnenie čiastkových úloh pozostávajúcich zo štúdia prameňov k jednotlivým témam.
Vypracovanie seminárnej práce (80%), ktorej súčasťou bude historiografická kapitola z kurzu Vojna o babenberské dedičstvo 1. Celkový rozsah seminárnej práce je minimálne 20 normostrán (36 000 znakov vrátane medzier a poznámkového aparátu). Seminárne práce budú výsledkom systematickej činnosti študentov počas oboch semestrov kurzu. Vypracovanú seminárnu prácu je potrebné odovzdať v skúškovom období.
Podmienkou zápisu predmetu je absolvovanie kurzu Vojna o babenberské dedičstvo 1.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu disponuje prehĺbenými vedomosťami o česko-uhorsko-ríšskych vzťahoch v druhej polovici 13. storočia, pričom prednášky a diskusie sa týkajú druhej časti konfliktu o babenberské dedičstvo (1260 - 1278). Ide o dvojsemestrálny kurz, absolventi ktorého majú podrobné poznatky o situácii v strednej Európe (v Uhorsku, Poľsku, českých krajinách, Svätej ríši rímskej) vo vymedzenom období. Vďaka práci na svojich seminárnych prácach majú praktické skúsenosti s formulovaním odborných textov, s potenciálom ich rozšírenia na diplomové práce
Absolventi kurzu tak disponujú prehľadom o širšom postavení krajín strednej Európy v rámci starého kontinentu, pochopia vzťahy medzi panovníckymi dynastiami Arpádovcov, Přemyslovcov, Sponheimovcov, Babenbergovcov, Piastovcov, Wittelsbachovcov a Habsburgovcov. Na základe priebežne zadávaných prameňov na štúdium sú schopní pochopiť a analyzovať smerovanie zahraničnej politiky čelných predstaviteľov strednej Európy. Ťažiskovou je zahraničná politika uhorských kráľov Bela IV., Štefana V. a Ladislava IV. v rokoch 1260 - 1278.

Stručná osnova predmetu:
1. Bitka pri Kressenbrunne 1260 – priebeh a dôsledky.
2. Viedenský mier 1261 – dôsledky na vývoj česko-uhorských vzťahov.

3. Svadba Přemysla Otakara II. s Kunigundou Mačvianskou. Přemyslova korunovácia na českého kráľa.
4. Dozvuky druhej česko-uhorskej vojny. Prvý konflikt Bela IV. so synom Štefanom 1262.
5. Svadba Bela ml. s Kunigundou Askánskou – udalosť európskeho formátu.
6. Druhý konflikt Bela IV. so synom Štefanom 1264 – 1266. Bratislavská mierová zmluva.
7. Zahraničná politika Bela IV. a Štefana V. v 60. rokoch 13. storočia. Uhorsko-neapolské zmluvy.
8. Smrť Bela IV., nástup Štefana V. a obnovenie vojny o babenberské dedičstvo.
9. Tretia česko-uhorská vojna 1270 – 1271 a bratislavský mier.
10. Štvrtá česko-uhorská vojna 1273.
11. Uhorsko-habsburské spojenectvo a cesta k Moravskému poľu. Vojny Rudolfa I. Habsburského s Přemyslom Otakarom II. (1276 a 1278)
12. Bitka pri Dürnkrute a Jedenspeigene na Moravskom poli 1278. Analýza pramenných svedectiev. Koniec vojny o babenberské dedičstvo.

Odporúčaná literatúra:

HERUCOVÁ, Angelika. Vojna o babenberské dedičstvo a Štefan V. In: Historický časopis, 2017, roč. 65, č. 1. s. 3 – 24. ISSN 0018-2575
LECHNER, Karl. Die Babenberger. Markgrafen und Herzoge von Österreich 976 – 1246. Graz: Böhlau Verlag, 1996. 478 s. ISBN 9783205985693
PALKO, Jakub. Uhorsko-české vzťahy v rokoch 1270 – 1272. In: Opus tessellatum. Historia nova 14. Bratislava: Stimul, 2017. s. 7 – 33. ISBN 978-80-8127-208-0
PALKO, Jakub. Uhorsko-české vzťahy v rokoch 1272 – 1278. In: MEDEA – Studia mediævalia et antiqua, 2019, roč. 21 – 22, č. 1. s. 29 – 72. ISBN 978-80-223-4701-3
ROHÁČ, Peter. II. česko-uhorská vojna o babenberské dedičstvo 1260 a bitka pri Kressenbrunne. In: Vojenská história, 2016, roč. 20, č. 2. s. 23 – 44. ISSN 1338-7154
- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-695/19	HS: Vybrané kapitoly z antických dejín

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o sociálnych a kultúrnych dejinách Grécka a Ríma a ich najvýznamnejšími osobnosťami. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti disponujú vedomosťami o základných črtách antických dejín, kultúry a umenia. Chápu kultúrny a sociálny význam aténskej demokracie, rozumejú kľúčovým epizódam rímskych kultúrnych a politických dejín. Dokážu prezentovať svoje zistenia v ústnej aj písomnej podobe aplikáciou základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika).

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky, cieľ kurzu, plán práce, úlohy.
Základná literatúra a pramene a edície prameňov.
Grécka literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy.
Rímska literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy.
Mytologické postavy gréckych dejín.
Mytologické postavy rímskych dejín.
Významné osobnosti gréckych dejín (filozofi, lekári, rečníci, vojenskí vojvodcovia, básnici).
Významné osobnosti rímskych dejín (politici, vojenskí vojvodcovia, umelci, cisári).
Osobnosti, ktoré mali najväčší vplyv na formovaní antickej civilizácie (porovnanie).
Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja Grécka
Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja v Rímskej ríši.
Sociálna politika a problematika každodenného života v antike.
Porovnanie gréckej a rímskej civilizácie (kontinuita a diskontinuita)

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.
BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.
ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.
OLIVA, Pavel. Řecko mezi Makedonií a Římem, Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0435-1.
GRANT, Michael. Zrození Řecka. Praha: BB art, 2002. ISBN 80-7341-917-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	0,0	0,0	0,0	7,14	21,43

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-623/00	HS: Ženy svätej povesti 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolventi kurzu sa orientujú v najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy.
Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak získava schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov.
2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov.
3. Eva, prototyp negatívnej ženy.
4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti.
5. Jahel, Judit a Ester, protopypy ženskej kráľovskej svätosti.

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patrícijky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

Odporúčaná literatúra:

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8
DUBY, Georges. Damy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X
EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.
HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727
SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňaženskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodaľnaja tipografija, 1915.
- ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,45	0,0	27,66	12,77	0,0	2,13	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Lucia Gregoríková Branišová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-624/00	HS: Ženy svätej povesti 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolventi kurzu majú poznatky o najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy. Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak má schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov.
2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov.
3. Eva, prototyp negatívnej ženy.
4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti.
5. Jahel, Judit a Ester, protopypy ženskej kráľovskej svätosti.

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patrícijky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

Odporúčaná literatúra:

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8
DUBY, Georges. Damy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X
EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.
HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727
SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňaženskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodaľnaja tipografija, 1915.
- ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,96	0,0	22,22	11,11	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP011/22	Karate

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

Odporúčaná literatúra:

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP011/22	Karate

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach.
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku vybraných techník na 9. až 6. stupňa technickej vyspelosti. Potrebné je získať minimálne 30 bodov, maximálne 50 bodov,
• písomný test z teoretických poznatkov Karate. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základnú techniku karate – údery, postoje, kopy, bloky, premiestňovanie v postojoch. Rozumie základom biomechaniky karate a má poznatky o systematike karate techník. Pozná históriu a vývoj karate na Slovensku a v zahraničí. Študent získal praktické zručnosti z oblasti technickej prípravy kihon, kihon ido a vie demonštrovať nasledovné techniky: Seiken čoku cuki, Oi cuki, Gyaku cuki, Mae geri, Age uke, Joko uke, Gedan barai a vykonávať tieto techniky na mieste a v pohybe pri použití postojov Sančin dači, Šiko dači, Zenkucu dači, Neko aši dači, Heiko dači, Bojový postoj. Vie demonštrovať celú zostavu techník vo forme kata Taikyoku čudan I, II, Taikyoku džodan I, II a Geksaidai I. Z technickej prípravy kumite vie demonštrovať nasledovné techniky: Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a kombinácie týchto techník vykonaných v bojovom postoji. Študent vie na každú z týchto techník vykonať obrannú techniku a základnú techniku protiútoku vykonanú technikou Gyaku cuki. Oboznámil sa so základnými pravidlami súťaženia.

Stručná osnova predmetu:
História karate doma a v zahraničí – teória.
Systematika a terminológia karate – teória.
Pravidlá súťaženia v karate – teória.

Základná technika – postoje, premiestňovanie v postojoch nácvik a zdokonaľovanie – prax na tatami.
Základná technika – kihon a kihon ido: údery, kopy, bloky – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku čudan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Taikyoku džodan I, II – prax na tatami.
Nácvik kata Geksaidai I – prax na tatami.
Nácvik techník Kizami cuki, Gyaku cuki, Mawashi geri, Ura mawashi geri a ich kombinácie v bojovom postoji – prax na tatami.
Nácvik obranných techník a protiútoku – prax na tatami.
Randori – tréningová forma zápasu.
Písomný test z teoretických poznatkov karate.
Demonštrovanie osvojených technických činností karate.

Odporúčaná literatúra:

CHAABENE H., 2015. Karate kumite: how to optimize performance. OMICS Group International, 2015. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/291693868_Karate_kumite_how_to_optimize_performance.
LONGOVÁ, K., 2011. Hierarchia motorických faktorov v štruktúre limitujúcich ukazovateľov výkonu karatistov. Bratislava. Diplomová práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra atletiky.
SLOVENSKÝ ZVÄZ KARATE, 2021. Súťažné pravidlá platné od 1.1. 2021. Dostupné na: https://www.karate.sk/108/rozhodcovska-komisia.
ZEMKOVÁ, E., P. MIKLOVIČ, D. DZURENKOVÁ, S. GAZDÍKOVÁ, J. LONGA a M. SLÍŽIK, 2006. Teória a didaktika karate. Bratislava: Vydavateľstvo UK. ISBN 80-223-2041-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-836/21	Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť a referát
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu sa študent získa poznatky o dobovej medicínou v období renesancie. zoznámi s rôznymi pohľadmi na vnímanie ľudského tela, zdravia a choroby v období renesancie. Bližšie zistí, ako boli v tomto období prepojené medicína, zdravie, choroby a ľudské telo s disciplínami ako filozofia, astronómia či mágia a čím boli podľa dobových tvrdení ovplyvnené zdravie a choroby.. Dozvie sa, aký dôraz sa kládol na tieto činitele v rámci zdravia, ale tiež na pokrok v medicíne, dobovú dietetiku či dôležitosť životného prostredia

Stručná osnova predmetu:
1. Medicína a chirurgia – význam a praktikovanie v dobovom kontexte.
2. Anatómia – význam pojmu v renesancii, priebeh pitiev.
3. Pohľad na smrť – vnímanie smrti a ľudského tela a duše.
4. Epidémie – mor a iné choroby raného novoveku v Európe a vo svete.
5. Životospráva – dietetika, zdravé životné prostredie, šport a iné.
6. Filozofia, mágia náboženstvo a astronómia v koncepte tela zdravia a choroby.
7. Univerzity, nemocnice, hospice.
8. Umelec – ako umelci v renesancii prispeli k anatómii, rozvoju medicína a zdravému životnému štýlu.

Odporúčaná literatúra:
Porter, R. Dějiny medicíny od starověku po současnost, Praha 2015, Dülmen R. von Kultura a každodenní život v raném novoveku I. - III. Praha 1999 - 2006 Garin E. Renesanční člověk a jeho svět. Praha 2003, KOVÁR, Branislav, ZAJAC,Oliver, Benediková, Lucia.Epidémie v dejinách ľudstvo v boji s neviditeľnými nepriateľmi. Bratislava:Premedia, 2020. Lenderová, M. Haulik, V., Tinková, D. Dějiny těla. prameny, koncepty, historieografie. Červený Kostelec, 2014, Nejeschleba, T. Kapitoly z renesanční filosofie, Brno 2014, BETLECH, Jan, HEJNA, Petr,

ŠTEINER, Ivo. Pitva historie poznávání lidského těla. Praha: Galén, 2017. Ari#s, P. Dějiny smrti, Praha 2000

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,92	0,0	23,08	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Hrabáková

Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP025/22	Kondičná cyklistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu cyklistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda druhy, formy, materiálne vybavenie, základy nastavenia a údržby bicyklov. Študent pozná možnosti využitia cyklistických pohybových činnosti a zručností v kondičnej cyklistike so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu ale aj nešportujúcu populáciu. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem cyklistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (jazda do kopca, zjazdy, brzdenie, menenie prevodov, prejazd technicky náročných terénnych pasáží). Rozumie špeciálnym cykloturistickým značeniam, ovláda využívanie cyklistickej GPS navigácie. Dokáže pripraviť a zrealizovať vlastné formy cyklistiky a zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci.

Stručná osnova predmetu:
História cyklistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie.
Nácvik a zdokonaľovanie ovládania bicykla.
Formy a metódy kondičnej prípravy v cyklistike.
Využitie prostriedkov cyklistiky v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností.
Stavba kondičného programu v cyklistickej kondičnej príprave.
Kondičný program pre rôzne špecializácie.
Zásady bezpečnosti a prvej pomoci.

Príprava a realizácia vlastných foriem cyklistiky.

Odporúčaná literatúra:

BELÁS, M. 2005.Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 47 s.
CARMICHAEL, CH. 2003. Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha, 350 s.
DOVALIL, J. a kol. 2002. Výkon a trénink ve sportu, Olympia Praha, Praha, 331 s.
HAAS, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993.
HRUBÍŠEK, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992.
MUNTÁG, S. 1993. Mountain Bike Kúzla a úskalia horskej cyklistiky, Vega, 167 s.
ŽÍDEK, J. A KOL.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.
Časopisecká: Biker, Cykloturistika, Bike magazin.
Internet: <http: //www.bikemagazin.sk; www.mtbiker.sk; www.mountainbike.com;...>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	55,56	0,0	0,0	11,11	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP070/22	Kondičná gymnastická príprava

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- seminárna práca + praktické požiadavky – 40%,
- písomný test – 60%.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.
Rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí.
Cvičenia na stanovištiach a ich význam.
Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu.
Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému.
Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.

Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho stavba.
Kontrola kondičnej úrovne.

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.
KRIŠTOFIČ, J.2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007.192 s.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158 s.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol.1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP070/22	Kondičná gymnastická príprava

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- seminárna práca + praktické požiadavky – 40%,
- písomný test – 60%.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.

Stručná osnova predmetu:
Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.
Rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí.
Cvičenia na stanovištiach a ich význam.
Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu.
Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému.
Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru.
Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru.

Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti.
Kruhový tréning a jeho stavba.
Kontrola kondičnej úrovne.

Odporúčaná literatúra:

KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.
KRIŠTOFIČ, J.2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007.192 s.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158 s.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3- 4.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol.1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP026/22	Kondičné plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

Stručná osnova predmetu:
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

Odporúčaná literatúra:
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	30,3	25,76	12,12	10,61	4,55

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP026/22	Kondičné plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• 12 min. plávanie ľubovoľným spôsobom, počet metrov prepočítaný podľa bodovacej tabuľky (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže aplikovať poznatky využitia plaveckých pohybových činnosti a zručností v kondičnom plávaní so zameraním na rozvoj pohybových schopností pre športujúcu populáciu a nešportujúcu populáciu. Pozná základy plánovania tréningového zaťaženia pri rozvoji vytrvalostných a silových schopností. Vie zostaviť plány kondičného plávania pre zdokonaľovanie plaveckej techniky.

Stručná osnova predmetu:
Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 12 min. plavecký test.

Odporúčaná literatúra:
BARAN,I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
ČECHOVSKÁ I. a kol. 2012. Plaváni - Pohybový tréning ve vode. Karolínum: Praha, 89 s.

SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.
RUŽBARSÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.
MONTGOMERY,J. HO CHAMBERS. 2009. Mastering Swimming- yor guide for fitness, training and competition. Human Kinetics : USA, 209 s. ISBN 13:978-0-7360-7453-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	30,3	25,76	12,12	10,61	4,55

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP074/22	Korčuľovanie a ľadový hokej

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.
Písomný test z korčuľovania a ľadového hokeja 30%
Max.40 bodov, min. 21 bodov
Semestrálna práca 20%
Max. 30 bodov, min. 15,5 bodov
Praktický zručnostný test z korčuľovania a ľadového hokeja 50%
Max.40 bodov, min. 21 bodov
Každá požiadavka sa hodnotí osobitne.
V každej požiadavke študent musí splniť minimálne kritérium.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy z krasokorčuliarske, korčuliarskej a hokejovej terminológie. Dokáže diferencovať metodiku nácviku a zdokonaľovania korčuliarskych, krasokorčuliarskych, hokejových zručností v školských podmienkach telesnej výchovy a v záujmových krúžkoch. Má zvládnuté reťazce herných činností, ovláda základné herné činnosti jednotlivca v útoku a v obrane. Absolvent predmetu ovláda históriu ľadového hokeja, krasokorčuľovania, korčuľovania. Absolvent je schopný demonštrovať, reagovať v rámci motorického učenia na vonkajšie podnety žiakov a hráčov. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť vyučovaciu hodinu, tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh.

Stručná osnova predmetu:
Korčuľovanie, krasokorčuľovanie a ľadový hokej.
Metodika a didaktika korčuľovania vpred a vzad, znižovanie ťažiska.
Metodika a didaktika korčuľovaní polobraty a obraty, brzdenie v jazde vpred.
Metodika a didaktika korčuľovania prekladania vpred a vzad, znižovanie ťažiska.
Metodika a didaktika korčuľovania polobraty a obraty, zrýchlenie v jazde vzad.

Metodika krasokorčuľovania – lastovička vpred priamo, kadetkový (trojkový) skok, pirueta na dvoch nohách.
Metodika ľadového hokeja – vedenie puku, spracovanie puku.
Metodika ľadového hokeja - prihrávanie puku, streľba dlhým švihom.
Pohybové hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách.
Prípravné hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách.
Kontrola korčuliarskych zručností – pohybový test.
Kontrola reťazca herných činností v hokeji na ľade – zručnostný test.
Kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja.

Odporúčaná literatúra:

TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393, ISBN 978-80-970545-0-2.
TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240, ISBN 978-80-970545-1-9.
TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288, ISBN 978-80-971006-0-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP012/22	Latinskoamaerické tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP012/22	Latinskoamaerické tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností z latinskoamerických tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich latinskoamerických tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky latinskoamerických tancov, charakteristika jednotlivých latinskoamerických tancov.
Technika, základné kroky a väzby v latinskoamerických tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
KOMORA, J., 2002. Technika latinskoamerických tancov. Bratislava: Materiál SZTŠ, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP027/22	Lezenie na umelej stene

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,19	0,0	12,28	8,77	0,0	0,0	1,75

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP027/22	Lezenie na umelej stene

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch a cvičeniach,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu športového lezenia a jeho delenie. Ovláda teoretické vedomosti lezeckých disciplín a základné pravidlá súťaží na umelých stenách. Ďalej ovláda praktické zručnosti používania horolezeckého výstroja a výzbroje. Vie používať základné horolezecké uzly. Rozumie technike pohybu v lezení na umelej stene. Dokáže samostatne istiť, liezť s horný istením, viesť lano ako prvolezec.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
STIEHL J., 2007. Traversing Walls: 68 Activities On and Off the Wall. Human Kinetics. ISBN-10 0736067779.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
VOMAČKO, S. a S. BOŠTÍKOVÁ, 2003. Lezení na umělých stěnách: boulderning a obtížnost, bezpečné lezení, trénink, jak s dětmi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0406-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,19	0,0	12,28	8,77	0,0	0,0	1,75

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP028/22	Lyžiarska turistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu lyžiarskej turistiky na Slovensku a v zahraničí. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, spôsoby výstupov a zmien smeru zjazdu vo všetkých snehových podmienkach. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred realizáciou vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja (lyžiarskeho zjazdového, lyžiarskeho bežeckého a skialpinistického). Ovláda špecifický spôsob pohybu a pobytu vo voľnom lyžiarskom teréne a v zimnej prírode. Rozumie technike bezpečného ovládania lyžiarskeho výstroja vo voľnom lyžiarskom teréne. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady lavínovej prevencie a záchrany (vie používať lavínové vyhľadávače). Dokáže pripraviť a zrealizovať viacdenné vlastné formy lyžiarskej turistiky v stredohorskom teréne. Má dostatok teoretických poznatkov a praktických skúseností v aplikácií vlastných foriem lyžiarskej turistiky do pohybového rozvoja dospelej populácie.

Stručná osnova predmetu:
História lyžiarskej turistiky, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – výstupy, obraty, zjazdy, orientácia v teréne.
Technika jazdy vo voľnom lyžiarskom teréne.
Príprava a realizácia vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Výber, nastavenie a údržba materiálneho vybavenia pre vlastné formy lyžiarskej turistiky. Spôsoby výstupov a zjazdov. Pohyb vo voľnom

lyžiarskom teréne. Pravidlá bezpečnosti, orientácia s využitím GPS, diagnostika pohybového zaťaženia počas vlastných foriem lyžiarskej turistiky. Lavínová sonda, práca s lavínovým vyhľadávačom. Zimné bivakovanie.

Odporúčaná literatúra:

MIZLA, K., T. TRSTENSKÝ, 2020. Najlepšie lyžiarske trasy. Bratislava: DAJAMA.
MELEK, S., 2018. Skialpinizmus – Horské lyžovanie. TATRAPLAN, ISBN: 9788089904020.
PETROVIČ, P., M. BELÁS, 2012. Bežecké lyžovanie: technika - metodika. - 1. vyd. – Bratislava: ICM Agency, ISBN 978-80-89257-51-5.
BELÁS, M., 2011. Skialpinizmus a jeho možnosti využitia pri telesnom rozvoji dospelých In: Možnosti realizácie športov v prírode v školskej a mimoškolskej telesnej výchove [elektronický zdroj]. - Bratislava: Katedra športov v prírode a plávania, [CD-ROM]. ISBN 978-80-8113-033-5.
LUKÁŇ, M., 2008. Lyžiarsky výcvik – skialpinizmus. Ústav vysokohorskej biológie Žilinskej univerzity, ISBN: 9788088923152.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as.
SCHRAG, K. 1997. Škola alpinizmu. Horská turistika. Goldstein.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP068/22	Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch;
Priebežné hodnotenie: vedomostný test 0-20 bodov;
Záverečné hodnotenie: obhajoba písomnej práce v rozsahu 3-5 strán tematicky zameranej na spracovanie vybraného systému vyučovania v zahraničí a možnostiach využitia poznatkov u nás. Hodnotenie je 0-20 bodov;
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nevypracoval na požadovanej úrovni písomnú prácu (mal menej ako 12 bodov),
• vo vedomostnom teste získal menej ako 12 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent chápe význam zahraničných poznatkov a skúseností pri tvorbe projektov vyučovania; má prehĺbené poznatky o systémoch vyučovania telesnej a športovej výchovy v zahraničí a možnostiach ich aplikácie u nás a je oboznámený s manažmentom a aktivitami najdôležitejších medzinárodných telovýchovných organizácií, s organizáciou medzinárodných podujatí, s obsahom najdôležitejších porovnávacích štúdií a medzinárodných dokumentov a dokáže ich kriticky analyzovať. Pozná príklady dobrej praxe, knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách a je oboznámený s globálnymi odporúčaniami pre kvalitnejšiu telesnú výchovu. Pozná slovenských zástupcov v manažmentoch medzinárodných organizácií, ich pozície a aktivity.

Stručná osnova predmetu:
Súčasný svet a jeho globálne problémy; Sedavý spôsob života, pohybová inaktivita a jej zdravotné, ekonomické a sociálne dopady;
Medzinárodné organizácie, inštitúcie a združenia podporujúce školskú telesnú výchovu a školský šport; medzinárodné organizácie, inštitúcie a orgány Európskej únie; manažment medzinárodných organizácií;

Národné organizácie a združenia učiteľov telesnej výchovy; riadenie a aktivity;
Medzinárodné podujatia so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; medzinárodné odborné podujatia, medzinárodné športové podujatia, medzinárodné projekty; manažment podujatí;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; charty; deklarácie a manifesty; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; rezolúcie, vyhlásenia, odporúčania a smernice; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Vyučovanie telesnej výchovy v zahraničí; Moderné pedagogické koncepcie vyučovania telesnej výchovy v zahraničí;
Alternatívne vyučovania telesnej výchovy v zahraničí; nové technológie v telesnej výchove a športe; ich využitie v manažmente a praxi
Príklady dobrej praxe v zahraničí; možnosti ich aplikácie u nás
Medzinárodné ocenenia v oblasti školskej telesnej výchovy a športu;
Knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; analýzy; využitie v riadiacich procesoch;
Globálne odporúčania pre kvalitnejšiu školskú telesnú výchovu a šport;
Slovensko a jeho integrácia do medzinárodných aktivít v oblasti školskej telesnej výchovy a športu; aktivity, slovenskí zástupcovia v manažmentoch medzinárodných organizácií, medzinárodných podujatí a ich podiel na príprave medzinárodných dokumentov.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. – G.OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ Bratislava.
NAUL, R. – SCHEUER,C. (eds.)., 2020. Research on Physical Education and School Sport in Europe, Aachen: Meyer a Meyer Verlag. ISBN 978-3-8403-7539-2.
European Commission/EACEA/Eurydice, 2013. Physical Education and Sport at School in Europe. Eurydice Report. Luxembourg: Publication Office of the European Union.
COLLELA, D., ANTALA,B. a S.EPIFANY (eds.),2017. Physical Education in Primary School: Researches – Best Practices – Situation. Foggia: Pensa Multimedia Editore. ISBN 978-88-6760-474-6.
POPOVIĆ, S., ANTALA,B., BJELICA, D. a J. GARDAŠEVIČ, 2018. Physical Education in Secondary School: Researches – Best Practices – Situation. Nikšič: FSPE UM a MSA. ISBN 978-9940-722-02-9.
Internetové stránky vybraných medzinárodných organizácií (ICSSPE, FIEP, EUPEA, AIESEP, ISCPES, IFAPA)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
78,13	15,63	0,0	0,0	0,0	6,25

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP068/22	Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a školského športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch;
Priebežné hodnotenie: vedomostný test 0-20 bodov;
Záverečné hodnotenie: obhajoba písomnej práce v rozsahu 3-5 strán tematicky zameranej na spracovanie vybraného systému vyučovania v zahraničí a možnostiach využitia poznatkov u nás. Hodnotenie je 0-20 bodov;
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• nevypracoval na požadovanej úrovni písomnú prácu (mal menej ako 12 bodov),
• vo vedomostnom teste získal menej ako 12 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent chápe význam zahraničných poznatkov a skúseností pri tvorbe projektov vyučovania; má prehĺbené poznatky o systémoch vyučovania telesnej a športovej výchovy v zahraničí a možnostiach ich aplikácie u nás a je oboznámený s manažmentom a aktivitami najdôležitejších medzinárodných telovýchovných organizácií, s organizáciou medzinárodných podujatí, s obsahom najdôležitejších porovnávacích štúdií a medzinárodných dokumentov a dokáže ich kriticky analyzovať. Pozná príklady dobrej praxe, knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách a je oboznámený s globálnymi odporúčaniami pre kvalitnejšiu telesnú výchovu. Pozná slovenských zástupcov v manažmentoch medzinárodných organizácií, ich pozície a aktivity.

Stručná osnova predmetu:
Súčasný svet a jeho globálne problémy; Sedavý spôsob života, pohybová inaktivita a jej zdravotné, ekonomické a sociálne dopady;
Medzinárodné organizácie, inštitúcie a združenia podporujúce školskú telesnú výchovu a školský šport; medzinárodné organizácie, inštitúcie a orgány Európskej únie; manažment medzinárodných organizácií;

Národné organizácie a združenia učiteľov telesnej výchovy; riadenie a aktivity;
Medzinárodné podujatia so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; medzinárodné odborné podujatia, medzinárodné športové podujatia, medzinárodné projekty; manažment podujatí;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; charty; deklarácie a manifesty; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Medzinárodné dokumenty podporujúce telesnú výchovu a šport na školách; rezolúcie, vyhlásenia, odporúčania a smernice; analýza dokumentov; aplikácia do praxe;
Vyučovanie telesnej výchovy v zahraničí; Moderné pedagogické koncepcie vyučovania telesnej výchovy v zahraničí;
Alternatívne vyučovania telesnej výchovy v zahraničí; nové technológie v telesnej výchove a športe; ich využitie v manažmente a praxi
Príklady dobrej praxe v zahraničí; možnosti ich aplikácie u nás
Medzinárodné ocenenia v oblasti školskej telesnej výchovy a športu;
Knižné publikácie, časopisy, webstránky a sociálne siete so zameraním na telesnú výchovu a šport na školách; analýzy; využitie v riadiacich procesoch;
Globálne odporúčania pre kvalitnejšiu školskú telesnú výchovu a šport;
Slovensko a jeho integrácia do medzinárodných aktivít v oblasti školskej telesnej výchovy a športu; aktivity, slovenskí zástupcovia v manažmentoch medzinárodných organizácií, medzinárodných podujatí a ich podiel na príprave medzinárodných dokumentov.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. – G.OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ Bratislava.
NAUL, R. – SCHEUER,C. (eds.)., 2020. Research on Physical Education and School Sport in Europe, Aachen: Meyer a Meyer Verlag. ISBN 978-3-8403-7539-2.
European Commission/EACEA/Eurydice, 2013. Physical Education and Sport at School in Europe. Eurydice Report. Luxembourg: Publication Office of the European Union.
COLLELA, D., ANTALA,B. a S.EPIFANY (eds.),2017. Physical Education in Primary School: Researches – Best Practices – Situation. Foggia: Pensa Multimedia Editore. ISBN 978-88-6760-474-6.
POPOVIĆ, S., ANTALA,B., BJELICA, D. a J. GARDAŠEVIČ, 2018. Physical Education in Secondary School: Researches – Best Practices – Situation. Nikšič: FSPE UM a MSA. ISBN 978-9940-722-02-9.
Internetové stránky vybraných medzinárodných organizácií (ICSSPE, FIEP, EUPEA, AIESEP, ISCPES, IFAPA)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
78,13	15,63	0,0	0,0	0,0	6,25

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-733/22	Medzi tradíciou a modernou: myslenie slovenských elít na prelome 19. a 20. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) ústny referát (30 bodov) na vybranú tému z problematiky
b) vypracovanie priebežných zadaní (10x4 body)
b) v skúškovom období: kolokvium (30 bodov)
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.
Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Absolventi kurzu sú schopní k historickej tematike pristupovať kriticky a interpretačné interpretovať regionálne fenomény ideového transferu v celoeurópskom kontexte. Sú schopní historickej analýzy na príklade historických prameňov k diferenciácii politického a spoločenského myslenia slovenských intelektuálnych elít na prelome 19. a 20. storočia sú schopní. Vnímajú medziodborové súvislosti so zameraním na filozofiu, literárne dejiny a dejiny vedy a techniky. Disponujú kompetenciami pre prácu s databázami digitalizovaných historických prameňov (Kramerius, MediaINFO UKB, Slovakiana).

Stručná osnova predmetu:
1. Diferenciácia slovenského politického myslenia na prelome 19. a 20. storočia
2. Ideológia modernizácie (I): Liberalizmus
3. Koncept „svojstva“ ako konzervatívna stratégia

4. Ideológia modernizácie (II): Socializmus/kresťanský socializmus
5. Premeny náboženského myslenia v období sekularizácie
6. Veda a ideál pokroku
7. Recepcia materializmu a pozitivizmu
8. Novotomizmus ako katolícka odpoveď modernizmus
9. Dekadencia - zahraničný import? Recepcia nového umenia
10. Ženská otázka (feminizmus)
11. Ján Lajčiak: Slovensko a kultúra (prípadová štúdia)
12. Záverečné kolokvium

Odporúčaná literatúra:

BURROW, John Wyon. Krize rozumu: evropské myšlení 1848 – 1914. Brno : CDK, 2003. ISBN 80-7325-025-X.
KOLLÁR, Karol – KOPČOK, Andrej – PICHLER, Tibor (eds.). Dejiny filozofie na Slovensku v XX. storočí. Bratislava : Fil. ústav SAV, 1998, pp. 156 – 163. ISBN 80-85402-32-7.
KOVÁČ, Dušan a kol. Slovensko v 20. storočí. 1. zv. Na začiatku storočia: 1901 – 1914. Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0776-3.
MÉSZÁROS, Ondrej. Dejiny maďarskej filozofie. Bratislava : VEDA, 2013. ISBN 978-80-224-1302-2.
TARANENKOVÁ, Ivana (ed.). Svetozár Hurban Vajanský: Na rozhraní umenia a ideológie. Bratislava : VEDA, 2018. ISBN 978-80-224-1697-9.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Kurz rozvíja problémy súvisiace s vybranými tézami k záverečnej štátnej skúške v odbore história: Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia a jej vývoj do vojny, Modernizácia a formovanie občianskej spoločnosti v Uhorsku, Slovenské robotnícke hnutie – vývojové tendencie a problémy, Katolícka cirkev v národnoemancipačnom hnutí do roku 1918, Interdisciplinarita historického bádania.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Blažena Pavlovkinová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/2PP007/22	Metodológia pedagogického výskumu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov. Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky poznajú základné metodologické pojmy, etapy, metódy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Majú zručnosti potrebné k štúdiu a analýze vedeckých štúdií v pedagogike. Sú schopní projektovať vlastný edukačný výskum, prieskum, či akčný výskum učitelia a s podporou školiteľa realizovať samostatné výskumné snaženie. Majú spôsobilosti vybrať si vhodné a zmysluplné témy výskumu, obratne vypracovať výskumný projekt, realizovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát. Dokážu výskumné dáta zmysluplne a tvorivo interpretovať, obhájiť i publikovať.

Stručná osnova predmetu:
Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu. Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov, spracovanie, vyhodnotenie a interpretácia získaných štatistických dát).

Odporúčaná literatúra:
PROKŠA, M., HELD, Ľ. a kol.: Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008.
CHRÁSKA, M.: Metódy pedagogického výskumu.Praha, Grada, 2007.
SILVERMAN, D.: Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava, Ikar, 2005.
GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : UK, 1996, 1999, 2001, 2008.
GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK, 2007.

MAŇÁK, J. - ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výzkumu. Brno : Paido, 2004.
PELIKÁN, J.: Základy empirického výzkumu pedagogických jevů. Praha : Karolinum, 1998, 2004, 2007.
ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava : Iris, 1996. 2. vyd. Brno : Paido, 2009.
GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné online. ISBN 978-80-223-2951-4.
STRAUSS, A., CORBINOVÁ, J. 1999. Základy kvalitativního výskumu. Postupy a techniky zakotvené teorie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s. ISBN 80-85834-60-X.
ŠEĎOVÁ,K., ŠVAŘÍČEK, R., 2007. Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Praha: Portál, 2007, 377 s. ISBN 978-80-7367-313-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX
8,4	9,16	17,56	26,72	19,08	19,08

Vyučujúci: Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/2PP011/22	Motorické učenie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Motorické učenie:
Písomný test/ústna skúška (v prípade prezenčnej metódy štúdia).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda teoretické poznatky z oblasti kontroly motoriky človeka a motorického učenia. Tieto poznatky vie aplikovať v športovej a telovýchovnej praxi. Dokáže špecifikovať osobitosti motorického učenia vo vybranom športe vzhľadom k veku, úrovni telesnej zdatnosti a špecializácie.

Stručná osnova predmetu:
Motorické učenie – predmet, historický prehľad, základná terminológia. Princípy a zákonitosti. Výskum v oblasti kontroly motoriky človeka.
Vzťah medzi danosťami, schopnosťami a zručnosťami. Charakteristika a klasifikácia zručností. Individuálne rozdiely a výkonnosť.
Senzorická a motorická zložka zručností. Fázy spracovania senzorických informácií a programovania motorických odpovedí. Hickov zákon.
Otvorené a uzatvorené slučky v rámci modelu kontroly motoriky človeka a ich komponenty. Príklady experimentov (napr. Henryho a Rogersov experiment).
Motorické programy a ich modifikácie. Determinanty presnosti pri rýchlych pohyboch. Fittsov zákon. Časová a priestorová presnosť.
Základná koncepcia, ciele a druhy motorického učenia.
Fázy motorického učenia.
Metódy a prostriedky motorického učenia. Príklady experimentov (napr. Grawov experiment optimálneho pomeru zaťaženia a odpočinku).
Formy spätnej väzby a ich využitie v motorickom učení.
Posudzovanie progresu v motorickom učení. Krivky učenia. Retenčné testy.
Akútna, resp. krátkotrvajúca odozva organizmu na zaťaženie a adaptačné zmeny v procese motorického učenia.

Uplatnenie princípov motorického učenia vo vyučovaní telesnej výchovy, v športovom tréningu a zdravotne orientovaných pohybových programoch.
Osobitosti motorického učenia detí a mládeže. Špecifiká motorického učenia športovcov rôznych špecializácií. Príklady motorického učenia vo vybraných športoch.

Odporúčaná literatúra:

BELEJ, M. Motorické učenie. Prešov: Prešovská univerzita, 2001.
SCHMIDT, R. A. et al. Motor control and learning: A behavioral emphasis. Champaign, IL: Human Kinetics, 2011.
SCHMIDT, R. A., LEE, T. D. Motor learning and performance: From principles to application. Champaign, IL: Human Kinetics, 2020.
ZEMKOVÁ, E.: Fyziologické základy senzomotoriky. Bratislava: ICM Agency, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 248

A	B	C	D	E	FX
8,06	17,74	25,4	26,61	22,18	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-50/22	My sme ľud! Dejiny demokracie, populizmu a postsocializmu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra budú študenti/ky hodnotení/é za aktívnu prácu na hodinách a po ukončení kurzu za záverečnú esej.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní predmetu si študenti a študentky dokážu pracovať s textom, diskurzom a komplikovanou a konfliktnou politickou mapou neskoro-socialistického a post-socialistického vývoja strednej Európy. Udalosti, na ktoré reflektujú v domácom politickom prostredí vedia komparovať a analyzovať v kontexte vývoja v Poľsku, Maďarsku, Česku, ale aj Nemecku či ostatných krajinách. Tento predmet sa predovšetkým odporúča študentkám a študentom, ktoré/í majú záujem o pochopenie historicky zložitého vzťahu medzi demokraciou, populizmom a liberalizmom či liberálnou demokraciou v špecifických podmienkach post-socialistického vývoja.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do dejín demokracie – základné východiská a koncepty
2. Dejiny liberalizmu s dôrazom na inštitúcie a inštitúty a ich vývoj v strednej a východnej Európe z globálneho hľadiska
3. Liberal distrust a participácia
4. Liberálny konštitucionalizmus
5. Vznik populizmov – národné a teritoriálne špecifiká
6. Radikálne predstavy o demokracii a 60. roky
7. Disent a Helsinki efekt – ľudské práva v opozičných konceptoch
8. Antipolitika
9. Demokratická revolúcia a okrúhle stoly
10. Tranzícia alebo transformácia?
11. Zmrazené nacionalizmy?
12. Liberálne inštitúcie, acquis communautaire

13. Finančná kríza a nástup konzervatívnych a etno-nacionálnych populizmov

Odporúčaná literatúra:

KOPEČEK, Michal, WCIŚLIK, Piotr (eds.). Thinking through Transition. Liberal Democracy, Authoritarian Past, and Intellectual History in East Central Europe After 1989. Budapest: Central University Press, 2015. ISBN 978-963-3860-85-4.
SNYDER, Timothy. Cesta do neslobody. Rusko, Európa, Amerika. Bratislava: Premedia, 2018. ISBN 978-80-8159-598-1.
WERNER-MLLER, Jan. What is Populism? Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016. ISBN 978-0-8122-4898-2.
EATWELL, Roger, GOODWIN, Matthew. National Populism. The Revolt Against Liberal Democracy. London: Penguin Books, 2018. ISBN 978-0-241-31200-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický jazyk - úroveň minimálne B2

Poznámky:
predmet sa vyučuje v anglickom jazyku

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,0	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP075/22	Netradičné športové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach
• písomná previerka z pravidiel netradičných športových hier (otázky zverejnené na web stránke fakulty; minimálne 30 a maximálne 50 bodov,
• seminárna práca seminárna práca – Titulná strana; stručná charakteristika vybranej netradičnej športovej hry, príklady nácviku a zdokonaľovanie herných činností – metodické formy, prípravné cvičenia, herné cvičenia, prípravné hry, pri každej metodickej forme je potrebné určiť kľúčové body a nakresliť schému ihriska a pomocou grafického značenia, zoznam použitej literatúry; minimálne 30 a maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu získa základné vedomosti a zručnosti, ktoré tvoria kompetencie učiteľa telesnej a športovej výchovy vo vzťahu k výučbe netradičných športových hier. Vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu netradičných športových hier. Vie zostaviť tematický plán a urobiť prípravy na vyučovaciu hodinu netradičných športových hier so zameraním na výkonový a obsahový štandard ISCED 3. Dokáže navrhnúť postupy nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov netradičných športových hier. Je schopný realizovať hodnotenie žiakov v oblasti vedomostí, zručností a herného výkonu v rámci netradičných športových hier. Dokáže zostaviť program záujmového krúžku netradičné športové hry a zorganizovať turnaj v rámci stredoškolských súťaží. Ovláda teoretické východiská pri tvorbe programov pre centrá voľného času s využitím netradičných športových hier. Prakticky ovláda základné herné činnosti a pravidlá netradičných športových hier – nohejbalu, korfbalu, tchoukballu, indiaky.Vie organizovať vlastné vzdelávanie a dokáže pracovať v rámci pedagogického kolektívu.

Stručná osnova predmetu:

Tradičné a netradičné športové hry, charakteristika, systematika, medzinárodné organizácie.
Netradičné športové hry v rámci International World Games Association.
Tchoukball – história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti.
Nohejbal – história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti.
Korfbal – história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti.
Indiaka – história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti.
Tchoukball.
Nácvik a zdokonaľovanie základných herných činností v tchoukballe.
Kultivácia herného výkonu v tchoukballe.
Nohejbal.
Nácvik a zdokonaľovanie základných herných činností v nohejbale.
Kultivácia herného výkonu v nohejbale.
Korfbal.
Nácvik a zdokonaľovanie základných herných činností v korfbale.
Kultivácia herného výkonu v korfbale.
Indiaka.
Nácvik a zdokonaľovanie základných herných činností v indiake.
Kultivácia herného výkonu v indiake.
Vybrané netradičné športové hry
Nácvik a zdokonaľovanie základných herných činností vo vybraných netradičných hrách.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G., 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava. ISBN 978-223-2602-5.
ARGAJOVÁ, J. a G. ARGAJ, 2017. The comparison of the opinions of the students of faculty of physical education and sport of Comenius University in Bratislava on the teaching of non-traditional sport games in terms of gender. In: BUND, A. a C. SCHEUER. Changes in Childhood and Adolescence: Current Challenges for Physical Education. Berlin: Logos Verlag Berlin, 125-126. ISBN 978-3-8325-4538-3.
HOROWITZ, G. L., 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.
MITCHELL, S., J. OSLIN a L. GRIFFIN, L., 2013. Teaching Sport Concepts and Skills. Champaign: Human Kinetics. ISBN 13: 9781450411226.
ROVNÝ, M., 1980. Hry na voľný čas. Bratislava: Šport.
RŮŽIČKA, I., K. RŮŽIČKOVÁ a P. ŠMÍD, 2013. Netradiční sportovní hry. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0337-7.
TÁBORSKÝ, F., 2004. Sportovní hry. Praha: Grada Publishing, 2004. ISBN 80-247-0875-2.
TÁBORSKÝ, F., 2005. Sportovní hry II. Praha: Grada Publishing, 2005. ISBN 80-247-1330-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
85,0	10,0	5,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ/2ODP/22	**Názov predmetu:** Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 10	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP029/22	Paddleboarding

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Písomný test 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu paddleboardingu vo svete a na Slovensku. Ovláda názvoslovie spojené s materiálnym vybavením a technikou jazdy. Ovláda jednotlivé disciplíny paddleboardingu a pravidlá súťaží. Orientuje sa v klasifikácii obtiažnosti vodných plôch a riek. Orientuje sa v problematika rizík a nebezpečenstva na vode, dokáže poskytnúť pomoc a záchranu v prípade núdze na vode. Na paddleboarde ovláda základné hnacie a točivé zábery.

Stručná osnova predmetu:
História paddleboardingu, názvoslovie, klasifikácia. Pravidlá jednotlivých disciplín. Materiálno technické vybavenie, výber a údržba výstroja. Kondičná a koordinačná príprava. Klasifikácia vodných plôch a tokov. Bezpečnosť na vode. Príprava a kontrola výstroja. Cvičenia na mieste. Nácvik hnacích záberov. Nácvik riadiacich a točivých záberov. Polohy na paddleboarde a ich výmena. Jazda na stojatej vode. Jazda na tečúcej vode.

Odporúčaná literatúra:
BASSETT, S.: Stand up paddleboarding. Fernhurst Books Limited, 2017, 98 s.
GAMBLES, M.: How to Stand Up Paddleboard. Amazon, 2019, 12 s.
ŠMÍDA, M., PACH, M.: História paddleboardingu. Telesná výchova & šport. - Roč. 27, č. 3 2017, s. 38-40, ISSN (print) 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,0	0,0	0,0	0,0	0,0	15,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-muDE-090/00	PD: Historické pramene v školskom dejepise 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentky a študenti vytvoria vybrané modely na analýzu historických prameňov.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú kompetencie analyticky pracovať so školskými historickými písomnými, obrazovými, grafickými a hmotnými prameňmi. Súčasne chápu, že celá táto široká škála prameňov tvorí integrálnu súčasť výučby dejepisu i súčasť učebníc dejepisu ako hlavného média výučby, lebo tieto pramene sú výsledným produktom celého historického poznávacieho procesu, ktoré sa v ňom spätne odrážajú. Napokon aj preto, že sú nositeľmi jedinečnej autentickej ľudskej skúsenosti,

Stručná osnova predmetu:
1. „Znepokojivé“ zvláštnosti predmetu a metód histórie ako vedeckej disciplíny
2. Stopujúce poznávanie minulosti historikmi
3. Historické pramene ako stopy po minulosti
4. Problém vymedzenia pojmu historický prameň, historický dokument
5. Vymedzenie pojmu školský (didaktizovaný) historický prameň
6. Klasifikácie historických prameňov.
7. Kritika autentičnosti a dôveryhodnosti historického prameňa
8. Didaktické stratégie v práci so školskými historickými prameňmi
9. Tvorba adekvátnych analytických otázok k jednotlivým druhom prameňov
10. Školské obrazové historické pramene (historický obraz, karikatúra, plagát, fotografia, film, komiks)
11. Školské grafické historické pramene (mapy, grafy, tabuľky, Vennove diagramy, časový diagram, množinové zápisy)
12. Školské historické hmotné pramene
13. Metodický princíp multiperspektivity teoreticky i prakticky
14. Tvorba analytických modelov v práci so školskými historickými prameňmi

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.
KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.
KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.
KRATOCHVÍL, Viliam. Dokumentárny film ako školský obrazový prameň. Metodické podnety. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2008. ISBN 978-80-7165-690-6.
EVANS, Richard. Na obranu historie. Praha : Argo, 2019. ISBN 978-80-257-3006-5.
CARR, Edward. Co je historie? Praha : Nakladatelství Svoboda, 1967. ISBN25-063-67 O2/65.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 284

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,83	0,0	15,14	6,34	1,41	4,93	0,35

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2023

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-muDE-093/00	PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študentky a študenti vytvoria súbor pracovných listov na samostatné pátranie, skúmanie, získavanie historických informácií v expozícii múzea.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú kompetencie narábať s činnostnými exploratívnymi učebnými metódami a využívať rôzne formy práce v múzeu, pričom kladú dôraz na regionálne dejiny. Sú schopní pritom aplikovať postupy múzejnej pedagogiky v prieniku s históriou ako vedeckou disciplínou a didaktikou i metodikou dejepisu.

Stručná osnova predmetu:
1. Múzeum ako inštitúcia kultúrno-historického dedičstva
2. História v múzeu, zmysel pamiatok a starostlivosť o tieto pamiatky
3. Múzeum ako vzdelávacia inštitúcia
4. Vzdelávacie konštruktivistické programy
5. Múzeum ako centrum miestneho spoločenstva
6. Postavenie múzea v miestnej a regionálnej kultúre
7. Múzeum ako miesto učenia
8. Objektové učenie v múzeu
9. Hmotné historické pramene ako zdroj historických informácií
10. Exploratívne metódy a formy práce v múzeu
11. Tvorba analytických modelov na pátranie v expozícii
12. Tvorba vitríny v expozícii

Odporúčaná literatúra:
Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

BRABCOVÁ, Alexandra. Brána muzea otevřena. Průvodce na cestě muzea k lidem a lidí do muzea. Náchod : Juko, 2003. ISBN 80-86213-28-5.
JŮVA, Vladimír. Dětské muzeum. Brno : Paido, 2004. ISBN 872-80-7305-322-4.
KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-muDE-094/00	PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
vypracovanie modelu dvojstrany syntetícko-analytického typu učebnice dejepisu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študentky a študenti majú základné kompetencie narábať s učebnicou dejepisu ako hlavným médiom výučby, ktoré sa súčasne považuje za špecifický žáner historickej literatúry. Súčasne aplikujú svoje teoretické poznatky na praktickú stránku tvorby učebníc dejepisu. Ďalej majú prehľad o problematike výskumu učebníc a osvoja si kritický prístup k učebniciam dejepisu.

Stručná osnova predmetu:
1. Teória učebnice dejepisu ako edukačného konštruktu
2. Učenie sa z textu
3. Výskum učebníc dejepisu v Európe, Českej republike a na Slovensku
4. Prístupy a metódy vo výskume učebníc dejepisu
5. Parametre textu učebníc
6. Obsah učebníc dejepisu a jeho analýzy
7. Didaktické parametre učebníc dejepisu
8. Učebnice v reálnej výučbe dejepisu
9. Ako optimálne stvárniť text učebnice dejepisu
10. Možné konštrukcie jednotlivých štruktúrnych komponentov učebníc dejepisu
11. Analýza európskych učebníc dejepisu
12. Syntetícko-analytický typ učebnice

Odporúčaná literatúra:
Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

PRŮCHA, Jiří. Moderní pedagogika. Praha : Portál, 1997 ISBN 80-7178-170-3.
PRŮCHA, Jiří. Teorie a analýzy edukačního média. Brno : Paido, 1998. ISBN 8085931494.
KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.
KRATOCHVÍL, Viliam. K niektorým aspektom tvorby učebníc dejepisu v Československu a v súčasnosti. In Česko-Slovenská historická ročenka. Praha 2000. ISBN 80-210-3021-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,59	0,0	11,58	7,72	2,7	5,02	0,39

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP015/22	Pedagogická diagnostika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 40/60.
Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študenti si osvoja kľúčové poznatky o štandardnej podobe diagnostikovania, jeho základných etapách i formulovaní diagnostických záverov. Nadobudnú potrebné kompetencie pri využívaní diagnostických postupov a techník zisťovania a hodnotenia výkonov žiakov v podmienkach školy i pri reflexii a hodnotení vlastnej činnosti a profesijného rastu.

Stručná osnova predmetu:
Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Metóda pozorovania. Metóda rozhovoru. Sociometria.

Odporúčaná literatúra:
FONTANA, D. 2014. Psychologie ve školní praxi. Praha: Portál 2014. 384 s. ISBN 978-80-262-0741-2.
GAVORA, P. 2010. Akí sú moji žiaci. Nitra: Enigma, 2010. 224 s. ISBN 978-80-89132-91-1
JEDLIČKA, R. 2018. Pedagogicko – psychologická diagnostika (7. kapitola). In JEDLIČKA, R. et al. Pedagogická psychologie pro učitele. Praha: Grada, 2018. s. 349-358. ISBN 978-80-271-0586-1.
DYTRTOVÁ, R. – KRHUTOVÁ, M. 2009. Učitel: Příprava na profesi. Praha : Grada, 128 s. ISBN 978-80-247-2863-6.

HRABAL, V. st. – HRABAL, V. ml. 2004. Diagnostika: Pedagogickopsychologická diagnostika žáka s úvodem do diagnostické aplikace. Praha: Karolinum. 268 s. ISBN 80-246- 0319-3
HELUS, Z. 2007. Sociální psychologie pro pedagogy. Praha: Grada, 2007. 280 s. ISBN 978-80-247-1168-3.
KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9.
MIKULAJOVÁ, M. et al. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. Bratislava: Slovenskláasociácia logopédie. 296 s. ISBN 978-80-89113-94-1.
POKORNÁ, V. 2010. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál. 336 s. ISBN 978-80-7376-817-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	B	C	D	E	FX
13,16	22,81	28,07	21,93	14,04	0,0

Vyučujúci: Mgr. Klaudia Rafael, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP016/22	Pedagogická prax 2 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 10 **Za obdobie štúdia:** 140
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu je podmienené:
• absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín,
• absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa,
• aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
• hodnotením študenta cvičným učiteľom,
• hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.
Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov.
Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu sa u študenta:
• rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov,
• rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,
• rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
• rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
• získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,

• prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
• prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
• rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
• rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
• získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
• rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:
Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.
Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.
Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivitách.
Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.
Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.
Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.
Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základných škôl.
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom.
Predpisy cvičnej školy.
Vnútorný poriadok školy.
Antala, B. a kol. 2021. Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb – vybrané kapitoly. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 306 s., ISBN 978-80-8251-006-8.
Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
77,92	14,29	6,49	1,3	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP016/22	Pedagogická prax 2 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 10 **Za obdobie štúdia:** 140
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu je podmienené:
• absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín,
• absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa,
• aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
• hodnotením študenta cvičným učiteľom,
• hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.
Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov.
Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu sa u študenta:
• rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov,
• rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,
• rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
• rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
• získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,

• prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
• prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
• rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
• rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
• získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
• rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:
Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.
Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.
Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivitách.
Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.
Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.
Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.
Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základných škôl.
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom.
Predpisy cvičnej školy.
Vnútorný poriadok školy.
Antala, B. a kol. 2021. Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb – vybrané kapitoly. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 306 s., ISBN 978-80-8251-006-8.
Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 77

A	B	C	D	E	FX
77,92	14,29	6,49	1,3	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP020/22	Pedagogická prax 3 (A)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 15 **Za obdobie štúdia:** 210
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠEŠH/2PP016/22 - Pedagogická prax 2 (A)

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie predmetu je podmienené:
• absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín,
• absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa,
• aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
• hodnotením študenta cvičným učiteľom,
• hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.
Celkovo za pedagogickú prax môže študent získať 42 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 38 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 34 bodov, na hodnotenie C najmenej 30 bodov, na hodnotenie D najmenej 26 bodov a na hodnotenie E najmenej 21 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorí z celkového počtu bodov získa menej ako 21 bodov.
Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

Výsledky vzdelávania:
Absolvovaním predmetu sa u študenta:
• rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov,
• rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,
• rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
• rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
• získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,

• prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,
• prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
• rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
• rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
• získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
• rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
• rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:
Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.
Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickmi dokumentami cvičnej školy.
Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.
Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.
Tvorba rozborov vyučovacích hodín.
Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.
Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základných škôl.
Inovovaný Štátny vzdelávací program pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom.
Predpisy cvičnej školy.
Vnútorný poriadok školy.
Antala, B. a kol. 2021. Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb – vybrané kapitoly. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 306 s., ISBN 978-80-8251-006-8.
Kosová, B., Tomengová, A. 2015. Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 225 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	B	C	D	E	FX
84,27	11,24	3,37	1,12	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-074/22	PH: Tvorba digitálnych databáz a edícií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent je hodnotený na základe priebežnej práce i záverečných výsledkov. Priebežná časť tvorí 60% hodnotenia. Na jej splnenie je študent povinný priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené texty (počas teoretickej časti) a vypracovávať zadanie (počas praktickej časti). Pre úspešné dosiahnutie zvyšných 40% z celkového hodnotenia musí študent odprezentovať svoje výsledky – záverečný návrh digitálnej edície alebo databázy. Študent nebude ohodnotený bez odovzdania záverečného projektu. Formálna i obsahová stránka záverečného projektu prirodzene vyplynie z priebežných úloh. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr, ako aj termín odovzdania práce bude oznámený na začiatku semestra.
Klasifikačná stupnica:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent sa v priebehu kurzu oboznámi s najvýznamnejšími dostupnými digitálnymi databázami a edíciami, projektmi, ktoré sa ich tvorbe dlhodobo venujú a možnosťami ďalšieho štúdia či výskumu v tejto oblasti. Dokáže rozlišovať medzi fyzickými a digitálnymi edíciami a ich výhodami i nevýhodami. Disponuje poznatkami o základnom kódovacom jazyku XML a tiež pravidlách TEI, ktoré slúžia pri tvorbe digitálnych edícií a databáz. Po úspešnom absolvovaní kurzu študent zvláda samostatne vytvoriť základnú štruktúru digitálnej databázy a edície.

Stručná osnova predmetu:
Teoretická časť predmetu:
1. Digitálne pramenné edície. Definícia, prehľad projektov, proces vzniku

2. Digitálne databázy. Definícia, prehľad projektov, proces vzniku
3. Štandardy digitálnych edícií a databáz (ťažiskovo TEI)
4. Základy XML jazyka. Prehľad pojmov a štruktúra
5. Prezentácia najpoužívanejších programov a editorov na tvorbu digitálnych edícií a databáz
Praktická časť predmetu:
6. Tvorba základnej kostry digitálnej edície (prípadové štúdie)
7. Tvorba vlastnej kritickej digitálnej pramennej edície (na príklade vopred stanoveného pramenného materiálu)
8. Možnosti vizualizácie digitálnej edície
9. Tvorba základnej kostry digitálnej databázy (na príklade vopred stanoveného pramenného materiálu)
10. Tvorba digitálnej databázy

Odporúčaná literatúra:
* PIERAZZO, Elena. Digital Scholarly Editing: Theories, Models and Methods. New York: Routledge, 2015. ISBN 978-1-31557-722-7. (poskytne vyučujúca)
* DRISCOLL, Matthew James – PIERAZZO, Elena. Digital Scholarly Editing: Theories and Practices. Cambridge: Open Book Publishers, 2016. ISBN 978-1-78374-238-7 (poskytne vyučujúca)
E-learning:
* Štandardy TEI dostupné na webovej stránke: https://tei-c.org/ [cit. 2021-10-25]
* PIERAZZO, Elena – BURGHART, Marjorie. Digital Scholarly Editions: Manuscripts, Texts and TEI Encoding; Séria videí dostupná na platforme Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=6gMoRqiAoRo&list=PL77mHK9JuenN9NXeXQbVcUORz7HZk-9Pv [cit. 2021-10-25]

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk,
anglický jazyk pasívne (schopnosť porozumieť čítanému textu)

Poznámky:
Kurz nie je viazaný na konkrétny modul magisterského štúdia. Študenti budú počas hodín používať svoje prenosné počítače a predmet si od nich bude vyžadovať inštaláciu potrebných voľne dostupných programov.
Predmet tematicky korešponduje s vedeckými projektami, ktoré sú aktuálne riešené na Katedre slovenských dejín, a to APVV-16-0374 a APVV-20-0598.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	0,0	40,0	0,0	20,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Ivana Lukáč Labancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.05.2023

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP030/22	Plávanie pre rôzne skupiny populácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

Stručná osnova predmetu:
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,58	0,0	13,16	2,63	0,0	0,0	2,63

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP030/22	Plávanie pre rôzne skupiny populácie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca na tému plavecký tréning pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky) minimálne 36 a maximálne 60 bodov,
• priame vedenie časti pohybového programu vo vodnom prostredí, minimálne 24 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie a vie o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka. Pozná a vie na základe teoretických vedomostí a praktických zručností vybrať vhodný obsah, metódy a plavecké prostriedky pri tvorbe programov pre rôzne skupiny populácie. Vie analyzovať štruktúru hodiny, vyhodnotiť rozbor vyučovacej hodiny. Je schopný asistovať a samostatne viesť pohybový program vo vode s rôznymi skupinami populácie z hľadiska veku, úrovne plaveckých zručností, zdravotného znevýhodnenia. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).

Stručná osnova predmetu:
Adaptácia na vodné prostredie rôznych skupín populácie.
Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia.
Plavecké zručnosti a kompetencie rôznych vekových kategórií populácie.
Etapy základného plávania a osobnosť trénera.
Plavecká príprava detí predškolského, mladšieho a staršieho školského veku.
Plavecká príprava detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími požiadavkami, dospelých, zdravotne znevýhodnených.
Plánovanie, organizácia a riadenie špecifických programov vo vodnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná výchova a súčasná škola. Bratislava : Národné športové centrum v spolupráci s Fakultou telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského, 2014. 343 s. ISBN 978-80-971466-1-0. [online].
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava: ICM Agency, 2008. 87 s. ISBN 000-565-2231.
BENČURIKOVÁ, Ľ. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava: FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.
ČECHOVSKÁ, I. a T. MILER. 2019. Didaktika plavání. Vybrané kapitoly. Univerzita Karlova, Karolínum 2019. 305 s ISBN 978-80-246-4283-3.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BENČURIKOVÁ. Ľ. 2021. Didaktika plávania. Prípravná etapa základného plávania pre predškolský a mladší školský vek. Učebné texty. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 40 s. ISBN 978-80-8251-0001-3.
MACEJKOVÁ. Y. a Ľ. BENČURIKOVÁ. 2014. Plávanie. Učebné texty pre trénerov. Bratislava: STIMUL. 100 s. ISBN 978-80-8127-100-7.
NEMČEK, D. a J. LABUDOVÁ, 2015. Súťaže v športe pre všetkých a v športe zdravotne postihnutých. Skriptá a učebné texty. 89 s. ISBN 978-80-89324-14-9.
Smernica MŠ SR č. 6/2009-R z 22. apríla 2009 o organizovaní plaveckého výcviku žiakov základných škôl. Dostupné z #http://www.ksunr.sk/vismo/dokumenty2.asp?id_org=451018&id=4766#.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,58	0,0	13,16	2,63	0,0	0,0	2,63

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP076/22	Plážová hádzaná

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie
Písomný test z pravidiel hádzanej, herné činnosti jednotlivca.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovej hádzanej v útočnej a v obrannej fáze. Vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca v plážovej hádzanej a vysvetliť základné herné systémy. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážovej hádzanej, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovej hádzanej
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovej hádzanej.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

Odporúčaná literatúra:
Oficiálne pravidlá plážovej hádzanej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP049/22	Plážový futbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovom futbale
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

Odporúčaná literatúra:
Oficiálne pravidlá plážového futbalu.
BRENT R. et al. 2016. Beach Soccer Coaching Manual. Publisher: Galledia ag. Switzerland.
1’500 CLO/jne/lsc.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP077/22	Plážový volejbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach (20% neúčasť musí byť ospravedlnená).
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil
Test z pravidiel 40%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Herné zručnosti a herný výkon 60 %
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať a dokáže vykonať základné herné činnosti jednotlivca, herné kombinácie a vysvetliť základné herné systémy v plážovom futbale. Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry v plážovom futbale v útočnej a v obrannej fáze. Dokáže zorganizovať a rozhodovať zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá plážového futbalu, organizácia zápasu, základná organizácia hry v útočnej a v obrannej fázy.
Nácvik a zdokonaľovania základných herných činností v plážovom futbale
Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií v plážovom futbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov.

Odporúčaná literatúra:
Oficiálne pravidlá plážového futbalu.
BRENT R. et al. 2016. Beach Soccer Coaching Manual. Publisher: Galledia ag. Switzerland. 1’500 CLO/jne/lsc.
Kaplan, O. – Džavoronok, M.: Plážový volejbal. Praha : Grada Publishing, 2001.

Zapletalová, L. – Přidal, V. – Laurenčík, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava: UK, 2007.
Oficiálne pravidlá volejbalu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
20,0	36,0	28,0	0,0	0,0	16,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., PaedDr. Eva Koseková

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP069/22	Podnikanie v športe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná štruktúru podnikateľských subjektov športe, vie charakterizovať šport ako priestor na podnikanie, vie charakterizovať podnikateľské subjekty zamerané na výrobu, predaj a poskytovanie služieb v oblasti športu, pozná špecifiká podnikania v uvedených oblastiach. Vie charakterizovať športového odborníka a pozná kroky, ktoré musí urobiť, aby získal oprávnenie k podnikaniu v tejto oblasti, vie kde sa má registrovať a čo všetko má urobiť ako začínajúci podnikateľ vo vzťahu k daňovému úradu, sociálnej a zdravotnej poisťovni. Pozná základy finančného manažmentu a personálneho manažmentu. Ovláda základné marketingové postupy, orientuje sa v daňovom systéme, pozná základné pravidlá súvisiace s daňovými povinnosťami podnikateľa. Orientuje sa v zdravotnom, sociálnom a dôchodkovom zabezpečení podnikateľa, ovláda základy vedenia účtovníctva. Je oboznámený so zabezpečením ochrany zdravia pri práci, ochrany osobných údajov, so systémom archivácie a registratúry dokumentov. Pozná základné princípy etiky podnikania.

Stručná osnova predmetu:
Šport ako priestor na podnikanie, podnikanie v športe, vývoj podnikania v oblasti športu, formy podnikania, výhody a riziká podnikania v oblasti športu, špecifiká podnikania v športe, zákon o športe a jeho aplikácia v podnikaní;
Podnikateľské subjekty v športe, podnikanie v oblasti výroby, podnikanie v oblasti predaja, podnikanie v oblasti služieb, športový odborník, podnikateľské prostredie a hodnotenie jeho kvality, príklady úspešných podnikateľov v športe, podnikateľské subjekty v športe v Európskej únii

Intelektuálne a administratívne kroky, ktoré musí človek urobiť, aby získal všetky oprávnenia na podnikanie, registrácia podnikateľov v športe, registratúra podnikateľov, povinnosti a komunikácia začínajúceho podnikateľa s daňovým úradom, sociálnou a zdravotnou poisťovňou, ďalšie povinnosti v súvislosti so začiatkom podnikania;
Finančný manažment podnikateľských subjektov v športe: funkcie podnikateľa ako manažéra, plánovanie, organizovanie, vedenie, kontrola, finančné riadenie, obsah finančného riadenia, základné pojmy, kapitál, majetok, výnosy, príjmy, náklady, výdaje, výsledok hospodárenia, peňažný tok, finančné plánovanie
Finančný manažment podnikateľských subjektov v športe: vnútorné a cudzie zdroje financovania aktivít podnikateľa v športe, banky, leasingové spoločnosti, faktoringové a forfaitingové spoločnosti, poisťovne a ich činnosť
Manažment ľudských zdrojov: stratégia personálneho manažmentu, výber vhodných zamestnancov, uzatváranie a ukončovanie pracovného pomeru;
Manažment ľudských zdrojov: mzdová politika, dovolenka, zamestnávanie špecifických pracovných skupín
Marketing podnikateľa v športe: charakteristika marketingu, marketingový mix, využitie SWOT analýzy v marketingu, výskum trhu
Dane a podnikanie v športe: daň, správca dane, daňová sústava, daňové zákony, charakteristika vybraných daní – daň z príjmov, daň z pridanej hodnoty, daň z motorových vozidiel, špecifiká v oblasti športu
Zdravotné, sociálne a dôchodkové zabezpečenie podnikateľa: príspevky do Sociálnej poisťovne, príspevky do zdravotnej poisťovne, dôchodkové zabezpečenie podnikateľa
Vedenie účtovníctva: účtovná jednotka, účtovné obdobie, účtovný záznam, účtovný doklad, účtovné sústavy, účtovné knihy, účtovné uzávierky, uchovávanie a ochrana účtovnej dokumentácie
Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci: najčastejšie riziká hroziace pri práci, vybrané právne predpisy, ktoré chránia zdravie na pracovisku, vybrané pravidlá zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, ochrana osobných údajov, archivácia a registratúra: vybrané právne predpisy, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, archivovanie, registratúra, registratúrny poriadok, registratúrny plán
Etika podnikania: právo, morálka, etika, podnikateľská etika, pravidlá podnikateľskej etiky, etické kódexy, spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov v športe.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2007. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 122 s.
ANTALA, B. – G. OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ
TOMIČ,M. 2007. Sportski manadžment. Beograd: Novi Status.
JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum, Maradi s.r.o. – Bratislava, 96 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP069/22	Podnikanie v športe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• budú dve písomné previerky po 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
z niektorej písomnej previerky získal menej ako 25,5 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná štruktúru podnikateľských subjektov športe, vie charakterizovať šport ako priestor na podnikanie, vie charakterizovať podnikateľské subjekty zamerané na výrobu, predaj a poskytovanie služieb v oblasti športu, pozná špecifiká podnikania v uvedených oblastiach. Vie charakterizovať športového odborníka a pozná kroky, ktoré musí urobiť, aby získal oprávnenie k podnikaniu v tejto oblasti, vie kde sa má registrovať a čo všetko má urobiť ako začínajúci podnikateľ vo vzťahu k daňovému úradu, sociálnej a zdravotnej poisťovni. Pozná základy finančného manažmentu a personálneho manažmentu. Ovláda základné marketingové postupy, orientuje sa v daňovom systéme, pozná základné pravidlá súvisiace s daňovými povinnosťami podnikateľa. Orientuje sa v zdravotnom, sociálnom a dôchodkovom zabezpečení podnikateľa, ovláda základy vedenia účtovníctva. Je oboznámený so zabezpečením ochrany zdravia pri práci, ochrany osobných údajov, so systémom archivácie a registratúry dokumentov. Pozná základné princípy etiky podnikania.

Stručná osnova predmetu:
Šport ako priestor na podnikanie, podnikanie v športe, vývoj podnikania v oblasti športu, formy podnikania, výhody a riziká podnikania v oblasti športu, špecifiká podnikania v športe, zákon o športe a jeho aplikácia v podnikaní;
Podnikateľské subjekty v športe, podnikanie v oblasti výroby, podnikanie v oblasti predaja, podnikanie v oblasti služieb, športový odborník, podnikateľské prostredie a hodnotenie jeho kvality, príklady úspešných podnikateľov v športe, podnikateľské subjekty v športe v Európskej únii

Intelektuálne a administratívne kroky, ktoré musí človek urobiť, aby získal všetky oprávnenia na podnikanie, registrácia podnikateľov v športe, registratúra podnikateľov, povinnosti a komunikácia začínajúceho podnikateľa s daňovým úradom, sociálnou a zdravotnou poisťovňou, ďalšie povinnosti v súvislosti so začiatkom podnikania;
Finančný manažment podnikateľských subjektov v športe: funkcie podnikateľa ako manažéra, plánovanie, organizovanie, vedenie, kontrola, finančné riadenie, obsah finančného riadenia, základné pojmy, kapitál, majetok, výnosy, príjmy, náklady, výdaje, výsledok hospodárenia, peňažný tok, finančné plánovanie
Finančný manažment podnikateľských subjektov v športe: vnútorné a cudzie zdroje financovania aktivít podnikateľa v športe, banky, leasingové spoločnosti, faktoringové a forfaitingové spoločnosti, poisťovne a ich činnosť
Manažment ľudských zdrojov: stratégia personálneho manažmentu, výber vhodných zamestnancov, uzatváranie a ukončovanie pracovného pomeru;
Manažment ľudských zdrojov: mzdová politika, dovolenka, zamestnávanie špecifických pracovných skupín
Marketing podnikateľa v športe: charakteristika marketingu, marketingový mix, využitie SWOT analýzy v marketingu, výskum trhu
Dane a podnikanie v športe: daň, správca dane, daňová sústava, daňové zákony, charakteristika vybraných daní – daň z príjmov, daň z pridanej hodnoty, daň z motorových vozidiel, špecifiká v oblasti športu
Zdravotné, sociálne a dôchodkové zabezpečenie podnikateľa: príspevky do Sociálnej poisťovne, príspevky do zdravotnej poisťovne, dôchodkové zabezpečenie podnikateľa
Vedenie účtovníctva: účtovná jednotka, účtovné obdobie, účtovný záznam, účtovný doklad, účtovné sústavy, účtovné knihy, účtovné uzávierky, uchovávanie a ochrana účtovnej dokumentácie
Zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci: najčastejšie riziká hroziace pri práci, vybrané právne predpisy, ktoré chránia zdravie na pracovisku, vybrané pravidlá zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, ochrana osobných údajov, archivácia a registratúra: vybrané právne predpisy, povinnosti zamestnávateľa, práva a povinnosti zamestnanca, archivovanie, registratúra, registratúrny poriadok, registratúrny plán
Etika podnikania: právo, morálka, etika, podnikateľská etika, pravidlá podnikateľskej etiky, etické kódexy, spoločenská zodpovednosť podnikateľských subjektov v športe.

Odporúčaná literatúra:

ANTALA, B. a kol. 2007. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 122 s.
ANTALA, B. – G. OLOSOVÁ, 2016. Medzinárodné aspekty školskej telesnej výchovy a jej manažmentu, Bratislava: SVS TVŠ
TOMIČ,M. 2007. Sportski manadžment. Beograd: Novi Status.
JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum, Maradi s.r.o. – Bratislava, 96 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP071/22	Pohybová terapia vo vode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• ukážka 50 m užité plávanie, hodnotenie – splnil/nesplnil,
• seminárna práca – návrh protokolu pohybovej terapie vo vode pri vybranom ochorení - obsah, objem, dávkovanie, metodické postupy, organizácia, pohybové prostriedky, vhodné náčinie, náradie, pomôcky, minimálne 48 a maximálne 80 bodov,
• test 100 krokov v hlbokej vode, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a pozná zásady ich využitia v pohybovej terapii vo vode (hydrokinezioterapia). Študent dokáže teoreticky zdôvodniť vplyv, statický a dynamický účinok vodného prostredia na ľudský organizmus. Ovláda dôvody a využitie plaveckej lokomócie a pohybových prostriedkoch vo vertikálnej polohe tela vo vodnom prostredí pri pohybovej terapii. Vie popísať súvislosti a princípy aplikácie pohybovej terapie vo vode a jej účinky pri jednotlivých ochoreniach. Dokáže vybrať vhodné pohybové prostriedky, náčinie, pomôcky a navrhnúť obsah pohybovej terapie pri vybranom ochorení.

Stručná osnova predmetu:
Zdravotné aspekty plávania a cvičenia vo vodnom prostredí, zdravotné indikácie, kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie v pohybovej terapii vo vode.
Prostriedky a metódy využitia prvkov gymnastiky, chôdze, bicyklovania, strečingu, posilňovania v pohybovej terapii vo vode.
Zásady tvorby cvičebných hodín zameraných na profilaxiu, prehabilitáciu, rehabilitáciu, rekondíciu.

Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri kardiovaskulárnych ochoreniach.
Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri ochoreniach kĺbov, kostí a svalov.
Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri metabolických ochoreniach.
Náčinie, náradie a pomôcky podľa zamerania cvičenia, hĺbky vody a účinku – vztlakové, tiažové, odporové, pružné, nadľahčovacie.

Odporúčaná literatúra:

GÚTH. A. a kol. Hydrokinezioterapia a plávanie. In. Vyšetrovanie a liečebné metodiky pre fyzioterapeutov. Liečreh Gúth: Bratislava,1998, s. 301-310.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BIELIK, V. Regenerácia v športe. 2014. Bratislava: Sportdiag team, o. z., 2014. 139s. ISBN 978-80-970342-3-8.
BRODY, L. T. a P. R. GEIGLE, 2009. Aquatic exercise for rehabilitation and training. Human Kinetics. ISBN -13: 978-0736071307.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
LABUDOVÁ, J. 2005. Aquafitnes. Bratislava: PEEM, 2005. s. ISBN
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
TROJAN,S-DRUGA,R.-PFEIFFER,J.-VOTAVA,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., MUDr. Eva Musilová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP071/22	Pohybová terapia vo vode

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• aktívna účasť na prednáškach a cvičeniach,
• ukážka 50 m užité plávanie, hodnotenie – splnil/nesplnil,
• seminárna práca – návrh protokolu pohybovej terapie vo vode pri vybranom ochorení - obsah, objem, dávkovanie, metodické postupy, organizácia, pohybové prostriedky, vhodné náčinie, náradie, pomôcky, minimálne 48 a maximálne 80 bodov,
• test 100 krokov v hlbokej vode, podľa dosiahnutého času, sa prepočíta na body podľa bodovacej tabuľky, minimálne 12 a maximálne 20 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a pozná zásady ich využitia v pohybovej terapii vo vode (hydrokinezioterapia). Študent dokáže teoreticky zdôvodniť vplyv, statický a dynamický účinok vodného prostredia na ľudský organizmus. Ovláda dôvody a využitie plaveckej lokomócie a pohybových prostriedkoch vo vertikálnej polohe tela vo vodnom prostredí pri pohybovej terapii. Vie popísať súvislosti a princípy aplikácie pohybovej terapie vo vode a jej účinky pri jednotlivých ochoreniach. Dokáže vybrať vhodné pohybové prostriedky, náčinie, pomôcky a navrhnúť obsah pohybovej terapie pri vybranom ochorení.

Stručná osnova predmetu:
Zdravotné aspekty plávania a cvičenia vo vodnom prostredí, zdravotné indikácie, kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.
Prostriedky a metódy využitia plaveckej lokomócie v pohybovej terapii vo vode.
Prostriedky a metódy využitia prvkov gymnastiky, chôdze, bicyklovania, strečingu, posilňovania v pohybovej terapii vo vode.
Zásady tvorby cvičebných hodín zameraných na profilaxiu, prehabilitáciu, rehabilitáciu, rekondíciu.

Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri kardiovaskulárnych ochoreniach.
Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri ochoreniach kĺbov, kostí a svalov.
Postupy a techniky pohybovej terapie vo vode pri metabolických ochoreniach.
Náčinie, náradie a pomôcky podľa zamerania cvičenia, hĺbky vody a účinku – vztlakové, tiažové, odporové, pružné, nadľahčovacie.

Odporúčaná literatúra:

GÚTH. A. a kol. Hydrokinezioterapia a plávanie. In. Vyšetrovanie a liečebné metodiky pre fyzioterapeutov. Liečreh Gúth: Bratislava,1998, s. 301-310.
AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BIELIK, V. Regenerácia v športe. 2014. Bratislava: Sportdiag team, o. z., 2014. 139s. ISBN 978-80-970342-3-8.
BRODY, L. T. a P. R. GEIGLE, 2009. Aquatic exercise for rehabilitation and training. Human Kinetics. ISBN -13: 978-0736071307.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
LABUDOVÁ, J. 2005. Aquafitnes. Bratislava: PEEM, 2005. s. ISBN
MACEJKOVÁ, Y., BENČURIKOVÁ, Ľ., ČECHOVSKÁ, I., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J. a ONAČILOVÁ, D. 2005. Didaktika plávania. Vysokoškolská učebnica. Bratislava : ICM Agency, 2005. 140 s. ISBN 80-969-268-3-7.
PESCATELLO, L. S., 2014. ACSM's guidelines for exercise testing and prescription. 9th ed. Philadelphia: Wolters Kluwer/Lippincott Williams. ISBN-13: 978-1609139551.
TROJAN,S-DRUGA,R.-PFEIFFER,J.-VOTAVA,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP013/22	Pohybové aktivity pre zdravie a výkon

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

Výsledky vzdelávania:
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,..).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP013/22	Pohybové aktivity pre zdravie a výkon

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% neúčasť znamená neudelenie kreditu z predmetu.
Praktické požiadavky:
Zostavenie a predvedenie jednoduchého pohybového programu pre zdravie a výkon pre vopred zvolenú kategóriu z hľadiska veku, zdatnosti a schopností.

Výsledky vzdelávania:
Študent sa vie orientovať v najnovších trendoch rôznych pohybových aktivít pre zdravie aj zvyšovanie výkonnosti v rôznych skupinách populácie ako aj športovcov rôznej výkonnosti. Ovláda a orientuje sa v ponuke aeróbnych a kondičných pohybových aktivít pre zdravie z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.). Vie selektovať jednotlivé pohybové aktivity na zvyšovanie výkonnosti športovcov podľa ich zdatnosti pohybovej úrovne a skúseností. Študent rozumie teoretickým východiskám pri využití vybraných aeróbnych a posilňovacích pohybových aktivít v afinite na stanovený cieľ cvičenia. Študent je schopný vykonať ukážku jednotlivých aktivít aeróbneho, resp. posilňovacieho charakteru. Vie integrovať viaceré cvičenia a aktivity do kondičných zostáv a rôznych organizačných foriem cvičenia. Študent rozumie edukologickým základom využívania jednotlivých pohybových aktivít, rozumie diferencovanému fyziologickému zaťaženiu a ich vplyvu na organizmus. Dokáže samostatne zostaviť jednoduché pohybové programy pre zdravie u detí, mládeže, dospelých, seniorov i na zvyšovanie výkonnosti športovcov. Študent ovláda špecifiká zaradenia jednotlivých pohybových aktivít tak v individuálnej forme tréningu ako aj pri skupinovom cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Súčasné trendy vývoja pohybových aktivít pre zdravie a výkon. Vhodnosť rôznych pohybových aktivít podľa cieľa a zamerania
Teoretické a edukologické základy pohybových aktivít pre zdravie a výkon v tréningu jednotlivcov, skupín (aerobik, deepwork, kruhový tréning, HIIT,..).

Využitie pohybových aktivít pre zdravie a výkon, vhodnosť ich zaradenia vo fitnes v afinite na stanovený cieľ a diferencované fyziologické zaťaženie.
Osobitosti uplatnenia pohybových aktivít pre zdravie a výkon z aspektu ich vhodnosti pre jednotlivé skupiny populácie (deti, mládež, dospelí, seniori, populácia so zdravotným oslabením a pod.).

Odporúčaná literatúra:

PEREČINSKÁ, K., KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2018. Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovnovzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [online]. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, Fakulta športu, 2018. ISBN 978-80-555-2101-5.
KYSELOVIČOVÁ, O., KRAČEK, S., LABUDOVÁ, J., 2015. Zdravotne orientovaný fitnes. 1. vyd. Bratislava: END v spolupráci so Slovenskou vedeckou spoločnosťou pre telesnú výchovu a šport, 2015. 126 s. ISBN 978-80-89324-15-6.
CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7.
ŠIMONEK, J. ET AL. 2013. Modelové programy pohybových aktivít zacielených na prevenciu a odstraňovanie civilizačných chorôb u adolescentov. Nitra: PF UKF. 540s. ISBN 978-80-558-0424-8
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava : Športujeme, s.r.o. 2010.
SKOPOVÁ, M., BERÁNKOVÁ, J.2008. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada Publishing, 2008. 205 s. ISBN 978-80-247-1746-3.
KYSELOVIČOVÁ,O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava : SZ RTVŠ.
ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. 2002. Fitnis. Bratislava : Univerzita Komenského.
KYSELOVIČOVÁ,O., HERÉNYIOVÁ, G. 1998. So švihadlom netradične (Rope skipping). Bratislava. Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu. 36 s. ISBN 80-88901-19-7.
LORNE,G. TWIST, P. 2008. Posilování na míči: Cpress, 2008.
Aktuálna časopisecká literatúra.
Aktuálne webové stránky súvisiace s danou problematikou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Kalčoková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22	Pohybové programy pre predškolský vek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

Odporúčaná literatúra:

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP004/22	Pohybové programy pre predškolský vek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil
Písomný test I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Seminárna práca I. – 50%
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredit sa neudelí študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80% účasť na seminároch,
- počas semestra nesplnil písomný test a seminárnu prácu.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu Pohybové programy pre predškolský vek ovláda problematiku vývoja slovenskej rodiny, rodiny s deťmi. Ovláda charakteristiku jednotlivých vývinových období detí predškolského veku, ktoré vie zhodnotiť a prispôsobiť pohybový program pre jednotlivé vývinové obdobia. Pozná vývoj základných motorických zručností detí predškolského veku a vie optimálne vytvoriť cvičenia v pohybovom programe pre osvojovanie si základných motorických zručností pre dané vekové obdobie detí a tiež prispôsobovať cvičenia v pohybovom programe podľa individuálnej pohybovej gramotnosti jednotlivcov. Ovláda význam hry a vie aplikovať hry, pohybové hry, pohybové riekanky a pohybové rozprávky do života dieťaťa pre jeho zdravý vývoj. Vie diagnostikovať správne držanie tela a vie zlepšovať držanie tela prostredníctvom optimálneho cvičenia.

Stručná osnova predmetu:
• Charakteristika jednotlivých vývinových období detí predškolského veku a vývoj ich základných motorických zručností.
• Význam telesnej výchovy a hry v rodine, v predškolskom zariadení (materská škola) a iných zariadeniach.

• Organizačné formy pohybovej aktivity – edukačná aktivita v materskej škole, štruktúra cvičebnej jednotky v iných zariadeniach.
• Cvičenia s rôznym zameraním v pohybových programoch predškolákov.
• Pohybové hry pre predškolákov – pohybové riekanky, pohybové rozprávky.

Odporúčaná literatúra:

FRANKOVÁ, R., 2017. Zdravotné cvičenia s riekankou v materskej škole. Prešov: Rokus.
ONDREJOVÁ, D., 2016. Zdravotné cvičenia pre deti predškolského veku. Prešov: Rokus.
MIŇOVÁ, M., 2017. Pohybový program pre deti materských škôl. Prešov: Rokus.
JUNGER, J. a A. PALANSKÁ, 2016. Telesné zaťaženie detí v materskej škole. Prešov: Prešovská univerzita, Fakulta športu.
KOVÁČOVÁ, B., 2018. 44 hier na podporu vizuomotorickej koordinácie detí raného a predškolského veku. Hliník nad Hronom: Reziliencia.
GUZOVÁ, D., 2018. Cvičenia pre deti. Vyrovnávacie, dýchacie a relaxačné pohybové činnosti v predprimárnom období. Veľké Leváre: INFRA Slovakia.
MAZUROVÁ, Z. a B. WIKTOROVÁ., 2001. Sledování efektivnosti řízené pohybové aktivity dětí předškolního veku (1. až 4. část). Telesná výchova a sport mládeže, roč. 67, č. 1 až 4, 2001, č.1: str. 35 – 40, č.2: str.24 – 29, č.3: str.19 – 26, č. 4: str. 12 – 19.
STRASSMEIER, W., 1996. 260 cvičení pro děti ranného věku. Praha: Portál.
BARTOŠÍK, J., 1994. Vývoj základných motorických zručností u detí predškolského veku. Nitra: Spoločnosť pre telesnú výchovu a šport v Bratislave, pobočka v Nitre.
KUČERA, M., 1997. Pohyb v ontogenezi. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 11 – 30. Praha. Grada Publishing.
KUČERA, M. Výběr pohybových činností. In: Kolektiv autorů. Pohybový systém a zátěž. s. 135 – 139. Praha. Grada Publishing.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2008. Předškoláci v pohybu. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2009. Předškoláci v pohybu 2. Grada.
VOLFOVÁ, H. a I. KOLOVSKÁ, 2011. Předškoláci v pohybu 3. Grada.
BERDYCHOVÁ, J., 1985. Mama, otec cvičte so mnou. Bratislava: Šport
BERDYCHOVÁ, J., 1982. Cvičte s deťmi. Praha: Olympia.
ČEPČIANSKÁ, E. a K. SCHILLEROVÁ, 1979. Cvičíme s najmenšími. Bratislava: Šport.
GÁJER, S. 1970. Gymnastika s deťmi. Bratislava: Šport.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP014/22	Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

Stručná osnova predmetu:
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

Odporúčaná literatúra:
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,7	0,0	22,64	0,0	0,0	0,0	5,66

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP014/22	Pomôcky využívané na tréningu v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KG/VP019/22 - Technika cvičení v posilňovni

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie testu FX.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie o využití pomôcok v tréningu v posilňovni. Študent pozná špecifický efekt pôsobenia pomôcok: fitlopta, malá lopta, bosu, TRX, balančné dosky, gumové expandery, Flowin, vibračné plošiny, ťažké lopty, segmentové závažia, kettelbelly, švihadlo, záťažové lano, pieskové vrecia, palice, tyče, valce, reťaze. Študent vie uvedené pomôcky využívať v priebehu tréningového procesu.

Stručná osnova predmetu:
Využitie pomôcok v tréningu fitnes, kulturistiky a silového tréningu. Fitball, overball. Bosu. TRX, TRX rip. Balance board. Gumové expandery. Minibandy. Slideboardy, Flowin. Powerplate., Wibroplate. Sandbag. Kettelbell. Slamball. Aquabag. Švihadlo. Fatgripz. Segmentové závažia. Battle rope. Kladivo. Reťaze. Roller. Mobility stick. Tyče. Palice.

Odporúčaná literatúra:
BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.

FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,7	0,0	22,64	0,0	0,0	0,0	5,66

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP031/22	Potápanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

Stručná osnova predmetu:
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP031/22	Potápanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent získa pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových disciplín a špecializácií potápačských aktivít. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky nádychového potápania so základným potápačským výstrojom, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy potápania, zručnosti z oblasti plávania s plutvami, rýchlostného plávania pod vodou. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a fyziky potápania a potápania so vzduchovým prístrojom. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku nádychového potápania a potápania so vzduchovým prístrojom.

Stručná osnova predmetu:
História potápania, potápačské špecializácie a odbornosti.
Výberové kritériá pre potápanie, fyzika, fyziológia a psychológia nádychového a prístrojového potápania. Bezpečnosť pri potápaní na, fyzikálne zákonitosti vodného prostredia. Fyzikálne pojmy v potápačskej praxi (teplota, optika, tlakové zmeny , hydrológia, akustika). Výcvik potápania. Plávanie s plutvami a rýchlostné plávanie pod vodou.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I.(1983) Branno-športová a branno-technická činnosť –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983.
BARAN, I.(1988) Branno-športová a branno-technická činnosť – Technika a metodika športového potápania, Skriptá. UK Bratislava 1988.
BARAN, I., KORIM, R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
NOVOMESKÝ.F(2013):Potápačská medicína, Osveta s.r.o. Martin ,2013, ISBN 978-80-8063-3950.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-724/18	Prezentácia vedeckej práce

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na hodinách, predvedenie pripravovanej prezentácie ku vlastnej bakalárskej práci a odovzdanie prezentácie v PowerPointe
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované max. 2 absencie bez ospravedlnenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Absolventi kurzu sú zvládajú pripraviť prezentáciu bakalárskej práce na bakalársku štátnicu a obhajobu, disponujú lepšími ich technickými schopnosťami a zručnosťami pri práci s PowerPointom a iným prezentačným softwérom a sú pripravení ich na prax prezentovania výsledkov vedeckej činnosti na konferenciách a iných vedeckých podujatiach.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod, možnosti prezentačného softwéru, výhody a nevýhody 2. Základné princípy štruktúry prezentácie 3. Chyby pri tvorbe prezentácii 4. Nástroje na úpravu rastrovej grafiky (práca v GIMP) 5. Príprava na verejné vystúpenie 6. – 12. Prezentácia pripravených prezentácií študentov, ich rozbor a spätná väzba

Odporúčaná literatúra:
DAY, R. A. – GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. (7. vydanie) Greenwood : ABC-CLIO, Llc, 2011. ISBN 978-0313391972
MANSER, M. H. – CURTIS, S. Penguin Writer’s Manual. Penguin UK, 2004. ISBN 978-0140514896

KING, S. O psaní, memoáry o řemesle. Praha : BETA – Dobrovský, 2005. ISBN 8073061880
články a prednášky M. ŠPÁLU (Jak se připravit na odbornou přednášku, Jak připravit přednášku a napsat článek a v čem se liší, etc. /online/)
Školiace kurzy, videá a školenia pre PowerPoint 2013, online, url:[https://support.office.com/sk-sk/article/%C5%A0koliace-kurzy-vide%C3%A1-a-%C5%A1kolenia-pre-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a?ui=sk-SK&rs=sk-SK&ad=SK]

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	16,67	25,0	8,33	0,0	16,67

Vyučujúci: Mgr. Angelika Herucová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP078/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale IV

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií a herných systémov 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných systémov basketbale.

Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.
Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP078/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale IV

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií a herných systémov 100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných systémov basketbale.

Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.
Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP079/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale V

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP078/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale IV

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií a herných systémov100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	37,5	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP079/22	Príprava a vedenie družstva v basketbale V

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP078/22 - Príprava a vedenie družstva v basketbale IV

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktívna účasť alebo seminárna práca so zameraním na rozcvičenie v basketbale na nácvik a zdokonaľovanie herných činností – herných kombinácií a herných systémov100%.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pravidlá basketbalu a vie ich vysvetliť. Ovláda základy techniky a individuálnej taktiky. Študent vie uplatniť rôzne prvky rozcvičenia v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom, špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky, prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Študent vie aplikovať vybrané cvičenia na nácvik a zdokonaľovanie herných činností v basketbale.
Pozná riadiacu činnosť trénera v oblasti teoretickej a praktickej, má základné vedomostí z plánovania športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca, herných kombinácii a herných systémov podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.

Stručná osnova predmetu:
Príklady špecifického rozcvičenia so zameraním na rôzne herné činnosti jednotlivca v basketbale.
Technika, taktika a nácvik útočných a obranných herných činností v basketbale.
Cvičenia
Téma 1 Rozcvičenie v basketbale.
Téma 2 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téme 3 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných činností jednotlivca v basketbale.
Téma 4 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných kombinácií v basketbale.
Téma 5 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných kombinácií v basketbale.
Téma 6 Nácvik a zdokonaľovanie útočných herných systémov basketbale.
Téma 7 Nácvik a zdokonaľovanie obranných herných systémov basketbale.
Téma 8 Riadiaca činnosť trénera v basketbale.

Téma 9 Plánovanie v basketbale.
Téma 10 Kontrolná činnosť v basketbale.
Téma 11 Vedenie družstva v basketbale.
Téma 12 Basketbalové podujatia – VŠ liga, univerziáda, akademické majstrovstvá, medzinárodné podujatia.

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. a M. REHÁK. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3.
GARCHOW, K. a A. DICKINSON. 1992. Youth Basketball. Carmel: Cooper publ. group 1992.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM AGENCY, 2010.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
50,0	37,5	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP032/22	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta cvičeniach,
• aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy (minimálne 40 a maximálne 60 bodov),
• seminárna práca (minimálne 20 a maximálne 40 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda súčasti tréningového zaťaženia a plaveckej prípravy so zameraním podania športového výkonu na pretekoch. Študent ovláda teoretické poznatky z pravidiel plávania a súťaženia na pretekoch v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

Stručná osnova predmetu:
Zdokonaľovanie plaveckej techniky v jednotlivých plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. Tréningové metódy, formy a prostriedky. Rozvoj jednotlivých pohybových schopností v nadväznosti na špecifickosť vodného prostredia. Pravidlá plávania.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.

RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,87	0,0	0,0	21,74	17,39	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP032/22	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta cvičeniach,
• aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy (minimálne 40 a maximálne 60 bodov),
• seminárna práca (minimálne 20 a maximálne 40 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda súčasti tréningového zaťaženia a plaveckej prípravy so zameraním podania športového výkonu na pretekoch. Študent ovláda teoretické poznatky z pravidiel plávania a súťaženia na pretekoch v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.

Stručná osnova predmetu:
Zdokonaľovanie plaveckej techniky v jednotlivých plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. Tréningové metódy, formy a prostriedky. Rozvoj jednotlivých pohybových schopností v nadväznosti na špecifickosť vodného prostredia. Pravidlá plávania.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I., BENČURIKOVÁ, Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, Ľ., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. 166s. ISBN 987-80-8251-000-6.
SEIFERT, L., CHOLLET, D. a I. MUJIKA. 2011.World Book of Swimming: From Science to Performance. UK. Nova Science Publishers. 555s. ISBN-10: 1616682027.
RIEWALD, S. a S. RODEO. 2015. Science of Swimming Faster. Human Kinetics. 616s. ISBN 9780736095716.
MAGLISCHO, E.W. 2003. Swimming fastest. Human Kinetics Publishers :USA,. 790 s. ISBN 0-7360-3180-4.

RUŽBARSKÝ, P. a I. MATÚŠ. 2017. Technická a kondičná príprava v plávaní. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.. 249 s. ISBN 978-80-555-1978-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,87	0,0	0,0	21,74	17,39	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PP009/22	Psychológia športu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárneho projektu.
Záverečné hodnotenie: písomná skúška.

Výsledky vzdelávania:
Študent rozumie psychickým procesom, ktoré sa podieľajú na utváraní športového výkonu a identifikuje základné vzťahy medzi nimi.
Študent aplikuje poznatky v rámci obsahu psychologickej kompetencie trénera.
Študent koordinuje spôsob práce s jednotlivcom i tímom, ktorý je vymedzený psychologickou kompetenciou trénera.
Študent analyzuje požiadavky tréningu v mentálnej oblasti a aplikuje vhodné prostriedky na zefektívnenie tejto oblasti.

Stručná osnova predmetu:
1. Psychické procesy v športe. Kognitívne procesy v športe – myslenie, reč, pamäť, pozornosť, vnímanie, exekutívne funkcie.
2. Emócie a city v športe. Emočné procesy. Citové stavy. Vlastnosti citov. Sebaponímanie. Sebavedomie. Špecificky športové city. Flow.
3. Špecifické stavy športovcov. Psychická pripravenosť. Mentálna odolnosť. Reziliencia.
4. Motivácia, vôľa a produktívne tréningové prostredie. Vnútorná a vonkajšia motivácia. Vôľa a fázy vôľového procesu. Nastavovanie cieľov športovej prípravy. Aspekty tréningového prostredia. Motívy zanechania športovej aktivity.
5. Osobnosť a jej vývin v športe. Teórie osobnosti. Osobnostné črty. Temperament. Obranné mechanizmy osobnosti športovca. Psychologické typy športovcov. Osobnosť a pôsobenie trénera.
6. Utváranie a efektivita športového družstva. Interakcie v družstve: kooperatívne, súťažné a konfliktné interakcie. Fázy utvárania športového družstva z psychologického hľadiska. Vodcovstvo v družstve.
7. Športová aktivita v detstve, adolescencii a v dospelosti. Psychologické aspekty športovej aktivity detí, mládeže a dospelých.

8. Psychologická príprava z časového hľadiska – krátkodobá, strednodobá a dlhodobá psychologická príprava. Ideomotorický a vizualizačný tréning.
9. Modelovaný tréning v športe – fázy modelovaného tréningu. Význam modelovaného tréningu a podmienky jeho použitia.
10. Stres a záťaž v športe – zdroje prežívania stresu športovca. Druhy stresorov v športe. Mentálna odolnosť športovca a trénera. Copingové stratégie športovca a trénera.
11. Regulačné a autoregulačné postupy v športe. Regulácia predštartových, súťažných a posúťažných stavov športovca a trénera.
12. Komunikácia trénera. Úrovne komunikačného procesu. Aspekty komunikácia trénera. Neverbálna komunikácia trénera. Konflikty v športe. Možnosti riešenia konfliktov.
13. Osobnosť a činnosť rozhodcu. Fázy činnosti rozhodcu. Typológia rozhodcov.

Odporúčaná literatúra:

GREGOR, T., 2013. Psychológia športu. Bratislava: Mauro.
BLAŽEJ, A., 2019. Motivace dětí a mládeže ve sportu. Brno: MuniPress.
KOSTOLANSKÁ, K. a A. Blažej, 2020. Flow ve sportu. Praha: Grada.
DWECKOVÁ, C. S., 2015. Nastavenie mysle. Bratislava: Citadela.
TOD, D., THATCHER, D. a R. RAHMAN, 2012. Psychologie sportu. Praha: Grada.
JELÍNEK, M. a M. HŮRKOVÁ, 2011. Strach je přítel víťezů. Plzeň: Starý most s.r.o.
PAULÍK, K., 2010. Psychologie lidské odolnosti. Praha: Grada.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 137

A	B	C	D	E	FX
10,95	23,36	29,2	18,25	11,68	6,57

Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., PhDr. RNDr. Adriana Kaplánová, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP06/22	Rekreológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch (max. 10 bodov),
• sa vyžaduje jedna seminárna práca (max. 30 bodov),
• bude jeden písomný test (max. 20 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• získal menej ako 30 bodov z celkového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná súvislosti vzniku a vývoja rekreológie, orientuje sa v širokej ponuke športovo-rekreačných aktivít a pozná širšie súvislosti medzi nimi a vo väzbe na zdravý spôsob života. Pozná charakteristiku a ponímanie voľného času, jeho štruktúru i problematiku v kontexte možných rizík nevhodného využívania voľného času u detí a mládeže, trendy vo využívaní voľného času v jednotlivých regiónoch na Slovensku a v zahraničí. Študent rozumie kto je rekreačný športovec a pozná najčastejšie ciele a motívy k športovaniu rekreačného športovca. Študent sa orientuje v problematike a voľno-časových aktivít súčasnej i predchádzajúcej generácie, pozná súvislosti meniacich sa životných podmienok a ich vzťah ku kvalite života súčasnej generácie aj vzhľadom na jednotlivé vekové kategórie (deti, mládež, dospelí, seniori). Študent sa orientuje v oblasti sekulárnych zmien participácie na pohybových aktivitách populácie, pozná trendy a kvantitatívne charakteristiky pohybovej aktivity, motivačnú štruktúru, diferencuje príčiny nešportovania, či príčiny zanechávania športovej aktivity. Študent ovláda zásady koncipovania pohybových programov pre rekreačne športujúcich.

Stručná osnova predmetu:
Pojem a vývoj rekreológie. Systémové zaradenie. Zdravý spôsob života. Odporúčania pre pohybovú aktivitu. Druhy rekreácie.
Pojem voľný čas a jeho charakteristika. Faktory limitujúce výber rekreácie. Pojem rekreačný športovec – šport pre všetkých. Ekonomické hľadisko vykonávanie pohybovej aktivity.

Rozdiely vo voľnom čase a jeho štruktúra v závislosti od pohlavia, vzdelanie, kultúry a etnikách.
Charakteristika rekreačného športovca v predškolskom a mladšom školskom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Prirodzenosť pohybu.
Charakteristika rekreačného športovca v staršom školskom veku a dorasteneckom veku štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Charakteristika rekreačného športovca v dospelom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Charakteristika rekreačného športovca v seniorskom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Pojem pohybová aktivita, športová aktivita, pohybová výkonnosť, zdravotne orientovaný fitness. Význam pohybovej aktivity a jej zdravotné benefity v závislosti od daného vekového obdobia. Sedavý spôsob života. Pohybová inaktivita.
Diagnostika rekreačného športovca, zásady tvorby pohybového programu v závislosti od vekového obdobia. Motivácia k vykonávaniu pohybovej aktivity
Metabolický syndróm a pohybová aktivita. Aeróbne cvičenia. Cvičenia vo vodnom prostredí.
Kompenzačné cvičenia (SM systém, Pilates). Dýchacie a relaxačné cvičenia (Jóga). Silové cvičenia. Pohybová aktivita a žena.
Výber a členenie športov v rekreačnom športe Charakteristika turistiky, vysokohorskej turistiky, cestovný ruch a ich možnosti najmä na Slovensku.
Prebiehajúce projekty a organizácie na podporu vykonávania pohybovej aktivity na Slovensku a v zahraničí.

Odporúčaná literatúra:

HODAŇ, B., DOHNAL, T. 2008. Rekreologie. Olomouc: Hanex, 2008. 2. vyd. 281 s.
HRČKA, J. 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK. 2000. 1. vyd., 160 s.
HRČKA, J. 2002. Šport pre všetkých – Verejné športovo-rekreačné programy a podujatia. Bratislava: Univerzita Komenského. 2002. 1. vyd., 124 s.
LABUDOVÁ, J., NEMČEK, D., KRAČEK, S. 2012. Teória športu pre všetkých. Bratislava : ICM Agency, 2012, 188 s.
BOUCHARD, C., BLAIR, S.N., HASKELL, W.L. 2012. Physical activity and health. Human Kinetics, Champaign Il.
Broďáni, J., Šiška Ľ. 2017. Šport a rekreácia 2017. Zborník vedeckých prác. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. ISBN 978-80-558-1179-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
44,21	24,21	14,74	13,68	2,11	1,05

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., Mgr. Denis Červenka

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP06/22	Rekreológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch (max. 10 bodov),
• sa vyžaduje jedna seminárna práca (max. 30 bodov),
• bude jeden písomný test (max. 20 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
• získal menej ako 30 bodov z celkového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná súvislosti vzniku a vývoja rekreológie, orientuje sa v širokej ponuke športovo-rekreačných aktivít a pozná širšie súvislosti medzi nimi a vo väzbe na zdravý spôsob života. Pozná charakteristiku a ponímanie voľného času, jeho štruktúru i problematiku v kontexte možných rizík nevhodného využívania voľného času u detí a mládeže, trendy vo využívaní voľného času v jednotlivých regiónoch na Slovensku a v zahraničí. Študent rozumie kto je rekreačný športovec a pozná najčastejšie ciele a motívy k športovaniu rekreačného športovca. Študent sa orientuje v problematike a voľno-časových aktivít súčasnej i predchádzajúcej generácie, pozná súvislosti meniacich sa životných podmienok a ich vzťah ku kvalite života súčasnej generácie aj vzhľadom na jednotlivé vekové kategórie (deti, mládež, dospelí, seniori). Študent sa orientuje v oblasti sekulárnych zmien participácie na pohybových aktivitách populácie, pozná trendy a kvantitatívne charakteristiky pohybovej aktivity, motivačnú štruktúru, diferencuje príčiny nešportovania, či príčiny zanechávania športovej aktivity. Študent ovláda zásady koncipovania pohybových programov pre rekreačne športujúcich.

Stručná osnova predmetu:
Pojem a vývoj rekreológie. Systémové zaradenie. Zdravý spôsob života. Odporúčania pre pohybovú aktivitu. Druhy rekreácie.
Pojem voľný čas a jeho charakteristika. Faktory limitujúce výber rekreácie. Pojem rekreačný športovec – šport pre všetkých. Ekonomické hľadisko vykonávanie pohybovej aktivity.

Rozdiely vo voľnom čase a jeho štruktúra v závislosti od pohlavia, vzdelanie, kultúry a etnikách.
Charakteristika rekreačného športovca v predškolskom a mladšom školskom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Prirodzenosť pohybu.
Charakteristika rekreačného športovca v staršom školskom veku a dorasteneckom veku štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Charakteristika rekreačného športovca v dospelom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Charakteristika rekreačného športovca v seniorskom veku, štruktúra voľného času, zásady pre tvorbu pohybového programu. Dôvody zanechávania pohybovej aktivity.
Pojem pohybová aktivita, športová aktivita, pohybová výkonnosť, zdravotne orientovaný fitness. Význam pohybovej aktivity a jej zdravotné benefity v závislosti od daného vekového obdobia. Sedavý spôsob života. Pohybová inaktivita.
Diagnostika rekreačného športovca, zásady tvorby pohybového programu v závislosti od vekového obdobia. Motivácia k vykonávaniu pohybovej aktivity
Metabolický syndróm a pohybová aktivita. Aeróbne cvičenia. Cvičenia vo vodnom prostredí.
Kompenzačné cvičenia (SM systém, Pilates). Dýchacie a relaxačné cvičenia (Jóga). Silové cvičenia. Pohybová aktivita a žena.
Výber a členenie športov v rekreačnom športe Charakteristika turistiky, vysokohorskej turistiky, cestovný ruch a ich možnosti najmä na Slovensku.
Prebiehajúce projekty a organizácie na podporu vykonávania pohybovej aktivity na Slovensku a v zahraničí.

Odporúčaná literatúra:

HODAŇ, B., DOHNAL, T. 2008. Rekreologie. Olomouc: Hanex, 2008. 2. vyd. 281 s.
HRČKA, J. 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK. 2000. 1. vyd., 160 s.
HRČKA, J. 2002. Šport pre všetkých – Verejné športovo-rekreačné programy a podujatia. Bratislava: Univerzita Komenského. 2002. 1. vyd., 124 s.
LABUDOVÁ, J., NEMČEK, D., KRAČEK, S. 2012. Teória športu pre všetkých. Bratislava : ICM Agency, 2012, 188 s.
BOUCHARD, C., BLAIR, S.N., HASKELL, W.L. 2012. Physical activity and health. Human Kinetics, Champaign Il.
Broďáni, J., Šiška Ľ. 2017. Šport a rekreácia 2017. Zborník vedeckých prác. Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. ISBN 978-80-558-1179-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX
44,21	24,21	14,74	13,68	2,11	1,05

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Klaudia Rafael, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák, PhD., Mgr. Denis Červenka

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-049/19	Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti disponujú vedomosťami o epigrafických prameňoch – latinských nápisoch, o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Poznajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a ich interpretácie v historickom kontexte. Dokážu pracovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri...), najmä s náhrobnými nápismi a ich interpretáciou preukazujú svoje znalosti aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi (prečítať, rozviesť skratky, preložiť a interpretovať) a následne ich použiť pri svojej ďalšej historickej práci.

Stručná osnova predmetu:
Stručné dejiny epigrafie.
Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín.
Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov. Prehľad najznámejších zbierok nápisov (CIL, ILS, AE).
Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisov a práca s nimi.
Typy latinských nápisov.
Latinský náhrobný epitaf a pohrebný rítus v Rímskej ríši.
Rodinné epitafy.
Cisárske nápisy - dedikačné a náhrobné nápisy.

Instrumenta domestica
Votívne nápisy
Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia.
Záverečné kolokvium.

Odporúčaná literatúra:
Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS.
VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975.
HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984.
SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8
ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2.
KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436.
SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Latinský jazyk - absolvovanie aspoň 2 semestrov latinčiny, resp. znalosť základov latinského jazyka a práce s latinským textom.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,3	0,0	4,35	4,35	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP001/22	Rozhodovanie v atletike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• sa vyžaduje 1x aktívna účasť študenta - ako rozhodca na atletických pretekoch (50 bodov),
• písomný test (50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• za účasť na atletických pretekoch (ako rozhodca) získal menej ako 30 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky I. triedy.
Študent pozná pravidlá jednotlivých atletických disciplín, ovláda funkcie rozhodcu, vrchníka, hlavného rozhodcu, ovláda funkciu štartéra a jeho potrebné zručnosti, pozná úlohy úsekových rozhodcov a ich signalizáciu. Má zručnosti s elektronickým a ručným meraním časov v bežeckých disciplínach. Ovláda meranie dĺžkových výkonov v horizontálnych skokoch a vo vrhačských disciplínach, má zručnosti z merania výkonu a nastavenia latky vo vertikálnych skokoch, dokáže vyhodnotiť poradie pretekárov v skokanských a vrhačských disciplínach, získal praktické skúsenosti z rozhodovania na atletických pretekoch.

Stručná osnova predmetu:
Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie nadobudnutých zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze a viacboja.

Odporúčaná literatúra:
PRAVIDLÁ ATLETICKÝCH SÚŤAŽÍ SVETOVEJ ATLETIKY 2022-2023, 2021. Dostupné z: https://www.atletika.sk/wp-content/uploads/2021/12/Pravidla-atletiky_stranka-SAZ_011121.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,68	0,0	21,62	27,03	14,86	6,76	4,05

Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP001/22	Rozhodovanie v atletike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• sa vyžaduje 1x aktívna účasť študenta - ako rozhodca na atletických pretekoch (50 bodov),
• písomný test (50 bodov).
Celkové hodnotenie:
A – 100 až 92 bodov, B – 91 až 84 bodov, C – 83 až 76 bodov, D – 75 až 68 bodov, E – 67 až 60 bodov, FX – 59 a menej bodov.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch,
• za účasť na atletických pretekoch (ako rozhodca) získal menej ako 30 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky I. triedy.
Študent pozná pravidlá jednotlivých atletických disciplín, ovláda funkcie rozhodcu, vrchníka, hlavného rozhodcu, ovláda funkciu štartéra a jeho potrebné zručnosti, pozná úlohy úsekových rozhodcov a ich signalizáciu. Má zručnosti s elektronickým a ručným meraním časov v bežeckých disciplínach. Ovláda meranie dĺžkových výkonov v horizontálnych skokoch a vo vrhačských disciplínach, má zručnosti z merania výkonu a nastavenia latky vo vertikálnych skokoch, dokáže vyhodnotiť poradie pretekárov v skokanských a vrhačských disciplínach, získal praktické skúsenosti z rozhodovania na atletických pretekoch.

Stručná osnova predmetu:
Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie nadobudnutých zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze a viacboja.

Odporúčaná literatúra:
PRAVIDLÁ ATLETICKÝCH SÚŤAŽÍ SVETOVEJ ATLETIKY 2022-2023, 2021. Dostupné z: https://www.atletika.sk/wp-content/uploads/2021/12/Pravidla-atletiky_stranka-SAZ_011121.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,68	0,0	21,62	27,03	14,86	6,76	4,05

Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP061/22	Rozvoj rýchlostno-silových schopnosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca (40 bodov),
• písomný test (60 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• za seminárnu prácu získal menej ako 24 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 36 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre rozvoji rýchlostno-silových schopností používaných v kondičnej a športovej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja rýchlostno-silových schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoja rýchlostno-silových schopností. Dokáže aplikovať jednotlivé modely rozvoja rýchlostno-silových schopností všeobecného a špeciálneho charakteru v jednotlivých obdobiach ročného cyklu. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitosťou a špecifickosťou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Má zručnosti a skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja rýchlostno-silových schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj rýchlostno-silových schopností odrazového a odhodového charakteru. Ovláda prvky racionálnej techniky odrazových a odhodových cvičení. Dokáže v praxi používať ako aj navrhovať korekcie pri optimalizácii techniky cvičení odrazového a odhodového charakteru určené na rozvoj rýchlostno-silových schopností.

Stručná osnova predmetu:

Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy rozvoja silovo-rýchlostných schopnosti zameraných na jednorazový, ale aj opakovaný prejav výbušnej a rýchlej sily, zlepšenie silového gradientu, zefektívnenie využívania reflexno-elastických vlastností pohybového aparátu a iných. Systém kontroly a diagnostikovania, previerka vedomostí, zručností a vypracovanie modelu tréningovej jednotky a mikrocyklu na rozvoj silovo – rýchlostných schopností pre vybraný šport.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80-247-2204-7.
VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava : ICM Agency, 2008, 1. vyd., 92 s, ISBN 978-80-89257-10-2.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. 1. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. 270 s., ISBN 978-80-89075-40-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
17,65	41,18	17,65	5,88	5,88	11,76

Vyučujúci: Mgr. Adrián Novosád, PhD., prof. Mgr. Marián Vanderka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP062/22	Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca (40 bodov),
• písomný test (60 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• za seminárnu prácu získal menej ako 24 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 36 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre a rozvoji rýchlostných schopností používaných v kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja rýchlostných schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoja rýchlostných schopností. Dokáže aplikovať jednotlivé modely rozvoja rýchlostných schopností všeobecného a špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Má zručnosti a skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja rýchlostných schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj priamočiarej akceleračnej a maximálnej bežeckej rýchlosti, frekvenčnej rýchlosti, rýchlosti so zmenami smeru. Ovláda prvky racionálnej techniky bežeckých cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy používané pri rozvoji rýchlostných schopností prevažne bežeckými prostriedkami. Prostriedky, formy a metódy, zásobník cvičení zameraných na reakčné rýchlostné schopnosti: jednoduchá reakcia, výberová reakcia, acyklické rýchlostné schopnosti: štartová rýchlosť, odrazová rýchlosť, vrhačská rýchlosť, hráčska rýchlosť, rýchlosť jednorazových pohybov, cyklické rýchlostné schopnosti: akceleračná rýchlosť,

maximálna rýchlosť (bežecká), frekvenčná rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru. Supramaximálne prostriedky rozvoja rýchlostných schopností.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80-247-2204-7.
VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava : ICM Agency, 2008, 1. vyd., 92 s, ISBN 978-80-89257-10-2.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. 1. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. 270 s., ISBN 978-80-89075-40-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
27,59	41,38	13,79	13,79	3,45	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adrián Novosád, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KA/VP062/22	Rozvoj rýchlostných schopností atletickými prostriedkami

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca (40 bodov),
• písomný test (60 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• za seminárnu prácu získal menej ako 24 bodov,
• z písomného testu získal menej ako 36 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre a rozvoji rýchlostných schopností používaných v kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja rýchlostných schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoja rýchlostných schopností. Dokáže aplikovať jednotlivé modely rozvoja rýchlostných schopností všeobecného a špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Má zručnosti a skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja rýchlostných schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj priamočiarej akceleračnej a maximálnej bežeckej rýchlosti, frekvenčnej rýchlosti, rýchlosti so zmenami smeru. Ovláda prvky racionálnej techniky bežeckých cvičení.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy používané pri rozvoji rýchlostných schopností prevažne bežeckými prostriedkami. Prostriedky, formy a metódy, zásobník cvičení zameraných na reakčné rýchlostné schopnosti: jednoduchá reakcia, výberová reakcia, acyklické rýchlostné schopnosti: štartová rýchlosť, odrazová rýchlosť, vrhačská rýchlosť, hráčska rýchlosť, rýchlosť jednorazových pohybov, cyklické rýchlostné schopnosti: akceleračná rýchlosť,

maximálna rýchlosť (bežecká), frekvenčná rýchlosť, rýchlosť so zmenami smeru. Supramaximálne prostriedky rozvoja rýchlostných schopností.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2.
STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80-247-2204-7.
VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava : ICM Agency, 2008, 1. vyd., 92 s, ISBN 978-80-89257-10-2.
VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. 1. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. 270 s., ISBN 978-80-89075-40-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
27,59	41,38	13,79	13,79	3,45	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adrián Novosád, PhD., prof. Mgr. Marián Vanderka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP07/22	Rozvoj tvorivosti žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže aplikovať získané poznatky vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne metódy, postupy a techniky na rozvoj tvorivosti žiaka v edukačnej realite. Absolvent vie využiť metódy diagnostiky tvorivosti.

Stručná osnova predmetu:
Prvky a faktory tvorivého myslenia – charakteristika tvorivosti, kritéria tvorivosti, tvorivé a kooperačné aktivity, tvorivé myslenie a jeho atribúty, konvergentné a divergentné myslenie.
Kategorizácia bariér tvorivého myslenia – percepčné bariéry, emocionálne bariéry, intelektové a komunikačné bariéry, bariéry kultúry a prostredia.
Kreativita a jej zložky – sociálne faktory, psychologické faktory a biologické faktory kreativity žiakov, trendy vo výkladu kreativity (nový biologicko-psychologický výklad kreativity...).
Tvorivosť – tvorivá osobnosť, tvorivosť ako trieda schopností, tvorivosť ako proces, desať rysov, ktoré prispievajú k tvorivej osobnosti žiaka – formovanie rysov tvorivej osobnosti žiaka, štádia tvorivého myslení (príprava, inkubácia, inšpirácia, verifikácia).
Rozvíjanie tvorivosti na hodinách školskej telesnej výchovy – tvorivosť ako produkt tvorivosť vo spojení s pedagogickými metódami a vyučovacími formám, pedagogické postupy pre rozvoj tvorivosti v procese telesnej a športovej výchovy, tvorivá atmosféra na vyučovaní, kreatívne riešenie nastoľovaných problémov, možnosti zefektívnenia procesu tvorivého myslenia u žiakov.
Vývin tvorivej osobnosti žiaka – expresívna tvorivosť, produktívna tvorivosť, objavovacia úroveň tvorivosti, inovačná úroveň tvorivosti, emergenčná úroveň tvorivosti.

Odporúčaná literatúra:

PAČESOVÁ, P., 2021. Tvorivé myslenie vo vyučovaní telesné a športové výchovy. In: Antala et al., Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb - vybrané kapitoly. - : 1. vyd. ISBN 978-80-8251-006-8. - Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport.
MEMMERT, D. & A. ROCA, 2019. Tactical creativity and decision making in sport. In: A.M. Williams, R.C. Jackson. Anticipation and decision making in sport. London: Routledge, s. 203-214.
PORTMANNOVÁ, R., 2004. Hry pro tvořivé myšlení. Praha: Portál. ISBN 80-7178-876-7.
DACEY, J. S., LENNON, K. H. Kretivita. Praha: Grada Publishing, 2000.
SALBOT, V. Tvorivosť a škola. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007.
PETTY, G. Moderní vyučování: praktická příručka. Praha: Portál, 1996.
SILBERMAN, M. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučoví ní. Praha: Portál, 1997.
ZELINA, M. – ZELINOVÁ, M. Tvorivý učiteľ. Bratislava: MCMB, 1997.
LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. Tvořivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 2003.
ZELINA, M., ZELINOVÁ, M. Rozvoj tvorivosti detí a mládeže. Bratislava: SPN, 1990.
KUSÁ, D. a kol.: Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: ÚEP SAV, 2006.
NOLLKE, M. Naučte se myslet kreatívně. Praha: Grada Publishing, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP07/22	Rozvoj tvorivosti žiaka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• písomná previerka (otázky zverejnené na web stránke fakulty) minimálne 20 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže aplikovať získané poznatky vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne metódy, postupy a techniky na rozvoj tvorivosti žiaka v edukačnej realite. Absolvent vie využiť metódy diagnostiky tvorivosti.

Stručná osnova predmetu:
Prvky a faktory tvorivého myslenia – charakteristika tvorivosti, kritéria tvorivosti, tvorivé a kooperačné aktivity, tvorivé myslenie a jeho atribúty, konvergentné a divergentné myslenie.
Kategorizácia bariér tvorivého myslenia – percepčné bariéry, emocionálne bariéry, intelektové a komunikačné bariéry, bariéry kultúry a prostredia.
Kreativita a jej zložky – sociálne faktory, psychologické faktory a biologické faktory kreativity žiakov, trendy vo výkladu kreativity (nový biologicko-psychologický výklad kreativity...).
Tvorivosť – tvorivá osobnosť, tvorivosť ako trieda schopností, tvorivosť ako proces, desať rysov, ktoré prispievajú k tvorivej osobnosti žiaka – formovanie rysov tvorivej osobnosti žiaka, štádia tvorivého myslení (príprava, inkubácia, inšpirácia, verifikácia).
Rozvíjanie tvorivosti na hodinách školskej telesnej výchovy – tvorivosť ako produkt tvorivosť vo spojení s pedagogickými metódami a vyučovacími formám, pedagogické postupy pre rozvoj tvorivosti v procese telesnej a športovej výchovy, tvorivá atmosféra na vyučovaní, kreatívne riešenie nastoľovaných problémov, možnosti zefektívnenia procesu tvorivého myslenia u žiakov.
Vývin tvorivej osobnosti žiaka – expresívna tvorivosť, produktívna tvorivosť, objavovacia úroveň tvorivosti, inovačná úroveň tvorivosti, emergenčná úroveň tvorivosti.

Odporúčaná literatúra:

PAČESOVÁ, P., 2021. Tvorivé myslenie vo vyučovaní telesné a športové výchovy. In: Antala et al., Didaktika telesnej a športovej výchovy pre vzdelávaciu oblasť Zdravie a pohyb - vybrané kapitoly. - : 1. vyd. ISBN 978-80-8251-006-8. - Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport.
MEMMERT, D. & A. ROCA, 2019. Tactical creativity and decision making in sport. In: A.M. Williams, R.C. Jackson. Anticipation and decision making in sport. London: Routledge, s. 203-214.
PORTMANNOVÁ, R., 2004. Hry pro tvořivé myšlení. Praha: Portál. ISBN 80-7178-876-7.
DACEY, J. S., LENNON, K. H. Kretivita. Praha: Grada Publishing, 2000.
SALBOT, V. Tvorivosť a škola. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007.
PETTY, G. Moderní vyučování: praktická příručka. Praha: Portál, 1996.
SILBERMAN, M. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučoví. Praha: Portál, 1997.
ZELINA, M. – ZELINOVÁ, M. Tvorivý učiteľ. Bratislava: MCMB, 1997.
LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. Tvořivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 2003.
ZELINA, M., ZELINOVÁ, M. Rozvoj tvorivosti detí a mládeže. Bratislava: SPN, 1990.
KUSÁ, D. a kol.: Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: ÚEP SAV, 2006.
NOLLKE, M. Naučte se myslet kreatívně. Praha: Grada Publishing, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-037/12	Ruština pre historikov 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
písomné testy, kompozície, stručné prezentácie
100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:
Spoznávanie a systematické osvojovanie si:
• systému písma
• bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (1)
• gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (1)
• osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (1)
• nadviazanie a udržanie kontaktu, osobný život, rodina, práca, trávenie voľného času

Odporúčaná literatúra:
BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976.
BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN
80-88814-45-6.
KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9.
Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,75	0,0	22,39	11,94	5,97	0,0	8,96

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-038/12	Ruština pre historikov 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-moHI-037/12 - Ruština pre historikov 1

Podmienky na absolvovanie predmetu:
písomné testy, kompozície, stručné prezentácie;
hodnoternie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné - 100 %

Výsledky vzdelávania:
Študenti dokážu použiť jazykové prostriedky (písmo, slovná zásoba, gramatika) a komunikačné zručnosti (receptívne aj produktívne) potrebné na bežnú každodennú komunikáciu na témy, ktoré sa bezprostredne dotýkajú osobného a pracovného života jednotlivca a ktoré možno čiastočne využiť aj na účely vecnej komunikácie.

Stručná osnova predmetu:
Spoznávanie a systematické osvojovanie si:
• bežnej slovnej zásoby, ktorá sa bezprostredne týka každodenného bežného života jednotlivca a jeho pracovných záujmov (2)
• gramatických prostriedkov (morfologických a syntaktických) potrebných na recepciu a produkciu textov v bežných situáciách každodenného osobného a pracovného života (2)
• osvojovanie si a rozvíjanie receptívnych a produktívnych zručností, ktoré umožňujú zvládnuť komunikáciu na témy z bežného života jednotlivca a ktoré možno využiť aj na účely vecnej komunikácie (2)
• interkultúrna komunikácia, cestovanie za prácou a za zábavou, orientácia v meste, životný štýl, bytová kultúra, stravovacie návyky, mesto – história mesta

Odporúčaná literatúra:
BALÁŽ, G [et al.] : Krátka gramatika ruského jazyka. Bratislava: SPN, 1976.
BALCOVÁ, T.: Rusko-slovenský a slovensko-ruský slovník. Bratislava: Kniha – Spoločník, 2006. ISBN
80-88814-45-6.
KOLLÁR, D. a kol.: Slovensko-ruský slovník. Bratislava: SPN, 1976.

NEKOLOVÁ, V., Camutaliová, I., Vasiljevova-Lešková, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-85927-96-9.
Jazykovo dostupné autentické tlačové materiály

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,94	0,0	33,96	9,43	0,0	3,77	1,89

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-428/22	SC: Private Life in Ancient Rome

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná účasť na hodinách a účasť na diskusiách je nevyhnutná pre
úspešné absolvovanie tohto kurzu. Príprava krátkeho príspevku a neformálne záverečné kolokvium.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o sociálnych dejinách a každodennom živote v antickom Ríme. Kurz zoznamuje študentov s kľúčovými aspektmi súkromného života starovekej rímskej spoločnosti. Je navrhnutý tak, aby vytvoril potrebný úvod pre ďalšie kurzy v oblasti starovekých dejín. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami rímskeho súkromného života (rímska rodina, deti, povolanie, bývanie a architektúra atď.). Študenti sú schopní preukázať historické chápanie kľúčových bodov rímskych kultúrnych a sociálnych dejín a schopnosť zhodnotiť relevantnosť rôznych typov historických a archeologických prameňov.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma a dejiny každodennosti.
Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
Pramene k dejinám rímskeho každodenného života.
Narodenie, detstvo a mladosť.
Rímske mená.
Rímske manželstvo a rodina - právne aspekty.
Manželstvo – formy a obrad.
Rodina a rodinný život.
Rímska domácnosť.
Ženy a ich postavenie v rímskej spoločnosti.
Povolania - verejné úrady, prostitúcia.

Každodenný život, stravovanie.
Rímska medicína – staroveká medicína.
Bývanie a architektúra rímskych miest.
Smrť, umieranie a pohrebný obrad, epitafy.

Odporúčaná literatúra:
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.
GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5. KRAEMER, Ross S. (ed.) Maenads, martyrs, matrons, monastics a sourcebook on women's religions in the Greco-Roman world. Philadelphia: Fortress Press, 1988. ISBN 0-8006-0855-0.TOYNBEE, Jocelyn, M. C. Death and burial in the Roman world. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1996, ISBN 0-8018-5507-1. TOYNBEE, Jocelyn, M. C. The art of the Romans. London: Thames and Hudson, 1965.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ/2PP003/22	Seminár k diplomovej práci

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce)
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.

Stručná osnova predmetu:
Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).

Odporúčaná literatúra:
Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce;
Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác;
KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
32,37	17,99	28,78	11,51	7,91	1,44

Vyučujúci: prof. RNDr. Viktor Bielik, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., prof. MUDr. Dušan Hamar, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., prof.

PaedDr. Tomáš Kampmiller, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Iveta Cihová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., Mgr. Matej Vajda, PhD., doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.11.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP033/22	Skalné lezenie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP027/22 - Lezenie na umelej stene

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vzniku a vývoj horolezectva (jednotlivých disciplín) na Slovensku a vo svete. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, typy výstupov, spôsob a vybavenie používané pri skalnom lezení. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred výstupom. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja, vie používať potrebné horolezecké uzly. Ovláda špecifický spôsob pohybu na jednotlivých skalných útvaroch. Rozumie a má osvojenú techniku pohybu na skale. Dokáže samostatne istiť spolulezca a bezpečne vyliezť cestu obťažnosti najmenej IV stupňa UIAA.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN A., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s. ISBN 9780736066990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	0,0	7,14	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP033/22	Skalné lezenie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP027/22 - Lezenie na umelej stene

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze,
• praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vzniku a vývoj horolezectva (jednotlivých disciplín) na Slovensku a vo svete. Ovláda delenie, názvoslovie, klasifikačné stupnice, materiálne vybavenie, typy výstupov, spôsob a vybavenie používané pri skalnom lezení. Pozná kondičnú, technickú a taktickú prípravu pred výstupom. Ovláda praktické zručnosti používania výstroja, vie používať potrebné horolezecké uzly. Ovláda špecifický spôsob pohybu na jednotlivých skalných útvaroch. Rozumie a má osvojenú techniku pohybu na skale. Dokáže samostatne istiť spolulezca a bezpečne vyliezť cestu obťažnosti najmenej IV stupňa UIAA.

Stručná osnova predmetu:
História lezenia na umelých stenách, vývoj športového lezenia a jeho súťažné disciplíny.
Materiálne zabezpečenie pri realizácii lezenia na umelých stenách.
Metodika nácviku techniky istenia a lezenia na cvičných umelých stenách.
Metodika športového tréningu.

Odporúčaná literatúra:
BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO,. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BURBACH M. a J. GLASSBERG, 2018. Gym Climbing: Improve Technique, Movement, and Performance, 2nd Ed. Mountaineers Books. ISBN 10: 1680511424.
DIEŠKA et al.1984. Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava.
DIEŠKA et al. 1998. Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava. ISBN 80-7096-015-9.

FRANK, T., KUBLÁK, T. et al., 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 978-80-87027-35-6.
HATTINGH G., 1999. Horolezectví. Svojtka a CO. Praha. ISBN 80-7237-053-7.
GLOWATZ, S. a W. POHL, 1999. Volné lezení. České Budějovice: KOPP. ISBN 80-7232-067-X.
MOBRÅTEN M. a S. CHRISTOPHERSEN, 2020. The Climbing Bible: Technical, physical and mental training for rock climbing. Vertebrate Publishing. ISBN: 9781912560707.
ŠAJNOHA et al. 1990 Horolezectvo. Šport. Bratislava.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN A., 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s. ISBN 9780736066990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	0,0	7,14	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-060/00	Slovenské dejepisectvo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 4

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie
a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok.
c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:
Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má prehľadný obraz o vývoji slovenskej historiografie od jej počiatkov po súčasnosť. Ďalej disponuje vedomosťami o periodizácii, charakteristike jednotlivých etáp, chápaní pravdivosti, inštitucionálnom zázemí, osobnostiach, vzťahu k okolitým historiografiám. Zvláda analýzu konkrétnych kľúčových diel v kontexte doby, diela autora, ideológie.

Stručná osnova predmetu:
1. Predmet dejepisectva, jeho miesto v rámci historickej vedy. Literatúra
2. Počiatky historiografie v slovenskom ranom stredoveku. Spisba počas existencie Veľkej Moravy a po nej.
3. Stredoveká uhorská historiografia. Legendy a kroniky, etnogenéza Maďarov, obraz Veľkej Moravy a vznik a charakter Uhorska v ich poňatí. Najdôležitejšie české a poľské stredoveké kroniky
4. Humanistická resp. renesančná historická tvorba Politické vplyvy, hlavné črty a osobnosti. Genéza slovenskej historiografie

5. Baroková historická spisba. Uhorská kritická historiografická škola a základy modernej historickej metódy. Chápanie etnogenézy Slovákov a Slovanov
6. Historická spisba v 18. storočí. Významné osobnosti -- S.Timon, M. Bel, K. Wagner, J. Pray, Š. Katona, J. Severini. Uhorská kritická historiografia.
7. "Obrodenecké" dejepisectvo. Úloha historiografie a historizmu pri formovaní moderného národa. "Znárodňovanie" minulosti. Obranné črty slovenskej historiografie
8. Náznaky úspešnej profilácie slovenskej historiografie v 50. až 70. rokoch 19. storočia. Matica slovenská. Osobnosti historikov a prvé odborné periodiká
9. Deformovaný vývin slovenskej historiografie v období zvýšeného národného útlaku v druhej polovici 19. storočia a na prelome 19. a 20. storočia. Obranársky charakter, skromné podmienky, amatérska úroveň. Vzostup špeciálnych historických disciplín. Dôraz na regionálny rozmer dejín. Syntetické práce F. V. Sasinka, J. Bottu, J. Škultétyho
10. Profesionalizácia slovenskej historiografie po roku 1918. Vzostup jej kvality a kvantity počas existencie ČSR. Českí historici na Slovensku. Prví profesionálni historici, pozitivizmus a osobnosť D. Rapanta
11. Slovenská historigrafia 1939 - 1945
12. Historiografia po roku 1948, politické a ideologické vymedzenie, kvantitatívny a kvalitatívny rast a limity.

Odporúčaná literatúra:

1. KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-252-9
2. HORVÁTH, Pavel. Počiatky slovenskej historiografie. Historický časopis. 1982, roč. 30, č. 6, s. 859-877.
3. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf.
4. DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hledání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014. ISBN 978-80-246-2482-2.
5. HUDEK, Adam. Najpolitickejšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typoset, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 729

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,82	0,0	15,23	14,81	14,54	14,81	1,78

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP034/22	Snoubording I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu snoubordingu v USA, Európe a na Slovensku. Pozná históriu vývoja výstroja a disciplín v snoubordingu. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín. Má poznatky z problematiky výberu a údržby výstroja. Ovláda postupnosť koordinačnej a kondičnej prípravy v metodike základného snoubordingového výcviku. Dokáže zabezpečiť poskytnutie prvej pomoci a ovláda zásady bezpečnosti pobytu na horách v zimnom období. Zvláda technicky správne vykonávať cvičenia základného snoubordingového výcviku až po jazdu v nadväzovaných oblúkoch.

Stručná osnova predmetu:
História snoubordingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno-technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu v zimnej prírode, lavínová prevencia a záchrana.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie v snoubordingu.
Metodika základného snoubordingového výcviku.
Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

Odporúčaná literatúra:
PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.

WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 224

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,43	0,0	0,0	0,0	1,79	0,89	0,89

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP035/22	Snoubording II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP034/22 - Snoubording I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda pedagogické zásady výučby snoubordingu. Dokáže zvoliť vhodné didaktické postupy pre rôzne vekové aj výkonnostné kategórie populácie. Vie zostaviť animačné programy výučby snoubordingu pre deti. Vie používať vhodné didaktické pomôcky v škole snoubordingu. Vie stavať prekážkové dráhy v škole snoubordingu. Pozná a dokáže aplikovať zásady bezpečnosti, prvú pomoc a lavínovú prevenciu. Ovláda prácu s kamerou a video analýzu techniky pohybu. Dokáže zabezpečiť organizácia kurzu na školách. Pozná organizáciu výučby v komerčných snoubordových školách. Ovláda metodiku rozširujúceho výcviku snoubordingu a vie technicky správne vykonať rezané oblúky. Ovláda metodika nácviku základných trikov.

Stručná osnova predmetu:
Pedagogické zásada výučby snoubordingu .
Animačné programy výučby snoubordingu pre deti.
Používanie didaktických pomôcok v škole snoubordingu
Stavba prekážkových dráh v škole snoubordingu.
Prácu s kamerou a video analýza techniky pohybu.
Praktická realizácia cvičení metodiky rozširujúceho výcviku snoubordingu. Nácvik a zdokonaľovanie nadväzovaných oblúkov bez a s vertikálnym pohybom ťažiska vedených po hranách. Nácvik a zdokonaľovanie základných trikov v snoubordingu.

Odporúčaná literatúra:

PACH, M., 2002. Snowboarding. PEEM, Bratislava.
FRISCHENSCHLAGER, E., 1998. Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen.
REICHENFELD, R., BRUECHERT, A., 1995. Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics.
WEISS, CH., 1995. Snowboarding-know how. Munchen, BLV.
NIEGODZKY, P., 1992. Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,3	0,0	0,0	0,0	1,8	0,9	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP08/22	Sociológia detstva a mladosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Vypracovanie seminárnej práce – 30%.
Písomná skúška – 70%.
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
- neodovzdal seminárnu prácu alebo seminárna práca nespĺňa ani minimálne kritériá,
- z písomnej skúšky získal menej ako 60% z celkového počtu možných získaných bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretickú a výskumnú problematiku súčasnej sociológie detstva a mladosti, ako etáp životného cyklu. Je schopný skúmať sociálne konštrukcie detstva, rozvíjať kritické analytické schopnosti pre odbornú prax s deťmi. Absolvent predmetu porozumie sociologickým, ale aj právnym aspektom detstva, predovšetkým v oblasti rodiny, štátu, školy, detskej kultúry. Vie o fyzickom, emocionálnom, intelektuálnom vývine jednotlivca počas života. Pozná problematiku občianskej participácie mládeže a mládežníckych organizácii na Slovensku.
Chápe význam sociálnych zručností a prínos spolužitia v skupine. Pozná formy a prístupy pri riešení konfliktov. Zvláda vybrané techniky „mediácie“ ako alternatívnej formy riešenia konfliktov v rodine. Pozná komunikačné zručnosti a možnosti v riadenom prostredí.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky sociologických teórii detstva a mládeže, deti ako sociálni aktéri, deti.
Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Sociologický pohľad na životný cyklus. Vekové skupiny a ich pozície v živote, sociálne roly. Generácia. Ageizmus.
Sociologické teórie detstva a mládeže. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky . Historické modely, súčasné špecifiká pozície dieťaťa, detstvo v minulosti.

Mladosť a jej sociálne charakteristiky. Mladosť ako proces dospievania, postavenie a charakteristika mládeže v súčasnosti. Hodnoty. Spoločenské postoje. Sociálne kompetencie.
Sociálne zmeny, rodina, detstvo. Súkromná a verejná sféra, zamestnanosť žien.
Sociálno-patologické javy a ohrozenia detí a mládeže. Záškoláctvo, agresivita, násilné chovanie, šikana, vandalizmus, kriminalita, alkoholizmus a drogová závislosť, násilie páchané na ženách a deťoch ako súčasný problém spoločnosti. Koordinátor prevencie.
Súčasná rodina a jej zmeny. Rodina ako sociálna inštitúcia a spoločenská skupina, typy rodiny, definícia rodiny, väzba medzi rodičovstvom a partnerstvom , nové podoby rodinného správania, rozvod manželstva a jeho vplyv na výchovu maloletých detí. Mediácia ako alternatívna forma riešenia konfliktov v rodine.
Deti a vrstovnícke skupiny. Rodičia a vrstovnícke skupiny, vplyv rodiny, detská kultúra.
Deti, mládež a zdravie. Nové prístupy k primárnej prevencii v oblasti drogových závislostí.
Občianska participácia mládeže. Mládež v treťom sektore – organizácie, možnosti sebarealizácie, typické aktivity pre mládež.
Deti a nové sociálne médiá. Kyberšikanovanie – elektronické šikanovanie. (cyberbullying)(Rada Európy – Mladí ľudia proti nenávisti na internete). Tréning asertivity, hranie rolí.
Deti a sociálne otázky, riziká, chudoba, detská práca v rozvojových krajinách.
Výskumy detí a detstva. Celospoločenské štruktúry, výskumy rodiny, makro a mikro prístupy, ich charakter, aplikácia.

Odporúčaná literatúra:

ČAVOJSKÁ, K. a M. BESEDOVÁ, 2020. Participácia: cesta mladých ľudí k politikám Bratislava : Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti. ISBN 978-80-89051-37-3.
HOFREITER, R. a R. DŽAMBAZOVIČ.2020. Zamerané na mladých ľudí: aktuálne trendy a výzvy (nielen) sociologického výskumu mládeže na Slovensku. Banská Bystrica: Belanium, UMB. ISBN 978-80-557-1545-2.
LUBELCOVÁ, G.2020. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky. In: Sociológia detstva a mladosti rozšírené sylaby. Dostupné z: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksoc/Vsetko_mozne/SocDetaMlad_sylabus_2020.pdf.
CHORVÁT I a R. DŽAMBAZOVIČ. 2015. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-151-9.
PIOVARČIOVÁ, T. a kol., 2010. Novo vynárajúce sa potreby detí na Slovensku. Bratislava: IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže. ISBN 978-80-8072-102-2.
MACHÁČEK, L. 2011. Úvod do sociológie mládeže Trnava: Inštitút sociálnych vied – UCM, 181 s. ISBN 978-80-8105-259-0.
KRAUS, B., 2008. Základy sociální pedagogiky. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-383-3.
KAŠČÁK, O. 2008. Deti v kultúre - kultúry detí. Trnava : Ped. Fakulta.
LUBELCOVÁ,G. 2009. Kriminalita ako spoločenský fenomén. Úvod do sociologicky orientovanej sociológie. Bratislava:Veda. ISBN 978-80-2241-051-9.
SAKÁČOVÁ, Z. 2013. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
48,57	50,0	1,43	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/2PVP08/22	Sociológia detstva a mladosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu
Účasť 80% – splnil/nesplnil.
Vypracovanie seminárnej práce – 30%.
Písomná skúška – 70%.
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
- počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch,
- neodovzdal seminárnu prácu alebo seminárna práca nespĺňa ani minimálne kritériá,
- z písomnej skúšky získal menej ako 60% z celkového počtu možných získaných bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná teoretickú a výskumnú problematiku súčasnej sociológie detstva a mladosti, ako etáp životného cyklu. Je schopný skúmať sociálne konštrukcie detstva, rozvíjať kritické analytické schopnosti pre odbornú prax s deťmi. Absolvent predmetu porozumie sociologickým, ale aj právnym aspektom detstva, predovšetkým v oblasti rodiny, štátu, školy, detskej kultúry. Vie o fyzickom, emocionálnom, intelektuálnom vývine jednotlivca počas života. Pozná problematiku občianskej participácie mládeže a mládežníckych organizácii na Slovensku.
Chápe význam sociálnych zručností a prínos spolužitia v skupine. Pozná formy a prístupy pri riešení konfliktov. Zvláda vybrané techniky „mediácie“ ako alternatívnej formy riešenia konfliktov v rodine. Pozná komunikačné zručnosti a možnosti v riadenom prostredí.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky sociologických teórii detstva a mládeže, deti ako sociálni aktéri, deti.
Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Sociologický pohľad na životný cyklus. Vekové skupiny a ich pozície v živote, sociálne roly. Generácia. Ageizmus.
Sociologické teórie detstva a mládeže. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky . Historické modely, súčasné špecifiká pozície dieťaťa, detstvo v minulosti.

Mladosť a jej sociálne charakteristiky. Mladosť ako proces dospievania, postavenie a charakteristika mládeže v súčasnosti. Hodnoty. Spoločenské postoje. Sociálne kompetencie.
Sociálne zmeny, rodina, detstvo. Súkromná a verejná sféra, zamestnanosť žien.
Sociálno-patologické javy a ohrozenia detí a mládeže. Záškoláctvo, agresivita, násilné chovanie, šikana, vandalizmus, kriminalita, alkoholizmus a drogová závislosť, násilie páchané na ženách a deťoch ako súčasný problém spoločnosti. Koordinátor prevencie.
Súčasná rodina a jej zmeny. Rodina ako sociálna inštitúcia a spoločenská skupina, typy rodiny, definícia rodiny, väzba medzi rodičovstvom a partnerstvom , nové podoby rodinného správania, rozvod manželstva a jeho vplyv na výchovu maloletých detí. Mediácia ako alternatívna forma riešenia konfliktov v rodine.
Deti a vrstovnícke skupiny. Rodičia a vrstovnícke skupiny, vplyv rodiny, detská kultúra.
Deti, mládež a zdravie. Nové prístupy k primárnej prevencii v oblasti drogových závislostí.
Občianska participácia mládeže. Mládež v treťom sektore – organizácie, možnosti sebarealizácie, typické aktivity pre mládež.
Deti a nové sociálne médiá. Kyberšikanovanie – elektronické šikanovanie. (cyberbullying)(Rada Európy – Mladí ľudia proti nenávisti na internete). Tréning asertivity, hranie rolí.
Deti a sociálne otázky, riziká, chudoba, detská práca v rozvojových krajinách.
Výskumy detí a detstva. Celospoločenské štruktúry, výskumy rodiny, makro a mikro prístupy, ich charakter, aplikácia.

Odporúčaná literatúra:

ČAVOJSKÁ, K. a M. BESEDOVÁ, 2020. Participácia: cesta mladých ľudí k politikám Bratislava : Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti. ISBN 978-80-89051-37-3.
HOFREITER, R. a R. DŽAMBAZOVIČ.2020. Zamerané na mladých ľudí: aktuálne trendy a výzvy (nielen) sociologického výskumu mládeže na Slovensku. Banská Bystrica: Belanium, UMB. ISBN 978-80-557-1545-2.
LUBELCOVÁ, G.2020. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky. In: Sociológia detstva a mladosti rozšírené sylaby. Dostupné z: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksoc/Vsetko_mozne/SocDetaMlad_sylabus_2020.pdf.
CHORVÁT I a R. DŽAMBAZOVIČ. 2015. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. Bratislava: Stimul. ISBN 978-80-8127-151-9.
PIOVARČIOVÁ, T. a kol., 2010. Novo vynárajúce sa potreby detí na Slovensku. Bratislava: IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže. ISBN 978-80-8072-102-2.
MACHÁČEK, L. 2011. Úvod do sociológie mládeže Trnava: Inštitút sociálnych vied – UCM, 181 s. ISBN 978-80-8105-259-0.
KRAUS, B., 2008. Základy sociální pedagogiky. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-383-3.
KAŠČÁK, O. 2008. Deti v kultúre - kultúry detí. Trnava : Ped. Fakulta.
LUBELCOVÁ,G. 2009. Kriminalita ako spoločenský fenomén. Úvod do sociologicky orientovanej sociológie. Bratislava:Veda. ISBN 978-80-2241-051-9.
SAKÁČOVÁ, Z. 2013. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
48,57	50,0	1,43	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP036/22	Synchronizované plávanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – návrh hudobného sprievodu a motívu voľnej zostavy podľa výberu disciplíny, minimálne 18 a maximálne 30 bodov,
• realizácia krátkej choreografie skupinovej zostavy synchronizovaného plávania minimálne 42 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie charakterizovať najmladšie odvetvie plaveckých športov – synchronizované plávanie. Rozumie zákonitostiam vodného prostredia a biomechanike synchronizovaného plávania. Ovláda teóriu a didaktiku základných polôh, pohybov a figúr v synchronizovanom plávaní. Ovláda zásady tvorby tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní. Je schopný vytvoriť a aplikovať pohybové prostriedky synchronizovaného plávania pre rozvoj pohybových schopností. Rozumie špecifickým požiadavkám na osobnosť trénera synchronizovaného plávania.

Stručná osnova predmetu:
Vývoj a charakteristika synchronizovaného plávania vo svete a na Slovensku.
Technická a estetická stránka športového výkonu v synchronizovanom plávaní.
Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika synchronizovaného plávania.
Základné pohyby, polohy a figúry v synchronizovanom plávaní.
Tvorba tréningovej jednotky v synchronizovanom plávaní.
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami synchronizovaného plávania.
Tvorba choreografie voľnej zostavy, hudobný sprievod, výber cvičencov, výber pohybových prostriedkov, útvary na a pod vodou, rizikové prvky, umelecký dojem.
Špecifické požiadavky na trénera synchronizovaného plávania.

Odporúčaná literatúra:

AQUATIC EXERCISE ASSOCIATION, 2018. Aquatic fitness professional manual. 7. ed. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN-13: 978-0736071307.
BAUN, M. B. P., 2008. Fantastic water workouts. 2. vyd. Champaign, IL: Human Kinetics.
BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. 2021. Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
FINA Handbook 2017 – 2021. Lausanne: Fina Office, 2017.
LABUDOVÁ, J. 2011. Synchronizované plávanie. ICM Agency, 2011. 100 s., ISBN 878-80-89257-40-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,95	0,0	9,52	9,52	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-494/18	ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsiahnuť najdôležitejšie veci zo sledovanej problematiky, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Max dve absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu sú oboznámení s vývojom, ktorý predchádzal roku 1968, so samotným rokom 1968 v ČSSR a jeho priebehom, so situáciou v spoločnosti, v kultúre, vede, augustovou okupáciou a následným politickým vývojom. Majú prehľad o medzinárodnej politickej situácii a jej vplyve na domáce udalosti a sú taktiež schopní pochopiť veľmocenskú politiku a stratégiu Sovietskeho zväzu. Zvládajú kriticky vníma ť a interpretovať politické mechanizmy a záujmy veľmocí a disponujú prehľadom o záujmoch Sovietskeho zväzu v strednej Európe.

Stručná osnova predmetu:
1. Výmena vedenia KSČ na prelome rokov 1967/1968
2. Prvé mesiace vlády Alexandra Dubčeka a Akčný program KSČ
3. Kritika Sovietskeho zväzu a jeho satelitov
4. Prebudená inteligencia a občianska spoločnosť
5. Slovenská otázka počas roka 1968 a príprava federácie
6. Osobnosti roka 1968 v Čechách a na Slovensku
7. Strategické záujmy ZSSR

8. Medzinárodná situácia počas roka 1968
9. Leto 1968 a sovietsko-čs. rokovania
10. 21. august 1968
11. Začiatky normalizácie

Odporúčaná literatúra:

LONDÁK, Miroslav a kol. Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002. ISBN 80-224-0707-0
LONDÁK, Miroslav, SIKORA, Stanislav a kol. Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1095-3.
LONDÁKOVÁ, Elena a kol. Rok 1968. Novinári na Slovensku. Bratislava: HÚ SAV, 2008. ISBN 978-80-969782-9-8.
SIKORA, Stanislav. Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-970302-9-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-426/22	ŠK: Byzancia a latinský Západ v rokoch 1054-1204

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Diskusia so zapojením všetkých účastníkov kurzu. Zodpovedanie vopred pripravených otázok
Podmienky udelenia kreditu. 100 % príprava na hodinu, prečítanie a spracovanie materiálov, odpovede na otázky. Povolené absencie 2 (s ospravedlnenkou alebo bez)
3 absencie (náhradná forma kreditu – vypracovanie referátu na vybranú tému)
4 a viac neabsolvovanie predmetu
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu študenti majú hlbšie poznatky týkajúce sa vzťahov dvoch dominantných častí stredovekej kresťanskej Európy v období raného a vrcholného stredoveku. Dôraz pritom bude kladený predovšetkým na genézu a povahu vzájomných politických a náboženských konfliktov, ktoré až do súčasnosti natrvalo poznamenali kultúrny a civilizačný rámec dnešnej Európy a vzťahy medzi rímsko-katolíckym a pravoslávnym svetom.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie kurzu. Oboznámenie účastníkov kurzu s programom jednotlivých hodín kurzu, formou, akou bude vedený a podmienkami hodnotenia
2. Byzancia a latinský Západ do roku 1054. Náčrt politických, náboženských a kultúrnych vzťahov medzi oboma časťami kresťanského sveta
3. Vzťahy Byzancie a latinského Západu v predvečer Veľkej schizmy. Vieroučné rozdiely medzi oboma cirkvami ich genéza a príčiny. Rímska kúria a jej reakcia na kritiku byzantskej strany týkajúcu sa vieroučných rozdielností. Normanský faktor v polovici 11. storočia a jeho vplyv na vzťahy medzi Byzanciou a pápežstvom
4. Rímski legáti v Konštantínopole. Priebeh roztržky. Vzájomné exkomunikácie a ich povahy.
5. Interpretácia udalostí z roku 1054. Oficiálne stanovisko rímskych legátov a stanovisko patriarchu Michala I. Kerullaria a antiochijského patriarchu Petra

6. Byzantská ríša v politike pápeža Gregora VII. Gregorova východná politika začiatkom 70. rokov 11. stor. Byzantská zahraničná politika medzi Normanmi a reformným pápežstvom
7. Byzancia a latinský Západ na počiatku epochy križiackych výprav. Byzantský cisár Alexios I. Komnenos a jeho rokovania s pápežom Urbanom II. v roku 1089.
8. Byzancia a latinský Západ v rokoch 1095-1108: Od kresťanských spolubratov k heretikom.
9. Byzancia a latinský Západ v 12. storočí: politická rivalita Rímsko-nemeckého cisárstva a Byzancie, prehĺbenie rozporov za II. a III. križiackej výpravy
10. Dobytie a vyplienenie Konštantínopola z roku 1204: sprisahanie alebo reťazový sled náhod?
11. Pápež Innocent III. a jeho postoj k udalostiam z roku 1204

Odporúčaná literatúra:
Pramene k jednotlivým hodinám kurzu (pramene k takzvanej Veľkej schizme z roku 1054, korešpondencia pápeža Gregora VII., latinskí a byzantskí autori k epoche križiackych výprav a pod.)
Odporúčaná literatúra:
ALEŠ, P.: Cirkevné dejiny III. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 1996. ISBN 80-7097-229-7.
ZÁSTĚROVÁ, B. a kol. DĚJINY BYZANCE. Praha: Academia, 1992. ISBN 80-200-0454-8.
DVORNIK, F.: Byzantium and the Roman Primacy. New York: Fordham University Press, 1979. ISBN
0-8232-0701-3.
RUNCIMAN, S. The Eastern Schism. Clarendon press 1955.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-469/00	ŠK: Coburgovci v strednej Európe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Na príklade jedného významného európskeho rodu si absolvent predmetu osvojil základy dynastickej politiky, porozumie stratégii správania najvyššej šľachty (sobášna politika, dynastické zväzky) i jej nadnárodného spôsobu uvažovania. Na príklade Balkánu rozumie geopolitickým otázkam európskej politiky a slovenským postojom k nim.

Stručná osnova predmetu:
Coburgovci ako nemecký rod („žrebčinec Európy“), postupné obsadzovanie jednotlivých trónov, dynastická politika a jej princípy, ktorej sa podriaďujú konfesionálne i národné hľadiská, spôsob uvažovania a geopolitika európskej dynastie, Coburgovci na bulharskom tróne, politika veľmocí i jednotlivých štátov na Balkáne, Slovensko a Balkán (Bulharsko, Coburgovci), slovenské sídla katolíckych Coburgovcov, hospodárenie rodu, Coburgovci v súkolí čs. pozemkovej reformy, úspechy i škandály, utváranie dynastických mýtov a formovanie historickej pamäti, ČSR a Bulharsko.

Odporúčaná literatúra:

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1
HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5
CHUDÍK, Július - JARUNKOVÁ, Klára. Horehronský talizman. Bratislava: Tatran, 1978. ISBN 61-900-78

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-461/00	ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent zanalyzuje vybraný titul z dejín Nemecka. Túto analýzu písomne odovzdá, alebo s ňou vystúpi, čo tvorí 25% hodnotenia. 75% hodnotenie tvorí vypracovanie testu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti z dejín Nemecka v 20. storočí, konkrétne z obdobia vymedzeného rokmi 1918 – 1975. Chápe základné problémy nemeckých dejín: Nemecko v prvej svetovej vojne, Weimarská republika, nacistické Nemecko, existencia dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne.

Stručná osnova predmetu:
1. OTÁZKY HISTORIOGRAFIE A DEJINY NEMECKA V 20. STOROČÍ.
2. VZNIK JEDNÉHO NEMECKÉHO CISÁRSTVA (1871) A CESTA K I. SVETOVEJ VOJNE.
3. NEMECKO V I. SVETOVEJ VOJNE, VZNIK WEIMARSKEJ REPUBLIKY.
4. WEIMARSKÁ REPUBLIKA – JEJ VNÚTORNÁ A ZAHRANIČNÁ POLITIKA.
5. VZNIK NSDAP. NACIZMUS AKO HNUTIE.
6. KRÍZA WEIMARSKEJ REPUBLIKY (1930 – 1933).
7. ZMOCNENIE SA VLÁDY NSDAP. NACIZMUS AKO REŽIM. CHRONOLÓGIA NACISTICKÉHO REŽIMU.
8. NACISTICKÉ NEMECKO A II. SVETOVÁ VOJNA. SPOJENCI PROTI NACIZMU.
9. SPOJENCI PO II. SVETOVEJ VOJNE. STUDENÁ VOJNA A VZNIK DVOCH NEMECKÝCH ŠTÁTOV.
10. ADENAUEROVE NEMECKO. OD PETTERSBURGU K PLNEJ SUVERENITE SRN.
11. OD II. BERLÍNSKEJ KRÍZY K NÁSTUPU W. BRANDTA.
12. W. BRANDT A JEHO VÝCHODNÁ POLITIKA.

Odporúčaná literatúra:

JÄCKEL, Eberhard. Německé století historická bilance. Praha : Argo, 2004. ISBN 80-7203-617-3.
MANN, Golo. Dějiny Německa 1919 – 1945. Praha : Český spisovatel, 1993. ISBN 80o-202-0441-5.
MÜLLER, H. M. Dejiny Nemecka. Praha Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-188-3.
TKADLEĆKOVÁ, Herta. Všeobecné dejiny I. Bratislava: Univerzita Komenského, 1992. ISBN 80-223-0275-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,13	0,0	31,25	21,88	17,19	1,56	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-403/00	ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
referáty na vybrané témy a úspešné absolvovanie testu na min. 60%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú základné vedomosti o historických spoločensko-politických a kultúrnych pomeroch na území Ukrajiny a o genéze ukrajinskej štátnosti.

Stručná osnova predmetu:
1. Ukrajinská historiografia a historici
2. Ukrajinská emigrácia a emigrantská historiografia
3. Počiatky ukrajinskej štátnosti - Kyjevská Rus
Halyčsko - volynské kniežatstvo
Poľsko - litovský štát a Ukrajina
Kozáci, Záporožská seč
Národnozjednocovací proces Ukrajiny v 17. stor.
Ukrajina v 18. Storočí
Kyjevsko - Mogiľanská akadémia a kultúrny vývoj na Ukrajine
Obrodenecké hnutie na Ukrajine v 19. Stor.
Ukrajina a Rusko - problémy vzájomnej komunikácie
Ukrajinské umenie

Odporúčaná literatúra:
MACÚREK, „J. Dějepisectví evropského východu. Praha : Historický klub, 1946. S. 89-129, 213-258.
MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanu. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947.
DANIŚ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X. S. 6-62

MAGOCSI, Paul Robert a RYCHLÍK, Ján. Dějiny Ukrajiny. Praha : NLN, 2005. ISBN 9788071064091.
GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Miroslav Daniš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-484/10	ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti poznajú špecifiká dynamického rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry v období rokov 1918 - 1945. Sú schopní použiť optiku sociálnych a kultúrnych dejín spolu s využitím interdisciplinárneho prístupu. Majú rozšírené poznatky prostredníctvom kritickej analýzy spoločenských a kultúrnych pomerov na Slovensku v rozpätí rokov 1918 – 1945.

Stručná osnova predmetu:
1. Vplyv konca prvej svetovej vojny a vzniku 1. ČSR na slovenskú spoločnosť.
2. Demokratizácia slovenskej spoločnosti. Transformácia na občiansku spoločnosť.
3. Nacionálny vývoj slovákov a prejavy nacionalizmu v 30. rokoch. Transformácia z etnického na politický národ v 30. rokoch.
4. Štátoprávne faktory v rokoch 1918-1938 a ich vplyv na slovenskú spoločnosť. Centralizmus. Autonomizmus. Regionalizmus.
5. Hospodárske a sociálne faktory rozvoja slovenskej spoločnosti v medzivojnovom období.

6. Vývoj a základné otázky inštitucionálnych rámcov slovenskej kultúry v medzivojnovom období.
7. Rozvoj slovenskej spoločnosti v naratívnom diskurze slovenskej literatúry.
8. Jazykové otázky v medzivojnovom období. Otázky emancipácie slovenskej vedy v medzivojnovom období.
9. Etablovanie slovenských politických a kultúrnych elít v medzivojnovom období.
10. Slovenské kultúrne elity v medzivojnovom období.
11. Slovenské kultúrne elity počas rokov 1939-1945.
12. Vplyv autonómie Slovenska a vzniku Slovenského štátu na slovenskú spoločnosť.
13. Politické faktory rokov 1939-1945.
14. Ekonomické a sociálne faktory rokov 1939-1945.
15. Z dejín každodennosti v rokoch 1918 - 1945.
16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

BYSTRICKÝ, Valerián – ZEMKO, Milan (eds.). Slovensko v Československu (1918 – 1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X
FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGUĽOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7
ROGUĽOVÁ, Jaroslava a kol. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009. ISBN 978-80-970060-4-4
VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1
Na ďalšiu literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,27	0,0	22,45	10,2	4,08	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-451/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči dokážu identifikovať problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia.
Medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou (formovanie Dohody a Trojspolku, balkánske vojny).
1.svetová vojna a jej výsledky.
Problémy povojnového usporiadania Európy, vývoj na Ďalekom Východe (washingtonská konferencia).
20. roky v európskej politike (reparačný problém a uvolnenie napätia po Locarne).
Medzinárodné vzťahy v 30.-tych rokoch, zostrenie medzinárodnej situácie.
Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - všeobecná charakteristika.
Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Veľká Británia, Francúzsko, USA.
Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Taliansko, Nemecko, Japonsko.

Odporúčaná literatúra:
FERGUSON, Niall. Válka světa: Dějiny věku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8.
HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8.

KISSINGER, Henry. Umění diplomace. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.
MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 145

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,41	0,0	1,38	4,83	0,69	0,0	0,69

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-452/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči dokážu identifikovať vybrané problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.

Stručná osnova predmetu:
Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne).
Zmeny v sociálnej štruktúre obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období.
Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva - rozvod, vzdelávanie žien a vedecké pôsobenie). Rodina a dieťa.
Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja.
Modernizácia kontra tradicionalizmus.
Život v európskych a amerických veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov.
Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov.
Paríž, umelecká a spisovateľská elita.

Odporúčaná literatúra:
BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.
KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívaní III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústredná knižnica a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.
KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,25	0,0	1,25	0,0	0,0	1,25	1,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-486/11	ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Violation of academic ethics will be punished, and the student will lose all the received points in the relevant assessment.
Grading scale:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov od vyhlásenia Nemeckého cisárstva do vypuknutia 1. svetovej vojny. Orientácia v zásadných otázkach medzinárodnej politiky, medzinárodných vzťahov, problémov kolonializmu mu umožnia konfrontovať rôzne interpretácie príčin vypuknutia 1.svetovej vojny a v rámci diskusie o nich fundovane argumentovať. Získané interpretačné rámce umožňujú poslucháčovi orientovať sa aj v súčasných problémoch medzinárodnej politiky.

Stručná osnova predmetu:
1. Medzinárodné vzťahy v 70.rokoch 19.storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres)
2. Medzinárodné vzťahy v 80.rokoch 19.storočia (situácia po Berlínskom kongrese, vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii)
3. Medzinárodné vzťahy v 90.rokoch 19.storočia I. – modifikácia Bismarckovho systému (situácia na Balkáne – križovatka záujmov veľmocí, odchod Bismarcka a nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie)
4. Medzinárodné vzťahy v 90.rokoch 19.storočia II. (juhoafrická kríza, taliansko-etiópska vojna, grécko-turecká vojna 1897, ruská expanzia na Ďaleký východ, budovanie trans-sibírskej magistrály, začiatok japonskej expanzie na ázijský kontinent, prvá čínsko-japonská vojna, zápas o Kóreu, americko-španielska vojna, fašodská kríza, 2.búrska vojna)

5. Medzinárodné vzťahy 1900 – 1905 (boxerské povstanie, zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, zápas o Perziu, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda)
6. Medzinárodné vzťahy 1905-1908 (rusko-japonská vojna, 1.marocká kríza, námorné zbrojenie, odzbrojovacie konferencie, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, 2.marocká kríza)
7. Medzinárodné vzťahy 1908 – 1914 (zhoršenie situácie na Balkáne, tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách)
8. Sarajevský atentát a 2.bosenská kríza – tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne

Odporúčaná literatúra:

FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.
KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.
KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.
NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.
RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.
Vinen, Richard Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.
• Rapport, Michael Evropa devatenáctého století. Praha : Vyšehrad, 2011.
• Čapek, Vratislav [et al.] Dějiny novověku III. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1973.
• Křivský, Petr - Skřivan Aleš Století odchází. Praha : Aleš Skřivan ml., 2004.
• Nálevka, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.).Praha : Aleš Skřivan ml., 2000.
• Křivský, Petr Do nitra kontinentů. Praha : Mladá fronta , 1988.
• Ferguson Niall Nešťastná válka. Praha : Dokořán, 2004.
• Ferguson Niall Válka světa. Praha : Academia, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,44	0,0	1,59	1,59	0,79	0,0	1,59

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-787/14	ŠK: Europska integrácia po roku 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách. Práca s textami.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže identifikovať politickú situáciu v Európe po druhej svetovej vojne a s integračným procesom. Dokáže interpretovať prostredníctvom metodologických prístupov integráciu Európy. Študentky a študenti chápu rozdiely medzi vojenskou, politickou a ekonomickou integráciou, ako aj ich prepojenia. Zároveň majú schopnosť historizovať politické procesy, ktoré sa často môžu javiť ako lineárne. Prostredníctvom práce s viacerými interpretačnými prístupmi disponujú kompetenciami, ktoré im umožnia analyzovať vývoj inštitúcií, úlohu politických aktérov a význam medzinárodnej situácie pre ich vzájomnú interakciu. Zároveň, európska integrácia predstavuje ťažiskový fenomén, ktorého konzekvencie bývajú často podhodnocované aj v dôsledku absencie historického povedomia a z toho vyplývajúcich konzekvencií pre spoločenské usporiadanie.

Stručná osnova predmetu:
1. Integračné snahy pred druhou svetovou vojnou
2. Integrácia ako dôsledok druhej svetovej vojny
3. Ekonomická situácia
4. Politická vôľa a vnútropolitický vývoj v Európe
5. Hrozba konfliktu
7. Sociálna otázka v integračnom procese
8. Aktuálne problémy európskej integrácie
9. Metodologické prístupy k integračnému procesu
10. Jednotlivé medzníky prehlbovania a rozširovania integrácie
11. Acquis communautaire a politické konzekvencie
12. Alternatívne nerealizované projekty európskej integrácie

Odporúčaná literatúra:

JUDT, Tony, Poválečná Evropa a její historie od roku 1945. Praha: Prostor, 2018. ISBN 978-80-7260-373-2.
MORAVCSIK, Andrew. The CHoice for Europe. Social Purpose and State Power from Messina to Maastricht. London: Routledge, 1999. ISBN 1-85728-192-6.
HABERMAS, Jurgen. Kústave Európy. Bratislava: Kalligram, 2012. ISBN 978-80-8101-579-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský a anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,81	0,0	17,39	2,9	0,0	2,9	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-492/18	ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsiahnuť základné veci v sledovanej problematike, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Max. dve absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu sa orientujú v situácii v celom východnom bloku po roku 1948 v súvislosti s politickými procesmi proti predstaviteľom komunistických strán so špeciálnym dôrazom na Slovensko. Chápu vznik a vývoj obvinení z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu až po proces proti G. Husákovi a spol. a s tým súvisiace riešenie slovenskej otázky v ČSR. Disponujú prehľadom o domácej i zahraničnej politickej scéne a sú schopní pochopiť vplyv medzinárodnej situácie na vznik a realizáciu politických procesov.

Stručná osnova predmetu:
1. Politické procesy v ZSSR počas 30. rokov
2. Konflikty v rámci KSČ a ich vývoj
3. Konflikt Tito-Stalin a Rezolúcia Informbyra
4. Hľadanie nepriateľov vo vnútri komunistických strán východného bloku
5. Slovenská otázka v povojnovej ČSR a buržoázny nacionalizmus.
6. Obvinenia Husáka a spol. z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu a IX. zjazd KSS

7. Zatknutie vysokých komunistických funkcionárov a príprava politických procesov
8. Zostrenie centralizácie režimu v ČSR
9. Proces s tzv. slovenskými buržoáznymi nacionalistami a jeho dôsledky
10. Vplyv studenej vojny na politické procesy
11. Kult osobnosti a Stalinove dedičstvo
12. Rehabilitácie

Odporúčaná literatúra:

HOLDOŠ, Ladislav, BARTOŠEK, Karel. Svědek Husákova procesu vypovídá. Rozhovory Karla Bartoška s Ladislavem Holdošem o zážitcích z věznic a táborů pěti zemí, o komunistech bez moc a u moci, o Slovensku a o jiném... Praha: Naše vojsko, 1991. ISBN 80-206021-27.
KAPLAN, Karel. Československo v letech 1948-1953. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1991. ISBN 8004257003.
KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Klement Gottwald a Rudolf Slánsky. Brno: Barrister and Principal, 2009. ISBN 978-80-87029-53-4.
PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.
RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.
VOJTĚCHOVSKÝ, Ondřej. Z Prahy proti Titovi. Jugoslávská prosovětská emigrace v Československu. Praha: Univerzita Karlova, 2012. ISBN 978-80-7308-428-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,55	0,0	0,0	0,0	0,0	3,45	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-495/18	ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – konkrétne feudálne panstvo ležiace v Uhorsku. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať . Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusí byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumnú správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 zadaní. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Skutočnosť, že cieľom predmetu je priblíženie problematiky hospodárskych a sociálnych dejín na príklade ekonomického subjektu – feudálneho panstva, znamená, že študent absolvovaním

predmetu disponuje okrem faktografickej dejinnej výbavy k tejto téme prehľadom o rôznych metodologických prístupoch a konceptoch hospodárskych a sociálnych dejín (ako vedeckej disciplíny), konkrétne tzv. business history, mikrohistórii a i. Študent sa aj na základe vlastného výskumu zoznámi so širokým spektrom tém, ktoré definujú feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov. Študent rozumie otázkam sociálnej disciplinizácie, komunikácie, prosopografickému výskumu, environmentálnej tematike a i.

Stručná osnova predmetu:

1. Definícia feudálneho panstva v priestore a čase.
2. Súčasná slovenská historická veda a prístup k skúmaniu feudálnych panstiev.
3. Možnosti archívneho výskumu fondov feudálnych panstiev v slovenských štátnych archívoch.
4. Správa panstva, otázky manažmentu.
5. Rentové/režijné hospodárenie.
6. Ekonomické výrobné sféry (pôdohospodárstvo, ťažba nerastných rúd, atď.).
7. Ako fungovalo majerské hospodárenie a sieť zemepanských výrobných zariadení.
8. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Uhorská nobilita, podnikateľská elita krajiny.
9. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Panovnícka dynastia ako podnikatelia. Cisárske, komorské panstvo.
10. Slobodné kráľovské mestá ako feudálni pani.
11. Stav populácie na panstvách, mobilita pracovnej sily, fluktuácia poddaných v panských službách.
12. Úradníci v službách panstva.

Odporúčaná literatúra:

MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal (ed.). Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku. I. – II. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1959.
LOPATKOVÁ, Zuzana (ed.). Otázky zemepanského hospodárenia a správy v novoveku. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2019. ISBN 978-83-8111-158-4.
SEDLÁK, František – ŽUDEL, Juraj – PALKO, František. Štátny slovenský ústredný archív: Sprievodca po archívnych fondoch I. Oddelenie feudalizmu. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1964.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,25	0,0	34,38	0,0	6,25	3,13	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-453/00	ŠK: Holokaust v Európe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent vypracuje písomnú práca, v ktorej analyzuje jednu knihu k problematike holokaustu. Písomná práca tvorí 25% celkového hodnotenia. Zvyšných 75% hodnotenia tvorí test.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže identifikovať základné problémy holokaustu v Európe: od antijudaizmu k antisemitizmu. Genocída holokaust. Intencionalizmus a funkcionalizmus pri interpretácii antisemitizmu a holokaustu. Hitler a holokaust. Mein Kampf a Hitlerov antisemitizmus a rasizmus. Nacistické Nemecko ako rasový štát. Nemecké prístupy k „riešeniu“. Konečné riešenie a židovská komunita v Európe. Jednotlivé židovské komunity v Európe a ich zničenie.

Stručná osnova predmetu:
1. Pojem holokaustu v historiografií. Intencionalisti a funkcionalisti o holokauste. Problém R. Hilberga a jeho interpretácie – obete, vrahovia, diváci.
2. Pôvodný – predvojnový antisemitizmus v Európe – rezonančná plocha pre holokaust? Antisemitizmus v Nemecku pred nástupom Hitlera. Hitler a Židia v Mein Kampf-e. Situácia v III. ríše (1933-39). Norimberské zákony. Reakcie Židov – emigrácia. Nútená emigrácia a Zentralstelle für jüdische Auswanderung Wien. Začiatky A. Eichmanna. Akcia Nisko.
3. „Konečné riešenie“. Konferencia vo Wansee. Systém koncentračných táborov – (vykynožovacie, pracovné a koncentračné). Eisatzkommand-á na východnom fronte.
4. Od deportácií k vykynoženiu. Nacistické Nemecko a jeho spojenci – prípad Taliansko, Maďarsko.
5. Nacistické Nemecko a jeho satelity – prípad Slovensko a Chorvátsko.
6. Nacistické Nemecko a obsadené štáty – Protektorát Čechy a Morava, Ostmark-a.
7. Rozdielna politika v Maďarsku, Rumunsku, Bulharsku.
8. Západná Európa – Holandsko, Belgicko, rozličné časti Francúzska.
9. Hráči holokaustu – vrahovia a obete. Eichmannovi muži – židovské rady.
10. Holokaust a moderná spoločnosť v 20. storočí. Genocída ako „normálny“ život.

Odporúčaná literatúra:

1. HILBERG, Raul. Pachtelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933 - 1945. Praha : Argo, 2002. ISBN 80-7203-472-3.
2. LANZMANN, Claude. Šoa. Praha : Prostor, 2011. ISBN 978-80-7260-252-0.
3. BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.
4.WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,67	0,0	20,0	30,0	0,0	3,33	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-430/18	ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine. Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra a následná krátka písomná práca (esej) na tému referátu na konci semestra.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70% (aktívna účasť 40%, referát 30%), na záver semestra 30% (písomná práca)

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa zoznámia s dejinami panovníckeho rodu Jagelovcov v kontexte uhorských a stredoeurópskych dejín prostredníctvom rôznych žánrov prameňov týkajúcich sa života príslušníkov panovníckych rodín a dynastií a ich úlohy v dejinách monarchií. Na týchto príkladoch si študenti osvoja kritickú prácu s prameňmi (predovšetkým s prameňmi podobného typu), ich analýzu a prezentáciu jej záverov.

Stručná osnova predmetu:
Stredná Európa v čase Jagelovcov. Kráľovské rody a „hry o tróny“.
Voľba a korunovácia (Vladislav I. Jagelovský v Uhorsku, voľba Vladislava II. Jagelovského za uhorského kráľa, Ľudovít II.).
Ženy a svadba (Beatrix, Anna z Foix, Barbora Zápoľská, Anna Jagelovská a Mária Habsburská: kráľovské svadby. Rôzne pramene: cesta, poézia, spory a korešpondencia).

Kráľovská rodina, bratia, sestry, príbuzenstvo (Princ Žigmund a jeho účty, rodinná korešpondencia, atď.)
Deti (narodenie potomka, výchova v kráľovskej rodine – De institutione regii pueri).
Diplomacia (Vyslanci, legáti, správy a komunikácia. Stretnutia a summity – Levoča 1494, Bratislava a Viedeň 1515).
Kráľovský dvor. Kráľ a jeho okolie (dvorskí historici, učenci, umelci, úradníci, atď.).
Smrť kráľa, koniec dynastie (prirodzená smrť, kráľovské choroby, smrť v bitke – bitka pri Moháči).
Pamäť a dedičstvo Jagelovcov.

Odporúčaná literatúra:

Riccardus Bartholinus. Odeporicon. Ed. a transl. Eva FRIMMOVÁ. Trnava: Filozofická fakulta TU – Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-83-7490-780-4.
FRIMMOVÁ, Eva. Rok 1515 v premenách času (na pozadí Bartoliniho diela Odeporicon). Bratislava: Post Scriptum, 2015. ISBN 978-80-89567-54-6.
KOZÁK, Petr (ed.). Účty dvora prince Zikmunda Jagelovského, vévody hlohovského a opavského, nejvyššího hejtmana Slezska a Lužic z let (1493) 1500 – 1507. Praha: Scriptorium; Opava: Slezské zemské muzeum, 2014 [cit. 2021-10-28]. ISBN 978-80-87271-98-8. Dostupné na: https://www.academia.edu/9855924/Rationes_curiae_Sigismundi_Iagellonici_ducis_Glogoviensis_et_Opaviensis_Silesiae_et_Lusatiarum_summi_%C3%9A%C4%8Dty_dvora_prince_Zikmunda_Jagellonsk%C3%A9ho_v%C3%A9vody_hlohovsk%C3%A9ho_a_opavsk%C3%A9ho_nejvy%C5%A1%C5%A1%C3%ADho_hejtmana_Slezska_a_Lu%C5%BEic_z_let_1493_1500_1507
KUCHARSKÁ, Veronika. Ducissa. Život kňažnej Hedvigy v časoch Jagelovcov. Bratislava: Post scriptum 2014. ISBN 978-80-89567-30-0.
MACEK, Josef. Tři ženy krále Vladislava. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0232-2.
Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Ed. Ján LUKAČKA. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 80-88878-90-X.
Prelomové obdobie dejín (Politika, spoločnosť, kultúra v roku 1515). Ed. Eva FRIMMOVÁ. Bratislava: Historický ústav SAV, 2017. ISBN 978-80-89867-02-8.
Spomienky Heleny Kottannerovej. Ed. a transl. Daniela DVOŘÁKOVÁ a Mária PAPSONOVÁ. Budmerice: Vydavateľstvo Rak, 2009. ISBN 978-80-85501-41-4.
(Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na prípravu na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	8,33	16,67	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-454/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristiky vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do štúdia dejín Balkánu. Pojem Balkán.
2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí.
3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres.
4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko.
5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov.
6. Problém Bosny a Hercegoviny.
7. Macedónska a albánska otázka.
8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehĺbenie krízy Osmanskej ríše.
9. Balkánske vojny.
10. Prvá svetová vojna na Balkáne.
11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.
HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.
JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.
ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,56	0,0	1,65	2,48	0,0	0,0	3,31

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-455/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč je schopný identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristiky vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.

Stručná osnova predmetu:
1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia).
2. Vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy.
3. Teritoriálne usporiadanie po prvej svetovej vojne - územné spory (grécko-turecká vojna, bulharské hranice).
4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami).
5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe.
6. Kráľovstvo SHS/ Juhoslávia – problém koexistencie etnických a náboženských skupín na príklade multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie).
7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencia a občianska vojna.
8. Teritoriálne usporiadanie Balkánu po druhej svetovej vojne a pozícia Titovej Juhoslávie.
9. Vnútropolitický vývoj v jednotlivých štátoch – komunistický blok, západný blok a Juhoslávia.
10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne.
11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.
HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.
JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.
ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko, 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.
ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,87	1,01	5,05	3,03	0,0	3,03	1,01

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-406/00	ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti vypracujú medailóny o vybraných osobnostiach 2. polovice 16. storočia vo Francúzsku, ktorí pôsobili v období Náboženských vojen. Referát má 100 slov Hodnotenie referátu tvorí 50% celkového hodnotenia. Zvyšných 50% hodnotenia tvorí test, ktorí študenti absolvujú najskôr na začiatku prednáškového cyklu a ten istý test potom vyplnia aj po skončení prednáškového cyklu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent po absolvovaní kurzu má podrobnejšie informácie o období náboženských vojen vo Francúzsku v 16. storočí. Orientuje sa v komplexnom probléme nástupu reformácie vo Francúzsku a má vedomosti o priebehu náboženských vojen aj s ich medzinárodnými a vnútropolitickými následkami pre Francúzsko na konci 16. storočia.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky, periodizácia obdobia, kľúčové problémy.
2. Reformácia vo Francúzsku.
3. Osobnosti (1): Henrich II., Anne de Montmorency, Francois de Guise, Antoine de Bourbon, Gaspard Coligny, Karol IX.
4. Začiatok konfliktu (1559) a 1. vojna (1562/63)
5. 2. a 3. vojna (1567 -70)
6. Bartolomejská noc - mýty a legendy; 4. vojna (1572/73)
7. Osobnosti (2): Henrich III., vojvoda z Anjou, Henrich de Giuse, Henrich Navarský, princ de Conde, "miláčikovia", "strana Nespokojných"
8. 5. a 6. vojna (1574/77)
9. Liga
10. 7. a 8. vojna (1579/ 98)
11. Nástup Henricha IV. a Nantský edikt (1598)

12. Ženy na politickej scéne: Margaréta Navarská, Katarína de Medici, Jeanne de l`Albert, Margot, "lietajúca eskadróna"
13. Vzťahy Francúzska so zahraničím počas náboženských vojen.

Odporúčaná literatúra:

LIVET, Georges : Náboženské války. Praha: ERM, 1995. ISBN 80-85913-03-8.
JOUANNA, Arlette: Bartomějská noc zločin v záumu státu : 24. srpen 1572. Praha : Garamond, 2010. ISBN 978-80-7407-084-6 .
FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4.
HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.
KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků I. Války pro víru (1526-1588). Třebíč: Akcent, 2017. ISBN 978-80-7497-192-1.
KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků II. Boje o trůny (1588-1626) Třebíč: Akcent, 2018. ISBN
978-80-7497-223-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	32,95	10,23	3,41	1,14	2,27

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-405/00	ŠK: Na kráľovskom dvore

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
príprava referátu (500 slov) na určenú tému, ktorá sa týka fungovania kráľovského dvora za použitia dobových prameňov + aktívna účasť na prednáške.
Vyučujúca akceptuje 2 absencie počas semestra. V prípade 3. absencie dostane študent prácu navyše v podobe vypracovania doplňujúceho referátu na vopred určenú tému.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu študent dokáže bližšie identifikovať štruktúru a fungovanie kráľovského dvora ako inštitúcie a ozná dvorskú kultúru v jednotlivých európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku, s hlavným zameraním na panovnícke dvory v západnej Európe.

Stručná osnova predmetu:
1. Inštitúcia curia regis
2. Stále sídlo panovníka - kráľovský dvor v pohybe
3. Dvor ako administratívno- správne sídlo
4. Vývoj francúzskeho kráľovského dvora v stredoveku
5. Premeny panovníckeho dvora v Anglicku v období stredoveku
6. Francúzsky kráľovský dvor v čase renesancie - vláda posledných panovníkov z dynastie Valois
7. Kráľovský dvor za vlády panovníkov z dynastie Tudorovcov
8. Dvorsky ceremoniál za vlády Ľudovíta XIV.
9. Stuartovský kráľovský dvor pred a po občianskej vojna na Britských ostrovoch
10. Výhody a nevýhody cisárskeho dvora
11. Dvoran - platený úradník
12. Obľúbenci kráľa
13. Dvorská kultúra

Odporúčaná literatúra:

Paměti Louis de Rouvroy de Saint-Simon. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1959.
VOLTAIRE. Storočia Ľudovíta XIV. Bratislava : Tatran, 1988.
CASTIGLIONE, Baldassare. Kniha o dvoranovi. Bratislava : Tatran, 1985.
A collection of ordinances and regulations for the government of the royal household, made in divers reigns. From King Edward III. to King William and Queen Mary. [online] London : Printed for the Society of Antiquaries by J. Nichols, 1790 [citované 21.10.2021]. Dostupné na: https://wellcomecollection.org/works/evs98d3z
WEIROVÁ, Alison. Jindřich VIII. král a dvůr. Praha : BB art, 2013. ISBN 978-80-7461-392-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,84	0,0	16,13	12,9	0,0	0,0	16,13

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-456/00	ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristiky vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.

Stručná osnova predmetu:
1. Definovanie základných pojmov, geografické a politické vymedzenie oblasti, definovanie pojmu Balkán / balkánsky / balkanizácia. Pojem juhovýchodná Európa a jeho geografické a geopolitické vymedzenie
2. Pojem národ a nacionalizmus. Aplikácia na národno-emancipačné
3. Prehľad vývoja juhovýchodnej Európy - korene národnostných konfliktov, inšpirácie v minulosti.
4. Spoločnosť na Balkáne v 19. a 20. storočí.
5. Etnická a náboženská štruktúra obyvateľstva na Balkáne a jej vývoj.
6. Srbsko-chorvátske vzťahy.
7. Srbsko-albánske vzťahy. Problém Kosova.
8. Grécko-turecké vzťahy.
9. Macedónska otázka.
10. Bosna a Hercegovina. Proces etnickej identifikácie moslimského obyvateľstva Bosny a Hercegoviny.

11. Bulharsko a jeho vzťahy so susedmi.
12. Deväťdesiate roky 20. storočia - otvorenie "nových" ohnísk konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.
HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.
HRADEČNÝ, Pavel. Řekové a Turci : nepřátelé nebo spojenci? Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000, 226 s. ISBN 80-7106-378-9.
PIRJEVEC, Jože. Jugoslávie 1918 - 1992: Vznik, vývoj a rozpad Karadjordjevićovy a Titovy Jugoslávie. Praha: Argo, 2000, 537 s. ISBN 80-7203-277-1.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
98,44	0,0	0,0	0,0	1,56	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-683/00	ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodenia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie
a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi.
b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok.
c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:
Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získava informácie o významných osobnostiach slovenského národného hnutia a ich ukotvení v rámci formovania moderného národa. Ďalej disponuje vedomosťami o vplyve prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca (Biografia. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. vplyve prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.).

Stručná osnova predmetu:
1.Úvodná prednáška. Periodizácia slovenského národného obrodenia, vymedzenie "fáz" SNO.
2. Anton Bernolák + osvietenstvo (zahraničné a domáce špecifiká)/Jozef Ignác Bajza
3. Juraj Fándly (osveta, popularizácia poznatkov)
4. Ján Hollý (slovenský bard, aplikácia jazyka v umení) + Martin Hamuliak (mladobernolákovci)
5. Bohuslav Tablic + Juraj Palkovič
6. Ján Kollár (umelec a vedec) + jazyk, koncepcia národa
7. P. J. Šafárik (kritický vedec)

8. Ľudovít Štúr (práca na lýceu v Bratislave, Halle, koncepcia jazyka, národa, politická koncepcia, východiská a výsledky revolúcie 1848/49)
9. Jozef Miloslav Hurban + Hospodárska situácia (poľnohospodárstvo, zmeny, roľnícka otázka)
10. Ján Francisci (radikalizmus, oponent Ľ. Štúra)
11. Štefan Marko Daxner + Pavol Dobšinský (úloha historizmu a národopisu)
12. Gašpar Fejerpataky-Bielopotocký + Ján Kalinčiak
13. Miloslav Hodža ("zrada 1848") + Ján Čaplovič (začiatky národopisu)
14. Samuel Štefanovič (odlišná koncepcia povstania 1848/49)

Odporúčaná literatúra:

1. HORVÁTH, Pavol. Anton Bernolák. Bratislava: Bernolákova spoločnost# s Maticou Slovenskou, 1998.
2. WINKLER, Tomáš. Perom a mečom. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 1997.
3. SOJKOVÁ, Zdenka. Skvitne ešte život. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2006. ISBN:7090-828-9.
4. TIBENSKÝ, Ján. Juraj Fándli. Život a dielo. Bratislava: SAV, 1950.
5. BRTÁŇ, Rudo. Bohuslav Tablic. Bratislava: Veda, 1974.
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,1	0,0	25,93	20,99	12,35	6,17	2,47

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-626/00	ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch, študenti by sa mali aktívne zapájať do diskusií k jednotlivým témam. Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Počas semestra každý študent vypracuje krátky referát (prípadne prezentáciu) a prednesie ho (10 - 15 minút). Témy referátov budú stanovené na prvom stretnutí a budú korešpondovať s obsahovým zameraním jednotlivých seminárov. Týkať sa budú hagiografickému obrazu stredoeurópskych svätíc a svätcov, dôvodmi a postupmi ich kanonizácie a podobne.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolventi kurzu sú oboznámení s najnovšími trendami vo výskume počiatkov hagiografií v stredo-východnej Európe na príklade Čiech, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Disponujú rozsiahlymi kompetenciami pri práci s hagiografickými prameňmi a zvládajú uplatňovať ich vo svojich vlastných výskumoch (napríklad pri písaní diplomových, prípadne aj vyšších kvalifikačných prác).
Dokážu sa teda orientovať v základných textoch stredovekej hagiografie v krajinách strednej Európy. Absolvent kurzu zároveň ovláda základy metodiky práce s hagiografickými textami nielen stredoeurópskeho stredoveku.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie - definovanie podmienok hodnotenia, oboznámenie sa s obsahom kurzu. Zadanie tém referátov a prezentácií.

2. Základné pramenné texty hagiografického charakteru a ich kritika. Postup práce s týmto typom prameňov.
3. Základná literatúra a jej kritické zhodnotenie (prehľad).
4. Hagiografia ako vedná disciplína nápomocná pri skúmaní dejín myslenia a vzniku ideových štruktúr raných štátov v stredo-východnej Európe.
5. Počiatky európskej hagiografie (neskorý Rím, štát merovejovcov, saský štát v Anglicku, svätci dynastie Otovcov, hagiografia v Škandinávii).
6. Počiatky českej hagiografie (svätá Ľudmila, svätý Václav a svätý Vojtech).
7. Počiatky kyjevskoruskej hagiografie (svätá Oľga, svätý Vladimír, svätí Boris a Gleb).
8. Počiatky uhorskej hagiografie (svätí Svorad a Benedikt, svätý Štefan, svätý Ladislav).
9. Počiatky poľskej hagiografie (Biela a Čierna legenda, svätý Stanislav).
10. Náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
11. Sväté princezné a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Margita, svätá Kunigunda).
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra, vyhodnotenie aktivity študentov.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra k jednotlivým sväticiam a svätcom bude zadávaná priebežne.
Prehľadové pramene a literatúra (výber):

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8
DUBY, Georges. Damy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X
EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.
HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727
SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňaženskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodaľnaja tipografija, 1915.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,12	0,0	19,23	5,77	0,0	1,92	0,96

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-483/10	ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o polemikách o slovenskej štátnosti, národe a jazyku v rokoch 1918 – 1938. Zvládajú analytický prístup pri vyhodnocovaní spôsobov argumentácie v polemikách medzi slovenskými politikmi a intelektuálmi o slovenskom – československom národe, o centralizme, autonómii, o vymedzenie slovenskej kultúry a jazyka. Ťažiskom nadobudnutých znalostí je analýza konfrontácie vtedajších dvoch súperiacich entít – československého a slovenského nacionalizmu.

Stručná osnova predmetu:
1. Východiská pre polemiky československý verzus slovenský nacionalizmus. Hlasisticko-prúdistická generácia. Martinské centrum.
2. Martinská deklarácia verzus Pittsburská dohoda – dva rozdielne pohľady na budúcnosť Slovákov. Dôležité pramene pre hľadanie legitimity pre teóriu československej národnej jednoty (Martinská deklarácia) a pre autonomistické hnutie (Pittsburská dohoda). Polemiky o Martinskej deklarácii. Polemiky o Pittsburskej dohode.

3. Polemické reakcie na Hlinkovu cestu do Paríža. Memorandum amerických Slovákov vláde a národnému zhromaždeniu ČSR v záujme včlenenia Pittsburskej dohody do ústavy ČSR
4. Polemiky Jozefa Škulétyho s M. Hodžom, V. Chaloupeckým a A. Pražákom v 20. rokoch
5. Polemiky o československom národe na pôde čs. parlamentu.
6. Polemiky o autonómii Slovenska na pôde čs. parlamentu.
7. Polemiky o československom národe medzi slovenskými politikmi v tlači. Polemiky V. Šrobára, J. Slávika, A. Štefánka, M. Hodžu, I. Dérera, M. Ivanku, A. Hlinku, M. Rázusa a ďalších.
8. Polemiky o československom – slovenskom národe medzi slovenskými inteletuálmi a umelcami.
9. Polemiky o vymedzenie slovenskej kultúry, vedy a jazyka medzi slovenskými intelektuálmi a umelcami.
10. Polemiky o slovenskom jazyku a Pravidlách slovenského pravopisu (1931) medzi českými a slovenskými intelektuálmi.
11. Polemizujúce brožúry a knižné publikácie.
12. Záverečné zhrnutie dosiahnutých poznatkov, diskusia.

Odporúčaná literatúra:

CHMEL, Rudolf (ed.). Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997. ISBN 80-7149-155-1
KRAJČOVIČOVÁ, Natália. Jeden či dva národy? Dilema slovenskej politiky po vzniku ČSR. In: Česko-slovenská historická ročenka 1999. Brno : 1999, s. 98-112.
LETZ, Róbert a kol. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov XII a. Slováci pri budovaní základov Československej republiky. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2013. ISBN 978-80-8119-072-8
VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1
Na ďalšie pramene a literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,17	0,0	27,59	5,17	5,17	1,72	5,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-493/17	ŠK: Politické ideológie 20. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študenti budú rozoberať knihu Heywooda: Politické ideológie. Každý študent vystúpi aspoň 1x ako hlavný referujúci k niektorej kapitole (napr. ku konzervativizmu, liberalizmu a pod.). To je 50% hodnotenia. Každý študent vypracuje podľa dohody esej, v ktorej rozoberie niektoré dielo (napr. z konzervatizmus, socializmu, komunizmu, nacizmu a pod.). Esej predstavuje 50%.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent je schopný identifikovať základné politické ideológie 20. storočí, pričom využíva vedomosti o vzťahu medzi intelektuálnym diskurzom o jednotlivých problémoch, ktorý prechádza v politický diskurz.

Stručná osnova predmetu:
1. Liberalizmus.
2. Konzervativizmus.
3. Socializmus
4. Komunizmus
5. Nacionalizmus
6. Fašizmus
7. Nacizmus
8. Anarchizmus
9. Feminizmus
10. Enviromentalizmus.

Odporúčaná literatúra:
HEYWOOD, Andrew. Politické ideologie. Plzeň : Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. ISBN 978-80-7380-137-3.
ARENDTOVÁ, Hannah. Krize Kultury. Praha : Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0424.

NISBET, Robert. Konzervativismus: Sen a realita. Praha : Občanský institut, 1993. ISBN 80-900190-3-X.
DOERING, Detmar. Liberalizmus - pokus o slobodu. ISBN 80-88874-08-4.
FURET, Francois - NOLTE, Ernst. Fašizmus a komunizmus. Bratislava : Agora, 2001. ISBN 80-967210-9-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	18,18	3,03	0,0	0,0	6,06

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-450/22	ŠK: Postavenie ženy v slovenskej spoločnosti v 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení priebežne a základe aktívnej participácie na prednáškach a v rámci diskusií k čiastkovým témam, na ktoré sa pripravia z vopred definovaných prameňov, ktoré im budú poskytnuté v rámci jednotlivých blokov kurzu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent analyzuje postavenie žien v slovenskej spoločnosti v priebehu 20. storočia v kontexte meniacich sa politických, hospodárskych a spoločenských pomerov. Po absolvovaní predmetu študenti a študentky dokážu historizovať a kontextualizovať postavenie žien v spoločnosti. Z tohto hľadiska predstavuje predmet kľúčový moment pre definovanie rozmanitosti a charakteru spoločnosti, pomáha dekonštruovať mýtizované obrazy mocenských aparátov, ale aj ich neskoršiu politickú a historiografickú artikuláciu. Študentky a študenti sú ďalej schopní analyzovať nielen úlohu a pôsobnosť rodovo-podmieneného postavenia žien v spoločnosti, ale využívajú najmä metodologický aparát historickej analýzy spoločnosti ako takej. Na základe získaných poznatkov sa študenti dokážu komplexne orientovať vo verejnom priestore politicky definovanej modernej spoločnosti a reagovať na aktuálne výzvy spoločnosti í historizovať súčasné kontradiktórne diskurzy.

Stručná osnova predmetu:
Stručná osnova predmetu:
1. Definovanie základných pojmov. Rod ako konštruktivistická kategória. Dejiny žien alebo gender history?
2. Žena v slovenskej spoločnosti pred prvou svetovou vojnou. Ideál slovenskej ženy. Konzervativizmus verzus radikalizmus.
3. Volebné právo pre ženy. A čo s ním?
4. Československá republika – zdanlivá rovnoprávnosť?
5. Vzdelávanie dievčat – medzi tradíciou a novými možnosťami.

6. Slovenský štát – nová slovenská žena v novej politickej realite.
7. Pracovná emancipácia žien po druhej svetovej vojne. Budovateľky socializmu.
8. Ženy a populačná politika. Interrupcie a antikoncepia.
9. Ženy a politika. Volebné právo, politické angažovanie, ženské témy v politike.
10. Ženy na Slovensku po roku 1989.

Odporúčaná literatúra:

DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. Na ceste k modernej žene : Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava: Veda, 2011, 773 s.
ISBN 978-80-224-1189-9.
KODAJOVÁ, Daniela. Živena : 150 rokov spolku slovenských žien. Bratislava: Slovart, spol. s r.o. , 2019, 303 s. ISBN 978-80-556-4149-2.
SZABÓ, Miloslav. Potraty dejiny slovenských kultúrnych vojen od Hlinku po Kuffu. Bratislava : N Press, 2020, 128 s. ISBN 978-80-99925-28-2.
ŠKORVANKOVÁ, Eva. Strážkyne rodinných kozubov? Ženy v ideológii a politike Slovenského štátu. Bratislava: Veda, 2020, 268 s. ISBN 978-80-224-1857-7.
TIŠLIAR, Pavol a kol. Populačná a rodinná politika na Slovensku v 20. storočí. Bratislava : Muzeológia a kultúrne dedičstvo, o.z. : Centrum pre historickú demografiu a populačný vývoj Slovenska, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, 2019, 219 s. ISBN 978-80-89881-18-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-407/00	ŠK: Právo šľachty na odpor

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na kurze, pričom študent má právo na 2 absencie bez uvedenia dôvodu, pri tretej absencii dostane študent prácu navyše a po jej splnení bude hodnotený, pri štyroch a viac absenciách nebude študent hodnotený. Okrem toho si študenti k jednotlivých prednáškam pripravujú a prednesú malé, krátke medailóniky vybraných osobností ku konkrétnym prednáškam.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže identifikovať na konkrétnych príkladoch boja šľachty spôsoby, ktorými sa šľachta snaží rozšíriť si svoju politickú, súdnu a inú moc voči panovníkov v rozličných európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku

Stručná osnova predmetu:
1. Ján Bezzemok a Veľká listina slobôd
2. Henrich III. vesrus Šimon z Monfortu - vznik anglického parlamentu
3. Abdikácia Eduarda II.
4. Zosadenie Richarda II. z trónu
5. "Les Armagnacs" proti "Les bourguignons" za vlády Karola VI.
6. Liga verejného blaha (La ligue de bien publique) proti Ľudovítovi XI.
7. Katolícka liga a francúzski králi Henrich III. a Henrich IV.
8. V predvečer občianskej vojny v Anglicku - parlament proti Karolovi I.
9. Fronda a Ľudovít XIV.
10. Kto vládne v svätej rímskej ríši národa nemeckého?
11. Glorious revolution a Jakub II.
12. Boj Jakobitov proti hanoverskej dynastii

Odporúčaná literatúra:

HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.
EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.
VALENTE, Claire. The Deposition and Abdication of Edward II. In The English Historical Review 1998, roč.. 113, č. 453, s.. 852- 881.
WILKINSON, B. The later Middle Ages in England 1216-1485. London: Longman, 1993. ISBN 0-582-48032-9.
COWARD, Barry. The Stuart age England 1603-1714. London: Longman, 1994. ISBN 0-582-06722-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,91	0,0	1,23	0,0	0,0	0,0	1,85

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-414/00	ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vypracovanie seminárnej práce, ktorá bude výsledkom systematickej prípravy študentov počas semestra. Študenti budú plniť čiastkové úlohy, ktoré im zabezpečia základ pre zostavenie záverečnej seminárnej práce. Témy budú študentom stanovené na úvodnom stretnutí a budú sa týkať vývoja prírodného prostredia vo vybranom regióne v rámci územia dnešného Slovenska. Minimálny rozsah seminárnej práce je 10 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (18 000 znakov vrátane medzier).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára aplikáciou výsledkov historických, lingvistických a prírodovedných disciplín prehlbovať svoje znalosti o stredovekom osídľovaní Slovenska v rámci vytypovaných regiónov. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu, v ktorej preukážu schopnosť pracovať s odbornou literatúrou, ale aj pramenným materiálom k téme. Získajú kompetenciu pracovať napríklad s metačnými listinami, získajú prehľad o spôsobe ohraničovania území v stredoveku a úlohe stavby krajiny v tomto procese.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie: oboznámenie sa s podmienkami hodnotenia, zadanie tém seminárnych prác.
2. Prehľad prameňov a literaatúry.
3. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska I: pedológia, hydrológia.
4. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska II: klimatické pomery, flóra a fauna.
5. Vývin osídľovania na základe archeologických prameňov s dôrazom na včasnostredoveké pohrebiskové a sídliskové nálezy. Práca s archeologickou literatúrou.
6. Heuristika zachovaných stredovekých písomných správ o všetkých typoch stredovekých sídiel.
7. Svoje doterajšie výsledky študenti odprezentujú v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu.

8. Ďalšie fázy osídlenie a osídľovania a jeho vplyvu na vývoj životného prostredia vo vrcholnom a neskorom stredoveku.
9. Metačné listiny 1: Stavba, účel.
10. Metačné listiny 2: Preklad a práca s metáciami.
11. Diskusia, kolokvium.
12. Záver: Zhodnotenie priebehu, riešenie dodatočných problémov pri písaní ich seminárnych prác. Stanovenie termínu odovzdania seminárnych prác.

Odporúčaná literatúra:

Bialeková, Darina a kol. Pramene k dejinám osídlenia Slovenska z konca 5. až 13. storočia 1 – 3. Nitra: Archeologický ústav SAV, 1989 - 2002
Habovštiak, Alojz. Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava: Obzor, 1985. 392 s.
Varsik, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I.-III. Bratislava: SAV, 1964-1977.
Špeciálna literatúra:
Lukačka, Ján. Západné Tríbečské podhorie do roku 1526. In: Historické štúdie XXVI, 1982. s. 131-161.
- ďalšia literatúra a pramene budú zadávané študentom priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,84	0,0	12,9	16,13	6,45	3,23	6,45

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-457/00	ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na jednotlivých hodinách. Študent vystúpi minimálne 1x ako hlavý referujúci k danej téme, podľa knihy: Rasizmus, antisemtizmus, holokaust (viď. zoznam literatúry). Študent vypracuje esej na tému rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Aktívne vystupovanie je 50%, esej tvorí 50% záverečného hodnotenia.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Študent dokáže identifikovať základné problémy rasizmu a antisemitizmu v európskych dejinách od 18. – 20. storočia. Je schopný rozoberať jednotlivé kapitoly knihy Nižňanský - Hrabovský: Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Každý študent minimálne raz vystúpi ako hlavný referujúci o danej kapitole.

Stručná osnova predmetu:
1. Od intelektuálneho diskurzu k politického diskurzu. Od rasizmu intelektuálov k politickému rasizmu v dejinách 19. a 20. storočia. Problém intencionalizmu v interpretácií problematiky rasizmu a antisemitizmu.
2. Od prorasizmu k začiatkom rasizmus v 18. storočí.
3. Biologický rasizmus a ideológia rasizmu. Rasizmus v 19. storočí. Ariani ako jazykovedný problém?
4. Od rasizmu k antisemitizmu v 19. storočí.
5. A. de Gobineau a jeho Esej o nerovnosti ľudských rás. H. S. Chamberlain a Základy 19. storočia.
6. Konkretizácia teórie rasizmu v politike obdobia imperializmu (záťaž bieleho muža, skultúrňovanie Ázie). Misionársky prístup európskych veľmocí prelomu 19. a 20. storočia k vtedajšiemu svetu. Rasizmus v literárnych dielach (napr. K. May – Winnetou a Kleki-Petra).
7. Rasizmus a antisemitizmus v 20. storočí (A. Rosenberg a A. Hitler).
8. Od heterofóbie k holokaustu? Moderná spoločnosť a genocída.
9. Holokaust v Nemecku. Holokaust ako morálny a politický problém spoločnosti 20. storočia.

10. Politika antisemitizmu na Slovensku v rokoch 1938 – 1945.

Odporúčaná literatúra:

NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.
NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.
BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.
WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	ABS	B	C	D	E	FX
59,21	0,0	14,47	13,16	2,63	1,32	9,21

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-425/16	ŠK: Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – uhorský aristokratický rod. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho/jej individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusí byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumnú správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 zadaní. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx.
Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent/tka môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent absolvovaním predmetu disponuje prehľadom o jednej z aktuálnych výskumných tém slovenskej/stredoeurópskej historiografie. Študent má poznatky o uhorskej nobilite vôbec a o každodennom živote na dvore uhorského aristokrata v ranom novoveku. Študent vie pracovať nielen s edovanými písomnými prameňmi, ktoré umožňujú nahliadnuť do súkromných sfér vysokej šľachty, ale má vedomosti o výsledkoch kunsthistorického, či antropologického výskumu k danej problematike.

Stručná osnova predmetu:
1. Aristokratické rody Uhorska a ich sídla.
2. Aristokratický dvor a dvorská kariéra.

3. Narodenie, krst, detstvo, mladosť, výchova, vzdelanie aristokrata.
4. Rodinná politika a svadba.
5. Pohreb.
6. Zdravie, liečba, kúpele v živote aristokrata.
7. Uhorský aristokratický odev.
8. Aristokrati – mecenáši a zberatelia umenia.
9. Spoločenský život – snemy, korunovácie, hry, hudba, voľný čas.
10. Kuchyňa, stolovanie.
11. V službách krajiny.
12. Šľachta v mestách.

Odporúčaná literatúra:

DUCHOŇOVÁ, Diana. Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Spoločnosť, normy, rituály každodennosti. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Prodama s.r.o., 2013. ISBN 978-80-89396-25-2.
LENGYELOVÁ, Tünde et al. Thurzovci a ich historický význam. Bratislava: Pro Historia, 2012. ISBN 978-80-89396-19-1.
LENGYELOVÁ, Tünde. Život na šľachtickom dvore. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-1287-4.
FUNDÁRKOVÁ, Anna. Barokový aristokrat. Bratislava: Veda, 2018. ISBN 978-80-224-1694-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	53,85	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-494/18	ŠK: Reflexia holokaustu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť na seminári – vystúpenie 50%, vypracovanie eseje – 50%.
Po získaní základných informácii na hodiny budú postupne chodiť: Prof. T. Žilka – literárny vedec zaoberajúci sa problematikou holokaustu; Následne na diskusie o svojich knihách prídu spisovatelia: Denisa Fulmeková, Milan Richter, Miloš Žiak a divadelníčka a autorka dokumentárnych filmov Dr. Anna Grusková. Poradie jednotlivých stretnutí je orientačné, sú možné zmeny, podľa ich pracovného zaťaženia. Všetci menovaní ale prídu! Požadované vedomosti vychádzajú z prednášok a literatúry. Každý účastník ŠK dostane CD-rom s knihou, powerpointovou prezentáciou a dokumentárnym filmom, ktoré sa týkajú holokaustu v Bratislave a na Slovensku.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Hodnotenie - priebežné 50%, záverečné (esej) - 50%.

Výsledky vzdelávania:
Študent chápe základne pojmy, resp. chronológiu holokaustu. Študent je schopný analyzovať problematike holokaustu - najmä jeho reflexii v literatúre, divadle, filme na Slovensku

Stručná osnova predmetu:
1. Antijudaizmu, antisemitizmus (národný, hospodársky, rasový, politický)
2. Holokaust ako genocída. Holokaust v nacistickom Nemecku.
3. Antisemitizmus na Slovensku. Holokaust na Slovensku (1938 - 1945).
4. Antisemitizmus a holokaust a jeho reflexia vo filme, literatúre, výtvarnom umení.
5. Diskusia s Prof. T. Žilkom - literárnym vedcom (UNI KF v Nitre)
6. Diskusia so spisovateľkou D. Fulmekovou.
7. Diskusia s historikom I. Kamencom.
8. Diskusia s režisérkou A. Gruskovou.
9. Záverečná diskusia.

Odporúčaná literatúra:

1. FULMEKOVÁ, Denisa. Konválie. Bratislava : Slovart, 2016. ISBN 978-556-2484.
2. GROSMAN, Ladislav. Obchod na korze. Praha : Akropolis, 2020 ISBN 878-80-7470-296-9.
3. KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.
4. LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-493/18	ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na predmete a vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu. Referát musí obsiahnuť základné veci zo sledovanej problematiky, musí mať min. 5 strán a jeho súčasťou musí byť aj powerpointová prezentácia.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Max. dve absencie bez udania dôvodu.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu disponujú poznatkami o prvej veľkej kríze vo východnom bloku spôsobenej XX. zjazdom KSSZ a odhalením Stalinových zločinov a jej dopadom na politický i spoločenský vývoj v ČSR. Chápu vtedajšiu politickú situáciu a úlohu inteligencie pri prvej väčšej verejnej kritike vládnuceho režimu. Disponujú rozšírenými poznatkami o režime Antonína Novotného, ktorý trval až do roku 1968. Majú prehľad z domácej i medzinárodnej politickej scény a sú schopní pochopiť dopad zahraničnej politiky na pomery v ČSR. Taktiež chápu dobový kontext a dobové reálie.

Stručná osnova predmetu:
1. Situácia v ČSR a ZSSR po smrti Stalina a Gottwalda
2. Boj o nástupníctvo a prvé problémy v krajinách východného bloku
3. Problematika kultu osobnosti
4. XX. zjazd KSSZ a odhalenie Stalinových zločinov
5. Udalosti v Poľsku a v Maďarsku
6. Situácia v ČSR a kritika režimu
7. Reakcia Novotného režimu a druhá vlna politických procesov

8. Úloha českej a slovenskej inteligencie
9. Druhá vlna destalinizácie
10. Rehabilitácie
11. Slovenská otázka na začiatku 60. rokov

Odporúčaná literatúra:

Krízy režimov sovietskeho bloku v rokoch 1948-1989. Banská Bystrica: Pedagogická spoločnosť J.A. Komenského, 1997. ISBN 80-88784-14-X.
PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004. ISBN 80-7165-469-8.
PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.
RAŠLA, Anton. Spomienky spoza mreží. Banská Bystrica: Vidas, 1998. ISBN 80-85306-16-6.
RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronic Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,19	0,0	9,52	7,14	4,76	2,38	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-487/12	ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút
b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Absolventi predmetu majú širšie poznatky o zasahovaní politiky do života slovenských umelcov a opačne, so zasahovaním slovenských umelcov do oblasti politiky v období rokov 1918 - 1945. Dôraz je kladený na diskusiu, vďaka čomu študenti nadobúdajú širšie schopnosti pri vlastnom tvorivom uvažovaní nad jednotlivými aspektmi účasti slovenských umelcov v politike. Osobitný dôraz sa kladiezameraný na diskusiu o štátnom a verejnom pôsobení slovenských umelcov v podmienkach prvej Slovenskej republiky (1939 - 1945).

Stručná osnova predmetu:
1. Úvod do problematiky. Načrtnutie hlavných politických a kultúrno-spoločenských determinánt v období 1. ČSR a 1. SR.
2. Slovenskí umelci a politika v podmienkach 1. ČSR. Politizácia kultúry. Reakcie slovenských umelcov na oficiálnu štátnu ideológiu jednotného československého národa a jazyka.

3. Slovenskí umelci a pronacistická/prorežimistická kolaborácia. Politické a morálne otázky kolaborácie slovenských umelcov počas existencie 1. Slovenskej republiky. Tido Gašpar. Milo Urban.
4. Slovenskí umelci a protifašistická rezistencia v období 1. Slovenskej republiky. Ľavicovo orientovaní umelci v období 1. Slovenskej republiky.
5. Slovenskí umelci a konformizmus. Otázky súvisiace s pasivitou slovenských umelcov v období existencie 1. Slovenskej republiky.
6. Reflexia politických udalostí v literárnych dielach a politicky angažovaná literatúra.
7. Slovenskí spisovatelia a nacionalizmus. Prejavy nacionalizmu v textoch slovenských spisovateľov. A. Žarnov. M. Rázus...
8. Slovenské výtvarné umenie ako politikum. Hľadanie politiky vo výtvarnej tvorbe. Ľavicové myslenie, nacionalizmus v slovenskom výtvarnom umení.
9. Slovenskí umelci a komunizmus. Laco Novomeský. Ján Poničan. Zuzka Zguriška. Sociálna fotografia - Irena Blühová. Návštevy Sovietskeho zväzu.
10. Koncept slovenského umenia počas 1. Slovenskej republiky. Umenie ako súčasť politiky.

Odporúčaná literatúra:

JAKSICSOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách - dejiny v kultúre. Moderna a slovenských intelektuál v siločiarach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN 978-80-224-1238-4
VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011.ISBN 978-80-8115-053-1
VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8
VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6
Na ďalšiu, čiastkovú literatúru a pramene upozorní vyučujúci priebežne počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 66

A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	25,76	22,73	4,55	6,06	7,58

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (30%) a na základe záverečnej práce (70%), ktorá bude výsledkom krátkodobého prieskumu v rámci rodiny alebo blízkych príbuzných.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč dokáže identifikovať dynamický vývoj, ktorý prinieslo 20. storočia a modifikovalo tak zložité osudy ľudí, ktoré boli intenzívne ovplyvňované lokálnymi aj globálnymi mocenskými zápasmi. Na príkladoch bežných ľudí študenti dokážu analyzovať problémy migrácií, premeny rodiny ako sociálnej inštitúcie, krátkodobé aj dlhodobé dopady vojny, emancipáciu žien ale aj krízu maskulinity, zmeny v stravovaní, bývaní a obliekaní. Poslucháči histórie, sociológie a etnológie majú komplexnejší pohľad na obdobie 20. storočia, ktoré znamenalo pre jednotlivcov zmes optimizmu a pesimizmu, rýchly technologický pokrok a dynamický životný štýl, kládol ale nepochybne kládol veľké nároky na človeka aj prírodné prostredie.

Stručná osnova predmetu:
1. 20. storočie - vek extrémov?
2. Človek a životné prostredie. Nové výzvy.
3. Život v období pred prvou svetovou vojnou. Blahobyt a chudoba. Dve strany jednej mince.
4. Prvá svetová vojna - vojna všetkých vojen.
5. Medzivojnové obdobie - bláznivé 20. roky a krízové 30. roky.
6. Druhá svetová vojna.
7. Rozdelenie sveta - východný a západný blok.
8. Život na západe - ekonomický zázrak, prosperita a sociálny štát.
9. Život na východe - budovanie socializmu, riadená ekonomika, životný štýl v socialistickom štáte.
10. Nové výzvy na konci storočia - technologický pokrok, populačná kríza, vyčerpávanie prírodných zdrojov.

Odporúčaná literatúra:

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.
HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.
PAŽOUT, Jaroslav (ed.) Každodenní život v Československu 1945/1948-1989. Praha-Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů-Technická univerzita v Liberci, 2015, 240 s. ISBN 978-80-87912-35-5.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.
ZEMKO, Milan - BYSTRICKÝ, Valerián. Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava: Veda, 2004, 687 s. ISBN 80-224-0795-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,18	0,0	6,38	3,36	0,0	0,67	12,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-427/18	ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine (40%). Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30%) a následná krátka písomná práca na tému referátu na konci semestra (30%).
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

Výsledky vzdelávania:
Študenti sa zoznámia so základnými pojmami a nástrojmi disciplíny, základnými hagiografickými žánrami a ich analýzou, historickým vývojom úcty k svätým a najnovšími trendmi vo výskume. Osvoja si prácu s prameňmi rôznych žánrov a ich kritickú analýzu, dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky. Svätci v dejinách, úcta ku svätým a hagiografia, typy hagiografických prameňov, hagiografia ako vedná disciplína.
Začiatky kultu svätých.
Vita, legenda ako základný hagiografický žáner. Ranokresťanské vzory. Stredoeurópske príklady (svätí mnísi, biskupi, panovníci).
Kanonizácia: vznik, priebeh, pramene. Formovanie kanonizačného procesu v 13. storočí.
Zázraky, miracula.

Liturgia, relikvie, formy úcty k svätým.
Nové rády, „žijúci“ svätci, dynastická svätosť v strednej Európe – sväté princezné. Sv. Alžbeta Uhorská – zázraky, kanonizácia. Anežka Přemyslovna, Hedviga Sliezska, Margita Uhorská a ďalšie.
Sv. Stanislav, biskup a mučeník a jeho kanonizácia (zázraky, kanonizačný proces, šírenie kultu)
Sv. Margita Uhorská – pokusy o kanonizáciu v stredoveku (zázraky, inquisitio)
Oficiálne a neoficiálne kulty v neskorom stredoveku.
Husiti a svätci.
Legenda a zbierky legiend, ich funkcie.
Kazateľstvo a kult svätých.

Odporúčaná literatúra:

BYNUM, Caroline Walker. Svatá hostina a svatý půst. Náboženský význam jídla pro středověké ženy. Praha: Argo, 2017. ISBN 978-80-257-2102-5.
GERÁT, Ivan. Obrazové legendy sv. Alžbety. Téma, médium a kontext. Bratislava: VEDA, 2009. ISBN 978-80-224-1083-0.
KLANICZAY, Gábor. Holy Rulers and Blessed Princesses: Dynastic Cults in Medieval Central Europe. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 978-0521420181.
KUBÍN, Petr. Sedm přemyslovských kultů. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Katolická teologická fakulta, 2011. ISBN 978-80-87258-19-4.
Legendy a kroniky koruny uherské. Ed. R. PRAŽÁK et al. Praha: Vyšehrad, 1988. ISBN 33-795-88.
Legendy stredovekého Slovenska. Ed. a transl. R. MARSINA a J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02.
SULPICIUS SEVERUS. Život svätého Martina z Tours. Ed. Miloš LICHNER. Trnava: Dobrá kniha, 2019. ISBN 978-80-8191-189-7.
VORAGINE, Jakub de. Legenda aurea. Ed. a transl. A. VIDMANOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-272-1.
(Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český (pasívne)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,71	0,0	25,71	11,43	2,86	0,0	14,29

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-502/22	ŠK: Uhorsko a Ríša 1: Stredovek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Absolvovanie kurzu a udelenie kreditov sa skladá z dvoch častí:
80% - priebežné hodnotenie. Študent vypracuje referát o rozsahu maximálne 5 normostrán textu (9 000 znakov vrátane medzier). Súčasťou priebežného hodnotenie je prednesenie referátu a príprava prezentácie (PowerPoint). Témy referátov budú študentom zadané na úvodných stretnutiach a ich obsah bude korešpondovať s témami preberanými počas výučbovej časti semestra. Vyžaduje sa pravidelná účasť a aktivita.
20% - odovzdanie (zaslanie) písomnej verzie referátu (ideálne po odprezentovaní, najneskôr však v zápočtovom týždni).
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu má základný prehľad vo vývoji vzájomných vzťahov Svätej ríše rímskej a štátnych útvarov strednej Európy od počiatku 10. storočia (bitka pri Bratislave) až do roku 1526 (bitka pri Moháči). Disponuje praktickými znalosťami pri práci s prameňmi k uhorsko-rišskym vzťahom v stredoveku najmä v oblasti politických (diplomatické a vojenské kontakty...), hospodárskych a sociálnych (nemecká kolonizácia, nemecké mestské právo, obchod...), kultúrnych (obraz strednej Európe vo vnímaní rišských autorov kroník a letopisov…) a cirkevných dejín. Dokáže rozlíšiť základné rozdiely vo vývoji spoločnosti v Ríši a v štátoch za jej východnou hranicou.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvodné stretnutie, zadanie tém referátov a prezentácií. Oboznámenie sa s podmienkami absolvovania kurzu a témami jednotlivých seminárov.
2. Základná literatúra a pramene (preložené) k dejinám uhorsko-ríšskych vzťahov v stredoveku (prehľad).
3. Ríša a staromaďarské kmene. Vývoj vzájomných kontaktov v 10. storočí. Bitky na riekach Unstrut (933) a Lech (955).
4. Formujúce sa stredoeuopske kráľovstvá okolo roku 1000. Uhorsko-poľsko-ríšske vzťahy v dobe panovania kráľa a cisára Ota III. (983 - 1002).
5. Uhorsko-ríšske vzťahy v 11. - 12. storočí. Vývoj vzájomných diplomatických, vojenských a kultúrnych kontaktov.
6. Európa v boji o babenberské dedičstvo. Vývoj uhorsko-ríšskych vzťahov v 13. storočí. Rudolf I. Habsburský a stredná Európa.
7. Kultúrny a spoločenský obraz Uhorska v dielach ríšskych kronikárov a letopiscov. Pohľady západu na "Hunov z východu." Hospodárske styky vo vrcholnom stredoveku.
8. Uhorsko medzi Ríšou a Rímskou kúriou. Uhorsko ako rímske/ríšske léno?
9. Vyšehradská trojka a Ríša. Vzťahy Uhorska, Česka, Poľska a Ríše v 14. storočí.
10. Keď v Uhorsku vládol cisár. Žigmund Luxemburský a jeho vzťah k Uhorsku a Ríši.
11. Stredná Európa a Ríša od polovice 15. storočia do roku 1526. Habsburgovci a stredná Európa. Viedenské zmluvy 1515. Politické, hospodárske a kultúrne kontakty a prepojenia.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie priebehu semestra, diskusia.

Odporúčaná literatúra:

MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. (do roku 1526). Bratislava: VEDA, 1986.
MÚCSKA, Vincent et al. Dejiny európskeho stredoveku I - II. Prešov - Bratislava: Vydavateľstvo Michala Vaška - OZ Hlbiny, 2006 - 2021.
ROHÁČ, Peter. Vojny o babenberské dedičstvo 1246 - 1278. Rigorózna práca. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, 2015.
SOMMERLECHNER, Andrea. Stupor mundi? Kaiser Friedrich II. und die mittelalterliche Geschichtsschreibung. Wien: Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften. ISBN 3-7001-2784-7
TEICHOVÁ, Alice. Dějiny středověku I - II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1968.
VARGA, Gábor. Ungarn und das Reich vom 10. bis zu 13. Jahrhundert. Das Herrscherhaus der Árpáden zwischen Anlehnung und Emanzipation. München: Ungarisches Institut, 2003. ISBN 978-3929906592

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pasívna znalosť nemčiny vítaná

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-503/22	ŠK: Uhorsko a Ríša 2: Raný novovek

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - čítanie pramenných textov a sekundárnej literatúry (podľa tematickej osnovy na každú hodinu poskytnutých vyučujúcim), následná aktívna účasť v diskusii, schopnosť pracovať s textom
b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému (podľa osnovy), kde študent na základe poznatkov získaných počas semestra preukáže schopnosť samostatne uvažovať o vybranej problematike, v rozsahu 5 - 8 strán vlastného textu, s uvedením použitej literatúry
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia).
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

Výsledky vzdelávania:
Študent sa úspešným absolvovaním predmetu oboznámi so základnými vývojovými tendenciami v kontaktoch medzi uhorským a rišským prostredím v ranom novoveku (16. - 18. storočie). Bude schopný vnímať procesy v regióne v komparatívnej perspektíve, pričom si bude vedomý nielen politicko-vojenského aspektu, ale aj fenoménov zo sféry sociálnych, hospodárskych, kultúrnych, intelektuálnych a cirkevných dejín. Na základe konkrétneho materiálu bude schopný analyzovať a interpetovať nadregionálny prenos - v rovine materiálnej i ideovej - v premodernej spoločnosti a jeho špecifiká. Oboznámi sa s rôznymi typmi prameňov, na základe ktorých možno uhorsko-rišské vzťahy analyzovať, a zároveň bude schopný s nimi aj samostatne pracovať. Na príklade danej tematiky sa oboznámi so základnými metodologickými prístupmi súčasnej európskej historiografie.

Stručná osnova predmetu:
1) Úvodné stretnutie, Základná terminológia a historiografia.

2) Panovník, domáci a cudzí: Habsburgovci ako vládcovia v Ríši a Uhorsku v 16. a 17. storočí.
3) Panovnícky dvor ako centrum moci v ranom novoveku. Aristokracia nadregionálne zväzky.
4) Politické kontakty a ich krajinské limity: uhorské a rišské stavy vo vzájomných kontakoch
5) Spojenci i konkurenti vo vojne (1): účasť rišských stavov na protiosmanskej obrane v Uhorska. Otázka financií. Uhorské bojiská ako priestor na zber skúseností a slávy.
6) Spojenci i konkurenti vo vojne (2): obraz "nemeckého vojaka" v Uhorsku medzi pomocníkom a cudzincom.
7) Informačné siete a pošta. Spravodajstvo o udalostiach na osmanských bojiskách.
8) Obchodní partneri: Hospodárske kontakty medzi Ríšou a Uhorskom, ich sociálny a kultúrny rozmer.
9) Cesty kultúry: humanizmus, reformácia a kultúrna výmena v ranom novoveku
10) Peregrinatio academica a sociálny rozmer vzdelania
11) Prisťahovalci a vysťahovalci. Emigrácia, imigrácia a demografická výmena medzi Uhorskom a raným novovekom.
12) Vzor i výstraha: postoje uhorskej spoločnosti k Ríši v osvietenskom období

Odporúčaná literatúra:

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburské monarchie, 1550-1700. Praha: Argo, 2003. ISBN
80-7203-463-4

EVANS, Robert John Weston - WILSON, Peter (eds.). The Holy Roman Empire, 1495-1806: A European Perspective. Leiden ; Boston : Brill, 2012. ISBN 978-90-04-22872-6

Dostupné cez externé informačné zdroje fakultnej knižnice.

PÁLFFY, Géza. Hungary between two empires, 1526-1711. Bloomington: Indiana University Press, 2021. ISBN 978-0-253-05465-4

- pramenné a ďalšie historiografické texty budú študentom poskytnuté vyučujúcim priebežne počas semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
anglický (pasívne, čítanie textov)
(pasívna) znalosť nemčiny vítaná

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-420/13	ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť na prednáškach, záverečné kolokvium. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % účasťna prednáškach, 50 % kolokvium.

Výsledky vzdelávania:
Poslucháč má základné znalosti o historickom štáto-právnom vývoji islamských krajín od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na hlavne špecifiká islamského náboženstva. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre pochopenie základných odlišností medzi európskym a islamským spoločensko-náboženským a štátoprávnym systémom.

Stručná osnova predmetu:
1, Úvod do problematiky dejín moslimského štátu a práva
2, Vznik Islamu a moslimského štátu a jeho právneho systému
3, Základná charakteristika moslimského štátu a práva a jeho vývoja
4, Základne pramene moslimského práva
5, Hlavné školy moslimského práva
6, Daňový systém islamu a jeho vývoj
7, Základne inštitúty a odvetvia moslimského práva
8, - 10, Systém moslimského práva (Majetkové a dedičné právo, Rodinné právo a manželstvo v islame, Trestné a procesné právo, Obchodné, finančné a hospodárske právo)
11, Osobitosti moslimského práva a jeho vývoja (v porovnaní s inými svetovými právnymi systémami)

Odporúčaná literatúra:
1, DRGONEC, Ján. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA, 1991. ISBN 8022402273.
2, HRBEK, Ivan. Korán. Praha : Levné knihy Kma, 2006. ISBN 8073099926.

3, KNAPP, Viktor. Velké právní systémy (Úvod do srovnávací právní vědy). 1. Vydání. Praha : C.H. Beck. 1996. ISBN 8071790893.
4, KROPÁČEK, Ľ. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-821-5
5, POTMĚŠIL, Ján. Šaría - úvod do islámského práva. Praha : Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4379-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,47	0,0	19,28	8,43	1,2	1,2	2,41

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-427/22	ŠK: Vybrané kapitoly z antických dejín

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách (čiastkové úlohy, referát, diskusia) - 50% a na základe záverečného kolokvia - 50%.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti disponuje informáciami o sociálnych a kultúrnych dejinách Grécka a Ríma a ich najvýznamnejšími osobnosťami. Dokáže pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti poznajú základné črty antických dejín, kultúry a umenia. Chápu kultúrny a sociálny význam aténskej demokracie, ako aj kľúčových epizód rímskych kultúrnych a politických dejín.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky, cieľ kurzu, plán práce, úlohy. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Rímska literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Mytologické postavy gréckych dejín. Mytologické postavy rímskych dejín. Významné osobnosti gréckych dejín (filozofi, lekári, rečníci, vojenskí vojvodcovia, básnici). Významné osobnosti rímskych dejín (politici, vojenskí vojvodcovia, umelci, cisári). Osobnosti, ktoré mali najväčší vplyv na formovaní antickej civilizácie (porovnanie). Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja Grécka Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja v Rímskej ríši. Sociálna politika a problematika každodenného života v antike. Porovnanie gréckej a rímskej civilizácie (kontinuita a diskontinuita)

Odporúčaná literatúra:
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams. VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky.

Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2. BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. OLIVA, Pavel. Řecko mezi Makedonií a Římem, Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0435-1. GRANT, Michael. Zrození Řecka. Praha: BB art, 2002. ISBN 80-7341-917-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-408/00	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Test vychádzajúci z prednáškového cyklu. Otázky z testu sú poskytnuté študentom po skončení každej prednášky. Študent môže mať 2 absencie bez uvedenia konkrétneho dôvodu.
Hodnotiaca stupnica: 100-92% = A; 91-84% = B; 83-76% = C; 75%-68 = D; 67-60% = E; menej ako 60% Fx
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent sa podrobnejšie zoznámil s kľúčovými historickými udalosťami dejín raného novoveku,

Stručná osnova predmetu:
1. Atentát na Henricha IV.
2. Spojené nizozemské provincie a ich obchodné záujmy - vznik obchodných spoločností
3. Anglo-nizozemské vojny v 17. storočí
4. Sprisahanie pušného prachu
5. Prvá cesta okolo sveta
6. Francúzsko-španielske konflikty v 1. polovici 16. storočia
7. MIchel Servet - svedomie proti násiliu
8. Alžbeta I. a Mária Stuartová.
9. Poprava Karola I.
10. Oliver Cromwell a jeho diktatúra
11. Stretnutie na Poli zlatého súkna
12. Súboj favoritov – kultúra súbojov vo Francúzsku
13. Jakobitské povstania - Old Pretender a Young Pretender (Bonnie Prince Charlie)

Odporúčaná literatúra:
SKŘIVAN, A. - DRŠKA,V. - STELLER,F. Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha : I.S.E., 1995. ISBN 80-85241-87-0
DUROSELLE, J.-B.: Dejiny Európy a Európanov. Bratislava: Fortuna, 2002. ISBN 80-88980-54-2.

MACKENNEY, Richard. Evropa šestnáctého století. Praha: Vyšehrad, 2001. ISBN 80-7021-469-4.
MUNCK, Thomas. Evropa sedmnáctého století 1598-1700. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-508-9.
Doplňujúcu literatúru študenti dostanú od vyučujúcej podľa konkrétneho zamerania prednáškové cyklu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 102

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,04	0,0	41,18	9,8	0,98	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-424/15	ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike
- čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Akceptované sú max. 2 absencie.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Predmet je vedený ako repetitórium, v rámci ktorého si študent ozrejmí problematiku ranonovovekých slovenských dejín v kontexte dejín Uhorského kráľovstva, resp. Habsburskej monarchie. Výučba bude prebiehať nielen formou prednášok, ale tiež prostredníctvom diskusie k témam na základe literatúry určenej na dané stretnutie.´Študent tak absolvovaním predmetu zrekapituluje základné problémy uhorského vývoja v rozmedzí rokov 1526 - 1780. Oboznámi sa tiež s aktuálnou historiografiou domácej i zahraničnej proveniencie a získa prehľad aj v metodologických prístupoch, prekračujúcich klasický rámec politicko-vojenských dejín.

Stručná osnova predmetu:
1) Otázka slovenských dejín pre-modernej doby Teoretické východiská a možné kategorizácie výskumu dejín
2) Habsburgovci na uhorskom tróne. Postavenie Uhorska v monarchii. Habsburská monarchia ako "zložený štát" (composite monarchy).

3) Osmanská ríša, Uhorsko a Habsburgovci. Vplyv vojny na spoločnosť.
4) Kresťanský humanizmus a reformácia.
5) Pätnásťročná vojna, Bočkajovo povstanie a spor v habsburskom rode. Zmeny a výzvy na začiatku 17. storočia.
6) Aristokracia a politika. Sedmohradsko za Gabriela Betlena Juraja I. Rákocziho. Jeho postavenie v regióne.
Konfesionálna polemika a raktolizácia. Vzťahy s uhorskou stavovskou spoločnosťou.
7) Centralizácia a absolutizmus. Kameralizmus. Protireformácia
8) Stavovský odpor v kuruckom hnutí od Imricha Thökölyho po Františka II. Rákocziho.
9) Pragmatická sankcia. Panovník a stavovský národ v prvej polovici 18. storočia.
10) Náboženská otázka v 18. storočí.
11) Otázky kolektívnych identít, intelektuálny diskurz a možnosti jeho recepcie.
12) Mária Terézia a reformy v Uhorsku.

Odporúčaná literatúra:

CAMBEL, Samuel (hlav. ed.). Dejiny Slovenska. II. (1526 – 1848). Bratislava: VEDA, 1987.
DANGL, Vojtech a kol. Chronológia dejín Slovenska a Slovákov. Od najstarších čias po súčasnosť. Dejiny v dátumoch, dátumy v dejinách. I. Bratislava: VEDA, 2014. ISBN 978-80-224-1373-2
KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov : Vydavateľstvo PU v Prešove, 2013. ISBN 978-80-555-2432-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický (pasívna znalosť pre potreby čítania textu)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	44,44	9,26	1,85	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-501/22	ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských dejín 13. a 14. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Pravidelná účasť na prednáškach, zapájanie sa do diskusie, vypracovanie a prednesenie (PowerPoint) referátu k téme, ktorá bude určená na prvom stretnutí. Téma referátu sa bude týkať jedného z okruhov podľa osnovy predmetu nižšie. Požadovaný rozsah referátu je minimálne 5 normostrán textu (9 000 znakov vrátane medzier) a študent je povinný odovzdať ho v písomnej podobe najneskôr v zápočtovom týždni. Povinný je zoznam literatúry a prameňov, poznámkový aparát sa nevyžaduje.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvent kurzu disponuje prehĺbenými poznatkami z uhorským dejín vo vrcholnom stredoveku s dôrazom na zahraničnopolitický aspekt. Je oboznámený rozširujúcou vedeckou literatúrou (predovšetkým s najnovšími vedeckými štúdiami) podľa zamerania zvolenej témy referátu. Disponuje tiež podrobnejším prehľadom vo vybraných oblastiach uhorských dejín vo vrcholnom stredoveku. Obsah kurzu je zameraný na také problémy tohto obdobia, ktorým sa v rámci bakalárskych všeobecne zameraných prednášok nie je možné venovať podrobne. Absolvent kurzu je teda schopný zasadiť jednotlivé špecifické problémy vývoja do širších európskych súvislostí, pričom túto kompetenciu dokáže využiť predovšetkým pri príprave a absolvovaní štátnych skúšok.

Stručná osnova predmetu:
1. Úvodné stretnutie: Oboznámenie s podmienkami hodnotenia kurzu a udelenia kreditov, jeho obsahovou náplňou - vymedzenie tém jednotlivých seminárov. Zadanie tém referátov.

2. Úvod do problematiky politického, spoločenského, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Uhorského kráľovstva v 13. storočí (1205 - 1301).
3. Špecifické problémy vlády Ondreja II. - donačná politika, jej vplyv na transformáciu uhorskej spoločnosti a na hospodársky vývoj Uhorska v období jeho vlády.
4. Uhorsko-rakúske vzťahy do bitky na rieke Litava (1230 - 1246).
5. Západná zahraničná politika Bela IV. a Štefana V. - prepojenie Arpádovcov so západoeurópskymi dynastiami (Anjouovci, Wittelsbachovci, Přemyslovci, Askánski).
6. Budovanie uhorsko-habsburského spojenectva v 70. rokoch 13. storočia.
7. Zmena vládnucej dynastie v Uhorsku na prelome 13. a 14. storočia - Od arpádovských brvien, cez přemyslovskú orlicu až po anjouovskú ľaliu.
8. Úvod do problematiky politického, spoločenského, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Uhorského kráľovstva v 14. storočí (1301 - 1387).
9. Trenčianska vetva rodu Čák. Vzťah Matúša III. Čáka a kráľov Ondreja III., Václava III - Ladislava V., Ota a Karola I. Róberta.
10. Hospodárske reformy Karola I. a Ľudovíta I. z Anjou a ich význam pre postavenie Uhorska v rámci Európy v 14. storočí.
11. Uhorsko-neapolské vzťahy v 14. storočí.
12. Osudy a zvraty v živote kráľovnej Márie z Anjou. Zhodnotenie kurzu a uzatvorenie hodnotení.

Odporúčaná literatúra:

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav SAV - PRODAMA, 2008. ISBN 978-80-969782-8-1
MARSINA, Richard (ed.). Dejiny Slovenska I. (do roku 1526). Bratislava: VEDA, 1986.
RATKOŠ, Peter (ed.). Z prameňov našich dejín. Bratislava: SPN, 1974.
SEDLÁK, Vincent (ed.). Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2002. ISBN: 80-88878-72-1
SEDLÁK, Vincent (ed.). V kráľovstve svätého Štefana. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 978-80-969782-8-1
- ďalšia špeciálna literatúra k jednotlivým okruhom bude zadávaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pasívna znalosť českého jazyka

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	50,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-416/10	ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
1. Absolvovanie kurzu v minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená.
2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava, referáty/prezentácie).
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Poslucháči majú znalosti o základných problémoch počiatočnej fázy vývoja uhorských cirkevných dejín.

Stručná osnova predmetu:
1. Kristianizácia Maďarov a Uhorska - otázka kontinuity a diskontinuity, resp. vplyvu veľkomoravskej cirkvi
2. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie I – biskupstvá
3. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie II – kláštory + vplyv východnej cirkvi
4. Pohanská reakcia
5. Postupný rozvoj a stabilizácia cirkevného života – vývoj do prelomu 11. a 12. storočia

Odporúčaná literatúra:
MARSINA, Richard. Kristianizácia Maďarov a Uhorska medzi východom a západom. In: Historický časopis, 1992, roč. 40, č. 4, s. 409 - 421. LUKAČKA, Ján. K problému kontinuity kresťanstva na území Slovenska v 10. storočí. In Studia Historica Tyrnaviensia. 3, Trnava : Katedra histórie Trnavskej univerzity, 2003, s. 37 – 40. MARSINA, Richard. Začiatky cirkevnej organizácie na Slovensku (Od prelomu 8./9. až do začiatku 11. storočia). In: Slovenská archivistika, 1995, roč. 30, č. 2, s. 113 - 126. MÚCSKA, Vincent. O prvých uhorských biskupstvách. Historický časopis, Roč. 51, č. 1 (2003), s. 3-22. AVENARIUS, Alexander. Byzantská kultúra v slovanskom prostredí. Bratislava : Veda, 1992, 280 s. ISBN 80-224-0359-8;

KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov: VPU, 2013, 787 s. ISBN 978-80-555-0921-1; ULIČNÝ, Ferdinand. Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava: Veda, 2013, 567 s. ISBN 978-80-224-1292-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	1,54	7,69	6,15	1,54	0,0	3,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-807/18	ŠK: Ženy v antickej spoločnosti

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú vedomosti o postavení žien v antickej spoločnosti, ich úlohe a pôsobení v kultúrnych, sociálnych aj politických dejinách. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach dokážu interpretovať každodenný život žien Grécka a Ríma. Vedia pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Majú základný prehľad o prameňoch a literatúre venovanej problematike rodových štúdií so zameraním na starovek a orientujú sa v aktuálnych otázkach v oblasti rodových štúdií.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky, plán práce, úlohy.
. Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
. Pramene k dejinám ženy - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela gréckej a rímskej historiografie.
. Úvod k problematike žien v staroveku – stručný prehľad postavenia žien v starovekých civilizáciách (Mezopotámia, Egypt).
. Najvýznamnejšie ženské mytologické postavy – Medea, Antigona, Helena, Penelopa... – porovnanie mýtu a reality.
. Postavenie žien v Grécku - problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania, bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály.
. Postavenie žien v Ríme - problematika každodenného života.

. Právne postavenie žien v rímskom práve.
. Pohľad antických autorov na ženy v Ríme.
. Náhrobné nápisy žien.
. Ženy a ich vplyv na politiku Ríma – Kleopatra, Livia, Messalina, Agrippina...
. Porovnanie postavenia žien v jednotlivých kultúrach.
. Vyhodnotenie kurzu, záver.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Texty, štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.
POMEROY, Sarah, B. Godesses, Whores, Wives and Slaves : women in classical antiquity. New York: Schocken Books, 1975.
ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.
SUETONIUS Tranquillus, C. Životopisy dvanástich cisárov. Prel. Etela Šimovičová, Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 2010. ISBN 978–80–8061–427–0
KINCL, Jaromír, URFUS, Valentin, SKŘEJPEK, Michal: Římské právo, Praha: Beck, 1995. ISBN 9788071790310
GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5
GARDNER, Jane F. Women in Roman Law and Society. London : Routledge, 1990. ISBN 9780415059022

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,63	0,0	15,63	9,38	0,0	0,0	9,38

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-429/22	ŠK Každodenný život v antickom Ríme

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách (čiastkové úlohy, referát, diskusia) - 50% a na základe záverečného kolokvia - 50%.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent má vedomosti o sociálnych dejinách a každodennom živote v antickom Ríme (rodina, deti, vzdelanie, výchova, bývanie, odievanie atď.). Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti majú základné znalosti zo sociálnych dejín Ríma a jeho každodennosti, ako aj z hlbšej analýzy vybraných prameňov k danej téme. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Využívajú základné pravidlá vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika) a sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky sociálnych dejín antického Ríma a dejiny každodennosti.
Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky.
Pramene k dejinám rímskeho každodenného života.
Sociálne rozvrstvenie obyvateľstva Rímskej ríše.
Rímska rodina.
Postavenie ženy v rímskej spoločnosti.
Manželstvo - formy a ceremoniál.
Dieťa - výchova detí a ich postavenie v rodine.
Rímske mená.
Vzdelávanie a školský systém.

Bývanie, architektúra, urbanizmus.
Stravovacie návyky.
Zamestnanie a práca - základné inštitúcie, senát, úrady, cursus honorum.
Voľný čas – zábava, kultúra, šport.

Odporúčaná literatúra:
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.
ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644. ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7. GIARDINA, Andrea. Římsky člověk a jeho svět. Praha: Vyšehrad 2014. ISBN 9788074290725 HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2013. ISBN 978-80-558-0525-2 VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov, Bratislava: Iura edition, 2010. ISBN 9788080783020. PLINIUS Mladší. Dopisy. Přel. Ladislav Vidman. Praha: Svoboda, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
85,71	0,0	0,0	14,29	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP063/22	Športová biochémia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Písomná seminárna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické poznatky z oblasti športovej biochémie. Chápe základné molekulárne, biochemické a fyziologické a prepojenie metabolických procesov. Rozumie biochemickým mechanizmom potrebným na tvorbu pohybu a zaťaženia. Pozná a rozlišuje adaptačné mechanizmy na cvičenie. Rozumie tvorbe a účinnosti metabolitov počas zaťaženia.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do predmetu športová biochémia. ATP, resyntéza ATP, základné zdroje energie pre reguláciou metabolizmu kostrového svalu počas športového výkonu. Energetické kontinuum.
Základné princípy metabolickej regulácie počas cvičenia. Anabolizmus a katabolizmus. Molekulárna, hormonálna a enzýmová regulácia a jej vplyv na športový výkon a tréning. Tukové tkanivo, kostrový sval a pečeň ako metabolické regulátory počas cvičenia.
Tvorba energie a metabolická regulácia počas vysoko intenzívneho anaeróbneho zaťaženia Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vysoko intenzívneho anaeróbneho cvičenia. Mechanizmy únavy (ATP, CP, fosfáty, laktát katióny vodíka).
Tvorba energie a metabolická regulácia počas vytrvalostného cvičenia. Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vytrvalostného cvičenia. Vplyv tréningu ma metabolizmus sacharidov, lipidov a proteínov. Mechanizmy únavy
Tvorba energie a metabolická regulácia počas HIIT cvičenia. Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vysoko intenzívne anaeróbneho cvičenia. Adaptácia svalu na intervalový tréning. Mechanizmy únavy
Kostrový sval, bunková, subcelulárna, molekulárna a metabolická adaptácia na silový tréning. Mechanizmus hypotrofie, proteosyntéza.

Kostrový sval, bunková, subcelulárna, molekulárna a metabolická adaptácia na vytrvalostný tréning.
Bunková a metabolická adaptácia kostrového svalu na vysoko intenzívny a šprintérsky intervalový tréning
Biochemické, metabolické a genetické limitácie športového výkonu
Hodnotenie biochemických parametrov športovca z krvi. Základné biomarkery športového výkonu z biochemického hľadiska, ich charakteristika, ich dôležitosť, funkcia, indikácia zdravotného stavu.
Metabolizmus hému: železo a pridružené markery. Železo, hemoglobín, myoglobín a aeróbna zdatnosť.
Vybrané metabolity ako biomarkery športového výkonu a trénovanosti: laktát, glukóza, cholesterol, glycerol, močovina, kreatinín, amoniak, vitamíny, zápalové markery. Ako vnikajú, čo indikujú. Stav vody v tele športovca – analýza moču (farba, osmolalita, koncentrácia), analýza potu (osmolalita, koncentrácia, metódy), krvi (osmolalita plazmy a séra).
Vybrané enzýmy a hormóny ako biomarkery športového výkonu a trénovanosti: kreatínkináza, kortizol, testosterón, rastový hormón. Syndróm pretrénovanosti.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP063/22	Športová biochémia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Písomná seminárna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické poznatky z oblasti športovej biochémie. Chápe základné molekulárne, biochemické a fyziologické a prepojenie metabolických procesov. Rozumie biochemickým mechanizmom potrebným na tvorbu pohybu a zaťaženia. Pozná a rozlišuje adaptačné mechanizmy na cvičenie. Rozumie tvorbe a účinnosti metabolitov počas zaťaženia.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do predmetu športová biochémia. ATP, resyntéza ATP, základné zdroje energie pre reguláciou metabolizmu kostrového svalu počas športového výkonu. Energetické kontinuum.
Základné princípy metabolickej regulácie počas cvičenia. Anabolizmus a katabolizmus. Molekulárna, hormonálna a enzýmová regulácia a jej vplyv na športový výkon a tréning. Tukové tkanivo, kostrový sval a pečeň ako metabolické regulátory počas cvičenia.
Tvorba energie a metabolická regulácia počas vysoko intenzívneho anaeróbneho zaťaženia Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vysoko intenzívneho anaeróbneho cvičenia. Mechanizmy únavy (ATP, CP, fosfáty, laktát katióny vodíka).
Tvorba energie a metabolická regulácia počas vytrvalostného cvičenia. Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vytrvalostného cvičenia. Vplyv tréningu ma metabolizmus sacharidov, lipidov a proteínov. Mechanizmy únavy
Tvorba energie a metabolická regulácia počas HIIT cvičenia. Definícia, vplyv, intenzita a trvanie cvičenia. Vplyv nutričného stavu na tvorbu energie počas vysoko intenzívne anaeróbneho cvičenia. Adaptácia svalu na intervalový tréning. Mechanizmy únavy
Kostrový sval, bunková, subcelulárna, molekulárna a metabolická adaptácia na silový tréning. Mechanizmus hypotrofie, proteosyntéza.

Kostrový sval, bunková, subcelulárna, molekulárna a metabolická adaptácia na vytrvalostný tréning.
Bunková a metabolická adaptácia kostrového svalu na vysoko intenzívny a šprintérsky intervalový tréning
Biochemické, metabolické a genetické limitácie športového výkonu
Hodnotenie biochemických parametrov športovca z krvi. Základné biomarkery športového výkonu z biochemického hľadiska, ich charakteristika, ich dôležitosť, funkcia, indikácia zdravotného stavu.
Metabolizmus hému: železo a pridružené markery. Železo, hemoglobín, myoglobín a aeróbna zdatnosť.
Vybrané metabolity ako biomarkery športového výkonu a trénovanosti: laktát, glukóza, cholesterol, glycerol, močovina, kreatinín, amoniak, vitamíny, zápalové markery. Ako vnikajú, čo indikujú. Stav vody v tele športovca – analýza moču (farba, osmolalita, koncentrácia), analýza potu (osmolalita, koncentrácia, metódy), krvi (osmolalita plazmy a séra).
Vybrané enzýmy a hormóny ako biomarkery športového výkonu a trénovanosti: kreatínkináza, kortizol, testosterón, rastový hormón. Syndróm pretrénovanosti.

Odporúčaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: M.Sc. Ľudmila Oreská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP064/22	Športová kineziológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Seminárna práca – kineziologická analýza vybraného pohybu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda teoretické poznatky z oblasti športovej kineziológie. Tieto poznatky vie aplikovať v športovej praxi. Dokáže komplexne analyzovať vybraný pohyb z bežného života a športu.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika športovej kineziológie – vedy o pohybe. Definícia kineziológie. Historický vývoj kineziológie. Subdisciplíny kineziológie. Koncept športovej kineziológie a jej aplikácie.
Základné metódy štúdia pohybu.
Základné charakteristiky pohybu. Cielené pohyby. Variabilita výsledného pohybu.
Teórie pohybového správania (napr. Bernsteinova teória).
Motorické synergie. Motorická redundancia. Princípy abundancie.
JednokĺbovÉ a viackĺbové pohyby. Príklady uplatnenia poznatkov z predchádzajúcich tém.
Jemná a hrubá motorika. Koordinácia pohybov.
Stabilita postoja (anticipačná posturálna regulácia, korektívne posturálne reakcie, posturálne synergie).
Lokomócia (výkrok, chôdza, korektívne reakcie pri prekonávaní prekážky).
Kineziologická analýza vybraného pohybu.

Odporúčaná literatúra:
ABERNETHY, B. et al. The biophysical foundations of human movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.
ENOKA, R. M.: Neuromechanics of human movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2015.
ENOKA, R., M.: Neuromechanical basis if kinesiology. Champaign, IL: Human Kinetics, 1988.

HOFFMAN, S. J. (Ed). Introduction to kinesiology: Studying physical activity. Champaign, IL: Human Kinetics, 2009.
LATASH, M. L. Neurophysiological basis of movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2008.
NIGG, B. M., MACINTOSH, B. R., MESTER, J.: Biomechanics and biology of movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2000.
ZEMKOVÁ, E.: Fyziologické základy senzomotoriky. Bratislava: ICM Agency, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
45,83	29,17	12,5	4,17	0,0	8,33

Vyučujúci: prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP064/22	Športová kineziológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Seminárna práca – kineziologická analýza vybraného pohybu.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda teoretické poznatky z oblasti športovej kineziológie. Tieto poznatky vie aplikovať v športovej praxi. Dokáže komplexne analyzovať vybraný pohyb z bežného života a športu.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika športovej kineziológie – vedy o pohybe. Definícia kineziológie. Historický vývoj kineziológie. Subdisciplíny kineziológie. Koncept športovej kineziológie a jej aplikácie.
Základné metódy štúdia pohybu.
Základné charakteristiky pohybu. Cielené pohyby. Variabilita výsledného pohybu.
Teórie pohybového správania (napr. Bernsteinova teória).
Motorické synergie. Motorická redundancia. Princípy abundancie.
JednokĺbovÉ a viackĺbové pohyby. Príklady uplatnenia poznatkov z predchádzajúcich tém.
Jemná a hrubá motorika. Koordinácia pohybov.
Stabilita postoja (anticipačná posturálna regulácia, korektívne posturálne reakcie, posturálne synergie).
Lokomócia (výkrok, chôdza, korektívne reakcie pri prekonávaní prekážky).
Kineziologická analýza vybraného pohybu.

Odporúčaná literatúra:
ABERNETHY, B. et al. The biophysical foundations of human movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2005.
ENOKA, R. M.: Neuromechanics of human movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2015.
ENOKA, R., M.: Neuromechanical basis if kinesiology. Champaign, IL: Human Kinetics, 1988.

HOFFMAN, S. J. (Ed). Introduction to kinesiology: Studying physical activity. Champaign, IL: Human Kinetics, 2009.
LATASH, M. L. Neurophysiological basis of movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2008.
NIGG, B. M., MACINTOSH, B. R., MESTER, J.: Biomechanics and biology of movement. Champaign, IL: Human Kinetics, 2000.
ZEMKOVÁ, E.: Fyziologické základy senzomotoriky. Bratislava: ICM Agency, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
45,83	29,17	12,5	4,17	0,0	8,33

Vyučujúci: prof. Mgr. Erika Zemková, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP015/22	Štandardné tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP015/22	Štandardné tance

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné teoretické vedomosti a zručností zo štandardných tancov. Ovláda základné kroky, figúry a základnú techniku v piatich štandardných tancoch. Dokáže spájať jednotlivé figúry do väzieb.

Stručná osnova predmetu:
Vstup do problematiky štandardných tancov, charakteristika jednotlivých štandardných tancov. Technika, základné kroky a väzby v štandardných tancoch.

Odporúčaná literatúra:
CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
LOJA, P., 1998. Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-734/22	Študentstvo ako spoločenský stav a vysokoškolskí študenti v „našich“ dejinách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
priebežné - aktívna účasť na diskusiách počas hodín, príprava prezentácie/referátu (v rozsahu min. 2 strany, resp. v trvaní min. 15 minút) na vybranú tému, zvolenú na začiatku semestra.
Klasifikačná stupnica v percentách:
A = 100% – 92%
B = 91% – 84%
C = 83% – 76%
D = 75% – 68%
E = 67% – 60%
Fx = 59% – 0%
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.
Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu je oboznámený s dejinami Filozofickej fakulty. Chápe aj fenomény z oblasti každodenného života vysokoškolských študentov, príčiny, pre ktoré sa študenti aktivizovali. Nadobudnuté poznatky je schopný komparovať s fenoménmi z iných období. Rozumie vplyvu širšieho politického, spoločenského, kultúrneho diania na akademické prostredie a študentský život.

Stručná osnova predmetu:
1.) Čo znamená „naše študentstvo“ a „naše dejiny“
2.) Uhri (Slováci) v Prahe, Academia Istropolitana
3.) 19. st. – štúrovci, Dětvan Pražský, rôzne spolky v Rakúsku-Uhorsku
4.) Maďarizácia a bratislavská vysoká škola
5.) Vznik ČSR a UK – formovanie slovenských študentských spolkov
6.) Nárast autonomizmu v 30-tych rokoch a študentské postoje naprieč UK
7.) Slovenskí študenti v období Slovenského štátu
8.) Slovenskí študenti v období tzv. obnovenej ČSR a v 50. rokoch
9.) Slovenskí študenti v období 60. rokov

10.) Slovenskí študenti v období normalizácie
11.) Slovenskí študenti a Nežná revolúcia
12.) Slovenskí študenti dnes (ako sa aktivizujú študenti na UK)

Odporúčaná literatúra:

Kol.: Storočie propagandy. Slovensko v osídlach ideológií. Bratislava: AEP 2005.
ČIERNA-LANTAYOVÁ, Dagmar: Pokrokové študentské hnutie na Slovensku 1918 – 1938. Bratislava: SPN 1974.
MÁJEK, Stanislav: Svoradov. Mládež a akademici v živote národa. Bratislava: 2014.
MANNOVÁ, Elena: Spolky a ich miesto v živote spoločnosti na Slovensku v 19. storočí. Stav a problémy výskumu. In Historický časopis roč. 38, 1990, č. 1, s. 15 – 27.
SOKOLOVSKÝ, Leon (zost.): 90 rokov Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave (1921 – 2011). Bratislava: Filozofická fakulta UK 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Samuel Burda

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/2PP023/22	Tance a rytmická príprava

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• tvorba a prezentácia programu na rozvoj rytmickej schopnosti vo vybranom športe,
• jedna písomná previerka.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• neodprezentuje program na rozvoj rytmickej schopnosti vo vybranom športe,
• z písomnej previerky získal menej ako 30 bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné pojmy z rytmiky, hudobno-pohybovej rytmiky a tancov. Rozumie špecifikám pohybového obsahu, techniky, intenzity a trvania zaťaženia v rôznych druhoch tancov. Dokáže aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z rytmiky, hudobno-pohybovej rytmiky a tancov do školskej telesnej a športovej výchovy s cielením na komplexný rozvoj kondično-koordinačných schopností. Taktiež dokáže vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné prostriedky z pohybového obsahu rôznych druhov tancov a rytmiky na cielený rozvoj vybranej pohybovej schopnosti. Ovláda techniku a didaktiku vybraných základných tanečných krokov. Dokáže samostatne viesť hodiny s tanečno-rytmickým obsahom.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do predmetu Tance a rytmická príprava (prezentácia). Základné teoretické poznatky o rytmike a jej prejave v rôznych druhoch športov. Prostriedky rozvoja rytmiky a rytmických schopností. Využitie rôznych druhov tancov v školskej telesnej a športovej výchove.
Cvičenia pohybového rytmu, tempa a dynamiky. Význam a účinnosť kombinácie rytmických, tempických a dynamických zmien pohybu na kvalitu a presnosť pohybu. Rozlišovanie jednotlivých hudobných taktov. Výber špecifických rytmických cvičení a ich aplikácia (intenzita, objem, trvanie) vzhľadom k vytýčenému cieľu rozvoja vybranej pohybovej schopnosti, či komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností. Klasifikácii a delenie tancov, intenzita zaťaženia a trvanie

zaťaženia v jednotlivých druhoch tancov. Základné lokomócie vo vybraných tancoch – kroky, skoky, obraty a charakter pohybu – švihový, vedený, plynulý – viazaný (legatový), ostrý – oddelovaný (staccatový).
Pohybový obsah detských tanečných hier a ľudových tancov, modifikácie cvičebných a tanečných tvarov s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Pohybový obsah mužských a ženských ľudových tancov. Osvojenie si praktických cvičení a samostatná tvorivá činnosť v rámci hudobno-pohybovej rytmiky.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky akrobatického rock and rollu, s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky štandardného tanca Anglický valčík (Waltz), s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky latinskoamerického tanca Cha cha cha , s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky štandardného tanca Viedenský valčík, s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky latinskoamerického tanca Jive, s cielením na rozvoj kondičných a koordinačných schopností.
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky tanca Salsa (Tance IDO)
Osvojenie si základných krokov a vytvorenie jednoduchej tanečnej choreografie, nácvik praktických zručností a techniky tanca Tango argentino (Tance IDO)
Tvorba kondičných a koordinačných programov z prostriedkov rytmiky a tancov, praktická prezentácia programu na rozvoj rytmickej schopnosti vo vybranom športe
Záverečná kontrola teoretických vedomostí – písomná previerka (test).

Odporúčaná literatúra:

CHREN, M., 2015. Teória a didaktika tanečného športu (vysokoškolská učebnica). Bratislava: ICM Agency. ISBN 978-80-89257-68-3.
CHREN, M., 2015. Tanečný šport (učebné texty). Bratislava: ICM Agency. ISBN 9788089257673.
CHREN, M., 2020. Úroveň somatických, funkčných a rovnováhových ukazovateľov v tanečnom športe (vedecká monografia). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-93-5.
CHREN, M., 2020. Biomechanická analýza a pohybová výkonnosť v tanečnom športe (vedecká monografia). Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport. ISBN 978-80-89075-92-8.
CHREN, M., 2019. Dancesport (učebné texty). Nová Forma , s.r.o., Týn nad Vltavou ISBN 978-80-7612-147-8.
CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013.
OSTRČIL,P., 2004., Sportovní tanec. Praha: Grada Publising, a.s.. ISBN 80-247-0632-6.
ŠIMONEKOVÁ, H., 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.
ŠIMONEKOVÁ, H., 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 2008.
ZAGATOVÁ, M., 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
15,94	24,64	37,68	17,39	2,9	1,45

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP016/22	Tanečné disciplíny IDO

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP016/22	Tanečné disciplíny IDO

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
- odprezentovať a demonštrovať techniku vybraných tanečných disciplín IDO vo vlastnej tanečnej choreografii. Z praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 60 bodov,
• písomná previerka (podľa prebraných tém za celý semester). Je potrebné získať minimálne 21 a maximálne 40 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a praktických zručností z vybraných tanečných disciplín IDO. Pozná klasifikáciu tancov, rozumie a ovláda základné tanečné techniky vybraných tanečných štýlov. Základné techniky vybraných tanečných štýlov vie aplikovať do tréningového procesu. Pozná základy choreografie a jej všeobecné zásady v tanečných disciplínach IDO.

Stručná osnova predmetu:
Charakteristika a história tanečných disciplín IDO.
Základné techniky jednotlivých vybraných Street Dance disciplín IDO.
Street Dance disciplíny: Disco Dance, Hip Hop, Breaking.
Základné techniky jednotlivých vybraných Performing Arts disciplín IDO.
Performing arts disciplíny: Show Dance.

Odporúčaná literatúra:
Acrobatic rock’n’roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock’n’roll.

ASANTE, K, M. 2009. It's Bigger Than Hip Hop: The Rise of the Post-Hip-Hop Generation. 2009. 304 s. ISBN 978-0312593025.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2.
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1.
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485.
RIVERA, Z, R. 2003. New York Ricans from the Hip Hop Zone. 2003. 288 s. ISBN 978-1403960443.
SRDIĆ V., TOMIČ S. 2021. IDO History B: 40years of excellence 1981 2021. Atlantik bb, Banja Luka, Bosnia a Herzegovina 2021 ISBN: 978-9995538-66-8.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1.
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.
https://www.ido-dance.com/ceis/ido/rules/competitionRules.html.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP017/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

Odporúčaná literatúra:

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,69

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP017/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v gymnastických a tanečných športoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu pozná pohybový obsah, jednotlivé súťažné disciplíny a systém súťaží v gymnastických športoch. Pozná techniku a didaktiku vybraných akrobatických cvičebných tvarov, gymnastických skokov a rovnováh, ktoré sa využívajú v gymnastických a tanečných športoch. Vie aplikovať správnu techniku cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky do ostatných gymnastických športov. Vie aplikovať metódy rozvoja kondičných a koordinačných schopností – predovšetkým sily, pohyblivosti a rovnováhy za účelom osvojenia si cvičebných tvarov a ich väzieb. Je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné pohybové prostriedky pri tvorbe choreografie súťažných pohybových skladieb na hudbu ako i vytvoriť jednoduché zostavy.

Stručná osnova predmetu:
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji športovej gymnastiky ako technického základu pre vznik ďalších gymnastických športov.
Teoretické vedomosti o vzniku a vývoji gymnastických športov.
Osobitosti pohybového obsahu olympijských a neolympijských gymnastických športov: športová gymnastika mužov a žien, moderná gymnastika, skoky na trampolíne, športový aerobik, teamgym, estetická skupinová gymnastika, športová akrobacia, parkour.
Technika a didaktika vybraných akrobatických cvičebných tvarov, skokov a rovnováh. a ich transfer do súťažných disciplín gymnastických športov.

Odporúčaná literatúra:

KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.
KRNÁČOVÁ, A., SELECKÁ, L., 2020: Jelení skok so záklonom a vybrané parametre výbušnej sily dolných končatín moderných gymnastiek. In: Telesná výchova & šport. - Roč. 30, č. 2 (2020), s. 36-40. - ISSN (print) 1335-2245.
KYSELOVIČOVA, O. - LUKINA, S. M. - LAMOŠOVÁ, A. - PÉLIOVÁ, K. KRNÁČOVÁ, A., 2019: Relationship of kinematic variables of selected aerobic gymnastic leap (kinematic characteristics of switch split leap [elektronický dokument] = Vzaimosvyaz kinematicheskikh kharakteristik aerobnogo gimnasticheskogo pryzhka In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury [elektronický dokument]- Roč. 64, č. 6 (2019), s. 26-28 [print]. – ISSN (print) 0040-3601.
KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
LAMOŠOVÁ, A., LUKINA, S. M., KYSELOVIČOVA, O., KRNÁČOVÁ, A, 2020.: 3D analysis-based rating of different difficulty elements in sport aerobics = Reyting razlichnykhelementov slozhnosti v sportivnoy aerobike na osnove 3D-analiza In: Teoriya i praktika fizicheskoy kultury. - Roč. 65, č. 11 (2020), s. 86-88. –- ISSN (print) 0040-3601.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5.
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika – akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,69

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP018/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

Stručná osnova predmetu:
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP018/22	Technika a didaktika cvičebných tvarov v športovej gymnastike

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
- účasť 80% – splnil/nesplnil – menej ako 80% účasť znamená neudelenie kreditu z predmetu,
- praktické požiadavky,
- prezentácia vybraných cvičebných tvarov.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu má rozšírené poznatky z techniky a didaktiky nácviku základných cvičebných tvarov na akrobacii a preskoku, ktoré sú súčasťou všestrannej pohybovej prípravy každého jedného športovca a taktiež sú na školách súčasťou povinných tematických celkov Základy gymnastických športov a Všeobecná gymnastika v ISCED 2 a ISCED 3. Vie využívať rôzne prípravné cvičenia na zlepšenie techniky a didaktiky nácviku jednotlivých cvičebných tvarov. Dokáže samostatne si zorganizovať tréningovú alebo vyučovaciu jednotku zameranú na didaktiku nácviku základných cvičebných tvarov v akrobacii a preskoku.

Stručná osnova predmetu:
Rozvoj pohybových schopností prostriedkami gymnastiky a ich aplikácia do tréningového a vyučovacieho procesu. Organizácia tréningovej a vyučovacej jednotky. Využívanie hromadnej, skupinovej a individuálnej formy.
Technika a didaktika základných akrobatických cvičebných tvarov.
Technika a didaktika základných preskokov ako bezpečné prekonanie prekážky a základný preskok vyššej obťažnosti.

Odporúčaná literatúra:
KRNÁČOVÁ, A., 2019. Akrobatická príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [74-103]. ISBN 978-80-555-2101-5.

KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2011. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency. 2011. 157 s. ISBN 978-80-89257-42-3.
KYSELOVIČOVÁ, O., 2012. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM agency. 2012. 104 s. ISB 978-80-89257-53-9.
RUPČÍK, Ľ., 2019. Kondičná príprava. Prešov. In: Implementácia nových tematických celkov gymnasticko-aerobikových športov v rámci výchovno-vzdelávacieho programu na školách a vo voľno-časových aktivitách [elektronický dokument]. s. [144-157]. ISBN 978-80-555-2101-5
STREŠKOVÁ, E.: Gymnastika - akrobacia a preskoky. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 116 s.
STREŠKOVÁ, E., 2008. Motorické učenie v športovej gymnastike. Bratislava: PEEM Mačura, 2003. 82 s.
STREŠKOVÁ, E.: Športová gymnastika. Bratislava: PEEM Mačura, 2011. 230 s.
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s.
Pravidlá súťaženia v športovej gymnastike. SGF, FIG.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP019/22	Technika cvičení v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,02	0,0	36,08	24,74	4,12	0,0	1,03

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP019/22	Technika cvičení v posilňovni

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠK/1PP005/23 - Biológia človeka I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na prednáškach a cvičeniach,
• seminárna práca – prezentácia na pridelenú tému podľa vlastného výberu z oblasti podľa zamerania špecializácie v tomto semestri,
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na prednáškach a cvičeniach,
• má hodnotenie FX z prezentácie na pridelenú tému.

Výsledky vzdelávania:
Študent má základné informácie z biomechaniky a kineziológie cvičení. Ovláda základné anatomické informácie svalovej topografie so zameraním na úpon, odstup a funkciu svalu. Ovláda optimálnu (správnu) techniku cvičení v posilňovni so zameraním na špecifické svalové skupiny a vie ju využiť v praxi.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika, kineziológia cvičení.
Hrudník – svaly, cvičenia, technika.
Chrbát – svaly, cvičenia, technika.
Ramená – svaly, cvičenia, technika.
Biceps – svaly, cvičenia, technika.
Triceps – svaly, cvičenia, technika.
Quadriceps – svaly, cvičenia, technika.
Hamstring – svaly, cvičenia, technika.
Sedacie svaly – svaly, cvičenia, technika.
Brucho – svaly, cvičenia, technika.
Lýtka – svaly, cvičenia, technika.
Predlaktie – svaly, cvičenia, technika.

Odporúčaná literatúra:

BOMPA Tudor, HAFF Gregory, PERIODIZATION – THEORY AND METHODOLOGY OF TRAINING, Human Kinetics, 2009, ISBN 978-0-7360-7483-4.
BOSCH Franz, STRENGTH TRAINING AND COORDINATION: AN INTEGRATIVE APPROACH, 2010 Publisher, ISBN 978-94-90951-27-5.
ČÍŽ Iľja, TECHNIKA CVIČENÍ V POSILŇOVNI, 2016, Helbich Brno, ISBN 978-80-906694-6-8.
FLECK Steven, KRAEMER William, DESING RESISTANCE TRAINING PROGRAMS, Human KINETICS 2014, ISBN 978-0-7360-8170-2.
KRAVITZ Len, BUBBICO Aaron, ESSENTIALS OF ECCETRIC TRAINING, Human Kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-6830-5.
POLIQUIN Charles, POLIQUIN PRINCIPLES, Poliquin performance center 2013, ISBN 978-098260865-4.
STOPPANI Jim, ENCYKLOPEDIA OF MUSCLE AND STRENHGT, Human kinetics 2015, ISBN 978-1-4504-5974-7.
RIPPETOE Mark, STARTING STRENGHT – BASIC BARBELL TRAINING, The Aasgaard company 2013, ISBN 978-0-9825227-3-8.
SCHWARZENEGGER Arnold, THE NEW ENCYKLOPEDIA OF MODERN BODY BUILDING, Simon & Schuster 1999, ISBN 978-0684857213.
SCHOENFELD Brad, SCIENCE AND DEVELOPMENT OF MUSCLE HYPERTROPHY, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4967-4.
VANDERKA, M 2016. Silový tréning pre výkon. 2. rozšírené a doplnené vyd. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2016. 364 s., ISBN 978-80-89075-54-6.
VERKHOSHANSKY Yuri, VERKHOSHANSKY Natalia, SPECIAL STRENGTH TRAINING MANUAL FOR COACHES, SSTM 2013, ISBN 978-88-904038-2-8.
WINKELMAN Nick, THE LANGUAGE OF COACHING – THE ART & SCIENCE OF TEACHING MOVEMENT, Human Kinetics 2020, ISBN 978-1-4925-3.
ZATSIORSKY, V., KRAEMER, W. 2006. Science and Practice of Strength Training - 2nd Edition, Human Kinetics Publishers, ISBN 0736056289.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,02	0,0	36,08	24,74	4,12	0,0	1,03

Vyučujúci: Mgr. Iľja Číž, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/2PP013/22	Telovýchovné lekárstvo

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Účasť na 80 % odprednášaných hodín.
Test s voľbou odpovedí s úspešnosťou
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent spozná náplň telovýchovného lekárstva ako nadstavbového preventívne zameraného medicínskeho odboru, ktorý sa venuje nielen starostlivosti o športovcov, ale predovšetkým využívaniu pohybovej aktivity v prevencii a liečbe ochorení a zvyšovaní kvality života. Ovláda zdravotné aspekty športovania detí, žien a seniorov. Pozná základné akútne športové poranenia ako aj chronické poškodenia z preťaženia.
Ovláda význam a náplň preventívnej telovýchovno-lekárskej prehliadky. Pozná zdravotnú problematiku športovania v extrémnych klimatických a poveternostných podmienkach.
Ovláda základy problematiky dopingu. Vie sa orientovať v doplnkoch výživy. Pozná zásady športovania pri akútnych ochoreniach a chronickom poškodení zdravia.
Ovláda teoretické východiská využívania pohybovej aktivity v prevencii a liečbe ochorení. Pozná formy a klinické prejavy pretrénovania a zásady jeho prevencie.

Stručná osnova predmetu:
História, koncepcia a úlohy telovýchovného lekárstva.
Pohybová aktivita v prevencii a liečbe ochorení.
Osobitosti silových cvičení v prevencii a liečbe ochorení.
Hypokinetická choroba.
Športovanie pri prechodnom a trvalom oslabení zdravia.
Medicínska problematika dopingu v športe.
Osobitosti športovania starších osôb.
Osobitosti športovania žien.
Osobitosti športovania detí.
Podporné prostriedky v športe.
Možnosti poškodenia zdravia pri športe.

Športovanie v extrémnych enviromentálnych podmienkach.
Zdravotné problémy vrcholového športu.

Odporúčaná literatúra:
Meško, D. a kol: Telovýchovno-lekárske vademecum. Vyd. Slovenská spoločnosť telovýchovného lekárstva, 2007.
Komadel, Ľ.: Telovýchovné lekárstvo, základy pre poslucháčov telesnej výchovy, SPN, Bratislava, 1985.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	B	C	D	E	FX
30,71	33,57	22,14	10,71	2,86	0,0

Vyučujúci: prof. MUDr. Dušan Hamar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ/2ŠS/22	**Názov predmetu:** Učiteľstvo telesnej výchovy
Počet kreditov: 5	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KSD/A-moHI-059/22	Umenie a architektúra raného novoveku v reáliách Slovenska

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Študent je hodnotený na základe výsledkov písomného testu, ktorý bude realizovaný počas skúškovej časti semestra. Testové otázky sú kreované tak, že v odpovedi je očakávané vecné opísanie skutočnosti, uvedenie faktov bez hlbšieho analyzovania či zovšeobecňovania.
Klasifikačná stupnica je nasledovná:
100 - 92 %: A;
91 - 84 %: B;
83 - 76 %: C;
75 - 68 %: D;
67 - 60 %, E;
59 - 0 %: Fx.
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.Termíny riadneho a opravných termín budú uvedené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa.
Počet akceptovateľných absencií na vyučovaní 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplynú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

Výsledky vzdelávania:
Hlavnou ideou predmetu je priviesť študenta/tku k tomu, aby sa zoznámil (in situ, či na webe galérií/ múzeí, portáloch pamäťových inštitúcií, prostredníctvom virtuálnych expozícií) s ranonovovekým výtvarným umením, ktoré je aj dnešnému človeku fyzicky „dostupné“. Absolvovaním predmetu je študent schopný/á identifikovať, čo z materiálnej kultúry Slovenska je odkazom doby 16. – 18. storočia, a akú informáciu tieto produkty umenia a dobovej architektúry sprostredkúvajú o minulých storočiach. Študent disponuje prehľadom o tom, čím je známy ten-ktorý región krajiny alebo aký odkaz po sebe zanechali vybrané ranonovoveké (stavovsky, konfesionálne, národnostne či inak identifikované) society, študent disponuje poznatkami o historickom kontexte existencie

diel a informáciami o materiálnych možnostiach a mentalite doby, zároveň dokáže definovať úlohu vizuálneho umenia v danej dobe.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do predmetu. Otvorená debata so študentmi/tkami o obsahu a zámere predmetu. Ukážky vizuálnych prameňov.
2. Všeobecný úvod – historický kontext vzniku vybraných umeleckých a architektonických diel. Ukážka uchopenia problematiky.
3. Terénny prieskum a virtuálne prehliadky umenia a architektúry.
4. Portrétne maliarstvo, portrétne galérie aristokratov.
5. Konfesionálny aspekt v umení raného novoveku. Reformácia a protireformácia vs. umenie.
6. Sepulkrálne pamiatky.
7. Fenomén stredoeurópskeho sochárstva. Donner v Prešporku.
8. Fortifikovanie krajiny a talianski inžinieri.
9. Veduty, historické scenérie urbánnej krajiny a ich naratív.
10. Meštianska kultúra a topografia mesta.
11. Industriálna krajina – montánne oblasti, počiatky spriemyselňovania krajiny.
12. Úžitkovosť v umení.
13. Budúcnosť pamiatok na príklade technických objektov in situ, možnosti reštaurovania, pamiatkový fond a národné kultúrne pamiatky.

Odporúčaná literatúra:

KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, s. r. o., 2009, s. 176-273. ISBN 978-80-7360-834-7.
HALÁSZOVÁ, Ingrid. Pred portrétom. Úvahy o obsahoch, významoch, funkciách a reprezentačných stratégiách portrétu v ranom novoveku. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2020. ISBN
978-80-568-0388-2.
RUSINA, Ivan a kol. Renesancia. Bratislava: SNG, 2009. ISBN 978-80-8085-940-4.
RUSINA, Ivan a kol. Barok. Bratislava: SNG, 1998. ISBN 80-8059-014-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-752/15	USA v 20.storočí - kultúrno-historický pohľad

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
aktívna účasť
Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Po absolvovaní kurzu je študent schopný identifikovať dôležité kultúrno-historické udalosti a špecifiká dejín Spojených štátov amerických v 20. Storočí. Rozpozná dominantné osobnosti amerického spoločenského, politického a kultúrneho diania. Chápe hlavné premisy americkej zahraničnej politiky v druhej polovici 20.storočia. Oboznámi sa s alternatívnymi pohľadmi na americké dejiny.

Stručná osnova predmetu:
1.Vznik a USA a USA v 19. Stor.
2. USA pred a počas 1.svetovej vojny
3. 20te roky, blahobyt a prohibícia
4. Veľká hospodárska kríza a F.D. Roosvelt
5. USA a 2.svetová vojna
6. Éra H.S. Trumana, USA veľmocou
7. 50te roky, Eisenhower, masová kultúra
8. J.F. Kennedy, rasová otázka
9. Veľká spoločnosť L.B. Johnssona, Vietnamská vojna
10. 70te roky, Nixon, Carter, Ford
11. Éra Ronalda Reagana, koniec Studenej vojny
12. 90te roky. USA v post-bipolárnom svete
13. USA a medzinárodný terorizmus

Odporúčaná literatúra:
JOHNSON, Paul. Dejiny amerického národa. LEDA Voznice: 2014.

TINDALL, George. Dejiny Spojených státu amerických. Nakladatelství Lidové noviny, Praha: 2008.
MATLOFF, Maurice. Dejiny americké armády. Baronet, 1999.
KISSINGER, Henry. Umeni diplomacie. Vydavatelstvo Prostor, 2002.
DAVIS, Wiliam C.. Americký západ : bouřlivá historie Spojených států od expedice Meriwethera Lewise a Williama Clarka do bitvy u Wounded Knee. Svojtka a Vašut, 1995.
ZINN, Howard. Dejiny lidu Spojených státu amerických. Mezera. Praha 2012.
DESCHNER, Karlheinz. Moloch: o amerikanizaci sveta. Praha. Epocha. 2005.
SCHLEY, Nicole. Války USA, kronika agresívniho národa. Praha: Brána. 2004.
HEIDEKING, Jurgen – MAUCH, Christof. Dejiny USA. Grada, Praha: 2012.
GILBERT, Martin. The routledge Atlas of American History. Routledge, New York, London: 2003.
HARBUTT, Fraser. The Cold War Era. Blackwell Publishers, Malden: 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
99,12	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,88

Vyučujúci: Mgr. Juraj Babják, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-047/22	Úvod do rímskej epigrafie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na hodinách počas celého semestra (čiastkové úlohy, referáty, preklady a analýza textov, diskusia) a na základe záverečného kolokvia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študenti majú prehľad o epigrafických prameňoch – latinských nápisoch a o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Používajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a dokážu ich interpretovať v historickom kontexte. Sú schopní prácovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri, tituli sepulcrales...) a interpretovať ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti dokážu efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi a poznajú základné pravidlá čítania, vedia rozviesť skratky, preložiť a interpretovať). Dokážu svoje znalosti prezentovať aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do problematiky
Dejiny epigrafie.
Epigrafia vo svete
Epigrafia na Slovensku
Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín.
Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov.
Prehľad najznámejších zbierok nápisov (CIL, ILS, AE).
Corpus inscriptionum Latinarum

Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisov
Práca s online databázami nápisov
Typy latinských nápisov.
Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia.
Záverečné kolokvium.

Odporúčaná literatúra:
Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS.
VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975.
HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984.
SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8
ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2.
KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436.
SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP002/22	Veslovanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Písomný test - 50 %, praktická ukážka veslovania a výkonnostný cieľ na veslárskom trenažéri – 50 %.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja veslovania, vzniku veslovania ako moderného športu, jeho medzinárodnú a národnú organizáciu a štruktúru.
Študent získa základné teoretické a praktické poznatky o veslovaní na trenažéri aj na vode, ovláda základné zručnosti a techniku párového a nepárového veslovania.
Dokáže uplatniť získané poznatky a je schopný zaradiť veslovanie do športovej prípravy mládeže a dospelých.

Stručná osnova predmetu:
Vznik a vývoj veslovania. Vývoj výstroja. Vývoj techniky jazdy a jednotlivých disciplín.
Terminológia vo veslovaní. Údržba výstroja a základné nastavenie veslárskej lode. Základný výcvik jazdy na veslárskom ergometri. Nácvik jazdy na veslárskom trenažéri Concept 2.
Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na veslárskom trenažéri. Zdokonaľovanie jazdy na trenažéri. Základy veslovania na veslárskej lodi. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi I. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Praktické zručnosti pri veslovaní na veslárskej lodi 2. Nácvik jazdy, oprava chýb pri veslovaní na vode. Nácvik párového a nepárového veslovania. Samostatné veslovanie.

Odporúčaná literatúra:
Nolte V.: Rowing faster, Human Kinetics, 2011.
Gažovič O., Schickhofer P., Hamar D., In: Analýza záberu na veslárskom trenažéri Concept II. Abstrakta. Národný kongres telovýchovného lekárstva, Bratislava, 1993.
Vašek, M.: 120 let veslování v Česku , Praha, Český veslářský svaz, 2004.
Redgreave S.: Steven Redgreave´s complete book of rowing, Partidge Press, 1995

Fritsch, W.: Handbuch für den Rudersport: Training - Kondition - Freizeit. [3., überarb. Neuaufl.]. Aachen: Meyer & Meyer, 1999, 192 s.
www.ceskeveslovani.cz/coaching/down/panuska.pdf
http://www.worldrowing.com/training/coaching-information-training-manuals

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP038/22	Vodná turistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje sa aktívna účasť študenta na kurze.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
• písomný test,
• praktická skúška,
• semestrálna práca.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda organizáciu, pravidlá vodnej turistiky, zvládne techniku jednotlivých činností potrebných k vodnej turistike.
Dokáže zvládnuť absolvovanie a organizáciu splavov, osvojiť vodácke pohybové zručnosti a základné táborníckе zručnosti.

Stručná osnova predmetu:
Technika jazdy a pádlovania na stojatej a prúdiacej vode. Výstroj pre vodnú turistiku. Základné plavebné predpisy na splavných vodných tokoch. Bezpečnosť pri vodnej turistike. Pobyt v prírode a základné táborníckе zručností. Absolvovanie predpísanej vodnej turistickej trasy.

Odporúčaná literatúra:
Žídek, J. a kol.:Turistika. Bratislava, 2004.
Zajac, A. a kol.: Pobyt v prírode a turistika. Bratislava, 1973.
Žídek, J. a kol.:Turistika a ochrana života a zdravia, Bratislava, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP054/22	Volejbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil.
Test z pravidiel 10%.
Organizácia a rozhodovanie zápasu 10%.
Herné zručnosti a herný výkon 80 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo volejbale v útočnej a obrannej fáze hry. Vie popísať a dokáže predviesť základné herné činnosti jednotlivca vo volejbale a vysvetliť základné herné útočné a obranné kombinácie a základný herný systém bez špecializovaných hráčov. Dokáže zorganizovať a rozhodovať volejbalový zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá volejbalu, organizácia zápasu, základná organizácia útočnej a obrannej fázy hry družstva, technika základných spôsobov odbíjania lopty
Nácvik a zdokonaľovanie techniky herných činností jednotlivca vo volejbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herného systému bez špecializovaných hráčov.

Odporúčaná literatúra:
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.
Oficiálne pravidlá volejbalu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,58	0,0	15,79	31,58	5,26	0,0	15,79

Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková, doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP054/22	Volejbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80 % – splnil/nesplnil.
Test z pravidiel 10%.
Organizácia a rozhodovanie zápasu 10%.
Herné zručnosti a herný výkon 80 %.

Výsledky vzdelávania:
Študent vie popísať podstatu a základnú stratégiu hry vo volejbale v útočnej a obrannej fáze hry. Vie popísať a dokáže predviesť základné herné činnosti jednotlivca vo volejbale a vysvetliť základné herné útočné a obranné kombinácie a základný herný systém bez špecializovaných hráčov. Dokáže zorganizovať a rozhodovať volejbalový zápas, resp. turnaj.

Stručná osnova predmetu:
Základné pravidlá volejbalu, organizácia zápasu, základná organizácia útočnej a obrannej fázy hry družstva, technika základných spôsobov odbíjania lopty
Nácvik a zdokonaľovanie techniky herných činností jednotlivca vo volejbale.
Nácvik a zdokonaľovanie herného systému bez špecializovaných hráčov.

Odporúčaná literatúra:
PŘIDAL, V. – L. ZAPLETALOVÁ, 2018. Športová príprava vo volejbale. ISBN 978-80-89075-72-0.
ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.
Oficiálne pravidlá volejbalu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,58	0,0	15,79	31,58	5,26	0,0	15,79

Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková, doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP039/22	Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze.
Praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách na Slovensku a v zahraničí. Ovláda poznatky z oblasti delenia a názvoslovia vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách. Pozná a vie v praxi používať špecifické materiálne vybavenie pre vysokohorskú turistiku a špecifické vybavenie pre zaistené cesty. Vie charakterizovať a diferencovať tipy výstupov a riadiť sa podľa klasifikačných stupňov vysokohorskej turistiky a zaistených ciest. Pozná a dokáže uplatňovať princípy kondičnej, technickej a taktickej prípravy jednotlivých prechodov. Vie charakterizovať, diferencovať a aplikovať potrebnú horolezeckú metodiku. Rozumie špecifikám pohybu vo vysokohorskom teréne a na zaistených cestách a spôsobu komunikácie v teréne. Dokáže sa technicky a metodicky správne pohybovať po prírodných stupoch a chytoch a umelých pomôckach ako fixné laná, železné stupačky, rebríky, reťaze, kramle, lávky a iné. Má zručnosti bezpečne vyjsť aj zostúpiť po vysokohorských trasách do obťažnosti III. UIAA stupnice a po zaistených cestách obťažnosti najmenej C-C/D rakúskeho značenia ciest. Má poznatky o ochrane prírody, subjektívnom a objektívnom nebezpečenstve v horách a dokáže ich využiť v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode.

Stručná osnova predmetu:
História vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách a ich inštitucionálne zabezpečenie.
Názvoslovie vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách.
Materiálno technické vybavenie – charakteristika, technika a metodika používania.
Kondičná, technická a taktická príprava prechodu vysokohorských trás a zaistených ciest.

Bezpečnosť a prvá pomoc v horskom teréne a na zaistených cestách. Ochrana prírody vo vysokohorskom teréne.

Odporúčaná literatúra:

BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BERGER, K., 2008. Turistika. Slovart. ISBN 8080855277.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as. ISBN 8024706962
DALLA PALMA, M., 2013. Vie ferrate: Storia, tecnica, materiali e segreti. Hoepli editore. ISBN–13 978-8820347468.
FRANK, T., KUBALÁK, T. et al. 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 8087027356.
KUBLÁK, T., 2015. Horolezecká metodika-4. díl-Na horách. Tomas Kublak-MMPublishing. ISBN 9788087715208.
SCHUBERT, P., 1998. Bezpečnost a riziko na skále, sněhu a ledu. Plzeň: Freytag & berndt. ISBN: 978-80-8582-227-4.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN, 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s., ISBN 9780736066990.
WERNER, P. a I. KÜRSCHNER, 2016. Klettersteigatlas Alpy. Freytag&berndt ISBN 9788073162986.
ZAHEL, M., 2013. Ferraty Východních Alp. Nakladatelství Junior. ISBN 9788072675111.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP039/22	Vysokohorská turistika a pohyb na zaistených cestách

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Vyžaduje aktívna účasť študenta na kurze.
Praktická skúška (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Písomný test (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nesplnil aspoň 80 % účasť na kurze.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách na Slovensku a v zahraničí. Ovláda poznatky z oblasti delenia a názvoslovia vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách. Pozná a vie v praxi používať špecifické materiálne vybavenie pre vysokohorskú turistiku a špecifické vybavenie pre zaistené cesty. Vie charakterizovať a diferencovať tipy výstupov a riadiť sa podľa klasifikačných stupňov vysokohorskej turistiky a zaistených ciest. Pozná a dokáže uplatňovať princípy kondičnej, technickej a taktickej prípravy jednotlivých prechodov. Vie charakterizovať, diferencovať a aplikovať potrebnú horolezeckú metodiku. Rozumie špecifikám pohybu vo vysokohorskom teréne a na zaistených cestách a spôsobu komunikácie v teréne. Dokáže sa technicky a metodicky správne pohybovať po prírodných stupoch a chytoch a umelých pomôckach ako fixné laná, železné stupačky, rebríky, reťaze, kramle, lávky a iné. Má zručnosti bezpečne vyjsť aj zostúpiť po vysokohorských trasách do obťažnosti III. UIAA stupnice a po zaistených cestách obťažnosti najmenej C-C/D rakúskeho značenia ciest. Má poznatky o ochrane prírody, subjektívnom a objektívnom nebezpečenstve v horách a dokáže ich využiť v súvislosti s pohybom a pobytom v prírode.

Stručná osnova predmetu:
História vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách a ich inštitucionálne zabezpečenie.
Názvoslovie vysokohorskej turistiky a turistiky na zaistených cestách.
Materiálno technické vybavenie – charakteristika, technika a metodika používania.
Kondičná, technická a taktická príprava prechodu vysokohorských trás a zaistených ciest.

Bezpečnosť a prvá pomoc v horskom teréne a na zaistených cestách. Ochrana prírody vo vysokohorskom teréne.

Odporúčaná literatúra:

BALÁŠ, J., STREJCOVÁ, B. a L. VOMÁČKO. 2008. Lezeme a šplháme. Praha: Grada. ISBN 8024722726.
BERGER, K., 2008. Turistika. Slovart. ISBN 8080855277.
BOŠTÍKOVÁ, S., 2004. Vysokohorská turistika. Grada Publishing as. ISBN 8024706962
DALLA PALMA, M., 2013. Vie ferrate: Storia, tecnica, materiali e segreti. Hoepli editore. ISBN–13 978-8820347468.
FRANK, T., KUBALÁK, T. et al. 2009. Horolezecká abeceda. Praha. Nakladatelství Epocha. ISBN 8087027356.
KUBLÁK, T., 2015. Horolezecká metodika-4. díl-Na horách. Tomas Kublak-MMPublishing. ISBN 9788087715208.
SCHUBERT, P., 1998. Bezpečnost a riziko na skále, sněhu a ledu. Plzeň: Freytag & berndt. ISBN: 978-80-8582-227-4.
WAGSTAFF, M. a A. ATTARIAN, 2009. Technical Skills for Adventure Programming. Human Kinetics. 896 s., ISBN 9780736066990.
WERNER, P. a I. KÜRSCHNER, 2016. Klettersteigatlas Alpy. Freytag&berndt ISBN 9788073162986.
ZAHEL, M., 2013. Ferraty Východních Alp. Nakladatelství Junior. ISBN 9788072675111.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP003/22	Vzpieranie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Teoretická časť: praktická ukážka vybraných špeciálnych tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín vo vzpieraní.
Praktická časť: ústna forma overenia vedomostí z teórie a didaktiky vzpierania, z nácviku a zdokonaľovania špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 %-nú účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent ovláda základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní.
Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov.
Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky ovláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín. Vie korigovať chyby pri vykonávaní špeciálnych tréningových prostriedkov a súťažných disciplín.
Študent ovláda netradičné postupy technickej prípravy a obsahovú náplň pohybovej predprípravy pred rozvojom špeciálnej kondície. Dokáže aplikovať získané poznatky pri tvorbe pohybových a kondičných programov rôznych kategórií populácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Organizácia vzpierania vo svete a na území Slovenska a história vzpierania.
2. Škola drepu – teoretická časť.
3. Škola vzpierania – teoretická časť.
4. Netradičné postupy pri nácviku a zdokonaľovaní komplexných tréningových prostriedkov.
5. Pohybová predpríprava pre rozvojom špeciálnej kondície.

6. Základy športového tréningu vo vzpieraní.
7. Škola drepu – praktická časť.
8. Škola vzpierania – praktická časť.

Odporúčaná literatúra:

Buzgó et al. 2021. Drep v rozvoji rýchlostno-silových schopností. Bratislava: SVSpTVaŠ.
Leško, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava: UK
Vavrovič, D. et al. 1982. Vzpieranie. Bratislava: Šport, STN, 1982.
Kol. autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012, 2014, 2017.
Kol. autorov. Vzpieranie I.-IV. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2014, 2016.
Everett, G. 2016. Olympic weightlifting - a complete guide for atheltes and coaches. USA: Catalyst Athletics, 3rd edition, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,93	0,0	33,93	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠK/VP003/22	Vzpieranie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Teoretická časť: praktická ukážka vybraných špeciálnych tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín vo vzpieraní.
Praktická časť: ústna forma overenia vedomostí z teórie a didaktiky vzpierania, z nácviku a zdokonaľovania špeciálnych komplexných tréningových prostriedkov vo vzpieraní a súťažných disciplín.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 %-nú účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní.
Študent ovláda základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní.
Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov.
Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky ovláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín. Vie korigovať chyby pri vykonávaní špeciálnych tréningových prostriedkov a súťažných disciplín.
Študent ovláda netradičné postupy technickej prípravy a obsahovú náplň pohybovej predprípravy pred rozvojom špeciálnej kondície. Dokáže aplikovať získané poznatky pri tvorbe pohybových a kondičných programov rôznych kategórií populácie.

Stručná osnova predmetu:
1. Organizácia vzpierania vo svete a na území Slovenska a história vzpierania.
2. Škola drepu – teoretická časť.
3. Škola vzpierania – teoretická časť.
4. Netradičné postupy pri nácviku a zdokonaľovaní komplexných tréningových prostriedkov.
5. Pohybová predpríprava pre rozvojom špeciálnej kondície.

6. Základy športového tréningu vo vzpieraní.
7. Škola drepu – praktická časť.
8. Škola vzpierania – praktická časť.

Odporúčaná literatúra:

Buzgó et al. 2021. Drep v rozvoji rýchlostno-silových schopností. Bratislava: SVSpTVaŠ.
Leško, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava: UK
Vavrovič, D. et al. 1982. Vzpieranie. Bratislava: Šport, STN, 1982.
Kol. autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012, 2014, 2017.
Kol. autorov. Vzpieranie I.-IV. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012, 2014, 2016.
Everett, G. 2016. Olympic weightlifting - a complete guide for atheltes and coaches. USA: Catalyst Athletics, 3rd edition, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,93	0,0	33,93	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP040/22	Windsurfing I

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent si osvojí poznatky z problematiky vzniku a vývoja windsurfingu v súvislostiach s rozvojom doskových športov. Pozná výstroj vo windsurfingu. Ovláda základné smery a disciplíny vo windsurfingu.
Pozná kondičné a koordinačné predpoklady štruktúry športového výkonu vo windsurfingu. Ovláda prípravné cvičenia z metodiky základného windsurfingového výcviku (nácvik rovnováhy, základná škola windsurfingu od dvíhania plachty po obrat proti vetru, bezpečnostné zásady plavby, núdzové riešenia na vode). Dokáže skladať windsurfingovú výstroj. Dokáže alternatívne nastavovať častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam. Pozná nácvik jednotlivých činností s oplachtením na suchu. Ovláda nácvik rovnováhy na vode bez oplachtenia. Ovláda dvíhanie oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy. Ovláda štart v slabom a silnom vetre. Ovláda základný postoj a vyrovnávanie odporu plachty. Ovláda zmeny smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia. Ovláda obrat proti vetru, obrat po vetre, slalomovú jazdu, kurzovú regatu a plážový štart.

Stručná osnova predmetu:
História windsurfingu, názvoslovie, klasifikácia.
Materiálno technické vybavenie. Výber, nastavenie, údržba.
Zásady bezpečného pobytu a pohybu s windsurfingovým výstrojom vo vodnom prostredí.
Základné zručnosti – prípravné lokomócie vo windsurfingu.
Metodika základného windsurfingového výcviku.

13 Nácvik a zdokonaľovanie nastavovania častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam, činností s oplachtením na suchu, rovnováhy na vode bez oplachtenia, dvíhania oplachtenia aj jeho jednotlivé alternatívy, štartu v slabom a silnom vetre, základného postoja a vyrovnávanie odporu plachty, zmien smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia, obratu proti vetru, obratu po vetre, slalomovej jazdy, kurzovej regaty a plážového štartu.

Odporúčaná literatúra:

SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,71	0,0	1,04	3,13	0,0	1,04	2,08

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP041/22	Windsurfing II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/VP040/22 - Windsurfing I

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná biomechanika základných techník vo windsurfingu, hydrodynamiku jazdy na windsurfingu. Ovláda aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu. Vie ako vzniká vietor. Ovláda didaktiku základnej školy windsurfingu. Ovláda techniku a metodiku jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazdu v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy). Má prehľad o svetových windsurfingových centrách. Ovláda pravidlá jednotlivých disciplín vo windsurfingu. Dokonalo ovláda plážový štart, vodný štart a jazda v sklze v pútkach. Vie používať trapéz v slabom a silnom vetre. Ovláda obrat po vetre v sklze, obrat proti vetru v sklze. Dokáže využívať zdanlivý vietor pri nástupe do sklzu. Ovláda slalomovú jazda v sklze, obrat oplachtenia o 360 °, obrat dosky o 360°,. trikové a rýchlostné obraty (duck jibe, race jibe), jazdu s plutvičkou dopredu a jazdu pred plachtou.

Stručná osnova predmetu:
Biomechanika základných techník vo windsurfingu v kontexte s pravidlami jednotlivých disciplín vo windsurfingu.
Hydrodynamiku jazdy na windsurfingu.
Aerodynamické predpoklady jazdy na windsurfingu a vznik vetra.
Didaktika základnej školy windsurfingu.
Techniku a metodika jazdy na windsurfingu pre pokročilých (jazda v sklze, použitie trapéza, obraty v sklze, základy trikovej jazdy).

Nácvik a zdokonaľovanie plážového štartu, vodného štart a jazdy v sklze v pútkach, používania trapézu v slabom a silnom vetre, obratu po vetre v sklze, obratu proti vetru v sklze. Nácvik a zdokonaľovanie využívania zdanlivého vetra pri nástupe do sklzu. Nácvik a zdokonaľovanie slalomovej jazdy v sklze, obratu oplachtenia o 360 °, obratu dosky o 360°,. trikových a rýchlostných obratov (duck jibe, race jibe), jazdy s plutvičkou dopredu a jazdy pred plachtou.

Odporúčaná literatúra:

ROSSMEIER, M., S. SCHENNACH, 2006. Trictionary: the ultimate windsurfing bible. Weber Offset, Munich.
SLEIGHT, S., 2002. Jachting pre každého. Bratislava.
BEZDÍČEK, J., 1994. Windsurfing. Votobia, Brno.
JONES, P., 1992. Windsurfing. Londýn.
KOVAŘÍK, V., 1987. Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,62	0,0	1,08	3,23	0,0	1,08	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-813/20	Zahraničná politika Československa po roku 1945

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Aktívna účasť na kurze a vypracovanie seminárnej práce na dohodnutú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

Výsledky vzdelávania:
Študent získa poznatky o zahraničnej politike Československa po druhej svetovej vojne a spozná štruktúru medzinárodných vzťahov v strednej Európe, ktorá pomáhala určovať politiku republiky až do jej rozpadu v roku 1992.

Stručná osnova predmetu:
1. Oboznámenie s obsahom kurzu a úvod do problematiky medzinárodných vzťahov.
2. Druhá svetová vojna a jej následky pre strednú Európu.
3.–4. Československo do roku 1948 – od sféry vplyvu k satelitnému štátu Sovietskeho zväzu.
5.–6. Komunistická diplomacia a jej významné osobnosti.
7. Zahraničná politika Československa v podmienkach Varšavskej zmluvy. Formovanie sovietskeho bloku, jeho limity a prvé problémy.
8. Pražská jar – pokus o zmenu kurzu?
9. Československá politika voči krajinám tretieho sveta.
10. Zmena zahraničnopolitickej orientácie (1989 – 1991). Nežná revolúcia a hľadanie nového smerovania.
11. Zhrnutie, zhodnotenie a ukončenie kurzu.

Odporúčaná literatúra:
BROD, Toman. Osudný omyl Edvarda Beneše 1939–1948: Československá cesta do sovětského područí. Praha: Academia, 2002.
DEJMEK, Jindřích. Diplomacie Československa. Díl II. Biografický slovník československých diplomatů (1918-1992). Praha: Academia, 2013.
DRULÁK, Petr. Metafory studené války: Interpretace politického fenoménu. Praha: Portál, 2009.

KREJČÍ, Oskar. Mezinárodní politika. Praha: Ekopress, 2014.
ŠTEFANSKÝ, Michal – MICHÁLEK, Slawomír. Míľniky studenej vojny a ich vplyv na Československo (od Trumanovej doktríny po Vietnam). Bratislava: Veda, 2015.
Počas výučby bude študentom prezentovaná doplňujúca literatúra, ktorá im pomôže lepšie pochopiť proces formovania zahraničnopolitickej orientácie Československa po roku 1945.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Horička, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP042/22	Záchrana topiaceho

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

Stručná osnova predmetu:
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	11,9	16,67	2,38	2,38	9,52

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP042/22	Záchrana topiaceho

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa vyžaduje:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na seminároch,
• bude písomná previerka (minimálne 30 a maximálne 50 bodov),
• bude seminárna práca (minimálne 30 a maximálne 50 bodov).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na seminároch.

Výsledky vzdelávania:
Študent pozná históriu predmetu jeho vývojových etáp až po vznik novodobých športových a súťažných disciplín plavcov záchranárov. Súčasne študent ovláda teoretické vedomostí a praktických zručností z problematiky záchrany topiaceho sa, osvojí si vedomosti z výcviku základnej školy plavcov záchranárov. Ovláda teoretické poznatky z oblasti fyziológie a pred lekárskej prvej pomoci pri utopení. Dokáže uplatniť didaktické a tréningové postupy pri nácviku záchrany topiaceho sa v bazénových podmienkach. Študent ovláda záchranárske zručnosti nevyhnutné pri záchrane topiaceho sa v bazénových podmienkach a má poznatky o bezpečnostných a hygienických opatreniach pri aktivitách na bazénoch a vodných plochách.

Stručná osnova predmetu:
História a súčasnosť vodnej záchrannej služby vo svete. História a súčasnosť Vodnej záchrannej služby na území Slovenskej republiky. Systém vzdelávania plavcov-záchranárov vo svete a na území Slovenskej republiky. Záchrana topiaceho – špeciálne zručnosti. Prevencia, komunikácia, dozor nad návštevníkmi, stanovištia, rozpoznanie ohrozenia, stratégia záchrany. Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára z brehu (záchranná tyč, záchranný kruh, záchranná podkova, záchranná lopta, záchranná vrhačka).
Techniky a pomôcky používané pri osobnom zásahu plavca záchranára vo vode.(bójka, pás, plavák). Základné meteorologické pojmy, hydrológia.

Odporúčaná literatúra:
BARAN, I. (2006). Záchrana topiaceho, FO ART s.r.o., Bratislava. ISBN 80-88973-20-1.

BARAN, I., BENČURIKOVÁ. Ľ., GRZNÁR, Ľ., HOLAS, D., KALEČÍK, L., LABUDOVÁ, J., MACEJKOVÁ, Y. a M. PUTALA. (2021). Plavecké športy a záchrana topiaceho sa. Vysokoškolská učebnica. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre TVaŠ, 2021. 166 s. ISBN 978-80-8251-0006.
BARAN, I., KORIM, R.(1995). Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995.
DOBIÁŠ,V. (2001). Príručka prvej pomoci, Vydavateľstvo príroda, s.r.o., Bratislava. ISBN 80-07-00690-7.
MILER,T., et. al. Prevence,bezpečnost a záchrana u vody, Česká škola záchrany tonoucích s.r.o., 2016, ISBN 978-80-87432-20-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	11,9	16,67	2,38	2,38	9,52

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP020/22	Základy akrobatického rokenrolu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

Stručná osnova predmetu:
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	11,11	44,44	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP020/22	Základy akrobatického rokenrolu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• pohybové kreditové požiadavky:
odprezentovať a demonštrovať techniku základného kroku akrobatického rokenrolu:
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 30 bodov.
vo dvojici vytvoriť a odprezentovať súťažnú tanečno-akrobatickú zostavu, vo vlastnej choreografii:
- dĺžka zostavy: od 1.min. až 1.min. 15 s.,
- počet akrobatickými cvičebnými tvarmi – 5,
- tempo: 45 – 46 T/min.,
- z tejto praktickej požiadavky je potrebné získať minimálne 20 a maximálne 70 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal v niektorej z kreditových požiadaviek aspoň minimálny počet bodov.

Výsledky vzdelávania:
Študent má dostatočné množstvo teoretických vedomostí a poznatkov o akrobatickom rokenrole. Má praktické zručnosti a osvojené základné kroky, základné akrobatické cvičebné tvary a tanečné figúry. ktoré vie aplikovať do svojej súťažnej zostavy.
Vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky súťažnej tanečno-akrobatickej zostavy a dokáže vytvoriť súťažnú zostavu v akrobatickom rokenrole, a to čo do obsahu a náročnosti tanečných a akrobatických cvičebných tvarov a ich väzieb.

Stručná osnova predmetu:
História akrobatické rokenrolu a tancov 50.-60. rokov.
Systém súťaženia a štruktúra športového výkonu v akrobatickom rokenrole.
Technika základného kroku a tanečných figúr delených podľa náročnosti..
Základné akrobatické cvičebné tvary v páre a charakterové znaky postavenia a držania.
Vytvorenie vlastnej tanečnej choreografie v akrobatickom rokenrole.

Odporúčaná literatúra:

Acrobatic rock'n'roll program (with methodological recommendations), 2018. Moscow. All-Russian federation of dancesport and acrobatic rock'n'roll.
BATIEIEVA, N., P., a P. N. KYZIM, 2017. Sovershenstvovanie cpeciaľnoj fizičeskoj i tehničeskoj podgotovki kvalificirovannych sportsmenov v akrobaticheskom rok-n-rolle b godičnom makrocikle. Monografia. Charkov 2017. ISBN 978-617-7256-95-2
ČAPLOVÁ, P: 2009. Biomechanická analýza základného kroku v akrobatickom rock and rolle a jeho algoritmizácia. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2009.
HORÁČEK, P., HARANGÓZO, J. 2018. Encyklopedia súťažného tanca na Slovensku 1957-2017. Siamo s.r.o., Bratislava 2018 ISBN: 978-80-972986-6-1
CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o., 2013. ISBN 978-80-970490-2-7.
MURÁNIOVÁ, A. 2008. Výchova tancom. Bratislava: Print Hall, s.r.o., 2008. ISBN 978-80-969959.
OLEJ, P., 2005. Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Bratislava. Dizertačná práca. Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, Katedra gymnastiky.
PETRENKO, A., a O. KAMAIEV, 2019. Features of the classification of acrobatic exercises of group B – "balancing" and their varieties in artistic swimming. In: Slobozans`kij naukovo-sportivnij visnik [online]. 5(73), 57-60. [cit. 2021-05-01]. http://journals.uran.ua/sport_herald/article/view/191485
STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4.
ZAGATOVÁ, M, 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.
ŽILINKOVÁ, B., OBORNÝ J. a MURÁNIOVÁ A., 2017. Recepcia estetickosti vybraných tanečných disciplín. Bratislava: Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, ISBN 978-80-89075-62-1
ŽITŇANOVÁ, E. 1970. Hudobno–pohybová rytmika. Bratislava: OÚ, 1970.
Internetové zdroje:
https://wrrc.dance/rules/rock-n-roll-rules/.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	11,11	44,44	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22	Základy psychomotoriky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

Stručná osnova predmetu:
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností. Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami. Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy. Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi. Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému. Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

Odporúčaná literatúra:

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP005/22	Základy psychomotoriky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach a seminároch,
• metodický výstup – priame vedenie pohybového programu s psychomotorickými cvičeniami – minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému psychomotorika v praxi (škola, športový tréning) – minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Oboznámiť študentov so psychomotorickým systémom pohybových aktivít , rozšíriť poznatky o využitie typických, atypických a špeciálnych náradí a náčiní pri rozvoji vlastností, zručností a schopností človeka rôznej vekovej skupiny, rozvinúť kompetencie s demonštrovaním spôsobilosti uplatnenia individuálneho a kolektívneho cvičenia s prístupom od senzomotorického vnímania pohybu k citovému prežívaniu pohybov. Študent dokáže vytvoriť vyučovaciu hodinu so psychomotorickým zameraním.

Stručná osnova predmetu:
Psychomotorika ako systém cvičení a činností, jej vznik, rozvoj a význam v systéme starostlivosti o zdravie.
Štruktúra obsahu a kompetenčných oblastí psychomotoriky.
Rozvoj vlastností a schopností človeka psychomotorickými prostriedkami, zásadami, metódami.
Psychomotorika podľa ontogenézy človeka, základné rozdelenie.
Psychomotorické pomôcky typické, atypické, špeciálne a ich využitie v procese edukácie.
Osobnosť učiteľa /trénera v psychomotorike (kompetencie, ktorými by mal disponovať).
Metodika pohybových činností na spoznávanie seba, materiálneho sveta, spoločenskej oblasti.

Spoznávanie a vnímanie tela v priestore, podpora zmyslového vnímania, rozvoj zručností.
Psychomotorika detí so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami a zdravotne znevýhodnených. Psychomotorické zručnosti a kompetencie. Výchovné pôsobenia učiteľa /trénera pri činnosti so zdravotne znevýhodnenými a so špeciálnymi výchovnovzdelávacími potrebami.
Obsah a skladba vyučovacej hodiny psychomotoriky v praxi telesnej a športovej výchovy.
Obsah a skladba tréningovej jednotky s prvkami psychomotoriky v praxi.
Tvorba a nácvik metodických výstupov študentov na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie metodických výstupov.

Odporúčaná literatúra:

BLAHÚTKOVÁ,M.,KUCHELOVÁ,Z.,NADOLSKA,A.,SLÍŽIK,M.2017. Psychomotorika pro tebe. CERM Brno, 2017.
BLAHUTKOVÁ, M. 2003. Psychomotorika.1. vyd. Brno: PF MU, 92 s. ISBN 80-210-3067-4.
DVOŘÁKOVÁ, H.,2011. Pohybem a hrou rozvíjíme osobnost dítěte. 2. vyd. Praha: Portál. 150 s. ISBN 978-80-7367-819-7.
EDWARDS, William H., 2011. Motor learning and control: from theory to practice. Belmont,CA: Wadsworth Cengage Learning. ISBN 978-0-495-01080-7.
Hurdová, E. 2014. Hrajeme si s padákem: hry s padákem, stuhami a šátky.
Praha: Portál. 2014. ISBN 978-80-262-0769-6.
MULIČÁKOVÁ, A. a T. USTOHALOVÁ, 2015. Farebný svet v škole – psychomotorické hry. Metodicko-pedagogické centrum. Bratislava.1 vydanie. 2015. ISBN 978-80-565-1387-3.
MASARYKOVÁ, D. 2016. Zdravie a pohyb. Bratislava:ŠPÚ,2016. ISBN 978-80-8118-178-8.
NOVOTNÁ, N., VLADOVIČOVÁ, N., PALOVIČOVÁ, J. 2013. Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. Banská Bystrica : FHV UMB, 2013.
TÓTHOVÁ, D., HORNAUFOVÁ, D., HOFFMANNOVÁ, S. 2006. Psychomotorika vo vyučovaní telesnej výchovy na základných školách. Telesná výchova & šport. 16(1). 11-13. ISSN 1335-2245.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP058/22	Základy športovej špecializácie I - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

Stručná osnova predmetu:
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

Odporúčaná literatúra:
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP058/22	Základy športovej špecializácie I - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%.
Skúška – ústna/písomná 50%.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.

Stručná osnova predmetu:
Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.

Odporúčaná literatúra:
ALFORD, S. et E. SHILLING, 1998. Basketball guard play. New York, McGraw-Hill. 128 s.
ARGAJ, G., 1997. Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia. s. 42-46.
ZT SBA, 1999. Basketbal. Kontinuitné útoky. Bratislava: Združenie trénerov SBA. 115 s.
HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball defense. Monterey: Coaches choice. 282 s.
KRAUSE, J. et R. PIM, 2005. Basketball offense. Monterey: Coaches choice. 310 s.
PAYE, B., 1996. Playing the post. Champaign, IL: Human Kinetics. 237 s.
PERIČ, T. et J. DOVALIL, 2010. Sportovní trénink. Praha: Grada Publishing. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

RUDEŽ, I. 2019. Obsahové štandardy basketbalovej prípravy : pre vekové kategórie U12, U14, U16 a U18 : metodická príručka pre trénerov mládežníckych kategórií na Slovensku. Bratislava: SBA.
TOMÁNEK., Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: ICM Agency. 212 s.
WBCA, 2011. Offensive Plays and Strategies. Champaign, IL: Human Kinetics.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP059/22	Základy športovej špecializácie II - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

Stručná osnova predmetu:
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KH/VP059/22	Základy športovej špecializácie II - basketbal

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KH/VP058/22 - Základy športovej špecializácie I - basketbal

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na vzdelávacích aktivitách.
Aktivita 10%, Seminárna práca 10%, Semestrálna práca (metodický výstup)30%
Skúška – ústna 50%

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu sa dokáže orientovať v problematike stavby a plánovania športového tréningu v basketbale, pozná špecifiká štruktúry tréningovej jednotky v hernej príprave v basketbale, dokáže hodnotiť herný výkon hráčov a družstva, hodnotiť somatické parametre, kondičnú a hernú pripravenosť hráčov, ovláda základy špecifík herného výkonu a tréningu v basketbale a v basketbale 3x3.

Stručná osnova predmetu:
Stavba športového tréningu v basketbale, plánovanie, tréningová jednotka, osobitosti športovej prípravy mládeže a žien v basketbale, hodnotenie herného výkonu, špecifiká techniky, taktiky a tréningu v basketbale 3x3.

Odporúčaná literatúra:
ARGAJ, G. et M. REHÁK, 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3.
HATCHELL, S. et J. THOMAS, 2006. The complete guide to girls´ basketball. Camden: The McGraw-Hill Companies. 242 s.
SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. 5th edition. Champaign, IL: Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7.
TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6.
VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Ivanovič, Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP021/22	Základy tvorby choreografie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

Stručná osnova predmetu:
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

Odporúčaná literatúra:
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Anita Lamošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/VP021/22	Základy tvorby choreografie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra sa od študenta vyžaduje:
• aktívna účasť na cvičeniach,
• písomná skúška,
• praktické požiadavky: prezentácia vlastnej choreografie (v skupinách).
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nesplnil aspoň na minimálny počet bodov písomnú skúšku,
• nesplnil praktické požiadavky.

Výsledky vzdelávania:
Absolvent predmetu vie aplikovať poznatky z tvorby a didaktiky pohybovej skladby. Ovláda základné princípy a postupy tvorby choreografie a dokáže vytvoriť pohybovú skladbu rôzneho štýlu pre rôzne vekové a výkonnostné kategórie.

Stručná osnova predmetu:
Zásady výberu hudby a námetu choreografie. Práca s hudbou pri tvorení choreografií, hudobno-pohybová rytmika.
Charakteristika, obsah a rozsah pohybovej skladby.
Tvorivá práca s pohybom v spojení s hudbou a priestorom.
Špecifiká tvorby individuálnych a skupinových choreografií.
Špecifiká tvorby choreografií pre rôzne vekové kategórie.
Využitie náčinia a rekvizít ako súčasť choreografie.

Odporúčaná literatúra:
APPELT, K., 1995. Pohybová skladba v teorii a praxi. Praha: Ústřední škola ČOS.
KOSTKOVÁ, J. et al., 1990. Rytmická gymnastika. Praha: Olympia, 345 s. ISBN 80-7033-030-9.
NOVOTNÁ, V., 1999. Pohybová skladba. Praha: Karolinum UK.

NOVOTNÁ, V. et al, 2011. Rytmická gymnastika a pohybová skladba (programy cvičení s hudbou). Praha: FTVS UK, ISBN 978-80-86317-83-0.
NOVOTNÁ, V. et al., 2020. Programy gymnastiky a tance. Praha: Karolinum, ISBN 978-80-246-4599-5.
PILZOVÁ, D. a LABUDOVÁ, J., 2004. Pohybová výchova v súčinnosti s hudbou. Bratislava: Slovenský zväz rekreačnej telesnej výchovy a športu, 44 s. ISBN 80-89197-17-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., prof. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Anita Lamošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KG/2PP003/22	Základy úpolov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 2 **Za obdobie štúdia:** 28
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra:
• sa vyžaduje aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• seminárna práca – cvičebná jednotka s využitím základných úpolov pri rozvoji silových a kondičných schopností vo vybranom ne-úpolovom športe (potrebné podrobne rozpísať 8 cvičení, z toho 2 preťahy, 2 pretlaky, 2 odpory a 2 úpolové hry, uviesť dávkovanie, počet opakovaní, sérií, interval zaťaženia, interval odpočinku, čo je povolené, zakázané, priebeh súboja, možné varianty cvičenia). Študent môže získať minimálne 30 – maximálne 50 bodov,
• pohybové kreditové požiadavky – demonštrovať techniku a didaktiku úpolových pádov, preťahov, pretlakov, odporov, úpolových hier a techník zdvíhania, nosenia a skladania súpera. Potrebné je získať minimálne 31 bodov, maximálne 50 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý:
• počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasť na cvičeniach,
• nezískal aspoň minimálny počet bodov z kreditových požiadaviek.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky a základné teoretické vedomosti o histórii úpolov u nás a vo svete, systematike úpolov (základné, športové a sebaobrana) a úpolových športoch zaradených v programe letných olympijských hier (džudo, zápasenie, box, šerm, karate a taekwondo). Ovláda techniku a didaktiku úpolových pádov (vpred, vpred prevalením cez rameno, bokom a vzad), má široký zásobník cvičení základných úpolov (preťahov, pretlakov, odporov, úpolových hier a cvičení zdvíhania, nosenia a skladania súpera) a vie ich uplatniť pri rozvoji silových a kondičných schopností detí, mládeže a dospelých cvičencov. Osvojil si techniku vybraných športových úpolov a sebaobrany.

Stručná osnova predmetu:
História úpolov. Systematika úpolov. Úpolové športy v programe hier olympiády. Technika a didaktika úpolových pádov. Technika a didaktika preťahových cvičení. Technika a didaktika pretlakových cvičení. Technika a didaktika odporových cvičení. Technika a didaktika úpolových

hier. Technika a didaktika dvíhania, nosenia a skladania súpera. Technika vybraných športových úpolov. Technika sebaobrany.

Odporúčaná literatúra:

CRUDELLI, C. 2011. Cesta bojovníka – bojová umění a bojové techniky z celého světa. Praha: Mladá fronta, 360 s. ISBN 9788020422484.
ĎURECH, M. 2000. Úpoly, 2. doplnený vydanie. Bratislava: Univerzita Komenského. 62 s. ISBN 80-223-1381-5.
ĎURECH, M. 2003. Spoločné znaky úpolov, 2. doplnené vydanie. Bratislava: FTVŠ UK. 90 s. ISBN 80-88901-72-3.
REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty (distanční studijní text). Brno: Masarykova univerzita. 133 s. ISBN 80-210-3700-8.
ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho – úpolová cvičení a hry. Praha: Olympia.
ŠTEFANOVSKÝ, M. 2021: Učíme sa džudo – deväť krokov k hnedému opasku. Bratislava: Judo Centrum.
WEINMANN, W. 2010. Lexikon bojových sportu od aikida k zenu. Praha: Naše vojsko. 160 s. ISBN 9788020611383.
http://www.fsps.muni.cz/sdetmivpohode/kurzy/pady/technika.php.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	B	C	D	E	FX
53,93	31,46	10,67	0,0	1,12	2,81

Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD., Mgr. Rastislav Štyriak

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠPP/VP072/22	Zjazdové lyžovanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: iná
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 3 **Za obdobie štúdia:** 42
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Čiastkové hodnotenie predmetu:
Účasť 80% - splnil/nesplnil.
Písomný test 30%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Praktická skúška 70%:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.

Výsledky vzdelávania:
Študent poznáva históriu lyžovania vo svete a na Slovensku, materiálne vybavenie, poznanie terénu a pohybu lyžiara v zime v rôznych poveternostných podmienkach. Ovláda praktické zručnosti používania a údržby výstroja, špecifický spôsob pohybu v horskom a lyžiarskom teréne spôsoby privolania pomoci. Poznáva spôsoby organizácie lyžiarskych kurzov na školách. Ovláda techniku aj metodiku výučby.

Stručná osnova predmetu:
História, terminológia, organizácia a príprava kurzu.
Materiálno technické vybavenie.
Zásady bezpečnosti na horách.
Základné lyžiarske zručnosti – zdokonaľovanie techniky a metodiky výučby lyžovania
Príprava, organizácia lyžiarskeho kurzu.

Odporúčaná literatúra:
BLAHUTOVÁ, A. (2002). Technika a metodika zjazdového lyžovania.
EGYHÁZY, A. (1988). Lyžovanie – Základný lyžiarsky výcvik. Učebné texty pre školenie cvičiteľov. Šport, Bratislava 1988.
HELLEBRANDT, V. (2002). Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. Vysokoškolské učebné texty. FTVŠ Bratislava 2002.
PŘÍBRAMSKÝ, M. (2002). Česká škola lyžování. Carving. Praha: UK FTVS, 2002.

SOSNA, I. Carving ad 1972. (2006). Snow 2006, č.25, s.32 -33.
SOUKUP, J. (1991): Lyžování podle alpských lyžařských škol. Praha, Olympia, 1991.
ŠTUMBAUER, J. - VOBR, R. (2007). Carving. České Budejovice: KOPP, 2007, 125 s.
ŽÍDEK, J. et al. (1993). Lyžovanie. Vysokoškolské skriptá. Bratislava, UK 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
10,34	41,38	24,14	10,34	10,34	3,45

Vyučujúci: doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Procházková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22	Zumba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

Odporúčaná literatúra:

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FTVŠ.KŠEŠH/VP006/22	Zumba

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: cvičenie
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 **Za obdobie štúdia:** 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 2

Odporúčaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra :
• aktívna účasť študenta na cvičeniach,
• metodický výstup – priame vedenie tréningovej jednotky s prvkami zumba fitness, minimálne 42 a maximálne 70 bodov,
• seminárna práca na tému zumba fitness pre vybranú skupinu populácie (cieľová skupina, obsah, metódy a prostriedky), minimálne 18 a maximálne 30 bodov.
Celkové hodnotenie predmetu:
A, 92 – 100 %; B, 84 – 91 %; C, 76 – 83 %; D, 68 – 75 %; E, 60 – 67 %; Fx, 59 % a menej.
Každá požiadavka sa hodnotí zvlášť.
Študent musí splniť každú jednu požiadavku minimálne na hodnotu E.
Výsledné hodnotenie je súčtom bodov z jednotlivých požiadaviek.
Kredity sa neudelia študentovi, ktorý počas semestra nesplnil aspoň 80 % účasti na cvičeniach.

Výsledky vzdelávania:
Študent ovláda základné poznatky o Zumbe fitness, ktorá je tanečná fitnes hodina plná energie, skvelej hudby a dobrej nálady. Kombinuje dynamickú latinsko-americkú hudbu a latinsko-americké tance spolu s aeróbnymi pohybmi. Študent ovláda základnú techniku tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reaggaeton, Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance.
Študent ovláda základné poznatky z fitnes cvičenia, dokáže aplikovať poznatky na podmienky výchovného-vzdelávacieho a tréningového procesu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí, mládeže a dospelých v špecifických podmienkach. Študent ovláda striedanie rôzneho tempa hudby a krokov, ktoré umožňujú aktivitu v rôznych vekových skupinách. Rozumie vplyvu cvičenia na podporu spaľovania tukov, formovaniu celej postavy, rozvoja rytmu a estetiky pohybu. Predmet orientuje študenta na teóriu a prax. Ovláda požiadavky na osobnosť trénera (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba – intervalový tréning, študent dokáže vytvoriť jednoduché choreografie v skupinách a individuálne. Vie vychádzať z princípu, že cvičenie by malo byť zábavné a jednoduché.

Stručná osnova predmetu:
Úvod do fitness programu – Zumba fitness.

História Zumby, vznik a vývoj vo svete a na Slovensku.
Zumba – aeróbne cvičenie, intervalový tréning.
Druhy zumby fitness a ich charakteristika: Zumba® Basic, Zumba® Rhythms 2, Zumba® Kids & Zumba® Kids Jr., Zumba Gold®,Zumba® Toning, Aqua Zumba®,Zumba Step®,Strong by Zumba®.
Skladba choreografie zumby, ciele, obsah a organizácia, hudba.
Špecifické zásady a metódy využívané pri cvičení Zumba.
Technika a didaktika základných tancov Merengue, Salsa, Cumbia, Reggaeton.
Technika a didaktika základných tancov Flamenco, Hip-hop, Cha-cha, Samba, Calypso, Belly Dance a iné.
Osobnosť inštruktora, pedagogické a odborné požiadavky na osobnosť, jeho uplatnenie v tejto oblasti (vhodný prístup, hlasové, rétorické a organizačné schopnosti).
Zumba s tanečnými prvkami na hodine telesnej a športovej výchovy v školskom prostredí (aplikácia do praxe).
Zumba s aplikáciou do tréningového procesu (tréningová jednotka zumby fitness).
Nácvik a zdokonaľovanie výstupov študentov, tvorba choreografie na zadanú tému.
Prezentácie a zhodnotenie choreografií (metodické výstupy), plnenie požiadaviek.

Odporúčaná literatúra:

PEREZ, B., a M. GREENWOOD-ROBINSON, 2010. Zumba : bavte se a zhubněte tancem! : nebojte se zumba diety ! Vyd. 1. Praha: Ikar, 2010. 294 s. ISBN 978-80-24913-65-0.
http://www.zumbaslovensko.sk.
https://www.zumba.com/en-US.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu:	**Názov predmetu:**
FiF.KVD/A-moHI-837/22	„S nepriateľom na večnosť?“ – My a Oni v moderných dejinách (1938 – 1953).

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:
Forma výučby: prednáška / seminár
Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):
Týždenný: 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14
Metóda štúdia: prezenčná

Počet kreditov: 3

Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:
poslucháči a poslucháčky kurzu sú hodnotení na základe aktívnej účasti, vypracovania čiastkového zadania; t. j. referovania o konkrétnom aspekte problematiky, ktorá vychádza z osnov kurzu (vyučujúci poskytne potrebné zdroje a študijnú literatúru) a odovzdania seminárne práce na konci semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia.
Klasifikačná stupnica:
0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50

Výsledky vzdelávania:
Cieľom kurzu je problematizácia témy stereotypov a vytvárania konceptov „nepriateľa“ ako fenoménu s multidisciplinárnym prienikom. Poslucháči a poslucháčky sa oboznámia so základnými pojmami, teoretickými a metodologickými východiskami. Sú schopní analyzovať a interpretovať proces vytvárania opozície My a Oni v kontexte ideológií a budovania identít (1938 – 1953). Dokážu sa orientovať aj v súčasných sociálno-politických i geopolitických problémoch, ktoré sú napokon aktuálne aj dnes.

Stručná osnova predmetu:
I. Úvodné stretnutie. Podmienky hodnotenia, predbežné stanovenie okruhov seminárnych prác a tém k výstupu
II. Vysvetlenie základných pojmov, koncepty a teoretické východiská; evolučne podmienené chápanie inakosti a cudzosti; projekt vlastnej identity a kolektívnej pamäti; perspektíva sebakonštrukcie; predsudky a stereotypy
III. „Banalita zla“ – „Autorita a poslušnosť“ – „Situačné násilie“
IV. Propaganda: metódy, ciele, jazyk (H. Kelman – L. Hamilton: autorizácia, rutinizácia, dehumanizácia)
V. Vnútropolitickí „nepriatelia“: konštrukcia Čecha, Žida, komunistu, liberála
VI. Zahraničnopolitickí „nepriatelia“: ZSSR, USA, Veľká Británia, Poľsko,
VII. exilová reprezentácia

VIII. „Obraz priateľa“ a proces pozitívneho projektovania „nás“ a „našich spojencov“ – Taliansko, Nemecko, Os Berlín-Rím-Tokio
IX. Obraz „malých“ priateľov – Chorvátsko, Rumunsko
X. Od priateľa k nepriateľovi – naratívne zmeny a načúvanie tichu (napr. od Mussoliniho Talianska k Badogliovi; od paktu Ribbentrop-Molotov k operácii Barbadossa)
XI. Zmeny pojmu „nepriateľ“ po roku 1945
XII. Zmeny pojmu „priateľ“ po roku 1945

Odporúčaná literatúra:

ARENDT, Hannah. Eichmann v Jeruzaleme. Správa o banalite zla. Bratislava: Premedia, 2016;
NEČASOVÁ, Denisa. Obrazy nepřítele. Československo 1948 – 1956. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2020.
NIŽŇANSKÝ, Eduard., NIŽŇANSKÁ, Zlatica. Obraz nepriateľa v propagande počas II. svetovej vojny. Banská Bystrica: Múzeum SNP, 2016.
SCHMITT, Carl. Pojem politična. Brno; Praha : CDK, 2007;
ZIMBARDO, Philip. Luciferův efekt. – Jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí. Praha, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	8,33	8,33	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: Mgr. Katarína Bohová

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.