

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-dSZ-509/22	Akademické písanie pre doktorandov 1.....	3
2. A-dSZ-510/22	Akademické písanie pre doktorandov 2.....	6
3. A-dSZ-502/21	Ako inovatívne učiť na vysokej škole I.....	8
4. A-dSZ-504/21	Ako inovatívne učiť na vysokej škole II.....	11
5. A-dVC-018/22	Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	14
6. A-dVC-017/22	Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt).....	16
7. A-moKF-026/20	Antické grécke náboženstvo.....	18
8. A-moKF-027/20	Antické rímske náboženstvo.....	20
9. A-moFI-159/22	Československý dissent a filozofia.....	22
10. A-dVC-033/22	Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia.....	24
11. A-dSZ-098/22	Dizertačná skúška (štátnicový predmet).....	25
12. A-dSF-001/22	Doktorandský seminár 1.....	27
13. A-dSF-002/22	Doktorandský seminár 2.....	29
14. A-dSF-017/22	Filozofia a náboženstvo.....	31
15. A-moFI-157/22	Filozofia budúcnosti.....	33
16. A-dSZ-002/22	Filozofia jazyka.....	35
17. A-moFI-154/22	Filozofia súčasnosti.....	37
18. A-dSF-027/22	Filozofická gréčtina.....	39
19. A-moFI-116/22	Filozofický odkaz J. A. Komenského a T. G. Masaryka.....	41
20. A-dSZ-005/22	Individuálne štúdium literatúry 1.....	43
21. A-dSZ-006/22	Individuálne štúdium literatúry 2.....	45
22. A-dSZ-013/20	Informačné zdroje a vedecká komunikácia.....	47
23. A-dSZ-004/13	Logická sémantika a argumentácia.....	49
24. A-dSF-028/22	Ľudská prirodzenosť z evolučno-etickej perspektívy 1.....	51
25. A-dSF-029/22	Ľudská prirodzenosť z evolučno-etickej perspektívy 2.....	53
26. A-dSF-016/22	Medzi literatúrou a filozofiou.....	55
27. A-moFI-007/22	Metaetika.....	57
28. A-dSF-003/22	Metafilozofia 1.....	59
29. A-dSF-004/22	Metafilozofia 2.....	61
30. A-dSZ-003/13	Metodológia vedy.....	63
31. A-dSF-018/22	Neoaristotelovský etický naturalizmus.....	65
32. A-dSZ-099/22	Obhajoba dizertačnej práce (štátnicový predmet).....	67
33. A-dSZ-506/21	O čom všetkom sú a môžu byť dejiny 20. storočia.....	69
34. A-dVC-009/22	Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	73
35. A-dVC-013/22	Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	75
36. A-dDA-006/22	Pedagogická spolupráca na vedení kurzu.....	77
37. A-dDA-002/22	Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH).....	79
38. A-dDA-001/22	Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH).....	81
39. A-moFI-162/22	Pohľad do dejín feministickej filozofie.....	83
40. A-dSF-012/22	Pravda a "režim pravdy".....	85
41. A-dSF-013/22	Richard Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody.....	87
42. A-dDA-005/22	Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu.....	89
43. A-moFI-138/22	Slovenská filozofia v 20. storočí.....	91
44. A-dSZ-511/22	Teória moderny Waltera Benjamina.....	93

45. A-dVC-019/22	Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise.....	95
46. A-dVC-020/22	Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise.....	97
47. A-dVC-003/22	Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH).....	99
48. A-dVC-005/22	Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH).....	101
49. A-dDA-008/22	Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii.....	103
50. A-dDA-009/22	Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia.....	105
51. A-dVC-029/22	Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov.....	107
52. A-dSZ-512/22	Viera a politika v nenáboženskom svete.....	109
53. A-drLO-001/14	Vybrané kapitoly z logiky, sémantiky, filozofie jazyka a metodológie vied.....	111
54. A-dDA-007/22	Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu.....	113
55. A-dSZ-017/20	Ženy, veda a feminizmus: filozofická perspektíva.....	115

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-509/22	Názov predmetu: Akademické písanie pre doktorandov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: (Zápis na predmet je podmienený podaním prihlášky, keďže počet miest je obmedzený. Viac informácií o prihlasovaní na predmet nájdete v poznámke nižšie.) Od účastníkov sa vyžaduje aktívna účasť na 80 % seminárov. Všetky úlohy musia byť úspešne dokončené a odovzdané v systéme MS TEAMS do stanoveného termínu. Vyučujúci a vyučujúce posúdia, či odovzdané práce spĺňajú požiadavky. Hodnotenie: Študenti budú hodnotení na základe nasledujúcich bodov: - Aktívna účasť - Odovzdanie všetkých týždenných/ dvojtýždňových úloh (úspešne dokončených) - Odovzdanie záverečnej práce (argumentačná esej v rozsahu 1500 slov s príslušným formátovaním a citáciami). Povolene neospravedlnené absencie: 0. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Účastníci po úspešnom absolvovaní predmetu: · budú rozumieť zásadám vedeckého výskumu a tvorby vedeckého textu. · dokážu rozpoznať, zhodnotiť a vytvoriť efektívne výskumné otázky a tézy. · dokážu skoncipovať a napísať prijateľnú argumentačnú esej, ktorá eticky narába so zdrojmi, je riadne zdokumentovaná a v ktorej sú správne použité kohézne prostriedky. · vedia poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne a interdisciplinárne rozdiely a požiadavky na akademické písanie v anglickom jazyku v porovnaní s vedeckými textami v češtine a slovenčine 2. Zber a hodnotenie zdrojov z hľadiska spoľahlivosti a relevantnosti 3. Organizácia a uchovávanie zdrojov, citácií a práce	

4. Žáner, účel, publikum a proces písania
5. Tvorba výskumných otázok a téz
6. Plagiátorstvo a jeho následky
7. Normy etického citovania práce druhých
8. Zhrnutie a parafráza
9. Zásady tvorby efektívneho akademického odseku
10. Efektívne používanie diskurzívnych spájacích prostriedkov
11. Efektívna organizácia, koherentnosť a kohézia vedeckých textov
12. Efektívna argumentácia v krátkej akademickej argumentačnej eseji.

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3. vydanie. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BIRKENSTEIN, Cathy a Gerald GRAFF. They Say, I Say: The Moves That Matter in Academic Writing. 3. vydanie. New York: Norton, 2016. ISBN 0393935841.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011, dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009, dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MCCARTHY Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use with Answers. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. ISBN 9780521689397.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008, dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SHIELDS, Mung Ling. Essay Writing: A Student's Guide. Los Angeles: SAGE, 2010. ISBN 978-1-84787-090-2.

SWALES, John a Christine FEAK. Academic Writing for Graduate Students, 3. vydanie. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012. ISBN 9780472034758.

ZEMACH, Dorothy a Lisa A. RUMISEK. Academic Writing: From Paragraph to Essay. Oxford: Macmillan, 2005. ISBN 978-1-4050-8606-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
angličtina aspoň na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
12,5	50,0	12,5	0,0	0,0	25,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Ágnes Simon, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.02.2023

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-510/22	Názov predmetu: Akademické písanie pre doktorandov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Podmienkou zápisu na predmet je úspešné absolvovanie Akademického písania pre doktorandov I alebo súhlas vyučujúcich.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet pozostáva zo siedmich stretnutí v dĺžke 180 minút (s prestávkou), ktoré sa budú konať každý druhý týždeň hlavne online prostredníctvom MS TEAMS a príležitostne v priestoroch fakulty. Od účastníkov sa vyžaduje aktívna účasť na minimálne 80% výučby, vypracovanie požadovaných zadaní v súlade so stanovenými kritériami a ich odovzdanie prostredníctvom MS TEAMS v termíne. Študenti budú hodnotení na základe nasledujúcich kritérií: • aktívna účasť • úspešné vypracovanie krátkych zadaní počas semestra • seminárna práca (vedecký článok v rozsahu 4 000 slov s príslušným formátovaním a dokumentáciou) Max. počet neospravedlnených absencií: 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú po úspešnom absolvovaní kurzu: • rozumieť požiadavkám na tvorbu recenzovaného vedeckého článku. • vedieť identifikovať, zhodnotiť a napísať jednotlivé časti vedeckého článku (od abstraktu po záver). • vedieť napísať prijateľný vedecký článok, ktorý bude spĺňať základné akademické normy, eticky využívať relevantné zdroje, adekvátne na ne odkazovať a primerane používanie kohézne prostriedky. • vedieť poskytnúť relevantnú a primeranú spätnú väzbu svojim kolegom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia vedeckého článku: návrh vnútornej štruktúry a tvorba odsekov 2. Organizácia a uchovávanie zdrojov, citácií a práce	

3. Etická práca so zdrojmi (opakovanie citovania, parafrázovania, sumarizovania)
4. Úvod (opakovanie výskumných otázok a tézy)
5. Metodika
6. Výsledky/analýza
7. Diskusia (primeraná a koherentná argumentácia)
8. Záver
9. Abstrakt
10. Požiadavky časopisov a práca s editormi
11. Ako sa vyhýbať zbytočnému akademickému žargónu a nezrozumiteľnému obsahu, ktorý sa často nachádza vo vedeckých prácach

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BIRKENSTEIN, Cathy a Gerald GRAFF. They Say, I Say: The Moves That Matter in Academic Writing, 3rd edition. New York: Norton, 2016. ISBN 0393935841.

DOLLAHITE, Nancy E. a Julie HAUN. Sourcework: Academic Writing from Sources. Boston: Heinle, 2006. ISBN 978-0-618-41287-7.

GREETHAM, Bryan. How to Write Better Essays. New York: Palgrave, 2001. ISBN 0-333-94715-0.

HAMILTON, Carole L. Anthem Guide to Essay Writing [online]. London: Anthem Press, 2011. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001959>.

LEVIN, Peter. Write Great Essays [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2009. Dostupné na: ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=487786>.

MCCARTHY Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use with Answers. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. ISBN 9780521689397.

MURRAY, Neil a Geraldine HUGHES. Writing up Your University Assignments and Research Projects [online]. New York: McGraw-Hill Education, 2008. Dostupné na ProQuest Ebook Central, <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=345139>.

SWALES, John and Christine FEAK. Academic Writing for Graduate Students, 3rd Ed. Ann Arbor: University of Michigan Press, 2012. ISBN 9780472034758.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický jazyk (B2 úroveň)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
14,29	14,29	14,29	0,0	28,57	28,57

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD., Mgr. Ágnes Simon, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.01.2023

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-dSZ-502/21	Názov predmetu: Ako inovatívne učiť na vysokej škole I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účastníci sú povinní zúčastniť sa na aspoň 7 z 9 workshopov. Zároveň odovzdajú všetky krátke zadania pred alebo po jednotlivých workshopoch a vyučujúci kurzu ich posúdia ako odovzdané v očakávanej kvalite. Hodnotenie: Účastníci odovzdajú návrh troch plánov hodín. Zároveň si na konci semestra pripravia ukážku mikrovyučovania a predvedú ju pred skupinou ďalších účastníkov kurzu. Vyučujúci kurzu posúdia plány aj ukážku, či na ich základe naplnili prvý z výsledkov vzdelávania uvedených nižšie. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu by účastníci mali byť schopní: • Pripraviť a viesť vyučovanie v malej a veľkej skupine študentov, pričom aplikujú prístup vzdelávania orientovaného na študenta • Navrhnuť a implementovať vhodné metódy hodnotenia dosiahnutých výsledkov študentov, v spolupráci s vedúcou/im kurzu, ostatnými vyučujúcimi a ako samostatná/ý hodnotiaca/i kurzu • Kriticky reflektovať vlastné vyučovanie a učenie sa študentov s využitím spätnej väzby od študentov, kolegov a výsledkov práce študentov.	
Stručná osnova predmetu: Kurz využíva aktivizačné vyučovanie ako kľúčovú metódu, prostredníctvom ktorej si účastníci rozvíjajú vedomosti a zručnosti v tejto oblasti. Aktivizačným vyučovaním sa myslí spôsob, kedy sa participujúci učitelia učia inými spôsobmi ako je výklad a vypracovávajú na každý workshop zadania. Vedúci workshopov modelujú vyučovanie tak, aby tento spôsob vyučovania účastníci mohli sami prevziať. Počas kurzu vytvárajú lektori pre účastníkov širokú škálu príležitostí ako formulovať vlastné porozumenie preberaných konceptov z oblasti vzdelávania, vyskúšať si nové metódy vyučovania, spolupracovať s kolegami v malých skupinách a vymieňať si spätnú väzbu. Okrem toho sú účastníci povzbudzovaní a usmerňovaní k tomu ako využívať aktivizačné metódy vo vlastnom vyučovaní. V zimnom semestri kurz pozostáva zo série 9 workshopov, spolu v	

trvaní cca 28 hodín. Zámerom týchto workshopov je pomôcť účastníkom stať sa kompetentnými a sebavedomými vyučujúcimi. K dosiahnutiu tohto zámeru využívajú účastníci kľúčové koncepty ako vzdelávanie orientované na študenta, reflektívne učenie, priebežné a záverečné hodnotenie a SOTL: Scholarship of teaching and learning.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BIGGS, J. "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy, dostupné na: <https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning> (nedatované).

GACHALLOVÁ, N. "Chapter 16. Using an online quiz as a formative tool in Latin medical terminology courses", in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 162-170, dostupné na: <https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>.

CHICK, N. "Scholarship of Teaching and Learning. A Guide from the Vanderbilt University Center for Teaching", dostupné na: <https://my.vanderbilt.edu/sotl/understanding-sotl/scholarship-of-teaching-and-learning/> (nedatované).

O'NEILL, G.; MCMAHON, T. "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?", in: Geraldine O'Neill, Sarah Moore a Barry McMullin (ed.). Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 2005, s. 27-36.

RÉTIOVÁ, A. "Chapter 15. Peer feedback to facilitate independent learning among first-year sociology students," in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 153-161.

-
Ďalšia literatúra:

MARTIN, G. A.; DOUBLE, Jeremy M. "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," Innovations in Education and Training International 35 (2), 1998, s. 161-170.

Higher Education Academy. 10 strategies to engage students with feedback, dostupné na: https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/10_strategies_to_engage_students_with_feedback.pdf. York: Higher Education Academy, 2012.

PICKERING, J. How to start using technology in your teaching, dostupné na: https://s3.eu-west-2.amazonaws.com/assets.creode.advancehe-document-manager/documents/hea/private/how_to_start_using_technology_in_your_teaching_1568037330.pdf. York: Higher Education Academy, 2015.

RACE, P. (2009) In at the Deep End – Starting to Teach in Higher Education, dostupné na: <https://www.kent.ac.uk/teaching/documents/academic-practice/New%20to%20teaching%20Staff/In%20at%20the%20Deep%20End.pdf>. Leeds: Leeds Metropolitan University, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Janka Medved'ová, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD., Mgr. Gabriela Pleschová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-dSZ-504/21	Názov predmetu: Ako inovatívne učiť na vysokej škole II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Druhý semester kurzu prebieha primárne v spolupráci jednotlivých účastníkov s k nim pridelenými koučmi. Účastníci vypracujú tri zadania, ktoré odovzdávajú postupne v priebehu semestra. V prvom z nich pripraví návrh inovácie kurzu, ktorý v danom semestri učia. Následne odovzdajú zvyšné dve úlohy, návrh výskumu vyučovania a štúdiu SOTL, obe v prvej verzii, ktorú po zapracovaní pripomienok upraví do finálnej podoby podľa pokynov koučov. Zároveň sú účastníci povinní zúčastniť sa na 2 workshopoch, na ktorých budú inováciu a návrh dizajnu výskumu prezentovať pred ostatnými účastníkmi kurzu, pričom v ďalšom priebehu príprav môžu využiť spätnú väzbu od kolegov a koučov kurzu. Hodnotenie: Účastníci odovzdávajú počas semestra tri hodnotené úlohy: plagát s návrhom inovácie kurzu, návrh výskumu vlastného vyučovania a SOTL, štúdiu, v ktorej reflektujú dosiahnuté výsledky a očakávané výstupy vzdelávania. Úlohy odovzdávajú najprv v prvej verzii, ktorú na základe spätnej väzby prepracujú do podoby finálnej verzie. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu by účastníci mali byť schopní: • Pripraviť a viesť vyučovanie v malej a veľkej skupine študentov, pričom aplikujú prístup vzdelávania orientovaného na študenta • Navrhnuť a implementovať vhodné metódy hodnotenia dosiahnutých výsledkov študentov, v spolupráci s vedúcou/im kurzu, ostatnými vyučujúcimi a ako samostatná/ý hodnotiaca/i kurzu • Kriticky reflektovať vlastné vyučovanie a učenie sa študentov s využitím spätnej väzby od študentov, kolegov a výsledkov práce študentov • Vyhodnotiť výsledky vyučovania a učenia sa v SOTL (Scholarship of teaching and learning) štúdiu.	
Stručná osnova predmetu: Kurz využíva aktivizačné vyučovanie ako kľúčovú metódu, prostredníctvom ktorej si účastníci rozvíjajú vedomosti a zručnosti v tejto oblasti. Aktivizačným vyučovaním sa myslí spôsob,	

kedy sa participujúci učitelia učia inými spôsobmi ako je výklad a vypracovávajú na každý workshop zadania. Vedúci workshopov modelujú vyučovanie tak, aby tento spôsob vyučovania účastníci mohli sami prevziať. Počas druhého semestra kurzu, lektori spolupracujú s účastníkmi na individuálnej a skupinovej úrovni ako kouči, pričom účastníkom pomáhajú s vypracovaním vlastnej inovácie vyučovania, realizácie a výskumu jej výsledkov. Účastníci sú povzbudzovaní a usmerňovaní k tomu ako využívať aktivizačné metódy vo vlastnom vyučovaní prostredníctvom:

- sekcie vyučovania, v rámci ktorej účastníci odučia tri a viac seminárov/hodín pre skupinu študentov bakalárskeho alebo magisterského stupňa štúdia, pričom si pozvú na hospitáciu aspoň jednej hodiny jedného alebo viacerých kolegov.
- sekcie vyhodnotenia vyučovania, počas ktorej účastníci napíšu pod vedením kouča SOTL štúdiu hodnotiacu a reflektujúcu vyučovanie z pohľadu výsledkov študentov.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

BIGGS, J. "Aligning teaching for constructing learning," The Higher Education Academy, dostupné na: <https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning> (nedatované).

GACHALLOVÁ, N. "Chapter 16. Using an online quiz as a formative tool in Latin medical terminology courses", in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 162-170, dostupné na: <https://www.seda.ac.uk/Early-career-academics-reflections-on-learning-to-teach-in-Central-Europe>.

CHICK, N. "Scholarship of Teaching and Learning. A Guide from the Vanderbilt University Center for Teaching", dostupné na: <https://my.vanderbilt.edu/sotl/understanding-sotl/scholarship-of-teaching-and-learning/> (nedatované).

O'NEILL, G.; MCMAHON, T. "Student-centred learning: What does it mean for students and lecturers?", in: Geraldine O'Neill, Sarah Moore a Barry McMullin (ed.). Emerging issues in the practice of university learning and teaching, Dublin: AISHE, 2005, s. 27-36.

RÉTIOVÁ, A. "Chapter 15. Peer feedback to facilitate independent learning among first-year sociology students," in: Gabriela Pleschová a Agnes Simon (ed.). Early career academics' reflections on learning to teach in Central Europe, London: SEDA, 2018, s. 153-161.

-
Ďalšia literatúra:

MARTIN, G. A.; DOUBLE, Jeremy M. "Developing higher education teaching skills through peer observation and collaborative reflection," Innovations in Education and Training International 35 (2), 1998, s. 161-170.

Higher Education Academy. 10 strategies to engage students with feedback, dostupné na: https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/10_strategies_to_engage_students_with_feedback.pdf. York: Higher Education Academy, 2012.

PICKERING, J. How to start using technology in your teaching, dostupné na: https://s3.eu-west-2.amazonaws.com/assets.creode.advancehe-document-manager/documents/hea/private/how_to_start_using_technology_in_your_teaching_1568037330.pdf. York: Higher Education Academy, 2015.

RACE, P. (2009) In at the Deep End – Starting to Teach in Higher Education, dostupné na: <https://www.kent.ac.uk/teaching/documents/academic-practice/New%20to%20teaching%20Staff/In%20at%20the%20Deep%20End.pdf>. Leeds: Leeds Metropolitan University, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Janka Medved'ová, PhD., Mgr. Gabriela Pleschová, PhD., Mgr. Lucia Hlavatá, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-018/22	Názov predmetu: Aktívna účasť na domácom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi domáceho vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehľbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v odbornej komunite.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia	

Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 99		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-017/22	Názov predmetu: Aktívna účasť na zahraničnom vedeckom podujatí (publikovaný abstrakt)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje abstrakt, ktorý je akceptovaný organizátormi zahraničného vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Študent/-ka sa zúčastní na vedeckom podujatí, pričom náklady s tým spojené sa hradia z grantových prostriedkov – spravidla z projektu školiteľa/-ky, prípadne z grantu pre mladých vedeckých pracovníkov (grantu UK) alebo iného grantu. Na vedeckom podujatí študent/-ka prednesie svoj príspevok, odpovedá na otázky v diskusii a zapojí sa do diskusie k iným príspevkom. Po návrate informuje kolegov/-yne na pracovisku o priebehu podujatia, môže o ňom publikovať správu. Abstrakt publikovaný v rámci podujatia odovzdá do evidencie publikačnej činnosti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka preukáže svoju schopnosť sformulovať tému a abstrakt atraktívne pre organizátorov zahraničného vedeckého podujatia a uspieť s nimi v konkurencii. Prehĺbi svoju orientáciu v danom vednom odbore a schopnosť vedeckej komunikácie a posilní a rozšíri svoje kontakty v medzinárodnej odbornej komunite.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie abstraktu i samotného príspevku a jeho prezentácie, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené organizátormi podujatia.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk vedeckého podujatia		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 103		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-moKF-026/20	Názov predmetu: Antické grécke náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základnú orientáciu v dejinách antického gréckeho náboženstva, pozná hlavné pojmy, ktoré sa s ním spájajú, ako aj kľúčových reprezentantov základných náboženských a filozofických smerov, nadobudne primeranú predstavu o sakrálnej architektúre, rituáloch i hlavných božstvách gréckeho panteónu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy gréckeho náboženstva. Vývin antickej religionistiky. 2. Charakteristika antického gréckeho náboženstva a predstavitelia rozličných náboženských smerov. 3. Náboženské predstavy v minojskej a mykénskej civilizácii. 4. Hlavné božstvá, náboženské rituály a pohrebné obrady na základe homérskych eposov. 5. Starogrécke predstavy o posmrtnom živote. 6. Náboženstvo archaického Grécka – Hesiodos a pôvod bohov. 7. Divinatorické a terapeutické kulty, mágia. 8. Alternatívne kulty, orfici a pytagorejci, mystériové kulty. 9. Posvätný priestor - temenos, chrám, kultový obraz a kňazi.	

10. Posvätný čas – kalendár a sviatky. 11. Náboženský život v klasických Aténach, reflexia náboženstvá v divadelných hrách. 12. Súmrak gréckeho náboženstva v čase helenizmu, vplyv judaizmu a iných antických náboženstiev.					
Odporúčaná literatúra: • DOSTÁLOVÁ, Růžena - HOŠEK, Radislav. Antická mystéria. Praha : Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-217-9. • HOŠEK, Radislav. Řecké náboženství. Praha, 1969. ISBN 80 -7021-516-X. • KOMOROVSKÝ, Ján. Po cestách Asklepiových. Bratislava : Tatran, 1994. ISBN 80-222-0325-4. • NILSSON, Martin P. A history of Greek religion by Martin. I-II. New York: W. W. Norton, 1964. ISBN 0-393-00287-X. • VANDENBERG, Philipp. Tajomstvo veštiarní. Bratislava : Obzor, 1983. • VIDMAN, Ladislav. Od Olympu k Panteonu. Praha, 1986 (a skoršie vydania). ISBN 80-7021-221-7.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
50,0	33,33	0,0	0,0	0,0	16,67
Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-moKF-027/20	Názov predmetu: Antické rímske náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Uvedenie do problematiky náboženstva antického Ríma.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a pramene k štúdiu rímskeho náboženstva, základné pojmy. 2. Počiatky rímskeho náboženstva a ponímanie hlavnej náboženskej authority. 3. Organizačné formy – kolégiá a kňazi. 4. Rímsky polyteizmus – panteón bohov I. 5. Panteón bohov a ich kňazi II. 6. Mágia, veštenie a iné okultné praktiky. 7. Disciplína etruska, etruské a grécke vplyvy v rímskom náboženstve. 8. Posvätný čas – kalendár, sviatky, náboženské sprievody. 9. Cisár a náboženstvo Domus Augusta – nové ponímania authority. 10. Apoteóza, zmeny v kňazských kolégiách, posvätný priestor, chrámy, oltáre a ayzl. 11. Počiatky kresťanstva v čase cisárstva, pohanskí a kresťanskí mučeníci, iné orientálne kulty 12. Kresťanstvo v rímskom impériu 4. storočia – mníšstvo a púte.	

Odporúčaná literatúra:

- ANDOKOVÁ, Marcela – BABIC, Marek – ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ, Ľudmila – ROŠKOVÁ, Daniela – VALACHOVIČ, Pavol. In: ANDOKOVÁ, Marcela – HRNČIAROVÁ, Daniela (eds.). Bežný život starých Rimanov. Bratislava : Iris, 2020. ISBN 987-80-8200-064-4.
- BURIAN, Jan – MOUCHOVÁ, Bohumila. Záhadní Etruskové. Praha, 1966 (a novšie vydania).
- GAJDOŠ, Marcel. Dokumenty prvých dvoch ekumenických snemov. Prešov, 1999. ISBN 80-88774-61-6.
- R#PKE, Jörg. Náboženství Římanů. Mnichov, 2001. ISBN 987-80-7021-807-5.
- VOUGA, François. Dějiny raného křesťanství. Brno, 1997. ISBN 80-85959-22-4 80-7021-231-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
25,0	50,0	25,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2022**Schválil:** prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-159/22	Názov predmetu: Československý dissent a filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent má vedomosti o československom disente. Rozumie vzťahu medzi marxistickou a tzv. nemarxistickými filozofiami v období po II. svetovej vojne. Pozná najvýznamnejšie osobnosti disidentskej tvorby, dokáže kriticky reflektovať a analyzovať ich názory.	
Stručná osnova predmetu: 1. Život za „železnou oponou“. 2. Špecifiká filozofických (i literárnych) textov a ich podoby v období od II. svetovej vojny až do roku 1989 v Čechách a na Slovensku. 3. Podoby formovania marxistickej filozofie v stredoeurópskom kontexte. 4. Charta 77, obdobie normalizácie a jeho vplyv na postavenie a úroveň filozofie. 5. Pražské a bratislavské semináre a samizdat. 6. Démon súhlasu Dominika Tatarku. 7. Veľký brat a veľká sestra Milana Šimečku a Miroslava Kusého. 8. Marian Váross, Ján Kocka, Ivan Kadlečík, Marcel Strýko. 9. Jan Patočka, Ladislav Hejránek a Václav Havel. 10. Kritické sondy a ohliadnutia sa.	

Odporúčaná literatúra:

DAYOVÁ, Barbara. Sametoví filozofové. Brno: Doplněk, 1999. ISBN 80-7239-045-7.

KUSÁ, Jolana, ZAJAC, Peter (eds.). Prítomnosť minulosti, minulosť prítomnosti. Bratislava: Nadácia M. Šimečku, 1999. ISBN 80-967156-8-2.

PATOČKA, Jan, Češi I. Praha: OIKOYMENH, 2006. ISBN 80-7007-230-X. ISBN 80-7298-181-1.

ŠIMEČKA, Milan. Spoločenství strachu a jiné eseje. Bratislava: Nadácia M. Šimečku, 2003. ISBN 80-89008-16-X.

KUSÝ, Miroslav, ŠIMEČKA, Milan. Veľký brat a veľká sestra. Bratislava: Nadácia M. Šimečku, 2000. ISBN 80-89008-01-1.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,61	0,0	13,04	0,0	0,0	4,35	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023		
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dVC-033/22	Názov predmetu: Členstvo v organizačnom výbore medzinárodného vedeckého podujatia	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 4		
Odporúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna spolupráca na koncepcnej a praktickej príprave a realizácii medzinárodného vedeckého podujatia, realizovaného na Slovensku alebo v zahraničí. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0		
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka prehĺbi svoje znalosti v oblasti koncepcnej a praktickej prípravy a realizácie vedeckého podujatia (konferencie, sympózia, kongresu a pod.). Rozšíri svoje kontakty vo vedeckej komunite. Do organizácie vedeckého podujatia prispeje vlastným osobným vkladom.		
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh práce určujú hlavní organizátori vedeckého podujatia. Angažmán študenta/-ky a jeho rozsah podlieha odobreniu školiteľa/-ky.		
Odporúčaná literatúra: neuvádza sa		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský anglický, prípadne iný - jazyk podujatia		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-098/22	Názov predmetu: Dizertačná skúška
Počet kreditov: 20	
Stupeň štúdia: III.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka v dennej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 24 mesiacov od začiatku štúdia. Doktorand/-ka v externej forme doktorandského štúdia sa prihlasuje na dizertačnú skúšku najneskôr do 30 mesiacov od začiatku štúdia. Do lehoty na prihlásenie sa na dizertačnú skúšku sa nezapočítava doba prerušenia štúdia. Doktorand/-ka je povinný/-á podať spolu s prihláškou na dizertačnú skúšku aj písomnú prácu k dizertačnej skúške (ďalej len „písomná práca“). Podmienkou udelenia súhlasu s vykonaním dizertačnej skúšky je získanie najmenej 60 kreditov, absolvovanie predmetov študijnej časti doktorandského štúdia v skladbe určenej študijným programom a individuálnym študijným plánom a autorstvo najmenej jednej vedeckej práce súvisiacej s témou dizertačnej práce, ktorá v čase podávania prihlášky na dizertačnú skúšku je uverejnená alebo prijatá na publikovanie; povinnou prílohou prihlášky na dizertačnú skúšku je publikovaná vedecká práca, ak bola uverejnená, alebo jej rukopis a potvrdenie redakcie časopisu alebo vydavateľstva o jej prijatí na publikovanie. Prihláška na dizertačnú skúšku s prílohou a písomná práca sa podávajú v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Podrobnosti o náležitostiach prihlášky na dizertačnú skúšku a spôsobe jej podávania sú zverejnené na webovom sídle fakulty. Písomnú prácu tvoria tézy (projekt) dizertačnej práce, ktoré obsahujú - ciele dizertačnej práce, - teoretické základy budúceho riešenia dizertačnej práce, - súčasný stav poznatkov o téme dizertačnej práce, - analýzu metodického prístupu riešenia problematiky dizertačnej práce a - stav rozpracovanosti dizertačnej práce. Písomnú prácu posudzuje oponent/-ka, ktorý/-á vypracuje na písomnú prácu písomný posudok a navrhne jej hodnotenie klasifikačným stupňom prospel/-a alebo neprospel/-a. Doktorand/-ka má právo oboznámiť sa s posudkom na písomnú prácu najneskôr tri pracovné dni pred dňom konania dizertačnej skúšky. Priebeh dizertačnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné. Dizertačná skúška sa hodnotí ako celok klasifikačným stupňom prospel alebo neprospel. Jednotlivé časti dizertačnej skúšky sa osobitne nehodnotia. Ak doktorand/-ka bol/-a na dizertačnej skúške hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel, má právo na jeden opravný termín. Dizertačnú skúšku v opravnom termíne môže absolvovať najskôr po troch mesiacoch od dizertačnej skúšky, na ktorej neprospel/-a, najneskôr však do konca predposledného roka štandardnej dĺžky doktorandského štúdia. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel na opravnom termíne dizertačnej skúšky je dôvodom na vylúčenie doktoranda/-ky zo štúdia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Doktorand/-ka, ktorý/-á absolvuje dizertačnú skúšku, komplexne zvláda problematiku príslušnej vedecko-výskumnej oblasti, pričom jeho/jej teoretické a praktické poznatky sú založené na súčasnom stave poznania. Zároveň má jasnú a odôvodnenú koncepciu dizertačného projektu a dizertačnej práce, ktorú presvedčivo obháji/-a a zároveň preukázal/-a, že adekvátne časť práce na projekte už bola realizovaná.
Stručná osnova predmetu: 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín dizertačnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou a odborovou komisiou pre daný študijný program. 2. Dizertačná skúška pozostáva z a) časti, ktorú tvorí rozprava o písomnej práci a b) časti, v ktorej má doktorand/-ka preukázať teoretické vedomosti z okruhu tém podľa zamerania témy dizertačnej práce. 3. Rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. 4. Vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutoční za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Obsahová náplň prvej časti dizertačnej skúšky je určená témou dizertačného projektu. Obsahovú náplň druhej časti stanoví skúšobná komisia podľa zamerania dizertačného projektu doktoranda/-ky, ako široký okruh poznania a vedeckého bádania súvisiaceho so zameraním projektu.
Odporúčaná literatúra: neuvádza sa
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovak, English, other if necessary (depending on the study programme)
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-001/22	Názov predmetu: Doktorandský seminár 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: objasnenie metodologických otázok písania dizertačnej práce (cieľ, plán a realizácia výskumu a prípadné modifikácie), aktívna účasť na diskusiách v rámci seminára; ústna prezentácia zámeru a štruktúry vlastnej dizertačnej práce za prítomnosti vedúceho seminára, školiteľa a ostatných doktorandov; vypracovanie písomného podkladu pre prezentáciu; pripomienkovanie projektov iných dizertačných prác formou kolokvia; obhajoba tézy dizertačnej práce, systematická práca podľa individuálneho harmonogramu a pravidelné konzultácie so školiteľom Aktívna účasť a kolokviálne pripomienkovanie iných dizertačných projektov sa hodnotia 50 bodmi; Vlastná ústna prezentácia, obhajoba vlastného projektu a odovzdanie písomného podkladu pre prezentáciu sa hodnotia 50 bodmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent zdokonalený v analytických, komunikačných, kritických a prezentačných zručnostiach. Vie analyzovať a interpretovať relevantnú literatúru k svojej dizertačnej práci, vie komparovať a vyhodnotiť poznatky zo sekundárnej literatúry. Dokáže identifikovať interdisciplinárne súvislosti svojho vedeckého výskumu. Disponuje prehĺbenými vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej dizertačnej práce. Prakticky ovláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať, spresniť a rozpracovať svoj výskumný problém, vie zohľadniť nové otázky a hypotézy, ktoré vzniknú z diskusie v kolokviu. Má kvalitný ústny i písomný prejav. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery a pripraviť vlastný vedecký text na publikovanie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady a normy akademického písania	

2. Metodika písania dizertačnej práce - metodologické a terminologické vymedzenie témy
3. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov dizertačnej práce
4. Krátke prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác I.
5. Krátke prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác II.
6. Krátke prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác III.
7. Detailnejšie prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác I.
8. Detailnejšie prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác II.
9. Detailnejšie prezentácie zámerov a štruktúry dizertačných prác III.
10. Diskusie k prezentovaným zámerom a štruktúre dizertačných prác I.
11. Diskusie k prezentovaným zámerom a štruktúre dizertačných prác I.
12. Diskusie k prezentovaným zámerom a štruktúre dizertačných prác III.

Odporúčaná literatúra:

MARTINICH, Aloysius P.: Philosophical Writing: An Introduction. Malden: Blackwell, 2005
ISBN: 978-1-4051-3167-4

VYDRA, Anton: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: Filozofická fakulta TU, 2010. ISBN: 978-80-8082-414-3

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický - úroveň B1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
79,25	11,32	3,77	0,0	0,0	5,66

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., doc. Mgr. Richard Sťahel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-002/22	Názov predmetu: Doktorandský seminár 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť na kolokviách a diskusiách v rámci seminára; ústna prezentácia jednej kapitoly vlastnej dizertačnej práce; obhajoba kapitoly v rámci kolokviálnej diskusie za prítomnosti vedúceho seminára, školiteľa a ostatných doktorandov; vypracovanie podrobného písomného podkladu pre prezentáciu; pripomienkovanie projektov iných dizertačných prác; ustálenie tézy dizertačnej práce, systematická práca podľa individuálneho harmonogramu a pravidelné konzultácie so školiteľom Aktívna účasť a kolokviálne pripomienkovanie iných dizertačných projektov sa hodnotia 50 bodmi; Vlastná ústna prezentácia, obhajoba jednej kapitoly vlastnej dizertačnej práce a odovzdanie podrobného písomného podkladu pre prezentáciu sa hodnotia 50 bodmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je doktorand zdokonalený v analytických, komunikačných, kritických a prezentačných zručnostiach. Má rozvinuté schopnosti vedeckej komunikácie na vysokej úrovni; vie analyzovať a interpretovať relevantnú literatúru k svojej dizertačnej práci, vie komparovať a vyhodnotiť poznatky zo sekundárnej literatúry. Disponuje prehĺbenými vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej dizertačnej práce a má znalostnú bázu pre interdisciplinárne riešenia vo svojej oblasti výskumu. Na vysokej úrovni ovláda metodiku a metódy výskumu, vie formulovať, spresniť a rozpracovať svoj výskumný problém, vie zohľadniť nové otázky a hypotézy, ktoré vzniknú z diskusie v kolokviu. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery. Dokáže predložiť nové výsledky svojej práce, posúdiť možné dôsledky svojich navrhovaných riešení, na vysokej úrovni pracuje s odborným jazykom, má kultivovaný písomný i ústny prejav, je schopný produkovať vlastné vedecké texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zásady, normy a metodika akademického písania	

2. Presné definovanie hlavného cieľa dizertačnej práce 3. Presné definovanie čiastkových cieľov dizertačnej práce 4. Prezentácie jednotlivých textov kapitol dizertačných prác I. 5. Prezentácie jednotlivých textov kapitol dizertačných prác II. 6. Prezentácie jednotlivých textov kapitol dizertačných prác III. 7. Analýza a diskusia k prezentovaným textom kapitol dizertačných prác I. 8. Analýza a diskusia k prezentovaným textom kapitol dizertačných prác II. 9. Analýza a diskusia k prezentovaným textom kapitol dizertačných prác III. 10. Predbežná obhajoba projektov dizertačných prác I. 11. Predbežná obhajoba projektov dizertačných prác II. 12. Predbežná obhajoba projektov dizertačných prác III.					
Odporúčaná literatúra: MARTINICH, Aloysius P.: Philosophical Writing: An Introduction. Malden: Blackwell, 2005 ISBN: 978-1-4051-3167-4 VYDRA, Anton: Akademické písanie: Ako vzniká filozofický text. Trnava: Filozofická fakulta TU, 2010. ISBN: 978-80-8082-414-3 LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický - úroveň B1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
91,3	6,52	2,17	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., prof. PhDr. František Gahér, CSc., doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., doc. Mgr. Richard Šťahel, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.02.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-017/22	Názov predmetu: Filozofia a náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na prednáškach/seminároch a riešenie projektových úloh (50 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Doktorandi majú informácie o typoch vzťahu filozofie a náboženstva (dialóg, kooperácia, integrácia, oddelenie a konflikt), o teóriách v prospech racionality náboženských presvedčení a o teóriách, ktoré popierajú racionalitu náboženských názorov. Majú prehĺbené znalosti z dejín vzťahu medzi filozofiou a náboženstvom a znalosti o minulých argumentačných stratégiách oboch strán dialógu. Argumentačné stratégie oboch názorových táborov dokážu rekonštruovať, porovnať a vyhodnotiť. Disponujú zručnosťami reflexívneho a kritického postoja, vďaka ktorým môžu argumentatívnym spôsobom vstúpiť do súčasných diskusií o spoločenskej a politickej funkcii náboženstva. Získané vedomosti a zručnosti vedia uplatniť v kontexte interreligiózneho a interkultúrneho dialógu, v ktorom sa rola filozofie a racionálnej argumentácie javí čoraz viac dôležitejšou proti hrozbám náboženského radikalizmu a extrémizmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pokusy o pojmové uchopenie fenoménu náboženstva 2. Filozofia – teológia - náboženstvo 3. Vnútorne členenie neoaristotelovského etického naturalizmu 4. Typológia argumentov v prospech racionálnosti náboženských presvedčení	

5. Rozbor argumentov v prospech racionálnosti náboženských presvedčení (ontologické, kozmologické a teleologické argumenty). 6. Rozbor argumentov v prospech racionálnosti náboženských presvedčení (náboženská skúsenosť, praktické postuláty, ľudské potreby a ideály) 7. Rozbor argumentov proti racionálnosti náboženských presvedčení (kognitívna nezmyselnosť) 8. Rozbor argumentov proti racionálnosti náboženských presvedčení (nevedeckosť) 9. Rozbor argumentov proti racionálnosti náboženských presvedčení (škodlivosť) 10. Rekonštrukcia a diskusia nad rozoberanými argumentmi 11. Kritické vyhodnotenie rozoberaných argumentov					
Odporúčaná literatúra: BOCHENSKI M. Joseph. The logic of religion. New York University Press, 1965. CORETH, Emerich. Boh vo filozofickom myslení. Bratislava: Serafin, 2008. ISBN: 978-80-8081-080-1 WAINWRIGHT, J. William. The Oxford Handbook of Philosophy of Religion. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN: 978-0-19-533135-6 ZAGZEBSKI, T. Linda. Philosophy of Religion. An Historical Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 2007. ISBN: 978-1-4051-1873-6 Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, anglický - vyžaduje sa úroveň B1					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-157/22	Názov predmetu: Filozofia budúcnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná esej (30 b.), Obhajoba eseje na kolokviu (20 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent v oblasti poznatkov vie akou problematikou sa zaoberá filozofia reflektujúca budúcnosť ľudstva; aké riešenia problémov budúcnosti ľudstva filozofia navrhuje. V oblasti praktických filozofických kompetencií je schopný analyzovať vybrané filozofické koncepty a problémy budúcnosti ľudstva; rozvíjať svoje zručnosti filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia); samostatne kriticky filozoficky myslieť (filozofovať) o otázkach budúcnosti ľudstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra verzus príroda 2. Humanizmus, posthumanizmus a transhumanizmus 3. Idea vylepšovania človeka 4. Perspektívy techno-, info- a neuro-vied 5. Digitalizmus/dataizmus a spoločnosť algoritmu 6. Máme slobodnú vôľu? 7. Existujú alternatívy ku kapitalizmu? 8. Budeme žiť večne? 9. Kríza hodnôt	

10. Filozofia a budúcnosť ľudstva.						
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Zygmunt: Retrotopia. Bratislava: Kalligram, 2017. BROCKMAN, John, ed.: Prieštích padesát let. Praha: Dokořán a Argo, 2004. FEUERBACH, Ludwig: Zásady filosofie budoucnosti a jiné filosofické práce. Praha: Filosofický ústav ČSAV, 1959. HARARI, Yuval Noah: Homo deus. Bratislava: Aktuell, 2018. JASPERS, Karl.: Atómová bomba a budoucnost lidstva. Praha: Academia, 2016. KOVÁČ, Ladislav.: Konec lidské evoluce. Červený Kostelec: Mervart, 2017. S doplňkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský/český (receptívna znalosť)/anglický; informačné zdroje a pramene, s ktorými sa pracuje na seminároch k predmetu, sú aj v anglickom jazyku. Požaduje sa min. úroveň B1.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,43	0,0	10,71	10,71	14,29	3,57	14,29
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022						
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-002/22	Názov predmetu: Filozofia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF/A-dSZ-002/13	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), prezentácia vybranej témy (20 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 4 – 6 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získava poznatky o základných problémoch a koncepciách filozofie jazyka, teórie významu a používania jazyka. Vo všeobecnosti predmet umožňuje študentovi reflektovať filozofické aspekty jazyka a jeho používania. Keďže predmet má čiastočne interdisciplinárny charakter, študent nadobúda poznatky, ktoré môže využiť aj vo svojej práci v rámci iných vedných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Filozofická reflexia jazyka. Filozofia jazyka verzus lingvistika verzus teória komunikácie. Jazyk a výraz. Výraz a význam. Problém určenia hraníc medzi sémantikou a pragmatikou. Teória významu: sémantický význam verzus pragmatický význam; modelovanie významu; propozície a pravdivostné podmienky; kontextovo citlivé výrazy a ich vplyv na pravdivostné podmienky výrokov; rôzne koncepcie propozícií. Teória referencie a singulárne výrazy: vlastné mená, singulárne deskripcie, indexické výrazy; používanie deskripcií – referenčné, atributívne. Pragmatika jazyka: konverzačné implikatury; teória rečových aktov; konštatívny a performatívny; podmienky naplnenia rečového aktu. Kontext a význam: explicitné a implicitné zložky sémantického obsahu. Kontextualizmus verzus sémantický minimalizmus.	
Odporúčaná literatúra: BORG, Emma. Minimal Semantics. Oxford: Oxford University Press, 2006. ISBN 978-0-19-920692-6.	

CMOREJ, Pavel. Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Bratislava: Iris, 2001. ISBN 80-89018-19-X.
 SOAMES, Scott. Reference and Description, 2007. ISBN 978-0-691-13099-6.
 ZOUHAR, Marián. Význam v kontexte. Bratislava: aleph, 2011. ISBN 978-80-89491-07-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický

Poznámky:
 Predmet je koncipovaný pre študentov všetkých humanitných a spoločenskovedných disciplín.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-154/22	Názov predmetu: Filozofia súčasnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná esej (30 b.), Obhajoba eseje na kolokviu (20 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent v oblasti poznatkov vie aké sú kľúčové problémy súčasnej civilizácie z pohľadu filozofie; aké riešenia súčasných problémov ľudstva navrhuje súčasná filozofia. V oblasti filozofických kompetencií je študenti schopný analyzovať vybrané koncepty a problémy súčasnej filozofie; rozvíjať svoje zručnosti filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia); samostatne kriticky filozoficky myslieť (filozofovať) o kľúčových otázkach súčasnej civilizácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofický pojem súčasnosti (civilizácie) 2. Pojem neskorej modernity 3. Antropocén: vek človeka 4. Filozofické otázky globalizácie 5. Filozofické otázky vedeckého a technologického rozvoja 6. Umelá inteligencia, internet a virtuálna realita 7. Problém mediálnej komunikácie (éra post-pravdy) 8. Kríza kultúry 9. Perspektívy edukácie 10. Možnosti filozofie v súčasnom svete.	
Odporúčaná literatúra:	

BAUMAN, Zygmunt. Tekutá modernita. Praha: Mladá fronta, 2002. BÉLOHRADSKÝ, Václav. Společnost nevolnosti. Praha: SLON, 2007. HARARI, Yuval Noah. Sapiens. Stručná história ľudstva. Bratislava: Aktuell, 2018. HAUSER, Michal. Prolegomena k filosofii současnosti. Praha: Filosofie, 2007. LYOTARD, Jean-Francois. O postmodernismu. Praha: Filosofický ústav ČSAV, 1993. SPENGLER, Oswald. Zánik Západu. Praha: Academia, 2010.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský/český (receptívna znalosť)/anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	12,24	26,53	14,29	10,2	8,16
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022						
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-027/22	Názov predmetu: Filozofická gréčtina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie realizované počas výučbovej časti zahŕňa: a). úspešné prednesenie referátu na jednu z filozoficky relevantných tém starogréckej gramatiky uvedených v osnove predmetu (max. 30 bodov) b) úspešné absolvovanie kontrolného testu na konci semestra (max. 70 bodov). Na test bude pripustený iba študent s min. počtom 10 bodov z referátu. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 59 - 0. Presný termín testu a rozdelenie tém referátov budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dôkladne pozná tie časti starogréckej morfológie a predovšetkým syntaxe, ktoré majú relevanciu z hľadiska filozofického jazyka. Rozumie, ako špecifický charakter starogréckych vyjadrovacích prostriedkov umožnil exaktné vyjadrovanie filozofických obsahov. Po absolvovaní kurzu je schopný pri čítaní, prekladaní a interpretovaní starogréckeho filozofického textu identifikovať jazykové štruktúry, ktoré majú vysokú relevantnosť z hľadiska tlmočeného filozofického obsahu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gramatická zhoda a jej odchýlky v gréckych filozofických textoch 2. Grécky člen vo filozofických textoch 3. Použitie zámen v gréckych filozofických textoch 4. Grécka pádová syntax vo filozofických textoch, casus accusativus 5. Grécka pádová syntax vo filozofických textoch, casus genitivus 6. Grécka pádová syntax vo filozofických textoch, casus dativus 7. Grécke sloveso vo filozofických textoch 8. Hlavné a vedľajšie vety v gréckych filozofických textoch 9. Grécke participium vo filozofických textoch 10. Grécky člen vo filozofických textoch	

11. Grécke častice vo filozofických textoch
12. Grécke zápornky vo filozofických textoch.
13. Grécky infinitív vo filozofických textoch.

Odporúčaná literatúra:

LIDDELL, Henry George, SCOTT, Robert a Henry Stuart JONES. A Greek-English Lexicon. Oxford: Clarendon Press, 1996. ISBN 0198642261 9780198642268

NIEDERLE, Jindřich, NIEDERLE Václav a VARCL Ladislav. Mluvnice jazyka řeckého. Praha: Scriptorum, 1993. ISBN 80-85528-24-X.

HNÁTEK, Jaroslav et al. Cvičebnice jazyka řeckého. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-284-5.

XENOFÓN: Hostina. Sokratova obhajoba. Preložil, poznámkami k prekladu, slovnou zásobou a jazykovým komentárom doplnil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram 2006. ISBN 80-7149-890-4.

XENOFÓN: O prosperujúcej domácnosti. Zo starogréčiny preložil Andrej Kalaš. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-958-9.

Poznámka: S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Absolvovanie kurzu si vyžaduje ovládanie starogréčtiny na úrovni základnej morfológie a syntaxe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-116/22	Názov predmetu: Filozofický odkaz J. A. Komenského a T. G. Masaryka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent znalosti o tvorbe dvoch kľúčových osobností českej filozofickej scény: Jana Amosa Komenského a Tomáša G. Masaryka. Disponuje vedomosťami o dobe, v ktorej žili. Rozumie relevantným filozofickým koncepciám a je schopný analyzovať a kriticky reflektovať vybrané časti diel oboch autorov, ako aj ich významného komentátora: Jana Patočku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komenský v kontexte českej kultúry. Základné východiská jeho tvorby. 2. Synkriticizmus. Pansofia. Boží svet. 3. Komenského sociálno-filozofické a pedagogické názory. 4. 19. storočie a česká filozofia. 5. Masarykova doktorandská práca. Východiská jeho filozofickej tvorby. 6. Realizmus T. G. Masaryka. 7. Projekt Novej Európy. 8. Idey demokracie. 9. Reflexie Komenského a Masaryka v slovenskom a českom filozofickom myslení. 10. Patočkova interpretácia Komenského a Masaryka.	

Odporúčaná literatúra:

POPELOVÁ, Jiřina. Filozofia Jana Amosa Komenského. Bratislava: Pravda, 1985.

PALOUŠ, Radim. Komenského Boží svět. Praha : SPN 1992.

KOMENSKÝ, Jan Amos: Předehra pansofie. Objasnění pansofických pokusů. Praha: Europa // ACADEMIE, 2010. ISBN 978-80-200-1862-5

MASARYK, Tomáš G. Sebevražda. Praha: Ústav T. G. Masaryka, 2002. ISBN 80-86495-13-2.

MASARYK, Tomáš G. Nová Evropa. Brno: Doplněk, 1994. ISBN 80-85765-29-2.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,38	0,0	26,19	21,43	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-005/22	Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa so základnými vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s inými titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-006/22	Názov predmetu: Individuálne štúdium literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: samostatná práca Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 15 Za obdobie štúdia: 210 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokvium vedené školiteľom alebo seminárna práca alebo zapracovanie preštudovaného materiálu do pripravovaných kapitol dizertačnej práce. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 93% B: 92% - 85% C: 84% - 77% D: 76% - 69% E: 68% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s vedeckými dielami súvisiacimi s témou dizertačného projektu, ako aj s titulmi podnetnými z pohľadu metodiky a širšieho kontextu. Kritická analýza slabých a silných miest v nich prezentovaných vedeckých téz a argumentácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Časový rozvrh stanovuje školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru určí školiteľ/-ka s prihliadnutím na tému dizertačného projektu, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickí knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet školiteľa/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-013/20	Názov predmetu: Informačné zdroje a vedecká komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 4 priebežné zadania po 5 bodov max. Minimálna podmienka – aspoň 3 odovzdať a získať aspoň 11 bodov Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s informačnými zdrojmi (čo, kde a ako je prístupné na UK, resp. i mimo UK), spôsobom práce s týmito zdrojmi a možnosti ich využitia pri vedecko-výskumnej a pedagogickej práci. Študenti sa tiež zorientujú v najdôležitejších domácich a zahraničných grantových výzvach, v procese podávania projektovej žiadosti a v spôsobe čerpania grantových financií v prostredí FiF UK. Oboznámia sa s fungovaním vedeckých časopisov a recenzného konania, ako aj so základnými administratívnymi procesmi na FiF UK, ktoré súvisia s vedeckou činnosťou doktoranda.	
Stručná osnova predmetu: Základné informácie o organizácii knižníc na UK. Databázy produkované na UK. Orientácia v súbornom online katalógu. Databáza publikačnej činnosti. Centrálny register publikačnej činnosti. Projekt KIS3G. Súborný katalóg periodík SR. Projekt CVTI SR – NISPEZ. Abstraktové databázy. Plnotextové databázy. Scientometrické databázy. Smernica o publikačnej činnosti. Kategorizácia publikácií a ohlasov. Karentované časopisy. Referenčné manažéry. Financovanie vedy a výskumu na Slovensku, význam grantových schém a účasti doktorandov v grantoch. Najvýznamnejšie domáce a zahraničné grantové schémy. Ako napísať grantovú žiadosť (Grant mladých UK, VEGA). Projektový cyklus a čerpanie prostriedkov. Vedecké časopisy: ako identifikovať tie kvalitné. Komunikácia s časopisom a recenzné konanie.	
Odporúčaná literatúra: ARAÚJO, Paula Carina de, Renata Cristina Gutierrez Castanha and Birger Hjørland. 2021. Citation Indexing and Indexes. In: Knowledge Organization 48, no. 1: 72-101. Also available in	

ISKO Encyclopedia of Knowledge Organization, eds. Birger Hjørland and Claudio Gnoli, <https://www.isko.org/cyclo/citation>
 SMERNICA rektora UK č. 10/2019 o evidencii publikačnej činnosti. Dostupné na internete: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/legislative/2019/Vp_2019_10.pdf>
 RESEARCH and Library Resources [online]. Regents of the University of California.c2020. [Lastupdate 19June2020]. Dostupné na internete: <https://guides.lib.berkeley.edu/?b=g&d=a&group_id=22993>
 HANTLA, Bryce. Reference Manager Software: What Is It and What Can It Do? <<https://www.aje.com/arc/reference-manager-software-what-it-and-what-can-it-do/>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
69,33	22,67	0,0	0,0	0,0	8,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-004/13	Názov predmetu: Logická sémantika a argumentácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (50 bodov), domáca príprava (50 bodov) Záverečné hodnotenie: test (60 bodov). Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si prehĺbili znalosti o možnostiach aplikácie logiky v oblasti sémantickej analýzy vedeckých a odborných textov, oboznámili sa s princípmi logickej sémantiky; oboznámili sa s jazykovými javmi, ktoré porušujú princípy logickej sémantiky a jazykovými javmi, ktoré skresľujú tieto princípy a oboznámili sa s pravidlami tvorby a rekonštrukcie zhutnených textov. Študenti si osvojili metódy interpretácie textov a skvalitnili svoje schopnosti argumentácie a diskusie v praxi svojho odboru.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tradičná sémantika: meno pojmu verzus pojem; pojem verzus predstava asociovaná s menom pojmu; obsah a rozsah pojmu, pojmové znaky, rozsahové pomery pojmov. 2. Princípy logickej sémantiky (LS) pre analýzu prirodzeného jazyka – p. efektívnej komunikácie, p. objektivity významu výrazu, p. kompetentného používateľa jazyka (praktické ovládanie pravidiel jazyka, základná schopnosť (logicky) usudzovať, poznatková báza – poznanie jadra lexiky jazyka, okruh analytických práv a empirických práv, ktoré sú relevantné pre analyzovaný text, p. úplného významu, p. skladobnosti (kompozicionality) významu, p. predikácie a supozície de dicto a de re, Parmenidov (Fregeho) princíp o čom je veta, p. nahraditeľnosti (Leibnizov princíp salva veritate), p. posibilitizmu (antiaktualizmu). 3. Teórie významu (TV): extenzionálna verzus intenzionálna TV; supozícia de dicto a de re výrazov; logická verzus jazykovedná synonymia výrazov. Hyperintenzionálne TV (epistemické a doxastické postoje; druhy kontextov) a štruktúrovanosť významov výrazov – význam výrazu ako štruktúrovaná procedúra.	

4. Interakcia logických operátorov a vektorov podmienky (a jej faktualnosti či ireálnosti), času a relevantnosti (faktualne, hypotetické a kontrafaktualne kondicionály; deduktívne a abduktívne predície a retrodikcie).
5. Porušovanie princípov LS: idiómy, metafor, oxymorony, nevlastné modifikátory.
Skresľovanie platnosti princípov LS v zhutnenom texte: zamlčovanie viet (entyméma), elidovanie slov a slovných spojení (výpustka), vnútrotextové odkazovanie; pravidlá pre utváranie výpustiek a odkazov a pravidlá rekonštrukcie zhutnených a nedourčených textov.
6. Argumentácia a diskusia v praxi: deduktívna, abduktívna, presvedčivá, eristická. Zdôvodnenie verzus vysvetlenie.

Odporúčaná literatúra:

1. BIELIK, Lukáš: Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4.
2. Duží, M. – Materna, P.: TIL jako procedurální logika. Aleph, Bratislava 2012. ISBN 978-80-89491-08-7
3. GAHÉR, František: Logická sémantika a všeobecná teória prekladu. Bratislava, Stimul, 2010. URL: <https://stella.uniba.sk/texty/fg-lsavtp.pdf> ISBN 978-80-89236-97-8.
4. GAHÉR, František: Interpretácia v práve I. Filozofia, 70 (8), 2015, 647-658. ISSN (print) 0046-385X.
5. GAHÉR, František: Interpretácia v práve II. Filozofia, 70 (10), 2015, 789-799. ISSN (print) 0046-385X.
6. GAHÉR, František: Kontrafaktuality. In: Filozofia, 2018, roč. 73, č. 1, s. 36 – 50. ISSN (print) 0046-385X.
7. GAHÉR, František, ŠTEVČEK, Marek, BRAXATORIS, Martin: Nástroje a pravidlá produkcie a interpretácie koncízneho textu (s osobitným zreteľom na normativitu). In: Jazykovedný časopis, 2019, 70 (1), 75 – 94. ISSN (online) 1338-4287.
8. GAHÉR, František: Vetné operátory: ich interakcie (s vektormi času, kauzality a epistemickej relevancie) a ich konštrukcie. In: Jazykovedný časopis. 2020, Roč. 71, č. 2, s. 197-212. ISSN (online) 1338-4287.
9. ZOUHAR, Marian: Význam v kontexte. Aleph, Bratislava, 2011, ISBN 9788089491070.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. František Gahér, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-028/22	Názov predmetu: Ľudská prirodzenosť z evolučno-etickej perspektívy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívne vystupovanie, diskutovanie a participácia na kurze: 3 body za každý seminár, max. 30 bodov; b) filozoficko-etická analýza vybranej témy a jej prezentácia: max. 30 bodov; c) záverečné kolokvium vyplývajúce z kritickej reflexie preštudovanej literatúry: max. 40 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu hlbšie vedomosti o ľudskej prirodzenosti z hľadiska evolučno-biologickej, sociobiologickej, kultúrno-spoločenskej a etickej perspektívy. Vie analyzovať, kriticky interpretovať, komparovať a vyhodnocovať názory kľúčových predstaviteľov predmetnej problematiky. Pozná relevantnú tradičnú a súčasnú literatúru a orientuje sa v nej s ohľadom na tému svojej dizertačnej práce. Je schopný formulovať nové otázky a hypotézy a využiť ich vo vlastnom výskume.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tematizácia problematiky ľudskej prirodzenosti. 2. Medzi prírodou a kultúrou. 3. Vzťah biologického a kultúrneho determinizmu pri interpretácii ľudskej prirodzenosti.	

4. Evolučné základy morálky. 5. Problém naturalizmu a transcendentalizmu. 6. Etické aspekty ľudskej prirodzenosti: človek ako morálne zviera.					
Odporúčaná literatúra: FLEGR, Jaroslav. Zamrzlá evoluce, aneb, Je to jinak, pane Darwin. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2528-9. KOMÁREK, Stanislav. Příroda a kultura svět jevů a svět interpretací. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1582-2. KOMÁREK, Stanislav. Darwin, Wilson, Portmann, Lorenz - obraz člověka v dílech biologů. Praha: Academia, 2021. ISBN 978-80-200-3247-8. RICHERSON, J. Peter a Robert BOYD. V genech není všechno, aneb, Jak kultura změnila evoluci člověka. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6. WRIGHT, Robert. Morální zvíře proč jsme to, co jsme. Praha: Lidové noviny, 1995. ISBN 80-7106-127-1. Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-029/22	Názov predmetu: Ľudská prirodzenosť z evolučno-etickej perspektívy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívne vystupovanie, diskutovanie a participácia na kurze: 3 body za každý seminár, max. 30 bodov; b) filozoficko-etická analýza vybranej témy a jej prezentácia: max. 30 bodov; c) záverečné kolokvium vyplývajúce z kritickej reflexie preštudovanej literatúry: max. 40 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 B: 91 - 84 C: 83 - 76 D: 75 - 68 E: 67 - 60 Fx: 59 - 0 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termín záverečného testu bude zverejnený prostredníctvom AIS na začiatku výučby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/ 0%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o ľudskej prirodzenosti z hľadiska jej typológie a z evolučno-biologickej, sociobiologickej, kultúrno-spoločenskej a etickej perspektívy. Vie analyzovať, kriticky interpretovať, komparovať a vyhodnocovať relevantnú tradičnú a súčasnú literatúru a orientuje sa v nej s ohľadom na tému svojej dizertačnej práce. Rozumie kritériám vymedzenia rozdielu medzi humanizmom, transhumanizmom a posthumanizmom. Je schopný formulovať otázky a hypotézy ohľadom nového vysvetlenia základov morálky vo vzťahu k biológii mozgu a neurovedám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Typológia ľudskej prirodzenosti. 2. Otázka umelého vylepšovania ľudskej prirodzenosti.	

3. Medzi darwinizmom a neodarwinizmom. 4. Humanizmus, transhumanizmus a posthumanizmus. 5. Koniec ľudskej evolúcie? Život v záverečnom veku. 6. Optimizmus, pesimizmus a etické dilemy vo vzťahu k ľudskej budúcnosti.					
Odporúčaná literatúra: BREGMAN, Rutgert. Ľudskosť optimistická história človeka. Bratislava: N Press, 2020. ISBN 978-80-99925-38-1. CHURCHLANDOVÁ, S. Patricia. Mozek a dôvera, aneb, Co nám neurovĕda říká o morálce. Praha: Dybbuk, 2015. ISBN 978-80-7438-115-7. HAVLÍK, Vladimír, HRÍBEK, Tomáš et al. Z evolučného hľadiska pojem evoluce v současné filosofii. Praha: Filosofia, 2011. ISBN 978-80-7007-358-2. KOVÁČ, Ladislav. Konec lidské evoluce život v závěrečném věku. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2015. ISBN 978-80-7465-224-0. PINKER, Steven. Buď světlo obhajoba rozumu, vedy, humanizmu a pokroku. Bratislava: Tatran, 2019. ISBN 978-80-222-1019-5. Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (receptívna znalosť)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-016/22	Názov predmetu: Medzi literatúrou a filozofiou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 3body za každý seminár, max. 30 bodov b) filozofická analýza vybranej témy a jej prezentácia: max. 30 bodov c) záverečné kolokvium: max. 30 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A – 90-85 bodov; B – 84-79 bodov; C – 78-73 bodov; D – 72-67 bodov; E – 66-60; Fx – 59 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Doktorand po úspešnom absolvovaní kurzu dokáže kriticky reflektovať a porozumieť vzťahu medzi filozofiou a literatúrou. Pozná ich charakteristické a špecifické znaky, metódy a formy. Venuje pozornosť mnohodoménnej rovine odlišností interpretácie textov, rešpektujúc osobitosti literatúry a filozofie. Dokáže analyzovať názory autorov, prezentujúcich témy teórie eseje a filozofického románu. Pozná relevantnú súčasnú i historickú literatúru. Získané vedomosti vie uplatniť pri argumentovaní v diskusiách a polemikách, ako aj vo vlastnom výskume.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tematizácia vzťahu literatúry a filozofie. 2. Špecifiká literárnych a filozofických textov. 3. Osobitosti literárneho a filozofického štýlu. 4. Autobiografická pamäť. 5. Filozofický román. 6. Teória eseje.	
Odporúčaná literatúra: FRANK, Manfred. Štýl vo filozofii. Bratislava: Archa, 1994. ISBN 80-7115-051-7. GOMÉZ-MARTINÉZ, José Luis. Teória eseje. Bratislava: Archa, 1996. ISBN 80-7115-121-1.	

CAMPAGNON, Antoine. Démon teórie. Literatúra a bežné myslenie. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-804-1.

RONENOVÁ, Ruth. Možné světy v teorii literatury. Brno: Host, 2006. ISBN 80-7294-180-1.

GOODMAN, Nelson, ELGINOVÁ, Catherine Z. Nové pojetí filozofie a dalších umění a věd. Praha: Trivium, 2017. ISBN 978-80-7308-737-1.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné dočasné študijné texty.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-007/22	Názov predmetu: Metaetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výukového obdobia semestra: počas výukovej časti semestra bude mať každý študent prezentáciu o jednom povinnom filozofickom texte, ktorý si vyberie a v predposlednom týždni výukovej časti semestra sa píše test. Za písomný test môže študent získať maximálne 100 bodov, minimum na úspešné absolvovanie predmetu je 60 bodov. b) v skúškovom období je ústna skúška. Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je odovzdanie prezentácie z rozboru filozofického textu a úspešné zvládnutie testu. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica testu: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výukovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, záverečné 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných metaetických problémoch a koncepciách (kognitivistické a nonkognitivistické). Disponuje poznatkami o hlavných reprezentantoch metaetických prístupov a argumentačných stratégiách v riešení morálnych otázok. Študent vie identifikovať zásadné problémy metaetiky (dichotómia faktov a hodnôt / deskripcie - preskripcie; naturalistický omyl), vie jednotlivé pozície komparovať a kriticky vyhodnotiť. Získané poznatky o metaetických teóriách vie využiť a aplikovať v riešení vybraných morálnych konfliktov (eutanázia, interrupcia, problém zdravia atď.)	

Stručná osnova predmetu:

1. Metaetika a etika
2. Zdroje metaetického uvažovania
3. Sémantické aspekty jazyka morálky
4. Charakteristika nonkognitivizmu
5. Emotivizmus
6. Preskriptivizmus
7. Ontologické aspekty nonkognitivizmu
8. Charakteristika kognitivizmu
9. Morálny realizmus
10. Morálny naturalizmus
11. Štruktúra praxe (racionalita, emocionalita a vôľa)
12. Problémy s metaetikou

Odporúčaná literatúra:

ANZENBACHER, Arno. Úvod do etiky. Praha: Academia, 2001. ISBN 80-200-0953-1
Kolář, Peter - Svoboda, Vladimír. Logika a etika. Úvod do metaetiky. Praha: Filosofia, 1997. ISBN: 80-7007-100-1
RICKEN, Friedo. Obecná etika. Praha: OIKOYMENH, 1995. ISBN: 80-85241-72-2
BRÁZDA, Radim: Ethicum. Zlín: VerBuM, 2010. ISBN: 978-80-904273-9-6
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,75	0,0	37,5	18,75	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., PhDr. Ladislav Sabela, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-003/22	Názov predmetu: Metafilozofia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 100% (každá neúčasť sa musí nahradiť individuálnou konzultáciou k téme) 2. čítanie a interpretácia povinných textov 5x10, priebežné hodnotenie spolu 50% 3. Záverečné hodnotenie: Prezentácia na záverečnom kolokviu (50 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov o filozofii: • Prehĺbenie chápania povahy filozofického myslenia • Vyhlasenie vzťahov filozofie k vede a kultúre • Oboznámenie so špecifikami a metódami filozofického výskumu B: v oblasti praktických filozofických kompetencií: • Prehĺbenie schopnosti samostatného filozofického myslenia • Rozvíjanie zručností filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia)	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia ako filozofický problém 2. Imanentná pluralita filozofie 3. Filozofia medzi poznaním a myslením, medzi konkrétnym a abstraktným 4. Filozofia a kreativita (medzi „umením“ a „remeslom“ filozofovať) 5. Pojem „filozofického skúmania“ 6. Základné štýly vo filozofii: argumentatívny, interpretatívny, naratívny	

Odporúčaná literatúra:

CAHOONE, Lawrence E. The Ends of Philosophy. Albany: SUNY Press, 1995. ISBN: 10: 0-7914-2321-2 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

CAREL, Havi - GAMEZ, David, eds. What Philosophy Is. London and New York: Continuum, 2004. ISBN-10: 0826472427 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

DALY, Christopher. An Introduction to Philosophical Methods. Toronto: Broadview Press, 2010. ISBN-10: 155111934X (učebný text dostupný v MS TEAMS).

DELEUZE, Gilles - GUATTARI, Felix. Co je filozofie? Praha: Oikoymenth, 2001. ISBN 8072980300

RAGLAND, C. P. - HEIDT, Sarah, eds. What Is Philosophy? New Haven and London: Yale University Press, 2001. ISBN-10: 0300087942 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

WILLIAMSON, Timothy. The Philosophy of Philosophy, Oxford: Blackwell, 2007. ISBN-10: 1405133961 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský/český/anglický; informačné zdroje a pramene, s ktorými sa pracuje na seminároch k predmetu, sú aj v anglickom jazyku. Požaduje sa min. úroveň B1.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
95,24	0,0	0,0	0,0	2,38	2,38

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-004/22	Názov predmetu: Metafilozofia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. aktívna účasť 100% (každá neúčasť sa musí nahradiť individuálnou konzultáciou k téme) 2. čítanie a interpretácia povinných textov 5x10, priebežné hodnotenie spolu 50% 3. prezentácia "Ako píšem svoj text + ukážka vlastného textu", záverečné hodnotenie 50% 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/ 50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov o filozofii: • Prehĺbenie chápania povahy filozofického textu • Vyjasnenie povahy filozofického jazyka a diskurzu • Oboznámenie so špecifikami filozofického štýlu B: v oblasti praktických filozofických kompetencií: • Prehĺbenie schopnosti samostatnej tvorby filozofického textu • Rozvíjanie zručností filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia)	
Stručná osnova predmetu: 1. Myslenie a jazyk 2. Filozofický jazyk 3. Pojem textu 4. Filozofický text 5. Štýl vo filozofii 6. Tvorba filozofického textu 7. Kolokvium k tvorbe filozofického textu	

Odporúčaná literatúra:

FRANK, Manfred. Štýl vo filozofii. Bratislava: Archa, 1995.

LANG, Berel. The Anatomy of Philosophical Style. Oxford: Basil Blackwell, 1990 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

LOTMAN, Jurij. Text a kultúra. Bratislava: Archa, 1994.

MARTINICH, Aloysius P. Philosophy Writing. An Introduction. Oxford: Blackwell, 2005 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

PEREGRIN, Jaroslav. Filosofie a jazyk. Praha: Triton, 2003.

RICOEUR, Paul. From Text to Action. London: Athlone Press, 1991 (učebný text dostupný v MS TEAMS).

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický; informačné zdroje a pramene, s ktorými sa pracuje na seminároch k predmetu, sú aj v anglickom jazyku. Požaduje sa min. úroveň B1.

Poznámky:

Slovak / Czech / English. Some information sources and sources on the subject seminars are in English - required level min. B1.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
96,55	3,45	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dSZ-003/13	Názov predmetu: Metodológia vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodine a priebežné riešenie úloh: 50 bodov. Prezentácia metodologickej štruktúry projektu dizertačnej práce formou seminárnej práce (v rozsahu 10-12 strán): 50 bodov. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu (doktorand) je schopný identifikovať hlavné prvky vedeckého výskumu, akými sú "výskumný problém", "hypotéza", "dizajn výskumnej štúdie", "operacionalizácia", "testovateľné dôsledky", "zber a analýza dát", "testovanie a hodnotenie hypotéz" a pod. Dokáže ich využiť na kritickú analýzu vedeckých a odborných prác i na štruktúrovanú tvorbu vlastného výskumu. Pozná základné konceptuálne a empirické metódy, vie kriticky hodnotiť podmienky ich adekvátneho uplatnenia vo výskume a dokáže identifikovať etické otázky spojené s plánovaním, realizáciou a prezentáciou výskumu. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti vie uplatniť pri tvorbe a analýze svojho vlastného dizertačného projektu a výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodologické znaky vedy 2. Vedecké postupy: konceptuálne, empirické a komplexné metódy 3. Typy a štruktúra výskumu 4. Výskumný plán 5. Argumenty a usudzovanie 6. Kauzalita a jej miesto v empirickom výskume 7. Modely vedeckého vysvetlenia a predikcie 8. Modely testovania a hodnotenia hypotéz 9. Chyby v usudzovaní, reprezentácii a interpretácii dát	
Odporúčaná literatúra:	

BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4.

BRYMAN, A. Social Research Methods. 4th ed. Oxford: Oxford University Press, 2008. ISBN 978-0-19-958805-3.

GIERE, R., BICKLE, J. a R. F. MAULDIN. Understanding Scientific Reasoning. 5th ed. Wadsworth, 2006. ISBN 978-0-15-506326-6.

HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1.

PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5.

RISJORD, M.: Philosophy of Social Science. A Contemporary Introduction. New York: Routledge, 2014. ISBN 978-0-415-89825-6.

Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na seminároch, časť literatúry), český (časť literatúry), anglický (časť literatúry)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
86,96	1,74	0,87	0,87	0,0	9,57

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-018/22	Názov predmetu: Neoaristotelovský etický naturalizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na prednáškach/seminároch a riešenie projektových úloh (50 bodov); Záverečné hodnotenie: seminárna práca (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0% Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Doktorandi majú informácie o vzniku, hlavných postavách a problémoch neoaristotelovského etického naturalizmu. Rozumejú argumentačným stratégiám neoaristotelovských etikov (najmä Philippa Footová vo svojom diele Natural Goodness), vedie identifikovať hlavné problémy moderných a súčasných etických teórií (problém vzťahu deskripcií a preskripcií, naturalistického omylu, praktickej racionality, problém cností, ľudského dobra/šťastia a immoralizmu). Dokážu porovnať argumentačné stratégie neoaristotelovského etického naturalizmu s inými etickými teóriami a aplikovať ich na niektoré prípady morálnych konfliktov. Disponujú prehĺbenými vedomosťami z dejín etiky (najmä Aristotelovej koncepcie) a zo súčasných metaetických teórií. Získané poznatky a zručnosti vedia uplatniť pri tvorbe svojho vlastného dizertačného projektu, výskumu a vo vedeckej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kontext vzniku neoaristotelovského etického naturalizmu (E. Anscombová) 2. Ciele neoaristotelovského etického naturalizmu 3. Vnútorne členenie neoaristotelovského etického naturalizmu 4. Charakteristika predstaviteľov neoaristotelovského etického naturalizmu	

5. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness I.
6. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness II.
7. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness III.
8. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness IV.
9. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness V.
10. Čítanie a rozbor diela Philippa Footovej: Natural Goodness I.
11. Rekonštrukcia a diskusia nad rozoberaným dielom
12. Kritické vyhodnotenie etických názorov Ph. Footovej

Odporúčaná literatúra:

FOOT, Philippa. Natural Goodness. Oxford: Clarendon Press, 2010. ISBN: 978-0-19-926547-3
 KOLÁŘ, Petr – SVOBODA, Vladimír: Logika a etika Úvod do metaetiky. Praha: Filosofia, 1997. ISBN: 80-7007-100-1

HÄHNEL, Martin (Hg.): Aristotelischer Naturalismus. Stuttgart: J. B. Metzler, 2017. ISBN: 978-3-476-04332-0

REMIŠOVÁ, Anna. Etické názory G. E. Moora a L. Wittgensteina. Bratislava: ASCO art&science, 2004. ISBN: 80-88820-36-7.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický - úroveň B1; čeština (receptívna znalosť)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-099/22	Názov predmetu: Obhajoba dizertačnej práce
Počet kreditov: 30	
Stupeň štúdia: III.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka môže podať žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce, ak a) získal/-a najmenej 150 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 180 kreditov) alebo najmenej 210 kreditov (v študijnom programe, na ktorého riadne skončenie je podmienkou dosiahnutie 240 kreditov), b) spĺňa podmienky stanovené individuálnym študijným plánom, a c) je autorom/-kou najmenej troch vedeckých prác súvisiacich s témou dizertačnej práce, pričom dve z nich musia byť uverejnené, tretia buď uverejnená alebo prijatá na publikovanie. Žiadosť o povolenie obhajoby dizertačnej práce sa podáva v písomnej forme dekanovi prostredníctvom referátu doktorandského štúdia. Žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením štandardnej dĺžky štúdia; ak štúdium doktoranda/-ky presahuje štandardnú dĺžku štúdia, žiadosť sa podáva najneskôr päť mesiacov pred ukončením akademického roka, v ktorom sa obhajoba má uskutočniť. K žiadosti doktorand/-ka priloží a) dizertačnú prácu, b) súhrn hlavných výsledkov dizertačnej práce v rozsahu spravidla dvoch normostrán, c) kópie všetkých publikácií a iných elaborátov, ak nie sú súčasťou dizertačnej práce; ak doktorand/-ka pripojí výstup z databázy publikačnej činnosti UK, nemusí predkladať kópie publikácií, d) zoznam publikovaných prác s úplnými bibliografickými údajmi a nepublikovaných vedeckých prác a výkonov doktoranda/-ky, ako aj ohlasov na ne, prípadne aj posudky o nich, e) odôvodnenie rozdielov medzi pôvodnou a predkladanou dizertačnou prácou, ak doktorand/-ka po neúspešnej obhajobe predkladá novú dizertačnú prácu v tom istom študijnom odbore doktorandského štúdia, f) potvrdenie redakcie o prijatí vedeckej práce na publikovanie, ak ide o vedeckú prácu prijatú na publikovanie. Dizertačnú prácu posudzujú traja/tri oponenti/-ky. Na záver písomného posudku sa oponent/-ka vyjadrí k tomu, či dizertačnú prácu odporúča na obhajobu a navrhne klasifikačný stupeň prosper/-a alebo neprospel/-a. Úspešnou obhajobou dizertačnej práce sa doktorandské štúdium končí. Obhajoba dizertačnej práce sa hodnotí klasifikačným stupňom prosper alebo neprospel. Celkový výsledok riadne skončeného doktorandského štúdia sa hodnotí stupňom prosper. Ak doktorand/-ka bol/-a na obhajobe dizertačnej práce hodnotený/-á klasifikačným stupňom neprospel/-a, má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie klasifikačným stupňom neprospel/-a na opravnom termíne obhajoby dizertačnej práce je dôvodom na vylúčenie zo štúdia. Priebeh obhajoby dizertačnej práce a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Obhajobou dizertačnej práce sa preukazuje schopnosť študenta/-ky kriticky myslieť a zhromažďovať a vyhodnocovať informácie, ako aj jeho/jej pripravenosť na samostatnú vedeckú a tvorivú činnosť v oblasti výskumu alebo vývoja.
Stručná osnova predmetu: Obhajoba dizertačnej práce sa koná formou vedeckej rozpravy medzi doktorandom/-kou, oponentmi/-kami dizertačnej práce, členmi/-kami skúšobnej komisie a ostatnými účastníkmi/-čkami o získaných poznatkoch a prínose dizertačnej práce. Postup pri obhajobe dizertačnej práce: 1. predseda/-níčka skúšobnej komisie uvedie životopis doktoranda/-ky, oznámi zásadné informácie z posudku školiteľa, prehľad vedeckých prác doktoranda/-ky a ohlasov na ne, 2. doktorand/-ka stručne uvedie podstatný obsah svojej dizertačnej práce, jej koncepciu, výsledky a prínos, 3. oponenti/-ky prednesú podstatný obsah svojich posudkov, 4. doktorand/-ka zaujme stanovisko k posudkom, najmä sa vyjadrí ku všetkým podnetom a pripomienkam a odpovie na otázky, 5. predseda/-níčka skúšobnej komisie otvorí diskusiu, na ktorej sa môžu zúčastniť všetci/-ky účastníci/-čky obhajoby; v diskusii sa overuje správnosť, odôvodnenosť, vedecká pôvodnosť a závažnosť poznatkov obsiahnutých v dizertačnej práci, 6. doktorand/-ka počas diskusie odpovie na všetky otázky a zaujme stanovisko ku všetkým podnetom a pripomienkam účastníkov/-čok obhajoby dizertačnej práce, 7. skúšobná komisia rozhoduje o výsledku obhajoby na neverejnom zasadnutí za prítomnosti oponentov dizertačnej práce a školiteľa, 8. vyhlásenie výsledku dizertačnej skúšky sa uskutočňuje za prítomnosti študenta/-ky a je verejné.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: neudáva sa
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - podľa študijného programu
Poznámky: Slovak, English, other if necessary (depending on the dissertation topic)
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-506/21	Názov predmetu: O čom všetkom sú a môžu byť dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne): príprava a aktívna účasť. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými pojmami a problémami historiografie 19. a 20. storočia a s tendenciami súčasnej historiografie. Kurz rozvíja schopnosť kritického prístupu k historickým naratívom, a to vôbec nie iba pokiaľ ide o dejiny 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný prehľad dejín historiografie, vysvetlenie pojmov: aký je rozdiel medzi minulosťou a dejinami (históriou) a aký je medzi nimi vzájomný vzťah. Ako sa menilo dejepisectvo: od mýtov, kroník a análov cez a syntézy národných dejín po kritické historické analýzy a nenárodné dejiny. 2. Podoby a formy dejín: dejiny ako príbeh vs. dejiny ako kritická analýza sociálnych javov. Žánre dejín: od dejín štátov a národov, politických strán a vojen k dejinám režimov, hospodárskych systémov, sociálnych javov, ideológií a moci; od životopisov panovníkov a národných hrdinov k sociálnym biografiám; od makrohistórie k mikrohistórii; od dejín politiky k dejinám každodenného života; od dejín udalostí k dejinám pojmov a myšlienok. 3. Sociálny účel dejín I.: Na čo sú nám dejiny? Historia Magistra Vitae – sú dejiny skutočne zdrojom poučenia? Využívanie a zneužívanie dejín vo verejnom priestore. Prospešnosť a škodlivosť dejín v 20. a 21. storočí: dejiny ako nástroj legitimizácie režimov, územných nárokov, politik atď.; dejiny ako nástroj politiky identít, inklúzie a vymedzovania sa. Súvisiace javy: kolektívna pamäť, spomínanie a tradície. 4. Sociálny účel dejín II.: Národné dejiny, dejiny korporácií a podnikov, dejiny obcí a dejiny – čo majú spoločné? Na čo sú nám dejiny záchoda či dejiny krvi? Dejiny ako zdroj estetického zážitku? Pokusy o radikálne prehodnotenie funkcie dejín v živote komplexných spoločností v 21.	

storočí. Dejiny mimo študovne: historické filmy a hrané dokumenty, „living history“ (žité dejiny), počítačové hry a pod.

5. História a náboženstvo I.: Prečo má zmysel študovať dejiny náboženstva? Aký je rozdiel medzi cirkevnými dejinami a dejinami náboženstva? Ako spolupracuje historiografia s iným spoločenskými vedami vo výskume náboženstva (sociológia, antropológia)? Ako sa zmenilo štúdium náboženstva po spochybnení univerzálnej platnosti sekularizačného naratívu?

6. História a náboženstvo II. Pamäť, identita a história: Mučeník Jozef Tiso. Ako bol vytvorený a živený obraz Jozefa Tisa ako mučeníka? Akú úlohu v tomto smere zohrávali jednotlivé zložky a jednotliví aktéri v rámci Rímskokatolíckej cirkvi? Akú úlohu zohrávali mimo-cirkevní aktéri? Čo sa s týmto obrazom deje v súčasnosti?

7. Ženy v dejinách I: Ako sa menil prístup historiografie k ženám? Akú úlohu zohrávala historiografia na vytváraní mýtov? Ako sa oficiálne predstavy premietajú do reálneho postavenia žien? Ako sa menil obraz ideálnej ženy naprieč najnovšími slovenskými dejinami?

8. Ženy v dejinách II: Prezentácia a diskusia s umelkyňou a autorkou projektu Ženy v SNP Erikou Mesárošovou.

9. Riadená nevedomosť a zabúdanie. Cenzúra, autocenzúra, palimpsesty a nové nátery. Ty si vtedy nežil, tak nehovor. Čo svedkovia doby smeli vedieť? Ako sa obmedzovalo šírenie informácií a ako sa obchádzalo? Ako vtedajšia informačná politika ovplyvňuje dnešné spomienky? Čo bude vplývať na spomienky o dnešku?

10. Kde sa dejiny diali? Hranice, migrácie, transfery. Na základe akých rozhodnutí menili ľudia bydlisko a pracovisko? Aké mali možnosti cestovať? S akými cudzincami sa mohli stretnúť doma? Aké kontakty udržiavali so zahraničím? Aký vplyv to malo na sociálne hierarchie?

11. Kde dejiny vidno? Verejný priestor ako formatívny priestor pamäti. Bratislava ako hlavné mesto, slovenské mesto, proletárske mesto, staré aj nové... Na čo sme spomínali a na čo spomíname v meste. Host: Elena Mannová.

12. Ako nachytať historika? Príklady chybnej praxe. Čo vplýva na kvalitu historikovej práce? Aké chyby si dokáže všimnúť aj laik voľným okom? Prezentácia a diskusia.

Odporúčaná literatúra:

K jednotlivým okruhom (por. osnovu):

1.

IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. Praha: NLN, 2002. ISBN 80-7106-504-8.

CARR, Edward Hallet. Co je historie? Praha: Svoboda, 1967.

BLOCH, Marc. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo, 2011. ISBN 9788025704035.

2.

TOSH, John. The Pursuit of History. Aims, Methods and New Directions in the Study of Modern History. 5. vyd. New York: Longman/Pearson, 2010. ISBN 9780582894129.

ZELEŇÁK, Eugen. Konštruktivizmus a pluralita v histórii. Ružomberok: Verbum, 2011. ISBN 978-80-8084-774-6.

3.

FERRO, Marc. The Use and Abuse of History. Or How the Past is Taught to Children. Rev. vyd. London; New York: Routledge, 2003. ISBN 978-0-415-28592-6.

NIETZSCHE, Friedrich: Nečasové úvahy: O užitku a škodlivosti historie pro život. Praha: Oikoymenh, 2005. ISBN 807298134X.

4.

SCHURYOVÁ, Gudrun. Miazga života. Kultúrne dejiny krvi. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-653-7.

FURRER, Daniel. Kam aj kráľ chodí pešo. Malá kultúrna história záchodu. Bratislava: Kalligram, 2006. ISBN 80-7149-850-5.

- MUNSLOW, Alun a ROSENSTONE, Robert A. Experiments in Rethinking History. New York; London: Routledge, 2004. ISBN 0-415-30145-9.
- 5.
- MICKLETHWAIT, John, and Adrian WOOLDRIDGE. God is back: How the global revival of faith is changing the world. Penguin, 2009. Kapitoly 11, 12, 13.
- RÜPKE, Jörg: Religion In European History Online, 30. 11. 2020, http://ieg-ego.eu/en/threads/backgrounds/religion/joerg-ruepke-religion?set_language=en&-C=
- 6.
- HRUBOŇ, Anton: "Budovanie kultu Jozefa Tisa." Kultúrne dejiny 8.2 (2017), s. 213-239.
- LENČEŠOVÁ, Michaela: "Zásadný posun vo výskume dejín slovenského štátu." Soudobé Dějiny 28.2 (2021), s. 532-541.
- 7.
- MEYEROWITZ Joanne: A History of "Gender", The American Historical Review, roč. 113, č. 5, december 2008, s. 1346-1356, <https://doi.org/10.1086/ahr.113.5.1346>.
- BREN, Paulina. Zelinář a jeho televize. Praha: Academia, 2013. (Socialistická rodina a její správkyně.) ISBN. 978-80-200-2322-3. s. 295-324.
- ŠKORVANKOVÁ, Eva: Strážkyne rodinných kozubov? Ženy v ideológii a politike slovenského štátu. Bratislava: VEDA, 2020. ISBN. 9788022418577, s. 23-52.
- 8.
- VOLANSKÁ, Hela: Ako na cudzej svadbe. Bratislava: Marenčin PIT, 2009. ISBN 9788089218936.
- 9.
- ŘEHÁKOVÁ, H. a VESELÝ, D.: Zakázané dějiny ve fotografiích ČTK, Praha: X-egem 1999. ISBN 80-7199-035-3.
- KOKLESOVÁ, Bohunka. V tieni Tretej ríše. Oficiálne fotografie Slovenského štátu. Bratislava: Slovart, 2010. ISBN 978-80-8085-938-1.
- 10.
- POLIAN, Pavel. Against Their Will: The History and Geography of Forced Migrations in the USSR. Budapest: CEU Press, 2004. ISBN 978-963-9241-68-8.
- ZECKER, Robert M. Race and America's Immigrant Press: How the Slovaks were Taught to Think Like White People. London: Bloomsbury Academic, 2011. ISBN 9781441134127.
- VRÁTNY, Štefan. Nepriateľská osoba Filozóf. Bratislava: Pro Historia, 2016. ISBN: 978-80-971247-8-6.
- 11.
- MANNOVÁ, Elena. Minulosť ako supermarket? spôsoby reprezentácie a aktualizácie dejín Slovenska. Bratislava: Veda, 2019. ISBN 9788022417068.
- HOJDA, Zdeněk a POKORNÝ, Jiří. Pomníky a zapomínky. Praha: Paseka, 1996. ISBN 8071850934.
- LIPTÁK, Ľubomír. Rošády na piedestáloch. Pomníky a politické zmeny pomníkov. OS 1998, č. 11, s. 29-34.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	28,57	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Agáta Šústová Drelová, PhD., Mgr. Ladislav Vörös, PhD., Mgr. Marína Zavacká, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-009/22	Názov predmetu: Odborný výstup: článok v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehĺbi tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-013/22	Názov predmetu: Odborný výstup: článok v neindexovanom časopise alebo kapitola/príspevok (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený odborný výstup – článok v neindexovanom časopise alebo kapitolu/príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie odborného výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 6. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného odborného výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný odborný text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a odpovede na ne. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehĺbi tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-006/22	Názov predmetu: Pedagogická spolupráca na vedení kurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka spolupracuje na vedení kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový; pokiaľ ide o profilový predmet, študent/-ka môže viesť iba cvičenie. Na príprave výučby sa podieľa v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že jeho/jej podiel na vedení kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka pedagogickou činnosťou – spoluprácou na vedení kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhlád v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Tú časť osnovy a syláb kurzu, ktoré vypracuje študent/-ka, podlieha odobreniu jeho/jej školiteľa/-ky.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 126		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-002/22	Názov predmetu: Pedagogický výstup: Učebný text (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $8 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $8 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-001/22	Názov predmetu: Pedagogický výstup: Vysokoškolská učebnica alebo učebný text (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený pedagogický výstup v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán) pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom vydavateľstve. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $15 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $15 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Podľa vyhlášky Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020 sa vysokoškolská učebnica definuje ako didaktický nástroj vysokoškolského vzdelávania, ktorý prezentuje systematický súbor a výklad poznatkov k jednému tematickému celku, má didaktický zámer a vzťahuje sa na študijný program. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov vysokej školy. Sprostredkúva najnovšie informácie z oblasti výskumu, má jasne štruktúrovaný text, obsahuje zoznam použitej aj odporúčanej literatúry. Učebný text, resp. skriptum sa definuje ako dokument vzdelávacieho charakteru, ktorý prezentuje systemizovaný súbor a výklad poznatkov. Spravidla dočasne nahrádza vysokoškolskú učebnicu. Cieľovou skupinou je vymedzený okruh študentov. Dopĺňa učebnice a je potrebný pre kvalitu a efektivitu výchovno-vzdelávacej činnosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného pedagogického výstupu preukáže komplexnú znalosť daného tematického celku a príslušnej oblasti výskumu. Uplatní v ňom aj svoje didaktické zručnosti a skúsenosti z vlastného štúdia i z výučby študentov prvého a prípadne aj druhého stupňa. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky kriticky selektovať a sumarizovať poznatky, podať	

ich systematicky a zodpovedajúcim štylistickým podaním. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehľbí tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.		
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.		
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-162/22	Názov predmetu: Pohľad do dejín feministickej filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia jednej vybranej témy (30 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (40 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 70-65, B: 64-59, C: 58-53, D: 52-47, E: 46-42, Fx: 41-0. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 43%/ 57%.	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o genéze a historickom vývine feministickej filozofie a pozná periodizáciu feministického myslenia. Pozná typológiu feministických filozofických koncepcií a prúdov, pozná ich pojmový aparát. Chápe rozdiely medzi jednotlivými historickými typmi feministickej filozofie a rozumie problémom, ktoré feministické myslenie tematizovalo v jednotlivých vývinových etapách. Je schopný/á sa zorientovať v rozličných koncepciách a rozumie centrálnym argumentačným líniam.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je feministická filozofia - vymedzenie základných pojmov. 2. Feministická reflexia a kritika filozofického kánonu. 3. Historické etapy vývinu feministického myslenia, počiatky feministickej filozofie. 4. Vývinové podoby feministickej filozofie: filozofické východiská osvietenského liberálneho feminizmu. 5. Osvietenský feminizmus a problém disparity pohlaví (Rousseau verzus Wollstonecraft). 6. Osvietenský liberálny feminizmus – Harriet Taylor Mill a John Stuart Mill.	

7. Žena ako Druhá – Simone de Beauvoir, existencialistické inšpirácie.
8. Teórie druhej vlny feminizmu, typológie feministických koncepcií a prúdov.
9. Filozofické východiská liberálneho feminizmu a jeho limity.
10. Radikálny feminizmus, jeho hlavné témy a východiská. Analýza patriarchátu a teória sexuálnej politiky.
11. Materialistická teória útlaku žien a problém domácej práce.
12. Feministická filozofia a postmoderna.

Odporúčaná literatúra:

SZAPUOVÁ, Mariana. Kapitoly z feministickej filozofie. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Elektronický zdroj. ISBN 978-80-233-2786-2.

SZAPUOVÁ, Mariana. Filozofický pohľad na rovnosť žien a mužov: perspektíva J. S. Milla. Filozofia, 2005, roč. 60, č. 2, s. 103-114. ISSN (dostupné tiež na <http://www.klemens.sav.sk/fiusav/doc/filozofia/2005/2/103-114.pdf>) ISSN 0046-385X.

MILL, John Stuart. Poddanstvo žien. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-593-X.

FARKAŠOVÁ, Etela. Na ceste k „vlastnej izbe“. Postavy, podoby, problémy feministickej filozofie. Bratislava: Iris, 2006, s. 13-77. ISBN 80-89256-00-7.

MILLETT, Kate: Sexuální politika. In: Oates-Indruchová, Libora (ed.). Dívčí válka s ideologií. Praha: Sociologické nakladatelství, 1998. s. 69 – 89. ISBN 80-85850-67-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (schopnosť čítania s porozumením)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,0	0,0	12,0	8,0	0,0	2,0	14,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-012/22	Názov predmetu: Pravda a "režim pravdy"
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% účasť na prednáškach: v odôvodnených prípadoch (napr. choroby) učiteľ môže ospravedlniť dve absencie. Absolvovanie záverečnej písomnej práce, ktorá sa bude konať týždeň pred oficiálnym ukončením príslušného semestra. Záverečná práca bude pozostávať z úvahy (eseje) na vybranú tému kurzu. K úspešnému ukončeniu kurzu potrebuje poslucháč v 10. bodovej klasifikačnej stupnici (A:10 bodov, B: 9 bodov, C: 8 bodov, D: 7 bodov, E: 6 bodov, Fx: 0-5 bodov) získať minimálne 6 bodov. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Poznanie a uvedomenie si zložitosti, mnohostrannosti a zároveň trvalej aktuálnosti nastolených problémov spojených najmä s tvorbou a existenciou politickej pravdy ako režimu pravdy. Pochopenie jednoty a zároveň rozdielov politickej pravdy s ostatnými druhmi pravdy. Rozvoj kritického myslenia ako užitočného nástroja orientácie v atmosfére neustáleho spochybňovania pravdy a stanovenia niektorých kritérií, kedy má takéto spochybňovanie zmysel a kedy sa stáva samoúčelné, respektíve sa naopak stáva nástrojom politickej propagandy a politického boja.	
Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny pravdy. Objektívna a subjektívna pravda, Absolútna a relatívna pravda..Pravda, nie-pravda, lož. Súčasnosť ako epocha "postpravdy" a hoaxov? Vôľa k pravde a vôľa k nepravde. Objektívna a sPravda a moc. „Režim pravdy“. Štruktúra a mechanizmy produkcie režimu pravdy. Režim pravdy a ideológia. Režim pravdy a veda. Režim pravdy a spoločnosť: režim pravdy v totalitárnej a v demokratickej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: FOUCAULT, Michel. Diskurs, autor, genealogie. Tři studie. Praha:Svoboda, 1994. ISBN 80-205-0406-0. FOUCAULT, Michel. Dozerat' a trestat'. Zrod väzenia. Bratislava: Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-329-5. FOUCAULT, Michel. Rád diskurzu. Bratislava: Agora, 2006. ISBN 80-969394-3-2. MARCELLI, Miroslav. Michel Foucault alebo stať sa iným. Bratislava:	

Archa, 1995. ISBN 80-7115-099-1. MARCELLI, Miroslav. Michel Foucault alebo stať sa iným. Bratislava: Kalligram, 2005. ISBN 80-7149-723-1. BURAJ, Ivan. „Režim pravdy“ – pojem, štruktúra a mechanizmy jeho produkcie (Na motívy myšlienok Michela Foucaulta). In: Filozofia 2007 (7), str. 569-578.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-dSF-013/22	Názov predmetu: Richard Rorty: Filozofia a zrkadlo prírody
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Aktívna účasť (20 b.), Komentár k textom (30 b.) Záverečné hodnotenie: Esej a prezentácia na záverečnom kolokviu (50 b.) 1 akceptovaná absencia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny povinností v skúšobnom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%; Celkové hodnotenie je súčtom priebežného a záverečného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov o filozofii: • Pochopenie podstaty Rortyho filozofie B: v oblasti praktických filozofických kompetencií: • Rozvíjanie zručností samostatného filozofického myslenia	
Stručná osnova predmetu: 1. Rortyho filozofické dielo, 2. Vynájdenie mysle, 3. Ľudia bez mysle, 4. Idea „teórie poznania“, 5. Privilegované reprezentácie 6. Epistemológia a empirická psychológia, 7. Epistemológia a filozofia jazyka, 8. Od epistemológie k hermeneutike, 9. Filozofia bez zrkadiel, 10. Rortyho filozofický anti-absolutizmus	

Odporúčaná literatúra:

RORTY, Richard. Philosophy and the Mirror of Nature. Princeton: Princeton University Press, 1979.

RORTY, Richard. Filozofia a zrkadlo prírody. Bratislava: Kalligram, 2000.

RORTY, Richard. Filozofia a zrcadlo přírody. Praha: Academia, 2012.

RORTY, Richard. Filozofické orchidey. Bratislava: Kalligram, 2006.

VIŠŇOVSKÝ, Emil: Štúdie o pragmatizme & neopragmatizme. Bratislava: Veda, 2009.

VIŠŇOVSKÝ, Emil: Nové štúdie o pragmatizme & neopragmatizme. Bratislava: Veda, 2014.

VIŠŇOVSKÝ, Emil: Richard Rorty a zrkadlo filozofie. Bratislava: Kalligram, 2015.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický; informačné zdroje a pramene, s ktorými sa pracuje na seminároch k predmetu, sú aj v anglickom jazyku. Požaduje sa min. úroveň B1.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-005/22	Názov predmetu: Samostatná pedagogická činnosť – vedenie kurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka samostatne vedie kurz pre študentov I. stupňa, prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa. Zameranie kurzu priamo súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Môže ísť výhradne o predmet, ktorý nie je v danom študijnom programe označený ako profilový. Doktorand/-ka môže so súhlasom školiteľa/-ky a rady študijného programu vypísať aj nový výberový kurz. Prípravu výučby realizuje v spolupráci so školiteľom/-kou a školiteľ/-ka zodpovedá za to, že vedenie kurzu má zodpovedajúcu odbornú aj didaktickú úroveň, ako aj za objektivitu hodnotenia. Kvalita výučby doktoranda/-ky je periodicky posudzovaná v študentskej ankete a na pôde odborovej komisie pre doktorandské štúdium v danom študijnom programe. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka samostatnou pedagogickou činnosťou – vedením kurzu prehĺbi svoju znalosť a rozhľad v danej oblasti výskumu. Uplatní v ňom skúsenosti z vlastného štúdia a rozvinie svoje didaktické zručnosti. Pedagogická činnosť v oblasti priamo súvisiacej s témou jeho/jej dizertačného projektu slúži ako priestor na overovanie hypotéz a hlbšie premýšľanie jednotlivých aspektov témy, čím prispieva k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a didaktickú stránku pedagogickej činnosti, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Osnovu a sylaby kurzu vypracuje študent/-ka a vopred ich odobrí školiteľ/-ka.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na pedagogickú činnosť, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť, aktuálny výskum v nej, ako aj na osnovu a sylaby kurzu. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude vopred zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 161		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-138/22	Názov predmetu: Slovenská filozofia v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: a) aktívna participácia na seminároch: 1 bod za každý seminár, max. 10 bodov b) prezentácia jednej vybranej témy: max. 20 bodov c) písomná práca vo forme filozofickej eseje v rozsahu min. 7 normostrán: 20 bodov Akceptované sú ospravedlnené absencie nepresahujúce 25% z rozsahu konaných vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie bodového zisku za príslušný výkon študenta. Klasifikačná stupnica: A – 50-47 bodov; B – 46-43 bodov; C – 42-38 bodov; D – 37-34 bodov; E – 33-30 bodov; Fx – 29 bodov a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu má študent vedomosti o najdôležitejších smeroch a prúdoch v slovenskej filozofii za posledných sto rokov. Pozná filozofické diela daného obdobia, má prehľad, ako sa postupne profilovala filozofia ako vedný odbor. Dokáže previesť kritickú reflexiu tvorby kľúčových osobností, rozumie ich východiskám i záverom, ku ktorým dospeli v neraz komplikovanom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Reflexia slovenského filozofického myslenia na prelome 19. a 20. storočia. 2. Formovanie prvých pozitivistických a realistických filozofických koncepcií. 3. Podoby náboženskej filozofie v slovenskom prostredí. 4. Antropologická a scientistická orientácia jednotlivých smerov a osobností daného obdobia. 5. Novopozitivismus a Igor Hrušovský. 6. Filozofia života a Svätopluk Štúr. 7. Filozofia na Slovensku počas II. svetovej vojny. Kritický verzus intuitívny realizmus. 8. Marxistická filozofia na Slovensku. 9. Filozofický dissent. 10. Podoby filozofie na konci 20. storočia. 11. Nové formy a podoby filozofie začiatkom 20. rokov 21. storočia.	

Odporúčaná literatúra:

KOLLÁR, Karol, KOPČOK, Andrej a PICHLER, Tibor (eds.): Dejiny filozofie na Slovensku v 20. storočí. Bratislava: Infopress, 1998. ISBN 80-85402-32-7.

ŠTÚR, Svätopluk. Zápasy a scestia moderného človeka. Bratislava: Veda, 1998. ISBN 80-224-0536-1.

ŠIMEČKA, Milan. Kruhová obrana. Bratislava: Artforum, 2011. ISBN 978-80-89445-37-0.

NOVOSÁD, František: Vysvetľovanie rukami. Bratislava: IRIS. ISBN 80-88778-00-X.

KICZKO, Ladislav, LALÍKOVÁ, Erika a ZIGO, Milan (eds.). Problémy a osobnosti slovenskej filozofie v 20. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013. ISBN 978-80-223-3529-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS Teams budú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (receptívna znalosť)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	13,16	5,26	2,63	2,63	7,89

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-511/22	Názov predmetu: Teória moderny Waltera Benjamina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne): príprava a aktívna účasť. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Doktorandský seminár „Teória moderny Waltera Benjamina“ približuje spoločným čítaním, analýzou a interpretáciou vybraných textov nemeckého literárneho vedca a filozofa Waltera Benjamina (1892-1940) roviny, v ktorých vnímame inovácie kultúry 19. a 20. storočia (urbanizácia, technická a sociálna modernizácia, mediálne revolúcie, literárna moderna, umelecké avantgardy). Seminár sprostredkúva interdisciplinárnosť ako východisko humanitného vedca, usilujúceho sa o uchopenie komplexných javov moderny.	
Stručná osnova predmetu: Na programe bude spoločné čítanie nasledujúcich textov: BENJAMIN, W. Surrealizmus. Posledná momentka európskej inteligencie. 1929. BENJAMIN, W. Malé dejiny fotografie. 1931. BENJAMIN, W. Skúsenosť a chudoba. 1933. BENJAMIN, W. Umelecké dielo v epoche svojej technickej reprodukovateľnosti. 1935/6. BENJAMIN, W. Paríž, hlavné mesto XIX. storočia. 1935. Theodor W. Adorno, list Walterovi Benjaminovi z 2. augusta 1935. (Všetky texty sa nachádzajú vo vydaniach: BENJAMIN, W. Iluminácie. Bratislava: Kalligram, 1999; BENJAMIN, W. Aura a stopa. Bratislava: Kalligram, 2013.)	
Odporúčaná literatúra: Ďalšia literatúra bude študentom poskytnutá v priebehu semestra.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Adam Bžoch, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-019/22	Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v indexovanom časopise
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 8	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v indexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehľbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickkej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 23		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-020/22	Názov predmetu: Vedecká recenzia publikovaná v neindexovanom časopise
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje vedeckú recenziu, ktorej predmetom je spravidla vedecké knižného dielo – monografia, zborník, kritická edícia prameňov a pod. Recenzia musí byť publikovaná alebo prijatá na publikovanie v neindexovanom časopise. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel vo výške 100%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním vedeckej recenzie prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie vedeckej recenzie prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o vypracovanie recenzie, študent/-ka môže konzultovať so školiteľom/-kou. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vypracovanie recenzie, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickkej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, prípadne iný - jazyk recenzovanej publikácie	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 25		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-003/22	Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v indexovanom časopise alebo monografia alebo kapitola/príspevok (najmenej 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 35	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v indexovanom časopise alebo monografiu alebo kapitolu/príspevok v rozsahu najmenej 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade monografie, resp. kapitoly/príspevku v rozsahu najmenej 3AH platí, že výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $35 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $35 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehĺbi tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-005/22	Názov predmetu: Vedecký výstup: štúdia v neindexovanom časopise alebo kapitola/ príspevok (menej než 3AH)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 20	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka vypracuje uvedený vedecký výstup – štúdiu v neindexovanom časopise alebo kapitolu/ príspevok v rozsahu menšom než 3AH (60 normostrán), pričom výstup musí byť publikovaný alebo prijatý na publikovanie. V prípade kapitoly/príspevku v rozsahu menšom než 3AH platí, že musí byť publikovaná/-ý alebo prijatá/-ý na publikovanie v renomovanom zahraničnom alebo domácom časopise, resp. vydavateľstve. Študent/-ka vypracuje výstup pod metodickým vedením školiteľa/-ky. Študent/-ka má na výstupe jednoznačný a preukázateľný autorský podiel, ktorého rozsah je vyjadrený percentuálne. Toto percentuálne vyjadrenie sa stáva aj súčasťou záznamu v evidencii publikačnej činnosti. Počet kreditov sa určí ako súčin $20 \times N$, kde N je číslo menšie alebo rovné 1, ktoré vyjadruje autorský podiel doktoranda; ak $20 \times N$ je desatinné číslo, matematicky sa zaokrúhli na celé číslo. Vymedzenie vedeckého výstupu publikačnej činnosti je upravené vyhláškou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 397/2020, § 1, písm. 5. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie kreditového hodnotenia. Ukončenie predmetu je bez známky/stupňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním uvedeného vedeckého výstupu preukáže komplexnú znalosť príslušnej oblasti výskumu. Výstup je previerkou schopnosti študenta/-ky napísať relevantný vedecký text, ktorý nastoľuje jasne vymedzené otázky a problémy a prináša nové poznanie. V prípade výstupu, ktorý je dielom viacerých spoluautorov/-iek, prehĺbi tiež svoju schopnosť autorskej spolupráce a koordinácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o zameranie, štruktúru a spôsob spracovania výstupu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky a prípadne aj editora/-ky daného výstupu. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama, pričom jeho/jej plán podlieha odobreniu zo strany školiteľa/-ky.	

Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na vytvorenie výstupu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 27.09.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-008/22	Názov predmetu: Vedenie práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode so školiteľom/-kou vedie prácu študenta/-ky I., prípadne (v odôvodnených prípadoch) II. stupňa, ktorá je následne prezentovaná na študentskej vedeckej konferencii. Práca môže vzniknúť v rámci kurzu, ktorý doktorand/-ka vedie alebo viedol/-la. Doktorand/-ka vedie študenta/-ku po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením práce prezentovanej na študentskej vedeckej konferencii prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie študentskej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerane rozložená v čase.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 3		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dDA-009/22	Názov predmetu: Vedenie záverečnej práce bakalárskeho štúdia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Doktorand/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vedie záverečnú prácu bakalárskeho štúdia, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Doktorand/-ka vedie prácu študenta/-ky po metodologickej stránke, pomáha mu/jej vytvárať koncepciu, dizajn výskumu a pripomienkuje textovú podobu. Podieľa sa na príprave prezentácie a spôsobu obhajoby práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Doktorand/-ka vedením záverečnej práce bakalárskeho štúdia prehlbuje svoju schopnosť koncepcnej vedeckej práce a rozvíja svoje pedagogické spôsobilosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Vedenie záverečnej práce si vyžaduje priebežnú aktivitu, stretávanie a konzultácie, ako aj priebežné čítanie a pripomienkovanie vznikajúceho textu, tak, aby energia a čas autora/-ky práce boli vynaložené účelne a aby pracovná záťaž bola primerane rozložená v čase.	
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na vedenie záverečnej práce, zvolí doktorand/-ka v spolupráci s autorom/-kou práce s prihliadnutím na tému, tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Pri jej získavaní sa využívajú fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 36		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF/A-dVC-029/22	Názov predmetu: Vedúci riešiteľ grantu pre mladých vedeckých pracovníkov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 17	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie grantu pre mladých vedeckých pracovníkov - grantu UK, resp. v rámci inej grantovej schémy. Realizácia podporeného výskumného projektu, účelné vynaloženie prostriedkov, včasné a riadne vyúčtovanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka sa zdokonalí v schopnostiach potrebných na vypracovanie zrozumiteľného, zmysluplného, konkurencieschopného vedeckého projektu. Naučí sa samostatnému koncepčnému i praktickému vedeniu projektu, vrátane ekonomických a administratívnych procesov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Pokiaľ ide o spracovanie projektu a jeho realizáciu, študent/-ka spolupracuje a riadi sa odporúčaniami školiteľa/-ky. Postup a časový rozvrh práce si študent/-ka stanovuje sám/sama so zreteľom na termíny určené v rámci danej grantovej schémy.	
Odporúčaná literatúra: Literatúra, potrebná na spracovanie a realizáciu projektu, sa určí v spolupráci študenta/-ky a školiteľa/-ky s prihliadnutím na tému, danú tematickú oblasť a aktuálny výskum v nej. Literatúra, ktorá nie je k dispozícii v Akademickej knižnici či dostupná prostredníctvom externých informačných zdrojov, bude zabezpečená nákupom publikácie na podnet študenta/-ky, resp. pomocou medziknižničnej výpožičnej služby.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov		
Celkový počet hodnotených študentov: 12		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0
Vyučujúci:		
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023		
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.		

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-512/22	Názov predmetu: Viera a politika v nenáboženskom svete
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 10% z celkového hodnotenia: 4 resumé textov ako príprava na seminár a aktívne zapájanie v diskusiách. Podmienkou ukončenia kurzu bude odovzdanie 2 zadaní vo forme eseje alebo štúdie v dohodnutom rozsahu (5-10 strán). Súčasťou hodnotenia bude aktívna účasť na seminároch (čítanie doporučených textov, príprava zadaní a diskusia k preberaným témam). Každý študent/-ka bude konzultovať minimálne jedenkrát predmet každej eseje alebo štúdie a objasní v rozhovore so školiteľom zvolenú metodológiu. Konzultácia bude hodnotená a bude podmienkou prijatia vypracovanej písomnej práce. Hodnotenie: 1. konzultácia témy A a metodológie 10% 2. vypracovanie eseje/štúdie 30% 3. konzultácia témy B a metodológie 10% 4. vypracovanie eseje/štúdie 30% 5. aktívna účasť na seminároch 20%. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnou terminológiou a metódami skúmania náboženstva v historickej perspektíve od prvej polovice 20. storočia až po súčasnosť. Získajú kompetencie potrebné pre analýzu napätia, ale i prienikov medzi náboženským svetonázorom a modernými ideológiami liberalizmu, konzervativizmu, nacionalizmu, fašizmu a komunizmu. V metodologickom zmysle sa naučia rozlišovať medzi tradičným prístupom zameraným na hierarchické inštitúcie a elitné diskurzy a perspektívou „zdola“, to znamená každodennosťou a rodovou optikou aktérov a aktérok.	

Príklady biblickej interpretácie a ich etických dôsledkov v súčasnej interpretácii predstavia študentom rôzne roviny porozumenie biblického textu od jej doslovnej, až po jeho vieroučnú či osobnú interpretáciu.					
Stručná osnova predmetu: Cirkev, štát a národ v 20. a 21. storočí. Teologická, historická, sociologická a antropologická perspektíva. Náboženstvo a liberalizmus (socializmus): exkurz do 19. storočia. Náboženstvo a fašizmus v prvej polovici 20. storočia. Náboženstvo a komunizmus v druhej polovici 20. storočia. Návrat náboženstva po roku 2000: fundamentalizmus, kultúrne vojny a digitalizácia. Predstavenie biblického textu ako literárneho textu s rôznymi rovinami výpovede a interpretácie. Literárne druhy v Biblii najdôležitejšie interpretačné roviny v dnešnej teológii a biblickými textami inšpirovanej literatúre. Synchronne a diachronne vysvetľovanie biblických textov. Biblická frazeológia v sekulárnom literárnom prostredí a jej dôsledky pre písaný prejav a porozumenie úlohy kresťanských interpretácií v literatúre a normatívnych textoch.					
Odporúčaná literatúra: KOCÚR, Miroslav. National and Religious Identity: A Study in Galatians 3,23-29 and Romans 10,12-21: v. 24. Frankfurt am Main: Peter Lang, 2003. SZABÓ, Miloslav. Potraty. Dejiny slovenských kultúrnych vojen od Hlinku po Kuffu. Bratislava: N Press, 2020. TÍŽIK, Miroslav. Náboženstvo vo verejnom živote na Slovensku. Zápasy o ideový charakter štátu a spoločnosti. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 2011. TÍŽIK, Miroslav; SIVÁK, Ľubomír (ed.). Svetonázorové dilemy, ateizmus a náboženská viera na Slovensku. O prekonávaní a výskume náboženstva v slovenskej sociológii v druhej polovici 20. storočia. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 2019. WARD, James Mace. Jozef Tiso. Kňaz, politik, kolaborant. Bratislava: Slovart, 2018.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloslav Szabó, PhD., ThDr. Miroslav Kocúr, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022					
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-drLO-001/14	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z logiky, sémantiky, filozofie jazyka a metodológie vied
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: Aktívna účasť na seminároch 50 bodov; Záverečné hodnotenie: Seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu má prehľad o vybraných aktuálne riešených výskumných problémoch logiky, sémantiky, filozofie jazyka a metodológie vedy. Disponuje nielen teoretickými vedomosťami, ale dokáže zhodnotiť reprezentatívne argumenty a argumentačné stratégie, ktoré sú v pozadí diskutovaných tém. Základné postupy zdôvodnenia dokáže interpolovať aj do príbuzných oblastí spoločenských a humanitných vied.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojmy dostatočnej a nutnej podmienky a ich jazykové vyjadrenie. 2. Kondicionály: faktuály, hypotetické kondicionály, kontrafaktuály. 3. Komunikácia v kontexte - vplyvy kontextu na sémantický a vyjadrený obsah 4. Komunikácia vo fikcii a o fikcii - o čom hovoríme vo fikcii a o čom hovoríme, keď hovoríme o fikcii 5. Čo je metóda? 6. Logika sľubov ako procedúr 7. Argumentácia vo vedeckom výskume 8. Dôvody, príčiny a explanácia v spoločensko-humanitných vedách	
Odporúčaná literatúra: ALVAREZ, Maria. Kinds of Reasons. Oxford: Oxford University Press. ISBN 978-0-19-968058-0	

BIELIK, Lukáš. Možnosti rekonštrukcie, analýzy a hodnotenia argumentov. Filozofia, 2020, roč. 75, č. 2, s. 91 - 108. ISSN 2585-7061

GAHÉR, František. Revízia definícií pojmov dostatočná a nutná podmienka. Organon F, 2012, roč. 19, č. 1, s. 16 – 37. ISSN 2585-7150

GAHÉR, František. Kontrafaktuály. In: Filozofia, 2018, roč. 73, č. 1, s. 36 – 50. ISSN 0046-385X

GAHÉR, František a MARKO, Vladimír. Metóda, problém, úloha. Bratislava: UK, 2017. ISBN 978-80-223-4242-1

SAINSBURY, Mark R. Fiction and Fictionalism. London – New York: Routledge, 2009. ISBN 978-0-415-77435-2

ZOUHAR, Marián. Význam v kontexte. Bratislava: aleph, 2011. ISBN 978-80-89491-07-0

Časť literatúry, ktorá nie je k dispozícii v knižnici, bude poskytnutá v elektronickej forme.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský (práca na seminároch, časť literatúry)
anglický (časť literatúry)

Poznámky:

Nová verzia kurzov A-dDF-012 a A-dSF-006

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD., doc. Dr. Vladimír Marko, PhD., prof. PhDr. František Gahér, CSc., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023		
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave		
Fakulta: Filozofická fakulta		
Kód predmetu: FiF/A-dDA-007/22	Názov predmetu: Vypracovanie posudku na záverečnú bakalársku prácu	
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná, dištančná		
Počet kreditov: 3		
Odporúčaný semester/trimester štúdia:		
Stupeň štúdia: III.		
Podmieňujúce predmety:		
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/-ka po dohode s vedúcim/-ou katedry a so školiteľom/-kou vypracuje posudok na určenú záverečnú bakalársku prácu, ktorej téma súvisí s témou jeho/jej dizertačného projektu. Posudok vypracuje zodpovedne, vysloví v ňom a argumentačne podoprie hodnotenie práce ako celku i jej jednotlivých častí, pomenuje silné a slabé stránky a pridá odporúčania do ďalšej práce autora/-ky záverečnej bakalárskej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100		
Výsledky vzdelávania: Študent/-ka vypracovaním posudku na záverečnú bakalársku prácu prehlbuje svoju schopnosť kritického hodnotiaceho úsudku a svoju argumentačnú spôsobilosť. Tým vypracovanie posudku na záverečnú prácu prispieva aj k úspešnému priebehu dizertačného projektu.		
Stručná osnova predmetu: Predmet nepredstavuje štandardnú jednotku vysokoškolského vzdelávania. Študent/-ka sa bezodkladne a detailne oboznámi s posudzovanou záverečnou prácou a posudok odošle autorovi/-ke práce a administrátorovi/-ke obhajob záverečných prác (študijnému/-ej poradcovi/-kyni) najneskôr päť dní pred konaním obhajoby.		
Odporúčaná literatúra: Literatúru, potrebnú na posúdenie záverečnej práce, si študent/-ka zvolí sám/sama. Pri jej získavaní využíva fondy Akademickej knižnice UK a externé informačné zdroje.		
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický		
Poznámky:		
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 100		
ABS	M	NEABS
100,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2023
Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2022/2023	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-017/20	Názov predmetu: Ženy, veda a feminizmus: filozofická perspektíva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia dvoch vybraných tém (40 bodov) v skúškovom období: kolokviálna skúša pozostávajúca z prezentácie a obhajoby písomnej práce (60 bodov) Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59% - FX, 60-67% - E, 68-75% - D, 76-83% - C, 84-91% - B, 92-100% - A. Akceptujú sa max. 2 ospravedlnené absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu má vedomosti o problematike rodových aspektov vedy, má prehľad o postavení žien vo vede tak z historickej, ako aj súčasnej perspektívy. Rozumie základným feministickým epistemologickým koncepciám a smerom a je schopný/á ich aplikovať na aktuálne problémy spojené s nedostatočným zastúpením žien vo sfére vedy a výskumu, s fenoménom skleneného stropu a deravého potrubia. Rozumie problematike rodových dimenzií vedy v jej rôznych aspektoch a rovinách. Je schopný/á uplatňovať rodovú perspektívu vo vlastnom výskume.	
Stručná osnova predmetu: 1. Feministická filozofia, jej východiská a kategoriálny aparát. 2. Feminizmus a veda: prečo je problém vedy pre feminizmus zaujímavý. 3. Postavenie žien vo vede: historický pohľad. 4. Postavenie žien vo vede: súčasnosť. 5. Sklenený strop a deravé potrubie. 6. Od problematiky žien vo vede k otázke vedy vo feminizme. 7. Feministické epistemológie, typológia a súčasné diskusie.	

8. Feministické výskumné programy zamerané na problematiku vedy.
9. Rodová určenosť vedeckých inštitúcií a vedeckého poznania.
10. Produkcia poznania a rodová diferenciacia. Rodová deľba výskumnej práce.
11. „Rod“ ako analytický nástroj, metodologická funkcia kategórie rodu.
12. Rodová perspektíva vo výskume. Rodovo neutrálny verus rodovo citlivý výskum.

Odporúčaná literatúra:

FARKAŠOVÁ, Etela, SZAPUOVÁ, Mariana. „Prípad Gilliganová“ – epistemologické a metodologické otázky feministického výskumu. In: Filozofia: minulé podoby, súčasné perspektívy. Bratislava: Maxima press, 2003, s. 47-53. ISBN 80-969083-4-0.

SZAPUOVÁ, Mariana. Situovaná veda. Podoby a kontexty tvorby poznania. Bratislava: Centrum rodových štúdií, Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2009. s. 121-241. ISBN 978-80-969389-7-1.

SZAPUOVÁ, Mariana. Rod vo vede: teoretické perspektívy a ich uplatnenie vo výskume. Sociologický časopis, 2009, roč. 45, č. 4, s. 649-670. ISSN 0038-0288 (dostupné tiež na <https://sreview.soc.cas.cz/pdfs/csr/2009/04/02.pdf>).

LONGINO, Helen E. The Fate of Knowledge. Princeton: Princeton University Press, 2002, s. 1-77. ISBN 0-691-08876-4.

LINKOVÁ, Marcela (et al.). Nejisté vyhlídky. Proměny vědecké profese z genderové perspektivy. Praha: Sociologické nakladatelství SLON, 2013. ISBN 978-80-7419-145-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (čítanie s porozumením); anglický (čítanie s porozumením, na úrovni B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2022

Schválil: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.