

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-boET-042/22	Akademické písanie etnografie.....	2
2. A-boET-016/22	Bakalárska prax.....	4
3. A-boET-014/22	Dejiny a súčasnosť mesta.....	6
4. A-boET-010/22	Dejiny slovenskej etnológie.....	8
5. A-boHI-334/22	Dejiny Strednej Európy 1.....	10
6. A-boHI-335/22	Dejiny Strednej Európy 2.....	12
7. A-boHI-336/22	Dejiny Strednej Európy 3.....	14
8. A-boHI-337/22	Dejiny Strednej Európy 4.....	16
9. A-boET-013/22	Etnické štúdiá.....	18
10. A-boET-043/22	Etnografické múzeá.....	20
11. A-boET-044/20	Etnológia socializmu.....	22
12. A-boET-021/22	Etnologický výskum mesta.....	24
13. A-boET-006/22	Folklór a populárna kultúra.....	26
14. A-boET-026/22	Kalendárne obyčaje.....	28
15. A-boET-005/22	Komunita, príbuzenstvo, rodina.....	30
16. A-boET-037/22	Kooperácia a reciprocita.....	32
17. A-boET-203/22	Mágia a čarodejníctvo z antropologickej perspektívy.....	35
18. A-boET-019/22	Metodologické základy etnografického výskumu.....	37
19. A-boET-007/22	Metódy terénneho výskumu.....	40
20. A-boET-990/15	Obhajoba bakalárskej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	42
21. A-boET-36/22	Obyčaje životného cyklu.....	44
22. A-boCJ-001/22	Odborná angličtina 1.....	46
23. A-boCJ-002/22	Odborná angličtina 2.....	49
24. A-boCJ-003/22	Odborná angličtina 3.....	52
25. A-boCJ-004/22	Odborná angličtina 4.....	55
26. A-boCJ-031/22	Odborná nemčina 1.....	58
27. A-boCJ-032/22	Odborná nemčina 2.....	60
28. A-boCJ-033/22	Odborná nemčina 3.....	62
29. A-boCJ-034/22	Odborná nemčina 4.....	64
30. A-boET-009/22	Postupová práca.....	66
31. A-boET-004/22	Rituál a komunikácia.....	68
32. A-boET-003/22	Rituály v kultúre a spoločnosti.....	70
33. A-boET-023/22	Rodové aspekty v historicko-etnologickom štúdiu.....	72
34. A-boET-017/15	Seminár k bakalárskej práci 1.....	74
35. A-boET-018/15	Seminár k bakalárskej práci 2.....	76
36. A-boET-39/22	Spoločenskokultúrny vývoj Slovenska.....	79
37. A-boET-048/22	Tematická exkurzia.....	81
38. A-boET-40/22	Teórie príbuzenstva.....	83
39. A-boET-011/22	Teórie v etnológii a kultúrnej antropológii 1.....	86
40. A-boET-012/22	Teórie v etnológii a kultúrnej antropológii 2.....	88
41. A-boET-008/22	Terénna prax.....	90
42. A-boET-035/22	Tradičná materiálna kultúra 1.....	92
43. A-boET-036/22	Tradičná materiálna kultúra 2.....	94
44. A-boET-001/22	Úvod do etnológie a folkloristiky.....	96
45. A-boET-025/15	Vizuálna dokumentácia v etnológii.....	98
46. A-boET-027/22	Vybrané európske tradície z pohľadu folkloristiky.....	100

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-042/22	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie etnografie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Absolvovanie terénneho výskumu a projektu bakalárskej práce	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas semestra študenti pripravujú (1) štruktúru textu a (2) časť kapitoly v rozsahu 10 NS, ktorý je súčasťou ich bakalárskej práce. Zároveň dva krát poskytnú štruktúrovanú spätnú väzbu svojim spolužiakom na ich štruktúru a text. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti precvičujú zručnosť akademického písania etnografie, ako aj odborného komentovania prác svojich vrstovníkov. Počas semestra vlastné texty bakalárskej práce v rámci skupiny vzájomne oponujú a v dôsledku toho získajú schopnosť kritickej reflexie vlastných aj cudzích textov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Zásady písania odborného textu</li><li>2. Príklady rôznych žánrov v etnografickom písaní</li><li>3. Výber žánru vzhľadom k výskumnej téme</li><li>4. Zásady recenzovania a kritickeho komentovania</li><li>5. Mastri pera a ich rutiny</li><li>6. Ako kódovanie pomáha analýze a písaniu</li><li>7. Ako štruktúrovať text</li><li>8. Ako editovať text</li><li>9. Ako písať úvod a záver</li><li>10. Písanie vo dvojici</li></ol>	

**Odporúčaná literatúra:**

EMERSON, Robert, FRETZ, Rachel a Linda SHAW. Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: UCP, 2011. ISBN-10: 0226206831. ISBN-13: 978-0226206837.

BECKER, Howard. Writing for social scientists: How to start and finish your thesis, book, or article. Chicago, IL: University of Chicago Press, 1986.

SMARTT GULLION, Jessica. Writing Ethnography. Rotterdam: Sense Publishers, 2016. ISBN: 978-94-6300-379-7.

MOORE, Henrietta L. A Passion for Difference. Cambridge: Polity Press, 1994. ISBN-10: 074561308X. ISBN-13: 9780745613086.

SANJEK, Robert. Fieldnotes. The Makings of Anthropology. London, Ithaca: Cornell University Press, 1990. ISBN-10: 0801497264. ISBN-13: 978-0801497261.

SPRADLEY, James P. The Ethnographic Interview. Belmont: Wadsworth, 1979. ISBN: 0-03-044496-9.

ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: VEDA, 2008. ISBN 9788022410403.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	0,0	0,0	66,67	0,0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-016/22	<b>Názov predmetu:</b> Bakalárska prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> práce v teréne <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-016/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent zrealizuje aspoň 10 dňový terénny výskum v súlade s projektom záverečnej práce vo vybranej lokalite. Dokladuje ho: (1) nazbieraným materiálom - zvukovým (a foto) záznamom a terénnym denníkom; (2) pasportizáciou respondentov a zoznamom interview a pozorovaní. Materiál odovzdáva školiteľovi najneskôr do konca výučby v semestri. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si prehĺbia praktické zručnosti terénneho výskumu a získajú dostatok materiálu pre koncipovanie svojej bakalárskej práce.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> DOUŠEK, Roman et al. Úvod do etnologického výskumu. Brno: Masarykova univerzita, 2014. ISBN 9788021068834. ELLEN, Roy. Ethnographic Research: A Guide to General Conduct. London: Academic Press, 1984. EMERSON, Robert, FRETZ, Rachel a Linda SHAW. Writing Ethnographic Fieldnotes. Chicago: UCP, 2011. ISBN-10: 0226206831.	

BERNARD, H. Russel. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. London: Altamira Press, 1995. ISBN: 0-8039-5244-9.  
 SOUKUP, Martin. Terénní výzkum v sociální a kulturní antropologii. Praha: Karolinum, 2014. ISBN: 978-80-246-2567-6.  
 SPRADLEY, James P. The Ethnographic Interview. Belmont: Wadsworth, 1979. ISBN: 0-03-044496-9.  
 SPRADLEY, James P. Participant Observation. Victoria: Wadsworth, 1980. ISBN: 0-03-044501-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
55,0	20,0	20,0	0,0	0,0	5,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-014/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny a súčasnosť mesta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-014/17 alebo FiF.KEM/A-boET-014/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (30%): prezentácia eseje. Ústna prezentácia podstatných častí eseje v rozsahu 10-15 min. v powerpointe. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových myšlienok, zrozumiteľnosť ich podania (20%) a formálna stránka prezentácie (10%). 2. V skúškovom období (70%): text odbornej eseje. Esej musí mať min. 15 tis. znakov (cca 8 normostrán) + prílohy a opierať sa aspoň o 6 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu, úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (20%) a kvalita spracovania témy, logika textu, použitie relevantných zdrojov (50%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči získajú poznatky o historickom vývoji mesta s dôrazom na jeho vývoj na Slovensku v 20. storočí a v súčasnosti. Budú poznať špecifikosti urbánneho prostredia v jednotlivých obdobiach, spôsob existencie v meste a život vybraných sociálnych skupín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Mesto - charakteristiky a špecifiká; vznik mesta 2. Staroveké mestá 3. Európske mesto do 18. storočia 4. Vznik mesta na Slovensku a jeho vývin do 18. stor. 5. Remeslá, cechy; baníctvo a vinohradníctvo v mestách 6. Zrod moderného mesta; mesto do súčasnosti	

<p>7. Vývoj miest na Slovensku do pol. 20. stor. (moderné mesto).  8. Moderné mesto na Slovensku  9. Mestské sídliská  10. Socialistické mesto - odraz ideológie v mestskom priestore  11. Urbánne procesy v súčasnom meste 1 (separácia, segregácia, verejný priestor)  12. Urbánne procesy v súčasnom meste 2 (suburbanizácia)</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  HRUZA, Jiří. Svět měst. Praha: Academia, 2014. ISBN 978-80-200-1808-3.  KOŠTIALOVÁ, Katarína (ed.). Subkultúry v meste. Etnologické štúdie socioprofesionálnych skupín. Banská Bystrica: UMB, 2005. ISBN 80-8083-153-X.  SALNER, Peter, BEŇUŠKOVÁ, Zuzana (eds.). Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Bratislava: FiF UK, 1999. ISBN 80-967704-3-8.  SALNER, Peter (ed.). Taká bola Bratislava. Bratislava: Veda, 1991. ISBN 80-224-0252-4.</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 33</p>					
A	B	C	D	E	FX
9,09	27,27	27,27	24,24	0,0	12,12
<p><b>Vyučujúci:</b> Mgr. Juraj Janto, PhD.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.05.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-010/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny slovenskej etnológie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-010/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie, aktívna účasť, tolerujú sa maximálne dve absencie. Vedomostný test v 6. a v 12. týždni semestra. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 %. Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra. Celkovo sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí vedomosti o vývine etnológie na Slovensku. Dejiny vlastnej vednej disciplíny predstavujú istý nástroj (seba) poznávania. Poznatky z dejín odboru pomáhajú porozumieť aj súčasnému miestu etnológie v systéme humanitných, resp. spoločenských vied. Študenti si majú možnosť uvedomiť aj paralely vývinu dejín etnológie na Slovensku s vývinom etnológie a kultúrnej antropológie vo svete.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Počiatky etnografie – opisy národov od staroveku po neskorý stredovek 2. Prínos objaviteľov a encyklopedistov k dejinám etnológie 3. Etnológia 16. – 18. storočia a slovenskí etnografi v medzinárodnom kontexte 4. Osvietenecké impulzy pre skúmanie ľudovej kultúry 5. Predromantické obdobie v slovenskej etnografii a folkloristike 6. Slovenská etnografia a folkloristika v štúrovskom období 7. Slovenská etnografia a folkloristika v období Matice slovenskej	



8. Od Matice slovenskej po Muzeálnu slovenskú spoločnosť 9. Slovenská národopisná veda v medzivojnovom období 10. Vzťahy českej a slovenskej vedy v národopisnom bádani 11. Od etnografie k etnológii – 2. polovica 20. storočia					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BOTIKOVÁ, Marta et al. Príspevky k dejinám etnológie na Slovensku (16. – 20. storočie). Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2021-10-30]. ISBN 978-80-8127-028-4. Dostupné na: <a href="https://stella.uniba.sk/texty/MB_etnologia.pdf">https://stella.uniba.sk/texty/MB_etnologia.pdf</a> LEŠČÁK, Milan (ed.). K dejinám slovesnej folkloristiky. Bratislava: Prebudená pieseň, 1996. ISBN 80-967179-8-7. MICHÁLEK, Ján. Dejiny etnografie a folkloristiky. Bratislava: Univerzita Komenského, 1990. ISBN 80-223-0281-3. URBANCOVÁ, Viera. Počiatky slovenskej etnografie. Bratislava: VEDA, 1970. URBANCOVÁ, Viera. Slovenská etnografia v 19. storočí. Martin: Matica slovenská, 1987. Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 52					
A	B	C	D	E	FX
7,69	11,54	21,15	28,85	15,38	15,38
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.01.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-334/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Strednej Európy 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami historického vývoja strednej Európy v stredoveku, približne medzi rokmi 568 až 1526. Majú schopnosť lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Dokážu spoznať proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konaní osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stredná Európa – historicko-politicko-geografická definícia konceptu Príchod Slovanov a Maďarov do strednej Európy Západní Slovanovia (Samova Ríša, Veľká Morava), Avari a Franská ríša Vznik stredovekých kristianizovaných monarchií Arpádovské Uhorsko 896-1301 Piastovské Poľsko 965-1300 České kniežatstvo/kráľovstvo za Přemyslovcov 895-1306 Uhorsko v 14. storočí (Anjouovci) České krajiny v 14. storočí (Luxemburgovci)	

<p>Poľsko za vlády posledných Piastovcov (1300-1380)          Spoločenské, kultúrne a hospodárske zmeny v 14. a 15. storočí          Turecké nebezpečenstvo v strednej Európe 14.-15. storočie          Humanizmus a renesancia v strednej Európe (kultúrny vývoj)</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>          BEREND, Nora – URBAŇCZYK, Przemyslaw – WISZEWSZKI, Przemyslaw. Central Europe in the High Middle Ages. Bohemia, Hungary and Poland c. 900 - 1300. Cambridge, Cambridge University Press, 2013. ISBN 9780521786959          BEREND, Nora. Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Praha : Argo, 2013. ISBN 9788025708354.          DVORNÍK, František. Zrod střední a východní Evropy. Praha : Prostor, 2008. ISBN 9788072601950.          SZŰCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava: Kalligram, 2001. ISBN 8071492639          WANDY CZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Praha : Academia, 2001. ISBN 8020006575.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>          slovenský</p>						
<p><b>Poznámky:</b></p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>          Celkový počet hodnotených študentov: 25</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-335/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Strednej Európy 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-moSE-501/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa vedia identifikovať základné etapy historického vývoja strednej Európy v období novoveku. Sú schopní lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredo európskych štátov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Vďaka práci s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredo európskych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Hlavné východiska a špecifiká štúdia dejín strednej Európy v období novoveku</li><li>2. Nástup dynastie Habsburgovcov a ich vplyv na vývoj strednej Európy</li><li>3. Zahranično-politická orientácia Habsburgovcov v období 16.-18. storočia (diplomacia a vojny)</li><li>4. Reformácia a vplyv v strednej Európe</li><li>5. Centrum a periféria – Habsburgovci a české, uhorské a sedmohradské stavy</li><li>6. Osmani, dôsledky ich prítomnosti v strednej Európe</li><li>7. Poľsko-litovský štát - základná charakteristika vývoja a zahranično-politická orientácia v období novoveku</li></ol>	

- 8. Hospodárstvo v strednej Európe v období novoveku
- 9. Zámorské objavy, globalizácia obchodu a jej vplyv na strednú Európu v období novoveku
- 10. Každodenný život v strednej Európe v období novoveku
- 11. Etnicita a konfesionalita
- 12. Veda, vzdelanosť a kultúra

**Odporúčaná literatúra:**

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strední Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.  
 DVORNÍK, František. Zrod strední a východní Evropy. Praha: Prostor, 2008. ISBN 9788072601950  
 SZŮCS, Jenő. Tri historické regióny Európy. Bratislava, Kalligram, 2001. ISBN 8071492639  
 WANDY CZ, Piotr S. Střední Evropa v dějinách od středověku do současnosti. Academia, Praha 2001. ISBN 8020006575

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
6,94	0,0	4,17	19,44	30,56	36,11	2,78

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-336/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Strednej Európy 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boMU-004/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči majú vedomosti o základných etapách historického vývoja strednej Európy. Dokážu lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii vedia tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Na základe práce s dobovými prameňmi sú schopní objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Dopady a vplyv Francúzskej revolúcie na strednú Európu 2. Konzervativizmus a počiatky liberálnych praktík v strednej Európe 3. Revolúcie a etnicizácia politík – obrat k histórii 4. Konzervativizmus a vznik masovej politiky 5. Nacionalizmus, antisemitizmus, socializmus, katolicizmus 6. Vojna a vznik tzv. národných štátov 7. Politický vývoj v medzivojnovom období 8. Demokratické a autokratické aspekty vládnutia v strednej Európe	

9. Druhá svetová vojna
10. Odboj
11. Literatúra, kultúra, životný štýl
12. Etnicita a konfesionalita
13. Hospodársky vývoj do roku 1945

**Odporúčaná literatúra:**

MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6.

BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666.

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strednej Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,73	0,0	13,56	29,66	11,86	6,78	14,41

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-boHI-337/22	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny Strednej Európy 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boMU-007/15 FiF.KEM/A-moSE-502/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester). Aktívna práca na hodinách, zapájanie sa do diskusií a práca s prameňmi podľa pokynov vyučujúceho. Záverečná skúška pozostávajúca z kolokvia na základe prečítanej povinnej literatúry. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči majú vedomosti o základných etapách historického vývoja strednej Európy. Sú schopní lokalizovať, špecifikovať a popísať krajiny tohto regiónu na základe ich historických, kultúrnych a etnicko-jazykových charakteristík. Poznajú proces formovania stredoeurópskych národov a vznik politicko-geografického regiónu strednej Európy. Na základe interpretovania najvýznamnejších historických procesov, udalostí a konania osobností dokážu pochopiť špecifický vývoj tejto časti Európy. Vďaka historickej komparácii sú schopní tieto poznatky porovnať s vývojom v ostatných častiach kontinentu. Prostredníctvom práce s dobovými prameňmi vedú objektívne interpretovať časté sporné a konfliktné historické otázky, ktoré aj v prítomnosti poznačujú úroveň a charakter vzájomných vzťahov stredoeurópskych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Mier a povojnové usporiadanie 1945 2. Studená vojna a stredná Európa, transformácia štátov a nástup Komunistických diktatúr 3. Ľudové demokracie 4. Destalinizácia 5. Revizionizmus, reformácia, post-stalinizmus 6. Konzumerizmus, ekonomická transformácia a technokratický obrat 7. Disent 8. Negociácia a revolúcia 1989-1990	



9. Násilie a etnické konflikty
10. Europeanizácia a liberálny konsenzus
11. Neoliberalizmus a politická prax
12. Ekonomická kríza a nástup populizmov
13. Kultúra, literatúra, umenie

**Odporúčaná literatúra:**

MORYS, Matthias (ed.) The Economic History of Central, East and South-East Europe. 1800 to the Present. London – New York: Routledge, Taylor & Francis, 2021. ISBN 978-1-138-92198-6.

BEREND, Iván, T. Central and Eastern Europe 1944 – 1993. Detour from the Periphery to the Periphery. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780521550666.

PUTNA, Martin C. Obrazy z kultúrnych dejín Strednej Evropy. Praha: Vyšehrad, 2018. ISBN 978-80-7429-977-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária. A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 1: Negotiating Modernity in the „Long Nineteenth Century“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part I: 1918 – 1968. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-873715-5.

TRENCSENYI, Balász, KOPEČEK, Michal, BAÁR, Mónika, JANOWSKI, Maciej, FALINA, Mária, LISJAK, Luka, . A History of Modern Political Thought in East Central Europe. Volume 2: Part II: 1968 – 2018. Negotiating Modernity in the „Short Twentieth Century and beyond“. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-882960-7

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 158

A	ABS	B	C	D	E	FX
51,27	0,0	12,03	5,7	17,09	9,49	4,43

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD., Mgr. Anastasiia Luzhanytsia

**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022

**Schválil:** prof. PhD. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-013/22	<b>Názov predmetu:</b> Etnické štúdiá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-013/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 50% priebežné hodnotenie na základe aktívnej účasti na prednáškach a seminároch (tolerujú sa najviac dve absencie), 50% záverečná práca. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči na základe absolvovania kurzu získa prehľad o základných kategóriách a pojmoch etnicity, etnickej identity a nacionalizmu. Študent sa naučí analyzovať etnickú kvalitu kultúry a spôsobu života a etnické zmeny resp. dynamiku spoločenských, ako aj praktickú aplikáciu etnických teórií na príklade etnokultúrnych /etnických skupín na Slovensku. Kurz v prednáškovej časti sprostredkuje teoretické prístupy k etnickej identite a etnicite v kontexte územia dnešného Slovenska (ako aj v širšom kontexte strednej Európy). Na konkrétnych príkladoch sa poslucháči oboznámia s#konkrétnymi etnokultúrnymi skupinami, ktoré sa migráciami presunuli do stredoeurópskeho priestoru, usadili sa v ňom a sformovali sa do etnických menšín, ktoré vytvorili a vytvárajú pestrý etnokultúrny obraz Slovenska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné definície etnicity a teoretický prístup k etnickej identite.</li><li>2. Esencialistické (primordialistické) a konštruktivistické teórie etnicity</li><li>3. Jazyk a kultúra ako atribúty etnicity a identity.</li><li>4. Procesuálnosť etnika a etnicity v priestore a čase</li><li>5. Etnonym, etnocentrizmus, etnické stereotypy, symboly a mýty</li><li>6. Etnokultúrne skupiny, regionálne skupiny, etnické menšiny</li><li>7. Etnický obraz Slovenska - multietnická štruktúra</li><li>8. Maďari na Slovensku</li><li>9. Nemci na Slovensku</li></ol>	

10. Rusíni/Ukrajinci na Slovensku

11. – 12. Južnoslovanské skupiny na Slovensku (Srbi, Chorváti, Bosniaci)

**Odporúčaná literatúra:**

BOTÍK, Ján. Etnická história Slovenska. Bratislava: Lúč, 2007. ISBN 978-80-7114-650-6

BOTÍK, Ján. Etnicita ako základná kategória národopisnej vedy. In: Slovenský národopis 39,1991, s.18-25.

KALAVSKÝ, Michal. Etnicita alebo etnické vedomie. In: Slovenský národopis 39,1991, s.354-358. KANOVSKÝ, Martin. Národ a etnická príslušnosť podľa vedy. História 2, 2004, s.21-23.

KILIÁNOVÁ, Gabriela, KOWALSKÁ, Eva a KREKOVIČOVÁ, Eva. My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie moderných identít. Bratislava: Veda 2009. ISBN 978-80-224-1025-0.

MARUŠIAK, Juraj a FERENCOVÁ, Michaela (zost.). Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie. Bratislava: Ústav politických vied SAV, 2005. ISBN 80-224-0843-3.

ŠVECOVÁ Soňa. Etnografické skupiny na Slovensku. In: Národopisné informácie 1988, č.2,s.7-17;

Súpis etnografických a regionálnych skupín na Slovensku. In: Národopisné informácie 1988,č.2,s.17-103;

Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk, znalosť anglického jazyka vítaná

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 31

A	B	C	D	E	FX
6,45	16,13	41,94	22,58	12,9	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-043/22	<b>Názov predmetu:</b> Etnografické múzeá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> N/A	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-moAMD-025/21 alebo FiF.KEM/A-moMU-105/15 alebo FiF.KEM/A-moAMD-025/21	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Pravidelná príprava na stretnutia kurzu podľa zadaní v moodli. Štúdium textov v slovenskom aj v anglickom jazyku. Účasť na exkurziách, ktoré sú súčasťou sylabu Aktívna účasť na stretnutiach kurzu. Tolerujú sa maximálne dve absencie. Celkové hodnotenie sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Osvojiť si poznatky o špecifických múzejných inštitúciách etnografického charakteru. Budeme postupovať cez niekoľko konceptov: historický vznik a vývin etnografických múzeí; etnický význam etnografických múzeí; antropologický význam etnografických zbierok; systémová prezentácia v múzeách v prírode; etnografické zbierky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Etnografické bádanie na Slovensku v 19. a 20. storočí (záujem o ľudovú kultúru, zberatelia ľudovej materiálnej a duchovnej kultúry) 2. Úvod do etnomuzeológie 3. Vznik etnografických zbierok v strednej Európe 4. Vznik a vývoj etnografických múzeí inde v zahraničí	

5. Vznik slovenských múzeí s etnografickými zbierkami
6. Múzeá ľudovej architektúry/staviteľstva v prírode v zahraničí
7. Múzeá ľudovej architektúry/staviteľstva v prírode na Slovensku
8. Triedenie etnografických zbierkových predmetov
9. Práca s verejnosťou v etnografickom múzeu

**Odporúčaná literatúra:**

WAIDACHER, Friedrich. Príručka všeobecnej muzeológie. Bratislava: SNM, 1999. ISBN 80-8060-015-5.

MRUŠKOVIČ, Štefan a kol. Etnomuzeológia. Martin: SNM, 1993. ISBN 80-85753-10-3.

LALKOVIČ, Marcel. Typológia múzeí. Banská Bystrica : FPV UMB, 2005. ISBN 80-8083-175-0.

MUZEA V PŘÍRODĚ JEDINEČNÁ CESTA MUZEJNICTVÍ. Eva Kuminková (ed.) Rožnov pod Radhoštěm: Národní muzeum v přírodě, 2019. ISBN 978-80-87210-72-7. Dostupné na [https://www.nmvp.cz/file/1efff22d5d78264d320576d09934e8c5/6286/mvp-cesta\\_web.pdf](https://www.nmvp.cz/file/1efff22d5d78264d320576d09934e8c5/6286/mvp-cesta_web.pdf) [cit. 2021-10-30]

TICHÁ, Jana. Muzeum & identita : etnologické pohledy / Jana Tichá (ed.).

Rožnov pod Radhoštěm : Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm,

2016. ISBN:978-80-87210-59-8 Dostupné na [https://www.nmvp.cz/file/d591d4ae5880bee666ae4d73aa22912e/6285/muzeum\\_a\\_identita\\_web.pdf](https://www.nmvp.cz/file/d591d4ae5880bee666ae4d73aa22912e/6285/muzeum_a_identita_web.pdf). [cit. 2021-10-30]

HUDEK, Adam. National Museums in Slovakia: Nation Building Strategies in a

Frequently Changing Environment. pdf. Dostupné na [https://www.academia.edu/10244057/National\\_Museums\\_in\\_Slovakia\\_Nation\\_Building\\_Strategies\\_in\\_a\\_Frequently\\_Changing\\_Environment](https://www.academia.edu/10244057/National_Museums_in_Slovakia_Nation_Building_Strategies_in_a_Frequently_Changing_Environment) [cit. 2021-10-30]

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Angličtina - čítanie s porozumením.

**Poznámky:**

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
43,59	17,95	20,51	2,56	0,0	15,38

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.01.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-044/20	<b>Názov predmetu:</b> Etnológia socializmu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (20%): Prezentácia eseje v powerpointe. Ústna prezentácia eseje v rozsahu 15-20 min. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových myšlienok, zrozumiteľnosť ich podania (15%) a formálna stránka prezentácie (5%). 2. V skúškovom období (80%): Text eseje. Esej v rozsahu min. 8 ns. sa musí opierať aspoň o 5 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (15%) a kvalita spracovania témy, štruktúra, logika textu, realnosť zámerov, použitie relevantných zdrojov (45%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Text musí obsahovať aj 1. úvod (zámery, štruktúra, zdroje) 2. telo práce – podľa zvolenej štruktúry 3. resumé/záver (zhrnuté podstatné skutočnosti) 4. zdroje; príp. prílohy Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia a spracovanie eseje celkovo aspoň na 60%.. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči spoznajú vybrané oblasti spôsobu života v 2. polovici 20. storočia na Slovensku – bývanie, stravovanie, odievanie, život rodiny a lokálnych spoločenstiev, rituály a slávnosti. Spoznajú podoby každodennosti, ich príčiny a faktory. Budú poznať kultúru obdobia socializmu, jej špecifiká, faktory a kontext jej vývoja.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Ciele, obsah a podmienky absolvovania kurzu, sylabus 2. Vymedzenie obdobia. Špecifiká historického vývoja. 3. Od tradičnej kultúry ku kultúre modernej spoločnosti v období socializmu 4. Rituály a slávnosti 5. Strava a stravovanie	

6. Odev a odievanie 7. Folklor socializmu a folklorizmus 8. Sídlné zmeny a bývanie na vidieku 9. Urbanizácia a zmeny v mestskom bývaní 10. Život rodiny 11. Výskumy a interpretácie života v období socializmu					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BEŇUŠKOVÁ, Zuzana. Občianske obrady na Slovensku. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, 2017. ISBN 978-80-224-1623-8. MLÁDEK-RAJNIAKOVÁ, Jana. Odevná kultúra dedín horného Liptova v povojnových desaťročiach. Tlmače: SB Press, 2013. ISBN 978-80-971565-8-9. PROFANTOVÁ, Zuzana a kol.: Žili sme v socializme I: Kapitoly z etnológie každodennosti. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2012. ISBN 978-80-88997-49-8. STOLIČNÁ, Rastislava. Socializmus na tanieri. Možnosti a praktiky stravovania obyvateľstva Slovenska v rokoch 1948-1989, Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1467-8.					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35,29	35,29	17,65	5,88	0,0	5,88
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Juraj Janto, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-021/22	<b>Názov predmetu:</b> Etnologický výskum mesta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-021/17 alebo FiF.KEM/A-boET-014/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (20%): 4 zhrnutia. Študenti odovzdajú k určeným termínom 4 štruktúrované zhrnutia textov. Štruktúrované zhrnutie prečítaného textu (min. 1 ns) má tvoriť: a) bibliografický údaj; b) stručná anotáciu textu a jeho členenie; c) argument, tvrdenie, ústredný citát (príp. sumarizácia obsahu); d). vlastné postrehy, dialóg, polemika s autorom, osobná skúsenosť. Za každý text je možné získať max. 5% (x4) 2. V skúškovom období (80%): písomný test Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči si osvoja znalosti z vývinu záujmu o výskum mesta v sociálnych vedách vo svete a v slovenskej etnológii; osobitostiach urbánneho výskumu, tematických, teoretických a metodologických prístupoch v ňom a vybraných problémoch v bádani o meste.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Mesto, urbánna etnológia alebo etnológia v meste - úvod do štúdia 2. Počiatočné výskumy a uvažovanie o meste 3. Chicagská škola urbánneho výskumu 4. Urbánne bádanie od 70. r. 20. stor. 5. Urbánne bádanie v súčasnosti 6. Mesto a jeho výskum v sociokultúrnej antropológii 7. Urbánny výskum v slovenskej etnológii 8. Skúmanie mesta v sociálnych vedách. Špecifiká výskumu	



- 9. Metódy urbánneho výskumu 1
- 10. Metódy urbánneho výskumu 2
- 11. Súčasné trendy a podoby urbánnych výskumov

**Odporúčaná literatúra:**

BITUŠÍKOVÁ, Alexandra. Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica: UMB 2003. ISBN 80-8055-837-X.

DARULOVÁ, Jolana. Mesto, priestor etnologických výskumov. Banská Bystrica: UMB, 2002. ISBN 80-8055-725-X.

FERENČUHOVÁ, Slavomíra. Sociologie města 20. a 21. století. Brno: Slon, 2013. ISBN 978-80-7419-162-6.

SOUKUPOVÁ, Blanka a kol. Evropské město. Identita, symbol, mýtus. Praha: UK 2010. ISBN 978-80-88997-44-3.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
10,71	32,14	21,43	25,0	3,57	7,14

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-006/22	<b>Názov predmetu:</b> Folklór a populárna kultúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-006/15 alebo FiF.KEM/A-boET-027/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas semestra študenti budú povinní pripraviť si prezentácie na určené témy. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti nadobudnú znalosti o#dôležitých témach spoločných pre folklór a#populárnu kultúru. Budú môcť uplatniť svoje znalosti pri skúmaní súčasných javov súvisiacich s#šírením folklórnych motívov v#súčasnej spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Termíny a definície 2. Teórie šírenia folklórnych motívov. Teórie populárnej a masovej kultúry 3. Rozprávky vo folklóre a populárnej kultúre 4. Telenovely a mydlové opery: lokálne tradície a globalizácia 5. Moderné/urbánne legendy 6. Magické škodenie vo folklóre a populárnej kultúre 7. Klasický a moderný epos. Tolkien a mytopoetika 8. Obraz hrdinu/hrdinky vo folklóre a populárnej kultúre 9. Okultúra: alternatívna spiritualita a folklór	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BAUMAN, Richard. Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook. New York and Oxford: Oxford University Press, 1992. ISBN 019506920X.

DORSON, Richard (ed.) Folklore in The Modern World. Hague: Mouton, 1978. ISBN 9027977402.

DUNDES, Alan (ed.). The Study of Folklore. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1965. ISBN 0138589445 9780138589448.

KREKOVICĀ, Eduard, MANNOVÁ, Elena, KREKOVICĀOVÁ, Eva (eds.) Mýty naše slovenské. Bratislava: Academic Electronic Press, 2005. ISBN 9788081590269.

LEŠĀK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný pre štúdium niektorých textov

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX
28,57	33,93	23,21	3,57	3,57	7,14

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-026/22	<b>Názov predmetu:</b> Kalendárne obyčaje
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-026/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Každý študent si počas semestra vyberie jednu tému z kalendárnych obyčají a odprezentuje ju. Ak na vopred určený termín študent nepripraví prezentáciu, alebo sa nebude môcť dostaviť, odovzdá ešte počas semestra k danej téme referát v rozsahu 6 normostrán s min. 6 odbornými citáciami. Prezentácia má mať rozsah cca 13-16 slidov v trvaní 20-30 min, pričom bude čerpať ako z lokálnych, tak z regionálnych štúdií, vrátane referencií na stredoeurópsky kontext. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je porozumieť pôvodu, významu, variantom a funkciám kalendárnych obyčají. Študenti (1) nadobudnú systematizované znalosti o obyčajových tradíciách na Slovensku, (2) budú vedieť porovnať etnografické zistenia z rôznych regiónov Slovenska a v stredoeurópskom kontexte, a (3) naučia sa rozpoznávať funkcie obyčajových tradícií v tradičnej a súčasnej spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné pojmy a typológie obyčají, význam, funkcie a etika obyčají 2. Obchôdzky, masky, tance, piesne a vinše: mágia „prvého“ 3. Zimný slnovrat, stridžie dni a advent 4. Vianoce a Nový rok 5. Fašiangy, masky, pochovávanie basy 6. Mesiac, jar a rovnodennosť vo výročných obyčajoch 7. Kvetná nedeľa a Veľkonočné zvyky 8. Letný slnovrat, plodnosť zvierat v pastierskych a roľníckych kultúrach 9. Jesenná rovnodennosť, dožinky a hody 10. Všetkých svätých a kult predkov	

**Odporúčaná literatúra:**

BOTÍK, Ján, SLAVKOVSKÝ, Peter et al. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovensky 1. , 2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN: 80-224-0234-6.

FRAZER, James, George. Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta, 1994. ISBN: 80-204-0488-0.

HORVÁTHOVÁ, Emília. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986.

POPELKOVÁ, Katarína, ed. Čo je to sviatok v 21.stor. na Slovensku? Bratislava: SAV, 2014. ISBN: 978-80-970975-3-0.

STOLIČNÁ, Rastislava, ed. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: SAV, 2000. ISBN: 80-224-0646-5.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
22,67	32,0	21,33	4,0	10,67	9,33

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-005/22	<b>Názov predmetu:</b> Komunita, príbuzenstvo, rodina
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-005/15 alebo FiF.KEM/A-boET-005/19	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V hodnotení kurzu sa berie do úvahy: - priebežne aktívna účasť. Tolerujú sa maximálne dve absencie. Zvládnutie písomných заданий (obsahová a formálna stránka) ako aj praktických cvičení, ktoré sú prezentované v skupine - v skúškovom období: vedomosti preukázané na ústnej skúške celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 % a hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe absolvovania kurzu si študent/ka osvojí základné vedomosti z dejín výskumu predmetnej tematiky v etnológii a kultúrnej antropológii; vedomosti o historickom vývine spoločenských štruktúr a inštitúcií a o charaktere sociálnych vzťahov v skupinách a vrstvách, naučí sa používať kategoriálny/pojmový aparát; získavať dokumentačné údaje k predmetnej problematike, ako poznávať reflexiu problematiky rodiny a spoločenských skupín v umení.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Dejiny výskumu spoločenskej kultúry, rodina a spoločnosť 2. Historické a právne podmienky spoločenstva a štruktúra rodiny 3. Rodina – domácnosť – príbuzenstvo – členstvo - postavenie členov rodiny 4. Populačné modely a demografické pramene 5. Rodina v neroľníckom, urbánnom prostredí. Moderná rodina. Emocionalita a láska.	

<p>Sexuálne menšiny</p> <p>6. Rodina a sociálna zmena. Priestor rodiny.</p> <p>7. Robotnícka rodina. Meštianska rodina. Sociálne problémy. Chudoba.</p> <p>8. Etnologický pohľad na súčasnú rodinu- Nové rodinné formy.</p> <p>9. Starostlivosť o členov rodiny. Starnutie ako spoločenský i rodinný fenomén.</p> <p>10. Metódy a techniky výskumu rodinného života (napr. zber rodinných fotografií, vytváranie rodostromu, výskum príbuzenskej terminológie a pod.)</p>					
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b></p> <p>BOTIKOVÁ, Marta, JAKUBÍKOVÁ, Kornélia a ŠVECOVÁ, Soňa. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda 1997. ISBN 80-224-0461-6.</p> <p>BOTIKOVÁ, Marta, BOBÁKOVÁ, Miroslava a HERZÁNOVÁ, Ľubica: Neroľnícka rodina na Slovensku. Bratislava: Prebudená pieseň 2007. ISBN 978-80-88926-35-1.</p> <p>MOŽNÝ, Ivo: Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999. ISBN 80-85850-75-3.</p> <p>Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam</p>					
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Slovak</p> <p>English is welcomed</p>					
<p><b>Poznámky:</b></p>					
<p><b>Hodnotenie predmetov</b></p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 38</p>					
A	B	C	D	E	FX
26,32	15,79	28,95	15,79	0,0	13,16
<p><b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>					
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.01.2022</p>					
<p><b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.</p>					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-037/22	<b>Názov predmetu:</b> Kooperácia a reciprocita
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-037/20	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Počas hodiny sa očakáva aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (10%) bude pozostávať z hodnotenia p aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti odovzdajú v požadovanom termíne a rozsahu eseje (90%) systéme moodle.uniba.sk.</p> <p>Esej má byť logickou úvahou na zadanú tému s použitím odbornej literatúry (min. 6 citácií), rozsah 6 – 8 normostrán. Návodky ako písať odbornú esej a seminárne práce sú umiestnené v MS Teams, v súbore „Dokumenty“ v miestnosti s názvom kurzu.</p> <p>Kritéria hodnotenia eseje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Logika argumentu a rozsah použitej literatúry 40%</li> <li>• Štruktúra textu – 20%</li> <li>• Úroveň vyjadrovania (pravopis, použitie odborných termínov, štýl) – 20%</li> <li>• Dodržiavanie formálnych kritérií (citovanie, úprava textu atď.) 20%</li> <li>• Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.</li> </ul> <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.</p> <p>Presný termín priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.</p> <p>Termíny odovzdania eseje budú zverejnené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.</p> <p>Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (<a href="https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/o_fakulte/dokumenty_vnutorne_predpisy/vnutorne_predpisy/vp_5_2020.pdf">https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/o_fakulte/dokumenty_vnutorne_predpisy/vnutorne_predpisy/vp_5_2020.pdf</a>)</p> <p>Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje.</p> <p>Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: • Záverečná esej: 90 % celkového hodnotenia • Účasť na diskusií: 10% celkového hodnotenia</p> <p>Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného</p>	



hodnotenia a hodnotenia záverečnej esejeKlasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

### **Výsledky vzdelávania:**

Kooperácii a reciprocite je od počiatkov etnologického bádania venovaná systematická pozornosť. Týmto fenoménmi sa v súčasnosti zaoberá široké spektrum vedných disciplín. Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o teoretických a metodologických aspektov výskumu kooperácie a reciprocity ako aj ďalších súvisiacich témach: reputácia a prestíž, príbuzenská kooperácia, verejné statky, náboženstvo a rituál. Pozornosť bude venovaná vybraným textom slovenskej etnológie a antropológie, zahraničnej antropologickej literatúre, ale aj dielam príbuzných vedných disciplín ako sú sociológia, psychológia, evolučné a kognitívne vedy.

Prvá časť hodiny bude venovaná prednáške na danú tému, po ktorej bude nasledovať diskusia. Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

### **Stručná osnova predmetu:**

- 1.Reciprocita a kooperácia v sociokultúrnej antropológii
- 2.Výskum kooperácie a reciprocity na Slovensku
- 3.Kooperácia z perspektívy evolučných a kognitívnych vied 1
- 4.Kooperácia z perspektívy evolučných a kognitívnych vied 2
- 5.Príbuzenská a medzigeneračná kooperácia – Úvod do problematiky
- 6.Príbuzenská a medzigeneračná kooperácia – slovenský kontext
- 7.Verejné statky – Úvod do problematiky a slovenský kontext
- 8.Sociálna status, hierarchia, prestíž a reputácia – Úvod do problematiky
9. Sociálny status, hierarchia, prestíž a reputácia – Slovenský kontext
- 10.Náboženstvo a kooperácia – Úvod do problematiky a slovenský kontext

### **Odporúčaná literatúra:**

BARRETT, L., DUNBAR, R. a LYCETT, J. Evoluční psychologie člověka. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7178-969-7

BOYD, R. a RICHERSON. P. J. V gene není všehono. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6.

HRDY, B.S. Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2009. ISBN 978-0-674-03299-6.

URBANCOVÁ, V. Počiatky slovenskej etnografie. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo SAV, 1970. ISBN neuvedené.

URBANCOVÁ, V. Slovenská etnografia v 19. storočí. Martin: Matica slovenská, 1987. ISBN neuvedené.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov

### **Poznámky:**

The course is taught in Slovak. Knowledge of English is necessary for reading selected texts

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-203/22	<b>Názov predmetu:</b> Mágia a čarodejníctvo z antropologickej perspektívy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-203/20 alebo	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Na konci semestra študenti odovzdajú resumé vybraného odborného textu. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so socio-kultúrnymi kontextmi predstáv a praktík, spojených s konceptmi čarodejníctva a posadnutia. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a relevantných antropologických koncepciách v tejto oblasti a použiť svoje poznatky pre analýzu správania ľudí v rôznych spoločnostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod: termíny a debaty 2. Mágia, čarodejníctvo a náboženstvo 3. Mágia, náboženstvo a zmenené stavy vedomia 4. Etnografie čarodejníctva v nezápadných spoločnostiach 5. Šamanizmus 6. Hon na čarodejnice 7. Čarodejníctvo v ľudovej tradícii 8. Čarodejníctvo a posadnutie ako kultúrne syndrómy 9. Moderné čarodejníctvo 10. Neošamanizmus	

11. Čarodejníctvo a posadnutie v populárnej kultúre  
12. Rodové aspekty predstáv o čarodejníctve a posadnutí

**Odporúčaná literatúra:**

BUŽEKOVÁ, Tatiana. Mágia a čarodejníctvo v etnografických štúdiách do polovice 20. storočia. Bratislava: Akamedia, 2019. ISBN MOBI: 978-80-973537-2-8; EPUB: 978-80-972769-5-9; PDF: 978-80-973537-1-1.

DOUGLAS, Mary (ed.). Witchcraft Confessions And Accusations. London: Tavistock, 1970. ISBN 0422732001 9780422732000.

FRAZER, James G. Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0488-0.

MICHÁLEK, Jan. Na krížnych cestách... Poverové rozprávania slovenského ľudu. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN 80-222-0295-9.

STEWART, Pamela, STRATHERN, Andrew (eds.). Witchcraft, Sorcery, Rumors and Gossip. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780511616310.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 361

A	B	C	D	E	FX
16,34	33,24	22,99	14,13	8,59	4,71

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-019/22	<b>Názov predmetu:</b> Metodologické základy etnografického výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-019/20	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b></p> <p>Študenti oboznámia so základnými pojmami sociálnovedného výskumu a jeho metodologickými prístupmi so zameraním na špecifiká etnografického výskumu.</p> <p>Na seminároch prebehnú diskusie k vopred zadaným textom, ktoré sú pre danú tému relevantné, prípadne k iným zadaniam, ktoré určia vyučujúci. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v systéme moodle.uniba.sk a v súboroch aplikácie Teams pre tento kurz. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.</p> <p>Presný termín a priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.</p> <p>V skúškovom období študenti napíšu test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.</p> <p>Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a položiť päť otázok k textu, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Zadanie umiestnia do e-learningového systému v určenom termíne. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti napíšu test.</p> <p>Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty (<a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf</a>). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje.</p> <p>Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne hodnotenie (zadania a účasť na diskusiách) tvorí 50% z celkového hodnotenia, Záverečné hodnotenie (písomný test) tvorí 50% z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia</p>	

a hodnotenia testu Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

### **Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní kurzu študenti budú disponovať znalosťami, ktoré sú potrebné k správne definovaniu základných teoretických pojmov a voľbe zodpovedajúcich metód z hľadiska cieľov kvalitatívneho terénneho výskumu. Oboznámia sa s princípmi dizajnovania etnografického výskumu a s druhmi vedeckých záznamov. Naučia sa identifikovať etické problémy a im zodpovedajúce metodologické riešenia. Naučia sa využívať získané poznatky pri tvorbe vlastných výskumných projektov.

### **Stručná osnova predmetu:**

Základy sociálnovedného výskumu. Teória a metodológia.  
Výskumný problém. Konceptualizácia a operacionalizácia.  
Kvalitatívny a kvantitatívny výskum. Výskumný dizajn. Stratégie kvalitatívneho výskumu.  
Vedecké vysvetlenie. Výskumné otázky. Premenné.  
Vedecká predikcia. Tvorba predpokladov a hypotéz.  
Výskumná vzorka a výskumné prostredie.  
Výskumné metódy a techniky. Kombinácia kvalitatívnych a kvantitatívnych metód.  
Druhy záznamov počas terénneho výskumu. Vedecký protokol.  
Zúčastnené pozorovanie a etnografické interview.  
Etika výskumu: metodologické a praktické otázky.

### **Odporúčaná literatúra:**

BERNARD, Harvey Rusell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7  
DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.  
HENDL, Jan. Úvod do kvalitatívneho výzkumu. Praha: Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-549-3  
POPPER, Karl. Raymund. Logika vědeckéh bádání. Praha: OIKOYMENH, 1997. ISBN 80-86005-45-3  
SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9  
ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: VEDA, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.  
Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS  
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Znalosť anglického jazyka je potrebné pre čítanie niektorých textov.

### **Poznámky:**

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
67,86	25,0	3,57	3,57	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Uhrin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-007/22	<b>Názov predmetu:</b> Metódy terénneho výskumu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-007/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 20% komentý a otázky kritického čítania textov, 3x20% písomné vypracovanie zadaní zúčastneného pozorovania 20% príprava na 10-dňový terénny výskum, tvorba okruhov otázok k interview, tri konzultácie so školiteľom Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Kurz je zameraný na osvojenie si kvalitatívnych metód zberu dát, ich kritickú analýzu a prezentovanie. Študenti spoznajú základné metódy a techniky etnologického terénneho výskumu a zároveň zvýšia svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a riadenej konverzácii. Účastníci kurzu si trénujú rôzne spôsoby kladenia otázok a vedenia interview. Kurz je zameraný prakticky, aby sa precvičovali v písaní špecifických typov poznámok tak v etnografickom interview ako aj počas zúčastneného pozorovania. Zručnosti potrebné na zber a analýzu dát sú v kurze prepájané s príkladmi z praxe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Základné koncepty kvalitatívneho výskumu v sociálnych a humanitných vedách</li><li>2. Stratégie etnografického výskumu</li><li>3. Proxemika, priestor a miesto</li><li>4. Premenné vo výskume</li><li>5. Etnografické terénne poznámky, dokumentácia a kódovanie dát</li><li>6. Koncepty času a medzikultúrne porovnania</li><li>7. Druhy etnografického interview a spôsoby tvorby otázok</li><li>8. Zúčastnené pozorovanie a doplnkové metódy etnografického interview</li><li>9. Opisné otázky a doménová analýza</li></ol>	



10. Štruktúralne otázky a taxonomická analýza
11. Kontrastné otázky a komponentná analýza
12. Etika a politika výskumu
13. Analýza textových a obrazových prameňov

**Odporúčaná literatúra:**

BERNARD, H. RUSSEL. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press, 1995. ISBN: 0-8039-5244-9.

HENDL, Jan. Úvod do kvalitatívneho výskumu. Praha: Karolinum, 1997. ISBN: 80-7184-549-3.

HORVÁTHOVÁ, Emília. Návod na výskum rodinných zvykov. Zvolen: Vlastivedné múzeum, 1971.

SANJEK, Robert. Fieldnotes. The Makings of Anthropology. London, Ithaca: Cornell University Press, 1990. ISBN: 978-0801497261.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN: 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James P. The Ethnographic Interview. Belmont: Wadsworth, 1979. ISBN: 0-03-044496-9.

TONCROVÁ, Marta a Lucie UHLÍKOVÁ. Terénny výskum etnokultúrnych tradíc. Brno: EÚAVČR, 2014. ISBN: 978-80-87112-83-0.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Znalosť anglického jazyka je potrebná na štúdium niektorých textov.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
55,41	13,51	12,16	1,35	5,41	12,16

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-990/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba bakalárskej práce
<b>Počet kreditov:</b> 12	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf)  
Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)  
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 14.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-36/22	<b>Názov predmetu:</b> Obyčaje životného cyklu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-026/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Každý študent si počas semestra vyberie jednu tému z obyčají životného cyklu a odprezentuje ju. Ak na vopred určený termín študent nepripraví prezentáciu, alebo sa nebude môcť dostaviť, odovzdá ešte počas semestra k danej téme referát v rozsahu 6 normostrán s min. 6 odbornými citáciami. Prezentácia má mať rozsah cca 13-16 slidov v trvaní 20-30 min, pričom bude čerpať ako z lokálnych, tak z regionálnych štúdií, vrátane referencií na stredoeurópsky kontext. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> SK Cieľom kurzu je porozumieť pôvodu, významu, variantom a funkciám obyčají životného cyklu. Študenti (1) nadobudnú systematizované znalosti o obyčajových tradíciách na Slovensku, (2) budú vedieť porovnať etnografické zistenia z rôznych regiónov Slovenska a v stredoeurópskom kontexte, a (3) naučia sa rozpoznávať funkcie obyčajových tradícií v tradičnej a súčasnej spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné pojmy a typológie obyčají, význam, funkcie a etika obyčají 2. Symbolika rituálneho prejavu a ich sensorické potvrdenie 3. Rituály prechodu a rituály inštitúcií 4. Od počatia po postriziny 5. Symbolická reprodukcia: krst, krstiny a krstinové piesne 6. Pytačky, zásnuby, sobáš a svadba 7. Svadobné piesne, tance a hry 8. Svadobné jedlo a dary 9. Svadobný odev, rekvizity a čepčenie	

10. Skon, pohrebné odobierky, obradový smútok
11. Pohrebné obyčaje vo vzťahu k veku a statusu zosnulých
12. Symbolika smrti, tabu smrti a predstavy o posmrtnom živote
13. Tradícia a transformácia obyčají: občianska obradovosť, globalizácia a folklorizmus

**Odporúčaná literatúra:**

BĚNUŠKOVÁ, Zuzana. Občianske obrady na Slovensku. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, 2017. ISBN: 978-80-224-1623-8.

BOTÍK, Ján ed. Obyčajové tradície pri úmrtí a pochovávaní na Slovensku. Bratislava: Lúč, 2001. ISBN: 80-7114-352-9.

BOTÍK, Ján, SLAVKOVSKÝ, Peter et al. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovensky 1,2. Bratislava: Veda, 1995.

KOMOROVSKÝ, Ján. Tradičná svadba u Slovanov. Bratislava: UK, 1976.

POPELKOVÁ, Katarína, ed. Čo je to sviatok v 21.stor. na Slovensku? Bratislava: SAV, 2014. ISBN: 978-80-970975-3-0.

STOLIČNÁ, Rastislava, ed. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: SAV, 2000. ISBN: 80-224-0646-5.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX
22,67	32,0	21,33	4,0	10,67	9,33

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami a pozná rôzne štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu. Študent má potrebné jazykové znalosti a zručnosti na budovanie slovnej zásoby, špecifickej pre daný študijný odbor. Vie získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov. Študent rozumie jednoduchým autentickým textom z oblasti humanitných a spoločenských vied. Vie napísať vybrané texty používané v akademickom prostredí. Dokáže extrahovať informácie a dáta z rôznych akademických textov a vizuálne ich prezentovať pomocou grafov a tabuliek s použitím vhodnej slovnej zásoby pri komunikácii v akademickom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa
- Čo je odborný text?
- Jazykové konvencie v akademickom prostredí
- Odborná terminológia a jej použitie
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické textoch z humanitných a spoločenských vied)
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. definície, enumeračné a komparatívno-kontrastné texty a pod.)
- Signálne výrazy, ich význam a funkcia v odbornej komunikácii
- Použitie vhodných signálnych výrazov
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby

### **Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M. a O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7464

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,28	0,0	22,24	21,4	13,61	13,21	8,27

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22 - Odborná angličtina 1	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> FiF.KJ/A-boCJ-001/22	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne, pri komunikácii v akademickom prostredí (napr. pri prezentovaní krátkeho projektu či pri pretransformovaní údajov z grafov a tabuliek na text). Študent dokáže získavať informácie z cudzojazyčných zdrojov, pričom detailnejšia práca s odbornou literatúrou z oblasti spoločenských a humanitných vied mu umožňuje zoznámiť sa s rôznymi výskumnými metódami, ktoré vie vhodne popísať. Študent pozná aj techniky sumarizácie textov, je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Vie napísať vybrané texty z akademického prostredia, pričom použije vhodné techniky parafrázovania a citovania, vie odkázať na použité zdroje a zostaviť zoznam použitej literatúry, čím sa vyhne plagiátorstvu.	

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z:

- Odborná terminológia a jej použitie
- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Základy citácie
- Parafrázovanie
- Praktické použitie citácií
- Realizácia prehľadu literatúry a príprava bibliografie
- Techniky sumarizácie
- Určovanie hlavných výpovedí v texte
- Využívanie výskumných metód v danom odbore
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov z výskumu

**Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra:

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>  
<https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>.

Literatúra špecifická pre odbor:

CERAMELLA, N., a LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2020 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JMC\\_1-2\\_9788081272981.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online].

Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Available on intranet: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Available at: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2021 [cit. 2021-10-14]. Available at:

<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6381

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,33	0,0	24,24	20,36	13,38	12,38	6,3

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Alan James Dykstra

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas výučbovej časti (priebežne) - test (50 bodov), prezentácia a písomná práca (40 bodov), a aktívna účasť na hodine (10 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, ktoré mu umožňujú úspešne zvládnuť procesy cudzojazyčnej komunikácie v akademickom prostredí. Študent si vie naďalej rozvíjať a budovať čitateľskú kompetenciu - číta s porozumením rôzne texty z oblasti spoločenských a humanitných vied. Je schopný získavať odborné informácie z cudzojazyčných zdrojov, pripraviť a uskutočniť jednoduchý prieskum alebo výskum (podľa potrieb odboru), o ktorom vie v angličtine ústne aj písomne referovať. Vie napísať vybrané akademické texty s použitím vhodnej slovnej zásoby, pričom dokáže využiť osnovu a techniku brainstormingu pri hľadaní vhodnej témy. Študent ako člen teamu vie pripraviť skupinovú prezentáciu na odbornú tému, podieľať sa na jej prezentovaní a aktívne sa zapojiť do diskusie.	

**Stručná osnova predmetu:**

Výber z nasledovných (podľa odboru):

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej a akademickej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z humanitných a spoločenských vied)
- Práca s modelovým vecným textom z oblasti humanitných/spoločenských vied
- Využívanie brainstormingu pre tvorbu argumentov
- Štruktúrovanie a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (úvod, jadro, záver)
- Transformácia grafického materiálu na súvislý text
- Transformácia súvislého textu do grafickej podoby
- Identifikácia modality v odborných textoch a jej používanie
- Dotazník, správa o výskume a výskumná správa
- Postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- Prezentačné techniky
- Príprava skupinovej prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie

**Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_MCRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na:

<https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>  
V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
anglický (minimálne B1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4777

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,88	0,0	23,22	21,35	15,7	13,33	4,52

**Vyučujúci:** Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Olha Luchenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná angličtina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22 - Odborná angličtina 3	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> FiF.KJ/A-boCJ-003/22	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-004/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne): písomná práca - (30 bodov) a priebežné úlohy (15 bodov). b) V skúškovom období: Prezentácia (50 bodov), aktívna účasť v diskusii (5 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a prípadnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 45/55	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent aktívne využíva angličtinu v akademickom prostredí. Úroveň dosiahnutých jazykových znalostí a kompetencií znamená, že študent vie získavať odborné informácie z rôznych cudzojazyčných zdrojov (odborná literatúra, elektronické médiá) a ďalej s nimi pracovať, čím si rozvíja vedomosti študovaného odboru. Je schopný samostatne pripraviť vhodne štruktúrovanú prezentáciu na odbornú tému (vrátane snímok) s použitím vhodnej akademickej i odbornej slovnej zásoby. To znamená, že vie vhodnou formou prezentovať výsledky vlastného výskumu a aktívne sa zúčastniť diskusie. Dokáže napísať vybrané odborovo zamerané texty a použiť v nich vhodné jazykové prostriedky. Študent ovláda postupy pre tvorbu odborných prác, ktoré spĺňajú citačné a etické normy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Výber z nasledovných (podľa odboru):	

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie academickej i odbornej slovnej zásoby
- Budovanie čitateľskej kompetencie (autentické texty z oblasti spoločenských a humanitných vied)
- Práca s modelovým vecným textom
- Osvojenie si postupov pri tvorbe vybraných náročnejších odborných textov (abstrakt, výskumná práca)
- Štruktúra odbornej eseje
- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy (brainstorming, práca v skupine)
- Príprava prezentácie: tvorba hypotézy a výskumnej otázky
- Nácvik prezentačných techník vrátane prípravy snímok
- Príprava a uskutočnenie prezentácie
- Stratégie aktívneho účastníka diskusie
- Aktívna účasť v odbornej diskusii

### **Odporúčaná literatúra:**

Všeobecná literatúra

McCARTHY, M., O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected topics from academic writing [online]. Bratislava: Stimul, 2022 [cit. 2022-01-01]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/xmlui/handle/123456789/43>

Literatúra špecifická pre odbor

ELIAŠOVÁ, V. Marketing communication resource materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_MCRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_MCRM.pdf)

ELIAŠOVÁ, V. Journalism Resource Materials (for 2nd year students) [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_VE\\_JRM.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JRM.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_english\\_psychology\\_1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf)

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_MLS\\_EFSOSS.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf)

ŠIMKOVÁ, S. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019. ISBN 978-80-223-4123-3.

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_ESP\\_Reader\\_philosophy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: [http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF\\_DS\\_video-based\\_ESP.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf)

ŠULOVSÁ, D. Video-based listening tasks for ESP classes. Volume 2 [online]. Bratislava: Stimul, 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: <https://dspace.uniba.sk/handle/123456789/32>

V MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**



anglický (minimálne B1)						
<b>Poznámky:</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 4300						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,28	0,0	23,21	22,53	13,07	9,81	5,09
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Denisa Šulovská, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Olha Luchenko, PhD., Alan James Dykstra						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže v cudzom jazyku referovať o vysokoškolskom štúdiu na Slovensku a jeho organizácii. Študent je schopný predstaviť vlastný študijný program, vie popísať, aké je jeho uplatnenie a motivácia k štúdiu v cudzom jazyku. Študent pozná techniky sumarizácie textov a je schopný zosumarizovať kratší odborný text a určiť nosné tvrdenia textu. Študent je schopný aktívne použiť slovnú zásobu, špecifickú pre daný študijný odbor i akademické prostredie všeobecne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	

- Vysokoškolské štúdium, jeho organizácia, techniky samoštúdia, techniky osvojovania si cudzieho jazyka
- Študijný program, jeho obsah, profil absolventa, získanie informácií o študovanom odbore zo zahraničných univerzít, porovnanie štúdia na Slovensku a v zahraničí (podľa dostupných informácií)
- Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí
- Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register
- Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie komunikačných zručností
- Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu
- Techniky sumarizácie, určovanie hlavných výpovedí v texte

#### **Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1883

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,7	0,0	16,99	18,48	12,85	18,8	13,17

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-031/22 - Odborná nemčina 1	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCI-031	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-032/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent je schopný redukovat' informácie získané štúdiom odbornej literatúry do grafu alebo inej formy vizualizácie a naopak, dokáže opísať diagramy či graf. Pozná kvalitatívne a kvantitatívne výskumné metódy. Dokáže rozpoznať hlavné argumenty uvedené v kratších odborných textoch. Študent dokáže svoje tvrdenia v diskusiách podložiť argumentami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie čitateľskej kompetencie
- Odborná terminológia a jej použitie
- Oboznámenie sa s niektorými kvalitatívnymi a kvantitatívnymi vedeckými metódami relevantnými pre daný študijný odbor
- Transformácia textu do grafu, opis grafu
- Textotvorné postupy a ich použitie pri nácviku písania krátkych odborne zameraných textov (napr. enumeračné a komparatívno-kontrastné texty)
- Rozpoznanie hlavných argumentov použitých v odborných textoch
- Vyjadrenie vlastnej mienky podloženej argumentami

**Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1603

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,53	0,0	13,85	19,59	16,72	19,96	12,35

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> -	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne) 2 testy a menšie písomné úlohy (spolu 70 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedky, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Je schopný pracovať s definíciami a za pomoci odbornej literatúry definovať pojem odvolávaním sa na odbornú literatúru. Študent dokáže získať informácie pre vlastný referát z odbornej literatúry a zdroj správne citovať a parafrázovať. Študent je schopný referovať na tému úlohy jeho študijného programu v spoločnosti. Vie, ako vyjadriť spätnú väzbu konštruktívne.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:

- Rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie v akademickom prostredí
- Aktívne používanie odbornej slovnej zásoby
- Základy citovania a parafrázovania
- Praktické použitie citácií a parafráz
- Plagiátorstvo a akademická etika
- Identifikácia definícií v textoch a pravidlá ich používania, formulovanie definícií za pomoci odbornej literatúry
- Formulovanie konštruktívnej spätnej väzby
- Prezentačné techniky I.

**Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1246

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,1	0,0	16,53	20,87	18,14	19,1	6,26

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/22	<b>Názov predmetu:</b> Odborná nemčina 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> cvičenie <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-033/22 - Odborná nemčina 3	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> A-boCJ-033	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KJ/A-boCJ-034/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) Počas výučbovej časti (priebežne): 1 písanie projektu (30 bodov) a priebežné úlohy (20 bodov). b) V skúškovom období: 1 prezentácia projektu (35 bodov), 1 diskusia k vlastnej prezentácii a aktívna účasť v diskusiách kolegov (15 bodov) <b>Stupnica hodnotenia:</b> 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. V odôvodnených prípadoch (vážne zdravotné problémy, reprezentácia v zahraničí, resp. iné nepredvídané okolnosti) je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje kľúčovými jazykovými prostriedkami, pozná štýly a žánre na úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí. Študent dokáže pripraviť prezentáciu na zvolenú odbornú tému. Svoje tvrdenia je schopný podprieť argumentami z naštudovanej literatúry, prípadne vlastným výskumom. Vie klásť otázky a viesť diskusiu so spolužiakmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Jazyková príprava zameraná na rozvíjanie a upevňovanie komunikačnej kompetencie (ústnej i písomnej) v špecifickom segmente odbornej sféry:	



- Príprava prezentácie: výber vhodnej odbornej témy
- Rešerš literatúry a jej následné štúdium
- Štruktúra a prezentovanie argumentov
- Tvorba osnovy textu a výber kľúčových slov
- Štruktúra odbornej práce (abstrakt, kľúčové slová, úvod, jadro, záver)
- Prezentačné techniky II.
- Prezentovanie výskumných dát a výsledkov výskumu
- Aktívna účasť na simulovanej študentskej konferencii

#### **Odporúčaná literatúra:**

GRAEFEN, Gabriele, MOLL, Melanie. Wissenschaftssprache Deutsch: lesen-verstehen-schreiben. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2011. ISBN 978-3-631-60948-4.

KANICHOVÁ, Renáta, PALLAY, Eduard, VLČKOVÁ, Veronika. Grammatik für Humanwissenschaften ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-2905-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3010-7.

KANICHOVÁ, Renáta, VLČKOVÁ, Veronika. Deutsch für Humanwissenschaften 2. Unicert® III. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3753-3.

PERLMANN-BALME, Michaela, SCHWALB, Susanne, Dörte WEEERS. em-Brückenkurs Deutsch als Fremdsprache für die Mittelstufe. Ismaning: Max Hueber, 2000. ISBN 3-19-001627-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk na úrovni (najmenej) B1 (predmet je zameraný na prácu s odbornou literatúrou v nemčine)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1117

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,16	0,0	15,76	21,04	17,99	19,79	6,27

**Vyučujúci:** Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-009/22	<b>Názov predmetu:</b> Postupová práca
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 7	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-009/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje aspoň 3 konzultácie ku koncipovaniu postupovej práce. Do konca výučbovej časti zimného semestra predloží postupovú prácu na základe terénnej praxe, ktorá bude obsahovať: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. min 40 strán materiálu získaného z rozhovorov</li> <li>2. úvod s charakteristikou výskumnej témy, výskumu a lokality</li> <li>3. záver so zhrnutím poznatkov k skúmanej téme, vlastným zhodnotením, príp. porovnaním s literatúrou</li> <li>4. prílohy s foto materiálom, zoznam informátorov, literatúry</li> </ol> Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% Záverečné - Hodnotenie postupovej práce	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa naučia triediť a spracovať materiál získaný z výskumu v podobe písomného textu. Zvládnu spracovanie vlastného terénneho materiálu, kompiláciu, analýzu, závery.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Podľa zvolenej témy.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský.	

<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 28					
A	B	C	D	E	FX
39,29	25,0	21,43	7,14	7,14	0,0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.05.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-004/22	<b>Názov predmetu:</b> Rituál a komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-004/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti vypracujú resumé z určených odborných textov, deň pred danou hodinou ho zavesia do moodle.uniba.sk, a počas hodiny prezentujú kritické otázky z textov. Osvojujú si tiež zručnosti potrebné pre tímovú spoluprácu v príprave skupinovej prezentácie. V skúškovom období prezentujú aplikáciu rituálnej syntaxe na vybranej slovenskej ľudovej rozprávke. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 70 % - (4x10% resumé), (30% kolektívna prezentácia) Záverečné hodnotenie: 30 % - aplikácia rituálnej syntaxe vo forme individuálnej prezentácie	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti budú schopní orientovať sa v teóriách a praxi rituálov. Budú vedieť rozlišovať medzi rituálnym a ritualizovaným konaním, aplikovať rituálnu syntax. Poslucháči budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu v analýze náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Charakteristika rituálu a tabu</li><li>2. Homo ludens, smiech a nákladná signalizácia</li><li>3. Rituál a rytmus, synchronizácia a kooperácia</li><li>4. Koevolúcia rituálu a jazyka</li><li>5. Totemizmus ako výmena, príbuzenstvo a ekonómia</li><li>6. Rituál, ľudové divadlo a masky</li><li>7. Prehistorické umenie a reprodukčné stratégie</li><li>8. Ľudová kultúra stredoveku</li><li>9. Rituálna syntax, rod moci a slabý rod</li><li>10. Rituály a rozprávka</li></ol>	

## 11. Aplikácia rituálnej syntaxe v ľudových rozprávkach

### **Odporúčaná literatúra:**

GENNEP, Arnold. Přejchodové rituály. Praha: Lidové noviny, 1997. ISBN: 80-7106-178-6.

BACHTIN, M. Michail. Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, Praha: Argo, 2007. ISBN: 978-80-7203-776-6.

BOGATYREV, Piotr. Ľudové divadlo české a slovenské. Bratislava: Tatran, 1973.

HUIZINGA, Johan. Jeseň stredoveku, Homo ludens. Bratislava: Tatran, 1990. ISBN: 80-222-0211-8.

TURNER, Victor. Průběh rituálu. Brno: Computer Press, 2004. ISBN: 80-722-6900-3.

TUŽINSKÁ, H. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN: 978-80-8127-267-7.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

### **Poznámky:**

English is required for studying some assigned texts.

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
35,29	14,71	35,29	0,0	8,82	5,88

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-003/22	<b>Názov predmetu:</b> Rituály v kultúre a spoločnosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-003/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Študenti budú povinní prezentovať na seminári: (1) odborný text a (2) referát na konkrétnu tému, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcimi. Ak by študent/ka nemohol/a prezentovať počas semestra, môže odovzdať referát v písomnej forme. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základmi etnologického a antropologického bádania rituálov. Študenti nadobudnú znalosti o rituáloch a zvykoch v rôznych krajinách sveta a na Slovensku. Budú schopní orientovať sa v typológii rituálov. Budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu pre analýzu náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Úvod. Rituály v spoločnosti. Náboženské a nenáboženské rituály 2. Typológia rituálov 3. Prechodové rituály 1. Rituály životného cyklu 4. Prechodové rituály 2. Iniciačné rituály 5. Prechodové rituály 3. Kalendárne rituály 6. Rituály, mágia a náboženstvo 7. Rituály, mýty a folklór 8. Rituály a sociálna hierarchia	

- 9. Rituály a zdravie
- 10. Rituály a stravovanie
- 11. Transformácia rituálov

**Odporúčaná literatúra:**

BELL, Catherine. Ritual: Perspectives and Dimensions. Oxford: Oxford University Press, 1997. ISBN 0-19-511051-X.

BOTÍK, Jan, SLAVKOVSKÝ, Peter et al. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 8022402346.

FRAZER, James G. Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0488-0.

GENNEP, Arnold V. Přejchodové rituály: systematické štúdium rituáľů. Praha: Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-178-6.

HORVÁTHOVÁ, Emília. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986. ISBN 61-794-86.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
27,54	33,33	20,29	10,14	0,0	8,7

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-023/22	<b>Názov predmetu:</b> Rodové aspekty v historicko-etnologickom štúdiu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-023/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie bude pozostávať z týchto súčastí: Priebežné hodnotenie: 20% Aktívna účasť na seminároch (kvalifikované otázky a komentáre k odprednášaným témam, ústna prezentácia doplnujúcich informácií z rôznych zdrojov). V polovici semestra: 30% Bodové hodnotenie ústnej prezentácie a interpretácie vybraných preštudovaných textov z odporúčanej literatúry. Záverečné hodnotenie: 50% Tému záverečnej práce bude možné zvoliť zo zoznamu tém – pedagogičky navrhnu a dajú ponuku v 6. týždni semestra alebo bude možné navrhnúť vlastnú tému. Zo záverečného hodnotenia 30% písomná analýza (rozsah tlačenej verzie: 8-10 strán Times New Roman 12, riadkovanie 1,5) a interpretácie pramenného materiálu (výskumnej sondy, sekundárnych prameňov) a 20% prezentácia na záverečnom kolokviu (v rozsahu 10 minút.) Prácu nie je možné vypracovať skupinovo, okrem iného aj preto, že podmienkou práce je získanie materiálu z vlastného terénneho výskumu (sondy vybranej vzorky). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%:50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledkom štúdia kurzu bude poznávanie empirických údajov z rôznych (aj mimoeurópskych) kultúr. Hlavná pozornosť bude venovaná situácii na Slovensku, a to v stredoeurópskych, resp. slovanských kontextoch, porozumenie súvislostí, kontinuite či diskontinuite vývoja, v empirickej aj teoretickej rovine. Popri deskripcii budú prednášky ponúkať najmä interpretácie javov a to v historických aj súčasných sociálnych a kultúrnych kontextoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné kategórie (rod/gender/pohlavie; feminizmus, sexizmus) 2. Muž a žena v kultúrnej tradícii 3. Rodový výskum v etnológii a kultúrnej antropológii 4. Evolučná a štrukturálna perspektíva štúdia rodu 5. Význam Margaret Meadovej a Henrietty L. Moore pre etnologické štúdium rodu 6. Rodina z aspektu rodu 7. Rodové aspekty životného cyklu	



8. Sexualita a výchova 9. Rituály a mágia z aspektu rodu 10. Mužské štúdiá 11. Rodové rozdiely a postoje reflektované vo folklórnych žánroch					
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Kiczková, Z. – Szapuová, M.(ed.): Rodové štúdiá súčasné diskusie, problémy a perspektívy . Bratislava 2011 Botiková, M .- Jakubíková, K. – Kiczková, Z. – Szapuová, M.: Rodové aspekty v etnológii. Bratislava 2014 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam					
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský jazyk					
<b>Poznámky:</b>					
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
9,09	31,82	31,82	18,18	0,0	9,09
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.10.2021					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-017/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie. Tieto týždenné zadania budú postupnými krokmi pri vytvorení projektu terénneho výskumu. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách (zadanie – postup v téme práce). Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia zadaní a aktívnej účasti v diskusiách. Na konci kurzu študenti prezentujú projekt terénneho výskumu, ktorý absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce. Projekt schvaľuje školiteľ študenta (záverečné hodnotenie, 50%). <b>POŽIADAVKY</b> 1. V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiteľovi/školiteľke Formát názvu súborov zadaní a emailov: priezvisko študenta_číslo zadania 2. Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia projektu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. ( <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf</a> ). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznánia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia zadaní a aktívnej účasti v diskusiách. Na konci kurzu študenti prezentujú projekt terénneho výskumu, ktorý absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce. Projekt schvaľuje školiteľ študenta (záverečné hodnotenie, 50%) Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného	

hodnotenia a hodnotenia prezentácieKlasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

### Výsledky vzdelávania:

Výsledkom kurzu je koncipovanie projektu terénneho výskumu, ktorý študenti absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce.

Kurz poskytuje znalosti potrebné pre vykonanie etnografického výskumu, ktorý je základnou výskumnou metódou etnológie a kultúrnej antropológie, a spracovaní jeho výsledkov.

### Stručná osnova predmetu:

1. Formulovanie výskumného problému
2. Teoretické východiská
3. Formulovanie výskumných otázok a hypotéz/predpokladov
4. Operacionalizácia pojmov
5. Voľba výskumných metód a prameňov
6. Voľba výskumného prostredia a vzorky respondentov
7. Časový plán
8. Obmedzenia výskumu
9. Etika výskumu
10. Záverečné prezentácie projektov

### Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey. Rusell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995.ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980.ISBN 0-03-044501-9.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov.

### Poznámky:

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
71,43	9,52	14,29	0,0	4,76	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Uhrin, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-018/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k bakalárskej práci 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie, ktoré bude predmetom diskusie na hodine. Zadania budú postupnými krokmi pri analýze získaného materiálu. Každý krok študenti konzultujú so školiteľom. Počas seminára študenti budú prezentovať priebežné výsledky analýzy a ich interpretáciu, pričom dostanú spätnú väzbu od vyučujúceho a kolegov. Na konci kurzu študenti prezentujú konečné výsledky a ich interpretáciu vo vzťahu k výskumným otázkam a cieľom práce. Výsledky a závery, ktoré študenti predložia školiteľom, budú tvoriť jadro empirickej časti záverečnej práce. <b>POŽIADAVKY</b> 1.V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiteľovi/školiteľke Formát názvu súborov: priezvisko študenta_číslo zadania 2.Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. <a href="https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf">https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf</a> Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Celkové hodnotenie•Priebežne hodnotenie: prezentácie zadaní a aktívna účasť v diskusiách 50 %, hodnotenie vyučujúceho•Hodnotenie	

záverečnej prezentácie : výsledky analýzy a ich interpretácia 50 %, hodnotenie školiteľa/školiteľky Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia a hodnotenia prezentácie Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia.

### **Výsledky vzdelávania:**

Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú pripravení k napísaniu záverečnej práce. Po úspešnom absolvovaní kurzu študent ovláda základné požiadavky na písanie vedeckého textu v súlade s pravidlami akademickej etiky. Študent ovláda teóriu citovania a uvádzania použitých zdrojov a má zručnosti pri tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Študent rozumie zásadám, čo tvorí formálnu a obsahovú stránku bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality Univerzity Komenského. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho rôzne druhy a vie sa im vyhnúť. Študent má dostatočné informačné kompetencie na získanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Druhy etnografickej analýzy
2. Kódovanie dát 1.
3. Kódovanie dát 2.
4. Výsledné kategórie a vytvorenie modelu
5. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumným otázkam
6. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumnému prostrediu
7. Prezentácia výsledkov analýzy a diskusia

### **Odporúčaná literatúra:**

BERNARD, Harvey. Rusell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998. ISBN 80-85697-69-6.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov.

### **Poznámky:**

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 33					
A	B	C	D	E	FX
42,42	18,18	27,27	6,06	3,03	3,03
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michal Uhrin, PhD., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.05.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-39/22	<b>Názov predmetu:</b> Spoločenskokultúrny vývoj Slovenska
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boMU-010/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (30%): referát zo zvolenej témy. Text referátu musí mať min. 7 tis. znakov (cca 4 normostrán) a opierať sa aspoň o 4 odborné zdroje. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu (10%), úprava práce (5%), odkazovanie (10%), pravopis a štylistika (5%) a kvalita spracovania témy (30%), logika textu (20%), použitie relevantných zdrojov (20%). Plagiát a text s nepriznanými citátmi je hodnotený Fx. 2. V skúškovom období (70%): písomný test. Napísanie testu aspoň na 60% z maximálneho počtu bodov za písomku v poslednom týždni výučby je podmienkou absolvovania kurzu. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní kurzu získa prehľad o kultúrno-spoločenskom vývine Slovenska s dôrazom na podobu a zmeny v spôsobe života v 20. storočia. Spozná a bude sa vedieť orientovať v kľúčových dejinných procesoch, ktoré ovplyvnili podobu kultúry na Slovensku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Historický vývoj Slovenska do 20. storočia - prehľad 2. Vývoj kultúry (spôsobu života) na Slovensku do 20. storočia 3. Politicko-spoločenský vývoj do roku 1948 - 1. a 2. republika 4. Politicko-spoločenský vývoj do roku 1948 - Slovenský štát a povojnový vývoj 5. Spôsob života a jeho zmeny do roku 1948 6. Politicko-spoločenský vývoj v období 1948-1989 7. Faktory a podoby modernizácie	

8. Kolektívizácia, industrializácia a urbanizácia na Slovensku
9. Zmeny v spôsobe života od polovice 20. storočia
10. Politicko-spoločenský vývoj po roku 1989
11. Spôsob života a jeho zmeny od konca 20. storočia
12. Prezentácia referátov

**Odporúčaná literatúra:**

KOVÁČ, Dušan a kol. Kronika Slovenska 2 Slovensko v dvadsiatom storočí. Bratislava: Fortuna print & Adut, 1999. ISBN 80-88980-08-9.  
 LETZ, Róbert. Slovenské dejiny 4 1914-1938. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. ISBN 978-80-8119-028-5.  
 LETZ, Róbert. Slovenské dejiny 6 1945-1992. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2021. ISBN 978-80-8119-135-0.  
 LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava: Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-337-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 161

A	B	C	D	E	FX
8,07	16,77	24,84	21,12	19,25	9,94

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-048/22	<b>Názov predmetu:</b> Tematická exkurzia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> exkurzia <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4., 6.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje odbornú tematickú exkurziu v trvaní 3 dní. Z exkurzie si pripraví správu v rozsahu aspoň 3 normostrany. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po úspešnom absolvovaní kurzu spozná prácu vybraných pamäťových inštitúcií najmä v oblasti etnologickej expertízy ; bude sa vedieť orientovať v ich odbornej činnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. návšteva vybraných pamäťových inštitúcií v trvaní 3 dní 2. spracovanie písomnej správy z exkurzie	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> podľa témy exkurzie	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Juraj Janto, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.05.2022					
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-40/22	<b>Názov predmetu:</b> Teórie príbuzenstva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-005/22 alebo FiF.KEM/A-boET-40/19	
<p><b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>  Študenti pripravia prezentáciu v podobe PPT na vybrané témy. Počas hodiny sa očakáva aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia prezentácie a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test v systéme moodle.uniba.sk.</p> <p>Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (<a href="https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/o_fakulte/dokumenty_vnutorne_predpisy/vnutorne_predpisy/vp_5_2020.pdf">https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/o_fakulte/dokumenty_vnutorne_predpisy/vnutorne_predpisy/vp_5_2020.pdf</a>)</p> <p>Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje.</p> <p>Štruktúra prezentácie (15 minút)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Autor, rok, názov, prípadne publikačné detaily – 10%</li> <li>2. Konkrétna téma /výskumná otázka, ktorou sa zaoberá autor – 10%</li> <li>3. Argument autora a závery/výsledky, ku ktorým dospel autor – 20%</li> <li>4. Prepojenie s inými odbornými textami/teóriami/myšlienkami s uvedením konkrétnych súvislostí/rozdielov/protirečení – 20%</li> <li>5. Vlastné postrehy / skúsenosť – 20%</li> <li>6. Kritika prístupu/postupu autora – 20%</li> </ol> <p>Klasifikačná stupnica pre hodnotenie prezentácie 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.</p> <p>Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.</p> <p>Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra.</p> <p>Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti</p> <p>Študent si je povinný prečítať informačný list kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.</p>	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 1) Prezentácia vybraného textu formou PPT - 50% z celkového hodnotenia 2) Záverečný test - 50% z celkového hodnotenia Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia a záverečného testu Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

#### Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o základných teoretických konceptoch pre štúdium príbuzenstva v etnologickej a antropologickej perspektíve. Študenti nadobudnú znalosti o teoretických smerovaniach a základných výskumných problémoch etnológie a antropológie príbuzenstva Budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a koncepciách v oblasti evolučných sociálnych vied.

Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

#### Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do štúdia príbuzenstva a rodiny
2. Príbuzenstvo a rodina v evolucionizme
3. Matriarchát
4. Evolučný prístup v sociálnych a humanitných vedách
5. Príbuzenský výber a rodinná dynamika
6. Príbuzenstvo v sociokultúrnej antropológii do prvej polovice 20.st
7. Príroda & Kultúra
8. Symbolická antropológia v štúdiu príbuzenstva: David Schneider
9. Evolúcia ľudskej rodiny
10. Výber partnera, atraktivita a príťažlivosť
11. Zdieľané otcovstvo
12. Kooperatívna starostlivosť o potomkov

#### Odporúčaná literatúra:

BOYD, Robert a RICHERSON. Peter. V gene není všechono. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6.

HENRICH, Joseph. a HENRICH. Natalie. Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press, 2007. ISBN 978-0-19-531423-6.

HRDY, Blaffer, Sarah. Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2009. ISBN 978-0-674-03299-6.

KNIGHT, Chris. Blood Relations: Menstruation and the Origins of Culture. New Haven and London: Yale University Press, 1995. ISBN 0-300-06308-3

LIPPA. Richard. Pohlaví: příroda a výchova. Praha: Academia, 2009. ISBN 978-80-200-1719-2.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

#### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz sa vyučuje v slovenčine. Pre čítanie niektorých textov je potrebná znalosť anglického jazyka.

#### Poznámky:

#### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
41,46	17,07	19,51	12,2	0,0	9,76

<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Michal Uhrin, PhD.
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-011/22	<b>Názov predmetu:</b> Teórie v etnológii a kultúrnej antropológii 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-011/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Úvod. Predchodcovia etnológie a antropológie</li> <li>2. Evolucionizmus 1. Britská škola</li> <li>3. Evolucionizmus 2. Konceptia H. L. Morgana</li> <li>4. Nemecká etnografia</li> <li>5. Konceptia Franza Boasa: kultúrno-historický partikularizmus</li> <li>6. Ruská etnografia</li> <li>7. Sociologické koncepcie 1. Émile Durkheim</li> <li>8. Sociologické koncepcie 2. Marcel Mauss</li> <li>9. Britský funkcionalizmus 1. Konceptia B. Malinowského</li> </ol>	

10. Britský funkcionalizmus 2. Koncepcia A. R. Radcliffe-Browna

11. Vývoj britského funkcionalizmu. Dielo E. E. Evans-Pritcharda

**Odporúčaná literatúra:**

BARNARD, Alan. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780521773331.

ERIKSEN, Thomas. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-465-6.

KANOVSKÝ, Martin. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5.

MURPHY, Robert. Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: Sociologické nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-86429-25-0.

SOUKUP, Vaclav. Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 80-246-0337-3.

Texty k jednotlivým hodinám budou zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
21,69	36,14	21,69	4,82	2,41	13,25

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-012/22	<b>Názov predmetu:</b> Teórie v etnológii a kultúrnej antropológii 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-012/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Významné postavy americkej antropológie 1. Alfred Kroeber a Edward Sapir 2. Významné postavy americkej antropológie 2. Ruth Benedict a Margaret Mead 3. Významné postavy americkej antropológie 3. Antropológia na diaľku 4. Pražská škola a funkčný štrukturalizmus na Slovensku 5. Marxizmus a marxizmus-leninizmus 6. Štrukturalizmus C. Lévi-Straussa 7. Materialistické smery v antropológii 8. Manchesterská škola 9. Symbolická antropológia: Victor Turner	



10. Symbolická antropológia: Mary Douglas

11. Interpretatívna antropológia

**Odporúčaná literatúra:**

BARNARD, Alan. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780521773331.

ERIKSEN, Thomas. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-465-6.

KANOVSKÝ, Martin. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5.

MURPHY, Robert. Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: Sociologické nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-86429-25-0.

SOUKUP, Vaclav. Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 80-246-0337-3.

Texty k jednotlivým hodinám budou zadávané priebežne.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-008/22	<b>Názov predmetu:</b> Terénna prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> práce v teréne <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 10d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Odporúčané prerekvizity (nepovinné):</b> Kurz Metódy terénneho výskumu.	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-008/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti sa zúčastnia 10-dňového (podľa možností kolektívneho) terénneho výskumu v závere letného semestra vo vybranej lokalite. Zrealizujú etnografické rozhovory s aspoň 20 respondentmi (resp. min. v trvaní 20 hod.) podľa zvolenej témy, použijú tiež metódy zúčastneného pozorovania a vizuálnej dokumentácie. Poslucháči preukážu splnenie podmienok aktívnou účasťou na konzultáciách počas výskumu, zvukovým záznamom rozhovorov, štruktúrovaným etnografickým terénnym denníkom (podľa syláb kurzu Metódy a techniky terénneho výskumu) a fotodokumentáciou. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období: prax	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti získavajú zručnosti potrebné pre dlhodobý etnografický terénny výskum, zvyšujú svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a pološtruktúrovanom interview, precvičujú praktické písanie etnografických poznámok z terénu. Získané dáta študenti po praxi študenti odborne klasifikujú a odovzdajú vo forme postupovej práce v nasledujúcom semestri. Študenti získajú zručnosti potrebné k tomu, aby vedeli adekvátne pozorovať, rozpoznať a opísať sociálnu situáciu, pričom sa zaujímajú o perspektívy účastníkov sociálnej situácie a etnografický kontext.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BERNARD, H. RUSSEL. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press, 1995. ISBN: 0-8039-5244-9.	

SANJEK, Robert. Fieldnotes. The Makings of Anthropology. London, Ithaca: Cornell University Press, 1990. ISBN: 978-0801497261.

SPRADLEY, James P. The Ethnographic Interview. Belmont: Wadsworth, 1979. ISBN: 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James P. Participant Observation. Victoria: Wadsworth, 1980. ISBN: 0-03-044501-9.

TONCROVÁ, Marta a Lucie UHLÍKOVÁ. Terénní výzkum etnokulturních tradic. Brno: EÚAVČR, 2014. ISBN: 978-80-87112-83-0.

TUŽINSKÁ, Helena. Otázky opisu a prekladu: využitie poznatkov antropológie a etnografie vo vedení a tlmočení interview s imigrantmi. Bratislava: Stimul, 2010. ISBN: 978-80-89236-91-6.

Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský a anglický.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
39,22	29,41	13,73	5,88	1,96	9,8

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-035/22	<b>Názov predmetu:</b> Tradičná materiálna kultúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-002/15 alebo FiF.KEM/A-boET-036/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (20%): Písomné poznámky z 5 textov k preberaným témam. Študenti si z materiálnej kultúry prečítajú texty k 4 tematickým celkom (1. pestovanie obilnín; 2. zelenin., ovocinár., vinohradn.; 3. chov; 4. strava) + 1 text si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom a predložia ich k príslušným termínom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 4%. 2. V skúškovom období (80%): ústna skúška. Študenti si vytiahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Tolerujú sa najviac 2 absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč získa po úspešnom absolvovaní kurzu prehľad o tradičnej materiálnej kultúre (poľnohospodárstve a strave) na Slovensku, porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Bude vedieť o metódach výskumu, súčasnej ochrane a spôsoboch prezentácie materiálnej kultúry. Osvojí si základné vedomosti a zručnosti pre činnosť v oblasti tradičnej (materiálnej) kultúry v pamäťových, osvetových a iných inštitúciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Faktory formovania materiálnej kultúry 2. Spôsoby obživy; zber a lov 3. Poľnohospodárstvo na Slovensku - dejinný prehľad 4. Pestovanie a spracovanie obilnín (obrábanie pôdy, sejba, plodiny, žatva a mlatba) 5. Vinohradníctvo a vinárstvo; zeleninárstvo a ovocinárstvo	

6. Chov hospodárskych zvierat, ovčiarstvo
7. Strava a stravovanie (stolovanie a etiketa, príprava a druhy jedál)
8. Rastlinná strava
9. Živočíšna strava
10. Nápoje
11. Sviatočné a obradové jedlá
12. Výskum, ochrana a prezentácia tradičnej materiálnej kultúry

**Odporúčaná literatúra:**

DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo vinici, Bratislava: Veda, 1989.  
 PODOLÁK, Ján. Tradičné ovčiarstvo na Slovensku, Bratislava 1982.  
 PODOLÁK, Ján. Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku. Bratislava: ASCO Art & Science, 2008. ISBN 978-80-88820-43-7.  
 STOLIČNÁ, Rastislava. Jedlá a nápoje našich predkov. Bratislava: Veda, 1991. ISBN 80-224-0255-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 49

A	B	C	D	E	FX
10,2	22,45	22,45	24,49	10,2	10,2

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-036/22	<b>Názov predmetu:</b> Tradičná materiálna kultúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-002/15 alebo FiF.KEM/A-boET-036/16	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. Počas semestra (20%): Písomné poznámky z 5 textov k preberaným témam. Študenti si z materiálnej kultúry prečítajú texty k 3 tematickým celkom (odev; staviteľstvo; výroba) k príslušným dátumom prečítajú aspoň 1 odborný etnologický text (štúdie, kapitoly atď. v rozsahu aspoň 4 s) + 2 texty si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. A Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 4%. 2. Ústna skúška (záverečné hodnotenie): 80% Študenti si vytiahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč získa po úspešnom absolvovaní kurzu prehľad o tradičnej materiálnej kultúre (bývaní, odievaní a výrobe) na Slovensku, porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Bude vedieť o metódach výskumu, súčasnej ochrane a spôsoboch prezentácie materiálnej kultúry. Osvojí si základné vedomosti a zručnosti pre činnosť v oblasti tradičnej (materiálnej) kultúry v pamäťových, osvetových a iných inštitúciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Odev a odievanie; mužský a ženský odev 2. Funkcie a znaky odevu; sviatočný a obradový odev 3. Zmeny a vývoj odievania 4. Staviteľstvo a bývanie; osídlenie a sídelné formy, roľnícky dvor	

5. Stavebný materiál a technológie; obytný dom - priestorové členenie, nábytok
6. Hospodárske a technické stavby, sakrálne stavby
7. Výskum, ochrana a prezentácie ľudovej architektúry
8. Tradičná výroba; domáca výroba a remeslá
9. Domácka výroba a remeslá (spracovanie dreva, textilu, hlíny a kovu)
10. Drevo, hlina, kov, textil vo výrobe
12. Doplnkové zamestnania a obchod
13. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť – ochrana, prezentácia, inšpirácia

**Odporúčaná literatúra:**

BENŽA, Mojmir. Tradičný odev Slovenska. Bratislava: ÚĽUV, 2016. ISBN 978-80-89639-26-7.  
 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1,2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 80-224-0234-6,  
 80-224-0235-4.

Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku. Bratislava: Academic  
 Electronic Press, 1998. 80-88880-23-8.

PALIČKOVÁ-PÁTKOVÁ, Jarmila. Ľudová výroba na Slovensku. Bratislava: Národopisný ústav  
 SAV, 1992. ISBN 80-224-0097-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	B	C	D	E	FX
6,76	17,57	20,27	35,14	13,51	6,76

**Vyučujúci:** Mgr. Juraj Janto, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-001/22	<b>Názov predmetu:</b> Úvod do etnológie a folkloristiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-001/15	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti sa každý týždeň pripravujú na seminár priebežným štúdiom literatúry, vypracujú resumé alebo prezentáciu z vopred určeného textu zadania. Študenti odovzdajú 8x štruktúrované resumé z odborných textov s prepojením na vybrané zbierky ľudovej slovesnosti. Zadania odovzdávajú deň pred hodinou do moodle.uniba.sk. V skúškovom období študenti napíšu esej (50%). Počas seminára k resumé diskutujú, spätnú väzbu k resumé dostávajú nasledujúci týždeň. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné - resumé tvoria spolu 50%.V skúškovom období študenti napíšu esej - 50%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmetom kurzu je oboznámenie sa s východiskami, metódami a prameňmi etnológie a folkloristiky. Cieľom kurzu je, aby boli študenti schopní používať základné pojmy, orientovať sa v odbornej literatúre, zvládnuť základy písania odborného textu, identifikovať kľúčové problémy a vedieť dať do súvisu štúdiom vybraných javov tradičných kultúr so súčasnými celospoločenskými otázkami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. profil štúdia etnológie a folkloristiky</li><li>2. prehistória a symbolická komunikácia</li><li>3. piesne, národ, piesňové žánre, zápis a zbierky ľudových piesní</li><li>4. historický vývin a súčasné kontexty pojmu etnicita</li><li>5. príslovia, hádanky a nadávky v kontexte sociálnych skupín</li></ol>	



6. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rasa
7. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rod
8. príbuzenstvo a sociálna organizácia
9. rozprávky a mýty v kontexte rodu a reciprocity
10. adaptívne stratégie a sociálny priestor
11. ekonomické systémy, okamžitá a oddialená spotreba
12. autorita, moc a tvorba legitimity
13. etika a reprezentácie inakosti v globálnej komunikácii
14. súčasné podoby folklóru a folklorizmu

**Odporúčaná literatúra:**

HORVÁTHOVÁ, Emília.: Úvod do etnografie a folkloristiky. Bratislava: UK, 1995.  
 LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklor a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982.  
 SALZMANN, Zdenek. Jazyk, kultura a spoločnosť. Praha: ČSAV, 1997.  
 KOTTAK, C. Phillip. Cultural Anthropology, New York: McGraw-Hill, Inc., 1991. ISBN: 0-07-035615-7.  
 STOLIČNÁ, Rastislava et al. Slovensko – európske kontexty tradičnej kultúry. Bratislava: Veda, 2000. ISBN: 80-224-0646-5.  
 Dočasné učebné texty k predmetu sú dostupné v Moodle, MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX
16,67	21,88	20,83	10,42	6,25	23,96

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.06.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-025/15	<b>Názov predmetu:</b> Vizuálna dokumentácia v etnológii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie, aktívna účasť, tolerované sú dve absencie. Vedomostný test v 6. a 12. týždni semestra. Praktické cvičenia - hodnotenie rozboru fotografií - zhotovenie vlastných fotografií s etnologickou tematikou . Celkové hodnotenie sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči sa oboznámia s históriou etnografickej fotografie na Slovensku, ako aj s prácami vybraných svetových fotografov, ktorí zachytávali etnografické témy. Poslucháči sa naučia čítať fotografické dokumenty, interpretovať ich a dokumentovať podľa zásad etnologickej dokumentácie. Kurz nevyučuje zaobchádzanie s fotoaparátom ani zhotovovanie videozáznamu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Výtvarné umenie so záujmom o národopisné témy: H.-B.Bikessy, P.M.Bohúň, Ján Hála , Jozef Mánes 2. Ľudová kultúra ako inšpirácia v dielach výtvarných umelcov na Slovensku: M.Benka, L.Fulla, M.Galanda, M.A. Bazovský, J.Alexy 3. Dejiny národopisnej fotografie a filmu - spojené s praktickými ukážkami z diel (Pavel Sochán, Erwin Raupp, Karol Plicka, Maroš Madačov, Laszlo A.Arany, Martin Martinček, Igor Grossman; Martin Slivka a ďalší súčasní tvorcovia) 4. Teória fotografovania	

5. Teoretické zásady spracovania dokumentárnej fotografie  
 6. Kritická rozprava o vlastných fotografických dokumentoch, prípadne príprava výstavy

**Odporúčaná literatúra:**

BARTHES, R. Světla komora. Vysvětlivka k fotografii. Bratislava: Archa, 1994. ISBN 80-7115-081-9.  
 FARKAŠOVÁ, E. Pravdy a „nepravdy“ rodinnej fotografie. In Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 1998. ISBN 80-88735-79-3.  
 HLAVÁČ, Ľ. Dejiny slovenskej fotografie. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta, 1989. ISBN 80-217-0086-6.  
 KRIST, J. (ed.) Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2004. ISBN 80-86156-67-2  
 KUNEŠ, A. - POSPĚCH, T. Teorie fotografie. Výběr z teoretických textů k dějinám fotografie. Opava: Slezská univerzita v Opavě Filozoficko-přírodovědecká fakulta Institut tvůrčí fotografie, 2003. Dostupné na <http://www.itf.cz/studenti/citanka.pdf> [cit. 2021-10-30] ISBN neuvedené.  
 SLIVKA, M.- STRELINGER, A. Pavol Socháň. Martin : Osveta,1985. ISBN neuvedené.  
 SLIVKA, M. Karol Plicka - Básnik obrazu. Martin : Osveta,1982. ISBN neuvedené.  
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský jazyk

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX
5,88	23,53	38,24	0,0	11,76	20,59

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2022/2023	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KEM/A-boET-027/22	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané európske tradície z pohľadu folkloristiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 5.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KEM/A-boET-006/15 alebo FiF.KEM/A-boET-006/19	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas semestra študenti budú povinní pripraviť si prezentácie na určené témy. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Študenti nadobudnú znalosti o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli a o vybraných folklórnych žánroch. V kriticknej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Európsky folklór v historickom kontexte</li> <li>2. Iliada a Odysea</li> <li>3. Kalevala</li> <li>4. Ruská tradícia</li> <li>5. Germánska tradícia</li> <li>6. Keltská tradícia</li> <li>7. Obraz kráľa Artuša. Trubadúri, žongléri a minnesängri</li> <li>8. Legendárni európski zbojníci</li> <li>9. Európske legendy o kresťanských svätcoch</li> <li>10. Magické škodenie: bosorky, upíri a vlkolaci</li> </ol>	

11. Naratívne žánre populárnej kultúry. Moderný epos: žánre sci-fi a fantasy

**Odporúčaná literatúra:**

BAUMAN, Richard. Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook. New York and Oxford: Oxford University Press, 1992. ISBN 019506920X.

BAYCROFT, Timothy, HOPKIN, David (eds.). Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century. London: Brill, 2012. ISBN 978-90-04-21158-2.

DORSON, Richard (ed.) Folklore in The Modern World. Hague: Mouton, 1978. ISBN 9027977402.

DUNDES, Alan (ed.). The Study of Folklore. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1965. ISBN 0138589445 9780138589448.

LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX
31,91	27,66	25,53	4,26	4,26	6,38

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.05.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.