

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. M-UPVex251/16	Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní (skupina B).....	3
2. M-UPVex131/16	Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní (skupina A).....	5
3. M-UPVex111/16	Čítanie s porozumením (skupina A).....	7
4. M-UPVex301/16	Detské programovacie jazyky.....	9
5. M-UPVex301/16	Detské programovacie jazyky.....	11
6. M-UPVex001/16	Diplomový seminár.....	13
7. M-UPVex232/16	Elementárna hudobná tvorivosť.....	15
8. M-UPVšt402/16	elementárna pedagogika (štátnicový predmet).....	17
9. M-UPVex221/16	Environmentálna výchova (skupina B).....	19
10. M-UPVex233/16	Estetická výchova (skupina B).....	21
11. M-UPVex234/16	Hra na hudobnom nástroji (skupina B).....	23
12. M-UPVex002/16	Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní.....	25
13. M-UPVex235/16	Hudobno-pedagogický projekt (skupina B).....	27
14. M-UPVex151/16	Inkluzívna pedagogika v teórii a praxi primárneho vzdelávania (skupina A).....	29
15. M-UPVex231/16	Intermediálny výtvarný projekt (skupina B).....	31
16. M-UPVex211/16	Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/anglický jazyk (skupina B).....	33
17. M-UPVex212/16	Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/nemecký jazyk (skupina B).....	35
18. M-UPVex003/16	Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní.....	37
19. M-UPVex302/16	Korčuľovanie.....	39
20. M-UPVex112/16	Kreatívne písanie (skupina A).....	40
21. M-UPVex016/16	Literatúra pre deti.....	42
22. M-UPVex252/16	Logopédia pre učiteľov (skupina B).....	44
23. M-UPVex222/16	Metodika školy v prírode (skupina B).....	46
24. M-UPVex121/16	Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky (skupina A).....	48
25. M-UPVex223/16	Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní (skupina B).....	50
26. M-UPVex236/16	Multimediálna tvorba (skupina B).....	52
27. M-UPVšt401/16	obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	54
28. M-UPVex004/16	Pedagogická a školská psychológia.....	57
29. M-UPVex152/16	Pedagogická diagnostika žiaka (skupina A).....	59
30. M-UPVex253/16	Poruchy detského vývinu (skupina B).....	61
31. M-UPVex213/16	Práca s literárnym textom (skupina B).....	63
32. M-UPVex005/16	Primárne prírodovedné vzdelávanie.....	65
33. M-UPVex122/16	Prírodovedné praktikum (skupina A).....	68
34. M-UPVex153/16	Psychológia detí s postihnutím (skupina A).....	70
35. M-UPVex254/16	Psychologické aspekty školskej integrácie (skupina B).....	72
36. M-UPVex303/16	Relaxačné cvičenia.....	74
37. M-UPVex255/16	Rodové štúdie vo vzdelávaní (skupina B).....	75
38. M-UPVex006/16	Semestrálny projekt Mgr. (40 hodín súvislá prax).....	77
39. M-UPVex006/16	Semestrálny projekt Mgr. (40 hodín súvislá prax).....	79
40. M-UPVex007/16	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I.....	81
41. M-UPVex108/16	Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II (skupina A).....	83
42. M-UPVex009/16	Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní.....	85
43. M-UPVex241/16	Socio-kultúrne diferenciacie (skupina B).....	87
44. M-UPVex256/16	Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie (skupina B).....	89
45. M-UPVex237/16	Športové hry (skupina B).....	91

46. M-UPVex123/16	Technická výchova v primárnom vzdelávaní (skupina A).....	94
47. M-UPVex010/16	Telesná výchova v primárnom vzdelávaní.....	96
48. M-UPVex011/16	Teória a prax primárneho vzdelávania.....	98
49. M-UPVex012/16	Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní.....	100
50. M-UPVex242/16	Výchova k ľudským právam (skupina B).....	102
51. M-UPVex243/16	Výchova k občianstvu (skupina B).....	104
52. M-UPVex013/16	Výskumné metódy v pedagogických vedách.....	106
53. M-UPVex014/16	Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní.....	108
54. M-UPVex015/16	Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní.....	110
55. M-UPVex238/16	Zdravotná telesná výchova (skupina B).....	112
56. M-UPVex224/16	Zobrazenia v primárnej matematike (skupina B).....	115

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex251/16	Názov predmetu: Alternatívne koncepcie vo vzdelávaní (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania projektu v priebehu semestra s hodnotou 50 bodov, a písomným testom z preberaného učiva s hodnotou 50 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: V rámci kurzu sa študenti budú môcť oboznámiť so súčasným stavom alternatívneho školstva v zahraničí a na Slovensku. Získajú prehľad o spôsobe vyučovania oproti tradičnému štýlu vyučovania. Študenti sa naučia pracovať so základnými pojmami vzťahujúcich sa k alternatívnemu školstvu (vyučovanie, obsah preberaného učiva, žiaci, učitelia, prostredie).	
Stručná osnova predmetu: 1.Vymedzenie základných pojmov: alternatívne školy, antipedagogika, antropozofia, kritické myslenie. 2.Počiatky alternatívneho školstva vo svete. Vznik, vývoj, charakteristika a druhy alternatívnych škôl. 3.Rozdiel medzi tradičnou školou a alternatívnou školou. Význam, vlastnosti a funkcie alternatívnych škôl. 4.Formy, metódy a podmienky vyučovania v alternatívnych školách. 5.Alternatívne školy 21. storočia. 6.Vymedzenie základných princípov pedagogického systému Márie Montessoriovej. 7.Waldorfská pedagogika. Ciele, úlohy a stupne waldorfskej školy. 8.Freinetovská škola. 9.Jenský plán. 10.Daltonská škola. 11.Lesná/prírodná škola. 12.Integrované tematické vyučovanie. 13.Alternatívne školy na Slovensku.	

14.Súčasné alternatívy a inovácie vo vzdelávaní.

15.Kvalita a efektívnosť alternatívnych škôl.

Odporúčaná literatúra:

- CARLGREN, F. Výchova ke svobode. Praha: Baltazar, 1991.
HEYDEBRAND, C. O duševní podstatě dítěte. Praha: Baltazar, 1993.
KAŠOVÁ, J. Škola trochu jinak. Projektové vyučování v teorii i praxi. Kroměříž: Iuventa, 1995.
KOPŘIVA, P. a kol. Respektovat a být respektován. Kroměříž: Spirála, 2006. ISBN 80-901873-7-4.
KOVALIKOVÁ, S. Integrovaná tematická výuka. Kroměříž: Spirála, 1995. ISBN 80-901873-0-7.
MONTESSORI, M. Tajuplné dětství. Praha: SPS, 1998. ISBN 80-86189-00-7.
MONTESSORI, M. Objevování dítěte. Praha: Nakladatelství světových pedagogických směrů, 2001. ISBN 80-86-189-0-5.
PRŮCHA, J. Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál, 2001. ISBN80-7178-584_9.
RÝDL, K. Jak dosáhnout spoluzodpovědnosti žáka. Daltonský plán jako výzva. Praha: Strom, 1998.
RÝDL, K. Princípy a pojmy pedagogiky Marie Montessori. Praha: Public History, 1999. ISBN 80-902193-7-3.
SVOBODOVÁ, J. Zdravá škola včera a dnes. Paido: Brno, 1998.
STEINER, R. Výchova dítěte a metodika vyučování. Praha: Baltazar, 1993.
VÁCLAVÍK, V. a kol. Na pomoc otevřenému vyučování: základní informace, ukázky materiálů, předlohy ke kopírování. Hradec Králové: Líp, 1998. ISBN 80-902289-1-7.
VALENTA, M. Waldorfská pedagogika a jiné alternativy. Olomouc: Univerzita Palackého, 1993.
VALIŠOVÁ, A., KASÍKOVÁ, H. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-90-247-1734-0.
ZELINA, M. Alternativne školstvo. Bratislava: IRIS, 2000. ISBN 80-88778-98-0.
ZELINKOVÁ, O. Pomož mi, abych to dokázal. Praha: Portál, 1997.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Kuruc, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex131/16	Názov predmetu: Aplikované digitálne médiá v primárnom vzdelávaní (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežnou formou za projekty uskutočnené počas semestra á 60% a záverečným písomným testom z nadobudnutých vedomostí počas semestra á 40%. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B(90-81), C(80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o možnostiach využitia digitálnych médií v primárnom vzdelávaní. Získa zručnosti pri práci so softvérom na spracovanie fotografií. Študent bude oboznámený s pokročilými metódami vytvárania obrazu v digitálnom prostredí. Študent bude schopný uplatniť získané vedomosti a zručnosti v neskoršej učiteľskej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Práca s digitálnym fotoaparátom, skenerom a tabletom. 2.Spracovanie obrazu v grafickom programe Illustrator a Photoshop. 3.Tlač obrazu do štandardizovaných rozmerov, použitie na internete a TV. 4.Príprava pre digitálne médiá a digitálnu prezentáciu. 5.Využitie kombinácie vyučovacích softvérov s dodržaním estetiky a konceptu výsledného média. 6.Konečným cieľom predmetu je technické zvládnutie práce, získanie rutinných zručností a vedomostí pre prácu v prostredí Adobe Photoshop a Illustrator.	
Odporúčaná literatúra: BHASKARANOVÁ, LAKSHMI. Design publikací. Praha: Slovart, 2008. BAZIN, A. Co je film? Praha, 1979. BOLTER, D. J., GRUSIN, R. Remediation. Understanding New Media. Cambridge London: The MIT Press, 1999. BOLTER, D.J., GRUSIN, R. „Imediace, hypermediace, remediace“ Teorie vědy. 2005. HENNINGES, H. Nový základný kurz fotografie. Augutus Verlang, 2000. HLAVÁČ, Ľ. O fotografickom obraze. Martin: Osveta, 1982.	

<p>Manuál: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator. POLSTER, B. a kol. Lexikon moderního designu. Praha: Slovart, 2008. TAUSK, P. Čiernobiela fotografia. Martin: Osveta, 1984. TIMOTHY, S. Grafický design. Praha: Slovart, 2008.</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<p>Vyučujúci:</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018</p>						
<p>Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex111/16	Názov predmetu: Čítanie s porozumením (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou skúškou (50 bodov) a semestrálnou prácou (50 bodov). A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o čítaní s porozumením a o čitateľskej gramotnosti. Oboznámia sa výsledkami domácich a medzinárodných výskumov zameraných na čítanie žiakov mladšieho školského veku. Študenti získajú základné vedomosti o uplatňovaní metakognitívnych stratégií. Získajú vedomosti o typoch úloh rozličného stupňa náročnosti, ktoré sú zamerané na porozumenie literárneho a náučného textu. Naučia sa tvoriť takéto úlohy ku konkrétnym textom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čítanie s porozumením, čitateľská gramotnosť. 2. Domáce a medzinárodné výskumy zamerané na čítanie žiakov mladšieho školského veku. 3. Činitele ovplyvňujúce porozumenie textu. 4. Didaktické možnosti rozvíjania čítania s porozumením. 5. – 11. Práca s náučnými a literárnymi textami zameraná na čítanie s porozumením.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. Žiak a porozumenie textu. In KOLLÁRIKOVÁ Z. Komunikácia písanou rečou. Bratislava: PDF UK, 1998. ISBN 80-88868-43-2. GAVORA, P. a kol. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 2008. ISBN 8978-80-89132-57-7. VÁRIOVÁ, B. Pohľad na čítanie z hľadiska jazykových a kognitívnych procesov. In Psychologia, 1999, roč. 37, č. 1. HLEBOVÁ, B. Žánre detskej literatúry v čítaní s porozumením. Príručka pre asistenta učiteľa. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2006. ISBN 80-8068-403-0.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 164						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,12	0,0	25,0	27,44	17,07	7,93	2,44
Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex301/16	Názov predmetu: Detské programovacie jazyky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením. Priebežná práca podľa zadania počas semestra (60 bodov), vypracovanie semestrálneho projektu (40 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými technikami algoritmickej problematiky a ich implementácie v prostredí detských programovacích prostredí. Získa prehľad o elementárnych štruktúrach programovania (sekvencia príkazov, úplné a neúplné vetvenie, cykly, resp. náročnejšie štruktúry). Získa didaktické kompetencie o možnostiach využitia detských programovacích jazykov a bude vedieť projektovať vyučovanie zameranú na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť detské programovacie jazyky ako edukačného prostredia pre ďalšie vyučovacie predmety.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pedagogický softvér a mikrosvetvy - klasifikácia a využitie. Prehľad súčasného stavu. 2. Charakteristika detských programovacích prostredí, ich ciele, využitie a komparácia (Imagine, Baltík, Emil, Scratch, atď.). 3. Rôzne typy zápisov algoritmov a programov v detských programovacích jazykoch (ikonické, textové, skladačkové). 4. Tvorba jednoduchých algoritmov ako sekvencie príkazov. Priorita operátorov. 5. Tvorba vetvených algoritmov (úplné, neúplné), formulácia podmienok. 6. Tvorba cyklických algoritmov – so známym počtom opakovaní 7. Tvorba cyklických algoritmov - s podmienkou na začiatku, s podmienkou na konci 8. Matematické aplikácie v detských programovacích prostrediach – kritická analýza a hodnotenie. 9. Aplikácie v detských v programovacích prostrediach v ostatných predmetoch primárneho vzdelávania – kritická analýza a hodnotenie. 10. Detské programátorské súťaže – zameranie, pravidlá, organizácia. 11. Obhajoba a prezentácia projektov – implementácia jednoduchých programov a ich využitie v pedagogickej praxi. 	

Odporúčaná literatúra:

1. Lovászová, G., Galbavá, L., Palmárová, V., & Tomcsányiová, M. (2010). Malé programovacie jazyky. ŠPÚ: Bratislava. Dostupné na http://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/male_programovacie_jazyky.pdf
2. Kalaš, I. a kol. (2013). Premeny školy v digitálnom veku. SPN: Bratislava.
3. Príručky a učebnice detských programovacích prostredí

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2020**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex301/16	Názov predmetu: Detské programovacie jazyky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený priebežným hodnotením. Priebežná práca podľa zadania počas semestra (60 bodov), vypracovanie semestrálneho projektu (40 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so základnými technikami algoritmickej problematiky a ich implementácie v prostredí detských programovacích prostredí. Získa prehľad o elementárnych štruktúrach programovania (sekvencia príkazov, úplné a neúplné vetvenie, cykly, resp. náročnejšie štruktúry). Získa didaktické kompetencie o možnostiach využitia detských programovacích jazykov a bude vedieť projektovať vyučovanie zameranú na rozvíjanie kritického a analytického myslenia, resp. nadobudne schopnosť využiť detské programovacie jazyky ako edukačného prostredia pre ďalšie vyučovacie predmety.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. Pedagogický softvér a mikrosvety - klasifikácia a využitie. Prehľad súčasného stavu.2. Charakteristika detských programovacích prostredí, ich ciele, využitie a komparácia (Imagine, Baltík, Emil, Scratch, atď.).3. Rôzne typy zápisov algoritmov a programov v detských programovacích jazykoch (ikonické, textové, skladačkové).4. Tvorba jednoduchých algoritmov ako sekvencie príkazov. Priorita operátorov.5. Tvorba vetvených algoritmov (úplné, neúplné), formulácia podmienok.6. Tvorba cyklických algoritmov – so známym počtom opakovaní7. Tvorba cyklických algoritmov - s podmienkou na začiatku, s podmienkou na konci8. Matematické aplikácie v detských programovacích prostrediach – kritická analýza a hodnotenie.9. Aplikácie v detských v programovacích prostrediach v ostatných predmetoch primárneho vzdelávania – kritická analýza a hodnotenie.10. Detské programátorské súťaže – zameranie, pravidlá, organizácia.11. Obhajoba a prezentácia projektov – implementácia jednoduchých programov a ich využitie v pedagogickej praxi.	

Odporúčaná literatúra:

1. Lovászová, G., Galbavá, L., Palmárová, V., & Tomcsányiová, M. (2010). Malé programovacie jazyky. ŠPÚ: Bratislava. Dostupné na http://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/male_programovacie_jazyky.pdf
2. Kalaš, I. a kol. (2013). Premeny školy v digitálnom veku. SPN: Bratislava.
3. Príručky a učebnice detských programovacích prostredí

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 15.05.2020**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex001/16	Názov predmetu: Diplomový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava, účasť na diskusiách v priebehu výučby, vypracovanie samostatnej práce ku skúške, úspešné absolvovanie kolokviálnej skúšky - obhájenie samostatnej práce ku skúške Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý úspešne neobháji samostatnú prácu, neabsolvuje kolokviálnu skúšku a získa menej ako 60% bodového hodnotenia. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: Pochopí význam diplomovej práce pre jeho štúdium na vysokej škole. Porozumie zákonitostiam vedeckovýskumnej práce a porozumie rôznym metodológiám výskumu v pedagogike. Pochopí a dokáže vysvetliť jednotlivé výskumné metódy a spôsoby získavania validných výskumných výsledkov.	
Stručná osnova predmetu: 1.Ponímanie diplomovej práce ako výsledného aplikačného ukončenia vysokoškolského magisterského štúdia. 2.Charakteristika diplomovej práce a tvorba štruktúry diplomovej práce. 3.Požiadavky na diplomovú prácu – ukazovatele kvality diplomovej práce. 4.Analýza výskumného problému z teoretického pohľadu, tvorba teoretickej časti diplomovej práce. 5.Vyhľadávanie literárnych prameňov a tvorba teoretickej časti diplomovej práce. 6.Hodnotenie literárnych zdrojov a význam autorského komentáru. 7.Analýza výskumného problému a význam výberu adekvátnej metodológie pre výskum. 8.Problémy realizácie výskumu, chyby pri realizácii výskumu. 9.Spôsoby vyhodnocovania výskumu a spôsoby prezentácie výsledkov výskumu v diplomovej práci. 10.Technické parametre diplomovej práce.	
Odporúčaná literatúra:	

GAVORA, P. Úvod do pedagogického výskumu. - 4. prepracované a rozšírené vydanie. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2008. ISBN 978-80-223-2391-8.

GAVORA, P. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. 2.vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2317-8.

GLVÁČ, M.- MAJZLAN, O. Diplomová práca, ako na to? Bratislava: Oicos-Lumon, 2001. ISBN 80-968535-0-3.

GONDA, V. Ako napísať a úspešne obhájiť diplomovú prácu. Bratislava: ELITA, 2001. ISBN 80-8044-075-1.

HENDL, J. Kvalitatívni výzkum. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7367-040-2.

KASA, J., BALÁŽ, J. 1997. Diplomový seminár. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 1997. ISBN 80-88868-30-0.

KATUŠČÁK, D. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004. ISBN 80-89132-10-3.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., GAVORA, P. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava: PdF UK, 2010.

KOMÁRIK, E. Metódy vedeckého poznávania človeka. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2003. ISBN 80-223-1717-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,12	0,0	34,21	13,16	0,88	1,75	0,88

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex232/16	Názov predmetu: Elementárna hudobná tvorivosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent rozvinie vlastné kreatívne myslenie. Chápe základné princípy hudobnej kompozície. Tvorivo aplikuje hudobno-výrazové prostriedky. Samostatne vytvorí kratšiu ucelenú hudobnú formu. Ovláda metódy elementárnej kompozície v primárnom vzdelávaní. Navrhne originálne divergentné riešenia v oblasti hudobných činností, elementárnej hudobnej kompozície a improvizácie v synkretickom holistickom rozvoji osobnosti. Tvorivo pracuje so zvukmi a výrazovými prostriedkami hudby v rozličných hudobných činnostiach. Nadobudne spontánny uvoľnený prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1.Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia. 2.Kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia. 3.Súčasnú umenie, súčasná hudobná kultúra. 4.Hudobná tvorivosť.	
Odporúčaná literatúra: PIŇOS, A. Co je ve hře? Otázky uspořádání hudebního materialu v soudobe skladbě, JAMU, Brno 2008. ORFF.C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik für KinderI-V. Mainz: B.Schott's Söhne, 1952. BOROŠ,T. Baustenie – skladačky, cyklus modelov pre elementárnu kompozíciu a improvizáciu. Bratislava: ISCM, 2013. Dostupné na: www.newmusicforkids.org . EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969.	

BOROŠ, T. Elementárna hudobná kompozícia v hudobnej edukácii. In Kreativne vzdelávanie, Zohor: Virvar, 2013.
JURKOVIČ, P. Instrumentální soubor na ZŠ. Praha: SPN, 1989.
DIBÁK, I., PAVLOVSKÁ, O., ONDREJKA, K. Hráme doma i v škole. Bratislava: Slov. spoločnosť pre hudobnú výchovu Bratislava, 1972.
WILSON, P.N. Hear and Now. Bratislava: Hudobné centrum, 2002. ISBN 80-8884-35-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,73	0,0	17,07	12,2	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt402/16	Názov predmetu: elementárna pedagogika
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kolokviálna štátna skúška z elementárnej pedagogiky zahŕňa v sebe 3 oblasti: Teória primárneho vzdelávania. Teória jazykovej a literárnej gramotnosti. Teória primárneho matematického vzdelávania. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (výborne – vynikajúce výsledky), B (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (dobro – bežná spoľahlivá práca), D (uspokojivo – prijateľné výsledky), E (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Každá súčasť sa hodnotí osobitne, výsledná známka za štátnu skúšku sa vypočíta ako priemer známok jednotlivých súčastí. V prípade ak študent neuspel len z niektorých častí štátnej skúšky ,opakuje len tie časti, z ktorých neuspel.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kolokviálnej skúšky je jednak preukázať vedomosti z teórie a praxe primárneho vzdelávania a jeho základných didaktických oblastí, rovnako preukázať schopnosti riešiť didaktické zadania na vybranom obsahu primárneho vzdelávania. Obsah teoretickej časti štátnej skúšky v sebe zahŕňa tri oblasti: # Teória primárneho vzdelávania. # Teória jazykovej a literárnej gramotnosti. # Teória primárneho matematického vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Študent štátnou skúškou preukáže znalosť teórie a praxe elementárnej pedagogiky, ako aj znalosť ostatných odborových didaktík primárneho vzdelávania, či súvisiaceho poznania jadra študijného odboru. Absolvent magisterského stupňa dokáže kriticky narábať s odbornými teoretickým poznáním, ovláda a uplatňuje súčasné modely učenia sa a vyučovania, ovláda princípy tvorby a projektovania didaktického prostredia pre deti mladšieho školského veku. Dokáže analyzovať koncepcie rozvoja kultúrnej gramotnosti a dokáže ich aplikovať vo vlastnej školskej praxi. Rozumie a ovláda myšlienkové algoritmy v teórii jazykovej a literárnej gramotnosti a teórii primárneho matematického vzdelávania. Rovnako špecifiká vyučovania predmetov. Výber a obsah učiva, didaktická transformácia a analýza učiva, prierezové témy a medzipredmetové vzťahy. Metódy motivácie, reprezentácie pojmov, heuristické metódy, metódy upevnenia učiva. Kritériá výberu edukačných metód v predmete psychológia. Metódy rozvoja tvorivosti, kritického myslenia a sociálnych zručností. Didaktické prostriedky. Učebnice a učebné pomôcky. Digitálne technológie. Hodnotenie a klasifikácia. Metódy hodnotenia.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	

KOLLÁRIKOVÁ a kol. Predškolská a elementárna pedagogika. Portál: Praha, 2001.
KYRIACOU, CH. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2005.
PETLÁK, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 2004.
TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2010.
HEJNÝ M., KUŘINA, F. Dítě, škola, matematika. Portál: Praha, 2001.
PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1 vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3144-9.
Vzdelávacie štandardy, osnovy, štátne a školské vzdelávacie programy (dostupné na www.statpedu.sk a www.siov.sk), učebnice

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2016

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex221/16	Názov predmetu: Environmentálna výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania seminárnej práce s hodnotou á 20 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote á 50 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Hlavnou úlohou predmetu je posilniť teoretické základy environmentálneho vzdelávania a rozšíriť bázu návodov a námetov praktických postupov a metodík pre vyučovanie environmentálnej výchovy v praxi. Procesuálna a obsahová náplň predmetu sa orientuje na poznávaciu, hodnotiacu a činnostnú rovinu.	
Stručná osnova predmetu: 1.Význam environmentálnej výchovy, základné pojmy. 2.Predmet, obsah, ciele environmentálnej výchovy. 3.Metódy, formy a prostriedky environmentálnej výchovy. 4.Ekologicko-environmentálne exkurzie. Výučbové programy environmentálnej výchovy. 5.Didaktické a metodické materiály environmentálnej výchovy a vzdelávania na 1. stupni ZŠ. 6.Strediská environmentálnej a ekologickej výchovy a ich projekty. 7.Lesná pedagogika. 8.Didaktická hra, tvorba pracovných listov, projektová výučba. 9.Zásady zostavovania plánov a projektov environmentálnej výchovy. 10.Tvorba a prezentácia vybranej aktivity z oblasti environmentálnej výchovy. 11.Tvorba a prezentácia projektu environmentálnej výchovy. 12.Hodnotenie v environmentálnej výchove.	
Odporúčaná literatúra: BEČVÁROVÁ, I., SOLOSHYCH I. A. Metodologie environmentální výchovy, vzdělávání a osvěty. České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2012. ISBN 978-80-87472-45-3. BUREŠ, J. Praktická ekologická výchova v mateřských a základních školách. Pardubice: Ekocentrum Paleta, 2011. ISBN 978-80-2601-2.	

HIPŠ, J., STRUNGOVÁ, M., JEŽKOVÁ, P. Klíma nás spája. Metodická príručka pre učiteľov. Bratislava: ŽIVICA, 2003. ISBN 80-968989-0-6.
 CHALUPOVÁ, P., BUREŠ, J. Ekologická výchova v materských a základných školách. Pardubice: Ekocentrum Paleta, 2002. ISBN 978-80-2390-386-7.
 MÁCHAL, A. Průvodce praktickou ekologickou výchovou. Brno: Rezekvítek, 2000. ISBN 80-902954-0-1.
 SMOLKOVÁ, E. Ekologický problém ako šanca. Bratislava: Iris, 2000. ISBN 80-88778-95-6.
 STERLING, S. Sustainable education. Re-visioning Learning and Change. Bristol: Schumacher Society, 2001. ISBN 1-870098-99-4.
 ŠEBEŠOVÁ, P., ŠIMONOVÁ, P. Environmentální výchova pro ZŠ a SŠ. Tři kroky k aktivnímu vyučování. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-2620-503-6.
 VINCÍKOVÁ, S. Metodická príručka 2 pre učiteľov a trenérov environmentálnej výchovy. Banská Bystrica Univerzita Mateja Bela; Bratislava: The British Council Bratislava, 2001. ISBN 80-8055-479-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	25,0	15,0	5,0	10,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Denis Líška, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex233/16	Názov predmetu: Estetická výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca – úvaha na tému Čo bráni estetickému vzdelávaniu? Študenti sa zamýšľajú nad obsahovými a organizačnými prekážkami, ktoré komplikujú prácu s umením v škole. – max 50 bodov. Aplikačný test, v ktorom študenti programujú konkrétnu estetickú výchovu s konkrétnym umeleckým dielom. – max 50 bodov. Predmet je ukončený hodnotením. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si hlavné metódy estetického vzdelávania. V seminároch si sami skúšajú jednotlivé metódy, cez ktoré spoznávajú hlavné koncepcie estetického vzdelávania. Po ukončení predmetu sú schopní samostatne programovať esteticko-výchovné pôsobenie a prepájať ho s inými predmetmi v škole.	
Stručná osnova predmetu: 1.Estetická výchova v slovenskom školstve. „Aktívna“ a „pasívna“ estetická výchova. 2.Metódy estetického vzdelávania. Práca s vybranými metódami. 3.Kompetencie, ktoré rozvíja práca s umením. 4.Ciele estetického vzdelávania podľa Štátneho vzdelávacieho programu. Jednota esteticko-výchovných predmetov. 5.Hlavné koncepcie estetického vzdelávania. 6.Moderná estetická výchova a súvislosti s multikultúrnou i etickou výchovou. 7.Formy hodnotenia práce s umením.	
Odporúčaná literatúra: GERMUŠKOVÁ, M. Literárny text v didaktickej komunikácii. Prešov: FVPV PU, 2007. ISBN 978-80-8068-594-2.	

HRIVŇÁKOVÁ, S. Načo je nám výtvarná výchova. Nitra: PdF UKF, 2006. ISBN 80-8050-660-4.
 MACHKOVÁ, E. Jak se učí dramatická výchova. Praha: AMU, 2007. ISBN 978-80-7331-089-9.
 OPRAVILOVÁ, E. Dieťa sa hrá a spoznáva svet. Bratislava: SPN.
 PRŠOVÁ, E. Aktivizácia žiakov metódami dramatickej výchovy. Banská Bystrica: Metodické centrum, 2000. ISBN 80-8041-354-1.
 SLAVÍK, J. Od výrazu k dialogu ve výchově. Artefiletika. Praha: KU, 1997. ISBN80-7184-437-3.
 ŽILKOVÁ, M. a kol. Súčasnú tendencie v estetike a estetickej výchove. Nitra: UKF, 2007. ISBN 978-80-8094-246-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,88	0,0	47,06	23,53	23,53	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex234/16	Názov predmetu: Hra na hudobnom nástroji (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, praktické výstupy a záverečný interpretačný výkon. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: hrá na hudobnom nástroji (melodickom, alebo harmonickom), správne a efektívne používa hrací aparát, dosahuje optimálnu zvukovosť nástroja, hrá z notového záznamu, hrá piesne podľa sluchu, v prípade harmonického nástroja navrhuje hudobné sprievody, prakticky ovláda postupy klasickej harmónie, hrá oboma rukami, improvizuje.	
Stručná osnova predmetu: 1.Hudobný nástroj – jeho charakteristické akusticko-stavebné vlastnosti. 2.Interpretácia. 3.Hra z listu. 4.Improvizácia. 5.Inštrumentácia.	
Odporúčaná literatúra: MAŠINDA, J. Slovenská klavírna škola. Bratislava: Mladé letá, 1999. ISBN 80-06-00988-0. KURTEVA, M. Klavírna škola pre začiatočníkov. Hra podľa sluchu. Bratislava: H-plus.1994, ISBN 8096711709. JANŽUROVÁ Z. BOROVIČ, M. Nová klavírná škola. Praha: Schott Music Panton, 2000. ISBN 9790205006006. AARON, M. Piano course. Alfred Music.1994 ISBN 100898988551. EMONTS, F. Europäische Klavierschule. Band I. Mainz: Schott Music International Mainz 1992. ISBN 3-7957-5435-6.	

KURTÁG, G. Játékok IV, Budapešť: Editio Musica Budapest 1979, 1997, 2003. ISMN M 080 08380 2.
 BOROŠ, T. Bausteine, Bratislava: ISCM, 2013.
 KOPINOVÁ, L, RUŽIČKOVÁ, T., DAMBORÁKOVÁ, V. Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2007.
 LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2004.
 DANIEL, L. Škola hry na sopránovou zobcovú fletnu, Praha: Panton, 1988.
 HOWE, E. School for the flute. Mainz: Schott Music International Mainz, 1992.
 Školy a inštruktívny materiál podľa vybraného hudobného nástroja.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,11	0,0	15,79	14,74	6,32	0,0	1,05

Vyučujúci: Mgr. art. Branislav Dugovič, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex002/16	Názov predmetu: Hudobné umenie v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: teoreticky ovláda štruktúru a typy vyučovacej hodiny, navrhuje hudobné aktivity a vyučovacie hodiny s konkrétnou témou, cieľom a metodickým postupom, overí ich v laboratórnom prostredí skupiny študentov kurzu, pozná ciele, obsah a predmet skúmania hudobnej pedagogiky, didaktiky hudby, ich zaradenie v systéme pedagogických a hudobno-vedných disciplín, pozná jednotlivé predmetové didaktiky v odbore hudba, získa praktické skúsenosti z oblasti hudobnej edukácie v primárnom vzdelávaní, tvorivo a samostatne pracuje s piesňovým materiálom a témami v aktuálnych učebniciach, pozná aktuálne štandardy a ŠVP týkajúce sa hudobnej výchovy (ISCED 1) ako aj aktuálne učebnice a metodiky, samostatne vytvára edukačné konštrukty – prípravy, plány, štandardy.	
Stručná osnova predmetu: 1.Hudobné činnosti v praxi. 2.Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia. 3.Kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia. 4.Súčasné umenie, súčasná hudobná kultúra. 5.Multimédiá.	
Odporúčaná literatúra: DANIEL, L. Metodika hudební výchovy. Praha: Montanex, 2010. PECHÁČEK, S., VÁŇOVÁ, H. Praktické úkoly z didaktiky hudební výchovy pro 1. stupeň ZŠ. 2 vyd. Praha: Karolinum, 2001. BALCÁROVÁ, B. Alfa didaktiky hudobnej výchovy. Prešov: Súzvuk, 2004. ISBN 80-89188	

00-1.

SEDLÁK, F. a kol. Didaktika hudební výchovy I. Praha: SPN, 1985.

SEDLÁK, F. a kol. Didaktika hudební výchovy II. Praha: SPN, 1979.

SEDLÁK, František-VÁŇOVÁ, Hana. Hudební psychologie pro učitele. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2013. ISBN 9788024620602.

ČUNDERLÍKOVÁ, E. Od zážitku k poznatku a tvorivosti, didaktika kolektívneho vyučovania. Bratislava: VŠMU, 2000.

BARANOVÁ, E. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2001.

BURLAS, L. Teória hudobnej pedagogiky. Prešov: FHaPV PU, 1997.

LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základných škôl.

Bratislava: SPN, 2004.

LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Metodická príručka k učebnici hudobná výchova. Bratislava: SPN, 2004.

BOROŠ, T. Východiská a zásady funkčnej hudobnej výchovy. In Slovenská hudba vo Vojvodine. Nový Sad: Národná rada slovenskej národnostnej menšiny v Srbsku, 2011.

BOROŠ, T. Integrácia hudobnej výchovy. Nehudobné kontexty hudobnej výchovy. In Aktuální otázky současné hudebně výchovné teorie a praxe 7 (CD ROM), Ústí nad Labem: Univerzita J.E.Purkyně, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 169

A	B	C	D	E	FX
72,78	13,02	13,02	0,59	0,0	0,59

Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex235/16	Názov predmetu: Hudobno-pedagogický projekt (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy, záverečný projekt. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent samostatne vytvorí originálny metodický postup hudobno-edukačnej aktivity, v ktorom tvorivo syntetizuje a aplikuje praktické zručnosti a teoretické poznatky z oblasti hudobnej pedagogiky, hudobnej edukácie, didaktiky hudby a jej predmetových didaktík, z hudobnej metodiky a metodológie, z oblasti hry na nástroji a elementárnej kompozície a improvizácie. Vlastný metodický postup je schopný realizovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Hudobné činnosti. 2.Hudobné schopnosti. 3.Hudobná pedagogika.. 4.Didaktika hudby a hudobných predmetov. 5.Súčasná hudobno-pedagogické koncepcie.	
Odporúčaná literatúra: ČUNDERLÍKOVÁ, E. Od zážitku k poznatku a tvorivosti, didaktika kolektívneho vyučovania. Bratislava: VŠMU, 2000. GREATA, J. An Introduction to music in early childhood education. London, 2010. FRIDMAN, Libor a kol. Aktuálne podnety modernizácie didaktiky hudobnej edukácie. Banská Bystrica: PF UMB, 2013. ISBN 978-80-8083-755-6. HASELBACH, B. a kol. Studentexte zu Theorie und Praxis des Orff-Schulwerks (Texts on Theory and Practece of Orff-Schulwerk). Mainz: Schott Music, 2011. ISBN 978-3-7957-0756-9. JENČKOVÁ, E. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.	

KODEJŠKA, M. Integrativní hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.

ZELEIOVÁ, J. Muzikoterapie. Praha: Portál, 2007.

WILSON, P.N. Hear and Now. Bratislava: Hudobné centrum, 2002. ISBN 80-8884-35-7.

PECHÁČEK, S., VÁŇOVÁ, H. Praktické úkoly z didaktiky hudební výchovy pro 1. stupeň ZŠ. 2 vyd. Praha: Karolinum, 2001.

HURNÍK, I. Umění poslouchat hudbu. 6 CD. Praha: Supraphon, 2004.

EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969.

JURKOVIČ, P. Instrumentální soubor na ZŠ. Praha: SPN, 1989.

JURKOVIČ, P. Živá hudba minulosti ve škole. Praha: Muzikservis, 1995.

JURKOVIČ, P. Lidová píseň ve škole. Praha: Muzikservis, 1996.

JURKOVIČ, P. Hudební nástroje ve škole. Praha: Muzikservis, 1998.

ORFF, C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik für Kinder I-V. Mainz: B. Schott's Söhne, 1952.

ONDREJKA, K. Deti deťom. Bratislava: Osvetový ústav, 1993.

ŠIMONEKOVÁ, H. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008.

ŠIMONEKOVÁ, H. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004.

BOROŠ, T. Konkretizovanie abstraktných fenoménov hudobného umenia v činnostiach detí materských škôl. In Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa v materskej škole. Martin: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	ABS	B	C	D	E	FX
90,91	0,0	7,58	1,52	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Stanislava Maggioni, ArtD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex151/16	Názov predmetu: Inkluzívna pedagogika v teórii a praxi primárneho vzdelávania (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50/50. Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v písomnom teste získa menej ako 50 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávaní a tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické vymedzenie inklúzie a inkluzívneho vzdelávania. Princípy, ciele a zásady inkluzívneho vzdelávania postihnutých. Miera inklúzie. Index inklúzie. Proces inkluzívneho vzdelávania u postihnutých. Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených (postihnutých) v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Personálne a materiálne podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.	
Odporúčaná literatúra: SCHMIDTOVÁ, M. Integratívna pedagogika. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6. LECHTA, V. Základy inkluzívni pedagogiky-díte s postihnutím, narušením a ohrozením ve škole. 1. vyd. Praha: Portál, 2010.	

SCHMIDTOVÁ, M. Inkluzívna škola-ako na to?Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M., KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava: Centrum pre výskum etnicity a kultúry, 2013. ISBN 978-80-971343-0-3.
 SCHMIDTOVÁ, M. Konceptia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012.
 VANČOVÁ, A. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím,narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
 VANČOVÁ, A. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010. ISBN 978-80-89238-37-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
25,74	26,73	33,66	7,92	4,95	0,99

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Ivanová

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex231/16	Názov predmetu: Intermediálny výtvarný projekt (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: pozná špecifiká klasických výtvarných techník a nových médií, aj ich ukotvenie v historickom kontexte, orientuje sa v súčasnom vizuálnom umení, je spôsobilý používať viaceré médiá na stvárnenie zadanej témy a schopný aplikovať ich v pedagogickej praxi na úrovni primárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Praktické aj teoretické oboznámenie sa s možnosťami rôznych výtvarných médií, ich špecifiká a prínosy pre súčasné vizuálne umenie, využiteľnosť v praxi, oboznámenie sa s aktuálnou situáciou v súčasnom svetovom aj slovenskom umení.	
Odporúčaná literatúra: GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20.storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4. LUCIE-SMITH, E. ArtToday. Praha: Slovart, 1996. ISBN 80-85871-97-1. RUSNÁKOVÁ, K. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9. RUSNÁKOVÁ, K. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, český a anglický jazyk.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 64						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,94	0,0	26,56	10,94	0,0	0,0	1,56
Vyučujúci: PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex211/16	Názov predmetu: Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/anglický jazyk (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: priebežný test, aktívna účasť – 50% Záverečné hodnotenie: záverečný test – 50% Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zdokonalia svoje jazykové zručnosti ako aj všetky zložky komunikačnej kompetencie na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. Z hľadiska obsahu je kurz orientovaný predovšetkým na rozvíjanie odborného jazyka z oblasti pedagogických, spoločenských a humanitných vied.	
Stručná osnova predmetu: Životné cykly, myslenie a mozog, vzťahy v 21. storočí, nové perspektívy výchovy a vzdelávania v 21. storočí, nové prístupy k vzdelaniu a práci, spoločnosť a jedinec, diverzita a inklúzia, kurikulum, prípadové štúdie v práci s deťmi, mládežou a dospelými, sociálna práca, kognitívno-behaviorálna terapia.	
Odporúčaná literatúra: CREMIN, T., ARTHUR, J. Learning to Teach in the Primary School (3rd edition). Routledge, 2014. CUNNINGHAM, S., MOOR, P. New Cutting Edge Upper-Intermediate. Pearson ELT, 2005. GLICKEN, M. Cognitive-Behavioral Therapy with At-Risk Children and Adolescents. Springer Publishing Company, 2014. SLATER, L., FINCK, K. Social Work Practice and the Law. Springer Publishing Company, 2011. WHITEBREAD, D. Teaching and Learning in the Early Years. (2nd edition). London: RoutledgeFalmer, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: M. A. Paul Vincent McCullough						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex212/16	Názov predmetu: Komunikácia v cudzom jazyku pre BI/nemecký jazyk) (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie sa realizuje formou písomného testu a ústneho rozhovoru. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa komunikačnú kompetenciu na úrovni B1+ na základe vybraných tém a relevantných gramatických javov, vrátane hovorových slovných spojení a idiomatických výrazov.	
Stručná osnova predmetu: Podrobná slovná zásoba k témam obliekanie, jedlo a jeho príprava, cestovanie a geografické názvy, interkultúrne rozdiely v anglicky hovoriacich krajinách, bývanie, príroda okolo nás, ľudia, vzťahy, lekár a medicína, nakupovanie, zamestnanie, záľuby a budúce povolanie, veda a kultúra.	
Odporúčaná literatúra: MIKULÁŠ, R. Fort Schritte Nemčina pre samoukov a kurzy. Bratislava: Príroda, 2012. ISBN 9788007019508. GAJDOŠOVÁ, S., HROMADOVÁ, K. Ich +du =wir. 1. vyd. Bratislava: Iris, 2011. ISBN 978-80-89238-47-7. SCHUMANN J. Mittelstufe.de: Band 1: Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. 1. vyd. München: Goethe-Verlag, 2003. ISBN 3-932747-50-X.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex003/16	Názov predmetu: Komunikačná gramotnosť v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou písomného kontrolného testu v priebehu semestra s hodnotou 20 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 80 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal rozumieť základným teoretickým východiskám v problematike rozvoja gramotnosti v primárnom vzdelávaní, so špecifickým zreteľom na jej rozvíjanie v prvom ročníku ZŠ. Študent by mal porozumieť základným didaktickým princípom a metódam rozvoja komunikačnej, resp. jazykovej a literárnej gramotnosti. Získané teoretické vedomosti by mal vedieť aplikovať v konkrétnych edukačných situáciách v podmienkach ZŠ, najmä pri výučbe čítania a písania v prvom ročníku ZŠ.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dimenzie gramotnosti – edukačné paralely, rozvoj gramotnosti v prvom ročníku v kontexte zdola nahor prístupov, rozvoj gramotnosti v prvom ročníku v kontexte zhora nadol prístupov. 2. Kritická analýza analyticko-syntetickej metódy, efektívne metódy rozvoja čítania a písania, aplikácia prediktabilnej knihy pri výučbe čítania a písania. 3. Možnosti aplikácie modelu A. van Kleeck pri výučbe čítania a písania, porozumenie a metaporozumenie v čítaní, diagnostikovanie prejavov gramotnosti v kontexte dynamickej rozvojatvornej diagnostiky, komunikačná gramotnosť ako výskumný problém.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Bratislava: Enigma, 2012. ISBN 987-80-89132-57-5. GAVORA, P., ZÁPOTOČNÁ, O. Gramotnosť: vývin a možnosti jej didaktického usmerňovania. Bratislava: UK PDF, 2003. ISBN 80-223-1869-8. KOLLÁRIKOVÁ, Z. Komunikácia písanou rečou. Bratislava: PDF UK, 1998. ISBN 80-88868-43-2.	

PUPALA, B., ZÁPOTOČNÁ, O. Vzdelávanie ako formovanie kultúrnej gramotnosti. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika / Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
ZÁPOTOČNÁ, O. Kultúrna gramotnosť v sociálno-psychologických súvislostiach. Bratislava :Album, 2004. ISBN 80-968667-3-7.
ZÁPOTOČNÁ, O. Čitateľská gramotnosť a jej rozvoj v primárnom vzdelávaní. Bratislava: VEDA, 2012. ISBN978-80-224-1218-0.
VALÁŠKOVÁ, M. Význam prediktabilnej knihy vo vyučovaní čítania v 1. ročníku ZŠ. In Metody a formy práce ve výuce mateřského jazyka. Olomouc: Hanex, 2012, ISBN 978-80-7409-050-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX
45,18	30,12	16,87	4,82	2,41	0,6

Vyučujúci: PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex302/16			Názov predmetu: Korčuľovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex112/16	Názov predmetu: Kreatívne písanie (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou skúškou (50 bodov) a semestrálnou prácou (50 bodov). A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o tvorivom písaní ako o prostriedku rozvíjajúcom osobnosť dieťaťa mladšieho školského veku. Študenti získajú základné vedomosti o stratégiách, ktoré rozvíjajú tvorivosť. Študenti sa naučia efektívne využívať tvorivé písanie na osvojovanie učiva vo všetkých zložkách predmetu slovenský jazyk a literatúra. Naučia sa využívať tvorivé písanie aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové vzťahy, medzizložkové vzťahy a medzipredmetové vzťahy.	
Stručná osnova predmetu: 1.Tvorivé písanie ako prostriedok rozvíjajúci osobnosť dieťaťa mladšieho školského veku. 2.Tvorivé písanie ako prostriedok rozvoja komunikačnej kompetencie. 3.Tvorivé písanie ako stratégia tvorivého vyučovania. 4.Tvorivé písanie aj ako integrujúci prostriedok podporujúci vnútrozložkové vzťahy, medzizložkové vzťahy a medzipredmetové vzťahy. 5. – 11.Praktické cvičenia tvorivého písania.	
Odporúčaná literatúra: FIŠER, Z. Tvůrčí psaní. Malá učebnice technik tvůrčího psaní. Brno: Paido, 2001. ISBN 80-85931-99-0. FIŠER, Z. Využití tvůrčího psaní v literární výchově. In: Zborník zo Sympózia o tvorivom písaní. Bratislava: MPC Bratislavského kraja, 2006. ISBN 80-7164409-9. CHALUPA, B. Tvořivé myšlení: Tvořivost jako dobrodružství poznání. Brno: Barrister & Principal, 2005. ISBN 80-7364-007-4. KLIMOVIČ, M. Tvorivé písanie v primárnej škole. Prešov: Pedagogická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2009. ISBN 978-80-8068-982-7.	

<p>LIPTÁKOVÁ, E. O písaní. In: PALENČÁROVÁ, J. – LIPTÁKOVÁ, E. O dvoch komunikačných zručnostiach alebo o počúvaní a písaní. Bratislava: Združenie Orava, 2004. ISBN 80-968-664-4-3.</p> <p>PALENČÁROVÁ, J., KESSELOVÁ, J. Písanie ako proces alebo Tvorivé písanie na 1. stupni ZŠ. In: Slovo o slove. Zborník Katedry komunikačnej a literárnej výchovy PF PU, Prešov: PF PU, 2006. ISBN 80-8068-491-X.</p> <p>ŠIMONOVÁ, B. Riadené písanie ako prostriedok rozvoja osobnosti. In: ŠIMONOVÁ, B.: Moderný človek, literatúra a škola (O tvorivosti v literárnej výchove na 1. stupni základnej školy). Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2000. ISBN 80-8055-341-6.</p> <p>ZELINA, M. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996. ISBN 80-967013-4-7.</p>						
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk</p>						
<p>Poznámky:</p>						
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Jaroslav Šrank, PhD.</p>						
<p>Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022</p>						
<p>Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.</p>						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex016/16	Názov predmetu: Literatúra pre deti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou 1 testu s hodnotou 30 bodov a za seminárnu prácu s maximálnou hodnotou 20 bodov. Predmet je ukončený záverečnou ústnou skúškou (50 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zorientovať poslucháčov v kontexte klasickej a modernej slovenskej literatúry pre deti a oboznámiť ich s reprezentatívnymi dielami jej najvýznamnejších predstaviteľov. Prostredníctvom čítania a analýzy literárnych diel absolventi predmetu nadobudnú schopnosť interpretovať poetologické a estetické špecifikum tvorby jednotlivých autorov.	
Stručná osnova predmetu: 1.Konštituovanie klasickej umeleckej literatúry pre deti a mládež (J. Ciger Hronský, Ľ. Ondrejov, M. Rázusová Martáková, Ľ. Podjavorinská, J. Horák a i.). 2.Krátke formy ľudovej slovesnosti (hádanka, príslovie, porekadlo, pranostika). 3.Ľudová povesť, poetika a typológia. Intencionálna povesť pre deti a mládež v 20. storočí. 4.Bájka (Ezop, La Fontaine, I. A. Krylov). Adaptácie bájok v literatúre pre deti a mládež. 5.Komiks, poetika a typológia. 6.Moderná slovenská literatúra pre deti. Autorská rozprávka (Ľ. Feldek, D. Dušek, D. Hevier, J. Uličiansky, J. E. Groch, D. Taragel a i.). Spoločenská próza pre deti (K. Jarunková, M. Ďuričková, J. Blažková, V. Šikula, D. Dušek, G. Futová a i.). Moderná poézia pre deti (Ľ. Feldek, M. Válek, T. Janovic, Š. Moravčík, D. Hevier, V. Klimáček a i.).	
Odporúčaná literatúra: SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3. SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5. STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 119					
A	B	C	D	E	FX
15,13	29,41	29,41	15,13	9,24	1,68
Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex252/16	Názov predmetu: Logopédia pre učiteľov (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študenta sa skladá z dvoch vedomostných testov – priebežný test (30 bodov), záverečný test (40 bodov) a z vypracovania semestrálnej práce – vypracovanie materiálu na rozvoj čitateľskej gramotnosti pre 1. – 4. ročník ZŠ (30 bodov). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 – 95 bodov, výborne – vynikajúce výsledky, teoretické ovládanie a praktické aplikovanie poznatkov), B (94 – 85 bodov, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, občas nepresnosti v aplikácii poznatkov do praxe), C (84 – 75 bodov, dobre – bežná spoľahlivá práca, ovládanie základných prístupov a metód, nižšia úroveň vnímania súvislostí a poznatkov v kontexte), D (74 – 65 bodov, uspokojivo – prijateľné výsledky, nižšia úroveň poznania menej frekventovaných prístupov, horšia interpretácia), E (64 – 60 bodov, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59 – 0 bodov, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent získa aktuálne vedecké informácie o špecifických vývinových poruchách učenia, ktoré majú jazykové pozadie – o dyslexii a dysortografii. Osvoja si základné teoretické poznatky o dyslexii a dysortografii, o ich prejavoch v slovenskom jazyku, o prekurzoroch dyslexie v predškolskom veku, účinnej prevencii, ako aj o špecifikách prístupu učiteľa k žiakom s dyslexiou a dysortografiou v školskom prostredí. Oboznámia sa s efektívnymi terapeutickými prístupmi, naučia sa aplikovať najdôležitejšie stratégie učenia, ktoré môžu priamo uplatniť v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na osvojenie si základnej terminológie, historickom vývoji, o prevalencii dyslexie v školskom veku a v dospelosti, príčinách, prejavoch a jadrovom deficite pri dyslexii. Oboznámia sa so silnými prekurzormi dyslexie, o najčastejších komorbidných poruchách pri dyslexii, o účinnej prevencii a intervencii pri dyslexii. Témy:	

1. Čitateľská gramotnosť. Výsledky čitateľskej gramotnosti PISA a PIRLS.
2. Vývin čitateľských a pravopisných schopností v slovenčine.
3. Základné vymedzenie dyslexie a jej historický vývoj.
4. Jadrový deficit dyslexie, jej príčiny a prejavy.
5. Silné prekurzory dyslexie.
6. Prevencia dyslexie.
7. Dyslexia a vývinová jazyková porucha. Jazykové schopnosti u žiakov s dyslexiou.
8. Teórie dyslexie a efektívne metódy a prístupy.
9. Model štruktúrovanej gramotnosti.
10. Efektívne stratégie učenia.
11. Špecifiká prístupu učiteľov k žiakom s dyslexiou na primárnom stupni vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

1. MIKULAJOVÁ, M. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia. In MIKULAJOVÁ A KOL. 2012. Čítanie, písanie a dyslexia: s testami a normami. Bratislava: Slovenská asociácia logopédov, 2012, s. 10 – 74. ISBN 978-80-89113-94-1.
2. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Čo vieme v súčasnosti o dyslexii. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 6. ISBN 978-80-8140-356-9.
3. ZUBÁKOVÁ, M., MIKULAJOVÁ, M. 2014. Fonematické uvedomovanie ako prediktor vývinu písania a čítania. In Psychológia a patopsychológia dieťaťa, roč. 47, č. 4, s. 302 – 317, ISSN 0555-5574.
4. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Model štruktúrovanej gramotnosti. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 12. ISBN 978-80-8140-356-9.
5. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Stratégie učenia u dyslektických žiakov. In Vzdelávanie detí s poruchami učenia a pozornosti: dôležité informácie a pracovné listy s metodickými pokynmi pre pedagógov na 1. stupni ZŠ. Bratislava: Dr. Josef Raabe Slovensko, s. 1 – 14. ISBN 978-80-8140-356-9.
6. ZUBÁKOVÁ, M. 2019. Efektivita terapie dyslexie a model štruktúrovanej gramotnosti. In Logopaedica XXI, s. 36 – 44.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk .

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,24	0,0	19,05	23,81	11,9	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Nemcová

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex222/16	Názov predmetu: Metodika školy v prírode (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania seminárnej práce s hodnotou á 20 bodov a končí vypracovaním a prezentáciou 5 dňového projektu Školy v prírode v celkovej maximálnej hodnote á 50 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by študenti mali poznať a ovládať legislatívu súvisiacu s organizáciou Školy v prírode, organizačné postupy pri realizácii školy v prírode. Študenti by mali poznať vhodné metodologické nástroje, na základe ktorých by mali byť schopní navrhnuť efektívne využiteľný a zaujímavý projekt školy v prírode (letná, zimná).	
Stručná osnova predmetu: 1.Charakteristika a význam školy v prírode. Ciele a úlohy školy v prírode. Legislatívne východiská. 2.Prírodovedné a sociálno-spoločenské poznávanie v školách v prírode (vzdelávacie oblasti pre ZŠ– Príroda a spoločnosť, Zdravie a pohyb, prierezové témy - Environmentálna výchova a Ochrana života a zdravia; tematické oblasti pre MŠ – Ja som, Ľudia, Príroda a Kultúra). 3.Telovýchovno – športová oblasť. 4.Voľno-časové aktivity, pedagogické a didaktické aktivity v školách v prírode (hry, náučný chodník, animačné programy a aktivity v rámci školy v prírode). 5.Príprava učiteľa na prácu s deťmi v škole v prírode. 6.Štruktúra projektu Školy v prírode. Téma, cieľ a úlohy projektu Školy v prírode. 7.Teoretická a metodická časť projektu – vypracovávanie projektu. 8.Organizačné formy práce Školy v prírode – vypracovávanie projektu.	
Odporúčaná literatúra: BUBELÍNIOVÁ, M., WIEGEROVÁ, A., a HIRSCHNEROVÁ, Z. Premeny Školy v prírode 2. Bratislava: Iuventa, 2002. ISBN 80-88868-76-9. BUBELÍNIOVÁ, M. Potenciál a limity školy v prírode s dôrazom na environmentálny aspekt. In Komenský, roč. 125, 2001, č. 9/10. ISSN 0323-0449, s. 194-196.	

HANUŠ, R., CHYTILOVÁ, L. Zážitkově pedagogické učení. Praha: Grada, 2009. ISBN 978-80-247-2816-2.

KOSOVÁ, B., KASÁČOVÁ, B. Základné pojmy a vzťahy v edukácii. Banská Bystrica: PF UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-525-5.

LIPNICKÁ, M. Pedagogika materskej školy. Banská Bystrica: PF UMB, 2009. ISBN 978-8083-848-5.

NEUMAN, J. Dobrodružné hry a cvičení v přírodě. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-7367-910-1.

PRŮCHA, J. Moderní pedagogika. Praha:Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-503-5.

SMETÁČKOVÁ, I, VIKTOROVÁ, I. Škola v přírode: Příklad změn v rodinné a školní socializaci. In Pedagogika, roč. LXI, 2011, č. 3. ISSN 0031-3815, s. 271-289.

SVOBODOVÁ, E., ŠMELOVÁ E., Š., VÁCHOVÁ A. Vzdělávání v mateřské škole. Praha: Portál, 2010. ISBN 978-80-7367-774-9.

Štátny vzdelávací program, ISCED 0- predprimárne vzdelávanie. [online] Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: < <http://www.statpedu.sk>>

Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie . [online] Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: <http://www.statpedu.sk/files/documents/svp/1stzs/isced1/isced1_spu_uprava.pdf>

Vyhláška Ministerstva školstva Slovenskej republiky č. 305/2008 Z.z. o škole v prírode. [online] Ministerstvo školstva SR, 2008. <<https://www.minedu.sk>>

Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon). [online] Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na: <<http://www.minedu.sk>>

ZELINOVÁ, M. Hry pro rozvoj emocí a komunikace: koncepce a model tvořivé-humanistické výchovy. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0036-9.

ZOUHAROVÁ, K. Škola v přírode hrou. Praha: Grada, 2012. ISBN: 978-80-247-3998-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	37,5	7,5	5,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex121/16	Názov predmetu: Metódy merania vyučovacích výsledkov matematiky (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 14s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex014/16 - Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní a PdF.KPEP/M-UPVex015/16 - Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou zadaní domácich /školských prác a skupinového projektu na konci semestra. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava skúsenosti s tvorbou rôznych úloh s cieľom overenia vedomostí z matematiky, princípmi hodnotenia písomných a ústnych odpovedí. Naučí sa tvoriť testy a analyzovať výsledky testov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1.Hodnotenie a meranie výsledkov vzdelávania, základné pojmy. 2.Nemierkova taxonómia aplikovaná na matematické vzdelávanie. 3.Používanie revidovanej Bloomovej taxonómie pri meraní vzdelávacích výsledkov. 4.Formy hodnotenia výsledkov. 5.Testy – krátkodobé hodnotenie. 6.Testy –celoštátne testovanie ciele, kritériá. 7.Medzinárodné testovanie ciele, kritériá. 8.Tvorba písomných previerok. 9.Tvorba testov.. 10.Tvorba aktivít pre slovné hodnotenie. 11.Hodnotenie projektov. 12.Hodnotenie skupinovej práce.	
Odporúčaná literatúra: BURJAN, V. Evalvácia a hodnotenie výsledkov vyučovania matematiky. Bratislava: Metodické centrum v Bratislave, 1993.	

LAPITKA, M. Tvorba a použitie didaktických testov. Bratislava: SPN ÚÚVU, 1990. ISBN 80-08-00782-6.
TUREK, I. Kapitoly z didaktiky. Didaktické testy. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 1995. ISBN 80-85185-96-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex223/16	Názov predmetu: Metódy riešenia matematických úloh v primárnom vzdelávaní (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex014/16 - Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní a PdF.KPEP/M-UPVex015/16 - Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (20 bodov) vypracovaním zadaní (30bodov).Stupnica hodnotenia Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal vedieť riešiť úlohy rôznymi spôsobmi a na rôznej úrovni vstupných vedomostí. Mal by vedieť vytvárať pomocné otázky pre žiakov pri riešení úloh, nakresliť schému , alebo modelovať situáciu, opísanú v úlohe.	
Stručná osnova predmetu: Slovné a numerické úlohy, triedenie slovných úloh, problémové úlohy, Pólyova stratégia riešenia problémov, grafické a praktické riešenia úloh, kontextové úlohy, zložené slovné úlohy triedené podľa stratégie riešenia.	
Odporúčaná literatúra: REPÁS, V., VANTUCH, J. Riešené úlohy z matematických olympiád . SPN: Bratislava, 1989. ISBN 80-08-00063-5. Zbierky úloh z matematiky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex236/16	Názov predmetu: Multimediálna tvorba (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, ktoré pozostáva z prezentácie semestrálnych prác na zadané témy. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: pozná špecifiká digitálnych médií, má poznatky o možnostiach vo výtvarnom vyjadrovaní, je schopný médiá kombinovať a variabilne sa výtvarne vyjadrovať a používať rôzne média na úrovni primárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na získanie vedomostí z oblastí rôznych médií a ich vývoja a ich aplikácie v rámci primárneho vzdelávania. Študent získa prehľad o nových a technických médiách (video, postfotografia, internetové umenie atď.) Študent sa naučí využívať špecifiká jednotlivých médií a ich vzájomnú kombinovateľnosť s ohľadom na využitie v praxi.	
Odporúčaná literatúra: EWING, A.W., HERSCHDORFER. N. reGeneration2. London: Thames&Hudson, 2010. ISBN 978-0-500-28889-4. GERŽOVÁ, J. Slovník svetového a slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20.storočia. Bratislava: Profil, 1999. ISBN 80-968283-0-4. LUCIE-SMITH, E. ArtToday. Praha: Slovart, 1996. ISBN 80-85871-97-1. RUSNÁKOVÁ, K. V toku pohyblivých obrazov. Bratislava: VŠVU, 2005. ISBN 80-88675-97-9. RUSNÁKOVÁ, K. História a teória mediálneho umenia na Slovensku. Bratislava: VŠVU, 2006. ISBN 80-89259-04-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský, český a anglický jazyk.	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 125						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,6	0,0	4,0	0,0	0,0	0,0	2,4
Vyučujúci: PhDr. Ľuboslav Moza, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVšt401/16	Názov predmetu: obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku obhajoba diplomovej práce, jej podmienky a procesúalnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Študent získava 14 kreditov za úspešnú obhajobu diplomovej práce. U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä: - preukázanie schopnosti študenta schopnosť integrovať vedomosti, zvládať zložitost' a formulovať rozhodnutia pri neúplných alebo obmedzených informáciách, pričom však zahŕňajú spoločenskú a etickú zodpovednosť spojenú s uplatňovaním ich vedomostí a rozhodnutí; - preukázanie, že dokáže jasne a jednoznačne komunikovať závery, ich poznatky a zdôvodnenia odborníkom aj laickým adresátom; - spracovanie zvolenej témy na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi, hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Súčasne diplomová práca musí byť prínosom v odbore Učiteľstvo a pedagogické vedy. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): študent výborne prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce a dokáže teoretické poznatky tvorivo a originálne aplikovať do vlastného výskumného projektu; B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na veľmi dobrej úrovni a dokáže teoretické poznatky tvorivo na veľmi dobrej úrovni aplikovať do vlastného výskumného projektu; C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na priemernej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného výskumného projektu; D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na uspokojivej úrovni a dokáže primerane teoretické poznatky aplikovať do vlastného výskumného projektu; E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): študent prezentuje teoretické poznatky zvolenej témy diplomovej práce na nízkej úrovni a má nedostatky v aplikovaní teoretických poznatkov do vlastného výskumného projektu;	

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): študent má výrazné nedostatky v oblasti teoretických poznatkov zvolenej témy diplomovej práce a/alebo v ich aplikácii do vlastného výskumného projektu.

Študent je hodnotený hodnotením Fx, ak splnil požiadavky na hodnotenie len na úrovni nedosahujúcej 60 % z celkovej najvyššej možnej úrovne splnenia požiadaviek na absolvovanie predmetu štátnej skúšky – obhajoba diplomovej práce. Rovnako je študent hodnotený hodnotením Fx, ak odovzdal diplomovú prácu v rozpore s odsekom 7 č. 56 Vnútorného predpisu UK č. 23/2021 alebo odovzdal diplomovú prácu, ktorá v podstatnej miere nespĺňa požiadavky podľa odseku 1 písm. d), odseku 2 písm. d) alebo odseku 3 písm. d) čl. 56 Vnútorného predpisu UK 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave. Podrobnosti a konkretizácie náležitostí záverečnej práce pre študijný program Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie budú spresnené v Opise študijného programu.

Výsledky vzdelávania:

Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu Učiteľstvo pre primárne vzdelávanie a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi. Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami/výskumnými otázkami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v príslušnom študijnom odbore Učiteľstvo a pedagogické vedy.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu Obhajoba diplomovej práce prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:

Prínos záverečnej práce. Prínos záverečnej práce pre študijný odbor Učiteľstvo a pedagogické vedy v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore, v ktorom študent absolvoval študijný program.

Originalnosť práce. Záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov, súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálného registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch.

Dodržanie citačných noriem. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov. Správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov.

Štruktúra záverečnej práce. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave.

Rozsah záverečnej práce. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce. Odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán, 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier, primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ.

Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Technická a estetická stránka predkladanej práce, dodržanie požadovaných technických parametrov.

Obhajoba záverečnej práce. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce, schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Domáca a zahraničná odborná literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 17.07.2022
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex004/16	Názov predmetu: Pedagogická a školská psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a písomnú prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Pedagogická psychológia poskytuje poznatky psychologických zákonitostí výchovno-vzdelávacieho procesu. Objasňuje pojmy ako sú učenie, výchova, tvorivosť, výkonnosť. Školská psychológia syntetizuje poznatky základných psychologických disciplín a ich využívanie v podmienkach školy. Cieľom je poznávanie individuálnych osobitostí a špecifik vychovávaného jednotlivca a skupín s orientáciou na návrhy a optimalizáciu ich rozvoja.	
Stručná osnova predmetu: Systém a metódy pedagogickej psychológie a školskej psychológie. Pojem učenie z hľadiska psychologických teórií učenia, druhy učenia, zákony učenia, riadenie procesov učenia. Kognitívny a učebný štýl. Stratégie špeciálneho pedagóga pri riadení školskej triedy. Psychológia tvorivosti. Výkonnosť žiakov. Kompetencie, sekvenčný model činnosti a etické normy práce školského psychológa a jeho spolupráca v systéme školy.	
Odporúčaná literatúra: VESELSKÝ, M. Pedagogická psychológia 1. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 8022318442. VESELSKÝ, M. Pedagogická psychológia 2. Teória a prax. Bratislava: Univerzita Komenského, 2008. ISBN 8022319112. ČÁP, J., MAREŠ, J. Psychológie pro učitele. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073672731.	

VALIHOVÁ, M., GAJDOŠOVÁ, E. Kapitoly zo školskej psychológie. Banská Bystrica: UMB, 2009. ISBN 978-80-8083-618-4.
ĎURÍČ, L., BRATSKÁ, M., a kol. Pedagogická psychológia. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1997. ISBN 8008024984.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 169

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,89	0,0	33,14	12,43	2,37	0,0	1,18

Vyučujúci: PhDr. Katarína Cabanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex152/16	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika žiaka (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania projektu v priebehu semestra s hodnotou 50 bodov, a písomným testom z preberaného učiva s hodnotou 50 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu by študent mal získať vedomosti a zručnosti, ktoré mu umožnia uskutočňovať (plánovať, pripraviť a realizovať) diagnostikovanie žiaka, vyhodnocovať získané údaje a vedieť ich interpretovať. Osvojí si vedomosti a zručnosti potrebné na konštrukciu, používanie a vyhodnocovanie diagnostických nástrojov v širokej škále vyučovacích situácií.	
Stručná osnova predmetu: 1.Vymedzenie pedagogickej diagnostiky. Základné diagnostické pojmy. Diagnostikovanie - výskum - evalvácia. Vývin predmetu pedagogickej diagnostiky. Súčasné trendy v diagnostikovaní žiaka (triedy). 2.Proces diagnostikovania. Etapy procesu diagnostikovania. Implicitné a explicitné diagnostikovanie. Kazuistický a edumetrický prístup. Základné metódy diagnostikovania a ich vlastnosti. 3.Diagnostikovanie žiakov v jednotlivých etapách štúdia. Vstupné, formatívne a sumatívne diagnostikovanie. Rutinné a nerutinné rozhodovanie učiteľa. „Vodidlová skupina žiakov“ pri hodnotení učiteľom. 4.Diagnostikovanie kognitívnych vlastností žiaka. Vedomosti - zručnosti - schopnosti. Typy zisťovania: pozorovanie žiaka, otázky učiteľa, voľné písomné práce, pojmové mapy. 5.Testy vedomostí a zručnosti. Objektívnosť a ekonomickosť testu. Administrácia testu. Štandardizované a neštandardizované testy. Druhy testových úloh. Plán testu (špecifikačná tabuľka). Technické náležitosti testu. Diagnostikovanie tvorivosti. Vzťah vedomostí, inteligencie a tvorivosti. Neformálne a formálne spôsoby diagnostikovania. Úlohy v testoch tvorivosti.	

- 6.Diagnostikovanie afektívnych vlastností žiaka. Diagnostikovanie postojov, záujmov, motivácie a hodnôt. Pozorovanie, rozhovor, posudzovacie škály a dotazník.
- 7.Diagnostikovanie vzťahov medzi žiakmi. Spôsoby diagnostikovania triedy ako sociálnej skupiny. Sociometria. Sociometrický test.
- 8.Diagnostikovanie učebných zručností. Učebné zručnosti - učebný spôsob - učebný štýl.
- 9.Sebahodnotenie a sebadiaagnostikovanie žiaka.
- 10.Diagnostikovanie rodinného prostredia žiaka.

Odporúčaná literatúra:

- GAVORA, P. Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma, 2010. ISBN 978-80-89132-91-1.
- CHRÁSKA, M. Didaktické testy. Brno: Paido, 1999. ISBN 80-85931-68-0.
- KOLAŘ, Z., ŠIKULOVÁ, R. Hodnocení žáků. Praha: Grada, 2009. ISBN 978-80-247-2834-6.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7.
- KOŠŤÁLOVÁ, H., MIKOVÁ, Š., STANG, J. Školní hodnocení žáků a studentů se zaměřením na slovní hodnocení. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-314-7.
- MANNIOVÁ, J. Kapitoly z pedagogiky I. Bratislava: Luskpress s. r. o., 2004. ISBN 80-968956-2-1.
- NOVÁK, Z. Test volných slovných asociací jako test školních znalostí. In Pedagogika, 1989, roč. 39, č. 4.
- PRŮCHA, J. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-546-2.
- ZELINKOVÁ, O. Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-326-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
24,24	32,12	17,58	15,15	9,7	1,21

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex253/16	Názov predmetu: Poruchy detského vývinu (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Poruchy detského vývinu je oboznámiť študentov a študentky učiteľstva so základnou klasifikáciou a prejavmi vývinových porúch v detskom veku a ich dopadmi na školské fungovanie dieťaťa. Študent/ka po absolvovaní predmetu: - Pozná základné symptómy jednotlivých vývinových porúch. - Vie, ako pristupovať k deťom s vývinovými poruchami v edukačnom procese. Dokáže participovať na príprave individuálnych vzdelávacích postupov pre deti s vývinovými poruchami v rámci svojej predmetovej špecializácie	
Stručná osnova predmetu: Hyperkinetický syndróm /ADHD/, špecifické poruchy učenia, poruchy komunikácie, psychogénne a neurotické prejavy v somatickej oblasti, mentálna retardácia, pervazívne vývinové poruchy, poruchy príjmu potravy, psychologická problematika niektorých neurologických ochorení.	
Odporúčaná literatúra: HERETIK, A. a kol. Klinická psychológia. Nové Zámky: Psychoprof, 2007. ISBN 9788089322008. POKORNÁ, V. Teorie a náprava vývojových poruch učení a chování. Praha: Portál, 2010. ISBN 9788073678173. ŘÍČAN, P., KREJČÍŘOVÁ, D. Dětská klinická psychologie. Praha: Grada, 2006. ISBN 8024710498.	

VÁGNEROVÁ, M. Psychopatologie pro pomáhající profese. Praha: Portál, 2004. ISBN 8071788023.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX
25,0	33,33	20,83	8,33	12,5	0,0

Vyučujúci: PhDr. Viera Andreánska, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex213/16	Názov predmetu: Práca s literárnym textom (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou 2 testov (40 bodov) a seminárnej práce (20 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť poslucháčov s obsahom literárnej výchovy a metódami literárneho vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Študent nadobudne praktické zručnosti potrebné na rozvíjanie komunikačných a literárnych kompetencií žiakov v mladšom školskom veku pri práci s textami literatúry pre deti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Obsah výchovy a vzdelávania v literárnej výchove na I. stupni ZŠ. 2. Vzdelávacie štandardy a učebnice literárnej výchovy pre I. stupeň ZŠ. 3. Informatívna, formatívna a inštrumentálna funkcia vyučovania literatúry. 4. Metódy literárnej výchovy a vzdelávania. Metodika práce s umeleckým textom. 5. Školská interpretácia umeleckého textu. 6. Prosociálna, rozumová, jazyková, environmentálna a interkulturálna výchova prostredníctvom literatúry pre deti.	
Odporúčaná literatúra: HNÍK, O. Hravá interpretace v hodinách čtení a literární výchovy. Jinočany: H&H, 2007. ISBN 80-7319-067-2. Liptáková L., Klimovič M. Inovácie vo vyučovaní jazyka a literatúry. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2008. ISBN 978-80-8068-795-3. OBERT, V. Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Nitra: Aspekt, 2002. ISBN 80-88894-07-7. ZIGOVÁ, E., OBERT, V. Literatúra pre deti a mládež s metodikou. Bratislava: SPN, 1983.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 118						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,15	0,0	25,42	18,64	4,24	0,85	1,69
Vyučujúci: Mgr. Eva Faithová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex005/16	Názov predmetu: Primárne prírodovedné vzdelávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovaním 2 seminárnych prác - didaktický rozbor učiva v priebehu semestra (každá s hodnotou á 10 bodov), aktívnou účasťou na seminári s hodnotou á 20 bodov, prezentáciou vyučovacieho projektu s hodnotou á 40 bodov a písomným testom z preberaného učiva s hodnotou á 40 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by mal mať študent ucelenú predstavu o vnímaní sveta dieťaťom v mladšom školskom veku s dôrazom na vnímanie prostredia a prírody. Študent by mal vedieť identifikovať, analyzovať a primerane eliminovať detské naivné predstavy detí mladšieho školského veku o prírodných javoch. Dôraz sa kladie na to, aby študent vedel na konci kurzu didakticky reflektovať proces primárneho prírodovedného vzdelávania, analyzovať vyučovacie prostriedky (učebnice, pracovné listy) využívané v procese primárneho prírodovedného vzdelávania na Slovensku, porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie a programy zamerané na prírodovedné vzdelávanie na Slovensku a v zahraničí.	
Stručná osnova predmetu: 1.Prírodovedné poznávanie, vzdelávanie, vedecká a prírodovedná gramotnosť. 2.Obsah a cieľ prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ. Analýza Štátneho vzdelávacieho programu pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Princípy tvorby školského vzdelávacieho programu so zameraním na prírodovedné vzdelávanie. Obsahový a vzdelávací štandard. 3.Aktivizujúce didaktické metódy a stratégie v procese prírodovedného poznávania. 4.Organizačné formy (vychádzka, exkurzia, škola v prírode) v procese prírodovedného vzdelávania. 5.Didaktické prostriedky v procese prírodovedného poznávania. 6.Pozorovanie, experiment a bádatel'ské aktivity v prírodovednom poznávaní. 7.Alternatívne možnosti realizácie vyučovacieho predmetu prírodoveda na 1. stupni ZŠ. 8.Prierezové témy zamerané na environmentálne a ekologické vzdelávanie. 9.Analýza vybraných tém z obsahu prírodovedného vzdelávania na 1. stupni ZŠ.	

10. Analýza učebných materiálov dostupných na Slovensku i v zahraničí.
 11. Možnosti integrácie prírodovedných tém v rôznych vyučovacích predmetoch.
 12. Hodnotenie, klasifikácia, diagnostika v primárnom prírodovednom vzdelávaní.

Odporúčaná literatúra:

- ESHACH, H. Science Literacy in Primary Schools and Pre-Schools. Dordrecht: Springer, 2006. ISBN 101-4020-4641-3.
- DOUŠKOVÁ, A. Učenie sa žiaka v prírodovednom a spoločenskom kontexte: (učebné texty pre študentov elementárnej a predškolskej pedagogiky). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. ISBN 978-80-8055-807-9.
- HELD, E. a kol. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania - IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0.
- KOPÁČOVÁ, J. Vývoj učebníc prírodovedy na Slovensku. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-4.
- KRUPOVÁ, I., KRÍŽOVÁ, J., MELICHERČÍKOVÁ, D. Rozvíjanie prírodovednotechnického vzdelávania na elementárnom stupni základnej školy. Ružomberok: Pedagogická fakulta KU, 2009. ISBN 978-80-8084-493-6.
- MAŇÁK, J., ŠVEC V. Výukové metody. Brno: Paido, 2003. ISBN 80-7915-039-5.
- MELICHERČÍKOVÁ, D. Prírodoveda v otázkach pre učiteľov. Banská Bystrica : PF UMB, 2007.
- ROCHOVSKÁ, I. Prírodovedná gramotnosť ako jedna z kľúčových kompetencií a možnosti jej rozvíjania v primárnom vzdelávaní. In: Rozvíjanie kľúčových kompetencií v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Ružomberok: Verbum, 2011. ISBN 978-80-8084-677-0.
- ZORMANOVÁ, L. Výukové metody v pedagogice. Praha: Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4100-0.
- ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. a kol. Prírodovedné vzdelávanie a prírodovedná gramotnosť v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: VERBUM – vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-926-9.
- Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na: <<http://www.statpedu.sk>>
- ŽOLDOŠOVÁ, K. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Trnava: VEDA_TYPI Universitas Tyrnaviensis, 2006. ISBN 80-8082-095-3.
- ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. Stupňa ZŠ. Prešov: Rokus, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,28	0,0	27,59	11,21	13,79	21,55	2,59

Vyučujúci: Mgr. Miriam Adamková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex122/16	Názov predmetu: Prírodovedné praktikum (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania projektu na zvolenú tému (písomná práca) á 20 bodov, následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia zvolenej prírodovednej témy v podobe vyučovacej hodiny v hodnote á 50 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v predškolskom a mladšom školskom veku. Študent by mal byť schopný orientovať sa v aktuálnych učebniciach Prírodovedy (a kurikulárnych dokumentoch). V rámci kurzu by mali študenti nadobudnúť skúsenosti s prácou so špeciálnymi pomôckami využitelnými v prírodovednom vzdelávaní na primárnom stupni vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné metódy prírodovedných výskumných činností. 2. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom vzdelávaní na 1. stupni ZŠ 3. Pozorovanie, pokus, experiment v primárnom prírodovednom vzdelávaní. 4. Zásady a bezpečnosť práce v laboratóriu. 5. Laboratórne pomôcky a mikroskopická technika. 6. Práca v teréne. Základné postupy pri terénnom výskume. 7. Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. 8. Tvorba pomôcok, tvorba zbierok. Alternatívne pomôcky pre realizáciu jednoduchých chemických, fyzikálnych a biologických pozorovaní a experimentov. 9. Tvorba a prezentácia edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností.	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, A. Učenie sa žiaka v prírodovednom a spoločenskom kontexte: (učebné texty pre študentov elementárnej a predškolskej pedagogiky). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. ISBN 978-80-8055-807-9.

HELD, L., a kol. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0.

KRUPOVÁ, I., KRÍŽOVÁ, J., MELICHERČÍKOVÁ, D. Rozvíjanie prírodovednotechnického vzdelávania na elementárnom stupni základnej školy. Ružomberok: Pedagogická fakulta KU, 2009. ISBN 978-80-8084-493-6.

MAŇÁK, J., ŠVEC V. Výukové metody. Brno: Paido, 2003. ISBN 80-7915-039-5.

MELICHERČÍKOVÁ, D. Prírodoveda v otázkach pre učiteľov. Banská Bystrica: PF UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-539-2.

ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B. a kol.. Prírodovedné vzdelávanie a prírodovedná gramotnosť v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: VERBUM vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-926-9.

Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike
ISCED 1 – primárne vzdelávanie . Štátny pedagogický ústav, 2008. Dostupné na:
<<http://www.statpedu.sk>>

ŽOLDOŠOVÁ, K. Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Trnava: VEDA TYPI Universitas Tyrnaviensis, 2006. ISBN 80-8082-095-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,24	0,0	29,76	19,05	4,76	1,19	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex153/16	Názov predmetu: Psychológia detí s postihnutím (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Získať základné poznatky potrebné pre prácu s deťmi s postihnutím. Schopnosť aplikovať poznatky zo základných psychologických disciplín na poznanie psychiky detí s postihnutím.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie predmetu, metód a základných pojmov patopsychológie /psychológie postihnutých a súvzťažných odborov. Normalita a abnormalita. Osobitosti vývinu detí s postihnutím. Sociálno-psychologické aspekty formovania osobnosti detí s postihnutím. Rodina a dieťa s postihnutím. Postoje spoločnosti k postihnutým. Psychologické problémy školskej integrácie/ inklúzie.	
Odporúčaná literatúra: POŽÁR, L. Základy psychológie ľudí s postihnutím. 1. vyd. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2007. ISBN 978-80-8082-147-0. POŽÁR, L. Psychológia osobnosti postihnutých. Bratislava: UK, 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex254/16			Názov predmetu: Psychologické aspekty školskej integrácie (skupina B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (60% hodnotenia) a seminárnu prácu (40% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).						
Výsledky vzdelávania: Pripraviť budúcich učiteľov na psychologické problémy spojené s realizáciou školskej integrácie a načrtnúť niektoré možnosti ich riešenia a predchádzania im.						
Stručná osnova predmetu: Modely školskej integrácie/inklúzie, realizácia školskej integrácie, psychologické predpoklady úspešnej školskej integrácie dieťaťa s postihnutím, psychologická príprava učiteľa, intaktných rovesníkov, rodičov dieťaťa s postihnutím, rodičov spolužiakov na školskú integráciu.						
Odporúčaná literatúra: POŽÁR, L. Školská integrácia detí a mládeže s poruchami zraku. Bratislava: UK, 1996. JESENSKÝ, J. Prostor pro integraci. Praha: Karolinum, 1994.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 97						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,94	0,0	1,03	0,0	0,0	0,0	1,03
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex303/16			Názov predmetu: Relaxačné cvičenia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Marián Merica, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex255/16	Názov predmetu: Rodové štúdie vo vzdelávaní (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený priebežne formou semestrálnej práce, ktorá má hodnotu 100 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 71 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 61 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71) D (70-61), E (60-51), Fx (50-0). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky a teoretické koncepcie z problematiky rodových štúdií. Študent bude vedieť označiť spôsoby rodovej nerovnosti. Získa vedomosti o tom ako rodovosť zasahuje do súkromného a verejného priestoru našej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: 1.Téma rodovosti - výchovno-vzdelávacie pôsobenie. 2.Interdisciplinárne postavenie problematiky, nadväznosť k pedagogike. skúmanie a odhaľovanie vzťahov medzi rodmi (s dôrazom na rod ako sociálny a kultúrny konštrukt). 3.Kultivácia kritického myslenia a schopnosti argumentácie z rodového pohľadu.	
Odporúčaná literatúra: LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť. 1. vyd. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 80-89124-01-1. CVIKOVÁ, J., JURÁŇOVÁ, J. Ružový a modrý svet. 1. vyd. Bratislava: Aspekt, 2003. ISBN 80-9140-02-5. OAKLEYOVÁ, A. Pohlaví, gender a spoločnosť. 1. vyd. Praha: Portál, 2000. ISBN80-7178-403-6. WOLF, N. Mýtus krásy. 1.vyd. Bratislava: Aspekt, 2000. ISBN80-85549-15-8. MACHÁČEK, L. Gender – rod v pedagogickom výskume a praxi. UCM v Trnave, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex006/16	Názov predmetu: Semestrálny projekt Mgr. (40 hodín súvislá prax)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 7.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený súvislou pedagogickou praxou, ktorú hodnotí cvičný učiteľ (50 bodov) a semestrálnou prácou, ktorú hodnotí vyučujúci (50 bodov). A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia analyzovať vyučovacie hodiny z viacerých hľadísk. Naučia sa koncipovať efektívne vyučovacie hodiny. Teoretické vedomosti dokážu aplikovať v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Ciele a organizácia súvislej pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu 2.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov. 3.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov. 4.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov. 5.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi. 6.Projekt a projektové vyučovanie, analýza projektového vyučovania na primárnom stupni. 7. – 11.Prezentácia návrhov projektového vyučovania jednotlivých študentov, ich analýza a korektúra. 2 týždne súvislej pedagogickej praxe.	
Odporúčaná literatúra: TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9. PETLÁK, E. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS, 2002. ISBN 80-89018-05-X. ZELINA, M. Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vydanie. Bratislava: OG – Vydavateľstvo Poľana, spol. s.r.o., 2006. ISBN 80-89192-29-7. GAVORA, P. a kol. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003. ISBN 80-223-1716-0. MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: Masarykova univerzita, 1995. ISBN 80-210-1070-3.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 112						
A	ABS	B	C	D	E	FX
10,71	0,0	40,18	26,79	12,5	7,14	2,68
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., Mgr. Veronika Valkóová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex006/16	Názov predmetu: Semestrálny projekt Mgr. (40 hodín súvislá prax)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 40s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený súvislou pedagogickou praxou, ktorú hodnotí cvičný učiteľ (50 bodov) a semestrálnou prácou, ktorú hodnotí vyučujúci (50 bodov). A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia analyzovať vyučovacie hodiny z viacerých hľadísk. Naučia sa koncipovať efektívne vyučovacie hodiny. Teoretické vedomosti dokážu aplikovať v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Ciele a organizácia súvislej pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu 2.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska cieľov, metód, vyučovacích foriem, didaktických prostriedkov. 3.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska rozvoja poznávacích funkcií žiakov. 4.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska motivácie a aktivizácie žiakov. 5.Analýza vyučovacej hodiny z hľadiska komunikácie učiteľa so žiakmi. 6.Projekt a projektové vyučovanie, analýza projektového vyučovania na primárnom stupni. 7. – 11.Prezentácia návrhov projektového vyučovania jednotlivých študentov, ich analýza a korektúra. 2 týždne súvislej pedagogickej praxe.	
Odporúčaná literatúra: TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9. PETLÁK, E. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS, 2002. ISBN 80-89018-05-X. ZELINA, M. Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vydanie. Bratislava: OG – Vydavateľstvo Poľana, spol. s.r.o., 2006. ISBN 80-89192-29-7. GAVORA, P. a kol. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003. ISBN 80-223-1716-0. MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: Masarykova univerzita, 1995. ISBN 80-210-1070-3.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 112						
A	ABS	B	C	D	E	FX
10,71	0,0	40,18	26,79	12,5	7,14	2,68
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc., Mgr. Veronika Valkóová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex007/16	Názov predmetu: Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený formou priebežného testu (40 bodov), seminárnej práce (10 bodov), a záverečného testu (50 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o zákonitostiach tvorenia zvukov reči, o fyziológii a akustike reči, oboznámi sa s fonologickou stavbou slovenčiny, so zásadami slovenskej fonetickej transkripcie a s kodifikovanou ortoepickou normou. Získa ucelený obraz o systéme v slovnej zásobe, o princípoch jej diferenciacie a organizácie, ako aj o paradigmatických a syntagmatických vzťahoch lexém. Nadobudnuté teoretické poznatky bude vedieť prakticky aplikovať pri fonickom, ortoepickom, lexikálnosémantickom a slovotvornom rozbere slova, ako aj pri bezchybnej realizácii ústneho jazykového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykoveda, jej predmet, jazykovedné disciplíny, jazyk a jeho funkcie. Charakteristika fonetiky a fonológie, ich základné jednotky. Slovenská fonetická transkripcia. 2. Fyziologická fonetika, základy akustickej fonetiky. Suprasegmentálne javy. 3. Lexikológia a jej predmet. Derivatológia, frazeológia, terminológia, lexikografia. Delenie slovnej zásoby a spôsoby jej obohacovania. Slovotvorná štruktúra slova.	
Odporúčaná literatúra: SIČÁKOVÁ, L. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 8089038158. RIPKA, I., IMRICHOVÁ, M. Kapitoly z lexikológie a lexikografie. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove, 2011. ISBN 978-80-555-0327-1. OLOŠTIAK, M., GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L. Slovenský jazyk. Bratislava: Fragment, 2007. ISBN 978-80-8089-066-7. KRÁL, Á. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin: Matica slovenská, 2009. ISBN 978-80-7090-907-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 166					
A	B	C	D	E	FX
42,17	36,14	12,65	7,23	0,6	1,2
Vyučujúci: Mgr. Mária Halašková					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex108/16	Názov predmetu: Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní II (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/M-UPVex007/16 - Slovenský jazyk v primárnom vzdelávaní I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený formou priebežného testu (40 bodov), seminárnej práce (10 bodov) a záverečného testu (50 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o gramatickom tvare, o gramatických kategóriách, o slovných druhoch, o typoch syntaktických konštrukcií, bude rozumieť základným štylistickým pojmom, získa poznatky o štylovej hodnote jazykových prostriedkov a o štylovej norme jazykového prejavu. Získané teoretické vedomosti bude vedieť aplikovať pri praktických jazykových analýzach a využiť pri vlastnej výstavbe textu.	
Stručná osnova predmetu: 1.Podstata a predmet morfológie. Morfológia v systéme jazykových rovín. Gramatický tvar. Gramatické kategórie. Morfológický a morfematický rozbor gramatických tvarov. Slovné druhy, ich lexikálnosémantická podstata, členenie a funkcie. 2.Syntax a jej miesto v jazykovom systéme, konštrukcia ako základná syntaktická jednotka, typy konštrukcií. Syntagmatika. Vetná, polovetná a súvetná syntax. Syntax textu, významová stavba vety, slovosled, slovosledové činitele. 3.Štylistika ako jazykovedná disciplína. Štylémy a ich využitie v texte. Štylotvorné činitele. Jazykové štyly a slohové postupy.	
Odporúčaná literatúra: ORAVEC, J., BAJZÍKOVÁ, E., FURDÍK, J. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. 1. vyd. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. NIŽNÍKOVÁ, J. Praktická príručka slovenskej syntaxe. Prešov: Slovacontact, 1994. ISBN 80-901417-5-7. FINDRA, J. Štylistika slovenčiny. Martin: Osveta, 2004. ISBN 80-8063-142-5. OLOŠTIAK, M., GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, L. Slovenský jazyk. Bratislava : Fragment, 2007. ISBN 978-80-8089-066-7.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex009/16	Názov predmetu: Sociálne štúdie v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou semestrálnej práce, ktorá má hodnotu 50 bodov. Predmet bude ukončený záverečným písomným testom, ktorý má hodnotu 50 bodov, z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 71 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 61 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý zo záverečného písomného testu získa menej ako 30 bodov alebo zo seminárnej práce získa menej ako 30 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získa vedomosti o problematike sociálnych štúdií v primárnom vzdelávaní. Študent bude vedieť analyzovať sociálne štúdie na základe pedagogickej a didaktickej reflexie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Objasnenie témotvorných pojmov a vzťahov medzi nimi: sociálne štúdie/poznávanie sociálnych reálií/ spoločenskovedné vzdelávanie/kultúrna gramotnosť – obsah, funkcie, kompetencie, dilemy, poznávanie, vzdelávanie, výchova, učenie, didaktika. 2. Pôvod a povaha poznania sociálnych reálií, kurikulum a jeho možné chápani.; 3. Analýza obsahu a cieľov spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a na 1. stupni ZŠ na základe platných dokumentov (učebné osnovy, vzdelávacie štandardy pre prvouku a vlastivedu). 4. Alternatívne modely vzdelávania v predmetnej problematike, analýza dostupných učebných textov (učebnice, pracovné listy, metodické príručky) a ostatné didaktické prostriedky. 5. Analýza vybraných tém z obsahu spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a na 1. stupni ZŠ s dôrazom na orientáciu v priestore. Orientácia v priestore prostredníctvom mapy, plánu, glóbusu. 6. Analýza vybraných tém z obsahu spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a na 1. stupni ZŠ s dôrazom na orientáciu v čase. 7. Analýza vybraných tém z obsahu spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a na 1. stupni ZŠ s dôrazom na pojem zdravie a rodina.	
Odporúčaná literatúra:	

KANCÍR, J., MADZIKOVÁ, A. Didaktika vlastivedy. 1. vyd. Prešov: Universum Prešov, 2003. ISBN 80-89046-13-4.

KLUSÁK, M. Poznávání sociálního prostředí. In: Predškolská a elementárna pedagogika. 1. vyd. Praha: Portál. 2001, ISBN 80-7178-585-7.

KLUSÁK, M. Orientace v čase. In Psychický vývoj dítěte od 1. do 5. třídy. Praha: Karolinum, 2005.

NAVRÁTILOVÁ, K., PAPÍK, M. Vlastiveda na I. st. ZŠ. Nitra: Pedagogická fakulta UK, 2002.

KANCÍR, J., MADZIKOVÁ, A. Základy didaktiky vlastivedy. 1. Vyd. Prešov : FHPV PU, 1999. ISBN 978-80-8068-760-1.

Pražská skupina školní etnografie: Psychický vývoj dítěte od 1. do 5. třídy. Praha: Karolinum 2005.

VYSKOČILOVÁ, E., MATOUŠKOVÁ, A. Výzkum učiva a učení základům zeměpisné orientace v prvouce a vlastivědě. In Pedagogika, 1998, č. 1.

ŠEBKOVÁ, VYSKOČILOVÁ. Chápaní prostorových vztahů u dětí mladšího školního věku. In Pedagogika, 1997, roč. 47.

UČEBNÉ OSNOVY VLASTIVEDY pre 1. stupeň základnej školy – 3. a 4. ročník.

VYBÍRAL, M.: Cesta k domovu (Pokus o konstruktivistický přístup k jednomu tématu vlastivědy). In: Pedagogika, roč.XLV, 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

A	B	C	D	E	FX
20,41	27,55	34,69	14,29	3,06	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex241/16	Názov predmetu: Socio-kultúrne diferenciacie (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený priebežne formou samostatnej práce. Predmet je ukončený záverečnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Poznanie koreňov vzniku a existencie rôznych kultúr, zmyslu a hodnoty rôznych alternatívnych kultúr. Študent bude poznať náboženské korene a kontexty sociálno-kultúrnej diferenciacie - pôvod, história a vývoj nekresťanských náboženstiev v našom prostredí. Pôvod, podstata a zvláštnosti pôsobenia nových náboženských skutočností a hnutí siekt, ich vplyv na mládež.	
Stručná osnova predmetu: 1.Náboženské korene a kontexty socio-kultúrnych diferenciácií. 2.Pôvod judaizmu, jeho európsky vývoj, kontexty v slovenskej kultúre, význam a odkaz starozákonnej etiky. 3.Pôvod, história a osídlenie Cigánov Rómov, náboženské predstavy a etické normy dnešných Rómov. 4.Nové náboženské skutočnosti a hnutia , sekty, kulty, názorová pluralita, či ohrozenie.	
Odporúčaná literatúra: MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H., JAZUDEK, R., ONDRUŠKOVÁ, N., RÄSÄNEN, R. Kultúra a multikultúrna výchova. Bratislava: Iris, 1999. LIÉGEOIS J.P. Rómovia, cigáni, kočovníci. Bratislava, IDS RE a AI, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osad'an, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex256/16	Názov predmetu: Špeciálna pedagogika a inkluzívne vzdelávanie (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100/0 Seminárna práca. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v písomnom teste získa menej ako 50 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja poznatky z oblasti inkluzívneho vzdelávania jednotlivcov s postihnutím, osvoja si inkluzívne edukačné prístupy, budú poznať postupy práce v edukačnom procese jednotlivcov s rôznym druhom a stupňom postihnutia.	
Stručná osnova predmetu: Špeciálna pedagogika verzus inkluzívne vzdelávanie. Vymedzenie pojmu špeciálna pedagogika, miesto špeciálnej pedagogiky v sústave vied. Metodológia v špeciálnej pedagogike, diagnostika a prognostika v špeciálnej pedagogike, výchovná rehabilitácia, edukácia v školách a zariadeniach pre postihnutých a narušených jedincov. Základy pedagogiky mentálne postihnutých, základy pedagogiky zrakovovo postihnutých, základy pedagogiky sluchovo postihnutých, základy pedagogiky telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených, základy logopédie, základy pedagogiky psychosociálne narušených, základy pedagogiky viacnásobne postihnutých, základy pedagogiky nadaných a talentovaných. Vývoj starostlivosti, výchovy, vzdelávania a spoločenského zaradenia postihnutých u nás a v zahraničí. Súčasný inkluzívne trendy vzdelávania postihnutých. Inkluzívne prístupy. Miera inklúzie. Index inklúzie.	
Odporúčaná literatúra: VAŠEK, Š. Základy špeciálnej pedagogiky. 4. dopl. vyd. Bratislava: Sapiientia, 2008. ISBN 978-80-89229-11-6. VAŠEK, Š a kol. Špeciálna pedagogika - terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1994. ISBN 80-08-01217-X. JESENSKY, J. Základy komprehensívni speciální pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 2000. ISBN 80-7041-196-1.	

LUDÍKOVÁ, L. a kol. Kombinované vady. Olomouc: UP 2005.
KRAMÁR, I. Dejiny špeciálnej pedagogiky a starostlivosti o postihnutých a narušených jedincov. In: Vašek, Š. a kol. Špeciálna pedagogika. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-02981-1.
LECHTA, V. Dejiny starostlivosti o postihnutých a dejiny špeciálnej pedagogiky. In: Vašek, Š. a kol. Špeciálna pedagogika – terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 1994. ISBN 80-08-01217-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex237/16	Názov predmetu: Športové hry (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne v podobe schopnosti preukázať aktívne zvládnutie základných pohybových zručností pri osvojovaných športových hrách 55 bodov. Končí prejavom schopnosti tvorivej aplikácie osvojených základných pohybových zručností potrebných pre spracovanie vlastných námetov vhodných pre detí predškolského a mladšieho školského veku a následná prezentácia vlastného projektu výučby v celkovej maximálnej hodnote 45 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 -71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Športové hry sú zamerané na komplexný rozvoj pohybových schopností. Osvojenie ich základov je dôležitým medzníkom v edukačnom procese na primárnom stupni základnej školy. Zvládnutie základov herných činností jednotlivca a manipulácie so základným športovým náčiním tvorí základ pre ďalšie možnosti a osvojovanie si zložitejších pohybových aktivít v rôznych športových hrách. Realizácia pohybových činností prispieva k zvyšovaniu pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti. Osvojením a pravidelnou realizáciou týchto činností možno vytvoriť trvalý návyk k pohybovej aktivite, kladný vzťah k pohybovým činnostiam spojených s hrou a súťažou, ako základu pre širokú škálu aktivít zameraných aj na upevňovanie si vlastného zdravia. Cieľom predmetu je popri poskytnutí základných teoretických poznatkov prostredníctvom praktickej výučby umožniť študentovi predstavu o štruktúre pohybu v základných športových hrách, ako sú basketbal, volejbal, futbal, florbal, vybíjaná a tiež v netradičných športových hrách, ako ringo, lacross, frisbee, softenis, indíaca a pod. Študent po absolvovaní predmetu ovláda techniku a metodiku nácviku základných prípravných a herných cvičení a vie ich uplatniť v hre s prispôbenými pravidlami pre žiakov. Ovláda pravidlá jednotlivých športových hier a príslušnú základnú odbornú terminológiu. Študent si vytvorí zásobník pohybových hier, pomocou ktorých inovatívnym spôsobom bude schopný rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti žiakov, ktoré sú podmieňujúce pre výkon v športových hrách.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Vznik, charakteristika, význam, funkcia a postavenie športových hier. Základné pojmy spojené s osvojovanými činnosťami, označenie a vybavenie ihrísk, hygiena, bezpečnosť pri hre, vhodné oblečenie a obuv.
2. Tradičné a netradičné náčinie – prípravné a herné činnosti jednotlivca bez náčinia a s náčiním.
3. Zjednodušené pravidlá športových hier so zreteľom na predmetné obdobie.
- 4.-7. Športové hry - futbal, basketbal, volejbal, florbal. Praktické ukážky vedenia výučby. Turnajové hry.
- 8.-12. Netradičné športové hry - bedminton, lacross, ringo, softenis, frisbee, indiaca. Praktické ukážky vedenia výučby. Turnajové hry.

Odporúčaná literatúra:

- BUZKOVÁ, K. Strečink: 240 cvičení pro dokonalé protažení celého těla. Praha: Grada, 2006. ISBN 80-247-1342-X.
- HONDLÍK, J. Sportovní a pohybové hry na 1. stupni základní školy. České Budějovice: Pedagogická fakulta JU, 1992. ISBN 80-7040-041-2.
- KYSELOVIČOVÁ, O. Základy terminologie telesných cvičení. Bratislava: ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-53-9.
- MAZAL, F. Pohybové hry a hraní. Vyd. 1. Olomouc: Hanex, 2000. ISBN 80-85783-29-0.
- MUŽÍK, V., NOVÁČEK, V. Nehrejme jen vybíjenou: herní činnosti s míčem pro děti mladšího školního věku. Olomouc: Hanex, 1993. ISBN 80-900925-7-8.
- Netradiční sportovní činnosti, náměty a metody pro školu i volný čas. Edited by Renate Zimmer. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-460-5.
- NYKODÝM, J. Teorie a didaktika sportovních her. Brno: Fakulta sportovních studií MU, 2006. ISBN 80-210-4042-4.
- PERÁČEK, P. Teória a didaktika športových hier. Bratislava: PEEM, 2003. ISBN 80-88901-77-4.
- PSOTTA, R. Základy didaktiky športových hier. Praha: Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-1694-0.
- SLOVÍK, J. Didaktika športových hier. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993. ISBN 80-223-0504-9.
- SLOVÍK, J. Teória a didaktika športových hier pre učiteľské štúdium. Bratislava: Univerzita Komenského, 1995. ISBN 80-223-0870-6.
- TÁBORSKÝ, F. Sportovní hry. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0875-2.
- TŮMA, M., TKADLEC, J. Hry s míčem. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0707-1.
- VEČEŘA, K., NOVÁČEK, V. Sportovní hry. Brno: Masarykova univerzita, 1995. ISBN 80-210-1076-2.
- VEISOVÁ, M. Pohybové hry pre základnú školu In: Pohybové hry - Učebné texty (Pre učiteľov telesnej výchovy na základných a stredných školách). Nitra: Pedagogická fakulta UKF, 2001. ISBN 80-8050-460-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 128

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,63	0,0	34,38	16,41	4,69	2,34	1,56

Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex123/16	Názov predmetu: Technická výchova v primárnom vzdelávaní (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežnou formou za projekty uskutočnené počas semestra á 60% a záverečným písomným testom z nadobudnutých vedomostí počas semestra á 40%. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o teóriách edukácie v technickej výchove. Študent by mal nadobudnúť vedomosti o riadení edukačného procesu v základnej škole v rámci technickej výchovy. Po ukončení predmetu by mal byť študent schopný riadiť edukačný proces vyhľadávaním a aplikovaním vhodných metód a postupov, ktoré budú viesť žiakov k rozvoju technickej tvorivosti a podpore technických záujmov.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na ciele technickej výchovy v primárnom vzdelávaní. Obsahovú náplň aktivít - práca s materiálmi a konštruovanie. Príprava učiteľa primárneho vzdelávania na vyučovanie. Metódy vedenia edukačných aktivít na hodinách technickej výchovy. Osobnosť učiteľa primárneho vzdelávania. Vplyv techniky na žiaka - význam technickej hračky pre rozvoj osobnosti žiaka v mladšom školskom veku.	
Odporúčaná literatúra: KOŽUCHOVÁ, M. Obsahová dimenzia technického vzdelávania. Bratislava: UK 2003. ISBN 80-223-1747-0. KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Elektronická učebnica didaktika technickej výchovy. Bratislava: UK 2011. Dostupné na: http://ki.ku.sk/cms/utv , ISBN 978-80-223-3031-2. KOŽUCHOVÁ, M. Rozvoj technickej tvorivosti. Bratislava: UK, 1999. ISBN 80-223-1393-9. KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Pedagogika predškolského a mladšieho školského veku. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-736-7828-9. Štátny vzdelávací program ISCED 1 Bratislava, MŠ SR 2008.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
76,67	20,0	3,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex010/16	Názov predmetu: Telesná výchova v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou (60 bodov) a ústnou skúškou(40 bodov) zameranú na obhajobu a rozbor prípravy na vyučovaciu hodinu telesnej výchovy. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 -71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Kurz sprostredkováva najnovšie poznatky a progresívne teórie vyučovania telesnej výchovy na 1. stupni základnej školy. Akcent sa kladie na modelové vyučovanie ako formu prípravy pre experimentálne pokusy študentov. Po absolvovaní predmetu bude študent schopný vybrať a využiť vedomosti získané z predchádzajúcich kurzov, zostaviť prípravu na vyučovaciu hodinu telesnej výchovy s prihliadnutím k vekovým zvláštnostiam a vzdelávaciemu programu na prvom stupni základnej školy a následne ju aj prezentovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Získať poznatky a vedomosti z oblasti didaktiky telesnej výchovy. 2.Rozšíriť si vedomosti o problematike telovýchovného procesu na 1.stupni základnej školy. 3.Typy hodín, didaktické formy, metódy, prostriedky a zásady so zameraním na vývojové zvláštnosti detí mladšieho školského veku a ich možnosti aplikácie pri rozvíjaní ich osobnosti. 4.Na základe vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností získaných počas štúdia dokázať spracovať a realizovať vlastné projekty pedagogickej práce z telesnej výchovy. 5.Naučiť sa tvorivo vypracovať prípravy na vyučovanie, využívať ako inšpiráciu a podnety, námety z metodických príručiek a ďalších odborných prameňov pre úspešnú aplikáciu do rôznych telovýchovných foriem v rôznych podmienkach.	
Odporúčaná literatúra: ANTALA, B. a kol. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, 2001, ISBN 80-968252-5-9. CHROMÍK, M. a kol. Didaktika telesnej výchovy. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, 1993. ISBN 80-223-0349-6.	

LIBA, J. Didaktika telesnej a športovej výchovy žiakov mladšieho školského veku. Prešov: Pedagogická fakulta UPJŠ, 1996. ISBN 80-7097-323-4.

MAJERSKÝ, O., HELLEBRANDTOVÁ, D. Školská telesná výchova ako súčasť školskej výchovy rozvíjania osobnosti žiakov a študentov. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2006. ISBN 80-8052-257-X.

NAUL, R. Koncepcie školní tělesné výchovy v Evropě. In Česká kinantropologie, roč. 7, 2003, č. 1. ISSN 1211-9261.

SAILEROVÁ, E a kol. Telesná výchova pre štúdium učiteľstva 1. stupeň ZŠ. Nitra: Pedagogická fakulta, 1996. ISBN 80-8050-020-7.

STARŠÍ, J. a kol. Didaktika telesnej výchovy pre 1. stupeň ZŠ. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 1992. ISBN 80-8561F62-33-4.

ŠIMONEK, J. Didaktika telesnej výchovy. Bratislava: PEEM, 2005. ISBN 80-8050-873-9.

VLADOVIČOVÁ, N., NOVOTNÁ, N. Východiská telovýchovného vzdelávania v primárnej edukácii. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-514-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX
60,87	16,3	11,96	5,43	5,43	0,0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Marián Merica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex011/16	Názov predmetu: Teória a prax primárneho vzdelávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Samostatný projekt (40b), Záverečné hodnotenie: záverečný test (60b) 100-95% A; 94-89% B; 88-83% C; 82 – 77% D; 76 – 70% E; 69% FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnúť teoretickú líniu procesu vzdelávania na primárnom stupni základnej školy. Porovnávať a následne analyzovať rôzne koncepcie vzdelávania na Slovensku a v zahraničí. Identifikovať problémy vyskytujúce sa v prostredí primárneho vzdelávania a hľadať možnosti ich riešenia. Projektovať, realizovať a evalvovať výučbu v primárnom vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úloha primárneho vzdelávania v škole (terminológia, ciele, obsah a pedagogické stratégie). 2. Vstup dieťaťa do školy; školská pripravenosť 3. Teoretické východiská vzdelávania a koncepcie vyučovania. 4. Kurikulum primárneho školského vzdelávania. 5. Primárne vzdelávanie ISCED 1 podľa ŠPVV. 6. Výchovo-vzdelávacie ciele a ich funkcia vo vyučovacom procese 7. Obsah vzdelávania a riadenie vyučovacieho procesu. 8. Metódy vyučovania. Organizačné formy vyučovania. 9. Subjekty, vzťahy a pravidlá primárneho vzdelávania. 10. Diagnostikovanie a hodnotenie aktuálneho stavu žiakov. 11. Klíma v škole a triede. 12. Kompetenčný profil žiakov primárneho vzdelávania	
Odporúčaná literatúra: ZÁKLADNÁ LITERATÚRA: 1. BELEŠOVÁ, M. - Primárne vzdelávanie v teórii a v praxi. Bratislava: UK, 2018 2. KALHOUS, Z., OBST, O. (ed) Školní didaktika. Praha : Portál, 2002.	

3. KOLLÁRIKOVÁ, Z. - PUPALA, B. et all. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001, 2010 druhé vydanie. ISBN 80-717-8585-7.
4. KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Didaktika technickej výchovy <http://ki.ku.sk/cms/utv>
5. KOŽUCHOVÁ a kol. Kurikulum primárneho vzdelávania. Bratislava: UK, 2019
6. SKALKOVÁ, J. Obecní didaktika. Praha : ISN 1999.
7. TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. Žiak, učiteľ a výučba (všeobecná didaktika pre študentov učiteľstva. Prešov: Rokus, 2017.
8. ŠVP pre primárne vzdelávanie. ŠVP pre predprimárne vzdelávanie.
9. Zákon č. 245 / 2008 o výchove a vzdelávaní.
- Odporúčaná literatúra:
11. BERTRAND, Y.: Soudobé teorie vzdělávání. Praha : Portál, 1998.
12. FISHER, R.: Učíme děti myslet a učit se. Praha : Portál, 1997.
13. FONTANA, D. Psychologie ve školní praxi. Praha : Portál, 1997
14. CHRÁSKA, M. Didaktické testy. Brno : Paido, 1999, 91 s.
15. KASÍKOVÁ, H. Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 1997
16. KOŽUCHOVÁ, M. a kol. Všeobecná didaktika. Bratislava : Veda, 2000
17. OBDRŽÁLEK, Z. a kol. Didaktika pre študentov učiteľstva ZŠ. Bratislava : Univerzita Komenského, 2003
18. MAŇÁK, J., ŠVEC, V. Výukové metody. Brno : Paido, 2003.
19. MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno : MU CDVU, 1995.
20. MAREŠ, J. Učební styly žáků a studentů. Praha : Portál, 1999.
11. PASCH, M. 2005 Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině: Jak pracovat s kurikulem. Praha: Portál
12. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris, 1997
13. PRŮCHA, J. Alternativní školy. Praha : Portál, 1996.
14. PRŮCHA, J. Evaluae učebnic – teorie a tvorba edukačního média. Brno : Paido, 1999
15. TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : Metodické centrum, 1997

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,33	0,0	30,81	16,86	13,37	8,14	3,49

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kožuchová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex012/16	Názov predmetu: Vizuálna kultúra a umenie v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne (1 písomný test a úlohy na samostatnú prácu) v priebehu semestra s hodnotou 30 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej hodnote 70 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Kurz zameraný na prípravu učiteľov – špecialistov pre edukáciu kultúry a výtvarného umenia na primárnom stupni vzdelávania, ktorí sú schopní kompetentne, profesionálne a odborne viesť tvorivé výtvarno-pedagogické aktivity so žiakmi v školskej výtvarnej edukácii, teoretickej reflexii vlastnej činnosti i činnosti žiakov, spolupráce v oblasti pedagogického výskumu. Kurz poskytne priestor na poznanie a osvojenie si teoretických východísk výtvarno- pedagogickej terminológie a ich aplikáciu v didaktickej rovine výtvarnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: 1.Výtvarná výchova v kurikulárnych dokumentoch. Charakteristika a cieľ predmetu. Poznávaci a komunikačný obsah výtvarnej výchovy. 2.Projektovanie obsahu a didaktický rozmer výtvarnej edukácie na primárnom stupni vzdelávania. Výtvarné umenie ako súčasť poznávacieho procesu a stimul detskej výtvarnej tvorby. 3.Interdisciplinárne projektovanie edukačných (výtvarných) modelov a ich implementácia do výučby prierezových tém Štátneho vzdelávacieho programu. 4.Osobnosť učiteľa. Zodpovedné a kompetentné rozhodovanie učiteľa v situáciách školskej výtvarnej výchovy na základne pochopenia špecifickosti výtvarnoestetickéj interakcie a vzťahu výtvarnej tvorby a tvorivých procesov. Úloha, funkcia a didaktické postupy učiteľa na vyučovacej hodine, formy a metódy práce. Funkčný slovník učiteľa výtvarnej výchovy. 5.Hodnotenie a vytváranie hodnôt vo výtvarnej výchove. Hodnotenie a diagnostikovanie výtvarného prejavu. Teória a výtvarná prax. Predchádzanie formalizmu vo výtvarnej edukácii. 6.Postupné nadobúdanie psychodidaktickej dimenzie profesionálnej kompetencie učiteľa vo výtvarnej výchove (v oblasti psychosociálnej, projektovej, realizačnej i reflektívnej).	

7.Priame výtvarné aktivity v školskom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

- HAZUKOVÁ, H. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarne výchově I. Praha: UK 1994.
HAZUKOVÁ, H. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarne výchově II. Praha: UK 1995.
GUILLAUME M. Umenie v primárnom vzdelávaní. Trnavská univerzita v Trnave, Pedagogická fakulta 2012.
PIAGET, J., INHELDEROVÁ, H. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1999.
Štátny vzdelávací program pre 1. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 1 – primárne vzdelávanie. Bratislava: ŠPÚ 2008.
SLAVÍK, J. Od výrazu k dialogu ve výchově: Artefiletika. Praha: Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-437-3.
ŠTOFKO, M. Od abstrakcie po živé umenie: slovník pojmov moderného a postmoderného umenia. Bratislava: SLOVART, 2007.
ŠUPŠÁKOVÁ, B. Projekty a alternatívne formy vo výtvarnej výchove. Bratislava: Gradient 1999.
ŠUPŠÁKOVÁ, B. Vizuálna kultúra – umenie – vzdelávanie. Bratislava: DOLIS 2010.
ŠUPŠÁKOVÁ, B., TACOL, T., MARKOFOVÁ, J. Výtvarná výchova v systéme všeobecného vzdelávania. Bratislava: Linwe/KRAFT, 2009. ISBN 978-80-970214-1-2.
ŠUPŠÁKOVÁ, B. a kol. Čítanka odborných textov z výtvarnej výchovy. Bratislava: UK 2001. ISBN 80-223-1570-2.
ŠUPŠÁKOVÁ, B. a kol. Vizuálna kultúra a umenie v škole. Bratislava: Digit, 2004. ISBN 80-968441-1-3.
ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX
55,42	25,9	12,05	4,22	1,2	1,2

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Repiská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex242/16	Názov predmetu: Výchova k ľudským právam (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky (testy) po 30 bodoch a seminárna práca/aktivita na vyučovaciu hodinu – 40 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní seminára vie: vysvetliť ľudské práva (LP) ako ideu vyššieho práva, vymedziť základné pojmy: prirodzené práva, ľudské práva, občianske práva, odlíšiť tri generácie LP od skupín LP v 2. hlave Ústavy SR, vysvetliť a pochopiť systém ochrany LP na národnej, regionálnej a medzinárodnej úrovni, orientovať sa v základných dokumentoch o LP a právach dieťaťa (PD), kriticky analyzovať univerzalizmus LP, argumentovať a zaujať postoj k situáciám porušovania LP v škole, na Slovensku, vo svete, pochopiť proces implementácie LP a práv dieťaťa do edukačného procesu, poskytnúť a overiť (prostredníctvom najnovších vyučovacích metód) škálu aktivít zameraných na problematiku LP a PD.	
Stručná osnova predmetu: 1.Národný program výchovy k LP. Úvod do problematiky LP. 2.Koncepcia prirodzeného práva. 3.Univerzalizmus LP. 4.Tri generácie LP. 5.Ústava SR a ľudské práva. 6.Systém ochrany LP. 7.Osobné a občianske práva - právo na život, osobnú slobodu, slobodu myslenia, svedomia a náboženského vyznania. 8.Politické práva - volebné právo, petičné právo, právo na informácie. 9.Hospodárske, sociálne a kultúrne práva - právo na vzdelanie. 10.Práva dieťaťa v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. 11.Uplatňovanie LP a práv dieťaťa v školskom prostredí. 12.Najnovšie trendy vo vyučovaní LP v predprimárnom a primárnom vzdelávaní.	

Odporúčaná literatúra:

BRÁZDA, R. Srovnávací etika. Praha: KLP, 2002. ISBN 80-85917-86-6.
ČECHOVÁ, E. Detské práva na konci tisícročia. Bratislava: IUVENTA, 1999. ISBN 80-88893-42-9.
ĎURAJKOVÁ, D., VARGOVÁ, D. Multikultúrna výchova, áno alebo nie. Bratislava: MPC Bratislava, 2007. ISBN 978-80-7164-434-7.
KRESÁK, P. a kol. Občan a demokracia. Bratislava: Nadácia Občan a demokracia, 1997. ISBN 80-967169-7-2.
KRSKOVÁ, A., KRÁTKA, D. Základy práva. Bratislava: SPN, 1995. ISBN 80-08-00374-X.
MALÍK, B. Politická antropológia. Bratislava: IRIS. 2012. ISBN 978-80-8153-002-9.
RAPOŠ, I. Výchova k ľudským právam. Príručka pre učiteľov. Bratislava: Minority Rights Group Slovakia, 1994. ISBN 80-967169-0-5.
VARGOVÁ, D. Práva detí v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa. Bratislava: MPC Bratislava, 2007. ISBN 978-80-8052-288-9.
Všeobecná deklarácia ĽP, Európsky dohovor o ochrane ĽP a S, Dohovor o právach dieťaťa, Ústava SR

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jozef Miškolci, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex243/16	Názov predmetu: Výchova k občianstvu (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť (10 bodov), prezentácia dvoch vybraných tém na seminári (20 + 20 bodov), seminárna práca v rozsahu 6 – 8 normostrán (50 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči budú oboznámení s politologickými a sociologickými predstavami o občianskej spoločnosti. Osvoja si pojmy občan a občianstvo. Porozumejú procesu socializácie a výchove k občianstvu. Oboznámia sa s generáciami ľudských práv, vrátane detských. Ziskajú zručnosti k primeranému porozumeniu detských práv u detí. Predmet rozvíja porozumenie súčasným procesom v spoločnosti (napr. Aktuálne problémy občianstva, Médiá a mediálna výchova). Ponúka ďalej širšie spoločenské súvislosti a rozvíja zručnosti pre širšie uplatnenie zručností absolventa v škole (napr. Etická výchova, Výchova k ľudským právam, Multikultúrna výchova a pod.)	
Stručná osnova predmetu: Vysvetliť pojem občan a formovanie občianstva. Ukázať ako vzniká občianska spoločnosť a aké sú ďalšie rôzne dimenzie politickej reality. Popísať štruktúru politiky v súčasnosti. Sústrediť sa na problematiku ľudských práv a vysvetliť detské práva. Popísať politický systém Slovenskej republiky a spôsob fungovania Európskej únie. Aktuálne problémy občianstva. Listina základných práv a slobôd. Ústava SR.	
Odporúčaná literatúra: LYSÝ, J. Úvod do politickej vedy. Bratislava: OZSP, 2004. ISBN 80-968927-8-9. LYSÝ, J. Občianska spoločnosť. Bratislava: Právnická fakulta Univerzity Komenského, 2008. ISBN 978-80-7160-249-1. SRB, V. Stručný průvodce politickou vědou aneb klíč k politické teorii. Kolín, 2008. ISBN 80-86879-05-4. Ústava SR NR SR, TASR PRESSFOTO. ISBN80-226-0131-4.	

MISTRÍK E. a kol. Multikultúrna výchova v škole. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti, 2008. ISBN 978-80-969271-4-2 .

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX
65,87	20,36	4,79	4,79	1,2	2,99

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex013/16	Názov predmetu: Výskumné metódy v pedagogických vedách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečnou prezentáciou kolokviálnou formou vybraných vedeckých štúdií kvalitatívneho charakteru s prezentáciou deskripcie konkrétneho zvoleného výskumného nástroja v prislúchajúcom dizajne a kontexte skúmania vzťahujúcich sa na vybranú tému. Aktívna účasť na diskusiách v priebehu výučby. Vypracovanie samostatnej práce na kolokviálnu skúšku na zadanú tému vyučujúcim. Úspešné absolvovanie kolokviálnej skúšky, obhájenie samostatnej práce na skúške. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže odlíšiť kvantitatívnu metodológiu od kvalitatívnej metodológie aj s prislúchajúcim terminologickým aparátom. Pochopí rozdiel medzi (neo)pozitivismom a hermeneutikou. Má rozvinuté základné metodologické poznanie o realizovaní výskumných projektov v školskom i mimoškolskom edukačnom kontexte v súvislosti s primeraným vedeckým kompetenčným potenciálom. Dokáže definovať výskumný problém, koncipovať redukovaný výskumný projekt. Študenti nadobudnú základy metodológie výskumu, oboznámia sa so základnými pojmami v metodológii výskumu. V teoreticko-empirickej rovine si v rámci analýzy základných kvantitatívnych a kvalitatívnych metód osvoja poznatky a získajú kompetencie potrebné na realizáciu výskumu. Študenti budú spôsobilí naplánovať a realizovať výskum a v tomto kontexte aj spracovať a interpretovať empirické dáta.	
Stručná osnova predmetu: Kvalitatívna metodológia : triangulácia , výskumné otázky, relativistická vízia sveta, fenomenológia, subjektivismus, výskumný problém, výskumná štúdia a výskumný projekt, subjekty výskumu, učiteľ ako výskumník, typy a druhy kvalitatívneho výskumu, metodologické nástroje získavania výskumného materiálu, metodologické nástroje elaborácie výskumného materiálu, metodologické, intersubjektové, materiálno-technologické, etické, legislatívne a finančné podmienky kvalitatívne koncipovaného výskumu.	

Kvantitatívna metodológia: Veda a výskum. Plánovanie výskumu. Štruktúra výskumného projektu. Informačná príprava výskumu. Výskumný problém. Výskumný súbor. Kvantitatívny a kvalitatívny výskum. Objektivita, reliabilita a validita výskumu. Formulovanie hypotéz, štatistická hypotéza, nulová hypotéza, alternatívna hypotéza. Princíp testovania hypotéz. Korelácia. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy výskumu. Negatívne javy vo výskume a spôsoby ich minimalizovania. Spracovanie a interpretácia empirických dát. Aktuality v metodológii výskumu.

Odporúčaná literatúra:

MIOVSKÝ, M. Kvalitatívni prístup a metódy v psychologickom výskume. 1.vyd. Praha: Grada, 2006. ISBN 8024713624.

HENDL, J. Kvalitatívni výskum - Základní teorie, metódy a aplikace. 3.vyd. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-262-0219-6.

STRAUSS, A., CORBÍNOVÁ J. Základy kvalitatívneho výskumu: postupy a techniky metódy zakotvené teorie. 1.vyd. Brno: Podané ruce, 1999. ISBN 0-8039-5940-0.

ŠVAŘÍČEK, R., ŠEĐOVÁ, K. Kvalitatívni výskum v pedagogických viedách. 1.vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-313-0.

GAVORA, P. Úvod do pedagogického výskumu. 3. preprac. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. ISBN 8085931796.

KOMÁRIK, E. Metódy vedeckého poznávania človeka. 1.vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2002.

CLAUSS, G., EBNER, H. Základy štatistiky pre psychológov, pedagógov a sociológov. 1.vyd. Bratislava: SPN, 1988.

FERJENČÍK, J. Úvod do metodologie psychologického výskumu. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-717-8367-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 116

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,21	0,0	21,55	12,07	4,31	0,0	0,86

Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex014/16	Názov predmetu: Vyučovanie aritmetiky v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 20s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom, doplneným ústnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Zvládnutie priebežného testu (20b), vypracovanie individuálnych zadaní (10 b), prezentácia a obhajoba semestrálneho projektu (20b), vykonanie písomnej a ústnej skúšky (40 + 10b). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná rôzne metódy sprístupnenia pojmu číslo a číselných operácií, metódy znázornenia, modelovania vlastností operácií. Vie vysvetliť princípy algoritmov operácií pozná stratégie riešenia matematických problémov. Vie plánovať a riadiť vyučovaciu hodinu tak aby rozvíjal u žiakov matematické pojmy, ukázal a nechal objaviť matematické postupy, rozvíjal schopnosť žiakov riešiť reálne problémy matematickými metódami.	
Stručná osnova predmetu: 1.Numerácia. Proces tvorby prirodzeného čísla. Chápanie a podoby čísla. Desiatková pozičná sústava. 2.Ciele a etapy numerácie. 3.Sčítanie prirodzených čísel. Zavedenie, modely. Základné spoje sčítania. 4.Algoritmy písomné, pamäťové a elektronické. Techniky odhadovania výsledku. 5.Odčítanie prirodzených čísel. Zavedenie, modely. 6.Algoritmy písomné, pamäťové a elektronické. Techniky odhadovania výsledku. 7.Násobenie prirodzených čísel. Zavedenie, modely. Základné spoje násobenia. 8.Algoritmy písomné, pamäťové a elektronické. Techniky odhadovania výsledku. 9.Delenie prirodzených čísel. Zavedenie, modely. 10.Algoritmy písomné, pamäťové a elektronické. Techniky odhadovania výsledku. 11.Zlomky v učive prvého stupňa ZŠ. 12.Slovné úlohy na prvom stupni ZŠ. Jednoduché a zložené slovné úlohy. Rozdelenie, riešenia. Nepriama slovná úloha.	

13.Rovnice a nerovnice v učive 1. stupňa ZŠ.

Odporúčaná literatúra:

HEJNÝ, M., a kol. Teória vyučovania matematiky 1

HEJNÝ M., KUŘINA, F. Dítě, škola, matematika. Portál: Praha, 2001.

PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1 vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3144-9.

PARTOVÁ, E a kol. Didaktika elementárnej matematiky. Dostupné na: www.delmat.fedu.uniba.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
1,74	7,83	19,13	37,39	32,17	1,74

Vyučujúci: doc. RNDr. Edita Partová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex015/16	Názov predmetu: Vyučovanie geometrie v primárnom vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 13s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (20 bodov), vypracovaním zadania (20 bodov), obhajobou skupinového projektu. Predmet je ukončený písomným testom, doplneným ústnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester (30+10 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Uvádzajú sa hlavné vzdelávacie výstupy, ktoré študent získava absolvovaním predmetu a opis toho, čo by mal študent vedieť, čomu by mal rozumieť a čo by mal byť schopný robiť po úspešnom ukončení procesu vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1.Pojmy školskej geometrie. 2.Priamka, jej časti. 3.Rovina a jej časti, Metódy posilnenia schopnosti orientácie v rovine. 4.Trojuholníky a štvoruholníky v učive 1. stupňa ZŠ. 5.Skladanie rovinných útvarov. 6.Metódy zavedenia pojmov: kružnica, kruh, uhol. 7.Jednoduché konštrukcie v rovine rysovaním a inými nástrojmi. 8.Telesá v primárnej matematike. 9.Znázornenie telies. Rozvoj priestorovej predstavivosti. 10.Rozvoj priestorovej orientácie. Použitie stavebníc a pedagogického softvéru. 11.Meranie na prvom stupni ZŠ. Meranie dĺžky úsečky. 12.Meranie a výpočet obvodu a obsahu mnohoúhelníkov, veľkosť uhla. 13.Prezentácia a obhajoba projektov.	
Odporúčaná literatúra: HEJNÝ M., KUŘINA, F. Dítě, škola, matematika. Portál: Praha, 2001.	

PARTOVÁ, E. Vyučovanie matematiky pomocou moderných technológií. 1 vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. ISBN 978-80-223-3144-9.
Materiály z edukačného servera dostupné na: www.matika.sk
PARTOVÁ, E a kol. Didaktika elementárnej matematiky. Dostupné na: www.delmat.fedu.uniba.sk
ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	B	C	D	E	FX
1,74	17,39	23,48	30,43	18,26	8,7

Vyučujúci: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex238/16	Názov predmetu: Zdravotná telesná výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s / 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom, vypracovaním portfólia príkladov telovýchovných chvíľok, zostáv cvičení pre jednotlivé druhy oslabení a vypracovaním projektu s cieľom korekcie vybraného zdravotného oslabenia a následným metodickým výstupom. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 -71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Zdravotná telesná výchova je špecifický druh povinnej telesnej výchovy v základných školách pre žiakov so špeciálnymi vzdelávacími potrebami, u ktorých sa prejavuje určitá zdravotná porucha trvalého alebo prechodného charakteru, ktorí navštevujú základnú školu. Študent po absolvovaní predmetu bude schopný porozumieť, vysvetliť a v praxi aplikovať problematiku zdravotných oslabení a ovládať vhodné metódy a prostriedky pre pozitívne ovplyvňovanie funkcie pohybového aparátu s cieľom využiť získané vedomosti vo vyučovacích hodinách telesnej výchovy. Študent získa informácie o zdravotných oslabeniach detí predškolského a mladšieho školského veku a význame telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné poruchy. Taktiež pochopí a osvojí si základné pojmy, charakteristiku a význam zdravotnej telesnej výchovy a členenie zdravotných porúch. Nadobudne praktické zručnosti jednotlivých druhov cvičení a pohybových aktivít.	
Stručná osnova predmetu: Obsah kurzu je zameraný na rozšírenie poznatkov o zdravotných poruchách detí predškolského a mladšieho školského veku a poukázanie na význam telesných cvičení pre jednotlivé zdravotné poruchy. Zároveň je zameraný na tvorivé rozpracovanie edukačného projektu. 1.Základné pojmy, charakteristika, význam, cieľ a prostriedky zdravotnej telesnej výchovy. 2.Rozdelenie detí predškolského a mladšieho školského veku do zdravotných skupín, jednotlivé druhy oslabenia z hľadiska lekárskeho a pedagogického. 3.Charakteristika oslabení orgánov opory a pohybu, oslabení vnútorných orgánov – dýchacieho systému, srdcovo-cievnej sústavy, metabolických porúch, nervovej sústavy, zmyslovej sústavy.	

4. Význam pohybovej aktivity pre zdravý vývoj jedinca, výchova návyku správneho držania tela. Zoznámenie sa s činnosťami, ktoré prospievajú alebo naopak škodia zdraviu s dôrazom na aktívny pohyb a zdravú výživu.
5. Formy práce a metodika cvičení so zdravotne oslabenými deťmi. Vyrovňavacie cvičenia pre jednotlivé druhy oslabenia – dychové, relaxačné, naťahovacie, uvoľňovacie, posilňovanie cvičenia a cvičenia na zvýšenie flexibility.
6. Zásady správneho postupu pri úprave svalových disbalancií, nácvik správnych pohybových stereotypov, metódy hodnotenia držania tela.
7. Možnosti relaxačných a odpočinkových pohybových aktivít zabezpečujúcich vnútornú pohodu, činnosti smerujúce k ochrane zdravia a osobného bezpečia.
8. Vhodné vyrovnávanie cvičenia, organizačné formy vyučovania a didaktické formy na hodinách zdravotnej telesnej výchovy.
- 9.-12. Ukážky častí hodín telesnej výchovy a telovýchovných chvíľok s využitím vhodných prostriedkov a metód z oblasti zdravotnej telesnej výchovy.

Odporúčaná literatúra:

- BARTÍK, P. Zdravotná telesná výchova I. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 2005. ISBN 80-8083-132-7.
- BARTOŠÍK, J., CHUDÁ, B. Základy zdravotnej telesnej výchovy. Bratislava: Univerzita Komenského, 1997, 2000. ISBN 80-223-1442-0.
- BENDÍKOVÁ, E. Oporný a pohybový systém, jeho funkcia, diagnostika a prevencia porúch. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0124-0.
- BOTLÍKOVÁ, V. Vyrovňovací cvičení vadné držení těla u dětí. Praha: Svojtka a Vašut, 1992. ISBN 80-85521-16-1.
- DOSTÁLOVÁ, I., MIKLÁNKOVÁ, L. Protahování a posilování pro zdraví. Olomouc: Hanex, 2005. ISBN 80-85783-47-9.
- DVOŘÁKOVÁ, H. Cvičíme a hrajeme si. Olomouc: Hanex, 1995. ISBN 80-85783-07-7.
- HÁLKOVÁ, J. Zdravotní tělesná výchova : speciální učební text. Praha: Česká asociace Sport pro všechny, 2005. ISBN 80-86586-15-4.
- JURAŠKOVÁ, Ž., BARTÍK, P. Jogové cvičenia a cvičenia na fitlopte pre žiakov základných škôl. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2010. ISBN 978-80-557-0029-8.
- JURAŠKOVÁ, Ž., BARTÍK, P. Vplyv pohybového programu na držanie tela a svalovú nerovnováhu žiakov 1. stupňa základnej školy. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2010. ISBN 978-80-8083-983-3.
- KARÁSKOVÁ, V. Pohybová čítanka : zásobník cvičení pro děti zdravé i postižené pro jejich rodiče, učitele a vychovatele. Olomouc: Hanex, 1994. ISBN 80-85783-01-0.
- KYRALOVÁ, M., MATOUŠOVÁ, M. Zdravotní tělesná výchova: metodické texty pro školení cvičitelů zdravotní tělesné výchovy. Praha: Sdružení pro rozvoj zdravotní tělesné výchovy, 1995. ISBN 80-85228-24-6.
- MATOUŠOVÁ, M. Zdravotní tělesná výchova: metodické texty pro školení cvičitelů zdravotní tělesné výchovy. I. část. Praha: Sport pro všechny - asociace rekreační tělesné výchovy a sportu, 1992.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
55,0	20,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2018					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/M-UPVex224/16	Názov predmetu: Zobrazenia v primárnej matematike (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 7s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou orientačného testu v polovici semestra (15 bodov) vypracovaním zadání (20bodov) obhajobou skupinového projektu 15bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Uvádzajú sa hlavné vzdelávacie výstupy, ktoré študent získava absolvovaním predmetu a opis toho, čo by mal študent vedieť, čomu by mal rozumieť a čo by mal byť schopný robiť po úspešnom ukončení procesu vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1.Zobrazenie ako priradenie aj ako závislosť, definícia, označenie, premenná, definičný obor. obor hodnôt, zobrazenia v každodennom živote. 2.Spôsoby určenia zobrazení, formula, tabuľka, graf v súradnicovej sústave, šípkový graf, "stroj". 3.Geometrické zobrazenia. 4.Funkcia, ako špeciálny typ zobrazení, označenie, graf funkcie, Lineárna funkcia Priama úmernosť. 5.Nepriama úmernosť,kvadratická funkcia, iné závislosti v učive matematiky na 1. st. ZŠ. 6.Postupnosti, určenie, označenie, grafy, postupnosti v elementárnej matematike. 7.Aritmetická a geometrická postupnosť, súčet členov aritmetickej postupnosti. 8.Trojuholníkové a štvorcové čísla. 9.Algoritmy ako postupnosť príkazov. 10.Lineárne vzory – opakovanie a nasledovanie. 11.Identifikácia a tvorba vzorov. 12.Vzory v rovine a v priestore.	
Odporúčaná literatúra:	

PARTOVÁ, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2004. ISBN 80-88820-27-8.
ZNÁM, Š. Teória čísel. Bratislava: Vydavateľstvo ALFA, 1977.
Edukačný portál, dostupné na: www.matika.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,05	0,0	9,52	20,63	25,4	23,81	1,59

Vyučujúci: doc. RNDr. Edita Partová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.08.2016

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.