

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-PEPde221/15	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk (skupina B).....	3
2. B-PEPde222/15	Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk (skupina B).....	5
3. B-PEPde231/15	Čísla a operácie (skupina B).....	7
4. B-PEPde231/15	Čísla a operácie (skupina B).....	9
5. B-PEPde301/15	Digitálna gramotnosť.....	11
6. B-PEPde301/15	Digitálna gramotnosť.....	19
7. B-PEPde241/15	Dramatická výchova (skupina B).....	27
8. B-PEPde241/15	Dramatická výchova (skupina B).....	29
9. B-PEPde141/15	Elementárny hudobný inštrumentár (skupina A).....	31
10. B-PEPde251/15	Etická výchova (skupina B).....	33
11. B-PEPde242/15	Gymnastika a rytmika (skupina B).....	35
12. B-PEPde112/15	Hra v edukácii (skupina A).....	38
13. B-PEPde243/15	Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní (skupina B).....	40
14. B-PEPde001/15	Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.....	42
15. B-PEPde244/15	Hudobno-pohybová výchova (skupina B).....	44
16. B-PEPde113/15	Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika (skupina A).....	46
17. B-PEPde002/15	Kultúra, umenie, médiá vo vzdelávaní.....	48
18. B-PEPde111/20	Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní (skupina A).....	51
19. B-PEPde111/20	Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní (skupina A).....	53
20. B-PEPde302/15	Letné športové hry.....	55
21. B-PEPde121/15	Literatúra pre deti predškolského veku (skupina A).....	56
22. B-PEPde232/15	Manipulačná geometria (skupina B).....	58
23. B-PEPde303/15	Manipulačné a pohybové hry.....	60
24. B-PEPde252/15	Mediálna výchova (skupina B).....	65
25. B-PEPde003/15	Metodika písania odborného textu.....	67
26. B-PEPde004/15	Metódy rozvíjania geometrických pojmov.....	69
27. B-PEPde004/15	Metódy rozvíjania geometrických pojmov.....	71
28. B-PEPde005/15	Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo.....	73
29. B-PEPde005/15	Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo.....	75
30. B-PEPde253/15	Multikultúrna výchova (skupina B).....	77
31. B-PEPde233/15	Narábanie s údajmi (skupina B).....	79
32. B-PEPde233/15	Narábanie s údajmi (skupina B).....	81
33. B-PEPšt401/15	obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	83
34. B-PEPde006/20	Pedagogika voľného času.....	86
35. B-PEPde211/15	Personálna a sociálna edukácia (skupina B).....	88
36. B-PEPde245/15	Plošné výtvarné médiá (skupina B).....	90
37. B-PEPde007/15	Predprimárna pedagogika.....	92
38. B-PEPde246/15	Priestorové výtvarné médiá (skupina B).....	95
39. B-PEPde234/15	Prírodovedné pokusy (skupina B).....	97
40. B-PEPde008/15	Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.....	99
41. B-PEPde223/15	Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka (skupina B).....	101
42. B-PEPde009/15	Propedeutika pedagogiky.....	103
43. B-PEPde019/15	Psychologická propedeutika.....	105
44. B-PEPde010/15	Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine.....	107
45. B-PEPde212/15	Raná intervencia a stimulácia (skupina B).....	109
46. B-PEPde254/15	Regionálna kultúra (skupina B).....	111

47. B-PEPde011/15	Riadenie školstva a školy.....	113
48. B-PEPde255/15	Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku (skupina B).....	115
49. B-PEPde235/15	Rozvíjanie technickej gramotnosti (skupina B).....	117
50. B-PEPde247/15	Rozvoj základných lokomócií (skupina B).....	119
51. B-PEPde012/15	Semestrálny projekt (80 hodín praxe).....	121
52. B-PEPde012/15	Semestrálny projekt (80 hodín praxe).....	123
53. B-PEPde256/15	Sociálna antropológia (skupina B).....	125
54. B-PEPde013/15	Sociálna psychológia.....	127
55. B-PEPde014/15	Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.....	129
56. B-PEPde015/20	Sociológia detstva.....	132
57. B-PEPde016/15	Somatický vývin dieťaťa.....	134
58. B-PEPde017/15	Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.....	136
59. B-PEPde018/15	Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania.....	138
60. B-PEPde213/15	Výchova v školskom klube detí (skupina B).....	140
61. B-PEPde214/15	Výskumné projekty v edukácii (skupina B).....	142
62. B-PEPde020/15	Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii.....	144
63. B-PEPde021/15	Vývinová psychológia.....	146
64. B-PEPde122/15	Základy jazykovej kultúry (skupina A).....	148
65. B-PEPde022/15	Základy komunikačnej gramotnosti I.....	150
66. B-PEPde023/15	Základy komunikačnej gramotnosti II.....	152
67. B-PEPde215/15	Základy logopédie (skupina B).....	154
68. B-PEPde216/15	Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky (skupina B).....	156
69. B-PEPde142/15	Základy výtvarnej kultúry (skupina A).....	158

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde221/15	Názov predmetu: Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Anglický jazyk (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa oboznámi s rôznymi druhmi odborných textov z oblasti sociálnych a pedagogických vied, ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií.	
Stručná osnova predmetu: Odborný text z oblasti pedagogických a sociálnych vied – charakteristika. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu. Prezentačné zručnosti v anglickom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: KAY, S., JONES, V. New Inside Out Upper – Intermediate. Macmillan, 2009. REDSTON, CH., CUNNINGHAM, G. Face 2 Face. Upper – Intermediate (2nd Edition). Cambridge University: Cup, 2013. CREMIN, T., ARTHUR, J. Learning to Teach in the Primary School (3rd edition). Routledge, 2014. CUNNINGHAM, S., MOOR, P. New Cutting Edge Upper-Intermediate. Pearson ELT, 2005. GLICKEN, M. Cognitive-Behavioral Therapy with At-Risk Children and Adolescents. Springer Publishing Company, 2014. SLATER, L., FINCK, K. Social Work Practice and the Law. Springer Publishing Company, 2011. WHITEBREAD, D. Teaching and Learning in the Early Years. (2nd edition). London: RoutledgeFalmer, 2003.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk.	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 354						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,99	0,0	14,41	5,93	1,41	1,41	0,85
Vyučujúci: PhDr. Sylvia Brychová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde222/15		Názov predmetu: Cudzí jazyk (odborná terminológia) - Nemecký jazyk (skupina B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).						
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa oboznámi s rôznymi druhmi odborných textov z oblasti sociálnych a pedagogických vied, ako aj postupmi práce s odborným textom ako základného zdroja získavania odborných informácií.						
Stručná osnova predmetu: Odborný text z oblasti pedagogických a sociálnych vied – charakteristika. Čítanie a počúvanie s porozumením v oblasti odborného textu. Druhy čítania potrebné pre prácu s odborným textom. Sumarizácia odborného textu. Písanie abstraktu. Prezentačné zručnosti v nemeckom jazyku.						
Odporúčaná literatúra: ROELCKE, T. Fachsprachen. Berlin, 2010. ISBN 13978-3503122219. STOLZE, R. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin: Frank&Timme Verlag, 2009. ISBN 978-3-86596-257-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Nemecký jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,09	0,0	12,77	14,89	2,13	2,13	0,0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde231/15	Názov predmetu: Čísla a operácie (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený priebežne dvoma kontrolnými písomnými prácami (spolu 30b), semestrálnym projektom (20b) a ukončený písomným testom z vedomostí za celý semester (50b). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava poznatky z teórie čísel, ktoré sú potrebné na hlbšie porozumenie pojmu prirodzené číslo. Očakáva sa pochopenie matematických základov základných operácií vo všeobecnosti, dokazovanie vlastností operácií, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií. Ovládanie princípu algoritmov je schopný preukázať na príkladoch v nedesiatkovej číselnej sústave.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zápis čísla v desiatkovej sústave a v nedesiatkovej sústave, historické číselné sústavy. 2. Prirodzené čísla ako kardinálne čísla, ordinálne čísla, Peanova množina. 3. Definície súčtu a súčinu, previerka 15b. 4. Prirodzené čísla ako definícia súčtu a súčinu. 5. Operácia odčítania ako inverzná operácia aj ako samostatná operácia. Vlastnosti sčítania a odčítania. Previerka. 6. Algoritmy sčítania a odčítania v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy, historické algoritmy. 7. Algoritmy sčítania a odčítania v nedesiatkovej sústave. 8. Operácia delenia, vlastnosti násobenia a delenia, previerka-15b. 9. Zlomky a delenie. 10. Algoritmy násobenia a delenia v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy. 11. Netradičné algoritmy násobenia delenia včítane historických. 12. Používanie štyroch základných operácií s prirodzenými číslami v numerických a slovných úlohách, stratégie počítania.	

13.Stratégie počítanie na kalkulačke.						
Odporúčaná literatúra: LIPKOVÁ, PETRÍK. Základy elementárnej aritmetiky. PdF Prešov. PARTOVÁ, E. Prirodzené čísla. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2002. ISBN 80-88820-25-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 513						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,87	0,0	29,04	17,93	7,6	7,41	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Gunčaga, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde231/15	Názov predmetu: Čísla a operácie (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený priebežne dvoma kontrolnými písomnými prácami (spolu 30b), semestrálnym projektom (20b) a ukončený písomným testom z vedomostí za celý semester (50b). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava poznatky z teórie čísel, ktoré sú potrebné na hlbšie porozumenie pojmu prirodzené číslo. Očakáva sa pochopenie matematických základov základných operácií vo všeobecnosti, dokazovanie vlastností operácií, ovládanie viacerých algoritmov týchto operácií. Ovládanie princípu algoritmov je schopný preukázať na príkladoch v nedesiatkovej číselnej sústave.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zápis čísla v desiatkovej sústave a v nedesiatkovej sústave, historické číselné sústavy. 2. Prirodzené čísla ako kardinálne čísla, ordinálne čísla, Peanova množina. 3. Definície súčtu a súčinu, previerka 15b. 4. Prirodzené čísla ako definícia súčtu a súčinu. 5. Operácia odčítania ako inverzná operácia aj ako samostatná operácia. Vlastnosti sčítania a odčítania. Previerka. 6. Algoritmy sčítania a odčítania v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy, historické algoritmy. 7. Algoritmy sčítania a odčítania v nedesiatkovej sústave. 8. Operácia delenia, vlastnosti násobenia a delenia, previerka-15b. 9. Zlomky a delenie. 10. Algoritmy násobenia a delenia v desiatkovej sústave. Pamäťové písomné, a elektronické algoritmy. 11. Netradičné algoritmy násobenia delenia včítane historických. 12. Používanie štyroch základných operácií s prirodzenými číslami v numerických a slovných úlohách, stratégie počítania.	

13.Stratégie počítanie na kalkulačke.						
Odporúčaná literatúra: LIPKOVÁ, PETRÍK. Základy elementárnej aritmetiky. PdF Prešov. PARTOVÁ, E. Prirodzené čísla. 1. vyd. Bratislava: ASCO Art & Science, 2002. ISBN 80-88820-25-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 513						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,87	0,0	29,04	17,93	7,6	7,41	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Gunčaga, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde301/15	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma Rozsah: 2S; 22 hodín za semester Druh/spôsob výučby: seminár Organizačná forma: denná, dvojodborové štúdium Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: Priama výučba: 22 hodín (2. hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín Metódy vzdelávania: Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; - spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; - vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu v intenciách vyučovacích predmetov zaradených do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorých zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a	

obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom a primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku.

Študent absolvovaním predmetu má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním predmetu má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.

Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním predmetu má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním

vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra predmetu môže prispôbovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) na vyučovacej hodine v školskej učebni (respektíve detí zúčastnených v predprimárnej edukácii), alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
- Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania;
- Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.

Témy:

- Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
- Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
- Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie na primárnom stupni vzdelávania ZŠ; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov.
- Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;

- Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind), využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;

- Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

Témy:

- Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);

- Štruktúrovanie myšlienkového mapy; Vkládanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkládanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkového mapy; Export mapy do

výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Zameranie myšlienkovkej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikula primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. V myšlienkovkej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovkej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov

- Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanú žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

Témy:

- Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov; Národné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);

- Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkládanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;

- Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkládanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobníka) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.

Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanou žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
- Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
- Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;
- Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 využiteľné učiteľom v rámci vedenia výchovno-vzdelávacej činnosti.

Témy:

- Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
- Prezentčná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôbenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
- Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie

hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, križové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

- Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkládanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skryvanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarňovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov zaradených do primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.

V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu detí zúčastnených v predprimárnej edukácii, resp. žiakov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ, vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet

s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využije jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán; rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9

BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1

ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského alebo českého jazyka

Poznámky:

Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,15	0,0	19,75	6,37	3,82	0,64	1,27

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.07.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde301/15	Názov predmetu: Digitálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby a organizačná forma Rozsah: 2S; 22 hodín za semester Druh/spôsob výučby: seminár Organizačná forma: denná, dvojodborové štúdium Metóda štúdia: kombinovaná (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: Priama výučba: 22 hodín (2. hod. týždenne) Realizácia 1 čiastkovej (dištančnej) úlohy: 8 hodín x 6 (dištančných úloh) = 48 hodín Príprava na priebežné hodnotenie (vypracovanie semestrálneho projektu): 20 hodín Celková pracovná záťaž študenta: 2S (3 kredity) – 90 hodín Metódy vzdelávania: Monologické metódy – prednáška, výklad učiva, Dialogické metódy – rozhovor, diskusia Riadené samoštúdium – spracovanie čiastkových úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na seminároch realizovaných prezenčnou aj dištančnou metódou výučby; - spracovanie čiastkových (dištančných) výstupov/úloh podľa zadania lektora v priebehu semestra z vybraných tematických okruhov a ich odovzdanie v elektronickej podobe v stanovenej lehote, ktoré vyučujúci priebežne kontroluje a hodnotí, tvorí 80 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov; Odovzdanie čiastkových úloh je podmienkou udelenia kreditov; - vypracovanie semestrálneho projektu – študent na konci semestra vypracuje prostredníctvom cloudového nástroja Prezi Present originálnu a vizuálne pôsobivú prezentáciu vzdelávacieho obsahu v intenciách vyučovacích predmetov zaradených do kurikulárnej štruktúry primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ; Štruktúru prezentácie je potrebné koncipovať na základe niektorej zo šablón z knižnice prispôsobiteľných šablón podporovaných aplikáciou Prezi Present; Osobná prezentácia vytvoreného projektu v Prezi pred celou študijnou skupinou; Úspešné realizácia a	

obhájenie projektu tvorí 20 % z celkovej dosiahnuteľnej hodnoty bodov a je podmienkou udelenia kreditov.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

Pre úspešné absolvovanie vzdelávacieho predmetu je potrebné získať minimálne 60 % bodového hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozvíjať u študentov študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika (na 1. stupni vysokoškolského štúdia) na Pedagogickej fakulte UK (ďalej len PdF UK) digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať patričný diapazón didaktických softvérových aplikácií v kontexte koncepcie návrhu a tvorby interaktívnych edukačných aktivít, vedomostných kvízov a úloh, elektronických portfólií, pôsobivých didaktických prezentácií, nových interaktívnych foriem učebného materiálu a ďalšej pedagogickej/školskej dokumentácie využiteľných v intenciách ich budúcej pedagogickej profesii na predprimárnom a primárnom stupni vzdelávania v oblasti regionálneho školstva SR, resp. v zariadeniach voľnočasových aktivít detí mladšieho školského veku.

Študent absolvovaním predmetu má spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať nástroje softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov zúčastnených na vyučovacej hodine v školskej učebni, alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania.

Študent absolvovaním predmetu má taktiež spôsobilosti a digitálne zručnosti v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind, XMind) uplatniteľných vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia ich komunikačných zručností a kritického myslenia.

Absolvovaním predmetu študent nadobúda profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií a interaktívnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi cestou vyjadrovania vlastných vizuálnych predstáv využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti v školách alebo školských zariadeniach.

Študent absolvovaním predmetu má v neposlednom rade spôsobilosti a digitálne zručnosti efektívne využívať cloudovú platformu Microsoft 365 s akcentom na softvérové aplikácie Sway, Word a Excel cestou tvorby doplnkových učebných materiálov pre potreby školského vyučovania a vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu je rozdelený do štyroch tematických okruhov a príslušných čiastkových tém tak, aby bolo zabezpečené dosiahnutie stanovených partikulárnych cieľov vzdelávania. Obsahová štruktúra predmetu je koncipovaná tak, aby študent kontinuálne rozvíjal svoje didakticko-technologické kompetencie v oblasti vybraných didaktických softvérových aplikácií absolvovaním

vzdelávacích tém organizovaných prezenčnou a dištančnou formou a súčasne posilňoval svoju odbornú prípravu v predmetnej oblasti.

Z dôvodu rýchleho vývoja nového didaktického softvéru využiteľného v pedagogickom procese sa konkrétna obsahová štruktúra predmetu môže prispôbovať aktuálnym požiadavkám praxe i študentov.

Uplatnenie softvérovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio v edukačnom procese

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť efektívne využívať nástroje desktopovej aplikácie SMART Notebook a cloudového prostredia SMART Lumio cestou tvorby gamifikačných edukačných/kvízových aktivít, pútavých prezentácií vzdelávacieho obsahu a nových interaktívnych foriem učebného materiálu podporujúcich aktivizáciu a pozornosť žiakov (vrátane žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami) na vyučovacej hodine v školskej učebni (respektíve detí zúčastnených v predprimárnej edukácii), alebo v domácich podmienkach v prípade realizácie dištančného/hybridného vzdelávania;
- Nadobúdame digitálne zručnosti v práci s nástrojom SMART response 2 podporovaného desktopovou aplikáciou SMART Notebook a cloudovým prostredím SMART Lumio v kontexte tvorby vedomostných otázok typu – výber jednej správnej odpovede z viacerých alternatív odpovedí, výber viacerých správnych odpovedí z viacerých alternatív odpovedí, výber odpovede typu Áno/Nie, otázky s voľnou formou odpovede – v rámci testových relácií určených na preverovanie vedomostí žiakov regionálneho školstva SR;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania vedomostných testov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie SMART response 2 v rámci desktopovej aplikácie SMART Notebook a gamifikačných aktivít podporovaných cloudovým prostredím SMART Lumio do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania;
- Posilňujeme profesijné digitálne kompetencie v oblasti práce s komplexnými interaktívnymi riešeniami využiteľnými vo vzdelávacích situáciách s akcentom na interaktívnu tabuľu SMART Board.

Témy:

- Základné funkcie a kalibrácia interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Symptómy, príčiny a riešenia niektorých problémov vzniknutých pri používaní interaktívneho dotykového displeja/tabule SMART Board; Inštalácia a aktualizácia desktopovej aplikácie SMART Notebook; Vytvorenie virtuálnej triedy učiteľa v platforme SMART;
- Vytváranie a editácia objektov v prostredí aplikácie SMART Notebook; Využitie základných nástrojov pre podporu prezentácie spracovávaného obsahu; Práca s multimediálnym obsahom zo SMART Galérie; Zdieľanie vlastného obsahu na webových stránkach SMART Exchange; Pridávanie odkazov k externým edukačným zdrojom; Pridávanie zvuku do objektov, Animácia objektov; Používanie a zdieľanie vlastného obsahu; Uplatňovanie grafického obsahu z iných softvérových aplikácií – import a úprava objektov; Uplatňovanie objektov z Lesson Activity Toolkit 2.0; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lab; SMART Response 2 – tvorba a administrácia vedomostných testov/kvízov;
- Princípy gamifikácie; Gamifikačné prvky vo vzdelávacom obsahu; Niektoré výsledky exaktných štúdií aplikovania gamifikácie vo vzdelávaní; Uplatnenie gamifikácie na primárnom stupni vzdelávania ZŠ; Ukážky gamifikačných aktivít používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov.
- Prihlásenie sa učiteľa/žiaka do účtu cloudovej platformy SMART Lumio; Správa knižnice edukačných aktivít; Vytváranie gamifikačných aktivít v SMART Lumio – SMART Lesson Activity Builder (Lab); Editácia aktivít v režime úprav; Sprístupnenie aktivít žiakom – režim doručenia; Možnosti zdieľania gamifikačných aktivít;

- Nastavenie a prevod stránky lekcie na aktivitu formátu Podklady (Handout) alebo Spoločný pracovný priestor (Workspace); Pracujeme s preddefinovanými grafickými šablónami aktivít využiteľnými pri aktivizácii nadobudnutých vedomostí žiakov, pri dopytovaní na vedomosti žiakov alebo pri uvažovaní; Zdieľanie lekcií s vytvorenými edukačnými podkladmi so študentmi v SMART Lumio.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor interaktívnych vzdelávacích/kvízových aktivít a digitálneho prezentačného materiálu pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím, pokiaľ možno najširšieho diapazónu preberaných nástrojov, objektov, predpripravených šablón, pokročilých funkcií, nastavení a vlastností podporovaných autorským prostredím SMART Notebook v rozsahu najmenej 10 prezentačných stránok/aktivít. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným prezentačným materiálom a edukačným aktivitám uložených vo formáte *.notebook študent uvedie metodiku ich začlenenia do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 10 gamifikačných edukačných/kvízových aktivít pre cieľovú skupinu žiakov s efektívnym využitím predpripravených šablón a nástrojov cloudového prostredia SMART Lumio. Podmienkou je, aby každý typ gamifikačnej aktivity sa vo vytvorenom súbore aktivít vyskytoval iba jedenkrát. Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným gamifikačným edukačným/kvízovým aktivitám uložených študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Podklady (Handout) a súbor 3 strán s predpripraveným obsahom konvertovateľným do aktivít formátu Spoločný pracovný priestor (Workspace). Do sprievodného dokumentu (osobitného súboru formátu *.docx) k vytvoreným aktivitám formátu Podklady (Handout) a Spoločný pracovný priestor (Workspace) uložených v cloude SMART Lumio študent uvedie metodiku ich aplikovania do výchovno-vzdelávacej činnosti u cieľovej skupiny žiakov.

Tvorba a využívanie myšlienkových máp v edukačnom procese s podporou digitálnych riešení

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie o spôsobilosť v oblasti návrhu a tvorby myšlienkových máp prostredníctvom nástrojov softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind), využiteľných vo vlastných výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách a školských zariadeniach u cieľovej skupiny intaktných žiakov, ako aj žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami s cieľom zlepšenia komunikačných zručností a kritického myslenia;

- Osvojujeme si metodiku aplikovania myšlienkových máp sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

Témy:

- Vysvetlenie terminológie z oblasti myšlienkového/pojmového mapovania; Desktopové/cloudové softvérové aplikácie určené na tvorbu myšlienkových máp v edukačnom procese na ZŠ; Funkcie a typy myšlienkových máp; Princípy a zásady tvorby myšlienkových máp; Možnosti využitia myšlienkových máp v procese prípravy na vyučovanie i priamo na vyučovaní; Oboznámenie sa s užívateľským prostredím softvérovej aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind);

- Štruktúrovanie myšlienkového mapy; Vkládanie, editácia a formátovanie uzlov; Vytváranie a formátovanie vetiev; Zašifrovaný uzol; Editovanie viacriadkových uzlov; Tvorba obrázkových uzlov; Presúvanie/kopírovanie uzlov a ich skupín v mape; Vkládanie poznámok k uzlom; Spájanie uzlov lokálnymi linkami – nezávislé prepájanie myšlienok; Hypertextové prepojenia uzlov na externé informačné zdroje – odkazy v uzloch vedúce k externým zdrojom (web) alebo k miestnym súborom na lokálnom disku počítača; Import obsahu do myšlienkového mapy; Export mapy do

výstupu rôznych formátov; Textové vyhľadávanie v podsieti aktuálneho uzla; Myšlienkové mapy a ich využitie pri práci so žiakmi so ŠVVP.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a vytvorí jednu myšlienkovú mapu z ľubovoľnej tematickej oblasti školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Zameranie myšlienkovkej mapy by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu zaradeného do kurikula primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. V myšlienkovkej mape budú aplikované nástroje a funkcie prostredia aplikácie Mindomo (resp. FreeMind/XMind) v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky. Študent v stručnej písomnej podobe zdôvodní výber spracovaného obsahu/témy do formy myšlienkovkej mapy, ich funkčnosť a využitie vo svojej výchovno-vzdelávacej činnosti.

Vytváranie nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu prostredníctvom prezentačnej platformy Prezi podporujúcich výklad učiteľa a systematizáciu poznatkov žiakov

- Nadobúdame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby pôsobivých nelineárnych prezentácií vzdelávacieho obsahu realizovaných prostredníctvom aplikácie Prezi Present cloudovej platformy Prezi uplatniteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti;

- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanú žiakom prostredníctvom aplikácie Prezi Present do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;

Témy:

- Predstavenie softvérového nástroja Prezi Present ako prezentačnej platformy – tvorba trendových, efektívnych prezentácií; Vysvetlenie a spresnenie používaných pojmov z oblasti tvorby didaktických prezentácií v prostredí Prezi Present; Možnosti využitia prezentačnej aplikácie Prezi Present pri príprave a tvorbe podporných edukačných materiálov efektívne využiteľných pri vedení výučby vlastného predmetu; Uvedenie ukážok prezentácií používaných pri výučbe prírodovedných, spoločenskovedných a umelecko-výchovných predmetov; Národné porovnanie rozdielností medzi prezentáciami klasickými (Microsoft PowerPoint) a dynamickými (Prezi Present);

- Teoretické východiská prípravy prezentácie a systému výberu prezentovaných informácií; Základné kroky postupu pri tvorbe didaktických prezentácií v Prezi Present; Funkcionalita online prezentačného nástroja Prezi Present; Tvorba dynamickej prezentácie v Prezi Present – práca s textovými a grafickými objektmi; Vytváranie štruktúr tém/podtém, zmena poradia tém/podtém, Vytvorenie efektu hĺbky a rotácie; Vkládanie ďalšieho grafického vizuálu do prezentácie v Prezi Present; Práca v režime úprav hlavných tém, podtém a ďalšieho prezentačného obsahu; Vytváranie vizuálnych efektov a animácií objektov prezentácie;

- Využitie šablón – zmena dizajnu – farby, pozadie, fonty; Vkládanie zvukovej stopy na pozadie jednotlivých tém/podtém, celej prezentácie; 3D prezentácie; Importovanie a úprava PowerPoint prezentácií v Prezi Present; Zdieľanie prezentácie s inými užívateľmi, zdieľanie na sociálnych sieťach, na webových portáloch; Export prezentácie do formátu *.pdf a Portable Prezi (na prezentovanie off-line); Možnosti exportu a veľkosť prezentácie; Práca s aplikáciou Prezi Present v režime off-line.

V rámci dištančnej úlohy študent prostredníctvom prezentačného nástroja Prezi Present vytvorí originálnu didaktickú a pre cieľovú skupinu žiakov vizuálne pútavú prezentáciu vzdelávacieho obsahu. Zameranie prezentácie by malo byť situované do učebnej problematiky podľa vlastného uváženia spadajúcej do vzdelávacieho obsahu vyučovacieho predmetu primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ. Prezentácia bude v rozsahu najmenej 30 prezentačných pohľadov (= tém na najvyššej hierarchickej úrovni, podtém na nižších hierarchických úrovniach a stránok štruktúry zásobník) do minimálnej hierarchickej hĺbky vnorenia tri.

Využitie platformy Microsoft 365 v pedagogickej činnosti učiteľa

- Rozvíjame profesijné digitálne kompetencie v oblasti koncepcie návrhu a tvorby responzívnych prezentácií s edukačným obsahom a akcentom na cloudové riešenie Microsoft Sway využiteľné vo výchovno-vzdelávacích aktivitách realizovaných v školách alebo školských zariadeniach;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania prezentácie vzdelávacieho obsahu sprostredkovanvej žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Zdokonaľujeme profesijné digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne využívať diapazón formulárových ovládacích prvkov obsahu a prvkov ActiveX aplikácie Microsoft Word pri tvorbe interaktívnych pracovných listov, testov a doplnkových učebných materiálov pre žiakov alebo ďalších dokumentov triednej agendy využiteľných v intenciách pedagogickej činnosti;
- Osvojujeme si metodiku aplikovania interaktívnych pracovných listov sprostredkovaných žiakom prostredníctvom aplikácie Microsoft Word do procesu školského vyučovania predmetov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní rozsiahlych dokumentov (ako napr. listov, pozvánok, štítkov) prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti v tvorbe štatistických výpočtov, zložených výrazov s použitím funkcií na zisťovanie podmienenej početnosti, súčtu, alebo aritmetického priemeru a techník adresovania súvislých a nesúvislých oblastí vo výrazoch/funkciách využiteľných v rámci tabelovaného spracovania údajov triednej agendy (hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít) podporovaných aplikáciou Microsoft Excel;
- Zdokonaľujeme profesijné kompetencie o spôsobilosť efektívneho aplikovania pokročilých podmienok a techník podmieneného formátovania záznamov tabuľky pomocou funkcií;
- Rozširujeme digitálne zručnosti o spôsobilosť efektívne aplikovať nástroj rozšíreného filtrovania rozsiahlych tabelovaných údajov pomocou definovania zložených logických podmienok (AND/OR), zástupných symbolov (*, ?) a funkcie Subtotal využiteľnej v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie;
- Rozvíjame profesijné digitálne zručnosti vo vytváraní kumulatívnych grafických vizualizácií tabelovaných údajov v kontexte zmeny atribútov jednotlivých prvkov grafu;
- Aplikujeme ďalšie vybrané nástroje cloudovej platformy Microsoft 365 využiteľné učiteľom v rámci vedenia výchovno-vzdelávacej činnosti.

Témy:

- Základný teoretický úvod do cloudových riešení Microsoft;
- Prezentčná platforma Sway – tvorba interaktívnych školských materiálov (portfólií), pôsobivých prezentácií vzdelávacieho obsahu; Ďalšie možnosti praktického využitia Microsoft Sway vo výchovno-vzdelávacích aktivitách; Koncepcia tvorby multimediálnych responzívnych prezentácií; Tvorba nového Sway, tvorba Sway importovaním existujúceho súboru/prezentácie, tvorba Sway na základe šablóny; Členíme obsah prezentácie; Možnosti vkladania a formátovania podporovaného vizuálu prostredníctvom kariet; Zoskupujeme multimediálny obsah; Ovplyvňujeme vzhľad prezentácie; Zmena rozloženia obsahu; Prispôbenie konkrétnych elementov štýlu prezentácie; Export prezentácie vo formáte *.pdf/*.docx; Ďalšie možnosti nastavenia prezentácie vo Sway; Zdieľame výstup Sway z osobného konta Microsoft; Zdieľame výstup Sway z konta prideleného vzdelávacou organizáciou;
- Úprava rozsiahlych textových dokumentov v prostredí aplikácie Microsoft Word – štandardné nastavenia; Používanie tabulátorov; Textové bloky; Stĺpce; Objekty v texte – editor rovníc; Tabuľky v texte; Úprava dokumentu pomocou štýlu; Vytvorenie vlastného a úprava existujúceho štýlu. Revízia dokumentu. Definícia pojmov sekcia a referencia a možnosti ich používania; Revízia dokumentu a jej využitie pri písaní semestrálnych a kvalifikačných prác; Štruktúrovanie dokumentu – delenie dokumentu na sekcie, typy zlomov sekcií, nastavenia strany v sekciách, tvorenie

hlavičky a päty v dokumente rozdelenom na sekcie; Možnosti využitia štruktúrovaného dokumentu v rámci agendy pedagogického zamestnanca; Tvorba referencií – automatická tvorba obsahu, nastavenie obsahu, formátovanie obsahu, číslovanie obrázkov a tabuliek, tvorba zoznamu tabuliek a obrázkov, poznámky pod čiarou a koncové poznámky, križové odkazy, citácie a zoznam použitej literatúry, tvorenie registra dokumentu; Tvorenie šablón – význam dokumentu typu šablóna. Elektronické formuláre – čo sú to formulárové prvky a aký je ich rozdiel oproti ActiveX prvkom, nastavenia formulárových prvkov, ActiveX prvok a jeho nastavenie, Zabezpečenie formulára; Aplikácia získaných skúseností a zručností práce s textovým editorom Microsoft Word pri vytváraní dokumentov využiteľných pri vlastnej pedagogickej činnosti; Vytváranie rozsiahlych dokumentov – listov, pozvánok, štítkov – prostredníctvom nástroja hromadná korešpondencia využiteľných v rámci vedenia príslušnej pedagogickej dokumentácie.

- Práca s tabelovanou podobou dát v prostredí aplikácie Microsoft Excel; Vkládanie údajov do buniek; Preddefinovaný a vlastný formát údajov; Práca s bunkami – presun, vystrihovanie, kopírovanie; Hromadné napĺňanie údajov a tvorba výrazov/vzorcov; Aplikovanie elementárnych funkcií; Úprava parametrov funkcií; Úprava vzhľadu tabuľky; Triedenie tabelovaných údajov; Zoznamy dát – tvorba vlastných zoznamov; Navýšenie hodnoty. Zaokrúhlenie (Round); Absolútne a relatívne adresovanie buniek; Skryvanie hodnôt tabuľke; Poznámky v bunkách; Práca s rozsiahlymi údajmi – automatický a rozšírený filter údajov, funkcia Subtotal; Operácie medzi hárkami; Podmienené formátovanie údajov tabuľky; Pokročilejšie funkcie – If, Count, CountIf, SumIf, SumIfS, AverageIfS; Kontingenčná tabuľa; Vyhľadávacie funkcie; Tvorba formulárov.

V rámci dištančnej úlohy študent navrhne a v aplikácii Microsoft Word vytvorí dokument vo forme elektronického pracovného zošita použitím šablóny a aplikovaním obsahových ovládacích prvkov a prvkov ActiveX – textové pole, rozbaľovacie pole, rozbaľovací zoznam, začiarokovacie pole, tlačidlo voľby možností, príkazové tlačidlo – využiteľného v intenciách vyučovania predmetov zaradených do primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných, respektíve športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach v rozsahu najmenej 20 riadkov a 10 stĺpcov, kde budú využité funkcie tabuľkovej aplikácie Microsoft Excel v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent formátuje tabuľku fiktívneho hodnotenia žiakov v rámci vedomostných/športových aktivít, pričom aplikuje rôzne podmienky a techniky podmieneného formátovania záznamov tabuľky v intenciách náročnosti vysvetľovanej problematiky.

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí tri rôzne grafické vizualizácie dát z tabuľky predchádzajúcej dištančnej úlohy, v ktorej spracoval dosiahnuté hodnotenia v rámci vedomostných/športových aktivít realizovaných v školách alebo v školských zariadeniach. Grafickú vizualizáciu doplnia o názov grafu, názvy osí, ako aj o ďalšie parametre grafu podľa vlastného uváženia v kontexte čitateľnosti grafu.

V rámci dištančnej úlohy študent aplikuje rozšírený filter na tabuľku z predchádzajúcej dištančnej úlohy pre zobrazenie mena žiaka a dosiahnutého hodnotenia v rámci realizovaných vedomostných/športových aktivít v školách alebo školských zariadeniach a vyfiltruje na iné miesto v rámci toho istého hárku/zošita pri definovaní konkrétnych filtračných podmienok (napríklad dosiahnutého hodnotenia pod/nad stanovenú hodnotu, atď.).

V rámci dištančnej úlohy študent vytvorí prostredníctvom aplikácie Microsoft Sway obsahovo originálnu, dynamickú a pre cieľovú skupinu detí zúčastnených v predprimárnej edukácii, resp. žiakov primárneho stupňa vzdelávania na ZŠ, vizuálne pôsobivú prezentáciu učebnej problematiky podľa vlastného uváženia. Cieľom prezentácie, ktorú bude študent realizovať je poňať ju celú multimediálne a súčasne pre cieľovú skupinu žiakov po obsahovej stránke atraktívne. Rozsah prezentácie v Microsoft Sway musí pozostávať z najmenej 25 prezentačných pohľadov – kariet

s predmetným obsahom. Pre organizáciu prezentácie študent využije jej rozloženie do sekcií, podsekcií a vrstiev s cieľom zvýšenia prehľadnosti prezentovanej problematiky pre žiaka.

Odporúčaná literatúra:

ZÁHOREC, J. (2021). Inovatívne digitálne riešenia v školskej edukácii žiakov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 141 strán, ISBN 978-80-223-5121-8. [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – BREČKA, P. (2021). Uplatnenie platformy SMART Learning Suite v oblasti tvorby edukačných aktivít. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie vrátane časti príloh 129 strán, ISBN 978-80-223-5127-0 [Vyšlo ako elektronická publikácia]

ZÁHOREC, J. – HAŠKOVÁ, A. – MUNK, M. (2020). Digitálna gramotnosť učiteľov v kontexte ich profesijnej prípravy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 1. vydanie. Rozsah vytlačenej publikácie 225 strán; rozsah vrátane časti príloh 305 strán, ISBN 978-80-223-4882-9

BREČKA, P. (2014). Interaktívne tabule v technickom vzdelávaní. IRIS, 140 s., ISBN: 978-80-8153-024-1

ŠTRBO, M. (2018). Tvorba prezentácií. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 45 s., ISBN 978-80-568-0179-6

Základný študijný text k vzdelávaciemu obsahu predmetu bude študentom pravidelných časových intervaloch sprístupňovaný v elektronickej forme prostredníctvom univerzitného LMS Moodle.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

vyžaduje sa znalosť slovenského alebo českého jazyka

Poznámky:

Maximálny počet študentov jednej študijnej skupiny v rámci dennej formy štúdia je 15 (na jedného vyučujúceho). Seminár sa realizuje v počítačovej učebni, každý študent má k dispozícii počítač.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,15	0,0	19,75	6,37	3,82	0,64	1,27

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ján Záhorec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.07.2022

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde241/15	Názov predmetu: Dramatická výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne prostredníctvom praktických cvičení zameraných na rozvoj dramatických techník v hodnote 30 bodov a končí vytvorením dramatického útvaru s možnosťou jeho využitia v predprimárnom vzdelávaní v celkovej maximálnej hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by študenti mali nadobudnúť poznanie o dramatickej výchove a o využití dramatickej hry vo výučbe. Študenti vedia aplikovať základné metódy a techniky dramatickej výchovy vo svojej budúcej pedagogicko-didaktickej praxi a nadobudnú poznanie o hrovej akčnej dráme (dramatickej hre), ako o efektívnom prostriedku učenia sa jedinca v učiacej sa skupine a učiteľovho vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1.Charakteristika a význam dramatickej výchovy. Jej historické pozadie. 2.Funkcia dramatickej výchovy a jej využitie vo výchovno-vzdelávacom procese. 3.Metódy, techniky a stratégie dramatickej výchovy. 4.Cvičenia na rozvoj používania 5 hlavných zmyslov – sluchu, zraku, hmatu čuchu a chuti. 5.Cvičenia na rozvoj obrazotvornosti. 6.Reč a jej praktický nácvik. 7.Improvizácia. 8. Dráma, tvorivá dramatika, hrová akčná dráma. 9.Nácvik dramatického útvaru a jeho hodnotenie prostredníctvom reflexie a sebareflexie. 10.Koncept výučby s využitím dramatickej výchovy.	
Odporúčaná literatúra: WAY, B. Rozvoj osobnosti dramatickou improvizácií. Praha: ISV, 1996. ISBN 80-85866-16-1. HICKSON, A. Dramatické a akčné hry. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-387-0.	

VALENTA, J. Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1865-1.
 ŽATKOVÁ, E. KOSTRUB, D. Tvorivá dramatika vo výučbe. Prešov: Rokus, 2011. ISBN 978-80-89510-02-3.
 SVOBODOVÁ, E., ŠVEJDOVÁ, H. Metody dramatické výchovy v mateřské škole. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0020-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 225

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	27,56	2,67	1,78	0,89	0,44

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde241/15	Názov predmetu: Dramatická výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne prostredníctvom praktických cvičení zameraných na rozvoj dramatických techník v hodnote 30 bodov a končí vytvorením dramatického útvaru s možnosťou jeho využitia v predprimárnom vzdelávaní v celkovej maximálnej hodnote 70 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by študenti mali nadobudnúť poznanie o dramatickej výchove a o využití dramatickej hry vo výučbe. Študenti vedia aplikovať základné metódy a techniky dramatickej výchovy vo svojej budúcej pedagogicko-didaktickej praxi a nadobudnú poznanie o hrovej akčnej dráme (dramatickej hre), ako o efektívnom prostriedku učenia sa jedinca v učiacej sa skupine a učiteľovho vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1.Charakteristika a význam dramatickej výchovy. Jej historické pozadie. 2.Funkcia dramatickej výchovy a jej využitie vo výchovno-vzdelávacom procese. 3.Metódy, techniky a stratégie dramatickej výchovy. 4.Cvičenia na rozvoj používania 5 hlavných zmyslov – sluchu, zraku, hmatu čuchu a chuti. 5.Cvičenia na rozvoj obrazotvornosti. 6.Reč a jej praktický nácvik. 7.Improvizácia. 8. Dráma, tvorivá dramatika, hrová akčná dráma. 9.Nácvik dramatického útvaru a jeho hodnotenie prostredníctvom reflexie a sebareflexie. 10.Koncept výučby s využitím dramatickej výchovy.	
Odporúčaná literatúra: WAY, B. Rozvoj osobnosti dramatickou improvizácií. Praha: ISV, 1996. ISBN 80-85866-16-1. HICKSON, A. Dramatické a akčné hry. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-387-0.	

VALENTA, J. Metody a techniky dramatické výchovy. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1865-1.
 ŽATKOVÁ, E. KOSTRUB, D. Tvorivá dramatika vo výučbe. Prešov: Rokus, 2011. ISBN 978-80-89510-02-3.
 SVOBODOVÁ, E., ŠVEJDOVÁ, H. Metody dramatické výchovy v mateřské škole. Praha: Portál, 2011. ISBN 978-80-262-0020-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 225

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	27,56	2,67	1,78	0,89	0,44

Vyučujúci: Mgr. Petra Papierníková

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde141/15	Názov predmetu: Elementárny hudobný inštrumentár (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: teoreticky ovláda klasifikáciu elementárnych hudobných nástrojov, akusticko-stavebné vlastnosti elementárnych nástrojov, prakticky ovláda hru na elementárnych hudobných nástrojoch, pozná a vie aplikovať metódy práce s elementárnym inštrumentárom v primárnom vzdelávaní, vytvára sprievody k piesňam – ostináta, burdóny, sprievod 1. a 5.-tym stupňom (resp. 1.4.5.), pozná technológiu výroby elementárnych nástrojov, vyrába elementárne nástroje, aplikuje princípy Orffovho Schulwerku, improvizuje, ovláda princípy a aplikuje elementárnu kompozíciu.	
Stručná osnova predmetu: 1.Inštrumentálne činnosti. 2.Elementárne hudobné nástroje . 3.Improvizácia – princípy, metódy, typy, realizácia. 4.Elementárna kompozícia - princípy, metódy, typy, realizácia. 5.Orffov Schulwerk.	
Odporúčaná literatúra: JURKOVIČ, P. Instrumentální soubor na ZŠ. Praha: SPN, 1989. JURKOVIČ, P. Živá hudba minulosti ve škole. Praha: Muzikservis, 1995. JURKOVIČ, P. Lidová píseň ve škole. Praha: Muzikservis, 1996. JURKOVIČ, P. Hudební nástroje ve škole. Praha: Muzikservis, 1998. ORFF.C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik für KinderI-V. Mainz: B.Schott's Söhne, 1952.	

EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969. DIBÁK, I., PAVLOVSKÁ, O., ONDREJKA, K. Hráme doma i v škole. Bratislava: Slov. spoločnosť pre hudobnú výchovu Bratislava, 1972. BOROŠ, T. Bausteine, Bratislava: ISCM, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 620					
A	B	C	D	E	FX
73,55	15,48	7,1	2,1	1,29	0,48
Vyučujúci: Mgr. art. Branislav Dugovič, ArtD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.10.2017					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde251/15	Názov predmetu: Etická výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude jeden priebežný písomný test (50%) a seminárna práca/návrh aktivity na vyučovaciu hodinu (50%). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu vie: zadefinovať a vysvetliť kľúčové pojmy etickej výchovy, chápať podstatu etických kategórií, rozlíšiť cieľovú a procesuálne zložky etickej výchovy, porovnať programy etickej výchovy v Slovenskej republike a vybraných krajinách Európy, argumentovať a zdôvodniť zavedenie Etickej výchovy ako školského predmetu, zaujať postoj k súčasným trendom hodnotovej výchovy, aplikovať v pedagogickej praxi inovatívne metódy pri utváraní mravnej identity žiaka, konať v najlepšom záujme dieťaťa.	
Stručná osnova predmetu: 1.Úvod do predmetu, vymedzenie základných pojmov: etika, morálka, edukácia, etická výchova, profesijná etika učiteľa. 2.Etika a hodnotová podstata etických kategórií - dobro a zlo, povinnosť, sloboda a zodpovednosť, spravodlivosť. Dobro ako kľúčová etická kategória. 3.Etická výchova na Slovensku – všeobecná charakteristika školského predmetu - španielsky model výchovy k prosociálnosti (R.R. Olivar). 4.Zdôvodnenie zavedenia Etickej výchovy ako školského predmetu po r. 1989. 5.Pedagogika etickej výchovy (L. Lenz) – výchovný projekt Roche-Olivara, cieľová a procesuálne zložky etickej výchovy. 6.Etická výchova ako hodnotová výchova. Ciele, obsah a proces – všeobecná charakteristika. 7.Premeny etickej výchovy v kontexte reformy slovenského systému vzdelávania. Človek a hodnoty. Analýza kurikulárnej transformácie vyučovacieho predmetu etická výchova v SR. Komparácia programov učiteľstva etickej výchovy v SR a vo vybraných európskych krajinách. 8.Súčasnosť a výchova k prosociálnosti. 9.Najlepšie záujmy dieťaťa v kontexte Dohovoru o právach dieťaťa.	

10. Metódy a metodika utvárania mravnej identity žiaka.

Odporúčaná literatúra:

HEIDBRINK, H. Psychologie morálního vývoje. Praha: Portál, 1997. ISBN 80-7178-154-1.
KALISKÝ, J. a kol. Dobro a zlo, alebo o morálke. B. Bystrica: UMB B. Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.
KORIM, V. Premeny etickej výchovy v európskom kontexte. Banská Bystrica: UMB Banská Bystrica, 2008. ISBN 978-80-8083-661-0.
KRÍŽOVÁ, O., LENCZ, L. 1993- doteraz. Metodické príručky I.- III. Bratislava: MC Bratislava, 1993. ISBN 80-85185-34-2.
LENCZ, L. Pedagogika etickej výchovy. Bratislava: MPC Bratislava, 1993. ISBN 80-85185-49-0.
LIGAS, Š. Mravná výchova v školách na Slovensku a v zahraničí. Banská bystrica: PdF UMB Banská Bystrica. ISBN 978-80-8083-822-5.
PETTY, G. Moderní vyučování. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-070-7.
OLIVAR, R. R. Etická výchova. Bratislava: Orbis Pictus Istropolitana, 1992. ISBN 80-7158-001-5.
TUREK, I. Inovácie v didaktike. 7. a 8. kapitola. Bratislava: MPC Bratislava, 2005. ISBN 80-8052-230-8.
VACEK, P. Rozvoj morálního vědomí žáků. 3. kap. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-386-4.
VARGOVÁ, D. Výchova k prosociálnosti ako prostriedok, nie cieľ etickej výchovy. Zborník ved. štúdií: Dobro a zlo, alebo o morálke. UMB Banská Bystrica, 2013. ISBN 978-80-557-0538-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 425

A	B	C	D	E	FX
64,47	19,29	11,29	2,59	1,65	0,71

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde242/15	Názov predmetu: Gymnastika a rytmika (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne v podobe schopnosti preukázať aktívne zvládnutie základných pohybových zručností z gymnastiky 45 bodov a končí prejavom schopnosti tvorivej aplikácie osvojených základných pohybových zručností potrebných pre spracovanie vlastných námetov vhodných pre deti predškolského a mladšieho školského veku a následná prezentácia vlastného projektu výučby v celkovej maximálnej hodnote 55 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Predmet Gymnastika a rytmika ponúka široký zásobník gymnastických hier zameraných na komplexný rozvoj pohybových schopností žiakov, ktoré sú dôležitým medzníkom v pedagogickom procese detí v materskej škole a na 1. stupni základnej školy. Zvládnutie základov gymnastiky a manipulácie s jednoduchým náradím a náčiním tvorí základ pre ďalšie možnosti a osvojovanie si zložitejších pohybových aktivít a činností pre študentov, ale aj deti. Realizáciou pohybových činností sa prispieva k zvyšovaniu pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti. Osvojením a pravidelnou realizáciou týchto činností je možno vytvoriť trvalý návyk k pohybovej aktivite, kladný vzťah k pohybovým činnostiam spojených s hudbou ako základ pre širokú škálu aktivít zameraných na upevňovanie si vlastného zdravia.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je získanie základných informácií o gymnastike, ktorá je neodmysliteľnou súčasťou obsahu telesnej výchovy. Osvojiť si základnú odbornú terminológiu základných polôh a pohybov tela. Zoznámiť študentov s dostatočným zásobníkom rôznych druhov rozcvičenia (bez náčinia, s náčiním, joga, strečing, aerobik), gymnastických cvikov s akcentom na správne držanie tela, lадnosť a krásu pohybov s primeraným rozvojom motorických schopností. Získať prax v aplikovaní osvojených didaktických prostriedkov pri vyučovaní gymnastiky a rytmiky detí mladšieho školského veku a v modelovom vyučovaní aplikovať vlastné programy. 1. Vznik, charakteristika, význam, funkcia a postavenie gymnastiky a rytmiky. 2. Terminológia telesných cvičení. Správne držanie tela.	

3. Individuálne cvičenia, cvičenia vo dvojiciach, trojiciach, skupinách, radoch, kruhu.
4. Cvičenia s náčiním – so švihadlom, s fitloptou, s krátkou tyčou, s loptou a i.
5. Cvičenia na náradí – rebriny, lavičky, švédske debne, koza.
6. Rytmická gymnastika a rytmika – charakteristika, význam. Hudobné predpoklady – rytmus, takt, tempo, dynamika, tanečné prvky a variácie, tanečné väzby.
7. Vnímanie a prežívanie rytmu, pohybov tela a jeho častí v konkrétnych cvičeniach, zmeny polôh, obmeny tempa a rytmu, cvičenia s náčiním s hudobným doprovodom, základné tanečné kroky a ľudové tance.
8. Charakteristika a význam aerobiku, základné aerobikové prvky.
- 9.-10. Charakteristika a význam, funkcie príklady nácviku a metodiky akrobatických cvičení (stojka, váhy, kotúle, premety, preskoky).
- 11.-12. Praktické ukážky vedenia výučby.

Odporúčaná literatúra:

BUZKOVÁ, K. Strečink: 240 cvičení pro dokonalé protažení celého těla. Praha: Grada, 2006. ISBN 80-247-1342-X.

DVOŘÁKOVÁ, H. Cvičíme a hrajeme si. Olomouc: Hanex, 1995. ISBN 80-85783-07-7.

KALINKOVÁ, M., BARÁTH, L. Gymnastika pre deti a mládež. Nitra: Pedagogická fakulta UKF, 2008. ISBN 978-80-89197-82-8.

KRIŠTOFIČ, J. Gymnastika. Praha: Karolinum, 2003. ISBN 80-246-0661-5.

KRŠJAKOVÁ, S., GALBIČKA, J. Gymnastika hrou: Materiály na semináře a cvičenia. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 2000. ISBN 80-88868-52-1.

KULHÁNKOVÁ, E. Hudebně pohybová výchova: metodická příručka pro hudební výchovu ve škole. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-437-0.

KYSELOVIČOVÁ, O. Základy terminologie telesných cvičení. Bratislava: ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-53-9.

PAGE, J. Gymnastika. Praha: Egmont ČR, 2000. ISBN 80-7186-476-5.

SKOPOVÁ, M., BERÁKOVÁ, J. Aerobik kompletní průvodce. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-1746-3.

SKOPOVÁ, M., ZÍTKO, M. Základní gymnastika. Praha: Karolinum, 2006. ISBN 80-246-0973-8.

SVATONĚ, V. Gymnastika metodicky a hrou: Metodické listy akrobatické a nářadové gymnastiky pro děti mladšího školního věku. Olomouc: Hanex, 1992. ISBN 80-900925-4-3.

TRUNEČKOVÁ, E., SAMEKOVÁ, Z. Teória a didaktika gymnastiky. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB, 1995. ISBN 80-85162-25-3.

TRUNEČKOVÁ, E. Hudobno-tanečné hry. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 1993. ISBN 80-90044-33-6.

Štátny vzdelávací program ISCED 0, ISCED 1 – Telesná výchova.

Časopisy, publikácie zamerané na predmetnú problematiku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 291

A	ABS	B	C	D	E	FX
87,29	0,0	8,59	3,09	0,69	0,34	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde112/15	Názov predmetu: Hra v edukácii (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava účasť na diskusiách v priebehu výučby (20 b), vypracovanie samostatnej práce ku skúške (50 b), úspešné absolvovanie kolokviálnej skúšky, obhájenie samostatnej práce ku skúške (30 b). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu: 1. Pochopí a dokáže analyzovať existujúce vybrané teórie ponímania hier a ich význam transfer do edukácie, 2. pochopí význam hry, úlohu hry vo vývine dieťaťa a hru ako efektívny prostriedok učenia sa dieťaťa, 3. pochopí spôsoby edukačného využívania hier v podmienkach materskej školy a školskom klube a dokáže efektívne hru ako prostriedok učenia sa dieťaťa využívať vo vlastnej edukačnej praxi. 5. Pochopí jednotlivé spôsoby pedagogickej intervencie pri rozvíjaní osobnosti dieťaťa počas hrania a dokáže ich adekvátne v súlade s teóriou používať/využívať vo vlastnej edukačnej praxi. 6. Dokáže v súlade s vybraným teoretickým poňatím hry naplánovať, zorganizovať, zrealizovať a vyhodnotiť hru ako edukačnú stratégiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Chápanie hry ako sociokultúrneho fenoménu. 2. Súčasné sociokognitívne poňatie hry v porovnaní s inými vybranými chápania hry. 3. Vývin hry v jednotlivých štruktúrach hry. 4. Vývin dieťaťa v hre podľa rozvojových dimenzií osobnosti. 5. Učenie sa dieťaťa v hre. 6. Projektovanie detských hier pre edukačné využitie. Hra ako forma, metóda a stratégia učenia sa v predprimárnej výučbe. 7. Plánovanie hry, organizovanie priebehu hrania sa a hodnotenie procesu hrania sa z perspektívy predprimárnej výučby. 8. Plánovanie hry, organizovanie priebehu hrania sa a hodnotenie procesu hrania sa z perspektívy voľnočasovej edukácie.	

9.Tvorba edukačných cieľov, hra ako problém, stanovovanie problému v hre.
10.Kompetencie ako edukačné ciele v hre, rozvíjanie kompetencií v hre.
11.Postavenie učiteľa pri príprave a organizácii hier, role a úlohy pedagóga počas hrania sa detí.
Pedagogická intervencia.

Odporúčaná literatúra:

KIKUŠOVÁ,S., KRÁLIKOVÁ, M. Dieťa hra. 1. vyd. Bratislava: Sofa, 2004. ISBN 80-89033-42-3.
FÜLÖPOVÁ, E., ZELINOVÁ, M. Hry v materskej škole. 1. vyd. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-00002-7.
BRUCEOVÁ, T. Predškolsní výchova. 1.vyd. Praha: Portál, 1996. ISBN 80-7178-068-5.
ELKONIN, B. Psychológia hry. Bratislava: SPN, 1987.
PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1993. ISBN 80-85752-33-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 563

A	B	C	D	E	FX
61,99	25,4	6,57	3,73	0,89	1,42

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde243/15	Názov predmetu: Hudobné aktivity v predprimárnom vzdelávaní (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. 50 percent z celkového počtu bodov tvorí priebežné hodnotenie, 50 percent bodov tvorí hodnotenie na záverečnej skúške. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, testy, praktické výstupy. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda elementárne hudobné činnosti a metódy ich využitia v predprimárnej hudobnej edukácii: ide najmä o prácu s hlasom, praktické ovládanie elementárneho inštrumentára a hudobno-pohybové činnosti. Samostatne pracuje s piesňovým materiálom, ktorý: analyzuje, pedagogicky interpretuje, realizuje hudobnými činnosťami a navrhuje metodické postupy na jeho osvojenie.	
Stručná osnova predmetu: 1.Hudobné aktivity. 2.Hudobné činnosti – klasifikácia, charakteristika, metódy ich použitia, realizácia. 3.Hlasová výchova – charakteristika, metódy. 4.Elementárny inštrumentár – vlastnoručne vyrobené nástroje, ľudové nástroje, Orffov Schulwerk, zvukové objekty. 5.Pohyb, tanec, auditívno-motorické schopnosti. 6.Improvizácia . 7.Metódy práce s piesňou.	
Odporúčaná literatúra: BARANOVÁ, E. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2001 MURÁNIOVÁ, A. Výchova tancom. 1. vyd. Bratislava: CS Profi – Public, 2008. ISBN 978-80. JURKOVIČ, P. Hudební nástroje ve škole. Praha: Muzikservis, 1998. KODEJŠKA, M. Integrativní hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.	

JURKOVIČ, P. Lidová píseň ve škole. Praha: Muzikservis, 1996. EBEN, P., HURNÍK, I. Česká Orffova škola. Praha: Supraphon, 1969. ORFF, C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik für KinderI-V. Mainz: B.Schott's Söhne, 1952. ONDREJKA, K. Deti deťom. Bratislava: Osvetový ústav, 1993. KOPINOVÁ, Ľ., RUŽIČKOVÁ, T., DAMBORÁKOVÁ, V. Hudobná výchova pre 1. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2007. LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Hudobná výchova pre 2.-4. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2004. LANGSTEINOVÁ, E., FELIX, B. Metodická príručka k učebnici hudobná výchova pre 2. ročník základných škôl. Bratislava: SPN, 2004. BOROŠ, T. Hudobné činnosti ako systematika didaktiky hudobnej výchovy. In Osobnosť učiteľky/učiteľa verzus osobnosť dieťaťa. Zvolen: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2011.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 490						
A	ABS	B	C	D	E	FX
86,53	0,0	8,98	2,04	0,41	0,61	1,43
Vyučujúci: PaedDr. Lenka Kaščáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.10.2017						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde001/15	Názov predmetu: Hudobné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, referáty, praktické výstupy. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní vzdelávania študent: získa praktické skúsenosti z oblasti hudobnej edukácie – ovláda rytmické a melodické modely ako aj metódy ich osvojovania, prehľbuje vlastné hudobné schopnosti, získava zručnosti v oblasti hudobných činností, ovláda ich pedagogický transfer, teoreticky i prakticky ovláda princípy niektorých pedagogických koncepcií (Orff, Kodály a ich odvodeniny), tvorivo a samostatne pracuje s piesňovým materiálom - pedagogickou interpretáciou analyzuje hudobný materiál a navrhuje stratégiu jeho osvojovania prostredníctvom hudobných činností, pozná ciele, obsah a predmet skúmania hudobnej pedagogiky, didaktiky hudby, princípy hudobnej edukácie a metodiky.	
Stručná osnova predmetu: 1.Hudobné činnosti v praxi. 2.Hudobné schopnosti. 3.Hudobno-výrazové prostriedky . 4.Rytmické modely, rytmické slabiky, ručné znaky. 5.Melodické modely, fonogestika. 6.Didaktika hudby a jej predmetové didaktiky. 7.Hudobná pedagogika.	
Odporúčaná literatúra: BALCÁROVÁ, B. Alfa didaktiky hudobnej výchovy. Prešov: Súzvuk, 2004. ISBN 80-89188 00-1. SEDLÁK, F. a kol. Didaktika hudební výchovy I. Praha: SPN, 1985.	

BARANOVÁ, E. Ako učiť hudobnú výchovu. Ružomberok: Katolícka univerzita, 2001.
 MURÁNIOVÁ, A. Výchova tancom. 1. vyd. Bratislava: CS Profi – Public, 2008. ISBN 978-80.
 ŠIMONEKOVÁ, H. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008.
 ŠIMONEKOVÁ, H. Ľudové tanec. Bratislava: AT Publishing, 2004.
 KODEJŠKA, M. Integratívni hudební výchova dítěte předškolního věku. Praha: PF UK Praha, 2002. ISBN 80-7290-080-3.
 JURKOVIČ, P. Lidová píseň ve škole. Praha: Muzikservis, 1996.
 JURKOVIČ, P. Hudební nástroje ve škole. Praha: Muzikservis, 1998.
 ORFF, C., KEETMAN, G. Orff-Schulwerk – Musik für Kinder I-V. Mainz: B.Schott's Söhne, 1952.
 ONDREJKA, K. Deti deťom. Bratislava: Osvetový ústav, 1993.
 GREATA, J. An Introduction to music in early childhood education. London, 2010.
 BOROS, T. Konretizovanie abstraktných fenoménov hudobného umenia v činnostiach detí materských škôl. In Didaktické možnosti rozvíjania osobnosti dieťaťa v materskej škole. Martin: Spoločnosť pre predškolskú výchovu, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský a anglický jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 447

A	B	C	D	E	FX
64,21	24,83	8,28	0,45	0,67	1,57

Vyučujúci: Mgr. art. et Mgr. Jarmila Jurášová Šteigerová

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde244/15	Názov predmetu: Hudobno-pohybová výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. Priebežné hodnotenie tvoria čiastkové úlohy, zadania, návrhy metodických postupov, praktické výstupy, referát. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pohybové výrazové prostriedky, nadobudne primerané auditívno-motorické schopnosti, hudbu interpretuje pohybom, pohybom dokáže podporiť všetky hudobno-výrazové prostriedky, ovláda metodiku hudobno-pohybovej výchovy, navrhuje vlastné metodické postupy s využitím hudobno-pohybových činností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pohyb, tanec, choreografia. 2. Hudobno-pohybová činnosť – charakteristika, metódy, využitie v hudobnej edukácii. 3. Auditívno-motorická schopnosť. 4. Hudobno-pohybová činnosť ako podporný prostriedok hudobnej percepcie a hudobno-výrazových prostriedkov, hudobnej štruktúry. 5. Pohybová improvizácia.	
Odporúčaná literatúra: MURÁNIOVÁ, A. Výchova tancom. 1. vyd. Bratislava: CS Profi – Public, 2008. ISBN 978-80. PAYNEOVÁ, H. Kreatívny pohyb a tanec. 1. vyd. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-7178-213-0. DVOŘÁKOVÁ, H. Pohybom a hrou rozvíjame osobnosť dieťaťa. 1. vyd. Praha: Portál, 2002. ISBN 80-7178-693-4. KULHÁNKOVÁ, E. Hudobne pohybová výchova, Praha: Portál, 2010. ŠIMONEKOVÁ, H. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing, 2008. ŠIMONEKOVÁ, H. Ľudové tance. Bratislava: AT Publishing, 2004. PICA, Z. Experiences in Music Movement. London. 2010.	

JENČKOVÁ, E. Hudba a pohyb ve škole. Hradec Králové: Tandem, 2002. ISBN 80-903115-7-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 360						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,17	0,0	4,17	0,56	0,0	0,0	1,11
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 23.10.2017						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde113/15	Názov predmetu: Integratívna/inkluzívna špeciálna pedagogika (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v písomnom teste získa menej ako 50 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre inkluzívnu edukáciu postihnutých v spoločnom vzdelávaní a tieto využiť pre účely výchovnej rehabilitácie. Individuálny prístup vzdelávania postihnutých. Špecifiká vzdelávania (podľa jednotlivých druhov postihnutia) v systéme bežných škôl.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické základy integrácie/inklúzie vo vzdelávaní. Stručná história integrácie/inklúzie vo vzdelávaní postihnutých. Postoje spoločnosti k inkluzívnemu vzdelávaniu. Faktory ovplyvňujúce inkluzívne vzdelávanie. Špecifiká vzdelávania zdravotne znevýhodnených (postihnutých) v inkluzívnych podmienkach. Inkluzívna politika. Inkluzívna kultúra. Inkluzívna prax. Index inklúzie. Personálne a materiálne podmienky zabezpečujúce inkluzívne vzdelávanie. Metódy vzdelávania v inkluzívnych podmienkach. Špeciálnopedagogické poradenstvo ako systém odbornej podpory inkluzívneho vzdelávania postihnutých.	
Odporúčaná literatúra: SCHMIDTOVÁ, M. Integratívna pedagogika. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6. LECHTA, V. Základy inkluzívni pedagogiky-díte s postihnutím, narušením a ohrozením ve škole. 1. vyd. Praha: Portál, 2010. SCHMIDTOVÁ, M. Inkluzívna škola-ako na to?Možnosti transformácie škôl smerom k inklúzii. In. HAPALOVÁ, M., KRIGLEROVÁ, E. O krok bližšie k inklúzii. Bratislava: Centrum pre výskum etnicity a kultúry, 2013. ISBN 978-80-971343-0-3.	

SCHMIDTOVÁ, M. Koncepcia inkluzívneho vzdelávania zdravotne znevýhodnených. Bratislava: Úrad vlády, 2012. VANČOVÁ, A. Integrácia a inklúzia osôb s postihnutím, narušením alebo znevýhodnením v kontexte edukácie v komparácii s ich segregáciou. MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6. VANČOVÁ, A. Základy integratívnej (inkluzívnej) špeciálnej pedagogiky. Bratislava: Iris, 2010. ISBN 978-80-89238-37-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 360					
A	B	C	D	E	FX
42,78	28,06	16,39	6,94	5,28	0,56
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Ivanová, Mgr. Simona Schallerová, doc. PaedDr. Jana Lopúchová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde002/15	Názov predmetu: Kultúra, umenie, médiá vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne (1 písomný test a úlohy na samostatnú prácu) v priebehu semestra s hodnotou 30 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej hodnote 70 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Kurz poskytne študentom poznatky v oblasti kultúry, umenia a médií. Objasní základné pojmy, štruktúru, vyjadrovací a výrazový aparát, špecifiká interaktívneho vzťahu kultúry, umenia a médií v širších kontextoch. To všetko so zámerom, aby študenti pochopili o.i. aj osobitosti umeleckých žánrov prezentovaných v médiách, rovnako možnosti využívania mediálnych experimentov v umeleckej tvorbe a vedeli ich implementovať do pedagogickej praxe v primárnom a predprimárnom vzdelávaní. Kurz poskytne priestor na poznanie a osvojenie si odbornej terminológie a ich aplikáciu v didaktickej rovine.	
Stručná osnova predmetu: 1.Kultúra, umenie, médiá – základné pojmy. Špecifiká interaktívneho vzťahu kultúra – umenie – médiá. Kultúra, funkcie kultúry. Kultúrna identita, rozmanitosť kultúr. Kultúra, subkultúra, kontrakultúra. Kultúrna hodnota. 2.Vizualita ako fenomén postmodernej doby. Gramatická a sémantická charakteristika kľúčových pojmov: vizuálna kultúra – vizuálne umenie – vizuálna komunikácia – vizuálna gramotnosť. Obsah a vzťahy s pojmami : kultúra – umenie – výtvarné umenie – komunikácia – kultúrna gramotnosť a komunikačná gramotnosť. Druhy vizuálnej kultúry a komunikácie. 3.Vyjadrovací a výrazový aparát vizuálneho jazyka – signál, znak, symbol – obraz, informácia. Fenomén obrazu – od fyziologického k psychologickému, kognitívnemu, afektívnemu, subjektívnemu. Obraz a vnímateľ/divák, subjekt – schema theory, mýtus o „nevinnom“ pohľade, atď.	

4. Vizuálna informácia, digitálna komunikácia a digitálne médiá. Zámer autora, rétorika obrazu a publikum – tvorca – obraz – publikum. Analýza, možnosti interpretácie a recepcie na primárnom a predprimárnom stupni vzdelávania.
5. Oblasť kultúry, umenia a médií v štátnych vzdelávacích dokumentoch. Program rozvíjania kultúrnej gramotnosti u detí predškolského a mladšieho školského veku.
6. Stratégie rozvíjania kultúrnej/vizuálnej gramotnosti - praktické cvičenia, metodiky pre školy a ŠKD.

Odporúčaná literatúra:

CEJPEK, J. Informace, komunikace a myšlení... Praha: Karolinum, 2005. ISBN 80-246-1037-X.

FILIPOVÁ, M., RAMPLEY, M. Možnosti vizuálních studií - Obrazy - texty - interpretace. Brno: 2007. ISBN 978-80-87029-26-8.

ČERNÝ, J., HOLEŠ, J. Sémiotika. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-932-5.

HANÁKOVÁ, P. Výzva perspektivy. Obraz a jeho divák od malby quattrocenta k filmu a späť. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1625-6.

HORÁKOVÁ, D. Kultura jako všelék? Kritika současných přístupů. Brno: SLON, 2012. ISBN 978-80-7419-10-39.

Ikony, symboly a piktogramy. 100 ukážok. Vizuálna komunikácia. Bratislava: Slovart, 2006.

KESNER, L. Visualni teorie. Současné angloamerické myšlení o výtvarných dílech. Praha: 1997.

KOL. AUTOROV. Umění a nová média. Brno: Masarykova univerzita, 2013. ISBN 978-80-210-563-98.

KREUZZINGER, M. Kultura v době zrychlené globalizace. Studie k transkulturnímu obratu. Praha: Filosofia, 2012. ISBN 978-80-70073-896.

McLUHAN, M. Jak rozumět médiím. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0296-2.

McLUHAN, M. Člověk, media a elektronická kultura. Brno: Jota 2008. ISBN 80-7217-128-3.

MIČIENKA, M., JIRÁK, J. a kol. Základy mediální výchovy. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-315-4.

MUCHA, I. Symboly v jednání. Praha: Karolinum, 2000. ISBN 80-246-0012-9.

PACHMANOVÁ, M. Věrnost v pohybu. Hovory o feminismu, dějinách a vizualitě. Praha, 2001.

PACHMANOVÁ, M. Neviditelná žena. Antologie současného amerického myšlení o feminismu, dějinách a vizualitě. Praha, 2002.

STURKEN, M., CARTWRIGHT, L. Practices of Looking: An Introduction to Visual Culture. Oxford, 2009. preklad v češtine pod názvom, Studia vizuální kultury. Praha, 2010.

ŠUPŠÁKOVÁ, B., SYROVÁ, M. Vizuálna kultura a symbol vo vizuálne obraznom vyjadrení detí a mládeže. Bratislava: IRIS 2010.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. Vizuálna kultura a umenie v škole: Nové myšlienky a prístupy. Bratislava: Digit, 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 370

A	B	C	D	E	FX
52,43	28,92	14,05	3,51	0,27	0,81

Vyučujúci: PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde111/20	Názov predmetu: Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený priebežne dvoma kontrolnými písomnými prácami (spolu 60 b) semestrálnym projektom (20 b). Súčasťou hodnotenia je návrh školského vzdelávacieho programu pre materské školy (20 b). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa má oboznámiť s filozofiou tvorby štátneho vzdelávacieho programu a princípmi tvorby školského vzdelávacieho programu. Získa skúsenosti s projektovaním vlastnej výchovnovzdelávacej činnosti, plánovaním rôznych druhov edukačných aktivít. Preukáže znalosť alternatívnych vzdelávacích projektov.	
Stručná osnova predmetu: 1.Vymedzenie základných pojmov. 2.Štátny vzdelávací program. 3.Východiská tvorby školského vzdelávacieho programu. 4.Princípy tvorby školského výchovno-vzdelávacieho programu. 5.Didaktická analýza učiva ako jadro prípravy učiteľa na výučbu. 6.Tvorba týždenného plánu. 7.Metódy plánovania netradičných aktivít. 8.Plánovanie celoškolských aktivít. 9.Plánovanie aktivít v otvorenom učebnom prostredí. 10.Alternatívne školské projekty. 11.Plánovanie projektových aktivít. 12.Plánovanie v materskej škole s heterogénnymi skupinami.	
Odporúčaná literatúra: BITTEROVÁ, M. Projektový manažment. Nitra: UKF, 2009. ISBN 978-80-8094-305-9.	

EGER, L. Řízení školy při zavádění školního vzdělávacího programu. Plzeň: Nakladatelství Frans, 2006. ISBN 80-7238-583-6.
 HAJDÚKOVÁ, V. a kol. Průručka na tvorbu školských vzdělávacích programů pro mateřské školy. Bratislava: MPC, 2008. ISBN 978-80-8052-324-4.
 KOSTRUB, D. Dizajn procesu výučby. Bratislava: Rokus, 2005. ISBN 80-89055-56-7.
 PETLÁK, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. ISBN 80-88778-49-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,08	0,0	12,72	2,89	0,0	0,0	2,31

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde111/20	Názov predmetu: Kurikulárne projektovanie vo vzdelávaní (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je hodnotený priebežne dvoma kontrolnými písomnými prácami (spolu 60 b) semestrálnym projektom (20 b). Súčasťou hodnotenia je návrh školského vzdelávacieho programu pre materské školy (20 b). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa má oboznámiť s filozofiou tvorby štátneho vzdelávacieho programu a princípmi tvorby školského vzdelávacieho programu. Získa skúsenosti s projektovaním vlastnej výchovnovzdelávacej činnosti, plánovaním rôznych druhov edukačných aktivít. Preukáže znalosť alternatívnych vzdelávacích projektov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie základných pojmov. 2. Štátny vzdelávací program. 3. Východiská tvorby školského vzdelávacieho programu. 4. Princípy tvorby školského výchovno-vzdelávacieho programu. 5. Didaktická analýza učiva ako jadro prípravy učiteľa na výučbu. 6. Tvorba týždenného plánu. 7. Metódy plánovania netradičných aktivít. 8. Plánovanie celoškolských aktivít. 9. Plánovanie aktivít v otvorenom učebnom prostredí. 10. Alternatívne školské projekty. 11. Plánovanie projektových aktivít. 12. Plánovanie v materskej škole s heterogénnymi skupinami.	
Odporúčaná literatúra: BITTEROVÁ, M. Projektový manažment. Nitra: UKF, 2009. ISBN 978-80-8094-305-9.	

EGER, L. Řízení školy při zavádění školního vzdělávacího programu. Plzeň: Nakladatelství Frans, 2006. ISBN 80-7238-583-6.
 HAJDÚKOVÁ, V. a kol. Průručka na tvorbu školských vzdělávacích programů pro mateřské školy. Bratislava: MPC, 2008. ISBN 978-80-8052-324-4.
 KOSTRUB, D. Dizajn procesu výuky. Bratislava: Rokus, 2005. ISBN 80-89055-56-7.
 PETLÁK, E. Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. ISBN 80-88778-49-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,08	0,0	12,72	2,89	0,0	0,0	2,31

Vyučujúci: Mgr. Peter Ostradický, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde302/15			Názov predmetu: Letné športové hry			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,48	0,0	0,0	0,0	0,0	2,17	4,35
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde121/15	Názov predmetu: Literatúra pre deti predškolského veku (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou 2 testov (40 bodov) a seminárnej práce (20 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zorientovať poslucháčov v hodnotovom kontexte slovenskej literatúry pre deti predčitateľského veku a oboznámiť ich s reprezentatívnymi dielami jej najvýznamnejších predstaviteľov. Študent nadobudne poznatky z teórie literatúry pre deti, ako aj praktické zručnosti potrebné na rozvíjanie komunikačných a literárnych kompetencií detí v predškolskom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem, vznik a vývin literatúry pre deti. Žánrová skladba literatúry pre deti. 2. Ľudová rozprávka (typológia, postavy, kompozícia, jazyk). 3. Riekanka a riekankovosť ako výrazová hodnota v poézii pre deti. 4. Význam leporela pri výchove literatúrou a k literatúre, knižné hračky, POP UP – knihy. 5. Autorská rozprávka, typológia, vývin slovenskej modernej autorskej rozprávky. 6. Spoločenská próza a umelecko-náučná literatúra pre deti.	
Odporúčaná literatúra: SLIACKY, O. a kol. Slovník slovenských spisovateľov pre deti a mládež. 2., opr. a dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2009. ISBN 978-80-89222-64-3. SLIACKY, O. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež do roku 1960. 2., dopln. vyd. Bratislava: LIC, 2013. ISBN 978-80-8019-073-5. STANISLAVOVÁ, Z. a kol. Dejiny slovenskej literatúry pre deti a mládež po roku 1960. Bratislava: LIC, 2010. ISBN 978-80-8019-026-1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 441					
A	B	C	D	E	FX
27,89	29,25	20,18	11,79	7,71	3,17
Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD., Mgr. Adela Dúbravová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde232/15	Názov predmetu: Manipulačná geometria (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou písomného testu práce (30 bodov), vypracovania zadani (spolu 40 bodov), prezentáciou a obhajobou skupinového projektu 30 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehľbi poznatky z tých častí geometrie, ktoré sú v priamej súvislosti s obsahom predprimárneho a primárneho vzdelávania. Osvojí si rôzne techniky konštrukcie, zobrazenia , skladania rozkladania rovinných a priestorových útvarov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné geometrické pojmy. 2. Trojuholníky, štvoruholníky ich vlastnosti a spôsoby konštrukcie. 3. Pravidelné n-uholníky; skladačky. 4. Uhly. 5. Geometria v štvorcovej sieti; geodoska a jej využitie. 6. Kružnica, kruh a ich časti. 7. Geometrické útvary v zhodných a podobných zobrazeniach. 8. Určenie a charakteristika telies: kocka, hranol, ihlan; kužeľ, valec, guľa. Pravidelné mnohosteny. 9. Modelovania geometrických telies s využitím stavebníc. 10. Vyplňovanie roviny – parketáže. 11. Vyplňovanie priestoru telesami rovnakého a rôzneho typu. 12. Elementárne poznatky z teórie miery. Meranie dĺžky a obsahu, princíp merania, jednotky. 13. Prezentácia a obhajoba projektov.	
Odporúčaná literatúra: ŠEDIVÝ. Základy elementárnej geometrie. SPN, 1989. ŽILKOVÁ, K., ŽIDEK, O. Manipulačná geometria. Bratislava: Univerzita Komenského,	

2013. ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: Power Print, 2013.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 574						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	31,01	18,82	4,18	2,09	1,05
Vyučujúci: doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde303/15	Názov predmetu: Manipulačné a pohybové hry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Rozsah, druh/spôsob výučby: 2 hodiny týždenne seminár, spolu za semester 22 hodín, Organizačná forma: kombinovanou formou; (primárne prezenčne) Pracovná záťaž študenta: Príklad predmetu 2S (3 kredity) u denného študenta: 11 x 2 hodiny priamej výučby = 22 hodín; 18 hodín príprava študenta na prvú priebežnú úlohu-seminárna práca; 18 hodín príprava študenta na druhú priebežnú úlohu-prezentácia projektu; 32 hodín príprava študenta na záverečný test. Spolu 90 hodín práce študenta. Metódy vzdelávania: prednáška; vysvetľovanie; diskusia a interakcia vyučujúceho so študentmi o preberanej téme; výučba vychádzajúca z praktických skúseností; metóda skupinovej práce; metóda samostatnej práce študentov; metóda praktického cvičenia; metóda vedenia a sprievodu pohybu; metóda opakovania pohybových činností v stabilných a zmenených podmienkach; metóda rozvíjania silových, rýchlostných, vytrvalostných a koordinačných schopností, metóda rozvíjania kĺbovej pohyblivosti a ohybnosti pri činnostiach súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha podmienok na úspešné ukončenie predmetu je 20/30/50. V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu (príprava hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami) v hodnote 20 bodov. Ďalej študent realizuje prezentáciu projektu zameranú na výučbu hodiny zaoberajúcou sa manipulačnými a pohybovými hrami v hodnote 20 bodov. Prezentácia projektu by mala preukázať praktickú aplikáciu teoretických vedomostí študenta. Študent absolvuje záverečný test v hodnote 50 bodov z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej z troch podmienok získa menej ako polovicu bodov. Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:	

- A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),
 B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),
 C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca),
 D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),
 E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá),
 Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)

A-(výborne), študent výborne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a vie ich aplikovať do praktických činností, vie pohotovo a spontánne reagovať počas prednášok na vyučujúceho výzvy, študent je sám iniciatívny a kladie otázky v kontexte riešenej problematiky, dokáže na vysokej úrovni odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný a tvorivý.

B-(veľmi dobre), študent veľmi dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a dokáže ich aplikovať do činností s menšími nedostatkami, vie dobre reagovať počas prednášok na otázky a úlohy vyučujúceho, študent je aktívny a iniciatívny a reaguje na otázky k riešenej problematike, vie veľmi dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier, ústny a písomný prejav študenta je správny, korektný, gramaticky bezchybný. Výsledky jeho činností sú kvalitné, s menšími nedostatkami.

C-(dobre), študent dobre ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, a dokáže ich aplikovať do praktických činností na dobrej úrovni, študent vie reagovať na vyzvanie vyučujúceho. Študent je veľmi zriedkavo samostatný v aktivite a iniciatíve, otázky k riešenej problematike kladie s menšími problémami, vie dobre odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier s malými nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta je správny, ale menej kvalitný a gramaticky s menšími chybami.

D-(uspokojivo), študent uspokojivo ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier i v predprimárnom a primárnom vzdelávaní a s problémami ich vie aplikovať do praktických činností, vo výučbe je málo aktívny a iniciatívny, zastáva skôr rolu pasívneho pozorovateľa, vie odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier na uspokojivej úrovni s nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má isté nepresnosti a tiež väčšie nedostatky.

E-(dostatočne), práca študenta spĺňa minimálne kritériá, nedostatočne ovláda teoretické poznatky z manipulačných a pohybových hier v predprimárnom a primárnom vzdelávaní, ktoré sú na slabej úrovni a s ťažkosťami ich vie aplikovať do praktických činností, na výzvy vyučujúceho reaguje s nepresnosťami, študent sám nie je aktívny a iniciatívny, nekladie otázky k riešenej problematike, študent vie odprezentovať výučbu hodiny z manipulačných a pohybových hier na veľmi slabej úrovni s väčšími nedostatkami, ústny a písomný prejav študenta má vážnejšie nepresnosti a nedostatky.

Fx-(nedostatočne), práca študenta nespĺňa nároky na absolvovanie predmetu v žiadnych z požadovaných podmienok a predmet si musí zopakovať. Študent nemá osvojené vedomosti a zručnosti v takej miere, ktoré by mu umožňovali splnenie aspoň minimálnych kritérií na udelenie úspešného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je získať primerané teoretické poznatky zručnosti a kompetencie súvisiace s vykonávaním profesie učiteľa predprimárneho a primárneho vzdelávania vo vzdelávacích aktivitách zameraných na telesné cvičenia súvisiace s Manipulačnými a pohybovými hrami. Majú osvojené vedomosti zo vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb, kde dokážu projektovať a realizovať výchovno-vzdelávaciu činnosť. Rozširujú si poznatky v spojitosti s didaktickým uvažovaním a reflektovaním subjektov a objektov procesu výučby. Poznajú psychomotorický a sociálny vývin i vývinové osobitosti dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku, ktoré dokážu aplikovať do telovýchovného procesu s rešpektovaním intenzity zaťaženia vzhľadom na zdravie detí a

možností rozvoja ich motorických schopností a zručností. Dokážu aktívne využívať didaktickú techniku a digitálne technológie vo výchovno-vzdelávacej a administratívnej činnosti v spojitosti s pohybovými aktivitami. Študenti nadobudnú kompetencie práce učiteľa v oblasti organizácie a riadenia vzdelávacích aktivít zameraných na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami na škole i v mimoškolských športových organizáciách. Študenti sú schopní uvažovať v súvislostiach, ktoré budú môcť rozvíjať v rozličných vzniknutých situáciách. Študenti sú schopní argumentovať a obhajovať svoje postupy s prihliadnutím na širšie spoločenské dôsledky v spojení s manipulačnými a pohybovými hrami. Študenti dokážu identifikovať a zhodnotiť etické, sociálne a ďalšie súvislosti riešených problémov v telesnej výchove v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Budú vedieť prepojiť teoretické poznatky z telesných cvičení súvisiacich s manipulačnými a pohybovými hrami do praxe.

Stručná osnova predmetu:

Osnova predmetu je navrhnutá tak, aby po jej praktickej výučbe študenti dokázali aplikovať teoretické vedomosti do praktických súvislostí výkonu učiteľskej profesie z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami do praxe. Študenti ovládajú odborný obsah daných prednášok a z praktických častí hodín daného predmetu majú osvojenú terminológiu telesných cvičení. Poznajú vhodné metódy pedagogického výskumu na skúmanie edukačného procesu v telesnej výchove. S týmito vedomosťami a poznatkami dokážu aktívne pracovať a využívať ich v pozícii pedagogického zamestnanca v predprimárnom a primárnom vzdelávaní. Študenti sú spôsobilí celoživotne si rozširovať vedomosti, spôsobilosti a zručnosti z telesných cvičení súvisiacich s Manipulačnými a pohybovými hrami. Dokážu použiť a tvoriť metodické materiály a didaktické pomôcky s aktívnym využitím didaktickej techniky a digitálnych technológií. Teoretické a praktické poznatky, ktoré študenti získajú počas predmetu im umožnia vytvorenie základov vlastného učiteľského štýlu, kultivovať vlastné rozhodovacie procesy a rozvinúť ich ďalšie motorické schopnosti a zručnosti. Získané didaktické spôsobilosti uplatnia v procese riešenia projektu na prípravu vyučovacej hodiny s manipulačnými a pohybovými hrami. Budú odborne a metodicky spôsobilí vyučovať predmety vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb. Študenti dokážu samostatne získavať, triediť, spracúvať a efektívne využívať nové poznatky, aplikovať ich do edukačného procesu zameraného na telesné cvičenia s manipulačnými a pohybovými hrami u detí v predškolskom a mladšom školskom veku.

- Úvod do problematiky manipulačných a pohybových hier. História, charakteristika, význam a postavenie manipulačných a pohybových hier v rámci telesnej a športovej výchovy v primárnom vzdelávaní. Charakterizovať základné pojmy súvisiace s hrami: baba, naháňač, pohybová hra, športová hra, hráč, spoluhráč, kapitán, útočník, útok, útočná činnosť, obranca, obrana, obranná činnosť, rozhodca, súper, protihráč, signál, gól, bod, prihrávka, hod, strelba, vedenie lopty, dribling, držanie lopty. Ihrisko: (hrací priestor, hracia plocha, stredová čiara, bránka, kôš). Hracie náčinie: lopty (plné, penové), kruhy, pálky, hokejky, kužele, lietajúce taniere, ringo krúžky, švihadlá, tamburíny, paličky, lavičky, trampolíny, rebriny, švédske debny, a pod.).

- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Opičia dráha, Cvičenia na stanovištiach, Cvičenia s lavičkami a prekážkami, Hry s obručami, Hra s penovými prekážkami, Hra s frekvenčným rebríkom, Vozíky, Hra so 4 veľkosťami lôpt, Bežecká hra (Zbieranie jahôd).

- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Cvičenia s palicami a loptou), Hra s penovými taniermi (Majster chytač), Hra pre deti s palicami na reakčnú rýchlosť a spoluprácu, Hra (Na deti treba ísť s palicami), Hra (S vodárenskými rúrami je zábava), Štafetová hra s vrchnáčikmi.

- Hry so zameraním na manipuláciu s rôznym tradičným, ale aj netradičným náčiním a s inými pomôckami. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Hra (Otvorené a zatvorené klobúčiky), Futbalová hra (Odkopni, Gól z prvej), Hra (Tunely s loptami a gymnastickými kruhmi), Štafetová hra (Rubikova kocka), Pohybová hra (Na vláčky, Novinová štafeta pre deti), Pohybová hra (Kameň, papier, nožnice), Naháňačka (Kraby v telocvični, Molekuly).
- Pohybové hry so šatkami a hry na pozornosť. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier. 1. Hry so šatkami: Hra Líšky, Štarty vo dvojiciach, Šatkový kolotoč, Hra: Preskoč, podlež, prebehni cez a obehni okolo. 2. Hry na pozornosť: Tlieskanie, Obor trpaslík, Dotkni sa skôr súpera, Mega prestrelka s Mega- balónom.
- Doplnkové a netradičné pohybové hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi: Písmená, Čísla, Slámky, Hra s klobúčikmi a tenisovými loptičkami, Človeče nehnevaj sa, Pavúk, Sanitka, Na zloдея, Čertovská naháňačka, Ovce a vlci, Semafor, Tic-tac-toe piškvorky. Netradičné športové hry: bedminton, lacross, ringo, softenis, frisbee, indiaca.
- Štafetové hry. Priblíženie pravidiel s ukážkou a realizáciou nasledovných štafetových hier s deťmi: Hry s loptičkami a klobúkmi, Rubikova kocka, Atletické cvičenia v telocvični, Skokanská štafeta, Štafeta so švihadlom, Štafeta záchranárov, Odrážacia štafeta.
- Pohybové hry zamerané na rozvoj pohybových schopností (kondičných, koordinačných a hybridných). Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Naháňačky (jednotlivcov, dvojíc, trojíc.), Naháňačky jednoduché: kde sa strieda rýchly beh s odpočinkom. Naháňačky s úpravou a sťažovaním (zvýšením počtu naháňačov, naháňači sa musia držať za ruky alebo plniť rôzne doplnkové činnosti, môžu chytiť hráča len určitým spôsobom, naháňačky so stopom ochranou a pod.: ak sa dotkne určitej farby, časti tela spoluhráča, dreva, keď zaujme vopred stanovenú polohu (bocian, pavúk, žaba, socha). Vyzývačky (Sliepočka a kuriatka, Hľadá si kamaráta, Ovocný košík). Predbiehačky (Uväzovanie mašle, Na stonožku, Na vlak). Skákačky (Na klokanov, Skákové zástupy, Skáňte ku mne poďte ku mne). Podávačky (Podávaná v kruhu, Podávanie nad hlavou, Podávaná v sede). Prenášačky (Štafeta záchranárov, Jazdecký beh, Na fúriky, Prenášaná s loptou Prenášačka s náradím, Na čašníkov). Zaháňačky (Loptová vojna, Kto hodí ďalej, Zaháňaná s vybíjaním). Prihrávačky (Nedaj loptu tretiemu, Prihrávky v kruhu, Na presné prihrávky). Triaťačky (Na jelenčeka, Triaťanie do terča). Pasovačky (Súboj medveďov, Boj o kolená, Boj o hranicu, Kto je silnejší. Úpolové hry (Základné 3 cvičenia na úpolové hry, Pán v dome, Skokanský súboj, Boj o žinenku, Súboj o plnú loptu, Súboj slonov).
- Prípravné športové hry zamerané na futbal, basketbal, volejbal, hádzanú, tenis. Základné zjednodušené pravidlá hier a pravidlo fair-play. Priblíženie pravidiel s praktickou ukážkou a realizáciou nasledovných pohybových hier s deťmi. Hry zamerané na manipulačné činnosti s loptou: Kotúľanie lopty (rôzne spôsoby: vpred, vzad, k méтам a pod.), Tlmenie lopty, Hádzanie lopty, Chytanie lopty, Chytanie a hádzanie (na mieste, v pohybe, súťaž družstiev s balónmi), Odrážanie lopty o zem a jej chytanie, Kopanie do lopty, Vedenie lopty nohou, Prehadzovaná, Lopta podávaná v kruhu, Triaťanie do terča, Odrážanie loptičky raketou (bekhend, forhend), Hra: Na hádzanárov, Škôlka streľby, Futbalový slalom, Malý futbal, Malý basketbal, Na žonglérov, Na volejbalistov, Špongiový tenis. Prípravné hry na turnajovú vybíjanú (Poľovníci a kačice).
- Pohybové hry zamerané na precvičovanie osvojovaných pohybových zručností rôzneho charakteru (gymnastického, atletického, plaveckého). 1. Gymnastické hry: Plazenie, Lezenie, Rúčkovanie, Hra na korytnačku, Hra na hada, Hry na rozvoj rovnovážových schopností (Obchádzanie na lavičke, Kyvadlo na lavičke, Živá pyramída), Hry na rozvoj sily (Fúrik, Rúčkovanie vo vzpore, Opakované výskoky a zoskoky). 2. Atletické hry: Bežecká abeceda, Štafetové behy k méтам a rôzne súťaže, Prebehly s loptou, Beh cez prekážky, Hod kriketovou loptičkou, Prehadzovaná s prebehmi. 3. Plavecké hry: Hry na oboznámenie sa s vodou (Kačičky,

Húsky, Vodník, Rybári a rybky, Morský príboj, Kosenie obilia, Brána, Pešie pólo), Hry na nácvik splývania (Hríbik, Medúza, Lietadlo, Lokomotíva, Torpédo), Hry na nácvik dýchania (Horúca polievka, Pumpy, Pílky, Rebrík, Horúce žriedlo), Hry na orientáciu vo vode (Počítanie prstov, Skoky na nohy do vody, Boj jazdcov, Jazda tunelom). - Príprava a prezentácia vzdelávacej aktivity zameranej na Manipulačné a pohybové hry. Na základe získaných vedomostí, poznatkov, skúseností a zručností - zostaviť prípravu a prezentovať vyučovaciu hodinu z Manipulačných a pohybových hier v primárnom vzdelávaní žiakov na základnej škole.																				
Odporúčaná literatúra: KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Základné lokomócie a nelokomočné pohybové zručnosti a športy v prírode. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 193 s. ISBN 978-80-971466-2-7. KOLEKTÍV. 2014. Telesná a športová výchova – Kolektívne športové činnosti, gymnastické a tanečné pohybové činnosti. Bratislava: NŠC, FTVŠ UK, 2014. 246 s. ISBN 978-80-971466-3-4. ŠIMONEK, J., et al. 2014. Metodická príručka telesnej výchovy pre materské školy a prvý stupeň základných škôl. Bratislava: AT Publishing, 2014. 140 s. ISBN 978-80-88954-62-0. NEMEC, M. et al. 2013. Športové hry – 1. časť. 2013 Banská Bystrica: UMB, FHV, 2013. 200 s. ISBN 978-80-557-0608-5. RŮŽIČKA, I. a kol. 2013. Netradiční sportovní hry. Portál, 2013. 152 s. ISBN 9788026203377. STUBBS, R. 2009. Kniha športov. Bratislava: Ikar, a. s. ISBN 978-80-551-2027-0. TŮMA, M., TKADLEC, J. 2004. Hry s míčem. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0707-1.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>66,67</td><td>0,0</td><td>23,53</td><td>5,88</td><td>3,92</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	66,67	0,0	23,53	5,88	3,92	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
66,67	0,0	23,53	5,88	3,92	0,0	0,0														
Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 06.07.2022																				
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde252/15	Názov predmetu: Mediálna výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne (1 písomný test a úlohy na samostatnú prácu) v priebehu semestra s hodnotou 30 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej hodnote 70 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71) D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je posilniť vedomie študentov o formatívnych vplyvoch médií na osobnosť detí/žiakov a sprostredkovať im vhl'ad do procesu cieleného formovania spôsobilosti jednotlivca rozumne t. j. kriticky-hodnotiace, hodnotovo selektívne a zodpovedne recipovať a využívať rôzne druhy médií v edukačnom procese na primárnom stupni vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: 1.Médiá ako edukačné objekty a prostriedky. 2.Ciele, úlohy a význam mediálnej výchovy (individuálny i spoločenský rozmer). 3.Mediálna výchova v systéme inštitucionálneho a neinštitucionálneho vzdelávania na Slovensku a vo vybraných krajinách. 4.Médiá ako nástroje formovania morálneho rozvoja mladého človeka. Médiá ako pozitívny fenomén edukácie detí. Hodnoty v médiách. Mediálne kompetencie ako prostriedok aktívnej ochrany detí a mládeže pred negatívnymi vplyvmi médií. 5.Osobnosť učiteľa. Funkčný slovník učiteľa mediálnej výchovy. Úloha, funkcia a didaktické postupy učiteľa v edukačnom procese, formy a metódy práce. 6.Predchádzanie formalizmu v mediálnej edukácii. Postupné nadobúdanie psychodidaktickej dimenzie profesionálnej kompetencie učiteľa mediálnej výchovy (v oblasti psychosociálnej, projektovej, realizačnej i reflektívnej). 7.Pedagogicko-psychologický význam podpory detských záujmov. Rozvíjanie technických a technologických zručností v 3D. Praktické aktivity, overovanie v školskej praxi.	
Odporúčaná literatúra:	

BUCKINGHAM, D. Media education : literacy, learning and contemporary culture. Cambridge : Polity Press; Malden: Polity Press, 2003. ISBN 0-7456-2830-3.

KAČINOVÁ, V. a kol. Mediálna výchova pre 5. - 9. ročník základných škôl. Experimentálne učebné texty. Bratislava: ŠPÚ, 2005-2007. In: <http://www.statpedu.sk/sk/filemanager#254>.

KAČINOVÁ, V. a kol.: Mediálna výchova pre 5. - 9. ročník základných škôl. Experimentálne metodické materiály. Bratislava: ŠPÚ, 2005-2007. In: <http://www.statpedu.sk/sk/filemanager#254>.

MIČIENKA, M. – JIRÁK, J.: Základy mediální výchovy. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-315-4.

McLUHAN, M. Člověk, media a elektronická kultura. Brno: Jota, 2008. ISBN 80-7217-128-3.

McLUHAN, M. Jak rozumět médiím. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0296-2.

POLÁKOVÁ, E. Mediálne kompetencie. Trnava : FMK UCM, 2007. ISBN 978-80-89220-65-6.

ZASĚPA, T. Média v čase globalizácie. Bratislava: LÚČ, 2002. ISBN 80-7114-387-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,15	0,0	16,36	4,85	2,42	0,61	0,61

Vyučujúci: PhDr. Slávka Drozdová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde003/15	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia Seminárna práca – spracovanie odborného textu podľa zadania. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjať informačnú gramotnosť, odborné, metodologické a vyjadrovacie schopnosti študentov. Študent po absolvovaní predmetu: Pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia. Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. Vie a dokáže kriticky zhodnotiť kvalitu odborných zdrojov informácií. Vie a dokáže uplatňovať zásady písania odborného textu. Vie a dokáže štruktúrovať odborný text v súlade so zvyklosťami odboru.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je pochopiť význam bakalárskej práce pre študenta a pre jeho štúdium na vysokej škole, porozumieť rozdielom medzi jednotlivými spôsobmi prevedenia bakalárskej práce. Pochopiť didaktické postupy a zákonitosti vedeckovýskumnej práce v pedagogike. Taktiež cieľom je prezentovať rôzne metodologické postupy a vysvetliť jednotlivé výskumné metódy.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P., KOLLÁRIKOVÁ, Z., NOVÁKOVÁ, E. Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava: PdF UK, 2010. Dostupné na: http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/KP_Koldeova/Manual_pre_Bc_a_Mgr_prace_2010.pdf Vnútny predpis č. 12/2013. Smernica rektora UK v Bratislave. Dostupné na: http://www.fedu.uniba.sk/fileadmin/user_upload/editors/kniznica/VP_c.12-2013_o_zakladnych_nalezitostiach_zaverecnych_prac.pdf KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava: Enigma, 2004. ISBN 80-89132.10-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 372						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,77	0,0	19,35	19,35	8,06	3,23	3,23
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde004/15	Názov predmetu: Metódy rozvíjania geometrických pojmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený aj priebežne formou zadání individuálnych úloh spolu za 30 bodov a skupinového projektu za 30 bodov. Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný identifikovať matematický základ pre geometrické pojmy v predprimárnom vzdelávaní, a naopak potrebné matematické kompetencie je schopný pretransformovať do podoby vhodnej pre deti predškolského veku. Vie projektovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu. Dokáže odstupňovať náročnosť aktivít podľa schopností detí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Priestorové útvary, ich pozorovanie, pomenovanie, spoločné a odlišné vlastnosti. 2. Určenie polohy objektov v priestore používaním jednoduchých výrazov. 3. Rozvoj priestorovej predstavivosti, orientácia v priestore hľadanie cesty. 4. Skladanie a rozklad geometrických útvarov v priestore, stavebnice. 5. Rovinné útvary v predškolskom vzdelávaní. 6. Zhodnosti v rovine, skladanie a rozklad rovinných útvarov, skladanie papiera, hlavolamy. 7. Rozlíšenie rovinných útvarov od priestorových. 8. Siete telies, strihanie a skladanie. 9. Znázornenie trojrozmerných útvarov v rovine. 10. Orientácia v rovine. 11. Čiary v rovine uzavretá a otvorená čiara, rovinné labyrinty. 12. Činnosti súvisiace s meraním, práca v teréne. 13. Prezentácia skupinových projektov.	
Odporúčaná literatúra:	

Odporúčaná literatúra:
 ŠEDIVÝ, O, KRIŽALKOVIČ, K. Didaktika matematiky pre učiteľov 1. Stupňa ZŠ. SPN, 1989.
 ŽILKOVÁ, K., ŽIDEK, O. Manipulačná geometria. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
 ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint, 2013.
 HEJNÝ a kol. Teória vyučovania matematiky II. Bratislava: SPN, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 559

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,07	0,0	23,08	26,3	17,17	13,42	1,97

Vyučujúci: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD., doc. PaedDr. Lilla Koreňová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde004/15	Názov predmetu: Metódy rozvíjania geometrických pojmov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený aj priebežne formou zadání individuálnych úloh spolu za 30 bodov a skupinového projektu za 30 bodov. Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný identifikovať matematický základ pre geometrické pojmy v predprimárnom vzdelávaní, a naopak potrebné matematické kompetencie je schopný pretransformovať do podoby vhodnej pre deti predškolského veku. Vie projektovať a vyhodnotiť matematickú aktivitu, individuálnu, skupinovú aj frontálnu. Dokáže odstupňovať náročnosť aktivít podľa schopností detí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Priestorové útvary, ich pozorovanie, pomenovanie, spoločné a odlišné vlastnosti. 2. Určenie polohy objektov v priestore používaním jednoduchých výrazov. 3. Rozvoj priestorovej predstavivosti, orientácia v priestore hľadanie cesty. 4. Skladanie a rozklad geometrických útvarov v priestore, stavebnice. 5. Rovinné útvary v predškolskom vzdelávaní. 6. Zhodnosti v rovine, skladanie a rozklad rovinných útvarov, skladanie papiera, hlavolamy. 7. Rozlíšenie rovinných útvarov od priestorových. 8. Siete telies, strihanie a skladanie. 9. Znázornenie trojrozmerných útvarov v rovine. 10. Orientácia v rovine. 11. Čiary v rovine uzavretá a otvorená čiara, rovinné labyrinty. 12. Činnosti súvisiace s meraním, práca v teréne. 13. Prezentácia skupinových projektov.	
Odporúčaná literatúra:	

Odporúčaná literatúra:
 ŠEDIVÝ, O, KRIŽALKOVIČ, K. Didaktika matematiky pre učiteľov 1. Stupňa ZŠ. SPN, 1989.
 ŽILKOVÁ, K., ŽIDEK, O. Manipulačná geometria. Bratislava: Univerzita Komenského, 2013.
 ŽILKOVÁ, K. Teória a prax geometrických manipulácií v primárnom vzdelávaní. Praha: PowerPrint, 2013.
 HEJNÝ a kol. Teória vyučovania matematiky II. Bratislava: SPN, 1990.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 559

A	ABS	B	C	D	E	FX
18,07	0,0	23,08	26,3	17,17	13,42	1,97

Vyučujúci: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde005/15	Názov predmetu: Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester (40 b). Študent bude hodnotený aj priebežne formou priebežného testu (15 b), vypracovaním zadania (25 b), vypracovaním a obhajobou skupinového projektu (20 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava poznatky o pojmoch, ktoré vytvoria základ pre rozvoj číselnej predstavy, bude schopný tieto pojmy identifikovať v ŠVP a v rôznych vzdelávacích aktivitách a bude schopný projektovať aktivity rozvíjajúce tieto pojmy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozvoj prvotných predstáv o výrokoch. 2. Rozvoj prvotných predstáv o množinách (zadanie tém záverečného projektu-20b). 3. Relácie, ich používanie na usporiadanie. 4. Relácie, ich používanie pri triedení. 5. Analýza výchovného programu z hľadiska výskytu relácií. 6. Návrh rozvrhnutia aktivít v rôznych vekových skupinách. 7. Zobrazenia. 8. Príklady zobrazení v detskej činnosti a v ŠVP. 9. Identifikácia a pokračovanie vzorov. 10. Pojmy súvisiace s prirodzeným číslom a metódy ich rozvíjania. 11. Propedeutika číselných operácií v kontextových úlohách. 12. Digitálne činnosti pre rozvoj matematických predstáv detí predškolského veku. 13. Prezentácia projektov.	
Odporúčaná literatúra: Partová, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO	

Art & Science, 2004. ISBN 80-88820-27-8. Štátny vzdelávací program, 2008.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 562						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,22	0,0	31,67	22,95	10,5	5,16	2,49
Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD., Mgr. Veronika Valkóová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde005/15	Názov predmetu: Metódy rozvíjania prípravných pojmov k pojmu číslo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester (40 b). Študent bude hodnotený aj priebežne formou priebežného testu (15 b), vypracovaním zadania (25 b), vypracovaním a obhajobou skupinového projektu (20 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava poznatky o pojmoch, ktoré vytvoria základ pre rozvoj číselnej predstavy, bude schopný tieto pojmy identifikovať v ŠVP a v rôznych vzdelávacích aktivitách a bude schopný projektovať aktivity rozvíjajúce tieto pojmy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rozvoj prvotných predstáv o výrokoch. 2. Rozvoj prvotných predstáv o množinách (zadanie tém záverečného projektu-20b). 3. Relácie, ich používanie na usporiadanie. 4. Relácie, ich používanie pri triedení. 5. Analýza výchovného programu z hľadiska výskytu relácií. 6. Návrh rozvrhnutia aktivít v rôznych vekových skupinách. 7. Zobrazenia. 8. Príklady zobrazení v detskej činnosti a v ŠVP. 9. Identifikácia a pokračovanie vzorov. 10. Pojmy súvisiace s prirodzeným číslom a metódy ich rozvíjania. 11. Propedeutika číselných operácií v kontextových úlohách. 12. Digitálne činnosti pre rozvoj matematických predstáv detí predškolského veku. 13. Prezentácia projektov.	
Odporúčaná literatúra: Partová, E. Relácie a ich aplikácie v predškolskej matematike. 1. vyd. Bratislava: ASCO	

Art & Science, 2004. ISBN 80-88820-27-8. Štátny vzdelávací program, 2008.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 562						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,22	0,0	31,67	22,95	10,5	5,16	2,49
Vyučujúci: PaedDr. Martina Totkovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde253/15	Názov predmetu: Multikultúrna výchova (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Práca na tému: Vzťah k odlišnosti inakosti na súčasnom Slovensku. Prejav alebo prejavy multikulturalizmu, ktoré môžeme vnímať na Slovensku. Študenti si vyberú jeden súčasný problém, alebo jednu situáciu zo súčasnosti, alebo jednu menšinu na Slovensku a pod., na ktorých budú demonštrovať multikulturalizmus a jeho prejavy. Výber jednej z možných foriem záverečnej práce: 1. Stránka pre internet. 2. Učebný materiál pre žiakov. 3. Teoretický text. 4. Výskum s interpretáciou výsledkov. 5. Rešerš z časopisov. 6. Video k téme. 7. Výstava o multikultúrnej situácii. 8. Podrobný návrh exkurzie. 9. Návrh mimoškolských alebo záujmových aktivít. 10. Iná forma podľa predstáv študentov. Výber uskutočnia do polovice semestra, prekonzultovať ho s vyučujúcimi. Predmet je ukončený hodnotením. Kritériami hodnotenia sú: relevantnosť výberu témy vo vzťahu k súčasnému Slovensku a vo vzťahu k multikulturalizmu; schopnosť postihnúť rozdiel medzi skutočným priebehom udalostí a ich prejavmi; samostatnosť práce. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Predmet poskytuje teoretickú výbavu pre multikultúrnú výchovu (poznatie jej teoretických východísk a cieľov), rozvíja zručnosti pre využívanie metód multikultúrnej výchovy a poskytuje študentom zážitok multikultúrnosti. Rozvíja interkultúrne porozumenie a interkultúrne kompetencie budúcich učiteľov. Ponúka hlavné didaktické postupy pre realizáciu multikultúrnej výchovy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hlavné pojmy pre pochopenie multikulturalizmu. Tri podoby multikulturalizmu. Príčiny multikulturalizmu v súčasných premenách sveta. Dôsledky multikulturalizmu. Multikultúrne situácie. Východiská multikultúrnej výchovy. 2. Ciele, štruktúra, miesto v škole, vzťah k iným oblastiam výchovy.	

- 3.Tvorba koncepcie multikultúrnej výchovy na škole. Tvorba prostredia, ktoré podporuje multikultúrnu výchovu.
- 4.Príprava, plánovanie a realizácia, efektívne postupy v multikultúrnej výchove. Vyhodnotenie multikultúrnosti školy a efektívnosti multikultúrnej výchovy.

Odporúčaná literatúra:

GALLOVÁ KRIGLEROVÁ, E., KADLEČÍKOVÁ, J. a kol. Kultúrna rozmanitosť a jej vnímanie žiakmi základných škôl na Slovensku. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-9-7.

KOŠŤÁLOVÁ H. Interkulturní výchova ve školním vzdělávacím programu. 2005. Praha: Kritické myšlení a Člověk v tísní.

MISTRÍK, E. Multikultúrna výchova. In: Školské vzdelávacie programy. Praktický manuál pre zostavenie vlastného školského vzdelávacieho programu. 3. E1. Bratislava: RAABE, 2008. ISBN 978-80-89182-27-5.

MISTRÍK, E., HAAPANEN, S., HEIKKINEN, H., JAZUDEK, R., ONDRUŠKOVÁ, N., RÄSÄNEN, R. Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and Multicultural Education. Bratislava: Iris. ISBN 80-88778-81-3.

MISTRÍK, E., a kol. Multikultúrna výchova v škole. Bratislava: Nadácia otvorenej spoločnosti. ISBN 978-80-969271-4-2.

ŠOLTÉSOVÁ, K. MULTI-KULTI na školách: Metodická príručka pre multikultúrnu výchovu. 2006. Bratislava: NMŠ. ISBN 80-89008-21-6.

PRŮCHA, J. Multikulturní výchova. Teorie – praxe – výzkum. 2001. Praha: ISV. ISBN 80-85866-72-2.

VANČÍKOVÁ, K. Multikultúrna výchova, jej miesto v súčasnej škole. 2013. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-5.

VANČÍKOVÁ, K. a kol. Multikultúrna výchova, jej miesto v príprave učiteľov. 2013. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 978-80-557-0512-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 252

A	B	C	D	E	FX
48,02	26,59	15,08	6,35	3,17	0,79

Vyučujúci: prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde233/15	Názov predmetu: Narábanie s údajmi (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou 2. kontrolného testu v priebehu semestra -10 bodov, vypracovania zadaných úloh 15 bodov a končí obhajobou skupinovej semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 25bodov . Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Získať z oblasti štatistiky použiteľné vedomosti pre vyučovanie a pre vyhodnotenie vlastného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1.Základné pojmy a terminológia: údaj, informácia, správa, informačná hodnota správy. 2.Informačná hodnota súboru údajov. 3.Vplyv vyhľadávania a zaznamenávania údajov. 4.Usporiadanie údajov. 5.Triedenie údajov. 6.Štatistické charakteristiky súboru: modus, medián. 7.Aritmetický priemer. 8.Reprezentácia údajov. 9.Čítanie grafov. 10.Interpretácia údajov. 11.Práca s údajmi ako aplikácia a integrácia poznatkov žiakov. 12.Metódy práce s údajmi na ZŠ. 13.Pedagogické informácie. Informačný systém školy.	
Odporúčaná literatúra: SLAVIK.J., NOVÁK,J. Počítač jako pomocník učitele. Portál: Praha, 1997 . Stredoškolské učebnice matematiky, Učebnice matematika na ZŠ, Príručky práce s Excel.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 321						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,07	0,0	32,4	19,0	6,23	4,05	1,25
Vyučujúci: doc. RNDr. Edita Partová, CSc., Mgr. Veronika Valkóová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde233/15	Názov predmetu: Narábanie s údajmi (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou 2. kontrolného testu v priebehu semestra -10 bodov, vypracovania zadaných úloh 15 bodov a končí obhajobou skupinovej semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 25bodov . Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Získať z oblasti štatistiky použiteľné vedomosti pre vyučovanie a pre vyhodnotenie vlastného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1.Základné pojmy a terminológia: údaj, informácia, správa, informačná hodnota správy. 2.Informačná hodnota súboru údajov. 3.Vplyv vyhľadávania a zaznamenávania údajov. 4.Usporiadanie údajov. 5.Triedenie údajov. 6.Štatistické charakteristiky súboru: modus, medián. 7.Aritmetický priemer. 8.Reprezentácia údajov. 9.Čítanie grafov. 10.Interpretácia údajov. 11.Práca s údajmi ako aplikácia a integrácia poznatkov žiakov. 12.Metódy práce s údajmi na ZŠ. 13.Pedagogické informácie. Informačný systém školy.	
Odporúčaná literatúra: SLAVIK,J., NOVÁK,J. Počítač jako pomocník učitele. Portál: Praha, 1997 . Stredoškolské učebnice matematiky, Učebnice matematika na ZŠ, Príručky práce s Excel.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 321						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,07	0,0	32,4	19,0	6,23	4,05	1,25
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPšt401/15	Názov predmetu: obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku obhajoba bakalárskej práce, jej podmienky a procesúalnu stránku ošetruje Vnútorný predpis č. 1/2020 Študijný poriadok PdF UK, ako aj Vnútorný predpis č. 5/2021 Študijný poriadok UK. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie poslednej štátnej skúšky dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia a b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom okrem štátnej skúšky a c) nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Študent získava 12 kreditov za úspešnú obhajobu záverečnej bakalárskej práce. Podmienkou pripustenia k obhajobe je aj písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením záverečnej práce verejnosti podľa § 63 ods. 9 zákona o vysokých školách po dobu jej uchovávaní podľa § 63 ods. 7 zákona o vysokých školách bez nároku na odmenu 11, t. j. predloženie podpísaných licenčných zmlúv podľa čl. 8 ods. 4. Hodnotenie bakalárskej práce pozostáva zo 4 častí: - posudok školiteľa, - posudok oponenta, - prezentácia práce, - diskusia. Skúšobná komisia na vykonanie štátnej skúšky v rámci diskusie hodnotí obsahovú a formálnu úroveň záverečnej práce, ako aj jej originalitu. U študenta sa podľa VP 23/2021 Vnútorný systém zabezpečovania kvality VŠ vzdelávania UK v Bratislave hodnotí najmä: - výstižná interpretácia odborných a vedeckých poznatkov, - vyriešenie konkrétneho problému; súčasne bakalárska práca musí byť prínosom v študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika; - záverečná práca, ktorú študent predkladá musí byť pôvodná práca študenta; - logické členenie práce, vzájomné nadväzovanie jednotlivých kapitol, primeraný rozsah jednotlivých kapitol; - ciele práce – jasné, zrozumiteľné a objektívne hodnotiteľné; - závery – vhodná a výstižná formulácia reflektovanej problematiky s prípadnými odporúčaniami; - literatúra – vhodný, výber aktuálnej a reprezentatívnej domácej (príp. aj zahraničnej) literatúry; - formálna úprava – formálne náležitosti a dodržanie citačných noriem; - na obhajobu sa môže prijať aj bakalárska práca, ktorá má jeden posudok s hodnotením „nevyhovet“ (Fx). Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A – (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky): autor v bakalárskej práci preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím odbornej alebo vedeckej literatúry (domácej, ale aj zahraničnej zdroje). Spracovanú problematiku zvládol na vynikajúcej úrovni, teoretické poznatky tvorivo	

a originálne využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte. Počas obhajoby prezentoval záverečnú prácu erudovane a adekvátne odpovedal na otázky členov komisie. Práca má adekvátny prínos pre odbor.

B – (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard): autor v bakalárskej práci preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím odbornej alebo vedeckej literatúry (domácej, ale aj zahraničné zdroje). Spracovanú problematiku zvládol na veľmi dobrej úrovni, teoretické poznatky tvorivo využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte. Počas obhajoby prezentoval záverečnú prácu erudovane a čiastočne adekvátne odpovedal na otázky členov komisie. Práca má adekvátny prínos pre odbor.

C – (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca): autor v bakalárskej práci preukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na primeranej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom, príp. výskumnom projekte, text obsahuje formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie reagoval nejednoznačne. Práca má prínos pre odbor.

D – (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky): autor v bakalárskej práci preukázal schopnosť pracovať čiastočne samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na uspokojivej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, text obsahuje formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca má čiastočný prínos pre odbor.

E – (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá): autor v bakalárskej práci preukázal schopnosť pracovať čiastočne samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku zvládol na dostatočnej úrovni, teoretické poznatky využil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, výsledky spĺňajú minimálne kritériá, text obsahuje viaceré formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca má čiastočný prínos pre odbor.

Fx – (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše): autor v bakalárskej práci nepreukázal schopnosť pracovať samostatne s použitím domácej odbornej literatúry. Spracovanú problematiku nezvládol na dostatočnej úrovni, teoretické poznatky nevyužil vo vlastnom aplikačnom, metodickom projekte, výsledky nesplňajú ani minimálne kritériá, text obsahuje viaceré formálne nedostatky vrátane pravopisných, gramatických chýb. Počas obhajoby záverečnú prácu prezentoval primerane, na otázky členov komisie nedokázal odpovedať. Práca nemá prínos pre odbor.

Výsledky vzdelávania:

Výstup vzdelávania je v súlade s Dlhodobým zámerom UK/PdF, poslaním a strategickými zámermi UK/PdF, v súlade s opisom študijného odboru, v súlade s NKR/SKR/DD, v súlade s profilom absolventa, v súlade s cieľmi a výstupmi vzdelávania v jednotlivých predmetoch študijného plánu študijného programu Predškolská a elementárna pedagogika a ďalšími prislúchajúcimi dokumentmi. Študent je schopný pri koncipovaní bakalárskej práce spracovať zvolenú tému na úrovni aplikačného, metodického, príp. výskumného projektu. Bakalárska práca je prínosom v príslušnom študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika.

Stručná osnova predmetu:

Obsah predmetu Obhajoba bakalárskej práce prispieva k cieľom a výstupom vzdelávania (profilu absolventa) s nasledovnými témami:

Prínos záverečnej práce. Prínosom teoretickej práce je nový spôsob práce s dostupnými zdrojmi alebo práca s literatúrou (primárne zdroje), ktorá nie je bežne dostupná alebo interpretovaná

v pedagogickej literatúre slovenskej proveniencie (napr. vlastná kritická klasifikácia názorov alebo prístupov, vlastná definícia pojmov, zavedenie novej terminológie, reflexia zahraničných teoretických prác v prácach slovenskej proveniencie, komparácia viacerých publikovaných výskumných výsledkov, návrh postupu ďalšieho výskumu študovanej problematiky). Prínosom aplikačnej bakalárskej práce je overenie navrhovaných postupov v praxi a uvedenie reflexie výsledkov. Pri hodnotení bakalárskej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni teoretickej štúdie s aplikačným, metodickým, príp. výskumným projektom. Bakalárska práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom programe Predškolská a elementárna pedagogika. Originálnosť práce. Záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov, súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky sú aj protokoly originality: z centrálného registra a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Dodržanie citačných noriem. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov. Správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov. Štruktúra záverečnej práce. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútnym predpisom č. 2/2018 Smernica rektora UK v Bratislave. Rozsah záverečnej práce. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce. Odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 40 normostrán (72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Technická a estetická stránka predkladanej práce, dodržanie požadovaných technických parametrov. Obhajoba záverečnej práce. Študent preukazuje schopnosť adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta a počas rozpravy priebežne odpovedá na otázky alebo reaguje na pripomienky diskutujúcich.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Domáca (príp. aj zahraničná) odborná literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk
Dátum poslednej zmeny: 17.07.2022
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde006/20	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečným testom. Pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 40/60. V priebehu semestra vypracuje študent seminárnu prácu a vytvorí, spracuje päť voľnočasových aktivít zameraných na mladší školský vek za 20/20 bodov. Seminárna práca je podmienkou k celkovému hodnoteniu za 60 bodov. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Pedagogika voľného času oboznamuje študentov so sférou voľného času, s jeho významným potenciálom pre cieľnú výchovu detí a mládež, tiež účinným pôsobením v prevencii sociálnopatologických javov. Objasňuje základné pedagogické kategórie v priamom prepojení teoretickej i praktickej prípravy so zachovaním základných charakteristík voľného času a výchovy, ako vedomého pôsobenia zameraného na rozvoj individuálnych predpokladov a záujmov pri seberealizácii osobnosti vo voľnočasových aktivitách. Študent získa vedomosti o procese výchovy vo voľnom čase, jej osobitostiach, o organizácii v spoločenskom systéme v SR v škole, a mimo školy. Poznatky z pedagogicko-psychologickej prípravy v teórii a praxi vedú k tvorivej práci s deťmi a mládežou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika voľného času – predmet, ciele, obsah štúdia, história. 2. Postavenie v sústave pedagogickej vedy. Funkcie voľného času. 3. Proces výchovy vo voľnom čase – ciele a úlohy, obsah, formy, metódy, špecifické zásady. 4. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania – záujmy, záujmové a ďalšie činnosti, príprava na vyučovanie. 5. Prevencia sociálno-patologických javov. Spolupráca so školou a rodinou. Aktuálne trendy, humanistické koncepcie výchovy vo voľnom čase. 6. Organizácia výchovy vo voľnom čase v škole, v školských výchovno-vzdelávacích zariadeniach, v oblasti kultúry, umenia, telovýchovy, športu, prírodovedy, techniky, v občianskych združeniach, organizáciách detí a mládeže.	

7.Osobnosť vychovávateľa, pedagóga voľného času, animátora. 8.Základné dokumenty – školský zákon, vyhlášky. 9.Dohovor o právach dieťaťa, Charta výchovy pre voľný čas. 10.Výchova mládeže - Deklarácia pri zrode 21.storočia.						
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Bratislava: UK, 2004., II. vyd. Trnava : Typii Universitatis Tyrnavienbsis. Trnavská univerzita Veda, 2010. ISBN 80-223-1930-9. KRYSTONĚ, M. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. B. Bystrica: PF UMB, 2003. PÁVKOVÁ, J. a kol. Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-7178-569-5. Dohovor o právach dieťaťa. Zbierka zákonov, č.104/1991. Výchova mládeže – Deklarácia pri zrode 21.storočia.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 577						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,1	0,0	35,7	9,19	3,64	4,33	1,04
Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde211/15	Názov predmetu: Personálna a sociálna edukácia (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna príprava účasť na diskusiách v priebehu výučby (20 bod.), vypracovanie samostatnej práce ku skúške (50 bod.), úspešné absolvovanie kolokviálnej skúšky, obhájenie samostatnej práce ku skúške (30 bod.). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu dokáže: 1.Analyzovať rôzne teórie sociálneho, morálneho a interpersonálneho vývinu a pochopiť ich význam pre prácu pedagóga. 2.Analyzovať existujúce programy rozvíjania sociálnych a morálnych kompetencií detí, analyzovať ich pozitívne a negatívne stránky vo vzťahu k rozvíjaniu dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku. 3.Pochopiť a vysvetliť modelový program rozvíjania dieťaťa v sociálnej a personálnej oblasti vychádzajúceho z teórií sociálneho konštruktivismu. 4.Použiť teoretické poznanie v praktickej didaktickej činnosti učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika a interpretácia základných kategórií. Sociálna gramotnosť ako súčasť kultúrnej transmisie. Sociálne učenia sa a jeho špecifiká. Vytváranie klímy a atmosféry v škole/triede. Rola učiteľa ako tvorcu klímy/atmosféry. Základné východiská, zameranie a ciele modelu sociálneho a personálneho rozvíjania dieťaťa v materskej, základnej škole a v ŠKD vychádzajúceho zo sociálneho konštruktivismu. Sociálna oblasť ako oblasť detskej skúsenosti a didaktické princípy jej realizácie v MŠ, ZŠ A ŠKD. Postavenie a poňatie dieťaťa v procese výučby. Predstavenie a vysvetlenie základných didaktických princípov používania metód na rozvíjanie sociálnej gramotnosti (sociálne a morálne diskusie, tvorba triednych pravidiel, metóda hlasovania). Predstavenie a vysvetlenie základných didaktických princípov používania metód na rozvíjanie sociálnej gramotnosti (metóda riešenia morálnej dilemy, hranie rolí, analýzy príbehov s tvorbou hypotéz). Interpersonálne porozumenie vo vzťahu k sociálnej gramotnosti. Sociálna tolerancia a	

akceptácia osôb (aj osôb z iného kultúrneho, etnického, náboženského a národnostného prostredia). Morálne usudzovanie a jeho vplyv na úroveň sociálnej gramotnosti. Charakteristika sociálnych vzťahov, ich delenie a možnosti podporovania u detí v školskom prostredí. Charakteristika sociálnej interakcie s pozitívnou dynamikou. Stratégie riešenia detských konfliktov, vysvetlenie poňatia interpersonálnych konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

PIAGET, J., INHELDEROVÁ, B. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA, 1998. ISBN 80-85752-33-6.

LAJČIAKOVÁ, P. Psychológia morálky. Brno: Akademické nakladateľstvo CERM, 2008. ISBN 978-80-7204-569-3.

BEDNÁŘÍK, A. Riešenie konfliktov. Centrum prevencie a riešenia konfliktov. Partners for Dem. Change Slovakia, 2001.

BRUCEOVÁ, T. Předškolní výchova. Praha: Portál 1996. ISBN 80-7178-068-5.

KIKUŠOVÁ, S. Vytváranie sociomorálnej atmosféry v triede materskej školy. In Předškolná výchova, 52, 1997/1998, č.2.

NÁKONEČNÝ, M. Motivace lidského chování. Praha: Academica, 1997.

KIKUŠOVÁ, S. Morálny status dieťaťa a jeho sociálne väzby. In: Kolláriková, Z., Pupala, B. Předškolní a primární pedagogika/Předškolná a elementární pedagogika. Kapitola 3. Praha: Portál, 2001.

PETLÁK, E. Klíma školy a klíma triedy. Bratislava: Iris, 2006. ISBN 8089018971.

HEIBRINK, H. Psychologie morálního vývoje. Praha: Portál, 1997. ISBN 80-7178-154-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 337

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,55	0,0	17,51	8,01	2,67	1,48	1,78

Vyučujúci: Mgr. Jana Chamrazová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde245/15	Názov predmetu: Plošné výtvarné médiá (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu má relevantné základné teoretické a praktické vedomosti o plošných výtvarných technikách, vie aplikovať získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je rozvíjať výtvarnú senzibilitu, predstavivosť a výtvarné myslenie. Teoretické a praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom plošných kresebných, maliarskych i grafických médií ich aplikácie v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania. Študenti prostredníctvom tvorivých aktivít prenikajú k podstate a zákonitostiam výtvarnej tvorby a výtvarného jazyka uplatňovaných v plošnej výtvarnej tvorbe.	
Odporúčaná literatúra: BARTKO, O. Farba a jej použitie. Bratislava: SPN-Mladé letá, 2004. ISBN 80-10-00654-8. CIKÁNOVÁ, K. Malujte si s námi. Praha: AVENTINUM, 1993. ISBN 80-7151-732-1. LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2007, Dostupné na: https://www.iuventa.sk . MEGLIN, N., MEGLINOVÁ, D. Kreslení jako cesta k sebayjadření. Praha: Portál, 1992. ISBN 80-7178-446-X. DICKINSONOVÁ, R. Maľujeme podľa veľkých majstrov. Junior, 2007. ISBN 978-80-7146-857-8. SMITH, R. Encyklopedie výtvarných technik a materiálů. Praha: Slovart, 2000. ISBN 80-7209-245-6.	

WRIGHT, M. Úvod do pastelů. Bratislava: Slovart, 2001. ISBN 80-7118-326-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 487						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,59	0,0	19,71	1,23	0,0	0,0	2,46
Vyučujúci: Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD., Mgr. Pavol Breier, ArtD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde007/15	Názov predmetu: Predprimárna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou písomného kontrolného testu v priebehu semestra s hodnotou 20 bodov a končí písomným hodnotením vypracovanej samostatnej práce k hodnoteniu v celkovej maximálnej hodnote 80 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu. 1. Pochopí význam a zameranie predškolskej pedagogiky a edukácie dieťaťa. 2. Bude sa vedieť orientovať v koncepciách pedagogického myslenia a z nich vyplývajúceho poňatia učiteľovho vyučovania, ako aj celého procesu výučby vrátane jej realizácie. 3. Porozumie komplexnosti procesu výučby a vzájomnej závislosti jej prvkov. 4. Pochopí rôzne koncepcie a prístupy k rozvíjaniu dieťaťa, vie analyzovať rozdiely v jednotlivých koncepciách. 5. Pochopí prezentované modely edukačného pôsobenia na dieťa v materskej škole ako celku (zámer a filozofiu). 6. Pochopí a dokáže vysvetliť jednotlivé pedagogické stratégie vhodné na rozvíjanie kompetencií dieťaťa v predprimárnom období. 7. Dokáže (seba)reflektovať a hodnotiť pedagogické rozhodnutia a intervencie v súvislosti s procesom výučby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a interpretácia základných pojmov predškolskej pedagogiky, postavenie predškolskej pedagogiky v systéme vied. 2. Význam rozvíjania dieťaťa od 2 do 6 rokov ako súčasť kultúrnej transmisie. Postavenie predškolskej pedagogiky na Slovensku v medzinárodnej komparácii.	

3. Modely materskej školy (komponenty, ktoré ho tvoria a previazanosť vzájomných vzťahov medzi nimi). Jeho podobnosť a odlišnosť od didaktických modelov vyšších edukačných stupňov. Jednotlivé didaktické kategórie.
4. Subjekty procesu výučby: didaktická špecifikácia učiaceho sa dieťaťa a profesijná charakteristika vyučujúceho učiteľa vo výučbe v materskej škole.
5. Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania aplikovateľné na proces výučby v materskej škole. Behavioristické, geneticko-kognitivistické a sociokognitivistické koncepcie, ich odlišnosť a didaktický profil ich uplatňovania v podmienkach výučby v materskej škole.
6. Spôsoby modelovania procesu výučby v materskej škole – plánovanie, príprava, realizovanie a projektov a jeho komponentov i programu pedagogicko-didaktických aktivít
7. Problematika edukačného cieľa vo výučbe v materskej škole a problematika stanovovania, určovania a didaktického operovania s obsahom (učivom) vo výučbe. Kompetencie ako cieľové požiadavky. Špecifiká a odlišnosti členenia obsahu na tradičné predmety (výchovné zložky) a na oblasti detských edukačných skúseností (usporiadanie učiva v pedagogických dokumentoch).
8. Spôsoby realizácie procesu výučby v materskej škole vychádzajúceho zo sociálneho konštruktivismu, didaktické princípy tvorby a organizácie centier, prípravy a tvorby didaktických aktivít a hier. Problém ako zadanie pre dieťa, jeho tvorba.
9. Evalvácia (hodnotenie a posudzovanie) – pedagogická diagnostika v podmienkach výučby v materskej škole.
10. Spolupráca učiteľa materskej školy s rodinou dieťaťa a makroprostredím školy. Poradensko – odborný servis materskej školy. Imidž materskej školy a získavanie sponzorov

Odporúčaná literatúra:

- BRUCEOVÁ, T. 1996. Predškolsná výchova. Praha: Portál.
- HELUS, Z. 2009. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál.
- KIKUŠOVÁ, S., KRÁLIKOVÁ, M. 2004. Hra a rozvíjanie osobnosti dieťaťa. Bratislava: Sofa.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál.
- KOSTRUB, D. a kol. 2012. Proces výučby a digitálne technológie. Prešov: Rokus.
- KOSTRUB, D. 2009. Vybrané didaktické modely materskej školy. Prešov: Rokus.
- KOSTRUB, D. 2008. Dieťa/žiak/študent-učivo-učiteľ. Prešov: Rokus.
- KOSTRUB, D. 2005. Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus.
- KOSTRUB, D. 2003. Od pedagogiky k didaktike materskej školy. Prešov: Rokus.
- KRATOCHVÍLOVÁ, J. 2009. Teorie a praxe projektové výuky. Brno: MU.
- KROPÁČOVÁ, J., SLPÁVCOVÁ, H. 2017. Dvouleté děti v předškolním vzdělávání. Praha: Raabe.
- LIPNICKÁ, M. 2011. Predškolská pedagogika nielen pre učiteľov. Prešov: Rokus.
- SLPÁVCOVÁ, H., KROPÁČOVÁ, J. 2016. Vzdělávání dětí od dvou let v MŠ. Praha: Portál.
- SUCHÁNKOVÁ, E. 2014. Hra a její využití v předškolním. Praha: Portál.
- SYSLOVÁ, Z. a kol. 2019. Didaktika mateřské školy. Praha: Wolters Kluwer.
- TÓTHOVÁ, R., KOSTRUB, D., FERKOVÁ, Š. 2017. Žiak, učiteľ a výučba. Prešov: Rokus.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,95	0,0	30,0	14,21	4,74	1,58	0,53

Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde246/15	Názov predmetu: Priestorové výtvarné médiá (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežného hodnotenia. Predmet je priebežne hodnotený úlohami na samostatnú prácu a ukončený prezentáciou portfólia. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu má relevantné základné teoretické a praktické vedomosti o výtvarných technikách podporujúcich priestorové vyjadrovanie, vie aplikovať získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom kurzu je teoretické ako aj praktické rozvíjanie výtvarnej tvorivosti a zručnosti prostredníctvom výtvarných médií podporujúcich priestorové vyjadrovanie – materiálová priestorová tvorba v súčinnosti s tvorivým experimentom a kombinovaním médií v zmysle výtvarných vyjadrovacích prostriedkov pre edukačnú prax v predprimárnom vzdelávaní. Študenti v priestorovej tvorbe cez hru a experimentovanie objavujú vlastnosti a výrazové možnosti výtvarného materiálu.	
Odporúčaná literatúra: CIKÁNOVÁ, K. Objevujte s námi tvar. Praha: AVENTINUM, 1994. ISBN 80-71-51-732-1. LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2007. ROESELOVÁ, V. Techniky ve výtvarné výchově. Praha: Sarah, 1996. 80-902267-1-X. Parramón, J.: Perspektíva pro výtvarníky. Praha: Vydavatel Jan Vašut, 2005. ISBN 80-7236-041-8. VALACHOVÁ, D. a kol. Výtvarná edukácia. Netradičné výtvarné stratégie v materskej škole. Infra Slovakia, s.r.o., 2010. ISSN 1803-5175. ZHOŘ, I. Hledání tvaru. Praha: M. Fronta, 1967.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 447						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,44	0,0	24,38	4,25	2,91	0,0	2,01
Vyučujúci: Mgr. art. Natália Okolicsányiová, ArtD., Mgr. Miloš Kmeť, PhD., PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., Mgr. art. Ľubomír Purdeš, ArtD., akad. soch. Alojz Drahoš, PhD., Mgr. Dominika Weissová						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde234/15	Názov predmetu: Prírodovedné pokusy (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania projektu na zvolenú tému (písomná práca) á 20 bodov, následne sa uskutoční praktický výstup - prezentácia spracovania zvolenej prírodovednej témy á 40 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal poznať postupy, metodologické nástroje, spôsoby a formy realizácie prírodovedného vzdelávania v predškolskom veku, mal by byť schopný orientovať sa v aktuálnych kurikulárnych dokumentoch. Študent by mal po absolvovaní kurzu disponovať informáciami o možnostiach využitia prírodných materiálov pri práci s deťmi predškolského veku v súvislosti s premenami prírody v priebehu roku. V priebehu kurzu študenti nadobudnú skúsenosti s prácou so špeciálnymi pomôckami využitelnými v prírodovednom vzdelávaní v predškolskom veku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofické, psychologické a pedagogicko-didaktické aspekty využívania bádateľských aktivít v MŠ. 2. Základné metódy prírodovedných výskumných činností. 3. Výskumne ladená koncepcia vzdelávania. 4. Výskumné aktivity využiteľné v prírodovednom vzdelávaní v MŠ. 5. Zber a uchovávanie prírodnín, tvorba pomôcok, tvorba zbierok. 6. Pozorovanie, pokus, experiment, v prírodovednom vzdelávaní v MŠ. E-experiment v prírodovednom vzdelávaní v MŠ. 7. Plánovanie a organizácia výskumných činností v prostredí MŠ a v prírodnom prostredí. 8. Praktické poznávanie a určovanie vybraných zástupcov rastlín a živočíchov. 9. Návrh jednoduchých chemických, fyzikálnych a biologických pokusov využiteľných v prostredí MŠ.	

10.Tvorba, prezentácia a analýza edukačnej aktivity so zameraním na rozvoj praktických výskumných zručností.						
Odporúčaná literatúra: HELD, L., a kol. Výskumne ladená koncepcia prírodovedného vzdelávania IBSE v slovenskom kontexte. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, 2011. ISBN 978-80-8082-486-0. ROCHOVSKÁ I. Využívanie bádateľských aktivít v materskej škole. Ružomberok: VERBU vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2011. ISBN 978-80-8084-666-4. ROCHOVSKÁ, I., AKIMJAKOVÁ, B., a kol.. Prírodovedné vzdelávanie a prírodovedná gramotnosť v predškolskej a elementárnej pedagogike. Ružomberok: VERBUM vydavateľstvo KU, 2012. ISBN 978-80-8084-926-9. TKÁČ, L., SCHAUER, F. Prvé Slovenské internetové vzdialené prírodovedné e# laboratórium a pohľad študentov na vyžívanie experimentov na hodine fyziky. In Poznatky modernej fyziky a ich aplikácia do vyučovania fyziky. Ružomberok: Verbum, 2011. ISBN 978#80#8084#798#2. ŽOVÍNOVÁ, M. Možnosti využitia vzdialeného prírodovedného experimentu vo vzdelávaní v základnej škole. In Juvenilia Paedagogica. 2011. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, Pedagogická fakulta, 2011. ISBN 978#80#8082#462#4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 240						
A	ABS	B	C	D	E	FX
63,75	0,0	20,42	11,25	1,67	1,25	1,67
Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde008/15	Názov predmetu: Prírodovedné štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania seminárnej práce v priebehu semestra s hodnotou á 40 bodov, aktívnou účasťou na seminári s hodnotou á 20 bodov, vypracovaním prezentácie s hodnotou á 40 bodov a končí písomným testom z preberaného učiva s hodnotou á 20 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal po absolvovaní kurzu: Vedieť analyzovať proces a spôsoby poznávania prírodného v predškolskom období. Poznať rôzne prístupy k riešeniu prírodovedných tém vo vzťahu k školskému a mimoškolskému prostrediu. Navrhnuť a viesť vzdelávacie aktivity zamerané na prírodovednú oblasť vychádzajúc zo záväzných dokumentov pre predškolskú výchovu a vzdelávanie. Analyzovať klasické a alternatívne modely vzdelávania v MŠ a ŠKD s dôrazom na prírodovedné témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Poznávanie, vzdelávanie, výchova, učenie, princípy rozvoja detského poznania. 2. Prírodovedné poznávanie, prírodovedné vzdelávanie, vedecká gramotnosť, prírodovedná gramotnosť. 3. Prírodovedné predstavy, prekoncepty, pojmy. 4. Legislatívne a kurikulárne východiská pedagogickej činnosti v MŠ. 5. Analýza obsahu prírodovedného vzdelávania v MŠ na základe platných dokumentov. 6. Ciele vzdelávania – taxonómie, kompetencie dieťaťa. Motivácia vo vzdelávacom procese. 7. Obsah vzdelávania v MŠ a ŠKD. 8. Didaktický rozmer prírodovedného poznávania a vzdelávania v MŠ. Detská interpretácia vybraných tém a pojmov, ich analýza, pozorovanie, detské naivné teórie. 9. Rozvoj prírodovednej gramotnosti v predškolskom veku.	

10. Pedagogické stratégie pri práci v MŠ a ŠKD (organizačné formy, metódy, prostriedky), inovácie v prírodovednom vzdelávaní. 11. Alternatívne modely prírodovedného vzdelávania v MŠ a ŠKD. 12. Kooperatívne, skupinové a projektové vyučovanie. 13. Tvorba a využitie pracovných listov vo výchovno-vzdelávacej činnosti.					
Odporúčaná literatúra: KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika/Předškolská a elementární pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-828-9. RUBEŠOVÁ, R., KIRCHNEROVÁ, V. Výchova prožitkem. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0505-0. SKALKOVÁ, J. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7. SPILKOVÁ, V., a kol. Proměny primárního vzdělávání v ČR. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7178-942-9. TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2005. ISBN 80-8052-230-8. ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokos: Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9. Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon). Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na internete: < http://www.minedu.sk >					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 558					
A	B	C	D	E	FX
32,97	25,63	18,46	11,65	10,22	1,08
Vyučujúci: Mgr. Mária Adamková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde223/15	Názov predmetu: Problémové pravopisné javy vo vyučovaní slovenského jazyka (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený formou priebežných testov (60 bodov), priebežného diktátu (20 bodov) a seminárnej práce (20 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so slovenským pravopisom, s jeho princípmi, ako aj s problematickými javmi v slovenskom pravopise, upevní a precvičí si teoretické poznatky z pravopisu s cieľom dôkladne si osvojiť a zvládnuť ortografickú normu spisovného jazyka a vedieť ju spoľahlivo aplikovať v písomných prejavoch.	
Stručná osnova predmetu: 1.História Pravidiel slovenského pravopisu. Princípy slovenského pravopisu. 2.Písanie i/í a y/ý v domácich slovách a v slovách cudzieho pôvodu. Písanie samohlásky ä. 3.Písanie spoluhlások d', ť, ň, ľ. Písanie spoluhlások v predponách a v predložkách. 4.Písanie slov osobitne a dovedna. Rozdeľovanie slov. 5.Písanie veľkých písmen. Interpunkcia a jej funkcie. Interpunkčné znamienka. 6.Uplatňovania pravidla o rytmickej krátení. Prehľad deklinácie a konjugácie.	
Odporúčaná literatúra: Pravidlá slovenského pravopisu. 4. vydanie. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 9788022413312. RIPKA, I., IMRICHOVÁ, M., SKLADANÁ, J. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Ottovo nakladateľstvo, 2011. ISBN 978-80-969159-1-0. NAVRÁTIL, L.ŠIMURKA, J. Praktická príručka slovenského pravopisu. 2., upravené a doplnené vyd. Nitra: Enigma, 2005. ISBN 80-89132-19-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 235						
A	ABS	B	C	D	E	FX
24,68	0,0	30,21	21,7	12,34	9,36	1,7
Vyučujúci: Mgr. Lenka Szentesiová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde009/15	Názov predmetu: Propedeutika pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou pozostávajúcou z priebežného a záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie pozostáva z vypracovania vopred dohodnutej seminárnej práce podľa aktuálnych možností. Záverečné hodnotenie predstavuje písomný test. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-71%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (70-61%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (60-51%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (50-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Pedagogická propedeutika má podať celkový obraz o pedagogike – vede o edukácii – o výchove a vzdelávaní. Oboznámiť so systémom (štruktúrou) pedagogickej vedy, objasniť základnú pedagogickú terminológiu, interdisciplinárne aspekty edukácie, jej ciele a úlohy. Predstaviť školský výchovno-vzdelávací systém v SR, úlohy škôl a školských výchovno-vzdelávacích zariadení, profesie učiteľa a vychovávateľa. Priblížiť alternatívne školy, ich význam a poslanie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika, systém pedagogickej vedy. Pedagogická terminológia – základné pedagogické kategórie. Zdroje – pramene poznania v pedagogike. 2. Osobnosť v procese edukácie – výchovy a vzdelávania. 3. Filozofické, psychologické, sociologické aspekty výchovy a vzdelávania. 4. Ciele a úlohy výchovy a vzdelávania. Vzťah výchovy a vzdelávania. 5. Vyučovanie, učenie, druhy učenia. 6. Školský výchovno-vzdelávací systém v SR. Školy a školské výchovno-vzdelávacie zariadenia. 7. Profesia učiteľa a vychovávateľa. 8. Alternatívne školy – typy alternatívnych škôl, charakteristika alternatívneho školstva. 9. Pedagogika ako veda. Veda, vedecká komunikácia.	
Odporúčaná literatúra:	

HLÁSNA, S. – HORVÁTHOVÁ, K. – MUCHA, M. – TÓTHOVÁ, R. 2006. Úvod do pedagogiky. Bratislava : Enigma, 2006.
 KRATOCHVÍLOVÁ, E. a kol. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava : PdF, Trnavská univerzita, 2007.
 MANNIOVÁ, J. 2004. Kapitoly z pedagogiky I. Bratislava : Luskpress, 2004.
 PETLÁK, E. – KOMORA, J. 2003. Vyučovanie v otázkach a odpovediach. Bratislava: IRIS, 2003.
 PRŮCHA, J. 2001. Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha: Portál, 2001.
 PRŮCHA, J. – WALTEROVÁ, E. – MAREŠ, J. 2003. Pedagogický slovník. Praha: Portál, 2003.
 PRŮCHA, J. 2005. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 2005.
 ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava: IRIS, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 570

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,58	0,0	31,75	20,88	9,47	4,91	1,4

Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.08.2020

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde019/15	Názov predmetu: Psychologická propedeutika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a písomnú prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Všeobecná psychológia je objasniť základné teoretické poznatky zo všeobecnej psychológie a priblížiť psychológiu ako vednú disciplínu z pohľadu jej historického vývoja, výskumov a teórií. Osvojenie týchto vedomostí je nevyhnutné nielen pre zvládnutie ďalších psychologických disciplín, ale i pre pochopenie fungovania mechanizmov ľudskej psychiky. Študent/študentka po ukončení predmetu: vie definovať jednotlivé psychologické pojmy, ako sú napr. pamäť, myslenie, reč a pod., pozná mechanizmy fungovania kognitívnych, emocionálnych a motivačných procesov, pozná jednotlivé psychologické prístupy skúmania psychiky jednotlivca, ich špecifiká a dokáže nadobudnuté poznatky aplikovať pri riešení praktických problémov v rôznych oblastiach spoločenského života, najmä však v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia psychológie, Senzorické procesy (pocit'ovanie a vnímanie), Pozornosť, Pamäť a učenie, Predstavy a fantázie, Myslenie a reč, Motivácia, Emócie, Psychologické vymedzenie osobnosti.	
Odporúčaná literatúra: BOROŠ, J. Úvod do psychológie. Bratislava: Iris, 2002. ISBN 8089018351. ČÁP, J., MAREŠ, J. Psychologie pro učitele. Praha: Portál, 2007. ISBN 8073672731. NAKONEČNÝ, M. Základy psychologie. Praha: Academia, 1998.	

PLHÁKOVÁ, A. Učebnice obecné psychologie. Praha: Academia, 2007. ISBN 8020014993.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 683					
A	B	C	D	E	FX
40,56	33,67	11,57	7,76	5,71	0,73
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., Mgr. Juraj Petřík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde010/15	Názov predmetu: Psychologické aspekty výchovy dieťaťa v rodine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPde021/15 - Vývinová psychológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a písomnú prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je pomôcť sformovať kompetenciu učiteľov materských škôl v práci s rodinami. Zorientovať sa vo funkciách, ktoré rodina plní, získať prehľad rodinných vplyvov na školskú úspešnosť dieťaťa a vedieť strategicky uvažovať nad postupmi uplatňovania svojho vplyvu na rodinu. Jednotlivé postupy budú získavané cez prístupy súčasných autorov, ktorí sa venujú problematike výchovy. Študent tak získa prehľad súčasných výchovných postupov, ktoré môže uplatniť v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Psychológia rodiny, vybrané pojmy. 2.Funkcie rodiny. 3.Systémový prístup k rodine. 4.Rodina, rodičovská autorita. 5.Rodičovské výchovné štýly výchovy. 6.Štúdie rodičovstva.	
Odporúčaná literatúra: SOBOTKOVÁ, I. Psychologie rodiny. 1.vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 8071785598. POTOČÁROVÁ, M. Pedagogika rodiny. Teoretické východiská rodinnej výchovy. 1. vyd. Bratislava: UK, 2008. ISBN 978-80-223-2458-8.	

TÓTHOVÁ, J. Úvod do transgenerační psychologie rodiny. 1. vyd. Praha: Portál, 2011. ISBN 9788073678562.
 SATIROVÁ, V. Kniha o rodině. Praha: Portál, 2006. ISBN 8072521500.
 KAUFMANNOVÁ- HUBEROVÁ, G. Děti potřebují rituály. Portál: Praha, 1998.
 LEMAN, K. Sourozenecké konstelace. Portál: Praha, 1997. ISBN 9788073675073.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 543

A	B	C	D	E	FX
78,27	16,57	3,87	0,74	0,0	0,55

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Štefanec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2019

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde212/15	Názov predmetu: Raná intervencia a stimulácia (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky o včasnej intervencii, následnej ranej starostlivosti a stimulácii detí s postihnutím v období raného veku. Osvoja si teoretický potenciál pre efektívne rozpoznávanie individuálnych potrieb postihnutého dieťaťa a jeho rodiny v záujme adekvátnej intervencie. Získajú odbornú spôsobilosť potrebnú pri komunikácii a spolupráci s ostatnými odborníkmi tímu podieľajúceho sa na procese komplexnej starostlivosti o rodinu a dieťaťa s postihnutím v období raného a predškolského veku. Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti v procese stimulácie, korekcie a reedukácie správania. Budú mať prehľad o možných a efektívnych programoch, ktoré sa bežne aplikujú vo špeciálnopedagogické praxi.	
Stručná osnova predmetu: Teoretická východiská procesu stimulácie, korekcie, reedukácie. Individuálne stimulačné programy. Korekčné programy. Reedukačné programy. Metódy a techniky, úskalia v procese formovania osobnosti jednotlivcov s poruchami správania. Špeciálna pedagogika raného veku. Špeciálna pedagogika predškolského veku. Terénna práca špeciálneho pedagóga. Raná diagnostika v rodine dieťaťa s postihnutím. Špecifiká podpornej práce s rodičmi detí s postihnutím. Participácia rodinných príslušníkov na procese edukácie. Účasť intaktných súrodencov v procese edukácie. Individuálny edukačný plán a program pre dieťa a rodinu.	
Odporúčaná literatúra: DOMAN, G. Jak pečovat o vaše postižené dítě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-390-X. EINONOVÁ, D. Rozvoj osobnosti. 1.vyd. Havlíčkův Brod: Fragment, 2001. ISBN 80-7200-518-9. KALEJA, M. Etopedická propedeutika v inkluzivní speciální pedagogice. Ostrava: PdF OU, 2013. ISBN 978-80-7664-396-5.	

KAUFFMAN, J. M. Characteristics of Emotional and Behavioral Disorders of Children and Youth. New Jersey: Merrill Prentice Hall, 2005.

LABÁTH, V. Dissociálne poruchy správania. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2009. ISBN 978-80-89185-31-3.

OPATŘILOVÁ, D. Pedagogická intervence v raném a předškolním věku u jedinců s dětskou mozkovou obrnou. Brno: Masarykova Univerzita, 2003. ISBN 80-210-3242-1.

OPATŘILOVÁ, D. Pedagogicko-psychologické poradenství a intervence v raném a předškolním věku u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami. Brno: Masarykova Univerzita, 2006. ISBN 80-210-3977-9.

ŠPATENKOVÁ, N. a kol. Krizová intervence v praxi. Praha: Grada, 2004. ISBN 80-247-0586-9.

VÁGNEROVÁ, M. Psychologické podmínky vzdělávání, zdravotně, sociálně a sociokulturně znevýhodněných lidí. Liberec: TU Liberec, 2007. ISBN 978-80-7372-184-8.

VOJTOVÁ, V. Inkluzivní vzdělávání žáků v riziku a s poruchami chování jako perspektiva kvality života v dospělosti. Brno: MSD, 2010. ISBN 978-80-210-5159-1.

VOJTOVÁ, V., ČERVENKA, K. Edukační potřeby dětí v riziku a s poruchami chování. Educational needs of children at risk and with behavioural disorders. Brno: Masarykova univerzita, 2012. ISBN 978 -80 -210 -6134 -7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 289

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,78	0,0	13,15	0,69	0,69	0,0	0,69

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Lopúchová, PhD., Mgr. Simona Schallerová

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde254/15	Názov predmetu: Regionálna kultúra (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra si študenti pripravia projekt o histórii, zvykoch a tradíciách svojho regiónu, ktorý predstavia na vyučovaní vo forme prezentácie. Maximálne hodnotenie za projekt je 30 bodov. Predmet je ukončený písomným testom, za ktorý môžu študenti získať maximálne 70 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti by si po absolvovaní predmetu mali nadobudnúť schopnosť uvedomiť si význam regionálnej výchovy vo výučbe v predškolskom a elementárnom vzdelávaní. Tiež by mali začleniť regionálnu výchovu a výučbu kultúrnej gramotnosti do svojich učebných osnov, so zreteľom na formovanie povedomia o svojej obci alebo regióne.	
Stručná osnova predmetu: Kurz sa zameriava na didakticko-metodický aspekt regionálnej výchovy a rozvoj vzťahu žiakov ku kultúrnemu a prírodnému dedičstvu svojho regiónu. V priebehu výučby budú študenti oboznámení s teoretickými východiskami a základnou terminológiou regionálnej výchovy. Na každej hodine budú jednotliví študenti prezentovať komplexný projekt na výučbu regionálnej výchovy svojho regiónu, ktorý bude obsahovať návrh konkrétnych didaktických úloh pre žiakov. Cieľom týchto aktivít je rozvíjanie kultúrno-historickej identity a environmentálneho povedomia žiakov vo vzťahu k regiónu, v ktorom žijú a vyrastajú.	
Odporúčaná literatúra: KORIM, V. Historická zložka vlastivedného vzdelávania. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela Pedagogická fakulta, 1998. ISBN 80-8055-198-7. KORIM, V., BABICOVÁ, Ľ. Regionálna výchova a škola. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela Pedagogická fakulta, 2002. ISBN 80-8055-753-5. KRATOCHVÍL, V. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. Bratislava: Stimul, 2004. ISBN 80-8898-294-4.	

KRATOCHVÍL, V. Didaktické modely na rozvoj znalostí a intelektových schopností žiakov vo výučbe dejepisu na základných a stredných školách. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 2004. ISBN 80-8045-310-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 387

A	B	C	D	E	FX
74,68	19,64	4,39	0,52	0,26	0,52

Vyučujúci: Mgr. Ivan Čavojský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde011/15	Názov predmetu: Riadenie školstva a školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o štruktúre, poslaní a organizácii jednotlivých súčastí školského systému v SR. Absolvent predmetu bude disponovať informáciami o funkciách školy, ako aj o požiadavkách na výkon funkcie vedúceho pedagogického zamestnanca. Cieľom predmetu je tiež informácia a komentár k základným školským legislatívnym normám a predpisom s akcentom na potreby práce pedagogického zamestnanca.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika školy a školského systému, funkcie školy. Vzťah autonómie a závislosti, centralizácie a decentralizácie v školstve. Úloha štátnych, verejných a samosprávnych orgánov. Deskripcia školskej sústavy SR. Legislatívne a osobnostné požiadavky na výkon funkcie riaditeľa školy a ostatných vedúcich pedagogických zamestnancov. Právne a pedagogicko-organizačné predpisy uplatňované v školstve a ich význam. Interpretácia ústavy z hľadiska uplatňovania v školstve. Právne predpisy týkajúce sa sústavy základných škôl, stredných škôl a školských zariadení, predpisy o základnej škole a stredných školách, štátnej správe v školstve a školskej samospráve, o odbornej a pedagogickej spôsobilosti, deklarácii o právach dieťaťa a ľudských právach, ochrany osobnosti a osobných údajov, sprístupňovania informácií, rozsahu vyučovacej činnosti a výchovnej činnosti pedagogických zamestnancov, aktuálne usmernenia a pokyny pre základné, stredné a vysoké školstvo, pedagogicko-organizačné a ďalšie smernice a pokyny.	
Odporúčaná literatúra:	

PISOŇOVÁ, M. Osobnostný rozvoj riaditeľa školy – východiská a determinanty. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-470-6.

PISOŇOVÁ, M. Kompetenčný profil manažéra výchovno-vzdelávacej inštitúcie. Bratislava: Iura Edition, 2011. ISBN 978-80-8078-402-7.

PISOŇOVÁ, M. Teória a prax efektívneho sebariadania. Tvorba osobných cieľov a organizácia času. Nitra: UKF, 2009. ISBN 978-80-8094-469-8.

PISOŇOVÁ, M. Leadership ako súčasť manažérskych funkcií : teória a prax riadenia ziskových a neziskových organizácií. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Pedagogická fakulta, 2008. ISBN 978-80-8094-335-6.

OBDRŽÁLEK, Z., HORVÁTHOVÁ, K. a kol. Organizácia a manažment školstva. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00022-1.

LHOTKOVÁ, I. a kol. Sebeřízení vedoucího pracovníka ve školství. Praha: Wolters Kluwer, 2013. ISBN 978-80-7478-349-4.

LHOTKOVÁ, I. a kol. Kompetence řídících pracovníků ve školství. Praha: Wolters Kluwer, 2012. ISBN 978-80-7357-899-2.

MAJTÁN, M. a kol. Manažment. Bratislava: SPRINT, 2008. ISBN 80-8908-572-9.

MATEIDES, A. a kol. Manažérstvo kvality – história, koncepty, metódy. Bratislava: Ing. Miroslav Mračko, 2006. ISBN 80-8057-656-4.

SEDLÁK, M. Manažment. Bratislava: Iura Edition, 2007. ISBN 978-80-8078-133-0.

Aktuálne legislatívne normy týkajúce sa zriaďovania a činnosti, materských škôl, základných škôl, stredných škôl a vysokých škôl v Slovenskej republike

ZÁKON NR SR č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších zmien a doplnkov

Zákon č. 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch v znení neskorších zmien a doplnkov

Zákon č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v znení neskorších zmien a doplnkov

VYHLÁŠKA MŠ SR č. 437/2009 Z.z. o kvalifikačných predpokladoch a osobitných predpokladoch pre jednotlivé kategórie pedagogických zamestnancov a odborných zamestnancov v znení neskorších zmien a doplnkov

VYHLÁŠKA MŠ SR č. 445/2009 Z.z. o kontinuálnom vzdelávaní, kreditoch a atestáciách pedagogických a odborných zamestnancov v znení neskorších zmien a doplnkov a ďalšie uvádza sa odporúčaná literatúra pre študenta k predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 362

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,69	0,0	12,43	9,12	1,93	0,55	0,28

Vyučujúci: Mgr. Adriana Poliaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde255/15	Názov predmetu: Rodovosť a sexualita v kontexte mladšieho školského veku (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený záverečnou písomnou prácou, podľa stanovených kritérií na začiatku semestra. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 71 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 61 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študentom sa poskytnú základy teoretického poznania a pedagogiky v oblasti pohlavnosti, rodovosti, sexuality. Študent bude vedieť porovnať súvislosti medzi vývinovými, vzťahovými a socio-kultúrnymi. Cieľom výučby bude podporiť reflektovanie pohlavnosti, rodovosti a sexuality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sexualita, rodovosť, sexuálna výchova. 2. Pohlavná identita, jej vývin a vytváranie. 3. Sexuálna výchova – teoretické východiská. 4. Významné európske koncepcie sexuálnej výchovy, slovenská koncepcia a školská politika v oblasti sexuálnej výchovy. 5. Spoločné diskusie o sexualite a sexuálnej výchove v spoločnosti a medzi sociálnymi skupinami.	
Odporúčaná literatúra: LUKŠÍK, I., SUPEKOVÁ, M. Sexualita a rodovosť v sociálnych a výchovných súvislostiach. 1. vyd. Bratislava: Humanitas, 2003. ISBN 80-89124-0-1-1. BIANCHI, G. Upgrade pre sexuálnu výchovu. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 2003. ISBN 80-224-0783-6. LUKŠÍK, I. Sexuálna výchova: ťažká cesta od teórie k praxi. In: Psychológia a patopsychológia dieťaťa. 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 310					
A	B	C	D	E	FX
69,35	21,29	4,19	3,23	1,29	0,65
Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osad'án, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde235/15	Názov predmetu: Rozvíjanie technickej gramotnosti (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežnou formou za projekty uskutočnené počas semestra á 60% a záverečným písomným testom z nadobudnutých vedomostí počas semestra á 40%. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu by mal nadobudnúť vedomosti a zručnosti ako odborne a profesionálne projektovať výchovno-vzdelávaciu činnosť v rámci technickej výchovy v materskej škole a edukáciu technicky orientovaných aktivít vo voľno-časových zariadeniach detí mladšieho školského veku.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na ciele predškolskej technickej výchovy, ciele záujmovej technickej výchovy, obsahovú náplň aktivít – práca s materiálmi a konštruovanie. Príprava učiteľa v materskej škole na aktivity rozvíjajúce technickú tvorivosť dieťaťa. Vplyv techniky na dieťa – význam technickej hračky pre rozvoj osobnosti dieťaťa v predškolskom veku.	
Odporúčaná literatúra: KOŽUCHOVÁ, M. Obsahová dimenzia technického vzdelávania. Bratislava: UK, 2003. ISBN 80-223-1747-0. KOŽUCHOVÁ, M. Elektronická učebnica didaktika technickej výchovy. Bratislava: UK 2011. Dostupné na: http://ki.ku.sk/cms/utv ISBN 978-80-223-3031-2. KOŽUCHOVÁ, M. Rozvoj technickej tvorivosti. Bratislava: UK, 1999. ISBN 80-223-1393-9. KRAJČOVIČOVÁ, M. Tvorivosť detí predškolského a mladšieho školského veku. Prešov: Prešovská univerzita, 2012. ISBN 978-80-555-0713-2. Štátny vzdelávací program ISCED 0 Bratislava, MŠ SR 2008	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 198						
A	ABS	B	C	D	E	FX
74,24	0,0	18,69	5,05	1,01	0,51	0,51
Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde247/15	Názov predmetu: Rozvoj základných lokomócií (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne v podobe schopnosti preukázať aktívne zvládnutie základných pohybových zručností pri osvojovaných atletických disciplín 55 bodov a končí prejavom schopnosti tvorivej aplikácie osvojených základných pohybových zručností potrebných pre spracovanie vlastných námetov vhodných pre deti predškolského a mladšieho školského veku a následná prezentácia vlastného projektu výučby v celkovej maximálnej hodnote 45 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na oboznámenie študentov s významom základných lokomócií. Poskytuje poznatky o postavení atletiky medzi športovými odvetvami, jej vzniku a vývojom. Študent pochopí techniku a didaktiku základných atletických disciplín a oboznámi sa s ich pravidlami. Poukazuje na možnosť hravou formou rozvíjať u detí predškolského a mladšieho školského veku chôdzu, beh, hod, skok, poskok a lezenie. Rozvojom pohybových schopností sa vytvára predpoklad na splnenie výkonnostných požiadaviek.	
Stručná osnova predmetu: 1.Zásady bezpečnosti a hygieny pri prípravnom atletickom výcviku v telocvični i na ihrisku, prevencia úrazov, stavba atletického rozcvičenia. 2.-8.Základné lokomočné pohybové činnosti – chôdza, beh, hod, skok, poskok, lezenie. 9.Manipulačné činnosti a úkony spojené s hádzaním rôzneho náčinia. 10.Prípravné a herné cvičenia na rozvoj bežeckej rýchlosti, vytrvalosti, odrazovej sily a obratnosti vhodné pre deti predškolského veku, rozvoj fyzickej a psychickej zdravotne orientovanej zdatnosti. 11.-12.Praktické ukážky vedenia výučby.	
Odporúčaná literatúra: BOROVIČKA, B. Míče, míčky a hry s nimi: soubor her pro děti ve věku od 4 do 9 let. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-538-5.	

BUZKOVÁ, K. Strečink: 240 cvičení pro dokonalé protažení celého těla. Praha: Grada, 2006. ISBN 80-247-1342-X.

ČILLÍK, I. a kol. Atletika. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2009. ISBN 978-80-8083-892-8.

ČILLÍK, I. Športová príprava v atletike. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2004. ISBN 80-8055-992-9.

DVOŘÁKOVÁ, H. Sportujeme s nejmenšími dětmi. Praha: Olympia, 2001. ISBN 80-7033-313-8.

FEJTEK, M. Atletika v 1.-4. ročníku základní školy. Hradec Králové: Gaudeamus, 1994. ISBN 80-7041-996-2.

KAMPMILLER, T. a kol. Teória a didaktika atletiky I. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, 2002. ISBN 80-223-171-2.

KAPLAN, A., BARTŮŇEK, D., NEUMAN, J. Skáče, běháme a hrajeme si na hřišti i pod střechou. Praha: Portál, 2003. ISBN 80-7178-785-X.

KYSELOVIČOVÁ, O. Základy terminologie telesných cvičení. Bratislava: ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-53-9.

MAZAL, F., CHLOPKOVÁ, J. Pohybové pohádky předškoláků. Olomouc: Hanex, 1994. ISBN 80857830405.

SOKOL, P. Atletika 1. Časť. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 2001, ISBN 80-88868-62-9.

VÁLKOVÁ, H. Atletika je i hra. Olomouc: Hanex, 1992. ISBN 80-900925-3-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 579

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,18	0,0	20,9	7,6	1,73	1,21	1,38

Vyučujúci: PaedDr. Klaudia Korvínová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde012/15	Názov predmetu: Semestrálny projekt (80 hodín praxe)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 80s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu zahŕňa hodnotenie priebežnej praxe 20% , hodnotenie súvislej praxe 40% a záverečnú skúšku, ktorá sa skladá vypracovania a obhajoby projektu a z ústnej skúšky 40%. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava skúsenosť s organizáciou činností v materskej škole a v školskom klube, prípadne v iných formách voľnočasových aktivít. Získava praktické skúsenosti s tvorbou školského vzdelávacieho programu, riadením školy a školskou administratívou. Študent preukáže schopnosť analyzovať jednotlivé didaktické aktivity a analyzovať ich z hľadiska plánovaných cieľov .	
Stručná osnova predmetu: 1.Ciele a organizácia pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu. 2.Analýza činnosti učiteľa a detí v MŠ z hľadiska plánovaných cieľov (kognitívne afektívne psychomotorické). 3.Metódy vytvárania spolupráce rodiny a školy. 4.Projekt a projektové vyučovanie. 5.Homogénne a heterogénne delenie skupiny v MŠ. 6.Špecifiká vzdelávacích aktivít v poslednom roku pred nástupom do školy.	
Odporúčaná literatúra: TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9. PETLÁK, E. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS, 2002. ISBN 80-89018-05-X. ZELINA, M. Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vyd. Bratislava: OG – Vydavateľstvo Poľana, 2006. ISBN 80-89192-29-7. GAVORA, P. a kol. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003. ISBN 80-223-1716-0.	

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: Masarykova univerzita, 1995. ISBN 80-210-1070-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 434						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,01	0,0	29,03	18,89	6,22	4,15	0,69
Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD., prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde012/15	Názov predmetu: Semestrálny projekt (80 hodín praxe)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 80s Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 7	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu zahŕňa hodnotenie priebežnej praxe 20% , hodnotenie súvislej praxe 40% a záverečnú skúšku, ktorá sa skladá vypracovania a obhajoby projektu a z ústnej skúšky 40%. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získava skúsenosť s organizáciou činností v materskej škole a v školskom klube, prípadne v iných formách voľnočasových aktivít. Získava praktické skúsenosti s tvorbou školského vzdelávacieho programu, riadením školy a školskou administratívou. Študent preukáže schopnosť analyzovať jednotlivé didaktické aktivity a analyzovať ich z hľadiska plánovaných cieľov .	
Stručná osnova predmetu: 1.Ciele a organizácia pedagogickej praxe, štruktúra semestrálneho projektu. 2.Analýza činnosti učiteľa a detí v MŠ z hľadiska plánovaných cieľov (kognitívne afektívne psychomotorické). 3.Metódy vytvárania spolupráce rodiny a školy. 4.Projekt a projektové vyučovanie. 5.Homogénne a heterogénne delenie skupiny v MŠ. 6.Špecifiká vzdelávacích aktivít v poslednom roku pred nástupom do školy.	
Odporúčaná literatúra: TUREK, I. Didaktika. Bratislava: Iura Edition, 2008. ISBN 978-80-8078-198-9. PETLÁK, E. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS, 2002. ISBN 80-89018-05-X. ZELINA, M. Kvalita školy a mikrovyučovacie analýzy. 1. vyd. Bratislava: OG – Vydavateľstvo Poľana, 2006. ISBN 80-89192-29-7. GAVORA, P. a kol. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003. ISBN 80-223-1716-0.	

MAREŠ, J., KŘIVOHLAVÝ, J. Komunikace ve škole. Brno: Masarykova univerzita, 1995. ISBN 80-210-1070-3.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 434						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,01	0,0	29,03	18,89	6,22	4,15	0,69
Vyučujúci: doc. PaedDr. Eva Severini, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde256/15	Názov predmetu: Sociálna antropológia (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 89 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 72 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 60 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa zo záverečného testu menej ako 30 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky o socio-kultúrnom vývoji človeka. Študent získa základné vedomosti o sociálnych a kultúrnych reáliách rôznych typov archaickej a tradičnej spoločnosti. Bude vedieť tematizovať hlavné faktory sociálnej kohézie archaickej a tradičnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné diferenčné znaky a odlišnosti archaickej a tradičnej spoločnosti od modernej spoločnosti. 2. Analýza príbuzenských, emocionálnych, behaviorálnych, ekonomických a lingvistických aspektov integrity typov spoločností. 3. Vybrané etnokultúrne javy a reálie Slovenska. 4. Kultúrne špecifické oblasti a regióny a ich národopisné charakteristiky.	
Odporúčaná literatúra: MURPHY, R. F. Úvod do kultúrnej a sociálnej antropológie. 2.vyd. Praha: Sociologické nakladatelství, 2004. ISBN 80-86429-25-3. VODÁKOVÁ, A. SOUKUP, V. Sociální a kulturní antropologie. 1.vyd. Praha: Sociologické nakladatelství, 2000. ISBN 80-85850-29-X. KOLEKTÍV AUTOROV. Sociální a kulturní antropologie. 1.vyd. Praha: SLON, 1994. ISBN 80-901424-1-9. KOLEKTÍV AUTOROV. Etnografický atlas Slovenska. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 1990. ISBN 80-224-0075-0.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 555						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,37	0,0	21,98	4,86	2,52	0,9	0,36
Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osad'án, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde013/15	Názov predmetu: Sociálna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPde021/15 - Vývinová psychológia	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežného hodnotenia + 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a písomnú prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu Sociálna psychológia je informovať o vzniku, vývoji a postavení sociálnej psychológie v systéme vied o človeku a ponúknuť prehľad tých najdôležitejších poznatkov a teórií. Veľká pozornosť je venovaná najmä postojom, motívom, správaniu a vnímaniu individua a skupín v spoločnosti a uplatneniu týchto poznatkov v praxi. Študent/študentka po absolvovaní predmetu: dokáže definovať základné pojmy a metódy vychádzajúce z oblastí skúmania sociálnej psychológie, rozpoznáva mechanizmy fungovania javov, akými sú napr. sociálne zaháľanie, sebanaplňujúca sa predpoveď či naučená bezmocnosť, vie identifikovať prostriedky a spôsoby socializácie a vplyv socio-kultúrnej determinácie na psychiku jednotlivca, aplikuje poznatky sociálnej psychológie do každodennej školskej praxe a práce nielen s jednotlivcom, ale i so skupinou.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia sociálnej psychológie, Socio-kultúrna determinácia psychiky, Socializácia jedinca, Sociálne poznávanie, Sociálna komunikácia, Postoje, Sociálne skupiny, Sociálna interakcia a správanie, Sociálna motivácia a praktické uplatnenie sociálnej psychológie.	
Odporúčaná literatúra:	

MASARYK, R. Medzi človekom a ľuďmi. Kapitoly zo sociálnej psychológie. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 9788089238354.
 HEWSTONE, M., STROEBE, W. Sociální psychologie. Praha: Portál, 2006. ISBN 8073670925.
 NAKONEČNÝ, M. Sociální psychologie. Praha: Academia, 1999.
 VÝROST, J., SLAMĚNÍK, I. Sociální psychologie. Praha: Grada, 2008. ISBN 8024714288.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 549

A	B	C	D	E	FX
37,7	27,87	19,13	9,65	4,19	1,46

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Lemešová, PhD., Mgr. Juraj Petřík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.02.2020

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde014/15	Názov predmetu: Sociálne štúdie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania seminárnej práce v priebehu semestra s hodnotou á 50 bodov, aktívnou účasťou na seminári s hodnotou á 30 bodov, vypracovaním prezentácie s hodnotou á 20 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal po absolvovaní kurzu: 1. Vedieť analyzovať proces a spôsoby poznávania spoločenskovedného prostredia v predškolskom období. 2. Poznať rôzne prístupy k riešeniu sociálnych téz vo vzťahu k predškolskému a mimoškolskému prostrediu. 3. Navrhnuť a viesť vzdelávacie aktivity zamerané na spoločenskovednú oblasť vychádzajúc zo záväzných dokumentov pre predškolskú výchovu a vzdelávanie. 4. Analyzovať klasické a alternatívne modely vzdelávania v MŠ a ŠKD s dôrazom na sociálne témy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika reálií z miestneho, časového a predmetného aspektu. 2. Domáce reálie a ich rozlišovanie na národné, lokálne a mikroreálie. 3. Poznávanie, vzdelávanie, výchova, učenie, princípy rozvoja detského poznania. 4. Spoločenskovedné poznávanie, spoločenskovedné vzdelávanie, kultúrna gramotnosť. 5. Obsah vzdelávania v MŠ a ŠKD. Analýza obsahu spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a ŠKD na základe platných dokumentov. 6. Ciele vzdelávania – taxonómie, kompetencie dieťaťa. Motivácia vo vzdelávacom procese. 7. Didaktický rozmer spoločenskovedného poznávania a vzdelávania v MŠ a ŠKD. Detská interpretácia vybraných tém a pojmov, ich analýza (napr. priestor, čas, rodina a pod.), pozorovanie, detské naivné teórie.	

8. Pedagogické stratégie pri práci v MŠ a ŠKD (organizačné formy, metódy, prostriedky), inovácie spoločenskovednom vzdelávaní.
9. Sociálne realie v každodennom živote dieťaťa – jedlá a nápoje, odievanie, pozdravy atď.
10. Sociálne realie v umení a kultúre – hudba, tanec, folklór, sviatky, mytológia.
11. Sociálne realie v etnografii – miery, váhy a peňažné jednotky.
12. Alternatívne modely prírodovedného a spoločenskovedného vzdelávania v MŠ a ŠKD.

Odporúčaná literatúra:

- KANCÍR, J., MADZIKOVÁ, A. Didaktika vlastivedy. Prešov: UNIVERSUM, 2003.
- KLUSÁK, M. Poznávání sociálního prostředí. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika/Předškolná a elementární pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-828-9.
- KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Předškolní a primární pedagogika/Předškolná a elementární pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-828-9.
- KOLLÁROVÁ, D., ŠPÁNIK, M., JENDECK, S. Vlastiveda – pozorujeme a spoznávame blízky región. Pezinok: Renesans, 2010. ISBN 978-80-89402-27-4.
- KUČERA, M. Slovenské dejiny 1. Od príchodu Slovanov do roku 1526. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2008.
- MACHALA, D. Slovenská vlastiveda III. Martin: Matica slovenská, 2010. ISBN 978-80-8115-021-0.
- NAVRÁTILOVÁ, K., BUJNOVÁ, E., IVANOVIČOVÁ, J. Vlastiveda na 1. stupni základnej školy. Vysokoškolské učebné texty. Nitra: PF UKF, 2002.
- POLÁČIK, Š., BIZUBOVÁ, M., ŠUŇOVÁ, M. Základy geografie a geografia Slovenska (vysokoškolské učebné texty). Nitra: Filozofická fakulta UKF, 2003.
- PUPALA, B. K elementárnym podmienkam vývinu chápania pojmu mapa. In Geografia, 1994, č. 1.
- RUBEŠOVÁ, R., KIRCHNEROVÁ, V. Výchova prožitkem. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0505-0.
- SKALKOVÁ, J. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7.
- SPILKOVÁ, V., a kol. Proměny primárního vzdělávání v ČR. Praha: Portál, 2005. ISBN 80-7178-942-9.
- ŠEBKOVÁ, E., VYSKOČILOVÁ, A. Chápaní prostorových vztahů u dětí mladšího školního věku. In Pedagogika, 1997, roč. 47.
- TUREK, . Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2005. ISBN 80-8052-230-8.
- VYBÍRAL, M. Cesta k domovu. (Pokus o konstruktivistický přístup k jednomu tématu vlastivedy). In Pedagogická revue, 1995, roč. XLV, č. 9-10.
- ŽOLDOŠOVÁ, K. Implementácia konštruktivistických princípov prírodovedného vzdelávania do školských vzdelávacích programov MŠ a 1. stupňa ZŠ. Rokos: Prešov, 2010. ISBN 978-80-89510-00-9.
- Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní (školský zákon). [online] Ministerstvo školstva SR, 2008. Dostupné na <<http://www.minedu.sk>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 448					
A	B	C	D	E	FX
43,08	33,48	16,74	5,13	0,67	0,89
Vyučujúci: PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde015/20	Názov predmetu: Sociológia detstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou písomného kontrolného testu v priebehu semestra s hodnotou 25 bodov, vypracovaním seminárnej práce s hodnotou 25 bodov a kurz končí hodnotením vypracovaného záverečného testu v celkovej maximálnej hodnote 50 bodov. Na konečné hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 71 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 61 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 51 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s náhľadom na detstvo ako socio-kultúrny fenomén. Študent bude vedieť pomenovať sociálnu, kultúrnu a historickú relativitu pojmu detstva.	
Stručná osnova predmetu: 1. Biologický vs. Kultúrno-historický prístup ku skúmaniu detstva. 2. Status detí v rôznych historických typoch spoločnosti. 3. Podoby detstva. 4. Život detí v 21. Storočí. 5. Inštitúcie rodiny, školy, rovesníckych skupín. 6. Raný vek a jeho význam pre socializáciu.	
Odporúčaná literatúra: KAŠČÁK, O. Deti v kultúre – kultúry detí. 1. Vyd. Prešov: ROKUS, 2009. ISBN 978-80-89055-93-7. KOVÉROVÁ, Š. Tri paradoxy sociálneho sveta detí. In: Detstvo v generačnej štruktúre spoločnosti. Bratislava: PdF UK, 1996. ISBN 80-88868-05-X. MIŠÍKOVÁ, J., UHROVÁ, V. Dieťa a detstvo v ľudskej spoločnosti. In: Predškolská a elementárna pedagogika. 1. Vyd. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7. HORSKÁ, P. Detství, rodina, stáří v dějinách Evropy. 1. vyd. Praha: Panorama, 1990. ISBN 80-7038-011-X.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 675					
A	B	C	D	E	FX
50,37	25,48	12,3	5,33	5,04	1,48
Vyučujúci: PaedDr. Róbert Osad'án, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2020					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde016/15	Názov predmetu: Somatický vývin dieťaťa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu by študenti mali disponovať poznatkami a vedomosťami o biologických zákonitostiach rastových a vývinových procesov a faktoroch, ktoré ich determinujú. Nadobudnú vedomosti o integrovanosti bio-psycho-sociálnej podstaty ľudského organizmu. Pochopia časovo-priestorovú následnosť a vzájomnú podmienenosť zmien v stavbe a funkcii ľudského organizmu. Oboznámia sa s kritickými vývinovými obdobiami a rizikovými faktormi, narúšajúcimi fyziologický rast a vývin. Pochopia princípy regulácie a adaptácie organizmu v kontexte vplyvov environmentu. Študenti kurzom získajú schopnosť hodnotiť primeranosť nárokov edukačného procesu na fyzickú a psychickú výkonnosť dieťaťa v relácii k úrovni jeho biologickej maturácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie ontogenézy. Progresívne a regresívne zmeny vekom. Biologické vysvetlenie pojmov rast a vývin. Zákonitosti rastu a vývinu. Typický a atypický rast a vývin. 2. Faktory determinujúce rast a vývin: genetické, neurohormonálne, faktory prostredia. Genetické faktory: dedičnosť, mutácie – génové, chromozómové aberácie. Mutagény a teratogény. Mutácie. Chromozómové aberácie. Prevencia genetických porúch. 3. Neurohormonálna regulácia. Vplyv hormónov matky na zárodok a plod. Význam nervovej a hormonálnej regulácie ako mechanizmu biologickej adaptácie. 4. Faktory prostredia. Definícia prostredia, vonkajšie, vnútorné prostredie. Determinácia rastových a vývinových procesov faktormi prostredia. Výživa. Materské faktory. Klimatické a geografické faktory. Sociálno-ekonomická úroveň. Chorobnosť. 5. Ontogenetický vývin. Rozdelenie ontogenézy: konvenčné a biologické vymedzenie jednotlivých období. Prenatálne, perinatálne, postnatálne obdobie. 6. Prenatálne obdobie – vznik a vývin zárodka (gravidita), význam placenty, životospráva gravidnej ženy. Rizikové faktory prostredia ohrozujúce prenatálny vývin. 7. Perinatálne obdobie. Pôrod, rizikový novorodenec.	

8. Postnatálne obdobie- charakteristika novorodeneckého, dojčeneckého, batolivého, predškolského obdobia z aspektu somatických zmien (rast, motorický vývin) a rizík narušenia vývinu.
9. Metódy hodnotenia telesného rastu a vývinu, určovanie biologickej zrelosti.
10. Stručný prehľad anatómie a fyziológie orgánových sústav: oporno-pohybová, srdcovo-cievna, telové tekutiny, dýchacia, tráviaca, vylučovacia, pohlavná, hormonálna, nervová
11. Vekové osobitosti jednotlivých sústav.
12. Patologicky zmenený rast a vývin.
13. Prevencia porúch somatického vývinu – primárna, sekundárna, terciárna.

Odporúčaná literatúra:

ALLEN, E. K., MAROTZ, L. R. Přehled vývoje dítěte od prenatálního období do 8 let. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-421-2.

DROBNÝ, I. DROBNÁ, M. Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov I. 4. vyd. Bratislava: Pedagogická fakulta UK, 2004. ISBN 80-223-1962-7.

DROBNÝ, I., DROBNÁ, M. Biológia dieťaťa pre špeciálnych pedagógov 2. 3. nezmen. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2000. ISBN 80-22314-82-X.

MACHOVÁ, J. Biologie člověka pro učitele. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 80-7184-867-0.

ŠMARDÁ, J. a kol. Biologie pro psychology a pedagogy. Praha: Portál, 2007. ISBN 987-80-7367-343-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 685

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,93	0,0	17,52	19,56	13,28	10,66	2,04

Vyučujúci: Mgr. Mária Fuchsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde017/15	Názov predmetu: Telesná výchova v predprimárnej a voľnočasovej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomnou (60 bodov) a ústnou skúškou (40 bodov) zameranú na obhajobu a rozbor projektu edukačnej aktivity. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na získanie hodnotenia C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 -71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Poslaním kurzu je oboznámiť študentov s charakteristikou obsahu základných pojmov z oblasti vied o športe. Poukázať na šport ako historicko-spoločenský jav a produkt, proces, integrálnu súčasť globálnej kultúry. Akcentovať sa bude vnímanie obsahu, rozsah i štruktúra športu a telesnej výchovy, ktorá je jeho integrálnou súčasťou. V centre pozornosti okrem vymedzenia teoretických pojmov bude aj problematika školskej telesnej výchovy – historický vývoj, funkcia, ciele, štruktúra a jej miesto v systéme výchovy a vzdelávania detí, mládeže a dospelých. Kurz sa tiež zameriava na prehĺbenie poznatkov o vnútorných podmienkach determinujúcich proces optimálneho prirodzeného telesného a motorického vývinu detí predškolského veku prostredníctvom pohybu. Poukazuje sa na negatívne vplyvy súčasného spôsobu života detí na ich vývin, na aktuálne poznatky o stave hypokinézy. Zároveň sa predkladajú najnovšie poznatky o možnostiach a spôsoboch intencionálnej stimulácie prostriedkami telesnej výchovy v predškolskej a primárnej edukácii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické vymedzenie pojmu šport, vedy o športe. 2. Historický kontext športu a školskej telesnej výchovy. 3. Základné pojmy z vied o športe súvisiace so školskou telesnou výchovou. 4. Faktory a činitele podmieňujúce optimálny telesný, funkčný a motorický vývin dieťaťa. 5. Stimulácia telesného a motorického vývinu dieťaťa. Význam spontánnej pohybovej aktivity a telesnej výchovy v režime a živote dieťaťa predškolského a mladšieho školského veku. 6. Ciele, obsah a proces osvojovania si pohybových zručností a vytvárania pohybových návykov. 7. Základy motorického učenia.	

8. Telesné cvičenia ako základný prostriedok a metóda intencionálnej stimulácie telesného, funkčného a motorického vývinu detí – kritériá delenia, ich pedagogický význam.
9. Základné pohybové schopnosti – štruktúra, prostriedky, postupy, metódy, formy ich rozvoja a diagnostikovania v predškolskom a mladšom školskom veku.
- 10.-12. Praktické ukážky vedenia výučby.

Odporúčaná literatúra:

BELEJ, M. Motorické učenie. Prešov: Fakulta humanitných a prírodných vied PU, 2001. ISBN 80-8068-041-8.

BOČKOVÁ, I. Telesná a pohybová výchova. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2001. ISBN 80-85756-56-0.

JURKECHOVÁ, M., VLČEK, P., BARTÍK, P. Development of physical education in Slovakia and in the USA. In Acta Facultatis Educationis Physicae Universitatis Comenianae. Bratislava: Fakulta telesnej výchovy a športu UK, 2011. ISBN 978-80-223-3019-0.

KASA, J. Športová kinantropológia (Terminologický a výkladový slovník). Bratislava: SVSTVŠ, 2001. ISBN 80-968252-8-3.

KYSELOVIČOVÁ, O. Základy terminológie telesných cvičení. Bratislava: ICM Agency, 2012. ISBN 978-80-89257-53-9.

NOVÁČEK, V., MUŽÍK, V., KOPŘIVOVÁ, J. Vybrané kapitoly z teorie a didaktiky tělesné výchovy. Brno: Pedagogická fakulta MU, 2001. ISBN 80-210-2642-1.

SÝKORA, F. Telesná výchova a šport. Bratislava: F.R. and G., 1995. ISBN 80-85508-26-5.

TUREK, M. Telesný vývin a pohybová príprava detí mladšieho školského veku. Prešov: Prešovská univerzita, 1999. ISBN 80-88885-61-2.

Štátny vzdelávací program ISCED 0, ISCED 1 – Telesná výchova.

Časopisy, publikácie zamerané na predmetnú problematiku.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 559

A	B	C	D	E	FX
80,14	11,45	5,19	1,61	0,89	0,72

Vyučujúci: prof. PaedDr. Marián Merica, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde018/15	Názov predmetu: Teórie učenia sa a koncepcie vyučovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurzoch. Priebežné hodnotenie prezentácia semestrálneho projektu v skupine. Predmet je ukončený záverečnou vedomostnou skúškou z nadobudnutých vedomostí za celý semester. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B je potrebné získať najmenej 81 bodov, na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 71 bodov, na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 61 bodov a na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0)	
Výsledky vzdelávania: Predmet oboznamuje študentov s aktuálnymi pedagogickými teóriami, koncepciami a projektmi. Umožňujú pochopiť základné princípy výchovy v školskom prostredí a identifikácii rozličných teórií a ich analýze v podmienkach školskej didaktickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1.Všeobecné otázky teórie výchovy a vzdelávania, 2.Členenie teórií, 3.Hlavné charakteristiky jednotlivých teórií a ich analýza, 4.Komparácia teórií, ich uplatnenie a odraz v školskej didaktickej praxi.	
Odporúčaná literatúra: BERTRAND, Y. Soudobé teorie vzdělávání. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5. KOSTRUB, D. Paradigmy, koncepcie v didaktike a organizovaní procesu výučby. Zdroj. dok. Predprimárne vzdelávanie v metamorfózach času. Prešov, 2011. ISBN 978-80-555-0385-1. PUPALA, B. Teórie učenia a ich odraz v poňatí vyučovania. In: Pupala, B. – Kolláriková, Z. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7. ZELINA, M. Teórie výchovy. Hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2004. ISBN 80-10-00456-1. HELUS, Z. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál, 2009. ISBN 9788073676285. KOSTRUB, D. Dieťa/žiak/študent - učiteľ - učivo - didaktický alebo bermudský trojuholník? Bratislava: Rokos, 2008. ISBN 9788089055876 .	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Slovenský a český jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 677						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,65	0,0	21,42	12,41	7,53	3,55	0,44
Vyučujúci: Mgr. Veronika Valkóová, PhD., PaedDr. Róbert Osad'án, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015						
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde213/15	Názov predmetu: Výchova v školskom klube detí (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom semestrálnou prácou. Študent bude hodnotený priebežne formou 2 kontrolných testov v priebehu semestra. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Príprava študentov na výchovno-vzdelávaciu činnosť v ŠKD – profesiu vychovávateľa ŠKD. Osvojenie poznatkov o funkcii a poslaní ŠKD, cieľoch a organizácii výchovy vo voľnom čase - teória a metodika voľnočasovej edukácie žiakov mladšieho školského veku v ŠKD, koncepcia výchovno-vzdelávacej činnosti podľa obsahu tematických oblastí Výchovného programu ŠKD vo formách pravidelných, príležitostných a spontánnych aktivitách v oddychových, záujmových činnostiach a príprave na vyučovanie, legislatívne dokumenty.	
Stručná osnova predmetu: Školský klub detí v sústave školských výchovno-vzdelávacích zariadení -poslanie a úlohy v zmysle legislatívy. Pedagogika voľného času - terminológia vo výchove v ŠKD- výchova mimo vyučovania, výchova vo voľnom čase. Ciele a úlohy výchovy v ŠKD. Neformálna výchova a vzdelávanie v ŠKD. Výchova zážitkom. Výchovno-vzdelávacia činnosť – ciele, obsah, formy, metódy výchovy. Výchovný program ŠKD – základný dokument výchovno-vzdelávacej činnosti. Tematické oblasti výchovy v ŠD. Výchovný plán. Výchovné osnovy. Výchovné štandardy. Režim dňa v ŠKD.	
Odporúčaná literatúra: BALKOVÁ, K. Námety pro školní družinu. Praha: Portál, 2010. GUBRICOVÁ, J. Programy výchovy v ŠKD. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2010. JAKUŠOVÁ, T. Veselo je v školskom klube detí 1,2,3,4. Bratislava: Vydavateľstvo AITEC, 2012.	

MICHALSKÁ, A. Mimoškolské aktivity v školskom klube detí. 2001.
 KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a praxi. Bratislava: Univerzita Komenského, 2004. Trnava: Veda, 2010.
 PÁVKOVÁ, J. Pedagogika voľného času. Praha: Portál, 1999.
 HÁJEK, B., PÁVKOVÁ, J. Školní družina. Praha: Portál, 2011.
 Didaktické hry – seminár AITEC, Školský klub detí ako miesto neformálneho vzdelávania, výchovy a relaxu. DP MPC Košice, Prešov, 2013.
 Tvorba výchovných programov v školských zariadeniach. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009.
 Dokumenty: Zákon č. 245/2008 o výchove a vzdelávaní. Vyhláška Ministerstva školstva SR č. 306/2009 Z.z. o školskom klube detí.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 353

A	B	C	D	E	FX
64,87	25,78	7,37	0,57	0,57	0,85

Vyučujúci: Mgr. Barbora Jaslovská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde214/15	Názov predmetu: Výskumné projekty v edukácii (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený písomným testom, doplneným ústnou skúškou z nadobudnutého metodologického poznania za celý semester. Obsahovo sa test viaže na koncept akčný (terénny) výskum. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže zdôvodniť potrebu učiteľského skúmania vlastného vyučovania, učenia sa detí/žiakov, ako i celého procesu výučby tak, aby dokázal získané poznanie premietnuť do modifikácie, či transformácie zmienených procesov. Dokáže zdôvodniť koncept učiteľ - výskumník. Pozná základné metodologické princípy vzťahujúce sa na akčný (terénny) výskum. Je pripravený koncipovať vlastné skúmanie v dimenzii akcia –reflexia –revízia.	
Stručná osnova predmetu: 1.Učiteľ – výskumník. 2.Akčný (terénny) výskum. 3.Metodologické princípy akčného (terénneho) výskumu. 4.Subjekty a objekty akčného (terénneho) výskumu. 5.Dimenzie akčného (terénneho) výskumu. 6.Evalvácia akčného (terénneho) výskumu. 7.Podmienky akčného (terénneho) výskumu.	
Odporúčaná literatúra: SEVERINI, E. Učiteľ ako výskumník. HENDL, J. Úvod do kvalitatívneho výzkumu. 1. vyd. Praha: Portál, 1999. ISBN 80-246-0030-7. MIOVSKÝ, M. Kvalitatívni prístup a metódy v psychologickom výzkumu. 1. vyd. Praha: Portál, Grada. 2006. ISBN 80-247-1362-4. STRAUSS, A., Corbinová, J. Základy kvalitatívneho výzkumu. 1. vyd. Brno: Albert, 1999. ISBN 80-85834-60-X.	

ŠVARÍČEK, R., ŠEĐOVÁ, K. Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. 1. vyd. Praha: Portál, 2007. ISBN 978-80-7367-313-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 170

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,41	0,0	23,53	17,06	10,0	7,65	2,35

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde020/15	Názov predmetu: Výtvarné umenie v predprimárnej a voľnočasovej edukácii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne (1 písomný test a úlohy na samostatnú prácu) v priebehu semestra s hodnotou 40 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej hodnote 60 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 73 bodov, na hodnotenie D najmenej 66 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na prípravu učiteľov pre materské školy a vychovávateľstvo pre školské kluby v oblasti predprimárnej a voľnočasovej výtvarnej výchovy. Okrem teoretických poznatkov študenti nadobudnú schopnosti a zručnosti samostatne projektovať výtvarno-pedagogické aktivity, naučia sa projektovať výtvarné programy v kontexte ŠVP, overiť ich v pedagogickej praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Kultúra, umenie a výtvarná výchova. Výtvarný jazyk a výtvarná komunikácia. Výtvarné umenie súčasť poznávacieho procesu s stimul detskej výtvarnej tvorby. 2.Výtvarná výchova v kurikulárnych dokumentoch, cieľ, úlohy, poznávací a komunikačný obsah výtvarnej výchovy. Výtvarné aktivity, výtvarné činnosti, techniky a technologické postupy, ich implementácia do predškolskej a voľnočasovej výtvarnej výchovy. Tvorba výtvarného programu. 3.Výtvarná edukácia a stratégie rozvoja osobnosti dieťaťa. Pedagogické stratégie výtvarnej edukácie v materskej škole a mimoškolskej činnosti. Predchádzanie formalizmu vo výtvarnej výchove. 4.Priame výtvarné aktivity v školskom prostredí. Postupné nadobúdanie psychodidaktickej dimenzie profesionálnej kompetencie učiteľa vo výtvarnej výchove. Prezentácia výtvarného programu.	
Odporúčaná literatúra: HAZUKOVÁ, H. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarne výchově I. Praha: UK 1994. HAZUKOVÁ, H. Příprava učitele na rozhodování ve výtvarne výchově II. Praha: UK 1995.	

ISCED 0 Štátny vzdelávací program. ŠPÚ Bratislava 2008.
 LACOVÁ, K. Výtvarná výchova netradične. Bratislava: MC 2007.
 PIAGET, J., INHELDEROVÁ, H. Psychológia dieťaťa. Bratislava: SOFA 1999.
 ŠTOFKO, M. Psychodidaktika procesuálnej výtvarnej výchovy. Bratislava 2006.
 ŠTOFKO, M. Od abstrakcie po živé umenie : slovník pojmov moderného a postmoderného umenia. Bratislava: SLOVART, 2007.
 ŠUPŠÁKOVÁ, B. Detský výtvarný prejav: od čmáraníc k obsahom a ich významom. Bratislava: DOLIS 2013.
 ŠUPŠÁKOVÁ, B. Projekty a alternatívne formy vo výtvarnej výchove. Bratislava: Gradient 1999.
 ŠUPŠÁKOVÁ, B. a kol. Čítanka odborných textov z výtvarnej výchovy. Bratislava: UK 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 559

A	B	C	D	E	FX
50,27	33,63	11,81	2,33	0,72	1,25

Vyučujúci: PaedDr. Blanka Kožík Lehotayová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde021/15	Názov predmetu: Vývinová psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPde019/15 - Psychologická propedeutika	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% priebežného hodnotenia a 50% záverečného hodnotenia Priebežné hodnotenie zahŕňa priebežný test (30% hodnotenia) a písomnú prácu (20% hodnotenia). Záverečné hodnotenie zahŕňa záverečný test (50% hodnotenia). Pre úspešné absolvovanie predmetu je potrebné získať minimálne 60% bodového hodnotenia. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na hodnotenie B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov, na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú mať osvojené aktuálne teoretické a empirické poznatky z vývinovej psychológie (predmet a metódy výskumu v ontogenetickej psychológii, pojmový systém vývinovej psychológie ako základnej psychologickéj disciplíny, jej vzťahy s príbuznými disciplínami; teórie/modely a zákony psychického vývinu; podmienky a charakteristiky priebehu vývinových zmien jednotlivých psychických funkcií, osobnosti a sociálnej kompetencie v kontexte celoživotnej ontogenézy človeka; psychologické metódy a techniky hodnotenia vývinovej úrovne; aktuálne oblasti výskumu vo vývinovej psychológii a ich výsledky). Študenti by mali využiť nadobudnuté poznatky pri štúdiu ďalších predmetov svojho študijného programu, ako aj v praxi pri práci s deťmi predškolského veku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet, metódy výskumu vo vývinovej psychológii a jej vzťah k príbuzným disciplinám. 2. Všeobecná charakteristika psychického vývinu: klasifikácia vývinových zmien a procesov, činitele psychického vývinu, vývinová norma, otázky periodizácie psychického vývinu. 3. Aktuálne teoretické modely psychického vývinu v kontexte vývoja disciplíny a nových trendov výskumu a jeho výsledkov: endogenistické, exogenistické a interakčné modely psychickej ontogenézy. 4. Motorika a jej význam v celkovom psychickom vývine: zákony a priebeh vývinu hrubej a jemnej motoriky, ich vzťah k celkovému psychickému vývinu. Hra a kresba a jej miesto v psychickom vývine (vývin a charakteristika hry a kresby v kontexte motorického, kognitívneho a sociálneho vývinu).	

5.Kognitívny vývin: vývin kognitívnych psychických funkcií v kontexte základných teoretických koncepcií (vnímanie, pozornosť, pamäť, predstavivosť, myslenie, reč a jej význam pre celkový psychický vývin, ľudské konanie a regulácia správania).

6.Vývin osobnosti: formovanie self a psychickej identity (obraz seba, sebachápanie, sebahodnotenie), potrieb, hodnôt a záujmov a ich formatívne činitele (rodina, škola, vrstovnícka skupina, priatelia, kultúra) a poznatkový prínos hlavných teórií vývinu osobnosti. Budovanie interpersonálnej väzby, citové pripútanie: teórie a empirické poznatky. Vývin citov: Etapy a činitele vývinu citov v kontexte socializácie (emočná inteligencia, emočná regulácia). Psychosexuálny vývin: fyzické a psychické zložky ľudskej sexuality a jej vývin (psychosexuálna orientácia, rod, rodová rola).

7.Sociálny vývin: vývin sociálneho self, sociálneho porozumenia a sociálnych vzťahov a socializácie jednotlivca (procesy socializácie v kontexte ontogenézy a kritickej sociálnej skupiny - rodiny, školy, hrovej /vrstovníckej skupiny, kolektív s ohľadom na aktuálne sociálno-kultúrne výzvy). Morálny vývin: psychologické koncepcie morálneho vývinu (podmienky a vývinové etapy, morálne usudzovanie a morálne konanie /prosociálne správanie, morálny charakter, morálne hodnoty, morálne cítenie a morálna identita; sebadisciplína a empatia).

8.Metódy hodnotenia vývinu: vývinové screeniny a škály a ich diagnostické možnosti, stránky školskej zrelosti. Charakteristika dosiahnutej vývinovej úrovne v jednotlivých vekových obdobiach celoživotnej ontogenézy (od počatia po starobu): vývinové úlohy, zmeny a znaky telesné (rast a dozrievanie organizmu), psychické a socializačné (percepcia, predstavy, myslenie a reč, osobnosť a emocionalita, motivácia, hodnoty, záujmy, morálny vývin, individuácia, sociálna interakcia, sociálna kognícia).

Odporúčaná literatúra:

LANGMEIER, J., KREJČÍŘOVÁ, D. Vývojová psychologie. 2. aktual. vyd. Praha: Grada, 2006. ISBN 8024712849.

ŠRAMOVÁ, B. Osobnosť v procese ontogenézy. Bratislava: Melius, 2007.

GLASOVÁ, M. Vybrané kapitoly z vývinovej psychológie. In: Glasová, M., Páleník, Ľ., Solárová, E., Štefanovič, J. Vybrané kapitoly zo psychológie. Bratislava: Metodické centrum Tomášikova, 1995.

VÁGNEROVÁ, M. Vývojová psychologie. Praha: Portál, 2012. ISBN 9788024621531.

PERIODIKÁ: Developmental Psychology; Child Development; Psychológia a patopsychológia; Československá psychologie, Studia psychologica a i.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský, český a anglický jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 672

A	B	C	D	E	FX
50,74	20,24	15,92	7,29	3,27	2,53

Vyučujúci: doc. Mgr. Zlatica Jursová Zacharová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.05.2019

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde122/15	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou jazykovej korektúry textu a seminárnej práce (60 bodov), ako aj formou priebežného testu (40 bodov). A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent bude poznať súčasnú teóriu jazykovej kultúry a kultúry reči, upevní si teoretické poznatky o normatívnych a kodifikovaných javoch spisovného jazyka a bude ich vedieť využiť jednak pri posudzovaní jazykových prejavov z hľadiska správnosti a funkčnej primeranosti použitých jazykových prostriedkov, jednak pri vlastnej tvorbe ústnych a písomných jazykových prejavov realizovaných v istom komunikačnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Súčasná teória jazykovej kultúry, jazyková reflexia. 2. Spisovný jazyk, štandardný jazyk, prirodzený jazyk. 3. Problematické javy zvukovej, lexikálnej, morfolologickej a syntaktickej roviny. 4. Využívanie cudzích slov; anglicizmy a bohemizmy. 5. Jazyková kultúra a ústne rečové prejavy.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á., RÝZKOVÁ, A. Základy jazykovej kultúry. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 8008002808. ÁBEL K., VAŇKO J. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: UKF v Nitre, 2004. ISBN 8080507724. Hovorená podoba jazyka v médiách. Zborník materiálov z konferencie konanej v Nitre 11. - 12. septembra 2007. Ed. Ľubomír Kralčák. Nitra: UKF, 2008. ISBN 9788080942939. Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Zborník materiálov z vedeckej konferencie konanej 9. – 10. septembra 2004 v Bratislave. Ed. Matej Považaj. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 9788022410526.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 345					
A	B	C	D	E	FX
23,48	37,1	23,19	10,43	4,93	0,87
Vyučujúci: Mgr. Mária Halašková					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde022/15	Názov predmetu: Základy komunikačnej gramotnosti I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou vypracovania projektu v priebehu semestra s hodnotou 50 bodov, a písomným testom z preberaného učiva s hodnotou 50 bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním kurzu by mal študent rozumieť základným teoretickým východiskám komunikácie, komunikačnej gramotnosti, so špecifickým zreteľom na problematiku komunikačnej, resp. jazykovej a literárnej gramotnosti detí predškolského veku. Získaním elementárnych vedomostí a zručností by mal študent aktívne a adekvátnou formou komunikovať a prezentovať informácie deťom v príslušnej didaktike v predprimárnom vzdelávaní.	
Stručná osnova predmetu: V rámci kurzu sa študenti budú môcť oboznámiť so súčasným stavom, ale aj s alternatívnymi možnosťami realizácie v týchto oblastiach. Komunikačná gramotnosť v komplexnom chápaní rôznych gramotností. Komunikačné zručnosti (hovorenie, počúvanie, čítanie, písanie). Recepčné a produkčné komunikačné zručnosti. Didaktický aspekt komunikácie. Komunikácia v prostredí materských škôl. Verbálna, neverbálna komunikácia. Rozvíjanie základných komunikačných zručností v predprimárnom vzdelávaní. Komunikačné kompetencie. Komunikačný zámer. Komunikačné nástroje. Pravidlá a prostriedky komunikačného procesu. Elektronické formy komunikácie. Komunikačná gramotnosť v období raného detstva, súbežný vývin jazykových kompetencií, vzťah hovorenej a písanej reči. Princípy detského učenia sa, historické etapy vývinu písanej reči.	

Odporúčaná literatúra:

ČECHOVÁ, M. Komunikační a slohová výchova. Praha: ISV nakladatelství, 1998.

ISBN 80-85866-32-3.

DOLNÍK, J. Jazyková inteligencia ako predpoklad jazykovej tvorivosti. In Jazyk a komunikácia v súvislostiach II. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2427-4.

HARTMANOVÁ, E., PETRUFOVÁ, M. Spoločenská komunikácia. Bratislava: SPN, 2005.

ISBN 978-80-10-01159-9.

KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001.

ISBN 80-7178-585-7.

LIPTÁKOVÁ, Ľ. O písaní. In PALENČÁROVÁ, J., LIPTÁKOVÁ, Ľ. O dvoch komunikačných zručnostiach alebo o počúvaní a písaní. Bratislava: Združenie Orava, 2004. ISBN

80-968-664-4-3.

MIKULÁŠTÍK, M. Komunikační dovednosti v praxi. Praha: Grada, 2003. ISBN 80-247-0650-4.

MISTRÍK, J. Vektory komunikácie. Výberová prednáška zo slovenského jazyka. Bratislava: UK ES, 1990. ISBN 80-223-0297-X.

PRŮCHA, J. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-7367-546-2.

PRŮCHA, J. Dětská řeč a komunikace. Poznatky vývojové psycholingvistiky. Praha: Grada, 2011. ISBN 978-80-247-3603-7.

TIMČÁK, G. Interkulturálna komunikácia. Košice: FBERG, 2006. ISBN 978-80-10-01159-9.

VALÁŠKOVÁ, M., PETROVÁ, Z. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole: teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava: Renesans, 2007. ISBN 80-969777-5-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a český jazyk.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 368

A	B	C	D	E	FX
49,46	30,16	13,86	4,62	1,36	0,54

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde023/15	Názov predmetu: Základy komunikačnej gramotnosti II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: PdF.KPEP/B-PEPde022/15 - Základy komunikačnej gramotnosti I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežne formou písomného kontrolného testu v priebehu semestra s hodnotou 20 bodov a končí obhajobou semestrálnej práce v celkovej maximálnej hodnote 80 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal rozumieť základným teoretickým východiskám v problematike gramotnosti, so špecifickým zreteľom na problematiku komunikačnej, resp. jazykovej a literárnej (pre)gramotnosti. Študent by mal porozumieť základným didaktickým princípom a metódam rozvoja (pre)gramotnosti. Získané teoretické vedomosti by mal vedieť aplikovať v konkrétnych edukačných situáciách v podmienkach MŠ.	
Stručná osnova predmetu: 1.Pojem gramotnosť v kultúrno-historickom kontexte. 2.Gramotnosť v období raného detstva, prirodzené prístupy k rozvoju gramotnosti, súbežný vývin jazykových kompetencií, vzťah hovorenej a písanej reči – vývinové paralely. 3.Psychologické koncepcie kognitívneho vývinu – princípy detského učenia, ich odraz v teórii a praxi osvojovania písanej reči, historické etapy vývinu písanej reči, vývinové a edukačné paralely, predkonvenčné stratégie čítania a písania, rozvoj gramotnosti v rámci alternatívnych škôl (kritická analýza). 4.Vybrané metódy účinnej stimulácie gramotnosti, tradičné versus dynamické diagnostikovanie v MŠ.	
Odporúčaná literatúra: KOSTRUB, D. Dizajn procesu výučby v materskej škole. Prešov: Rokus, 2005. ISBN 80-89055-56-7. PETROVÁ, Z., VALÁŠKOVÁ, M. Jazyková a literárna gramotnosť v materskej škole. Teoretické súvislosti a možnosti jej rozvíjania. Bratislava: Renesans, 2007. ISBN 80-969777-5-8. PRUCHA, J. Dětská řeč a komunikace. Bratislava: Grada Publishing, a.s., 2011. ISBN 9788024736037.	

PUPALA, B., ZÁPOTOČNÁ, O. Rané štúdie o ranej gramotnosti. Bratislava: UK, 2003. ISBN 80-223-1806-X. ZÁPOTOČNÁ O. Rozvoj počiatočnej literárnej gramotnosti. In KOLLÁRIKOVÁ, Z., PUPALA, B. a kol. Předškolní a primární pedagogika / Predškolská a elementárna pedagogika. Praha : Portál, 2001. ISBN 80-7178-585-7. ZÁPOTOČNÁ, O., PETROVÁ Z. Jazyková gramotnosť v predškolskom veku: teoretické východiská a námety k analýze a tvorbe kurikula jazykového vzdelávania detí MŠ. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-8082-404-4.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 364					
A	B	C	D	E	FX
57,14	23,08	10,99	4,4	3,57	0,82
Vyučujúci: doc. Mgr. Mária Belešová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.05.2019					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde215/15		Názov predmetu: Základy logopédie (skupina B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený priebežným testom (50 bodov), záverečným testom (50 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. A (100-91), B (90-81), C (80-71), D (70-61), E (60-51), Fx (50-0).						
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu budú študenti poznať najčastejšie druhy narušenej komunikačnej schopnosti (NKS) u detí z hľadiska ich etiopatogenézy, symptomatológie, klasifikácie a diagnostiky. Budú oboznámení základnými princípmi diagnostiky a terapie NKS u detí.						
Stručná osnova predmetu: 1.Vývin reči, narušený vývin reči, dyslexia. 2.Poruchy artikulácie, fluencie, hlasu a rezonancie. 3.Neurogénne poruchy komunikácie u detí. 4.Augmentatívna a alternatívna komunikácia.						
Odporúčaná literatúra: KEREKRETIOVÁ, A. a kol. Základy logopédie. Bratislava: Univerzita Komenského 2009. ISBN 978-80-223-2574-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337						
A	ABS	B	C	D	E	FX
52,52	0,0	26,11	10,68	8,01	2,37	0,3
Vyučujúci: Mgr. Martina Zubáková Peregrinová, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde216/15	Názov predmetu: Základy špeciálno-pedagogickej diagnostiky (skupina B)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Semestrálna práca. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v hodnotení získa menej ako 50 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú primerané teoretické poznatky a praktické zručnosti, v oblasti základov špeciálnopedagogickej diagnostiky budú spôsobilí získať validné údaje pre formulovanie záverov pre špeciálnopedagogickú diagnostiku a následne pre terapiu a stimuláciu vzdelávania postihnutých. Špeciálnopedagogická diagnostika a jej výsledky poskytnú informácie pre individuálnu prácu a možno ich využiť pre účely výchovnej rehabilitácie.	
Stručná osnova predmetu: Miesto ŠPD v systéme vied. Teoretické základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Špeciálnopedagogická diagnostika analýza osobných, osobnostných charakteristík jednotlivca. Členenie špeciálnopedagogických diagnóz a diagnostický proces. Analýza metód špeciálnopedagogickej diagnostiky. Formulovanie záverov špeciálnopedagogických diagnóz. Vymedzenie predmetu, miesta a významu špeciálnopedagogickej diagnostiky. Vymedzenie špeciálnopedagogickej diagnostiky a diagnózy. Komplexná diagnostika a diagnóza. Priebeh diagnostického procesu. Formulovanie záverov špeciálnopedagogickej diagnostiky. Metódy a prostriedky špeciálnopedagogickej diagnostiky. Špeciálnopedagogická diagnostika podľa zamerania. Diagnostické možnosti hry a prostredníctvom hrových aktivít. Diagnostické možnosti v oblasti motoriky. Diagnostické možnosti v oblasti lateralit. Diagnostické možnosti v oblasti percepcie.	
Odporúčaná literatúra: KASTELOVÁ, A. Diagnostika v špeciálnej pedagogike. Bratislava: Sapiencia, 2012. ISBN 978-80-89229-24-6. VAŠEK, Š. Špeciálnopedagogická diagnostika. Bratislava: Sapiencia, 2004. ISBN 80-969112-0-1.	

TICHÁ, E. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.
 ZELINKOVÁ, O. Pedagogická diagnostika a individuálny vzdelávací program. Praha: Portál, 2001. ISBN 80-7178-544-X.
 TICHÁ, E. Základy špeciálnopedagogickej diagnostiky. Bratislava, MABAG, spol. s r.o., 2008. ISBN 978-80-89113-60-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 430

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,28	0,0	25,12	5,35	1,4	0,93	0,93

Vyučujúci: doc. PhDr. Alexandra Biščo Kastelová, PhD., PhDr. Jozef Štefan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015

Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KPEP/B-PEPde142/15	Názov predmetu: Základy výtvarnej kultúry (skupina A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška + seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou písomným vizuálnym poznávacím testom z nadobudnutých vedomostí za celý semester v hodnote 60 bodov. Študent bude hodnotený priebežne za samostatnú prácu realizovanú počas semestra. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 61 bodov a na hodnotenie E najmenej 51 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý niektorú zo zadaných tém nezrealizuje. V písomnom záverečnom teste je potrebné dosiahnuť minimálne 20 bodov. A (100 – 91), B (90 – 81), C (80 – 71), D (70 – 61), E (60 – 51), Fx (50 – 0).	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu má relevantné základné vedomosti z dejín výtvarného umenia z oblasti maliarstva, sochárstva i dejín architektúry v časovom rozmedzí od praveku po súčasnosť v Európe, chápe základné spoločensko-historické súvislosti výtvarného umenia, orientuje sa v teórii a filozofii umenia období súvisiacich s obdobím dejín výtvarného umenia, vie aplikovať získané poznatky v edukačnej praxi na úrovni predprimárneho vzdelávania.	
Stručná osnova predmetu: Umenie staroveku, umenie európskej antiky, stredoveké umenie, renesancia, barok, umenie 19. storočia, zrod moderného umenia, secesia, avantgardy a moderny, umenie po 2. svetovej vojne.	
Odporúčaná literatúra: CHATELET, A. Svetové dejiny umenia. Praha: Cesty, 1996. ISBN 8071810568. GOMBRICH, E. H. Příběh umění. Praha: ARGO, 2006. ISBN 80-7203-143-0.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk.	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 642					
A	B	C	D	E	FX
64,33	19,47	10,28	3,58	0,78	1,56
Vyučujúci: prof. PaedDr. Daniela Valachová, PhD., Mgr. Hana Juhász Muchová, PhDr. Ľuboslav Moza, PhD., Mgr. Miroslava Repiská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.07.2015					
Schválil: prof. PaedDr. Katarína Žilková, PhD.					