

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. B-NJKde031/17	Analýza dialogického jazyka.....	3
2. B-NJKde001/20	Analýza literárnych textov.....	5
3. B-NJKde002/20	Estetika.....	7
4. B-NJKde002/20	Estetika.....	9
5. B-NJKde032/17	Francúzsky jazyk I.....	11
6. B-NJKde033/17	Francúzsky jazyk II.....	12
7. B-NJKde034/17	Informačné a komunikačné technológie I.....	13
8. B-NJKde035/17	Informačné a komunikačné technológie II - externé informačné zdroje.....	15
9. B-NJKde036/17	Jazykový seminár (pravopis).....	17
10. B-NJKde003/20	Jazykový seminár I.....	19
11. B-NJKde004/20	Jazykový seminár II (receptívne kompetencie v nemeckom jazyku).....	21
12. B-NJKde005/20	Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku).....	23
13. B-NJKde037/17	Komunikačné cvičenia z anglického jazyka I.....	25
14. B-NJKde038/17	Komunikačné stratégie a prezentačné zručnosti.....	27
15. B-NJKde006/17	Kultúrna propedeutika.....	29
16. B-NJKde039/17	Latinský jazyk pre filologické odbory I.....	31
17. B-NJKde040/17	Latinský jazyk pre filologické odbory II.....	33
18. B-NJKde041/17	Legislatívne normy na Slovensku a v Nemecku.....	35
19. B-NJKde042/17	Manažment kultúrnych organizácií.....	37
20. B-NJKde007/20	Metodika písania odborného textu v nemeckom jazyku.....	39
21. B-NJKde043/20	Nemecká fonetika a fonológia.....	41
22. B-NJKde008/20	Nemecká lexikológia.....	43
23. B-NJKde009/20	Nemecká literatúra 18. storočia.....	45
24. B-NJKde010/20	Nemecká literatúra 19. storočia.....	47
25. B-NJKde044/17	Nemecká literatúra autorov s migračným pozadím.....	49
26. B-NJKde045/17	Nemecká literatúra pre deti a mládež.....	51
27. B-NJKde011/20	Nemecká morfológia.....	53
28. B-NJKde012/20	Nemecká syntax.....	55
29. B-NJKšt030/17	obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	57
30. B-NJKde046/17	Odborná komunikácia v anglickom jazyku.....	58
31. B-NJKde013/17	Odborná komunikácia v nemeckom jazyku.....	60
32. B-NJKde047/17	Praktické cvičenia z anglickej gramatiky I.....	62
33. B-NJKde048/17	Praktické cvičenia z anglickej gramatiky II.....	64
34. B-NJKde049/17	Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky I.....	66
35. B-NJKde050/17	Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky II.....	68
36. B-NJKde051/17	Praktické cvičenia z nemeckej ortoepie.....	70
37. B-NJKde014/20	Prehľad dejín, literatúry a kultúry nemecky hovoriacich krajín.....	72
38. B-NJKde052/17	Preklad odborného textu I.....	74
39. B-NJKde053/17	Preklad odborného textu II.....	76
40. B-NJKde015/20	Reálie Nemecka.....	78
41. B-NJKde016/20	Reálie Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska.....	80
42. B-NJKde054/17	Seminár z nemeckej lexikológie.....	82
43. B-NJKde055/17	Seminár z nemeckej literatúry 18. storočia.....	84
44. B-NJKde017/20	Seminár z nemeckej literatúry 19. storočia.....	86
45. B-NJKde018/20	Seminár z nemeckej morfológie.....	88
46. B-NJKde056/17	Seminár z nemeckej syntaxe.....	90
47. B-NJKde019/20	Seminár z úvodu do literárnej vedy.....	92

48. B-NJKde057/17	Seminár z úvodu do štúdia nemeckého jazyka.....	94
49. B-NJKde020/20	Systém slovenského jazyka I (ortoepia, ortografia).....	96
50. B-NJKde021/20	Systém slovenského jazyka II (lexikológia, lexikálna sémantika).....	98
51. B-NJKde022/20	Systém slovenského jazyka III (morfológia, syntax).....	100
52. B-NJKde058/17	Španielsky jazyk I.....	102
53. B-NJKde059/17	Španielsky jazyk II.....	104
54. B-NJKde060/17	Taliansky jazyk I.....	106
55. B-NJKde061/17	Taliansky jazyk II.....	107
56. B-NJKde023/17	Teórie komunikácie.....	108
57. B-NJKde062/20	Úvod do didaktiky jazykov.....	110
58. B-NJKde024/20	Úvod do literárnej vedy.....	112
59. B-NJKde025/17	Úvod do prekladateľských zdrojov.....	114
60. B-NJKde063/17	Úvod do psychológie pre kultúrneho pracovníka.....	116
61. B-NJKde026/20	Úvod do štúdia nemeckého jazyka.....	118
62. B-NJKde027/17	Úvod do teórie prekladu a tlmočenia.....	120
63. B-NJKde028/17	Základy hudobnej kultúry a výtvarného umenia.....	122
64. B-NJKde029/20	Základy jazykovej kultúry.....	124

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde031/17	Názov predmetu: Analýza dialogického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0 - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí: špecifiká ústnej komunikácie, klasifikácie a typológie dialogického jazyka a ich hranice, úskalia notácie/transkripcie dát dialogického jazyka, systém transkripcie analýzy dialogického jazyka, turn-taking a jeho formy, aktivity komunikačných partnerov všeobecne, aktivity hovoriaceho, aktivity počúvajúceho, formy rozhovorov.	
Stručná osnova predmetu: Analýzou dialogického jazyka sa zisťuje, aké aspekty sprevádzajú a špecifikujú spôsob, akým komunikační partneri vedú rozhovory. Nástrojmi tejto lingvistickej disciplíny sa opisujú praktiky interakcie v tom zmysle, ako dochádza k rozhovorom, akým spôsobom sú organizované, v čom spočíva ich prirodzenosť, akým spôsobom vplýva situácia na vedenie rozhovorov a v neposlednom rade akým spôsobom sa hovorená – dialogická reč dá transkribovať. Dialogická reč v prirodzených situáciách sa dá analyzovať na rôznych úrovniach a z rôznych aspektov – na úrovni rečových aktov, na sociálnej úrovni, na úrovni tvorby recipacity, na úrovni vnútornej štruktúry rozhovoru atď. Analýza dialogického jazyka sa odvíja väčšinou na všetkých týchto úrovniach v ich vzájomnej podmienenosti vzhľadom na konštitutívnosť, procesualitu, pragmatickosť a interaktivitu.	
Odporúčaná literatúra: BRINKER, K./SAGER, S.. Linguistische Gesprächsanalyse. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2006. 220 s. ISBN 3503079815 HENNE, H./REHBOCK, H. Einführung in die Gesprächsanalyse. Berlin/New York: de Gruyter, 2008. 336 s. ISBN 978-1-906124-04-5 DEPPERMAN, A. Gespräche analysieren. Wiesbaden: 2008. 125 s. ISBN-10:3531146939	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde001/20	Názov predmetu: Analýza literárnych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (vypracovanie analýzy dvoch literárnych textov - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je uľahčiť poslucháčom vlastný prístup k literárnym textom v nemeckom jazyku a orientáciu vo viacerých literárnovedných prístupoch k literatúre.	
Stručná osnova predmetu: V kurze sa hlavný dôraz kladie na osvetlenie podstaty literárneho diela ako estetickej entity. Jeho súčasťou je stručný náčrt vývinu literárnej teórie, tradícií literárnovedného výskumu v germanistike, ako aj súčasných trendov v európskej literárnej vede. Osobitná pozornosť sa venuje aplikácii poznatkov na hlavné literárne druhy a žánre.	
Odporúčaná literatúra: ALLKEMPER, A. Literaturwissenschaft. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag, 2001. 316 s. ISBN 3-8252-2590-9 ANDREOTTI, M. Die Struktur der modernen Literatur. Bern und Stuttgart: Verlag Paul Haupt, 2009. 294 s. ISBN 978-3-8252-1127-1 CULLER, J. Krátký úvod do literární teorie. Brno: Host, 2002. 168 s. ISBN 80-7294-070-8 GIGL, C. 2013. Textanalyse und Interpretation. Stuttgart: Klett Verlag 2013, 192 s. ISBN 978-3-12-927166-7 SEXL, M. Einführung in die Literaturtheorie. Viedeň: Facultas Verlags- und Buchhandels AG 2004. 323 s. ISBN 978-3-8252-2527-8	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde002/20	Názov predmetu: Estetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (50/50) Tvorba portfólia o umeleckom diele. Portfólio bude mať štyri časti: Teoretické zdôvodnenie výberu konkrétneho umeleckého diela; zaradenie diela do kultúrnej histórie; kompozičná a významová analýza diela; vzťah diela k študijnému programu študenta. Stupnica hodnotenia: A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky), B (94-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89-85%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84-80%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79-70%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (menej ako 70%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Priebežné hodnotenie (max 50%): podrobná štruktúra portfólia, záverečné hodnotenie (max 50%): prezentácia kompletného portfólia.	
Výsledky vzdelávania: Predmet vedie študentov k chápaniu zmyslu umenia. Podnecuje hľadanie špecifik umenia oproti iným produktom kultúry, interpretuje rôzne podoby súčasného umenia a s pomocou analýzy štruktúry umeleckého diela rozvíja uvedomelé a kritické estetické vnímanie. Rozvíja chápanie procesov prebiehajúcich v súčasnej kultúre. Buduje základy pre tvorbu vlastných kritérií hodnotenia umeleckých diel.	
Stručná osnova predmetu: Gýč, brak, umelecké dielo. Ready made. Umenie ako akcia. Populárna kultúra. Masová kultúra. Estetické vnímanie a estetický zážitok. Funkcie umenia. Spôsoby myslenia o umení (teória, estetika, kritika).	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R. Mytologie. Praha: Dokořán, 2004. 170 s. ISBN 80-86569-73-X MISTRÍK, E. Estetický slovník. Bratislava: Iris, 2007. 250 s. ISBN 978-80-89256-08-2 MISTRÍK, E. Vstup do umenia. Nitra: Enigma Jr., 1994. 98 s. ISBN 80-85471-18-3. PECHLIVANOS, M. – RIEGER, S. – STRUCK, W. – WEITZ, M. Úvod do literární vědy. Praha: Hermann & Synové, 1999. 452 s. (bez ISBN) VANĚK, J. Estetika myšlení a těla. Bratislava: Iris. 1999. 122 s. ISBN 80-88778-80-8	

VIRILIO, P. Stroj videnia. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2002. 111 s. ISBN 80-85187-31-0 WELSCH, W. Estetické myslenie. Bratislava: Archa, 1993. 168 s. ISBN 80-7115-063-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14,29	0,0	28,57	42,86	14,29	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde002/20	Názov predmetu: Estetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (50/50) Tvorba portfólia o umeleckom diele. Portfólio bude mať štyri časti: Teoretické zdôvodnenie výberu konkrétneho umeleckého diela; zaradenie diela do kultúrnej histórie; kompozičná a významová analýza diela; vzťah diela k študijnému programu študenta. Stupnica hodnotenia: A (100-95%, výborne – vynikajúce výsledky), B (94-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (89-85%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (84-80%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (79-70%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (menej ako 70%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše). Priebežné hodnotenie (max 50%): podrobná štruktúra portfólia, záverečné hodnotenie (max 50%): prezentácia kompletného portfólia.	
Výsledky vzdelávania: Predmet vedie študentov k chápaniu zmyslu umenia. Podnecuje hľadanie špecifik umenia oproti iným produktom kultúry, interpretuje rôzne podoby súčasného umenia a s pomocou analýzy štruktúry umeleckého diela rozvíja uvedomelé a kritické estetické vnímanie. Rozvíja chápanie procesov prebiehajúcich v súčasnej kultúre. Buduje základy pre tvorbu vlastných kritérií hodnotenia umeleckých diel.	
Stručná osnova predmetu: Gýč, brak, umelecké dielo. Ready made. Umenie ako akcia. Populárna kultúra. Masová kultúra. Estetické vnímanie a estetický zážitok. Funkcie umenia. Spôsoby myslenia o umení (teória, estetika, kritika).	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R. Mytologie. Praha: Dokořán, 2004. 170 s. ISBN 80-86569-73-X MISTRÍK, E. Estetický slovník. Bratislava: Iris, 2007. 250 s. ISBN 978-80-89256-08-2 MISTRÍK, E. Vstup do umenia. Nitra: Enigma Jr., 1994. 98 s. ISBN 80-85471-18-3. PECHLIVANOS, M. – RIEGER, S. – STRUCK, W. – WEITZ, M. Úvod do literární vědy. Praha: Hermann & Synové, 1999. 452 s. (bez ISBN) VANĚK, J. Estetika myšlení a těla. Bratislava: Iris. 1999. 122 s. ISBN 80-88778-80-8	

VIRILIO, P. Stroj videnia. Bratislava: Slovenský filmový ústav, 2002. 111 s. ISBN 80-85187-31-0 WELSCH, W. Estetické myslenie. Bratislava: Archa, 1993. 168 s. ISBN 80-7115-063-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
14,29	0,0	28,57	42,86	14,29	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde032/17			Názov predmetu: Francúzsky jazyk I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0 - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov francúzskeho jazyka na úrovni A1.1 podľa SERR.						
Stručná osnova predmetu: Získavanie základných vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky francúzskeho jazyka na danej jazykovej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: KOL.: Alter Ego 1. Paris 2006. 195 s. ISBN 978-2-01-155420-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,68	0,0	15,79	10,53	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde033/17		Názov predmetu: Francúzsky jazyk II				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov francúzskeho jazyka na úrovni A1 podľa SERR.						
Stručná osnova predmetu: Získavanie základných vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky francúzskeho jazyka na danej jazykovej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: KOL.: Alter Ego 1. Paris 2006. 195 s. ISBN 978-2-01-155420-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	18,75	12,5	0,0	6,25	0,0
Vyučujúci: Mgr. Radana Štrbáková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde034/17		Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie I				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Ovládať na objektívne merateľnej úrovni prácu s počítačom v oblasti IKT. Poznať rôzne spôsoby riešenia úloh v oblasti počítačového programu PowerPoint, vedieť vytvoriť webovú stránku, poznať vybrané komerčné programy, vedieť jednoduchým spôsobom upraviť video.						
Stručná osnova predmetu: Práca s prezentačným programom. Rozdelenie didaktickej techniky. Výučbové programy. Interaktívne tabule. Programy firmy ASC, Microsoft, program na tvorbu e-learningu. Grantové úlohy, význam a účel, podanie grantu, realizácia grantov, vyhodnotenie. Webová stránka. Windows Movie Maker. Úprava obrazu a zvuku. Prezentácie v programe PowerPoint 1. Tvorba scenáru prezentácie. Prezentácie v programe PowerPoint 2.						
Odporúčaná literatúra: internetové zdroje						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	11,11	11,11	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2017
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde035/17			Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie II - externé informačné zdroje			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie práce s externými informačnými databázami, ktoré sú k dispozícii študentom Univerzity Komenského.						
Stručná osnova predmetu: Definovanie pojmu informácia a jej zdroj. Licencia. Spoľahlivosť zdroja. Porovnanie moderných a tradičných informačných zdrojov. Oboznámenie sa s plnotextovými databázami, ktoré združujú knihy, periodiká, články a abstrakty k publikáciám. Externé a interné elektronické zdroje. Publikáčna činnosť – evidencia záverečných prác.						
Odporúčaná literatúra: JURČACKOVÁ, Z. Spracovanie dokumentov v knižniciach a informačných inštitúciách. Bratislava: Centrum VTI SR, 1997. 135 s. ISBN 8085165643						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky: Štatistika nie je k dispozícii, ide o študijný program, na ktorý zatiaľ neboli prijatí študenti.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2017
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde036/17	Názov predmetu: Jazykový seminár (pravopis)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí nový nemecký pravopis ako základný predpoklad správnej recepcie a produkcie rôznych typov textov v závislosti od ich konštituovania.	
Stručná osnova predmetu: Nový nemecký pravopis, jeho dejiny, charakteristika – základné princípy, porovnanie so starým pravopisom, s/ss/ß. Precvičuje sa písanie slov s prehláskou, špeciálne prípady v novom nemeckom pravopise, delenie slov, písanie cudzích slov, písanie slov spolu a oddelene, písanie slov so spojovníkom, písanie slov s veľkým začiatočným písmenom, písanie slov s malým začiatočným písmenom ako aj interpunkcia. Opakovacie cvičenia, testy a diktáty sú zamerané na upevňovanie získaných poznatkov.	
Odporúčaná literatúra: GAJDOŠOVÁ, S. Spiel und Spaß mit der deutschen Rechtschreibung. Bratislava: IRIS, 2010. 75 s. ISBN 978-80-89328-23-9 Duden. Die deutsche Rechtschreibung. Mannheim: Verlag Duden, 2013. 165 S. ISBN 978-3-411-04016-2 HAAS, CH./MENZEL, W. Rechtschreibung – leicht gemacht!. München: Compact Verlag, 2007. 147 S. ISBN 978-3-8174-7714-2 www.duden.de/deutsche_sprache/neue_rechtschreibung	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	37,5	25,0	25,0	0,0	12,5
Vyučujúci: Dr. phil. Carola Heinrich						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde003/20	Názov predmetu: Jazykový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (produkcia textu, test, testovanie jazykových zručností ústnou formou - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjať schopnosť komunikácie študentov. Rozpráva sa o témach, vedú sa diskusie, používajú sa jazykové prostriedky a slovné zvraty, vzhľadom na danú tému sa spracúva špecifická slovná zásoba a opakujú sa s témami súvisiace gramatické okruhy. Študenti sa majú naučiť vyjadriť sa k danej téme, diskutovať o nej a argumentovať. Prostredníctvom diskusií, textov a cvičení sa rozvíjajú základné schopnosti v oblasti písomného a ústneho prejavu (rozbor textu, asociácie).	
Stručná osnova predmetu: Precvičovanie základných jazykových zručností: čítanie, počúvanie, rozprávanie, písanie pomocou rôznorodých typov cvičení k uvedeným témam. Čítanie s porozumením: vytváranie poznámok a kľúčových slov, tvorenie otázok, formulovanie odpovedí a vhodná argumentácia. Nacvičujú sa stratégie čítania cudzojazyčného textu: prvé čítanie, získavanie základných informácií, kľúčové slová, otázky, intenzívne čítanie a členenie textu a iné stratégie. Rozvíjajú sa kompetencie písania cudzojazyčných textov: výber témy, zbieranie materiálu, triedenie, organizácia a členenie textu, formulovanie myšlienok. V oblasti rozprávania sa precvičuje voľné rozprávanie na vybranú tému ako aj vhodná argumentácia.	
Odporúčaná literatúra: GAJDOŠOVÁ, S.; HROMADOVÁ, K. Ich + du = wir. 1, vyd., Bratislava: Iris, 2011. s. 93. ISBN 978-80-89238-47-7. slovníky – dvojazyčné a výkladové	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. phil. Carola Heinrich, Peter Clar, Dr.						
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde004/20	Názov predmetu: Jazykový seminár II (receptívne kompetencie v nemeckom jazyku)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (projekt, test, prezentácia - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa komunikačnú kompetenciu v receptívnej oblasti na úrovni C1. Študent ovláda rôzne stratégie čítania a počúvania s porozumením. Ovláda stratégie pri recepcii cudzojazyčného textu: prvé čítanie, získavanie základných informácií, kľúčové slová, otázky, intenzívne čítanie a členenie textu a iné stratégie.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: UNSELD S. 1993. Brecht für Anfänger und Fortgeschrittene: ein Lesebuch. 1. Aufl., Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1993. 382 s. ISBN 3-518-11826-9 BIELER H. K., 1982. Miteinander. Text- und Arbeitsbuch für Fortgeschrittene. Ismaning: Hueber, 1982. 252 s. ISBN 978-3-19-001329-6 PERLMANN-BALME, M. ET ALL, 2014. Em neu 2008 Hauptkurs. Ismaning: Hueber, 2014. 160 s. ISBN 978-3-19-551695-2 KOITHAN, U. ET ALL. 2009. Aspekte3. Stuttgart: Langenscheidt bei Klett 2009. 200 s. ISBN 978-3-12-606017-2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Dr. phil. Carola Heinrich						
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde005/20	Názov predmetu: Jazykový seminár III (produktívne kompetencie v nemeckom jazyku)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, test - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Vychádzajúc z prečítaných textov a textov na poslech získa študent kompetenciu v oblasti správnej argumentácie a poskytnutia stanoviská v diskusiách a rolových hrách, napr. rozhlasové vysielanie, tlačová konferencia, zasadnutie redakčnej rady, interview a pod.	
Stručná osnova predmetu: Abstrakcia argumentačných línií z textov a pomocou primeraných verbálnych prostriedkov zaujať stanovisko v pro a kontra argumentoch. Ako pomocná štruktúra im má slúžiť praxi blízka teória argumentácie pri samostatnom formulovaní a analyzovaní stanovísk. Zmyslom je umožniť nácvik zhrnutia a opakovania argumentačných i spontánnych komunikačných situácií.	
Odporúčaná literatúra: GLOTZ-KASTANIS, J.; TIPPMANN, D. Sprechen Schreiben Mitreden: Trainig von Vortrag und Aufsatz in der Oberstufe. 7. vyd., Ismaning: Heuber, 2012. s. 296. ISBN 978-3190018642. KÜRSTEINER, P. Reden, vortragen, begeistern: Vorträge und Reden effektiv vorbereiten und erfolgreich präsentieren. 2.vyd., Landsberg: Beltz. 2002. s. ISBN 978-3407361059.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Dovičák						
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde037/17	Názov predmetu: Komunikačné cvičenia z anglického jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa komunikačnú kompetenciu na úrovni B2 na základe vybraných tém a relevantných gramatických javov, vrátane hovorových slovných spojení a idiomatických výrazov.	
Stručná osnova predmetu: Podrobná slovná zásoba k témam obliekanie, jedlo a jeho príprava, cestovanie a geografické názvy, interkultúrne rozdiely v anglicky hovoriacich krajinách, bývanie, príroda okolo nás, ľudia, vzťahy, lekár a medicína, nakupovanie, zamestnanie, záľuby a budúce povolanie, veda a kultúra.	
Odporúčaná literatúra: CASSRIEL, B./MARTISSEN, M. Academic connections. Level 2. London: Pearson Education ESL 2009. 192 p. ISBN 978-0-1323-3845-5 CUNNINGHAM, S./EALES, F./MOOR, P. New Cutting Edge Digital. Upper-Intermediate. London: Longman, 2007. 187 p. ISBN 978-1-4058-5307-1 REDMAN, S. English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate and intermediate. Cambridge: Cambridge University Press 2011. 269 p. ISBN: 978-0-5210-1171-6 McCARTHY, M. English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate. Cambridge: Cambridge University Press 2011. 362 p. ISBN 978-0-5216-7743-1 McCARTHY, M. English Idioms in Use. Cambridge: Cambridge University Press 2010. 187 p. ISBN 978-0-5217-4429-4	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky: Štatistika nie je k dispozícii, ide o študijný program, na ktorý zatiaľ neboli prijatí študenti.	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde038/17	Názov predmetu: Komunikačné stratégie a prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovanie základných komunikačných stratégií v ústnom a písomnom prejave. Na základe referátov s prezentáciou v PowerPointe sa diskutuje o vybraných témach. Dôraz sa kladie na sprostredkovanie základných jazykových a štylistických prostriedkov ústnej komunikácie a techník tvorby prezentácie v programe Power Point.	
Stručná osnova predmetu: Verbálna a nonverbálna komunikácia. Interkultúrna komunikácia. Techniky a stratégie ústnej prezentácie. Argumentácia. Rétorika. Spätná väzba. Referát. Diskusia. Prednáška. Prezentačné zručnosti: vizuálne elementy prezentácie. Poster. Tvorba prezentácie v programe PowerPoint a základné operácie v nej. Využívanie grafiky, diagramov, obrázkov a ďalších objektov. Efekty počítačovej prezentácie – animácia, prelínanie.	
Odporúčaná literatúra: SEIFERT, J. W.: Visualisieren. Präsentieren. Moderieren. Offenbach 2004.184 S. ISBN 978-3930799008 WILL, H.: Mini-Handbuch Vortrag und Präsentation: Für Ihren nächsten Auftritt vor Publikum. Berg 2008.120 S. ISBN 978-3407859556	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	33,33	11,11	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde006/17	Názov predmetu: Kultúrna propedeutika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cez reflexiu súčasnej kultúry predmet rozvíja schopnosti interpretovať kultúrne procesy. Študenti sa samostatne orientujú v informáciách o kultúre a v teórii kultúry. Získavajú zručnosti samostatnej reflexie súčasnej kultúrnej situácie. Reflektujú zmysel kultúry vo vlastnom živote. Spoznávajú funkcie a štruktúru kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Pojem kultúry. Funkcie kultúry. Štruktúra kultúry. Utváranie kultúrneho prostredia. Kultúra a životné prostredie. Súčasné premeny kultúry (internacionalizácia, masová kultúra, masové médiá).	
Odporúčaná literatúra: ADORNO, T. W. Schéma masové kultury. Praha: Oikoymenh, 2009. 62 s. ISBN 978-80-7298-406-0 BENEDICT, R. Vzory kultúry. Bratislava: Kalligram, 1999. 232 s. ISBN 80-7149-293-0 CASSIRER, E. Esej o človeku. Bratislava: Pravda (bez ISBN) (2. časť - Človek a kultúra) 386 s. ECO, U. Skeptikové a těšitelé. Praha: Svoboda, 2006. 367 s. ISBN 80-205-0472-9 MALÍK, B. Úvod do antropológie. Bratislava: Iris, 2008. 214 s. ISBN 978-80-89256-09-9 SCHELER, M. Můj filosofický pohled na svět. Praha: Vyšehrad, 2003. 288 s. ISBN 80-7021-390-6 ZBORNÍK: Ako vstupovať do živej kultúry. Nitra: VŠPg 1995. 243 s. ISBN 80-88738-57-1	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
0,0	20,0	10,0	40,0	20,0	10,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde039/17	Názov predmetu: Latinský jazyk pre filologické odbory I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Hlavným vzdelávacím výstupom je oboznámenie sa so základnými gramatickými poznatkami z latinského jazyka a osvojenie si bazálnej slovnej zásoby latinsko-gréckeho kultúrneho okruhu. Po úspešnom ukončení procesu vzdelávania by mal byť študent schopný prekladať jednoduché latinské texty do slovenského jazyka a byť schopný odvodiť si pôvod slov základnej slovnej zásoby románskych jazykov majúcej korene v latinsko-gréckej slovnej zásobe.	
Stručná osnova predmetu: Gramatický výklad zameraný na základnú morfológickú štruktúru latinského jazyka: prvá až tretia deklinácia substantív, deklinácia adjektív, pronomina, numerálie, konjugácie sloves – aktívum a pasívum indikatívu prezenta a imperfekta, tvorenie jednoduchých viet v latinčine. Gramatický výklad zameraný na syntaktickú štruktúru latinského jazyka: tvorba jednoduchých viet, typy opytovacích viet v latinskom jazyku. Používanie vybraných syntaktických štruktúr: prepozície, pádová syntax a rektia vybraných sloves. Práca s jednoduchým latinským textom – osvojenie si zručností potrebných pri práci s neznámym latinským textom. Ozrejmovanie pôvodu a usústavňovanie moderných výrazov pochádzajúcich z latinského a gréckeho jazyka.	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVÁ, A. 2007. Latinský jazyk – základy. Bratislava: ENIGMA, 2007. 184 s. ISBN 978-80-89132-37-9 ŠPAŇÁR, J. – HRABOVSKÝ, J. 2003. Latinsko-slovenský-slovensko-latinský slovník. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. 1316 s. ISBN 800-80-20512	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde040/17	Názov predmetu: Latinský jazyk pre filologické odbory II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Hlavným vzdelávacím výstupom je rozšírenie si základných gramatických poznatkov z latinského jazyka aj bazálnej slovnej zásoby latinsko-gréckeho kultúrneho okruhu. Po úspešnom ukončení procesu vzdelávania by mal mať študent zvládnuté pravidlá latinskej normatívnej gramatiky so zameraním na morfológické a vybrané syntaktické javy ako prípravu na historickú gramatiku jednotlivých indoeurópskych jazykov.	
Stručná osnova predmetu: Gramatický výklad zameraný na základnú morfológickú štruktúru latinského jazyka: štvrtá a piata deklinácia substantív, komparácia adjektív a adverbíí, konjugácie slovies – aktívum a pasívum indikatívu futúra, perfekta a plusquamperfekta. Gramatický výklad zameraný na syntaktickú štruktúru latinského jazyka: tvorba jednoduchých súvetí, akuzatív s infinitívom, nominatív s infinitívom, participiálne konštrukcie. Používanie vybraných syntaktických štruktúr: ablatív absolútny, gerundium a gerundívum. Práca s jednoduchým latinským textom – rozvíjanie zručností potrebných pri práci s neznámym latinským textom. Čítanie zjednodušeného súvislého latinského textu. Latina viva.	
Odporúčaná literatúra: DEKANOVÁ, A. 2007. Latinský jazyk – základy. Bratislava: ENIGMA, 2007. 184 s. ISBN 978-80-89132-37-9 ŠPAŇÁR, J. – HRABOVSKÝ, J. 2003. Latinsko-slovenský-slovensko-latinský slovník. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2003. 1316 s. ISBN 800-80-20512	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde041/17	Názov predmetu: Legislatívne normy na Slovensku a v Nemecku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovanie systémov legislatívnych foriem na Slovensku a v Nemecku.	
Stručná osnova predmetu: Vzťah štátu a práva, systém práva, pramene práva SR. Systematika právneho poriadku – odvetvia práva. Ústavné právo – ústava ako základný zákon štátu. Občianskoprávne vzťahy. Právna subjektivita a subjekty právnych vzťahov. Právne úkony, náležitosti a vlastnosti. Zmluva ako základný právny úkon súkromného práva. Závazkové právo. Zodpovednosť za škodu v občianskoprávnych vzťahoch. Vecné práva. Základy občianskoprávneho súdneho procesu.	
Odporúčaná literatúra: JAUERNIG, O.: Bürgerliches Gesetzbuch. 2007. 2205 S. ISBN 978-3-406-62634-0 BECK C. H.: Creifelds Rechtswörterbuch. 2007. 1480 S. ISBN 978-3-406-55392-9 VOJČÍK, P.: Občiansky zákonník. 2010. 1282 s. ISBN 9788080783686 VOJČÍK, P. - MIŠČÍKOVÁ, R.: Základy práva duševného vlastníctva. 2004. 342 s. ISBN: 80-89089-22-4	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde042/17			Názov predmetu: Manažment kultúrnych organizácií			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je predstaviť modely manažovania kultúrnej inštitúcie a poukázať na špecifiká manažmentu v oblasti kultúry.						
Stručná osnova predmetu: Stratégie manažmentu, moderné trendy v manažmente, riadenie neziskových organizácií, marketing v oblasti kultúry, projektový manažment, systém zdrojov z podporných fondov EÚ, masmediálna komunikácia						
Odporúčaná literatúra: DVORSKÝ, J.: Manažment kultúry. Bratislava 2006. ISBN 80-10-00908-3 HOFSTEDE, G.: Lokales Denken, Globales Handeln. München 2011. 516 S. ISBN 978-3423508070 HORŇÁK, P.: Reklama – propagácia – public relations v médiách. Bratislava 1998. 155 s. ISBN 9788096791606						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde007/20	Názov predmetu: Metodika písania odborného textu v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa kompetencie potrebné na samostatné koncipovanie záverečnej práce vzhľadom na jej formálne a obsahové kritériá. Pozná a vie sa orientovať v primárnych a sekundárnych odborných a vedeckých zdrojoch v odbore štúdia. Pozná a vie uplatňovať zásady autorskej etiky. Vie uplatňovať zásady písania odborného textu.	
Stručná osnova predmetu: Charakteristika odborného textu z formálneho a obsahového hľadiska. Odborný a vedecký písomný štýl. Výber a definovanie témy odborného textu. Práca s odborným textom, tvorba abstraktu. Formálne kritériá bakalárskej práce. Obsahová štruktúra bakalárskej práce. Práca s odbornou literatúrou a online zdrojmi. Citácia a parafráza. Prezentácia projektu bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P./KOLLÁRIKOVÁ, Z./NOVÁKOVÁ, E.: Manuál na tvorbu bakalárskej a diplomovej práce. Bratislava: Pedagogická fakulta UK. 2010. 48 s. KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. 2007. 162 s. ISBN 8089132454	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,5	0,0	50,0	12,5	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde043/20	Názov predmetu: Nemecká fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (diktát, test, - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné teoretické informácie a praktické vedomosti a zručnosti z nemeckej fonetiky a fonológie s osobitným zreteľom na systematiku, terminológiu a históriu (fonologické školy, zákonitosti tvorby zvukovej reči a odraz týchto zákonitostí v jazykovom systéme).	
Stručná osnova predmetu: Predmet, úlohy, ciele a perspektívy nemeckej fonetiky a fonológie. Stručné dejiny fonetiky a fonológie. Charakteristika artikulácie a artikulačnej bázy v nemčine, rečové orgány – ich fungovanie, klasifikácia, rozbor a opis nemeckého hláskového systému. Grafematická rovina nemeckého jazyka, prozodická rovina nemeckého jazyka. Suprasegmentálne javy. Kontrastívna fonetika a jej význam v procese výučby cudzích jazykov, porovnanie nemeckého a slovenského hláskového systému a prozodických zásad oboch jazykov z lingvodidaktického hľadiska.	
Odporúčaná literatúra: GLÜCK, H. Metzler Lexikon Sprache. Stuttgart, Weimar: Metzler, 2010. 793 s. ISBN 978-3-476-02335-3 RAUSCH, R./RAUSCH, I. Deutsche Phonetik für Ausländer. Berlin: Langenscheidt Verlag Enzyklopädie, 2002. 404 s. ISBN 978-3324001458 ADAMCOVÁ, L. Phonetik der deutschen Sprache. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. 201 s. ISBN 80-223-1678-4 MANGOLD, M. Duden. Bd. 6. Das Aussprachewörterbuch. 6. prepracované a aktualizované vyd., Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Bibliographisches Institut F.A. Brockhaus AG, 2006. 864 s. ISBN 978-3411040667	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde008/20	Názov predmetu: Nemecká lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie, písomná práca: morfematická a slovotvorná analýza, skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základný pojmový aparát ako aj systemiku lexikológie nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a objekt lexikológie, terminologické otázky, znaková a lingvistická definícia slova, vzťahy medzi slovami, semaziológia, onomaziológia, suprasémantika slova, slovotvorné typy a mechanizmy tvorenia slov, tvorenie jednotlivých slovných druhov.	
Odporúčaná literatúra: FLEISCHER, W./BARZ, I. Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: 1995. 382 s. ISBN 978-3-4841-0682-6 SCHIPPAN, TH. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: 1993. 306 S. ISBN 978-3-4847-3002-1 VAJČKOVÁ, M. Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch. Einführung in die Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. 2., neu bearbeitete und ergänzte Auflage, Bratislava: 2009. 164 S. ISBN 978-8-0223-2595-0	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
37,5	0,0	50,0	0,0	12,5	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde009/20	Názov predmetu: Nemecká literatúra 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, analýza jedného literárneho diela, skúška (50/50), stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí prehľad literatúry ako systému a inštitúcie v širšom spoločenskom a hlavne duchovnom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra skorého osvietenstva: cestopisný román, dobrodružný román, dvorná poézia, začiatky literárnej kritiky. Filozofia osvietenstva, prvé literárne talenty osvietenskej literatúry, literárna hádka medzi Lipskom a Zürichom, jej pôvod a dôsledky. Literárne rokoko, náučná literatúra, literatúra z Halle a Pruska, anakreontika v Nemecku. Na ceste ku konštituovaniu „klasickej“ národnej literatúry. Sturm und Drang. Goethe od literárnych začiatkov po pobyt v Taliansku. Nemecká klasika, Goethe po návrate z Talianska, Goetheho prozaická tvorba, Goetheho tvorba na prelome storočia. Schillerove klasické drámy a posledná tvorivá fáza.	
Odporúčaná literatúra: ZMEGAČ, V. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wiesbaden: Marix Verlag, 2004. 432 s. ISBN 393771524X RÖSCH, H./ZIRBS, W./RUCH, H. (eds.) Grundlagen, Stile, Gestalten der deutschen Literatur: Neubearbeitung. Berlin: Cornelsen, 1996. 640 s. ISBN-10:3464638014 SORENSEN, B. A. Geschichte der deutschen Literatur. Band 1. München: Beck, 2012. 352 s. ISBN-10:3406628451 BEST, O. F. Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Aufklärung und Rokoko. Stuttgart: Reclam. 336 s. ISBN-10:3150096170 GLASER, H./LEHMANN, J./LUBOS, A. Wege der deutschen Literatur. Eine geschichtliche Darstellung. Frankfurt/Berlin: Ullstein, 1986. 698 s. ISBN 9783548344928	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
25,0	25,0	25,0	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde010/20	Názov predmetu: Nemecká literatúra 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, písomná analýza literárneho diela, skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa diferencovaný pohľad na literatúru ako systém a inštitúcie v širšom spoločenskom a hlavne duchovnom kontexte od konca 18. storočia po posledné decéniá 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Spoločenská situácia v Nemecku po Francúzskej revolúcii, filozofia epochy a etablovanie germanistiky ako vedeckej disciplíny, možnosti periodizácie obdobia, literárne centrá. Počiatky ženskej emancipácie. Berlínske salóny, romantická poetika, teoretici a teoretické diela skorej romantiky. „Ľudová rozprávka“, literárne ťažiská skorej romantiky. Medzi klasikou a romantikou. Medzi romantikou a realizmom, reštauratívne prúdy po roku 1815; emancipačné prúdy – Junges Deutschland, Vormärz. Biedermeier, Viedenské ľudové divadlo. Realizmus, spoločenská situácia v Nemecku po roku 1848, prozaická tvorba, lyrická tvorba, dramatická tvorba. Naturalizmus, teória tzv. konzekventného realizmu.	
Odporúčaná literatúra: ZMEGAČ, V. Kleine Geschichte der deutschen Literatur. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Wiesbaden: Marix Verlag, 2004. 432 s. ISBN 393771524X RÖSCH, H./ZIRBS, W./RUCH, H. (eds.) Grundlagen, Stile, Gestalten der deutschen Literatur: Neubearbeitung. Berlin: Cornelsen, 1996. 640 s. ISBN-10:3464638014 SORENSEN, B. A. Geschichte der deutschen Literatur. Band 2. München: Beck, 2011. 500 s. ISBN-10:3406592481 BEST, O. F. Die deutsche Literatur in Text und Darstellung. Aufklärung und Rokoko. Stuttgart: Reclam, 1986. 336 s. ISBN-10:3150096170	

Glaser, H./Lehmann, J./Lubos, A. Wege der deutschen Literatur. Eine geschichtliche Darstellung. Frankfurt/Berlin: Ullstein, 1986. 698 s. ISBN 9783548344928

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	33,33	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020

Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde044/17	Názov predmetu: Nemecká literatúra autorov s migračným pozadím
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú prehľad o literatúre migrácie počnúc polovicou 90. rokov minulého storočia.	
Stručná osnova predmetu: Historický náčrt migrantskej literatúry vrátane spoločenskopolitických a socio-ekonomických rámcových podmienok. Prehľad konceptov totožnosti a odlišnosti, kultúrnych teórií. Migrantská literatúra v napätovom poli literatúry a literárnej teórie (najmä recepcie). Literárne inštitúcie na podporu migrantskej literatúry, Chamissova cena, špecializované vydavateľstvá (exil), antológie. Literárne spracované témy. Autobiografické motívy v dielach. Jazykovo-estetické možnosti bilingválnosti a bikulturality. Yoko Tawadas (a jej prednášky o poetike). Emine Sevgi Özdamar, Feridun Zaimoglu. Said.	
Odporúčaná literatúra: DÖRR, V. Deutschsprachige Migrantenliteratur. Von Gastarbeitern zu Kanakstas, von der Interkulturalität zur Hybridität. In: Hoff, Karin (Hrsg.): Literatur der Migration – Migration der Literatur. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2008. 124 s. ISBN 978-3631567494 FISCHER, S./MORAY McG. (Hrsg.) Denn du tanzt auf einem Seil. Positionen deutschsprachiger MigrantInnenliteratur. Tübingen: Stauffenburg Verlag, 1997. 200 s. ISBN 3-86057-030-7 MÜLLER, P. (Hrsg.) Migrantenliteratur. Für die Sekundarstufe hrsg. v. Peter Müller und Jasmin Cicek. Stuttgart: Reclam Verlag, 2007. 189 s. ISBN 978-3150150597	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde045/17	Názov predmetu: Nemecká literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o dejinách literatúry pre deti a mládež a stave, v ktorom sa momentálne nachádza, ako aj stratégie jej kreatívneho aplikovania v praxi	
Stručná osnova predmetu: Počiatky nemeckej literatúry pre deti a mládež (LDM). Osvietenská LDM; LDM obdobia romantizmu. Biedermeier a realizmus. LDM obdobia imperializmu a cisárskej ríše. LDM pod vplyvom tzv. Hnutia za spisbu pre mládež (Jugendschriftenbewegung). LDM v období Weimarskej republiky – 20. roky v LDM – Literatúra veľkomesta. LDM vnútornej emigrácie a exilová LDM. LDM Nemeckej spolkovej republiky po roku 1945. LDM Nemeckej demokratickej republiky. LDM v 21. storočí.	
Odporúčaná literatúra: MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. Diskurse der Kinder- und Jugendliteraturforschung. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 140 s. ISBN 978-3-933586-79-7 GANSEL, C. Moderne Kinder-und Jugendliteratur. Ein Praxishandbuch für den Unterricht. Berlin: Cornelsen, 1999. 240 s. ISBN 10: 3589229276 LANGE, G. (ed.) Taschenbuch der Kinder-und Jugendliteratur. Baltmannsweiler: Schneider Verlag Hohengehren, 2000. 565 s. ISBN 3-89676-345-8 MIKULÁŠOVÁ, A. 2000. Einblicke in die neuere österreichische Kinder- und Jugendliteratur. Bratislava : Monitor Promotion, 2000. 176 s. ISBN 80-968927-8-9 SCHIKORSKY, I. 2003. Schnellkurs. Kinder-und Jugendliteratur. Köln : DuMont, 2003. 192 s. ISBN 3-8321-7600-4 WEINKAUFF, G./GLASENAPP, G. von 2010. Kinder- und Jugendliteratur. Paderborn/München/Wien/Zürich : Schöningh, 2010. 283 s. ISBN 978-3-8252-3345-7	

WILD, R. (ed.) 2002. Geschichte der deutschen Kinder- und Jugendliteratur. Stuttgart, Weimar : Metzler, 2002. 490 s. ISBN 3-476-01902-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	22,22	44,44	11,11	22,22	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017

Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde011/20	Názov predmetu: Nemecká morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, vypracovanie úloh z morfológie/skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda morfológický a morfematický systém nemeckého jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Sloveso – funkcionality, sémantika, formy. Klasifikácie slovies. Podstatné meno – funkcionality, sémantika, formy. Klasifikácie, deklinačné paradigmy, ostatné gramatické kategórie. Zámena - funkcionality, sémantika, formy. Prídavné mená – formálne, sémantické a syntaktické klasifikácie v jednotlivých jazykoch, špecifiká deklinácie a komparácie. Číslovky – funkcionality, sémantika, formy. Príslovky Charakteristika a klasifikácie vzhľadom na sémantické a syntaktické kritériá. Formy stupňovania. Predložky a spojky – umiestenie v systéme jazyka, klasifikácia a charakteristika jednotlivých druhov podľa sémantických, syntaktických a formálnych kritérií. Častice – funkcionality, sémantika, klasifikačné systémy. Citoslovčia – funkcionality, sémantika, klasifikačné systémy.	
Odporúčaná literatúra: BUSCHA, J./HELBIG, G. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2 EISENBERG, P. Grundriss der deutschen Grammatik / Bd. 1. Das Wort. 4., aktualisierte und überarb. Aufl., Stuttgart: Metzler 2013. 513 s. ISBN 978-3-476-02425-1 ENGEL, U. Deutsche Grammatik. 2., durchges. Aufl., Neubearb., München : Iudicium , 2009. 485 s. ISBN 978-3-89129-914-2 GÖTZE, L./HESS-LÜTTICH, E. W. B. Knaurs Grammatik der deutschen Sprache : Sprachsystem und Sprachgebrauch. 7.Aufl., München: Droemer Knaur, 1995. 624 s. ISBN 3-426-82010-2	

WEINRICH, H. Textgrammatik der deutschen Sprache. 4., rev. Aufl., Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. 1111 s. ISBN 9783487117416					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Mgr. Peter Ďurčo, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde012/20	Názov predmetu: Nemecká syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné hodnotenie, písomná práca: syntaktický rozbor viet, skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda systematiku nemeckej vetnej stavby.	
Stručná osnova predmetu: Syntaktická rovina jazyka. Syntagmatické štruktúry v slovenčine a v nemčine. Kongruencia v porovnaní oboch jazykov. Vetné členy ako relácie a ako kategórie. Hierarchizačné princípy vetnej stavby. Lineárne, topologické usporiadanie vety. Porovnanie slovosledných tendencií. Polovetné konštrukcie. Sémanticko-syntaktické vzťahy medzi vetami v súvetí a vetosled. Základy textovej syntaxe a sémantiky.	
Odporúčaná literatúra: BUSCHA, J./HELBIG, G. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2 EISENBERG, P. Grundriss der deutschen Grammatik / Bd. 1. Das Wort. 4., aktualisierte und überarb. Aufl., Stuttgart: Metzler 2013. 513 s. ISBN 978-3-476-02425-1 ENGEL, U. Deutsche Grammatik. 2., durchges. Aufl., Neubearb., München: Iudicium, 2009. 485 s. ISBN 978-3-89129-914-2 GÖTZE, L./HESS-LÜTTICH, E. W. B. Knaurs Grammatik der deutschen Sprache: Sprachsystem und Sprachgebrauch. 7.Aufl., München: Droemer Knaur, 1995. 624 s. ISBN 3-426-82010-2 WEINRICH, H. Textgrammatik der deutschen Sprache. 4., rev. Aufl., Darmstadt: Wiss. Buchges., 2007. 1111 s. ISBN 9783487117416 EROMS, H. W. Syntax der deutschen Sprache. Berlin: De Gruyter, 2000. 510 s. ISBN 3-11-015666-0	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	50,0	25,0	25,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Vajičková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKšt030/17	Názov predmetu: obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: (0/100) získanie 180 kreditov v predpísanej skladbe povinných a povinne voliteľných predmetov, úspešné obhájenie bakalárskej práce	
Výsledky vzdelávania: Bakalárska práca je najjednoduchším druhom záverečnej práce, študent pri jej koncipovaní má preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo o riešenie čiastkovej úlohy, ktorá súvisí so zameraním študenta. Ak sa v práci uvádzajú hypotézy, tak sa musia dať verifikovať.	
Stručná osnova predmetu: Organizáciu záverečnej práce vrátane procesu jej obhajoby upravujú Vnútorný predpis č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave, Študijný poriadok Univerzity Komenského v Bratislave a Študijný poriadok Pedagogickej fakulty UK v Bratislave.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Študentom sa odporúča štúdium odbornej literatúry podľa zoznamov uvedených pri tézach na štátne záverečné skúšky.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský	
Dátum poslednej zmeny: 26.01.2018	
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde046/17	Názov predmetu: Odborná komunikácia v anglickom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Praktické základy obchodnej a marketingovej komunikácie so zreteľom na rozšírenie slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Odborná komunikácia a jej špecifiká. Obchodná a marketingová komunikácia. Fázy komunikácie s klientom. Vhodné komunikačné stratégie. Grafická komunikácia (tabuľky, grafy, obrazový materiál) ako doplnok odbornej komunikácie. Riešenie konfliktov. Obchodná korešpondencia. Mailová komunikácia. Telefonický kontakt. Životopis. Prezentačné zručnosti. Spoločenská konverzácia. Tabuizované témy na pracovisku.	
Odporúčaná literatúra: KAFTAN, M./STRNADOVÁ, Z. Modern Business English in Communication. Praha: 2004. 360 S. ISBN 978-80-7335-039-0 ESTERAS, S./FABRÉ, E. Professional English in USE. Cambridge: 2007. 118 s. ISBN 0521685435	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde013/17	Názov predmetu: Odborná komunikácia v nemeckom jazyku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu sa oboznámi s termínom ako základným stavebným prvkom odborného písomného a ústneho prejavu. Na základe analýzy vybraných textových príkladov dokáže charakterizovať morfológické, syntaktické, lexikálne a štylistické špecifiká odborných textov z oblasti techniky, ekonómie, práva a prírodných vied a na základe týchto poznatkov dokáže prekladať vybrané typy textov z nemeckého do slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Štruktúra termínu, procesy terminologizácie, charakteristika odborného textu. Špecifiká odborného textu. Jazyk elektrotechniky, fyziky, matematiky, ekonómie, manažmentu, práva, chémie, biológie a medicíny.	
Odporúčaná literatúra: ROELCKE, T. Fachsprachen. Berlin: 2010. 269 s. ISBN-13: 978-3503122219 STOLZE, R. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin: Frank&Timme Verlag, 2009. 397 S. ISBN 978-3-86596-257-7 MICHŇOVÁ, E.: Business Deutsch. Praha 2006. 112 s. ISBN 80-247-1643-7 MICHŇOVÁ, E.: Deutsch im Beruf. Praha 2008. 128 s. ISBN 978-80-247-2408-9	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	12,5	25,0	37,5	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde047/17	Názov predmetu: Praktické cvičenia z anglickej gramatiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu zvládne praktické použitie relevantných gramatických javov v anglickom jazyku na úrovni B1.	
Stručná osnova predmetu: Podstatné mená, ich typy a druhy, pravidelná a nepravidelná tvorba plurálu, členy. Prídavné mená, stupňovanie, porovnávanie. Činný a trpný rod. Slovesné časy v anglickom jazyku, forma a použitie: prítomný jednoduchý, prítomný priebehový, minulý jednoduchý, minulý priebehový, predprítomný čas, jednoduchý budúci čas. Slovesný spôsob.	
Odporúčaná literatúra: HARRISON, M. Oxford Living Grammar. Oxford: Oxford University Press, 2012. 156 p. ISBN: 978-0-1945-5714-6 TRYML, S. Active English Grammar. Praha: Ecopress 2005. 560 s. ISBN 808-6-11985-8 CLARKE, S. MacMillan English Grammar in Context Essential Student's Book with Key and CD-ROM. Basingstoke: MacMillan 2008. 240 p. ISBN: 140-5-07143-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,15	0,0	30,77	23,08	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde048/17	Názov predmetu: Praktické cvičenia z anglickej gramatiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu zvládne praktické použitie relevantných gramatických javov v anglickom jazyku na úrovni B2.	
Stručná osnova predmetu: Morfologicky príznačné a nepríznačné prechýľovanie, významové rozdiely. Viacnásobný prívlastok a poradie jeho členov. Počtové výrazy a zlomky. Modálne slovesá s prítomným a minulým neurčitkom. Viacslovné slovesá. Gerundium. Komplexný pohľad na minulé a budúce časy v anglickom jazyku. Hlavné a vedľajšie vety. Priama a nepriama reč, časová súslednosť. Skracovanie vedľajších viet.	
Odporúčaná literatúra: BAKALÁŘOVÁ, N. Anglické testy. Praha: ARSCI, 2008. 107 s. ISBN 978-0-8607-854 ACKLAM, R./CRACE, A.: Total English – Upper Intermediate. London: Longman, 2006. 224 p. ISBN 978-1-4058-4322-5 STEVENS, J. Angličtina. Časté gramatické chyby. Praha: Grada Publishing, 2010. 120 s. ISBN 978-80-247-3401-9 AARTS, B. Oxford modern English grammar. Oxford: Oxford University Press, 2011. 448 p. ISBN 978-0-1995-3319-0 HEWINGS, M. Advanced Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2005. 294 p. ISBN 978-0-521-53291-4	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
63,64	0,0	27,27	0,0	9,09	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde049/17	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent dosiahne jazykový štandard, ktorý je podmienkou gramaticky korektnej recepcie a produkcie morfosyntaktickej roviny textov so zameraním na slovesné tvary.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia nemeckej gramatiky, sloveso: časovanie sloves, rekcia – predložková väzba sloves, odlučiteľné a neodlučiteľné slovesá, zvrtné slovesá, pomocné časové slovesá, pomocné modálne slovesá, neurčitok, ustálené slovesné spojenia, slovesný čas – (ne)pravidelné formy v minulom čase, minulý čas s haben/sein; slovesný rod.	
Odporúčaná literatúra: DREYER, H. ehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. 1. Aufl., Ismaning: Hueber, 2009. 392 s. ISBN 978-3-19-307255-9 FÖLDEAK, H. Deutsch üben 05. Sag's besser 1. Nachdr., Ismaning: Hueber, 2007. 152 s. ISBN 9783190074532 FÖLDEAK, H. Deutsch üben 06. Sag's besser 2. 2., überarb. Aufl., Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 9783190074549 HALL, K./ SCHEINER, B. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	30,0	0,0	0,0	10,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Dovičák						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde050/17	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej gramatiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent dosiahne jazykový štandard, ktorý je podmienkou gramaticky korektnej recepcie a produkcie morfosyntaktickej roviny textov so zameraním na slovesné tvary.	
Stručná osnova predmetu: Terminológia nemeckej gramatiky, gramatické kategórie , deklinačné paradigmy substantív, adjektív, zámen a čísloviek. Analytické, syntetické formy komparácie. Usporiadanie slovných druhov v syntagmatických štruktúrach vety.	
Odporúčaná literatúra: DREYER, H. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. 1. Aufl., Ismaning: Hueber, 2009. 392 s. ISBN 978-3-19-307255-9 FÖLDEAK, H. Deutsch üben 05. Sag's besser 1. Nachdr., Ismaning: Hueber, 2007. 152 s. ISBN 9783190074532 FÖLDEAK, H. Deutsch üben 06. Sag's besser 2. 2., überarb. Aufl., Ismaning: Hueber, 2013. 191 s. ISBN 9783190074549 HALL, K./ SCHEINER, B. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde051/17	Názov predmetu: Praktické cvičenia z nemeckej ortoepie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si na základe absolvovania kurzu osvojí správnu výslovnosť nemeckých hlások a ich spájanie v súvislej reči za pomoci rôznych druhov textov. Taktiež bude ovládať najdôležitejšie zásady fonetickej transkripcie a ich praktickú aplikáciu. Naučí sa pracovať s výslovnostnými slovníkmi.	
Stručná osnova predmetu: Výslovnostná norma a výslovnostné pravidlá nemeckého jazyka, praktický nácvik správnej výslovnosti nemeckých hlások zameraný na potreby frekventantov (dôraz sa kladie na vetnú melódiu, slovný a vetný prízvuk a výslovnosť nemeckých samohlások a spoluhlások), základy fonetickej transkripcie, práca s výslovnostnými slovníkmi, vzájomný vzťah fonéma-graféma v súvislosti s hovorením a písaním.	
Odporúčaná literatúra: HIRSCHFELD, U., REINKE, K., STOCK, E. Phonotek intensiv. Aussprachetraining. München: Langenscheidt, 2007. 176 s. ISBN 978-3468497643 SCHIEMANN, E., BÖLCK, M. Hören, sprechen, richtig schreiben. 2 vyd., Stuttgart: Schmetterling Verlag, 2008. 186 s. ISBN 3-89657-805-7 HIRSCHFELD, U., REINKE, K. 33 Aussprachespiele. Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen, 2009. 127 s. ISBN 978-3126751834 MANGOLD, M. Duden. Bd. 6. Das Aussprachewörterbuch. 6. prepracované a aktualizované vyd., Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich: Bibliographisches Institut F.A. Brockhaus AG, 2006. 864 s. ISBN 978-3411040667	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,29	0,0	14,29	42,86	14,29	14,29	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde014/20	Názov predmetu: Prehľad dejín, literatúry a kultúry nemecky hovoriacich krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, esej, skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí náhľady na literatúru a kultúru krajín s nemecky hovoriacim obyvateľstvom a takisto ich dejiny, procesy rozdielovania spoločností, reflexiu a sebareflexiu ľudí a spoločenských skupín týchto krajín naprieč dejinami. Politické a sociálne dejiny budeme vnímať v súvislosti s dejinami umenia a literatúry, budeme reflektovať ich vzájomné podmieňovanie.	
Stručná osnova predmetu: Významné osobnosti, diela a epochy. Spôsoby reprezentácie duchovného a kultúrneho života. Dejiny, kultúrne dejiny Alfreda Webera. Sociológia kultúry (jazyk, systém vied, ľudové tradície, náboženstvá, hospodárske systémy atď.)	
Odporúčaná literatúra: GAILE, J. Wir Deutschen. Neue Deutsche Geschichte im Grundriss. Stuttgart: Steiner, 2009. 626 s. ISBN 978-3-515-08855-8 4914 DIRLMEIER, U./GESTRICH, A./HERRMANN, U./HINRICHS, E./KLEßMANN, CH./REULECKE, J. Kleine deutsche Geschichte. Stuttgart: Reclam, 2001. 496 s. ISBN 3-15-009359-7 SEITZ, E. Die Verfeinerung der Deutschen: Eine andere Kulturgeschichte. Leipzig: Insel Verlag, 2011. 823 s. ISBN-10:3458175059 GLASER, H. Kleine deutsche Kulturgeschichte von 1945 bis heute. Frankfurt: Fischer, 2007. 335 s. ISBN-10:3596157307 GLASER, H. Kleine Kulturgeschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert. München: Beck, 2002. 288 s. ISBN-10:3406476201 HERMAND, J. Deutsche Kulturgeschichte des 20. Jahrhunderts. Darmstadt: Primus Verlag, 2006. 309 s. ISBN-10:389678563X	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde052/17	Názov predmetu: Preklad odborného textu I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0 - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Teoretický a praktický vstup do problematiky prekladu odborného textu. Študent má získať schopnosť prekladať administratívne, vedecké i odborné texty, a to najmä NJxS. Takisto nadobúda kompetenciu vyhodnocovať a komentovať texty a vypracovávať zhrnutie v príslušnom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a metodológia translatológie. Základné pojmy translatológie. Prekladateľ, prekladateľská koncepcia a koncepcia prekladu. Interpretácia textu, jej miesto v prekladateľstve. Preklad neumeleckých textov. Preklad administratívnych textov. Preklad odborných textov (pedagogika, právo, reklama). Ekvivalencia a posun, vernosť, voľnosť, adekvátnosť. Preklad ako proces (interpretácia, koncepcia, reprodukcia). Tlmočenie (pojmy a koncepcie). K dejinám prekladu a tlmočenia. Preklad a jazyková rôznorodosť v EÚ.	
Odporúčaná literatúra: KOLLER, W.: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Stuttgart, 2002. 343 S. ISBN 978-3825208196 SNELL-HORNBY, M.: Übersetzungswissenschaft. Eine Neuorientierung. Tübingen, Basel 1994. 390 S. ISBN 978-3825214159 HUŤKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z teórie prekladu literárno-umeleckých textov. Banská Bystrica 2003. 108 s. ISBN 80-8055-831-0 GROMOVÁ, E.: Úvod do translatológie. Nitra 2009. 96 s. ISBN 978-80-8094-627-2 MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava 2009. 324 s. ISBN: 978-80-89132-82-9 ŠIMON, L.: Úvod do teórie a praxe prekladu (nielen) pre nemčinárov. Prešov 2005. 143 s. ISBN 80-89038-36-0	

Slovníky - výkladové jednojazyčné.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	40,0	40,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde053/17	Názov predmetu: Preklad odborného textu II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Teoretické a praktické osvojenie si prekladu odborného textu. Študent v nadväznosti získa prehĺbené schopnosti a zručnosti prekladať administratívne, vedecké i odborné texty, a to najmä NJxS. Zároveň si prehĺbi kompetenciu vyhodnocovať a komentovať texty a vypracovávať zhrnutie v príslušnom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a metodológia translatológie. Základné pojmy translatológie. Prekladateľ, prekladateľská koncepcia a koncepcia prekladu. Interpretácia textu, jej miesto v prekladateľstve. Špecifiká prekladu odborných textov. Preklad administratívnych textov. Preklad odborných textov z oblasti filozofie, publicistiky, psychológie, práva, reklamy). Ekvivalencia a posun, vernosť, voľnosť, adekvátnosť. Preklad odborného textu ako proces (interpretácia, koncepcia, reprodukcia). Preklad a jazyková rôznorodosť v EÚ.	
Odporúčaná literatúra: KOLLER, W.: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Stuttgart, 2002. 343 S. ISBN 978-3825208196 SNELL-HORNBY, M.: Übersetzungswissenschaft. Eine Neuorientierung. Tübingen, Basel 1994. 390 S. ISBN 978-3825214159 HUŤKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z teórie prekladu literárno-umeleckých textov. Banská Bystrica 2003. 108 s. ISBN 80-8055-831-0 MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava 2009. 324 s. ISBN: 978-80-89132-82-9 Slovníky – výkladové jednojazyčné.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde015/20	Názov predmetu: Reálie Nemecka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, test, esej - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovanie faktov o reáliách Nemecka na základe vybraných tematických oblastí – dejiny (od 1948 po súčasnosť), politika (systém, voľby, aktuálne udalosti a tendencie, strany, hnutia), spoločnosť (cudzinci, menšiny, vysťahovalci, mládež, okrajové skupiny, premeny v spoločnosti, ochrana životného prostredia), aktuálne témy.	
Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny Nemecka. Geografická charakteristika (pohoria, vodstvo, ostrovy a pod.). Politický systém, priemysel. Obyvateľstvo, jazyk. Spoločnosť: vzdelávanie, veda, médiá, šport . Kultúra: najvýznamnejšie osobnosti literatúry, filozofie, hudby, maliarstva a architektúry. Zvyky, tradície a sviatky; osobitosti národnej kuchyne. Charakteristika jednotlivých spolkových krajín.	
Odporúčaná literatúra: Internetový zdroj – knižná alebo elektronická verzia publikácie: Kol. autorov. Tatsachen über Deutschland [online] [citované 10/01/2014]. Dostupné na: http://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/fileadmin/festplatte/deutsch/download/buch/TAT_Gesamt_PDF_DEU.pdf články z tlače, internetu http://www.dw.de/themen/s-9077 internetové stránky miest, obcí, krajov a kultúrnych inštitúcií Nemecka	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	66,67	0,0	0,0	33,33	0,0
Vyučujúci: Dr. phil. Carola Heinrich						
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde016/20	Názov predmetu: Reálie Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, test, esej - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovanie faktov o reáliách Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska na základe vybraných tematických oblastí – dejiny (od 1948 po súčasnosť), politika (systém, voľby, aktuálne udalosti a tendencie, strany, hnutia), spoločnosť (cudzinci, menšiny, vystaňovalci, mládež, okrajové skupiny, premeny v spoločnosti, ochrana životného prostredia), aktuálne témy.	
Stručná osnova predmetu: Na základe referátov sa diskutuje o danej krajinovednej téme. Seminár sprostredkúva sociokultúrnu a interkultúrnu kompetenciu a poznatky o stereotypoch, kultúrnej pamäti, kolektívnej pamäti a národných symboloch. Témy: Stručné dejiny Rakúska, Švajčiarska a Lichtenštajnska. Geografická charakteristika (pohoria, vodstvo, ostrovy a pod.). Politický systém, priemysel. Obyvateľstvo, jazyk. Spoločnosť: vzdelávanie, veda, médiá, šport. Kultúra: najvýznamnejšie osobnosti literatúry, filozofie, hudby, maliarstva a architektúry. Zvyky, tradície a sviatky; osobitosti národnej kuchyne. Charakteristika jednotlivých spolkových krajín. Spoločnosť a kultúra v Rakúsku, Švajčiarsku a Lichtenštajnsku. Životné podmienky. Medziľudské vzťahy, sociálne konvencie, rituálne správanie, reč tela. Hodnoty, presvedčenia a názory.	
Odporúčaná literatúra: Internetové zdroje: http://www.austria.gv.at/DocView.axd?CobId=15718 http://www.austria.info/de/oesterreich-fakten http://www.swissworld.org/de/schweiz/ressourcen/download/praesentationen/ http://www.liechtenstein.li/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	25,0	37,5	0,0	12,5	0,0
Vyučujúci: Dr. phil. Carola Heinrich						
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde054/17	Názov predmetu: Seminár z nemeckej lexikológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu ovláda praktické použitie lexikálnych jednotiek v ich kolokačných špecifikách.	
Stručná osnova predmetu: Systémové vzťahy v slovnej zásobe. Internacionalizmy, neologizmy, archaizmy, historizmy. Sémantická analýza. Polysémia, homonymia a proces monosémantizácie. Sémantické modely. Suprasémantické aspekty lexiky. Slovtvorby v súčasnom nemeckom jazyku. Morfematická štruktúra slova, slovtvorná analýza.	
Odporúčaná literatúra: SCHIPPAN, T. Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: 2005. 306 S. ISBN 978-3-4847-3002-1 RÖMER, CH./Matzke, B. Lexikologie des Deutschen: Eine Einführung. Tübingen: 2005. 236 S. ISBN 978-3-8233-6128-2 LOHDE, M.. Wortbildung des modernen Deutschen. Tübingen: 2006. 352 S. ISBN 978-3-8233-7211-0 VAJIČKOVÁ, M. Lexikalisches Grundwissen in Sprachsystem und Sprachgebrauch. Bratislava: 2009. 148 S. ISBN 978-8-0223-2595-0 FLEISCHER, W./ BARZ, I. Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen: 1993. 375 p. ISBN 978-3-4841-0682-6	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	33,33	33,33	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Marková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde055/17	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí kľúčové diela nemeckej literatúry 18. storočia, dešifrovanie znakov vnímania doby jedincom, autorom, postavou atď.	
Stručná osnova predmetu: Analýza literárnych textov, príklady: I. Kant: Beantwortung der Frage: Was ist Aufklärung; Ch. M. Wieland: Sechs Antworten auf sechs Fragen: Was ist Aufklärung; Erhard: Über das Recht des Volks zu einer Revolution; J. Ch. Gottsched: Versuch einer kritischen Dichtkunst; G. E. Lessing: Nathan der Weise; Die Erziehung des Menschengeschlechts; Emilia Galotti; Fabeln; Ch. M. Wieland: Die Abderiten; F. von Hagedorn: Apollo, ein Hirte; W. Goethe: Das Schreien; Maifest; Prometheus; Die Leiden des jungen Werthers; Römische Elegie; Faust; Die Wahlverwandschaften; J. W. L. Gleim: Trennung von Kunst und Leben; F. G. Klopstock: Das Rosenband; Schiller: Über Bürgers Gedichte; Kabale und Liebe; Was kann eine gute stehende Bühne eigentlich wirken; J. M. R. Lenz: Der Hofmeister.	
Odporúčaná literatúra: SORENSEN, B. A. Geschichte der deutschen Literatur. Band 1. München : Beck, 2012. 352 s. ISBN-10:3406628451 GRIMMINGER, R. Sozialgeschichte der deutschen Literatur. Band 3. Deutsche Aufklärung bis zur Französischen Revolution. 1680 – 1789. dtv, 1984. 1102 s. ISBN-10:3423043458	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde017/20	Názov predmetu: Seminár z nemeckej literatúry 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (písomná analýza literárneho textu, referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobudne na podklade empirickej skúsenosti s textom a potrebou jeho interpretácie na rozličných jeho úrovniach účinný repertoár stratégií narábania s textami tak výrazne idealistického charakteru, ako aj neskoršieho naturalizmu. Mal by pochopiť dobu, z ktorej tento posun vyplynul, a dokázať identifikovať ho na štruktúre textu, v systéme tém, motívov, charakterového psychologického profilu postáv a iných znakov textov.	
Stručná osnova predmetu: Analýza vybraných literárnych textov, príklady: Hyperion: Hälfte des Lebens; Ernst Jandl: Beweis für menschliches Glück; F. Hölderlin: Abendphantasie; Ernst Zimmer: Brief an Hölderlins Mutter; Kleist: Anekdoten; Jean Paul: Doktor Katzenbergers Badereise; Novalis: Hymne an die Nacht; L. Tieck: Der blonde Eckbert; Jacob und Wilhelm Grimm: Kinder- und Hausmärchen (výber); Karoline von Günderode: Die eine Klage; C. Brentano: Geschichte vom braven Kasperl und dem schönen Annerl; etc.	
Odporúčaná literatúra: SORENSEN, B. A. Geschichte der deutschen Literatur. Band 2. München: Beck, 2011. 500 s. ISBN-10:3406592481 SAUTERMEISTER, G./SCHMID, U. Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 5. Band. Zwischen Restauration und Revolution. 1815 – 1848. München/Wien: dtv 1998. 760 s. ISBN-10:3423043474 McINNES, E./PLUMPE, G. (eds.) Hansers Sozialgeschichte der deutschen Literatur. 6. Band. Bürgerlicher Realismus und Gründerzeit 1848 – 1890. München/Wien: dtv, 1996. 760 s. ISBN-13:9783423043489	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	33,33	0,0	33,33	33,33	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde018/20	Názov predmetu: Seminár z nemeckej morfológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, rozbor vybraného jazykového javu, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná morfematický a morfológický systém nemčiny, je schopný identifikovať a produkovať gramaticky korektné jazykové štruktúry. Pozná súvislosti medzi formami a funkciami jazykových prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: Morfematická štruktúra slov v autentických textoch. Zvratné slovesá – praktické cvičenia. Predponové slovesá – praktické cvičenia. Slovesné väzby – praktické cvičenia. Sémantika a flexia nemeckých slovies v autentických textoch. Gramatické kategórie substantív. Adjektíva vo funkcii atribútu, menného prísudku a príslovkového určenia. Zámená a zámenné príslovky – praktické cvičenia. Číslovky – praktické cvičenia. Príslovky a ich sémantické relácie vo vete. Predložky a spojky – praktické cvičenia. Častice, citoslovčia a ich pragmatická funkcia v texte.	
Odporúčaná literatúra: HELBIG, G./BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. 6. Aufl., Berlin: Langenscheidt, 2011. 379 s. ISBN 978-3-468-49494-9 HALL, K./SCHEINER, B. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6 KŘÍŽKOVÁ, Z./NOVÝ J. Übungen zur deutschen Morphologie. 1. vyd., Olomouc: Univ. Palackého, Filozofická Fak., 2006. 109 s. ISBN 80-244-1385-X BUSCHA, J./HELBIG, G. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde056/17	Názov predmetu: Seminár z nemeckej syntaxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda morfológický a morfématický systém nemčiny. Teoretické poznatky dokáže aplikovať v praktickom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: vetné členy, komplexná analýza viet - určovanie vetných členov na základe klasifikácie, stavba viet v nemčine resp. postavenie jednotlivých vetných členov, negácia v nemčine, prirad'ovacie súvetie, podmetové, predmetové a prívlastkové vedľ'ajšie vety, príslovkové vedľ'ajšie vety, vzť'azné vedľ'ajšie vety, vetné modely	
Odporúčaná literatúra: HELBIG, G./BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. 6. Aufl., Berlin: Langenscheidt, 2011. 379 s. ISBN 978-3-468-49494-9 HALL, K./SCHEINER, B. DaF-Übungsgrammatik für die Oberstufe B2-C2. 1. neue Ausg., Ismaning: Hueber Verlag, 2014. 359 s. ISBN 978-3-19-207448-6 PITTNER K./BERMAN J. Deutsche Syntax: ein Arbeitsbuch. 5., durchges. Aufl., Tübingen : Narr, 2013. 200 s. ISBN 978-3-8233-6834-2 BUSCHA, J./HELBIG, G.. Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht, 7. Aufl., Berlin/Wien: Langenscheidt, 2011. 654 s. ISBN 978-3-468-49493-2	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	42,86	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Simona Tomášková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde019/20	Názov predmetu: Seminár z úvodu do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, analýza literárneho textu podľa literárnovednej paradigmy, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: : Študent získa schopnosť analyzovať a interpretovať literárne texty.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na sprostredkovanie schopností pracovať s literárnymi textami rôznych druhov a žánrov z rozličných epoch dejín nemeckej literatúry, preniknutie do kontextov ich produkcie, ako aj recepcie, nahmatanie ich funkcionálnosti ako celkov alebo ich elementov v literárnej komunikácii. Študent bude mať možnosť získať empirickú skúsenosť z vlastnej konfrontácie s konkrétnymi modelmi a prístupmi v strete s literárnymi textami, dokáže identifikovať poetické postupy, získa vedomosti a zručnosti na ploche rétoriky, štylistiky, metriky, analýzy naratívnych textov, žánrov a druhov. Dokáže aplikovať modely imanentnej analýzy, formalistické, štrukturalistické, sociálno-historické, psychologické, feministické a pod.	
Odporúčaná literatúra: MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. Grundfragen der Literaturwissenschaft. Teil I. Theorien, Methoden, Tendenzen. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 226 s. ISBN 978-3-933586-77-3 BAASENER, R./ZENS, M. Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt, 2005. 272 s. ISBN 13: 9783503049899 BECKER, S. Literatur- und Kulturwissenschaften. Ihre Methoden und Theorien. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Verlag, 2007. 224 s. ISBN-13: 9783499556869 PETERSEN, J. H./WAGNER-EGELHAAF, M. Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. Ein Arbeitsbuch. Berlin: Erich Schmidt Verlag, 2009. 289 s. ISBN 13: 9783503079594	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	50,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde057/17	Názov predmetu: Seminár z úvodu do štúdia nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi a utvrdí propedeutikum z germanistickej jazykovedy, získa systematický prehľad o najdôležitejších jazykovedných rovinách a ich základnom pojmovom aparáte.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a reč. Postavenie nemeckého jazyka v európskom kontexte. Jazyk ako konštrukt. Jazykový znak a jeho charakteristika. Proces komunikácie. Zložky komunikácie. Významní jazykovedci. Fonetika a fonológia. Morfológia. Syntax. Lexikológia – slovotvorba, význam slova. Frazeológia. Štylistika a textová lingvistika. Anglicizmy v nemeckom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: GLÜCK, H. Metzler Lexikon Sprache. Stuttgart. Metzler Verlag: 2010. 782 S. ISBN 978-3-476-02335-3 BUSSMANN, H. Lexikon der Sprachwissenschaft. Augsburg: Kröner Verlag, 2008. 783 S. ISBN 978-3-520-45204-7 LÜDELING, A. Grundkurs Sprachwissenschaft. Stuttgart: Klett Verlag, 2013. 169 S. ISBN 978-3-12-939019-1 BUSCH, A./STENSCHKE, O. Germanistische Linguistik. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2008. ISBN 978-3-8233-6414-6 Samostatné štúdium literatúry podľa určenej témy.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 11						
A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	27,27	9,09	9,09	18,18	9,09
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde020/20	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka I (ortoepia, ortografia)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, excerpčia určených jazykových javov, seminárna práca -100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent by mal zvládnuť a upevniť si kodifikovanú ortoepickú normu, aplikovať ju v ústnej komunikácii a osvojiť si znaky slovenskej fonetickej transkripcie. Na základe analýzy verejných i vlastných rečových prejavov by mal identifikovať najčastejšie chyby vo výslovnosti a odstraňovať ich. Poslucháč by sa mal oboznámiť s problematikými javmi v slovenskom pravopise, mal by si upevňovať, precvičovať a dôkladne si osvojiť teoretické poznatky z pravopisu a vedieť ich aplikovať v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Základné tézy ortoepickej teórie. Fonetická transkripcia. Samohlásky a spoluhlásky – ich chybná výslovnosť. Hláskové zmeny. Ortoepia prozodických vlastností. Jazyk a písmo, abeceda, pravopis. Pravidlá slovenského pravopisu (i/í, ä; rozdeľovanie slov; veľké písmená; interpunkcia). Uplatňovanie kvantity a pravidla o rytmickej krátení. Výnimky z pravidla o rytmickej krátení.	
Odporúčaná literatúra: KAČALA, Ján. 2010. Spisovná slovenčina v 20. storočí. 3. vydanie, Bratislava : Veda, 2010. 111 s. ISBN 978-80-2241-115-8. KRÁĽ, Ábel. 2009. Pravidlá slovenskej výslovnosti. Systematika a ortoepický slovník. 2. vydanie, Martin : Matica slovenská, 2009. 423 s. ISBN 978-80-7090-907-2. Pravidlá slovenského pravopisu. 3. upravené a doplnené vydanie, Bratislava : Veda, 2000. 592 s. ISBN 80-2240-655-4. RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária – SKLADANÁ, Jana. 2005. Príručka slovenského pravopisu: pre školy a prax. Bratislava : Cesty, 2005. 672 s. ISBN 80-9691-591-6.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde021/20	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka II (lexikológia, lexikálna sémantika)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, excerpčia určených jazykových javov, seminárna práca -100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa ucelený obraz o systéme v slovnej zásobe, o princípoch jej diferenciacie a organizácie, o sémantických a formálnych vzťahoch v slovnej zásobe, o slove ako centrálnej jednotke lexikálneho systému, o jeho významovej, morfematickej a slovotvornej štruktúre a o jeho mieste v systéme slovnej zásoby. Študent si osvojí základné pojmy z lexikálnej sémantiky, derivatológie, onomastiky, frazeológie, terminológie či lexikografie a nadobudne schopnosť analyzovať základné jednotky (lexémy, derivatémy, frazémy) z rôznych pohľadov na pozadí slovenčiny a nemčiny.	
Stručná osnova predmetu: Slovo ako základná jazyková jednotka (znak, lexéma). Základné aspekty lexikológie a jej členenie. Slovná zásoba a jej diferenciacia. Vzťahy a zmeny v slovnej zásobe. Derivatológia. Onomastika. Frazeológia. Terminológia. Lexikografia.	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj. 2007. Lexikológia. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2007. 236 s. ISBN 9788022323086. FURDÍK, Juraj. 2004. Slovenská slovotvorba (teória, opis, cvičenia). Prešov : Náuka, 2004. 200 s. ISBN 808903828X, 978-80-8903-828-2. HORECKÝ, Ján – BUZÁSSYOVÁ, Klára – BOSÁK, Ján a kol. 1989. Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava : Veda, 1989. 429 s. ISBN 8022400475. Krátky slovník slovenského jazyka. 4., doplnené a upravené vyd. Bratislava : Veda, 2003. 985 s. ISBN 802240750X, 978-80-2240-750-2.	

ORGOŇOVÁ, Oľga – BOHUNICKÁ, Alena. 2011. Lexikológia slovenčiny: učebné texty a cvičenia. Bratislava : Stimul, 2011. 251 s. ISBN 978-80-8127-030-7. RIPKA, Ivor – IMRICHOVÁ, Mária. 2011. Kapitoly z lexikológie a lexikografie. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2011. 235 s. ISBN 978-80-5550-327-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Peter Žeňuch, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde022/20	Názov predmetu: Systém slovenského jazyka III (morfológia, syntax)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, excerpčia vybraných jazykových javov, seminárna práca – 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu si osvojí poznatky z morfologického a syntaktického systému spisovnej slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Podstata a predmet morfológie. Základné pojmy, predmet a metodológia. Morfológia v systéme jazykových rovín. Morfologické, resp. gramatické kategórie, lexikálnosémantické a lexikálno-gramatické kategórie. Morfologický a morfematický rozbor. Slovné druhy, ich lexikálnosémantická podstata, členenie a funkcie. Syntax ako jazykovedná disciplína. Konštrukcia. Obsah a forma konštrukcií. Vetná, polovetná, súvetná a nadvetná syntax. Modálna stavba vety. Významová stavba vety. Slovosled, slovosledové činitele.	
Odporúčaná literatúra: SOKOLOVÁ, Miloslava. 1995. Kapitoly zo slovenskej morfológie. 1. vyd. Prešov : Slovacontact, 1995. 180 s. ISBN 80-901417-7-3. ORAVEC, Ján – BAJZÍKOVÁ, Eugénia. 1986. Súčasný slovenský spisovný jazyk. Syntax. 2. vyd. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1982. 272 s. (bez ISBN) KAČALA, Ján. 1998. Syntaktický systém jazyka. 1. vyd. Pezinok : Formát, 1998. 144 s. ISBN 8096791117. IVANOVÁ, Martina. 2011. Syntax slovenského jazyka. 1. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity 2011. 249 s. ISBN 978-80-555-0435-3. NIŽNÍKOVÁ, Jolana – SOKOLOVÁ, Miloslava. 1998. Valenčný slovník slovenských slovies. 1. zv. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity a Slovacontact, 1998. 270 s. ISBN 8088885531.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	50,0	0,0	25,0	25,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Kačala, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde058/17		Názov predmetu: Španielsky jazyk I				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov španielskeho jazyka na úrovni A 1.1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: Postupné získavanie vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky španielskeho jazyka na danej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: VIUDEZ, F. 2005. Español en marcha A1-A2. Libro del alumno. Madrid : SGEL, 2005. 216 s. ISBN 978-84-9778-202-9 VIUDEZ, F. 2005. Español en marcha Nivel básico (A1-A2). Cuaderno de ejercicios. Madrid : SGEL, 2005. 216 p. ISBN 978-84-9778-203-6 NAGY, E – SERES, K. 2009. Colores 1. Dubicko INFOA, 2009. 120 s. ISBN 978-80-7240-666-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,86	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,14

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde059/17		Názov predmetu: Španielsky jazyk II				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si základov španielskeho jazyka na úrovni A 1. podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: Postupné získavanie vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky španielskeho jazyka na danej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: VIUDEZ, F. 2005. Español en marcha A1-A2. Libro del alumno. Madrid : SGEL, 2005. 216 s. ISBN 978-84-9778-202-9 VIUDEZ, F. 2005. Español en marcha Nivel básico (A1-A2). Cuaderno de ejercicios. Madrid : SGEL, 2005. 216 p. ISBN 978-84-9778-203-6 NAGY, E – SERES, K. 2009. Colores 1. Dubicko INFOA, 2009. 120 s. ISBN 978-80-7240-666-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	37,5	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde060/17			Názov predmetu: Taliansky jazyk I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu by študent mal mať osvojené základy talianskeho jazyka na úrovni A1.1 podľa SERR.						
Stručná osnova predmetu: : Získavanie základných vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky talianskeho jazyka na danej jazykovej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: ZIGLIO, L. – RIZZO, G.: Espresso 1. Libro dello studente ed esercizi. Firenze: Alma Edizioni, 2008. 85 s. ISBN 978-88-86440-29-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Pedagogická fakulta						
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde061/17		Názov predmetu: Taliansky jazyk II				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)						
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu by študent mal mať osvojené základy talianskeho jazyka na úrovni A1. podľa SERR.						
Stručná osnova predmetu: Získavanie základných vedomostí z fonetiky, morfológie a lexiky talianskeho jazyka na danej jazykovej úrovni. Ich aplikácia vo všetkých štyroch jazykových kompetenciách.						
Odporúčaná literatúra: ZIGLIO, L. – RIZZO, G.: Espresso 1. Libro dello studente ed esercizi. Firenze: Alma Edizioni, 2008. 85 s. ISBN 978-88-86440-29-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: taliansky						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde023/17	Názov predmetu: Teórie komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad o základných teóriách komunikácie, pričom cieľom bude na jednej strane sprostredkovať istý prehľad o rôznych aspektoch komunikácie, na druhej strane sa budeme venovať najdôležitejším modelom komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Na prednáške sa budeme venovať problematike sociálnej komunikácie, výskumu mediálnej komunikácie, interpersonálnej komunikácie, interkultúrnej komunikácie, ale aj teóriám kultúry a médií a pod. Konkrétne sa sústreďíme na koncepcie a modely Claude E. Shannona, Norbert Wienera, Vilém Flussera, Benjamina Lee Whorfa, Gregory Batesona, Paula Watzlawicka, Niklasa Luhmanna, Siegfrieda J. Schmidta, Humberta Maturanu, Francisca Varelu, Ernsta von Glasersfelda a i.	
Odporúčaná literatúra: BURKART, R./HÖMBERG, W. (Hrsg.): Kommunikationstheorien. Wien: Braumüller, 1992. 237 S. ISBN 3-7003-0956-2 BURKART, R.: Kommunikationswissenschaft. Grundlagen und Problemfelder. Umriss einer interdisziplinären Sozialwissenschaft. Wien Köln Weimar: Böhlau Verlag, 1998. 585 S. ISBN 3205988361 SCHMIDT, S. J./ZURSTIEGE, G.: Orientierung Kommunikationswissenschaft. Was sie kann, was sie will. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl., 2000. 236 S. ISBN 3-499-55618-9 HOLTZ-BACHA/CH., KUTSCH, A. (Hrsg.): Schlüsselwerke für die Kommunikationswissenschaft. Wiesbaden: Westdt. Verl., 2002. 408 S. ISBN 3-531-13429-9	

KRALLMANN, D./ZIEMANN, A.: Grundkurs Kommunikationswissenschaft, Stuttgart 2001. 308 s. ISBN 9783838522494 MEYEN, M./LÖBLICH, M.: Klassiker der Kommunikationswissenschaft. Fach- und Theoriegeschichte in Deutschland. Konstanz 2006. 343 S. ISBN 3-89669-456-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
55,56	11,11	22,22	11,11	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde062/20	Názov predmetu: Úvod do didaktiky jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška, seminárna práca (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojenú nemeckú didaktickú terminológiu a je schopný didaktickej analýzy a hodnotenia pozorovaných výučbových jednotiek v širšom zmysle.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické poznatky a výsledky výskumu referenčných vedných disciplín. Interaktívna výučba nemeckého jazyka, jej charakteristické črty a princípy, osobnosť učiteľa ako faktor vyučovacieho procesu, definovanie cieľov a obsahov výučbových jednotiek. Oboznámenie sa s Európskym referenčným rámcom a učebnými osnovami, štrukturálne momenty interaktívnej výučbovej jednotky, fázový model interakčných procesov vyučovania a učenia, progresia a jej úloha pri plánovaní vyučovacieho procesu. Didaktická analýza výučbových jednotiek a hodnotenie procesu v širšom zmysle, porovnanie efektívnosti vzhľadom na stanovené ciele a obsahy, analýza vybraných psycholingvistických teórií učenia, hodnotenie z aspektu využiteľnosti v stratégiách vyučovania. Vplyv materinského jazyka v procese cudzojazyčného vyučovania, psycholingvistické zákonitosti transferu v procese učenia, problematika 'chyby' a možnosti korektúr.	
Odporúčaná literatúra: STORCH, G. Deutsch als Fremdsprache - Eine Didaktik: Theoretische Grundlagen und praktische Unterrichtsgestaltung. Paderborn: Fink, 1999. 367 s. ISBN 978-3-8385-8184-2 KRON, F. Grundwissen Didaktik. 5., u#berarb. Aufl., München: E. Reinhardt, 2008. 266 s. ISBN 978-3-8252-8073-4 WICKE, R. E. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: Iudicium, 2012. 292 s. ISBN 978-3-86205-089-5 PIEPHO, H. E. ET ALL. Aufgaben-Handbuch : Deutsch als Fremdsprache ; Abriss einer Aufgaben- und Übungstypologie. München: Iudicium, 1996. 528 s. ISBN 3-89129-269-4	

ZIEBELL, B. Unterrichtsbeobachtung und kollegiale Beratung: neu. Berlin Langenscheidt, 2012. 187 s. ISBN 978-3-468-49637-0					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	0,0	0,0	66,67	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivica Kolečáni Lenčová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde024/20	Názov predmetu: Úvod do literárnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, analýza teoretickej práce, skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja základné kategórie literatúry a aspektov jej výskumu. sprostredkovanie základných kategórií literatúry a aspektov jej výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Na úrovni teórie literatúry objasníme členenie literárneho systému, úlohu literárnej kritiky, problémy literárnej historiografie a postupy interpretácie literárnych umeleckých diel, procesy tvorby literárnych kánonov, ale budeme sa venovať aj tradičným oblastiam teórie literatúry, a síce rétorike, štylistike. Budeme problematizovať pojem literatúry medzi estetikou produkcie a estetikou recepcie. Značný podiel prednášky sa bude týkať diferenciácií na úrovni druhov a žánrov. V kontexte pojmu literatúry sa zamyslíme nad kategóriami literárnosti, poetickosti, estetickej informácie, zážitkovosti atď.	
Odporúčaná literatúra: MIKULÁŠOVÁ, A./MIKULÁŠ, R. Grundfragen der Literaturwissenschaft. Teil I. Theorien, Methoden, Tendenzen. Nümbrecht: Kirsch Verlag, 2011. 226 s. ISBN 978-3-933586-77-3 BAASENER, R./ZENS, M. Methoden und Modelle der Literaturwissenschaft. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt, 2005. 272 s. ISBN 13:9783503049899 BRACKERT, H./STÜCKRATH, J. (eds.) Literaturwissenschaft. Ein Grundkurs. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2000. 804 s. ISBN 3-499-55523-9 SEXL, M. (ed.) Einführung in die Literaturtheorie. Wien: WUV, 2004. 323 s. ISBN 13: 978-3-8252-2527-8 BECKER, S. Literatur- und Kulturwissenschaften. Ihre Methoden und Theorien. Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Verlag, 2007. 224 s. ISBN-13: 9783499556869	

PETERSEN, J. H./WAGNER-EGELHAAF, M. Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. Ein Arbeitsbuch. Berlin : Erich Schmidt Verlag, 2009. 289 s. ISBN 13: 9783503079594

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
nemecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Roman Mikuláš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.08.2020

Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde025/17	Názov predmetu: Úvod do prekladateľských zdrojov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s existujúcimi terminologickými databázami na národnej a európskej úrovni ako s kľúčovými zdrojmi informácií pre prácu prekladateľa. Poskytnúť prehľad o možnostiach využívania predmetných databáz pri preklade odborných textov. Informovať študentov o úskaliach počítačom podporovaného prekladu a nástrojoch dostupných pre tento druh prekladu na národnej a medzinárodnej úrovni.	
Stručná osnova predmetu: Práca prekladateľa v 21. storočí. Terminologické slovníky ako zdroj informácií pre prácu prekladateľa. Terminologické a informačné databázy ako kľúčové zdroje informácií pre prácu prekladateľa. Informácia o nevyhnutnosti konzistentných a harmonizovaných databáz ako východiskových zdrojov pre proces prekladu. Špecifiká odborného prekladu a úskalia, s ktorými musí prekladateľ zápasiť – komparatívna analýza práce prekladateľa na národnej a európskej úrovni. Špecifiká tvorby harmonizovaných a transparentných terminologických databáz na európskej úrovni a spôsob ich využívania zo strany prekladateľa. Počítačom podporovaný preklad. Vzdialené pamäte organizácií, resp. inštitúcií ako zdroj informácií pre prácu prekladateľa. Praktická ukážka práce s prekladateľskými zdrojmi.	
Odporúčaná literatúra: Terminologické slovníky Terminologické a informačné databázy v rámci európskych štruktúr Národné terminologické databázy Vzdialené pamäte	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, nemecký, anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	25,0	25,0	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde063/17	Názov predmetu: Úvod do psychológie pre kultúrneho pracovníka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie a zvnútornenie základných informácií o všeobecných zákonitostiach ľudského prežívania a správania tak, aby mohli tvoriť platformu pre pochopenie fungovania ľudskej psychiky v procese sebapoznávania a profesionálneho identifikovania sa.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. Historický prehľad psychológie. Psychofyzologické základy poznávania. Kognitívne procesy. Emocionalita – predstavivosť a imaginatívnosť. Motivácia ľudského správania. Tvorivá osobnosť a jej možnosti kultivácie spoločnosti. Kultúra ako determinujúci činiteľ pozitívneho správania. Multikulturalita a jej formatívne vplyvy.	
Odporúčaná literatúra: PLHÁKOVÁ, A. Učebnice obecné psychologie. Praha: Akademia 2007. 472 s. ISBN 802-001-4993 HARTL, P., HARTLOVÁ, H. Psychologický slovník. Praha: Portál.2009. 776 s. ISBN 978-807-36-75-691 ŠRAMOVÁ, B., HAMRANOVÁ, A., FICHNOVÁ, K. Tolerancia a intolerancia Nitra FF UKF 2009. 220s. ISBN 978-80-8094-619-7	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 9						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde026/20	Názov predmetu: Úvod do štúdia nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežný test, prezentácia/skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovanie základných vedomostí zo všeobecnej a germanistickej jazykovedy ako aj oboznámenie sa s odbornou jazykovednou terminológiou. Prednášky umožnia získať systematický prehľad o najdôležitejších jazykovedných a gramatických teóriách, ako aj prehľad o vývine všeobecnej a germanistickej jazykovedy.	
Stručná osnova predmetu: Vývin a dejiny nemeckého jazyka. Jazykový znak – semiotický pohľad. Zvukový znak – fonetika a fonológia. Grafický znak – grafémika a ortografia. Základné pojmy morfológie – morfémy, kategórie, klasifikácia. Základné pojmy syntaxe – vetné členy, typy viet. Základné pojmy slovtvorby – slovtvorné morfémy a slovtvorné procesy. Základné pojmy lexikológie – významová štruktúra slova, významové vzťahy. Dejiny všeobecnej a germanistickej jazykovedy. Základné pojmy pragmalinguistiky. Jazykoveda ako interdisciplína. Jazyk a reč – podstata, funkcie a formy jazyka.	
Odporúčaná literatúra: ERNST, P. Germanistische Sprachwissenschaft. 2. Aufl., Wien: WUV, 2011. 302 s. ISBN 978-3-8252-2541-4 ADAMCOVÁ, L. Moderne Linguistik. Eine Propädeutik für Germanisten. 1. Aufl., Wien: Edition Praesens, 2005. 209 s. ISBN 3-7069-0275-3 BUSCH, A. – STENSCHKE, O. Germanistische Linguistik. Eine Einführung. 1. Aufl., Tübingen: Narr Verlag, 2007. 256 s. ISBN 978-3-8233-6288-3	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Peter Gergel, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 06.08.2020					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde027/17	Názov predmetu: Úvod do teórie prekladu a tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: skúška (50/50) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je sprostredkovať teoretický a praktický vstup do problematiky prekladu a tlmočenia. Študent má získať schopnosť orientovať sa v základných postupoch prekladu a tlmočenia, a to najmä NJxS. Takisto nadobúda kompetenciu vyhodnocovať a komentovať texty a vypracovávať zhrnutie v príslušnom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a základné pojmy translatológie. Interpretácia textu, jej miesto v prekladateľstve. Prekladateľ, prekladateľské a tlmočnicke koncepcie. Metódy tlmočenia. Ekvivalencia a posun v preklade. Vernosť, voľnosť, adekvátnosť. Preklad a tlmočenie ako proces (interpretácia, koncepcia, reprodukcia). Preklad a jazyková rôznorodosť v EÚ.	
Odporúčaná literatúra: GERZYMISCH-ARBOGAST H.: 2004. Übersetzungswissenschaftliches Propädeutikum. Tübingen: Francke Verlag, 2004, 190 s. ISBN 3-8252-1782-5 GROMOVÁ, E.: 2009. Úvod do translatológie. Nitra : UKF Filozofická fakulta, 2009, 96 s. ISBN 978-80-8094-627-2. KADRIC, M.: 2012. Translatorische Methodik. Viedeň : facultas. wuv, 2012, 175 s. ISBN 978-3-7089-0839-7 MÜGLOVÁ, D.: 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla Babylonská veža. Nitra : Enigma, 2009, 323 s. ISBN 9788089-13282-9.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
10,0	40,0	10,0	10,0	20,0	10,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017					
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde028/17	Názov predmetu: Základy hudobnej kultúry a výtvarného umenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, seminárna práca - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu sa študent orientuje v oblasti interpretácie a hodnotenia umenia a kultúry, dokáže vnímať, poznávať a analyzovať vlastnú a iné kultúry, dokáže efektívne využívať rôzne formy interkultúrnej komunikácie založené na poznávaní umenia a kultúry tej ktorej krajiny.	
Stručná osnova predmetu: Cieľom predmetu je sprostredkovať študentom priamu skúsenosť s umením a kultúrou, kde ťažisko vychádza z oblasti hudobného umenia a vizuálnych umení (výtvarné, architektúra, dizajn, film, ale aj nové médiá a elektronické médiá) s prierezovými prvkami literárneho a dramatického umenia. Zámerom je študentov naučiť sa orientovať sa v komunikačnom prostredí súčasného umenia a kultúry. Od získavania a vyhodnocovania informácií z rôznych zdrojov kultúrnej prevádzky smeruje kurz k praktickej činnosti zameranej na reč súčasného umenia cez spoločné témy, námety, procesy, analógie a špecifiká vo vyjadrovaných prostriedkoch.	
Odporúčaná literatúra: ALBRECHT, J. 1999. Človek a umenie. Bratislava : Národné hudobné centrum, 1999. 574 s. ISBN 80-88884-13-6 FILIPOVÁ, M. – REAMPLEY, M. (eds.) 2007. Možnosti vizuálnych štúdií. Obrazy – texty – interpretácie. Brno : Společnost pro odbornou literaturu a Masarykova univerzita, 2007. 254 s. ISBN 978-80-87029-26-8 GOODMAN, N. 2007. Jazyky umění. Nástin teorie symbolu. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1519-8 CHALUMEAU, J.L.: Přehled teórií umění: přehled filozofie a historie umění a kritiky Vyd. 1. Praha : Portál, 2003. 122 s. ISBN 8071786632	

MISTRÍK, E. 2013. Estetický slovník. – 2., prepracované vyd. – Bratislava : Album, 2013. ISBN 978-80-971533-4-2. Dostupné na internete						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2017						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Pedagogická fakulta	
Kód predmetu: PdF.KNJL/B-NJKde029/20	Názov predmetu: Základy jazykovej kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie (referát, písomný test - 100/0) stupnica hodnotenia: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše)	
Výsledky vzdelávania: Predmet je zameraný na problematické javy jazykovej praxe a na súčasnú teóriu jazykovej kultúry. Cieľom predmetu bude osvojiť si prístup aktívneho používateľa jazyka a naučiť sa vyhodnocovať využitie jazykových prostriedkov s ohľadom na komunikačné prostredie a spôsob komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Spisovný jazyk, vzťah jazykového systému, jazykovej normy a jazykovej kultúry, špecifiká ústnych a písomných jazykových prejavov, jazykové prejavy z hľadiska správnosti a funkčnej primeranosti použitých jazykových prostriedkov, problematické javy zvukovej, lexikálnej, morfolologickej a syntaktickej roviny.	
Odporúčaná literatúra: KRÁL, Á., RÝZKOVÁ, A. Základy jazykovej kultúry. Bratislava : SPN, 1990. ISBN 8008002808. ÁBEL K., VAŇKO J. Otázky jazykovej kultúry. Nitra: UKF v Nitre, 2004. ISBN 8080507724. POVAŽAJ, M. 2009. Jazyková kultúra na začiatku tretieho tisícročia. Zborník materiálov z vedeckej konferencie konanej 9. – 10. septembra 2004 v Bratislave. Bratislava : Veda, 2009. 215 s. ISBN 9788022410526. Pravidlá slovenského pravopisu. Red. S. Ondrejovič. Bratislava: 2000. 590 s. ISBN: 8022406554 Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisarčíková. Bratislava: Veda, 2003. 945 s. ISBN: 802240750X Kultúra slova. Red. M. Považaj. Bratislava: JÚLŠ SAV v Bratislave 9788022410526.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
12,5	0,0	25,0	25,0	37,5	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mária Halašková						
Dátum poslednej zmeny: 07.08.2020						
Schválil: doc. Mgr. Andrea Mikulášová, PhD.						