

# Informačné listy predmetov

## OBSAH

1. A-boSL-161-1/E5ED/00 Aktuálne koncepcie slovenskej morfológie.....	4
2. N-mZFG-109/15 Aktuálne problémy v biogeografií.....	6
3. A-muSZ-120/00 Alternatívne školy.....	8
4. A-moSL-459/00 Dejiny jazykovedy.....	10
5. N-mUGE-102/15 Didaktika geografie (1).....	12
6. N-mUGE-103/15 Didaktika geografie (2).....	15
7. A-boSC-047/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.....	17
8. A-boSC-048/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2.....	19
9. A-AmuSL-52/15 Didaktika slovenského jazyka.....	21
10. A-muSL-03/15 Didaktika slovenskej literatúry.....	24
11. N-mUXX-119/15 Diplomová práca 1.....	26
12. N-mUXX-120/15 Diplomová práca 2.....	27
13. A-AmoSL-62/15 Dynamické tendencie v slovenčine.....	28
14. N-mUGE-107/15 Exkurzia z geografie Slovenska.....	30
15. N-mUGE-108/15 Exkurzia z geografie Slovenska s didaktickým zameraním.....	33
16. N-mUGE-104/15 Exkurzia z regionálnej geografie.....	35
17. A-muSZ-101/15 Filozofická antropológia a axiológia.....	38
18. N-UmGE/15 Geografia a didaktika geografie ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	40
19. N-mZHg-128/15 Geografia náboženstiev.....	41
20. N-mZRG-102/15 Geopolitický vývoj sveta po roku 1945.....	43
21. N-mUGE-108/15 Globálne problémy a trendy vývoja sveta.....	47
22. A-AmoSL-70/15 Historická a areálová lingvistika.....	51
23. A-muSZ-127/00 Individuálna psychológia pre učiteľov.....	53
24. A-AboSL-73/18 Jazykovo-kultúrna exkurzia.....	54
25. A-moSL-11/15 Kapitoly zo svetovej literatúry 1.....	55
26. A-moSL-12/15 Kapitoly zo svetovej literatúry 2.....	57
27. N-mZXX-031/15 Komplexná geografická analýza malého regiónu (1).....	59
28. N-mZXX-034/15 Komplexná geografická analýza malého regiónu (2).....	62
29. N-mUGE-105/15 Komplexná humánna geografia.....	65
30. A-boSE-282/15 Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre.....	67
31. N-mGXX-005/15 Krajina a biodiverzita.....	68
32. A-AmuSL-51/15 Lingvistická pragmatika.....	70
33. A-moSL-19/19 Literárna kritika a historiografia 1.....	72
34. A-moSL-08/15 Literárna kritika a historiografia 2.....	74
35. A-muSL-08/15 Literárna veda.....	76
36. A-moSL-09/15 Literárnikritický seminár.....	78
37. A-muSZ-002/15 Metodológia pedagogického výskumu.....	80
38. A-AmuSL-60/15 Moderné koncepcie vo vyučovaní SJ.....	83
39. A-AmoSL-61/15 Nárečia a tradičná kultúra.....	86
40. N-mUGE-110/15 Nové trendy v didaktike geografie.....	88
41. N-mZRG-129/15 Nové trendy v geografii.....	90
42. A-muAN-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	94
43. A-muES-585/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	97
44. A-muFI-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	98
45. A-muHI-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	99
46. A-muMA-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	101
47. A-muNE-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	103

48. A-muPE-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	105
49. A-muSL-595/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	107
50. N-mOBH-100/15 Obhajoba diplomovej práce ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	109
51. A-moSL-501/00 Odborná exkurzia.....	110
52. A-moSL-501/14 Odborná exkurzia.....	111
53. A-muSZ-001/15 Pedagogická diagnostika.....	112
54. N-mUXX-104/15 Pedagogická prax 2 (B).....	114
55. N-mUXX-114/15 Pedagogická prax 3 (B).....	115
56. A-muAN-590/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2.....	116
57. A-muAN-591/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3.....	118
58. A-muES-590/15 Pedagogická prax z estetickej výchovy 2.....	120
59. A-muES-591/15 Pedagogická prax z estetickej výchovy 3.....	121
60. A-muFI-590/15 Pedagogická prax z filozofie 2.....	122
61. A-muFI-591/15 Pedagogická prax z filozofie 3.....	123
62. A-muHI-590/15 Pedagogická prax z histórie 2.....	124
63. A-muHI-591/15 Pedagogická prax z histórie 3.....	126
64. A-muMA-590/15 Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2.....	128
65. A-muMA-591/15 Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3.....	130
66. A-muNE-590/15 Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2.....	132
67. A-muNE-591/15 Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3.....	134
68. A-muSL-590/15 Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2.....	136
69. A-muSZ-591/15 Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3.....	138
70. A-muPE-590/15 Pedagogická prax z pedagogiky 2.....	139
71. A-muPE-591/15 Pedagogická prax z pedagogiky 3.....	141
72. A-moPE-054/19 Práca triedneho učiteľa.....	143
73. A-AmuSL-61/15 Praktický kurz z dialektológie.....	145
74. A-AboSL-74/18 Publikačná prax 1.....	147
75. A-AboSL-75/18 Publikačná prax 2.....	149
76. A-AboSL-76/20 Publikačná prax 3.....	151
77. A-AboSL-78/21 Publikačná prax 4.....	153
78. N-mUGE-100/15 Regionálna geografia Slovenska.....	155
79. N-mUGE-101/15 Regionálna geografia sveta.....	158
80. N-mZRG-128/15 Regióny Slovenska - vybrané problémy.....	162
81. A-AmuSL-53/15 Rétorika a komunikačná kultúra.....	165
82. A-AbpSK-71/18 Ruština pre slovakistov 1.....	167
83. A-AbpSK-72/18 Ruština pre slovakistov 2.....	169
84. A-AbpSK-73/19 Ruština pre slovakistov 3.....	171
85. A-AbpSK-74/19 Ruština pre slovakistov 4.....	173
86. A-muAN-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	175
87. A-muES-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	177
88. A-muFI-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	179
89. A-muHI-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	180
90. A-muMA-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	182
91. A-muNE-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	184
92. A-muPE-592/15 Seminár k diplomovej práci.....	186
93. A-muSL-350/00 Seminár k diplomovej práci.....	188
94. N-mZHg-100/15 Sídelné systémy.....	189
95. A-muSL-01/15 Slovenská literatúra 20. storočia 1.....	191
96. A-muSL-02/15 Slovenská literatúra 20. storočia 2.....	194

97. A-muSL-04/15 Slovenská literatúra 20. storočia 3.....	196
98. A-moSL-68/20 Slovenská literatúra 20. storočia v divadle a filme.....	198
99. A-AmuSL-91/15 Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	199
100. A-AmuSL-90/15 Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka ( <b>štátnicový predmet</b> ).....	200
101. A-AboSL-66/16 Slovenský jazyk a kultúra v praxi.....	201
102. N-mZHg-102/15 Sociálna geografia.....	202
103. A-AmoSO-22/15 Sociológia detstva a mladosti.....	204
104. N-mGPA-116/17 Speleológia 2.....	206
105. A-muSL-05/15 Súčasná slovenská literatúra.....	207
106. A-AmoSL-63/15 Súčasné trendy v jazykovede.....	209
107. A-AmuSL-63/18 Súčasné učebnice vo vydavateľskej a redakčnej praxi.....	211
108. A-AmuSL-50/15 Štylistika slovenského jazyka.....	213
109. N-mUGE-109/15 Terénne vyučovanie a praktické cvičenia v prírode.....	215
110. A-moSL-16/15 Textológia.....	216
111. A-AmoSL-60/15 Textová lingvistika.....	218
112. A-muSL-06/15 Textový seminár z literatúry 9.-18. storočia.....	220
113. A-muSL-07/15 Textový seminár zo slovenskej literatúry 19. storočia.....	222
114. A-muSZ-128/00 Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	224
115. A-moCJ-101/12 Tvorivé písanie pre učiteľov 1.....	226
116. A-moCJ-102/13 Tvorivé písanie pre učiteľov 2.....	228
117. A-muSZ-130/17 Učiteľ v spolupráci rodiny a školy.....	230
118. A-muSZ-123/00 Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže.....	232
119. A-muSL-999/18 Vybrané kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry.....	234
120. A-muSZ-129/17 Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole.....	236
121. N-mUGE-106/15 Vyučovanie geografie s podporou digitálnych technológií.....	238
122. N-mUGL-013/15 Základy laboratórnej geológie.....	241
123. A-muSZ-202/15 Zážitková práca učiteľa s triedou.....	243

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-boSL-161-1/ E5ED/00	<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne koncepcie slovenskej morfológie											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Morfologický typ slovenčiny. Významy a funkcie morfologických jednotiek. Morfologický typ slovenčiny. Významy a funkcie morfologických jednotiek. Pravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatická a medziparadigmatická analógia). Nepravidelnosť v morfológii (vnútroparadigmatické a medziparadigmatické zmeny). Dynamika slovných druhov, prechody medzi slovnými druhmi. Vzťahy v rámci triády aspekt – tempus – modus.												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
Morfológia slovenského jazyka. Bratislava : Vydavateľstvo SAV 1966. 896 s. DVONČ, Ladislav. Dynamika slovenskej morfológie. 1. vyd. Bratislava : VEDA, 1984. 124 s. FURDÍK, Juraj. Slovenská slovotvorba. 1. vyd. Prešov : Náuka, 2004. 200s. SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov : Prešovská univerzita 2007. 338 s. ŽIGO, Pavol: Historická a areálová lingvistika. Bratislava : Univerzita Komenského 2011. 384 s.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 86												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
46,51	0,0	41,86	9,3	0,0	1,16	1,16						

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KFGGI/N-mZFG-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Aktuálne problémy v biogeografii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra: priebežne samostatná práca a záverečný písomný test. Hodnotenie v %: A – 100 až 93, B – 92 až 85, C – 84 až 77, D – 76 až 69, E – 68 až 60. Fx – 59 a menej. Kredity nebudú udelené pri nižšom hodnotení ako 60 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná: <ul style="list-style-type: none"><li>- problematiku inváznych taxónov, vie zhodnotiť príčiny ich nekontrolovaného šírenia i spôsoby „boja“ s inváziami,</li><li>- a vie vyhodnotiť príčiny endemizmu, vzniku reliktných areálov,</li><li>- problematiku vývoja populácií v čase a priestore a</li><li>- rastlinné spoločenstvá Európy a vie zhodnotiť zmeny krajinnej pokrývky a vegetácií.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Rastlinné spoločenstvá Európy: zmeny v krajinnej pokrývke a vegetácii, sekundárna sukcesia a prirodzená obnova ekosystémov.</li><li>2. Invázie a invázne organizmy.</li><li>3. Zákonitosti rozšírenia organizmov na Zemi: prejavov a príčiny endemizmu, reliktov, vývoj populácií a ekosystémov v prostredí.</li></ol>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> <p>BUCHAR, J.: Zoogeografia. Praha, 1983.</p> <p>HENDRYCH, R.: Fytogeografia. Praha, 1984.</p> <p>MICHALKO, J.: Geobotanická mapa ČSSR – SSR. Bratislava: Veda, 1986.</p> <p>PLESNÍK, P.: Všeobecná biogeografia. Bratislava: UK, 2004. 425 s.</p> <p>RUŽIČKOVÁ, H., HALADA, L., JEDLIČKA, L.: Biotopy Slovenska. Bratislava : ÚEBE SAV, 1992. 142 s.</p> <p>STANOVÁ, V., VALACHOVIČ, M.: Katalóg biotopov Slovenska. Bratislava: Daphne, 2002. 225 s.</p> <p>ŠOMŠÁK, L.: Flóra a fauna v rastlinných spoločenstvách Strednej Európy. (Aplikovaná biocenológia). Bratislava: PriF UK, 1998.</p>	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
57,97	30,43	7,25	4,35	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Vladimír Falčan, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muSZ-120/00	<b>Názov predmetu:</b> Alternatívne školy
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas výučbovej časti bude hodnotená:

a) aktívna účasť, príprava a diskusia na seminároch (50 bodov)

b) záverečná kolokviálna skúška. (50 bodov)

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92 bodov; B – 91-84 bodov; C – 83-76 bodov; D – 75-68 bodov; E – 67-60. Menej ako 59 bodov – Fx.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 60 bodov priebežného hodnotenia. Presný termín a termín priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.

Vyučujúca akceptuje min. 2 ospravedlnené absencie.

Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky a orientáciu v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Vie vysvetliť spoločenské okolnosti vzniku reformnej pedagogiky a alternatívnych škôl. Disponuje poznatkami a je schopný kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce. Má schopnosť identifikovať silné a slabé stránky jednotlivých alternatívnych škôl, vzájomne ich komparovať s inými.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definícia a poňatie alternatívnych škôl. Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky.
2. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia.
3. Pragmatická pedagogika. J. Dewey, W. Killpatrick, G. Kerschensteiner
4. Pedagogické koncepte frankofónnych predstaviteľov: O. Decroly, E. Clapred, A. Ferrier, C. Frienet.
5. Vidiecke školy - C. Reddie, H. Lietz, P. Geheeb, K. Hanh
6. Daltonský plán.
7. Pedagogická koncepcia M. Montessori.
8. Waldorfská pedagogika
9. Summerhill A.S. Niela.

10. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritátnu výchovu, hnutie za odškolnenie spoločnosti.
11. dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy.
12. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

**Odporúčaná literatúra:**

ARON, Y.L.2006 An Overview of Alternative Education. Washington: National Center of Education nad the Economy- Dostupné na: <http://www.ncce.org/wp-content/uploads/2010/04/Overview/AltEd.pdf>

<http://learningalterantives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993.

MATULČÍKOVÁ, Mária. Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3.

KRANKUS, Milan. Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991.

SINGULE, František. Pedagogické proudy 1. poloviny 20. století. Praha, 1988

\* doplnková literatúra bude oznámená na začiatku alebo v priebehu semestra

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 300

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,33	0,0	23,67	14,67	5,67	1,33	1,33

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medveďová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-moSL-459/00	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny jazykovedy
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- a) aktívna účasť na seminároch v podobe zapájania sa do diskusie relevantnými výstupmi (20 %);  
b) príprava a prezentácia referátu na zadanú tému (30 %). Témy referátov a termín prezentácie budú oznámené na začiatku semestra;  
c) úspešné absolvovanie priebežného testu (50 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov.

Obsahová náplň a termín priebežného testu budú oznámené na začiatku semestra.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.

Povolené sú dve vydokladované absencie.

**Klasifikačná stupnica:**

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent má vedomosti o vývine jazykovedného myslenia, oboznámil sa so staršími myšlienkovými prúdmi významnými z hľadiska modernej jazykovedy, vie kriticky uvažovať o súčasnej lingvistickej metodológii z hľadiska jej chronologického vývinu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Periodizácia dejín lingvistiky.
2. Staroveké myslenie o jazyku.
3. Štúrova filozofia jazyka.
4. W. von Humboldt o jazykovej a duchovnej rozmanitosti.
5. B. Lee Whorf o jazykovej relativite.
6. Jazykoveda a semiotika.

7. F. de Saussure o jazyku a myslení.
8. Funkčný štrukturalizmus Pražskej školy.
9. Hjelmslevova analýza jazyka.
10. Wittgensteinov model jazyka ako hry.
11. H.-G. Gadamer o reči a porozumení.
12. J. R. Searle o rečovej činnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

AUSTIN, John Langshaw. Ako niečo robiť slovami. Kalligram: Bratislava, 2006. ISBN 80-7149-659-6.  
 ČERNÝ, Jiří. Dějiny lingvistiky. Votobia: Olomouc, 1996. ISBN 80-85885-96-4.  
 HUMBOLDT, Wilhelm von. O rozmanitosti stavby ľudských jazykov a jej vplyve na duchovný rozvoj ľudského rodu. Bratislava: Veda 2000. ISBN 80-224-0607-4.  
 SAUSSURE, Ferdinand. Kurs obecné lingvistiky. Academia: Praha, 2007. ISBN 978-80-200-1568-6.  
 SEARLE, John Rogers. Rečové akty. Esej z filozofie jazyka. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 80-7149-892-0.  
 WITTGENSTEIN, Ludwig. Filozofické skúmania. Bratislava: Pravda, 1979.  
 Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, schopnosť čítať v českom jazyku

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 135

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,63	0,0	17,78	16,3	5,19	7,41	3,7

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUGE-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika geografie (1)
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 3 **Za obdobie štúdia:** 28 / 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 5

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie dvoch zadaní (seminárnych prác), každé ohodnotené ekvivalentným počtom bodov. Zadania sú zamerané na komplexné spracovanie modelu písomnej prípravy na vyučovaciu hodinu na zvolenú tému a prezentáciu danej témy prispôsobenú reálnym podmienkam školského vyučovania (microteaching). Za túto časť získavajú študenti 50% hodnotenia predmetu. Absolvovanie dvoch písomných testov z problematiky všeobecnej didaktiky geografie a didaktiky jednotlivých geografických disciplín, v ktorých majú študenti preukázať ovládanie základných poznatkov zo všeobecnej didaktiky a z geografie a schopnosť ich transformácie do projektov výučby. Za túto časť získavajú študenti 25% hodnotenia predmetu. Absolvovanie ústnej skúšky. Za túto časť získavajú študenti 25% hodnotenia predmetu.

Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného / záverečného hodnotenia je 75/25. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 - 92%, výborne – vynikajúce výsledky)

B (91 - 84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (83 - 75%, dobre – bežná spoloahlivá práca)

D (74 – 67%, uspokojivo – prijateľné výsledky)

E (66 až 60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá)

Fx (59% a menej, nedostatočne – vyžaduje sa práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študenti poznajú ciele a obsah ŠVP z geografie pre ISCED2 a ISCED3, jeho obsahový a výkonový štandard, dokážu sa orientovať aj v obsahovom a výkonovom štandarde propedeutických predmetov ako aj ďalších predmetov na rovnakom stupni vzdelávania. Súčasne sú schopní analyzovať učivo na základe jeho spracovania v učebničiach a ďalších dostupných informačných zdrojoch a na základe toho dokážu určiť klúčové vzťahy učiva, formulovať ciele vyučovacích jednotiek a zvoliť vhodné prostriedky (praktické aktivity) na rozvíjanie klúčových kompetencií žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

Prednášky:

- Úvod do didaktiky geografických disciplín
- Didaktika planetárnej geografie – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika kartografie – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika fyzickej geografie – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika humánnej geografie – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika náuky o krajine a životnom prostredí – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika regionálnej geografie – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.
- Didaktika geografie Slovenska – ciele vyučovania, obsah (pojmy a poznatky), kľúčové témy, prehľad nemateriálnych a materiálnych didaktických prostriedkov a možnosti ich začlenenia v konkrétnych témach.

Semináre:

- Úvod. Oboznámenie sa s cieľmi seminárov, so systematikou práce počas semestra a s kritériami
- Prezentácia tém vybratých študentmi – microteaching. Hodnotenie a analýza výstupov.
- Pokyny k pedagogickej praxi. Zhodnotenie priebehu seminárov

#### **Odporučaná literatúra:**

1. LIKAVSKÝ, P.: Všeobecná didaktika geografie. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006. 80 s.
2. ČIŽMÁROVÁ, K.: Didaktika geografie II. Banská Bystrica : Fakulta prírodných vied UMB, 2006. 90 s.
3. KALHOUS, Z., OBST, O.: Školská didaktika. Praha : Portál, 2002. 448 s.
4. PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 380 s.
5. TUREK, I.: Didaktika. Bratislava : Iura Edition, 2010. 598 s.
6. PIKE, G., SELBY, D.: Globální výchova. Praha : Grada 1994. 328 s.
7. KUBALIAKOVÁ, K. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete: Geografia pre základné školy. Elfa, s.r.o. Košice pre Ústav informácií a prognóz školstva, 2010. 280 s.
8. MÁZOROVÁ, H. et al.: Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete: Geografia pre stredné školy. Elfa, s.r.o. Košice pre Ústav informácií a prognóz školstva, 2010. 288 s.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
14,47	11,84	39,47	19,74	12,5	1,97

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 15.10.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUGE-103/15	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika geografie (2)
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 **Za obdobie štúdia:** 42

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie troch zadaní (seminárnych prác), každé ohodnotené ekvivalentným počtom bodov. Zadania sú zamerané na oboznámenie sa s procesom tvorby, zadávania a vyhodnocovania didaktických testov a interaktívnych cvičení, špecifikami administrácie interaktívnych foriem didaktického testu a úloh priebežne administrovaných hlasovacím systémom (LMS Claroline, Moodle, metóda Peer Instruction, Hot Potatoes a pod.). Získanie praktických zručností súvisiacich s prípravou a organizáciou geografickej exkurzie s presným trasovaním, geografickým popisom zastávok a časovým harmonogramom.

Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného / záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 - 92%, výborne – vynikajúce výsledky)

B (91 - 84%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (83 - 75%, dobre – bežná spoločalivá práca)

D (74 – 67%, uspokojivo – prijateľné výsledky)

E (66 až 60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá)

Fx (59% a menej, nedostatočne – vyžaduje sa práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu študenti spoznajú rôzne metódy a postupy zistovania dosiahnutej úrovne vedomostí žiakov z geografie prostredníctvom didaktických testov a interaktívnych cvičení. Súčasne sú schopní pripraviť podrobný návrh geografickej exkurzie s presným trasovaním, geografickým popisom dôležitých zastávok, časovým harmonogramom a úlohami (učebnými činnosťami, motivačnými a aktivizačnými zadaniami) pre žiakov.

**Stručná osnova predmetu:**

- Úvod. Ciele a úlohy seminárov, požiadavky na zápočet. Didaktický test: pojem, klasifikácia, spôsob vytvorenia, základné formáty úloh. Rozdelenie tém pre vypracovanie didaktických testov.
- Tvorba konceptuálnych úloh.
- Využitie metódy Peer Instruction. Princípy tvorby interaktívnych úloh vo vybraných softvérových prostrediach (LMS Claroline, Moodle, Hot Potatoes, EduPage E-learning a pod.)

- Vyhodnotenie pedagogickej praxe (na základe poznatkov vyučujúcich aj skúseností študentov).
- Prezentácia študentských projektov I.
- Prezentácia študentských projektov II.
- Prezentácia študentských projektov III.
- Princípy tvorby programu, organizácie a zabezpečenia geografickej exkurzie (čas, lokality, činnosti skupín a jednotlivcov).
- Prezentácia študentských projektov IV. Prezentácia návrhov časového harmonogramu, tematického zamerania a trasovania geografickej exkurzie.
- Prezentácia študentských projektov V. Prezentácia návrhov časového harmonogramu, tematického zamerania a trasovania geografickej exkurzie.
- Záverečné zhodnotenie priebehu seminárov, udelenie zápočtov.

**Odporečaná literatúra:**

1. BURJAN, V.: Tvorba a využívanie školských testov vo vzdelávacom procese. Bratislava: EXAM, 1995, 50 s.
2. CROUCH, C. H., MAZUR, E.: „Peer Instruction: Ten Years of Experience and Results“, Am. J. Phys. 69 (9), 970-977 (2001)
3. KAROLČÍK, Š.: Základy tvorby a využitia didaktických testov a interaktívnych cvičení vo vyučovaní geografie. Bratislava: Univerzita Komenského, 2012. 114 s. ISBN 978-80-223-3192-0
4. KAROLČÍK, Š., MÁZOROVÁ, H.: Využitie metódy Peer instruction vo vyučovaní geografie. In: Geografia, Roč. 19, 2011, č. 1, s. 16-20. ISSN 1335-9258
5. LAPITKA, M.: Tvorba a použitie didaktických testov. Bratislava: SPN, 1990, 141 s., ISBN 80-08-00782-6.
6. MAZUR, E.: Peer Instruction: A User Manual. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall, 1997
7. ROSA, V.: Metodika tvorby didaktických testov. 1. vydanie, Bratislava: ŠPÚ, 2007, 72 s., ISBN 978-80-89225-32-3.
8. TOLMÁČI, L.: Didaktické testy v geografii. Bratislava: Mapa Slovakia, 2003. 122 s. ISBN 80-89080-45-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 148

A	B	C	D	E	FX
31,08	31,08	25,0	6,08	5,41	1,35

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.10.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A-boSC-047/16	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch, priebežná príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, špecifikácia úloh a harmonogram programu kurzu seminárov na začiatku semestra. Na základe sociolingvistických kritérií uskutočniť diagnostiku jazykovej kompetencie študenta, ktorý sa učí slovenčinu ako cudzí jazyk, špecifikovať jazykové i mimojazykové problémy pri jej osvojovaní a hľadať efektívnu metodiku prezentácie jednotlivých zručností. Priebežné hodnotenie úloh a výstupov, záverečné kolokvium.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

Fx: 59 - 0 %

Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifiká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty.

Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ.

Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti.

Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia.

Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ.

Metodika rozvíjania komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti.  
Jazykové minimum a didaktická prax.

**Odporučaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: [https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5\\_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2.

SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5.

Učebnice slovenčiny pre cudzincov.  
[www.fphil.uniba.sk/sas](http://www.fphil.uniba.sk/sas)  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

Vybrané state zo zborníkov:  
Studia Academica Slovaca (1 - 50)  
Jazyk a komunikácia v súvislostiach  
Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk (I - III)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

Časová zátaz študenta:

- absolvovanie vzdelávacích aktivít: 24 h
- priebežná príprava na vyučovanie: 24 h
- sociolingvistická diagnostika študenta: 10 h
- prezentácia vybranej témy: 2 h
- príprava na záverečné kolokvium: 4 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,9	0,0	27,59	15,52	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.01.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.SAS/A-boSC-048/16	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:** FiF.SAS/A-boSC-047/16 - Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzincu v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, záverečné kolokvium.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

Fx: 59 - 0 %

Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v summarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Účastníci kurzu sú oboznámení s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, poznajú obsah a metódy prezentácie gramatiky a lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, sú schopní sledovať aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; dokážu vypracovať komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.

**Stručná osnova predmetu:**

Odborno-metodická príprava lektora.

Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.

Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta.

Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice.

Internet, audio a videonahrávky.

Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb.

Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka.

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne.  
Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.

**Odporučaná literatúra:**

PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: [https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5\\_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2.

SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5.

učebnice slovenčiny pre cudzincov  
[www.fphil.uniba.sk/sas](http://www.fphil.uniba.sk/sas)  
[www.e-slovak.sk](http://www.e-slovak.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

Časová zát'až študenta:

- absolvovanie vzdelávacích aktivít – didaktický úvod: 8 h
- absolvovanie 5 náčuvov vo vybraných kurzoch SakoCJ: 10 h
- vedenie pedagogického denníka - záznam z VH: 10 h
- vypracovanie seminárnej práce – analýza a hodnotenie absolvovaných VH
- výučba cudzincov – individuálne alebo v skupine: 2 h
- príprava na záverečné kolokvium: 4 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.01.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmuSL-52/15

**Názov predmetu:**  
Didaktika slovenského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** D, II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- a) počas výučbovej časti (ariebežne) – aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie), vypracovávanie priebežných zadanií (portfólio didaktických materiálov a aktivít) – 25 b, vypracovanie dvoch príprav na vyučovaciu hodinu vrátane pracovných listov k zadaným tématam a prezentácia jednej prípravy na seminári v druhej polovici semestra (50 b),  
b) v skúškovom období – kolokvium zamerané na syntetizujúcu reflexiu a obhajobu výstupov – portfólia, príprav na vyučovaciu hodinu a pracovných listov (25 b). Podmienkou účasti na kolokviu je splnenie podmienok priebežného hodnotenia (aktívna účasť na seminári, vypracovanie a odovzdanie portfólia a príprav na vyučovanie podľa dohodnutých termínov).

Termíny odovzdania priebežných zadanií, príprav na vyučovaciu hodinu a prezentácie budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra

Termíny kolokvia budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra.

Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

**Klasifikačná stupnica:**

100 – 92: A

91 – 84: B

83 – 76: C

75 – 68: D

67 – 60: E

59 – 0: Fx

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75/25

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu poznatky o špecifikkach vyučovania slovenského jazyka (metodologický základ a aktuálne trendy vo vyučovaní slovenského jazyka), o pedagogických dokumentoch, učebničiach a vyučovacích metodach využívaných na hodinách SJ. Rozumie špecifikám rozvíjania komunikačnej, interpretačnej a tvorivej kompetencie žiakov. Vie didakticky transformovať jazykovedné poznatky a efektívne ich aplikovať vo výučbe slovenského

jazyka. Je schopný uskutočniť didaktickú analýzu učiva, vymedziť cieľ vzdelávania, primerane a efektívne využívať rôzne vyučovacie metódy a didaktické prostriedky vzhľadom na obsah, cieľ vyučovacej hodiny, vybrať vhodný učebný materiál, navrhnúť efektívne učebné činnosti a úlohy vzhľadom na stanovené výchovno-vzdelávacie ciele a výchovno-vzdelávacie potreby a schopnosti žiakov, vytvoriť vlastné vzdelávacie materiály k vybraným témam zo slovenského jazyka a komunikácie.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Teória vyučovania slovenského jazyka. Sloh a komunikácia ako vyučovací predmet.

Štátnej vzdelávací program, školský vzdelávací program a vzdelávacie štandardy.

Komunikačná kompetencia a možnosti jej rozvíjania.

Tradičné vs. inovatívne vyučovacie metódy a ich využitie na hodinách SJ.

Didaktické pomôcky a moderné technológie a ich využitie na hodinách SJ.

Učebnice slovenského jazyka.

Komunikačno-slohová výchova. Tvorivé písanie.

Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo vyučovaní.

Hodnotenie a klasifikácia hovorených a písomných prejavov.

Analýza a interpretácia textu, rozvíjanie čitateľskej gramotnosti.

Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích tém.

Príprava modelovej vyučovacej hodiny na vybranú tému.

#### **Odporučaná literatúra:**

BETÁKOVÁ, Valéria, JACKO, Jozef a Kristína ZELINKOVÁ. Teória vyučovania slovenského jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1984.

ČECHOVÁ, Maria. Komunikačná a slohová výchova. 1. vyd. Praha: ISV nakladatelství, 1998. ISBN 80-85866-32-3.

GAVORA, Peter et al. Ako rozvíjať porozumenie textu u žiaka. Nitra: Enigma, 2008. ISBN 978-80-89132-57-7.

PALENČÁROVÁ, Jana, KESSELOVÁ, Jana a Jana KUPCOVÁ. Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. 1. vyd. Bratislava: SPN, 2003. ISBN 80-10-000328-X.

ŠTĚPÁNÍK, Stanislav a Martina ŠMEJKALOVÁ. Průvodce začínajícího češtinaře. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovej, 2016. ISBN 978-80-7290-949-0. Dostupné na: [https://www.researchgate.net/publication/319836793\\_Prvodce\\_zacinajiciho\\_cestinare](https://www.researchgate.net/publication/319836793_Prvodce_zacinajiciho_cestinare).

ŠTĚPÁNÍK, Stanislav et al. Školní výpravy do krajiny češtiny. Didaktika českého jazyka pro základní školy. Plzeň: Nakladatelství Fraus, 2020. ISBN 978-80-7489-595-1

Inovovaný štátnej vzdelávací program. Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra. Štátny pedagogický ústav © [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Učebnice slovenského jazyka pre 2. stupeň ZŠ, učebnice slovenského jazyka pre gymnázia a pre odborné školy.

Vybrané články z časopisov Slovenčinár (dostupné na: <http://sausba.sk/page.php?id=12>), Jazyk a literatúra

(dostupné na: <http://www.statpedu.sk/sk/publikacna-cinnost/casopisy/jazyk-literatura/>), Slovenský jazyk a literatúra v škole a aktuálne články z iných odborných časopisov, zborníkov. Doplnková literatúra bude zverejnená na začiatku a počas semestra.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český (pasívne)

#### **Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 460

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,04	0,0	25,87	8,48	0,22	0,0	2,39

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 20.03.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-muSL-03/15

**Názov predmetu:**  
Didaktika slovenskej literatúry

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

seminárna práca, príprava modelovej vyučovacej hodiny na vybranú tému. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč získa teoretické poznatky z odborovej didaktiky, ktoré by mal vedieť tvorivo a efektívne využívať na identifikovanie, analyzovanie a riešenie odborovo-didaktických situácií pri vyučovaní literatúry, vie transformovať vedecký systém literárnovedného zamerania do didaktickej aplikatívnej roviny analyzovať a reflektovať odborovo-didaktické a psychologické osobitosti výučby literatúry vo vyučovacom procese. Vie adaptovať štátny vzdelávací program na konkrétné podmienky školskej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Didaktika literatúry a jej miesto v systéme pedagogických vied a literárnej vedy (charakteristika didaktiky literatúry ako interdisciplinárnej a aplikovanej vednej disciplíny, dve úrovne fungovania didaktiky literatúry);

Učiteľova spôsobilosť pre vyučovanie literatúry (literárno-odborná, všeobecno-pedagogická a literárno-didaktická);

Didaktická štruktúra vyučovania literatúry (rozvíjanie literárnych schopností, získavanie literárnych vedomostí, prehľbovanie literárnej kultúry, dosahovanie širších výchovných cieľov) a prehľad základných vyučovacích metód;

Modely osnovania literatúry v stredoškolskej praxi (chronologické osnovanie, žánrové a žánrovo-tematické osnovanie, zmiešané modely; charakteristika aktuálnych modelov osnovania literárneho učiva na strednej škole a jeho problém);

Charakteristika aktuálneho štátneho vzdelávacieho programu z literárnej výchovy (konцепcia platného štátneho vzdelávacieho programu, učebné osnovy a vzdelávací štandard, nedostatky štátneho vzdelávacieho programu);

Charakteristika učebníc literatúry a literárnych čítaniek a ich využiteľnosť v školskej praxi;

Interpretácia literárneho textu v školskej praxi a problematika tzv. povinného čítania;

Didaktické pomôcky;

Hodnotenie a klasifikácia;

Riešenie metodických problémov konkrétnych vyučovacích témy.

**Odporučaná literatúra:**

OBERT, Viliam: State z didaktiky literatúry. Nitra : Univ. Konštantína Filozofa, 1990.  
VITÉZOVÁ, Eva: Súčasná literatúra a škola. Nitra : UKF, 2009.  
LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. – II. Ružomberok : FF KU, 2009.

Učebnice slovenskej literatúry pre základné a stredné školy.

Kol.: K problematike vyučovania materinského jazyka a literatúry I – IV. Ed. Miloslav Vojtech. Bratislava : Univerzita Komenského, 2006 – 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 176

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,27	0,0	16,48	1,14	1,14	0,0	3,98

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUXX-119/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 4 **Za obdobie štúdia:** 56

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 223

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,33	0,0	15,25	8,07	6,28	5,83	2,24

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUXX-120/15	<b>Názov predmetu:</b> Diplomová práca 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 6 **Za obdobie štúdia:** 84

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporeúčaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 222

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,36	0,0	18,92	10,36	2,25	7,66	0,45

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., RNDr. Soňa Nagyová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Andrea Ševčovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. RNDr. Jozef Tatiersky, PhD., RNDr. Silvia Kubalová, PhD., doc. RNDr. Zlatica Országhová, CSc., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., Mgr. Štefan Zolcer, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmoSL-62/15	<b>Názov predmetu:</b> Dynamické tendencie v slovenčine
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a aktívna účasť na seminárnych diskusiách (10 b), vypracovanie referátu a jeho prezentácia na seminári (10 b), vypracovanie seminárnej práce podľa pokynov pedagóga a jeho odovzdanie najneskôr v predposlednom týždni výučbovej časti semestra (30b), záverečné kolokvium v poslednom týždni výučbovej časti semestra, ktorého predmetom je téma seminárnej práce (50 b). Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu má vedomosti o synchrónnych dynamických zmenách v jazyku, rozumie mechanizmu jeho vývoja a je schopný kvalifikované posudzovať inovácie na všetkých rovinách jazyka vrátane aktuálnych zmien prebiehajúcich v jednotlivých komunikačných sférach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pojem synchrónnej a diachrónnej dynamiky.
2. Tendencie jazykového vývoja v synchrónnom aspekte.
3. Objektivistický prístup k explanácii jazykových zmien.
4. Subjektivistický prístup k explanácii jazykových zmien.
5. Dynamika pravopisných príncipov.
6. Prejavy dynamiky jazyka na morfologickej a syntaktickej rovine jazyka.
7. Prejavy dynamiky na lexikálnej a slovotvornej rovine jazyka.
8. Princíp ekonómie v jazyku - ekonomizácia jazykových štruktúr (kritická analýza).
9. Internacionálizácia jazyka - príčiny a dôsledky internacionálizácie.
10. Stieranie rozdielov medzi hovoreným a písaným jazykom.
11. Dynamika komunikačných sfér (na príklade masmediálneho, umeleckého a vedecko-náučného štýlu).
12. Postoje používateľov k jazykovým zmenám. Konzervativizmus versus liberalizmus v súčasnom diskurze o jazyku.

**Odporučaná literatúra:**

DOLNÍK, Juraj. Synchrónna dynamika morfológie. In: Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Bratislava: VEDA, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2010, s. 66-96. ISBN 978-80-224-1159-2.

DOLNÍK, Juraj. Teória spisovného jazyka so zreteľom na spisovnú slovenčinu. Bratislava: Veda, vydavateľstvo slovenskej akadémie vied, 2010. ISBN 978-80-224-1119-6.

HORECKÝ, Ján, BUZÁSSYOVÁ, Klára a Ján BOSÁK. Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1989. ISBN 80-224-0047-5.

KRALČÁK, Ľubomír. Dynamika súčasnej slovenčiny: sociolingvistické aspekty dynamiky jazyka. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. ISBN 978-80-8094-665-4.

MLACEK, Jozef. Média a jazyk. In: Jazyk a jazykoveda v pohybe. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2008, s. 288-296.

Poznámka: S ďalšou literatúrou vrátane predlôh prezentovaných referátov budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	ABS	B	C	D	E	FX
42,07	0,0	23,17	13,41	9,15	6,1	6,1

**Vyučujúci:** Mgr. Miloš Horváth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N- mUGE-107/15	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia z geografie Slovenska
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** exkurzia

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 7d

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Známka udelená na základe aktivity študenta počas exkurzie.

Priebežné hodnotenie:

Referát: 0-20 bodov

A (min. 18,5 bodu): Jasný a názorný výklad. Originálne predstavuje tému. Požadovaný rozsah je v rámci zadanej tolerancie. Teoretické prístupy a koncepty sú kriticky predstavené, logicky analyzované, s dostatočným počtom argumentov. Vlastné názory sú jednoznačne podložené, prakticky aplikované a prinášajú originálne závery vychádzajúce z predstavených teórií. Originálna a komplexná prezentácia.

B (min. 17 bodov): Jasný a názorný výklad. Ucelene predstavuje tému. Rozsah v rámci zadanej tolerancie. Teoretické prístupy a koncepty sú predstavené, pričom sú aj logicky analyzované, s niekoľkými argumentmi. Téma je prakticky aplikovaná a prináša závery vychádzajúce z predstavených teórií. Komplexná prezentácia.

C (min. 16 bodov): Jasný výklad. Predstavuje základy témy. Rozsah prezentácie v rámci zadanej tolerancie. Teoretické prístupy a koncepty sú predstavené, pričom sú čiastočne analyzované. Téma je prakticky aplikovaná a prináša závery vychádzajúce z predstavených teórií. Slabšia rétorika.

D (min. 14 bodov) Prezentácia je účelová. Predstavuje základy témy. Rozsah v rámci zadanej tolerancie. Teoretické prístupy a koncepty sú predstavené, pričom nie sú analyzované. Téma je prakticky aplikovaná ale neprináša závery vychádzajúce z predstavených teórií. Slabšia rétorika.

E (min. 13 bodov) Prezentácia je účelová. Predstavuje vybraté prvky skúmanej témy. Rozsah v rámci zadanej tolerancie. Vybraté teoretické prístupy a koncepty sú predstavené, pričom nie sú analyzované. Téma nie je prakticky aplikovaná a neprináša závery vychádzajúce z predstavených teórií. Slabá rétorika a názornosť.

Vedenie exkurzného dňa: 0-80 bodov

A (min. 75 bodov): Výborne volené zastávky, časovo zvládnutý harmonogram, komplexné predstavenie krajinného typu, navigácia a orientácia bez chýb, komentáre a výklady k jednotlivým zastávkam výborne a komplexne zvládnuté. Bezchybná rétorika a názornosť, logické a pútavé úlohy pre účastníkov.

B (min. 70 bodov): Vhodne volené zastávky, časovo zvládnutý harmonogram, komplexné predstavenie krajinného typu, navigácia a orientácia s minimom chýb, komentáre a výklady k jednotlivým zastávkam dobre a komplexne zvládnuté. Dobrá rétorika a názornosť, pútavé úlohy pre účastníkov.

C (min. 64 bodov): Zastávky volené bez jasného zámeru, čiastočne časovo zvládnutý harmonogram, priemerné predstavenie krajinného typu, navigácia a orientácia s menšími chybami, komentáre a výklady k jednotlivým zastávkam zvládnuté priemerne. Slabšia rétorika a názornosť, vhodné úlohy pre účastníkov.

D (min. 58 bodov): Náhodne a nevyvážene volené zastávky, časovo neharmonicky zvládnutý harmonogram, len základné predstavenie krajinného typu, navigácia a orientácia s chybami, komentáre a výklady k jednotlivým zastávkam zvládnuté podpriemerne. Rétorika s chybami, malá názornosť, menej vhodné úlohy pre účastníkov.

E (min. 52 bodov): Výber zastávky čiastočne nevhodný, harmonogram zvládnutý podpriemerne, predstavenie len vybraných prvkov krajinného typu, navigácia a orientácia s chybami, komentáre a výklady k jednotlivým zastávkam len čítané, bez znalosti reality. Slabá rétorika a názornosť, málo vhodné úlohy pre účastníkov.

Záverečné hodnotenie: na základe súčtu bodov za referát a vedenie dňa.

A: 100-94 bodov, B: 93-87 bodov, C: 86-80 bodov, D: 79-73 bodov, E: 72-65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov resp. nesplní jedno zo zadania (nevypĺňa referát alebo nebude mať ani jednu aktívnu účasť).

### **Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Absolvent si prehľbi a rozšíri teoretické poznatky o Slovensku formou ich praktickej aplikácie a overenia priamo v teréne, získa schopnosti viest' rôzne formy terénnej práce a výskumu.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

- Percepcia štruktúry kultúrnej a prírodnej krajiny v ich vzájomnej interakcii.
- Hodnotenie krajinných procesov a väzieb na príkladoch konkrétnych vybraných typov krajiny Slovenska.
- Environmentálna problematika a problematiku regionálneho rozvoja.
- Jednoduché metódy terénneho výskumu, mapovania a merania.

### **Odporučaná literatúra:**

1. LAUKO, V. A KOL., 2013: Geografia Slovenskej republiky - humánna geografia. 1. vyd. Geografika : Bratislava, 300 s., ISBN 978-80-89317-23-3
2. LAUKO, V., 1997: Fyzická geografia Slovenska I. Prírodovedecká fakulta UK, Bratislava, 142 s., ISBN 80-223-1093-X
3. TOLMÁČI L., LAUKO V., GURŇÁK, D., KRIŽAN, F., 2008: Geografická exkurzia – nástroj praktického vzdelávania (Aplikácia na Slovensku), Iuventa, Bratislava, 64s./206s., ISBN 978-80-8072-080-3
4. MATLOVIČ, R. A KOL., 1998: Trasy za poznaním Slovenska. 1. Vyd. Prešov : ATA, 500 s., ISBN 80-968-04-60-X
5. PLESNÍK, P. A KOL., 1989: Malá slovenská vlastiveda. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 400s., ISBN 80-215-002-12

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

### **Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	B	C	D	E	FX
88,11	8,39	2,1	0,7	0,0	0,7

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., doc. RNDr. František Križan, PhD., prof. RNDr. Ladislav Tolmáči, PhD., Mgr. Gabriel Zubriczký, PhD., Mgr. Martin Šveda, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.11.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUGE-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Exkurzia z geografie Slovenska s didaktickým zameraním
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> exkurzia <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 5d <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 1	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie jedného zadania – návrhu aktivity počas exkurzie. Môže íst o charakteristiku určitej lokality, návrh pracovného listu, ktorého úlohy sa môžu riešiť počas exkurzie a pod. Predložené zadanie sa aj prakticky overuje, pričom „experimentálnou“ skupinou sú ďalší účastníci exkurzie. Okrem obsahovej prípravy exkurzie sa v hodnotení zohľadňuje aj organizačná. Za vypracovanie zadania získavajú študenti 50% hodnotenia predmetu, za jeho realizáciu 35% a za podiel na organizácii exkurzie 15% hodnotenia predmetu. Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného / záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100 - 91%, výborne – vynikajúce výsledky) B (90 - 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80 - 71%, dobre – bežná spoľahlivá práca) D (70 – 66%, uspokojivo – priateľné výsledky) E (65 až 60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá) Fx (59% a menej, nedostatočne – vyžaduje sa práca navyše)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sú schopní navrhnúť zmysluplnú a funkčnú aktivitu a realizovať ju počas uskutočnej exkurzie. Súčasne sú schopní zvládnúť organizačnú stránku prípravy exkurzie. Na základe takto zostavenej mozaiky absolvujú študenti exkurziu v Bratislave a blízkom okolí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prípravná fáza: - Výber lokalít exkurzie, rozdelenie úloh pre jednotlivcov alebo skupinky z hľadiska obsahového a organizačného zabezpečenia exkurzie. - Kontrola prípravy exkurzie, detaile organizačného zabezpečenia. Realizácia exkurzie: - Absolvovanie programu exkurzie s návštevou vybratých lokalít a realizáciou pripravených aktivít. - Priebežné a záverečné hodnotenie priebehu exkurzie.	

**Odporučaná literatúra:**

1. TURANOVÁ, L., BIZUBOVÁ M.: Geovedné exkurzie na Slovensku. Inovácia didaktických kompetencií. Bratislava : Iris, 2008. 286 s.
2. TOLMÁČI L., LAUKO V., GURŇÁK, D., KRIŽAN, F.: Geografická exkurzia – nástroj praktického vzdelenávania (Aplikácia na Slovensku). Bratislava : Iuventa, 2008. 64s.
3. LACIKA, J.: Bratislava na starých pohľadniciach. Bratislava : DAJAMA, 2008. 128 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
90,41	4,11	1,37	0,68	2,74	0,68

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.10.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KRGRR/N-  
mUGE-104/15

**Názov predmetu:**  
Exkurzia z regionálnej geografie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** exkurzia

**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 7d

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 1

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Známka udelená na základe aktivity študenta počas exkurzie.

Priebežné hodnotenie

1. činnosť v teréne – max 50 bodov

Kritéria hodnotenia v %:

100 – 90: vynikajúca orientácia v lokalite sledovaného fenoménu, jasné a logické zdôvodnenie sledovaného stavu, správne označenie na pracovnej mape, resp. náčrte, určenie vzťahov a smerov príčinných súvislostí na danej lokalite, výnimočná schopnosť spojenia teórie s praxou, vynikajúce využívanie doterajších skúseností,

89 – 70: vhodná schopnosť orientácie v lokalite, dobrý výber zdôvodnenia sledovaného stavu, relevantný obsah zakresleného javu na mape, resp. náčrte zdôvodnený čiastočnou argumentáciou, usmerňovanie a doplnanie vyučujúcim,

69 – 50: uspokojivá úroveň v orientácii sledovaného fenoménu, nedostatočné spojenie teórie s praxou, obmedzené zdôvodnenie obsahu zakreslených javov na mape, poznámky bez komparácie, 49 a menej: činnosť v teréne nesplňa požadovanú úroveň, reakcie a čiastkové syntézy sú chaotické, nedostatočne prezentovanie záverov.

2. prezentácia pripravenej témy – 20 bodov

Kritéria hodnotenia v %:

100 – 80: súvislá, logická prezentácia zistení, dostatočný prehľad o teoretických východiskách, verbálny prejav a použitie názorného materiálu (mapy, náčrty, fotodokumentácia) na vynikajúcej úrovni, vynikajúce využitie rešerší a získaných poznatkov z doterajšieho priebehu terénnych cvičení,

79 – 50: dobrá prezentácia zistení, nesúvislé vysvetlenie problému, chaotický sled myšlienok vo verbálnom vyjadrení, výrazná absencia názorného materiálu, slabšie využitie rešerší,

pod 50: nezvládnutie pripravenej témy, nevýrazný verbálny prejav s množstvom chaotických tvrdení bez komparácie s literatúrou a doterajšími skúsenosťami v teréne, nevyužitie mapových podkladov.

3. písomná práca a jej obhajoba – 30 bodov

Kritéria hodnotenia v %:

100 – 90: výnimočná schopnosť skĺbenia teoretických východísk s praktickou činnosťou v teréne, rozsiahle teoretické zdroje a vlastný materiál získaný pozorovaním v teréne, originálne poznámky, komentáre a čiastkové syntézy, aktualizácia problematiky a jej komparácia s doterajšími poznatkami, veľmi dobre štruktúrovaná práca, vynikajúce argumenty pri obhajobe vlastných stanovísk,

89 – 70: dobrá schopnosť prepojenia teoretických východísk a vlastných poznatkov z terénu, menší rozsah vlastného materiálu aj zdrojov spracovania, dostatočne štruktúrovaná práca, menej komentárov s vlastným hodnotením, dobrá prezentácia vlastných argumentov počas obhajoby,

69 – 50: uspokojivá štruktúra práce, relevantný obsah vzhľadom na tému, sporadický výskyt materiálu získaného z terénnej praxe a komentárov s vlastným hodnotením, veľmi slabé prepojenie teoretických východísk a praxe ako aj využitých zdrojov, čiastočná argumentácia počas obhajoby, minimálna kritická analýza zistovaného stavu bez príčinných súvislostí a aktualizácie témy,

49 a menej: práca obsahom aj témou nezodpovedá stanoveným kritériám, kompilačný charakter práce v celom rozsahu, absencia vlastných poznatkov a komentárov s názorným materiálom, vyskytujúce sa názory sú prevzaté, nevie obhájiť nedostatky vyskytujúce sa v práci, neznalosť teoretických východísk použitych v zozname literatúry, nekritické postoje k zvolenej téme.

Záverečné hodnotenie: Na udelenie celkového hodnotenia A je potrebné získať 100-94 bodov, na udelenie hodnotenia B 93-87 bodov, na udelenie hodnotenia C 86-80 bodov, na udelenie hodnotenia D 79-73 bodov, na udelenie hodnotenia E 72-65 bodov.

#### **Výsledky vzdelávania:**

Absolvent si prehľbi a rozšíri poznatky z predmetov venovaných regionálnej geografii krajín Európy. Cieľom exkurzie je rozvíjať a upevniť schopnosti študentov pri komparácii európskych oblastí navzájom, európskych a prípadne mimoeurópskych oblastí, d'alej rozvíjať kritickú analýzu a výslednú syntézu, ako aj detailné poznanie a pochopenie príčinných súvislostí rozdielnej ekonomickej úrovne jednotlivých regiónov. Rozpoznať vzťahy medzi fyzicko-geografickou sférou a úrovňou rozvoja na príklade regiónov cestovného ruchu. Aplikovať získané poznatky o regionálnej politike EÚ na konkrétnom regióne.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Krajinný typ európskeho a mimoeurópskeho regiónu, špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku.
- Priestorové vedomosti.
- Výber z určených tém na daný región.
- Doplnenie tém o poznatky získaných vlastnou prácou v teréne.
- Prezentácia vybranej témy v teréne.
- Spracovanie písomnej práce s príslušnou mapovou a fotografickou dokumentáciou.
- Obhajoba získaných výsledkov podobe čiastkových syntéz v písomnej práci.

#### **Odporučaná literatúra:**

Výber odbornej literatúry o jednotlivých európskych a mimoeurópskych régnoch podľa cielovej krajiny.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 145

A	B	C	D	E	FX
97,93	0,69	0,0	0,0	0,0	1,38

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ladislav Tolmáči, PhD., Mgr. Gabriel Zubriczký, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.11.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KFDF/A-muSZ-101/15

**Názov predmetu:**  
Filozofická antropológia a axiológia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

povinná účasť (z toho 2 ospravedlnené neúčasti, tretia s náhradnou prácou), písomný test v predzápočtovom týždni (100% hodnotenia), vyhodnotenie v zápočtovom týždni

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do filozofickej antropológie. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka.
2. Obrazy človeka a ich antropologické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo.
3. Človek v gréckom mytológickom a filozofickom myslení.
4. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia.
5. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropologický materializmus.
6. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropologických smerov 20. storočia a v súčasnosti.
7. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie.
8. Človek z pohľadu psychoanalýzy.
9. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.

**Odporeúčaná literatúra:**

PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropologie. Praha : Karolinum, 2000.

PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, [http://stella.uniba.sk/texty/FIF\\_ZP\\_obrazy.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy.pdf).

PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej eticko-axiologickej perspektívy. (2 časť). Bratislava: Stimul, 2018, [http://stella.uniba.sk/texty/FIF\\_ZP\\_obrazy-2.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy-2.pdf).

MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myšlenia. Bratislava : Iris, 2008.

SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmach filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 356

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,09	0,0	26,69	9,55	3,65	5,06	1,97

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-UmGE/15	<b>Názov predmetu:</b> Geografia a didaktika geografie
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KEGD/N-mZHG-128/15

**Názov predmetu:**  
Geografia náboženstiev

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vedomosti študentov z obsahu predmetu budú preskúšané formou písomnej previerky v skúškovom období. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v nej najmenej 92% bodov, na B najmenej 84% bodov, na C najmenej 76% bodov, na D najmenej 68% bodov a na hodnotenie E najmenej 60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý celkovo získa menej ako 60% bodov.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Osvojenie si základného terminologického aparátu religionistiky a geografie náboženstiev. Objasnenie pozície geografie náboženstiev v systéme geografických vied a jej úlohy medzi vedami všeobecne, objasnenie evolúcie, základov doktríny prijímanej v súčasnosti, kultu a organizácie trojice univerzálnych náboženstiev (buddhizmus, kresťanstvo, islam). Získanie prehľadu o priestorovom rozložení náboženstiev vo svete. Osvojenie si poznatkov o genéze a súčasnej podobe náboženského života na Slovensku, o religióznej štruktúre obyvateľov SR a sveta. Postavenie náboženstva a nenáboženstva ako významných sociálnych fenoménoch, priestorovo a časovo kontextualizovaných a výrazne dynamických. Konštruovanie postavenia religie a ne-religie v zvláštnych pozíciah (mesto, krajina) a ich príspevok k formovaniu priestoru.

**Stručná osnova predmetu:**

Terminológia religionistiky a geografie náboženstiev, náboženstvo ako spoločenský fenomén. Geografia náboženstiev ako vedná disciplína a jej aktuálne trendy. Buddhiszmus, kresťanstvo, islam – univerzálné náboženské systémy. Náboženský život na Slovensku, jeho genéza, súčasná religiózna štruktúra obyvateľstva SR a sveta. Religiózna krajina Slovenska. Hlavné národné náboženstvá (judaizmus, hinduizmus, sikhizmus, taoizmus, konfucianizmus, šintoizmus, pársizmus). Priestorové rozšírenie náboženstiev vo svete. Vzťah religióznych systémov, geografickej sféry a spoločenských fenoménov. Sekularizácia a bezkonfesijnosť. Nové náboženské hnutia, súčasné tendencie vo vývoji náboženstiev.

**Odporučaná literatúra:**

MATLOVIČ, R. Geografia religií. Prešov: Prešovská univerzita, 2001.

PARK, CH. Religion and Geography. Londom: Routledge, 2004.

- STUMP, R. W. *The Geography of Religion. Faith, Place, and Space*. Lanham: The Rowman & Littlefield Publishers, 2008.
- HELLER, J. Nástin religionistiky. Uvedení do vědy o náboženstvých. Praha: Kalich, 1988.
- NOVÁKOVÁ, G. Posledná dekáda 20. storočia z hľadiska štruktúry populácie Slovenska podľa vierovyznania. In: BLEHA, B., zost. Populačný vývoj Slovenska na prelome tisícročí. Kontinuita či nová éra? Bratislava: Geografika, 2009, s. 126-147.
- POLÁČIK, Š. *Atlas cirkví, náboženských spoločností a religiozity Slovenska*, Bratislava: Chronos, 2000.
- VÁCLAVÍK, D. *Sociologie nových náboženských hnutí*. Brno: Masarykova univerzita, 2007.
- PODOLINSKÁ, T. Quo vadis Domine? K typológií súčasných náboženských a duchovných identít na Slovensku. In: Slovenský národopis 55, 2, 2007, 135-158.
- KONG, L. Global shifts, theoretical shifts: Changing geographies of religion. In: *Progress in Human Geography*, 34, 6, 2010, 755-776.
- MAJO, J. Symbiosis in Diversity: The Specific Character of Slovakia's Religious Landscape. In: Brunn, S. (ed.). 2015. *The Changing World Religion Map*. Dordrecht: Springer Science, 415-438.
- MAJO, J., KUSENDOVÁ, D. 2015. Náboženský atlas Slovenska. Bratislava: DAJAMA, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 192

A	B	C	D	E	FX
9,38	7,29	18,23	21,35	35,94	7,81

**Vyučujúci:** Mgr. Gabriela Nováková, PhD., Mgr. Juraj Majo, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KRGRR/N-  
mZRG-102/15

**Názov predmetu:**  
Geopolitický vývoj sveta po roku 1945

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie v závere semestra.

Priebežné hodnotenie:

Seminárna práca max 30 bodov

Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 90 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 27-30 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

B (80 – 89 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 24-26 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

C (70 – 79 %) - dobre (priemerné výsledky) 21-23 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

D (60 – 69 %) - uspokojivo (priateľné výsledky) 18-20 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

E (50 – 59 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 15-17 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

Vypracovanie Seminárnej práce o jej včasné dodanie v stanovenom termíne aspoň na minimálnej úrovni je nevyhnutou podmienkou účasti študenta na záverečnom hodnotení.

**Záverečné hodnotenie:**

Vykonať na základe písomného testu, ktorý má teoretickú i praktickú časť. Minimálna požadovaná úspešnosť v teste je 50 % z maxima bodov.

**Celkové hodnotenie:**

Určí sa, ak je splnené na minimum priebežné i záverečné hodnotenie tak, že sa sčítajú percentuálne zisky priebežného i záverečného hodnotenia v nasledovnom pomere: 30 % celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie a 70 % celkového hodnotenia tvorí záverečné hodnotenie. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať celkovo: 100 – 94 %, na B: 93 – 87 %, na C: 86 – 80 %, na D: 79 – 73 %, na E: 72 – 65 %.

Kredity sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového hodnotenia.

### **Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa základný prehľad o geopolitickej vývoji sveta od II. svetovej vojny po koniec 20. storočia. Cieľom predmetu je analýza formovania medzinárodných vzťahov so zameraním na vznik ohnísk napäťia a lokálne konflikty. Absolvent predmetu ovládne základné fakty a pochopí geopolitické súvislosti, ktoré mali zásadný význam pri formovaní podoby súčasného sveta v podobe medzinárodných politických a ekonomických vzťahov.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Vývoj Európy a sveta v 1. polovici 20. storočia – cesta k 2. svetovej vojne, vznik totalitarizmu, zánik tradičných veľmocí, nástup supraveľmocí počas 2. svetovej vojny
- Dôsledky 2. svetovej vojny, medzinárodné organizácie ktorých vznik podnietilo protifašistické spojenectvo z 2. svetovej vojny, mierové usporiadanie povojnovej Európy 1945-1950, okupácia Nemecka a Rakúska, okupačné zóny, obnovenie Nemecka a Rakúska, situácia vo východnej Ázii
- Studená vojna - narastanie napäťia medzi supraveľmocami, základné doktríny, vznik blokov, jadrové zbrane ako nový fenomén mocenskej politiky, vývoj vzťahov medzi blokmi, najvýraznejšie krízové momenty (Berlínske krízy, Kubánska kríza) a konflikty (Kórea, Vietnam, Afganistan), významní lídri supraveľmocí a ich úloha v studenej vojne
- Vývoj západného sveta v druhej polovici 20. storočia – antikomunistická kampaň, vnútropolitických vývoj vybraných krajín (Nemecko, Francúzsko, USA), európska integrácia, vlna politického terorizmu, transformácia spoločnosti, pád posledných diktatúr v západnej Európe
- Sovietsky blok - vznik sovietskeho bloku, preberanie moci komunistami v jednotlivých krajinách, opozičné prejavy voči komunistickej diktatúre v jednotlivých krajinách, politika Sovietskeho zväzu voči svojim satelitom a jej premeny počas vlád jednotlivých predstaviteľov, roztržka v

komunistickom bloku – maoistická Čína a iné izolované komunistické diktatúry, vnútorná politická kríza sovietskeho bloku. hospodárska stagnácia, rozpad sovietskeho bloku

- Dekolonizácia a problémy tretieho sveta - vojny v Indočíne, základné charakteristiky významných protikoloniálnych a postkoloniálnych konfliktov v Ázii a najmä v Afrike, problémy separatizmu a nestability krajín tretieho sveta, najkrvavejšie etnické, náboženské a klanové konflikty
- Blízky Východ - Arabsko-Izraelský konflikt – jednotlivé konflikty a ich geoografický aspekt konfliktov, zásahy veľmocí, významné zvraty v politickom vývoji Blízkeho východu – zásadné prevraty, revolúcie, konflikty
- Vývoj sveta na sklonku 20. storočia – príčiny vzniku nových krízových oblastí, transformácia medzinárodných vzťahov, zmeny na politickej mape sveta a ich dôsledky
- Svet na prahu 21. storočia – vojna proti terorizmu a jej dôsledky, vznik nových problémov, kolabujúce štáty versus integračné zoskupenia

#### **Odporučaná literatúra:**

BAAR, V. 2002: Národy na prahu 21. století – Emancipace, nebo nacionalizmus? Ostravská univerzita, Tilia, Ostrava, 415 s., ISBN 80-86101-66-5

BELL-FIALKOFF, A. 2003: Etnické čistky, Práh, Praha, 327 s., ISBN 80-7252-070-9

FERRO, M., 2007: Dějiny kolonizací, Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 502 s., ISBN 978-80-7106-021-5

GURŇÁK, D. 2004: Štáty v premenách storočí, Mapa Slovakia, Bratislava, 50 s., ISBN 80-89080-47-2

GURŇÁK, D., BLAŽÍK T., LAUKO, V. 2007: Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie, Univerzita Komenského, Bratislava, 140 s., ISBN 978-80-969338-8-4

HUNTINGTON, S. P., 2001: Střet civilizací, Rybka Publishers, Praha, 445 s., ISBN 80-86182-49-5

JOHNSON, P., 1991: Dějiny 20. století, Rozmluvy, Praha, 845 s., ISBN 80-85336-07-3

JUDD, D., 1999: Vzestup a pád Britského impéria, BB art, Praha, 507 s., ISBN 80-7257-046-3

KENNEDY, P., 1996: Vzestup a pád velmocí, Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 806 s., ISBN 80-7106-173-5

KLÍMA, J., 2012: Dějiny Afriky: Vývoj kontinentů, regionů a států. Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 688 s., ISBN 978-80-7422-189-7

LABANCA, N., 2009: Válečné konflikty dneška – od roku 1945 do současnosti, Fortuna Libri, Praha, 287 s., ISBN 978-80-7321-465-4

LIVINGSTONE, G., 2011: Zadní dvorek Ameriky – USA a Latinská Amerika od Monroeovy doktríny po válku s terorem, Grimmus, Příbram, 351 s., ISBN 978-80-87461-02-0

PEČENKA, M., LUŇÁK, P. A KOL., 1995: Encyklopédie moderní historie, Libri, Praha, 590 s., ISBN 80-85983-01-X

PLECHANOVOVÁ, B., FIDLER, J., 1997: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1941-1995. ISKP, Praha, 240 s., ISBN 80-85241-79-X

SCHULZE, R., 2007: Dějiny islámského světa ve 20. století, Atlantis, Brno, 448 s., ISBN 978-80-7108-284-2

TESAŘ, F. 2007: Etnické konflikty, Portál, Praha, 251 s., ISBN 978-80-7367-097-9

TOMEŠ, J., FESTA, D., NOVOTNÝ, J. A KOL., 2007: Konflikt světů a svět konfliktů, Nakladatelství P3K, Praha, 349 s., ISBN 978-80-903587-6-8

WEITHMANN M. W. 1996: Balkán: 2000 let mezi východem a západem, Vyšehrad, Praha, 437 s., ISBN 80-7021-199-7

ZWETTLER, O., 2002: Lexikon zemí 2003. Fortuna print, Praha, ISBN 80-7321-038-X

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
6,67	19,33	29,33	34,0	6,67	4,0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N- mUGE-108/15	<b>Názov predmetu:</b> Globálne problémy a trendy vývoja sveta
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie v závere semestra.

Priebežné hodnotenie:

Seminárna práca max 30 bodov

Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 90 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 27-30 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

B (80 – 89 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 24-26 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

C (70 – 79 %) - dobre (priemerné výsledky) 21-23 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

D (60 – 69 %) - uspokojivo (prijateľné výsledky) 18-20 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

E (50 – 59 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 15-17 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

Vypracovanie Seminárnej práce o jej včasné dodanie v stanovenom termíne aspoň na minimálnej úrovni je nevyhnutou podmienkou účasti študenta na záverečnom hodnotení.

**Záverečné hodnotenie:**

Vykoná na základe písomného testu, ktorý má teoretickú i praktickú časť. Minimálna požadovaná úspešnosť v teste je 50 % z maxima bodov.

**Celkové hodnotenie:**

Určí sa, ak je splnené na minimum priebežné i záverečné hodnotenie tak, že sa sčítajú percentuálne zisky priebežného i záverečného hodnotenia v nasledovnom pomere: 30 % celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie a 70 % celkového hodnotenia tvorí záverečné hodnotenie. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať celkovo: 100 – 94 %, na B: 93 – 87 %, na C: 86 – 80 %, na D: 79 – 73 %, na E: 72 – 65 %.

Kredity sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového

### **Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa základný prehľad o zásadných problémoch a vzťahoch súčasného sveta so zameraním na ich príčiny, dôsledky, prípadne spôsoby riešenia. Cieľom je oboznámenie sa a pochopenie základných súvislostí vedúcich k eskalácii, či uvoľňovania napäťa v medzinárodných vzťahoch či väzieb v rámci svetovej ekonomiky. Za pomocí príkladových analýz vybraných regiónov, či problémov z nedávnej minulosti sa bude venovať pozornosť i aktuálnym problémom súčasného sveta.

### **Stručná osnova predmetu:**

- Globálne trendy vývoja svetovej ekonomiky: vývoj svetovej ekonomiky, ekonomika informačnej spoločnosti
- Priestorové zmeny svetovej ekonomiky; staré a nové ekonomickej priestory, ich teoretický kontext a príklady vo svete
- Globalizácia svetovej ekonomiky a globalizácia ako kultúrny fenomén
- Kultúrne trendy: postmoderná kultúra, nová spiritualita
- Systémová zmena spoločnosti: postindustriálna spoločnosť, spoločnosť tretej vlny; fragmentácia a polarizácia spoločnosti
- Vývoj európskej myšlienky, posuny v chápání Európy, prínos Európy do svetového dedičstva, prínos Európy do svetovej civilizácie, kultúry, ekonomiky, vymedzenie Európy: európske hodnoty a súčasti európskej myšlienky, rozširovanie Európy
- Problém kolektívnej identity, formovanie etnických skupín a národov, problém národného štátu
- Etnické a náboženské konflikty a napäťa vo vyspelých krajinách západnej Európy (Severné Írsko, separatizmus v Španielsku, multietnicita Belgicka: Flámi a Valóni, regionalizmus v

Taliansku, škandinávsky model usporiadania vzťahov medzi etnikami, Nemecko a menšiny, problém pristáhovalcov)

- Etnické a náboženské konflikty a napäťa v krajinách strednej, východnej a juhovýchodnej Európy (Dunajsko-karpatský región, Pobaltie a Poľsko, Európska časť Ruska, Ukrajina, Bielorusko a Moldavsko, Západný Balkán)
- EÚ a svetová ekonomika, meniaca sa medzinárodná deľba práce, ekonomický rast novoindustrializovaných krajín Ázie: faktory ich rastu a vývojové etapy; nová ekonomika: faktory ekonomickej rastu USA v 90. rokoch; Čína a India - nové ázijské ekonomickej veľmoci, svetová ekonomika v období informačnej spoločnosti, hlavné črty informačnej spoločnosti, hlavné jadra svetovej ekonomiky
- Vybrané problémy globalizujúceho sa sveta, bezpečnostné riziká, problematika terorizmu, angažovanosť EÚ a iných mocností v konfliktoch vo svete, problém zdrojov ich zabezpečenie a diverzifikácia, problém pracovných síl a otázka migrácií vo svete
- Bezpečnosť a bezpečnostná politika, postavenie a postoje EÚ, OSN, NATO a vybraných mocností v globálnom svete, medzinárodné organizácie a integračné zoskupenia
- Vybrané etnické, náboženské, občianske a medzinárodné konflikty a problémy vo svete s prihliadnutím na vplyvy a postoje EÚ: Zakaukazsko, Stredná Ázia, Blízky východ a severná Afrika, Afganistan, Južná Ázia, Juhovýchodná Ázia, Subsaharská Afrika

#### **Odporučaná literatúra:**

1. BAAR, V. 2002: Národy na prahu 21. století – Emancipace, nebo nacionalizmus? Ostravská univerzita, Tilia, Ostrava, 415 s., ISBN 80-86101-66-5
2. BELL-FIALKOFF, A. 2003: Etnické čistky, Práh, Praha, 327 s., ISBN 80-7252-070-9
3. GURŇÁK, D. 2004: Štáty v premenách storočí, Mapa Slovakia, Bratislava, 50 s., ISBN 80-89080-47-2
4. GURŇÁK, D., BLAŽÍK T., LAUKO, V. 2007: Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie, Univerzita Komenského, Bratislava, 140 s., ISBN 978-80-969338-8-4
5. HODAČ, J., STREJČEK, P. 2008: Politika Ruské federace v postsovětském prostoru a střední Evropě, Masarykova Univerzita, Mezinárodní politologický ústav, Brno, 317 s., ISBN 978-80-210-4721-1
6. TESAŘ, F. 2007: Etnické konflikty, Portál, Praha, 251 s., ISBN 978-80-7367-097-9
7. WEITHMANN M. W. 1996: Balkán: 2000 let mezi východom a západom, Vyšehrad, Praha, 437 s., ISBN 80-7021-199-7
8. KLÍMA, J., 2012: Dějiny Afriky: Vývoj kontinentů, regionů a států. Nakladatelství Lidové noviny, Praha, 688 s., ISBN 978-80-7422-189-7
9. ŠMÍD, T., 2010: Vybrané konflikty o zdroje a suroviny, Masarykova Univerzita, Mezinárodní politologický ústav, Brno, 219 s., ISBN 978-80-210-5351-9
10. LIŠČÁK, V., FOJTÍK, P. 1996: Štáty a území světa, Libri, Praha, 935 s., ISBN 80-85983-07-9
11. SCHMIDT, H. 2003: Sebezáhova Evropy. Perspektivy 21. století. Paseka, Praha
12. ZUBRICKÝ, G., 2009: Geografia štátov sveta, Mapa Slovakia Plus, Bratislava, 254 s., ISBN 978-80-8067-227-0
13. BECKOUCHÉ, P., RICHARD Y., 2005: Atlas nové Evropy. Albatros, Praha, 66 s., ISBN 80-00-01693-1
14. LABANCA, N., 2009: Válečné konflikty dneška – od roku 1945 do současnosti, Fortuna Libri, Praha, 287 s., ISBN 978-80-7321-465-4
15. TOMEŠ, J., FESTA, D., NOVOTNÝ, J. A KOL., 2007: Konflikt svetu a svet konfliktů, Nakladatelství P3K, Praha, 349 s., ISBN 978-80-903587-6-8
16. EUROSTAT STATISTICAL YEARBOOK 2000 – 2010  
National Geographic  
World Allmanach

GEO Geographical Review Key figures on Europe. Statistical Pocketbook denná tlač, internet napr. www.etrend.sk, www.sme.sk, www.pravda.sk												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)												
<b>Poznámky:</b> predmet sa poskytuje len v zimnom semestri												
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 113												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> <td>0,0</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	C	D	E	FX	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
A	B	C	D	E	FX							
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0							
<b>Vyučujúci:</b> RNDr. Karol Kasala, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.11.2018												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmoSL-70/15	<b>Názov predmetu:</b> Historická a areálová lingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Písomná previerka počas semestra, jedna písomná interpretácia historického pramenného materiálu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Schopnosť charakterizovať prvky národného jazyka z vývinového a areálového hľadiska s dôrazom na funkčnosť a pragmaticosť javov. Osvojiť si súčasné metodologické postupy a vypestovať si schopnosť vedeckej argumentácie súčasného stavu v jazyku využitím komparácie relevantných prvkov na synchronicko-diachronickom, areálovom a typologickom základe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Analýza pôvodných prameňov. Zásady diplomatiky a spôsoby prepisu historických pamiatok. Fonologická, gramatická a lexikálna charakteristika pamiatky a areálu. Zaradenie pamiatky z hľadiska areálu. Charakteristiky pamiatok vzhľadom na vývinové obdobie. Pokus o syntézu z interdisciplinárneho aspektu.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Pramene k dejinám slovenčiny. Zv. 1 Zost. M. Majtán, J. Skladaná. 1. vyd. Bratislava: Veda 1992. Pramene k dejinám slovenčiny 2. Zost. M. Majtán, T. Laliková. 1. vyd. Bratislava: Veda 2002. Pramene k dejinám slovenčiny 3. Zost. R. Kuchar, I. Valentová. 1. vyd. Bratislava: Veda 2008. Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. 1. vyd. Bratislava: Veda 1991 – 2008. DOLNÍK, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – MLACEK, J. – TOMAJKOVÁ, E. – ŽIGO, P.: Princípy stavby, vývinu a fungovania slovenčiny. 1. vyd. Bratislava: FF UK 1999. DOLNÍK, J. – MLACEK, J. – ŽIGO, P.: Princípy jazyka. 1. vyd. Bratislava: Stimul 2003. Atlas slovenského jazyka I. – IV. 1. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo SAV 1968 – 1984. Český jazykový atlas. Zv. 1. – 6. Red. P. Jančák et al. 1. vyd. Praha: Nakladatelství ČSAV 1992 – 2011.	

Obščeslavianskij lingvističeskij atlas. Tom 1. – 9. Moskva – Beograd – Warszawa – Zagreb – Skopje – Minsk – Bratislava 1988 – 2012.

ŽIGO, P.: Historická a areálová lingvistika. Bratislava: Univerzita Komenského 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský + orientácia v slovanských jazykoch

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	9,09	13,64	4,55	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Pavol Žigo, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-muSZ-127/00	<b>Názov predmetu:</b> Individuálna psychológia pre učiteľov											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 82												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
76,83	0,0	13,41	3,66	2,44	2,44	1,22						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AboSL-73/18

**Názov predmetu:**

Jazykovo-kultúrna exkurzia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:**

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný: Za obdobie štúdia:**

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Body študent/ka získa absolvovaním povinnej časti programu exkurzie (50 bodov) a vypracovaním krátkeho referátu alebo absolvovaním kolokvia po skončení exkurzie (50 bodov). Klasifikačná stupnica: 100-92: A; 91-85: B; 84-75: C; 74-67: D; 66-60: E; 59-0: FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Obsahová náplň predmetu bude závisieť od miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

**Odporučaná literatúra:**

Odporučaná literatúra bude aktualizovaná podľa miesta, ktoré bude v danom roku vybraté ako cieľ exkurzie.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,73	0,0	11,36	6,82	0,0	0,0	9,09

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-11/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo svetovej literatúry 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané klúčové osobnosti	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaradených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského. 2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané klúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho. 3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa. Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Závidťe mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldeš. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldeš. Bratislava, Columbus: 2005. Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tis. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017. Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008. Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek.	

Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980. Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993. Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MillaniuM: 2010. Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Federico García Lorca: Cigánske romane. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005. Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a ī. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992. Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a ī. Bratislava, Dilema: 2000. Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017. Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005. Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64. Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

SK

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,32	0,0	10,28	14,95	7,48	14,02	14,95

**Vyučujúci:** Mgr. Viktor Suchý, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-12/15	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly zo svetovej literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Získanie aspoň šesťdesiatich bodov zo sto možných. Body možno získať za aktívnu účasť (20), interpretačnú esej o vybranej próze (40) a zápočtový test (40 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Nadobudnutie základnej orientácie v próze moderny a postmoderny v britskej, americkej, ruskej, nemeckej či francúzskej literatúre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Marcel Proust a prvý moderný román 2. Dekadencia a estetizmus Oscara Wilde 3. Osobnosť Thomasa Manna 4. Kríza spoločnosti a kríza realizmu: Ivan Bunin 5. Podoby postavy Lazára v svetovej literatúre 6. Osobitý svet Franza Kafku 7. Zobúdzanie z amerického sna: Francis Scott Fitzgerald 8. Perspektíva subjektu v próze Virginie Woolfovej 9. Americká postmoderna: Paul Auster 10. Americká postmoderna: Kurt Vonnegut	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Závidťe mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.	

Osip Mandel'stam: Zázrakmi chránená tíš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elegie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínym Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Masaryk, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N- mZXX-031/15	<b>Názov predmetu:</b> Komplexná geografická analýza malého regiónu (1)
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu tvorí seminárska práca.

Seminárska práca max 100 bodov

Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 94 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 94-100 bodov

Formálna stránka: Seminárska práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárska práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

B (93 – 87 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 87-93 bodov

Formálna stránka: Seminárska práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárska práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

C (86 – 80 %) - dobre (priemerné výsledky) 80-86 bodov

Formálna stránka: Seminárska práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárska práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

D (79 – 73 %) - uspokojivo (priateľné výsledky) 73-79 bodov

Formálna stránka: Seminárska práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

E (72 – 65 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 65-72 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

**Celkové hodnotenie:**

Určí sa, ak je splnené na minimum hodnotenie seminárnej práce.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať celkovo: 100 – 94 %, na B: 93 – 87 %, na C: 86 – 80 %, na D: 79 – 73 %, na E: 72 – 65 %.

Kredit sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového hodnotenia.

#### **Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení štúdia predmetu sú študenti prakticky schopní:

- identifikovať osobitosti skúmaného regiónu v rámci systému krajinej sféry,
- zhodnotiť polohový potenciál skúmaného regiónu,
- analyzovať fyzickogeografické danosti skúmaného regiónu,
- zhodnotiť a na základe komparácií komplexne zosumarizovať predpoklady skúmaného regiónu z polohopisného a fyzickogeografického hľadiska.

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Poloha (makropoloha, mezopoloha, mikropoloha, poloha a interakcie).
- Geológia (výskum, zdroje informácií, podložie ako báza FG sféry,).
- Reliéf (geomorfológia, výskum, zdroje informácií, interakcia, vnútorné vonkajšie geosily, lokalizačné faktory, geomorfologické členenie, kartografické znázornenie).
- Klíma (výskum, zdroje informácií, matematické modelovanie, miestna klíma, diagramy, grafy, terénny výskum).
- Vodstvo (zdroje informácií, prietoky, spádové krivky, riečna sieť, vodné plochy, podzemná voda, diagramy, grafy, terénny výskum).
- Pôdy (typy, druhy, procesy, bonita, ekonomicke aspekty, poľnohospodárske a lesícke mapy).
- Rastlinstvo (výskum, zdroje informácií, potenciálna a reálna vegetácia, spoločenstvá, areály a ich hranice).
- Živočíšstvo (zdroje informácií, živočíšne spoločenstvá, stabilita, migrácia, ochrana).

#### **Odporúčaná literatúra:**

Podľa skúmaného malého regiónu

BÁTORA, M. a kol. (1998): Zlaté Moravce. MÚ Zlaté Moravce, s. 373, ISBN 8096789090

IVANIČKA, K. (1983): Základy teórie a metodológie socioekonomickej geografie. SPN, Bratislava

LUKNIŠ, M. (1977): Geografia krajiny Jura pri Bratislave. UK, Bratislava

LAUKO, V. (2003). Fyzická geografia Slovenskej republiky. Bratislava : MAPA SLOVAKIA. s. 106, ISBN 80-89080-07-3

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

#### **Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
85,11	3,55	5,67	0,71	4,26	0,71

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ladislav Tolmáči, PhD., Mgr. Martin Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N- mZXX-034/15	<b>Názov predmetu:</b> Komplexná geografická analýza malého regiónu (2)
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

hodnotenie predmetu tvorí seminárna práca.

Seminárna práca max 100 bodov

Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 94 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 94-100 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

B (93 – 87 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 87-93 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

C (86 – 80 %) - dobre (priemerné výsledky) 80-86 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

D (79 – 73 %) - uspokojivo (priateľné výsledky) 73-79 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

E (72 – 65 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 65-72 bodov

**Formálna stránka:** Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

**Obsahová stránka:** Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

**Celkové hodnotenie:**

Určí sa, ak je splnené na minimum hodnotenie seminárnej práce.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať celkovo: 100 – 94 %, na B: 93 – 87 %, na C: 86 – 80 %, na D: 79 – 73 %, na E: 72 – 65 %.

Kredit sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového hodnotenia.

### **Výsledky vzdelávania:**

Po ukončení štúdia predmetu sú študenti prakticky schopní:

- identifikovať humánnogeografické osobitosti regiónu v rámci systému krajinnej sféry,
- zhodnotiť potenciál skúmaného regiónu na základe vývoja demografických charakteristík,
- analyzovať danosti skúmaného regiónu v primárnom, sekundárnom, terciárnom a kvartérnom systéme ekonomiky,
- zhodnotiť a na základe komparácií komplexne zosumarizovať predpoklady skúmaného regiónu zo socioekonomickejho hľadiska.

### **Stručná osnova predmetu:**

- História (premeny krajiny v čase, mapové zobrazovanie krajiny, kroniky, historické fondy)
- Obyvateľstvo (výskum, zdroje informácií, základné demografické ukazovatele, dynamika obyvateľstva, prognózy, štatistiky, sčítanie, diagramy, grafy, ankety)
- Sídlo (zdroje informácií, funkčné plochy, zmeny funkcií, miesto v sídelnom systéme, mapa využitia plôch, dotazníky, mapovanie)
- Primárny sektor (poľnohospodárstvo, vodné hospodárstvo, ťažba surovín, poľovníctvo, rybolov, metódy výskumu, zdroje informácií, miestne priority, mapové zobrazenie)
- Sekundárny sektor(priemysel, výrobné aktivity, metódy výskumu, zdroje inform)
- Tertiérny sektor (nevýrobný sektor, doprava, služby, školstvo, zdravotníctvo, zdroje informácií, dominanté prvky, rezervy regiónu)
- Regióny (regionalyzácia, využitie zeme, plánovanie krajiny, trvalo udržateľný rozvoj).

### **Odporúčaná literatúra:**

Podľa skúmaného malého regiónu

BÁTORA, M. a kol. 1998: Zlaté Moravce. MÚ Zlaté Moravce, s. 373, ISBN 8096789090

IVANIČKA, K. 1983: Základy teórie a metodológie socioekonomickej geografie. SPN, Bratislava

LUKNIŠ, M. 1977: Geografia krajiny Jura pri Bratislave. UK, Bratislava

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

### **Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 136

A	B	C	D	E	FX
88,24	5,15	2,94	3,68	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. RNDr. Ladislav Tolmáči, PhD., Mgr. Martin Šveda, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.02.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KEGD/N-mUGE-105/15	<b>Názov predmetu:</b> Komplexná humánna geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vedomosti študentov z obsahu predmetu budú preskúšané formou písomnej previerky v skúškovom období. Podmienkou pre absolvovanie písomnej previerky bude splnenie úloh zadaných na cvičeniach. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v písomnej previerke najmenej 92% bodov, na B najmenej 84% bodov, na C najmenej 76% bodov, na D najmenej 68% bodov a na hodnotenie E najmenej 60% bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý nesplní úlohy zadané na cvičeniach alebo na písomnej previerke celkovo získa menej ako 60% bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent by mal byť zorientovaný v základných filozofických smeroch, ktoré ovplyvnili vývoj geografického myslenia. Mal by ovládať spoločenské súvislosti vývoja geografického poznávania. Hlavným cieľom predmetu by malo byť rozpoznanie spôsobov získavania geografických poznatkov, ich získavanie, interpretácia a využitie v spoločenskej praxi v kontexte rôznych modalít politických a ekonomických ideológií. Usilujeme sa rozšíriť hranice poznania geografickej reality využitím analytického, kritického a konštruktivistického myslenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Systém geografických vied, pozícia humánnej geografie v systéme geografických vied, štruktúra humánnej geografie. Objasnenie konceptov priestor, vzdialenosť, identita, moc v geografických výskumoch. Procesy, faktory a mechanizmy podmieňujúce nerovnomerný vývoj v kontexte globalizácie. Produkcia geografických poznatkov: analytický, kritický a konštruktivistický prístup. Diskusie so študentami k súčasnej spoločenskej téme.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> 1. Korec, P. a Rusnák, J. (2018). Prístupy humánnej geografie: filozofia, teória a kontext. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
82,0	15,33	0,67	1,33	0,0	0,67

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Rusnák, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 09.01.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-boSE-282/15	<b>Názov predmetu:</b> Koncept strednej Európy v súčasnej literatúre											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
Týždenný: 2   Za obdobie štúdia: 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 40												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
75,0	0,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. Charles Sabatos, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.GÚ/N-mGXX-005/15	<b>Názov predmetu:</b> Krajina a biodiverzita
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 / 1 **Za obdobie štúdia:** 42 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie všetkých cvičení predmetu a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky. Na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent získá prehľad o aktuálnych teóriach opisujúcich charakter našej krajiny predtým, ako ju výraznejšie ovplyvnil človek, ako aj o jej charaktere počas ľadových dôb a o podstatných faktoroch, ktoré jej vzhľad formovali. Na týchto základoch, spolu s pochopením základov dynamiky populácií a metapopolácií si uchádzač osvojí podstatné zásady modernej starostlivosti o chránené územia ako aj plánovanie krajiny. Teoretické základy sú doplnané výsledkami štúdií realizovaných na modelových druhoch a príkladmi z praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Problematika vymierania druhov v strednej Európe – hmyz ako podstatná a pomerne málo preskúmaná zložka biodiverzity. Zmeny v krajine a ich dopady na druhové bohatstvo našej krajiny – na príkladoch modelových druhov. Aktuálne diskutované koncepcie o charaktere stredoeurópskej krajiny predtým ako bola významne ovplyvnená človekom, ako aj počas glaciálu. Otázka pôvodnosti stepných druhov v našich podmienkach. Metódy paleoekologického výskumu a možnosti rekonštrukcie história našej krajiny. Problematika malých populácií, princípy fungovania metapopolácií. Zásady starostlivosti o maloplošné chránené územia. Post-industriálne stanovišťa (vojenské cvičiská, priemyselné haldy, mestské parky a sady) ako potenciálne refúgiá pre prežívanie vzácných druhov – zásady zachovania ich potenciálu pre biodiverzitu. Zásady optimálnej starostlivosti o kultúrnu krajинu, možnosti pre zlepšenie súčasného stavu (nastavenie polnohospodárskych dotácií, možnosti spolupráce s polnohospodármami, obnova nízkych a stredných lesov, rozptylénej zelene v krajine).

**Odporučaná literatúra:**

Konvička M., Beneš J., Čížek L. (2005): Ohrozený hmyz nelesných stanovišť: ochrana a management. Sagittaria, Olomouc, 127 s.

- voľne na stiahnutie: <http://www.lepidoptera.cz/index.php?id=200>

Konvička M., Čížek L., Beneš J. (2006): Ohrozený hmyz nížinných lesů: ochrana a management. Sagittaria, Olomouc, 79 s.  
- voľne na stiahnutie: <http://www.lepidoptera.cz/index.php?id=131>  
Mládek J., Pavlu V., Hejcmán M., Gaisler J. (eds.) (2006): Pastva ako prestredok údržby trvalých travních porostov v chránených územích. VURV Praha, 104 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,9	19,67	19,67	3,28	3,28	6,56	1,64

**Vyučujúci:** Mgr. Pavol Littera, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Martin Šebesta, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.11.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmuSL-51/15	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistická pragmatika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné plnenie zadania, jedna 30-minútová nahrávka podľa inštrukcií na prepis a konverzačnú analýzu (špecifikácia zadania a termínu v programe kurzu na začiatku semestra), jeden referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra (prípadne kolokvium).

Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín. Výsledné hodnotenie integruje čiastkové priebežné hodnotenia. Povolené sú dve vydokladované absencie.

Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v summarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je na základe poznatkov z lingvistickej pragmatiky schopný pochopiť a zhodnotiť sociálne správanie a komunikačné zámery v reálnych interakciách, osobitne v školskom prostredí (v komunikácii s rodičmi, učiteľmi a žiakmi). Je pripravený inferovať pragmatické ciele komunikantov a cielavedome smerovať k optimálnemu komunikačnému efektu.

**Stručná osnova predmetu:**

Pojem pragmatiky a súčasná pragmaticky orientovaná lingvistika v službách didaktiky.

Diferencovanosť tradičnej a súčasnej lingvistickej pragmatiky.

Jazyk ako súčasť sociálneho konania, rečové akty a ich typológia. Rečová činnosť, komunikačné funkcie výpovedí v inštitucionálnom aj súkromnom prostredí.

Princíp kooperácie a konverzačné maximity. Kooperatívne a nekooperatívne rečové konanie v škole.

Dialóg, konverzácia, etnometodológia.

Deixy a ich zmysel v komunikácii.

Nové pragmatické smerovania: xenolingvistika; etnolingvistika a jazykový obraz sveta.

**Odporučaná literatúra:**

AUSTIN, J. L.: Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram 2004.

DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava: Veda 2009, 2. vydanie 2013.  
HIRSCHOVÁ, M.: Pragmatika v češtine. 1. vydanie Olomouc 2006; 2. vydanie Praha: Karolinum 2013.  
ORGONOVÁ, O. – DOLNÍK, J.: Používanie jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského 2010. (vybrané kapitoly)  
SEARLE, J. R.: Rečové akty. Bratislava: Kalligram 2007.  
ďalšie materiály podľa aktuálneho výberu poskytne vyučujúci všetkým frekventantom

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český, vitaná znalosť angličtiny.

**Poznámky:**

Časová zát'až študenta - 4k = 100h - 120h  
- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h  
- priebežná príprava na vyučovanie: 33h  
- zber a spracovanie empirického materiálu: 7h  
- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h  
- príprava na kolokvium 20h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 379

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,43	0,0	25,07	23,75	16,09	7,92	4,75

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-19/19	<b>Názov predmetu:</b> Literárna kritika a historiografia 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/ka musí získať aspoň 60 bodov zo 100 možných. Z toho za napísanie záverečného testu je možné získať maximálne 50, za odovzdanie vlastnej eseje 30 a za prípravu a účasť na seminári 20 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč sa na konkrétnych textoch zoznámi s jednotlivými podobami slovenského literárnikritického a literárnohistorického písania v prvej polovici 20. storočia. Osvojí si základné charakteristiky najvýraznejších literárnikritických štýlov a najdôležitejších literárnohistorických metodológií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vplyvy pozitivistického myslenia v slovenskej literárnej vede – pozitíva a úskalia. Osobnosť J. Vlčka. Rozpad „jednoty“ slovenského myslenia o literatúre (martinské centrum vs. hlasisti). Literárna kritika pri osvetľovaní progresívnych zjavov v literatúre (F. Votruba, E. Maróthy Šoltésová). Š. Krčméry a jeho organická koncepcia dejín literatúry. Krčméry-historik, Krčméry-kritik. Personalistická kritika (A. Matuška). Polemika a esej. DAVistická koncepcia literatúry a literárnej vedy (Edo Urx, Daniel Okáli). Osobnosť M. Chorvátha. Osobnosť M. Pišúta a metakritika. Štrukturalizmus v slov. literárnej vede (M. Bakoš, M. Považan). Pozitíva a úskalia scientizmu.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Slovenská literárna kritika 4. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984. Gomez-Martinez, José Luis: Teória eseje. Archa, Bratislava 1996. Chmel, Rudolf (ed.): Literárnikritické konfrontácie. Tatran, Bratislava 1980. Chmel, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Tatran, Bratislava 1991. Krčméry, Štefan: Stopäťdesiat rokov slovenskej literatúry 2. Matica slovenská, Martin 1943. Maróthy Šoltésová, Elena: Pohľady na literatúru. SVKL, Bratislava 1958.	

Matejov, F., Zajac, P. (eds.): Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Host, Brno 2005.  
Matuška, Alexander: Dielo 1. Tatran, Bratislava 2010.  
Pišút, Milan: Hodnoty a čas. Tatran, Bratislava 1978.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2019

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna kritika a historiografia 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-409/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> seminárna práca a jeden písomný test počas semestra, vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháč sa na konkrétnych textoch zoznámi s jednotlivými podobami slovenského literárnikritického a literárnohistorického písania v 20. storočí. Osvojí si základné charakteristiky najvýraznejších literárnikritických štýlov a najdôležitejších literárnohistorických metodológií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rozpad „jednoty“ slovenského myslenia o literatúre (martinské centrum vs. hlasisti) Š. Krčméry a jeho organická koncepcia dejín literatúry. Krčméry-historik, Krčméry-kritik. Pozitivizmus v slovenskej literárnej vede – pozitíva a úskalia. Personalistická kritika (A. Matuška). Polemika a esej. Štrukturalizmus v slov. literárnej vede (M. Bakoš, M. Považan). Pozitíva a úskalia scientizmu. Doktrinárska lit. kritika a história v období 50. rokov. Nitrianska škola interpretácie umeleckého textu (F. Miko) a nadväzovanie na štrukturalizmus. Etická kritika (M. Hamada). Otrasený štatút literárnych dejín v postmodernom diskurze po r. 1989.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Slovenská literárna kritika 4. Slovenský spisovateľ, Bratislava 1984. R. Chmel: Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Tatran, Bratislava 1990. Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Ed. F. Matejov, P. Zajac. Host, Brno 2005. F. Matejov: Lektúry. Slovak Academic Press, Bratislava, 2005.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Matej Masaryk, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-muSL-08/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárna veda
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

Ide o PV predmet s priebežným hodnotením.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Ide o PV predmet s priebežným hodnotením. Podmienkou na jeho získanie je písomka počas semestra, ktorá preverí poznatky o jednotlivých blokoch problematiky prezentovanej na prednáškach i tvorivé prečítanie vybranej štúdie/eseje/kapitoly z knihy – jednej z tých, ktorých sa dotýka látka prednášok. Požadovaná úspešnosť: najmenej 60 percent.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: PRIEBEŽNÉ: 100 percent, na absolvovanie treba zvládnúť najmenej 60 percent.

**Výsledky vzdelávania:**

Cieľom prednáškového cyklu je získanie prehľadu v rozmanitých prístupoch k literatúre, ktoré budú skúmané vo vzťahu k premenám umenia. Podružným zámerom je nadobudnúť skúsenosť s rozborom vedeckého textu, a to tak že študenti a študentky z neho vyberú podnetu tak, aby ich mohli uplatniť vo vlastnej interpretácii literárneho diela či vo svojom myšlení o umení.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na prehľad vybraných metód v literárnej vede, filozofii a estetike v rámci inonárodných kontextov i slovenskej kultúry. Témami sú napríklad: pozitivismus a jeho detailné skúmanie života autora/autorky; formalizmus a štrukturalizmus a ich prínos pre hĺbkou interpretácie literárnych diel; psychoanalýza a jej príslušné funkcie libida pri tvorbe, ale aj do bytostného písania s túžbou nájsť zmysel života; psychoanalytická fenomenológia a jej skúmanie prírodných živlov (najmä ohňa a vody) v obrazotvornosti; semiológia a postmoderná filozofia a ich podnetu na odstup od klamstiev a moci jazyka. Aktualizačnými prvkami bývajú zmienky o zameraniach, ktoré sa formujú v 21. storočí. Na každej prednáške sú spomenuté básne, prípadne prózy zo slovenskej či svetovej literatúry a premietnuté reprodukcie výtvarných diel. Cieľom predmetu je totiž ukázať aj to, ako je veda napojená na silu umenia.

**Odporučaná literatúra:**

Průvodce po světové literární teorii 20. století. Eds. V. Macura, A. Jedličková. Brno : Host, 2012.

- Mikuláš, Roman a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. Bratislava : Veda, vydavateľstvo SAV, 2016, s. 220 – 236.
- T. Hawkes: Strukturalismus a sémiotika. Brno : Host, 1999.
- P. V. Zima: Literárni estetika. Praha : Votobia, 1998.
- Teória literatúry. Výber z „formálnej metódy“. Ed. M. Bakoš. Bratislava, 1971.
- P. Michalovič # P. Minár: Úvod do štrukturalizmu a postštrukturalizmu. Bratislava: Iris, 1997.
- Od iniciatívy k tradícii. Štrukturalizmus v slovenskej literárnej vede od 30. rokov po súčasnosť. Eds. F. Matejov, P. Zajac. Brno : Host, 2005.
- N. Krausová: Filozofická terapia literárnej vedy. Bratislava : LIC, 2009.
- B. Tomaševskij: Teória literatúry. Bratislava : Smena, 1971.
- J. Ortega y Gasset: Eseje o umení. Bratislava : Archa, 1994.
- L. S. Vygotskij: Psychologie umění. Praha : Odeon, 1981.
- S. Freud: Umenie a psychoanalýza. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 2000.
- A. Bžoch: Psychoanalýza na periférii. Bratislava : Kalligram, 2007.
- E. Syřišťová: Imaginárni svět. Praha : Mladá fronta, 1977.
- J. Mukařovský: Studie z estetiky. Praha : Odeon, 1971.
- M. Merleau-Ponty: Svět vnímání. Praha : Oikoyemenh, 2008.
- G. Bachelard: Voda a sny. Praha : Mladá fronta, 1997.
- Z. Kalnická: Archetyp vody a ženy. Praha : Emitos, Nakladatelství Tomáša Janečka, 2007.
- M. Foucault: Myšlení vnějšku. Praha : Herrmann & synové, 1996.
- U. Eco: Poznámky k Menu ruže. Bratislava : Svetová knižnica SME, 2000, 2004, 2012, s. 547 – 555.
- W. Welsch: Estetické myslenie. Bratislava : Archa, 1997.
- J. Culler: Krátky úvod do literárni teorie. Brno : Host, 2002.
- J. L. Gómez-Martínez: Teória eseje. Bratislava : Archa, 1996.
- B. Fořt: Literárni postava. Praha : Ústav pro českou literatúru AV ČR, 2008.
- A. Robbe-Grillet: Za nový román. Praha : Odeon, 1963.
- F. Matejov: Meandre. Poézia / Próza / Kritika. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015.
- I. Vaňková: Mlčení a řeč v komunikaci, jazyku, kultuře. ISV nakladatelství, Praha 1996.
- M. Beard: Ženy a moc. Manifest. Preklad: Kamila Laudová. Bratislava : Inaque, 2020.
- Literatúra v kognitívnych súvislostiach. Ed. Jana Kuzmíková. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2014.
- M. Petříček: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann & synové, 1997.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenčina.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 376

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,26	0,0	11,97	7,18	1,6	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-09/15	<b>Názov predmetu:</b> Literárnokritický seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Vylučujúce predmety:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-410/00	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie - úvod do jednej z tém seminára počas prvej polovice semestra, seminárna práca vo forme literárnej kritiky prečítaná a obhájená na seminári v druhej polovici semestra, aktívne vystupovanie na všetkých seminároch. Maximálne dve neospravedlnené absencie. Splnenie všetkých kritérií priebežného hodnotenia do konca zápočtového týždňa.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> orientácia v systéme literárnej kritiky, jej literárne a spoločenské funkcie	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> - literárna kritika v systéme literárnej vedy - funkcie literárnej kritiky - literárnokritické žánre - literárnokritické prístupy a postupy - literárna kritika v literárnom živote - literárna kritika v praxi (prehľad médií) - napísanie vlastnej literárnej kritiky - kritika kritiky (oponentúra literárnokritických textov kolegov)	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Chmel, Rudolf: Dejiny slovenskej literárnej kritiky (1990.) Kol.: Funkcie umeleckej kritiky (1981) Mikula, Valér: Literárne observatórium (1989) Šútovec, Milan: Rekapitulácia nekapitulácie (1990) Aktuálne literárne časopisy, printové a digitálne	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 123

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,77	0,0	53,66	6,5	0,81	0,0	3,25

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2020**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muSZ-002/15	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia pedagogického výskumu
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Predmet je ukončený skúškou, resp. výskumným projektom, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50, resp. 80/20.

Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu.

Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky),

B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80-73%, dobre – bežná spoločalivá práca),

D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky),

E (65-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá),

Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).

**Výsledky vzdelávania:**

Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov. Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky poznajú základné metodologické pojmy, etapy, metódy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Majú zručnosti potrebné k štúdiu a analýze vedeckých štúdií v pedagogike. Sú schopní projektovať vlastný edukačný výskum, prieskum, či akčný výskum učitelia a s podporou školiteľa realizovať samostatné výskumné snaženie. Majú spôsobilosti vybrať si vhodné a zmysluplné témy výskumu, obratne vypracovať výskumný projekt, realizovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát. Dôkazu výskumné dáta zmysluplné a tvorivo interpretovať, obhájiť i publikovať. Vedia kriticky zhodnotiť rôzne pedagogické výskumy, ich prevedenie a ich výsledky.

Dokážu vhodne zvoliť typ výskumu, vzhľadom na riešenie problému vo vyučovacom procese.

Dokážu vytvoriť, zrealizovať a zhodnotiť test vedomostí a zručností, podľa pravidiel tvorby a vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele.

**Stručná osnova predmetu:**

Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa.

Etapy empirického edukačného výskumu.

Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).

Kvalitatívny výskum (charakteristika, zásady, použitie), zber kvalitatívnych dát (nástroje, podmienky, tvorba nástroja), spracovanie a interpretácia kvalitatívnych dát (prepis, kódovanie, tvorba teórie, použitie), kvantitatívny výskum (charakteristika, zásady, použitie), zber kvantitatívnych dát (nástroje, podmienky, tvorba nástroja), spracovanie a analýza kvantitatívnych dát. (štatistiké metódy, typy, aplikácia, použitie), objektivita, reliabilita a validita výskumu, dizajn kvalitatívneho, kvantitatívneho a zmiešaného pedagogického výskumu.

**Odporečaná literatúra:**

- PROKŠA, Miroslav., HELD, Ľubomír. a kol. Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2008, 229 s. ISBN 978-80-223-2562- 2.
- CHRÁSKA, Miroslav. 2007. Metódy pedagogického výzkumu. Praha: Grada Publishing, 2007, 265s., ISBN 978-80-247-1369-4.
- SILVERMAN, David. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005, 327s., ISBN 80-551-0904-4.
- GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1999. 236 s., ISBN 80-223-1342-4.
- GAVORA, Peter. 2007. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007, 230 s., ISBN 978-80-223-2317-8.
- GAVORA, Peter. (a kol.) 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné na internete: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.
- MAŇÁK, Josef. ŠVEC, Vlastimil. Cesty pedagogického výzkumu. Brno : Paido, 2004, 78 s, ISBN 978-80-7315-078-5.
- PELIKÁN, Jiří. 1998. Základy empirického výzkumu pedagogických jevů. Praha : Karolinum, 1998. 269 s. ISBN 80-7184-569-8.
- STRAUSS, A., CORBINOVÁ, J. 1999. Základy kvalitatívного výskumu. Postupy a#techniky zakotvené teorie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s., ISBN 80-85834-60-X.
- ŠVEC, Štefan. et al., 1998. Metodológia vied o#výchove. Kvantitatívno-scientisticke a # kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVAŘÍČEK, Roman., ŠEĎOVÁ, Klára. 2007. Kvalitatívni výzkum v#pedagogických vědách. Praha: Portál, 2007, 377 s., ISBN 978-80-7367-313-0.
- CRESWELL, John. W. Educational Research : Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research: International Edition. Pearson Education (US) 2011, 672 p. ISBN 978-0131-3673-95.
- CRESWELL, John. W., CLARK PLANO. Vicki . L. Designing and Conducting Mixed Methods Research. SAGE Publications Inc, 2017, 520 p. ISBN 978-1483-344-37-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 309

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,63	0,32	28,16	14,89	7,12	3,56	0,32

**Vyučujúci:** PaedDr. Darina Dvorská, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmuSL-60/15

**Názov predmetu:**  
Moderné koncepcie vo vyučovaní SJ

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch (zapájanie sa do diskusie relevantnými vstupmi) – 10 b, priebežné vypracovávanie zadani zameraných na analýzu, tvorbu a hodnotenie rôznych učebných materiálov, testov, didaktických aktivít, na využitie didaktických hier a pod. – 40 b, seminárna práca alebo projekt – 50 b.

Termín odovzdania a požiadavky na seminárnu prácu/vypracovanie projektu budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Povolené sú max. dve vydokladované absencie.

**Klasifikačná stupnica:**

100 – 92: A

91 – 84: B

83 – 76: C

75 – 68: D

67 – 60: E

59 – 0: Fx

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má po absolvovaní predmetu poznatky o aktuálnych trendoch vo vyučovaní slovenského jazyka. Rozumie špecifikám rozvíjania komunikačnej, interpretačnej a tvorivej kompetencie žiakov na hodinách slovenského jazyka. Je schopný analyzovať a riešiť metodické problémy problémy pri vyučovaní rôznych tém zo slovenského jazyka. Vie didakticky transformovať jazykovedné poznatky a efektívne a tvorivo ich aplikovať pri tvorbe vlastných učebných materiálov aj vo výučbe slovenského jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**

Komunikačno-kognitívna a zážitková koncepcia vyučovania materinského jazyka.

Konštruktivistický prístup vo výučbe slovenského jazyka. Projektové vyučovanie.

Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo výučbe slovenského jazyka.  
Komunikačná kompetencia a možnosti jej rozvíjania.  
Morfológia, syntax, lexikológia, frazeológia, štylistika v školskej praxi.  
Diskurzná analýza a možnosti jej využitia v školskej praxi.  
Využitie poznatkov z diachrónnej lingvistiky vo výučbe slovenského jazyka.  
Rozvíjanie argumentačných zručností žiakov na hodinách slovenského jazyka  
Rozvíjanie čitateľskej gramotnosti.  
Didaktická hra, jej funkcie a využitie na hodinách slovenského jazyka.  
Analýza učebníčkov, učebných materiálov a pedagogických dokumentov.  
Tvorba vlastných učebných materiálov.

**Odporečaná literatúra:**

BETÁKOVÁ, Valéria, JACKO, Jozef a Kristína ZELINKOVÁ. Teória vyučovania slovenského jazyka. 1. vyd. Bratislava: SPN, 1984.

ČAPEK, Robert. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada, 2015. ISBN 978-80-247-3450-7.

ČECHOVÁ, Maria. Komunikačná a slohová výchova. 1. vyd. Praha: ISV nakladatelství, 1998. ISBN 80-85866-32-3.

ELIAŠOVÁ, Věra. Tvorivé písanie na strednej škole. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4565-1.

Syntax a jej vyučovanie 3. Zost. J. Vaňko. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 2005. ISBN 80-8050-930-1.

ŠTĚPÁNÍK, Stanislav a Martina ŠMEJKALOVÁ. Průvodce začínajícího češtinaře. Praha: Pedagogická fakulta Univerzity Karlovej, 2016. ISBN 978-80-7290-949-0. Dostupné na: [https://www.researchgate.net/publication/319836793\\_Prvodce\\_zacinajiciho\\_cestinare](https://www.researchgate.net/publication/319836793_Prvodce_zacinajiciho_cestinare).

Inovovaný štátnej vzdelávací program. Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra. Štátnej pedagogický ústav © [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

Učebnice slovenského jazyka pre 2. stupeň ZŠ, učebnice slovenského jazyka pre gymnázia a pre odborné školy.

Vybrané články z časopisov Slovenčinár (dostupné na: <http://sausba.sk/page.php?id=12>), Jazyk a literatúra (dostupné na: <http://www.statpedu.sk/sk/publikacna-cinnost/casopisy/jazyk-literatura/>), Slovenský jazyk a literatúra v škole, Didaktické studie a aktuálne články z iných odborných časopisov, zborníkov. Doplnková literatúra bude zverejnená na začiatku a počas semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, český (pasívne, časť literatúry je v českom jazyku)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,35	0,0	13,24	2,94	1,47	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmoSL-61/15

**Názov predmetu:**  
Nárečia a tradičná kultúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domáčich zadaní (20 %);

Seminárna prezentácia zameraná na vybranú oblast' tradičnej ľudovej kultúry (30 %);

Vypracovanie seminárnej práce (50 %).

Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je naplnenie všetkých podmienok hodnotenia.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Klasifikačná stupnica:

100-92: A

91-84: B

83-76: C

75-68: D

67-60: E

59-0: FX

Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný syllabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznamené na začiatku semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní kurzu má študent základné poznatky z oblasti tradičnej – hmotnej a nehmotnej – ľudovej kultúry, chápe vývin tradičnej kultúry na pozadí historického spoločenského vývinu. Vie usúvzať vývin a diferenciáciu slovnej zásoby tradičných regionálnych nárečí s historickým kultúrnym vývinom spoločnosti. Dokáže spracovať vybranú tému z oblasti tradičnej ľudovej kultúry s prepojením na vývinu v nárečovej lexiky a jej regionálnej diferenciácii.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nárečie ako tradičná regionálna varieta; vývin a diferenciácia slovenských nárečí.
2. Vývin lexiky slovenských nárečí spojenej s vývinom tradičnej ľudovej kultúry.
3. Vplyv iných jazykov a kultúr na vývin lexiky regionálnych nárečí a tradičnej kultúry.
4. Procesy zániku a zastarávania nárečovej slovnej zásoby.
5. Etnografizmy ako osobitá vrstva antikvarizmov.

6. Historická a nárečová lexikografia a kartografia.
7. Tradičná ľudová kultúra a jej dynamika.
8. Členenie tradičnej ľudovej kultúry.
9. Ľudová terminológia.
10. Etnografická a nárečová lexikografia a kartografia.
11. Pramene poznávania tradičnej ľudovej kultúry.
12. Pramene poznávania nárečovej lexiky.

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4 (vybrané časti)

MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUZIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 1994. ISBN 978-80-224-0036-7.

KRÁLIK, Ľubor. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1493-7.

Staršia slovenská lexika v medzijazykových vztáchoch. Bratislava: Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1217-9. [cit. 2021-10-24] Dostupné na: [https://www.juls.savba.sk/attachments/pub\\_starsia\\_slovenska\\_lexika/starsia.pdf](https://www.juls.savba.sk/attachments/pub_starsia_slovenska_lexika/starsia.pdf)

Atlas slovenského jazyka I. - IV. Bratislava: Veda, 1968 - 1984.

Slovník slovenských nárečí. I. - III. Bratislava: Veda, 1994 - 2021.

Historický slovník slovenského jazyka I. – VII. Bratislava: Veda, 1991 – 2008.

rubrika v časopise Kultúra slova - Zo studnice rodnej reči. (vybrané príspevky).

BOTÍK, Ján a SLAVKOVSKÝ, Peter. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. I. II. Bratislava: Veda, 1995. ISBN: 978-80-224-0234-I, ISBN 80-224-0235-4.

Kolektív autorov. Tradičná ľudová kultúra Slovenska slovom a obrazom. Elektronická encyklopédia. [cit. 2021-10-24] Dostupné na: <https://www.ludovakultura.sk/encyklopedia/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 107

A	ABS	B	C	D	E	FX
54,21	0,0	26,17	12,15	4,67	1,87	0,93

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KDPP/N-mUGE-110/15

**Názov predmetu:**  
Nové trendy v didaktike geografie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Vypracovanie dvoch zadaní reflekujúcich nové trendy v didaktike geografie, v geografickom vzdelávaní na Slovensku aj v zahraničí. Môže ísť o spracovanie netradičných vyučovacích koncepcíí, vytvorenie návrhov projektov výučby s výrazným zapojením žiakov, prípadne s výrazným uplatnením informačných technológií a pod. Obe zadania sa hodnotia ekvivalentným počtom bodov, pričom sa hodnotí komplexnosť zvládnutia práce s informačnými zdrojmi, tvorivý vklad študentov a realizovateľnosť navrhovaných projektov.

Predmet je ukončený hodnotením. Pomer priebežného / záverečného hodnotenia je 100/0. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60% z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici:

A (100 – 91%, výborne – vynikajúce výsledky)

B (90 – 81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard),

C (80 – 71%, dobre – bežná spoľahlivá práca)

D (70 – 66%, uspokojivo – prijateľné výsledky)

E (65 – 60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá)

Fx (59% a menej, nedostatočne – vyžaduje sa práca navyše)

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti získajú aj zásluhou vlastnej bádateľskej a tvorivej činnosti širší rozhlás v možnostiach inovácií obsahu, metód a materiálnych prostriedkov vyučovania geografie. Vo svojich projektoch sú už schopní reflektovať poznatky a skúsenosti z vlastnej pedagogickej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

- Základná orientácia v problematike , ktorá tvorí obsah predmetu a výber jednotlivých zadaní.
- Prezentácia výsledkov práce na zadaniach.
- Diskusia, závery, hodnotenie.

**Odporučaná literatúra:**

1. PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha : Portál, 1996. 380 s.
2. DUNN, C. et al.: Edexcel A2 Geography. Hodder education, 2009. 432 s.
3. PIKE, G., SELBY, D.: Globální výchova. Praha : Grada 1994. 328 s.

4. KASÍKOVÁ, H.: Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál 1997. 148 s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, čiastočne anglický (časť informačných zdrojov)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** RNDr. Peter Likavský, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KRGRR/N-  
mZRG-129/15

**Názov predmetu:**  
Nové trendy v geografii

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / cvičenie

**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie:

V priebehu semestra študent vypracuje individuálne zadanie zamerané na samostatnú prácu študentov a schopnosti aplikovať vybraté metodologické postupy na riešenie konkrétnych problémov. Seminárna práca je hodnotená max. 100 bodmi (percentami). Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 94 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 50-47 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

B (93 – 87 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 46-44 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

C (86 – 80 %) - dobre (priemerné výsledky) 43-40 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

D (79 – 73 %) - uspokojivo (priateľné výsledky) 39-37 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

E (72 – 65 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 36-33 bodov

Formálna stránka: Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

Záverečné hodnotenie:

Vykoná sa na základe ústneho skúšania. Minimálna požadovaná úspešnosť je 65 bodov (percent) z maxima 100 bodov (percent). Kritériá hodnotenia sú nasledovné:

A (100 – 94 %) - výborne (vynikajúce výsledky) 50-47 bodov

Formálna stránka: Odpoveď je štylizovaná a štruktúrovaná podľa vlastnej schémy. Pri odpovedi študent využíva všetky prístupné prostriedky a pomocou náčrtov, schém a ďalších pomôcok analyzuje danú problematiku.

Obsahová stránka: Ciele pre výbornú odpoveď boli naplnené a študent zodpovedal na všetky kladné otázky a podotázky.

B (93 – 87 %) - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky) 46-44 bodov

Formálna stránka: Odpoveď štylisticky a štruktúrou možno zhodnotiť na dobrej úrovni. Študent má prehľad v problematike, vhodne formuluje a jeho terminológia vychádza z odbornej literatúry.

Obsahová stránka: Študent odpovedá na veľmi dobrej úrovni s istými menšími nedostatkami v reakcii na kladené otázky alebo jeho reakcie na nie esenciálne problémy nie sú kompletné.

C (86 – 80 %) - dobre (priemerné výsledky) 43-40 bodov

Formálna stránka: Požadovaný rozsah a úroveň odpovede je v rámci zadanej tolerancie. Štylizácia a štruktúra odpovede je na dobrej úrovni.

Obsahová stránka: Obsahový štandard predmetu je na primeranej úrovni. Vedomosti nie sú previazané a hodnotenie je na dobrej úrovni.

D (79 – 73 %) - uspokojivo (priateľné výsledky) 39-37 bodov

Formálna stránka: Odpoveď je terminologicky a štruktúrou podpriemerne prezentovaná. Obsahuje viaceré nedostatky a vybraté ukazovatele možno hodnotiť ako podpriemerné. Požadovaná odpoveď je v rámci zadanej tolerancie.

Obsahová stránka: V odpovedi chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy, koncepty a poznatky. Pri vyzdvahaní záveroch a diskusii sú uvádzané len čiastočné analýzy a všeobecne závery, ktoré nie sú úplné.

E (72 – 65 %) - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) 36-33 bodov

Formálna stránka: Odpoveď možno z viacerých hľadiší hodnotiť podpriemerne.

Obsahová stránka: Vedomosti sú klasifikované ako podpriemerné a využitie poznatkov v praxi je v rámci zadanej tolerancie.

Celkové hodnotenie:

Ak je splnené na minimum za priebežné i záverečné hodnotenie vypočítajte sa aritmetickým priemerom za obe hodnotenia. Výsledná hodnota bodov (percent) bude predstavovať celkové hodnotenie klasifikované podľa nasledujúcej schémy: A (100 – 94 %) B ( 93 – 87 %), C (86 – 80 %)

%), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového hodnotenia.

#### **Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa nové poznatky o aktuálnych trendoch v geografii a príbuzných vedných disciplínach. Ide o súhrn koncepcí a metód aplikovaných v geografii, predmetom záujmu sú málo diskutované témy v geografii, resp. úloha geografa v spoločenskej praxi či aplikovaná geografia. Okrem iného získa študent vedomosti z oblastí geografie, s ktorými sa počas doterajšieho štúdia nestrelol. Absolvent je po absolvovaní predmetu schopný:

- Zosumarizovať základné teoretické a metodologické koncepcie v geografii
- Zosumarizovať základné trendy v teoretických a metodologických koncepciách v geografii
- Aplikovať vybrané metodologické koncepcie s dôrazom na inovatívny prístup a nové technológie

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Práca s odbornou literatúrou: vyhľadávanie v databázach, spracovanie, techniky citovania
- Geografia času (time geography), využitie jej konceptuálneho a metodologického rámca v časovo-priestorovom výskumu každodenného života obyvateľov.
- Netradičné témy v geografii I
- Netradičné témy v geografii II
- Dekoncentračné tendencie v urbánnom vývoji: suburbanizácia. Mechanizmy vzniku a morfológia suburbánnych lokalít, sociálne, ekonomicke a environmentálne dopady, fenomén urban sprawl.
- Dekoncentračné tendencie v urbánном vývoji: kontraurbanizácia, druhé bývanie
- Blízko alebo ďaleko? Meranie dostupnosti v geografii
- Využitie GPS v geografickom výskume, princípy GPS, techniky spracovania, aplikácie
- Pokročilá tvorba máp v GIS, denzitné mapy, 3D vizualizácia,....
- Pokročilá tvorba máp bez GIS – využitie vektorového editovania (Corel, Illustrator)
- Techniky mapovania krajinnej pokrývky a využitia zeme
- Uplatnenie absolventov geografie – diskusia s pozvanými absolventami.

#### **Odporučaná literatúra:**

AHMED EL-RABBANY 2002: Introduction to GPS: The Global Positioning System. Artech House, 176 s.

ANTROP, M., 2004: Landscape change and the urbanisation process in Europe. In: Landscape Urban Plan, vol. 67, s. 9–26.

BRYMAN, A. 2012: Social Research Methods. Oxford: Oxford University Press, 766 s., ISBN 9780199588053.

COUCLELIS, H. 2009: Rethinking time geography in the information age. Environment and Planning A, 41, s. 1556-1575.

COUCH, C., LEONTIDOU, L., PETSCHEL-HELD, G. EDS. 2007: Urban Sprawl in Europe: Landscapes, Land-Use Change & Policy, Blackwell Publishing Ltd, Oxford, 296 s.

CREWE, L. 2000: Geography of retailing and consumption. Progress in Human Geography, 24, 2, 275-290.

EVANS, D., FLETCHER, M. 2000: Fear of crime: testing some alternative hypotheses. Applied Geography, 20, 4, 395-411.

FERANEC, J. 2008: Krajinná pokrývka a využitie krajiny Slovenska v kontexte národnej štatistiky a dát CORINE Land Cover. In: Acta Geographica Universitatis Comenianae, vol. 50, s. 135-144.

FERANEC, J., OŤAHEL, J. CEBECAUER, T. 2004: Zmeny krajinnej pokrývky – zdroj informácií o dynamike krajiny. Geografický časopis, 56, 33-47.

FLORIDA, R. 2005: Cities and the Creative Class. New York: Routledge, 208 s.

- FUJITA, M., KRUGMAN, P. 2004: The new economic geography: Past, present and the future. *Papers in Regional Science*, 83, 1, 139-164.
- GOMEZ, B., JONES, J. 2010: Research Methods in Geography: A Critical Introduction. New York: John Wiley & Sons, 480 s., ISBN 9781405107105.
- IRA, V. 2006: Každodenné aktivity človeka z pohľadu geografie času. *Acta Geographica Universitatis Comenianae*, 47, s. 57-66.
- KRUGMAN, P.: What's new about the new economic geography? *Oxford Review of Economic Policy*, 14, 2, 7-17.
- MADAJOVÁ, M., ŠVEDA, M. 2013: Geografia času pod vplyvom informačno-komunikačných technológií. *Geografie*, 118, 2, 179-203.
- MARTIN, R. 2001: Geography and public policy: the case of missing agenda. *Progress in Human Geography*, 25, 2, 189-210.
- MEGORAN, N. 2001: War and peace? An agenda for peace research and practice in geography. *Political Geography*, 30, 4, 178-189.
- NOVÁK, J., SÝKORA, L. 2007: A city in motion: time-space activity and mobility patterns of suburban inhabitants and structuration of spatial organization in Prague Metropolitan Area. *Geografiska Annaler B*, 89, s. 147-168.
- OUŘEDNÍČEK, M. 2007: Differential Suburbanization Development in the Prague Urban Region. *Geografiska Annaler, Human Geography B*, 89, 111-126.
- ŠIMON, M. 2011: Kontraurbanizace: Chaotický koncept? *Geografie*, 116, č. 3., s. 231–255.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v letnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX
85,53	7,89	1,32	2,63	0,0	2,63

**Vyučujúci:** doc. RNDr. František Križan, PhD., Mgr. Martin Šveda, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-muAN-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
---	---

**Počet kreditov:** 14

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Záverečným prácам sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty.

Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostach prác).

V magisterských študijných programoch pozostáva štátnej skúšky aj z obhajoby diplomovej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písť záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedrou určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému.

Za úspešnú obhajobu diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky na magisterských študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 14 kreditov).

Podmienkou priupustenia k obhajobe je

- splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnej skúšky získal študent požadovaný počet kreditov pre magisterský stupeň;
- odovzdanie diplomovej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúcemu príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou.

Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky.

Spôsob obhajoby diplomovej záverečnej práce:

Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT), ktorá musí:

- obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce,
- mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov,
- odrážať očividný prínos nových poznatkov/pohľadov/záverov na danú problematiku.

Kritériá hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:

- kvalita diplomovej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry),
- adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky,
- systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy,
- správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...),
- jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni C1),
- kvalita prezentačných a komunikačných zručností.

Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne:

**Časť A: Obsahová stránka práce**

- Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranost' k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť časti práce) 15
- Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15
- Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15
- Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hlbka prieniku do problematiky) 15
- Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10

**Časť B: Formálna stránka práce**

- Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15
- Jazyková a štýlistická úroveň 10
- Typografia a grafická úprava 5

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

**Výsledky vzdelávania:**

- Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby diplomovej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky.
- Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií.
- Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky diplomovej práce podľa vnútorných požiadaviek UK.
- Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.
- Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.
- Získal základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác.
- Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentácia diplomovej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery).
2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta.
3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/ponenta/členov komisie, diskusia.
4. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) diplomovej práce.
5. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporečaná literatúra:**

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?

direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL\_pisanie\_obhajoba\_zaverecne\_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)  
WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Účasť na predmete Obhajoba diplomovej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

**Dátum poslednej zmeny:** 08.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-muES-585/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 14	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-muFI-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 14	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-muHI-595/15

**Názov predmetu:**

Obhajoba diplomovej práce

**Počet kreditov:** 14

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odrovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK).

Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnuté hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originálnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranost rozsahu práce posudzuje jej školiteľ.

Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky uvedené v posudkoch a od členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvatne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku školiteľa záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, prípadne s využitím dobových prameňov za použitia vhodne zvolených vedeckých postupov a využitím hypotéz, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v študijnom odbore história alebo didaktika dejepisu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

Podľa zamerania témy diplomovej práce

**Dátum poslednej zmeny:** 31.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-muMA-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
--	---

**Počet kreditov:** 14

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK).

Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnutie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce:

1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopnosti tvoriť pracovať v študijnom odbore, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce;
2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK.
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán - 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzí), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava.

Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálneho registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

#### **Obsahová náplň štaticového predmetu:**

##### **Odporečaná literatúra:**

- LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_ohajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_ohajoba_zaverecne_prace.pdf)
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amisterskestudium/zaverecne-prace/>

##### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

madarský jazyk (C2)

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-muNE-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
--	---

**Počet kreditov:** 14

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnuté hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukádzanie schopnosti tvoriť pracovať v študijnom odbore, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (diplomovej práce 50 až 70 normostrán (90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier)), primeranost rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má osvojené náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať

vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:**

**Odporečaná literatúra:**

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf). Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký (úroveň C1/C2), slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 31.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muPE-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
---	---

**Počet kreditov:** 14

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK).

Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnutie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce:

1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopnosti tvoriť pracovať v študijnom odbore, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce;
2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK.
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzír), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava.

Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.

**Obsahová náplň štaticového predmetu:****Odporúčaná literatúra:**

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf)  
Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)  
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske\\_studium/zaverecne-prace/](https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske_studium/zaverecne-prace/)  
Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 10.12.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-muSL-595/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 14	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <p>Odoslanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí splňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK).</p> <p>Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnutie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou.</p> <p><b>Kritériá hodnotenia diplomovej práce:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitostí na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopnosti tvoriť pracovať v študijnom odbore, reflektovať sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce;</li><li>2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;</li><li>3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;</li><li>4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK.</li><li>5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzí), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;</li><li>6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava.</li></ol> <p>Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátnie reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou.</p> <p>Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100</p> <p>Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100</p>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom

**Stručná osnova predmetu:**

1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.

**Obsahová náplň štátnicového predmetu:****Odporúčaná literatúra:**

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: [http://stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_ohajoba\\_zaverecne\\_prace.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_ohajoba_zaverecne_prace.pdf)  
Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)  
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>  
Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Dátum poslednej zmeny:** 05.01.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mOBH-100/15	<b>Názov predmetu:</b> Obhajoba diplomovej práce
<b>Počet kreditov:</b> 14	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-501/00	<b>Názov predmetu:</b> Odborná exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b>												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Návšteva vybraných literárnych pamiatok, múzeí, archívov a knižníč na Slovensku, v Českej republike a v Rakúsku. Program odbornej exkurzie bude každoročne aktualizovaný												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
Rezník, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava 2001.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 90												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
97,78	0,0	0,0	2,22	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Masaryk, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-501/14	<b>Názov predmetu:</b> Odborná exkurzia											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b>												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný: Za obdobie štúdia:</b>												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
Návšteva vybraných literárnych pamiatok, múzeí, archívov a knižníč na Slovensku, v Českej republike a v Rakúsku. Program odbornej exkurzie bude každoročne aktualizovaný												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
Rezník, Jaroslav: Túry do literatúry. Po literárnych stopách Slovenska. Bratislava 2001.												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 5												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Matej Masaryk, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muSZ-001/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická diagnostika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 2

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent

Priebežné hodnotenie (výučbová časť):

- 20 % aktívna účasť na seminári

- 40 % prezentácia na hodine

Záverečné hodnotenie:

- 40 % záverečný test

Klasifikačná stupnica:

A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať.

Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu študent disponuje vedomosťami a zručnosťami potrebných na vykonanie akčného výskumu v školskej triede spolu s využívaním potrebných diagnostických metód s cieľom stanovenia diagnózy žiaka (-ov); vie vysloviť pedagogické opatrenie a predpoklad o ďalšom rozvoji žiaka (-ov).

**Stručná osnova predmetu:**

1. Diagnostika a diagnostikovanie.
2. Procesuálne aspekty diagnostikovania.
3. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa.
4. Metódy pozorovania.
5. Rozhovor.
6. Produkty činností žiakov a ich využitie.
7. Detská kresba a jej diagnostické využitie.
8. Pojmová mapa.
9. Sociometria a meranie sociálnej klímy.
10. Didaktické testy.

11. Metódy hodnotenia žiakov.  
 12. Metódy skúšania žiakov.  
 13. Evaluácia podmienok a výsledkov práce školy a učiteľa.

**Odporučaná literatúra:**

GAVORA, Peter.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma Publishing, 3. vyd. 2011. ISBN 978-80-89132-91-1

GAVORA, Peter. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HRABAL, Vlastimil.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žáka s úvodem do diagnostické aplikace statistiky. Praha: Karolinum, 2002. ISBN: 80-246-0319-5

KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. ISBN 978-80-247-2834-6

KOMPOLT, Pavol a Bibiána TIMKOVÁ: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,34	0,0	14,48	7,76	7,93	4,14	0,34

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Droščák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUXX-104/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax 2 (B)											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 80 <b>Za obdobie štúdia:</b> 1120												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 337												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
85,16	0,0	11,28	2,67	0,59	0,3	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, Mgr. Milica Križanová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KDPP/N-mUXX-114/15

**Názov predmetu:**  
Pedagogická prax 3 (B)

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 120 **Za obdobie štúdia:** 1680

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporučaná literatúra:**

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,77	0,0	23,83	8,05	1,01	2,01	0,34

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs

**Dátum poslednej zmeny:**

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-muAN-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 2t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je podmienené:

- absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín,
- absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úvazku cvičného učiteľa,
- aktívnej účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
- hodnotením študenta cvičným učiteľom,
- hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.

Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%); Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu sa u študenta:

- rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétnu skupinu žiakov,
- rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,
- rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
- získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,
- prehľbjujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úvazku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.

Účasť na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

#### **Odporučaná literatúra:**

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnázia so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

#### **Poznámky:**

##### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 171

A	B	C	D	E	FX
94,74	2,92	0,58	0,58	0,58	0,58

**Vyučujúci:** M. A. Linda Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KAA/A-muAN-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 3t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je podmienené:

- absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín,
- absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úvazku cvičného učiteľa,
- aktívnej účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa,
- hodnotením študenta cvičným učiteľom,
- hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe.

Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%); Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvovaním predmetu sa u študenta:

- rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulárnych dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétnu skupinu žiakov,
- rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov,
- rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese,
- rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť,
- získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca,
- prehľbjujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úvazku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

#### **Odporúčaná literatúra:**

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnázia so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOVÁ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

#### **Poznámky:**

##### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX
96,38	1,45	0,72	0,0	0,72	0,72

**Vyučujúci:** M. A. Linda Steyne, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-muES-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 2t										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 17										
A	B	C	D	E	FX					
94,12	5,88	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-muES-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z estetickej výchovy 3									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3t										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 17										
A	B	C	D	E	FX					
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Viera Bartková, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-muFI-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 2t										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 59										
A	B	C	D	E	FX					
86,44	3,39	1,69	0,0	0,0	8,47					
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-muFI-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z filozofie 3									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3t										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 59										
A	B	C	D	E	FX					
83,05	15,25	0,0	0,0	0,0	1,69					
<b>Vyučujúci:</b> prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KVD/A-muHI-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z histórie 2									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 2t										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štruktúrované pozorovanie na základe vybraných podstatných kritérií. Praktická výučba. odporúčaný rozsah výučby: 7 hodín/ jednu odučiť, šesť pozorovať Odučenú vyučovaciu hodinu následne reflektovať v spolupráci s uvádzajúcim učiteľom i svojim pedagógom. Spracovať výsledky pozorovania a vlastnej reflexie odučenej hodiny (reflexívny hárok) s praktickým využitím spôsobilosti získanej z didaktickej analýzy tematického celku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sú schopní odučiť svoju prvú vyučovaciu hodinu dejepisu i ďalej zvládnúť kompetenciu štruktúrovane pozorovať učiteľa a jeho žiakov vo vzájomnej interakcii.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b> vstupný seminár k priebežnej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie a samotná výučba										
<b>Odporečaná literatúra:</b> Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojiť praxi s teorií: Didaktika realistického vzdelávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 143										
A	B	C	D	E	FX					
97,2	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8					

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KVD/A-muHI-591/15

**Názov predmetu:**

Pedagogická prax z histórie 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 3t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Štruktúrované pozorovanie podľa naplánovaného záznamu vnímaných dejov v priebehu výučby, Súčasne pre takéto svoje pozorovanie určujú vybrané kritériá a možnosti ako zaznamenávať pozorované javy. Aj na základe týchto získaných kompetencií sú schopní odučiť desať až pätnásť hodín a následne ich reflektovať spolu s uvádzajúcim učiteľom.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študentky a študenti rozvíjajú svoje kompetencie v počiatočnej praktickej výučbe dejepisu, ktoré nadobudli v priebehu svojho štúdia didaktiky dejepisu a histórie ako vedeckej disciplíny. Ide najmä o kompetenciu didakticky rekonštruovať učebný obsah pre svojich žiakov v historickej analýze, analýze štruktúry učebných cieľov a metodickej analýze.

**Stručná osnova predmetu:**

vstupný seminár k súvislej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, príprava na praktickú výučbu, didaktická analýza tematického celku

**Odporučaná literatúra:**

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KORTHAGEN, Fred. Jak spojiť praxi s teorií: Didaktika realistického vzdelávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 139

A	B	C	D	E	FX
99,28	0,0	0,0	0,0	0,72	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 23.10.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-muMA-590/15

**Názov predmetu:**  
Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 2t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas výučbovej časti (prezenčne) hospitácia na cvičnej škole v rozsahu 10 vyučovacích hodín a vypracovanie záznamov z pozorovania každej vyučovacej hodiny (10x10%)

Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60% z priebežného hodnotenia a absolvovanie hospitácie v plnom rozsahu 10 vyučovacích hodín.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Klasifikačná stupnica:

A: 100% - 92%

B: 91% - 84%

C: 83% - 76%

D: 75% - 68%

E: 67% - 60%

FX: 59% - 0%.

Vzor hospitačného denníka (hospitačných hárkov) a súvisiace inštrukcie a informácie budú študentovi poskytnuté pred nástupom na prax.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent reflekтуje edukačnú realitu. Rozširuje a prehlbuje si vedomosti o profesijných kompetenciach učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent disponuje hlbšími poznatkami na základe pokračujúceho pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sleduje špecifiká didaktických zručností učiteľa a spôsoby ich využitia v rámci vyučovacej hodiny, reflekтуje rôznorodosť interakcií v rámci vyučovacej hodiny, sleduje spôsoby a formy organizovania vyučovacej hodiny, oboznamuje sa s najfrekventovanejšími informačno-komunikačnými technológiami, ktoré sa využívajú vo vyučovaní daného predmetu, je oboznámený so základmi postupmi tvorby školskej dokumentácie.

**Odporučaná literatúra:**

CSERHALMI, Zsuzsa. Amit az irodalomtanításról tudni kellene. Budapest: Korona Kiadó, 2001. ISBN 963-9191-59-0.

FŰZFA, Balázs. Mentés másként. Budapest: Pont Kiadó, 2012. ISBN 978-963-9957-37-4.  
Dostupné tiež na: <http://www.mek.oszk.hu/20600/20660/20660.pdf>

PETHŐNÉ NAGY, Csilla. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó, 2005. ISBN 963-9589-05-5.

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk - nižšie stredné vzdelávania [online]. © Štátnej pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl\\_nsv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl_nsv_2014.pdf)

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre gymnáziá. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk a literatúra - gymnáziá so štvorročným vzdelávacím programom [online]. © Štátnej pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/madarsky\\_jazyk\\_a\\_literatura\\_g\\_4.\\_r.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/madarsky_jazyk_a_literatura_g_4._r.pdf)  
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský (C1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
95,45	4,55	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KMJL/A-muMA-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3
--	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 3t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Počas výučbovej časti (ariebežne) prax v rozsahu 15 vyučovacích hodín na cvičnej škole:

a) hospitácia v rozsahu 5 vyučovacích hodín a odovzdanie záznamov z pozorovania vyučovacej hodiny (5x4%)

b) písomný záznam plánov vyučovacích hodín a následná realizácia 10 vyučovacích hodín z predmetu maďarský jazyk a literatúra na cvičnej škole (10x8%)

Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60% z priebežného hodnotenia a absolvovanie praxe v plnom rozsahu 15 hodín. Pri hodnotení sa prihliada na hodnotenie cvičného učiteľa.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

**Klasifikačná stupnica:**

A: 100% - 92%

B: 91% - 84%

C: 83% - 76%

D: 75% - 68%

E: 67% - 60%

FX: 59% - 0%.

Informácie a inštrukcie budú študentovi poskytnuté pred nástupom na pedagogickú prax.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Získanie praktických skúseností na výkon povolania.

**Stručná osnova predmetu:**

Študent aplikuje nadobudnuté vedomosti pri koncipovaní a realizácii vyučovacej hodiny, overuje svoje didaktických zručnosti, pracuje s informačno-komunikačnými technológiemi v rámci vyučovacej hodiny, rieši výchovno-vzdelávacie otázky a problémy v rámci vyučovacej hodiny, reflektovať spätnú väzbu cvičného učiteľa, ovláda základy práce s pedagogickou dokumentáciou.

**Odporučaná literatúra:**

CSERHALMI, Zsuzsa. Amit az irodalomtanításról tudni kellene. Budapest: Korona Kiadó, 2001. ISBN 963-9191-59-0.

FŰZFA, Balázs. Mentés másként. Budapest: Pont Kiadó, 2012. ISBN 978-963-9957-37-4.  
Dostupné tiež na: <http://www.mek.oszk.hu/20600/20660/20660.pdf>

PETHŐNÉ NAGY, Csilla. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó, 2005. ISBN 963-9589-05-5.

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre 2.stupeň ZŠ. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk - nižšie stredné vzdelávanie [online]. © Štátnej pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl\\_nsv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl_nsv_2014.pdf)

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre gymnáziá. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk a literatúra - gymnáziá so štvorročným vzdelávacím programom [online]. © Štátnej pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/madarsky\\_jazyk\\_a\\_literatura\\_g\\_4.\\_r.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/madarsky_jazyk_a_literatura_g_4._r.pdf)  
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

maďarský (C1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KGNŠ/A-muNE-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 2t <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) počas výučbovej časti (ariebežne): Pred začiatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 9 hospitácií a odučenie jednej vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústredia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahradza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/ka má schopnosť podrobného pozorovania vyučovania nemčiny, dokáže sa sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Je schopný/á reflexie vyučovania a dokáže klásiť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru. Študent/ka dokáže pripraviť vyučovaciu hodinu pre konkrétnu skupinu/riedu a adekvátnym spôsobom ju odučiť. Má schopnosť vykonať sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnúť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pred začiatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 2 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 9 vyučovacích hodinách a odučenie jednej	

vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov s cvičným učiteľom. Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústredí na vybrané aspekty pozorovania vyučovania.

**Odporúčaná literatúra:**

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.  
ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.  
ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, úroveň C1-C2

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Monika Šajánková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/A-muNE-591/15

**Názov predmetu:**  
Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 3t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) počas výučbovej časti (riebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie.

Absolvovanie praxe zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín pripadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozbory odučených hodín s cvičným učiteľom.

Po absolvovaní praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdávajú didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe. V správe z praxe podrobne opíše jednu realizovanú vyučovaciu hodinu, s podrobnejšími prípravou a sebareflexiou. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť.

b) v skúškovom období: 100% riebežné hodnotenie

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 – 0%

Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra.

Váha riebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent dokáže pripraviť rôzne vyučovacie hodiny pre konkrétnu skupinu/trieedu, so zameraním na rôzne didaktické ciele. Pripravené vyučovacie postupy dokáže v praxi odskúšať a adekvátnym spôsobom odučiť jednotlivé vyučovacie hodiny. Má schopnosť vykonáť sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnuť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.

**Stručná osnova predmetu:**

Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 3 na vybraných cvičných školách samostatne pod vedením cvičného učiteľa. Prax zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín pripadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozbory odučených hodín s cvičným učiteľom.

Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústredí na vybrané aspeky pozorovania vyučovania.

**Odporučaná literatúra:**

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.  
ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.  
ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, úroveň C1-C2

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
94,12	3,92	1,96	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Monika Šajánková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-muSL-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prax

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** Za obdobie štúdia: 2t

**Metóda štúdia:** prezenčná, dištančná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** D, II., N

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Absolvovanie hospitácií v cvičnej škole v rozsahu 9 vyučovacích hodín a príprava a realizácia 1 vyučovacej hodiny (50 %), vypracovanie a odovzdanie písomných záznamov z pozorovania priebehu každej vyučovacej hodiny, resp. prípravy na vyučovaciu hodinu (25 %), analýza pedagogických výstupov s cvičným učiteľom, reflexia pozorovaných hodín a vlastnej pedagogickej činnosti na základe diskusie s cvičným učiteľom a didaktikom (25 %).

Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60 % a absolvovanie pedagogickej praxe v stanovenom rozsahu.

Klasikačná stupnica: A (100 – 92 %), B (91 – 84 %), C (83 – 75 %), D (74 – 68 %), E (67 – 60 %)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent si absolvovaním predmetu prehľbil vedomosti o špecifických projektovania, realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania, o profesijných kompetenciach učiteľa, o využití informačno-komunikačných technológií, rozumie špecifikám vzájomnej interakcie učiteľ – žiak, žiak – žiak a vzťahu medzi procesmi učenia a vyučovania. Je schopný identifikovať a analyzovať špecifické didaktické zručnosti cvičného učiteľa a spôsoby ich využitia v rámci vyučovacej hodiny. Je schopný uskutočniť didaktickú analýzu učiva, vymedziť cieľ vzdelávania, vybrať vhodné vyučovacie metódy a didaktické prostriedky vzhľadom na stanovené výchovno-vzdelávacie ciele.

**Stručná osnova predmetu:**

Ciele pedagogickej praxe, metodika pozorovania.

Oboznámenie sa so základnou pedagogickou dokumentáciou, legislatívou a školskou dokumentáciou.

Pozorovanie a analýza priebehu vyučovacích hodín a činností, ktoré vykonáva učiteľ a ktoré vykonávajú žiaci.

Príprava a realizácia vyučovacej hodiny.

Písomná reflexia pozorovaných javov.

Diskusia zameraná na reflexiu vlastnej pedagogickej činnosti.

**Odporučaná literatúra:**

BETÁKOVÁ, Valéria, JACKO, Jozef a Kristína ZELINKOVÁ. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

ČAPEK, Robert. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada Publishing, 2015. ISBN 978-80-247-3450-7

Inovovaný štátnej vzdelávací program. Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra. Štátny pedagogický ústav © [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/skp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>

JURČO, Ján, OBERT, Viliam. Didaktika literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.

KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-965-8  
Doplnková literatúra bude zverejnená na začiatku semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
98,16	1,23	0,0	0,0	0,0	0,61

**Vyučujúci:** Mgr. Katarína Muziková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-muSZ-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> prax										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t										
Metóda štúdia: prezenčná, dištančná										
<b>Počet kreditov:</b> 3										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 160										
A	B	C	D	E	FX					
84,38	11,25	3,75	0,0	0,0	0,63					
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muPE-590/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z pedagogiky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 2t <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hospitačná pedagogická prax z pedagogiky hospitácie v rozsahu 9 vyučovacích hodín - štruktúrované pozorovanie (50%) príprava a realizácia 1 vyučovacej hodiny - rozbor s cvičným učiteľom (10%) záznamový hárok a pedagogický denník (20%) reflexia vlastnej pedagogickej činnosti (20%) Podmienkou hodnotenia je realizácia pedagogickej praxe z pedagogiky v plne stanovenom rozsahu. Študent úspešne absolvoval predmet, ak dosiahol min. 50% z celkového hodnotenia. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný pozorovať, analyzovať a identifikovať fázy vyučovacej hodiny. Študent je schopný identifikovať špecifické didaktické zručnosti cvičného učiteľa, vybrané metódy a zvolené didaktické prostriedky. Študent sa oboznámi so školskou dokumentáciou a najvyužívanejšími informačno-komunikačnými technológiami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Informačný seminár pred realizáciou priebežnej pedagogickej praxe 2. Ciele priebežnej pedagogickej praxe + metodika štruktúrovaného pozorovania 3. Oboznámenie sa so základnými pedagogickými dokumentmi, legislatívou a školskou dokumentáciou	
<b>Odporučaná literatúra:</b> KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 1996. ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. 80-7041-228-3. ŠVEC, Š. Predmetová (odborová) didaktika ako študijný a vedný odbor v systémovom – štruktúrnom kontexte. In: Paedagogica 17. Zborník FiF UK. Bratislava : UK, 2005, s.27-40. TUREK, Ivan. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA, J Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990.	

VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medvedčová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muPE-591/15	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická prax z pedagogiky 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prax <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 3t <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná, dištančná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> D, II., N	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax - individuálne výstupy v rozsahu 10 vyučovacích hodín a ich následná analýza s cvičným učiteľom (50%) prípravy na vyučovacie hodiny (30%) pedagogický denník a vlastná reflexia pedagogickej činnosti (20%) Podmienkou hodnotenia je realizácia pedagogickej praxe z pedagogiky v plne stanovenom rozsahu. Študent úspešne absolvoval predmet, ak dosiahol min. 50% z celkového hodnotenia. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent vie využiť a aplikovať nadobudnuté pedagogické poznatky a didaktické zručnosti pri príprave a realizácii samostatného výstupu. Získanie praktických skúseností pred nástupom na povolanie učiteľa. Praktické riešenie výchovno-vzdelávacích situácií v reálnom školskom prostredí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Informačné stretnutie pred nástupom na súvislú prax 2. Ciele súvislej pedagogickej praxe - konzultácia príprav na vyučovaciu hodinu s cvičným učiteľom 3. Analýza vyučovacej hodiny a spätná väzba od cvičného učiteľa.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 1996. 80-7178-022-7. ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové : Gaudeamus, 1993. 80-7041-228-3. TUREK, Ivan. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344. * doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Janka Medveďová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KPA/A-moPE-054/19

**Názov predmetu:**  
Práca triedneho učiteľa

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 **Za obdobie štúdia:** 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent

Priebežné hodnotenie (výučbová časť):

- 20 % aktívna účasť na seminári

- 80 % prezentácia na hodine na tému vyplývajúcu zo sylabov predmetu

Klasifikačná stupnica:

A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať.

Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 %.

Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po absolvovaní predmetu má študent teoretické a praktické vedomosti o celom cykluse práce triedneho učiteľa - jeho práca počas celého školského roka. Študent disponuje vedomosťami, ako pracovať so svojou triedou, ako riešiť problémové situácie v triede, ako viesť triedne aktívy, ako komunikovať s rodičmi žiakov, ako vypĺňať školskú dokumentáciu.

**Stručná osnova predmetu:**

Príprava triedneho učiteľa na novú triedu (oboznámenie sa s katalógovými listami žiakov, príprava triedy...)

Prvé dni školského roka. Voľba samosprávy. Učebnice.

Školský poriadok. Pravidlá v triede.

Triednické hodiny.

Triedne aktívy.

Pracovné porady a zasadnutia pedagogickej rady. Hodnotiaca pedagogická rada.

Triedna kniha. Elektronická triedna kniha. Internetová žiacka knižka.

Výchovné problémy v triede a ich riešenie.

Triedny výlet.

Základné diagnostické metódy potrebné k zisteniu možných problémov v triede/na fungovanie triedy.

**Odporučaná literatúra:**

Vyhľáška č. 282/2009 Z. z. Vyhľáška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o stredných školách.

Vyhľáška č. 65/2015 Z. z. Vyhľáška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o stredných školách.

Zákon č. 61/2015 Z. z. Zákon o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 596/2003 Z. z. Zákon o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 597/2003 Z. z. Zákon o finančovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení.

Zákon č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Zákon č. 56/2020 Z. z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov časopis Manažment školy v praxi

Učiteľské noviny

Sprievodca školským rokom. Dostupné na [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,83	0,0	0,0	0,0	0,0	2,17	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Droščák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmuSL-61/15

**Názov predmetu:**  
Praktický kurz z dialektológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna účasť na seminároch a priebežné plnenie domácich zadanií (20 %);  
Realizácia vlastného heuristickeho výskumu vo vybranej lokalite a jeho prezentácia na seminári (30 %);

Vypracovanie seminárnej práce vychádzajúcej z vlastného výskumu (50 %).

Podmienkou udelenia celkového hodnotenia je naplnenie všetkých podmienok hodnotenia.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

**Klasifikačná stupnica:**

100-92: A

91-84: B

83-76: C

75-68: D

67-60: E

59-0: FX

Akceptované sú max. 2 dve ospravedlnené absencie. Presný syllabus a podmienky priebežného a záverečného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní kurzu študent pozná základnú nárečovú diferenciáciu slovenčiny na území Slovenska a čiastkovo i v zahraničných slovenských enklávach a jej historickú a kultúrnu podmienenosť. Ovláda základné výskumné metódy tradičnej, sociolinguistickej a percepčnej dialektológie a metódy heuristickeho výskumu. Dokáže získať vlastný autentický nárečový materiál, transkribovať nárečový prejav a interpretovať získaný materiál v intenciach tradičnej, sociolinguistickej alebo percepčnej dialektológie v rámci seminárnej prezentácie a seminárnej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nárečie ako tradičná regionálna varieta; vývin a diferenciácia slovenských nárečí.
2. Základné differenčné javy slovenských nárečí a vplyv iných jazykov na ich vývin.

3. Dialektológia – ako vedná disciplína
4. Koncepčné a metodologické východiská tradičnej, sociolingvistickej a percepčnej dialektológie.
5. Ľudová dialektológia.
6. Zásady nárečovej heuristiky.
7. Historická a nárečová lexikografia a kartografia.
8. Nárečia ako dynamická varieta – zmeny v stavbe vývine a fungovaní tradičných dialektov v súčasnej komunikácii.
9. Analýza a interpretácia autentického nárečového materiálu.

**Odporučaná literatúra:**

KRAJČOVIČ, Rudolf. Vývin slovenského jazyka a dialektológia. 2. vyd. Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-80-223-2526-4 (vybrané časti)

KRAJČOVIČ, Rudolf a ŽIGO, Pavol. Textová príručka k dejinám slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1979. ISBN 67-063-79.

MÚCSKOVÁ, Gabriela, MUZIKOVÁ, Katarína a WAMBACH, Viera. Praktická dialektológia: vysokoškolská príručka na nárečovú interpretáciu. Wien: Facultas Verlags- & Buchhandels AG Wien, 2012. + CD. ISBN 978-3-200-02560-8. (vybrané časti)

ŠTOLC, Jozef. Slovenská dialektológia. Bratislava: Veda, 1994. ISBN 978-80-224-0036-7.

KRÁLIK, Ľubor. Stručný etymologický slovník slovenčiny. Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1493-7.

KOVÁČOVÁ, Viera. Vybrané kapitoly z dialektológie. Učebné texty a materiály. Ružomberok: Verbum, 2013. ISBN 978-80-8084-933-7. (vybrané časti)

Atlas slovenského jazyka I. - IV. Bratislava: Veda, 1968 - 1984.

Slovník slovenských nárečí. I. - III. Bratislava: Veda, 1994 - 2021.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,33	0,0	13,33	16,67	3,33	1,11	2,22

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-74/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Klasifikačná stupnica:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov.
2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov.
3. Autoregulácia prípravy vlastného textu.
4. Problémové pravopisné javy.
5. Korektúra textov.
6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom.
7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu.
- 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy).
9. Oslovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.  
 11. Obhajoba vlastnej publikácie.  
 12. Propagácia svojej tvorby.

**Odporučaná literatúra:**

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.

Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, česky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	12,5	6,25	0,0	0,0	6,25

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Stella Ondrejčiková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-75/18	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Klasifikačná stupnica:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslobovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

**Odporučaná literatúra:**

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.  
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
67,65	0,0	14,71	8,82	4,41	1,47	2,94

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Stella Ondrejčíková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-76/20	<b>Názov predmetu:</b> Publikačná prax 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. <b>Klasifikačná stupnica:</b> A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má primárnu kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu.	

10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy.  
 11. Obhajoba vlastnej publikácie.  
 12. Propagácia svojej tvorby.

**Odporučaná literatúra:**

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.
2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9.
3. HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1.
4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8.
5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9.

Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, česky

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,17	0,0	16,67	0,0	0,0	0,0	4,17

**Vyučujúci:** PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AboSL-78/21

**Názov predmetu:**

Publikačná prax 4

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Aktívna príprava a odovzdávanie publicistických textov podľa harmonogramu, ktorý študent dostane od vyučujúceho kurzu na začiatku semestra. Participácia na korektúre a redakčných prácach spojených s prípravou časopisu. Časť semestra prebieha kontaktnou formou (špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra). Hodnotenie je znížené na základe množstva nedostatkov v práci študenta, napr. nedodanie autorských fotografií k vlastnej tvorbe, väčšie množstvo štylistických a pravopisných chýb - nízka jazyková úroveň, obsahové nedostatky, nedodržiavanie termínov. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Klasifikačná stupnica:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má primeranú kompetenciu v tvorbe publicistických textov a v edičnej príprave publikácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Znalostné predpoklady tvorby publicistických textov. 2. Problémové javy pri tvorbe publicistických textov. 3. Autoregulácia prípravy vlastného textu. 4. Problémové pravopisné javy. 5. Korektúra textov. 6. Vytvárania vlastných fotografií k článkom. 7. Finálna grafická a vizuálna realizácia časopisu. 8 Vlastná umelecká tvorba (poézie, prózy). 9. Oslovanie a realizácia rozhovorov s vybranými respondentmi do časopisu. 10. Písanie recenzií na literatúrne či hudborné diela, alebo filmy. 11. Obhajoba vlastnej publikácie. 12. Propagácia svojej tvorby.

**Odporučaná literatúra:**

1. MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN: 80-08-02529-8.  
 2. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 2013. 320 s. ISBN: 978-80-8063-404-9. 3. HOFFMANOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané čeština. Praha: Academica, 2016. ISBN: 978-80-200-2566-1. 4. ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN: 978-80-223-4566-8. 5. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9. Vybrané články a štúdie z odbornej literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Kristína Piatková, PhD., Mgr. Dorota Lamačková, Mgr. Stella Ondrejčíková

**Dátum poslednej zmeny:** 02.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KRGRR/N-  
mUGE-100/15

**Názov predmetu:**  
Regionálna geografia Slovenska

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 3 / 2 **Za obdobie štúdia:** 42 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 6

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie.

**Priebežné hodnotenie:**

V priebehu semestra študent vypracuje základné zadanie zamerané na overenie konkrétnych vedomostí a zručností vo vybraných regiónoch Slovenska. Každé zadanie je hodnotené max. 5 bodmi (5 b - výborne (vynikajúce výsledky), 4 b - veľmi dobre (nadpriemerné výsledky), 3 b - dobre (priemerné výsledky), 2 b - uspokojivo (priateľné výsledky), 1 b - dostatočne (výsledky spĺňajú minimálne kritériá)) - celkovo tvorí hodnotenie zadania 30 % priebežného Zvyšných 70 % priebežného hodnotenia pripadá na priebežné testovanie. Nevyhnutnou súčasťou absolvovania cvičenia je aktívna účasť. Vypracovanie zadania aspoň na minimálnej úrovni a zároveň celkový zisk najmenej 25 % priebežného hodnotenia je nevyhnutnou podmienkou účasti študenta na záverečnom hodnotení.

**Záverečné hodnotenie:**

Vykoná sa na základe písomného testu. Test sa skladá z 3 častí. V prvej z nich musí študent dosiahnuť minimálne 50 % bodov (2 zo 4 otázok) na postup do ďalších častí testovania. Druhá časť testovania sa skladá z dvoch analytických otázok. Tretiu časť tvorí fyzickogeografická / sociálno-ekonomická analýza mapového výrezu konkrétneho územia. Pre úspešné absolvovanie musí byť študent kladne hodnotený v každej časti testovania.

**Celkové hodnotenie:**

Určí sa, ak je splnené na minimum priebežné i záverečné hodnotenie tak, že sa sčítajú percentuálne zisky priebežného i záverečného hodnotenia v nasledovnom pomere: 30 % celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie a 70 % celkového hodnotenia tvorí záverečné hodnotenie. Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať celkovo: 100 – 94 %, na B: 93 – 87 %, na C: 86 – 80 %, na D: 79 – 73 %, na E: 72 – 65 %.

Kredity sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa nové syntetizujúce poznatky z fyzickej a humánnej geografie Slovenska.  
Absolvent je po absolvovaní predmetu schopný:

- porozumieť priestorovým súvislostiam medzi polohou územia a fyzickogeografickými zákonitostami Slovenska
- porozumieť geologickej stavbe a vývoju územia Slovenska
- porozumieť princípom výskytu a podmienenosťi reliéfu na území Slovenska
- charakterizovať podnebie Slovenska a jeho priestorové atribúty
- opísať vodstvo Slovenska s regionálnymi špecifikami
- zhodnotiť pôdny kryt na území Slovenska
- charakterizovať rastlinstvo a živočíšstvo na Slovensku so zreteľom na ochranu prírody
- porozumieť priestorovým súvislostiam medzi polohou územia a humánnogeografickými zákonitostami Slovenska
- charakterizovať vývoj štátneho územia, jeho hraníc a administratívneho členenia
- analyzovať vývoj, stav a priestorovú diferenciáciu počtu obyvateľov Slovenska a jeho štruktúru podľa veku, pohlavia, stupňa dosiahnutého vzdelania, ekonomickej aktivity, národnosti a konfesijnej príslušnosti a ī. znakov
- Pohyb obyvateľstva – prirodzený, migračný a celkový prírastok (úbytok) obyvateľstva a jeho priestorová difereciácia
- sídelná štruktúra Slovenska – vývoj, stav, vidiecke a mestské sídla, funkčná štruktúra sídiel, roztratené osídlenie, sídelné systémy
- Hospodárstvo Slovenska – vývoj, súčasný stav, makroekoekonomická charakteristika, odvetvová štruktúra a priestorová difereciácia

#### **Stručná osnova predmetu:**

- Poloha a vymedzenie štátneho územia
- Geologický vývoj a stavba Slovenska
- Reliéf Slovenska
- Podnebie Slovenska
- Vodstvo Slovenska
- Pôdy Slovenska
- Rastlinstvo Slovenska
- Živočíšstvo Slovenska
- Ochrana prírody a krajiny na Slovensku
- Vývoj územia a hraníc, administratívne členenie Slovenskej republiky
- Obyvateľstvo Slovenska
- Sídla Slovenska
- Poľnohospodárstvo Slovenska
- Lesné, vodné a odpadové hospodárstvo na Slovensku
- Priemysel na Slovensku
- Doprava na Slovensku
- Cestovný ruch na Slovensku
- Zahraničný obchod na Slovensku
- Školstvo na Slovensku

#### **Odporučaná literatúra:**

1. LAUKO, V. 2003: Fyzická geografia Slovenskej republiky. Bratislava: Mapa Slovakia, 106 s., ISBN 8089080073.
2. LAUKO, V., TOLMÁČI, L., GURŇÁK, D. 2003: Fyzická geografia Slovenskej republiky: Praktikum. Bratislava: Mapa Slovakia, 56 s., ISBN 8089080561.

3. LAUKO, V. A KOL. 2013: Geografia Slovenskej republiky – Humánna geografia. Bratislava: Geo-grafika, 300 s., ISBN 9788089317233. Dubcová, A. a kol. 2008. Geografia Slovenska. Nitra: UKF, 351 s., ISBN 9788080944223.

4. DUBCOVÁ, A. A KOL. 2008: Geografia Slovenska. Nitra: UKF, 351 s., ISBN 9788080944223.

5. KRŠÁK, P. A KOL. 2009: Ottov historický atlas: Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, 560 s., ISBN 9788073608347.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
4,62	9,83	13,87	22,54	32,37	16,76

**Vyučujúci:** doc. RNDr. František Križan, PhD., doc. RNDr. Eva Rajčáková, CSc., Mgr. Rastislav Cákoci, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.10.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N-mUGE-101/15	<b>Názov predmetu:</b> Regionálna geografia sveta
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je rozdelené na dve časti - priebežné hodnotenie počas semestra a záverečné hodnotenie.

Priebežné hodnotenie:

Za seminár môže študent získať maximálne 30 bodov.

Minimálne musí získať 18 bodov (60 %).

Podmienky na udelenie bodov za seminár:

- aktívna účasť na seminároch s vhodnou domácou prípravou
- odprezentovanie a odovzdanie vypracovanej seminárnej práce.

Kritéria kladené na seminárnu prácu:

<95 – 100 %>

Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická a originálna. V práci sú kriticky predstavené teoretické prístupy a koncepty, ktoré sú výborne aplikované, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné, originálne názory.

Seminárna práca je štylisticky a gramaticky výborne napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a výborne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Prezentácia je originálna, komplexná, jasná a názorná, v rámci zadanej časovej tolerancie <90 - 95 %)

Seminárna práca má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Prezentácia je originálna, ucelená, jasná a názorná, v rámci zadanej časovej tolerancie <80 – 90 %)

Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce je logická. V práci sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné.

Seminárna práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Prezentácia je priemerná (slabšia rétorika), predstavuje základy zadanej témy. Je v rámci zadanej časovej tolerancie

<70 – 80 %)

Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

Seminárna práca je štylisticky a gramaticky uspokojivo napísaná. Obsahuje uspokojivo formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie.

Prezentácia je uspokojivá (slabšia rétorika), je jasná, predstavuje základy zadanej témy. Je v rámci zadanej časovej tolerancie.

<60 – 70 %)

Seminárna práca má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra práce má menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery, ktoré nie sú úplné.

Seminárna práca je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaná. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah seminárnej práce je v rámci zadanej tolerancie. Prezentácia je podpriemerná, predstavuje len vybrané prvky zadanej témy, Je v rámci zadanej časovej tolerancie.

Záverečné hodnotenie:

Pozostáva zo záverečného testu - kritériá sú nasledovné:

<63 – 70 bodov> <90-100 %>

Písomný test je jasný, názorný a zrozumiteľný. Originálne zodpovedá na predložené otázky. V práci sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované. Požadovaný rozsah odpovedí je primeraný. Písomný test je štylisticky a gramaticky výborne napísaný.

<56 – 63bodov) <80-90 %)

V teste sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú aj logicky analyzované.

V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory. Vhodne zodpovedá na predložené otázky. Písomný test je štylisticky a gramaticky dobre napísaný. Požadovaný rozsah je v rámci zadanej tolerancie.

<49 – 56 bodov) <70-80 %)

V písomnom teste sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty preberané na prednáškach a uvádzané v literatúre. V odpovediach sú uvádzané logicky podložené názory, ale sú len čiastočné. Písomná práca je štylisticky a gramaticky dobre napísaná.

<42 – 49 bodov) <60-70 %)

Písomný test v zásade odpovedá na požadované otázky. Odpovede v teste majú menšie nedostatky.

V písomnom teste chýbajú v odpovediach niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty.

V niektorých prípadoch sú uvádzané len čiastočné odpovede, ktoré nie sú úplné. Písomný test je štylisticky a gramaticky uspokojivo napísaný. Obsahuje uspokojivo formálne zvládnuté prílohy.

<35 – 42 bodov) <50-60 %)

V písomnom teste sú v odpovediach sú čiastočne splnené požadované ciele. Odpovede v teste majú menšie nedostatky. V práci chýbajú niektoré teoretické prístupy a koncepty prebraté na prednáškach. Odpovede sú len čiastočné, niektoré nie sú úplné a obsahujú pomerne značné nepresnosti, prípadne chybné závery. Odpovede v písomnom teste sú štylisticky a gramaticky podpriemerne napísané. Študent porozumel zadaniu a stručne charakterizoval niektoré z dôležitých faktov.

Celkové hodnotenie vzniká súčtom bodov za záverečný test a seminár.

Na udelenie hodnotenia je potrebné získať:

na A: <93 – 100> bodov,

na B: <86 – 93> bodov,

na C: <79 – 86> bodov,

na D: <72 – 79> bodov,

na E: <65 – 72> bodov.

Kredit sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 bodov.

#### **Výsledky vzdelávania:**

Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu bude vedieť

- chápať vplyv historického vývoja na súčasný ekonomický vývoj v sledovaných krajinách Ameriky a Afriky
- zhodnotiť vplyv miešania národov a kultúr na utváranie národného povedomia a celkovú situáciu v krajine

#### **Stručná osnova predmetu:**

Predmet je zameraný na geografiu Ameriky a Afriky. Dôraz je kladený na vybrané americké a africké krajiny – USA, Kanadu, Brazíliu, Argentínu, JAR a Nigériu.. V uvedených krajinách sa kladie dôraz na prírodnú diferencovanosť, kultúrno-spoločenskú pestrosť, špecifika demografického aj ekonomickejho vývoja ako aj problematické oblasti a regióny.

- Špecifika geografie Severnej a Južnej Ameriky, makroregióny, vedúce štáty
- USA ako líder ekonomických zmien, kultúrnych a sociálnych zmien
- Postavenie ekonomiky USA vo svetovej ekonomike; ekonomika USA v informačnej spoločnosti: vysokotechnologické odvetvia a informačné technológie; Sunbelt a nové ekonomické priestory
- Regióny USA (kritériá vyčleňovania a špecifiká). Kalifornia
- Kanada ako vyspelá ekonomika s jedinečným administratívnym usporiadaním, pôvodným obyvateľstvom a imigračnou politikou
- Prírodné pomery a rôznorodosť Brazílie
- Špecifika hospodárskeho vývoja Brazílie (hospodárske cykly); osídlenie Brazílie a jej veľkomestá;
- Regionálna diferenciácia Brazílie (príčiny regionálnych rozdielov, úpadok Severovýchodu a rast Sao Paula)
- Argentína ako silný predstaviteľ Južnej Ameriky – jej pohnutá minulosť a nerovnomerný hospodársky vývoj
- Špecifika vývoja Afriky, rôznorodosť prírody a obyvateľstva
- Špecifika etnickej štruktúry Nigérie, etnický vývoj a riešenie etnických problémov; rast obyvateľstva Nigérie;
- Špecifické postavenie JAR v rámci Afriky; JAR ako hospodárske jadro južnej Afriky; perspektívy politického a sociálneho vývoja JAR
- Regionálne rozdiely a koncentrácia obyvateľstva a ekonomickej aktivity v JAR.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. BAAR V., 2002: Národy na prahu 21. storočia. Emancipace, nebo nacionalizmus? Ostravská univerzita, Tilia, Ostrava, 415 s., ISBN 80-86101-66-5

2. COLE J., 1996: Geography of the world's major regions. Routledge, London and New York, 474 s., ISBN 04-15117-43-7
3. DE BLIJ, H., MULLER, P. O., 2010 (14th ed.): Geography. Realms, regions and concepts. Wiley, Hoboken, ISBN 978-0470-46242-3
4. PHILLIPS, D. A., 2004: Nigeria (Modern World Nations Series). Infobase Publishing, 118 s, ISBN 1438105258
5. GURŇÁK, D. 2004: Štáty v premenách storočí – dejepisný atlas, Mapa Slovakia Plus, Bratislava, s. 50, ISBN 80-89080-47-2
6. HOBBS, J. J. 2009 (6th ed.): World regional geography. Brooks/Cole, Belmont. ISBN 0-495-38950-1
7. KOLEKTÍV AUTOROV, 2006: Svet – krajiny, národy, kontinenty. Ikar, Bratislava, 488 s, ISBN 8055113548
8. KOLEKTÍV AUTOROV, 2007: Encyklopedia of the Nations (12th ed.) Africa. Thomson Gale, ISBN 1-4144-1113-8
9. KOLEKTÍV AUTOROV, 2007: Encyklopedia of the Nations (12th ed.) Americas. Thomson Gale, ISBN 1-4144-1113-8
10. LIŠČÁK, V., 2009: Státy a území světa. Libri, Praha, 896 s, ISBN 80-85983-53-2
11. ZUBRICZKÝ, G., 2009: Geografia štátov sveta. MAPA Slovakia Plus, Bratislava, 254 s., ISBN 80-80672-27-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
16,05	24,69	33,33	16,67	0,62	8,64

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., Mgr. Gabriel Zubriczký, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KRGRR/N- mZRG-128/15	<b>Názov predmetu:</b> Regióny Slovenska - vybrané problémy
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška

**Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie predmetu je formou záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie sa vykoná na základe spracovania a prezentácie projektu

, odbornej diskusie a aktivity študenta. Minimálna požadovaná úspešnosť je 65 % z maximálneho počtu 100 bodov.

Na udelenie hodnotenia A je potrebné získať 100-94% celkového počtu bodov (vynikajúce výsledky) a vyžadujú na nasledovné parametre:

Obsahová stránka: projekt má správne formulované ciele. Štruktúra projektu je logická a vedie k splneniu deklarovaných cielov. V projekte sú výborne aplikované teoretické prístupy a koncepty, ktoré sú aj logicky analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené vlastné a originálne názory.

Formálna stránka: projekt je štylisticky a gramaticky výborne napísaný. Obsahuje vhodne zaradené a výborne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Rozsah je v súlade so zadanou toleranciou.

Diskusia a aktivita: študent sa aktívne zapája do diskutovaných témd, prezentuje odborné názory a vlastné postoje k prezentovaným témdm.

Na udelenie hodnotenia B je potrebné získať 93-87% celkového počtu bodov (nadpriemerné výsledky) a vyžadujú na nasledovné parametre:

Obsahová stránka: projekt má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra je logická, využíva aplikované teoretické prístupy a koncepty, pričom sú logicky aplikované a správne analyzované. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory.

Formálna stránka: projekt je štylisticky a gramaticky dobre napísaný. Obsahuje vhodne zaradené a dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah projektu je v rámci zadanej tolerancie.

Diskusia a aktivita: študent sa aktívne zapája do diskutovaných témd, prezentuje odborné názory a vlastné postoje k prezentovaným témdm.

Na udelenie hodnotenia C je potrebné získať 86-80% celkového počtu bodov (priemerné výsledky) a vyžadujú na nasledovné parametre:

**Obsahová stránka:** projekt má správne uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra projektu je logická, v projekte sú čiastočne aplikované teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané logicky podložené názory, ktoré sú len čiastočné.

**Formálna stránka:** projekt je štylisticky a gramaticky dobre napísaný. Obsahuje dobre formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah je v rámci zadanej tolerancie

**Diskusia a aktivita:** študent sa priemerne zapája do diskutovaných tém a priemerne prezentuje odborné názory a vlastné postoje k prezentovaným témam.

Na udelenie hodnotenia D je potrebné získať 79-73% celkového počtu bodov (priateľné výsledky) a vyžadujú na nasledovné parametre:

**Obsahová stránka:** projekt má uvádzané ciele, ktoré sú splnené. Štruktúra má menšie nedostatky. V projekte chýbajú niektoré (nie zásadné) teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery.

**Formálna stránka:** projekt je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaný. Obsahuje podpriemerne formálne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky. Použitá literatúra je úplná a správne uvádzaná. Požadovaný rozsah je v rámci zadanej tolerancie.

**Diskusia a aktivita:** študent sa priemerne zapája do diskutovaných tém a v malej miere prezentuje čiastočné odborné názory a vlastné postoje k prezentovaným témam.

Na udelenie hodnotenia E je potrebné získať 72-65% celkového počtu bodov (výsledky spĺňajú minimálne kritériá) a vyžadujú na nasledovné parametre:

**Obsahová stránka:** projekt má uvádzané ciele, ktoré sú čiastočne splnené. Štruktúra projektu má nedostatky. V projekte sú čiastočne využité teoretické prístupy a koncepty. V záveroch sú uvádzané len čiastočné závery.

**Formálna stránka:** projekt je štylisticky a gramaticky podpriemerne napísaný. Obsahuje formálne podpriemerne zvládnuté mapy, grafy, diagramy, obrázky, ktorých je minimum. Použitá literatúra je čiastočná ale správne uvádzaná. Požadovaný rozsah je v rámci zadanej tolerancie.

**Diskusia a aktivita:** študent sa minimálne zapája do diskutovaných tém a priemerne prezentuje čiastočné odborné názory a vlastné postoje k prezentovaným témam.

Kredity sa NEUDELIA študentovi, ktorý získa menej ako 65 % celkového hodnotenia.

### **Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu získa komplexný prehľad o aktuálnych a diskutovaných témach z geografie Slovenska, osobitne o disparitách a problémoch vybraných regiónov a regionálnej štruktúry Slovenska. Predmet je zameraný tak, aby absolvent v plnej miere využil analytické a syntetické poznatky získané počas štúdia a nadobudol schopnosť ich aplikovať pri riešení zložitých problémov v syntetickom výstupe a pre potreby spoločenskej praxe.

### **Stručná osnova predmetu:**

**Stručná osnova predmetu:**

- Komplexná geografická charakteristika vybraných krajov (Bratislavský, Nitriansky Trnavský, Trenčiansky, Žilinský, Banskobystrický, Prešovský, Košický) a regiónov (Podunajskej nížiny, Tatranský, Horehronský, región Juhoslovenskej kotliny, Záhorie, Hornonitriansky a ī.) Slovenska.
- SWOT analýza, rozvojový potenciál, disparity a faktory rozvoja krajov (Bratislavský, Trnavský, Trenčiansky, Nitriansky, Žilinský, Banskobystrický, Prešovský, Košický) a vybraných regiónov (Podunajský, Tatranský, Horehronský, Hornonitriansky regón Juhoslovenskej kotliny, regón Záhorie a ī.) Slovenska.
- Vývoj, súčasný stav regionálnej štruktúry Slovenska a analýza faktorov, ktoré ovplyvňujú regionálnu štruktúru Slovenska.
- Vývoj a zmeny v regionálnej štruktúre Slovenska v kontexte využívania nástrojov kohéznej politiky EU.

- Regionálne disparity na Slovensku – vývoj a súčasný stav.
- Identifikácia a analýza dôvodov regionálnych disparít na Slovensku a možnosti ich riešenia.
- Zmeny v (ne-)zamestnanosti obyvateľstva a osobitosti regionálnych trhov práce na Slovensku.

**Odporučaná literatúra:**

LAUKO, V., TOLMÁČI, L., KRIŽAN F., GURŇÁK, D., CÁKOCH, R., 2013: Geografia Slovenskej republiky. Humánna geografia. Bratislava, 289 s.

KLAMÁR, R., 2011: Vývoj regionálnych disparít na Slovensku s osobitným zreteľom na regióny východného Slovenska. Folia Geographica 8, 89-170.

MATLOVIČ, R., MATLOVIČOVÁ, K., 2011: Regionálne disparity a ich riešenie na Slovensku v rozličných kontextoch. Folia Geographica 8, 66-89.

MATLOVIČ, R., MATLOVIČOVÁ, K., KLAMÁR, R., 2008: Vývoj regionálnych disparít začiatkom 21. storočia na Slovensku vo svetle vybraných indikátorov. Czech Regional Studies, 2-12.

PHSR a iné programové a rozvojové dokumenty krajov a okresov Slovenska.

RAJČÁKOVÁ, E., ŠVECOVÁ, A., 2002: Postavenie okresov a krajov Slovenska z hľadiska vyhodnotenia vybraných sociálnych a ekonomických znakov. Geographica Slovaca, 161-175.

RAJČÁKOVÁ, E., ŠVECOVÁ, A., 2009: Regionálne disparity na Slovensku. Geographia Cassoviensis, 3, 2, 142-147.

RAJČÁKOVÁ, E., ŠVECOVÁ, A., 2011: Regionálna štruktúra Slovenska v posledných troch desaťročiach. Acta Regionalia et Environmentalica, roč. 8, č. 2, 29-37.

Štatistické ukazovatele o krajoch a okresoch SR. Regdat, [On-line]. <http://px-web.statistics.sk/PXWebSlovak/>

Týždenník Trend. Top Trend. Trend Analyses. Vyd. Trend Holding. Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:**

predmet sa poskytuje len v zimnom semestri

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	B	C	D	E	FX
55,0	21,67	14,17	5,0	4,17	0,0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Eva Rajčáková, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmuSL-53/15

**Názov predmetu:**  
Rétorika a komunikačná kultúra

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Domáce zadania počas semestra (interpretácia a tvorba rečníckeho prejavu), dva pripravené rečnícke prejavy ústne prezentované na seminári (arie priebežne), záverečná previerka v 12. - 13. týždni semestra. Priebežne výstupy sú akceptované v stanovenom termíne a nemajú opravný termín.

Predpokladom na postup na ústnu skúšku je zvládnutie priebežnej kontroly načas s celkovým priebežným hodnotením minimálne E. Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad predložiť na požiadanie vyučujúcemu).

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Systemizácia informácií a schopnosť tvorivej transformácie získaných poznatkov do didaktického štýlu, znalosť metód rečníckej interpretácie a osvojenie si stavby rečníckeho prejavu, schopnosť adekvátnie porozumieť rečníckemu výkonu a náležite reagovať, praktická argumentácia a korektné presvedčanie pri pripravenom i improvizovanom komunikačnom akte.

**Stručná osnova predmetu:**

Antická rétorika a neorétorika.

Rečnícke žánre. Politické a príležitostné reči.

Zdvorilosť a etiketa.

Interpretácia rečníckych prejavov.

Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia.

Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúcii.

Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy).

Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princíp zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácií bioetických praktík a diskusii/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).

**Odporučaná literatúra:**

KRAUS, J.: Rétorika a řečová kultura. Praha: Karolinum 2010.

QUINTILIANUS, M. F.: Základy rétoriky. Praha: Odeon 1985.  
ARISTOTELES: Rétorika. Martin: Thetis 2009.  
De VITO, J.: Základy mezilidské komunikace. Praha: Grada 2008.  
TOULMIN, S. E.: The Uses of Argument. Cambridge 1964.  
WALTON, D.: Media Argumentation. Dialectic, Persuasion, and Rhetoric. Cambridge: Cambridge University Press 2007.  
VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha: Portál 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, vitaná znalosť angličtiny.

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,1	0,0	31,9	16,56	9,2	1,23	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Ol'ga Orgoňová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-71/18	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre slovakistov 1
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., III.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
- b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov;
- c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %).

Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.

Povolené sú dve vydokladované absencie.

**Klasifikačná stupnica:**

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Oboznámil sa so základnými fonetickými, ortografickými a morfológickejmi osobitostami ruského jazyka, pochopil a osvojil si princípy tvorenia a používania jednoduchých viet v ruštine. Nadobudol schopnosť reagovať na bežné otázky a základné komunikačné zručnosti v témach každodenného života.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Azbuka. Ruské písmo.
2. Fonetický systém ruského jazyka. Základné ortoepické pravidla. Prízvuk, intonácia.
3. Konverzačná téma Zoznamovanie sa: osobná identita (základná slovná zásoba), formálna a neformálna komunikácia. Osobné zámeny.
4. Syntaktická stavba jednoduchých vied v ruštine. Používanie slovesa byť.
5. Konverzačná téma Moja rodina: základná slovná zásoba, privlastňovacie zámeny.
6. Slovesá 1. a 2. časovacej triedy.
7. Konverzačná téma Voľný čas: základná slovná zásoba, nácvik používania slovies.
8. Konverzačná téma Bývanie: základná slovná zásoba, používanie podstatných mien v množnom číslе.
9. Akuzatív a lokál singuláru podstatných mien.
10. Konverzačná téma Môj deň: základná slovná zásoba, používanie číslooviek. Časovanie nepravidelných slovies 1. a 2. časovacej triedy. Základné príslovky.
11. Tvorba jednoduchých textov zameraných na aspekty každodenného života.
12. Rozvíjania komunikačných schopností: tvorba otázok a odpovede na ne, nácvik základov súvislého prejavu.

**Odporučaná literatúra:**

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 1: pracovný zošit; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-18-5.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 1: učebnica; ruština pre stredné a jazykové školy. Bratislava: Fraus, 1997. ISBN 80-88844-17-7.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,87	0,0	25,64	17,95	5,13	3,85	2,56

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-72/18	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre slovakistov 2
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I., II., III.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
- b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 % bodov;
- c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného lexiko-gramatického testu a ústnej prezentácie vybranej konverzačnej témy (50 %).

Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.

Povolené sú dve vydokladované absencie.

**Klasifikačná stupnica:**

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A1 až A2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehľbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením, tvorby a prezentácii (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Nácvik výslovnosti.
2. Prídavné meno a jeho gramatické kategórie.
3. Konverzačná téma Záľuby: základná slovná zásoba, používanie prídavných mien.
4. Príslovky v ruštine: spôsob tvorenia a špecifika používania.
5. Konverzačná téma Cestovanie. Používanie výrazov можно – нельзя – надо.
6. Modálne slovesa: časovanie a používanie.
7. Konverzačná téma Kamarátstvo.
8. Lokál podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
9. Konverzačná téma Jedlo a životný štýl: základná slovná zásoba, časovanie jednoslabičných nepravidelných slovies.
10. Akuzatív podstatných a prídavných mien. Predložková väzba.
11. Konverzačná téma Počasie a ročné obdobia: základná slovná zásoba, používanie ukazovacích zámen.
12. Čítanie a porozumenie ústneho a písomného prejavu. Tvorba súvislých textov na bežné témy. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

**Odporučaná literatúra:**

JELÍNEK, Stanislav. et al. Raduga 2: pracovní sešit; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-74-2.

JELÍNEK, Stanislav et al. Raduga 2: učebnice; ruština pro střední a jazykové školy. Plzeň: Fraus, 1997. ISBN 80-85784-73-4.

MADEJ, Lizaveta. Lektorské cvičenia 1-2. Didaktické materiály k výučbe ruského jazyka pre študentov prvého ročníka ruských a východoeurópskych štúdií. Bratislava: Stimul, 2019. ISBN 978-80-8127-253-0.

PAŘÍZKOVÁ, Štěpánka. Ruština pro začátečníky a samouky. Dolní Ředice: P a P, 2002. ISBN 80-903072-0-5.

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: учебник, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-00-7.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.1. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-907123-08-3.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský (úroveň A1)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,0	0,0	18,33	15,0	3,33	3,33	5,0

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**

FiF.KSJ/A-AbpSK-73/19

**Názov predmetu:**

Ruština pre slovakistov 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I., II., III.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

- a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %);
- b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %;
- c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúванého textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %).

Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra;

Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra.

Priebežné výstupy nemajú opravný termín.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie.

Povolené sú dve vydokladované absencie.

**Klasifikačná stupnica:**

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (A2 až B1) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehľbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Rozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v schopnosti čítania s porozumením odborných

(lingvistických) textov, tvorby a prezentácie (ústnej a písomnej) textov na bežné konverzačné témy, rozšíril si slovnú zásobu.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Čítanie s porozumením odborného lingvistického textu.
2. Počúvanie a porozumenie uzdného prejavu.
3. Internacionálne slová v ruštine.
4. Lingvistická terminológia.
5. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).
6. Tvorba súvislých textov na vybrané konverzačné témy: oblečenie, povolanie a zamestnanie, bývanie, cestovanie a plánovanie aktivít atď.
7. Pohybové slovesá v ruštine a špecifika ich používania.
8. Genitív singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien v ruštine.
9. Pádovo-predložkový systém ruského jazyka.
10. Rozkazovací a podmieňovací spôsob.
11. Modálne výrazy.
12. Idiomatický systém ruského jazyka.

**Odporučaná literatúra:**

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,54	0,0	19,23	19,23	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AbpSK-74/19	<b>Názov predmetu:</b> Ruština pre slovakistov 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II., III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) vypracovanie a odovzdávanie priebežných zadaní na preverenie gramatických znalostí a precvičovanie slovnej zásoby (20 %); b) úspešné absolvovanie priebežného testu (30 %). Z testu musí študent získať min. 60 %; c) úspešné zvládnutie záverečného preskúšania pozostávajúceho z písomného testu zameraného na porozumenie počúванého textu, overenie gramatických znalostí a ústnej prezentácie krátkeho textu na určenú tému (50 %). Priebežná príprava na semináre, vypracovanie cvičení, priebežné písomné domáce úlohy budú špecifikované v programe kurzu na začiatku semestra; Obsahová náplň, termín priebežného testu a záverečného preskúšania budú oznámené na začiatku semestra. Priebežné výstupy nemajú opravný termín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie min. 60 % úspešnosti za priebežné hodnotenie. Povolené sú dve vydokladované absencie. <b>Klasifikačná stupnica:</b> A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % FX: 59 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent predmetu má vedomosti z ruského jazyka na úrovni začiatočníckeho stupňa (B1 až B2) – podľa štandardov vzdelávacieho programu Ruština pre cudzincov. Prehľbil si vedomosti z fonetického, ortografického a morfológického systému ruštiny. Porozumie základným gramatickým javom v ruskom jazyku. Zdokonalil sa v počúvaní a porozumení, reprodukovanej	

a produkovaní textov v ruštine, schopnosť čítania s porozumením odborných (lingvistických textov). Rozšíril si slovnú zásobu, upevnil konverzačné schopnosti s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Počúvanie a porozumenie ústneho prejavu.
2. Inštrumentál singuláru a plurálu podstatných a prídavných mien.
3. Osobitosti ruského syntaktického systému: základné syntaktické jednotky a vzťahy.
4. Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, príčastné, prechodníkové).
5. Priraďovacie a podraďovacie súvetia.
6. Nepriama reč.
7. Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku.
8. Prekladové cvičenia.
9. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského života na Slovensku, v Rusku aj vo svete.
10. Odborná ruština v ruskej lingvistickej vedeckej literatúre.
11. Lingvistická terminológia.
12. Nácvik komunikačných zručností (súvislý prejav a spontánne reakcie).

**Odporučaná literatúra:**

BARNET, Vladimír. et al. Ruština pro pokročilé. Voznice: LEDA, 2007. ISBN 978-80-7335-104-5

ONDREJČEKOVÁ, Erika – DEKANOVÁ, Eva. Ruský jazyk učebnica a cvičebnica. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-30-8.

Говорим по-русски без переводчика: Интенсивный курс по развитию навыков устной речи. Red. Л. С. Крючкова, Л. А. Дунаева. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-89349-413-6.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЖИВКОВИЧ, Игорь. Русская грамматика в упражнениях: учеб. пособие. Москва: Флинта, 2016. ISBN 978-5-9765-1804-9. Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: рабочая тетрадь, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-309-0.  
Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

ЧЕРНЫШЕВ, Станислав – ЧЕРНЫШЕВА, А. Поехали! Русский язык для взрослых.

Начальный курс: учебник, часть 1.2. СПб: Златоуст, 2019. ISBN 978-5-90712-307-6.

Dostupné na: <https://mgu-russian.com>

Ďalšie aktuálne materiály, vybrané články a štúdie z ruských lingvistických vedeckých zborníkov a časopisov sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský (úroveň A1 - A2)

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,33	0,0	29,17	8,33	4,17	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KAA/A-muAN-592/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (výučbová časť):

- 20 % pravidelná účasť na konzultáciach a pravidelné informovanie vedúceho práce o postupe na dohodnutých úlohách

- 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami

- 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy

- 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí diplomovej práce, ktoré splňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK

Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A

Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania.

Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie.

Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobniť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dátá, overiť hypotézy a formulovať závery.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce.
2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce.
3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce.
4. Priebežná a dôsledná tvorba citacného aparátu k diplomovej práci.

5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a požiadaviek na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.
7. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.
8. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, formulácia predbežnej tézy
9. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.
10. Zber, spracovanie a prvá interpretácia dát.

#### **Odporučaná literatúra:**

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

GRIFFIN, Gabriele. Research Methods for English Studies [online]. 2nd edition. Edinburgh: EUP, 2013. ISBN 9780748683437. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=660171&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL\_pisanie\_obhajoba\_zaverecne\_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\_Studijny\_poriadok\_FiF\_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
76,32	13,16	2,63	5,26	2,63	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzl'ová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KE/A-muES-592/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konceptie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiálový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: <a href="http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf">stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf</a> Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <a href="https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/">https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/</a>	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 04.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KFDF/A-muFI-592/15	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 17										
A	B	C	D	E	FX					
64,71	5,88	17,65	5,88	5,88	0,0					
<b>Vyučujúci:</b>										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KVD/A-muHI-592/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní a podľa individuálneho harmonogramu udeleného diplomantovi vedúcim záverečnej práce; pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce, predloženie štruktúry diplomovej práce, plánu výskumu, v prípade potreby jeho modifikácie, oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom výskumu, prvými a ďalšími výsledkami. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dátá, overiť hypotézy a formulovať závery.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce.
2. Heuristika k problematike diplomovej práce.
3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce.
4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci.
5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.
7. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému príp. hypotéz, vhodných metód a postupov.
8. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.

## 9. Spracovanie a interpretácia získaných poznatkov.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra závisí od tematického zamerania diplomovej práce.

pre všeobecné informácie sa študentom odporúča:

základná literatúra (všeobecná):

VEYNE, Paul. Ako písat o dejinách. Bratislava: Chronos, 1998. ISBN 8096786016.

VYDRA, Anton. Akademické písanie. Ako vzniká akademický text. Trnava: Trnavská univerzita, 2010. ISBN 9788080824143.

ECO, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 8071981737.

LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](https://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf)

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65.

ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry a prameňov

### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX
75,0	9,52	10,71	0,0	4,76	0,0

### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KMJL/A-muMA-592/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

priebežne počas semestra:

systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní a podľa individuálneho harmonogramu udeleného diplomantovi vedúcim záverečnej práce; pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce, predloženie štruktúry diplomovej práce, plánu výskumu, v prípade potreby jeho modifikácie, oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom výskumu, prvými a ďalšími výsledkami. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra.

Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobniť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dátá, overiť hypotézy a formulovať závery.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce.
2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce.
3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce.
4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci.
5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.

7. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.  
 8. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, príp. premenných a hypotéz, vhodných metód, postupov a výskumnej vzorky.  
 Strana: 2  
 9. Overenie metód v rámci predvýskumu.  
 10. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.  
 11. Zber, spracovanie a prvá interpretácia dát.

#### **Odporučaná literatúra:**

základná literatúra (všeobecná):

- BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6.
  - LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](https://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf)
  - LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)
  - OCHRANA, F. Metodologie, metody a metodika vedeckého výzkumu. Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-246-4200-0.
  - STEINEROVÁ, Jela. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In: ProInFlow: časopis pro informační vědy [online]. 2015, No. 2, s. 12-28 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3>
  - STEINEROVÁ, Jela. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In: ProInflow [online]. In: ProInFlow. 2011, roč. 3, 4, 1, s. 4-18 [cit. 2020-08-09]. ISSN 1804-2406. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2011-1-2>
  - Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterskestudium/zaverecne-prace/>
  - ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.
- Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry v závislosti od jazykových kompetencií diplomanta (maďarský jazyk C2)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	14,29	7,14	0,0	0,0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KGNŠ/A-muNE-592/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Záverečné hodnotenie na základe spriemerovania výsledkov práce. Vzhľadom na špecifickú predmetu sa hodnotia: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadanií, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce a dokladovanie spracovania čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Po úspešnom absolvovaní predmetu študent/ka pozná publikovanú domácu a zahraničnú sekundárnu literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej i analytickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný/á spracovať získané dátá, overiť hypotézy a formulovať závery.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce.
2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce.
3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce.
4. Zber, spracovanie a interpretácia dát.
5. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci.
6. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
7. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.
8. Metodologické vymedzenie témy.

9. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.  
10. Spracovanie praktickej časti diplomovej práce.

**Odporučaná literatúra:**

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL\_pisanie\_obhajoba\_zaverecne\_prac.pdf.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký (úroveň C1/C2), slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KPg/A-muPE-592/15

**Názov predmetu:**  
Seminár k diplomovej práci

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti:

a) Písomné vypracovanie vybraných častí vlastnej diplomovej práce, ktoré splňajú formálne a obsahové náležitosti na diplomové práce dané vnútorným systémom kvality UK (20 bodov). Hodnotí sa formálna úprava textu a jeho obsah, použitie 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k záverečnej práci a návrh štruktúry záverečnej práce, výber výskumnej metódy a náčrt realizácie.

b) Projekt výskumu (20 bodov) obsahujúci: tému výskumu, prehľad relevantnej literatúry, cieľ výskumu, výskumné otázky, celkovú výskumnú stratégiu a postup, metodologickú preferenciu, opis a spôsoby zostavovania výskumnej vzorky, výskumné metódy, časový rozvrh zberu výskumných dát v teréne, spôsoby zberu a analýzy výskumných dát a postupy pri tvorbe výskumných zistení a záverov.

Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti.

Klasifikačná stupnica: A (100-93 %), B (92-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67-60 %), FX (59 a menej %).

Vyučujúci a vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky diplomovej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).
2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknížné dokumenty).
3. Techniky citovania.
4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).

5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných diplomových prác).

**Odporučaná literatúra:**

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL\\_pisanie\\_obhajoba\\_zaverecne\\_prac.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf)
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa\\_univerzita/NU2020-21/201021\\_Nasa\\_univerzita\\_1\\_20-21.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf)
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: [https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a\\_Studijny\\_poriadok\\_FiF\\_UK.pdf](https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf)
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-muSL-350/00	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> seminár										
<b>Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá teoreticko-metodologickú kapitolu práce v rozsahu cca 10 NS a kapitoly/kapitol DP v rozsahu cca 15-20 NS. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0										
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej konцепcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnu literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Študent odbornú literatúru konzultuje so svojím školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 255										
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>					
57,65	20,39	13,33	5,1	2,75	0,78					
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Miloš Horváth, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.09.2020										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KEGD/N-mZHG-100/15	<b>Názov predmetu:</b> Sídelné systémy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / cvičenie <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa spracúvajú projekty za max. 20 bodov a záverečný test je v hodnote max. 80 bodov. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať spolu najmenej 91 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 bodov, na hodnotenie C najmenej 71 bodov, na hodnotenie D najmenej 65 bodov a na hodnotenie E najmenej 60 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Predmet je nadstavbou základného kurzu zo sídelnej problematiky. V rámci tohto predmetu ide o získanie poznatkov o vývoji a formovaní zložitejších sídelných jednotiek, procesov a metódach ich skúmania s možnosťou využitia týchto poznatkov v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1 ZÁKLADNÁ TERMINOLÓGIA A PREHĽAD LITERATÚRY 2 PRVKY SÍDELNÉHO SYSTÉMU – NOVÉ TRENDY VÝVOJA 3 HIERARCHIZÁCIA A REGIONALIZÁCIA SÍDELNÝCH SYSTÉMOV 4 TEÓRIE A MODELY SÍDELNÝCH SYSTÉMOV 5 ORGANIZÁCIA A PLÁNOVANIE SÍDELNÝCH SYSTÉMOV 6 SÍDELNÝ POTENCIÁL, SÍDELNÉ A REGIONÁLNE PREFERENCIE, IMIDŽ A MARKETING MESTA 7 URBANIZAČNÉ PROCESY 8 GLOBALIZÁCIA A SÍDELNÉ PROCESY	
<b>Odporučaná literatúra:</b> SLAVÍK, V. 2014. Sídelné systémy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Prírodovedecká fakulta, 2014. 205 s.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 207

A	B	C	D	E	FX
22,71	35,27	26,57	8,21	0,0	7,25

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Vladimír Slavík, CSc., RNDr. Michal Klobučník, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2018**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-muSL-01/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 20. storočia 1

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody).

Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Za priebežné hodnotenie možno získať 40 % celkového hodnotenia, t.j. 40 bodov (20 bodov referát/prezentácia/esej, 10 bodov pravidelná príprava a účasť, 10 bodov diskusia).

Podmienkou účasti na skúške je zisk 60 % priebežného hodnotenia, t.j. 24 bodov zo 40 bodov.

Skúška tvorí 60 % celkového hodnotenia (60 bodov). Podmienkou úspešnosti na skúške je zisk najmenej 36 bodov (zodpovedajúcich 60 % zo 60 bodov, resp. hodnoteniu E za skúškovú časť).

Hodnotenie kurzu:

40 (20 % pravidelná príprava a účasť, 10 % referát/prezentácia, 10 % diskusia; podmienkou je minimálny zisk 24 bodov) : 60 (ústna skúška v skúšobnom období, podmienkou úspešnosti je minimálne 36 bodov. Hodnotenie za skúšku: 60-55 bodov = A, 54-50 = B, 49-45=C, 44-40=D, 39-36=E, 35 a menej=Fx)

Celkové hodnotenie kurzu:

100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Prehľbenie vedomostí o slovenskej próze prvej polovice 20. storočia.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Typologická charakteristika slovenskej prózy v rokoch 1900 – 1935 (prehľad tendencií, poetik, smerov, autorov, generácií, zoskupení, zásadných diel).
2. Typologická charakteristika slovenskej prózy v rokoch 1935 – 1948 (prehľad tendencií, poetik, smerov, autorov, generácií, zoskupení, zásadných diel).
3. Próza slovenskej moderny (I. Krasko, J. Jesenský, L. Groeblová, I. Gall)
4. Expresionizmus. Charakteristika umeleckého smeru. Literárny expresionizmus a expresionistické tendencie v slovenskej próze v období rokov 1918 – 1945 (typológia, predstavitelia, diela).

4. Vplyv naturalizmu na slovenskú prózu v 20. a 30. rokoch 20. storočia. Charakteristika smeru. Tvorba L. N. Jégého.
5. Tvorba Gejzu Vámoša.
6. Tvorba J. Hrušovského a I. Horvátha.
7. Lyrizačné a modernistické tendencie v slovenskej medzivojnovej próze (Š. Letz, T. J. Gašpar, J. Bodenek).
8. Typológia medzivojnovej prózy podľa O. Čepana. Lyrizačné tendencie v slovenskej medzivojnovej próze. Tvorba M. Urbana.
9. Tvorba J.C. Hronského v kontexte slovenskej prózy.
10. Naturizmus v slovenskej próze (všeobecná charakteristika). D. Chrobák, M. Figuli, Ľ. Ondrejov.
11. Prozaická tvorba F. Švantnera.
12. Nový variant slovenskej prózy – básnici sujetu (J. Červeň). Osobnosť D. Tatarku a jeho tvorba do roku 1948).

**Odporučaná literatúra:**

- Čepan, O.: Kontúry naturizmu. Bratislava 1977.  
 Čúzy, L. a kol. Panoramá slovenskej literatúry 2. Bratislava 2005.  
 Sedlák, I. a kol.: Dejiny slovenskej literatúry II. Lit.inf.centrum a Matica slovenská, Bratislava 2009.  
 Števček, J.: Lyrizovaná próza. Bratislava 1973.  
 Šútovc, M.: Romány a mýty. Bratislava 1982.  
 Gáfrík, M.: Próza slovenskej moderny. Bratislava 1993.  
 Hučková, Dana: Kontexty slovenskej moderny. Bratislava 2014.  
 Slovenská moderna. Ed. Dana Hučková. Kalligram 2011.

**Odporučaná beletria:**

- I. Krasko: Naši, Svatba  
 J. Jesenský: Slovo lásky, Otroci, Slnečný kúpeľ  
 L.N. Jégé: Svätopluk, Cesta životom, Alina Orságová, (vybrané poviedky)  
 G. Vámoš: Atómy Boha, Odlomená haluz, Editino očko (vybrané poviedky)  
 I. Horváth: Vízum do Európy (vybrané poviedky), Človek na ulici  
 J. Hrušovský: Pompiliova madona (vybrané poviedky), Muž s protézou  
 Milo Urban: Jašek Kutliak spod Bučinky, Výkriky bez ozveny, Živý bič  
 J.C.Hronský: U nás (celá zbierka), Chlieb, Jozef Mak, Andreas Búr Majster, Pisár Gráč, Svet na Trasovisku  
 Š. Letz: Obyvateelia dvora, Rezbár a jeho sok, Nahý vojak  
 J. Bodenek: Svetlá na bublinách (Svetlá na bublinách, Jedno intermezzo)  
 Ľudo Ondrejov: Martin Nociar Jakubovie, Zbojnícka mladosť  
 Dobroslav Chrobák: Kamarát Jašek, Poviestka, Drak sa vracia, Kaviareň Lýra  
 Margita Figuli: Pokušenie, Extáza, Strmina, Tri gaštanové kone  
 František Švantner: Malka, Horiaci vrch, Piargy, Nevesta hôl, Sedliak, List  
 Hana Zelinová: Anjelská zem  
 Š. Rysuľa: Milosť  
 T.J. Gašpar: Námorníci, Matróz Sachsfeld (novely)  
 Ján Červeň: Modrá katedrála (novela)  
 Dominik Tatarka: V úzkosti hľadania, Podvojná rozprávka, Ošiaľ  
 Pozn. Program seminárov bude upresnený na základe dohody s vedúcim seminára.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 316

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,14	0,0	20,89	23,42	14,87	15,19	9,49

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2021**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-muSL-02/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 20. storočia 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

40 % priebežne (10 % pravidelná príprava a účasť, 10 % prezentácia, 10 % písomná interpretácia/referát, 10 % diskusia; podmienkou je minimálny zisk 24 bodov) : 60 v skúšobnom období (písomná skúška=test, podmienkou úspešnosti je minimálne 36 bodov).

Dve absencie za semester sú povolené bez ospravedlnenia. Ďalšie absencie možno ospravedlniť len na základe potvrdenia (napr. zdravotné dôvody).

Priebežné hodnotenie sa získava/kontroluje počas celého semestra a uzatvára v poslednom týždni výučby. Za priebežné hodnotenie možno získať 40 % celkového hodnotenia, t.j. 40 bodov.

Podmienkou účasti na skúške je zisk 60 % priebežného hodnotenia, t.j. 24 bodov zo 40 bodov.

Skúška (test) tvorí 60 % celkového hodnotenia (60 bodov). Podmienkou úspešnosti na skúške je zisk najmenej 36 bodov (zodpovedajúcich 60 % zo 60 bodov, resp. hodnoteniu E za skúškovú časť).

Hodnotenie za skúšku: 60-55 bodov = A, 54-50 = B, 49-45=C, 44-40=D, 39-36=E, 35 a menej=Fx)

Celkové hodnotenie kurzu:

100-92=A, 91-83=B, 82-74=C, 73-67=D, 66-60=E, 59 a menej=Fx

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháči získajú obraz o slovenskej literatúre daného obdobia; oboznámia sa s tvorbou zásadných autorov a klúčových diel; osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické, prozaické a dramatické literárne texty; dokážu reflektovať problematiku dejín slovenskej literatúry v širších medziliterárnych súvislostiach.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Typologická charakteristika slovenskej poézie v rokoch 1900 – 1918 (prehľad). Poetologické zmeny v slovenskej poézii po roku 1900. Poézia slovenskej moderny (zopakovanie).
2. Vitalizmus a neosymbolizmus v slovenskej poézii (E.B.Lukáč, V.Beniak, J. Smrek).
3. Poézia ľavicovo orientovaných básnikov (L. Novomeský, J. R. Poničan a ďalší...).
4. Nadrealizmus v slovenskej poézii.
5. Katolícka moderna – tvorba P. G. Hlbiniu a P. Ušáka-Olivu.
6. Básnická tvorba J. Silana a R. Dilonga v kontexte slovenskej katolíckej moderny.

7. Všeobecná charakteristika vývinových tendencií slovenskej medzivojnovej drámy. Tvorba I. Stodolu.  
 8. Experimentálne tendencie v tvorbe VHV a P. Zvona.  
 9. Na ceste k expresionizmu, dramatická tvorba J. Barča-Ivana  
 10. Zopakovanie prebranej tematiky, oboznámenie o priebehu skúšky.  
 Pozn. Program seminárov bude upresnený na základe dohody s vedúcim seminára.

**Odporučaná literatúra:**

Bagin, A. – Kasáč, Z.: *Dejiny slovenskej literatúry* 3., SPN, Bratislava 1986.  
 Čúzy, L. a kol. *Panoramá slovenskej literatúry* 2. Bratislava 2005.  
 Rosenbaum, K.(ed): *Dejiny slovenskej literatúry* V. Literatúra v rokoch 1918-1945. Bratislava 1984.  
 Sedlák, I. a kol.: *Dejiny slovenskej literatúry* II. Lit.inf.centrum a Matica slovenská, Bratislava 2009.  
 Šmatlák, S.: *Dejiny slovenskej literatúry* 2. Bratislava 2001.  
 Slovenská moderna. Ed. Dana Hučková. Kalligram 2011.  
 Kol.: *Slovník slovenských spisovateľov*. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005 (príslušné heslá).  
 Kol.: *Portréty slovenských spisovateľov* (1-4).  
 Kol.: *Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia*. Kaligram & Ústav slov. literatúry SAV, Bratislava 2006 (diela, ktoré vyšli v r. 1900–1946).

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,25	0,0	22,84	29,01	11,11	1,85	4,94

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Dagmar Garay Kročanová, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-muSL-04/15

**Názov predmetu:**  
Slovenská literatúra 20. storočia 3

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Skúška + priebežné hodnotenie (úvod do jednej z tém seminára počas semestra, seminárna práca odovzdaná v zápočtovom týždni, aktívne vystupovanie na seminároch).

Maximálne dve neospravedlnené absencie.

Splnenie kritérií priebežného hodnotenia do konca zápočtového týždňa je podmienkou účasti na skúške.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie 30 % - záverečné hodnotenie 70 %

**Výsledky vzdelávania:**

Poslucháč získa schopnosť pochopiť a interpretovať literárny text v literárnohistorických a literárnoestetických súvislostiach, nadobudne spoločahlivý prehľad o vývine slov. literatúry v 2. polovici 20. stor., spozná širokú škálu autorov a najdôležitejšie diela obdobia a dôverne, na úrovni zasvätej a originálnej interpretácie sa dokáže odborne vyrovnať s literárnymi textami tohto obdobia.

**Stručná osnova predmetu:**

- Periodizácia slov. literatúry od konca 2. sv. vojny po koniec 20. storočia: hlavné medzníky, charakteristika jednotlivých období, dobové polemiky, určujúce kánony a autori.
- Prechodné obdobie 1945-48. Doznievanie tendencií zo 40. rokov (nadrealizmus, naturizmus, katolícka moderna) a ohlášanie sa nových trendov (soc. realizmus).
- Nástup socialistického realizmu, jeho zdroje a doktrína: hlavné témy a formy v poézii a próze, predstaviteľia (M. Lajčiak, F. Hečko, V. Mináč a ī.).
- Neoavantgarda v poézii od konca 50. rokov 20. storočia: návrat k tradíciam modernizmu a avantgardy (M. Válek), konkretisti; rehabilitácia ľavicovej avantgardy (L. Novomeský, nadrealizmus); prozaická Generácia 56.
- „Zlaté šesťdesiat“ Napojenie sa na svetové myšlienkové i umelecké prúdy (existencializmus, nový román, absurdná literatúra). Ďalšie podoby modernej básne (Osamelí bežci, K. Peteraj). Nástup výraznej prozaickej generácie (J. Johanides, V. Šikula, R. Sloboda, P. Hrúz, P. Vilikovský).
- Normalizácia literatúry v 70. rokoch: pokus o revitalizáciu soc. realizmu (tzv. angažovaná literatúra, resp. neoschematizmus); zmenená publikáčná situácia začiatkom 70. rokov; oficiálne

preferované žánre a témy; stratifikácia lit. života v období normalizácie (literatúra oficiálna, exilová, disidentská, šedá zóna).

- Poézia v období normalizácie: Mihálikova básnická škola v Novom slove mladých, tzv. angažovaná literatúra (M. Válek), jej témy a poetika; "neskonsolidovaní", resp. iba čiastočne "skonsolidovaní" autori (zachovávanie dedičstva 60. rokov). Poézia Š. Strážaya a Š. Moravčíka ako „rub“ normalizačného obrazu sveta.

- Próza 70.-80. rokov: príklon k historizmu a jeho spoločensko-kultúrnej interpretácii v tzv. románových ságach (V. Šikula, P. Jaroš, I. Habaj, L. Ballek); analytická próza introspektívneho (R. Sloboda), artistného (J. Johanides) a ironického typu (P. Vilikovský, P. Hrúz); próza modelového chladu (D. Mitana), životného paradoxu (J. Puškáš) a ľudskej priazne (D. Dušek). Autor v opozícii: D. Tatarka.

- Nástup novej básnickej a prozaickej generácie v 80. rokoch (J. Urban, I. Kolenič, V. Klimáček, E. Groch). Zmeny kultúrno-politických súradníčkov v období tzv. prestavby.

#### **Odporučaná literatúra:**

Slovník slovenských spisovateľov. Ed. V. Mikula. Kaligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2005.

Slovník diel slovenskej literatúry 20. storočia. Ed. R. Chmel. Kalligram & Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 2006.

Viliam Marčok a kol.: dejiny slovenskej literatúry 3. Literárne informačné centrum, Bratislava 2006.

Kol.: Portréty slovenských spisovateľov 1–4. Univerzita Komenského, Bratislava 1998–2007.

Kol.: Čítame slovenskú literatúru I–III. Ústav slovenskej literatúry SAV, Bratislava 1997–1998.

René Bílik: Duch na reťazi. Kalligram, Bratislava 2008.

Andrea Bokníková: Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia I, II. Univerzita Komenského, Bratislava 2012.

Jaroslav Šrank: Individualizovaná literatúra. Cathedra, Bratislava 2013.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 470

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,62	0,0	20,64	20,21	15,32	12,34	7,87

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-68/20	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra 20. storočia v divadle a filme											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 20												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
60,0	0,0	35,0	0,0	0,0	5,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Marianna Koliová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmuSL-91/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literatúra a didaktika slovenskej literatúry
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je úspešne absolvovaný, ak študent získal hodnotenie A až E. Predmet štátnej skúšky môže vykonať študent len po splnení povinností stanovených študijným programom.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má poznatky o špecifíkach vyučovania slovenského jazyka a literatúry, o pedagogických dokumentoch, učebniciach a vyučovacích metódoch využívaných na hodinách SJ a literatúry. Absolvent je spôsobilý aplikovať jazykovedné a literárnoviedné poznatky v školskej praxi, vie sa zapojiť do tvorby didaktických a popularizačných diel.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vyučovacie metódy Didaktická transformácia aktuálnych jazykovedných poznatkov a ich aplikácia vo vyučovaní. Štatný vzdelávací program, školský vzdelávací program a vzdelávacie štandardy. Učebnice slovenského jazyka a literatúry pre stredné školy	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Literatúra bude aktuálne zverejnená v príslušnom akademickom roku.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmuSL-90/15	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a didaktika slovenského jazyka
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je úspešne absolvovaný, ak študent získal hodnotenie A až E. Predmet štátnej skúšky môže vykonať študent len po splnení povinností stanovených studijným programom.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> absolvent disponuje uvedomenosťou vzťahu slovenského národného jazyka a jazykovej aj komunikačnej kultúry, písaného a ústneho komunikátu; vie aplikovať poznatky zo systémovej lingvistiky, sociolingvistiky i lingvistickej pragmatiky pri opise a vysvetľovaní jazyka. Absolvent disponuje znalosťou história slovenskej literatúry s dôrazom na dejiny slovenskej literatúry 20. a 21. st., poznatkami z teórie literatúry, literárnej vedy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stavba jazyka Používanie jazyka Metódy skúmania jazyka Lingvistická terminológia Slovenská literatúra 20. st. Slovenská literatúra 21. st. Základy literárnej vedy	
<b>Obsahová náplň štátnicového predmetu:</b>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Literatúra bude aktuálne zverejnená v príslušnom akademickom roku; sumár odporúčanej literatúry v jednotlivých kurzoch magisterského štúdia.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.06.2015	
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AboSL-66/16	<b>Názov predmetu:</b> Slovenský jazyk a kultúra v praxi											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prax												
<b>Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> Za obdobie štúdia: 1t												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 3												
<b>Odporečaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
Účinkovanie alebo aktívna účasť na organizácii podujatia Slovenčina na fakultnej dlani 28. 2. 2017 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Príprava a realizácia podujatia Slovenčina na fakultnej dlani k 95. výročiu založenia odboru slovakistiky na FiF UK v Bratislave.												
<b>Odporečaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 39												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b>												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 23.02.2017												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> PriF.KEGD/N-mZHG-102/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna geografia
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 1 **Za obdobie štúdia:** 28 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Študenti vypracúvajú samostatné zadanie (samostatná forma spracovania zahraničnej literatúry v podobe prekladu, jej rešerše a prezentácie) ako nevyhnutnú súčasť pre absolvovanie skúšky, hodnotenie zadania ovplyvňuje celkové hodnotenie predmetu váhou maximálne 30%. Váha maximálne 70% pripadá na písomnú skúšku (esej na vopred stanovenú tému + test formou otvorených otázok), na ktorej je potrebných získať minimálne 60-66% z celkového počtu bodov pre hodnotenie E, 67-74% pre hodnotenie D, 75-82% pre hodnotenie C, 83-90% pre hodnotenie B a minimálne 91% bodov pre získanie hodnotenia A. Kredity za predmet nie je možné udeliť bez odovzdania zadania ako súčasti práce na cvičeniach.

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet Sociálna geografia je zameraný na hľadanie súvislostí a vysvetľovanie vzťahov medzi sociálnymi nerovnosťami a priestorom. Študenti získajú poznatky, ako sú sociálne nerovnosti v spoločnosti konštruované a ako súvisia s priestorom v rozličných geografických mierkach (od mikropriestoru domácnosti, cez priestor mestskej časti, obce až po región a krajinu). Predmet sa zameriava na sociálne nerovnosti v troch základných kategóriách: trieda, rod a rasa/etnicita, na príklade ktorých je možné porozumieť úlohe priestoru a miesta pri utváraní a formovaní nerovností. Úlohou predmetu je nielen predstaviť a zosumarizovať nové informácie z predmetnej oblasti, ale aj podniesť verbálne zručnosti a kritické myšlenie študentov.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod a metódy: začlenenie sociálnej geografie do systému spoločenských vied, základné problémy výskumu v svetovej a slovenskej sociálnej geografii, úvod do kvalitatívneho výskumu v geografii, praktické využitie kvalitatívnych metód v sociálnej geografii;

Trieda a priestor: geografia chudoby, chudoba v odlišných spoločenských podmienkach, priestorové aspekty chudoby, sociálne nerovnosti v meste;

Rod a priestor: rodové rozdiely na Slovensku v rôznych historických a spoločenských podmienkach, priestorový efekt rodových nerovností, feminizácia chudoby;

Rasa, etnicita a priestor: vzory interakcie menšiny s dominantnou spoločnosťou, priestorové etnické vzťahy na Slovensku, priestorové špecifika Rómov na Slovensku, chudoba Rómov;

Priestory post-socializmu: vplyv socializmu a transformačných zmien na súčasné procesy v post-socialistických krajinách, neoliberalizmus a jeho vzťah k chudobe;  
Domáce hospodárenie a sociálna reprodukcia v postsocialistickej spoločnosti: hospodárenie domácnosti v meste a na vidieku, ekonomická situácia slovenských domácností, regionálne špecifiká;  
Záverečné zhrnutie: vzťah triedy, rodu, rasy a etnicity a priestoru v rozličných spoločensko-historických a geografických mierkach (od priestoru domácnosti, cez mesto, región až ku globálnym problémom);

**Odporučaná literatúra:**

- Pain, R. et al. 2001. Introducing social geographies. Arnold publishers. New York.  
Gill Valentine. 2001. Social Geographies: Space and Society. Pearson Education Ltd, England.  
Blažek, M., Rochovská, A. 2006. Feministické geografie. Geografika. Bratislava.  
Smith, A., Rochovská, A. 2007. Domesticating neo-liberalism: Everyday lives and the geographies of post-socialist transformations. Geoforum. Vol. 38, No. 6. ISSN 0016-7185.  
Stenning, A., Smith, A., Rochovská, A., Swiatek, D. (2010): Domesticating neo-liberalism. Spaces of economic practice and social reproduction in post-socialist cities. Wiley-Blackwell.  
Knox, P. (2009): Urban Social Geography. Longman Group Limited. Essex, England.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 201

A	B	C	D	E	FX
28,36	35,82	22,39	3,48	5,47	4,48

**Vyučujúci:** Mgr. Alena Rochovská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KS/A-AmoSO-22/15	<b>Názov predmetu:</b> Sociológia detstva a mladosti
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 100% záverečný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejkovič, P. a kol: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejkovič, P: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 574

A	ABS	B	C	D	E	FX
13,24	0,0	26,48	25,96	19,86	14,11	0,35

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 20.05.2016**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KGP/N-mGPA-116/17	<b>Názov predmetu:</b> Speleológia 2											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> prednáška / cvičenie												
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
Týždenný: 1 / 2    Za obdobie štúdia: 14 / 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 4												
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporučaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 68												
<b>A</b>	<b>ABS</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>FX</b>						
58,82	0,0	5,88	7,35	5,88	22,06	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> RNDr. Alexander Lačný, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-muSL-05/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná slovenská literatúra
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 / 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 / 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študenti vypracujú dve samostatné písomné práce vo forme eseje, absolvujú jeden písomný test a minimálne dve ústne vystúpenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie 30 % - záverečné hodnotenie 70 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu bude mať študent prehľad o aktuálnych trendoch v slovenskej literatúre. Zoznámi sa s najoceňovanejšími (a teda zrejme z literárnokritického hľadiska najkvalitnejšími) textami našej súčasnej prózy a získa tak schopnosť kritického rozlišovania produktívnych podôb slovenskej literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nová stratifikácia lit. života po r. 1989. Sprítomnenie disidentského písania. Nástup nových poetík v 90. rokoch (postmoderna, barbarská generácia, literatúra coolness, text generation, poézia súkromia, ženské písanie, spirituálna literatúra, experimentálno-dekonštruktívna poézia). Tento seminár sa zameriava na analytické a kontextové čítanie textov najnovšej slovenskej literatúry – najmä prózy, ktorá vznikla, resp. bola vydaná v 21. storočí. Sumu interpretovaných textov tvoria víťazné prózy prestížnej literárnej ceny Anasoft litera od roku 2006 do súčasnosti (P. Vilikovský: Čarovný papagáj a iné gýče, M. Vadas: Liečiteľ, M. Zelinka: Teta Anula, A. Vášová: Ostrovy nepamäti, S. Rakús: Telegram, M. Kompaníková: Piata lôď, Balla: V mene otca, V. Staviarsky: Kale topánky). Skôr literárnokritickým než literárnohistorickým spôsobom sa v týchto textoch hľadajú afinity a diferencie, ktorá tvoria obraz súčasnej slovenskej literatúry.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Součková, Marta: P(r)ózy po roku 1989. Ars Poetica, Bratislava 2009 Hochel, Igor, Čúzy, Ladislav, Kákošová, Zuzana: Slovenská literatúra po roku 1989. Literárne informačné centrum, Bratislava 2007 Darovec, Peter: Literatúra po roku 1989. In.: Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry. AEP, Bratislava 2004, s. 159-167 Bžoch, Jozef: Literárium 2006-2010. Kalligram, Bratislava 2011	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

kapacita je obmedzená na 20 študentov v seminárnej skupine

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,58	0,0	13,84	11,32	1,26	0,0	0,0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Peter Darovec, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.10.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmoSL-63/15	<b>Názov predmetu:</b> Súčasné trendy v jazykovede
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežná príprava na semináre, referát, písomná previerka vedomostí v poslednom týždni výučby (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie (doklad sa predloží na požiadanie vyučujúcemu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent získá prehľad o šírke súčasného predmetu synchrónnej lingvistiky, oboznámi sa s najnovšími domácimi i zahraničnými jazykovednými prístupmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Súčasné prístupy k významu. Význam metafory v novšom jazykovednom skúmaní. Kognitívna gramatika. Generatívna gramatika (frázová gramatika N. Chomského a „matematizácia“ lingvistiky). Variabilita súčasnej analýzy diskurzu (deskriptívna a kritická diskurzná analýza). Egolingvistika – skúmanie používania jazyka z hľadiska osobnosti. Súčasné prístupy ku skúmaniu jazykovej zdvorilosti. Xenolingvistika – jazyková náuka o cudzosti.	
<b>Odporučaná literatúra:</b> BOHUNICKÁ, A.: Variety metafory. Bratislava: Univerzita Komenského 2013. DOLNÍK, J. et al.: Cudzost' – jazyk – spoločnosť. Bratislava: IRIS, 2015. DOLNÍK, J.: Jazykový systém ako kognitívna realita. In: Jazyk a kognícia. Bratislava: Kalligram 2005, s. 39 – 62. DOLNÍK, J.: Sila jazyka, Bratislava: Kalligram 2012. DOLNIK, J. Všeobecná jazykoveda. Bratislava: VEDA, 2013. LAKOFF, G. – JOHNSON, M.: Metafory, kterými žijeme. Brno: Host 2002. PINKER, S.: Slová a pravidlá. Bratislava: Kalligram 2003, s. 115 – 124. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.	

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský, vitaný anglický

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,56	0,0	14,75	15,57	9,84	2,46	0,82

**Vyučujúci:** Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmuSL-63/18	<b>Názov predmetu:</b> Súčasné učebnice vo vydavateľskej a redakčnej praxi
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

aktívna účasť na výučbe v spolupráci s vydavateľstvom Orbis Pictus Istropolitana, príprava a vypracovanie priebežných úloh, prezentácia praktického výučbového materiálu. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Klasifikačná stupnica:

A: 100 - 92 %

B: 91 - 84 %

C: 83 - 76 %

D: 75 - 68 %

E: 67 - 60 %

FX: 59 %

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má prehľad o redakčnom procese a redakčnej práci, o fungovaní učebníc po ich vydaní (schvaľovanie a školská prax) a ich hodnotení. Rovnako získal praktickú skúsenosť s jazykovou korektúrou a redakčnou činnosťou.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Učebnica ako špecifický druh textu; systém fungovania učebníc na Slovensku a učebnicová politika.
2. Ako vzniká učebnica? Redakčný proces.
3. Na osi: lingvistika – učebnica v školskej praxi – používateelia a jazyková prax (obsah, forma, použitie).
4. Hodnotenie učebníc, metodika a kritériá hodnotenia; vzťah učebníc k iŠVP, autorský zámer.
5. Jazyková korektúra v praxi.
6. Grafika a ilustrácie ako súčasť výučbového aparátu.
7. Riešenie konkrétneho spracovania témy v učebničiach a ich potenciálne využitie v praxi; metódy.
8. Príprava a prezentácia výučbového materiálu.

**Odporučaná literatúra:**

aktuálne zadaná na seminári v danom ak. roku

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	23,81	9,52	4,76	0,0	4,76

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Kristína Piatková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSJ/A-AmuSL-50/15

**Názov predmetu:**  
Štylistika slovenského jazyka

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 2 **Za obdobie štúdia:** 14 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Dve domáce písomné štylizačné práce (špecifikácia termínu v programe kurzu na začiatku semestra), jeden referát alebo prezentácia alebo interpretácia, záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra, ústna skúška v skúškovom období.

Predpokladom na postup na ústnu skúšku je zvládnutie priebežnej kontroly načas s celkovým priebežným hodnotením minimálne E. Priebežné výstupy nemajú opravné termíny. Povolené sú dve vydokladované absencie (pri viac ako dvoch absenciach bude požadovaná kompenzácia v podobe alternatívnej úlohy). Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v summarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E.

Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60

**Výsledky vzdelávania:**

Študent má systemizované aktuálne poznatky z teórie funkčnej, výrazovej a interakčnej štylistiky a je schopný ich tvoriť transformácie do didaktického štýlu. Zvláda adekvátnu interpretáciu textov rôznych štýlov a žánrov, dokáže kriticky diferencovať štylisticky a štylizačne adekvátnie a neadekvátnie texty či demaskovať dezinformácie. Je schopný tvoriť aplikácie štylistickej teórie pri tvorbe vlastného textu z rôznych sfér a typov komunikácie a so zreteľom na adresáta.

**Stručná osnova predmetu:**

Predmet a pojmy slovenskej štylistiky. Interdisciplinarita v štylistike. Funkčná, výrazová a interakčná štylistika. Typológie štýlov a žánrov a ich aplikácie v praxi. Intertextualita. Tvorba a interpretácia.

Písomná a ústna štylizácia, monologické a dialogické prejavy. Verbálna a neverbálna komunikácia. Didaktická aplikácia teoretických východísk.

**Odporučaná literatúra:**

MISTRÍK, J.: Štylistika. 3. vyd. Bratislava: SPN, 1997. 600 s. ISBN 80-08-02529-8

MLACEK, J.: Sedemkrát o štýle a štylistike. Ružomberok: Katolícka univerzita v Ružomberku, 2007. 124 s. ISBN 978-80-8044-172-0

FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta 2013. 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9

HOFFMANNOVÁ a kol.: Stylistika mluvené a psané češtiny. Praha: Academica 2016. ISBN 978-80-200-2566-1

ORGONOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave 2018. ISBN 978-80-223-4566-8

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Praha: Volvox Globator 2012. ISBN 978-80-7207-853-0

Ďalšie aktuálne materiály podľa výberu vyučujúceho sprístupní vyučujúci všetkým frekventantom kurzu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
Slovenský, český

**Poznámky:**

Časová záťaž študenta -  $4k = 100h - 120h$

- absolvovanie vzdelávacích aktivít (P,S): 39h
- priebežná príprava na vyučovanie: 33h
- 2 písomné domáce úlohy: 7h
- príprava na záverečnú písomnú previerku: 20h
- príprava na ústnu skúšku 20h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 356

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,49	0,0	24,44	22,19	12,64	6,74	4,49

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022										
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave										
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta										
<b>Kód predmetu:</b> PriF.KDPP/N-mUGE-109/15	<b>Názov predmetu:</b> Terénne vyučovanie a praktické cvičenia v prírode									
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>										
<b>Forma výučby:</b> cvičenie										
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>										
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28										
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná										
<b>Počet kreditov:</b> 2										
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.										
<b>Stupeň štúdia:</b> II.										
<b>Podmieňujúce predmety:</b>										
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Výsledky vzdelávania:</b>										
<b>Stručná osnova predmetu:</b>										
<b>Odporučaná literatúra:</b>										
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>										
<b>Poznámky:</b>										
<b>Hodnotenie predmetov</b>										
Celkový počet hodnotených študentov: 116										
A	B	C	D	E	FX					
38,79	22,41	21,55	11,21	6,03	0,0					
<b>Vyučujúci:</b> RNDr. Peter Likavský, CSc., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD.										
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>										
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.										

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-moSL-16/15	<b>Názov predmetu:</b> Textológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežná realizácia praktických textologických úloh na seminári, jeden priebežný test. Študent musí všetky zložky hodnotenia zvládnut' minimálne na 60 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní kurzu získa základné poznatky o textológii ako literárnovednej a lingvistickej disciplíne a získa základné textologické poznatky a zručnosti využiteľné v textologickej a edičnej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Textológia ako literárnovedná a lingvistická disciplína Dejiny edičnej praxe na Slovensku Text v systémovej textológii Textologické pravidlá Textový proces Atribúcia textu Edičná realizácia textu a jej fázy Vydania textu (kritické, dokumentárne, genetické, čitateľské...) Špecifika jednotlivých typov vydanií a edícií	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Vašák, P. - Čornej, P. - Kolář, J. - Mazáčová, S. - Pražák, E. - Višková, J.: Textologie a ediční praxe. Praha : Univerzita Karlova 1993. Kol.: Editor a text. Úvod do praktické textologie. Praha: Československý spisovatel 1971	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 88

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,91	0,0	28,41	18,18	4,55	6,82	1,14

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSJ/A-AmoSL-60/15	<b>Názov predmetu:</b> Textová lingvistika
---	---

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporeúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežná príprava na semináre a vypracovávanie priebežných zadania vrátane praktických interpretačných prienikov (20 b), vypracovanie referátu a jeho prezentácia (20 b), záverečný písomný test (60 b). Povolené sú max. dve vydokladované absencie. Klasifikačná stupnica: 100 – 92 %: A, 91 – 84 %: B, 83 – 76 %: C, 75 – 68 %: D, 67 – 60 %: E, 59 – 0 %: Fx. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné

**Výsledky vzdelávania:**

Absolvent predmetu má vedomosti o rôznych prístupoch k skúmaniu textu, o štruktúre a typoch textov, rozumie vzájomnej súčinnosti textu a kontextu pri tvorbe textu, jeho interpretácii a apercepcii a je schopný analyzovať a interpretovať rôzne typy textov po formálno-kompozičnej, gramatickej, sémantickej i pragmatickej stránke.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Vznik a konštituovanie textovej lingvistiky.
  2. Hranice a svojbytnosť textovej lingvistiky. Textová lingvistika v transdisciplinárnych väzbách.
  3. Problematika vymedzenia textu, pokus o definovanie textu.
  4. Nevyhnutné podmienky (kritéria) textovosti.
  5. Gramatická, sémantická a pragmatická štruktúra textu.
  6. Gramatika textu. Analýza pripájacích a opakovacích konektorov.
  7. Horizontálna segmentácia textu.
  8. Klasifikácia (typológia) textov. Druhy a typy textov.
  9. Kontrastívna analýza písaných (monologických) a ústnych (dialogických) textov.
  10. Tvorba textu - textotvorná kompetencia.
  11. Fenomén interpretatívnosti - interpretačná kompetencia vo vzťahu k textu.
  12. Náčrt procedúry textovej interpretácie.
- Komplexná analýza textu.

**Odporeúčaná literatúra:**

ČMEJRKOVÁ, Světla et al. Mluvená čeština: Hledání funkčního rozpětí. Praha: Academia, 2011. ISBN 978-80-200-1970-ý.  
DOLNÍK, Juraj a Eugénia BAJZÍKOVÁ. Textová lingvistika. Bratislava: STIMUL, 1998. ISBN 80-86597-78-5.  
HOFFMANOVÁ, Jana. Stylistika a... Praha: Trizonia, 1997. ISBN 80-85573-67-9.  
ORGONOVÁ, Oľga a Juraj DOLNÍK. Používania jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. ISBN 978-80-223-2925-5.  
SEARLE, R. John. Rečové akty. Bratislava: Kalligram, 2007. ISBN 80-7149-892-0.  
Poznámka: S ďalšou literatúrou vrátane predlôh prezentovaných referátov budú študenti oboznámení počas výučby.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, český

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	ABS	B	C	D	E	FX
30,09	0,0	27,43	27,43	7,52	4,42	3,1

**Vyučujúci:** Mgr. Miloš Horváth, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KSLLV/A-muSL-06/15

**Názov predmetu:**  
Textový seminár z literatúry 9.-18. storočia

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporečaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporečaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Priebežné hodnotenie (100%) v podobe samostatnej práce a testu.

V celkovom hodnotení musí študent pre absolvovanie predmetu dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť

**Výsledky vzdelávania:**

Rozšíriť, doplniť a prehlbiť štúdium staršej slovenskej literatúry

**Stručná osnova predmetu:**

Stredoveká literatúra:

- staroslovienska písomnosť
- stredoveká literatúra 11. – 15. storočia

Renesančná a humanistická literatúra

Baroková literatúra

Rokoková literatúra

**Odporečaná literatúra:**

ŠMATLÁK, Stanislav: Dejiny slovenskej literatúry I. Bratislava, LIC 2007.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Kapitoly zo slovenskej literatúry. 9. - 18. storočie. Bratislava, univerzita Komenského 2005.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Príručka k dejinám staršej slovenskej literatúry. Trnava, UCM 2007.

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 1. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit1.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit1.pdf)

KÁKOŠOVÁ, Zuzana: Zo staršej slovenskej literatúry 2. Bratislava : Stimul, 2013, dostupné na:  
[http://stella.uniba.sk/texty/ZK\\_slovlit2.pdf](http://stella.uniba.sk/texty/ZK_slovlit2.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,85	0,0	15,38	11,54	7,69	7,69	3,85

**Vyučujúci:** Mgr. Marianna Koliová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-muSL-07/15	<b>Názov predmetu:</b> Textový seminár zo slovenskej literatúry 19. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminári, ktorá pozostáva z čítania povinnej literatúry, jej ústnej interpretácie na seminároch a aktívneho zapájania sa do diskusie na seminári (vedieť reagovať na otázky z literárnej histórie a literárnej teórie). Študent má povolené dve absencie bez udania dôvodu, v prípade ďalších absencií je potrebné písomný doklad o dôvodu neúčasti (doklad treba odovzdať budť vyučujúcemu alebo študijnnej referentke, ktorá následne informuje vyučujúceho o dôvodoch neúčasti študenta). Vystúpenie študenta na seminári a vypracovanie seminárnej práce. Vo všetkých súčastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Predmet je hodnotený 100 % priebežne, hodnotenie sa uzatvára v zápočtovom týždni.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Poslucháči si rozšíria a prehĺbia obraz o literárnohistorickom vývine slovenskej literatúry v 19. storočí s dôrazom na jej žánrovú štruktúru a varietu, osvoja si schopnosť komplexne interpretovať básnické a prozaické literárne texty z aspektu historickej poetiky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Žánrové a tematické premeny slovenskej literatúry na konci 18. storočia a v 19. storočí; Problematika verša a prozódie v slovenskej poézii 19. storočia; Podoby lyriky (óda, elegia, idyla, epigram, žalm); Premený veršovanej epiky a lyricko-epické žánre Premený kratších prozaických žánrov (črta, poviedka, novela); Podoby románu v slovenskej literatúre konca 18. a v 19. storočí; Memoárové a (auto)biografické žánre; Podoby cestopisnej prózy. ...	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ŠTEVČEK, Ján: Dejiny slovenského románu. Bratislava : Tatran, 1989. BÍLIK, René: Historický žáner v slovenskej próze. Bratislava : Kalligram, 2008. KLÁTIK, Zlatko: Vývin slovenského cestopisu. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1968. BAKOŠ, Mikuláš: Vývin slovenského verša od školy Štúrovej. Bratislava : Vydavateľstvo SAV, 1966	

Doslovy k vydaniam v edícii „Knižnica slovenskej literatúry“ vo vydavateľstve Kalligram.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,75	0,0	12,5	18,75	0,0	12,5	12,5

**Vyučujúci:** Mgr. Marianna Koliová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.02.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-muSZ-128/00	<b>Názov predmetu:</b> Tréning sociálnych zručností učiteľov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom kurzu je prostredníctvom zážitkového učenia poskytnúť študentom rozšírený nácvik sociálno - psychologických poznatkov z oblasti sociálnej percepcie a sebapoznávania. Po absolvovaní kurzu posilnia a prehľbia schopnosť reflexie osobných a skupinových preocesov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Princípy skupinovej práce 2. Sociálna percepcia - sebapoznávanie 3. Uvedomenie si vlastnej individuality, vplyv rodiny, životných okolností na rozvoj osobnosti 4. Silné stránky - rozvoj pozitívneho sebanáhľadu, vlastných hraníc 5. Sociálna percepcia - poznávanie druhých 6. Poznávanie rozmanitosti sociálneho prostredia, rozdielnosť, individuálne odlišnosti a podobnosti 7. Tolerancia k odlišnostiam, stereotypizačné tendencie 8. Psychická odolnosť, zvládanie stresu v živote a za katedrou 9. Duševná hygiena, uvedomenie si dôležitosti striedania aktivity a odpočinku 10. Ukončenie skupinovej práce, reflexia	
<b>Odporučaná literatúra:</b> Bakalář, E. /1996/. Nové psychohry. Společenské hry pro všeobecný rozvoj osobnosti. Praha: Portál. Berg, F. /2017/. Tréning psychické odolnosti. 50 cvičení pro jednotlivce a skupiny. Praha: Portál.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky:</b>	

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 121

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,52	0,0	0,0	0,83	0,0	0,0	1,65

**Vyučujúci:** PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KJ/A-moCJ-101/12	<b>Názov predmetu:</b> Tvorivé písanie pre učiteľov 1
--	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/10

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom klúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali:

- získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov;
- osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií;
- byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty;
- vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

- tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii
- techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu
- techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť

- techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu
- techniky napomáhajúce redukcii, expanziu, transformáciu textu
- techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania
- techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru
- hodnotenie písomných produktov

**Odporučaná literatúra:**

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,18	0,0	12,5	0,0	0,0	0,0	1,32

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KJ/A-moCJ-102/13

**Názov predmetu:**  
Tvorivé písanie pre učiteľov 2

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Odporučané prerekvizity (nepovinné):**

-

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Hodnotenie je kombináciu hodnotenia domácej prípravy textov v podobe portfólia prác a vystúpenia na kolokviu

Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov)

KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtnej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90 %/10 %

**Výsledky vzdelávania:**

Kurz priblíží študentom didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy tvorivého vyučovania a učenia sa aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania a ozrejmia si, ako táto metóda prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom klúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd.

Po skončení kurzu by študenti mali:

- získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov;
- osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií;
- byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty;

- vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.

### **Stručná osnova predmetu:**

Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd.

Po skončení kurzu by študenti mali:

- tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii
- techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu
- techniky rozvíjajúce laterálne myšenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť
- techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu
- techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu
- techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania
- techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru
- hodnotenie písomných produktov

### **Odporučaná literatúra:**

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stopě slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	6,94	0,0	0,0	1,39	0,0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.07.2020

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muSZ-130/17	<b>Názov predmetu:</b> Učiteľ v spolupráci rodiny a školy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> prednáška / seminár <b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b> <b>Týždenný:</b> 1 / 1 <b>Za obdobie štúdia:</b> 14 / 14 <b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie študenta/študentky bude udelené na základe vypracovania nasledujúcich úloh: počas výučbovej časti predmetu (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadania: max. 30 b. - Tvorba diagnostických nástrojov pre deti predškolského veku: max. 30 b. V skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručností: max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov Úlohy, cvičenia a testy budú priebežne pridelované v aplikácii MS Teams cez nástroj "Pridelené úlohy". Vypracovania sa študentkám a študentom budú automaticky ukladať do ich študentského portfólia. Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 70 % hranica úspešnosti.	
<b>KLASIFIKÁCIA:</b> A - 91 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 90 - 86 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 85 - 80 (dobre – bežná spoločalivá práca), D - 79 - 76 (uspokojivo – priateľné výsledky), E - 75 - 70 (dostatočne – výsledky splňajú minimálne kritériá), Fx - 69- 0 (nedostatočne). Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 60/40.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami opísť zásady, spôsoby a postupy efektívnej spolupráce rodiny a školy. Sú schopní na aplikačných príkladoch vysvetliť význam spolupráce rodiny a školy. Dokážu identifikovať a opísť výhody a nevýhody rôznych podôb a druhov spolupráce rodiny a školy na učiacu sa komunitu. Vedia konkretizovať	

postupy spolutvorby podporného prostredia škôl a školských zariadení, ktoré sú v rôznych smeroch otvorené spolupráci s rodinou dieťaťa, žiaka a študenta.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Spolupráca učiteľov a rodičov ako súčasť práce školy.
2. Vzťahy rodiny a školy.
3. Prečo potrebujeme spolupracovať? Výhody a sporné aspekty spolupráce rodiny a školy.
4. Komunikácia školy s rodinou. Príprava, a vedenie triednych schôdzok a rodičovské združenia, spoločné akcie, nástenky, vývesky, Emailová komunikácia a komunikácia cez portál, či cez web stránky školy, Zásady efektívnej verbálnej, aj neverbálnej komunikácie s rodičmi: stručnosť, logika, rozlišovanie podstatného komunikátu od nepodstatného, pravdivosť, otvorenosť, autentickosť a zrozumiteľnosť informácií smerovaných k rodičom.
5. Špecifická spolupráce v #predprimárnom, primárnom a nižšom sekundárnom vzdelávaní.
5. Učiteľ a jeho úlohy pri spolupráci rodiny a školy.
6. Rodič, jeho úlohy a význam v edukácii. Prejavy rodičov a rodičovské reakcie nasmerované škole a k učiteľom.
7. Domáce úlohy a projekty žiakov.

**Odporučaná literatúra:**

BEŇO, Matej, ŠIMČÁKOVÁ, Ľudmila., HERICH, Ján. Rodičia o#súčasnej škole. Bratislava: ÚIPŠ, 2006, ISBN 80-7098-441-4.

LAŽOVÁ, Ladislava. 2013. Materská škola komunikuje s rodiči. Výmena informací, řešení problému. Praha: Portál, 2013, 130 s. ISBN 978-80-262-0378-0.

RABUŠICOVÁ, Milada., POL, Milan. 2004. Rodina a (versus) škola. Brno: MUNI Press, 2004, ISBN 80-210-3598-6.

RABUŠICOVÁ, Milada. a kol. 2016. Medzigenerační učení. Teorie, výzkum, praxe. Brno: MUNI Press, 2016, 294s., ISBN 978-80-210-8460-5.

ŠTECH, Stanislav. VIKTOROVÁ, Ida. Vzťahy rodiny a školy – hľadání dialogu. In KOLLÁRIKOVÁ, Zuzana., PUPALA, Branislav. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001, s. 57 – 94. ISBN 80-7178-585-7.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a český jazyk

**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.03.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
FiF.KPs/A-muSZ-123/00

**Názov predmetu:**  
Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

**Výsledky vzdelávania:**

**Stručná osnova predmetu:**

Význam vplyvu pedagógov na adolescentnú mládež.

Adolescencia – charakteristika vývinového obdobia.

Sebavýchova, sebapoznanie, sebahodnotenie.

Vzor a ideál – vymedzenie pojmov.

Kľúčové etapy vývinu vzoru.

Funkčnosť vzoru a ideálu.

Hodnotová orientácia vo vzťahu k pedagogickým vzorom.

Funkčnosť pedagogických vzorov.

Zhrnutie a diskusia.

**Odporučaná literatúra:**

Grác, J. : Exemplifikácia. Obzor, Bratislava, 1990.

Čáp, J.: Psychologie výchovy a vyučování. UK Praha 1997.

Fontána, D.: Psychologie ve školní praxi. Portál, Praha 1997.

Canfield, J., Wels, H.C.: Hry pro zlepšení motivace a sebepojetí žáku. Portál, Praha 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 110

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** PhDr. Zita Rijáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022	
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KSLLV/A-muSL-999/18	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>	
<b>Forma výučby:</b> seminár	
<b>Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):</b>	
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28	
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporučaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent po absolvovaní predmetu získa rozširujúce poznatky a praktické zručnosti z didaktiky slovenského jazyka a literatúry.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Čítanie s porozumením a jeho postavenie v predmete slovenský jazyk a literatúra</li><li>2. Medzinárodné štúdie zamerané na čítanie s porozumením: PIRLS, PISA</li><li>3. Tvorba didaktických testov</li><li>4. Pedagogické dokumenty a ich vplyv na prácu učiteľa</li><li>5. Žiaci so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami v školskej praxi</li><li>6. Projektové vyučovanie v predmete slovenský jazyk a literatúra</li><li>7. Komunikácia na hodinách slovenského jazyka a literatúry</li><li>9. Hodnotenie slohových prác žiakov</li><li>10. Školské súťaže, krúžky spojené s jazykovým vzdelávaním a medzipredmetové vzťahy</li><li>11. Vizuálne pomôcky na hodinách slovenského jazyka a literatúry</li></ol>	
<b>Odporučaná literatúra:</b> ŠVEC, Š.: Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. OBDRŽÁLEK, Z. a kol.: Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2003. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava : Iris, 2004. RÖSSELOVÁ-SLÁVIKOVÁ, H.: Práca s umeleckým textom. Bratislava : SPN. ČECHOVÁ, B. H.: Nápady pro rozvoj a hodnocení klíčových kompetencí žáků. Praha : Portál. BÍLIK, R. – BELÁKOVÁ, M. – CHUDÍKOVÁ, E. – RAFFAJ, R.: Teoretické aspekty jazykového a literárneho vzdelávania. Trnava : Trnavská univerzita v Trnave Pedagogická fakulta, 2011. GAVORA, Peter: Akí sú moji žiaci. Bratislava : Enigma, 2010.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský

**Poznámky:**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** Mgr. Libuša Bednáriková

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPg/A-muSZ-129/17	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole
---	--

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** prednáška / seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 1 / 1 **Za obdobie štúdia:** 14 / 14

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 3

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme, aktívna účasť na terénnych aktivitách, vypracovanie zadaných úloh (70% celkového hodnotenia)

b) záverečné hodnotenie: kolokvium - študent/študentka musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myšlenie (30% celkového hodnotenia).

Podmienkou priupustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.

**Klasifikačná stupnica:**

0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A.

Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má terénny charakter (vybrané oblasti sociálnej patológie). Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30

**Výsledky vzdelávania:**

Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní:

- analyzovať jednotlivé oblasti záujmu sociálnej pedagogiky a jej nástroje riešenia náročných životných situácií jednotlivcov a skupín, najmä detí a mladistvých a vplyv týchto situácií na ich správanie a fungovanie v škole,
- identifikovať a diagnostikovať jednotlivé sociálno – patologické javy v správaní žiakov/študentov v škole,
- prakticky použiť metódy práce sociálneho pedagóga v školskom prostredí, s ohľadom na konkrétné náročné životné situácie detí a mladistvých v škole.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Pedagogika prostredia
2. Chudoba a rodina v núttri.

3. Nezamestnanosť.
4. Bezdomovectvo.
5. Násilie: domáce násilie
6. Šikana, mobbing a stalking, kyberšikana
7. Syndróm CAN
8. Závislosti
9. Kriminalita - penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť
10. Dobrovoľníctvo - cesta k ľudskosti a sebarealizácii
11. Streetwork a nízkoprahová pomoc
12. Terénna aktivita
13. Rola a význam sociálneho pedagóga v slovenskej škole (samostatná príprava a diskusia)

**Odporučaná literatúra:**

BAKOŠOVÁ, Zlatica. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS pri SAV, 2011. ISBN 978-80-970675-0-2.

HRONCOVÁ, Jolana, KRAUS, Blahoslav a kol. Sociálna patológia pre sociálnych pracovníkov a pedagógov. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 80-8083-223-4.

KRAUS, Blahoslav. Základy sociálnej pedagogiky. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-383-3.

MYDLÍKOVÁ , Eva, FEDOR, Marián, GANCÁROVÁ , Sylvia, KOVÁČOVÁ, Mariana, ŠVECOVÁ, Jana, VARGOVÁ, Denisa. Príručka o syndróme CAN. Bratislava: Ústredie práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky, 2013. [online]. Dostupné na: [https://www.upsvr.gov.sk/buxus/docs/SSVaR/SPODaSK/Prirucka\\_CAN\\_NP\\_DEI.pdf](https://www.upsvr.gov.sk/buxus/docs/SSVaR/SPODaSK/Prirucka_CAN_NP_DEI.pdf)

ONDREJKOVIČ, Peter a kol. Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009. ISBN: 978-80-224-1074-8.

ŽILOVÁ, Anna. Chudoba – spoločenský problém súčasnosti. Banská Bystrica: PdF UMB, 2005. ISBN 80-8083-081-9.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský a česky jazyk

**Poznámky:**

Kapacita predmetu je obmedzená na 15 študentov. S doplňujúcou literatúrou budú študenti/ študentky oboznámení počas výučby.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,09	0,0	9,09	0,0	0,0	0,0	1,82

**Vyučujúci:** PhDr. Silvia Tupeková Dončevová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.KDPP/N-mUGE-106/15

**Názov predmetu:**  
Vyučovanie geografie s podporou digitálnych technológií

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 **Za obdobie štúdia:** 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 2

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Podmienky na absolvovanie predmetu:

100% účasť

4 zadania, ktoré študent vyrieši počas semestra – spolu max. 20 bodov, hodnotí sa originalita (30%), technické prevedenie (20%) a didaktické spracovanie (50%)

Hodnotenie:

A (1.0) (100 – 95%) 20,0 – 19,0 b.

B (1.5) (94,9 – 90%) 18,9 – 18,0 b.

C (2.0) (89,9 – 80%) 17,9 – 16,0 b.

D (2.5) (79,9 – 70%) 15,9 – 14,0 b.

E (3.0) (69,9 – 60%) 13,9 – 12,0 b.

FX (59,9 % a menej) 11,9 b. a menej

**Výsledky vzdelávania:**

študenti na cvičeniach pracujú s digitálnymi technológiami, ktoré priamo aplikujú do vzdelávacieho obsahu – do didaktiky predmetu, riešia problematiku prípravy digitálneho obsahu pre konkrétnu vyučovaciu hodinu, naučia sa využívať a vytvárať materiály do svojej pedagogickej praxe.

**Stručná osnova predmetu:**

Elektronická pošta, netiketa.

Teleprojekty - princípy tvorby a realizácie.

Autorské práva, citovanie z elektronických dokumentov.

Multimédia - multimedziálny počítač, multimedziálne stránky, edukačný softvér - diskusia.

Interaktívna komunikácia na internete - diskusné skupiny, Messenger, videokonferencie.

Práca v prostredí Google Earth, Marble a Editor máp 2– tvorba máp a ich využitie na hodinách geografie. Program Stellarium a jeho využitie vo vyučovacom procese.

Hot Potatoes - práca v programe HotPotatoes, príprava interaktívnych úloh pre žiakov na základné a stredné školy podľa ŠVP, tvorba interaktívnych zadanií.

ActivInspire - práca v programe ActivInspire, príprava interaktívnych úloh pre žiakov na základné a stredné školy podľa ŠVP, tvorba interaktívnych zadanií.

IDWBL – využitie internetových stránok na vyučovacej hodine Web Based Learning – medzinárodný projekt zameraný na využitie internetu ako zdroja učebných materiálov pre medzipredmetové aktivity.

E-hlasovanie – elektronické hlasovanie, tvorba zadania vhodných pre hlasovanie na vyučovaní, aplikácia taxonómie vzdelávacích cieľov pri tvorbe zadania.

Vizualizácia vo vyučovacom predmete geografia, nelineárna prezentácia v programe MS PowerPoint. Odkazy na internetové stránky, využitie videa a animácie v prezentácii.

Elektronické dotazníky.

Interaktívne vzdelávacie prostredia – Edupage E-learning, IS Claroline - tvorba testov a lekcií v týchto prostrediach.

Práca s GPS. Geocaching – [www.geocaching.com](http://www.geocaching.com).

Myšlienkové mapy vo voľne dostupných programoch (napr. XMind, FreeMind).

Práca s dostupnými komplexnými vzdelávacími portálmi (Planéta vedomostí, Edupage E-learning, Khanacademy, TEDx konferencie ai.).

Prezentácie študentských prác - aplikácií digitálnych technológií do vyučovania geografie.

#### **Odporučaná literatúra:**

1. Brestenská, B. et al. 2010. Premena školy s využitím informačných a komunikačných technológií. Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť - Modul 3. Košice: elfa, s.r.o. pre ÚIPŠ, 163 s. ISBN 978-80-8086-143-8
2. Farárik, P. 2013. Geografia moderne a zábavne. MPC Bratislava, 2013, 46 s.
3. Karolčík, Š. 2004. Využitie videokonferencií vo vzdelávaní budúcnosti. Technológia vzdelávania, roč. 12, č. 2, 2004, s. 12-15.
4. Karolčík, Š., Mázorová, H. 2007. Claroline – informačný systém na správu a riadenie vzdelávacích projektov. In: Aktuálne trendy vo vyučovaní prírodovedných predmetov. Zborník príspevkov z konferencie, Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave Prírodovedecká fakulta, 2007, s. 385-388.
5. Karolčík, Š., Mázorová, H. 2008. Interaktívne elektronické dokumenty. Informatika v škole. 2008, č.35, s. 44-49.
6. Karolčík, Š. 2012. Základy tvorby a využitia didaktických testov a interaktívnych cvičení vo vyučovaní geografie. Univerzita Komenského v Bratislave, 2012, 113 s. ISBN 978-80-223-3192-0.
7. Kubaliaková, K. et al 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete: GEOGRAFIA pre základné školy. Elfa, s.r.o., Košice 2010, 279 s. ISBN 978-80-8086-155-1
8. Mázorová, H., Likavský, P., Karolčík, Š. 2003. Integrácia informačných a komunikačných technológií do vyučovania geografie. Bratislava 2003, ÚIPŠ, 81 s.
9. Mázorová, H. et al. 2010. Využitie informačných a komunikačných technológií v predmete: GEOGRAFIA pre stredné školy. Elfa, s.r.o., Košice 2010, 287 s. ISBN 978-80-8086-147-6

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku)

#### **Poznámky:**

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 150

A	B	C	D	E	FX
85,33	12,0	2,67	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** RNDr. Henrieta Mázorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Akademický rok:** 2021/2022

**Vysoká škola:** Univerzita Komenského v Bratislave

**Fakulta:** Filozofická fakulta

**Kód predmetu:**  
PriF.GÚ/N-mUGL-013/15

**Názov predmetu:**  
Základy laboratórnej geológie

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**

**Forma výučby:** seminár / cvičenie

**Odporučaný rozsah výučby (v hodinách):**

**Týždenný:** 2 / 2 **Za obdobie štúdia:** 28 / 28

**Metóda štúdia:** prezenčná

**Počet kreditov:** 4

**Odporučaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

Odoslanie všetkých protokолов z cvičení a úspešné absolvovanie záverečnej písomnej skúšky, na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 92 %, na hodnotenie B najmenej 84 %, na hodnotenie C najmenej 76 %, na hodnotenie D najmenej 68 % a na hodnotenie E najmenej 60 %.

**Výsledky vzdelávania:**

Predmet informuje o laboratórnych metódach, využiteľných pri analýze geologických materiálov (horniny, nerasty, pôdy, sedimenty, prachové častice, vody). Väčšinou náplňou predmetu je fyzikálnochemická analýza daných materiálov za účelom stanovenia ich chemického zloženia s dôrazom na prvkové zastúpenie po aplikácii na konkrétné vzorky.

**Stručná osnova predmetu:**

Úvod a prehľad laboratórnych metód analýzy geologických materiálov, Hlavné, vedľajšie a (ultra)stopové zložky, Kvalitatívna a kvantitatívna analýza, Koncentrácia, Analytický signál, Kalibrácia, Medza dôkazu a stanovenia, Citlivosť merania, Chyby merania, Priemerná vzorka, Kontaminácia vzorky, Selektivita, Presnosť, Správnosť, Referenčné materiály, Štatistické vyhodnotenie výsledkov, Odber vzoriek, Charakterizácia vzoriek, Homogenizácia a iné mechanické úpravy vzoriek, Konzervácia vzoriek, Mikrobiologická analýza, Sušenie, žíhanie, kyselinové rozklady a tavenie tuhých vzoriek, Potenciometria, Konduktometria, Polarografia, Elektrogravimetria a gravimetria, Odmerná analýza, Prekoncentračné a separačné postupy, Extrakcia kvapalinou alebo tuhou fázou, Sorpcia, UV/VIS spektrofotometria, Aplikácie v analýze hornín, nerastov, pôd a sedimentov, Aplikácie v analýze prachových častíc, Aplikácie v analýze vôd

**Odporučaná literatúra:**

V. Šucha a kol.: Laboratórne metódy výskumu nerudných surovín, UK Bratislava, 1996; L. Koller: Analytická chémia, Princípy analytických metód pre anorganickú prvkovú analýzu, TU v Košiciach, 2002; P. Klouda: Moderní analytické metody, Pavel Klouda, Ostrava, 2003; Z. Dolníček: Laboratorní metody výskumu, Univerzita Palackého v Olomouci, 2005; E. Jelínek (Ed.): Moderní analytické metody v geologii, VŠCHT v Praze, 2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský v kombinácii s anglickým (študijná literatúra v anglickom jazyku).

**Poznámky:**

Predmet sa prednáša a cvičí iba v zimnom semestri.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

**Vyučujúci:** RNDr. Marek Bujdoš, PhD., RNDr. Ingrid Hagarová, PhD., doc. RNDr. Peter Matúš, PhD., doc. RNDr. Martin Urík, PhD., Mgr. Lucia Nemček, PhD., Mgr. Eva Duborská, PhD., doc. Mgr. Marek Kolenčík, PhD., prof. Ing. Marcel Miglierini, DrSc., Mgr. Martin Šebesta, PhD., Mgr. Michaela Matulová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.02.2018

**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Akademický rok:</b> 2021/2022												
<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Komenského v Bratislave												
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta												
<b>Kód predmetu:</b> FiF.KPs/A-muSZ-202/15	<b>Názov predmetu:</b> Zážitková práca učiteľa s triedou											
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b>												
<b>Forma výučby:</b> seminár												
<b>Odporeúčaný rozsah výučby (v hodinách):</b>												
<b>Týždenný:</b> 2 <b>Za obdobie štúdia:</b> 28												
<b>Metóda štúdia:</b> prezenčná												
<b>Počet kreditov:</b> 2												
<b>Odporeúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.												
<b>Stupeň štúdia:</b> II.												
<b>Podmieňujúce predmety:</b>												
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Výsledky vzdelávania:</b>												
<b>Stručná osnova predmetu:</b>												
<b>Odporeúčaná literatúra:</b>												
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>												
<b>Poznámky:</b>												
<b>Hodnotenie predmetov</b>												
Celkový počet hodnotených študentov: 54												
A	ABS	B	C	D	E	FX						
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0						
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lucia Sabová, PhD.												
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>												
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD.												