

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moHI-790/14	A: Cirkev a štát v období normalizácie 1969 - 1989.....	7
2. A-moHI-758/00	A: Politická propaganda v 20. storočí.....	9
3. A-moHI-780/12	A: Prvá svetová vojna.....	11
4. A-muSZ-120/00	Alternatívne školy.....	13
5. A-muAN-201/15	Americká literatúra 20. a 21. storočia.....	15
6. A-muAN-206/19	Americké divadlo a spoločnosť.....	17
7. A-muAN-206/15	Americké divadlo a spoločnosť.....	19
8. A-muAN-431/18	Americký Juh.....	21
9. A-muAN-431/20	Americký Juh.....	23
10. A-muAN-402/15	Anglická filológia (štátnicový predmet).....	25
11. A-muAN-110/15	Angličtina na špecifické účely.....	29
12. A-muAN-208/15	Černošské literatúry a kultúry Kanady.....	31
13. A-moHI-729/19	Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovanských rukopisov zo 16. –	
18. storočia.....		33
14. A-buAN-112/15	Dejiny anglického jazyka.....	35
15. A-moHI-055/00	Dejiny umenia 2: Renesancia a barok.....	37
16. A-moHI-056/00	Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia.....	39
17. A-moHI-058/00	Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900.....	41
18. A-moHI-054/17	Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie.....	43
19. A-moHI-052/17	Dejiny umenia 3: Umenie 19. a 20. storočia v Čechách a na Slovensku.....	45
20. A-muAN-401/15	Didaktika anglického jazyka (štátnicový predmet).....	46
21. A-muAN-301/15	Didaktika anglického jazyka 1.....	49
22. A-muAN-302/15	Didaktika anglického jazyka 2.....	52
23. A-muHI-988/16	Didaktika dejepisu (štátnicový predmet).....	55
24. A-muDE-190/00	Didaktika dejepisu 1.....	57
25. A-muDE-191/00	Didaktika dejepisu 2.....	59
26. A-moHI-809/19	Európa medzi dvoma mlynskými kameňmi 1815- 1848.....	61
27. A-moHI-834/00	Exkurzia 4.....	63
28. A-moHI-835/00	Exkurzia 5.....	64
29. A-muAN-204/15	Experiment v románe.....	65
30. A-muAN-213/15	Filmové adaptácie literárnych diel.....	67
31. A-muSZ-101/15	Filozofická antropológia a axiológia.....	69
32. A-buAN-220/17	Globálne problémy vo vzdelávaní.....	71
33. A-buAN-215/17	Harlemská renesancia.....	73
34. A-moHI-067/18	Hgr: Vývoj a súčasné trendy historiografie.....	75
35. A-muHI-987/16	História (štátnicový predmet).....	77
36. A-moHI-300/19	Historická kartografia pre historikov.....	79
37. A-moHI-696/20	HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 –	
1990.....		81
38. A-moHI-600/00	HS: Burgundsko - dejiny a kultúra.....	83
39. A-moHI-627/11	HS: Byzantské misie u Slovanov.....	85
40. A-moHI-629/13	HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku.....	87
41. A-moHI-673/00	HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920 1.....	89
42. A-moHI-674/00	HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920 2.....	91
43. A-moHI-698/20	HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku.....	93
44. A-moHI-685/00	HS: Dejiny vinohradníctva a vinárstva na Slovensku.....	95
45. A-moHI-686/10	HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945.....	97

46. A-moHI-691/16	HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí.....	99
47. A-moHI-651/00	HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1.....	101
48. A-moHI-652/00	HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2.....	103
49. A-moHI-689/11	HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne.....	105
50. A-moHI-653/00	HS: Európa po Viedenskom kongrese 1.....	107
51. A-moHI-654/00	HS: Európa po Viedenskom kongrese 2.....	109
52. A-moHI-693/19	HS: Európska integrácia po roku 1945.....	111
53. A-moHI-629/17	HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií.....	113
54. A-moHI-602/00	HS: Francúzske kráľovné.....	115
55. A-moHI-603/00	HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois.....	117
56. A-moHI-691/14	HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku.....	119
57. A-moHI-655/00	HS: Holokaust na Slovensku 1.....	121
58. A-moHI-697/20	HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku.....	123
59. A-moHI-680/00	HS: Ján Kollár pod lupou.....	125
60. A-moHI-699/20	HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku.....	127
61. A-moHI-657/00	HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1.....	129
62. A-moHI-658/00	HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2.....	131
63. A-moHI-659/00	HS: Každodennosť v živote Európy 19. storočia 1.....	133
64. A-moHI-660/00	HS: Každodennosť v živote Európy 19. storočia 2.....	135
65. A-moHI-605/00	HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí.....	137
66. A-moHI-611/00	HS: Kresťanská cirkev vo vieroučných sporoch: herézy a schizmy 1.....	139
67. A-moHI-612/00	HS: Kresťanská cirkev vo vieroučných sporoch: herézy a schizmy 2.....	141
68. A-moHI-696/18	HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch.....	143
69. A-moHI-678/00	HS: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945 1.....	145
70. A-moHI-679/00	HS: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945 2.....	147
71. A-moHI-695/15	HS: Miesta bratislavskej bohémy.....	149
72. A-moHI-694/19	HS: Modernizácia britskej spoločnosti v 19. storočí.....	151
73. A-moHI-687/10	HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945.....	153
74. A-moHI-692/16	HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945.....	155
75. A-moHI-648/10	HS: Osobnosti raného novoveku na Slovensku 1.....	157
76. A-moHI-692/15	HS: Osobnosti raného novoveku na Slovensku 2.....	159
77. A-moHI-606/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 1.....	161
78. A-moHI-607/00	HS: Osobnosti starovekého Grécka 2.....	163
79. A-moHI-608/00	HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1.....	165
80. A-moHI-609/00	HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2.....	167
81. A-moHI-694/15	HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou.....	169
82. A-moHI-665/00	HS: Postavy Veľkej francúzskej revolúcie.....	171
83. A-moHI-620/00	HS: Prírodné pomery a proces kultivácie Slovenska vo vybraných regiónoch.....	173
84. A-moHI-615/12	HS: Safijovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí.....	175
85. A-moHI-661/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1.....	177
86. A-moHI-662/00	HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2.....	179
87. A-moHI-688/11	HS: Slovenská bohéma.....	181
88. A-moHI-684/00	HS: Slovenské a české národné obrozenie: zhody a rozdiely.....	183
89. A-moHI-681/00	HS: Slovenskí historici v 19. storočí.....	185
90. A-moHI-693/15	HS: Slovenskí historici v 20. storočí.....	187
91. A-moHI-617/00	HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimoniálny štát.....	189
92. A-moHI-619/00	HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti.....	191
93. A-moHI-614/00	HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku.....	193

94. A-moHI-616/00 HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska.....	195
95. A-moHI-695/19 HS: Vybrané kapitoly z antických dejín.....	197
96. A-moHI-623/00 HS: Ženy svätej povesti 1.....	199
97. A-moHI-624/00 HS: Ženy svätej povesti 2.....	201
98. A-muSZ-127/00 Individuálna psychológia pre učiteľov.....	203
99. A-muAN-307/15 Inovatívne výučby a e-learning vo výučbe angličtiny.....	204
100. A-mpAN-400/18 Jazyk a prezentačné zručnosti.....	206
101. A-moHI-793/15 Komunizmus: minulosť jednej ilúzie.....	208
102. A-moHI-836/21 Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii.....	210
103. A-muAN-101/20 Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny.....	212
104. A-moHI-812/20 Kráľovné v stredovekej Európe.....	214
105. A-mpAN-108/15 Lexikológia a lexikografia.....	216
106. A-muAN-107/15 Lingvokultúrne aspekty diskurzu.....	217
107. A-muAN-304/15 Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby.....	219
108. A-muAN-306/15 Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu.....	221
109. A-muAN-305/15 Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu.....	223
110. A-muSZ-002/15 Metodológia pedagogického výskumu.....	226
111. A-muAN-066/12 Mimoškolská odborná činnosť 1.....	229
112. A-muAN-067/12 Mimoškolská odborná činnosť 2.....	231
113. A-muAN-103/15 Neologizácia anglickej lexiky.....	233
114. A-muAN-103/15 Neologizácia anglickej lexiky.....	235
115. A-muAN-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	237
116. A-muES-585/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	240
117. A-muFI-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	241
118. A-muHI-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	242
119. A-muMA-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	244
120. A-muNE-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	246
121. A-muPE-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	248
122. A-muSL-595/15 Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	250
123. A-mpAN-306/17 Odborná terminológia.....	252
124. A-moHI-735/15 Ortodoxné a heterodoxné náboženské hnutia vrcholného stredoveku na latinskom Západe.....	253
125. A-muAN-214/15 Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie.....	255
126. A-muDE-090/00 PD: Historické pramene v školskom dejepise 1.....	257
127. A-muDE-091/00 PD: Historické pramene v školskom dejepise 2.....	259
128. A-muDE-092/00 PD: Maturita po novom.....	261
129. A-muDE-093/00 PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu.....	263
130. A-muDE-094/00 PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa.....	265
131. A-muSZ-001/15 Pedagogická diagnostika.....	267
132. N-mUXX-104/15 Pedagogická prax 2 (B).....	269
133. N-mUXX-114/15 Pedagogická prax 3 (B).....	270
134. A-muAN-590/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2.....	271
135. A-muAN-591/15 Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3.....	273
136. A-muES-590/15 Pedagogická prax z estetickej výchovy 2.....	275
137. A-muES-591/15 Pedagogická prax z estetickej výchovy 3.....	276
138. A-muFI-590/15 Pedagogická prax z filozofie 2.....	277
139. A-muFI-591/15 Pedagogická prax z filozofie 3.....	278
140. A-muHI-590/15 Pedagogická prax z histórie 2.....	279

141. A-muHI-591/15	Pedagogická prax z histórie 3.....	281
142. A-muMA-590/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2.....	283
143. A-muMA-591/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3.....	285
144. A-muNE-590/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2.....	287
145. A-muNE-591/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3.....	289
146. A-muSL-590/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2.....	291
147. A-muSZ-591/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3.....	293
148. A-muPE-590/15	Pedagogická prax z pedagogiky 2.....	294
149. A-muPE-591/15	Pedagogická prax z pedagogiky 3.....	296
150. A-moPE-054/19	Práca triedneho učiteľa.....	298
151. A-moHI-724/18	Prezentácia vedeckej práce.....	300
152. A-moHI-700/16	Rezistencia v Európe počas Druhej svetovej vojny.....	302
153. A-moHI-049/19	Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma.....	304
154. A-muAN-113/16	Sémantika.....	306
155. A-muAN-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	308
156. A-muES-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	310
157. A-muFI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	312
158. A-muHI-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	313
159. A-muMA-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	315
160. A-muNE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	317
161. A-muPE-592/15	Seminár k diplomovej práci.....	319
162. A-muSL-350/00	Seminár k diplomovej práci.....	321
163. A-moHI-060/00	Slovenské dejepisectvo.....	322
164. A-muAN-106/15	Sociolingvistika.....	324
165. A-AmoSO-22/15	Sociológia detstva a mladosti.....	326
166. A-muAN-207/15	Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky.....	328
167. A-moHI-499/10	ŠK: Agrárna otázka v dejinách strednej Európy.....	330
168. A-moHI-494/18	ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti.....	332
169. A-moHI-496/19	ŠK: Blízky východ a Európa v 20. storočí.....	334
170. A-moHI-776/13	ŠK: Britská zahraničná politika pred prvou svetovou vojnou.....	335
171. A-moHI-469/00	ŠK: Coburgovci v strednej Európe.....	337
172. A-moHI-461/00	ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí.....	339
173. A-moHI-403/00	ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861.....	341
174. A-moHI-484/10	ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945.....	343
175. A-moHI-465/00	ŠK: Dynastia, panovníci a národy v procese spoločenskej modernizácie.....	345
176. A-moHI-451/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1.....	347
177. A-moHI-452/00	ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2.....	349
178. A-moHI-486/11	ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne.....	351
179. A-moHI-787/14	ŠK: Európska integrácia po roku 1945.....	353
180. A-moHI-492/18	ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948.....	355
181. A-moHI-495/18	ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov.....	357
182. A-moHI-480/00	ŠK: Formovanie moderného národa: Slováci.....	359
183. A-moHI-410/00	ŠK: Habsburgovci a formovanie stredoeurópskej monarchie po roku 1526.....	361
184. A-moHI-453/00	ŠK: Holokaust v Európe.....	363
185. A-moHI-411/11	ŠK: Hospodárske dejiny západného Slovenska v ranom novoveku.....	365
186. A-moHI-412/00	ŠK: Interpretácia stredovekých slovenských dejín.....	367

187. A-moHI-430/18	ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia.....	369
188. A-moHI-454/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1.....	371
189. A-moHI-455/00	ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2.....	373
190. A-moH-489/12	ŠK: Kapitoly z dejín 19. storočia (1789 - 1871).....	375
191. A-moHI-500/20	ŠK: Kapitoly z kultúrnych dejín raného novoveku.....	376
192. A-moHI-425/16	ŠK: Križiacke výpravy v rokoch 1095-1108.....	378
193. A-moHI-471/00	ŠK: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945.....	380
194. A-moHI-464/00	ŠK: Moderné koncepcie, pojmy a metódy hospodárskych a sociálnych dejín.....	382
195. A-moHI-802/17	ŠK: Modernizácia britskej spoločnosti v 19. storočí.....	384
196. A-moHI-418/12	ŠK: Motívy sebaidentifikácie v krajinách Vyšehradskej štvorky v stredoveku.....	386
197. A-moHI-466/00	ŠK: Mýtus habsburskej monarchie v literatúre.....	388
198. A-moHI-406/00	ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku.....	390
199. A-moHI-405/00	ŠK: Na kráľovskom dvore.....	392
200. A-moHI-456/00	ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí.....	394
201. A-moHI-683/00	ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodzenia.....	396
202. A-moHI-626/00	ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie.....	398
203. A-moHI-483/10	ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938.....	400
204. A-moHI-493/17	ŠK: Politické ideológie 20. storočia.....	402
205. A-moHI-496/19	ŠK: Povojnové osudy povstaleckej generácie slovenských politikov.....	404
206. A-moHI-407/00	ŠK: Právo šľachty na odpor.....	406
207. A-moHI-414/00	ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku.....	408
208. A-moHI-457/00	ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust.....	410
209. A-moHI-425/16	ŠK: Reálie aristokratického dvora v ranom novoveku.....	412
210. A-moHI-494/18	ŠK: Reflexia holokaustu.....	414
211. A-moHI-458/00	ŠK: Revolúcie 1848/49 v Európe.....	416
212. A-moHI-493/18	ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR.....	418
213. A-moHI-459/00	ŠK: Rusko v období Alexandra I.....	420
214. A-moHI-467/00	ŠK: Slovenské dejiny v literatúre.....	422
215. A-moHI-487/12	ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945.....	424
216. A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí.....	426
217. A-moHI-427/18	ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe.....	428
218. A-moHI-421/15	ŠK: Štát, spoločnosť a právo v stredoveku I.....	430
219. A-moHI-422/15	ŠK: Štát, spoločnosť a právo v stredoveku II.....	432
220. A-moHI-470/00	ŠK: Štát a cirkvi 1918 - 1945.....	434
221. A-moHI-472/00	ŠK: Štátoprávne programy, koncepcie a predstavy usporiadania štátu a Slovensko.....	436
222. A-moHI-426/17	ŠK: Uhorskí králi z rodu Habsburgovcov.....	438
223. A-moHI-420/13	ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva.....	440
224. A-moHI-408/00	ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku.....	442
225. A-moHI-424/15	ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku.....	444
226. A-moHI-416/10	ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín.....	446
227. A-moHI-807/18	ŠK: Ženy v antickej spoločnosti.....	448
228. A-muSZ-128/00	Tréning sociálnych zručností učiteľov.....	450
229. A-muAN-303/15	Tvorba učebných plánov a učebných materiálov.....	452
230. A-moCJ-101/12	Tvorivé písanie pre učiteľov 1.....	454
231. A-moCJ-102/13	Tvorivé písanie pre učiteľov 2.....	456

232. A-muSZ-130/17	Učiteľ v spolupráci rodiny a školy.....	458
233. A-muAN-215/15	Umelecká kultúra Austrálie a Nového Zélandu.....	460
234. A-moHI-814/21	Urbánne dejiny v „dlhom“ 19. storočí.....	461
235. A-moHI-752/15	USA v 20.storočí - kultúrno-historický pohľad.....	463
236. A-muSZ-123/00	Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže.....	465
237. A-moHI-725/19	Vojna o babenberské dedičstvo.....	467
238. A-mpAN-220/19	Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu.....	470
239. A-muSZ-129/17	Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole.....	472
240. A-moHI-813/20	Zahraničná politika Československa po roku 1945.....	474
241. A-buAN-109/18	Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov.....	476
242. A-buAN-409/18	Základy tlmočenia pre učiteľov.....	478
243. A-muSZ-202/15	Zážitková práca učiteľa s triedou.....	479
244. A-muAN-212/15	Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí.....	480

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-790/14	Názov predmetu: A: Cirkev a štát v období normalizácie 1969 - 1989
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - aktívna účasť na hodine, participácia na diskusiách, čítanie poskytnutých textov b) záverečné - test v rozsahu prednášaného učiva. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa rozširujúce vedomosti o cirkevnej politike totalitného štátu, tvorby samizdatu a jeho distribúcie, vzniku a činnosti „podzemnej cirkvi“. Taktiež získa informácie o hlavných aktivitách odporu - malých spoločenstvách, podpisových akciách a Sviečkovej manifestácii.	
Stručná osnova predmetu: 1 Normalizácia (zmena aktivít cirkvi, začiatok perzekúcie) 2 ZKD PIT (vznik prerožimnej kňazskej organizácii, podpora štátu, aktivity) 3 Hladovka (akcia bohoslovcov v roku 1980 proti ZKD PIT) 4 Samizdat (periodický, neperiodický, podzemné tlačiarne, distribúcia) 5 Oficiálna cirkev (seminár, štátny súhlas, kontrola, pôsobenie) 6 Podzemná cirkev I. (vznik, malé spoločenstvá, tajné rehole) 7 Podzemná cirkev II. (tajní kňazi, štruktúra, pôsobenie) 8 Púte - ostrovy slobody (dôležitosť, organizácia, obmedzovanie) 9 Štátna bezpečnosť a cirkev (získavanie tajných spolupracovníkov, ochrana proti ŠtB) 10 Sviečková manifestácia 1988 (vznik myšlienky, priebeh, následky)	

11 500.000 podpisov za náboženskú slobodu 1988 (vznik myšlienky, priebeh, následky) 12 Katolícka cirkev a Nežná revolúcia (postoje cirkvi, zapojenie sa do diania)						
Odporúčaná literatúra: CUHRA, Jaroslav: Církevní politika KSČ a státu v letech 1969-1972, Praha: Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, 1999. ISBN 80-85270-84-6 MIKLOŠKO, František: Nebudete ich môcť rozvrátiť. Z osudov katolíckej cirkvi na Slovensku 1943-89. Bratislava: ARCHA, 1991. ISBN 80-7115-016-9 PEŠEK, Ján – BARNOVSKÝ Michal: V zovretí normalizácie. Cirkvi na Slovensku 1969-1989. Bratislava: VEDA, 2004. ISBN 80-224-0787-9						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	26,67	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Ing. Ján Šimulčík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-758/00	Názov predmetu: A: Politická propaganda v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť 25%, Prezentácia anotácie vybranej štúdie/kapitoly 25% Prezentácia a písomné spracovanie výsledkov vlastného výskumu (seminárna práca v rozsahu cca 10 s.) 50% Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné propagandistické nástroje a vie identifikovať ich prítomnosť v historickom prameni. Dokáže na primeranej úrovni obsahovo analyzovať textový aj vizuálny prameň. Vníma lokálne zdroje i cezhraničné vplyvy aktuálnych politík v dobových propagandistických obsahoch. Má povedomie o vývoji inštitucionálneho zázemia propagandy aj cenzúry. Rozumie mechanizmom aj prekážkam pôsobenia politickej propagandy na verejnosť v priebehu 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: I. Úvod, náčrt histórie propagandy, terminológia, špecifiká totalitnej produkcie... II. Propaganda a životná realita v totalitnom režime. Nástroje, prostredie, inštitúcie. III. Jazyk propagandy. Tlač. Sémantika a syntax. ... IV. Vizuálne umenie v službách propagandy. Témy, symboly, vzory... V. Literatúra socialistického realizmu. Ideály, hrdinovia, nepriatelia... VI. Európske totalitné režimy v 20. a 30. rokoch a ich propaganda... VII. Propaganda v II. svetovej vojne, možnosti demokratického rámca, . VIII. Potláčanie nezávislosti, kontrola, inštitúcie, cenzúra, ich limity...	

IX. Vybrané územie: Československo I., prvé skúsenosti s totalitnou propagandou, prijaté vzory, vnútené vzory a miestne zvláštnosti. Nemecká kontra vlastná produkcia... X. Vybrané územie: Československo II., komunistická moc, opakované a nové vzory a témy... XI-XII-XIII. Záverečné prezentácie, peer review, hodnotenie.						
Odporúčaná literatúra: BITTMAN, Ladislav. Mezinárodní dezinformace: Černá propaganda, aktivní opatření a tajné akce, Praha: Mladá fronta, 2000. ISBN 80-204-0843-6 MACURA, Vladimír. Šťastný věk. Symboly, emblémy a mýty 1948–1989. Praha: Academia, 2008. ISBN 978-80-200-1669-0 ZAVACKÁ, Marína. Kto žije za ostatným drôtom? Oficiálna zahraničnopolitická propaganda na Slovensku, 1956 - 1962: teórie, politické smernice a spoločenská prax. Bratislava: Ústav politických vied SAV, 2005. ISBN 80-224-0897-2 Ďalšie podľa výberu a špecifických zadání.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (pasívne)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49						
A	ABS	B	C	D	E	FX
38,78	0,0	12,24	6,12	4,08	8,16	30,61
Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-780/12	Názov predmetu: A: Prvá svetová vojna
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na prednáške, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu sú študenti schopní identifikovať príčiny a kľúčové medzníky 1. svetovej vojny. Rozoznávajú znaky zákopovej vojny a dokážu analyzovať špecifiká bojovej taktiky a stratégie na bojiskách 1. svetovej vojny, príčiny a význam použitia nových zbraní. Chápu výsledky a dôsledky prvého svetového konfliktu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Vojnové plány, príčiny, Sarajevský atentát, ciele 3. Vývoj na Západe, zákopová vojna 4. Vývoj na východnom fronte 5. Vojna na mori a vo vzduchu 6. Rok 1916 – Verdun, Somma 7. Ostatné európske bojiská 8. Vojna v Ázii a v Afrike 9. Vstup USA do vojny 10. Vojnová propaganda, totálna vojna, tajná diplomacia 11. Pád Ústredných mocností a záver vojny 12. Výsledky a dôsledky vojny	
Odporúčaná literatúra: TUCHMAN, Barbara. Srpnové výstřely: začátek první světové války. Praha: Mladá fronta, 2000. GILBERT, Martin. První světová válka: úplná historie. Praha: BB/art, 2005. LIDDELL HART, Basil. Historie první světové války. Brno: Jota, 2001. LAWSON, Dan. Spojené státy v první světové válce: Vyprávění o o generálu Johnu J. Pershingovi a amerických expedičních silách. Praha: Naše vojsko, 2009.	

LETTOW-VORBECK, Paul von. Boje ve Východní Africe za světové války: Vzpomínky nemeckého důstojníka. Praha: Elka Press, 2004. HERTOVÁ, Yvette. Zákopová válka. Praha: Mladá fronta, 1983. MACMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížska mírová konference. Praha: Academia, 2004. WINTER, J.M. První světová válka: fakta, svědectví, souvislosti. Praha: Mladá fronta, 1995. CRON, Hermann. Imperial German Army 1914-1918: organisation, structure, orders of battle. London: Helion, 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 121						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Babják, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-120/00	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti bude hodnotená: a) aktívna účasť, príprava a diskusia na seminároch (50 bodov) b) záverečná kolokviálna skúška. (50 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92 bodov; B – 91-84 bodov; C – 83-76 bodov; D – 75-68 bodov; E – 67-60. Menej ako 59 bodov – Fx. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 60 bodov priebežného hodnotenia. Presný termín témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje min. 2 ospravedlnené absencie. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky a orientáciu v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Vie vysvetliť spoločenské okolnosti vzniku reformnej pedagogiky a alternatívnych škôl. Disponuje poznatkami a je schopný kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce. Má schopnosť identifikovať silné a slabé stránky jednotlivých alternatívnych škôl, vzájomne ich komparovať s inými.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia a poňatie alternatívnych škôl. Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. 2. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 3. Pragmatická pedagogika. J. Dewey, W. Killpatrick, G. Kerschensteiner 4. Pedagogické koncepcie frankofónnych predstaviteľov: O. Decroly, E. Clapred, A. Ferrier, C. Frieret. 5. Vidiecke školy - C. Reddie, H. Lietz, P. Geheeb, K. Hanh 6. Daltonský plán. 7. Pedagogická koncepcia M. Montessori. 8. Waldorfská pedagogika 9. Summerhill A.S. Niela.	

10. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti.
11. dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy.
12. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

ARON, Y.L. 2006 An Overview of Alternative Education. Washington: National Center of Education nad the Economy- Dostupné na: <http://www.ncce.org/wp-content/uploads/2010/04/Overview/AltEd.pdf>

<http://learningalterantives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993.

MATULČÍKOVÁ, Mária. Reformno/pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava : Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3.

KRANKUS, Milan. Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991.

SINGULE, František. Pedagogické proudy 1. poloviny 20. století. Praha, 1988

* doplnková literatúra bude oznámená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 300

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,33	0,0	23,67	14,67	5,67	1,33	1,33

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-201/15	Názov predmetu: Americká literatúra 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách, 30% ústna prezentácia, odovzdanie záverečnej práce v prvom štádiu písania 40% záverečná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka pozná, vie definovať a rozpoznať charakteristické znaky dominantných literárnych smerov 20. storočia: realizmus, naturalizmus, modernizmus, postmodernizmus. Orientuje sa vo vývoji umenia a literatúry začiatkom 21. storočia. Študent/ka pozná a rozumie kľúčovým dielam americkej literatúry 20. storočia v ich spoločenskom a historickom, a kultúrnom kontexte so zameraním sa na témy: konštrukcie identity, krízy identity, odcudzenia, rasovej neznášanlivosti, tabuizovaných tém, vzťahu medzi jednotlivcom a prostredím. Študent/ka je schopný/á aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii kľúčových diel americkej literatúry 20. storočia a zhodnotiť ich prínos. Študent/ka dokáže na základe ukážky textu vysvetliť jej význam v kontexte celého diela. Študenti sú schopní identifikovať vhodné časti textu pre použitie na hodinách anglického jazyka s cieľom výchovy k interkultúrnej kompetencii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Realizmus v americkej literatúre a jeho hlavní predstavitelia 2. Naturalizmus a jeho hlavní predstavitelia 3. Medzivojnová a povojnová poézia 4. Medzivojnová a povojnová dráma 5. Stratená generácia 6. Južanská literatúra	

7. Vojnový román 8. Afro-americká literatúra 9. Etnická americká literatúra 10. Postmoderný román 11. Miestko literatúry vo vyučovaní anglického jazyka. 12. Interkultúrna komunikácia v americkom kultúrnom prostredí.						
Odporúčaná literatúra: BRADBURY, Malcolm and Richard, RULAND. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Viking Penguin, 1991. ISBN: 01401.4435.8 BRADBURY, Malcolm. The Modern American Novel. Penguin Books, 1991. ISBN: 0192125915, 9780192125910. BAYM, M. The Norton Anthology of American Literature. W. W. Norton & Co, 2007. ISBN-13: 978-0393930573 BORGES, Jorge Luis. An Introduction to American Literature. Jorge Luis Borges in Collaboration with Esther Zemborain de Torres. Translated and edited by L. Clark Keating & Rober O. Evans. Lexington: Univ of Kentucky Press. 1971. ISBN: 0-8131-1247-8. GRAY, Richard J.: A History of American Literature. Malden: Blackwell, 2004. ISBN 0-631-22135-2 HILSKY, Martin. Modernisté. Praha: Argo, 2017. ISBN: 978-80-257-2193-3. HUTCHEON, Linda. A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction. London: Routledge, 1988. ISBN 978-0415007061. McHALE, Brian. Postmodernist Fiction. London: Routledge, 2003. ISBN: 0-415-04513-4. NEWTON-DE MOLINA, David ed. by. The Literary Criticism of T.S. Eliot. New Essays. London, Antholene Press, 1977. ISBN: 0-485-11167-5. RUBIN, Louis D. The Comic Imagination in American Literature. Washington: A Voice of America forum series, 1983 ASIN: B0000EDWTW. SMIESKOVA, Alena. Mýtus. Realita. Rozprávania. Prípady Philip Roth. Nitra: UKF v Nitre, 2011. ISBN: 978-80-558-0022-6.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 311						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,94	0,32	32,48	20,26	4,18	1,29	3,54
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/19	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách 30 % ústna prezentácia 40 % záverečný projekt Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia s americkou drámou a divadlom zvolených období ako špecifickým umeleckým žánrom. - Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať vlastnú interpretáciu dramatického diela a/ alebo divadelného predstavenia. Vedia k analyzovanému textu zaujať argumentačne podložený kritický a odborný názor. - Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študenti získajú vedomosti o kultúrnom vývoji, historickej a politickej situácii v USA, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. - Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študentov bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy, študenti budú schopní zaujať kritický postoj a vysloviť estetické hodnotenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. 2. Dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA. 3. Divadlo a jeho sociálna funkcia. 4. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, performance)	

5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel.
6. Začiatky amerického divadla a experiment.
7. Americký sen a jeho zobrazenie v americkom divadle.
8. Problematika amerického juhu v dráme.
9. Vplyv absurdného divadla na formu a témy v americkom divadle.
10. Americké divadlo a zobrazenie etnicity.
11. Divadlo po 11. septembri.

Odporúčaná literatúra:

BLOOM, Harold ed. by. Introduction by Harold Bloom. Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. ISBN 0-7910-8238-5.
 BORDMAN, Gerald: The Oxford Companion to American Theatre. Oxford, New York: Oxford University Press, 1984: ISBN 0-19-503443-0.
 HOLDERNESS, Graham and BLOOM, Clive. The Politics of Theatre & Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7.
 JAVORČÍKOVÁ, Jana. Žánrové paralely v dramatickej tvorbe Eugena O'Neill. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2008. ISBN 978-80-73-94-121-5.
 KRASNER, David. American Drama 1945 - 2000. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,11	0,0	28,17	11,27	2,82	0,0	5,63

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/15	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 100% priebežnom hodnotení sa predmet skladá z dvoch základných kritérií: 50% - aktívna účasť na diskusiách počas seminárov - sem patria prezentácie, individuálna a tímová práca, analýza preberaných diel a analytické i tvorivé úlohy zadávané počas semestra 50% - záverečný projekt vychádzajúci z témy zadefinovanej počas semestra v tímových zadaniach, ktorý formou analytického pohľadu syntetizuje nadobudnuté poznatky na seminároch, počas diskusií a na základe čítania a sledovania jednotlivých dramatických diel. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežne hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti poznajú americkú drámu a divadlo zvolených období ako špecifického umeleckého žánru. Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať individuálnu interpretáciu dramatického diela resp. divadelného predstavenia a argumentačne k nej zaujať erudovaný názor. Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študent získa vedomosti o spoločnosti, historicko-politickom kontexte, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študenta bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy. Predmet kultivuje postoje a humanistické hodnoty študentov, ich kritické a kontextuálne uvažovanie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na štúdium amerického divadla a drámy v spoločenskom kontexte. Prostredníctvom rôznych spoločenských tém (politika, sloboda, konzum, americký sen, rasa, náboženstvo, viera, rodina) sa študenti oboznamujú nielen so spoločenskou a kultúrnou relevantnosťou divadelného umenia a dramatických diel, ale aj s ich estetickou, literárnou a performatívnou formou. 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. Divadlo a performancia ako umelecké smery. 2. Divadlo a dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA.	

3. Divadlo a jeho sociálna funkcia - témy odrážajúce spoločenskú relevantnosť divadla v USA v 20. a 21. storočí.
4. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, dramaturgia).
5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel.
6. Divadelná a filmová estetika - podobnosti a rozdiely, divácka percepcia.

Odporúčaná literatúra:

BLOOM, Clive. The Politics of Theatre and Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7.

BLOOM, Harold (ed.). Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. OSBN 0-7910-8238-5.

BORDMAN, Gerald. The Oxford Companion to American Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1984. ISBN 0-19-503443-0.

CARLSON, Marvin. Dejiny divadelných teórií. Bratislava: Divadelný ústav, 2006. ISBN 80-88987-23-7.

HARTNOLL, Phyliss. The Concise Oxford Companion to the Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-281102-9.

KRASNER, David. American Drama 1945-2000: An Introduction. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,48	0,0	16,27	9,04	1,2	0,6	2,41

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/18	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Allan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find.	

6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.
7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAQAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,67	0,0	22,67	14,67	2,67	1,33	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/20	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Allan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find.	

6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.
7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,71	0,0	33,33	30,95	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-402/15	Názov predmetu: Anglická filológia
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Anglická filológia“. V rámci nej si študent v štátnicovom ročníku vyberie podľa preferencie len jeden z dvojice nasledovných modulov a svoj výber nahlasuje na sekretariáte KAA do katedrou určeného dátumu: • literárny modul • lingvistický modul LITERÁRNY MODUL: • V rámci tohto modulu vypracujú študenti literárny projekt na tému, ktorú si vopred vylosujú spôsobom a v termíne určenom katedrou. Ide o všeobecné ľudské témy (sloboda, nespravodlivosť, dôvera a pod.), ktoré sa priebežne obmieňajú. • Svoj literárny projekt odovzdávajú vo forme prezentácie s audio komentárom na sekretariát katedry do určeného dátumu, ktorý je spravidla 5 dní pred termínom štátnej skúšky. Prezentácia musí obsahovať výskumné otázky, tézu a bibliografiu (podľa špecifikácie nižšie). • Projekt musí mať jasne formulovanú tézu (thesis statement) súvisiacu s vybranou témou a musí mať argumentatívny charakter. Bude vychádzať minimálne z dvoch primárnych textov (najlepšie textov, ktoré boli aj predmetom štúdia; aspoň jeden z nich musí mať dĺžku knihy) a minimálne štyroch sekundárnych zdrojov (dva musia byť knižné; webové stránky je možné použiť len ako doplnkový materiál). • Od študenta sa očakáva analytický pohľad na skúmané literárne diela, projekt preto musí vychádzať z analytického „thesis statement“. Dobrý analytický „thesis statement“ je založený na interpretácii literárneho diela, malo by sa dať o ňom diskutovať (to znamená, že niekto iný s ním môže aj nesúhlasiť), ale zároveň ide o tvrdenie, ktoré je možné podporiť textovými dôkazmi. • Na obhajobe projektu na štátnej skúške by mal byť v rámci diskusie študent schopný reagovať na konkrétne otázky týkajúce sa skúmaných literárnych diel i literárneho, kultúrneho a historického kontextu, v ktorom skúmané diela vznikli. Kritériá hodnotenia literárnych projektov sú nasledovné: • koherentnosť/jasná štruktúra prejavu: 20 % • jazyková úroveň: 10 % • prezentačné zručnosti: 10 % • analýza/argumentácia: 20 % • schopnosť kontextualizácie: 20 % • práca so zdrojmi: 20 % Študent bude automaticky ohodnotený známku FX bez ohľadu na skóre z jednotlivých čiastkových kritérií, ak nesplní niektoré z týchto kritérií:	

- nesplní zadanie, t.j. jeho prezentácia nenapĺňa tému, nevychádza z tézy a nemá argumentačný charakter,
- jazyková úroveň nedosahuje úroveň C1
- nepoužíva sekundárne a primárne zdroje podľa požiadaviek (počet, spoľahlivosť)
- v prezentácii neodkazuje na primárne a sekundárne zdroje uvedené v bibliografii.

LINGVISTICKÝ MODUL:

Štátna záverečná skúška z anglickej lingvistiky bude pozostávať z ústnej skúšky konanej v angličtine.

Pre poslucháčov, ktorí sa pre ňu rozhodnú, boli otázky volené tak, aby v rámci odpovedí na ne poskytovali možnosť:

- osvedčiť schopnosť analytickej prezentácie príslušných lingvistických javov a ich postavenia na jednotlivých jazykových rovinách;
- osvedčiť zvládnutie ich syntetickej interpretácie a príslušnej argumentácie v ich systematických súvislostiach a komunikačných funkciách;
- osvedčiť schopnosť rozšíriť naštudovanú látku o vlastné zistenia či postrehy;
- osvedčiť schopnosť kontrastívneho vyhodnotenia jazykovej situácie v porovnaní so slovenčinou;
- v prípade tematickej relevantnosti danej otázky osvedčiť schopnosť exemplifikovať teóriu na konkrétnych výrazových prostriedkoch v písanom texte, ktorý bude poslucháčovi poskytnutý pred začiatkom prípravy na skúšku.

Kritériá hodnotenia lingvistického modulu predpokladajú zodpovedanie otázok na úrovni, ktorá zodpovedá profilu absolventa daného študijného programu, a sú nasledovné:

- dobre premyslená a jasná koncepcia odpovede;
- splnenie vyššie uvedených požiadaviek v súvislosti s témou otázky;
- koherentnosť prejavu;
- primeraná jazyková úroveň (cca. C1).

Na štátnej skúške si študenti vylosujú jednu z 10 otázok, ktoré boli vopred zverejnené katedrou:

1. Charakteristické vlastnosti samohlások a spoluhlások./Characteristic features of vowels and consonants.
2. Charakteristické vlastnosti suprasegmentálnych fonologických javov (prízvuk, rytmus, melódia)./Characteristic features of suprasegmental phonological means (stress, rhythm and intonation).
3. Slovtvorné procesy v angličtine./Word-formation processes in English.
4. Paradigmatické lexikálne vzťahy medzi slovami./Paradigmatic lexical relations between words.
5. Anglické kolokácie a idiómy: druhy, tvary, funkcie, varianty./English collocations and idioms: types, forms, functions and variants.
6. Podstatné mená v angličtine: tvary a funkcie kategórie čísla, určitosti, pádu a rodu./English nouns: the form and function of the category of number, definiteness, case and gender.
7. Slovesá v angličtine: tvary a funkcie kategórie času, aspektu, spôsobu a slovesného rodu./English verbs: the form and function of the category of tense, aspect, mood and voice.
8. Zloženie a funkcie anglických súvetí, viet a fráz./The form and function of English sentences, clauses and grammatical phrases.
9. Hlavné vývinové štádiá angličtiny a charakteristické vlastnosti súčasnej angličtiny: syntax, lexika, výslovnosť, ortografia a varianty./The basic stages of the development of English and its characteristic present-day features: syntax, lexis, pronunciation, spelling and varieties.
10. Medzijazykové problémy súvisiace so štúdiom, prekladom a výučbou angličtiny./Cross-linguistic problems related to studying, translating and teaching English.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky študenti

- budú mať základné vedomosti z oblasti anglickej literatúry, resp. lingvistiky,
- budú sa vedieť hlbšie orientovať vo vybranom historickom a literárnom období a sociokultúrnom kontexte, resp. vo vybraných oblastiach všetkých jazykových rovín,
- budú schopní pracovať s teoretickými zdrojmi a aplikovať teoretické poznatky pri analýze literárnych diel, resp. pri analýze jazykových prejavov vo všeobecnosti,
- budú schopní kriticky analyzovať, syntetizovať a argumentovať,
- budú ovládať cieľový jazyk na pokročilej úrovni,
- budú mať dobré prezentačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Obsah štátnej záverečnej skúšky z anglickej filológie bude tvoriť súbor znalostí, vedomostí a prezentačných zručností získaných v priebehu štúdia lingvistických a literárnych predmetov, ale aj s prienikom na kulturologické (na históriu a reálne anglofónnych oblastí zamerané), translatologické a didaktické predmety.

Poslucháči na štátnej záverečnej skúške musia osvedčiť schopnosť na akademickej úrovni kultivovanou angličtinou prezentovať svoje znalosti, vedomosti a zručnosti z daných oblastí, s dôrazom na schopnosť usúvzťažniť a tvorivo ich interpretovať v ich vzájomných javových a intelektuálnych súvislostiach.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAUER, Laurie: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1996. ISBN 0-521-28492-9.

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Gramatika angličtiny : Seminárne úlohy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. ISBN 978-80-223-3086-2.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2008. ISBN 978-80-223-2449-6.

BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0.

BOROŠOVÁ, Beáta. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4.

CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 2003. ISBN 0-521-53033-4.

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.

KVETKO, Pavol: English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta, 2015. ISBN: 978-80-8105-639-0.

KUBIŠOVÁ, Alžbeta, BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka II. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2009. ISBN 978-80-223-2620-9.

LANČARIČ, Daniel: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4906-2.

LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.

QUIRK, Randolph a Sidney GREENBAUM. A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman, 1990. ISBN 0-582-05971-2.

ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. ISBN 978-0-521-71740-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-110/15	Názov predmetu: Angličtina na špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové/textové/lexikologické zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu a práce s textom študent odpovedá na otázky položené k danému preklad/práci s textom a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade/texte. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské, textové a lexikologické riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické a lexikologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny a angličtiny. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Dokáže zostaviť glosár potrebný pre rôzne oblasti praktického a profesionálneho života, pričom pozná úskalia interkultúrnej komunikácie a dokáže ich rozpoznať a vyvarovať sa im. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Ovláda princípy interkultúrnej komunikácie a dokáže sprostredkovať dialóg medzi slovenskou a príslušnou anglofónnou kultúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Formálne a neformálne prejavy v slovenčine a angličtine (od ropzrávania po prejavy; od správ po články) 2. Tradície Slovenska a anglicky hovoriacich krajín, exotizácia/domestikácia 3. Jedlo, jeho príprava a opis 4. Narodenie, smrť, výročia a sviatky (oznámenia, smútočné oznámenia, pozvánky) 5. Preklad novinového článku/publicistického textu (jazyk médií a výber slov) 6. Životné prostredie a OZE, glosár 7. Turistické príručky, glosár 8. Medicínsky text, aspekt zdravia (zdravotná dokumentácia, covid a zdravie) 9. Právny text, princípy právneho a úradného prekladu 10. Rodinno-právne vzťahy, dokumentácia (rodný list, adopcia, sobášny list, rozvod) 11.	

Vzdelávanie, dokumenty (prepis známok, výpisy a diplomy); texty v slovenčine a angličtine; 12Odborný text s vysokou terminologickou nasýtenosťou, glosár v danom odbore						
Odporúčaná literatúra: Markéta Škrlantová: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni, Anapres 2005. ISBN 80-89137-19-9; Edita Gromová, Jaroslav Šoltýs: Odborný preklad 2, Anapres 2006. ISBN 80-89137-24-5; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Daniel Lančarič: Úvod do konfrontačnej lexikológie a lexikografie, Z-F Lingua 2009. ISBN 978-80-89328-27-7; www.linguee.com; www.lingea.sk;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,67	0,0	5,48	2,74	0,0	0,0	4,11
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-208/15	Názov predmetu: Černošské literatury a kultury Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel spojená s vedením diskusie - 10 % návrh témy výskumu - 40 % seminárna práca o vybranom probléme afrokanadskej literatúry, kultúry alebo dejín Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povoľené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o afrokanadskej literárnej tradícii v spoločensko-politickom a historickom kontexte. Rozumie teoretickým konceptom rasy, rasizmu a radikalizácie, ktoré sa podieľajú na formovaní etnických literatúr. Chápe špecifické problémy afrokanadskej literárnej teórie a koncepty etnickej a rasovej identity a ich formovanie v čase a rozličných kontextoch. Zdokonalí si komunikačné zručnosti prostredníctvom účasti na diskusiách v triede a písomných úloh.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny černošskej diaspóry v Kanade 2. Vplyv černošskej kultúry na kultúru Kanady 3. Afrokanadská literatúra v kanadskom národnom kontexte 4. Typické črty afrokanadskej literatúry 5. Trauma otroctva a jej reflexia v afrokanadskej literatúre 6. Hľadanie domova v afrokanadskej literatúre	

7. Jazyk ako nástroj útlaku v afrokanadskej literatúre
8. Orálna tradícia a folklór v afrokanadskej literatúre
9. Rodová identita a sexualita v afrokanadskej literatúre
10. Sociálny rozmer afrokanadskej literatúry
11. Afrokanadská komunita vo filme

Odporúčaná literatúra:

BARRETT, Paul. Blackening Canada#: Diaspora, Race, Multiculturalism. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2015. ISBN 9781442615762. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=990767&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

BLACK, Ayanna, ed. Fiery Spirits & Voices: Canadian Writers of African Descent. Toronto: HarperPerennialCanada, 2000. ISBN 0-00-648521-9.

CLARKE, Austin. The Meeting Point. [Toronto]: Vintage Canada, 1998. ISBN 0-676-97160-1.

CLARKE, George Elliott. Odysseys Home#: Mapping African-Canadian Literature. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2017. ISBN 9781487516611. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=2093118&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

HILL, Lawrence. The Book of Negroes. London: Black Swan, 2010. ISBN 978-0-552-77548-9.

SIEMERLING, Winfried. The Black Atlantic Reconsidered: Black Canadian Writing, Cultural History, and the Presence of the Past. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2015. ISBN 9780773545076. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=978067&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

WALCOTT, Rinaldo. Black Like Who?#: Writing Black Canada. 2nd rev. ed. Toronto: Insomniac Press, 2003. ISBN 9781894663403. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=391218&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,23	0,0	21,54	23,08	4,62	1,54	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-729/19	Názov predmetu: Čítanie, interpretácia a základy kódovania slovacikálnych rukopisov zo 16. – 18. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je hodnotený na základe priebežnej práce i záverečných výsledkov. Priebežná časť tvorí 60% hodnotenia. Na jej splnenie je študent povinný priebežne sa pripravovať na semináre, čítať vopred stanovené odborné texty a aktívne sa zapájať do čítania a interpretácie prameňov počas jednotlivých seminárov. Súčasťou seminárov bude aj prezentácia základov tvorby (nielen) digitálnych pramenných edícií. Pre úspešné dosiahnutie zvyšných 40% z celkového hodnotenia musí študent odovzdať záverečný návrh digitalizovaného prameňa, čo vyžaduje prečítanie, prípadný preklad, kritiku prameňa, znalosť kontextu prameňa a takisto znalosť základov kódovacieho jazyka XML a štandardov digitalizácie TEI. Študent nebude ohodnotený bez odovzdania záverečnej práce. Akceptované sú maximálne 2 absencie počas semestra. Presný priebeh s detailnejším zoznamom lektúr, ako aj termín odovzdania záverečnej práce bude oznámený na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent sa počas kurzu oboznámi s pramenným materiálom týkajúcim sa raného novoveku (16. – 18. storočie), ktorý je prevažne písaný v predpisovnej podobe slovenského jazyka. Študent získa prehľad a vedomosti o prameňoch rôzneho žánru a charakteru. Primárne sa budeme spoločne zameriavať na čítanie, následnú interpretáciu, kritiku prameňov a predmetom seminára budú aj základy digitálneho edovania prameňov. Po úspešnom ukončení predmetu študent/ka zvláda	

identifikovať, čítať, interpretovať kontext a okolnosti vzniku prameňa a dokáže samostatne vytvoriť základný návrh digitalizovaného prameňa.						
Stručná osnova predmetu: 1. Kritické edície prameňov. Prehľad najdôležitejších pramenných databáz a (digitálnych) edícií. 2. Základné pravidlá edovania ranonovovekých pramenných textov. 3. Programy na rozpoznávanie textu historických prameňov (Transkribus, ...) 4. – 7. Čítanie a interpretácia prameňov – výber prispôbený potrebám študentov (prípadové štúdie na príklade prameňov k ich diplomovým prácam) 8. Základy digitalizácie prameňov – základy XML jazyka. 9. Základy digitalizácie prameňov – TEI štandardy. 10. Základy digitalizácie prameňov (praktická časť)						
Odporúčaná literatúra: * NEMEŠ, Jaroslav. Z prameňov dejín raného novoveku: učebné texty k 16. a 17. storočiu. Ružomberok: Verbum, 2012, 249 s. ISBN 9788080848972. * NOVÁK, Jozef. Paleografická čítanka: pomôcka na čítanie rukopisov z 12.-19. storočia. Martin: Slovenská genealogicko-heraldická spoločnosť pri Matici slovenskej, 2001, 175 s. ISBN 8070905999. * KRAJČOVIČ, Rudolf. Čeština a slovenčina v starších archiváliách v predpisovnom období. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991, 102 s. ISBN 8022303895. * Monumenta Linguae Slovacae vol. 1 – vol. VII. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018 - 2021 * E-learning: PIERAZZO, Elena – BURGHART, Marjorie. Digital Scholarly Editions: Manuscripts, Texts and TEI Encoding; [séria videí dostupná na youtube]						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk aktívne, latinský, nemecký jazyk pasívne						
Poznámky: Študenti budú počas hodín používať svoje prenosné počítače a predmet si od nich bude vyžadovať inštaláciu potrebných voľne dostupných programov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Labancová						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-112/15	Názov predmetu: Dejiny anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, príprava a prezentácia textov a ich prekladov a úspešné zvládnutie záverečného testu (60/40). Minimálna hranica úspešnosti: 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie systémovej charakteristiky jednotlivých období vývoja angličtiny a ich historicko-kultúrnych súvislostí v záujme hlbšieho porozumenia jazykového systému súčasnej angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Genetické zaradenie a charakterizácia období vývinu angličtiny; základné črty jazykového systému starej angličtiny; prítomnosť staroanglických lingvistických javov v súčasnej angličtine; charakterizácia strednej angličtiny a jej dynamiky; diachrónny pohľad na vývojové tendencie a jazykové zmeny, ktoré viedli k súčasnej angličtine; hlavné dôvody odlišností súčasnej angličtiny od starej angličtiny; čítanie, rozbor, lingvokultúrna interpretácia a preklad historických textov.	
Odporúčaná literatúra: BARBER, Charles: The English Language – A Historical Introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 1993, 299 p. CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 1996 (selected chapters). HLADKÝ, Jozef : A Guide to Pre-Modern English. Brno: Masaryk University, 2003, 259 p. KLEPARSKI, Grzegorz, KIELTYKA, Robert (2013): Rudiments of the History of English. Rzeszów: Rzeszów University, 2013. VACHEK, Josef (1994, 1995): A Brief Survey of the Historical Development of English, Parts I and II. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 53						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,06	0,0	24,53	11,32	3,77	1,89	9,43
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-055/00	Názov predmetu: Dejiny umenia 2: Renesancia a barok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o umení v období 15. až 18. storočia. Je schopný identifikovať veľké premeny umeleckého myslenia v neskoréj gotike a zrod renesancie v Taliansku. Rozumie významu postavenia miest a ich vplyvu na umelecký rozvoj humanizmu a renesancie, ktorý prešiel do manierizmu ako premostenie k baroku 17. storočia. Je schopný identifikovať umeleckú expanziu barokového umenia na geografickom základe a tým aj vznik nových umeleckých oblastí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prostredie vzniku renesančného umenia. Neskorá gotika a Európa. Humanizmus a renesancia, nové impulzy pre oblasti umenia. Premeny cirkvi, veda a umenie. Vzorky antiky. Hmotná kultúra. 2. Raná renesancia. Architektúra, maliarstvo, sochárstvo F. Brunelleschi, L. B. Alberti - architekti inšpirovaní antikou. Od Giotto po Leonarda da Vinci. Osobnosti, cesty umenia v 15. storočí. Víťazný L. Ghiberti a dvere baptistéria vo Florencii. Donatello. 3. Leonardo da Vinci a syntéza 15. storočia. 4. Architektúra vrcholnej renesancie. Michelangelo ako architekt. Rím ako centrum umenia vrcholnej renesancie. Sochárstvo a maliarstvo vrcholnej renesancie (15. - 16. storočia). Michelangelo, Raffaello Santi, Corregio. 5. Pozdná renesancia Benátky. Bellini, Giorgione, Tizian. Kontakty. 6. Renesancia za Alpami. Nemecko, Nizozemsko, Francúzsko a ostatná Európa. 7. Manierizmus. (1520 - 1600) 8. Umenie 17. a 18. storočia. Expanzia a inšpirácie. Nosné úlohy a témy. Rozvoj druhov umenia. Význam Tridentského koncilu. Hlavné zákony baroka. Umenie protireformácie a svetské umenie. 9. Baroková architektúra a sochárstvo v Taliansku. Významné osobnosti v Taliansku a ostatnej Európe. 10. Rokoko - záverečné obdobie baroka. Umelecké oblasti, vplyv. 11. Barokový klasicizmus 17. storočia. Francúzsko, Versailles. Ruská architektúra.	

Odporúčaná literatúra:

- RUSINA, Ivan. Rusina Renesancia umenie medzi neskorou gotikou a barokom. Bratislava: Slovenská národná galéria, Slovart, 2009. ISBN 978-80-8085-940-4.
- SAVICKÝ, Nikolaj. Savický Renesance jako změna kódu o komunikaci slovem a obrazem v italském rinascimentu. Praha: Prostor, 2010. ISBN 978-80-7260-236-0.
- HUYGHE, René. a kol.: Umění renesance a baroku. Encyklopedie. Umění a lidstvo. Praha : Odeon, 1970.
- COLEOVÁ, Alison. Renesancia. Umenie zblízka. Bratislava : Perfekt, 1995. ISBN 80-8046-008-6.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Počiatky renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-714-3.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vrcholné diela renesancie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-715-1.
- PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Barok. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 80-7118-793-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 328

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,24	0,0	20,12	23,17	7,62	7,32	1,52

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-056/00	Názov predmetu: Dejiny umenia 2: Umenie 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o umení z obdobia od konca 18. storočia až po umelecké trendy 1. polovice 20. storočia v stručnom prehľade, Dokáže charakterizovať vývojových tendencií v kultúre prostredia, v architektúre, umeleckých výtvarných prejavov až po trendy vizuálnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: I. Prevratné zmeny 19. a 20. storočia sú predznamenané už v 2. pol. 18. storočia. Zmeny v ťažiskách svetového vývoja architektúry. Pojmy klasicizmus a romantizmus. Utopistická architektúra klasicizmu. II. Empír. Francúzska architektúra, sochárstvo, maliarstvo. Napoleon a kultúra. Empír a neoklasicizmus v Taliansku, v Anglicku, Nemecku, na severe Európy. Osobnosti. Klasicistické komplexy v Rusku. III. Romantizmus, individualizmus, subjektívny život, vitalita. Od merateľného k slobode bez konvencií. Svetské a meštianske umenie. Význam osobnosti a národa v umení. Maliarstvo a sochárstvo v Nemecku a vo Francúzsku. Romantizmus v Anglicku a význam inžinierskeho staviteľstva pre budúci vývoj. IV. Historizmus a akademizmus. Raná a neskorá eklektika. Prestavba miest, syntéza inžinierstva a umenia. Svetové výstavy. V. Maliari realizmu. Barbizonci. Maliari mesta. VI. Impresionizmus a reakcie. Sochárstvo. VII. Secesia a začiatok 20. storočia. VIII. Moderné umenie - prostriedok vizuálneho pochopenia sveta. Subjektívne a objektívne. Prostriedky umenia v 20. storočí. IX. Tendencie umenia 20. storočia. Fauvizmus, futurizmus, kubizmus, expresionizmus.	

X. Orfizmus, subjektívna abstrakcia, neoplasticizmus, ruské avantgardy. Od daizmu k surrealizmu. Bauhaus.						
Odporúčaná literatúra: - Příběh malířství jak se dělalo umění. Praha: Grada, 2021. ISBN 978-80-271-1348-4. - Hollingsworthová, M.: Umenie v dejinách človeka. Bratislava : Obzor, 1994. ISBN 80-215-0277-0. - Rusinová, Z.: Dejiny slovenského výtvarného umenia 20. storočia. Bratislava: Slovenská národná galéria, 2000. ISBN 80-8059-031-1. - GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0. - PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie 18. a 19. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-828-X. - PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Umenie posledných desaťročí 19. storočia až po dvadsiate roky 20. storočia. Bratislava: Ikar, 2000. ISBN 80-7118-829-8. - PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Vývoj umenia až po sedemdesiate roky 20. storočia. Bratislava :Tatran, 1991. ISBN 80-222-0255-X.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229						
A	ABS	B	C	D	E	FX
43,67	0,0	20,96	17,47	8,73	7,42	1,75
Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-058/00	Názov predmetu: Dejiny umenia 3: Kultúra Európy okolo roku 1900
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč v rámci kurzu má prehľad o transformácii a vývoji umenia na prelome 19. a 20. storočia v kontexte vedecko-technického pokroku, spoločenských a politických zmien. Pohľad na vývoj výtvarného a úžitkového umenia, architektúry, hudby, tanca a literatúry vytvára predpoklady pre lepšie pochopenie celkovej spoločenskej modernizácie v období pred prvou svetovou vojnou, ktoré dostalo symbolicky označenie Belle Époque. Poslucháčky a poslucháči sa dokážu identifikovať trendy, ktoré sa stali kľúčové pre moderné obdobie v 20. storočí, najmä tzv. sovietska avantgarda. Pre pochopenie spoločenského vývoja sú rovnako dôležité dejiny filmu, vizuálneho umenia, divadla a iných foriem, ktoré kládli dôraz na interakciu so spoločnosťou. Študentky a študenti majú kompetencie, ktoré im umožnia analyzovať moderné umenie a kultúru v ich korelácii s moderným chápaním jednotlivca a spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný úvod do spoločenských pomerov a politickej situácie na prelome 19. a 20. storočia 2. Industrializácia a nové definovanie umeleckých prístupov 3. Avantgardné smery 4. Impresionizmus a postimpresionizmy 5. Arts & crafts a secesia (Jugendstil, L'art nouveau, Modern Style) 6. Art deco 7. Ruská a sovietska avantgarda 8. Kubizmus, futurizmus 9. Film, divadlo, vizuálne umenie 10. Literatúra	

11. Symbolizmus						
12. Architektúra - funkcionalizmus, bauhaus, historizujúce slohy, eklektizmus						
Odporúčaná literatúra: GOMBRICH, Ernst H. Příběh umění. Praha: Mladá fronta, Argo, 1995. ISBN 80-204-0685-9. KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-12-1. McAULIFFE, Mary. Dawn of the Belle époque : the Paris of Monet, Zola, Bernhardt, Eiffel, Debussy, Clemenceau, and their friends. Lanham: Rowman & Littlefield, 2014. ISBN 978-1-4422-0928-2. PETERAJOVÁ, Ľudmila. Secesia. Bratislava: Pallas, 1974. PIJOAN, José. Dejiny umenia 9. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN 80-222-0249-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,11	0,0	22,22	2,78	0,0	5,56	8,33
Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-054/17	Názov predmetu: Dejiny umenia 3: Stredoveké umenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie testu. Hodnotiaca stupnica testu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje poznatkami o umení v období neskorej antiky a umenia tzv. barbarských kmeňov aj o umení Strednej Európy v období 6. - 11. storočia, s osobitným dôrazom na veľkomoravské umenie. Dokáže identifikovať základné prvky románskej kultúry v Západnej Európe i na našom území. Pozná a rozozná charakteristické prvky gotickej architektúry, maliarstva a sochárstva a ich špecifické znaky na európskom kontinente a na našom území.	
Stručná osnova predmetu: 1. Umenie neskorej antiky a germánske umenie. 2. Umenie vo Franskej ríši. 3. Umenie v 6. až 11. storočí v strednej Európe. (Veľká Morava a Uhorsko). 4. Byzantské umenie. 5. Románska umenie v západnej Európe. 6. Románske umenie na našom území. 7. Gotická architektúra. 8. Gotické maliarstvo. 9. Gotické sochárstvo. 10. Gotické umenie na našom území a jeho špecifické znaky. 11. Stredoveká estetika.	
Odporúčaná literatúra: -PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Gotické umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071187135. - PIJOAN, J.: Dejiny umenia. Ranokresťanské a byzantské umenie. Bratislava: Ikar, 1999. ISBN 8071186554. GOMBRICH, Ernst. Príbeh umenia. Bratislava : Ikar, 2017. ISBN 978-80-551-5381-0.	

Le GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0206-7.
 MRÁZ, B.: Dějiny výtvarné kultury 1. Praha: Idea servis, 2016. ISBN 978-80-85970-89-0.
 The Art of medieval Hungary. ed. Xavier Barral i Altet ... [et al.] Roma: Viella, 2018. ISBN 978-88-6728-661-4.
 GERÁT, Ivan. Stredoveké obrazové témy na Slovensku osoby a príbehy. Bratislava: Veda, 2001. ISBN 80-224-0643-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	22,22	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-052/17			Názov predmetu: Dejiny umenia 3: Umenie 19. a 20. storočia v Čechách a na Slovensku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-401/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských učiteľských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Didaktika anglického jazyka“, ktorá má podobu didaktického projektu (podľa špecifikácie nižšie), ktorým majú študenti preukázať schopnosť pripraviť zmysluplný plán vyučovacej hodiny a v rámci jeho obhajoby zodpovedať príslušné otázky z teórie vyučovania. Cieľom štátnej skúšky je overiť si či študenti ovládajú teóriu vyučovania anglického jazyka a či sú schopní ju uplatniť v praxi v rámci vzdelávacieho systému Slovenskej republiky. Študenti si pripravujú dva (2) 45-minútové plány hodín anglického jazyka (vzor k dispozícii), medzi ktorými sa predpokladá rozstup jedného dňa. Termín odovzdania stanovuje katedra. Spolu s plánmi odovzdávajú študenti aj všetky pomôcky, ktoré majú byť súčasťou ich hodín, napr. obrázky, pomocné kartičky („flash cards“) a pod. V rámci štátnej skúšky študenti vysvetlia teóriu, z ktorej vychádzali pri príprave hodín, aktivít a zadaní, a zdôvodnia štruktúru svojich hodín. Komisia sa môže pýtať na čokoľvek ohľadom pripravených plánov hodín a ich cieľov vrátane otázok o cieľovej skupine (t. j. napr. ohľadom charakteristiky danej vekovej skupiny, vedenia triedy a druhov interakcie). Predpokladá sa používanie odbornej terminológie. Hodnotenie Hodnotí sa znalosť metodiky a teórie vyučovania anglického jazyka v spojitosti so štruktúrou a variabilnými zložkami odovzdaných plánov vyučovacích hodín. Súčasťou hodnotenia je aj úroveň ovládania anglického jazyka a schopnosť primerane vysvetľovať a zadávať pokyny. Predpokladá sa úroveň C1 a vyššie. Cieľovú skupinu, stupeň vzdelávania a úroveň ovládania jazyka (podľa SERR), veľkosť skupiny a všetky ostatné variabilné zložky didaktického projektu štátnej skúšky si študenti žrebujú. Cieľová skupina sa pre plán druhej vyučovacej hodiny sa nemení, nasledovné variabilné zložky si však študenti vyberú podľa vlastnej preferencie: časť dňa, jazyková zručnosť, jazykový cieľ a téma. Variabilné zložky A. stupeň vzdelávania (ISCED): nižšie alebo vyššie sekundárne vzdelávanie B. ročník, vek a jazyková úroveň (SERR) · nižšie sekundárne vzdelávanie: 2. stupeň 9-ročnej základnej školy; triedy prima-tercia osemročných stredných škôl · vyššie sekundárne vzdelávanie: 4-ročné stredné školy; 5-ročné bilingválne školy; odborné školy C. veľkosť a zloženie skupiny D. deň a hodina v rozvrhu E. jazyková zručnosť: ústny prejav, počúvanie, čítanie, písanie F. téma (témy sú uvedené v časti „Obsahová náplň štátnicového predmetu“ tohto informačného listu.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky budú študenti

- vedieť preukázať základné vedomosti o psychologických a lingvo-didaktických základoch výučby anglického jazyka, o základoch teórie vyučovania cudzích jazykov,
- mať prehľad o rôznych metódach, prístupoch, technikách, organizačných formách práce, formách testovania a rôznorodých praktických aktivitách pri vyučovaní jednotlivých jazykových prostriedkov a rečových zručností,
- mať schopnosť primerane využívať rôzne učebné pomôcky a audiovizuálnu techniku vzhľadom na obsah či vyučovacie ciele,
- mať schopnosť plánovať a organizovať cudzojazyčné vyučovanie v súlade so základnými školskými dokumentmi (Inovovaný štátny vzdelávací program a Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky),
- vedieť tvoriť učebné materiály a osnovy a
- mať zručnosti na prípravu a praktickú realizáciu vyučovacej hodiny podľa požadovaného materiálu a vyučovacích cieľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent stručne predstaví svoj projekt členom štátnicovej komisie.
2. Obhajoba didaktického projektu - reakcia študenta na komentáre a otázky z vopred doručenej spätnej väzby.
3. Doplnujúce komentáre a otázky členov komisie, diskusia.
4. Zodpovedanie súvisiacich otázok z teórie vyučovania cudzieho jazyka.
5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) didaktického projektu.
6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) didaktického projektu.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Témy:

1. Rodina a spoločnosť
2. Domov a bývanie
3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
4. Doprava a cestovanie
5. Vzdelávanie
6. Človek a príroda
7. Voľný čas, záľuby a životný štýl
8. Stravovanie
9. Multikultúrna spoločnosť
10. Obliekanie a móda
11. Šport
12. Obchod a služby
13. Krajiny, mestá a miesta
14. Kultúra a umenie
15. Knihy a literatúra
16. Človek a spoločnosť
17. Komunikácia a jej formy
18. Masmédiá
19. Mládež a jej svet
20. Zamestnanie
21. Veda a technika v službách ľudstva

22. Vzory a ideály 23. Vzťahy medzi ľuďmi 24. Slovensko 25. Krajina, ktorej jazyk sa učím
Odporúčaná literatúra: BROWN, Douglas H. Principles of Language Learning and Teaching, Sixth Edition. Upper Saddle River: Pearson Education, 2014. ISBN 978-0-13-304194-1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Strasbourg: Council of Europe Publishing, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255. HOLDEN, Susan and Vinicius NOBRE. Teaching English Today: Contexts and Objectives. Scotland: Swan Communication Ltd., 2019. ISBN 978-1-901760-13-2. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2020. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ NUNAN, David and Ronald CARTER. Cambridge Guide to Teaching Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780511667206. TANDLICOVÁ, Eva. Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK Bratislava, 2001. ISBN 80-223-1611-3.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-301/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úspešné absolvovanie bakalárskeho štúdia v obdobnom odbore (napr. anglická filológia, didaktika anglického jazyka, anglický jazyk a literatúra, translatológia [v kombinácii s angličtinou] atď.)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľov jazykov). 15 % tvorba a implementácia aktivity (na hodine) 50 % týždenných reakcií na čítanie a písanie Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou pripustenia ku skúške je absolvovanie mikrovyučovania a aspoň 6 z týždenných reakcií na čítanie. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75 %/25 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Diskutovať a podporiť vlastné názory a praktiky v súvislosti s výučbou jazykov vhodnou teóriou a dobrou praxou	

2. Diskutovať a vysvetliť, ktoré faktory ovplyvňuje jazykové vzdelávanie (napr. stratégie učenia, motivácia, vek, úroveň atď.)
3. Diskutovať a vymenovať príklady efektívnych techník a aktivít na použitie na nižšom a vyššom sekundárnom stupni angličtiny ako cudzieho jazyka
4. Vytvoriť a efektívne implementovať aktivity jazykového vzdelávania vhodné pre špecifických cieľových študentov na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň, vek, zloženie triedy atď.)
5. Pripraviť si učebné plány na základe typu cieľového študenta a kontextu a zároveň aplikovať princípy osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazykov
6. Kriticky čítať, pozorovať, uvažovať a písať
7. Poskytujte a dobre reagujte na účinnú spätnú väzbu

Stručná osnova predmetu:

1. Terminológia v oblasti výučby a štúdia anglického jazyka: definície a implikácie
2. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: aplikácia a dôsledky pre vyučovanie
3. Študenti a učenie: vplyvy a stratégie
4. Vyučovacie stratégie a techniky: poskytovanie pokynov, riadenie triedy, lešenie, monitorovanie atď.
5. Vyučovací jazyk angličtiny: metajazyk a manažment triedy
6. Jazykové systémy a jazyková analýza
7. Plánovanie a tvorba činností a úloh
8. Plánovanie hodín: tvorba plánu, spätná väzba a revízia
9. Spätná väzba: čo to je a ako ju poskytnúť
10. Mikrovyučovanie: participácia rovesníkov, pozorovanie a spätná väzba

Odporúčaná literatúra:

BROWN, Douglas H. Principles of Language Learning and Teaching, Sixth Edition. Upper Saddle River: Pearson Education, 2014. ISBN 978-0-13-304194-1.

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

NEWBY, D. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Available from: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz sa koná dvakrát týždenne po 90 minút.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 352						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,31	0,0	25,0	18,75	5,4	2,84	1,7
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-302/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 5% vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľov jazykov) . 10% Dva plány pre 45-minútové hodiny 10% mikrovýučovanie (v triede) 50 % každý týždeň reagovať a komentovať na zadanie z oblasti čítania a písania Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou pripustenia ku skúške je • Krashen - minimálne štyri (4) reakcie na čítanie • Scrivener – minimálne šesť (6) reakcií na čítanie • Dva vyučovacie plány a mikrovýučovanie Porušenie akademickej etiky bude podľa závažnosti postihnutia znížením hodnotenia až podaní návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75 %/25 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Kriticky čítať, pozorovať, uvažovať a písať 2. Poskytnúť efektívnu spätnú väzbu a opraviť chyby, a to pri pozorovaní iných učiteľov ale aj samých seba.	

3. Uskutočniť informovanú diskusiu o osvojovaní si druhého jazyka a komunikatívnom vyučovaní jazykov
4. Byť si viac vedomý problémov vo fonológii, najmä intonácie, a byť schopný aplikovať stratégie na ich aplikáciu vo vyučovaní
5. Vytvárať a upravovať efektívne plány hodín (brať do úvahy spätnú väzbu od kolegov) vhodné pre špecifických cieľových študentov angličtiny ako cudzieho jazyka (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň, vek, zloženie triedy atď.) pri uplatňovaní zásad osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazyka
6. Aplikovať mikrovýučbu na svojich rovesníkov
7. Rozpoznať, analyzovať a pochopiť účel rôznych druhov hodnotenia, kritérií a váženia
8. Vytvoriť rôzne druhy kritérií, úloh a položiek na písomné a ústne hodnotenie vhodné pre rôznych cieľových študentov

Stručná osnova predmetu:

1. Kritériá pozorovania lekcie
2. Výučba lexiky a gramatiky
3. Vyučovanie produktívnych zručností: hovorenie a písanie
4. Vyučovanie receptívnych zručností: počúvanie, čítanie a pozeranie
5. Spätná väzba: čo to je a ako ju poskytnúť
6. Plánovanie lekcie: tvorba, spätná väzba a revízia
7. Mikrovyučovanie: participácia rovesníkov, pozorovanie a spätná väzba
8. Hodnotenie: polemiky, typy a praktický nácvik tvorby testov

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Informácie o meraniach [online]. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. ©2010-2021. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

KRASHEN, Stephen D. Principles and Practice in Second Language Acquisition (1982) [online]. Stephen Krashen: first online edition, 2009. Dostupné na: http://www.sdkrashen.com/content/books/principles_and_practice.pdf

NEWBY, David. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. ISBN 978-92-871-6207-6. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z dvoch týždenných 90-minútových seminárov so skupinami s maximálnym počtom 20 účastníkov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 337

A	ABS	B	C	D	E	FX
74,18	0,0	17,51	5,64	0,3	1,48	0,89

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-988/16	Názov predmetu: Didaktika dejepisu
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátna skúška pozostáva z prezentácie dvojsemestrálneho projektu didaktickej analýzy tematického celku učiva a z adekvátneho zodpovedanie vybraných otázok, ktoré z nej vyplývajú. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študenti absolvovaním štátnej záverečnej skúšky z didaktiky dejepisu nadobudnú kľúčové spôsobilosti, ktoré sú základným predpokladom ich výučby dejepisu. Tieto spôsobilosti sú výrazom teoretického a praktického spracovania didaktickej analýzy príslušného tematického celku učiva, ktoré je vymedzené vzdelávacím štandardom pre základné školy a jednotlivé typy gymnázií. Súčasne ich didaktická analýza vychádza aj zo štruktúry štátnicových otázok.
Stručná osnova predmetu: 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou. 2. Študent pred skúšobnou komisiou prezentuje dvojsemestrálny projekt didaktickej analýzy tematického celku učiva 3. Po prezentácii členovia komisie položia študentovi otázky, ktoré vyplývajú alebo sa priamo týkajú prezentovanej analýzy tematického celku učiva 4. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Znalosti o rôznych metódach, prístupoch a technikách tvorby učebných materiálov a osnov a o organizačných formách práce a testovania; ukážka na konkrétnom tematickom celku
Odporúčaná literatúra: Odporúčanú literatúru tvorí ju súhrn didaktických a metodických materiálov v portfóliu – archívu vzostupu každého študenta.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-190/00	Názov predmetu: Didaktika dejepisu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti didakticky rekonštruujú učebný obsah vo svojej didaktickej analýze vybraného tematického celku, ktorá predstavuje ich semestrálnu prácu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
Stručná osnova predmetu: 1. K problému diagnostikovania a odkrývania žitého prítomného vzťahu žiakov a žiačok k minulosti. 2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta. 3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho. 4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiakov a žiačok hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami. 5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov. 6. Spôsobilosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy. 7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky metódy a formy práce vo výučbe orientovanej na vnútornú štruktúru
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4.

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 336

A	ABS	B	C	D	E	FX
29,46	0,0	27,38	32,44	8,93	1,19	0,6

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-191/00	Názov predmetu: Didaktika dejepisu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety: FiF.KVD/A-muDE-190/00 - Didaktika dejepisu 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti pokračujú s didaktickou rekonštrukciou učebného obsahu. Didaktická analýza tematického celku v dvojsemestrálnej práci bude klasifikovaná. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kľúčové kompetencie, ktoré spolu vytvárajú hlavné predpoklady k ich výučbe dejepisu na jednotlivých typoch škôl. Ide predovšetkým o spôsobilosť vymedziť hlavné kategórie, podstatné znaky výučby dejepisu, ďalej spôsobilosť vykonávať cieľovo orientačnú činnosť, aktívne pracovať so štruktúrou učebných cieľov a kognitívne ich rozlišovať a odstupňovať. Ďalšou ich spôsobilosťou, ktorou disponujú, je aranžovať učebné cesty – metódy a na ich základe napokon inscenovať učebné figúry – situácie a následne reflektovať svoju výučbu.	
Stručná osnova predmetu: 1. K problému diagnostikovania a odkrývania žitého prítomného vzťahu žiakov a žiačok k minulosti. 2. Minulosť – prítomnosť – budúcnosť ako časová štruktúra sveta. 3. Reflektované narábanie s kategóriami času, priestoru, spoločnosti, hospodárstva, vlády, moci, zmeny a kontinuity, reality a fikcie, správneho a nesprávneho. 4. Podpora spôsobilosti temporalizovať a dimenzionalizovať historické udalosti, diferenciacia schopnosti žiakov a žiačok hovoriť „my“ o rôznych skupinách v perspektíve času, rozpoznať a problematizovať sociálne rozdiely a formy vládnutia v danej spoločnosti, uvažovať o premenlivosti javov, odbúravanie legend a mýtov a rozlišovať medzi súčasnými a historickými normami. 5. Cieľovo orientovaná činnosť, aktívne plánovanie učiteľa dejepisu a jeho orientácia v štruktúre učebných cieľov. 6. Spôsobnosť učiteľa kognitívne rozlišovať a kognitívne odstupňovať podľa náročnosti učebné ciele, učebné úlohy a otázky a testové úlohy. 7. Teoretické východisko – Bloomova taxonómia (1956, 2001)	

8. Didaktická analýza tematického celku učiva (analytické vymedzenie jednotlivých významov tematického celku, analýza štruktúry učebných cieľov, metodická analýza)
9. Problém vnútornej štruktúry učebného obsahu – teoretické východisko Jerome Bruner, prakticky – metódy a formy práce výučby dejepisu orientovanej na vnútornú štruktúru učebného obsahu
10. Metodické princípy výučby dejepisu
11. Aranžovanie učebných ciest – metód dejepisnej výučby
12. Inscenovanie učebných figúr, učebných situácií.
13. Problém reflexie učiteľovej výučby i učenia sa jeho žiakov a žiakov.

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

MAREŠ, Jiří. Pedagogická psychologie. Praha : Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0174-8.

PETTY, Geof. Moderní vyučování. Praha : Portál 2013. ISBN 978-80-262-0367-4

VÁGNEROVÁ, Marie. Dětství a dospívání. Praha : Karolinum, 2012. ISBN 978-80-246-2153-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 334

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,89	0,0	24,85	9,88	4,79	4,49	2,1

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-809/19	Názov predmetu: Európa medzi dvoma mlynskými kameňmi 1815- 1848
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita na prednáškach/seminároch (prečítanie určených textov) + záverečný písomný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Obdobie európskych dejín ohraničené Napoleonovou porážkou a prepuknutím revolučnej vlny v roku 1848 býva často generalizované ako éra vynútenej stagnácie a tvrdého potlačenia akejkoľvek opozície. Takáto zjednodušujúca definícia však zďaleka nevystihuje komplexnosť geopolitických i spoločenských procesov, ktoré sa v Európe počas týchto troch dekád odohrávali. Snaha elít reštaurovať starý poriadok do sveta, ktorého tvár navždy zmenila Francúzska revolúciou, šírenie nových ideálov ako nacionalizmus, komunizmus, či panslavizmus, nárast informovanosti a úlohy tlače, ale napríklad aj úpadok kedysi obávanéj Osmanskej ríše, to všetko boli faktory, ktoré ovplyvňovali vysokú politiku, ale aj stále širšiu verejnú mienku a zároveň bohatú činnosť rôznych ilegálnych spoločností. Komplexná analýza týchto historických procesov umožní študentom lepšie porozumieť (r)evolučným udalostiam prvej polovice 19. storočia a zbaviť sa tak jednostranného zjednocujúceho pohľadu, ktorý býva neraz prítomný aj v historickej spisbe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dedičstvo napoleonskej Európy – identifikácia a analýza neuralgických bodov európskej geopolitiky. 2. Rovnováha veľmocí alebo všeobecný mier? – Viedenský kongres a spor o ideologickú esenciu nasledujúceho mierového usporiadania. 3. Systém mierových kongresov – základné charakteristiky kongresového systému, vzťah Svätej Aliancie a Veľkej Británie, očakávania a reálne výsledky kongresových rokovaní. 4. Východná otázka – úpadok Osmanskej ríše a posilnenie Ruska ako celoeurópsky problém (snaha o reformu, Grécka vojna za nezávislosť, Srbské povstanie,...) 5. Opozícia v ilegale – činnosť tajných spoločností (slobodomurári, karbonári, Mladá Európa) + univerzity a študenti ako potenciálna hrozba. 6. Poľsko - Kristus medzi národmi – vývoj poľskej otázky po Viedenskom kongrese, Novembrové povstanie 1830, Veľká emigrácia, Haličské masakre 1846	

7. Pero je mocnejšie než meč – literatúra a literáti ako politický činiteľ, rastúca sila tlače, rodiaca sa verejná mienka, každodennosť v prvej polovici 19. storočia
8. Obor na hlinených nohách – Rakúske cisárstvo uprostred ohnísk nacionalizmu (talianskeho, nemeckého, maďarského, slovenského...)
9. Jar národov – revolučné udalosti rokov 1848/1849
10. Záverečné stretnutie – test, vzájomná spätná väzba a ukončenie predmetu

Odporúčaná literatúra:

EMERSON, Donald. Metternich and the Political Police. Dordrecht: Springer Science+Business Media 1968.

KIRÁLY, Béla (ed.) East Central European Society and War in the Era of Revolutions 1775-1856. New York: Columbia University Press 1984.

KISSINGER, Henry. Obnovení světového řádu. Metternich, Castlereagh a otázka míru 1812 – 1822. Praha: Prostor 2009.

KUKIEL, Marian. Czartoryski and European Unity 1770-1861. Princeton: Princeton University Press 1955.

LIANG, Hsi-Huey. The Rise of Modern Police and the European State System from Metternich to the Second World War. Cambridge: Cambridge University Press 1992.

MELICHÁREK, Maroš. Národy juhovýchodnej Európy v siločiach medzinárodnej politiky 1804-1856. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika 2015.

ŠEDIVÝ, Miroslav. Metternich, the Great Powers and the Eastern Question. Pilsen: University of West Bohemia 2016.

ŠEDIVÝ, Miroslav. The Decline of the Congress System: Metternich, Italy and European Diplomacy. London, New York: I. B. Tauris 2018.

SKED, Alan (ed.) Europe's Balance of Power 1815-1848. London: Palgrave Macmillan 1979.

SKED, Alan. Metternich a Rakousko. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury 2014.

UHLÍŘ, Dušan. Čas kongresů a tajných společností. Praha: EPOCH 2017.

WALKER, Mack (ed.) Metternich's Europe. London: Palgrave Macmillan 1968.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Oliver Zajac, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-834/00			Názov predmetu: Exkurzia 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 1						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na exkurzii. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent má po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o konkrétnej historickej udalosti spojenej s miestom exkurzie, prehĺbi si svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnej historickej udalosti na tvári miesta, prípadne sa zoznámi s chodom a funkciou vybranej inštitúcie.						
Stručná osnova predmetu: Jednodenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: Literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,24	14,95	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Daniela Rošková, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-835/00			Názov predmetu: Exkurzia 5			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť. Konkrétne podmienky podľa špecifikácie vybranej exkurzie. Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám (cesta, strava, vstupné). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študenti majú po absolvovaní exkurzie ucelenú predstavu o historických udalostiach spojených s vybraným regiónom alebo miestami exkurzie, prípadne si prehĺbia svoje doterajšie poznatky o priebehu konkrétnych historických udalostiach						
Stručná osnova predmetu: Viacdenná exkurzia v rámci územia Slovenska alebo mimo územia republiky. Vypisujú v priebehu semestra jednotliví učitelia katedier.						
Odporúčaná literatúra: odporúčanú literatúru môže odporučiť vyučujúci podľa zamerania exkurzie						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,47	7,03	11,72	0,78	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD., doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD., Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-204/15	Názov predmetu: Experiment v románe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretáciách príslušného románu zo zoznamu predpísanej literatúry; dva písomné testy (prvý v polovici semestra (30%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia interpretácia zvoleného autora a románu, alebo aj špecifického problému poetiky románu od 18. až po 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie a študent je povinný ich doložiť príslušnými potvrdeniami. Porušenie akademickej etiky bude podľa jeho závažnosti riešené od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Minimálna hranica úspešnosti: 60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s experimentálnymi románmi alebo takými románmi, ktoré zásadným spôsobom zmenili spôsob nazerania čitateľov na tento žáner v britskej, americkej, kanadskej literatúre s ilustratívnymi ukážkami z iných literatúr (L. Sterne, V. Woolf, J. Joyce, G. Orwell, W. S. Burroughs, G. Swift, M. Ondaatje, Nabokov, Kafka, Bulgakov, G. G. Marquez atď.). Analýzou vybraných diel a ich kritickým čítaním sa študent zoznámí s jednotlivými postupmi a naratívnymi metódami či kompozičnými postupmi, ktoré autori uplatnili vo svojej experimentálnej tvorbe alebo v tvorbe, ktorá podstatne zmenila situáciu tohto žánru v danom období. Cieľom je, aby študent dospel k porozumeniu vzťahu medzi textom a kontextom diela a ich premenami, takisto si má vypestovať citlivosť pre vnímanie rôznych módov umeleckého zobrazovania, ako je realistický opis, modernistické vníkanie do psychiky subjektu (Joyce, Woolf) a ironické či parodické kritizovanie mocenského systému (Kafka, Bulgakov). Študent bude spoznávať dané diela v súvislosti s najvýznamnejšími prekladmi týchto diel od renomovaných prekladateľov na Slovensku a okolnosťami ich recepcie.	

Stručná osnova predmetu:

- Absencia rozprávača: L. Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy
- Román ako psychologicko-filozofická introspekcia V. Woolf: To the Lighthouse, Orlando
- Kde sú hranice románu?: J. Joyce: Ulysses, Finnegans Wake
- Román ako politický manifest: G. Orwell: 1984
- Hra s mýtom: J. Fowles: The Magus
- Experiment v historickom románe: G. Swift: Waterland
- Pociť bezmocnosti subjektu zoči-voči totalitnej moci: Kafka: The Trial
- Parodické zobrazovanie totalitnej moci a narúšanie lineárnosti rozprávania dvomi sujetovými plánmi: Bulgakov: The Master and Margarita

Odporúčaná literatúra:

BARNARD, Robert. Stručné dejiny anglickej literatúry. Praha: Brána/Knižní klub, 1997. ISBN: 80-85946-83-1.

OUSBY, Ian (ed.). The Cambridge Guide to Literature in English. New York a Victoria: Cambridge University Press, 1992. ISBN: 0 521 42904 8

SCHOLL, Joachim. Slávne romány 20. storočia. 50 najvýznamnejších moderných románov. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN: 80-8085-107-7.

STŘÍBRNÝ, Zdeněk. Dejiny anglickej literatúry. I. a II. diel. Praha: Academia, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,89	0,0	8,25	3,88	0,49	0,49	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-213/15	Názov predmetu: Filmové adaptácie literárnych diel
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusióch o príslušnom literárnom diele a jeho adaptácii na základe zoznamu predpísanej literatúry; písomný záverečný test (40%)), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických základov filmovej adaptácie literárnych predlôh, schopnosť komparatívnej a kontrastívnej analýzy literárnej predlohy a filmového diela s ohľadom na naratívne črty typické pre žáner literatúry a filmu. Študenti budú vedieť kriticky pristupovať k výsledným produktom adaptačného procesu, posúdiť scenáristicko-režisérské postupy a podložiť svoje pozorovania a tvrdenia zodpovedajúcimi argumentami založenými na detailnom poznaní výsledného filmového produktu. Počas kurzu sa študenti naučia používať základnú terminológiu filmovej analýzy, budú narábať s termínmi spoločnými pre literatúru i film (postavy, dej, námet, prostredie), ale i s termínmi špecifickými pre filmové prostredie (osvetlenie, dialógy, špeciálne efekty, mise-en-scène, atď.)	
Stručná osnova predmetu: Časový prierez filmovými adaptáciami najvýznamnejších literárnych diel s porovnaním viacerých žánrov a meniacich sa tvorivých prístupov v priebehu desaťročí od 19. storočia po súčasnosť: Jane Austen - Pride and Prejudice (tri adaptácie), Persuasion (dve adaptácie); Agatha Christie (dve adaptácie); súčasní autori podľa priebežnej aktualizácie a novej ponuky.	
Odporúčaná literatúra: McCaw, Neil. Adapting Detective Fiction. London: Continuum International Publishing Group, 2012. ISBN 1441186174	

DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN:9780199214921 CARTER, Ronald a John McRAE. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge, 2001. ISBN 0-415-24318-1 LANE, Richard J., MENGHAM, Rod a Philip TEW. Contemporary British Fiction. Cambridge: Polity, 2002. ISBN 978-074562867-7 CARROLL, Rachel (ed.). Adaptation in Contemporary Culture: Textual Infidelities. London: Bloomsbury Publishing, 2009. ISBN 9780826424648																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>80,25</td><td>0,0</td><td>14,81</td><td>1,23</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>3,7</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	80,25	0,0	14,81	1,23	0,0	0,0	3,7
A	ABS	B	C	D	E	FX														
80,25	0,0	14,81	1,23	0,0	0,0	3,7														
Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muSZ-101/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: povinná účasť (z toho 2 ospravedlnené neúčasti, tretia s náhradnou prácou), písomný test v predzápočtovom týždni (100% hodnotenia), vyhodnotenie v zápočtovom týždni Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 2. Obrazy človeka a ich antropológické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 3. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 4. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 5. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropológický materializmus. 6. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropológických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 7. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 8. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 9. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropológie. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy.pdf . PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej eticko-axiologickej perspektívy. (2 časť). Bratislava: Stimul, 2018, http://stella.uniba.sk/texty/FIF_ZP_obrazy-2.pdf .	

MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 356						
A	ABS	B	C	D	E	FX
53,09	0,0	26,69	9,55	3,65	5,06	1,97
Vyučujúci: prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orázky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1.
BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2.
HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3.
LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7.
MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7.
NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,72	0,0	29,85	4,48	1,49	0,0	7,46

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-215/17	Názov predmetu: Harlemská renesancia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusiách, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: esej Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní kontextualizovať hnutie Harlemskej renesancie v 20. rokoch 20. storočia so spoločenským, historickým a kultúrnym vývinom USA pred vznikom hnutia a po ňom. Študenti poznajú charakteristiku štvrte Harlem v New Yorku v kontexte urbánneho a kultúrneho vývoja tohto mesta, ale aj iných významných metropolitných komunít v USA. Študenti sú schopní kriticky definovať, prezentovať ústne aj v písomnej podobe svoje názory na pojem black culture (čierna/ černošská kultúra), otroctvo, obchod s otrokmi, rasizmus, rasa, etnicita, metropola, urbánny priestor, hnutie za občianske práva, subkultúra, hip hop, street art, hnutie black live matters, white suprematism, systematický rasizmus, interkultúrne povedomie. Študenti rozumejú vývinu metropolitnej kultúry a subkultúry v USA v druhej polovici 20. storočia a sú schopní kriticky ohodnotiť súvislosti s Harlemskou renesanciou. Jedným z nekvantifikovateľných, ale rovnako dôležitých výsledkov vzdelávania je scitlivenie študentov v otázke migrácie, inakosti, sociálnej nerovnosti, a konštruovania identity.	
Stručná osnova predmetu: 1. The Beginning of Slave Trade. Colonialism as a Policy. 2. Construction of Afro-American Identity in 19th C. Civil War: Controversies, and Consequences. 3. Urbanisation in the USA. Migration to Big Cities. 4. Harlem: Cultural, and Intellectual Place in the City. 5. The Thinkers of Harlem Renaissance.	

6. Visual, Poetic, and Performing Aesthetics of Harlem Renaissance.
7. Crash on the Stock Market. Social, Economic, Cultural Impact.
8. Civil Rights Movement. Historical Steps.
9. From Harlem to the Bronx. The Rise of Urban Subcultures.
10. The Story of Hip Hop.
11. From Graffiti to Street Art.
12. The Role of Social Media in Black Lives Matter.

Odporúčaná literatúra:

BURGETT, Bruce, and Glenn, HENDLER, ed. by. Keywords for American Cultural Studies. New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

CARPIO, Glenda R., and Werner, SOLLORS, ed. by: African American Literary Studies: New Texts, New Approaches, New Challenges Universitätsverlag WINTER GmbH. A Quarterly, Volume 55, No. 4. 2010. ISSN: 0340-2827. <https://www.jstor.org/stable/i40051482>

CARTER, Jacoby Adeshei, "Alain LeRoy Locke", The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Summer 2012 Edition), Edward N. Zalta (ed.) URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/sum2012/entries/alain-locke/>>. Summer 2012.

DU BOIS, W. E. Burghardt: The Study of the Negro Problems. The Annals of the American Academy of Political and Social Science. Jan., 1898. Vol. 11 (Jan., 1898), pp. 1 - 23. Sage Publications, Inc. in association with the American Academy of Political and Social Science. <https://www.jstor.org/stable/pdf/1009474.pdf>

LOCKE, Alain Enter the New Negro. National Humanities Center Resource Toolbox. The Making of African American Identity: Vol. III, 1917 - 1968
<http://nationalhumanitiescenter.org/pds/maai3/migrations/text8/lockenewnegro.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	44,44	5,56	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. James Kenneth Van Dover, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-067/18	Názov predmetu: Hgr: Vývoj a súčasné trendy historiografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť. Vypracovanie recenzie na vybranú knihu podľa zadania vyučujúceho počas semestra. Práca s prameňmi na seminároch. Záverečná skúška pozostávajúca z diskusie nad preberanými otázkami na základe prečítanej povinnej literatúry.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so základnými etapami vývoja historiografie od stredoveku po súčasnosť. Spoznajú prehľad najdôležitejších smerov a ideových konceptov. Budú mať možnosť zoznámiť sa s dielami najdôležitejších historikov. Kurz sa bude zaoberať aj vybranými trendami a prístupmi súčasnej historiografie.	
Stručná osnova predmetu: Antická a stredoveká historiografia Medievistika: metódy, otázky, problémy Najdôležitejšie osobnosti medievistiky Škola Annales (Bloch, Febvre, Braudel, Le Goff, Schmitt) Základné metodologické prístupy (kultúrne dejiny, historická antropológia, každodenný život, mikrohistória) Vybrané témy (ženy, menšiny, elity, identity, etnicita, komunikácia) Sociálne vedy a historiografia – John Stuart Mill, Karl Marx (Friedrich Engels), Émile Durkheim, Max Weber a vplyv na historiografiu Marxistická historiografia – E. P. Thompson, Eric Hobsbawm Historiografická zmena po druhej svetovej vojne, trauma a pamäť – Hannah Arendt Postmodernizmus a lingvistický obrat – Paul Ricoeur, Hayden White Štrukturalizmus a otázky subjektu (sexualita, rod) – Michel Foucault Historiografia a medzinárodné vzťahy – realizmus, liberalizmus, totalitarizmus, štrukturalizmus Diskurzívna analýza (Searle, Austin, Foucault)	
Odporúčaná literatúra: AUSTIN, J. L. Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram, 2004. BLOCH, Marc: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha: Argo 2011.	

BRAUDEL, F. Dynamika kapitalismu. Praha: Argo, 1999.
 BURKE, Peter. Francouzská revoluce v dějepisectví. Škola Annales (1929-1989). Praha: NLN, 2004.
 ČECHUROVÁ, J. – RANDÁK, J. a kol. Základní problémy studia moderních a soudobých dějin. Praha: Nakladatelství Lidové noviny; Filosofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze, 2014.
 DÜLMEN, Richard Van. Historická antropologie. Vývoj/Problémy/Úkoly. Praha: Dokořán, 2002.
 FOUCAULT, M. Dozerat' a trestat'. Bratislava: Kalligram, 2004.
 CHARTIER, Roger. Na okraji útěsu. Praha: Pavel Mervart, 2011.
 IGGERS, Georg G. Dějepisectví ve 20. století. PRAHA: NLN, 2002.
 LE DUC, Jean, Historici a čas. Bratislava: Kalligram, 2005.
 LE GOFF, Jacques. Hledání středověku. Praha: Vyšehrad, 2005.
 LE GOFF, Jacques. Paměť a dějiny. Praha: Argo, 2007.
 POPPER, K. Bída historicismu. Praha: OIKOYMENH, 2008.
 STORCHOVÁ, L. a kol. Koncepty a dějiny. Proměny pojmů v současné historické vědě. Praha: Scriptorium 2014.
 VEYNE, Paul. Ako písať o dejinách. Bratislava: Chronos, 1998.
 WEBER, M. Metodologie, sociologie a politika. Praha: OIKOYMENH, 2009.
 WHITE, H. Metahistorie. Historická imaginace v Evropě devatenáctého století. Brno: Host, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,5	0,0	0,0	2,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD., doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.05.2018

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-987/16	Názov predmetu: História
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zodpovedanie vybraných otázok v ústnej odpovedi. Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. V súlade so znením študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan a s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známku FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známku FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú funkčné znalosti a spôsobilosti zo slovenských dejín v stredoeurópskom kontexte a získajú poznatky o kľúčových udalostiach z európskych a svetových dejín. Osvoja	

si javy, procesy, historické pojmy a základné problémové okruhy historiografie spoločne so základnými problémami metodológie odboru, aby mohli vytvárať svoje produkty vedeckej činnosti prípadne ich projektovať pre didaktické zámery a účely.
Stručná osnova predmetu: 1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou. 2. Študent si vyberie 1 otázku zo slovenských dejín a 1 otázku zo všeobecných dejín, ktoré sa zadávajú písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok. 3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na obe vybrané otázky. 4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď najskôr na jednu a následne na druhú z vybraných otázok pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky jej členov. 5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie. Obe otázky sú hodnotené len jedným hodnotením štátnicovej komisie. Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Otázky, na ktoré sa zodpovedá počas štátnej záverečnej skúšky, pokrývajú kľúčové udalosti a vybrané problémy zo slovenských, európskych a svetových dejín od vzniku najstarších antických civilizácií až po 2. polovicu 20. storočia. Aktuálne platné znenie štátnicových otázok je zverejnené na webových stránkach príslušných katedier https://fphil.uniba.sk/katedry-a-odborne-pracoviska/katedra-vseobecnych-dejin/studium/magisterske-studium/statnice/
Odporúčaná literatúra: Súhrn literatúry predpísanej pre povinné a povinne voliteľné predmety študijného programu relevantné pre obsah štátnej záverečnej skúšky. Odporúčané sú syntetické, koncepčné a teoretické práce predpísané a potrebné k jednotlivým predmetom, umožňujúce kontextový prehľad a hľadanie príčin a súvislostí.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-moHI-300/19	Názov predmetu: Historická kartografia pre historikov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Analýza a opis vybraných 15 starých máp a plánov. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50						
Výsledky vzdelávania: Študenti majú rámcové vedomosti a zručnosti o historickej kartografii s dôrazom na územie Slovenska, Európy ako aj sveta so zameraním na využitie týchto poznatkov v reálnej práci historika resp. učiteľa dejepisu. Osvojili si problematiku terminológie, metodológie, základný prehľad literatúry a znalosť prameňov.						
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky historickej kartografie ako PVH 2. Terminológia, metodika a metodológia historickej kartografie 3. Odborná literatúra doma a vo svete 4. Historický vývoj kartografie vo svete 5. Historický vývoj kartografie na našom území 6. Významné mapové a atlasové diela európskych tvorcov 7. Významné mapové a atlasové diela domácich tvorcov 8. Osobnosti kartografie v historickom priereze 9. Samuel Mikovíny a jeho dielo 10. Exkurzia do archívu - Ústredný archív geodézie a kartografie v Bratislave 11. Exkurzia do archívu - Slovenský národný archív 12. Exkurzia do archívu - Štátny archív v Bratislave						
Odporúčaná literatúra: PURGINA, Ján. Samuel Mikovíni. Život a dielo. Bratislava : Správa geodézie a kartografie na Slovensku 1958. 263 s. PURGINA, Ján. Tvorcovia kartografie Slovenska do polovice 18. storočia. Bratislava : Slovenská kartografia 1972. BOHÁČ, P. a MUCHA, L. (1992). Nový svet na starých mapách. Praha. KUCHAŘ, Karel. (1958). Naše mapy odedávna do dneška. Praha. KUKUČA, J. (1896). Naša Zem – jej meranie a zobrazovanie. Bratislava, PRIKRYL, L. (1982). Slovensko na starých mapách. Martin, PRIKRYL, L. (1977). Vývoj mapového zobrazovania Slovenska.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	60,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Valo, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-696/20	Názov predmetu: HS: Ako chutí moc bezmocných: Intelektuálne dejiny strednej Európy 1956 – 1990
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách a práca s textami, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Významným prínosom predmetu pre študentov je predovšetkým schopnosť pracovať s textom ako s diskurzom, ako s historickým materiálom, a teda prameňom, pomocou využívania nástrojov metodológií intelektuálnych dejín a dejín politického myslenia, najmä v podaní Quentina Skinnera, Johna Pococka, ale aj iných ako Michel Foucault či John Austin.	
Stručná osnova predmetu: Názov predmetu pozostáva z dvoch významných príspevkov kritiky moci v období Komunistického režimu v Československu – Ladislav Mňačko – Ako chutí moc a Václav Havel – Moc bezmocných. Ide o dva významné medzníky v rovine štúdia intelektuálnych dejín, ktoré do značnej miery určovali formu kritiky politickej ale aj mimo-politickej. Okrem toho sa však študenti a študentky oboznámia aj s inými významnými textami stredoeurópskej premeny. Ide najmä o autorov ako Gyorgy Konrád, Adam Michnik, Miroslav Kusý, Ivan Sviták, Jaroslav Šabata, Ágnes Heller, Gyorgy Lukács, Milovan Djilas či mnohí a mnohé ďalšie.	
Odporúčaná literatúra: TRENCSENYI, Balázs – LISJAK GABRIJELČIČ, Luka - JANOWSKI, Maciej – BAÁR, Mónika – FALINA, Maria – KOPEČEK, Michal. A History of Modern Political Thought in East-Central Europe: Volume II: Negotiating Modernity in the ‘Short Twentieth Century’ and beyond, Part II: 1968 – 2018. Oxford: Oxford University Press, 2018. ISBN 978-0-19-880313-3.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	0,0	6,25	0,0	0,0	6,25
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-600/00	Názov predmetu: HS: Burgundsko - dejiny a kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referáty na vybranú tému a vypracovanie seminárnej práce , porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o dôležitých udalostiach politického, hospodárskeho a kultúrneho charakteru a tiež o osobnostiach v dejinách Burgundska od 5. storočia až do konca 15. storočia, keď sa rozdelí medzi Francúzsko a Habsburskú monarchiu	
Stručná osnova predmetu: 1. Príchod Burgundov do povodia rieky Rhône 2. Vznik Burgundského kráľovstva - Lex Romana Burgundionum 3. Burgundsko za vlády Merovejovcov a Karolovcov 4. Burgundské vojvodstvo a vzťahy s Francúzskom 5. Burgundsko a vzťahy so Svätou rímskou ríšou 6. Vojvodovia z rodu Valois 7. 1477 - delenie Burgundska 8. Burgundsko pod francúzskou a habsburskou správou 9. Hospodárstvo a najbohatšie burgundske oblasti 10. Burgundská kultúra - maliarstvo, architektúra 11. Dvorská kultúra za posledných vojvodov z dynastie Valois	
Odporúčaná literatúra: HUIZINGA Johan. Jeseň stredoveku. Bratislava, 1990 WISCHERMANN, Heinfried - LAULE, Bernhard - LAULE. Ulrike. Kunstdenkmäler in Burgund. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1991. KAMP, Hermann. Burgund - die Geschichte und Kultur. München : Beck, 2007. ISBN 9783406536144. KAMENÍK, Milan. Burgundsko - kraj mnichů Cîteaux a Bernard z Clairvaux. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-423-6.	

DRŠKA, Václav . Dějiny Burgundska. Nomen Brugundiae ve středověku. České Budějovice: Vedita, 2011, ISBN 978-80-86829-65-4.
VAUGHAN, Richard. Valois Burgundy. Hamden: Archon Books, 1975. ISBN 0-208-01511-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,1	0,0	28,57	21,43	7,14	0,0	4,76

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-627/11	Názov predmetu: HS: Byzantské misie u Slovanov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie seminárnej práce	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov so základnou problematikou vzťahov Slovanov k Byzancii so špeciálnym zreteľom na problematiku byzantského misionárstva a kristianizácie v slovanskom prostredí a otázku recepcie a transformácie cyrilometodského dedičstva v juhovýchodnej a východnej Európe.	
Stručná osnova predmetu: I. Fenomén misie a misionárstva. Koncept ranokresťanskej a byzantskej misie. Ideológia versus kristianizácia. Byzantské vnímanie sveta: civilizácia a barbarstvo. Ciele a charakter byzantských misií. II. Byzantská misia na Veľkú Moravu v kontexte Fótiovej schizmy. Patriarcha Fotios a jeho podiel na cyrilometodskej misii. III. Byzantská misia medzi Konštantínopolom a Rímom. Ciele misie roku 867. Dišputa v Benátkach a problém trojjazyčného bludu. IV. Otázka slovanskej liturgie. Spory medzi byzantsko-slovanským a franským duchovenstvom a ich povaha. Vieroučné rozdiely ich povaha. Zhodnotenie príčin ukončenia cyrilometodskej misie na Veľkej Morave. V. Byzantská misia v Bulharsku. Kristianizácia Bulharska v 8. – 9. storočí. Bulharsko medzi Východom a Západom. VI. Cyrilometodské dedičstvo v Bulharsku. Pôsobenie žiakov Cyrila a Metoda v Bulharsku. Byzantinizácia bulharskej kultúry problém hlaholiky a cyriliky. VII. Kristianizácia juhozápadných Slovanov. Cyrilometodské dedičstvo v Chorvátsku a Srbsku. Problém slovanskej liturgie v Chorvátsku. VIII. Byzancia a východní Slovania. Škandinávsko-slovanský svet v 9. storočí. Prvé kontakty Rusi z Byzanciou. Prvé pokusy o kristianizáciu Rusi. IX. Kristianizácia Rusi za Vladimíra. Byzantsko-ruské vzťahy v 10. storočí. X. Počiatky kresťanstva na Rusi a byzantského kultúrneho pôsobenia. Cyrilometodské dedičstvo na Rusi.	

Odporúčaná literatúra:

Dějiny Byzance. Praha 1992. DVORNIK, F.: Byzantské misie u Slovanů. Praha 1971; Kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha 1998, s. 11-109. Rychlík, J.: Dějiny Bulharska. Praha 2000, 1-164. AMORT, Č.: Bulharské země do roku 1396. Praha 1978. AVENARIUS, A.: Byzantská kultura v slovanském prostředí. Bratislava 1992, s. 17-51, s. 113-161, Vavřínek, V.: Církevní misie v dějinách Velké Moravy. Praha 1963; Marsina, R.: Metodov boj. Bratislava 1986. Kučera, M. Postavy velkomoravské historie. Bratislava 2005. .

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,67	0,0	20,0	16,67	3,33	3,33	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-629/13	Názov predmetu: HS: Cirkev a cirkevná organizácia na Slovensku v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky pre absolvovanie kurzu a udelenie kreditov: 20% priebežné hodnotenie - pozostáva z aktivity študentov na jednotlivých seminároch počas výučbovej časti semestra a z plnenia čiastkových úloh, ktoré sa budú týkať obsahového zamerania ich seminárnych prác. Dosiahnuté výsledky budú prezentovať v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu, pričom sa pokúsia o komparáciu s okolitými stredoeurópskymi historiografiami. 80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce na konkrétnu tému zaoberajúcu sa cirkevnou problematikou. Minimálny rozsah seminárnej práce je stanovený na 10 normostrán textu (18 000 znakov vrátane poznámkového aparátu) a študenti by v nej mali postrehnúť najmä kľúčové problémy cirkevnej organizácie vybraného regiónu na území dnešného Slovenska v rámci Uhorského kráľovstva v stredoveku. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči nadobudnú v priebehu povinne voliteľného seminára kompetenciu využívať a prehlbovať svoje znalosti o cirkvi, budovaní jej organizačných štruktúr a jej spoločenskom postavení a úlohách v rámci stredovekej spoločnosti. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu z vybranej problematiky. Študenti sa oboznámia s úlohou cirkvi v stredovekej spoločnosti, spoznajú schému cirkevnej organizácie a rovnako aj úlohu a funkcie jednotlivých cirkevných inštitúcií (hodnoverné miesta, kláštorné skriptória, atď.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Študenti v prvej fáze oboznámia so základnými prácami zaoberajúcimi sa dejinami cirkvi v stredoveku na území Slovenska, resp. Uhorska. Podľa vlastného záujmu si vyberú konkrétnu tému a budú sa venovať heuristike prameňov k zvolenej téme. 2. Stredoveká uhorská cirkev a jej organizácia. 3. Stredoveký uhorský klér. 4. Proces vzniku cirkevných inštitúcií v stredovekom Uhorsku, ich teritoriálna pôsobnosť.	

5. Dejiny jednotlivých cirkevných inštitúcií a ich majetková držba.
6. Archontológia biskupstiev, kapitúl a kláštorov.
7. Cirkevné reformy uhorských kráľov.
8. Rehole a kláštory v stredovekom Uhorsku.
9. Cirkevné rytierske rády v stredovekom Uhorsku.
10. Kapituly ako centrá vzdelanosti stredovekého Uhorska.
11. Uhorsko a Rímska kúria v stredoveku - špecifiká vývoja postavenia Uhorska v rámci Európy.
12. Záverečný seminár: zhodnotenie priebehu výučbovej časti semestra, zhodnotenie aktivít študentov. Kontrola postupu písania seminárnych prác študentov. Uzatvorenie seminára.

Odporúčaná literatúra:

FUXHOFFER, Damian. Monasteriologiae regni Hungariae I - II. Veszprém: b. v., 1803.

RÁBIK, Vladimír et al. Vývoj cirkevnej správy na Slovensku. Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2010. ISBN 9788374903479

SEDLÁK, Vincent. Rationes collectorum pontificiorum in annis 1332 – 1337. In Monumenta Vaticana Slovaciae I. Trnava - Rím: Trnavská univerzita v Trnave, 2008. ISBN 9788080821869

ŠPIRKO, Jozef. Cirkevné dejiny. Martin: Matica slovenská, 1943.

Špeciálna literatúra:

KNAUZ, Ferdinandus et al. (eds.). Monumenta ecclesiae Strigoniensis I. – IV. Strigonii: Typis descripsit Gustavus Buzárovits, 1874 – 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, základy stredovekej latinčiny

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	ABS	B	C	D	E	FX
32,43	0,0	24,32	32,43	2,7	2,7	5,41

Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-673/00	Názov predmetu: HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ZS - projekt seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na príklade analýzy česko-slovenských polemík a vzťahov dosiahnu študenti hlboké znalosti uvedeného obdobia spojené s poznaním dostatočne širokého kontextu. Osvoja si základné teoretické koncepcie národa. Naučia sa historicky myslieť, modelovať paralelné situácie a porovnávať ich v rôznych historických obdobiach. Analýza dobových textov ich naučí dospieť k produktívnym interpretáciám.	
Stručná osnova predmetu: Koncepcie moderného národa České a slovenské národné obrodenie, rôzne koncepcie a klasifikácia Význam jazykovej otázky, slovensko-české jazykové polemiky J. Kollár, K. H. Borovský a L. Štúr, Česi a Slováci v revolúcii 1848/1849 Koncepcia austrofederalizmu v česko-slovenskom kontexte, F. Palacký a Slováci	
Odporúčaná literatúra: PEKNÍK, Miroslav (ed.). Dokumenty slovenskej národnej identity a štátnosti I.-II. Bratislava: NLC, 1998. ISBN 80-88878-43-8 NĚMCOVÁ, Božena. Korespondence II. 1853–1856 a III. 1857-1858. Praha: Lidové noviny 2004. ISBN 80-7106-697-4 a 80-7106-764-4 ŠKVARNA, Dušan. Prípravy septembrového povstania... Historický časopis, roč. 36, 1988, č. 6, s. 885-905 ORMIS, Ján V.: O reč a národ. Bratislava: SAV, 1973 KRAJČOVIČ, Milan: Slovenské národné hnutie v medzinárodnom kontexte. Od roku 1820 po vznik Slovenského štátu. Bratislava: SAP, 2010. ISBN 9788080950590 BANÍK, Anton A.: O dialektickej podstate slovenského konfesionalizmu. Martin: Matica slovenská, 2000. ISBN 8070905662 HROCH, Miroslav. Národy nejsou dílem náhody. Praha: SLON, 2010. ISBN 9788074190100	

NOVOTNÝ, Jan. Češi a Slováci. Praha: Svobodné slovo, 1968 AMBRUŠ, Jozef a MATULA, vladimír (eds.). Listy Eudovíta Štúra II. a IV. Bratislava: SAV 1956 a NLC, 1999. ISBN 80-88878-47-0 PALACKÝ, František. Idea státu rakouského http://texty.citanka.cz/palacky/isrtoc.html Slovenske národné noviny 1845 – 1848 (reprint)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	16,0	4,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-674/00	Názov predmetu: HS: Česko-Slovenské vzťahy v rokoch 1780-1920 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na príklade analýzy česko-slovenských polemík a vzťahov dosiahnu študenti hlboké znalosti uvedeného obdobia spojené s poznaním dostatočne širokého kontextu. Osvoja si základné teoretické koncepcie národa. Naučia sa historicky myslieť, modelovať paralelné situácie a porovnávať ich v rôznych historických obdobiach. Na príklade konkrétnych udalostí, osobností a sporov pochopia komplikovanosť česko-slovenských vzťahov a ich modelové predpoklady.	
Stručná osnova predmetu: B. Němcová a Slováci, F. Palacký a zmena koncepcie českej politiky a českého polit programu Politický charakter slovenskej otázky v českej politike (TGM) Československá jednota Hlasisti, prúdisti a česko-slovenské vzťahy Osobnosti, polemiky a konflikty, maďarský faktor v čs. vzťahoch Anketa Prúdov o čs. jednote Na ceste k čs. štátnosti (polemiky, koncepcie, obavy)	
Odporúčaná literatúra: JABLONICKÝ, Jozef. Príspevok k česko-slovenským vzťahom od konca 19.stor. do roku 1914. Historické štúdie, roč. IV. (1958), s. 5-54 BUTVIN, Jozef. Česko-slovenské vzťahy koncom 19. a začiatkom 20.storočia (1880-1914). Historica. Zb. FF UK, roč. 29-30 (1978-1979), s. 13-58 PEKNÍK, Miroslav (ed.). Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 80-224-0584-1 HUDEK, Adam - KOPEČEK, Michal - MERVART, Jan (eds.). Čecho/slovakismus. Praha: Lidové noviny, 2020. ISBN 978-80-74-22-679-3 RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20.století. I. Bratislava: AEP Bratislava a ÚTGM Praha, 1997. ISBN 80-88880-10-6	

KOVÁČ, Dušan. Česi-Slováci-Dejiny. Bratislava: ARP, 1997. ISBN 80-88880-08-4 ROSENBAUM, Karol. Vzťahy slovenskej a českej literatúry 19. a 20. storočia. Bratislava: Obzor, 1989. ISBN 8021500220. POTEMRA, Michal. Rozvoj česko-slovenských vzťahov v rokoch 1901-1914. Historický časopis, roč. 27 (1979), č.3, s. 398-427 BOKES, František. Dokumenty k slovenskému národnému hnutiu I.-III. Bratislava: SAV, 1962-1972 GALANDAUER, Jan. Jak se slovenská otázka prosazovala do českého politického programu v období přípravy samostatného československého státu (1916-1918). Historický časopis, roč. 19 (1971), č. 1, s.177-197 KAMENEC, Ivan. Slovenské, české a československé dejiny: Problém či pseudoproblém. Česko-slovenská historická ročenka, roč. 5 (Brno 2000), s. 11-18. ISBN 80-210-2233-7						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-698/20	Názov predmetu: HS: Dejiny religiozity v stredoveku a ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi so staršími i aktuálnymi trendmi pri výskume religiozity a jej úloh v premodernej spoločnosti. Pozornosť historikov sa tradične sústreďuje väčšmi na cirkevné dejiny v inštitucionálnom, politickom a teologickom zmysle. Vďaka tomuto predmetu však študent rozšíri tieto zvyčajné prístupy aj o presahy zo sféry sociálnych a kultúrnych dejín a historickej antropológie. Bude teda schopný vnímať náboženský život spoločnosti v jeho rôznorodých podobách a aspektoch. Zároveň získa prehľad v prameňoch, s ktorými možno pracovať pri takto definovanom chápaní religiozity.	
Stručná osnova predmetu: 1) Úvod do problematiky. Pojem religiozity. 2) Kristianizácia, konverzia 3) Rituál a osobná zbožnosť. 4) Ženská zbožnosť	

5) Komunikácia, kazateľstvo 6) Ľudová zbožnosť a ľudová kultúra, povera, pohanstvo 7) Reformy, reformné hnutia, herézy. 8) Slovo písané, tlačené, počuté – „komunikačná revolúcia“, kníhtlač, verejná polemika 9) Jazyk a religiozita 10) Zbožnosť vo verejnom priestore. 11) Manželstvo, rodina. 12) Hriech, pokánie a odpustenie.						
Odporúčaná literatúra: VAUCHEZ, André. Spirituality of the Medieval West: From the Eights to the Twelfth Century. Cistercian Publications, 1993. ISBN: 9781463218423 LE GOFF, Jacques. Zrození očístce. Praha: Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-637-9 BOSSY, John. Křesťanství na západě 1400-1700. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1468-7 Ďalšia literatúra a texty na čítanie budú poskytnuté vyučujúcimi počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský český a anglický (čítanie)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,92	0,0	7,69	15,38	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-685/00	Názov predmetu: HS: Dejiny vinohradníctva a vinárstva na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári počas celého semestra s prezentáciou formou referátu, seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Získanie schopností a zručností pracovať s edovanými prameňmi a odbornou literatúrou v tejto špeciálnej disciplíne agrárnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: Študenti v heuristike zvolenej témy seminárnej práce nadviažu na skúsenosti zo základného seminára v Bc. forme štúdia. V rámci seminára prednesú hypotézy svojej práce, prvé výsledky, oboznámia s heuristickou základňou k téme a použitými metódami, vysvetlia postupy a princípy výskumu, hodnotenie doterajšej odbornej literatúry a pramennej základne, ako aj urobia komparáciu s okolitými stredoeurópskymi historiografiami. Na záver predstaví výsledky svojej bádateľskej činnosti - seminárnej práce, ktorá sa zopakuje v kolektívnej účasti účastníkov seminára.	
Odporúčaná literatúra: Základná - východisková literatúra: Baďurík, J.: Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava: UK 1990, 256 s. Baďurík, J. - Kónya, P. - Pekník, R. (zost.): Nápoje v minulosti a prítomnosti Slovenska. Zborník z medzinárodnej vedeckej konferencie. Prešov: 2001, 205 s. Drábiková, E.: Človek vo vinici. Bratislava: VEDA 1989, 255 s. Farkaš, J.: Všetko o víne. Martin: Neografia 1998, 171 s. Kazimír, Š.: Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava: Veda 1986, 322 s. Malík, F.: Vinohradnícky rok. Bratislava: Veda 1989, 266 s. Špeciálna literatúra a pramene podľa témy zvolenej seminárnej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 126						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,76	0,0	23,81	15,08	3,17	3,17	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-686/10	Názov predmetu: HS: Denníky, pamäti, umelecké texty 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu samostatne a kriticky pracovať s naratívnyim žánrom denníkových záznamov, osobných komentárov, memoárov a literárnych textov. Študenti dospejú k zisteniu, že sémantické a formálne zobrazenia reality v uvedených textoch neobchádzajú špecifické historické, spoločenské a kultúrne podmienky. Študenti chápu dvojrozmernosť schémy pamätí, ktorá pozostáva z dokumentárnej a literárnej roviny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika kompozičnej a sémantickej štruktúry denníkov, pamätí a literárnych textov venovaných obdobiu rokov 1918 - 1945. 2. Text a dobový kontext. Individuálne a spoločenské zámery autorov týchto textov. 3. Výpovedná hodnota denníkov, pamätí a umeleckých textov. 4. Možné aplikácie metodologických prístupov. 5. Denníky slovenských politikov. Anton Štefánek. Karol Sidor... 3. Memoárové prózy Tida J. Gašpara Zlatá fantázia, Pamäti I, Pamäti II. 4. Memoárová próza Jána Poničana Búrlivá mladosť. 5. Spomienkové knihy A. Macha Z ďalekých ciest a Konštantína Čulena V amerických zaist'ovacích táboroch. 6. Spomienky národohospodárov Petra Zatl'ka a Imricha Karvaša. 7. I. Déer a jeho Slovenský vývoj a ľudácka zrada. 8. J. Jesenský : román Demokrati a jeho spoločensky angažovaná poézia. 9. M. Urban: romány Hmly na úsvite, Zhasnuté svetlá, Železom po železe.	

10. Spomienková próza J. C. Hronského Cestou slovenskou Amerikou. 11. M. Rázus: román Svety. 12. Spomienková próza J. Smreka Poézia, moja láska I, II. 13. Memoárová próza J. Siváka Z mojich pamätí. 14. Memoáre M. Urbana Kade-tade po Halinde, Na brehu krvavej rieky. 15. Spomienkové knihy Janka Alexyho. 16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.						
Odporúčaná literatúra: ALEXY, Janko. Ovocie dozrieva. Bratislava : Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry 1957. 188 s. CSIBA, K.: Pamäť literatúry v medzivojnovnej literatúre 20. storočia. (T. J. Gašpar, J. R. Poničan). In: Slovenská literatúra, 56, 2009, č. 6, s. 19-24. Na konkrétne príklady spomienkovej a krásnej literatúry upozorní vyučujúci v priebehu semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
84,62	0,0	7,69	7,69	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-691/16	Názov predmetu: HS: Európa a Stredný východ v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť a pravidelná príprava na seminároch - práca s prameňmi ; vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o zahraničnopolitických vzťahoch európskych mocností (Rusko, Veľká Británia, Francúzsko a i.) s krajinami Stredného východu (Perzia, Osmanská ríša a i.) v 19. storočí na základe práce s odbornou literatúrou a prameňmi. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre základnú intelektuálnu vybavenosť každého budúceho historika.	
Stručná osnova predmetu: Seminárne témy budú zamerané predovšetkým na sledovanie: 1, diplomaticko-politických a obchodných vzťahov medzi krajinami (napr. britsko-osmanské vzťahy, francúzsko-osmanské vzťahy a i.), 2, vojnové konflikty (napr. Rusko-perzské vojny 1804-1828, Krymská vojna 1853-1856 a i.), 3, analýzu mierových zmlúv a medzinárodných dohôd (Turkmenčajská a Gulustanská dohoda, Drinopoľský mier, Parížsky mier a i.).	
Odporúčaná literatúra: 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525. 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128. 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264. 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679. 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.	

6, GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islamských zemí. Praha : Karolínium, 1999. ISBN 80-7184-599-X.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	7,69	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-651/00	Názov predmetu: HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa v rámci kurzu oboznámia s vybranými problémami politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci seminára sú schopní konkrétne analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh. 2. Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia (medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou, vojna a jej výsledky pre povojnové usporiadanie Európy a Ďalekého Východu. 3. 20. roky v európskej politike. 4. Hospodárske problémy ako následok 1. svetovej vojny. 5. Zmeny v životnom štýle obyvateľov európskych a amerických miest v 20. rokoch. 6. Veľká hospodárska kríza a jej hospodárske a sociálne následky. 7. Politické následky hospodárskej krízy. Zhoršenie medzinárodnej situácie v rokoch 1929-1933. 8. Zostrenie medzinárodnej situácie po nástupe Adolfa Hitlera k moci. 9.-11. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín – všeobecná charakteristika; Veľká Británia, Francúzsko, USA, Taliansko, Nemecko, Japonsko.	
Odporúčaná literatúra: FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dejiny věku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8. HOBBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8. KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.	

MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.
VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 134

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,78	0,0	0,0	2,24	0,75	0,75	1,49

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-652/00	Názov predmetu: HS: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa v rámci kurzu oboznámi s kultúrnym, spoločenským, sociálnym a hospodárskym vývojom Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. V rámci jednotlivých vybraných tém majú študenti prehľad o každodennom živote mestského aj vidieckeho obyvateľstva v prvej polovici 20. storočia v kontexte dynamickej modernizácie a meniacich sa politickej situácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár, rozdelenie tém. Možnosti využitia literárnych diel ako prameňa? 2. Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne). 3. Život v európskych (Paríž, Londýn, Berlín, Mníchov, Viedeň, Praha) a amerických (New York, Chicago, Los Angeles) veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov. 4. Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov. Konflikt medzi modernizáciou a tradicionalizmom. 5. Umelecká a spisovateľská elita vybranej krajiny. Príklad Paríža, Viedne alebo Prahy, či Bratislavy. 6. Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva – rozvod, zmena v sexuálnych vzťahoch, vzdelávanie žien). Rodina a dieťa. 7. Sociálna štruktúra obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období. 8. Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja.	
Odporúčaná literatúra:	

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.

KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívání III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústředná knižnica a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.

KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.

VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,71	0,0	0,0	4,41	0,0	1,47	4,41

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-689/11	Názov predmetu: HS: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov na prelome 19. a 20. storočia, je schopný konfrontovať jednotlivé interpretácie príčin vypuknutia 1.svetovej vojny a v rámci diskusie o nich argumentovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodný seminár. Rozdelenie úloh. 2. Medzinárodné vzťahy v 70.rokoch 19.storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres) 3. Medzinárodné vzťahy v 80.rokoch 19.storočia (vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii) 4. Medzinárodné vzťahy v 90.rokoch 19.storočia (nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie, situácia na Balkáne, ruská expanzia na Ďaleký východ, 2.búrska vojna) 5. Medzinárodné vzťahy na začiatku 20.storočia (zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda, rusko-japonská vojna, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, marocká kríza) 6. Situácia na Balkáne - tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách) 7. Cesta k vojne (sarajevský atentát a tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne)	
Odporúčaná literatúra: FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.	

KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.
 KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.
 NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.
 RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,95	0,0	0,0	2,29	0,0	0,0	0,76

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-653/00	Názov predmetu: HS: Európa po Viedenskom kongrese 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa počas seminára bližšie zoznámí s charakterom poviedenského systému, aliančnou politikou a intervenčným princípom, snahou o rovnováhu síl a udrzaním mieru, mocenským a štátoprávnym stavom v Európe, riešením východnej otázky.	
Stručná osnova predmetu: 1. a 2. Viedenský kongres (nové rozdelenie Európy, politické princípy, rovnováha síl, snaha udržať územné a politické „status quo“) 3. a 4. Systém Svätej aliance (Metternichova éra, pokus o európsku kolektívnu protirevolučnú bezpečnosť, reštaurácia predrevolučných dynastií a štátnych zriadení) 5. a 6. Revolučná vlna – 20. roky (nemecké národné hnutie, revolučné hnutie v Taliansku, Španielsku, Portugalsku, reakčná vláda vo Francúzsku) 7. a 8. Revolučná vlna – 30. roky (júlová revolúcia vo Francúzsku, revolúcia v Belgicku, novembrové povstanie v Poľsku, hnutie za jednotu Nemecka) 9. a 10. Východná otázka (turecká nadvláda na Balkáne, zasahovanie európskych veľmocí do balkánskych záležitostí)	
Odporúčaná literatúra: Skřivan, A. Evropská politika 1648 – 1914, Praha 1999 Rapport, M. : Evropa devatenáctého století, Praha 2011 Hroch, M. : Dějiny novověku, Praha 1989 Hroch, M. : Evropské národní hnutí v 19. století, Praha 1986 Herre, F. : Metternich, Praha 1996	

Taraba, L. : Vídeňský kongres, Praha 2002 Kissinger, H. : Umění diplomacie, Praha 1999 Kissinger, H. : Obnovení světového řádu, Praha 2009 Sked, A.: Europe s Ballance of Power 1815 – 1848, London 1979 Nicolson, H. G. : The Congress of Vienna, London 1946 Littlefield, Henry W. : History of Europe since 1815, New York 1963 Ley, F. : Alexandre I. et sa Sainte Alliance, Paris 1975 Dejiny jednotlivých štátov – syntézy						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,41	0,0	4,11	1,37	0,0	1,37	2,74
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-654/00	Názov predmetu: HS: Európa po Viedenskom kongrese 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si prehĺbi vedomosti o princípoch ponapoleonského usporiadania Európy, charaktere epochy reštaurácie, mocenskom a štátoprávnom stave Európy a myšlienkových smeroch 1. pol. 19. storočia	
Stručná osnova predmetu: 1. a 2. Boj za národnú jednotu a nezávislosť, vznik nových štátov (národné hnutia v štátoch strednej, južnej a východnej Európy, Mladá Európa) 3. a 4. Volebná reforma vo Veľkej Británii (boj za liberalizáciu volebného systému, chartistické hnutie) 5. a 6. Upevnenie absolutizmu v Rusku (samoderžavný systém, potreba reforiem, vznik tajných spolkov, povstanie dekabristov) 7. a 8. Myšlienkové smery (konzervatívne, liberálne, demokratické, socialistické) 9. a 10. Významné osobnosti tohto obdobia	
Odporúčaná literatúra: Skřivan, A. Evropská politika 1648 - 1914, Praha 1999 Hroch, M. : Dějiny novověku, Praha 1989 Hroch, M. : Evropské národní hnutí v 19. století, Praha 1986 Herre, F. : Metternich, Praha 1996 Taraba, L. : Vídeňský kongres, Praha 2002 Kissinger, H. : Umění diplomacie, Praha 1999 Johnson, P. : Zrození moderní doby. Devatenácté století, Praha 1998 Dejiny jednotlivých štátov - syntézy	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	15,0	0,0	0,0	5,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-693/19		Názov predmetu: HS: Európska integrácia po roku 1945				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečná esej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky sa oboznámia aj so základnými metodologickými prístupmi k skúmaniu dejín európskej integrácie. Veľký dôraz je kladený najmä na pochopenie jednotlivých medzníkov prehľbovania a rozširovania integrácie, akými sú najmä vznik Európskeho spoločenstva pre uhlie a oceľ, Európskeho hospodárskeho spoločenstva, či Európskej únie. Počas semestra budeme analyzovať aj dôvody prístupu jednotlivých krajín od prvého rozširovania v roku 1973, cez najväčšie rozširovanie v roku 2004 až po súčasnú situáciu spojenú s tzv. Brexitom.						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra: Andrew Moravcsik, The Choice for Europe. Social Purpose and State Power from Messina to Maastricht. London: Routledge, 1998, 532. J.R. Wegs-R. Ladrech: Evropa po roce 1945. Praha 2002. Nižňanský: Interpretácie fašizmu historiografiou SRN Haas, E. B. : Beyond The Nation State. Functionalism and International Organization. London 2008 Senior Nello, S. : The European Union. London 2011. Saurugger, S. : Theoretical Approaches to European Integration. London 2013						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 05.08.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-629/17	Názov predmetu: HS: Formy politickej komunikácie stredoeurópskych dynastií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná účasť (povolené maximálne dve absencie za semester) a ústna prezentácia vybranej témy (podľa zadania vyučujúceho) počas semestra. Záverečné hodnotenie písomnej seminárnej práce, ktorú študenti odovzdajú počas zápočtového týždňa. Vo všetkých súčiastiach hodnotenia musí študent dosiahnuť minimálne 60 percentnú úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa poznajú základné formy komunikácie v stredovekej spoločnosti. Rozlišujú okrem klasických foriem, akými boli napríklad písomná komunikácia či diplomacia medzi symbolickou a neverbálnou komunikáciou. Vedia identifikovať úlohu a význam rituálov, gest a symbolov pre vytváranie, udržiavanie a administráciu stredovekých politických jednotiek využívaných stredoeurópskymi dynastiami vrcholného a neskorého stredoveku. Študenti majú schopnosť identifikovať a analyzovať mechanizmy riadenia a spravovania stredovekej spoločnosti na príklade politickej komunikácie týchto dynastií.	
Stručná osnova predmetu: Rozmanitosť komunikácie v stredovekej spoločnosti Politická a verejná komunikácia Symboly, rituály a gestá ako prostriedky výkonu moci Dynastická politika Habsburgovcov, Jagelovcov, Luxemburgovcov a Anjouovcov Dvorský ceremoniál a panovnícka etiketa Každodenný život na šľachtickom a panovníckom dvore Vzťah písma, znaku a zobrazenia Formovanie politických elít	
Odporúčaná literatúra: BOBKOVÁ, Lenka – HOLÁ, Mlada. Lesk kráľovského majestátu ve středověku. Praha: Paseka, 2005. ISBN 8071857734.	

KANTOROWICZ, Ernst. Dvě těla krále. Studie politické středověké teologie. Praha: Argo, 2014. ISBN 9788025712405.
 KAVKA, František. Život na dvoře Karla IV. Praha: Apeiron, 1993. ISBN 8090070345.
 NODL, Martin – ŠMAHEL, František. Slavnosti, ceremonie a rituály v pozdním středověku. Praha: Argo 2014. ISBN 9788025705896.
 SCHMITT, Jean-Claude. Svět středověkých gest. Praha: Vyšehrad, 2004. ISBN 8070217294.
 ZUPKA, Dušan. Rituály a symbolická komunikácia v stredovekej strednej Európe. Bratislava: FiFUK, 2011. ISBN 9788071658528.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	5,0	5,0	5,0	5,0	20,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Dušan Zupka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-602/00	Názov predmetu: HS: Francúzske kráľovné
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Príprava referátov a seminárnej práce o vybranej francúzskej kráľovnej. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o osobnostiach a postavení kráľovien Francúzska od čias merovejskej dynastie počnúc kráľom Chlodovikom I. až do konca "Ancien Régime", kráľom Ľudovítom XVI. končiac, predovšetkým o ich súkromnom živote ako i o ich vplyve na politický a spoločenský život vo Francúzsku.	
Stručná osnova predmetu: 1. postavenie kráľovnej vo Francúzsku 2. otázka dedenia francúzskej koruny po praslici 3. dobové pramene o postavení kráľovnej vo všeobecnosti 4. zostavenie zoznamu kráľovských manželiek k francúzskym panovníkom 5. - 10. výber konkrétnej kráľovnej a príprava a prednesenie referátov	
Odporúčaná literatúra: LAYNESMITH, J. L. The last medieval queens. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 0-19-927956-X. HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7. EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0. FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4. DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003. ISBN 80-7184-514-0.	

KNEBLOVÁ, Hana. Slavné ženy Francie. Praha: Brána, 2017. ISBN 978-80-7243-950-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
41,67	0,0	33,33	12,5	6,25	2,08	4,17

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-603/00	Názov predmetu: HS: Francúzsko za vlády panovníkov dynastie Valois
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: príprava referátov a seminárnej práce na vybranú tému, porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o Francúzsku v čase vládnutia panovníkov z dynastie Valois (1328 - 1588), pričom disponuje poznatkami o politických dejinách, rozvoji hospodárstva, umenia, o náboženských problémoch (nástup reformácie vo Francúzsku) a o vytváraní národného štátu po skončení Storočnej vojny	
Stručná osnova predmetu: 1. Nástup francúzskej dynastie Valois 2. Politické a vojenské dôsledky zmeny dynastie na francúzskom tróne 3. Storočná vojna 4. Literatúra (napr. Christine Pizan) a kroniky (napr. Froissart) vo Francúzsku v 14. a 15. storočí 5. Konsolidácia pomerov za vlády Karola VII. - budovanie národnej monarchie 6. Ľudovít XI. a problémy s Burgundskom 7. Taliansky sen francúzskych kráľov - francúzske výboje na severe Apeninského polostrova 8. Príchod renesancie do Francúzska - František I., Leonardo da Vinci, krúžok v Meaux 9. Nástup reformačných myšlienok vo Francúzsku - hugenoti 10. Ozbrojené konflikty v 2. polovici 16. storočia - náboženské vojny 11. Rozvoj umenia - škola vo Fontainebleau, Anna Bretónska, Francois Villon, prestavba Louvre	
Odporúčaná literatúra: HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7. EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.	

DUBY, Georges. Dějiny Francie od počátků po současnost. Praha: Univerzita Karlova, 2003. ISBN 80-7184-514-0. MOLINIER, Auguste. Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) IV. Les Valois, 1328-1461. Paris: A. Picard et fils, 1904. MOLINIER, Auguste. Les sources de l'histoire de France des origines aux guerres d'Italie (1494) V. Introduction générale les Valois (suite), Louis XI et Charles VIII (1461-1494). Paris: A. Picard et fils, 1904. Les sources de l'histoire de France XVI siècle (1494-1610) IV. Paris: A. Picard et fils, 1915.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>35,42</td><td>2,08</td><td>31,25</td><td>18,75</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>12,5</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	35,42	2,08	31,25	18,75	0,0	0,0	12,5
A	ABS	B	C	D	E	FX														
35,42	2,08	31,25	18,75	0,0	0,0	12,5														
Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-691/14	Názov predmetu: HS: Historický výskum dejín populácie na Slovensku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu je podmienené aktívnou, učiteľom pravidelne kontrolovanou prácou študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra (formou otázok a kolokviálnych rozpráv) a odovzdaním seminárnej práce do konca zápočtového týždňa. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – vybrať si obec na Slovensku, na príklade ktorej bude skúmať všeobecný stav populácie. Seminárna práca bude v rozsahu aspoň 10 normostrán a po formálnej stránke bude ošetrená poznámkovým aparátom a bude obsahovať úvod, jadro, záver, zoznam použitých prameňov a literatúry, nepovinne obrazové prílohy. Úspešné absolvovanie predmetu a odovzдание seminárnej práce je založené na systematickej práci počas výučbovej časti semestra. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent v prvom rade disponuje prehľadom o rôznych typoch historických prameňov, ktoré vypovedajú o stave obyvateľstva, jeho identite (konfesionalnej, nacionalnej, profesijnej a i.) a vybraných charakteristikách v kontexte raného novoveku, teda pred vznikom modernej úradnej štatistiky s teritoriálnym zameraním na územie dnešného Slovenska. Študent je schopný pracovať	

predovšetkým s prameňmi hromadnej povahy – s daňovým a vojenskými konskripciami, celokrajinskými súpismi duší, topografickými lexikónmi, kanonickými vizitáciami, vlastivednými dobovými publikáciami a i. Súčasne študent má vedomosti o rôznych metodologických konceptoch výskumu jednotlivca i spoločnosti vôbec v kontexte európskej historiografie.

Stručná osnova predmetu:

1. Aspekty výskumu obyvateľstva a metodologické limity historického výskumu.
2. Historická demografia. Metodika.
3. Genealógia, archontológia. Prosopografia.
4. Historická antropológia.
5. Úvod do sociálnej stratifikácie obyvateľstva, národnostnej a konfesionalnej skladby obyvateľstva v ranonovovekom Uhorsku.
6. Portálne súpisy, súpisy domov, celokrajinské súpisy, taxálne súpisy.
7. Kanonické vizitácie.
8. Matriky (príčiny úmrtia, reálie, zdravotná kondícia obyvateľstva).
9. Sčítania duší, sčítanie obyvateľstva.
10. Úradné lexikóny.
11. Dobová charakteristika človeka v diele Mateja Bela.
12. Jozefínsky súpis obyvateľstva.

Odporúčaná literatúra:

SARMÁNYOVÁ-KALESNÁ, Jana. Cirkevné matriky na Slovensku zo 16. a 19. storočia. Bratislava: Odbor archívnictva MV SR, 1991.

HORVÁTH, Pavel. Hospodársko-spoločenské a právne pomery poddaného obyvateľstva na Slovensku v 16. – 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 17, 1972, s. 27-46.

KOHÚTOVÁ, Mária. Demografický a sídlisťný obraz západného Slovenska. Bratislava: VEDA, 1990. ISBN 80-224-0170-6.

KOHÚTOVÁ, Mária. Obyvateľstvo na Slovensku v 18. storočí. In: Historické štúdie, roč. 39, 1998, s. 115-123.

KOHÚTOVÁ, Mária. Vývoj obyvateľstva na Slovensku v 16. a 17. storočí. Trnava: Filozofická fakulta TT, 2010. ISBN 978-80-8082-349-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, latinčina (základy, pasívne), nemčina (základy, pasívne)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
47,06	0,0	11,76	11,76	11,76	5,88	11,76

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-655/00	Názov predmetu: HS: Holokaust na Slovensku 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vystúpenie s referátom - power-pointová prezentácia - tvorí 25% celkového hodnotenia, seminárna práca 75% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
Výsledky vzdelávania: Študent chápe satelitizmus Slovenskej republiky počas II. svetovej vojny vo vzťahu k nacistickému Nemecku. Má základné vedomosti o holokauste na Slovensku a rozumie problematike antisemitizmu a jeho postupnej inštrumentalizácie a inštitucionalizácie počas existencie Slovenskej republiky (1939 - 1945).	
Stručná osnova predmetu: 1. Historiografia o holokauste. 2. Predvojnový antisemitizmus na Slovensku (národná, hospodárska, kresťanská, politická rovina). Od autochtónneho antisemitizmu k radikálnemu (V. Tuka, A. Mach) a umiernenému (J. Tiso) programu. Formovanie Slovákov ako národa a hľadanie nepriateľa – heterofóbia. Situácia v období autonómie Slovenska. 3. Chronológia politiky antisemitizmu na Slovensku (1938-1945). 4. Právna stránka „riešenia“ – interpretácia definície Žida vo vlád. nariadeniach 63/1939 a 198/1941. Vyradovanie židovskej komunity zo spoločnosti. 5. Židovská otázka – vzťah majority a minority. Sociálne okolie holokaustu. Zmeny sociálnej stratifikácie majoritnej spoločnosti ako následok „zbavenia“ sa židovskej konkurencie. Doformovanie strednej vrstvy na Slovensku. 6. Lokálni agresori a „riešenie židovskej otázky na Slovensku“. Rozdiely v prístupoch vládnej elity k „riešeniu“. Cirkvi a „riešenie“. 7. Arizácie a likvidácie – sociálne dôsledky „riešenia“ – na príklade viacerých miest na Slovensku. 8. Deportácie ako vyústenie „riešenia“. 9. Reakcie židovskej komunity na Slovensku na „riešenie“. Ústredňa Židov, Nebenregierung – G. Fleischmann. 10. Holokaust a vzťah majority a minority.	

Odporúčaná literatúra:

KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.

LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.

NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.

NIŽŇANSKÝ, Eduard. Holokaust na Slovensku 6. Deportácie v roku 1942. Bratislava : NMŠ, 2005. ISBN 80-969242-3-0.

NIŽŇANSKÝ, Eduard - KAMENEC, Ivan. Holokaust na Slovensku 2. Prezident, vláda, Snem SR a Štátna rada o židovskej otázke (1939 - 1945). Bratislava : NMŠ, ŽNOB, 2003. ISBN 80-968662-2-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	0,0	0,0	10,0	10,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-697/20	Názov predmetu: HS: Intelektuál a spoločnosť v uhorskom ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas semestra - čítanie pramenných textov, ktoré budú študentom poskytnuté priebežne počas semestra, a následná diskusia a analýza textov počas semináru - príprava biografického referátu k vybranej osobnosti z programu semináru, ktorý je odprezentovaný na príslušnom stretnutí (podľa harmonogramu) a poslúži ako vstup do danej problematiky b) záverečné hodnotenie - odovzdanie referátu v písomnej podobe, so zoznamom použitej literatúry a bibliografickým aparátom Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s vybranými vzdelancami uhorského raného novoveku a s ich názorovým svetom. Práve prostredníctvom jeho zasadenia do dobového kontextu bude schopný uvažovať o významných fenoménoch doby, ich reflexii súčasníkmi a významom pre nasledujúci vývoj. Medzi rozoberané problémy patria napríklad otázky politickej moci v kontexte absolutizmu a stavovských tradícií, konfesionalnej rôznorodosti a potreby unifikácie, postoje k školstvu a vzdelaniu, zdravotnej starostlivosti, otázky o pôvode vlastného národného alebo konfesionalného spoločenstva a podobne. Študent bude schopný reflektovať rôzne prístupy k výskumu danej problematiky - prostredníctvom zamerania na individuálneho aktéra, ako aj prostredníctvom analýzy nadosobných procesov a širšieho socio-kultúrneho kontextu.	
Stručná osnova predmetu:	

- 1) Intelektuál a spoločnosť: individuálny rozmer a nadosobné procesy v dejinách
- 2) Právna tradícia a stavovská identita: Štefan Werbőczy
- 3) Vzdelanci vo "verejnej službe": Valentín Eck/Ecchius a Martin Rakovský
- 4) Respublica litteraria: Ján Sambucus a Sebastián Ambrosius Lam
- 5) Objavovanie nových svetov: Pavol Rubigall a Ján Dernschwam
- 6) Za stavovské ideály: Ján Bocatius a Peter Révay
- 7) Múzy a rinčanie zbraní: Mikuláš Zrínsky a Raimondo Montecuccoli
- 8) Staré a nové pohľady na prírodný svet: Ján Bayer a Izák Caban
- 9) Intelektuáli v obliehaní (?): Daniel Krman a Matej Bel
- 10) Intelektuáli na výslni (?): Ján Baltazár Magin a Samuel Timon
- 11) V záujme "verejného blaha" a panovníckeho domu: Adam František Kollár a Jozef Bencúr
- 12) Vlast', jazyk, identita: Juraj Papánek a Juraj Sklenár

Odporúčaná literatúra:

NOVACKÁ, Mária et al. Od kráľovstva ducha ku kráľovstvu človeka. Bratislava: Tatran 1986.
 ŠKOVIERA, Daniel (ed.). Latinský humanizmus. Bratislava: Kalligram 2009. ISBN 978-80-8101-136-8

KVAČALA, Ján. Dejiny reformácie na Slovensku do roku 1711. Liptovský Sv. Mikuláš: Tranoscius 1935.

EVANS, Robert John Weston. Vznik habsburskej monarchie, 1550 – 1700. Praha: Argo 2003. ISBN 80-7203-463-4

Študentom budú počas semestra priebežne informovaní o literatúre k aktuálne diskutovaným témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-680/00	Názov predmetu: HS: Ján Kollár pod lupou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Jána Kollára, napr. Ján Kollár ako evanjelický kňaz, Ján Kollár a koncepcia slovanského národa a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Jánovi Kollárovi (1793 - 1852), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších okruhov. Disponuje inou perspektívou na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.	

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra)
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie Jána Kollára.
5. Pobyť v Pešti. Pobyť vo Viedni.
6. J. Kollár ako evanjelický farár.
7. J. Kollár ako básnik. Dôraz na obsahovú stránku diel. J. Kollár a ľudová slovesnosť
8. J. Kollár a otázka spisovného jazyka Slovákov.
9. J. Kollár ako historik a archeológ.
10. J. Kollár ako pedagóg.
11. J. Kollár a politika. Dôraz na vnímanie národa a štátu.
12. J. Kollár a jeho koncepcia národa. (Slovania, Slováci, Česi).
13. J. Kollár - vzťahy a názory na bernolákovské a štúrovské hnutie. Polemiky.
14. Cestopisy Jána Kollára.
15. Recepčia Jána Kollára. Od súdobej, domácej, zahraničnej..., 19.st, ČSR, Slovenská republika 1939-1945, súčasnosť.

Odporúčaná literatúra:

ORMIS, Ján Vladimír. Bibliografia Jána Kollára. Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied 1954.

KOLLÁR, Ján. Pamäti z mladších rokov života. Bratislava: Tatran, 1972.

MRÁZ, Andrej. Ján Kollár. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1952.

PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online]. Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf.

PODOLAN, Peter. Politické aspekty činnosti Jána Kollára. In: Historické štúdie k jubileu Romana Holeca. Historia nova I – 2010 – 1. [online]. Bratislava: Stimul, 2011, s. 65-89 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/HinoI-2010-1g.pdf.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,59	0,0	29,27	17,07	7,32	7,32	2,44

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-699/20	Názov predmetu: HS: Jazyk a spoločnosť v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s možnosťami, ktoré pre historika prináša výskum jazyka a jeho používania. Raný novovek je obdobím, ktoré sa spája s rozšírením používania vernakulárnych ("ľudových", "národných") jazykov v písomnej a oficiálnej kultúre. Uhorsko je navyše ešte špecifickejším prípadom svojou mnohokultúrnosťou. Študent sa teda zorientuje v rôznych aspektoch fenoménu jazyka v spoločnosti - koexistencii viacerých jazykov a dialektov, rozdielom medzi literárnou a hovorovou formou, ich sociálnym a kultúrnym rolám, vplyvom konfesijných a politických postojov aj reflexii jazykovej otázky v dielach intelektuálov. Študent tak po absolvovaní predmetu bude zvládať uvažovať o jazyku z historickej perspektívy, v intenciách súčasných metodologických prístupov, a bude schopný analyzovať fungovanie jazyka ako spoločenského a kultúrneho fenoménu (teda primárne nie z lingvistickej perspektívy).	
Stručná osnova predmetu:	

- 1) Teoretické východiská. Jazyk, dialekt, sociolekt. Jazykové spoločenstvo. Bilingvizmus a diglosia.
- 2) Počiatky vernakulárnej písomnej kultúry v stredoveku. Pragmatické písomníctvo a literárne tradície.
- 3) Uhorsko neskorého stredoveku a raného novoveku ako multilinguálna spoločnosť. Latinčina ako jazyk administratívy, cirkvi, vzdelania.
- 4) Jazyk politického spoločenstva.
- 5) Jazyk(y) mestskej komunity.
- 6) Jazyk na európskom fóre. Diplomacia, tlmočníctvo, preklady. Šifry.
- 7) Humanizmus a návraty ku klasickej latinčine. Počiatky filológie. Gramatikalizácia.
- 8) Reformácia a nové úlohy jazyka.
- 9) Kníhtlač a štandardizácia vernakulárnych jazykov.
- 10) "Úzkosť z nedostatku" a jazyková hrdosť. Úsilie o očistu verzus zrozumiteľnosť.
- 11) Jazyk a kolektívna identita.
- 12) Vernakulárna literárna tradícia. Vzdelanie.
- 13) Vyhliadky do modernej doby.

Odporúčaná literatúra:

BURKE, Peter. Jazyky a spoločenství v raně novověké Evropě. Praha: NLN, 2011. ISBN 978-80-7422-069-2

BENKA, Peter. Jazyk a mesto : Bardejov v ranom novoveku. Bratislava: UK, 2019. ISBN 978-80-223-4853-9

ĎUROVIČ, Ľubomír. O slovenčine a Slovensku. Bratislava: VEDA, 2004. ISBN: 978-80-224-0806-9

Ďalšia literatúra a texty budú študentom poskytnuté vyučujúcim počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

anglický a český (pasívne, na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	16,67	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-657/00	Názov predmetu: HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s vnútropolitickým vývojom a záujmami jednotlivých veľmocí v oblasti juhovýchodnej Európy pred vypuknutím prvej svetovej vojny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do historického seminára. Predstavenie tém. 2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí. 3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres. 4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko. 5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov. 6. Problém Bosny a Hercegoviny. 7. Macedónska a albánska otázka. 8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehĺbenie krízy Osmanskej ríše. 9. Balkánske vojny. 10. Prvá svetová vojna na Balkáne. 11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.	
Odporúčaná literatúra: GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X. HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6. JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.	

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.
WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 118

A	ABS	B	C	D	E	FX
95,76	0,0	0,85	0,0	0,0	0,0	3,39

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-658/00	Názov predmetu: HS: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháči budú hodnotení na základe splnenia čiastkových úloh (40%) a na základe záverečnej písomnej práce (60%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má poznatky o vývoji politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností), čo mu umožní zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia). 2. Balkán alebo juhovýchodná Európa. 3. Historické procesy, ktoré ovplyvnili vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy. 3. Teritoriálne usporiadanie po prvej a druhej svetovej vojne - staré a nové územné spory (grécko-turecká vojna, albánske hranice, bulharské hranice). 4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami). 5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe - modernizačné diktatúry? 6. Juhoslávia – ako príklad koexistencie etnických a náboženských skupín v kontexte multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie). Úspech alebo neúspech? 7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencie a občianske vojny. 8. Pád železnej opony - nové výzvy pre región. 10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne. 11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.	

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko), 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
88,06	1,49	1,49	1,49	1,49	2,99	2,99

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-659/00	Názov predmetu: HS: Každodennosť v živote Európy 19. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: výstupy na seminároch a seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa získa poznatky z dejín každodennosti v Európe v 19. storočí, zameria sa predovšetkým na problematiku materiálnej kultúry a vplyv spoločenských a politických zmien na fenomén každodennosti	
Stručná osnova predmetu: 1. a 2.. Industrializácia, nové druhy miest, škôl, nové formy vyššieho vzdelania, nové spôsoby každodenného života a spolužitia, vznik tovární. 3. a 4. Nové energetické zdroje a technológie, prevratné objavy, zásadné zmeny štruktúry priemyselnej výroby, životného štýlu. Revolúcia v doprave. 5. a 6. Komunikačná revolúcia, výstavba železníc, telegrafných liniek, poštových úradov, vynález fotografie. Vytvorenie trhu informácií. 7. a 8. Urbanizácia, život v mestách, mestské obyvateľstvo, nové životné tempo, podoba miest, veľkomestá. 9. a 10. Premena vidieka, zmeny a zlepšenie v poľnohospodárskej práci. Premena hospodárskych metód. 11. a 12. Rast populácie, znižovanie úmrtnosti, predlžovanie dĺžky života. Lekárska veda, poskytovanie lekárskeho služieb. Emigrácia prebytkov populácie.	
Odporúčaná literatúra: LILEY, S. : Stroje a lidé v dějinách, Praha 1973 JÍLEK, F. – KUBA, J. – JÍLKOVÁ, J. : Světové vynálezy v datech, Praha 1977 JOHNSON, P. : Zrození moderní doby. Devatenácté století. Praha 1998 KNEIDL, P. : Z historie evropské knihy. Praha 1989 AINSLEY, R. : Encyklopédia vážnej hudby. Bratislava 1998 LEGRAND, G. : Romantizmus. Praha 2001 FREVERT, U. _ Haupt, H. G. : Der Mensch des 19. Jahrhunderts, Frankfurt/New York 1999	

BESIER, G. : Kirche, Politik und Gesellschaft im 19. Jahrhundert. Oldenburg, München 1998 DINZELBACHER, P. : Europäische Mentalitätsgeschichte. Stuttgart 1993 LENDEROVÁ, M. : K hříchu i modlitbě. Žena v minulém století, Praha 1999 GRÉGR, E. : Historie rodiny, Praha 1996						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 71						
A	ABS	B	C	D	E	FX
90,14	0,0	5,63	1,41	0,0	1,41	1,41
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-660/00	Názov predmetu: HS: Každodennosť v živote Európy 19. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. a 2.. Manželstvo, rodina, zmeny spôsobu rodinného života ľudí . Právne postavenie žien, vzdelanie. Ochrana detí, ich výchova, vzdelávací systém. 3. a 4. Stav domácností. Stravovanie, stolovanie, bývanie, rast významu bytovej architektúry. 5. a 6. Voľný čas, záujmová činnosť. Umenie, hudba, literatúra, šport. Veda, politika. 7. a 8. . Mužská a ženská móda. 9. a 10. Tlač - nová dynamická sila. Rozmach novín, časopisov, poštovní kníh. 11. a 12. Vznik bánk, obchodných búrz.	
Odporúčaná literatúra: LILEY, S. : Stroje a lidé v dějinách, Praha 1973 JÍLEK, F. – KUBA, J. – JÍLKOVÁ, J. : Světové vynálezy v datech, Praha 1977 JOHNSON, P. : Zrození moderní doby. Devatenácté století. Praha 1998 KNEIDL, P. : Z historie evropské knihy. Praha 1989 AINSLEY, R. : Encyklopédia vážnej hudby. Bratislava 1998 LEGRAND, G. : Romantizmus. Praha 2001 FREVERT, U. _ Haupt, H. G. : Der Mensch des 19. Jahrhunderts, Frankfurt/New York 1999 BESIER, G. : Kirche, Politik und Gesellschaft im 19. Jahrhundert. Oldenburg, München 1998 DINZELBACHER, P. : Europäische Mentalitätsgeschichte. Stuttgart 1993 LENDEROVÁ, M. : K hříchu i modlitbě. Žena v minulém století, Praha 1999 GRÉGR, E. : Historie rodiny, Praha 1996	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 58						
A	ABS	B	C	D	E	FX
94,83	0,0	1,72	3,45	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-605/00	Názov predmetu: HS: Každodenný život v 15. - 17. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti si vyberú konkrétny obraz Petra Breugela st., ktorý analyzujú a podľa vyobrazenie maľby si pripraví aj referát, ktorý súvisí s motívom obrazu a týka sa nejakého aspektu každodenného života v danom období. Okrem referátu, ktorý študent prednesie počas semestra, vypracuje seminárnu prácu na vybranú tému, ktorá súvisí s jeho referátom. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si absolvovaním kurzu prehľbí vedomostí o móde, jedle, nápojoch, medicíne, rodinných vzťahoch, dopravných prostriedkoch, kriminalite, hygiene a iných aspektoch každodenného života v 15. - 17. storočí. Je schopný identifikovať výrazové prostriedky, symboliku a alegórie, ktoré doboví umelci používali pri zobrazení každodenného života v ranom novoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jedlo a nápoje, ich príprava a stolovania 2. Dopravné prostriedky, cesty, mapy a navigácia 3. Choroby - chirurgia a iné liečebné prostriedky 4. Pánska a dámska móda a módne doplnky 5. Poľovačka, sokoliarstvo, šerm 6. Hudba a tanec 7. Rodina - výchova detí, postavenie manželky 8. Divadlo a literatúra 9. Zlodeji, vrahovia, piráti - väzenský systém a kati	
Odporúčaná literatúra: GEREMEK, B. Slitování a šibenice. Dějiny chudoby a milosrdenství. Praha : Argo, 2003. ISBN 80-7203-228-3. MONTARI, R. Hlad a hojnost. Dejiny stravovanie v Európe. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-562-X.	

DÜLMEN, R. Kultura a každodenní život v raném novoveku. I. Dům a jeho lidé. Praha : Argo, 1999. ISBN 80-7203-116-3.
 DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. II. Vesnice a město. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-812-5.
 DÜLMEN, Richard. Kultura a každodenní život v raném novoveku. III. Náboženství, magie, osvícenství. Praha : Argo, 2006. ISBN 80-7203-813-3.
<https://www.bruegel2018.at>; insidebruegel.net

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	30,0	8,57	1,43	0,0	2,86

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-611/00	Názov predmetu: HS: Kresťanská cirkev vo vieroučných sporoch: herézy a schizmy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: práca s prameňmi a sekundárnou literatúrou, záverečné kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Na základe analýzy dobových prameňov dospieť k vlastnému názoru na cirkevný rozkol medzi oboma časťami kresťanskej Európy v 11. storočí s dôsledkami do dnešných dní (existencia oboch konfesií (rímskokatolíckej a pravoslávnej) na území dnešného Slovenska	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Vyjasnenie základných pojmov a sumarizácia poznatkov účastníkov kurzu 2. Veľká schizma z roku 1054 v svetovej a česko-slovenskej historiografii. 3. kresťanský Východ a Západ v predvečer cirkevného rozkolu. Vzťahy Byzancie a pápežstva v prvej polovici 11. storočia. Pápež Lev IX. a normanská otázka. Bitka pri Civitate a pokus o spojenectvo s Byzantskou ríšou. 4. Počiatok Veľkej Schizmy. List ochridského arcibiskupa Leona a reakcia pápeža 5. Pápežskí legáti v Konštantínopole. 6. Hlavné kontroverzie gréckej a latinskej strany – otázka kvaseného a nekvaseného chleba v liturgii. 7. Hlavné kontroverzie gréckej a latinskej strany – otázka pápežského primátu a pôstov. Ostatné kontroverzie 8. Exkomunikačné buly gréckej a latinskej strany a ich význam. 9. Interpretácia schizmy v súdobých naračných prameňoch a korešpondencii 10. Záver : Význam a dopad Veľkej schizmy v súčasnosti.	
Odporúčaná literatúra: ALEŠ, P.: Cirkevné dejiny III. Prešov 1996. DOLINSKY, J.: Dejiny cirkvi I, II. Bratislava 1996. DĚJINY BYZANCE. Praha 1992; DVORNIK, F.: Byzantium and the Roman Primacy. New York 1966; RUNCIMAN, S. The Eastern Schism. Clarendon press 1955.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 72						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,72	0,0	38,89	20,83	2,78	0,0	2,78
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-612/00	Názov predmetu: HS: Kresťanská cirkev vo vieroučných sporoch: herézy a schizmy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. a 2. Byzantský ikonoklazmus. Dogmatické kontroverzie, politický rozmer vzťahov Byzancie so Západom. Ikonoklastický koncil 754 a jeho závery. Dočasné obnovenie uctievania ikon na Východe. VII. ekumenický koncil v Nikaji 787 a reakcia Západu (libri Carolini). 3. a 4. Fotiova schizma. (príčiny, priebeh, dôsledky). Dogmatický a politický rozmer schizmy. 5. a 6. Veľká schizma roku 1054 (príčiny, priebeh, dôsledky). Definitívna schizma alebo počiatok nových vzťahov? Hlavné kontroverzie: otázka kvaseného a nekvaseného chleba, filioque. 7. a 8. Byzancia a Západ po roku 1054. Pokusy o prekonanie schizmy z roku 1054. Polemická literatúra proti západným kresťanom. Byzantská idea pentarchie. 9. a 10. 4. križiacka výprava a jej dopad na vzťahy východnej a západnej cirkvi. Pápežská kúria a Nikajské cisárstvo. Počiatky pokusov pápežstva o úniu s východnou cirkvou. Lyonský koncil a Lyonská únia z roku 1274. Priebeh výsledky a reakcia zo strany Byzancie. Príčiny neúspechu pápežskej politiky. 11. a 12. Ferrarsko-florentský koncil a Florentská únia - posledný veľký pokus o zjednotenie východnej a západnej cirkvi. Vieroučné kontroverzie (filioque, otázka očistca, pápežský primát). Priebeh, výsledky a zahraničnopolitický dopad koncilu.	
Odporúčaná literatúra:	

ALEŠ, P.: Cirkevné dejiny II. Kresťanská cirkev v období všeobecných snemov. Prešov 1995.
 ALEŠ, P.: Cirkevné dejiny III. Prešov 1996. AVENARIUS, A.: Byzantský Ikonoklazmus. Storočie zápasu o ikonu. Bratislava 2000. DOLINSKY, J.: Dejiny cirkvi I, II. Bratislava 1996.
 DĚJINY BYZANCE. Praha 1992. DVORNIK, F.: The idea of Apostolicity in Byzantium and the Legend of Apostle Andrew. Cambridge 1958. DVORNIK, F.: Byzantium and the Roman Primacy. New York 1966.
 FRANTZEN, A.: Malé cirkevní dějiny. Praha 1992, s. 52-178. HUSSEY, J. M.: The Orthodox Church in the Byzantine Empire JUREWICZ, O.: Schizma wschodnia, Warszawa 1969.
 NORDEN, W.: Das Papstum und Byzanz. Berlin 1903.
 PRUŽINSKÝ, Š.: Byzantská teológia. I. história. Prešov 1998. ZIMMERMANN: Das Papstum im Mittelalter. Stuttgart 1981.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	ABS	B	C	D	E	FX
43,06	0,0	36,11	15,28	0,0	0,0	5,56

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-696/18	Názov predmetu: HS: Kríza komunistického režimu a opozičné aktivity v 80. rokoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, odprezentovanie powerpointovej prezentácie a vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce na zadanú tému. Seminárna práca musí obsiahnuť najdôležitejšie otázky zo sledovanej problematiky a musí mať rozsah min. 10 strán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú poznatkami o záverečnom období komunistického režimu v ČSSR, ktorý v polovici 80. rokov upadol do otvorenej krízy. Sú oboznámení s opozičnými aktivitami voči vládnucej režimu a vývojom, ktorý smeroval až k novembu 1989. Majú prehľad o domácej i zahraničnej politickej situácii a jej vplyve na udalosti v ČSSR. Sú schopní pochopiť dobové reálie 80. rokov a príčiny kolapsu komunistického systému vo východnej Európe. Dokážu porovnať situáciu v ČSSR so situáciou v Poľsku a Maďarsku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stagnácia režimu v prvej polovici 80. rokov 2. Vplyv sovietskej perestrojky na komunistický režim v ČSSR 3. Postava Michaila S. Gorbačova 4. Politická situácia v ZSSR a v krajinách východnej Európy. 5. Koniec éry Gustáva Husáka a výmena generálneho tajomníka ÚV KSČ 6. Problémy v ekonomike 7. Nárast opozičných aktivít 8. Sviečková manifestácia a opozičné prejavy počas roka 1988 9. Rok 1989 a postupný kolaps režimu 10. 16. a 17. november 1989. 11. Prechod do nových spoločensko-politických pomerov	
Odporúčaná literatúra:	

1988. Rok pred zmenou. Zost. Peter Bulun. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2009. ISBN 978-80-89335-13-8. 1989. Rok zmeny. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2017. ISBN 978-80-89335-78-7. Od totality k slobode. Nežná revolúcia 1989. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2019. ISBN 978-80-89335-89-3. Sviečková manifestácia I. Štúdie, spomienky a svedectvá. Zost. Peter Jašek. Bratislava: Ústav pamäti národa, 2015. ISBN 978-80-89335-75-6.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	11,11	2,78	0,0	0,0	2,78
Vyučujúci: PhDr. Tomáš Černák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-678/00		Názov predmetu: HS: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne 50% na záver semestra						
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o odbornej spisbe a heuristickej báze k otázke vývoja menšín a menšinovej problematike na Slovensku v období rokov 1918-1945.Osvoja si znalosti z techniky historikovej práce, kritiky prameňov a špecifikami štúdia v archíve.						
Stručná osnova predmetu: 1. Menšinová otázka a jej vnútorná a medzinárodná dimenzia. 2. Štatistické, archívne, publikované pramene a ich využitie. 3. Možnosti a perspektívy výskumu národnostných menšín. 4. Vypracovanie seminárnych prác, ich prezentácia a diskusia k nim v priebehu seminára.						
Odporúčaná literatúra: Národnostní menšiny v Československu 1918-1938. Praha, FF KU 2012. Petráš, René: Menšiny v meziválečném Československu. Praha, Karolinum 2009. Hronský, Marián: Boj o Slovensko a Trianon 1918-1920. Bratislava 1998. Kováč, Dušan: Nemecko a nemecká menšina na Slovensku /1871-1945/. Bratislava 1991.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,51	0,0	18,07	19,28	9,64	6,02	20,48
Vyučujúci: PhDr. Peter Zelenák, CSc.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-679/00	Názov predmetu: HS: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referát, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50% priebežne 50% na konci semestra	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si prehľadia metodické a metodologické znalosti s prácou s literatúrou, publikovanými prameňmi, periodickou tlačou a inými prameňmi súvisiacimi s menšinovou otázkou a vývojom menšín na Slovensku a v Československu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Menšinová otázka a jej vnútorná a medzinárodná dimenzia. 2. Koncepcie riešenia menšinovej otázky, individuálne a kolektívne práva, národnostný štatút. 3. Menšinová otázka v slovenskej a československej politike. 4. Štatistické, archívne, publikované pramene a ich využitie. 5. Možnosti a perspektívy výskumu národnostných menšín. 6. Vypracovanie seminárnych prác, ich prezentácia a diskusia k nim v priebehu seminára.	
Odporúčaná literatúra: Kováč, Dušan: Nemecko a nemecká menšina na Slovensku /1871-1945/. Bratislava 1991. Slovensko a Maďarsko v rokoch 1918-1920. Matica slovenská 1995. Hronský, Marián: Boj o Slovensko a Trianon 1918-1920. Bratislava 1998. Deák, Ladislav: Hra o Slovensko. Bratislava 1991. Deák, Ladislav: Zápas o strednú Európu. Bratislava 1986. Deák, Ladislav: Viedenská arbitráž. Bratislava 1998. Nižňanský, Eduard: Židovská komunita na Slovensku medzi československou parlamentnou demokraciou a slovenským štátom v stredo európskom kontexte. Prešov 1999. Národnostní menšiny v Československu 1918-1938. Praha, FF KU 2012. Petráš, René: Menšiny v meziválečném Československu. Praha, Karolinum 2009. Kuklík, Jan, Nemeček, Jan: Od národního státu ke státu národností? Praha, Karolinum 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,78	0,0	11,11	28,89	11,11	6,67	4,44
Vyučujúci: PhDr. Peter Zelenák, CSc., doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-695/15	Názov predmetu: HS: Miesta bratislavskej bohémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú po absolvovaní seminára schopní samostatne, kreatívne a inovatívne analyzovať socio-kultúrne reálie bratislavskej umeleckej bohémy v období 1920 - 1945. Študenti na základe exkurzie priamo poznajú vybrané miesta bratislavskej bohémy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky európskej a slovenskej umeleckej bohémy: charakteristiky, pojmy, osobnosti a socio-kultúrne súvislosti. 2. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Všeobecný prehľad. 3. Bratislavské kaviarne. 4. Bratislavské viechy. 5. Bratislavské vinárne. 6. Nočné lokály a "ranné polievkárne". Vydrica. 7. Hostince a podradné lokály. 8. Výletné hostince a dunajské kaviarne. 9. Výletné miesta a miesta hľadania inšpirácie. Dunajské exteriéry. 10. Hostinec Zlatá fantázia. 11. Ubytovanie - domy, byty, ateliéry. 12. Exkurzia do bratislavského exteriéru. V prípade záujmu sa môže uskutočniť viacero exkurzií.	
Odporúčaná literatúra:	

SALNER, Peter. Bratislavské kaviarne a viechy. Bratislava : Albert Marenčin – Vydavateľstvo PT, 2006. ISBN 978-80-8114-45-43-3

VÁŠŠ, Martin. Zlatá bohéma : umelecká bohéma v Bratislave 1920 - 1938. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-223-4173-8

VÁŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6

ŽÁRY, Štefan. Bratislavská bohéma. Bratislava : Tatran, 2018. ISBN 978-80-222-0975-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina

Poznámky:
Pred absolvovaním tohto seminára je výhodou absolvovať seminár Slovenská bohéma. Nie je to však podmienka.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,07	0,0	14,49	14,49	7,25	1,45	7,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-694/19	Názov predmetu: HS: Modernizácia britskej spoločnosti v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s modernizačnými procesmi, ktoré prebiehali v 19. storočí vo Veľkej Británii. Veľká Británia v tomto prípade slúži ako prípadová štúdia, na ktorej je možné najlepšie demonštrovať základné rozdiely medzi novovekou, modernou a súčasnou spoločnosťou. Študenti budú študovať a analyzovať jednotlivé oblasti modernizácie, od hospodárskej a politickej, až po umeleckú či oblasť rodinného života, prevažne vo viktoriánskom období. Cieľom predmetu je aj metodologické uchopenie modernizačných procesov a ich historické chápanie.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: 1. BOURDIEU, P. The Social Structures of the Economy. London: Polity Press 2005, 180 s. 2. FOUCAULT, M. Dějiny sexuality I. Praha: Hermann & synové 2003, 192 s. 3. FOUCAULT, M. Dozerať a trestať. Bratislava: Kalligram 2004, 310 s. 4. FOUCAULT, M. Zrození kliniky. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2010, 244 s. 5. PELLING, H. Popular Politics and Society in Late Victorian Britain. Cambridge: The Macmillan Press Limited 1979, 188 s. 6. RAPPORT, M. Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad 2001, 440 s. 7. STEDMAN JONES, G. Outcast London. A study in relationship between classes in Victorian society. London: Verso 2013, 480 s. 8. THOMPSON, E. P. The Making of the English Working Class. London: Penguin 1991, 1602 s. 9. VINEN, R. Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad 2009, 556 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	33,33	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.08.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-687/10	Názov predmetu: HS: Možnosti a problémy interpretácie slovenských dejín 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o kľúčových problémoch pri interpretácii slovenských dejín 1918 – 1945. Naučia sa využívať diachrónnu analýzu produkcie slovenskej historiografie, dokážu tiež charakterizovať a komparovať jednotlivé interpretačné smery v slovenskej historiografii. Ovládajú verifikáciu metód historiografie pri výskume tohto úseku slovenských dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodické prístupy historiografie a príbuzných spoločenských vied pri interpretácii prameňa v 20. storočí. Možnosti prístupov k interpretácii prameňa. Možnosti historiografickej analýzy. 2. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii v období totalitných režimov (Slovenská republika, ČSR a ČSSR v rokoch 1948 – 1989.) 3. Reflexia 1. ČSR v slovenskej historiografii po novembri 1989. 4. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii v období komunistického režimu 1948 – 1989. 5. Reflexia Slovenskej republiky 1939 – 1945 v slovenskej historiografii po novembri 1989. 6. Kontroverzné osobnosti slovenských dejín 1918 – 1945 - hlavné problémy a možnosti interpretácie. 7. Možnosti interpretácie slovensko-českých vzťahov 1918 – 1938. 8. Možnosti interpretácie hospodárskych dejín 1918 – 1945. 9. Limity výpovednej hodnoty archívnych prameňov 1918 – 1945.	

10. Problematika výpovednej hodnoty a interpretácie naratívneho diskurzu v literárnych textoch, memoároch a denníkoch k obdobiu 1918 – 1945. 11. Dobová tlač 1918 – 1945 - plusy a mínusy pri jej interpretácii, limity výpovednej hodnoty. 12. Pozícia fotografických reprodukcii pri výskume dejín 1918 – 1945. 13. Otázky interdisciplinárneho výskumu dejín 1918 – 1945. 14. Praktická aplikácia najnovších výskumných metód historiografie a príbuzných spoločenských vied v seminárnej práci.						
Odporúčaná literatúra: KAMENEC, Ivan. Spoločnosť, politika, historiografia: pokrivené (?) zrkadlo dejín slovenskej spoločnosti v dvadsiatom storočí. Bratislava : Prodama, 2009. ISBN 978-80-89396-02-3 LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-337-6 MICHELA, Miroslav. Strážcovia strateného času. Diskusie o dejinách a historici na Slovensku. In: Historický časopis, č. 4, 2011, s. 617 – 638. NODL, Martin. Dějepisectví mezi vědou a politikou: úvahy o historiografii 19. a 20. století. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2007. ISBN 978-80-7325-112-3						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	18,75	6,25	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-692/16	Názov predmetu: HS: Nemecko-slovenské vzťahy 1939 – 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, 25% prezentácia vybranej témy, 75% seminárna práca Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú poznatky o dvoch najznámejších interpretačných teóriách medzinárodných vzťahov – realizmus a liberalizmus. Na nemeckých dokumentoch, ktoré sa týkajú Slovenska, sú schopní rozobrať rozličné aspekty vzťahu nacistického Nemecka a slovenského štátu - diplomatické a hospodárske vzťahy, vzťahy v oblasti vojenskej, bezpečnostnej.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teórie medzinárodných vzťahov 2. Zahraničná politika nacistického Nemecka. 3. Nacistické Nemecko a jeho ambície v strednej Európe. 4. Nacistické Nemecko a vznik slovenského štátu. 5. Nemecko-slovenské diplomatické vzťahy. 6. Nemecko - slovenské vzťahy a II. svetová vojna. Spolupráca v oblasti vojenskej. 7. Nemecko – slovenské vzťahy v oblasti hospodárskej. 8. Nemecko – slovenské vzťahy a spolupráca v oblasti bezpečnostnej. 9. Nemecko – slovenské vzťahy a holokaust. 10. Nemecko – slovenské vzťahy a SNP.	
Odporúčaná literatúra: DRULÁK, Petr. Teorie mezinárodních vztahů, Praha : Portál, 2003. ISBN 978-80-7367-721-3. HASENCLEVER, A. – MAYER, P. – RITTBERGER, V. Teorie mezinárodních režimů. Brno : Centrum strategických studií 2005. ISBN 80-903333-4-6. NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch I. Od Mníchova k vojne proti ZSSR. Prešov : Universum 2009. ISBN 978-80-89046-61-4	

NIŽŇANSKÝ, Eduard a kol. Slovensko – nemecké vzťahy 1938 – 1941 v dokumentoch II. Od vojny proti ZSSR po zánik Slovenskej republiky v roku 1945. Prešov : Universum 2010. ISBN 978-80-89046-68-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Nemecké dokumenty sú preložené do slovenského jazyka. V prípade znalosti nemeckého jazyka môže si študent vybrať dokumenty nemeckej edície ADAP (serie D, E), ktorá sa týka nacistickej zahraničnej politiky v celej šírke chronologického i tematického rámca.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,47	0,0	17,65	0,0	0,0	0,0	5,88

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-648/10	Názov predmetu: HS: Osobnosti raného novoveku na Slovensku 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Študent/ka je povinný/á do konca výučbovej časti semestra predniesť referát na zadanú tému a odovzdať seminárnu prácu. Počet akceptovateľných absencií je 3 bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe.	
Výsledky vzdelávania: Získanie schopností a zručností pracovať s edovanými prameňmi a špeciálnou odbornou literatúrou biografického charakteru a edovanými korešpondenciami významných osobností tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: Heuristika a vlastný výskum zvolenej historickej osobnosti. Prezentácia tejto osobnosti formou referátu v kolektíve účastníkov seminára. Obhajoba interpretácie zvolenej historickej osobnosti pred kolektívom študentov so zameraním na vystihnutie všetkých podstatných psychologických a individuálnych aspektov tejto osobnosti so snahou o priblíženie najdôležitejších mravných, intelektuálnych a ďalších vlastností a črt skúmaného jednotlivca, ako aj jeho postavenie a zapojenie do dobových spoločenských procesov a vzťahov. Škála výberu osobností: Panovníci a ich manželky, miestodržiteľia, báni, kancelári a ďalší vysokí krajinskí, dvorskí funkcionári a úradníci, diplomati, vojenský velitelia, osobnosti dobovej vedy, cirkvi, vzdelávania, umelci, príslušníci významných rodov i slobodných povolání, mešťania (richtári) a pod.	
Odporúčaná literatúra: Slovenský Biografický Slovník. I. - VI. zv. Martin: MS 1986 - 1994. LEXIKÓN KATOLÍCKYCH KŇAZSKÝCH OSOBNOSTÍ SLOVENSKA. Bratislava: LÚČ 2000, 1550 str. Ďalšia literatúra a pramene vyplynú podľa zvolenej historickej osobnosti.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 168						
A	ABS	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	10,71	5,95	2,98	1,79	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc., PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI/692/15	Názov predmetu: HS: Osobnosti raného novoveku na Slovensku 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, vypracovanie krátkeho referátu o vybranej osobnosti a seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Hodnotenie 0/100 (priebežné/záverečné)	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním historického seminára si študenti/ky osvoja základy práce s historickým prameňom (napr. korešpondenciou). Na tzv. „veľké dejiny“ študent/ka nazrie cez mikrohistoriu jedného človeka – napríklad šľachticej, vojaka, poddaného, kňaza, vzdelanca atď.	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je mikrohistoria, dejiny každodennosti? 2. Pramene a aktuálny stav bádania v slovenskej historiografii 3. Čo všetko podmieňovalo vnímanie prítomnosti u človeka ranného novoveku (sociálny status, náboženstvo, výchova, vzdelanie atď.) 4. Vybrané osobnosti z panovníckej dynastie Habsburgovcov, vojenského a šľachtického prostredia, cirkevných kruhov, inteligencie zo 17. a 18. storočia.	
Odporúčaná literatúra: L: DUCHOŇOVÁ, Diana. Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Bratislava : Historický ústav SAV, 2013, 346 s; DUCHOŇOVÁ, Diana. Zločin v meste. Bratislava : Pro Historia, Historický ústav SAV, 2014, 197 s; FUNDÁRKOVÁ, Anna. Význam vzdelania a študijných ciest v rode Pálffyovcov v 16. - 17. storočí. In Historický časopis, 2010, č. 3, 393 – 413; LENGYELOVÁ, Tünde (zost.). Žena a právo. Právne a spoločenské postavenie žien v minulosti. Bratislava : AEP, 2004, 304 s; LENGYELOVÁ, Tünde. „Zdravie je boží dar – nezneužívajte ho, ale radšej využívajte“ Šľachtické ženy ako pacientky a liečiteľky a ich medicínske znalosti. In Forum Historiae, 2010, roč. 4, č. 2. Dostupné online: http://www.forumhistoriae.sk/FH2_2010/texty_2_2010/lengyelova.pdf .	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
16,67	0,0	66,67	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-606/00	Názov predmetu: HS: Osobnosti starovekého Grécka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na hodinách. Príprava vybranej témy na prezentáciu a následné spracovanie v písomnej podobe - seminárna práca. Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o významných osobnostiach gréckych dejín z oblasti politiky, filozofie, literatúry. Poznajú najvýznamnejšie diela gréckej historiografie, rétoriky, filozofie a ich predstaviteľov. Sú im známe spoločenské okolnosti vzniku aténskej demokracie a jej význam. Študenti sú po úspešnom absolvovaní predmetu schopní interpretovať význam gréckej kultúry a vzdelanosti a jej neskoršiu recepciu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, cieľ kurzu. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy I. Grécka biografická literatúra (Plutarchos, Cornelius Nepos), jej charakteristika, ciele a metódy II. Mytologické postavy gréckych dejín I. Mytologické postavy gréckych dejín II. Archaické obdobie gréckych dejín - aisymnéti. Archaické obdobie gréckych dejín a tyrani. Významné osobnosti aténskeho dejín I. Významné osobnosti aténskeho dejín II.	
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.	

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351

DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.

FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.

PLUTARCHOS. Životopisy slavných Grékov a Římanů I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
27,27	0,0	18,18	40,91	13,64	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-607/00	Názov predmetu: HS: Osobnosti starovekého Grécka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách, povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa podrobnejšie zoznámia so sociálnymi a kultúrnymi dejinami Grécka a jeho najvýznamnejšími osobnosťami. Pri praktických úlohách si študenti majú zručnosti a schopnosti práce s antickými prameňmi rôzneho druhu, s ich interpretáciou a hodnotením. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní preukázať oboznámenie sa so základnými črtami antických gréckych dejín, kultúry a umenia. Sú schopní preukázať historické chápanie kultúrneho a sociálneho významu aténskej demokracie, ako aj historické pochopenie kľúčových epizód gréckych kultúrnych a politických dejín, osobností gréckej politiky, filozofie, literatúry. Sú schopní preukázať znalosti o vedeckých technikách prezentácie svojich zistení v ústnej aj písomnej podobe. Rozumejú základným pravidlám vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, vedecká etika).	
Stručná osnova predmetu: . Grécki filozofi a myslitelia I. . Grécki filozofi a myslitelia II. . Grécki rečníci a politici I. . Grécki rečníci a politici II. . Grécki tragici, básnici. . Grécki historici a spisovatelia. . Grécki umelci. . Helenistickí vládcovia. . Významné ženy gréckych dejín. . Záver kurzu a jeho vyhodnotenie.	

Odporúčaná literatúra:

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

CANFORA, Luciano. Dějiny řecké literatury. Praha: KLP, Koniasch Latin Press, 2001. ISBN 80-85917-69-6.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

OLIVA, Pavel: Řecko mezi Makedonií a Římem. Praha: Academia, 2003. ISBN 8020004351

DOBIÁŠ, Josef. Dějepisectví starověké. Praha: Historický klub, 1948.

FREL, Jiří. Od tyranů k Sókratovi. Praha: Mladá fronta, 1969.

PLUTARCHOS. Životopisy slavných Grékov a Římanů I. a II. Prel. P. Kuklica a D. Škoviera. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-808-101-09-10.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-608/00	Názov predmetu: HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v#minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú vedomosti o dejinách pápežstva a jeho politikou voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v období 9.–11. storočia	
Stručná osnova predmetu: Úvod do dejín stredovekého pápežstva, prehľad prameňov a literatúry Vývoj pápežstva v 9. a 10. storočí Prvé kontakty krajín stredovýchodnej Európy s pápežstvom - pápežstvo a Veľká Morava Pápežstvo a vznik nových štátov v stredovýchodnej Európe na začiatku 2. tisícročia Reformné pápežstvo a jeho ambície v Uhorsku, Poľsku a Čechách Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
Odporúčaná literatúra: Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSI, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...) Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov) BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.; HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934.; ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053; ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN 978-3800125012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka						
Poznámky: minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18						
A	ABS	B	C	D	E	FX
83,33	0,0	5,56	5,56	0,0	0,0	5,56
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-609/00	Názov predmetu: HS: Pápežstvo a krajiny stredovýchodnej Európy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v#minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava na semináre, referáty). 3. Vypracovanie písomnej práce na zadanú tému v požadovanom rozsahu a kvalite. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú dôkladné poznatky o politike pápežstva voči krajinám stredovýchodnej Európy (Veľká Morava, Uhorsko, Poľsko, Čechy) v 12. storočí.	
Stručná osnova predmetu: Pápežstvo na ceste k teokracii a reakcie svetskej moci (Friedrich Barbarossa, Henrich II. Plantagenet ...) Pápežské schizmy 12. storočia a politika krajín stredovýchodnej Európy Pápežstvo, Nemecko a Byzancia v 12 storočí - stredovýchodná Európa na križovatke záujmových sfér Priebežné seminárne cvičenia k písomným prácam	
Odporúčaná literatúra: Pramene: z domácich a zahraničných edícií (CDSI, CDB, DHA1, MPH, MPL, MGH, ...) Literatúra: (iba základné syntetické spracovania; ďalšiu budú dostávať v priebehu jednotlivých seminárov) BARRACLOUGH, G.: The Medieval Papacy. New York: Harcourt, Brace, 1968.; HALLER, J.: Das Papsttum. Idee und Wirklichkeit. Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934. ULLMANN, W.: Kurze Geschichte des Papsttums im Mittelalter. Berlin : De Gruyter, 1978. ISBN 978-3110065053. ZIMMERMAN, H.: Das Papsttum im Mittelalter. Stuttgart : Eugen Ulmer, 1981. ISBN† 978-3800125012.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka;						
Poznámky: minimálny počet účastníkov 7, maximálny 15 (je to seminár)						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	30,0	10,0	10,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-694/15	Názov predmetu: HS: Pavol Jozef Šafárik pod lupou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečnického prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte dobre ohraničenej témy zo života a činnosti Pavla Jozefa Šafárika, napr. Pavol Jozef Šafárik ako historik, Pavol Jozef Šafárik v Prahe a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu detailný mozaikovitý prehľad o Pavlovi Jozefovi Šafárikovi (1795 - 1861), jeho živote a diele jednak sústredením sa na jednu sekciu života/činnosti(vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších okruhov. Jeho vedomosti obsahujú inú perspektívu pohľadu na dobu 1. polovice 19. storočia. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať ohraničenú tému týkajúcu sa biografického prístupu. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov.	

2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).
3. Oboznámenie s technikami a metódami pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu. Biografické metódy na prípade vybraných osobností.
4. Detstvo a vzdelanie P. J. Šafárika. Pobyt P. J. Šafárika v Novom Sade. Pobyt P. J. Šafárika v Prahe
5. P. J. Šafárik ako básnik a zberateľ ľudovej slovesnosti. P. J. Šafárik ako literárny historik
6. P. J. Šafárik ako historik. P. J. Šafárik ako archeológ.
7. P. J. Šafárik a politika. (Vnímanie štátu a národa).
8. P. J. Šafárik a otázka slovenského spisovného jazyka. P. J. Šafárik a otázka starosloviečiny a slovanských abecied.
9. P. J. Šafárik a slovanský snem v roku 1848.
10. Recepčia P. J. Šafárika (nasledujúca generácia, 2. polovica 19. storočia, 20. a 21. storočie).
11. Obráz kultúry, literatúry a dejín Slovanov/jednotlivých slovanských národov.
12. Kontakty a názory P. J. Šafárika na predchádzajúce/nasledujúce generácie, medzikonfesionálna spolupráca.

Odporúčaná literatúra:

KOVAČKA, Miloš et al. Personálna bibliografia Pavla Jozefa Šafárika. I. a II. diel. Martin: Slovenská národná knižnica, 2004 ISBN:80-89023-35-5.

GOLÁŇ, Karol. Mladé roky Pavla Jozefa Šafárika. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1961.

NOVOTNÝ, Jan. Pavel Jozef Šafařík. Praha: Melantrich, 1971.

ŠAFAŘÍK, Pavel Jozef. Slovanské starožitnosti. (ed. Jireček, J.) II zv. Praha: Bedřich Tempský 1862 a 1863.

Pavol Jozef Šafárik a slovenské národné obrozenie. (ed. Sedlák, I.) Martin: Matica slovenská, 1989.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-665/00		Názov predmetu: HS: Postavy Veľkej francúzskej revolúcie				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch a vypracovanie seminárnej práce Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študent sa počas kurzu podrobnejšie zoznámí s postavami Veľkej francúzskej revolúcie – prelomovej epochy francúzskych a svetových dejín						
Stručná osnova predmetu: Študent si podľa vlastného výberu vyberie a pripraví portréty hlavných postáv Veľkej francúzskej revolúcie (Ľudovít XVI., Mária Antoinetta, M. Robespierre, Saint Just, J. P. Marat, Mirabeau, G. Danton, Talleyrand, Fouché, Babeuf, Brissot ai.)						
Odporúčaná literatúra: Michelet, J. : Francouzská revoluce. Praha 1989 Mathiez, A. : Francouzská revoluce. Praha 1952 Hibbert Ch. : Francouzská revoluce. Ostrava 1999 Burke, E. : Úvahy o revoluci ve Francii. Praha 1997 Hroch M., Kubišová V. : Velká francouzská revoluce a Evropa. Praha 1990 Schama, S.: Občané. Kronika Francouzské revoluce. Praha 2004. Furet, F. : Promýšlet francouzskou revoluci. Praha 1994 Manfred, A. Z. : Tri portréty z epochy Veľkej francúzskej revolúcie. Bratislava 1986 Boboková, J. - Jiříčková M. : Príručka k dejinám Veľkej francúzskej revolúcie. Bratislava 1999						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
88,1	0,0	4,76	2,38	0,0	0,0	4,76

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-620/00	Názov predmetu: HS: Prírodné pomery a proces kultivácie Slovenska vo vybraných regiónoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: na základe prípravy čiastkových referátov, priebežné hodnotenie + záverečná práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára aplikáciou výsledkov historických, lingvistických a prírodovedných disciplín prehľbovať svoje znalosti o stredovekom osídľovaní Slovenska v rámci vytypovaných regiónov. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Študenti sa budú v prvej fáze venovať mapovaniu pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska (pedológia, hydrológia, klimatické pomery, flóra a fauna). 2. Z dostupnej odbornej literatúry spracujú vývin osídľovania na základe archeologických prameňov s dôrazom na včasnostredoveké pohrebiskové a sídliskové nálezy. 3. V ďalšej fáze sa sústredia na podrobnú heuristiku zachovaných stredovekých písomných správ o všetkých typoch stredovekých sídiel. Svoje výsledky budú prezentovať v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu. 4. Analýzou získaných poznatkov sa budú snažiť postihnúť jednotlivé fázy osídľovania vytypovaného regiónu v priebehu 9. až 15. stor. 5. Finálnym výsledkom snaženia študentov budú seminárne práce, ktoré sa môžu stať východiskom pre voľbu diplomovej práce.	
Odporúčaná literatúra: Základná odborná literatúra: Bialeková, Darina a kol. Pramene k dejinám osídlenia Slovenska z konca 5. až 13. storočia 1 -3. Nitra 1989-2002. Habovštiak, Alojz. Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava 1985. Varsik, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I.-III. Bratislava 1964-1977 Špeciálna literatúra: Lukačka, Ján. Západné Trábečské podhorie do roku 1526. Historické štúdie XXVI, 1982, s.	

131-161.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, latinčina						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-615/12	Názov predmetu: HS: Safijovská ríša a Európa v 16. - 18. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi Záverečná seminárna práca, účasť na seminároch, Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historický vývoj Perzskej ríše za vlády Safijovcov (1501-1736). Má schopnosť adekvátne pracovať s historickými dokumentami cestopisného charakteru ako aj základné znalosti o dejinách diplomaticko-obchodných vzťahov medzi Safijovskou ríšou a Európou v období novoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Safijovská ríša za vlády Ísmáila I. a Tahmáspa I. (1524-1578) a ich hospodársko-politická orientácia na Európu 2. Význam Safijovskej ríše v kontexte svetovej hospodárskej politiky v 16. storočí 3. Safijovsko-osmanské vojny a európska politika v 16. storočí 4. Anglickí obchodníci a cestovatelia v Safijovskej ríši v 16. storočí (Anthony Jenkinson, Arthur Edwards, Richard Chenie, Christopher Berrow a i.) 5. Safijovská ríša a Rusko v 16. storočí 6. Benátky a Safijovská ríša v 16. storočí 7. Abbás I. (1587-1629) a Sherleyovci 8. Kresťanské misie v Safijovskej ríši v 16. a 17. storočí 9. Safijovsko-habsburské kontakty v 16. a 17. storočí – misie habsburských vyslancov v Perzii (Štefan Kakaš, George Tektander a i.) 10. Ruskí cestovatelia v Safijovskej ríši v 17. storočí (M.N. Tichonov, G. Šachmatov, A.F. Kotov) 11. Vybraní západoeurópski cestovatelia v Safijovskej ríši v 17. storočí (Adam Olearius, Jan Struys, Jean Charden a i.) 12. Európski cestovatelia a Safijovci na začiatku 18. storočia	
Odporúčaná literatúra:	

- 1, AXWORTHY, Michael. Dějiny Íránu. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2009. ISBN 9788074223525.
- 2, KREISER, Klaus a NEUMANN, Christop K. Dějiny Turecka. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2010. ISBN 9788074220128.
- 3, LEWIS, Bernard. Dějiny Blízkého východu. Trans. M. Pellarová, Z. Rousová. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2007. ISBN 8071069264.
- 4, ROUX, Jean-Paul Dějiny Střední Asie. Praha : Nakladatelství Lidové Noviny, 2007. ISBN 8071068679.
- 5, TAUER, Felix. Svět islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-828-2.
- 6, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 1. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 1-152. ISBN 80-7066-421-5.
- 7, VESELÝ, Rudolf. Přehled politických a kulturních dějin islámských zemí od vzniku islámu do konce 18. století. 2. díl. Praha : Univerzita Karlova, 1991, s. 153-317. ISBN 80-7066-422-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť jedného z cudzích jazykov (anglický, ruský, nemecký a i.).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,42	0,0	25,0	8,33	4,17	2,08	0,0

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-661/00	Názov predmetu: HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári, seminárna práca Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky týkajúce sa analyticko-kritickej práce s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a odbornou literatúrou v rámci problematiky slovensko-ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. - 2. Otázky historiografie a pramene k dejinám slovensko- ruských vzťahov. 3. - 4. Vedecké kontakty v období osvietenectva 5. - 6. Vyst'ahovalectvo v 18. stor. 7. - 8. Husári, šafraníci, olejkári, drotári - formy komunikácie 9. - 10. Ruské vojská na Slovensku v 18.-19. storočí 11. - 12. Slovenská inteligencia v Rusku	
Odporúčaná literatúra: ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovna. Bratislava: Stimul, 1993. ISBN 80-85697-12-2. Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986. HROZIENČÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 82						
A	ABS	B	C	D	E	FX
53,66	0,0	20,73	9,76	3,66	2,44	9,76
Vyučujúci: prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-662/00	Názov predmetu: HS: Slováci a Rusko v 18. a 19. storočí 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže pracovať s historickým prameňom, memoárovou literatúrou, korešpondenciou a štúdium odbornej literatúry v rámci problematiky slovensko - ruských vzťahov v období nástupu novoveku s presahom do 20. stor.	
Stručná osnova predmetu: 1. - 2. Ruský študenti na Slovensku 3. - 4. Tokajská komisia pre dovoz vín a jej pôsobnosť 5. - 6. Slovensko-ruské styky v období národného obrodenia 7. - 8. Rusko- slovenské literárne vzťahy v 19. stor. 9. - 10. Ruskí slaviofilí a Slovensko 11. - 12. Slovanské zjazydy v kontexte slovensko-ruských vzťahov	
Odporúčaná literatúra: ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. DANIŠ, M.: Slovensko, husári a cárovna. Bratislava: Stimul, 1993. ISBN 80-85697-12-2. Z dejín československo - slovanských dejín I-III. Bratislava 1953-57. TIBENSKÝ, J.: Priekopníci vedy a techniky na Slovensku I. Bratislava : Obzor, 1986. HROZIENČÍK, J. Turčianski olejkári a šafraníci. Bratislava : Tatran, 1981 FERKO, V. Svetom moje svetom. Bratislava : Tatran, 1985.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 87						
A	ABS	B	C	D	E	FX
67,82	0,0	9,2	6,9	1,15	4,6	10,34
Vyučujúci: prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-688/11	Názov predmetu: HS: Slovenská bohéma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie seminárnej práce v písomnej podobe, založenej tematicky na referáte, v rozsahu 10 strán vlastného textu, s poznámkovým aparátom a bibliografiou Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti získavajú vedomosti o charaktere a životnom štýle slovenskej bohémy v období 20., 30. a 1. pol. 40. rokov 20. storočia. Rozoznajú a dokážu samostatne interpretovať naratívne pramene o slovenskej bohéme. Prehlbujú schopnosť diskutovať a vzájomne vymieňať získané informácie k danej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vstup do problematiky bohémy. Vznik bohémy v Paríži. H. Murger. Fenomén bohémstva a vývoj európskej bohémy v priebehu 19. a na začiatku 20. storočia. 2. Vznik slovenskej bohémy v Bratislave po vzniku 1. ČSR. Porovnanie s európskym kontextom. Zhody, rozdiely a limity. Charakteristické slovenské znaky. 3. T. J. Gašpar - kľúčová postava a líder slovenskej medzivojnovnej bohémy. 4. J. Hrušovský - spoluzakladateľ slovenskej bohémy a jeho vzácne spomienky. 5. "Zlaté obdobie" slovenskej bohémy v 20. rokoch 20. storočia. Zlatá fantázia. 6. Rozklad prvej generácie slovenskej bohémy a príchod druhej generácie na prelome 30./40. rokov 20. storočia. 7. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov spisovateľov a literátov. E. Bohúň, A. Matuška... 8. Charakteristiky predstaviteľov slovenskej bohémy z radov výtvarníkov. J. Alexy. F. Motoška, Š. Bednár... 9. Nevšedný typ bohéma kňaza - R. Dilong. 10. Typ bohéma ľavicového intelektuála a básnika - L. Novomeský, J. Poničan.	

11. Nadrealisti a ich prejavy bohémstva - M. Považan, R. Fabry, Š. Žáry...
12. Pobyty a skúsenosti predstaviteľov slovenskej bohémy v Paríži a v iných častiach Európy.
13. Bratislavské kaviarne a viechy, ktoré boli "domovom" slovenskej umeleckej bohémy.
14. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

ALEXÝ, Janko. Život nie je majáles. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1956.
 HRUŠOVSKÝ, Ján. Umelci a bohémi. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1963.
 PONIČAN, Ján. Búrlivá mladosť. Spomienky. 1. 1920 - 1938. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1975.
 VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8
 VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6
 Ďalšia literatúra bude prezentovaná na seminári.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,2	0,0	19,69	5,51	0,79	3,15	8,66

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-684/00	Názov predmetu: HS: Slovenské a české národné obrozenie: zhody a rozdiely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte spracovania špecifickej problematiky paralelne v českom a slovenskom prostredí, napr. Otázka spisovného jazyka v českom a slovenskom národnom hnutí, Noviny a novinárstvo v českom a slovenskom národnom hnutí, Panslavizmus v českom a slovenskom národnom hnutí a pod. Nutnosť si z veľkých okruhov samostatne ohraničiť vhodnú tému ako súčasť prípravy na samostatnú vedeckú činnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o vzťahoch slovenského a českého národného obrozenia jednak sústredením sa na problematiku témy seminárnej práce a referátu, jednak sekundárne cez prezentácie referátov ďalších problematik. Je schopný porovnať podmienky, východiská a výsledky v špecifickom segmente v dvoch susediacich národných hnutiach a na dvoch odlišných územiach. Disponuje vedomosťami o zhodách a odlišnostiach v procese formovania moderného národa na príkladoch dvoch spriaznených národných hnutí (činnosť, ideológia, osobnosti a ich názory.) Má tiež prehľad o kľúčových prameňoch pre problematiku daného obdobia v širšom stredoeurópskom rámci, ako aj praktickú skúsenosť s ohraničením špecifickej témy z veľkého okruhu (podľa požadovaného formátu štruktúry práce).	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Oboznámenie s obsahom semináru. Výber tém seminárnych prác a referátov. Národné obrodenie a formovanie moderného národa. 2. Veľká Morava, České kráľovstvo, Uhorsko a "Slovensko" Historické a prirodzené právo. 3. Osvietenstvo. Podmienky a činnosť. J. Dobrovský, A. Bernolák, bernolákovci. 4. Jazyk. Koncepcia československého jazyka. Koncepcia slovenského jazyka. Panslavizmus. 5. Dejiny. Československé dejiny? Slovanské dejiny. Historizmus a história. 6. Štátoprávna otázka. Panslavizmus a Austroslavizmus. J. Kollár, F. Palacký. K. Havlíček Borovský 7. Hospodárstvo a poľnohospodárstvo. Ekonomický nacionalizmus. Sociálna otázka. 8. Symboly. Vznik národných symbolov a národné hnutie. Mechanizmy sebainterpretácie. 9. Úloha šľachty v národnom obrodení. Zemský patriotizmus. 10. Štúrovci - slovenský rozkol? Odlišnosti vnímania. 11. Inštitucionálne zázemie. Školstvo, národné múzeum... 12. Revolúcia 1848/49. Špecifiká a ideológia. Porevolučný vývoj. Dôsledky a východiská. Témy: jednotlivé, dobre ohraničené okruhy						
Odporúčaná literatúra: HUČKO, Ján. Život a dielo Ľudovíta Štúra. Martin: Osveta, 1984. KOČÍ, Jozef: České národní obrození. Praha: Svoboda 1978. ISBN 25-012-78. SAK, Robert. Jozef Jungmann. Život obrozence. Praha: Vyšehrad, 2007. ISBN 978-80-7021-890-7. MACURA, Vladimír. Znamení zrodu: české obrození jako kulturní typ. Praha: Československý spisovatel, 1983. KLIMEŠ, Vladimír. Počátky českého a slovenského novinářství. Praha: Orbis, 1955. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,58	0,0	10,53	21,05	12,28	7,02	17,54
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-681/00	Názov predmetu: HS: Slovenskí historici v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Juraj Fándly, Ján Kollár, Pavol Jozef Šafárik, Ľudovít Štúr, Franko Vítázoslav Sasínek, Július Botto, Andrej Kmeť, Jozef Hložanský a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných osobnostiach slovenskej historiografie 19. storočia jednak sústredením sa na jedného historika a jeho dielo osobnosť (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov o ďalších historikoch. Bude ovládať metódy analytického rozboru historiografických prác a ich súborov. Disponuje vedomosťami o prepojení individuálnych, dobových a ďalších vplyvov na osobnosť historika a jeho dielo (Biografia. Vplyv prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Historik ako súčasť spoločnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.). Orientuje sa v kľúčových primárnych a sekundárnych prameňoch. V špecifiku segmente zvláda praktickú aplikáciu primeraných metód pri tvorbe vedeckého textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov. 2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra).	

3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.
4. História a historizmus v diele Bohuslava Tablica.
5. História a historizmus v diele Jána Kollára.
6. História a historizmus v diele Jána Hollého.
7. História a historizmus v diele Pavla Jozefa Šafárika.
8. História a historizmus v diele Františka Palackého.
10. História a historizmus v diele Ľudovíta Štúra.
11. História a historizmus v diele Petra Kellnera Hostinského
12. História a historizmus v diele Franka Vítazoslava Sasinka.
13. História a historizmus v diele Jozefa Hložanského.
14. História a historizmus v diele Jonáša Záborského
15. História a historizmus v diele Pavla Križku
16. História a historizmus v diele Andreja Kmeťa
17. História a historizmus v diele Júliusa Bottu

Odporúčaná literatúra:

RIZNER, Ľudovít Vladimír. Bibliografia písomníctva slovenského na spôsob slovníka od najstarších čias do konca r. 1900. I-VI. Turčiansky Sv. Martin: Matica slovenská, 1929-1934.

MAGDOLENOVÁ, Anna. Peter Kellner-Hostinský ako historik. Historický časopis. 1981, roč. 29, č. 1, s. 103-115.

OTČENÁŠ, Michal. Historik Július Botto (1848-1926). (K 75. výročiu úmrtia.) Historický zborník. 2001, roč. 11, č. 2, s. 175-176.

PODOLAN, Peter. Odkaz Jána Kollára slovenskej historiografii. In: Štúdie k jubileu Jána Kollára. Historia nova 5. [online] Bratislava: Stimul, 2012, s. 43-51 [cit. 2021-10-20] Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/ksd/h/Hino5d.pdf.

TIBENSKÝ, Ján. Chvály a obrany slovenského národa. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry, 1964.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
39,06	0,0	17,19	9,38	14,06	4,69	15,63

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-693/15	Názov predmetu: HS: Slovenskí historici v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, referát, seminárna práca a) Vyučujúci akceptuje max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Na seminári sa vyžaduje aktívna práca podľa pokynov vyučujúceho. c) Prezentovanie referátu vo forme konferenčného príspevku (15-20 minút), zvládnutie rečníckeho prejavu, prezentácia (tlačené materiály, elektronická), zvládnutie odpovede na doplňujúce otázky. Možnosť náhradnej (aditívnej) písomnej práce namiesto prezentovania referátu. d) seminárna práca Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Témy seminárnych prác a referátov vo formáte „život a historiografické dielo historika“, napr. Jozef Škultéty, Daniel Rapant, František Hrušovský, Branislav Varsík, Karol Golán a pod. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získava po úspešnom absolvovaní predmetu a individuálnom štúdiu aditívne informácie o významných postavách slovenského národného obrodzenia jednak sústredením sa na jednu postavu (vypracovanie seminárnej práce a referátu), jednak sa sekundárne cez prezentácie referátov ďalších postáv. Je schopný samostatne získať informácie (archívne pramene, digitálne zbierky, literatúra) z pamäťových inštitúcií a spracovať biografický text zvolených postáv. Disponuje vedomosťami o biografických metódach a kategóriách (Životopisy. Život a dielo. Sústredenie sa na kľúčové udalosti v živote. Vplyv prostredia, vzdelania, dedičnosti na povahu, schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, politika, svetonázor, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Oboznámenie s podmienkami na absolvovanie predmetu. Výber tém seminárnych prác a referátov. 2. Pamäťové inštitúcie (archívy, ústavy, múzeá, knižnice), digitálne zdroje informácií a dát, možnosti získania prameňov a sekundárnej literatúry. Špecifické pramene pri práci s biografickými metódami (archívne zdroje, matriky, literatúra). 3. Oboznámenie s technikami a metódami historiografickej analýzy pri výskume, spracovaní seminárnej práce a referátu.	

4. ČSR/ medzivojnové obdobie (Jozef Škultéty, Milan Hodža, Štefan Janšák, Albert Pražák, Ján Eisner, Vojtech Ondrouch, Václav Mencl, Václav Chaloupecký, Kamil Krofta, Vladimír Klecanda, Daniel Rapant, Alexander Húščava, Ján Kvačala a i.). 5. SR/ (František Hrušovský a i.). 6. ČSR/ povojnové obdobie/socialistická éra (Branislav Varsik, Karol Goláň, Anton Augustín Baník, František Bokes, Jozef Butvin, Ján Hučko, Ľubomír Lipták, Samuel Falt'an, Miloš Gosiorovský, Ľudovít Haraksim, Ľudovít Holotík, Jozef Jablonický, Miroslav Kropilák, Michal Otčenáš, Viliam Plevza, Milan Podrimavský, Belo Polla, Peter Ratkoš, Anton Špiesz, Ján Tibenský, Mária Vyvíjalová, a i.). 7. Ešte žijúci historici 20. storočia a ich dielo.																				
Odporúčaná literatúra: DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hledání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014 ISBN 978-80-246-2482-2. Historik Daniel Rapant. Život a dielo (1897-1988-1997). (ed. Marsina, Richard) Martin: Matica slovenská, 1998. HUDEK, Adam. Najpolitickéjšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typoset, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0. 95 rokov Filozofickej fakulty UK. Pohľad do dejín inštitúcie a jej akademickej obce. (ed. SLOBODNÍK, Martin – GLOSSOVÁ, Marta) Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2017. ISBN 9788022343909. KUDRNA, Jaroslav: Historiografie, marxizmus a historické povedomí. Československý časopis historický. 1977, roč. 25, č. 2, s. 192-214. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25,0</td><td>0,0</td><td>12,5</td><td>18,75</td><td>6,25</td><td>6,25</td><td>31,25</td></tr> </tbody> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	25,0	0,0	12,5	18,75	6,25	6,25	31,25
A	ABS	B	C	D	E	FX														
25,0	0,0	12,5	18,75	6,25	6,25	31,25														
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-617/00	Názov predmetu: HS: Stredoeurópsky typ štátu: ranostredoveký, alebo patrimonialný štát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je 100% priebežné. Od študentov bude vyžadovať plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia) počas celej výučbovej časti semestra, aktívne zapájanie sa do diskusií k preberaným témam, pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu (15 - 20 minút) na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Referáty študenti odovzdajú v písomnej podobe. Povinný je zoznam literatúry, poznámkový aparát sa nevyžaduje. Témami referátov budú predovšetkým názory stredoeurópskych historiografií na problematiku ranostredovekého štátu v strednej Európe. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získava poznatky o najnovších trendoch vo výskume raných štátností v stredovýchodnej Európe. Absolventi kurzu tento prehľad budujú predovšetkým na príklade Veľkej Moravy, krajín českej koruny, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Absolvent kurzu má tiež základný prehľad v historiografických názoroch na ekonomickú, politickú, náboženskú i kultúrnu štruktúru konštitujúcich sa stredovekých štátností v strednej Európe a to podľa jednotlivých národných historických škôl. Absolventi ďalej získavajú kompetenciu rozlišovať jednotlivé typy štátnych útvarov v ranom stredoveku a budú schopní pracovať s pramennými textami (prevažne naračného charakteru) k tejto problematike.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia, zoznámenie sa s obsahom kurzu. Zadané tém referátov pre jednotlivých študentov.
2. Základné pramene a vedecká literatúra k skúmaniu ranostredovekých typov štátnych útvarov (prehľad doterajšieho stavu poznania).
3. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti I (Peter Ratkoš).
4. Prehľad slovenských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti II (Matúš Kučera).
5. Prehľad českých názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (D. Třeštík, B. Krzemieńska, J. Zemlička).
6. Prehľad poľských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (K. Modzelewski, P. Urbańczyk).
7. Prehľad rakúskych názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (H. Wolfram, W. Pohl).
8. Prehľad maďarských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (G. Györffy, J. Szűcs).
9. Prehľad ruských názorov na charakter stredoeurópskej štátnosti (A. J. Gurievich).
10. Pohľad západoeurópskych historiografií.
11. Kolokviálny seminár - diskusia.
12. Záverečné stretnutie - zhodnotenie semestra.

Odporúčaná literatúra:

SZÚCS, Jenő. The three historical regions of Europe. Budapest : Hungarian Academy of Sciences, 1983. s.131-184.

TŘEŠTÍK, Dušan. Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dejin (530-935). Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-138-7

URBAŃCZYK, Przemysław. Origins of Central Europe. Warsaw: Scientia, 1997. ISBN 9788385463566

WOLFRAM, Herwig. Salzburg, Bayern, Österreich: Die Conversio Bagoariorum et Carantanorum und die Quellen ihrer Zeit. In Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung 31. Wien – München: R. Oldenbourg, 1995. ISBN 978-3-486-64833-1

ŽEMLIČKA, Josef (ed.). Typologie raně středověkých slovanských států. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1987.

- ďalšia odborná literatúra bude zadávaná priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	40,91	4,55	9,09	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-619/00	Názov predmetu: HS: Stredoveká uhorská šľachta, jej postavenie a funkcie v spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% priebežné hodnotenie - pravidelná účasť na seminároch, plnenie čiastkových úloh, zapájanie sa do diskusie. 80% záverečné hodnotenie - pozostáva z vypracovania seminárnej práce o rozsahu minimálne 15 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (27 000 znakov vrátane medzier). V seminárnych prácach študenti spracujú vývoj konkrétneho šľachtického rodu v stredoveku, pričom dbajú najmä na chronologický vývoj, majetkové pomery, postavenie v spoločnosti a podobne. Seminárne práce sa môžu stať východiskom pre ich budúce diplomové a vyššie práce. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára využívať a prehľbovať svoje znalosti o stredovekej šľachte, jej spoločenskom postavení a úlohách, ktoré plnili jej príslušníci. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu. Študenti si prehľadujú svoje vedomosti o šľachte ako privilegovanom stave v období stredoveku. Oboznámia sa s genézou šľachty a osvoja si parametre šľachtických prerogátívov. Na príklade konkrétneho šľachtického rodu budú demonštrovať teoretické poznatky získané o šľachte. Študenti získajú prax na realizovanie podrobnej heuristiky dostupnej odbornej literatúry a prameňov k zvolenej téme seminárnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie - podmienky hodnotenia a zadanie tém seminárnych prác. 2. Prehľad prameňov a literatúry k téme. 3. Výskum šľachtických rodov v stredovekom Uhorsku - práca s prameňmi a ich interpretácia. 4. Stredoveký uhorský šľachtic - počiatky pojmu, kontinuity. Zákoníky kráľa Štefana I. a Ladislava I. 5. Genealógia šľachtických rodov - podľa zamerania seminárnych prác študentov. 6. Hunt-Poznanovci a neskoršie línie rodu.	

7. Postavenie a delenie stredovekej uhorskej šľachty. 8. Zlatá bula Ondreja II. 1222 a jej renovácie. 9. Ius Resistendi a jeho uplatňovanie v stredovekom Uhorsku. 10. Výskum majetkových pomerov šľachtických rodov. 11. Diskusia, kolokvium. 12. Záver - zhodnotenie práce študentov, kontrola postupu písania seminárnych prác.						
Odporúčaná literatúra: LUKAČKA, Ján. Formovanie vyššej šľachty na západnom Slovensku. Bratislava: Minor, 2002. ISBN 80-901407-8-5 MARSINA, Richard. Štruktúra šľachty na Slovensku do začiatku 16. stor. In: Struktura feudální společnosti na území Československa a Polska do přelomu 15. a 16. stol. Praha: Ústav československých a světových dějin ČSAV, 1984. s. 134-154. ŠTULRAJTEROVÁ, Katarína (ed.). Najstaršie rody na Slovensku. Martin: Matica Slovenská, 1994. ISBN 80-967103-0-3 ZSOLDOS, Attila. Magyarország világi archontológiája, 1000 – 1301. Budapest: Historia, 2011. ISBN 9789639627383 (pre účely seminára poskytné vyučujúci). - ďalšia literatúra a pramene budú študentom zadávané priebežne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina a stredoveká latinčina						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
41,84	0,0	24,49	17,35	5,1	2,04	9,18
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc., Mgr. Dominik Blanár, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-614/00	Názov predmetu: HS: Svetové náboženstvá a východná Európa v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie seminárnej práce Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o pôsobení jednotlivých svetových náboženstiev vo východoeurópskom priestore (judaizmus, islam, kresťanstvo) v období raného a vrcholného stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický vývoj východoeurópskeho priestoru 2. Judaizmus 3. Kresťanstvo 4. Islam 5. Spoločenské a politické podmienky prijatia jednotlivých náboženstiev 6. Vplyv svetových náboženstiev na kultúru a umenie 7. Vzájomné pôsobenie náboženstiev - „prirodzený“ antagonizmus a vzájomná tolerancia	
Odporúčaná literatúra: L.Marek: Dejiny kresťanství na Rusi I., Hostinné: Rubato, 1996. ISBN 80-902256-0-8. DANIŠ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 34						
A	ABS	B	C	D	E	FX
61,76	0,0	17,65	5,88	0,0	0,0	14,71
Vyučujúci: prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-616/00	Názov predmetu: HS: Vinohradníctvo a vinárstvo v agrárnych dejinách Slovenska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra a študent je klasifikovaný na poslednej hodine v zápočtovom týždni. Študent po konzultácii s vyučujúcim dostane zadanie témy referátu, ktorý podľa stanoveného harmonogramu odprezentuje v konkrétny týždeň a odovzdá ho v písomnej forme vyučujúcemu. Referát o veľkosti aspoň 5 normostrán má obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver, zoznam použitých zdrojov. Akceptovateľné sú dve absencie. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, sa tieto riešia zadaním individuálnej úlohy (napr. referát). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú nielen základné poznatky, ale aj širšiu orientáciu a prehľad o tomto špeciálnom odvetví agrárnej výroby v minulosti Slovenska, Uhorska a strednej Európy. Táto disciplína sa v minulých desaťročiach etablovala na samostatnú súčasť agrárnych dejín, ktoré tvorili v období feudalizmu jednu z dominantných výrobných odvetví dobového hospodárstva, vďaka čomu študent bude schopný porozumieť vývoju modernej slovenskej historiografie a jej metodologickému aparátu. Súčasne študent získa schopnosť a zručnosť pracovať s edovanými prameňmi a odbornou literatúrou v tejto špeciálnej disciplíne agrárnych dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Náčrt dejín vinohradníctva a vinárstva na Slovensku (od počiatkov do konca 20. storočia). 2. Historické a tradičné vinohradnícke oblasti a regióny.	

3. Sortiment pestovaných odrôd a vyrábaných vín.
4. Agrotechnika obrábania viniča (vitis vinifera L.).
5. Miesto vinohradníctva v ekonomickom i spoločenskom živote spoločnosti.
6. Výroba, konzum a export vína v strednej Európe.
7. Historicko-právny vývin nášho vinohradníctva - Viničné právo, právo výčapu.
8. Obchod a preprava vína - Falšovanie vín.
9. Historický pohľad na konzumáciu vína v minulosti a dnes.
10. Vzťah piva a vína ako hlavných konzumných nápojov v minulosti.
11. Vinohradnícke školstvo, vinohradnícka osвета, boj proti chorobám, spolková činnosť vinohradníkov.
12. Edície prameňov k dejinám vinohradníctva a vinárstva.

Odporúčaná literatúra:

BAĎURÍK, Jozef. Malokarpatské vinohradníctvo v 16. storočí. Bratislava: Univerzita Komenského, 1990. ISBN 80-223-0009-8. DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo vinici. Bratislava: Veda, 1989. ISBN 80-224-0012-2. HOLEC, Roman. Vinohradníctvo na Slovensku v období kapitalizmu (1848-1918). In: Historica, 1991, roč. 39-40, s. 225-232. ISBN 80-08-01312-5. HRUBALA, Martin. Vinohradnícke lisy v Malokarpatskej oblasti. Pezinok: Malokarpatské múzeum v Pezinku, 2010, 210 s. ISBN 978-80-967537-5-8. KAZIMÍR, Štefan. Pestovanie viniča a produkcia vína na Slovensku v minulosti. Bratislava: Veda, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 91

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,74	0,0	13,19	15,38	0,0	3,3	4,4

Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-695/19	Názov predmetu: HS: Vybrané kapitoly z antických dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Aktívna účasť na hodinách (čiastkové úlohy, referáty, diskusia). Povolené sú 2 absencia. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o sociálnych a kultúrnych dejinách Grécka a Ríma a ich najvýznamnejšími osobnosťami. Dokážu pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu študenti disponujú vedomosťami o základných črtách antických dejín, kultúry a umenia. Chápu kultúrny a sociálny význam aténskej demokracie, rozumejú kľúčovým epizodám rímskych kultúrnych a politických dejín. Dokážu prezentovať svoje zistenia v ústnej aj písomnej podobe aplikáciou základných pravidiel vedeckej práce (orientácia v literatúre a prameňoch k obdobiu antických dejín, formy citovania, akademická etika).	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, cieľ kurzu, plán práce, úlohy. Základná literatúra a pramene a edície prameňov. Grécka literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Rímska literatúra, jej charakteristika, ciele a metódy. Mytologické postavy gréckych dejín. Mytologické postavy rímskych dejín. Významné osobnosti gréckych dejín (filozofi, lekári, rečníci, vojenský vojvodcovia, básnici). Významné osobnosti rímskych dejín (politici, vojenský vojvodcovia, umelci, cisári). Osobnosti, ktoré mali najväčší vplyv na formovaní antickej civilizácie (porovnanie). Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja Grécka Základné problémy politického, sociálneho a kultúrneho vývoja v Rímskej ríši. Sociálna politika a problematika každodenného života v antike. Porovnanie gréckej a rímskej civilizácie (kontinuita a diskontinuita)	

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.

BURIAN, Jan. Římské impérium. Vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda-Libertas, 1994. ISBN 80-205-0391-9.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

OLIVA, Pavel. Řecko mezi Makedonií a Římem, Praha: Academia, 1995. ISBN 80-200-0435-1.

GRANT, Michael. Zrození Řecka. Praha: BB art, 2002. ISBN 80-7341-917-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	0,0	0,0	0,0	7,14	21,43

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-623/00	Názov predmetu: HS: Ženy svätej povesti 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu sa orientujú v najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy. Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak získava schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov. 2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov. 3. Eva, prototyp negatívnej ženy. 4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti. 5. Jahel, Judit a Ester, prototypy ženskej kráľovskej svätosti.	

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patríčky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

Odporúčaná literatúra:

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8

DUBY, Georges. Dams XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X

EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.

HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727

SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.

- ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,45	0,0	27,66	12,77	0,0	2,13	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD., Mgr. Lucia Gregoríková Branišová

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-624/00	Názov predmetu: HS: Ženy svätej povesti 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Od študentov sa vyžaduje plnenie čiastkových úloh (príprava na seminárne cvičenia), pravidelná účasť a vypracovanie a prednesenie referátu na tému súvisiacu s obsahom konkrétneho seminára. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu majú poznatky o najnovších trendoch vo výskume počiatkov ženskej panovníckej hagiografie všeobecne i na príklade slávnych žien stredo-východnej Európy. Absolvent kurzu má tiež prehľad v základných modeloch správania sa významných žien stredoveku. Súčasťou kurzu je aj zvládnutie prepojenia odkazu Starého zákona a jeho presah a aktualizácia pri definovaní správania sa žien, ktoré vstupovali do dejín ako cisárovné, kráľovné a svätice. Študent tak má schopnosť prepájania viacerých sfér humanitného bádania a dokáže sa dívať na problematiku z perspektív dobovej mentality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod: zoznámenie sa s obsahom predmetu a podmienkami udelenia kreditov. Rozzelenie tém referátov. 2. Prehľad základnej literatúry a pramenných textov. 3. Eva, prototyp negatívnej ženy. 4. Sára, Rebeka a Ráchel, prototypy ženskej svätosti. 5. Jahel, Judit a Ester, prototypy ženskej kráľovskej svätosti.	

6. Panna Mária, Božia matka.
7. svätá Helena a rímske patricijky, počiatky ženskej európskej panovníckej hagiografie.
8. svätá Klotilda a svätá Radegunda.
9. náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
10. sväté princezny a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Kunigunda).
11. Svätá Margita Uhorská.
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra a uzatvorenie hodnotení študentov.

Odporúčaná literatúra:

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8

DUBY, Georges. Dams XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X

EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.

HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727

SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.

- ďalšie pramene a literatúra budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,96	0,0	22,22	11,11	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-127/00		Názov predmetu: Individuálna psychológia pre učiteľov				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,83	0,0	13,41	3,66	2,44	2,44	1,22
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-307/15	Názov predmetu: Inovatívne výučby a e-learning vo výučbe angličtiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné domáce úlohy, projekt Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent	
Výsledky vzdelávania: Teoreticky i prakticky sprístupniť inovačné metódy a ich postavenie vo výučbe anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Inovatívne metódy vo výučbe anglického jazyka zohľadňujú potreby pedagogickej praxe so zreteľom na rešpektovanie individuálnych špecifik učiaceho sa. Inovatívne metódy, ktorým sa tento predmet bude predovšetkým venovať budú tieto: metóda celkovej fyzickej reakcie (TPR), situačný prístup, aktivizujúce metódy, dramatizácia, CLIL (ContentBasedIntegratedLearning), waldorfská škola, postavenie IKT vo výučbe anglického jazyka a e-learningu ako najmodernejšieho spôsobu výučby s využitím informačných technológií; e-learning je efektívnym prostriedkom dištančného vzdelávania a samoštúdia. Keďže pribúda učiacich sa, ktorí majú rôzne formy postihnutia je potrebné oboznámiť sa aj s metódami prístupu k výučbe žiakov so špecifickými potrebami.	
Odporúčaná literatúra: Dudeney, G., N. Hockly, and M. Pegrum. Digital Literacies. Harlow: Pearson. 2013 Innovations in learning technologies for English language teaching. Motteram, Gary, ed. British Council, 2013. Blended Learning in English Language Teaching: Course Design and Implementation. Tomlinson, B. & Whittaker, C. (eds.), British Council 2013. Hockly, N. & Clandfield, L. Teaching Online: Tools and Techniques. DELTA Publishing 2010. Tanner, Rosie & Dale, Liz: CLIL Activities with CD-ROM. CUP, 2012. McCafferty, Steven: Cooperative Learning and Second Language Teaching. CUP, 2006. Pokrivčáková, S. et al.: Cudzie jazyky a kultúry v modernej škole. Brno: Masarykova Univerzita, 2009. Pokrivčáková, S. et al.: Modernization of Teaching Foreign Languages. Brno: Masarykova Univerzita, 2010.	

Pokrivčáková, S. et al.: Current Issues in Teaching Foreign Languages. Brno: Masarykova Univerzita, 2011.
 Ries, L. – Kollárová, E. (ed.): Svět cizích jazyků Svet cudzích jazykov DNES. Didaktis, 2004.
 Teaching Languages to Students with Specific Learning Differences. Multilingual Matters, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Eva Tandlichová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-400/18	Názov predmetu: Jazyk a prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežné hodnotenie - vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách (30%), priebežné plnenie zadání (30%), predloženie čiastkových prezentácií (20%) ako aj záverečnej prezentácie (20%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet si kladie za cieľ praktickou výčbou a cvičeniami posilniť a rozvinúť jazykové a analytické zručnosti potrebné na prípravu a realizáciu ústnej prezentácie vedeckého problému (z oblasti literárnej kritiky, teórie, histórie, spoločenského a kultúrneho kontextu). Cieľom predmetu je poskytnúť študentom možnosť nadobudnúť zručnosti nevyhnutné na akademickú prezentáciu. Študent na konci vzdelávacieho procesu vie ako postupovať pri príprave argumentačnej prezentácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a všeobecné informácie o predmete. 2. Prezentačné a jazykové zručnosti v spoločenskom kontexte. 3. Výsum a kladenie si produktívnych výskumných otázok. 4. Tézy a hypotézy - rôzne prístupy. 5. Ako zadefinovať a predstaviť tézu - praktické cvičenia. 6. Práca s literatúrou a výber relevantných zdrojov. 7. Citačné štýly a ich použitie, rozdiely medzi ústnym a písomným prejavom. 7. Analýza a interpretácia literárneho textu.	
Odporúčaná literatúra: BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0. BRADBURY, Andrew. Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1622-7.	

GREENBLATT, Stephen a Giles GUNN (eds.). Redrawing the Boundaries the Transformation of English and American Literary Studies. New York: Modern Language Association of America, 1992. ISBN 0-87352-396-2.

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.

LACKO, Ivan. How to present perfectly, simply, and continuously ideas (not only) for academic assignments and examinations. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5337-3

THEOBALD, Theo. Zlepšete své prezentační dovednosti: jak srozumitelně, inspirativně a sebevědomě prezentovat. Brno: Lingea, 2020. ISBN 978-80-7508-611-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,75	0,0	10,32	3,17	0,0	0,0	4,76

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-793/15	Názov predmetu: Komunizmus: minulosť jednej ilúzie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca/esej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Analýza komunizmu v jeho historickom vývoji. Predmet umožní študentom pochopiť dynamický charakter západného ľavicového diskurzu ako aj jeho jednotlivé podoby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, charakter a rozšírenie komunistických myšlienok 2. Vývoj marxizmu od 1880 - 1914 3. Októbrová revolúcia a III. internacionála 4. Gramsci, Bachtin, Frankfurtská škola 5. Komunizmus a fašizmus 6. Komunizmus a Studená vojna 7. Povojnový marxizmus 8. Budapešť 1956, ČSR 1968 9. Komunizmus a rozpad Východného bloku 10. Súčasná kríza ľavice	
Odporúčaná literatúra: FURET, F. Minulosť jednej ilúzie. Bratislava: Agora, 2000. FURET, F. – NOLTE, E. Fašizmus a komunizmus. Bratislava: Agora 2001. SARTRE, J. P. Marxismus a existencialismus. Praha: Svoboda, 1966. HOBBSBAWM, E. How to change the world. London: Abacus, 2011. PIPES, R. Komunizmus. Bratislava: Slovart, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 44						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,73	0,0	0,0	2,27	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-836/21	Názov predmetu: Koncept tela, zdravia a choroby v renesancii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť a referát Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu sa študent získa poznatky o dobovej medicíne v období renesancie. zoznámi s rôznymi pohľadmi na vnímanie ľudského tela, zdravia a choroby v období renesancie. Bližšie zistí, ako boli v tomto období prepojené medicína, zdravie, choroby a ľudské telo s disciplínami ako filozofia, astronómia či mágia a čím boli podľa dobových tvrdení ovplyvnené zdravie a choroby.. Dozvie sa, aký dôraz sa kládol na tieto činitele v rámci zdravia, ale tiež na pokrok v medicíne, dobovú dietetiku či dôležitosť životného prostredia	
Stručná osnova predmetu: 1. Medicína a chirurgia – význam a praktikovanie v dobovom kontexte. 2. Anatómia – význam pojmu v renesancii, priebeh pitiev. 3. Pohľad na smrť – vnímanie smrti a ľudského tela a duše. 4. Epidémie – mor a iné choroby raného novoveku v Európe a vo svete. 5. Životaspráva – dietetika, zdravé životné prostredie, šport a iné. 6. Filozofia, mágia náboženstvo a astronómia v koncepte tela zdravia a choroby. 7. Univerzity, nemocnice, hospice. 8. Umelec – ako umelci v renesancii prispeli k anatómii, rozvoju medicíny a zdravému životnému štýlu.	
Odporúčaná literatúra: Porter, R. Dějiny medicíny od starověku po současnost, Praha 2015, Dülmen R. von Kultura a každodenní život v raném novoveku I. - III. Praha 1999 - 2006 Garin E. Renesanční člověk a jeho svět. Praha 2003, KOVÁR, Branislav, ZAJAC, Oliver, Benediková, Lucia. Epidémie v dějinách ľudstvo v boji s neviditeľnými nepriateľmi. Bratislava: Premedia, 2020. Lenderová, M. Haulik, V., Tinková, D. Dějiny těla. prameny, koncepty, historieografie. Červený Kostelec, 2014, Nejeschleba, T. Kapitoly z renesanční filosofie, Brno 2014, BETLECH, Jan, HEJNA, Petr,	

ŠTEINER, Ivo. Pitva historie poznávání lidského těla. Praha: Galén, 2017. Ari#s, P. Dějiny smrti, Praha 2000						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,14	0,0	42,86	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lenka Hrabáková						
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-101/20	Názov predmetu: Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6 - 30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadaní (max počet 50 bodov 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Zlepšenie a rozšírenie znalostí o systémových rozdieloch medzi angličtinou a slovenčinou na fonetickej, fonologickej, morfolologickej, syntaktickej a lexikálnej úrovni. Študenti budú analyzovať texty z rôznych diskurzov a budú ich porovnávať na základe vyššie spomenutých úrovní. Aktivít ktoré na hodinách prebehnú tiež môžu aplikovať na výučbu anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Typológia jazykov, fonetické a fonologické komparácie: Rozdiely medzi jednotlivými hláskami, intonáciou, a prízvukom; morfologické komparácie: slovné druhy a ich kategórie, synaktické komparácie: vetné skladby, slovosled; lexikálne komparácie: false friends, idiómy. Študenti budú pozorovať zhody a rozdiely medzi skúmanými jazykmi a prípady interferencie v cieľovom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, Miroslav. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 80-223-0146-9. BÁZLIK, Miroslav a Alžbeta KUBIŠOVÁ. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 978-80-223-2620-9.	

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, Bratislava: IURA Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.
 BIBER, Douglas, et al. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education, 1999. ISBN 978-0-521-02411-2.
 LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.
 MATTIELO, Elisa. Extra-Grammatical Morphology in English#: Abbreviations, Blends, Reduplicatives, and Related Phenomena. De Gruyter Mouton. 2013. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
75,31	0,0	17,28	4,94	0,0	0,0	2,47

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-812/20	Názov predmetu: Kráľovné v stredovekej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spracovanie referátu a seminárnej práce o kráľovnej podľa vlastného výberu Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámi s osobnosťami a postavením kráľovien v strednej a západnej Európe v období vrcholného a neskorého stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Metódy výskumu stredovekých kráľovien 2. Postavenie kráľovnej v strednej a západnej Európe v stredoveku. Špecifiká jednotlivých krajín. 3. Anglické kráľovné 1 – normandské a plantagenetovské obdobie 4. Anglické kráľovné 2 – obdobie Storočnej vojny a Vojny ruží 5. Francúzske kráľovné 6. Rímsko-nemecké (otovské) kráľovné 7. Uhorské kráľovné 1 – arpádovské obdobie 8. Uhorské kráľovné 2 – anjouovské a luxemburské obdobie 9. České kráľovné 10. Poľské kráľovné	
Odporúčaná literatúra: BENZ ST. JOHN, Lisa. Three medieval queens. Queenship and crown in fourteenth-century England. New York : Palgrave Macmillan, 2012. CARMÍ PARSONS, John (ed.). Medieval Queenship. Stroud : Sutton Publishing, 1993. DUGGAN, Anne (ed.). Queens and Queenship in Medieval Europe. London : Boydell Press, 1995. DVOŘÁKOVÁ, Daniela. Čierna kráľovná Barbora Celjská (1392 – 1451). Budmerice : Rak, 2013. FÖBEL, Amalie. Die Königin im mittelalterlichen Reich. Herrschaftsausübung, Herrschaftsrechte, Handlungsspielräume. Stuttgart : Jan Thorbecke Verlag, 2000.	

GAUDE-FERRAGU, Murielle. Queenship in medieval France, 1300–1500. New York : Palgrave Macmillan, 2016.

KAVKA, František. Karel IV. Královské snatky. Praha : XYZ, 2016.

KOPIČKOVÁ, Božena. Česká královna Žofie. Ve znamení kalicha a kříže. Praha : Vyšehrad, 2018.

KOPIČKOVÁ, Božena. Eliška Přemyslovna. Praha : Vyšehrad, 2008.

LAYNESMITH, Joanna. The last medieval queens. English queenship 1445 – 1503. Oxford : Oxford University Press, 2004.

MACLEAN, Simon. Ottonian Queenship. Oxford : Oxford University Press, 2017.

PERNOUD, Régine. Žena v době katedrál. Praha : Vyšehrad, 2002.

ZSOLDOS, Attila. Az Árpádok és asszonyaik. A királynéi intézmény az Árpádok korában. Budapest : Magyar Tudományos Akadémia Történettudományi Intézete, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,0	0,0	20,0	5,0	0,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Laura Szegfűová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-108/15			Názov predmetu: Lexikológia a lexikografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	66,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-107/15	Názov predmetu: Lingvokultúrne aspekty diskurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné termíny a teórie diskurzu a bude schopný analyzovať jeho rôzne typy, bude mať prehľad v aktuálnych otázkach a trendoch ovplyvňujúcich diskurz, bude schopný identifikovať lingvokultúrne aspekty diskurzu a jeho historickú podmienenosť, rozpoznať informačné a skryté či manipulatívne aspekty diskurzu a využiť efektívne prvky v komunikácii, bude sa orientovať v možnostiach a metódach kontrastívnej analýzy anglického a slovenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: (Poznámka: niektoré témy sa preberajú viac týždňov.) 1. Úvod do teórií diskurzu. 2. Jazyk a kontext; situačný, spoločenský, kultúrny a politický kontext. 3. Jazyk a moc, politika a právo; parlamentné, vládne, predvolebné dokumenty a prejavy, spôsoby informovania, ovplyvňovania a manipulácie. 4. Jazyk a rod; rodovo citlivý jazyk, ženy a sexuálne menšiny v diskurze. 5. Jazyk a rasa, národnosť, etnicita; rasová, národná a etnická identita v diskurze, historická podmienenosť. 6. Jazyk a náboženstvo.	

7. Exkurzia (po stopách hymien v Bratislave).						
Odporúčaná literatúra: DIJK, Teun A. van. Society and Discourse. How Social Contexts Influence Text and Talk. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-40710-7. GEE, James P. a Michael HANDFORD (ed.). The Routledge Handbook of Discourse Analysis (Routledge Handbooks in Applied Linguistics). London: Routledge, 2014. ISBN 978-0-415-70978-1. CHARTERIS-BLACK Jonathan. Analysing political speeches rhetoric, discourse and metaphor. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN a 978-0-230-27439-6. FOWLER, Roger. Language in the news discourse and ideology in the press. London: Routledge, 1991. ISBN 0-415-01419-0. ISBN 978-0-415-01419-9. MACHIN, David a Andrea MAYR. How to do critical discourse analysis a multimodal introduction. London: SAGE, 2013. ISBN 978-0-85702-892-1. SIMPSON, Paul a Andrea MAYR. Language and Power: A Resource Book for Students. Routledge: London and New York, 2010. ISBN 978-0-415-46900-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	35,71	21,43	0,0	7,14	7,14
Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-304/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (gramatiky alebo slovnej zásoby) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a používať CEFR (a English Vocabulary Profile), za účelom zlepšiť gramatiku a vybudovať slovnú zásobu študentov. 2. Aplikovať efektívne stratégie a techniky na výučbu gramatiky a lexiky. 3. Zhodnotiť gramatické cvičenia a cvičenia so slovnou zásobou podľa účinnosti na cieľ vzdelávania. 4. Prispôbiť existujúce cvičenia gramatiky a slovnej zásoby pre rôzne úrovne a typy študentov. 5. Vytvárať aktivity týkajúce sa gramatiky a slovnej zásoby.	

6. Stanoviť si kritériá pre osvojenie gramatiky a lexiky a aplikovať ich na hodnotenie.
7. Vhodným spôsobom opravovať chyby žiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Lexis vs slovná zásoba
2. Funkčná vs štruktúrna gramatika
3. Stratégie a techniky vo vyučovaní gramatiky a lexiky
4. Typy gramatických a slovných cvičení a aktivít
5. Kritériá hodnotenia gramatiky a lexiky
6. Vytváranie a prispôsobovanie cvičení a aktivít na základe jazykovej úrovne a potrieb študenta
7. Oprava chýb a poskytovanie spätnej väzby
8. Mikroučenie (gramatický bod alebo lexikálny súbor)

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Accessed 17 October 2021. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

English Profile [online]. Cambridge University Press, 2015. Dostupné na: <https://www.englishprofile.org/>

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

Štátny vzdelávací program [online]. Štátny Pedagogický Ústav. ©2020 Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/>

THORNBURY, Scott. How to Teach Grammar. Longman, 1999. ISBN 0-582-33932-4.

THORNBURY, Scott. The Lexical Approach: a journey without maps [online]. In: Modern English Teacher, 7(4), 1998, 7-13. ISSN 0308-0587. Dostupné na: <http://www.scottthornbury.com/articles.html>

THORNBURY, Scott. Uncovering Grammar [online]. Macmillan Education, 2001. ISBN 0-333-95282-0. Dostupné na: <https://www.onestopenglish.com/download?ac=2563>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 22 študentov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-306/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 60% domáce úlohy 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolene sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Pochopiť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich písomnom prejave. 2. Porozumieť pojmu žáner vo vyučovaní písomného prejavu. 3. Naučiť študentov, ako písať odseky v angličtine (napr. úvodná veta, plán obsahu, ako neodbočovať od témy atď.) 4. Prispôsobiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania zručnosti autentického písania (napr. e-maily vs. listy, textové správy verzus pohľadnice)	

5. Stanoviť kritériá na hodnotenie písaných anglických textov v rôznych žánroch. 6. Zhodnotiť písanie anglických textov vzhľadom na ich ekvivalenty v slovenskom vzdelávaní (napr. akademická esej, maturitný sloh a pod.)																				
Stručná osnova predmetu: 1. Žáner vo výučbe písania 2. Žánre v rozprávaní 3. Formálny a neformálny jazyk v písomnej forme 4. Štandardné konvencie písania v žánroch akademického písania 5. Rubriky a pokyny na písanie 6. Vytváranie a prispôsobovanie písomných aktivít 7. Poskytovanie spätnej väzby k písanej angličtine 8. Typy hodnotenia a kritériá																				
Odporúčaná literatúra: CASANAVE, Christine Pearson. Controversies in Second Language Writing: Dilemmas and Decisions in Research and Instruction. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2004. 0-472-08979-X. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home Informácie o meraniach [online]. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. ©2010-2021. Dostupné na: https://www.nucem.sk/sk/merania Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/. WEIGLE, Sara Cushing. Teaching writing teachers about assessment. In: Journal of Second Language Writing. 2007, 16(3), 194-209. ISSN 1873-1422. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/248545522_Teaching_writing_teachers_about_assessment																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky: Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 15 študentov.																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>36,11</td><td>0,0</td><td>33,33</td><td>22,22</td><td>2,78</td><td>2,78</td><td>2,78</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	36,11	0,0	33,33	22,22	2,78	2,78	2,78
A	ABS	B	C	D	E	FX														
36,11	0,0	33,33	22,22	2,78	2,78	2,78														
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-305/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (ústnej jazykovej aktivity) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich ústnom jazykovom prejave. 2. Rozumieť pojmu hovorovej gramatiky a jej vplyv na výučbu anglického jazyka. 3. Vytvárať zmysluplné jazykové aktivity zamerané na komunikáciu s jasnými inštrukciami. 4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania autentických hovorových zručností (napr. intonácia, citoslovčia atď.) 5. Stanoviť kritériá hodnotenia ústneho jazykového prejavu v angličtine. 6. Vyhodnotiť ústny anglický prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorová gramatika: jej vlastnosti a dôsledky	

2. Žánre v rozprávaní
3. Štylistické variácie a dynamika v konverzácii
4. Interaktívne výrazy a citoslovčia
5. Druhy ústnych jazykových aktivít
6. Vytváranie ústnych jazykových aktivít
7. Poskytovanie spätnej väzby na ústny jazykový prejav v angličtine.
8. Mikrovýučba: vedenie efektívnej aktivity na zlepšenie hovorených jazykových zručností

Odporúčaná literatúra:

BURNS, Anne. Teaching speaking: Towards a holistic approach [online]. In: LEUNG, Yiu-nam [ed.], Epoch making in English teaching and learning: A special monograph for celebration of ETA-ROC's 25th anniversary. Taipei: Crane Publishing Co Ltd, 2016. pp. 52-63. ISBN 978-986-147-758-9. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/314545785_Teaching_speaking_Towards_a_holistic_approach

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

GOH, Christine. Teaching Speaking [online]. In: RENANDYA, Willy A. and WIDODO Handoyo Puji (Eds.). English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice. Switzerland: Springer International Publishing, 2016. pp. 143-160. ISSN 2213-6975.

Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steynel_uniba_sk/EQa6ZTzTaGpLgzOOmHEtcqcBEC11_CV_uYohHH6YHlmEgQ?e=oYXjrH

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

HILLARD, Amanda. Spoken Grammar and Its Role in the Classroom [online]. In: English Teaching Forum. 2014, 52(4), 2-13. ISSN 1559-663X.

Dostupné na: https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/_spoken_grammar_and_its_role_in_the_english_language_classroom_by_amanda_hilliard_english_teaching

JONES, K. Simulations in Language Teaching. Cambridge UP, 1992. ISBN 0-521-27045-6

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,29	0,0	8,57	1,43	0,0	0,0	0,71

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-002/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený skúškou, resp. výskumným projektom, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50, resp. 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A (100-91%, výborne – vynikajúce výsledky), B (90-81%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C (80-73%, dobre – bežná spoľahlivá práca), D (72-66%, uspokojivo – prijateľné výsledky), E (65-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx (59-0%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše).	
Výsledky vzdelávania: Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov. Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky poznajú základné metodologické pojmy, etapy, metódy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Majú zručnosti potrebné k štúdiu a analýze vedeckých štúdií v pedagogike. Sú schopní projektovať vlastný edukačný výskum, prieskum, či akčný výskum učiteľa a s podporou školiteľa realizovať samostatné výskumné snaženie. Majú spôsobilosti vybrať si vhodné a zmysluplné témy výskumu, obrátne vypracovať výskumný projekt, realizovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát. Dôkazu výskumné dáta zmysluplne a tvorivo interpretovať, obhájiť i publikovať. Vedia kriticky zhodnotiť rôzne pedagogické výskumy, ich prevedenie a ich výsledky. Dokážu vhodne zvoliť typ výskumu, vzhľadom na riešenie problému vo vyučovacom procese. Dokážu vytvoriť, zrealizovať a zhodnotiť test vedomostí a zručností, podľa pravidiel tvorby a vzhľadom na výchovno-vzdelávacie ciele.	
Stručná osnova predmetu: Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu.	

Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).

Kvalitatívny výskum (charakteristika, zásady, použitie), zber kvalitatívnych dát (nástroje, podmienky, tvorba nástroja), spracovanie a interpretácia kvalitatívnych dát (prepis, kódovanie, tvorba teórie, použitie), kvantitatívny výskum (charakteristika, zásady, použitie), zber kvantitatívnych dát (nástroje, podmienky, tvorba nástroja), spracovanie a analýza kvantitatívnych dát. (štatistické metódy, typy, aplikácia, použitie), objektivita, reliabilita a validita výskumu, dizajny kvalitatívneho, kvantitatívneho a zmiešaného pedagogického výskumu.

Odporúčaná literatúra:

- PROKŠA, Miroslav., HELD, Ľubomír. a kol. Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2008, 229 s. ISBN 978-80- 223-2562- 2.
- CHRÁSKA, Miroslav. 2007. Metódy pedagogického výskumu. Praha: Grada Publishing, 2007, 265s., ISBN 978-80-247-1369-4.
- SILVERMAN, David. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005, 327s., ISBN 80-551-0904-4.
- GAVORA, Peter. Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 1999. 236 s., ISBN 80-223-1342-4.
- GAVORA, Peter. 2007. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007, 230 s., ISBN 978-80-223-2317-8.
- GAVORA, Peter. (a kol.) 2010. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné na internete: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.
- MAŇÁK, Josef. ŠVEC, Vlastimil. Cesty pedagogického výskumu. Brno : Paido, 2004, 78 s, ISBN 978-80-7315-078-5.
- PELIKÁN, Jiří. 1998. Základy empirického výskumu pedagogických javů. Praha : Karolinum, 1998. 269 s. ISBN 80-7184-569-8.
- STRAUSS, A., CORBINOVÁ, J. 1999. Základy kvalitatívneho výskumu. Postupy a#techniky zakotvené teórie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s., ISBN 80-85834-60-X.
- ŠVEC, Štefan. et al., 1998. Metodológia vied o#výchove. Kvantitatívno-scientistické a # kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.
- ŠVAŘÍČEK, Roman., ŠEDOVIÁ, Klára. 2007. Kvalitatívni výskum v#pedagogických v#vedách. Praha: Portál, 2007, 377 s., ISBN 978-80-7367-313-0.
- CRESWELL, John. W. Educational Research : Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research: International Edition. Pearson Education (US) 2011, 672 p. ISBN 978-0131-3673-95.
- CRESWELL, John. W., CLARK PLANO. Vicki . L. Designing and Conducting Mixed Methods Research. SAGE Publications Inc, 2017, 520 p. ISBN 978-1483-344-37-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 309

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,63	0,32	28,16	14,89	7,12	3,56	0,32

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 18.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-066/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.
RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 127

A	ABS	B	C	D	E	FX
91,34	0,79	0,79	2,36	0,0	0,0	4,72

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-067/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6.	

MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.
RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,58	0,0	0,92	3,67	0,0	0,0	1,83

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYTÖ, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V magisterských študijných programoch pozostáva štátna skúška aj z obhajoby diplomovej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedry určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu diplomovej práce ako predmetu štátnej skúšky na magisterských študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 14 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre magisterský stupeň; • odovzdanie diplomovej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiteľ) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. Spôsob obhajoby diplomovej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT), ktorá musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať očividný prínos nových poznatkov/pohľadov/záverov na danú problematiku. Kritériá hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné: • kvalita diplomovej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni C1), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností.	

Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a stylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

- Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby diplomovej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky.
- Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií.
- Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky diplomovej práce podľa vnútorných požiadaviek UK.
- Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať.
- Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.
- Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác.
- Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentácia diplomovej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery).
2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta.
3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia.
4. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) diplomovej práce.
5. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) diplomovej práce.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: [EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete Obhajoba diplomovej práce predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky uvedené v posudkoch a od členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku školiteľa záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pri koncipovaní diplomovej práce spracovať zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, prípadne s využitím dobových prameňov za použitia vhodne zvolených vedeckých postupov a využitím hypotéz, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca je prínosom v študijnom odbore história alebo didaktika dejepisu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy diplomovej práce	
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021	

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán - 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.

Stručná osnova predmetu:

1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor v závislosti od jej charakteru a stupňa štúdia. Pri hodnotení diplomovej práce sa zohľadňuje, či študent adekvátne spracúva zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, či sú zvolené vedecké postupy primerané a vhodné, a či adekvátne pracuje s hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Diplomová práca má byť zreteľným prínosom v príslušnom študijnom odbore;
2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch;
3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov;
4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútnym predpisom č. 1/2018;
5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ;
6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava;
7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:**Odporúčaná literatúra:**

- LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk (C2)

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2021**Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.**

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (diplomovej práce 50 až 70 normostrán (90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier)), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať	

vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf . Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf . Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1/C2), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 31.10.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske_studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-595/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 – 70 normostrán – 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a stylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy diplomovej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 05.01.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-306/17			Názov predmetu: Odborná terminológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-735/15	Názov predmetu: Ortodoxné a heterodoxné náboženské hnutia vrcholného stredoveku na latinskom Západe.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1) Metodologické poznámky k náboženským hnutiam v stredoveku – popularreligion 2) Spoločenské prostredie a náboženské pomery 3) Ortodoxia a heterodoxia – dobové koncilové dokumenty 4) Ortodoxné hnutia – rehole pred rokom 1200 5) Heterodoxné hnutia, ktoré vzišli z rehoľného prostredia 6) Heterodoxné laické hnutia – Katari, Valdenci 7) Teologické problémy spojené s pôsobením náboženských hnutí 8) Cirkevná reakcia na nové náboženské pomery 9) Mendikanti 10) Spiritualita mendikantov 11) Parížska univerzita 12) Koniec stredoveku?	
Odporúčaná literatúra: Lambert, M.: Středověká hereze. Praha, 2000. Lawrence, H.: Dějiny středověkého monaství. Praha-Brno, 2001. Frank OFM, S. Dějiny křesťanského monaství. Praha – Břevnov, 2003. Mundy, J. Evropa vrcholného středověku 1150 – 1300. Praha, 2008. Filipi, P.: Křesťanstvo. Historie, statistika, charakteristiky křesťanských církví. Brno 2001. Franzen, A.: Malé církevní dějiny. Praha 1995. Hanuš, J.: Pozvání ke studiu církevních dějin. Brno 1999. Kožiak, R. – Múcska, V.: Rehole a kláštery v stredoveku. Banská Bystrica – Bratislava 2002. Spunar, P. a kol: Kultúra stredoveku. Praha 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	30,77	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. PhDr. Peter Hunčaga, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-214/15	Názov predmetu: Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent sa bude orientovať v kľúčových udalostiach britských dejín, osobnostiach z minulosti a súčasnosti i princípoch fungovania britských inštitúcií. Hlbšie spozná vybrané aspekty britského života a bude schopný identifikovať ich vplyv na súčasnosť i porovnať ich s obdobnými aspektami slovenskej reality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Korene a formovanie identít národov súčasnej Británie a britskej identity. 2. Najvýznamnejší panovníci v britských dejinách; míľniky v kultúre, vzdelávaní a umení. 3. Zápas za slobodu (Magna Charta, zápas o volebné práva, sufražetky a pod.). 4. Legendy rôznych období, artušovské legendy. 5. Vpád Normanov vo svetle tapisérie z Bayeux. 6. Richard III. a princovia z Toweru. 7. Tudorovci a reformácia. 8. Biblia kráľa Jakuba. 9. Budovanie námorného a obchodného impéria. 10. Detská práca počas priemyselnej revolúcie. 11. Viktoriánska spoločnosť.	

12. Vianočné prímerie 1914, formy propagandy počas svetových vojen.

13. Windsorovci (abdikácia Eduarda VIII., Juraj VI.).

Odporúčaná literatúra:

BALDWIN, David. Richard III. Stroud: Amberley, 2013. ISBN 978-1-4456-1591-2.

BRIGGS, Katharine. British Folk-tales and Legends: a Sampler. London: Routledge, 2002. ISBN 978-0-415-28602-2.

CROFTON, Ian. The Kings and Queens of England. London: Quercus, 2011. ISBN 978-0-85738-531-4.

CRYSTAL, David. Begat: the King James Bible and the English language. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 978-0-19-958585-4.

JONES, Bill. Dictionary of British politics. Manchester: Manchester University Press, 2010. ISBN 978-1-4456-1591-2.

KEARNEY, Hugh. The British Isles: a History of Four Nations. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-62389-7.

LAWRENCE, James. Aristocrats Power, Grace and Decadence: Britain's Great Ruling Classes From 1066 to the Present. London: Abacus, 2010. ISBN 978-0-349-11957-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-090/00	Názov predmetu: PD: Historické pramene v školskom dejepise 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti vytvoria vybrané modely na analýzu historických prameňov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kompetencie analyticky pracovať so školskými historickými písomnými, obrazovými, grafickými a hmotnými prameňmi. Súčasne chápu, že celá táto široká škála prameňov tvorí integrálnu súčasť výučby dejepisu i súčasť učebníc dejepisu ako hlavného média výučby, lebo tieto pramene sú výsledným produktom celého historického poznávacieho procesu, ktoré sa v ňom spätne odrážajú. Napokon aj preto, že sú nositeľmi jedinečnej autentickej ľudskej skúsenosti,	
Stručná osnova predmetu: 1. „Znepokojivé“ zvláštnosti predmetu a metód histórie ako vedeckej disciplíny 2. Stopujúce poznávanie minulosti historikmi 3. Historické pramene ako stopy po minulosti 4. Problém vymedzenia pojmu historický prameň, historický dokument 5. Vymedzenie pojmu školský (didaktizovaný) historický prameň 6. Klasifikácie historických prameňov. 7. Kritika autentičnosti a dôveryhodnosti historického prameňa 8. Didaktické stratégie v práci so školskými historickými prameňmi 9. Tvorba adekvátnych analytických otázok k jednotlivým druhom prameňov 10. Školské obrazové historické pramene (historický obraz, karikatúra, plagát, fotografia, film, komiks) 11. Školské grafické historické pramene (mapy, grafy, tabuľky, Vennove diagramy, časový diagram, množinové zápisy) 12. Školské historické hmotné pramene 13. Metodický princíp multiperspektivity teoreticky i prakticky 14. Tvorba analytických modelov v práci so školskými historickými prameňmi	

Odporúčaná literatúra:

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.

KRATOCHVÍL, Viliam. Dokumentárny film ako školský obrazový prameň. Metodické podnety. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2008. ISBN 978-80-7165-690-6.

EVANS, Richard. Na obranu historie. Praha : Argo, 2019. ISBN 978-80-257-3006-5.

CARR, Edward. Co je historie? Praha : Nakladatelství Svoboda, 1967. ISBN 25-063-67 02/65.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 256

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,66	0,0	16,02	5,47	1,56	3,91	0,39

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-091/00	Názov predmetu: PD: Historické pramene v školskom dejepise 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: tvorba a hodnotenie analytických modelov II Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti postupne nadobudnú kompetencie analyticky pracovať so školskými historickými písomnými, obrazovými, grafickými a hmotnými prameňmi. Súčasne majú pochopiť, že celá táto široká škála prameňov tvorí integrálnu súčasť výučby dejepisu i súčasť učebníc dejepisu ako hlavného média výučby, lebo tieto pramene sú výsledným produktom celého historického poznávacieho procesu, ktoré sa v ňom spätne odrážajú. Napokon aj preto, že sú nositeľmi ľudskej skúsenosti, ľudského príbehu.	
Stručná osnova predmetu: 1. „Znepokojivé“ zvláštnosti predmetu a metód histórie ako vedeckej disciplíny 2. Stopujúce poznávanie minulosti historikmi 3. Historické pramene ako stopy po minulosti 4. Problém vymedzenia pojmu historický prameň, historický dokument 5. Vymedzenie pojmu školský (didaktizovaný) historický prameň 5. Klasifikácie historických prameňov. 6. Kritika autentičnosti a dôveryhodnosti historického prameňa 7. Didaktické stratégie v práci so školskými historickými prameňmi 8. Tvorba adekvátnych analytických otázok k jednotlivým druhom prameňov 9. Školské obrazové historické pramene (historický obraz, karikatúra, plagát, fotografia, film, komiks) 10. Školské grafické historické pramene (mapy, grafy, tabuľky, Vennove diagramy, časový diagram, množinové zápisy) 11. Školské historické hmotné pramene 12. Metodický princíp multiperspektivity teoreticky i prakticky 13. Tvorba analytických modelov v práci so školskými historickými prameňmi	
Odporúčaná literatúra:	

Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.

KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul 2004. ISBN 80-88982-94-4.

KRATOCHVÍL, Viliam. Dokumentárny film ako školský obrazový prameň. Metodické podnety. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška 2008 ISBN 978-80-7165-690-6.

EVANS, Richard. Na obranu histórie. Praha : Argo 2019 ISBN 978-80-257-3006-5.

CARR, Edward. Co je historie? Praha : Nakladatelství Svoboda 1967 ISBN 25-063-67 02/65.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	16,0	4,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-092/00	Názov predmetu: PD: Maturita po novom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie vytvoreného modelu testových položiek, učebných úloh a otázok pre maturitné zadania internej časti maturitnej skúšky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti nadobudnú základné kompetencie na tvorbu testových úloh a následne maturitných zadaní, ktoré sú súčasťou internej časti maturitnej skúšky z dejepisu. Charakteristickým znakom týchto zadaní je kognitívne odstupňovanie učebných úloh a otázok, ktoré tvoria v maturitnom zadaní ťažisko ústnej maturitnej skúšky. Na tento hlavný problém sa orientuje uvedený predmet.	
Stručná osnova predmetu: 1. Bloomova taxonómia ako základné teoretické východisko testovania i tvorby maturitných zadaní 2. Na štruktúru orientovaná výučba – (pojmy, generalizácie, fakty) Jerome Bruner 3. Pojmové mapovanie 4. Klasifikácia testov 5. Konštrukcie testov 6. Formulácia testových úloh ako základnej zložky testovania 7. Metodika tvorby testov 8. Tvorba testových úloh, vytváranie jednotlivých typov testových úloh 9. Analýza testových úloh 10. Tvorba maturitných zadaní 11. Analýza maturitných zadaní z perspektívy kognitívneho odstupňovania 12. Základné princípy merania výsledkov testovania	
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici. KRATOCHVÍL, Viliam – MLYNARČÍKOVÁ, Hana. Nová maturita z dejepisu. Bratislava : SPN 2007 ISBN	

KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.
 PASCH, Marvin et al. Od kurikula k vyučovací hodine. Jak pracovat s kurikulem. Praha : Portál 1998 ISBN 80-7178-127-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-093/00	Názov predmetu: PD: Múzeum v kontexte výučby dejepisu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentky a študenti vytvoria súbor pracovných listov na samostatné pátranie, skúmanie, získavanie historických informácií v expozícii múzea. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú kompetenciearábať s činnosťnými exploraťnými učebnými metódami a využívať rôzne formy práce v múzeu, pričom kladú dôraz na regionálne dejiny. Sú schopní pritom aplikovať postupy múzejnej pedagogiky v prieniku s históriou ako vedeckou disciplínou a didaktikou i metodikou dejepisu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Múzeum ako inštitúcia kultúrno-historického dedičstva 2. História v múzeu, zmysel pamiatok a starostlivosť o tieto pamiatky 3. Múzeum ako vzdelávacia inštitúcia 4. Vzdelávacie konštruktivistické programy 5. Múzeum ako centrum miestneho spoločenstva 6. Postavenie múzea v miestnej a regionálnej kultúre 7. Múzeum ako miesto učenia 8. Objektové učenie v múzeu 9. Hmotné historické pramene ako zdroj historických informácií 10. Exploratívne metódy a formy práce v múzeu 11. Tvorba analytických modelov na pátranie v expozícii 12. Tvorba vitríny v expozícii	
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.	

BRABCOVÁ, Alexandra. Brána muzea otvorená. Průvodce na cestě muzea k lidem a lidí do muzea. Náchod : Juko, 2003. ISBN 80-86213-28-5.
 JŮVA, Vladimír. Dětské muzeum. Brno : Paido, 2004. ISBN 872-80-7305-322-4.
 KRATOCHVÍL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muDE-094/00	Názov predmetu: PD: Učebnica dejepisu ako metodicko-pluralitný podnet pre žiaka a učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: vypracovanie modelu dvojstrany synteticko-analytického typu učebnice dejepisu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú základné kompetenciearábať s učebnicou dejepisu ako hlavným médiom výučby, ktoré sa súčasne považuje za špecifický žáner historickej literatúry. Súčasne aplikujú svoje teoretické poznatky na praktickú stránku tvorby učebníc dejepisu. Ďalej majú prehľad o problematike výskumu učebníc a osvoja si kritický prístup k učebniciam dejepisu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória učebnice dejepisu ako edukačného konštrukt 2. Učenie sa z textu 3. Výskum učebníc dejepisu v Európe, Českej republike a na Slovensku 4. Prístupy a metódy vo výskume učebníc dejepisu 5. Parametre textu učebníc 6. Obsah učebníc dejepisu a jeho analýzy 7. Didaktické parametre učebníc dejepisu 8. Učebnice v reálnej výučbe dejepisu 9. Ako optimálne stvárať text učebnice dejepisu 10. Možné konštrukcie jednotlivých štruktúrnych komponentov učebníc dejepisu 11. Analýza európskych učebníc dejepisu 12. Synteticko-analytický typ učebnice	
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo ústrednej knižnici.	

PRŮCHA, Jiří. Moderní pedagogika. Praha : Portál, 1997 ISBN 80-7178-170-3.
 PRŮCHA, Jiří. Teorie a analýzy edukačního média. Brno : Paido, 1998. ISBN 8085931494.
 KRATOCHVÍL, Viliam. Modely na rozvíjanie kompetencií žiakov. K transformácii vzťahu histórie a školského dejepisu. Bratislava : Stimul, 2004. ISBN 80-88982-94-4.
 KRATOCHVÍL, Viliam. K niektorým aspektom tvorby učebníc dejepisu v Československu a v súčasnosti. In Česko-Slovenská historická ročenka. Praha 2000. ISBN 80-210-3021-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 231

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,59	0,0	12,12	6,93	3,03	3,9	0,43

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje vedomosťami a zručnosťami potrebných na vykonanie akčného výskumu v školskej triede spolu s využívaním potrebných diagnostických metód s cieľom stanovenia diagnózy žiaka (-ov); vie vysloviť pedagogické opatrenie a predpoklad o ďalšom rozvoji žiaka (-ov).	
Stručná osnova predmetu: 1. Diagnostika a diagnostikovanie. 2. Procesuálne aspekty diagnostikovania. 3. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. 4. Metódy pozorovania. 5. Rozhovor. 6. Produkty činností žiakov a ich využitie. 7. Detská kresba a jej diagnostické využitie. 8. Pojmová mapa. 9. Sociometria a meranie sociálnej klímy. 10. Didaktické testy.	

11. Metódy hodnotenia žiakov.
12. Metódy skúšania žiakov.
13. Evaluácia podmienok a výsledkov práce školy a učiteľa.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma Publishing, 3. vyd. 2011. ISBN 978-80-89132-91-1

GAVORA, Peter. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HRABAL, Vlastimil.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie štatistiky. Praha: Karolinum, 2002. ISBN: 80-246-0319-5

KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. ISBN 978-80-247-2834-6

KOMPOLT, Pavol a Bibiána TIMKOVÁ: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 580

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,34	0,0	14,48	7,76	7,93	4,14	0,34

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-104/15		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 80 Za obdobie štúdia: 1120 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 337						
A	ABS	B	C	D	E	FX
85,16	0,0	11,28	2,67	0,59	0,3	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, Mgr. Milica Križanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-mUXX-114/15			Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 298						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,77	0,0	23,83	8,05	1,01	2,01	0,34
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhD. Michael Fuchs						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickou dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimo triednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny a realizácia vlastných výstupových hodín.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa a výstupových hodín študentov.

Účast' na rozboroch hodín a tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVI, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 171

A	B	C	D	E	FX
94,74	2,92	0,58	0,58	0,58	0,58

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním stanoveného počtu výstupových vyučovacích hodín, • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v plnom rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú kompetencie v oblasti pedagogického hodnotenia a evalvácie žiakov, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, flexibilne na ne reagovať a optimálne ich riešiť, • získavajú praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa jednotlivca, • prehľbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázal pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi,	

- prehľbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy,
- rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,
- rozvíjajú komunikačné a prezentačné kompetencie, schopnosti kooperácie s kolegami, rodičmi, komunitou a pod.,
- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účast' na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivítach.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútný poriadok školy

KOSOVI, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesijná praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX
96,38	1,45	0,72	0,0	0,72	0,72

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
94,12	5,88	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
86,44	3,39	1,69	0,0	0,0	8,47
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
83,05	15,25	0,0	0,0	0,0	1,69
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-590/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štruktúrované pozorovanie na základe vybraných podstatných kritérií. Praktická výučba. odporúčaný rozsah výučby: 7 hodín/ jednu odučiť, šesť pozorovať Odučenú vyučovaciu hodinu následne reflektovať v spolupráci s uvádzajúcim učiteľom i svojim pedagógom. Spracovať výsledky pozorovania a vlastnej reflexie odučenej hodiny (reflexívny hárok) s praktickým využitím spôsobilosti získanej z didaktickej analýzy tematického celku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní odučiť svoju prvú vyučovaciu hodinu dejepisu i ďalej zvládnuť kompetenciu štruktúrovane pozorovať učiteľa a jeho žiakov vo vzájomnej interakcii.					
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k priebežnej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie a samotná výučba					
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 143					
A	B	C	D	E	FX
97,2	0,0	0,0	0,0	0,0	2,8

Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štruktúrované pozorovanie podľa naplánovaného záznamu vnímaných dejov v priebehu výučby, Súčasne pre takéto svoje pozorovanie určujú vybrané kritériá a možnosti ako zaznamenávať pozorované javy. Aj na základe týchto získaných kompetencií sú schopní odučiť desať až pätnásť hodín a následne ich reflektovať spolu s uvádzajúcim učiteľom. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti rozvíjajú svoje kompetencie v počiatočnej praktickej výučbe dejepisu, ktoré nadobudli v priebehu svojho štúdia didaktiky dejepisu a histórie ako vedeckej disciplíny. Ide najmä o kompetenciu didakticky rekonštruovať učebný obsah pre svojich žiakov v historickej analýze, analýze štruktúry učebných cieľov a metodologickej analýze.	
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k súvislej praxi, metodika štruktúrovaného pozorovania, príprava na praktickú výučbu, didaktická analýza tematického celku	
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 139					
A	B	C	D	E	FX
99,28	0,0	0,0	0,0	0,72	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (prezenčne) hospitácia na cvičnej škole v rozsahu 10 vyučovacích hodín a vypracovanie záznamov z pozorovania každej vyučovacej hodiny (10x10%) Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60% z priebežného hodnotenia a absolvovanie hospitácie v plnom rozsahu 10 vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Vzor hospitačného denníka (hospitačných hárkov) a súvisiace inštrukcie a informácie budú študentovi poskytnuté pred nástupom na prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent reflektuje edukačnú realitu. Rozširuje a prehľbuje si vedomosti o profesijných kompetenciách učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Študent disponuje hlbšími poznatkami na základe pokračujúceho pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sleduje špecifiká didaktických zručností učiteľa a spôsoby ich využitia v rámci vyučovacej hodiny, reflektuje rôznorodosť interakcií v rámci vyučovacej hodiny, sleduje spôsoby a formy organizovania vyučovacej hodiny, oboznamuje sa s najfrekvencovanejšími informačno-komunikačnými technológiami, ktoré sa využívajú vo vyučovaní daného predmetu, je oboznámený so základmi postupmi tvorby školskej dokumentácie.	
Odporúčaná literatúra:	

CSERHALMI, Zsuzsa. Amit az irodalomtanításról tudni kellene. Budapest: Korona Kiadó, 2001. ISBN 963-9191-59-0.

FÚZFA, Balázs. Mentés másként. Budapest: Pont Kiadó, 2012. ISBN 978-963-9957-37-4.
Dostupné tiež na: <http://www.mek.oszk.hu/20600/20660/20660.pdf>

PETHŐNÉ NAGY, Csilla. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó, 2005. ISBN 963-9589-05-5.

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre 2.stupeň ZŠ. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk - nižšie stredné vzdelávania [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl_nsv_2014.pdf

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre gymnáziá. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk a literatúra - gymnáziá so štvorročným vzdelávacím programom [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/maďarsky_jazyk_a_literatura_g_4._r.pdf

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
95,45	4,55	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) prax v rozsahu 15 vyučovacích hodín na cvičnej škole: a) hospitácia v rozsahu 5 vyučovacích hodín a odovzdanie záznamov z pozorovania vyučovacej hodiny (5x4%) b) písomný záznam plánov vyučovacích hodín a následná realizácia 10 vyučovacích hodín z predmetu maďarský jazyk a literatúra na cvičnej škole (10x8%) Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60% z priebežného hodnotenia a absolvovanie praxe v plnom rozsahu 15 hodín. Pri hodnotení sa prihliada na hodnotenie cvičného učiteľa. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Informácie a inštrukcie budú študentovi poskytnuté pred nástupom na pedagogickú prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie praktických skúseností na výkon povolania.	
Stručná osnova predmetu: Študent aplikuje nadobudnuté vedomosti pri koncipovaní a realizácii vyučovacej hodiny, overuje svoje didaktických zručnosti, pracuje s informačno-komunikačnými technológiami v rámci vyučovacej hodiny, rieši výchovno-vzdelávacie otázky a problémy v rámci vyučovacej hodiny, reflektuje spätnú väzbu cvičného učiteľa, ovláda základy práce s pedagogickou dokumentáciou.	
Odporúčaná literatúra:	

CSERHALMI, Zsuzsa. Amit az irodalomtanításról tudni kellene. Budapest: Korona Kiadó, 2001. ISBN 963-9191-59-0.

FÚZFA, Balázs. Mentés másként. Budapest: Pont Kiadó, 2012. ISBN 978-963-9957-37-4. Dostupné tiež na: <http://www.mek.oszk.hu/20600/20660/20660.pdf>

PETHŐNÉ NAGY, Csilla. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó, 2005. ISBN 963-9589-05-5.

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre 2.stupeň ZŠ. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk - nižšie stredné vzdelávanie [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl_nsv_2014.pdf

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre gymnáziá. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk a literatúra - gymnáziá so štvorročným vzdelávacím programom [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/maďarsky_jazyk_a_literatura_g_4._r.pdf

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 9 hospitácií a odučenie jednej vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka má schopnosť podrobného pozorovania vyučovania nemčiny, dokáže sa sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Je schopný/á reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru. Študent/ka dokáže pripraviť vyučovaciu hodinu pre konkrétnu skupinu/triedu a adekvátnym spôsobom ju odučiť. Má schopnosť vykonať sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnúť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 2 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 9 vyučovacích hodinách a odučenie jednej	

vyučovacej hodiny alebo vyučovacej sekvencie a absolvovanie rozborov s cvičným učiteľom. Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktičke zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústreďí na vybrané aspekty pozorovania vyučovania.					
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003. ENDE, K., GROTHJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, úroveň C1-C2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie praxe zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín prípadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozboru odučených hodín s cvičným učiteľom. Po absolvovaní praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdávajú didaktické zodpovednej za organizáciu praxe. V správe z praxe podrobne opíše jednu realizovanú vyučovaciu hodinu, s podrobnou prípravou a sebareflexiou. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže pripraviť rôzne vyučovacie hodiny pre konkrétnu skupinu/triedu, so zameraním na rôzne didaktické ciele. Pripravené vyučovacie postupy dokáže v praxi odskúšať a adekvátnym spôsobom odučiť jednotlivé vyučovacie hodiny. Má schopnosť vykonať sebareflexiu svojho vyučovania, vyzdvihnúť pozitívne momenty a analyzovať problematické kroky.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 3 na vybraných cvičných školách samostatne pod vedením cvičného učiteľa. Prax zahŕňa 15 hodín, z čoho 10 hodín študent samostatne odučí a 5 hodín prípadne na úvodný rozhovor, konzultáciu prípravy a rozboru odučených hodín s cvičným učiteľom.	

Po absolvovaní praxe odovzdáva študent didaktické zodpovednej za organizáciu praxe správu z praxe, kde sa sústreďí na vybrané aspekty pozorovania vyučovania.					
Odporúčaná literatúra: BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003. ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013. ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, úroveň C1-C2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51					
A	B	C	D	E	FX
94,12	3,92	1,96	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie hospitácií v cvičnej škole v rozsahu 9 vyučovacích hodín a príprava a realizácia 1 vyučovacej hodiny (50 %), vypracovanie a odovzdanie písomných záznamov z pozorovania priebehu každej vyučovacej hodiny, resp. prípravy na vyučovaciu hodinu (25 %), analýza pedagogických výstupov s cvičným učiteľom, reflexia pozorovaných hodín a vlastnej pedagogickej činnosti na základe diskusie s cvičným učiteľom a didaktikom (25 %). Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60 % a absolvovanie pedagogickej praxe v stanovenom rozsahu. Klasifikačná stupnica: A (100 – 92 %), B (91 – 84 %), C (83 – 75 %), D (74 – 68 %), E (67 – 60 %) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent si absolvovaním predmetu prehĺbil vedomosti o špecifikách projektovania, realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania, o profesijných kompetenciách učiteľa, o využití informačno-komunikačných technológií, rozumie špecifikám vzájomnej interakcie učiteľ – žiak, žiak – žiak a vzťahu medzi procesmi učenia a vyučovania. Je schopný identifikovať a analyzovať špecifické didaktické zručnosti cvičného učiteľa a spôsoby ich využitia v rámci vyučovacej hodiny. Je schopný uskutočniť didaktickú analýzu učiva, vymedziť cieľ vzdelávania, vybrať vhodné vyučovacie metódy a didaktické prostriedky vzhľadom na stanovené výchovno-vzdelávacie ciele.	
Stručná osnova predmetu: Ciele pedagogickej praxe, metodika pozorovania. Oboznámenie sa so základnou pedagogickou dokumentáciou, legislatívou a školskou dokumentáciou. Pozorovanie a analýza priebehu vyučovacích hodín a činností, ktoré vykonáva učiteľ a ktoré vykonávajú žiaci. Príprava a realizácia vyučovacej hodiny. Písomná reflexia pozorovaných javov. Diskusia zameraná na reflexiu vlastnej pedagogickej činnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

BETÁKOVÁ, Valéria, JACKO, Jozef a Kristína ZELINKOVÁ. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984.

ČAPEK, Robert. Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod. Praha: Grada Publishing, 2015. ISBN 978-80-247-3450-7

Inovovaný štátny vzdelávací program. Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra. Štátny pedagogický ústav © [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>

JURČO, Ján, OBERT, Viliam. Didaktika literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.

KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-965-8

Doplňková literatúra bude zverejnená na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
98,16	1,23	0,0	0,0	0,0	0,61

Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-muSZ-591/15		Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: D, II., N					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
84,38	11,25	3,75	0,0	0,0	0,63
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD., Mgr. Matej Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-590/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hospitačná pedagogická prax z pedagogiky hospitácie v rozsahu 9 vyučovacích hodín - štruktúrované pozorovanie (50%) príprava a realizácia 1 vyučovacej hodiny - rozbor s cvičným učiteľom (10%) záznamový hárok a pedagogický denník (20%) reflexia vlastnej pedagogickej činnosti (20%) Podmienkou hodnotenia je realizácia pedagogickej praxe z pedagogiky v plne stanovenom rozsahu. Študent úspešne absolvoval predmet, ak dosiahol min. 50% z celkového hodnotenia. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný pozorovať, analyzovať a identifikovať fázy vyučovacej hodiny. Študent je schopný identifikovať špecifické didaktické zručnosti cvičného učiteľa, vybrané metódy a zvolené didaktické prostriedky. Študent sa oboznámi so školskou dokumentáciou a najvyužívanejšími informačno-komunikačnými technológiami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačný seminár pred realizáciou priebežnej pedagogickej praxe 2. Ciele priebežnej pedagogickej praxe + metodika štruktúrovaného pozorovania 3. Oboznámenie sa so základnými pedagogickými dokumentmi, legislatívou a školskou dokumentáciou	
Odporúčaná literatúra: KYRIACOU, Chris. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 1996. ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. 80-7041-228-3. ŠVEC, Š. Predmetová (odborová) didaktika ako študijný a vedný odbor v systémovom – štruktúrnem kontexte. In: Paedagogica 17. Zborník FiF UK. Bratislava : UK, 2005, s.27-40. TUREK, Ivan. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA, J Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990.	

VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-591/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Súvislá pedagogická prax - individuálne výstupy v rozsahu 10 vyučovacích hodín a ich následná analýza s cvičným učiteľom (50%) prípravy na vyučovacie hodiny (30%) pedagogický denník a vlastná reflexia pedagogickej činnosti (20%) Podmienkou hodnotenia je realizácia pedagogickej praxe z pedagogiky v plne stanovenom rozsahu. Študent úspešne absolvoval predmet, ak dosiahol min. 50% z celkového hodnotenia. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent vie využiť a aplikovať nadobudnuté pedagogické poznatky a didaktické zručnosti pri príprave a realizácii samostatného výstupu. Získanie praktických skúseností pred nástupom na povolanie učiteľa. Praktické riešenie výchovno-vzdelávacích situácií v reálnom školskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné stretnutie pred nástupom na súvislú prax 2. Ciele súvislej pedagogickej praxe - konzultácia príprav na vyučovaciu hodinu s cvičným učiteľom 3. Analýza vyučovacej hodiny a spätná väzba od cvičného učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: KYRIACOU, Chris. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 1996. 80-7178-022-7. ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové : Gaudeamus, 1993. 80-7041-228-3. TUREK, Ivan. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X. VALISOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344. * doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPA/A-moPE-054/19	Názov predmetu: Práca triedneho učiteľa
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 80 % prezentácia na hodine na tému vyplývajúcu zo sylabov predmetu Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 %. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent teoretické a praktické vedomosti o celom cykluse práce triedneho učiteľa - jeho práca počas celého školského roka. Študent disponuje vedomosťami, ako pracovať so svojou triedou, ako riešiť problémové situácie v triede, ako viesť triedne aktivity, ako komunikovať s rodičmi žiakov, ako vyplňať školskú dokumentáciu.	
Stručná osnova predmetu: Príprava triedneho učiteľa na novú triedu (oboznámenie sa s katalógovými listami žiakov, príprava triedy...) Prvé dni školského roka. Voľba samosprávy. Učebnice. Školský poriadok. Pravidlá v triede. Triednické hodiny. Triedne aktivity. Pracovné porady a zasadnutia pedagogickej rady. Hodnotiaca pedagogická rada. Triedna kniha. Elektronická triedna kniha. Internetová žiacka knižka. Výchovné problémy v triede a ich riešenie. Triedny výlet.	

Základné diagnostické metódy potrebné k zisteniu možných problémov v triede/na fungovanie triedy.						
Odporúčaná literatúra: Vyhláška č. 282/2009 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o stredných školách. Vyhláška č. 65/2015 Z. z. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky o stredných školách. Zákon č. 61/2015 Z. z. Zákon o odbornom vzdelávaní a príprave a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 596/2003 Z. z. Zákon o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov Zákon č. 597/2003 Z. z. Zákon o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení. Zákon č. 245/2008 Z. z. Zákon o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 138/2019 Z. z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch o zmene a doplnení niektorých zákonov. Zákon č. 56/2020 Z. z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov časopis Manažment školy v praxi Učiteľské noviny Sprievodca školským rokom. Dostupné na www.minedu.sk						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,83	0,0	0,0	0,0	0,0	2,17	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-724/18	Názov predmetu: Prezentácia vedeckej práce
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách, predvedenie pripravovanej prezentácie ku vlastnej bakalárskej práci a odovzdanie prezentácie v PowerPointe Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie bez ospravedlnenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu sú zvládajú pripraviť prezentáciu bakalárskej práce na bakalársku štátnicu a obhajobu, disponujú lepšími ich technickými schopnosťami a zručnosťami pri práci s PowerPointom a iným prezentačným softvérom a sú pripravení ich na prax prezentovania výsledkov vedeckej činnosti na konferenciách a iných vedeckých podujatiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, možnosti prezentačného softvéru, výhody a nevýhody 2. Základné princípy štruktúry prezentácie 3. Chyby pri tvorbe prezentácii 4. Nástroje na úpravu rastrovej grafiky (práca v GIMP) 5. Príprava na verejné vystúpenie 6. – 12. Prezentácia pripravených prezentácií študentov, ich rozbor a spätná väzba	
Odporúčaná literatúra: DAY, R. A. – GASTEL, B. How to Write and Publish a Scientific Paper. (7. vydanie) Greenwood : ABC-CLIO, Llc, 2011. ISBN 978-0313391972 MANSER, M. H. – CURTIS, S. Penguin Writer's Manual. Penguin UK, 2004. ISBN 978-0140514896	

KING, S. O psaní, memoáry o řemesle. Praha : BETA – Dobrovský, 2005. ISBN 8073061880
 články a přednášky M. ŠPÁLU (Jak se připravit na odbornou přednášku, Jak připravit přednášku
 a napsat článek a v čem se liší, etc. /online/)
 Školiace kurzy, videá a školenia pre PowerPoint 2013, online, url:[<https://support.office.com/sk-sk/article/%C5%A0koliace-kurzy-vide%C3%A1-a-%C5%A1kolenia-pre-PowerPoint-2013-bd93efc0-3582-49d1-b952-3871cde07d8a?ui=sk-SK&rs=sk-SK&ad=SK>]

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,0	0,0	10,0	20,0	10,0	0,0	20,0

Vyučujúci: Mgr. Angelika Herucová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-700/16	Názov predmetu: Rezistencia v Európe počas Druhej svetovej vojny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovania referátov k vybraným témam, ktoré odznejú počas semestra, test	
Výsledky vzdelávania: Študent sa hlbšie zoznami s problematikou odboja v Európe počas druhej svetovej vojny	
Stručná osnova predmetu: I. Úvod do problematiky. II. Odboj alebo odpor? III. Rezistencia bez vyhlásenia vojny: odbojové aktivity na území Rakúska a Československa. IV. Phoney War- odboj na území Poľska a jeho kontakty so zahraničím V. The Great Breakdown: porážka západnej Európy na jar 1940. VI. Set Europe ablaze- neregulárna vojna VII. Bezpečnostné aparáty štátov Osy v Európe VIII. Propaganda a jej vplyv na odbojovú činnosť IX. Ženy v odboji X. Osud odboja a jeho účastníkov po vojne.	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: HALL, Claire M. An Army of Spies? The Gestapo Spy Network 1933-45. In Journal of Contemporary History, 2009, roč. 44, č. 2, , s. 247–265. www.jstor.org/stable/40543126 . HARRISSON, E. D. R. The British Special Operations Executive and Poland. In The Historical Journal, 2000, roč. 43, č. 4, s. 1071–1091. www.jstor.org/stable/3020880 . JUDT, Tony. POSTWAR: A History of Europe since 1945. New York: The Penguin Press, 2005, s. 13-63. SCHWARTZ, Paula. Partisanes and Gender Politics in Vichy France. In French Historical Studies, 1989, roč. 16, č. 1, s. 126–151. www.jstor.org/stable/286436 .	

SUMMERFIELD, Penny. Dunkirk and the Popular Memory of Britain at War, 1940–58. In *Journal of Contemporary History*, 2010, roč.45, č.4, s.788–811.
www.jstor.org/stable/25764582.

STAFFORD, David. The Detonator Concept: British Strategy, SOE and European Resistance after the Fall of France. In *Journal of Contemporary History*, 1975, roč. 10, č. 2, s. 185–217.
www.jstor.org/stable/260145.

STEINER, Herbert. The Role of the Resistance in Austria, with Special Reference to the Labor Movement. In *The Journal of Modern History*, 1992, vol. 64, s.128–133. www.jstor.org/stable/2124973

WEBSTER, Wendy. Europe against the Germans: The British Resistance Narrative, 1940-1950. In *Journal of British Studies*, 2009, roč. 48, č. 4, s. 958–982.
www.jstor.org/stable/27752640.

SCHWARTZ, Paula. Partisanes and Gender Politics in Vichy France. In *French Historical Studies*, 1989, roč. 16, č. 1, s. 126–151.
www.jstor.org/stable/286436.

Odporúčaná literatúra:

DAVIES, Norman. *Rising '44*. New York: Viking, 2004, 752 s.

Foot, M. R. D. *SOE: Stručná historie Útvaru zvláštních operací 1940-46*. Brno: Bonus A, 1997, 371 s.

JABLONICKÝ, Jozef. *Z ilegality do povstania*. Bratislava: Epoque, 1969, 530 s.

JEFFERY, Keith. *MI6: The History of the Secret Intelligence Service 1909-1949*. London: Bloomsbury, 2011, 840 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť anglického jazyka na minimálnej úrovni B1

Poznámky:

Okrem uvedených textov, budú musieť študenti počas semestra prečítať jednu monografiu spätú s problematikou. Po konzultácii s prednášajúcim o nej napíšu stručnú anotáciu.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,0	0,0	20,0	0,0	20,0	0,0	40,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Posch, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2017

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-049/19	Názov predmetu: Rímska epigrafia ako prameň pre sociálne dejiny antického Ríma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Systematická príprava a aktívna práca na hodinách. Analýza vybraného textu a následné spracovanie v písomnej podobe. Záverečné kolokvium. Povolená je 1 absencia, ďalšie 2 absencie je možné nahradiť vypracovaním náhradnej úlohy na zadanú tému. V prípade viacerých absencií (zo závažných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú vedomosťami o epigrafických prameňoch – latinských nápisoch, o epigrafii ako vede a jej význame pre štúdium dejín antického staroveku. Poznajú základné pravidlá čítania antických epigrafických prameňov a ich interpretácie v historickom kontexte. Dokážu pracovať s antickými epigrafickými prameňmi rôzneho druhu (fasti Romani, diplomata, miliaria, instrumenta publica, tituli sacri...), najmä s náhrobnými nápismi a ich interpretáciou preukazujú svoje znalosti aj formou prezentácie vlastných zistení a diskusie o svojich interpretáciách. Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu sú študenti schopní efektívne pracovať s epigrafickými prameňmi (prečítať, rozviesť skratky, preložiť a interpretovať) a následne ich použiť pri svojej ďalšej historickej práci.	
Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny epigrafie. Význam epigrafie pre štúdium starovekých dejín. Edovanie a vydávanie epigrafických prameňov. Prehľad najznámejších zbierok nápisov (CIL, ILS, AE). Modernizovanie práce s nápismi - databázy nápisov a práca s nimi. Typy latinských nápisov. Latinský náhrobný epitaf a pohrebný rítus v Rímskej ríši. Rodinné epitafy. Cisárske nápisy - dedikačné a náhrobné nápisy.	

Instrumenta domestica Votívne nápisy Čítanie vybraných latinských nápisov a ich interpretácia. Záverečné kolokvium.						
Odporúčaná literatúra: Texty nápisov dostanú študenti od vyučujúcej na začiatku a v priebehu semestra. Texty a doplnková literatúra budú dostupné v MS TEAMS. VIDMAN, Ladislav. Psáno do kamene, Praha: Academia, 1975. HOŠEK, Radislav. Tituli Latini Pannoniae Superioris annis 1967 - 1982 in Slovacia reperti. Praha: Univerzita Karlova, 1984. SCHUMACHER, Leonhard. Römische Inschriften Lateinisch-Deutsch ausgewählt, übersetzt, kommentiert und mit einer Einführung in die lateinische Epigraphik herausgegeben von Leonhard Schumacher. Stuttgart: Philipp Reclam, 2001. ISBN 3-15-008512-8 ŠEDIVÝ, Juraj a kol. Latinská epigrafia, dejiny a metodika výskumu historických nápisov zo Slovenska. Bratislava: Univerzita Komenského, 2014. ISBN 978-80-223-3776-2. KEPPIE, Lawrence. Understanding Roman Inscriptions, London: Johns Hopkins University Press, 1991. ISBN 9780415151436. SCHMIDT, Manfred G. Einführung in die lateinische Epigraphik, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015. ISBN-10: 3534267559.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Latinský jazyk - absolvovanie aspoň 2 semestrov latinčiny, resp. znalosť základov latinského jazyka a práce s latinským textom.						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,75	0,0	0,0	6,25	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-113/16	Názov predmetu: Sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o sémantike jazyka ako základnej zložke jazykových jednotiek a rečového prehovoru v angličtine a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej lexikálnej a vetnej sémantiky a pragmatiky. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti anglických jazykových jednotiek z obsahového hľadiska. Ovláda funkcie rečového prehovoru a je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sémantiky; základné pojmy; myslenie a realita; typy významu; slovo a pojem; veta a prehovor; propozícia; referencia; argument a predikát; deíxa a určitosť; extenzia; prototypy; stereotypy; významové vzťahy; polysémia, synonymia, antonymia, hyponymia, meronymia, taxonómia; sémantické posuny - metafora a metonymia; aktanty; interpersonálny význam; rečové akty - perlokúcie a ilokúcie	

Odporúčaná literatúra:

DOLNÍK, Juraj.: Lexikálna sémantika. Bratislava: UK, 1990. ISBN: 80-223-0011-X.
CRUISE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1991. ISBN: 0-521-27643-8.
CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1995. ISBN: 0-521-40179-8.
LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7.
LYONS, John.: Linguistic Semantics An Introduction. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-43877-2.
PALMER, Frank.: Semantics. Cambridge: CUP, 1981. ISBN: 0-521-28376-0.
ŠTEKAUER, Pavol. (ed.). Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN 80-88876-04-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,78	0,0	39,13	13,04	8,7	4,35	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % pravidelná účasť na konzultáciách a pravidelné informovanie vedúceho práce o postupe na dohodnutých úlohách - 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami - 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy - 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí diplomovej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci.	

5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a požiadaviek na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.
7. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.
8. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, formulácia predbežnej tézy
9. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.
10. Zber, spracovanie a prvá interpretácia dát.

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

GRIFFIN, Gabriele. Research Methods for English Studies [online]. 2nd edition. Edinburgh: EUP, 2013. ISBN 9780748683437. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=660171&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

LIČNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: <https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site>.

Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
76,32	13,16	2,63	5,26	2,63	0,0

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhD. Beáta Borošová, PhD., PhD. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhD. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhD. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhD. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhD. Daniel Lančarič, PhD., PhD. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhD. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-muES-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce) Hodnotenie podľa stupnice: A: 91-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 81-90%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 71-80%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 61-70%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 50-60%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-49%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Voľba témy diplomovej práce. Rešerš odbornej literatúry k téme. Základný materiállový výskum a postup jeho spracovania. Metódy spracovania a tvorby diplomovej práce (citačné normy, úprava rukopisu, poznámkový aparát). Prezentovanie čiastkového výstupu (napr. v podobe jednej kapitoly diplomovej práce).	
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 04.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-muFI-592/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
64,71	5,88	17,65	5,88	5,88	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-muHI-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní a podľa individuálneho harmonogramu udeleného diplomantovi vedúcim záverečnej práce; pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce, predloženie štruktúry diplomovej práce, plánu výskumu, v prípade potreby jeho modifikácie, oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom výskumu, prvými a ďalšími výsledkami. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Heuristika k problematike diplomovej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci. 5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce. 7. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému príp. hypotéz, vhodných metód a postupov. 8. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.	

9. Spracovanie a interpretácia získaných poznatkov.					
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra závisí od tematického zamerania diplomovej práce. pre všeobecné informácie sa študentom odporúča: základná literatúra (všeobecná): VEYNE, Paul. Ako písať o dejinách. Bratislava: Chronos, 1998. ISBN 8096786016. VYDRA, Anton. Akademické písanie. Ako vzniká akademický text. Trnava: Trnavská univerzita, 2010. ISBN 9788080824143. ECO, Umberto. Jak napsat diplomovou práci. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 8071981737. LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry a prameňov					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84					
A	B	C	D	E	FX
75,0	9,52	10,71	0,0	4,76	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-muMA-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne počas semestra: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní a podľa individuálneho harmonogramu udeleného diplomantovi vedúcim záverečnej práce; pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce, predloženie štruktúry diplomovej práce, plánu výskumu, v prípade potreby jeho modifikácie, oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom výskumu, prvými a ďalšími výsledkami. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci. 5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.	

7. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.
8. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, príp. premenných a hypotéz, vhodných metód, postupov a výskumnej vzorky.
- Strana: 2
9. Overenie metód v rámci predvýskumu.
10. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.
11. Zber, spracovanie a prvá interpretácia dát.

Odporúčaná literatúra:

základná literatúra (všeobecná):

- BIELIK, Lukáš et al. Slovník metodologických pojmov. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016. ISBN 978-80-223-4276-6.
 - LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 - LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
 - OCHRANA, F. Metodologie, metody a metodika vědeckého výzkumu. Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-246-4200-0.
 - STEINEROVÁ, Jela. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In: ProInFlow: časopis pro informační vědy [online]. 2015, No. 2, s. 12-28 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3>
 - STEINEROVÁ, Jela. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In: ProInflow [online]. In: ProInFlow. 2011, roč. 3, 4. 1, s. 4-18 [cit. 2020-08-09]. ISSN 1804-2406. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2011-1-2>
 - Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>
 - ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.
- Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry v závislosti od jazykových kompetencií diplomanta (maďarský jazyk C2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	14,29	7,14	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-muNE-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Záverečné hodnotenie na základe spriemerovania výsledkov práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce a dokladovanie spracovania čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent/ka pozná publikovanú domácu a zahraničnú sekundárnu literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej i analytickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Vie ako sa zostavuje plán výskumu. Je schopný/á spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce. 2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce. 4. Zber, spracovanie a interpretácia dát. 5. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci. 6. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 7. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce. 8. Metodologické vymedzenie témy.	

9. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.					
10. Spracovanie praktickej časti diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1/C2), slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muPE-592/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti: a) Písomné vypracovanie vybraných častí vlastnej diplomovej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na diplomové práce dané vnútorným systémom kvality UK (20 bodov). Hodnotí sa formálna úprava textu a jeho obsah, použitie 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k záverečnej práci a návrh štruktúry záverečnej práce, výber výskumnej metódy a náčrt realizácie. b) Projekt výskumu (20 bodov) obsahujúci: tému výskumu, prehľad relevantnej literatúry, cieľ výskumu, výskumné otázky, celkovú výskumnú stratégiu a postup, metodologickú preferenciu, opis a spôsoby zostavovania výskumnej vzorky, výskumné metódy, časový rozvrh zberu výskumných dát v teréne, spôsoby zberu a analýzy výskumných dát a postupy pri tvorbe výskumných zistení a záverov. Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. Klasifikačná stupnica: A (100-93 %), B (92-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67-60 %), FX (59 a menej %). Vyučujúci a vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky diplomovej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).	

5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných diplomových prác).

Odporúčaná literatúra:

- Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>
- LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-muSL-350/00		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Školiteľovi odovzdá teoreticko-metodologickú kapitolu práce v rozsahu cca 10 NS a kapitoly/kapitol DP v rozsahu cca 15-20 NS. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy diplomovej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce a/alebo celej záverečnej práce.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Študent odbornú literatúru konzultuje so svojim školiteľom. Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 255					
A	B	C	D	E	FX
57,65	20,39	13,33	5,1	2,75	0,78
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Miloš Horváth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-060/00	Názov predmetu: Slovenské dejepisectvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má prehľadný obraz o vývoji slovenskej historiografie od jej počiatkov po súčasnosť. Ďalej disponuje vedomosťami o periodizácii, charakteristike jednotlivých etáp, chápaní pravdivosti, inštitucionálnom zázemí, osobnostiach, vzťahu k okolitým historiografiám. Zvláda analýzu konkrétnych kľúčových diel v kontexte doby, diela autora, ideológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet dejepisectva, jeho miesto v rámci historickej vedy. Literatúra 2. Počiatky historiografie v slovenskom ranom stredoveku. Spisba počas existencie Veľkej Moravy a po nej. 3. Stredoveká uhorská historiografia. Legendy a kroniky, etnogenéza Maďarov, obraz Veľkej Moravy a vznik a charakter Uhorska v ich poňatí. Najdôležitejšie české a poľské stredoveké kroniky 4. Humanistická resp. renesančná historická tvorba Politické vplyvy, hlavné črty a osobnosti. Genéza slovenskej historiografie	

5. Baroková historická spisba. Uhorská kritická historiografická škola a základy modernej historickej metódy. Chápanie etnogenézy Slovákov a Slovanov
6. Historická spisba v 18. storočí. Významné osobnosti -- S.Timon, M. Bel, K. Wagner, J. Pray, Š. Katona, J. Severini. Uhorská kritická historiografia.
7. "Obrodenecké" dejepisectvo. Úloha historiografie a historizmu pri formovaní moderného národa. "Znárodňovanie" minulosti. Obranné črty slovenskej historiografie
8. Náznaky úspešnej profilácie slovenskej historiografie v 50. až 70. rokoch 19. storočia. Matica slovenská. Osobnosti historikov a prvé odborné periodiká
9. Deformovaný vývin slovenskej historiografie v období zvýšeného národného útlaku v druhej polovici 19. storočia a na prelome 19. a 20. storočia. Obranný charakter, skromné podmienky, amatérska úroveň. Vzostup špeciálnych historických disciplín. Dôraz na regionálny rozmer dejín. Syntetické práce F. V. Sasinka, J. Bottu, J. Škultétyho
10. Profesionalizácia slovenskej historiografie po roku 1918. Vzostup jej kvality a kvantity počas existencie ČSR. Českí historici na Slovensku. Prví profesionálni historici, pozitivizmus a osobnosť D. Rapanta
11. Slovenská historiografia 1939 - 1945
12. Historiografia po roku 1948, politické a ideologické vymedzenie, kvantitatívny a kvalitatívny rast a limity.

Odporúčaná literatúra:

1. KUTNAR, František - MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví. Od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-252-9
2. HORVÁTH, Pavel. Počiatky slovenskej historiografie. Historický časopis. 1982, roč. 30, č. 6, s. 859-877.
3. PODOLAN, Peter. Aspekty slovenskej historiografie generácie Jána Kollára a Pavla Jozefa Šafárika. In: Forum historiae [online]. Bratislava: Historický ústav Slovenskej akadémie vied, 2007, roč. 1, č. 1, s. 21-33. [cit. 2021-10-20] Dostupné na: <https://www.forumhistoriae.sk/sites/default/files/podolan1.pdf>.
4. DUCHÁČEK, Milan. Václav Chaloupecký. Hledání československých dějin. Praha: Karolinum, 2014. ISBN 978-80-246-2482-2.
5. HUDEK, Adam. Najpolitickjšia veda. Slovenská historiografia v rokoch 1948-1968. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Typošet, 2010. ISBN 978-80-970302-3-0. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pracovná znalosť na úrovni čítania)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 651

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,25	0,0	16,13	15,36	14,13	12,6	1,54

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-106/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybranej témy (35%) - aktívna účasť na seminári (15%) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu teoretické znalosti a praktické zručnosti v ústnej i písomnej komunikácii v anglickom jazyku. Chápe jazyk ako produkt spoločnosti a jeho kultúry, pozná vzájomné súvislosti medzi spoločensko-kultúrnym kontextom a používaním jazyka. Disponuje znalosťou, ako robiť sociolingvistický výskum. Rozumie, aký štýl komunikácie a aké jazykové prostriedky voliť v závislosti od konkrétnej situácie, v ktorej sa nachádza. Je schopný aktívne využívať dosiahnuté znalosti vo vlastnom lingvistickom správaní.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, kultúra a spoločnosť. Vymedzenie základných pojmov Lingvistický determinizmus. Lingvistický relativizmus. Sapir-Whorfova hypotéza Jazyk a sociálne triedy. Sociálna stratifikácia spoločnosti. Sociolekt Geografické variety (anglického) jazyka Jazyk a kontext Jazyk a rod, rodové odlišnosti v angličtine. Rodovo vyvážený jazyk Jazyk a identita Bilingvizmus. Etnicita a multilingvizmus	

Jazyk a rasa Jazyk reklamy Jazyk a sociálne médiá Angličtina ako globálny jazyk. New Englishes. "Pidgin" a "kreol" jazyky Lingua franca core Angličtina v Európskej únii - EuroEnglish																				
Odporúčaná literatúra: BAUER, Laurie a Peter TRUDGILL. Language Myths. London: Penguin Books, 1998. ISBN 978-0-140-26023-6. CRYSTAL, David. English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 978-1-107-61180-1. MOONEY, Annabelle. The Language, Society and Power. London: Routledge, 2011. ISBN 978-0-415-43083-8. PAVLÍK, Radoslav. Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. ISBN 80-223-2112-5. STOCKWELL, Peter. Sociolinguistics: A Resource Book for Students. London: Routledge 2002. ISBN 0-415-23453-0. TRUDGILL, Peter. Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society. London: Penguin Books, 2000. ISBN 978-0-140-28921-3.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 148 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>90,54</td><td>0,0</td><td>8,78</td><td>0,68</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	90,54	0,0	8,78	0,68	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
90,54	0,0	8,78	0,68	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-22/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejko, P. a kol.: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejko, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 574						
A	ABS	B	C	D	E	FX
13,24	0,0	26,48	25,96	19,86	14,11	0,35
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-207/15	Názov predmetu: Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel spojená s vedením diskusie - 10 % návrh výskumu - 40 % seminárna práca na tému z literatúry, kultúry alebo dejín pôvodného obyvateľstva Ameriky Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = F-X-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o súčasnej literatúre pôvodného obyvateľstva Severnej Ameriky v širšom politickom a historickom kontexte. Má poznatky o epistemológii, kultúrnej apropriácii, estetických a politických aspektoch zobrazenia minulých i súčasných koloniálnych vzťahov v Spojených štátoch a Kanade. Je schopný používať nástroje zodpovedného literárnokritického poznávania vo vzťahu k menšinovému literárnemu diskurzu a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania a akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický a kultúrny kontext literatúry pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky 2. Domorodé epistemológie 3. Problém kultúrnej apropriácie	

4. Časté témy v literatúre pôvodného obyvateľstva: identita, sociálne problémy, politické problémy, environmentálne problémy
5. Humor a literatúra pôvodných obyvateľov
6. Postmodernizmus a literatúra pôvodných obyvateľov
7. Gotické prvky v literatúre pôvodných obyvateľov
8. Rodové otázky a literatúra pôvodných obyvateľov
9. Pôvodní obyvatelia Severnej Ameriky vo filme

Odporúčaná literatúra:

BOYDEN, Joseph. Through a Black Spruce. London: Phoenix, 2010. ISBN 978-0-7538-2332-3.
 ERDRICH, Louise. Love Medicine. New York: Harper Perennial, 1993. ISBN 0-06-097554-7.
 HIGHWAY, Tomson. The Rez Sisters: A Play in Two Acts. Markham: Fifth House, 1988. ISBN 978-0-920079-44-7.
 KING, Thomas, ed. All My Relations: An anthology of Contemporary Canadian Native Fiction. Toronto: McClelland and Stewart, 1992. ISBN 0-7710-6706-2.
 MOSIONIER, Beatrice Culleton. In Search of April Raintree. Winnipeg: Portage and Main Press, 1999. ISBN 1-894110-43-9.
 NEW, W. H., ed. Native Writers and Canadian Writing. Vancouver: UBC Press, 1992. ISBN 0-7748-0371-1.
 PETRONE, Penny. Native Literature in Canada. From the Oral Tradition to the Present. Toronto: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-540796-2.
 SILKO, Leslie Marmon. Ceremony. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008683-8.
 WELCH, James. Winter in the Blood. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008644-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-499/10	Názov predmetu: ŠK: Agrárna otázka v dejinách strednej Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu je schopný analyzovať ideológie politických strán, vzájomne ich komparovať v medzinárodnom i regionálnom kontexte, dokáže porovnávať ideologické tézy s politickou praxou, chápe rôzne formy mobilizácie a rituálov politického straníctva, zvláda pracovať s ideológiami a rozumie ich politickej instrumentalizácii a jej „jazyku“, chápe československý agrarizmus ako fenomén 1. pol. 20. stor. a jeho formy politickej práce, v žurnalistike a rovnako v kultúrnej oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Agrarizmus ako ideológia a jeho znaky a zdroje, agrarizmus ako politický program, vývoj v jednotlivých krajinách a vzájomná komparácia, ideový transfer, agrarizmus a kultúra, literárny agrarizmus (ruralizmus, poporanizmus a pod.), agrarizmus na príklade textov M. Hodžu, agrarizmus a tretia cesta, ideológovia agrarizmu a agrárni politici, agrárne a roľnícke strany, "zelená internacionála", Slovanský zväz agrárnej mládeže, mobilizácia obyvateľstva (formy a prostriedky) a agraristické rituály, krach agrarizmu ako ideológie, agrarizmus a fašizmus, agrarizmus a komunizmus	
Odporúčaná literatúra:	

HOLEC, Roman. Ideové a politické podoby slovenského agrarizmu v 20.storočí. In: Politická a stavovská zeméďľská hnutí ve 20.století (Studie Slovákčého muzea 5/2000). Uherske Hradiště 2000, s. 17-24. ISBN 80-86185-11-7 HOLEC, Roman. Agrárne hnutie na Slovensku v kontexte česko-slovenských vzťahov do vzniku ČSR. Česko-slovenská historická ročenka, roč. 4 (Brno 1999), s. 59-75. ISBN 80-210-2233-7 HOLEC, Roman. Agrárna demokracia ako pokus o tretiu cestu stredoeurópskej transformácie. Historický časopis, roč. 59 (2011), č. 1, s. 3-32 HANULA, Matej. Za roľníka, pôdu a republiku. Bratislava: Prodama, 2011. ISBN 978-80-89396-17-7 PEKNÍK, Miroslav (ed.). Milan Hodža a agrárne hnutie. Bratislava: ÚPV SAV, Veda, 2008. ISBN 978-80-224-1016-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-494/18	Názov predmetu: ŠK: August 1968 – príčiny a súvislosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať najdôležitejšie veci zo sledovanej problematiky, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu sú oboznámení s vývojom, ktorý predchádzal roku 1968, so samotným rokom 1968 v ČSSR a jeho priebehom, so situáciou v spoločnosti, v kultúre, vede, augustovou okupáciou a následným politickým vývojom. Majú prehľad o medzinárodnej politickej situácii a jej vplyve na domáce udalosti a sú taktiež schopní pochopiť veľmocenskú politiku a stratégiu Sovietskeho zväzu. Zvládajú kriticky vnímať a interpretovať politické mechanizmy a záujmy veľmocí a disponujú prehľadom o záujmoch Sovietskeho zväzu v strednej Európe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výmena vedenia KSČ na prelome rokov 1967/1968 2. Prvé mesiace vlády Alexandra Dubčeka a Akčný program KSČ 3. Kritika Sovietskeho zväzu a jeho satelitov 4. Prebudená inteligencia a občianska spoločnosť 5. Slovenská otázka počas roka 1968 a príprava federácie 6. Osobnosti roka 1968 v Čechách a na Slovensku 7. Strategické záujmy ZSSR	

8. Medzinárodná situácia počas roka 1968 9. Leto 1968 a sovietsko-čs. rokovania 10. 21. august 1968 11. Začiatky normalizácie						
Odporúčaná literatúra: LONDÁK, Miroslav a kol. Predjarie. Politický, ekonomický a kultúrny vývoj na Slovensku 1960-1967. Bratislava: Veda, 2002. ISBN 80-224-0707-0 LONDÁK, Miroslav, SIKORA, Stanislav a kol. Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1095-3. LONDÁKOVÁ, Elena a kol. Rok 1968. Novinári na Slovensku. Bratislava: HÚ SAV, 2008. ISBN 978-80-969782-9-8. SIKORA, Stanislav. Po jari krutá zima. Politický vývoj na Slovensku v rokoch 1968-1971. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-970302-9-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Tomáš Černák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-496/19			Názov predmetu: ŠK: Blízky východ a Európa v 20. storočí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-776/13	Názov predmetu: ŠK: Britská zahraničná politika pred prvou svetovou vojnou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov s kľúčovými problémami britskej zahraničnej politiky v období pred prvou svetovou vojnou prostredníctvom metodologických prístupov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Berlínsky kongres a východná otázka 2. Britská kontinentálna politika 3. Vzťahy s Ďalekým východom a Spojenými štátmi 4. Britsko-francúzske vzťahy a srdečná dohoda 5. Zbližovanie s Ruskom 6. Britsko-nemecká rivalita 7. Balkánske vojny a cesta k svetovej vojne 8. Úloha Foreign Office 9. Komparácia metodologických prístupov k medzinárodným vzťahom 10. Ideologické pozadie zahraničnej politiky – konzervativizmus, liberalizmus	
Odporúčaná literatúra: CLARK, C.: The Sleepwalkers. How Europe Went To War In 1914. London: Penguin Books 2013 DRULÁK, P.: Teorie mezinárodních vztahů. Praha: Portál 2010 HINSLEY, F. H.: British Foreign Policy Under Sir Edward Grey. Cambridge: Cambridge University Press 2008 LOWE, C. J.: Foreign policies of the great powers V 3. The mirage of power 1. British foreign policy 1902 – 1914. London, New York: Routledge 2002 OTTE, T. G. : The Foreign Office Mind. Cambridge: Cambridge University Press, 2011 SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha 1994 STEINER, Z.: The Foreign Office and Foreign Policy 1898 – 1914. Cambridge: Cambridge University Press 1969	

WALLERSTEIN, I.: Modern World System IV. Berkeley: University of California 2011						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-469/00	Názov predmetu: ŠK: Coburgovci v strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na príklade jedného významného európskeho rodu si absolvent predmetu osvojil základy dynastickej politiky, porozumie stratégii správania najvyššej šľachty (sobášna politika, dynastické zväzky) i jej nadnárodného spôsobu uvažovania. Na príklade Balkánu rozumie geopolitickým otázkam európskej politiky a slovenským postojom k nim.	
Stručná osnova predmetu: Coburgovci ako nemecký rod („žrebčinec Európy“), postupné obsadzovanie jednotlivých trónov, dynastická politika a jej princípy, ktorej sa podriaďujú konfesijné i národné hľadiská, spôsob uvažovania a geopolitika európskej dynastie, Coburgovci na bulharskom tróne, politika veľmocí i jednotlivých štátov na Balkáne, Slovensko a Balkán (Bulharsko, Coburgovci), slovenské sídla katolíckych Coburgovcov, hospodárenie rodu, Coburgovci v súkolí čs. pozemkovej reformy, úspechy i škandály, utváranie dynastických mýtov a formovanie historickej pamäti, ČSR a Bulharsko.	
Odporúčaná literatúra:	

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1 HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5 CHUDÍK, Július - JARUNKOVÁ, Klára. Horehronský talizman. Bratislava: Tatran, 1978. ISBN 61-900-78						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-461/00	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Nemecka v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent zanalyzuje vybraný titul z dejín Nemecka. Túto analýzu písomne odovzdá, alebo s ňou vystúpi, čo tvorí 25% hodnotenia. 75% hodnotenie tvorí vypracovanie testu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 25/75	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti z dejín Nemecka v 20. storočí, konkrétne z obdobia vymedzeného rokmi 1918 – 1975. Chápe základné problémy nemeckých dejín: Nemecko v prvej svetovej vojne, Weimarská republika, nacistické Nemecko, existencia dvoch nemeckých štátov po II. svetovej vojne.	
Stručná osnova predmetu: 1. OTÁZKY HISTORIOGRAFIE A DEJINY NEMECKA V 20. STOROČÍ. 2. VZNIK JEDNÉHO NEMECKÉHO CISÁRSTVA (1871) A CESTA K I. SVETOVEJ VOJNE. 3. NEMECKO V I. SVETOVEJ VOJNE, VZNIK WEIMARSKEJ REPUBLIKY. 4. WEIMARSKÁ REPUBLIKA – JEJ VNÚTORNÁ A ZAHRANIČNÁ POLITIKA. 5. VZNIK NSDAP. NACIZMUS AKO HNUTIE. 6. KRÍZA WEIMARSKEJ REPUBLIKY (1930 – 1933). 7. ZMOCNENIE SA VLÁDY NSDAP. NACIZMUS AKO REŽIM. CHRONOLÓGIA NACISTICKÉHO REŽIMU. 8. NACISTICKÉ NEMECKO A II. SVETOVÁ VOJNA. SPOJENCI PROTI NACIZMU. 9. SPOJENCI PO II. SVETOVEJ VOJNE. STUDENÁ VOJNA A VZNIK DVOCH NEMECKÝCH ŠTÁTOV. 10. ADENAUEROVE NEMECKO. OD PETTERSBURGU K PLNEJ SUVERENITE SRN. 11. OD II. BERLÍNSKEJ KRÍZY K NÁSTUPU W. BRANDTA. 12. W. BRANDT A JEHO VÝCHODNÁ POLITIKA.	
Odporúčaná literatúra:	

JÄCKEL, Eberhard. Německé století historická bilance. Praha : Argo, 2004. ISBN 80-7203-617-3.
MANN, Golo. Dějiny Německa 1919 – 1945. Praha : Český spisovatel, 1993. ISBN 80-202-0441-5.
MÜLLER, H. M. Dějiny Německa. Praha Nakladatelství Lidové noviny, 2001. ISBN 80-7106-188-3.
TKADLEČKOVÁ, Herta. Všeobecné dějiny I. Bratislava: Univerzita Komenského, 1992. ISBN 80-223-0275-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,13	0,0	31,25	21,88	17,19	1,56	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-403/00	Názov predmetu: ŠK: Dejiny Ukrajiny do r. 1861
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: referáty na vybrané témy a úspešné absolvovanie testu na min. 60% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základné vedomosti o historických spoločensko-politických a kultúrnych pomeroch na území Ukrajiny a o genéze ukrajinskej štátnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ukrajinská historiografia a historici 2. Ukrajinská emigrácia a emigrantská historiografia 3. Počiatky ukrajinskej štátnosti - Kyjevská Rus Halyčsko - volynské kniežatstvo Poľsko - litovský štát a Ukrajina Kozáci, Záporožská seč Národnosť a jednotný proces Ukrajiny v 17. stor. Ukrajina v 18. Storočí Kyjevsko - Mogil'anská akadémia a kultúrny vývoj na Ukrajine Obrodenecké hnutie na Ukrajine v 19. Stor. Ukrajina a Rusko - problémy vzájomnej komunikácie Ukrajinské umenie	
Odporúčaná literatúra: MACÚREK, J. Dějepisectví evropského východu. Praha : Historický klub, 1946. S. 89-129, 213-258. MACÚREK, J. Dějiny východních Slovanu. D.I - III. Praha : Melantrich, 1947. DANÍŠ, M. Východná Európa v premenách času I. Bratislava: Univerzita Komenského 1999. ISBN 80-223-1403-X. S. 6-62	

MAGOCSI, Paul Robert a RYCHLÍK, Ján. Dějiny Ukrajiny. Praha : NLN, 2005. ISBN 9788071064091. GREKOV, B.D.: Kyjevská Rus. Praha : Gosudarstvennoje učebno-pedagogičeskoje, 1953.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-484/10	Názov predmetu: ŠK: Dynamika rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú špecifiká dynamického rozvoja slovenskej spoločnosti a kultúry v období rokov 1918 - 1945. Sú schopní použiť optiku sociálnych a kultúrnych dejín spolu s využitím interdisciplinárneho prístupu. Majú rozšírené poznatky prostredníctvom kritickej analýzy spoločenských a kultúrnych pomerov na Slovensku v rozpätí rokov 1918 – 1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vplyv konca prvej svetovej vojny a vzniku 1. ČSR na slovenskú spoločnosť. 2. Demokratizácia slovenskej spoločnosti. Transformácia na občiansku spoločnosť. 3. Nacionálny vývoj Slovákov a prejavy nacionalizmu v 30. rokoch. Transformácia z etnického na politický národ v 30. rokoch. 4. Štátoprávne faktory v rokoch 1918-1938 a ich vplyv na slovenskú spoločnosť. Centralizmus. Autonomizmus. Regionalizmus. 5. Hospodárske a sociálne faktory rozvoja slovenskej spoločnosti v medzivojnovom období.	

6. Vývoj a základné otázky inštitucionálnych rámcov slovenskej kultúry v medzivojnovom období.
7. Rozvoj slovenskej spoločnosti v naratívnom diskurze slovenskej literatúry.
8. Jazykové otázky v medzivojnovom období. Otázky emancipácie slovenskej vedy v medzivojnovom období.
9. Etablovanie slovenských politických a kultúrnych elít v medzivojnovom období.
10. Slovenské kultúrne elity v medzivojnovom období.
11. Slovenské kultúrne elity počas rokov 1939-1945.
12. Vplyv autonómie Slovenska a vzniku Slovenského štátu na slovenskú spoločnosť.
13. Politické faktory rokov 1939-1945.
14. Ekonomické a sociálne faktory rokov 1939-1945.
15. Z dejín každodennosti v rokoch 1918 - 1945.
16. Prezentácie, diskusie, zhrnutia získaných poznatkov.

Odporúčaná literatúra:

BYSTRICKÝ, Valerián – ZEMKO, Milan (eds.). Slovensko v Československu (1918 – 1939). Bratislava : VEDA, 2004. ISBN 80-224-0795-X

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Občianska spoločnosť a politická kultúra. Kapitoly z dejín Slovenska 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2012. ISBN 978-80-971189-0-7

ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Od osmičky k osmičke. Premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918 – 1938. Bratislava : Historický ústav SAV, 2009. ISBN 978-80-970060-4-4

VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 – 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

Na ďalšiu literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	ABS	B	C	D	E	FX
57,89	0,0	23,68	13,16	5,26	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-465/00	Názov predmetu: ŠK: Dynastie, panovníci a národy v procese spoločenskej modernizácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na príklade významných európskych rodov absolvent predmetu vníma základy dynastickej politiky, rozumie kabinetnej politike 19. storočia, stratégií správania najvyššej šľachty i jej nadnárodného spôsobu uvažovania. Rozumie geopolitickým otázkam európskej politiky a slovenským postojom k nim.	
Stručná osnova predmetu: Habsburgovci, Romanovci, Hohenzollernovci a Coburgovci ako významné európske rody, postupné obsadzovanie jednotlivých trónov a ich vzájomné prepájanie, dynastická politika a jej princípy, ktorej sa podriaďujú konfesijné i národné hľadiská, spôsob uvažovania a geopolitika európskej dynastie, politika veľmocí i jednotlivých štátov, utváranie politických spojení, náboženstvo, spôsob života, hospodárenie, utváranie dynastických mýtov a formovanie historickej pamäti vo vzájomnej komparácii.	
Odporúčaná literatúra:	

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1
HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5
SKED, Alan. Úpadek a pád habsburské říše. Praha: Panevropa, 1995. ISBN 80-85846-00-4
TAYLOR, A.J.P.: Poslední století habsburské monarchie. Brno: Barrister-Principal, 1998. ISBN 80-85947-26-9
STELLNER, František. Poslední německý císař. Praha: Panevropa, 1995. ISBN 80-85846-04-7
MONTEFIORE, Simon Sebag. Romanovci 1613-1918. Praha: Omega, 2019. ISBN 9788073904906

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
61,11	0,0	11,11	27,78	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-451/00	Názov predmetu: ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči dokážu identifikovať problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do politického vývoja prvej polovice 20. storočia. Medzinárodné vzťahy pred 1. svetovou vojnou (formovanie Dohody a Trojspolku, balkánske vojny). 1.svetová vojna a jej výsledky. Problémy povojnového usporiadania Európy, vývoj na Ďalekom Východe (washingtonská konferencia). 20. roky v európskej politike (reparačný problém a uvoľnenie napätia po Locarne). Medzinárodné vzťahy v 30.-tych rokoch, zostrenie medzinárodnej situácie. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - všeobecná charakteristika. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Veľká Británia, Francúzsko, USA. Vnútropolitický vývoj jednotlivých krajín sveta - Taliansko, Nemecko, Japonsko.	
Odporúčaná literatúra: FERGUSON, Niall. Válka sveta: Dejiny veku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8. HOBSBAWM, Eric. Věk extrémů. Praha: Argo, 1998, 619 s. ISBN 80-7203-184-8.	

KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.
 MacMILLANOVÁ, Margaret. Mírotvorci: Pařížská konference 1919. Praha: Academia, 2004, 551s. ISBN 80-200-1151-X.
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 145

A	ABS	B	C	D	E	FX
92,41	0,0	1,38	4,83	0,69	0,0	0,69

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-452/00	Názov predmetu: ŠK: Európa a svet v prvej polovici 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči dokážu identifikovať vybrané problémy politického, sociálneho, hospodárskeho a kultúrneho vývoja Európy a sveta v prvej polovici 20. storočia. Dokážu analyzovať jednotlivé faktory usporiadania sveta po skončení 1. svetovej vojny, spoločenské a hospodárske problémy, ako aj niektoré kultúrne novinky.	
Stručná osnova predmetu: Nepolitická charakteristika prvej polovice 20. storočia (Belle époque, pohroma vojny, od vojny k vojne). Zmeny v sociálnej štruktúre obyvateľstva, sociálne otázky a spôsoby riešenia sociálnych problémov v danom období. Ženská otázka v prvej polovici 20. storočia (emancipácia, boj za volebné práva, kríza manželstva - rozvod, vzdelávanie žien a vedecké pôsobenie). Rodina a dieťa. Hospodársky vývoj, problémy hospodárskeho vývoja, krízy a ich príčiny, problém reparácií, programy prekonávania následkov kríz, zasahovanie štátu do ekonomického vývoja. Modernizácia kontra tradicionalizmus. Život v európskych a amerických veľkomestách v dielach európskych a amerických spisovateľov. Život na vidieku v dielach európskych a amerických spisovateľov. Paríž, umelecká a spisovateľská elita.	
Odporúčaná literatúra: BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.	

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.
 KYBALOVÁ, Ludmila. Dějiny odívání III. : Od biedermeieru do současnosti; 19. a 20. století. Bratislava: Ústředná knihovna a ŠIS VŠMU, 1992, 172 s. ISBN 80-85182-14-9.
 KYBALOVÁ, Ludmila. Od „zlatých dvacátých“ po Diora. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006, 253 s. ISBN 978-80-7106-149-6.
 VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	ABS	B	C	D	E	FX
96,25	0,0	1,25	0,0	0,0	1,25	1,25

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-486/11	Názov predmetu: ŠK: Európa na ceste k Prvej svetovej vojne
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Violation of academic ethics will be punished, and the student will lose all the received points in the relevant assessment. Grading scale: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základný prehľad o hlavných problémoch medzinárodných vzťahov od vyhlásenia Nemeckého cisárstva do vypuknutia 1. svetovej vojny. Orientácia v zásadných otázkach medzinárodnej politiky, medzinárodných vzťahov, problémov kolonializmu mu umožnia konfrontovať rôzne interpretácie príčin vypuknutia 1. svetovej vojny a v rámci diskusie o nich fundovane argumentovať. Získané interpretačné rámce umožňujú poslucháčovi orientovať sa aj v súčasných problémoch medzinárodnej politiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Medzinárodné vzťahy v 70. rokoch 19. storočia (situácia po francúzsko-pruskej vojne, Spolok troch cisárov, Veľká východná kríza, rusko-turecká vojna, san-stefanský mier, Berlínsky kongres) 2. Medzinárodné vzťahy v 80. rokoch 19. storočia (situácia po Berlínskom kongrese, vznik Dvojspolku, pripojenie Talianska, koloniálna expanzia – ovládnutie Egypta a africká horúčka, francúzske záujmy v juhovýchodnej Ázii) 3. Medzinárodné vzťahy v 90. rokoch 19. storočia I. – modifikácia Bismarckovho systému (situácia na Balkáne – križovatka záujmov veľmocí, odchod Bismarcka a nemecký „nový kurz“, francúzsko-ruská dohoda 1893/1894, britská politika skvelej izolácie) 4. Medzinárodné vzťahy v 90. rokoch 19. storočia II. (juhoafrická kríza, taliansko-etiópska vojna, grécko-turecká vojna 1897, ruská expanzia na Ďaleký východ, budovanie trans-sibírskej magistrály, začiatok japonskej expanzie na ázijský kontinent, prvá čínsko-japonská vojna, zápas o Kóreu, americko-španielska vojna, fašodská kríza, 2. búrska vojna)	

5. Medzinárodné vzťahy 1900 – 1905 (boxerské povstanie, zásah veľmocí v Číne, koniec britskej politiky skvelej izolácie, zápas o Perziu, projekt bagdadskej dráhy, britsko-francúzska srdečná dohoda)
6. Medzinárodné vzťahy 1905-1908 (rusko-japonská vojna, 1.marocká kríza, námorné zbrojenie, odzbrojovacie konferencie, rusko-britská dohoda 1907, situácia na Balkáne – bosenská kríza, 2.marocká kríza)
7. Medzinárodné vzťahy 1908 – 1914 (zhoršenie situácie na Balkáne, tripolská vojna, prvá a druhá balkánska vojna, situácia v medzinárodných vzťahoch po balkánskych vojnách)
8. Sarajevský atentát a 2.bosenská kríza – tzv. júlová kríza, vypuknutie rakúsko-srbského konfliktu, cesta k svetovej vojne

Odporúčaná literatúra:

- FERGUSON, Niall. Nešťastná válka. Praha: Dokořán, 2004, 487 s. ISBN 80-86569-56-X.
- KŘIVSKÝ, Petr - SKŘIVAN, Aleš. Století odchází: Světla a stíny "belle époque". Praha: Aleš Skřivan ml., 2004, 341 s. ISBN 80-86493-12-1.
- KŘIVSKÝ, Petr. Do nitra kontinentů. Praha: Mladá fronta, 1988, 256 s.
- NÁLEVKA, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.). Praha : Aleš Skřivan ml., 2000, 270 s. ISBN 80-902261-4-0.
- RAPPORT, Michael Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011, 436 s. ISBN 978-80-7429-061-9.
- VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.
- Vinen, Richard Evropa dvacátého století. Praha : Vyšehrad, 2007.
- Rapport, Michael Evropa devatenáctého století. Praha : Vyšehrad, 2011.
 - Čapek, Vratislav [et al.] Dějiny novověku III. Praha : Státní pedagogické nakladatelství, 1973.
 - Křivský, Petr - Skřivan Aleš Století odchází. Praha : Aleš Skřivan ml., 2004.
 - Nálevka, Vladimír Světová politika ve 20. století (I.).Praha : Aleš Skřivan ml., 2000.
 - Křivský, Petr Do nitra kontinentů. Praha : Mladá fronta , 1988.
 - Ferguson Niall Nešťastná válka. Praha : Dokořán, 2004.
 - Ferguson Niall Válka světa. Praha : Academia, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 109

A	ABS	B	C	D	E	FX
94,5	0,0	1,83	1,83	0,92	0,0	0,92

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-787/14	Názov predmetu: ŠK: Európska integrácia po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Práca s textami. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže identifikovať politickú situáciu v Európe po druhej svetovej vojne a s integračným procesom. Dokáže interpretovať prostredníctvom metodologických prístupov integráciu Európy. Študentky a študenti chápu rozdiely medzi vojenskou, politickou a ekonomickou integráciou, ako aj ich prepojenia. Zároveň majú schopnosť historizovať politické procesy, ktoré sa často môžu javiť ako lineárne. Prostredníctvom práce s viacerými interpretačnými prístupmi disponujú kompetenciami, ktoré im umožnia analyzovať vývoj inštitúcií, úlohu politických aktérov a význam medzinárodnej situácie pre ich vzájomnú interakciu. Zároveň, európska integrácia predstavuje ťažiskový fenomén, ktorého konzekvencie bývajú často podhodnocované aj v dôsledku absencie historického povedomia a z toho vyplývajúcich konzekvencií pre spoločenské usporiadanie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Integračné snahy pred druhou svetovou vojnou 2. Integrácia ako dôsledok druhej svetovej vojny 3. Ekonomická situácia 4. Politická vôľa a vnútropolitický vývoj v Európe 5. Hrozba konfliktu 7. Sociálna otázka v integračnom procese 8. Aktuálne problémy európskej integrácie 9. Metodologické prístupy k integračnému procesu 10. Jednotlivé medzníky prehlbovania a rozširovania integrácie 11. Acquis communautaire a politické konzekvencie 12. Alternatívne nerealizované projekty európskej integrácie	

Odporúčaná literatúra:

JUDT, Tony, Poválečná Evropa a její historie od roku 1945. Praha: Prostor, 2018. ISBN 978-80-7260-373-2.

MORAVCSIK, Andrew. The Choice for Europe. Social Purpose and State Power from Messina to Maastricht. London: Routledge, 1999. ISBN 1-85728-192-6.

HABERMAS, Jurgen. Kústave Európy. Bratislava: Kalligram, 2012. ISBN 978-80-8101-579-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	ABS	B	C	D	E	FX
72,22	0,0	22,22	3,7	0,0	1,85	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-492/18	Názov predmetu: ŠK: Fenomén tzv. buržoázneho nacionalizmu a slovenská otázka po februári 1948
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu na zadanú tému. Referát musí obsahovať základné veci v sledovanej problematike, jeho súčasťou musí byť powerpointová prezentácia a musí mať rozsah min. 5 strán. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu sa orientujú v situácii v celom východnom bloku po roku 1948 v súvislosti s politickými procesmi proti predstaviteľom komunistických strán so špeciálnym dôrazom na Slovensko. Chápu vznik a vývoj obvinení z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu až po proces proti G. Husákovi a spol. a s tým súvisiace riešenie slovenskej otázky v ČSR. Disponujú prehľadom o domácej i zahraničnej politickej scéne a sú schopní pochopiť vplyv medzinárodnej situácie na vznik a realizáciu politických procesov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Politické procesy v ZSSR počas 30. rokov 2. Konflikty v rámci KSČ a ich vývoj 3. Konflikt Tito-Stalin a Rezolúcia Informbyra 4. Hľadanie nepriateľov vo vnútri komunistických strán východného bloku 5. Slovenská otázka v povojnovej ČSR a buržoázny nacionalizmus. 6. Obvinenia Husáka a spol. z tzv. slovenského buržoázneho nacionalizmu a IX. zjazd KSS	

7. Zatknutie vysokých komunistických funkcionárov a príprava politických procesov 8. Zostrenie centralizácie režimu v ČSR 9. Proces s tzv. slovenskými buržoáznymi nacionalistami a jeho dôsledky 10. Vplyv studenej vojny na politické procesy 11. Kult osobnosti a Stalinove dedičstvo 12. Rehabilitácie						
Odporúčaná literatúra: HOLDOŠ, Ladislav, BARTOŠEK, Karel. Svědek Husákova procesu vypovídá. Rozhovory Karla Bartoška s Ladislavem Holdošem o zážitcích z věznic a táborů pěti zemí, o komunistech bez moc a u moci, o Slovensku a o jiném... Praha: Naše vojsko, 1991. ISBN 80-206021-27. KAPLAN, Karel. Československo v letech 1948-1953. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1991. ISBN 8004257003. KAPLAN, Karel. Kronika komunistického Československa. Klement Gottwald a Rudolf Slánský. Brno: Barrister and Principal, 2009. ISBN 978-80-87029-53-4. PEŠEK, Jan a kol. Aktéři jedné éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5. RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Electronic Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4. VOJTĚCHOVSKÝ, Ondřej. Z Prahy proti Titovi. Jugoslávská prosovětská emigrace v Československu. Praha: Univerzita Karlova, 2012. ISBN 978-80-7308-428-8.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28						
A	ABS	B	C	D	E	FX
96,43	0,0	0,0	0,0	0,0	3,57	0,0
Vyučujúci: PhDr. Tomáš Černák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-495/18	Názov predmetu: ŠK: Feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – konkrétne feudálne panstvo ležiace v Uhorsku. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusi byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumná správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 заданий. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Skutočnosť, že cieľom predmetu je priblíženie problematiky hospodárskych a sociálnych dejín na príklade ekonomického subjektu – feudálneho panstva, znamená, že študent absolvovaním	

predmetu disponuje okrem faktografickej dejinnej výbavy k tejto téme prehľadom o rôznych metodologických prístupoch a konceptoch hospodárskych a sociálnych dejín (ako vedeckej disciplíny), konkrétne tzv. business history, mikrohistórii a i. Študent sa aj na základe vlastného výskumu zoznámí so širokým spektrom tém, ktoré definujú feudálne panstvo ako podnik hospodárenia zemepánov. Študent rozumie otázkam sociálnej disciplinizácie, komunikácie, prosopografickému výskumu, environmentálnej tematike a i.

Stručná osnova predmetu:

1. Definícia feudálneho panstva v priestore a čase.
2. Súčasná slovenská historická veda a prístup k skúmaniu feudálnych panstiev.
3. Možnosti archívneho výskumu fondov feudálnych panstiev v slovenských štátnych archívoch.
4. Správa panstva, otázky manažmentu.
5. Rentové/režijné hospodárenie.
6. Ekonomické výrobné sféry (pôdohospodárstvo, ťažba nerastných rúd, atď.).
7. Ako fungovalo majerské hospodárenie a sieť zemepanských výrobných zariadení.
8. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Uhorská nobilita, podnikateľská elita krajiny.
9. Kto boli majitelia feudálnych panstiev? Panovnícka dynastia ako podnikatelia. Cisárske, komorské panstvo.
10. Slobodné kráľovské mestá ako feudálni pani.
11. Stav populácie na panstvách, mobilita pracovnej sily, fluktuácia poddaných v panských službách.
12. Úradníci v službách panstva.

Odporúčaná literatúra:

MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal (ed.). Urbáre feudálnych panstiev na Slovensku. I. – II. Bratislava: Vydavateľstvo SAV, 1959.
 LOPATKOVÁ, Zuzana (ed.). Otázky zemepanského hospodárenia a správy v novoveku. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity, Krakov: Spolok Slovákov v Poľsku, 2019. ISBN 978-83-8111-158-4.
 SEDLÁK, František – ŽUDEL, Juraj – PALKO, František. Štátny slovenský ústredný archív: Sprievodca po archívnych fondoch I. Oddelenie feudalizmu. Bratislava: Slovenská archívna správa, 1964.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
69,23	0,0	15,38	0,0	7,69	7,69	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-480/00	Názov predmetu: ŠK: Formovanie moderného národa: Slováci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie aditívnych informácií o formovaní moderného národa v širších súvislostiach (dôraz na Slovákov 19. storočia). Korene a idey nacionalizmu. "Národné obrodenie" - súčasné náhľady. Podrobný prehľad jednotlivých kľúčových pojmov národnej problematiky a nacionalizmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška. Oboznámenie s obsahom kurzu. Literatúra. 2. Pojem národ a jeho premeny (starovek a stredovek). Pojmy: etnikum, vlast', štát... Národné dejiny. 3. Osvietenstvo - prelúdium k formovaniu moderného národa. Korene, zhody a odlišnosti. VFR a Napoleon. 4. Formovanie moderného národa. Definovanie národa, národné obrodenie, nacionalizmus. Inštitúcie, vplyv politiky a možnosti (porovnanie Slováci, Česi, Maďari). 5. Národ a jazyk. Jazyková otázka a jej vývin. (A. Bernolák, P. J. Šafárik, J. Kollár, E. Štúr,...) 6. Národ a dejiny. Historizmus. Legitimácia národa. Spojenie s minulosťou. Separácia národných dejín. 7. Národ a štát. Od monarchií a stavovských štátov k republike. USA a Francúzsko. Habsburská monarchia. Nemecko. 8. Národ a národopis. Etnické prvky, povaha. Zbieranie rozprávok, piesní. Dôkazy vyspelosti národnej kultúry. 9. Národ a jeho symboly. Jedinečnosť národa. Slováci - Česi - Slovania verzus Maďari - Nemci. 10. Národ a sociálna otázka. Sociálna štruktúra Slovákov. Porovnanie s Maďarmi, Čechmi a Nemcami. Inštitúcie. 11. Dve koncepcie národa: I. J. Kollár a P. J. Šafárik. Úloha doby, zázemia a možnosti. 12. Dve koncepcie národa: II. A. Bernolák, E. Štúr, J. M. Hurban. Politikum. Radikalizácia v revolúcii 1848/49. 13. Kodifikácia slovenského národa. Boj o existenciu. Slováci v ČSR. Českoslovakizmus. Slovenská republika. ČSSR.	

14. Slovenský národ dnes. Nacionalizmus dnes. Porovnanie s minulosťou. Rekapitulácia. Diskusia.

Odporúčaná literatúra:

GELLNER, Ernest: Národy a nacionalizmus. Praha, Hříbal 1993.
HROCH, Miroslav: Evropská národní hnutí v 19. století. Praha, Svoboda 1986
HROCH, Miroslav : Jazykový program národních hnutí v Evropě: jeho skladba a sociální předpoklady. ČČH 93, 1995, č. 3, s. 398-418.
HROCH, Miroslav Na prahu národní existence. Touha a skutečnost. Praha, Mladá fronta 1999.
HROCH, Miroslav: "Národní dějiny" - koncepce, konstrukce, realita. In: Přednášky z 41. běhu LŠSS [Letní školy slovanských studií]. Praha, Univerzita Karlova 1998, s. 161-169.
HROCH, Miroslav : "Nový nacionalismus" ve střední a východní Evropě aneb: můžeme srovnávat stará a nová národní hnutí? Studia historica Nitriensia 7, 1998, s. 127-134.
KUTNAR, František: Obrozenecké vlastenectví a nacionalizmus. Praha 2003.
PODOLAN, Peter: Generácia Všeslávie a jej koncepcia národa. Studia Academica Slovaca 38, Bratislava : Univerzita Komenského, 2009, s. 239-254.
ŘEZNÍK, Miloš: Formování moderního národa. (Evropské "dlouhé" 19.století). Praha, Triton 2003.
SCHULZE, Hagen: Stát a národ v evropských dějinách. Praha 2003.
ŠKVARNA, Dušan: Začiatky moderných slovenských symbolov. Banská Bystrica 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
36,36	0,0	36,36	9,09	18,18	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-410/00	Názov predmetu: ŠK: Habsburgovci a formovanie stredoeurópskej monarchie po roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita, referát Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehĺbené znalosti a vedomosti o habsburskej dynastii nielen v slovenskom, uhorskom ale aj širšom stredoeurópskom kontexte.	
Stručná osnova predmetu: Habsburgovci - nový fenomén v slovenských a uhorských dejinách Habsburská dynastia - zatracovaná i zveľbovaná - koniec tabu po r. 1989 v čsl. historioiografii Počiatky dynastie - rozmach v stredoveku - vzostup za Maximiliána I. Habsburgovci a ich diplomacia v boji o strednú Európu v obdobi pred a po Moháči Bratislavské rokovania a svadby v r. 1515 Vznik monarchie a historická úloha Ferdinanda I. a rakúskej vetvy pri presadzovaní centralizovanej ríše Štátoprávne pojmy, ich obsah a realita - personálna únia, súštie, habsburská, rakúska monarchia Hlavné úlohy dynastie a monarchie - obrana proti Osmanom, "vyrovnávanie" sa s protestantizmom, súčasť zápasu o hegemoniu nad Európou, 30.ročná vojna Monarchia (dynastia) a stavy - boj o moc- pozitíva a negatíva tohoto problému Habsburské desatoro - formy, ciele, ciele, metódy a prostriedky habsburskej politiky - OHLASY A HODNOTENIA V ČESKOSLOVENSKEJ ., ČESKEJ, SLOVENSKEJ, MAĎARSKEJ A RAKÚSKEJ HISTORIOIGRAFII	
Odporúčaná literatúra: 1. Základná - východisková literatúra KANN, Robert A.: Geschichte des Habsburgerreiches 1526 bis 1918. Wien -Köln- Weimar: Böhlau 1993 (3.vyd. a ďalšie vydania - vybrané časti a kapitoly EVANS, W.J.Robert: das Werden der Habsburgermonarchie 1550 -1700. Wien- Kölnm: Böhlau 1989.472 s.	

BAĎURÍK, Jozef - SLÁDEK, Kamil (zost.): Politický zrod novovekej strednej Európy. Bratislava 2005, 201s. BAĎURÍK, Jozef - KÓNYA, Peter (eds.): Slovensko v Habsburskej monarchii 1526 - 1918. Bratislava 2000, 122 s. ČORNEJOVÁ, Ivana a kol.: Ve stínu tvých křídel /Habsburkové v českých dejinách/. Praha:Grafoprint 1995, 289s. 2. Špeciálna literatúra a pramene podľa témy povinného odborného referátu						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 170						
A	ABS	B	C	D	E	FX
64,12	0,59	25,29	8,82	0,0	1,18	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jozef Baďurík, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-453/00	Názov predmetu: ŠK: Holokaust v Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent vypracuje písomnú prácu, v ktorej analyzuje jednu knihu k problematike holokaustu. Písomná práca tvorí 25% celkového hodnotenia. Zvyšných 75% hodnotenia tvorí test. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže identifikovať základné problémy holokaustu v Európe: od antijudaizmu k antisemitizmu. Genocída holokaust. Intencionalizmus a funkcionalizmus pri interpretácii antisemitizmu a holokaustu. Hitler a holokaust. Mein Kampf a Hitlerov antisemitizmus a rasizmus. Nacistické Nemecko ako rasový štát. Nemecké prístupy k „riešeniu“. Konečné riešenie a židovská komunita v Európe. Jednotlivé židovské komunity v Európe a ich zničenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem holokaustu v historiografií. Intencionalisti a funkcionalisti o holokauste. Problém R. Hilberga a jeho interpretácie – obeť, vrahovia, diváci. 2. Pôvodný – predvojnový antisemitizmus v Európe – rezonančná plocha pre holokaust? Antisemitizmus v Nemecku pred nástupom Hitlera. Hitler a Židia v Mein Kampf-e. Situácia v III. ríše (1933-39). Norimberské zákony. Reakcie Židov – emigrácia. Nútená emigrácia a Zentralstelle für jüdische Auswanderung Wien. Začiatky A. Eichmanna. Akcia Nisko. 3. „Konečné riešenie“. Konferencia vo Wansee. Systém koncentračných táborov – (vykynožovacie, pracovné a koncentračné). Einsatzkommando na východnom fronte. 4. Od deportácií k vykynoženiu. Nacistické Nemecko a jeho spojenci – prípad Taliansko, Maďarsko. 5. Nacistické Nemecko a jeho satelity – prípad Slovensko a Chorvátsko. 6. Nacistické Nemecko a obsadené štáty – Protektorát Čechy a Morava, Ostmark-a. 7. Rozdielna politika v Maďarsku, Rumunsku, Bulharsku. 8. Západná Európa – Holandsko, Belgicko, rozličné časti Francúzska. 9. Hráči holokaustu – vrahovia a obeť. Eichmannovi muži – židovské rady. 10. Holokaust a moderná spoločnosť v 20. storočí. Genocída ako „normálny“ život.	

Odporúčaná literatúra:

1. HILBERG, Raul. Pachtelé, oběti, diváci. Židovská katastrofa 1933 - 1945. Praha : Argo, 2002. ISBN 80-7203-472-3.
2. LANZMANN, Claude. Šoa. Praha : Prostor, 2011. ISBN 978-80-7260-252-0.
3. BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0.
4. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	ABS	B	C	D	E	FX
46,67	0,0	20,0	30,0	0,0	3,33	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-411/11	Názov predmetu: ŠK: Hospodárske dejiny západného Slovenska v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: - Úvod. Oboznámenie poslucháčov s cieľom predmetu, jeho osnovou, základnými prameňmi a literatúrou, spôsobom hodnotenia a ukončením predmetu. - Nové trendy vo vývoji hospodárstva a miesto západného Slovenska v hospodárskej výrobe Uhorska v ranom novoveku. – 4. Agrárna výroba na západnom Slovensku. Vinohradníctvo. - mlynárstvo, pestovanie plodín, špecifiká – 6. Hospodárstvo na feudálnych panstvách a postavenie a vplyv šľachtických rodov na vývoj hospodárstva. - Fuggerovci, Pálfiovci, Ilešházirovci, vybrané panstvá - Hospodárenie poddaných na vidieku a v mestách. - Hospodárstvo miest. - Novoveké osídľovanie západného Slovenska a hospodárstvo. - kopaničiarske osídlenie, Chorváti, Hábani, nemeckí osadníci - Remeslá a cechy. - Hospodárstvo západného Slovenska v podmienkach reforiem 18. storočia. - manufaktúry, počiatky chovu merinových oviec, chov anglických plnokrvníkov - Hospodárska politika západného Slovenska, realizovanie zahraničného a domáceho obchodu. - Hospodárske pamiatky na západnom Slovensku. - Zápočtový týždeň. Uzavretie kurzu.	
Odporúčaná literatúra: KOHÚTOVÁ, Mária – VOZÁR, Jozef. Hospodárske dejiny Slovenska 1526 – 1848. Bratislava : Veda, 2006, 160 s. ŠPIESZ, Anton. Remeslo na Slovensku v období existencie cechov. Bratislava : SAV, 1972, 341 s.	

ŽUDEĽ, Juraj. Fuggerovci na Červenom Kameni 1535 – 1583. Bratislava : Veda, 1991, 130 s.
ŠPIESZ, Anton. Manufaktúrne obdobie na Slovensku 1725-1825. Bratislava : SAV, 1961, 372 s.
Literatúra bude doplnená na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 17

A	ABS	B	C	D	E	FX
64,71	0,0	5,88	23,53	5,88	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-412/00	Názov predmetu: ŠK: Interpretácia stredovekých slovenských dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: na základe aktivity na ŠK, kolokvium Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia so závermi a hodnoteniami kľúčových problémov stredovekých dejín v slovenskej a maďarskej historiografii. Rozoberú sa príčiny rôzneho hodnotenia niektorých historických javov a študenti sa pokúsia formulovať možnosti ich prekonávania.	
Stručná osnova predmetu: Stručné dejiny slovenskej historiografie v 19. a prvej polovici 20. stor. Maďarská historiografia obdobia stredoveku a jej najvýznamnejší predstavitelia. Diferencie v nazeraní na formovanie Uhorského kráľovstva a úlohu nemeďarských národov v období stredoveku. Problém interpretácie kontinuity či discontinuity osídlenia v slovenskej a maďarskej historiografii. Problematika etnicity obyvateľstva Uhorska (neprivilegovaného i privilegovaného). Možnosti prekonávania stereotypov v nazeraní na spoločné dejiny v Uhorskom kráľovstve.	
Odporúčaná literatúra: Dejiny Slovenska I. Bratislava : Veda 1986 Magyarország története I - III. Budapest: Akadémiai Kiadó 1984 - 1990 Kronika Slovenska I. Bratislava : Fortuna print 1998 A Magyarok kronikája. Budapest 1996.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, maďarčina	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-430/18	Názov predmetu: ŠK: Jagelovci v Uhorsku a v Strednej Európe: kráľ, rodina, dynastia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine. Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra a následná krátka písomná práca (esej) na tému referátu na konci semestra. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70% (aktívna účasť 40%, referát 30%), na záver semestra 30% (písomná práca)	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia s dejinami panovníckeho rodu Jagelovcov v kontexte uhorských a stredoeurópskych dejín prostredníctvom rôznych žánrov prameňov týkajúcich sa života príslušníkov panovníckych rodín a dynastií a ich úlohy v dejinách monarchií. Na týchto príkladoch si študenti osvoja kritickú prácu s prameňmi (predovšetkým s prameňmi podobného typu), ich analýzu a prezentáciu jej záverov.	
Stručná osnova predmetu: Stredná Európa v čase Jagelovcov. Kráľovské rody a „hry o tróny“. Voľba a korunovácia (Vladislav I. Jagelovský v Uhorsku, voľba Vladislava II. Jagelovského za uhorského kráľa, Ľudovít II.). Ženy a svadba (Beatrix, Anna z Foix, Barbora Zápoľská, Anna Jagelovská a Mária Habsburská: kráľovské svadby. Rôzne pramene: cesta, poézia, spory a korešpondencia).	

Kráľovská rodina, bratia, sestry, príbuzenstvo (Princ Žigmund a jeho účty, rodinná korešpondencia, atď.)
 Deti (narodenie potomka, výchova v kráľovskej rodine – De institutione regii pueri).
 Diplomacia (Vyslanci, legáti, správy a komunikácia. Stretnutia a summity – Levoča 1494, Bratislava a Viedeň 1515).
 Kráľovský dvor. Kráľ a jeho okolie (dvorskí historici, učitelia, umelci, úradníci, atď.).
 Smrť kráľa, koniec dynastie (prirodzená smrť, kráľovské choroby, smrť v bitke – bitka pri Moháči).
 Pamäť a dedičstvo Jagelovcov.

Odporúčaná literatúra:

Riccardus Bartholinus. Odeporicon. Ed. a transl. Eva FRIMMOVÁ. Trnava: Filozofická fakulta TU – Historický ústav SAV, 2014. ISBN 978-83-7490-780-4.
 FRIMMOVÁ, Eva. Rok 1515 v premenách času (na pozadí Bartoliniho diela Odeporicon). Bratislava: Post Scriptum, 2015. ISBN 978-80-89567-54-6.
 KOZÁK, Petr (ed.). Účty dvora prince Zikmunda Jagellovského, vévody hlohovského a opavského, nejvyššího hejtmana Slezska a Lužic z let (1493) 1500 – 1507. Praha: Scriptorium; Opava: Slezské zemské muzeum, 2014 [cit. 2021-10-28]. ISBN 978-80-87271-98-8. Dostupné na: https://www.academia.edu/9855924/Rationes_curiae_Sigismundi_Jagellonici_ducis_Glogoviensis_et_Opaviensis_Silesiae_et_Lusatiarum_summi_dty_dvora_prince_Zikmunda_Jagellonsk%C3%A9ho_v%C3%A9vody_hlohovsk%C3%A9ho_a_opavsk%C3%A9ho_nejvyššího_hejtmana_Slezska_a_Lu%C5%BEic_z_let_1493_1500_1507
 KUCHARSKÁ, Veronika. Ducissa. Život knázně Hedvigi v časech Jagelovcov. Bratislava: Post scriptum 2014. ISBN 978-80-89567-30-0.
 MACEK, Josef. Tři ženy krále Vladislava. Praha: Mladá fronta, 1991. ISBN 80-204-0232-2.
 Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov VI. Pod osmanskou hrozbou. Ed. Ján LUKAČKA. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2004. ISBN 80-88878-90-X.
 Prelomové obdobie dejín (Politika, spoločnosť, kultúra v roku 1515). Ed. Eva FRIMMOVÁ. Bratislava: Historický ústav SAV, 2017. ISBN 978-80-89867-02-8.
 Spomienky Heleny Kottannerovej. Ed. a transl. Daniela DVOŘÁKOVÁ a Mária PAPSONOVÁ. Budmerice: Vydavateľstvo Rak, 2009. ISBN 978-80-85501-41-4.
 (Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na prípravu na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,56	0,0	11,11	22,22	0,0	0,0	11,11

Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-454/00	Názov predmetu: ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia dejín Balkánu. Pojem Balkán. 2. Vnútropolitický, hospodársky a sociálny vývoj v Osmanskej ríši. Rozklad Osmanskej ríše a situácia na Balkáne v 19. storočí. 3. Záujmy veľmocí na Balkáne v 18. a 19. storočí. Východná kríza a Berlínsky kongres. 4. Vznik a vývoj prvých „národných“ štátov na Balkáne – Grécko a Srbsko. 5. Národné hnutia a politické programy Bulharov a Albáncov. 6. Problém Bosny a Hercegoviny. 7. Macedónska a albánska otázka. 8. Politický vývoj na Balkáne po berlínskom kongrese a prehĺbenie krízy Osmanskej ríše. 9. Balkánske vojny. 10. Prvá svetová vojna na Balkáne. 11. Osmanská ríša a jej rozklad po prvej svetovej vojne.	
Odporúčaná literatúra:	

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 120

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,33	0,0	1,67	1,67	0,0	0,0	3,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-455/00	Názov predmetu: ŠK: Juhovýchodná Európa v 19. a 20. storočí 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč je schopný identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna konštrukcia pojmov (klasifikácia). 2. Vývoj politickej, etnickej a náboženskej štruktúry juhovýchodnej Európy. 3. Teritoriálne usporiadanie po prvej svetovej vojne - územné spory (grécko-turecká vojna, bulharské hranice). 4. Minority – postavenie menšín v spoločnosti a vzťah štátu k minoritám (práva menšín, asimilácia, etnické čistenie, výmeny obyvateľstva medzi jednotlivými krajinami). 5. Autoritatívne režimy v juhovýchodnej Európe. 6. Kráľovstvo SHS/ Juhoslávia – problém koexistencie etnických a náboženských skupín na príklade multietnického štátu (proces a prostriedky štátnej unifikácie). 7. Obdobie druhej svetovej vojny – rezistencia a občianska vojna. 8. Teritoriálne usporiadanie Balkánu po druhej svetovej vojne a pozícia Titovej Juhoslávie. 9. Vnútropolitický vývoj v jednotlivých štátoch – komunistický blok, západný blok a Juhoslávia. 10. Rozpad Juhoslávie a vypuknutie národnostných konfliktov a vojen v regióne. 11. Pokračujúca kríza na začiatku 21. storočia, ohniská potencionálnych konfliktov.	

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

JELAVICH Charles and JELAVICH Barbara. The establishment of the Balkan National States, 1804-1920. Seattle: University of Washington Press, 1997, 358 s. ISBN 0-295-96413-8.

ROTHSCHILD, Joseph. East Central Europe between the Two World Wars : A History of East Central Europe IX. Seattle – London: University of Washington Press, 1992 (siedme vydanie), s. 201-280 (Juhoslávia), 281-322 (Rumunsko), 324-355 (Bulharsko), 357-366 (Albánsko). ISBN 0-295-95357-8.

ŠESTÁK, Miroslav – TEJCHMAN, Miroslav a kol. Dějiny jihoslovanských zemí. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2009, 758 s. ISBN 978-80-7106-375-9.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 99

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,87	1,01	5,05	3,03	0,0	3,03	1,01

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moH-489/12			Názov predmetu: ŠK: Kapitoly z dejín 19. storočia (1789 - 1871)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 124						
A	ABS	B	C	D	E	FX
92,74	0,0	4,84	0,0	0,0	1,61	0,81
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-500/20	Názov predmetu: ŠK: Kapitoly z kultúrnych dejín raného novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné - príprava referátu/prezentácie o pramennom texte (poskytnutom vyučujúcim) k vybranej téme (podľa osnovy tém na semester), kde študent v krátkosti (očakávané trvanie cca. 15 min) predstaví typ a žáner textu, okolnosti vzniku, zameranie, predpokladaných (a skutočných) adresátov a podobne. Referát tak posluží ako úvod do problematiky pre ďalších študentov a následnej diskusie priamo na seminári. - čítanie historiografických textov, ktoré budú podľa harmonogramu tém študentom poskytnuté počas semestra. Všetci študenti sa oboznámia s kratším sekundárnym textom (poskytnutým vyučujúcim) k téme daného semináru, ktorý predstaví danú tému a zároveň aktuálne metodologické prístupy pri jej výskume b) záverečné - odovzdanie referátu v písomnej podobe s uvedením použitých zdrojov v rozsahu 5 - 8 strán Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študent sa na príklade uhorských/slovenských dejín raného novoveku oboznámia s aktuálnymi kultúrohistorickými prístupmi k historickému výskumu. Študent bude po absolvovaní schopný chápať a analyzovať kultúrne fenomény v ich širšom, antropologickom zmysle, ktorý zahŕňa rôznorodé fenomény života ľudských spoločností v minulosti. Bude zvládať aplikovať súčasné metodologické prístupy zo zahraničných historiografií aj na domácom (slovenskom/uhorskom/stredoeurópskom) pramennom materiáli a tým bude schopný vnímať špecifiká, zhody a odlišnosti	

domáceho vývoja so širšími európskymi trendmi v ranom novoveku. Nadobudne zároveň širšie chápanie dejín, založené nielen na uvažovaní o "udalostných" dejinách, ale bude schopný vnímať dôležitosť širších, nadosobných procesov a trendov pre spoločnosť a kultúru a rolu jednotlivca pri ich spolu-utváraní.

Stručná osnova predmetu:

- 1) Úvod do problematiky kultúrnych dejín a antropologických prístupov v historickom bádani.
- 2) Hodnoty: Hierarchia
- 3) Hodnoty: Tradícia
- 4) Hodnoty: Pravda
- 5) Ideály: Jednota
- 6) Ideály: Spravodlivosť
- 7) Ideály: Poriadok a sloboda
- 8) Život jednotlivca: Rodina
- 9) Život jednotlivca: Telo
- 10) Život jednotlivca: Smrť
- 11) Život spoločnosti: Vládca
- 12) Život spoločnosti: Peniaze
- 13) Život spoločnosti: Cudzinec

Odporúčaná literatúra:

BŮŽEK, Václav a kol. Člověk českého raného novověku (16.-17. století). Praha: Argo 2007. ISBN 978-80-7203-694-3
BURKE, Peter. Co je kulturní historie. Praha: Dokořán 2011. ISBN 978-80-7363-302-8
DÜLMEN, Richard van. Historická antropologie: Vývoj / Problémy / Úkoly. Praha: Dokořán, 2002. ISBN 80-86569-15-2
Pramenné texty a sekundárna literatúra k jednotlivým tematickým okruhom budú študentom sprostredkované vyučujúcim priebežne počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne, na úrovni čítania textu)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-425/16	Názov predmetu: ŠK: Križiacke výpravy v rokoch 1095-1108
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť - práca s prameňmi a sekundárnou literatúrou, zhodnotenie aktivít (v prípade nedostatočnej aktivity náhradná forma kreditu – test) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie študentov s vybranými kapitolami z raných dejín križiackych výprav s dôrazom na stret rôznych civilizácií a ich vzájomné vnímanie (východné a západné kresťanstvo, islam)	
Stručná osnova predmetu: 1. Prológ I. križiackej výpravy – vyhlásenie výpravy pápežom Urbanom II. 2. Výprava „chudoby“ – Peter Pustovník a jeho podiel na začiatku I. križiackej výpravy 3. Križiacka výprava proti Židom : masakre v Porýní roku 1096 a ich charakter 4. Cisár a križiaci : byzantský cisár Alexios Komnenos a vodcovia I. križiackej výpravy 5. Byzancia a križiaci : kresťanský Západ a Východ – v konfrontácii a koexistencii 6. Obliehanie a dobytie Jeruzalema. Jeruzalemský masaker očami súdobých i neskorších kronikárov. 7. Križiaci a svet islamu – vzájomné pohľady 8. Križiacka výprava z roku 1101 jej priebeh a charakter 9. Byzancia a Bohemund po roku 1097 – od politickej k nábožensko-civilizačnej konfrontácii 10. Bohemundova križiacka výprava proti Byzancii roku 1107	
Odporúčaná literatúra: Ch. Tyerman: Svaté války. Dějiny křížových výprav, Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2012 H. E. Mayer: Dějiny křížových výprav, Praha 2013 Odporúčaná literatúra: Bridge, A.: Křížové výpravy. Praha 1995, Duggan, A.: Křížové výpravy. Praha 1973; Hrochová, V. - M. Hroch: Křížáci ve svaté zemi. Praha 1996, Runciman, S.: History of the Crusades. I.-III. Cambridge 1951-54. Hrochová, V.: Křížové výpravy ve světle soudobých kronik. Praha 1982, Partner, P.: Bůh válek. Svaté války mezi křesťanstvím a islamem. Brno 2003, 1- 155.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 6						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	16,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-471/00	Názov predmetu: ŠK: Menšinová otázka a menšiny na Slovensku 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základnú orientáciu v menšinovej problematike, koncepciách riešenia menšinovej otázky, vzťahu štátu k menšinám, vývoji jednotlivých národnostných menšín na Slovensku, politických stranách a ich programoch v rokoch 1918-1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik ČSR a menšinová otázka 2. Mierová konferencia a problematika ochrany menšín. 3. Politika štátu voči menšinám. Ústava. Jazykový zákon. Štátne občianstvo. 4. Národnostné zloženie obyvateľstva na Slovensku vo svetle sčítaní ľudu. 5. Politické strany a menšinová otázka 6. Maďarská menšina na Slovensku a vývoj jej stranícko-politických štruktúr 7. Politický vývoj nemeckej menšiny v medzivojnovom období 8. Židia, Rómovia a iné národnostné skupiny obyvateľstva na Slovensku v rokoch 1918-39. Charakteristika a vývinové trendy. 9. Pokus o prestavbu štátu na podklade národnostného štatútu. 10. Druhá republika a menšiny. Dôsledky Viedenskej arbitráže a agresie Poľska na formovanie politiky voči menšinám. 11. Vznik Slovenskej republiky a menšinová otázka. Ústava. 12. Rasová otázka. Spoločné črty a rozdiely v riešení židovskej a rómskej otázky. 13. Postavenie maďarskej a nemeckej menšiny. Vývoj politických strán. 14. Genéza a formovanie prístupov k riešeniu menšinovej problematiky v zahraničnom odboji a počas Slovenského národného povstania.	
Odporúčaná literatúra: Kamenec, Ivan: Po stopách tragédie. Bratislava: 1991. Nečas, Ctibor: Nad osudom českých a slovenských cikánu. Brno: 1981	

Politické strany na Slovensku 1860-1989. Bratislava: 1992. Poláčková, Z. /ed./: Slovensko – české vzťahy v kontexte strednej Európy. Bratislava 2005 Národnostní menšiny v Československu 1918-1938. Praha, FF KU 2012. Petráš, René: Menšiny v meziválečném Československu. Praha, Karolinum 2009.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 65						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,08	0,0	33,85	20,0	3,08	15,38	4,62
Vyučujúci: PhDr. Peter Zelenák, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-464/00	Názov predmetu: ŠK: Moderné koncepcie, pojmy a metódy hospodárskych a sociálnych dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie bez ospravedlnenia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu ovláda najmodernejší pojmový aparát a kategórie dvoch významných a navzájom prepojených historických disciplín a dokáže ich používať. Rozumie jednotlivým konceptom oboch historických disciplín a možnostiam, ktoré poskytujú.	
Stručná osnova predmetu: Úvodná hodina. Pojmy hospodárskych (protoindustrializácia, industrializácia, priemyselná revolúcia, take off, matematizácia atď.) i sociálnych (Alltagsgeschichte, historické reprezentácie, historická pamäť, festivity, mobilizácia, archontológia) dejín a ich odvetví (kliometria, historická antropológia, virtuálne dejiny), spôsob práce s nimi a ich využívanie v praxi.	
Odporúčaná literatúra: JINDRA, Zdeněk - SVÁTEK, František - ŠTAIF, Jiří: Úvod do studia hospodárskych a sociálnych dejín. Praha: Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-438-1 DULMEN, Richard van: Historická antropologie. Praha: Dokořán, 2002. ISBN 80-86569-15-2	

IGGERS, Georg G.: Dějepisectví ve 20. století. Praha: Lidové noviny, 2002. ISBN 80-7106-504-8

BURKE, Peter. Francouzská revoluce v dějepisectví. Praha: Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-719-9

DUDEKOVÁ, Gabriela (ed.). Na ceste k modernej žene. Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku. Bratislava: Veda 2011. ISBN 978-80-224-1189-9

MANNOVÁ, Elena. Minulosť ako supermarket. Bratislava: HÚ SAV-Veda, 2019. ISBN 978-80-224-1706-8

MYŠKA, Milan – ZÁŘICKÝ, Aleš. Prameny k hospodářským a sociálním dějinám novověku. I. – II. Ostrava 2008 a 2010. ISBN 978-80-7368-585-0 a 978-80-7368-845-5

HROCH, Miroslav. Národy nejsou dílem náhody. Praha: SLON, 2010. ISBN 978-80-7419-010-0

HROCH, Miroslav: Hledání souvislostí. Eseje z komparativních dějin Evropy. Praha: SLON, 2016. ISBN 978-80-7419-232-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-802/17	Názov predmetu: ŠK: Modernizácia britskej spoločnosti v 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 50% aktívna účasť na kurze, 50% záverečná esej	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s modernizačnými procesmi, ktoré prebiehali v 19. storočí vo Veľkej Británii. Veľká Británia v tomto prípade slúži ako prípadová štúdia, na ktorej je možné najlepšie demonštrovať základné rozdiely medzi novovekou, modernou a súčasnou spoločnosťou. Študenti budú študovať a analyzovať jednotlivé oblasti modernizácie, od hospodárskej a politickej, až po umeleckú či oblasť rodinného života, prevažne vo viktoriánskom období. Cieľom predmetu je aj metodologické uchopenie modernizačných procesov a ich historické chápanie	
Stručná osnova predmetu: 1. Industrializmus 2. Bytová otázka a urbanizmus 3. Politická modernizácia – volebné právo, štrukturálne zmeny 4. Sociálna otázka 5. Robotnícka trieda 6. Zdravotníctvo 7. Vzdelávací systém 8. Kultúra, umenie 9. Gastronómia 10. Rodinný život 11. Sexualita 12. Volebné právo žien	
Odporúčaná literatúra: 1. BOURDIEU, P. The Social Structures of the Economy. London: Polity Press 2005, 180 s. 2. FOUCAULT, M. Dějiny sexuality I. Praha: Hermann & synové 2003, 192 s. 3. FOUCAULT, M. Dozerať a trestať. Bratislava: Kalligram 2004, 310 s. 4. FOUCAULT, M. Zrození kliniky. Červený Kostelec: Pavel Mervart 2010, 244 s.	

5. PELLING, H. Popular Politics and Society in Late Victorian Britain. Cambridge: The Macmillan Press Limited 1979, 188 s.
6. RAPPORT, M. Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad 2001, 440 s.
7. STEDMAN JONES, G. Outcast London. A study in relationship between classes in Victorian society. London: Verso 2013, 480 s.
8. THOMPSON, E. P. The Making of the English Working Class. London: Penguin 1991, 1602 s.
9. VINEN, R. Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad 2009, 556 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

V dôsledku absencie pramenných materiálov a literatúry v slovenskom jazyku je pre úspešne absolvovanie daného kurzu nevyhnutná znalosť anglického jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.08.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-418/12	Názov predmetu: ŠK: Motívy sebaidentifikácie v krajinách Vyšehradskej štvorky v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: test, ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, na záver semestra 70%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent (-ka) kurzu získa informácie o najdôležitejších identifikačných znakoch národov strednej Európy. O ich evolúcii, o vzájomnom dopĺňaní i zamieňaní, o ich genéze a transformáciách. Najdôležitejším predpokladaným výsledkom tohto kurzu je rozvoj komparatívneho myslenia.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kurzu, organizačné otázky, predstavenie zahraničných lektorov. Etnická skupina, etnická identita. Črty stojace za formovaním identity. Symboly a mýty a ich úloha v spoločnosti na českom príklade Tradícia symbolov a historická pamäť na Ukraine Poľské národné stredoveké symboly a ich využitie Tváre stredovekej historickej pamäte v Maďarsku Pár poznámok k slovenskej identite v Uhorskom kráľovstve Využitie mýtickej minulosti na príklade Chorvátska	
Odporúčaná literatúra: Homza Martin: K vývinu slovenskej myšlienky do konca 18. storočia. Kapitoly k základom slovenskej historiografie. Bratislava: Stimul, 2010, 275 s.; Dejiny európskeho stredoveku. I. Raný stredovek. Vincent Mucska, Miroslav Daniš, Zuzana Šefčíková. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006, 388 s.; Třeštík Dušan: Počátky Přemyslovců : vstup Čechů do dějin (530-935). Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997, 658 s.; Třeštík Dušan: Mýty kmene Čechů. Praha: Nakladatelství Lidové Noviny, 2003, 291 s.; Daniš Miroslav: Východná Európa v stredoveku. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2010, 205 s.; The Other Europe in the Middle Ages. East Central and Eastern Europe in the Middle Ages, 450–1450. Ed.: Florin Curta, Leiden-Boston: Brill, 2008, 492 s.; Wihoda Martin: Morava v době knížecí 906-1197. Praha: Nakladatelství Lidové Noviny, 2010, 464 s. Dzieje Polski średniowiecznej. Jan Dąbrowski,	

Roman Grodecki, Stanisław Zachorowski. Kraków: Platan, 1995, 912 s.; Dějiny Polska. Praha: Svoboda, 1975, 570 s.; Smith Anhtony D.: Myths and Memories of the Nation. Oxford: Oxford University Press, 1999, 288 s.; Wędrowka i etnogeneza w starożytności i średniowieczu. Red.: Maciej Salamon, Jerzy Strzelczyk, Krakow: Towarzystwo Wydawnicze Historia Iagellonica, 2010, 535 s.; Slovensko očami cudzincov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov II. Red.: Richard Marsina, Budmerice: Rak, 1999, 311 s.; Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Red.: Barbara Kozłowska, Wincenty Swoboda, Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Warszawa: Slawistyczny Ośrodek Wydawniczy. Volumus 1, 2, 3, 4, 5.; Curta Florin: The making of the Slavs. Cambridge: Cambridge university press, 2001, 463 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	12,0	8,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-466/00	Názov predmetu: ŠK: Mýtus habsburskej monarchie v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu sú schopní pracovať s pojmom mýtu a historickej pamäti ako kľúčovými historickými kategóriami, pochopia ich opodstatnenie, modelovanie, inštrumentalizáciu a ich prostriedky. Dokážu „čítať“ literárne a iné umelecké texty, historicky s nimi pracovať a interpretovať ich. Chápu podstatu interdisciplinárnych prepájaní a umelecko-historickej analýzy.	
Stručná osnova predmetu: Historická pamäť a jej rôzne podoby, historický mýtus a jeho rôzne podoby, inštrumentalizácia mýtu, prečo potrebovala habsburská monarchia svoj mýtus a ako si ho modelovala a upravovala, zakladateľské, konfesijné a politické mýty v iných krajinách, analýza jednotlivých umeleckých diel, ich historická výpovedná hodnota a teoretické zovšeobecnenie konceptom P. Urbanitscha.	
Odporúčaná literatúra: MAGRIS, Claudio. Habsburský mýtus v moderní rakouské literatúre. Brno: Barrister-Principal, 2002. ISBN 80-86138-40-2 URBANITSCH, Peter. Mýtus pluralizmu a realita nacionalizmu. Dynastický mýtus habsburské monarchie.... Kuděj 2006/1 a 2006/2	

HOLEC, Roman. Poslední Habsburgovci a Slovensko. Bratislava: Ikar, 2001. ISBN 80-551-0024-1

HOLEC, Roman. Coburgovci a Slovensko. Bratislava: Kalligram, 2008. ISBN 978-80-8401-249-5

SKED, Alan. Úpadek a pád habsburské říše. Praha: Panevropa, 1995. ISBN 80-85846-00-4

TAYLOR, A.J.P.: Poslední století habsburské monarchie. Brno: Barrister-Principal, 1998. ISBN 80-85947-26-9

Počas semestra vyučujúci upozorní aj na ďalšie (doplňujúce/rozširujúce) texty, napríklad: Práce a memoáre autorov ako R. Musil, J. Roth, A. Schnitzler, S. Zweig, S. Márai, D. Szabó, I. Cankar, Z. Zguriška, T. J. Gašpar, J. Hašek, J. Hrušovský, L. Nádaši-Jégé, P. Kompiš, J. Cirbusová, A. Prídavok, Š. Gráf a ďalší.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,59	0,0	20,59	8,82	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-406/00	Názov predmetu: ŠK: Náboženské vojny vo Francúzsku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti vypracujú medailóny o vybraných osobnostiach 2. polovice 16. storočia vo Francúzsku, ktorí pôsobili v období Náboženských vojen. Referát má 100 slov. Hodnotenie referátu tvorí 50% celkového hodnotenia. Zvyšných 50% hodnotenia tvorí test, ktorý študenti absolvujú najskôr na začiatku prednáškového cyklu a ten istý test potom vyplnia aj po skončení prednáškového cyklu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní kurzu má podrobnejšie informácie o období náboženských vojen vo Francúzsku v 16. storočí. Orientuje sa v komplexnom probléme nástupu reformácie vo Francúzsku a má vedomosti o priebehu náboženských vojen aj s ich medzinárodnými a vnútropolitickými následkami pre Francúzsko na konci 16. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, periodizácia obdobia, kľúčové problémy. 2. Reformácia vo Francúzsku. 3. Osobnosti (1): Henrich II., Anne de Montmorency, Francois de Guise, Antoine de Bourbon, Gaspard Coligny, Karol IX. 4. Začiatok konfliktu (1559) a 1. vojna (1562/63) 5. 2. a 3. vojna (1567 -70) 6. Bartolomejská noc - mýty a legendy; 4. vojna (1572/73) 7. Osobnosti (2): Henrich III., vojvoda z Anjou, Henrich de Guise, Henrich Navarský, princ de Conde, "miláčikovia", "strana Nespokojných" 8. 5. a 6. vojna (1574/77) 9. Liga 10. 7. a 8. vojna (1579/ 98) 11. Nástup Henricha IV. a Nantský edikt (1598)	

12. Ženy na politickej scéne: Margaréta Navarská, Katarína de Medici, Jeanne de l' Albert, Margot, "lietajúca eskadróna"						
13. Vzťahy Francúzska so zahraničím počas náboženských vojen.						
Odporúčaná literatúra: LIVET, Georges : Náboženské války. Praha: ERM, 1995. ISBN 80-85913-03-8. JOUANNA, Arlette: Bartomejská noc zločin v záumu státu : 24. srpen 1572. Praha : Garamond, 2010. ISBN 978-80-7407-084-6 . FRIEDOVÁ, Leonie. Katarína Medicejská životopis. Praha : Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1434-4. HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7. KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků I. Války pro víru (1526-1588). Třebíč: Akcent, 2017. ISBN 978-80-7497-192-1. KOVAŘÍK, Jiří. Bitvy a osudy válečníků II. Boje o trůny (1588-1626) Třebíč: Akcent, 2018. ISBN 978-80-7497-223-2.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82						
A	ABS	B	C	D	E	FX
48,78	0,0	35,37	9,76	2,44	1,22	2,44
Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-405/00	Názov predmetu: ŠK: Na kráľovskom dvore
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: príprava referátu (500 slov) na určenú tému, ktorá sa týka fungovania kráľovského dvora za použitia dobových prameňov + aktívna účasť na prednáške. Vyučujúca akceptuje 2 absencie počas semestra. V prípade 3. absencie dostane študent prácu navyše v podobe vypracovania dopĺňujúceho referátu na vopred určenú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent dokáže bližšie identifikovať štruktúru a fungovanie kráľovského dvora ako inštitúcie a ozná dvorskú kultúru v jednotlivých európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku, s hlavným zameraním na panovnícke dvory v západnej Európe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Inštitúcia curia regis 2. Stále sídlo panovníka - kráľovský dvor v pohybe 3. Dvor ako administratívno- správne sídlo 4. Vývoj francúzskeho kráľovského dvora v stredoveku 5. Premeny panovníckeho dvora v Anglicku v období stredoveku 6. Francúzsky kráľovský dvor v čase renesancie - vláda posledných panovníkov z dynastie Valois 7. Kráľovský dvor za vlády panovníkov z dynastie Tudorovcov 8. Dvorsky ceremoniál za vlády Ľudovíta XIV. 9. Stuartovský kráľovský dvor pred a po občianskej vojna na Britských ostrovoch 10. Výhody a nevýhody cisárskeho dvora 11. Dvoran - platený úradník 12. Obľúbenci kráľa 13. Dvorská kultúra	
Odporúčaná literatúra:	

Paměti Louis de Rouvroy de Saint-Simon. Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1959.
 VOLTAIRE. Storočia Ľudovíta XIV. Bratislava : Tatran, 1988.
 CASTIGLIONE, Baldassare. Kniha o dvoranovi. Bratislava : Tatran, 1985.
 A collection of ordinances and regulations for the government of the royal household, made in divers reigns. From King Edward III. to King William and Queen Mary. [online] London : Printed for the Society of Antiquaries by J. Nichols, 1790 [citované 21.10.2021]. Dostupné na: <https://wellcomecollection.org/works/evs98d3z>
 WEIROVÁ, Alison. Jindřich VIII. král a dvůr. Praha : BB art, 2013. ISBN 978-80-7461-392-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,83	0,0	20,83	16,67	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-456/00	Názov predmetu: ŠK: Národnostné konflikty v juhovýchodnej Európe v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (50%) a na základe participácie na záverečnom kolokviu (50%). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč dokáže identifikovať vývoj politickej situácie v oblasti juhovýchodnej Európy (Balkánu) v priebehu 19. a 20. storočia. Popri základnej charakteristike vnútropolitického vývoja v jednotlivých oblastiach a štátoch v tomto priestore (Osmanská ríša, formujúce sa tzv. národné štáty) je študent schopný orientovať aj vo veľmocenskej politike vo vzťahu k priestoru Balkánu (vplyvy a vzájomné konflikty európskych mocností). Štruktúra kurzu umožní poslucháčovi zorientovať sa aj v súčasnej politickej situácii v tomto regióne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie základných pojmov, geografické a politické vymedzenie oblasti, definovanie pojmu Balkán / balkánsky / balkanizácia. Pojem juhovýchodná Európa a jeho geografické a geopolitické vymedzenie 2. Pojem národ a nacionalizmus. Aplikácia na národno-emancipačné 3. Prehľad vývoja juhovýchodnej Európy - korene národnostných konfliktov, inšpirácie v minulosti. 4. Spoločnosť na Balkáne v 19. a 20. storočí. 5. Etnická a náboženská štruktúra obyvateľstva na Balkáne a jej vývoj. 6. Srbsko-chorvátske vzťahy. 7. Srbsko-albánske vzťahy. Problém Kosova. 8. Grécko-turecké vzťahy. 9. Macedónska otázka. 10. Bosna a Hercegovina. Proces etnickej identifikácie moslimského obyvateľstva Bosny a Hercegoviny.	

11. Bulharsko a jeho vzťahy so susedmi.
12. Deväťdesiate roky 20. storočia - otvorenie "nových" ohnísk konfliktov.

Odporúčaná literatúra:

GOMBÁR, Eduard. Moderní dějiny islámských zemí. Praha: Univerzita Karlova, 1999, 427 s. ISBN 80-7184-599-X.

HLADKÝ, Ladislav. Bosna a Hercegovina: Historie nešťastné země. Praha: Doplněk, 1996, 216 s. ISBN 80-85765-61-6.

HRADEČNÝ, Pavel. Řekové a Turci : nepřátelé nebo spojenci? Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2000, 226 s. ISBN 80-7106-378-9.

PIRJEVEC, Jože. Jugoslávie 1918 - 1992: Vznik, vývoj a rozpad Karadjordjevičovy a Titovy Jugoslávie. Praha: Argo, 2000, 537 s. ISBN 80-7203-277-1.

WEITHMANN, Michael W. Balkán 2000 let mezi Východem a Západem. Praha: Vyšehrad, 1996, 431 s. ISBN 80-7021-199-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 48

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-683/00	Názov predmetu: ŠK: Osobnosti slovenského národného obrodzenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získava informácie o významných osobnostiach slovenského národného hnutia a ich ukotvení v rámci formovania moderného národa. Ďalej disponuje vedomosťami o vplyve prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca (Biografia. Sústreďenie sa na kľúčové udalosti v živote. vplyve prostredia, vzdelania na povahu a schopnosti a činnosť jednotlivca. Jednotlivec ako súčasť spoločenskej skutočnosti. Dielo, ideológia, politika, filozofia.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška. Periodizácia slovenského národného obrodzenia, vymedzenie "fáz" SNO. 2. Anton Bernolák + osvietenstvo (zahraničné a domáce špecifiká)/Jozef Ignác Bajza 3. Juraj Fándly (osveta, popularizácia poznatkov) 4. Ján Hollý (slovenský bard, aplikácia jazyka v umení) + Martin Hamuliak (mladoberňolákovci) 5. Bohuslav Tablic + Juraj Palkovič 6. Ján Kollár (umelec a vedec) + jazyk, koncepcia národa 7. P. J. Šafárik (kritický vedec)	

8. Ľudovít Štúr (práca na lýceu v Bratislave, Halle, koncepcia jazyka, národa, politická koncepcia, východiská a výsledky revolúcie 1848/49) 9. Jozef Miloslav Hurban + Hospodárska situácia (poľnohospodárstvo, zmeny, roľnícka otázka) 10. Ján Francisci (radikalizmus, oponent Ľ. Štúra) 11. Štefan Marko Daxner + Pavol Dobšínský (úloha historizmu a národopisu) 12. Gašpar Fejerpataky-Bielopotocký + Ján Kalinčiak 13. Miloslav Hodža ("zrada 1848") + Ján Čaplovič (začiatky národopisu) 14. Samuel Štefanovič (odlišná koncepcia povstania 1848/49)						
Odporúčaná literatúra: 1. HORVÁTH, Pavol. Anton Bernolák. Bratislava: Bernolákova spoločnosť s Maticou Slovenskou, 1998. 2. WINKLER, Tomáš. Perom a mečom. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 1997. 3. SOJKOVÁ, Zdenka. Skvitne ešte život. Martin: Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2006. ISBN:7090-828-9. 4. TIBENSKÝ, Ján. Juraj Fándli. Život a dielo. Bratislava: SAV, 1950. 5. BRTÁŇ, Rudo. Bohuslav Tablic. Bratislava: Veda, 1974. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81						
A	ABS	B	C	D	E	FX
32,1	0,0	25,93	20,99	12,35	6,17	2,47
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-626/00	Názov predmetu: ŠK: Počiatky stredoeurópskej hagiografie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je aktívna účasť na seminároch, študenti by sa mali aktívne zapájať do diskusií k jednotlivým témam. Hodnotenie kurzu je 100% priebežné. Počas semestra každý študent vypracuje krátky referát (prípadne prezentáciu) a prednesie ho (10 - 15 minút). Témy referátov budú stanovené na prvom stretnutí a budú korešpondovať s obsahovým zameraním jednotlivých seminárov. Týkať sa budú hagiografickému obrazu stredoeurópskych svätíc a svätcov, dôvodmi a postupmi ich kanonizácie a podobne. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu sú oboznámení s najnovšími trendami vo výskume počiatkov hagiografií v stredo-východnej Európe na príklade Čiech, Poľska, Uhorska, Kyjevskej Rusi a Chorvátska. Disponujú rozsiahlymi kompetenciami pri práci s hagiografickými prameňmi a zvládajú uplatňovať ich vo svojich vlastných výskumoch (napríklad pri písaní diplomových, prípadne aj vyšších kvalifikačných prác). Dokážu sa teda orientovať v základných textoch stredovekej hagiografie v krajinách strednej Európy. Absolvent kurzu zároveň ovláda základy metodiky práce s hagiografickými textami nielen stredoeurópskeho stredoveku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie - definovanie podmienok hodnotenia, oboznámenie sa s obsahom kurzu. Zadanie tém referátov a prezentácií.	

2. Základné pramenné texty hagiografického charakteru a ich kritika. Postup práce s týmto typom prameňov.
3. Základná literatúra a jej kritické zhodnotenie (prehľad).
4. Hagiografia ako vedná disciplína nápomocná pri skúmaní dejín myslenia a vzniku ideových štruktúr raných štátov v stredo-východnej Európe.
5. Počiatky európskej hagiografie (neskorý Rím, štát merovejovcov, saský štát v Anglicku, svätci dynastie Otovcov, hagiografia v Škandinávii).
6. Počiatky českej hagiografie (svätá Ľudmila, svätý Václav a svätý Vojtech).
7. Počiatky kyjevskoruskej hagiografie (svätá Oľga, svätý Vladimír, svätí Boris a Gleb).
8. Počiatky uhorskej hagiografie (svätí Svorad a Benedikt, svätý Štefan, svätý Ladislav).
9. Počiatky poľskej hagiografie (Biela a Čierna legenda, svätý Stanislav).
10. Náznaky hagiografie v Chorvátsku (svätá Helena-Jelena?).
11. Sväté princezné a kňažné (prvá syntéza z 13. storočia: svätá Alžbeta, svätá Agneša Česká, svätá Margita, svätá Kunigunda).
12. Záverečný seminár - zhodnotenie semestra, vyhodnotenie aktivity študentov.

Odporúčaná literatúra:

Literatúra k jednotlivým sväticiam a svätcom bude zadávaná priebežne.

Prehľadové pramene a literatúra (výber):

AVENARIUS, Alexander: Byzantská kultúra v slovanskom prostredí v 6.-12. storočí: K problému recepcie a transformácie. Bratislava: Veda, 1992. ISBN 80-224-0359-8

DUBY, Georges. Damy XII wieku. Warszawa: Czytelnik, 2000. ISBN 830702742X

EMLER, Josef (ed.). Fontes rerum Bohemicarum 1. Praha: Nákladem Musea Království českého, 1873.

HOMZA, Martin. Mulieres suadentes: Presviedčajúce ženy. Bratislava: Lúč, 2002. ISBN 9788071143727

SEREBRJANSKIJ, Nikolaj I. Drevne Russkija kňažeskija žitija: Obzor redakciji i teksty. Moskva: Sinodal'naja tipografija, 1915.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,84	0,0	19,42	5,83	0,0	1,94	0,97

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-483/10	Názov predmetu: ŠK: Polemiky o slovenskej štátnosti, národe a jazyku 1918 - 1938
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o polemikách o slovenskej štátnosti, národe a jazyku v rokoch 1918 – 1938. Zvládajú analytický prístup pri vyhodnocovaní spôsobov argumentácie v polemikách medzi slovenskými politikmi a intelektuálmi o slovenskom – československom národe, o centralizme, autonómii, o vymedzenie slovenskej kultúry a jazyka. Ťažiskom nadobudnutých znalostí je analýza konfrontácie vtedajších dvoch súperiacich entít – československého a slovenského nacionalizmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Východiská pre polemiky československý verzus slovenský nacionalizmus. Hlasisticko-prúdistická generácia. Martinské centrum. 2. Martinská deklarácia verzus Pittsburská dohoda – dva rozdielne pohľady na budúcnosť Slovákov. Dôležité pramene pre hľadanie legitimacy pre teóriu československej národnej jednoty (Martinská deklarácia) a pre autonomistické hnutie (Pittsburská dohoda). Polemiky o Martinskej deklarácii. Polemiky o Pittsburskej dohode.	

3. Polemické reakcie na Hlinkovu cestu do Paríža. Memorandum amerických Slovákov vláde a národnému zhromaždeniu ČSR v záujme včlenenia Pittsburskej dohody do ústavy ČSR
4. Polemiky Jozefa Škulétyho s M. Hodžom, V. Chaloupeckým a A. Pražákom v 20. rokoch
5. Polemiky o československom národe na pôde čs. parlamentu.
6. Polemiky o autonómii Slovenska na pôde čs. parlamentu.
7. Polemiky o československom národe medzi slovenskými politikmi v tlači. Polemiky V. Šrobára, J. Slávika, A. Štefánka, M. Hodžu, I. Dérera, M. Ivanku, A. Hlinku, M. Rázusa a ďalších.
8. Polemiky o československom – slovenskom národe medzi slovenskými intelektuálmi a umelcami.
9. Polemiky o vymedzenie slovenskej kultúry, vedy a jazyka medzi slovenskými intelektuálmi a umelcami.
10. Polemiky o slovenskom jazyku a Pravidlách slovenského pravopisu (1931) medzi českými a slovenskými intelektuálmi.
11. Polemizujúce brožúry a knižné publikácie.
12. Záverečné zhrnutie dosiahnutých poznatkov, diskusia.

Odporúčaná literatúra:

CHMEL, Rudolf (ed.). Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava : Kalligram, 1997. ISBN 80-7149-155-1

KRAJČOVIČOVÁ, Natália. Jeden či dva národy? Dilema slovenskej politiky po vzniku ČSR. In: Česko-slovenská historická ročenka 1999. Brno : 1999, s. 98-112.

LETZ, Róbert a kol. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov XII a. Slováci pri budovaní základov Československej republiky. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2013. ISBN 978-80-8119-072-8

VÁŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1

Na ďalšie pramene a literatúru upozorní vyučujúci počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,45	0,0	34,09	6,82	6,82	2,27	4,55

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-493/17	Názov predmetu: ŠK: Politické ideológie 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú rozoberať knihu Heywooda: Politické ideológie. Každý študent vystúpi aspoň 1x ako hlavný referujúci k niektorej kapitole (napr. ku konzervativizmu, liberalizmu a pod.). To je 50% hodnotenia. Každý študent vypracuje podľa dohody esej, v ktorej rozoberie niektoré dielo (napr. z konzervatizmu, socializmu, komunizmu, nacizmu a pod.). Esej predstavuje 50%. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný identifikovať základné politické ideológie 20. storočí, pričom využíva vedomosti o vzťahu medzi intelektuálnym diskurzom o jednotlivých problémoch, ktorý prechádza v politický diskurz.	
Stručná osnova predmetu: 1. Liberalizmus. 2. Konzervativizmus. 3. Socializmus 4. Komunizmus 5. Nacionalizmus 6. Fašizmus 7. Nacizmus 8. Anarchizmus 9. Feminizmus 10. Enviromentalizmus.	
Odporúčaná literatúra: HEYWOOD, Andrew. Politické ideologie. Plzeň : Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. ISBN 978-80-7380-137-3. ARENDOVÁ, Hannah. Krize Kultury. Praha : Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0424.	

NISBET, Robert. Konzervativismus: Sen a realita. Praha : Občanský institut, 1993. ISBN 80-900190-3-X.
 DOERING, Detmar. Liberalizmus - pokus o slobodu. ISBN 80-88874-08-4.
 FURET, Francois - NOLTE, Ernst. Fašizmus a komunizmus. Bratislava : Agora, 2001. ISBN 80-967210-9-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,27	0,0	13,64	0,0	0,0	0,0	9,09

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-496/19	Názov predmetu: ŠK: Povoynové osudy povstaleckej generácie slovenských politikov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete, vypracovanie písomného referátu a absolvovanie záverečného testu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa na predmete oboznámia s osobnosťami slovenského povojnového spoločensko-politického života, ktoré prvýkrát vstúpili do vysokej politiky počas Povstania. Priblížia sa im postavy Jozefa Lettricha, Gustáva Husáka, Laca Novomeského, Martina Kvetka, Jána Ursínyho, Karola Šmidkeho a ich životné osudy po druhej svetovej vojne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Povstanie a prechod do povojnových pomerov 2. Postavenie Slovenska a pohľady na riešenie slovenskej otázky 3. Zo spolupracovníkov súperov – voľby v roku 1946 4. Február 1948 ako zlom v životoch povstaleckej generácie 5. Rozdielne životné osudy počiatočných rokoch komunistického režimu 6. Návraty v 60. rokoch	
Odporúčaná literatúra: BARNOVSKÝ, Michal: Na ceste k monopolu moci. Bratislava: Archa , 1993, 248 s., ISBN 80-7115-056-8 Od diktatúry k diktatúre. Ed. Michal Barnovský. Bratislava: Veda , 1995 , s. 88-96 , ISBN 80-224-0407-1. ČERNÁK, Tomáš – MOCKO, Martin: HUSÁK. V odboji a SNP 1938-1944. Bratislava: Marenčin PT, 2017. ČERNÁK, Tomáš – SYRNÝ, Marek: Husák. Vrcholy a pády 1945-1951. Bratislava: Marenčin PT, 2018.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 4						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Tomáš Černák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 24.05.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-407/00	Názov predmetu: ŠK: Právo šľachty na odpor
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na kurze, pričom študent má právo na 2 absencie bez uvedenia dôvodu, pri tretej absencii dostane študent prácu navyše a po jej splnení bude hodnotený, pri štyroch a viac absenciách nebude študent hodnotený. Okrem toho si študenti k jednotlivých prednáškam pripravujú a prednesú malé, krátke medailóniky vybraných osobností ku konkrétnym prednáškam. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže identifikovať na konkrétnych príkladoch boja šľachty spôsoby, ktorými sa šľachta snaží rozšíriť si svoju politickú, súdnu a inú moc voči panovníkov v rozličných európskych krajinách v období stredoveku a raného novoveku	
Stručná osnova predmetu: 1. Ján Bezzemok a Veľká listina slobôd 2. Henrich III. vesrus Šimon z Monfortu - vznik anglického parlamentu 3. Abdikácia Eduarda II. 4. Zosadenie Richarda II. z trónu 5. "Les Armagnacs" proti "Les bourguignons" za vlády Karola VI. 6. Liga verejného blaha (La ligue de bien publique) proti Ľudovítovi XI. 7. Katolícka liga a francúzski králi Henrich III. a Henrich IV. 8. V predvečer občianskej vojny v Anglicku - parlament proti Karolovi I. 9. Fronda a Ľudovít XIV. 10. Kto vládne v svätej rímskej ríši národa nemeckého? 11. Glorious revolution a Jakub II. 12. Boj Jakobitov proti hanoverskej dynastii	
Odporúčaná literatúra:	

HARTMANN, Peter C. Francouzští králové a císaři v novověku od Ludvíka XII. k Napoleonovi III. (1498-1870). Praha: Argo, 2005. ISBN 80-7203-517-7.

EHLERS, Joachim Ehlers, MÜLLER, Heribert Müller, SCHNEIDMÜLLER Bernd Francouzští králové v období středověku od Oda ke Karlu VIII. (888 - 1498). Praha: Argo, 2003. ISBN 80-7203-465-0.

VALENTE, Claire. The Deposition and Abdication of Edward II. In The English Historical Review 1998, roč.. 113, č. 453, s.. 852- 881.

WILKINSON, B. The later Middle Ages in England 1216-1485. London: Longman, 1993. ISBN 0-582-48032-9.

COWARD, Barry. The Stuart age England 1603-1714. London: Longman, 1994. ISBN 0-582-06722-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,35	0,0	1,32	0,0	0,0	0,0	1,32

Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-414/00	Názov predmetu: ŠK: Prírodné prostredie v stredoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce, ktorá bude výsledkom systematickej prípravy študentov počas semestra. Študenti budú plniť čiastkové úlohy, ktoré im zabezpečia základ pre zostavenie záverečnej seminárnej práce. Témy budú študentom stanovené na úvodnom stretnutí a budú sa týkať vývoja prírodného prostredia vo vybranom regióne v rámci územia dnešného Slovenska. Minimálny rozsah seminárnej práce je 10 normostrán textu vrátane poznámkového aparátu (18 000 znakov vrátane medzier). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči budú v priebehu povinne voliteľného seminára aplikáciou výsledkov historických, lingvistických a prírodovedných disciplín prehľbovať svoje znalosti o stredovekom osídľovaní Slovenska v rámci vytypovaných regiónov. V závere seminára vypracujú písomnú seminárnu prácu, v ktorej preukážu schopnosť pracovať s odbornou literatúrou, ale aj pramenným materiálom k téme. Získajú kompetenciu pracovať napríklad s metačnými listinami, získajú prehľad o spôsobe ohraničovania území v stredoveku a úlohe stavby krajiny v tomto procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: oboznámenie sa s podmienkami hodnotenia, zadanie tém seminárnych prác. 2. Prehľad prameňov a literatúry. 3. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska I: pedológia, hydrológia. 4. Mapovanie pôvodného prírodného prostredia vo vybraných regiónoch Slovenska II: klimatické pomery, flóra a fauna. 5. Vývin osídľovania na základe archeologických prameňov s dôrazom na včasnostredoveké pohrebiskové a sídliskové nálezy. Práca s archeologickou literatúrou. 6. Heuristika zachovaných stredovekých písomných správ o všetkých typoch stredovekých sídiel. 7. Svoje doterajšie výsledky študenti odprezentujú v čiastkových referátoch, kde vysvetlia použité postupy a metodiku svojho výskumu.	

8. Ďalšie fázy osídlenie a osídľovania a jeho vplyvu na vývoj životného prostredia vo vrcholnom a neskorom stredoveku. 9. Metačné listiny 1: Stavba, účel. 10. Metačné listiny 2: Preklad a práca s metáciami. 11. Diskusia, kolokvium. 12. Záver: Zhodnotenie priebehu, riešenie dodatočných problémov pri písaní ich seminárnych prác. Stanovenie termínu odovzdania seminárnych prác.						
Odporúčaná literatúra: Bialeková, Darina a kol. Pramene k dejinám osídlenia Slovenska z konca 5. až 13. storočia 1 – 3. Nitra: Archeologický ústav SAV, 1989 - 2002 Habovštiak, Alojz. Stredoveká dedina na Slovensku. Bratislava: Obzor, 1985. 392 s. Varsík, Branislav. Osídlenie Košickej kotliny I.-III. Bratislava: SAV, 1964-1977. Špeciálna literatúra: Lukačka, Ján. Západné Trábečské podhorie do roku 1526. In: Historické štúdie XXVI, 1982. s. 131-161. - ďalšia literatúra a pramene budú zadávané študentom priebežne.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31						
A	ABS	B	C	D	E	FX
54,84	0,0	12,9	16,13	6,45	3,23	6,45
Vyučujúci: prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-457/00	Názov predmetu: ŠK: Rasizmus, antisemitizmus a holocaust
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na jednotlivých hodinách. Študent vystúpi minimálne 1x ako hlavný referujúci k danej téme, podľa knihy: Rasizmus, antisemitizmus, holocaust (viď. zoznam literatúry). Študent vypracuje esej na tému rasizmus, antisemitizmus, holocaust. Aktívne vystupovanie je 50%, esej tvorí 50% záverečného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže identifikovať základné problémy rasizmu a antisemitizmu v európskych dejinách od 18. – 20. storočia. Je schopný rozoberať jednotlivé kapitoly knihy Nižňanský - Hrabovský: Rasizmus, antisemitizmus, holocaust. Každý študent minimálne raz vystúpi ako hlavný referujúci o danej kapitole.	
Stručná osnova predmetu: 1. Od intelektuálneho diskurzu k politickému diskurzu. Od rasizmu intelektuálov k politickému rasizmu v dejinách 19. a 20. storočia. Problém intencionalizmu v interpretácii problematiky rasizmu a antisemitizmu. 2. Od prorasizmu k začiatkom rasizmu v 18. storočí. 3. Biologický rasizmus a ideológia rasizmu. Rasizmus v 19. storočí. Ariani ako jazykovedný problém? 4. Od rasizmu k antisemitizmu v 19. storočí. 5. A. de Gobineau a jeho Esej o nerovnosti ľudských rás. H. S. Chamberlain a Základy 19. storočia. 6. Konkretizácia teórie rasizmu v politike obdobia imperializmu (záťaž bieleho muža, kultúrňovanie Ázie). Misionársky prístup európskych veľmocí prelomu 19. a 20. storočia k vtedajšiemu svetu. Rasizmus v literárnych dielach (napr. K. May – Winnetou a Kleki-Petra). 7. Rasizmus a antisemitizmus v 20. storočí (A. Rosenberg a A. Hitler). 8. Od heterofóbie k holokaustu? Moderná spoločnosť a genocída. 9. Holokaust v Nemecku. Holokaust ako morálny a politický problém spoločnosti 20. storočia.	

10. Politika antisemitizmu na Slovensku v rokoch 1938 – 1945.						
Odporúčaná literatúra: NIŽŇANSKÝ, Eduard - HRABOVSKÝ, Milan. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Bratislava 2013. ISBN 978-80-8127-092-5. NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514. BENZ, Wolfgang. Holokaust. Trenčín: Vydavateľstvo F, 2010. ISBN 978-80-88952-64-0. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava : Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66						
A	ABS	B	C	D	E	FX
57,58	0,0	16,67	13,64	3,03	1,52	7,58
Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-425/16	Názov predmetu: ŠK: Realie aristokratického dvora v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa uskutočňuje výhradne priebežnou kontrolou študijných výsledkov počas výučbovej časti semestra. Počas prvých dvoch týždňov výučby je úlohou študenta zvoliť si podľa vlastných preferencií výskumnú tému – uhorský aristokratický rod. Tá bude v nasledujúcich 10 týždňoch predmetom jeho/jej individuálneho bádania, o výsledkoch ktorého bude vždy v nadväznosti na predchádzajúci výklad učiteľa pravidelne v týždňových intervaloch na začiatku vyučovacej hodiny verbálne (bez odovzdania akéhokoľvek písomného podkladu) referovať. Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent systematicky pracovať a pravidelne o aktuálnom stave svojho výskumu informovať, pretože nebude mať možnosť odkladu plnenia úloh, ktoré sú viazané na konkrétne týždne výučby. Rovnako nemusí byť zo strany učiteľa každá študentom prezentovaná výskumná správa akceptovaná ako dostatočne zvládnutá. Pre úspešné splnenie študijných povinností musí študent zvládnuť minimálne 6 z 10 zadaní. Hodnotený bude v zápočtovom týždni podľa nasledujúcej stupnice: 10 adekvátne splnených úloh A, 9 adekvátne splnených úloh B, 8 adekvátne splnených úloh C, 7 adekvátne splnených úloh D, 6 adekvátne splnených úloh E, 5 a menej adekvátne splnených úloh Fx. Limitom pre úspešné splnenie semestrálnych úloh je aj podmienka, že študent/ka môže absentovať na 2 vyučovacích hodinách. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu disponuje prehľadom o jednej z aktuálnych výskumných tém slovenskej/stredoeurópskej historiografie. Študent má poznatky o uhorskej nobilete vôbec a o každodennom živote na dvore uhorského aristokrata v ranom novoveku. Študent vie pracovať nielen s edovanými písomnými prameňmi, ktoré umožňujú nahliadnuť do súkromných sfér vysokej šľachty, ale má vedomosti o výsledkoch kunsthistorického, či antropologického výskumu k danej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Aristokratické rody Uhorska a ich sídla. 2. Aristokratický dvor a dvorská kariéra.	

3. Narodenie, krst, detstvo, mladosť, výchova, vzdelanie aristokrata.
4. Rodinná politika a svadba.
5. Pohreb.
6. Zdravie, liečba, kúpele v živote aristokrata.
7. Uhorský aristokratický odev.
8. Aristokrati – mecenáši a zberatelia umenia.
9. Spoločenský život – snemy, korunovácie, hry, hudba, voľný čas.
10. Kuchyňa, stolovanie.
11. V službách krajiny.
12. Šľachta v mestách.

Odporúčaná literatúra:

DUCHOŇOVÁ, Diana. Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Spoločnosť, normy, rituály každodennosti. Bratislava: Historický ústav SAV vo vydavateľstve Prodama s.r.o., 2013. ISBN 978-80-89396-25-2.

LENGYELOVÁ, Tünde et al. Thurzovci a ich historický význam. Bratislava: Pro Historia, 2012. ISBN 978-80-89396-19-1.

LENGYELOVÁ, Tünde. Život na šľachtickom dvore. Bratislava: Slovart, 2016. ISBN 978-80-556-1287-4.

FUNDÁRKOVÁ, Anna. Barokový aristokrat. Bratislava: Veda, 2018. ISBN 978-80-224-1694-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,46	0,0	53,85	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-494/18	Názov predmetu: ŠK: Reflexia holokaustu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminári – vystúpenie 50%, vypracovanie eseje – 50%. Po získaní základných informácií na hodiny budú postupne chodiť: Prof. T. Žilka – literárny vedec zaoberajúci sa problematikou holokaustu; Následne na diskusie o svojich knihách prídu spisovatelia: Denisa Fulmeková, Milan Richter, Miloš Žiak a divadelníčka a autorka dokumentárnych filmov Dr. Anna Grusková. Poradie jednotlivých stretnutí je orientačné, sú možné zmeny, podľa ich pracovného zaťaženia. Všetci menovaní ale prídu! Požadované vedomosti vychádzajú z prednášok a literatúry. Každý účastník ŠK dostane CD-rom s knihou, powerpointovou prezentáciou a dokumentárnym filmom, ktoré sa týkajú holokaustu v Bratislave a na Slovensku. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Hodnotenie - priebežné 50%, záverečné (esej) - 50%.	
Výsledky vzdelávania: Študent chápe základne pojmy, resp. chronológiu holokaustu. Študent je schopný analyzovať problematiku holokaustu - najmä jeho reflexii v literatúre, divadle, filme na Slovensku	
Stručná osnova predmetu: 1. Antijudaizmu, antisemitizmus (národný, hospodársky, rasový, politický) 2. Holokaust ako genocída. Holokaust v nacistickom Nemecku. 3. Antisemitizmus na Slovensku. Holokaust na Slovensku (1938 - 1945). 4. Antisemitizmus a holokaust a jeho reflexia vo filme, literatúre, výtvarnom umení. 5. Diskusia s Prof. T. Žilkom - literárnym vedcom (UNI KF v Nitre) 6. Diskusia so spisovateľkou D. Fulmekovou. 7. Diskusia s historikom I. Kamencom. 8. Diskusia s režisérkou A. Gruskovou. 9. Záverečná diskusia.	
Odporúčaná literatúra:	

1. FULMEKOVÁ, Denisa. Konvália. Bratislava : Slovart, 2016. ISBN 978-556-2484.
2. GROSMAN, Ladislav. Obchod na korze. Praha : Akropolis, 2020 ISBN 878-80-7470-296-9.
3. KAMENEC, Ivan. Po stopách tragédie. Bratislava, 1991. ISBN 80-7115-015-0.
4. LIPSCHER, Ladislav. Židia v slovenskom štáte. Print-servis 1992. ISBN-80-9004-702-5.
5. NIŽŇANSKÝ, Eduard. Politika antisemitizmu a holokaust na Slovensku 1938 – 1945. Banská Bystrica, 2016. isbn-978-80-89514.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. Eduard Nižňanský, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-458/00	Názov predmetu: ŠK: Revolúcie 1848/49 v Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakter revolúcií, ich príčiny, osobitosti 2. 3. Revolúcia vo Francúzsku, pád Ľudovíta Filipa (opozícia proti júlovej monarchii, pád monarchie, vyhlásenie druhej republiky, júnové povstanie 1848, porážka radikálnych síl, štátny prevrat Ľudovíta Bonaparta, druhé cisárstvo) 4. 5. 6. Pokus o zjednotenie Nemecka a Talianska (rozšírenie revolučných vystúpení v štátoch Nemeckého spolku a v talianskych štátoch, boj za ústavné, liberálne a demokratické režimy, pokus o národné zjednotenie, Frankfurtský parlament, risorgimento) 7. 8. Revolúcia v Habsburskej monarchii (viedenské marcové udalosti, uhorská revolúcia, pražské júnové povstanie, austroslavizmus, zrušenie roboty a poddanstva, viedenské októbrové udalosti, poľská otázka) 9. Porážka revolúcií (vojenské kontrarevolučné násilie) 10. Význam a dôsledky revolúcií (odstránenie feudálnych výsad, oslobodenie roľníkov, odstránenie zásahov štátu do sféry obchodu a priemyselného podnikania, v národných hnutiach formulované aj politické požiadavky)	
Odporúčaná literatúra: Polišínský, J. : Revoluce a kontrarevoluce v Rakousku 1848, Praha 1975 Hroch, M. : Buržoazní revoluce v Evropě, Praha 1981 Kolečka, J. : Národy Habsburské monarchie v revoluci 1848 - 1849, Praha 1975 Pečenka, M. - Luňák, P. : Encyklopedie moderní historie, Praha 1995 Klíma A. : Češi a Němci v revoluci 1848 - 1849, Kutná Hora 1994 Hroch, M. : Evropská národní hnutí v 19. století, Praha 1986 Urban, O. : Kroměřížský sněm 1848 - 1849, Praha 1998 Dejiny jednotlivých štátov - syntéza	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 125						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,2	0,0	3,2	1,6	1,6	1,6	4,8
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-493/18	Názov predmetu: ŠK: Rok 1956 a jeho vplyv na dianie v ČSR
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na predmete a vypracovanie, odprezentovanie a odovzdanie písomného referátu. Referát musí obsahovať základné veci zo sledovanej problematiky, musí mať min. 5 strán a jeho súčasťou musí byť aj powerpointová prezentácia. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Max. dve absencie bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu disponujú poznatkami o prvej veľkej kríze vo východnom bloku spôsobenej XX. zjazdom KSSZ a odhalením Stalinových zločinov a jej dopadom na politický i spoločenský vývoj v ČSR. Chápu vtedajšiu politickú situáciu a úlohu inteligencie pri prvej väčšej verejnej kritike vládneho režimu. Disponujú rozšírenými poznatkami o režime Antonína Novotného, ktorý trval až do roku 1968. Majú prehľad z domácej i medzinárodnej politickej scény a sú schopní pochopiť dopad zahraničnej politiky na pomery v ČSR. Taktiež chápu dobový kontext a dobové realie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Situácia v ČSR a ZSSR po smrti Stalina a Gottwalda 2. Boj o nástupníctvo a prvé problémy v krajinách východného bloku 3. Problematika kultu osobnosti 4. XX. zjazd KSSZ a odhalenie Stalinových zločinov 5. Udalosti v Poľsku a v Maďarsku 6. Situácia v ČSR a kritika režimu 7. Reakcia Novotného režimu a druhá vlna politických procesov	

8. Úloha českej a slovenskej inteligencie 9. Druhá vlna destalinizácie 10. Rehabilitácie 11. Slovenská otázka na začiatku 60. rokov						
Odporúčaná literatúra: Krízy režimov sovietskeho bloku v rokoch 1948-1989. Banská Bystrica: Pedagogická spoločnosť J.A. Komenského, 1997. ISBN 80-88784-14-X. PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška , 2004. ISBN 80-7165-469-8. PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5. RAŠLA, Anton. Spomienky spoza mreží. Banská Bystrica: Vidas, 1998. ISBN 80-85306-16-6. RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. stolytí. Česko-slovenské vzťahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Tomáš Černák, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-459/00			Názov predmetu: ŠK: Rusko v období Alexandra I.			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Alexabder I. a jeho doba Pokusy o modernizáciu krajiny Vládny konštitucionalizmus, reformátorské projekty štátnych zmien Spoločnosť alexandrovovskej epochy Tajné spolky, vplyv myšlienkový smerov západnej Európy Zahraničná politika						
Odporúčaná literatúra: Dixon, S.: The Modernization of Russia 1676 - 1825. Cambridge 1957. Raeff, M.: Michael Speransky: Statesman of Imperial Russia. New York 1957 Smith, G.B. : Reforming the Russian Legal System. Cambridge 1996. Pipes, R.: Rusko za starého režimu. Praha 2004 Šedivý, J.: Děkabristé. Anatomia nezdařeného převratu. Prha 2000 ?????, ?.?.: ?????????????? ????????? ? ?????? ??? ?????????? I.. ?????-??????????, 2001.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13						
A	ABS	B	C	D	E	FX
76,92	0,0	23,08	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-467/00	Názov predmetu: ŠK: Slovenské dejiny v literatúre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie na základe práce na seminári, referát na vybranú tému (podľa obsahovej osnovy) v rozsahu cca. 15 min., príprava na hodiny a aktívna účasť v diskusiách na základe prečítaných textov Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie (bez potvrdenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu vedia „čítať“ literárne texty, historicky s nimi pracovať a interpretovať ich. Chápu podstatu interdisciplinárnych prepájaní a literárno-historickej analýzy. Uvedomujú si osobitosti využitia memoárov pre poznanie doby.	
Stručná osnova predmetu: literatúra ako historický prameň, úskalia, význam a výpovedná hodnota, vzťah medzi umeleckou úrovňou a historickou výpovednou hodnotou, memoáre ako literárny žáner a ich výpovedná hodnota, výpovedná hodnota profilovej a marginálnej beletrie, konkrétna analýza jednotlivých vybraných literárnych diel a memoárov	
Odporúčaná literatúra: MAGRIS, Claudio. Habsburský mýtus v moderní rakouské literatúre. Brno: Barrister-Principal, 2002. ISBN 80-86138-40-2 URBANITSCH, Peter. Mýtus pluralizmu a realita nacionalizmu. Dynastický mýtus habsburské monarchie.... Kuděj 2006/1 a 2006/2	

FABIAN, Juraj. Pramenná hodnota memoárových textov. Slovenská archivistika, roč. 21 (1986), č. 1, s. 73-81 ROSENBAUM, Karol. Vzťahy slovenskej a českej literatúry 19. a 20. storočia. Bratislava: Obzor, 1989. ISBN 8021500220. Priebežne vyučujúci upozorní na doplnkovú/rozširujúcu literatúru, napríklad: literárne práce J. Kalinčiaka, B. Němcovej, J. M. Hurbana, J. Záborského, T. Vansovej, Timravy, J. G. Tajovského, J. Čajaka, S. H. Vajanského, J. Rotha, M. Jókai, K. Mikszátha, J. Haška, J. Jesenského, T. J. Gašpara, J. Hrušovského, J. C. Hronského, M. Figuli, P. Kompiša, Z. Zgurišky, A. Prídavka, F. Urbanoviča, D. Szabóa pamäti Zechentera-Laskomerského, M. Ormisovej, Jégého, J. Smetanaya, P. Cebocli, H. Gregorovej, I. Thurza, S. Mária, I. Stodolu, A. Plávku dobová vydaná korešpondencia																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>77,78</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>22,22</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	77,78	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	22,22
A	ABS	B	C	D	E	FX														
77,78	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	22,22														
Vyučujúci: prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-487/12	Názov predmetu: ŠK: Slovenskí umelci a politika 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - pravidelná účasť na hodinách, aktívna participácia na diskusiách v ich priebehu - prezentácia referátu na vybranú tému podľa obsahovej osnovy, v rozsahu 15 minút b) záverečné - odovzdanie eseje na vybranú tému v písanej podobe, na tému podľa obsahovej osnovy predmetu, v rozsahu 2 strany. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 3 absencie (bez ospravedlnenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu majú širšie poznatky o zasahovaní politiky do života slovenských umelcov a opačne, so zasahovaním slovenských umelcov do oblasti politiky v období rokov 1918 - 1945. Dôraz je kladený na diskusiu, vďaka čomu študenti nadobúdajú širšie schopnosti pri vlastnom tvorivom uvažovaní nad jednotlivými aspektmi účasti slovenských umelcov v politike. Osobitný dôraz sa kladie na diskusiu o štátnom a verejnom pôsobení slovenských umelcov v podmienkach prvej Slovenskej republiky (1939 - 1945).	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Načrtnutie hlavných politických a kultúrno-spoločenských determinánt v období 1. ČSR a 1. SR. 2. Slovenskí umelci a politika v podmienkach 1. ČSR. Politizácia kultúry. Reakcie slovenských umelcov na oficiálnu štátnu ideológiu jednotného československého národa a jazyka.	

3. Slovenskí umelci a pronacistická/prorežimistická kolaborácia. Politické a morálne otázky kolaborácie slovenských umelcov počas existencie 1. Slovenskej republiky. Tido Gašpar. Milo Urban. 4. Slovenskí umelci a protifašistická rezistencia v období 1. Slovenskej republiky. Ľavicovo orientovaní umelci v období 1. Slovenskej republiky. 5. Slovenskí umelci a konformizmus. Otázky súvisiace s pasivitou slovenských umelcov v období existencie 1. Slovenskej republiky. 6. Reflexia politických udalostí v literárnych dielach a politicky angažovaná literatúra. 7. Slovenskí spisovatelia a nacionalizmus. Prejavy nacionalizmu v textoch slovenských spisovateľov. A. Žarnov. M. Rázus... 8. Slovenské výtvarné umenie ako politikum. Hľadanie politiky vo výtvarnej tvorbe. Ľavicové myslenie, nacionalizmus v slovenskom výtvarnom umení. 9. Slovenskí umelci a komunizmus. Laco Novomeský. Ján Poničan. Zuzka Zguriška. Sociálna fotografia - Irena Blühová. Návštevy Sovietskeho zväzu. 10. Koncept slovenského umenia počas 1. Slovenskej republiky. Umenie ako súčasť politiky.																				
Odporúčaná literatúra: JAKSICSOVÁ, Vlasta. Kultúra v dejinách - dejiny v kultúre. Moderna a slovenských intelektuál v siločiarach prvej polovice 20. storočia. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN 978-80-224-1238-4 VAŠŠ, Martin. Slovenská otázka v 1. ČSR (1918 - 1938). Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2011. ISBN 978-80-8115-053-1 VAŠŠ, Martin. Bratislavská umelecká bohéma v rokoch 1920 - 1945. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2016. ISBN 978-80-223-4173-8 VAŠŠ, Martin. Medzi snom a skutočnosťou : umelecká bohéma v Bratislave 1938 - 1945. Bratislava : Marenčin PT, 2018. ISBN 978-80-8114-943-6 Na ďalšiu, čiastkovú literatúru a pramene upozorní vyučujúci priebežne počas semestra.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>33,33</td><td>0,0</td><td>25,76</td><td>22,73</td><td>4,55</td><td>6,06</td><td>7,58</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	33,33	0,0	25,76	22,73	4,55	6,06	7,58
A	ABS	B	C	D	E	FX														
33,33	0,0	25,76	22,73	4,55	6,06	7,58														
Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-491/15	Názov predmetu: ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (30%) a na základe záverečnej práce (70%), ktorá bude výsledkom krátkodobého prieskumu v rámci rodiny alebo blízkych príbuzných. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč dokáže identifikovať dynamický vývoj, ktorý prinieslo 20. storočie a modifikovalo tak zložité osudy ľudí, ktoré boli intenzívne ovplyvňované lokálnymi aj globálnymi mocenskými zápasmi. Na príkladoch bežných ľudí študenti dokážu analyzovať problémy migrácií, premeny rodiny ako sociálnej inštitúcie, krátkodobé aj dlhodobé dopady vojny, emancipáciu žien ale aj krízu maskulinity, zmeny v stravovaní, bývaní a obliekaní. Poslucháči histórie, sociológie a etnológie majú komplexnejší pohľad na obdobie 20. storočia, ktoré znamenalo pre jednotlivcov zmes optimizmu a pesimizmu, rýchly technologický pokrok a dynamický životný štýl, kládol ale nepochybne veľké nároky na človeka aj prírodné prostredie.	
Stručná osnova predmetu: 1. 20. storočie - vek extrémov? 2. Človek a životné prostredie. Nové výzvy. 3. Život v období pred prvou svetovou vojnou. Blahobyť a chudoba. Dve strany jednej mince. 4. Prvá svetová vojna - vojna všetkých vojen. 5. Medzivojnové obdobie - bláznivé 20. roky a krízové 30. roky. 6. Druhá svetová vojna. 7. Rozdelenie sveta - východný a západný blok. 8. Život na západe - ekonomický zázrak, prosperita a sociálny štát. 9. Život na východe - budovanie socializmu, riadená ekonomika, životný štýl v socialistickom štáte. 10. Nové výzvy na konci storočia - technologický pokrok, populačná kríza, vyčerpanie prírodných zdrojov.	

Odporúčaná literatúra:

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.

PAŽOUT, Jaroslav (ed.) Každodenní život v Československu 1945/1948-1989. Praha-Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů-Technická univerzita v Liberci, 2015, 240 s. ISBN 978-80-87912-35-5.

VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

ZEMKO, Milan - BYSTRICKÝ, Valerián. Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava: Veda, 2004, 687 s. ISBN 80-224-0795-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 237

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,42	0,0	8,02	4,22	0,0	0,84	13,5

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-427/18	Názov predmetu: ŠK: Svätci, zázraky, vzory. Hagiografické žánre a kult svätých vo vrcholnom a neskorom stredoveku v Strednej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Pravidelná aktívna účasť, analýza textov (historiografických alebo prameňov v preklade) na hodine (40%). Ústna prezentácia vybranej témy z tematického okruhu kurzu v rozsahu max. 20 min. v priebehu semestra (30%) a následná krátka písomná práca na tému referátu na konci semestra (30%). Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznámia so základnými pojmami a nástrojmi disciplíny, základnými hagiografickými žánrami a ich analýzou, historickým vývojom úcty k svätým a najnovšími trendmi vo výskume. Osvoja si prácu s prameňmi rôznych žánrov a ich kritickú analýzu, dôraz bude kladený aj na argumentáciu a prezentáciu v diskusii aj v písanej forme.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky. Svätci v dejinách, úcta ku svätým a hagiografia, typy hagiografických prameňov, hagiografia ako vedná disciplína. Začiatky kultu svätých. Vita, legenda ako základný hagiografický žáner. Ranokresťanské vzory. Stredoeurópske príklady (svätí mníši, biskupi, panovníci). Kanonizácia: vznik, priebeh, pramene. Formovanie kanonizačného procesu v 13. storočí. Zázraky, miracula.	

Liturgia, relikvie, formy úcty k svätým. Nové rády, „žijúci“ svätci, dynastická svätosť v strednej Európe – sväté princezné. Sv. Alžbeta Uhorská – zázraky, kanonizácia. Anežka Přemyslovna, Hedviga Sliezska, Margita Uhorská a ďalšie. Sv. Stanislav, biskup a mučeník a jeho kanonizácia (zázraky, kanonizačný proces, šírenie kultu) Sv. Margita Uhorská – pokusy o kanonizáciu v stredoveku (zázraky, inquisitio) Oficiálne a neoficiálne kulty v neskorom stredoveku. Husiti a svätci. Legenda a zbierky legiend, ich funkcie. Kazateľstvo a kult svätých.																				
Odporúčaná literatúra: BYNUM, Caroline Walker. Svatá hostina a svatý půst. Náboženský význam jídla pro středověké ženy. Praha: Argo, 2017. ISBN 978-80-257-2102-5. GERÁT, Ivan. Obrazové legendy sv. Alžbety. Téma, médium a kontext. Bratislava: VEDA, 2009. ISBN 978-80-224-1083-0. KLANICZAY, Gábor. Holy Rulers and Blessed Princesses: Dynastic Cults in Medieval Central Europe. Cambridge: Cambridge University Press, 2002. ISBN 978-0521420181. KUBÍN, Petr. Sedm přemyslovských kultů. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Katolická teologická fakulta, 2011. ISBN 978-80-87258-19-4. Legendy a kroniky koruny uherské. Ed. R. PRAŽÁK et al. Praha: Vyšehrad, 1988. ISBN 33-795-88. Legendy stredovekého Slovenska. Ed. a transl. R. MARSINA a J. SOPKO. Budmerice: Rak, 1997. ISBN 80-85501-08-02. SULPICIUS SEVERUS. Život svätého Martina z Tours. Ed. Miloš LICHNER. Trnava: Dobrá kniha, 2019. ISBN 978-80-8191-189-7. VORAGINE, Jakub de. Legenda aurea. Ed. a transl. A. VIDMANOVÁ. Praha: Vyšehrad, 1998. ISBN 80-7021-272-1. (Študentom budú poskytnuté úryvky z prameňov a textov na čítanie na hodinu. O doplňujúcej literatúre budú informovaní priebežne.)																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český (pasívne)																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>36,0</td><td>0,0</td><td>28,0</td><td>16,0</td><td>4,0</td><td>0,0</td><td>16,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	36,0	0,0	28,0	16,0	4,0	0,0	16,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
36,0	0,0	28,0	16,0	4,0	0,0	16,0														
Vyučujúci: Mgr. Stanislava Kuzmová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022																				
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-421/15	Názov predmetu: ŠK: Štát, spoločnosť a právo v stredoveku I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: plnenie čiastkových úloh (pravidelná príprava, referáty) a hodnotenie písomnej práce na zadanú tému	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 1. Spoločnosť založená na pokrvných väzbách (rod, kmeň) 2. Zvykové právo 3. Kmeňové zväzy Germánov a Slovanov 4. Štát a právo v Byzantskej ríši 5. Franská ríša – správa a fungovanie 6. „Štátne právo“ Franskej ríše za Karolovcov 7. Prehľad vývoja cirkevného práva 8. Cvičenia na základe prameňov	
Odporúčaná literatúra: Pramene: z edícií MGH a Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio. Literatúra: BUŠEK, V.: Učebnice dejín práva cirkevného. Bratislava 1929; HATTENHAUER, H.: Evropské dejiny práva. Praha 1998; HOBZA, A.: Poměr mezi státem a církví. Jeho vývoj a přítomný stav. Praha 1925; KINCL, J.: Obecné dějiny státu a práva. Praha 1982; LUBY, Š.: Dejiny súkromného práva na Slovensku. Bratislava 1946; MALÝ, K. České právo v minulosti. Praha 1995; MALÝ, K. a kol.: Dějiny českého a československého práva do roku 1945. Praha 1997; SCHELLE, K. – VLČEK, E.: Obecné dějiny státu a práva v dokumentech. Brno 1994; SIVÁK, F.: Dejiny štátu a práva na území Slovenska do roku 1918. Bratislava 1998; TRETERA, J.R.: Církevní právo. Praha 1993; ŽELEZKOVÁ, G. – BLAHO, P. – ČARVAGA, V.: Všeobecné dějiny státu a práva. I. a II. část. Bratislava: Univerzita Komenského 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-422/15	Názov predmetu: ŠK: Štát, spoločnosť a právo v stredoveku II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: plnenie čiastkových úloh (pravidelná príprava, referáty) a hodnotenie písomnej práce na zadanú tému	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť poslucháčov s vývojom jednotlivých štátnych foriem v stredoveku (kmeň, kmeňový zväz, patrimoniálne kráľovstvo, stavovská monarchia) a právnej reglementácie spoločenských vzťahov v týchto štátnych formách	
Stručná osnova predmetu: 1. Spoločnosť a právo nástupníckych štátov Franskej ríše (Nemecko a Francúzsko) 2. Štát a právo na Britských ostrovoch v stredoveku 3. Stredoveký štát a právo v oblasti Stredomoria (Itália, Španielsko) 4. Štát a právo vo východnej Európe na Balkáne v stredoveku 5. Štátprávny vývoj v krajinách stredovýchodnej Európy (Uhorsko, Poľsko Čechy) 6. Prehľad vývoja cirkevného práva vo vrcholnom a neskorom stredoveku 7. Cvičenia na základe prameňov	
Odporúčaná literatúra: Pramene: z edícií MGH, Sacrorum conciliorum nova et amplissima collectio a ďalších. Literatúra: BUŠEK, V.: Učebnice dejín práva cirkevného. Bratislava 1929; HATTENHAUER, H.: Evropské dějiny práva. Praha 1998; HOBZA, A.: Poměr mezi státem a církví. Jeho vývoj a přítomný stav. Praha 1925; KINCL, J.: Obecné dějiny státu a práva. Praha 1982; LUBY, Š.: Dejiny súkromného práva na Slovensku. Bratislava 1946; MALÝ, K. České právo v minulosti. Praha 1995; MALÝ, K. a kol.: Dějiny českého a československého práva do roku 1945. Praha 1997; SCHELLE, K. – VLČEK, E.: Obecné dějiny státu a práva v dokumentech. Brno 1994; SIVÁK, F.: Dejiny státu a práva na území Slovenska do roku 1918. Bratislava 1998; TRETERA, J.R.: Církevní právo. Praha 1993; ŽELEZKOVÁ, G. – BLAHO, P. – ČARVAGA, V.: Všeobecné dějiny státu a práva. I. a II. část. Bratislava: Univerzita Komenského 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: základná znalosť latinčiny a aspoň jedného západného jazyka	

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
42,86	0,0	28,57	14,29	14,29	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-470/00	Názov predmetu: ŠK: Štát a cirkvi 1918 - 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základnú orientáciu v problematike vzťahu štátu k cirkvám a vývoji jednotlivých cirkví v rokoch 1918-1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik ČSR a problematika cirkví. 2. Ústava z roku 1920. 3. Vzťah štátu k cirkvám a otázka odluky.. 4. Vývoj jednotlivých štátom uznaných cirkví na Slovensku v rokoch 1918 – 1938. 5. Vznik Slovenskej republiky a cirkevná otázka. 6. Postavenie jednotlivých cirkví v rokoch 1939 – 1945.	
Odporúčaná literatúra: Marek, Pavel: Cirkevní krize na počátku první Československé republiky /1918-1924/. Brno 2005. Ústava z roku 1920. Ústava z roku 1939. Slovenská ľudová strana v dejinách 1905-1945. Martin 2006. Slovenská republika /1939-1945/. Martin 2000. Církev v české a slovenské historii. Olomouc 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 35						
A	ABS	B	C	D	E	FX
65,71	0,0	14,29	8,57	8,57	0,0	2,86
Vyučujúci: PhDr. Peter Zelenák, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-472/00	Názov predmetu: ŠK: Štátoprávne programy, koncepcie a predstavy usporiadania štátu a Slovensko
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktivita, test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: účasť, test	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o predstavách, koncepciách a programoch usporiadania štátu a postavení Slovenska v období rokov 1918-1945.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predstavy a vízie slovenskej politiky o postavení Slovenska v čase vzniku ČSR 2. Determinanty a riešenie slovenskej otázky v čase začleňovania Slovenska do republiky. 3. Ústava ČSR, unitárny štát 4. Župné zriadenie a koncepcie samosprávy Slovenska. Emil Stodola. 5. Prvé návrhy Slovenskej ľudovej strany k otázke autonómie Slovenska 6. Predstavy a koncepcie o postavení Slovenska z produkcie maďarských a nemeckých politických strán na Slovensku. 7. Centralistické strany a ich štátoprávne predstavy Krajinské zriadenie. 8. Zmeny v pohľade na štátoprávnu otázku na prelome 20. a 30. rokov. Nástup mladej generácie do verejného a politického života. Regionalizmus. 9. Druhý návrh HSLŠ. SNS a jej program autonómie. Autonomistický blok. 10. Formovanie konsenzu v slovenskej politike k otázke postavenia Slovenska. 11. Tretí návrh HSLŠ o autonómii Slovenska, Návrh SNS. 12. Národnostný štatút. Pokus o zmenu usporiadania štátu. 13. Zákon o autonómii Slovenskej krajiny. Vznik samostatnej Slovenskej republiky. Ústava SR. 14. Štátoprávne predstavy o obnovení ČSR a postavenia Slovenska v nej.	
Odporúčaná literatúra: 1. Slovenská otázka v 20. storočí. Bratislava: 1997 2. Národná rada v kontexte slovenských dejín. Bratislava: 1999 3. Jozef Tiso, prejavy a články. Zv. I. a II. Bratislava: 2002 a 2006	

4. Rychlik, Jan: Češi a Slováci ve 20. Století. Česko-slovenské vztahy 1914-1945. Bratislava 1997 5. Slovensko v Československu /1918-1939/. Bratislava 2004 6. Slovenská republika /1939-1945/. Martin 2006 7. Pekník a kol.: Pohľady na slovenskú politiku. Bratislava: 2000 8. Lipták, Ľubomír: Slovensko v 20. storočí. Bratislava: 1999.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,91	0,0	17,39	8,7	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Peter Zelenák, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-426/17	Názov predmetu: ŠK: Uhorskí králi z rodu Habsburgovcov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pripustenia študenta k písomnej skúške v skúškovej časti semestra je účasť študenta na hodinách počas výučbovej časti semestra. Počet akceptovateľných absencií je 2. V prípade ďalších absencií, ktoré vyplývajú z objektívne zdôvodniteľných, vydokladovaných príčin, má študent možnosť predmet absolvovať za splnenia nasledujúcej podmienky: za každú absenciu nad stanovený rámec študent odovzdá vyučujúcemu referát v rozsahu 5 normostrán na vopred zadanú a odkonzultovanú tému. Referát musí obsahovať úvod, jadro (bez poznámkového aparátu), záver a zoznam použitej literatúry. Študent je hodnotený na základe výsledkov písomného testu, ktorý bude realizovaný počas skúškovej časti semestra. Testové otázky sú kreované tak, že v odpovedi je očakávané vecné opísanie skutočnosti, uvedenie faktov bez hlbšieho analyzovania či zovšeobecňovania. Klasifikačná stupnica je nasledovná: 100-92 % z maximálneho počtu bodov A, 91 – 84% B, 83 – 76 % C, 75 – 68 % D, 67 –60 % E, 59 a menej % FX. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Termíny riadneho a opravných termín budú uvedené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje prehľadom habsburských panovníkov vládnuvich v Uhorsku, počnúc Ferdinandom I. a končiac Máriou Teréziou. Vzhľadom na fakt, že predmet sa prioritne nezameriava na politickú scénu v Uhorsku (habsburskej monarchii) a predstavenie atmosféry doby 16. až 18. storočia, ale snaží sa na Habsburgovcov nazerať ako na individuálne osobnosti, študent disponuje okrem habsburskej genealógie a biografii Habsburgovcov poznatkami o ich súkromných vzťahoch s vojenskými veliteľmi, diplomatmi, filozofmi, priateľmi, príbuznými, manželkami/manželom panovníkov.	

Stručná osnova predmetu:

1. Habsburgovci v slovenských dejinách. Historiografia.
2. Ferdinand I.
3. Maximilián II.
4. Rudolf II.
5. Matej II.
6. Ferdinand II.
7. Ferdinand III. a IV.
8. Leopold I.
9. Jozef I.
10. Karol III.
11. Mária Terézia.
12. Osobné kontakty Habsburgovcov so slovenským územím.

Odporúčaná literatúra:

SEGEŠ, Vladimír et al. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. 4. vyd. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 80-10-02026-3.
HAMANN, Brigitte. Habsburkové. 2. vyd. Praha: Brána, 2001. ISBN 80-7243-109-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český (pasívne)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-420/13	Názov predmetu: ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účast' na prednáškach, záverečné kolokvium. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % účast'na prednáškach, 50 % kolokvium.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základné znalosti o historickom štáto-právnom vývoji islamských krajín od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na hlavne špecifiká islamského náboženstva. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre pochopenie základných odlišností medzi európskym a islamským spoločensko-náboženským a štátovým systémom.	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do problematiky dejín moslimského štátu a práva 2, Vznik Islamu a moslimského štátu a jeho právneho systému 3, Základná charakteristika moslimského štátu a práva a jeho vývoja 4, Základne pramene moslimského práva 5, Hlavné školy moslimského práva 6, Daňový systém islamu a jeho vývoj 7, Základne inštitúty a odvetvia moslimského práva 8, - 10, Systém moslimského práva (Majetkové a dedičné právo, Rodinné právo a manželstvo v islame, Trestné a procesné právo, Obchodné, finančné a hospodárske právo) 11, Osobitosti moslimského práva a jeho vývoja (v porovnaní s inými svetovými právnymi systémami)	
Odporúčaná literatúra: 1, DRGONEC, Ján. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA, 1991. ISBN 8022402273. 2, HRBEK, Ivan. Korán. Praha : Levné knihy Kma, 2006. ISBN 8073099926.	

3, KNAPP, Viktor. Velké právní systémy (Úvod do srovnávací právní vědy). 1. Vydání. Praha : C.H. Beck. 1996. ISBN 8071790893.
 4, KROPÁČEK, Ľ. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-821-5
 5, POTMĚŠIL, Ján. Šaría - úvod do islámského práva. Praha : Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4379-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,87	0,0	23,19	10,14	1,45	1,45	2,9

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-408/00	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z dejín raného novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test vychádzajúci z prednáškového cyklu. Otázky z testu sú poskytnuté študentom po skončení každej prednášky. Študent môže mať 2 absencie bez uvedenia konkrétneho dôvodu. Hodnotiaca stupnica: 100-92% = A; 91-84% = B; 83-76% = C; 75%-68 = D; 67-60% = E; menej ako 60% Fx Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent sa podrobnejšie zoznámil s kľúčovými historickými udalosťami dejín raného novoveku,	
Stručná osnova predmetu: 1. Atentát na Henricha IV. 2. Spojené nizozemské provincie a ich obchodné záujmy - vznik obchodných spoločností 3. Anglo-nizozemské vojny v 17. storočí 4. Sprisahanie pušného prachu 5. Prvá cesta okolo sveta 6. Francúzsko-španielske konflikty v 1. polovici 16. storočia 7. Michel Servet - svedomie proti násiliu 8. Alžbeta I. a Mária Stuartová. 9. Poprava Karola I. 10. Oliver Cromwell a jeho diktatúra 11. Stretnutie na Poli zlatého súkna 12. Súboj favoritov – kultúra súbojov vo Francúzsku 13. Jakobitské povstania - Old Pretender a Young Pretender (Bonnie Prince Charlie)	
Odporúčaná literatúra: SKŘIVAN, A. - DRŠKA, V. - STELLER, F. Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha : I.S.E., 1995. ISBN 80-85241-87-0 DUROSELLE, J.-B.: Dějiny Evropy a Evropanov. Bratislava: Fortuna, 2002. ISBN 80-88980-54-2.	

MACKENNEY, Richard. Evropa šestnástého století. Praha: Vyšehrad, 2001. ISBN 80-7021-469-4. MUNCK, Thomas. Evropa sedmnástého století 1598-1700. Praha: Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-508-9. Doplňujúcu literatúru študenti dostanú od vyučujúcej podľa konkrétneho zamerania prednáškového cyklu.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99						
A	ABS	B	C	D	E	FX
47,47	0,0	42,42	9,09	1,01	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-424/15	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly zo slovenských dejín v ranom novoveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežne - príprava prezentácie na vybranú tému (podľa stručnej osnovy) v rozsahu max. 20 min., v ktorej študent predstaví stručný prehľad významných udalostí a základné kontúry vývoja a procesov vo vybranej problematike - čítanie pramenných a historiografických textov, ktoré počas semestra sprostredkuje vyučujúci, následná aktívna účasť v diskusii na seminári Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet je vedený ako repetitórium, v rámci ktorého si študent ozrejmi problematiku ranonovovekých slovenských dejín v kontexte dejín Uhorského kráľovstva, resp. Habsburskej monarchie. Výučba bude prebiehať nielen formou prednášok, ale tiež prostredníctvom diskusie k témam na základe literatúry určenej na dané stretnutie. Študent tak absolvovaním predmetu zrekapituluje základné problémy uhorského vývoja v rozmedzí rokov 1526 - 1780. Oboznámi sa tiež s aktuálnou historiografiou domácej i zahraničnej proveniencie a získa prehľad aj v metodologických prístupoch, prekračujúcich klasický rámec politicko-vojenských dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1) Otázka slovenských dejín pre-modernej doby Teoretické východiská a možné kategorizácie výskumu dejín 2) Habsburgovci na uhorskom tróne. Postavenie Uhorska v monarchii. Habsburská monarchia ako "zložený štát" (composite monarchy).	

3) Osmanská ríša, Uhorsko a Habsburgovci. Vplyv vojny na spoločnosť. 4) Kresťanský humanizmus a reformácia. 5) Pätnásťročná vojna, Bočkajovo povstanie a spor v habsburskom rode. Zmeny a výzvy na začiatku 17. storočia. 6) Aristokracia a politika. Sedmohradsko za Gabriela Betlena Juraja I. Rákocziho. Jeho postavenie v regióne. Konfesijná polemika a raktolizácia. Vzťahy s uhorskou stavovskou spoločnosťou. 7) Centralizácia a absolutizmus. Kameralizmus. Protireformácia 8) Stavovský odpor v kuruckom hnutí od Imricha Thökölyho po Františka II. Rákocziho. 9) Pragmatická sankcia. Panovník a stavovský národ v prvej polovici 18. storočia. 10) Náboženská otázka v 18. storočí. 11) Otázky kolektívnych identít, intelektuálny diskurz a možnosti jeho recepcie. 12) Mária Terézia a reformy v Uhorsku.						
Odporúčaná literatúra: CAMBEL, Samuel (hlav. ed.). Dejiny Slovenska. II. (1526 – 1848). Bratislava: VEDA, 1987. DANGL, Vojtech a kol. Chronológia dejín Slovenska a Slovákov. Od najstarších čias po súčasnosť. Dejiny v dátumoch, dátumy v dejinách. I. Bratislava: VEDA, 2014. ISBN 978-80-224-1373-2 KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov : Vydavateľstvo PU v Prešove, 2013. ISBN 978-80-555-2432-0						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický (pasívna znalosť pre potreby čítania textu)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,82	0,0	48,98	8,16	2,04	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Peter Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-416/10	Názov predmetu: ŠK: Vybrané kapitoly z uhorských stredovekých cirkevných dejín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v#minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Plnenie čiastkových úloh (priebežná príprava, referáty/prezentácie). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči majú znalosti o základných problémoch počiatočnej fázy vývoja uhorských cirkevných dejín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kristianizácia Maďarov a Uhorska - otázka kontinuity a diskontinuity, resp. vplyvu veľkomoravskej cirkvi 2. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie I – biskupstvá 3. Vznik uhorskej cirkevnej organizácie II – kláštory + vplyv východnej cirkvi 4. Pohanská reakcia 5. Postupný rozvoj a stabilizácia cirkevného života – vývoj do prelomu 11. a 12. storočia	
Odporúčaná literatúra: MARSINA, Richard. Kristianizácia Maďarov a Uhorska medzi východom a západom. In: Historický časopis, 1992, roč. 40, č. 4, s. 409 - 421. LUKAČKA, Ján. K problému kontinuity kresťanstva na území Slovenska v 10. storočí. In: Studia Historica Tyrnaviensia. 3, Trnava : Katedra histórie Trnavskej univerzity, 2003, s. 37 – 40. MARSINA, Richard. Začiatky cirkevnej organizácie na Slovensku (Od prelomu 8./9. až do začiatku 11. storočia). In: Slovenská archivistika, 1995, roč. 30, č. 2, s. 113 - 126. MÚCSKA, Vincent. O prvých uhorských biskupstvách. Historický časopis, Roč. 51, č. 1 (2003), s. 3-22. AVENARIUS, Alexander. Byzantská kultúra v slovanskom prostredí. Bratislava : Veda, 1992, 280 s. ISBN 80-224-0359-8;	

KÓNYA, Peter a kol. Dejiny Uhorska. Prešov: VPU, 2013, 787 s. ISBN 978-80-555-0921-1;
ULIČNÝ, Ferdinand. Dejiny Slovenska v 11. až 13. storočí. Bratislava: Veda, 2013, 567 s. ISBN 978-80-224-1292-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 59

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,05	1,69	5,08	5,08	1,69	0,0	3,39

Vyučujúci: doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-807/18	Názov predmetu: ŠK: Ženy v antickej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o postavení žien v antickej spoločnosti, ich úlohe a pôsobení v kultúrnych, sociálnych aj politických dejinách. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach dokážu interpretovať každodenný život žien Grécka a Ríma. Vedia pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Majú základný prehľad o prameňoch a literatúre venovanej problematike rodových štúdií so zameraním na starovek a orientujú sa v aktuálnych otázkach v oblasti rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám ženy - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela gréckej a rímskej historiografie. . Úvod k problematike žien v staroveku – stručný prehľad postavenia žien v starovekých civilizáciách (Mezopotámia, Egypt). . Najvýznamnejšie ženské mytologické postavy – Medea, Antigona, Helena, Penelopa... – porovnanie mýtu a reality. . Postavenie žien v Grécku - problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania, bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály. . Postavenie žien v Ríme - problematika každodenného života.	

- . Právne postavenie žien v rímskom práve.
- . Pohľad antických autorov na ženy v Ríme.
- . Náhrobné nápisy žien.
- . Ženy a ich vplyv na politiku Ríma – Kleopatra, Livia, Messalina, Agrippina...
- . Porovnanie postavenia žien v jednotlivých kultúrach.
- . Vyhodnotenie kurzu, záver.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Texty, štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

POMEROY, Sarah, B. Goddesses, Whores, Wives and Slaves : women in classical antiquity. New York: Schocken Books, 1975.

ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.

SUETONIUS Tranquillus, C. Životopisy dvanástich cisárov. Prel. Etela Šimovičová, Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 2010. ISBN 978-80-8061-427-0

KINCL, Jaromír, URFUS, Valentin, SKŘEJPEK, Michal: Římské právo, Praha: Beck, 1995. ISBN 9788071790310

GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5

GARDNER, Jane F. Women in Roman Law and Society. London : Routledge, 1990. ISBN 9780415059022

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,22	0,0	13,04	8,7	0,0	0,0	13,04

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-128/00	Názov predmetu: Tréning sociálnych zručností učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je prostredníctvom zážitkového učenia poskytnúť študentom rozšírený nácvik sociálno - psychologických poznatkov z oblasti sociálnej percepcie a sebapoznávania. Po absolvovaní kurzu posilnia a prehĺbia schopnosť reflexie osobných a skupinových procesov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Princípy skupinovej práce 2. Sociálna percepcia - sebapoznávanie 3. Uvedomenie si vlastnej individuality, vplyv rodiny, životných okolností na rozvoj osobnosti 4. Silné stránky - rozvoj pozitívneho sebanáhľadu, vlastných hraníc 5. Sociálna percepcia - poznávanie druhých 6. Poznávanie rozmanitosti sociálneho prostredia, rozdielnosť, individuálne odlišnosti a podobnosti 7. Tolerancia k odlišnostiam, stereotypizačné tendencie 8. Psychická odolnosť, zvládanie stresu v živote a za katedrou 9. Duševná hygiena, uvedomenie si dôležitosti striedania aktivity a odpočinku 10. Ukončenie skupinovej práce, reflexia	
Odporúčaná literatúra: Bakalář, E. /1996/. Nové psychohry. Společenské hry pro všestranný rozvoj osobnosti. Praha: Portál. Berg, F. /2017/. Tréning psychické odolnosti. 50 cvičení pro jednotlivce a skupiny. Praha: Portál.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 121						
A	ABS	B	C	D	E	FX
97,52	0,0	0,0	0,83	0,0	0,0	1,65
Vyučujúci: PhDr. Gabriela Herényiová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.02.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-303/15	Názov predmetu: Tvorba učebných plánov a učebných materiálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-302/15 (Didaktika anglického jazyka 2)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 10% Účasť na workshopoch a diskusiách na hodinách 5 % vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľstva jazykov) . 40% týždenné eseje s reakciami na zadanie Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75%/25%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: - Počúvať, pozorovať, uvažovať a písať kritickejšie. - Zhodnotiť svoje vlastné vedomosti a zručnosti s ohľadom na výučbu angličtiny - Vyhodnotiť existujúce materiály ELT a vytvoriť si vlastné pre konkrétnych cieľových študentov - Rozumieť potrebe neustáleho profesionálneho rozvoja - Bude si viac uvedomovať aktuálne problémy, prístupy, techniky, stratégie a pedagogickú vedu vo výučbe anglického jazyka a chápať, ako ich aplikovať vo vlastnej výučbe	
Stručná osnova predmetu: - Úvahy o pedagogickej praxi - Kritériá hodnotenia (a tvorby) materiálov ELT	

3. Vyučovanie angličtiny v kontexte odbornej školy
4. Vyučovanie angličtiny pre deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP)
5. Interkultúrna komunikatívna kompetencia vo výučbe cudzích jazykov
6. Neuromýty vo vyučovaní cudzích jazykov

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

NEWBY, David. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,37	0,0	10,32	8,73	0,0	1,59	0,0

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-101/12	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90/10	
Výsledky vzdelávania: Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty; - vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: - tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii - techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu - techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť	

- techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu
- techniky napomáhajúce redukcii, expanziu, transformáciu textu
- techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania
- techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru
- hodnotenie písomných produktov

Odporúčaná literatúra:

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001.

ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003.

ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011.

ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
86,18	0,0	12,5	0,0	0,0	0,0	1,32

Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-moCJ-102/13	Názov predmetu: Tvorivé písanie pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie je kombináciu hodnotenia domácej prípravy textov v podobe portfólia prác a vystúpenia na kolokviu Hodnotenie požadovaného výkonu: 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 90 %/10 %	
Výsledky vzdelávania: Kurz priblíži študentom didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy tvorivého vyučovania a učenia sa aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania a ozrejmiť si, ako táto metóda prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebayjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - získať rámcové predstavy o tom, čo je tvorivosť, aké sú jej prejavy a zásady jej rozvíjania u žiakov/ študentov; - osvojiť si niektoré postupy zdokonaľovania pisateľských, literárnych a tvorivostných kompetencií; - byť schopní kriticky reflektovať tvorivý proces a tvorivé produkty;	

- vedieť aplikovať získané poznatky vo vlastnej akademickej i tvorivej činnosti.						
Stručná osnova predmetu: Kurz sa orientuje na didaktické aspekty tvorivého písania ako metódy aplikovateľnej vo vyučovaní materinského a cudzieho jazyka a literatúry a ostatných humanitných predmetov na rôznych stupňoch vzdelávania. Tvorivé písanie sa pritom chápe ako metóda tvorivého vyučovania a učenia sa, ktorá prispieva k rozvoju bádateľsko-experimentátorských tvorivostných kompetencií a k rozvoju osobnosti prostredníctvom sebavyjadrovania, sebapoznávania, sebareflexie a sebaučenia. S tvorivým písaním sa študenti v rámci kurzu zoznámia tak prostredníctvom kľúčových teoretických východísk, ako aj – a najmä – praktických metodických postupov, cvičení a etúd. Po skončení kurzu by študenti mali: - tvorivosť a možnosti jej rozvoja; synergia pôsobenia jazyka, literatúry a tvorivostných postupov v edukácii - techniky rozvíjajúce flexibilitu, fluenciu a originalitu - techniky rozvíjajúce laterálne myslenie, metaforické vyjadrovanie a predstavivosť - techniky zamerané na generovanie nápadov a hľadanie tém; na tvorbu a finalizáciu textu - techniky napomáhajúce redukciu, expanziu, transformáciu textu - techniky umožňujúce esenciálnosť, minimalizáciu vyjadrovania - techniky orientované na recepciu a tvorbu kratších textov veršového a prozaického charakteru - hodnotenie písomných produktov						
Odporúčaná literatúra: ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie. Príručka pre učiteľov anglického jazyka. Bratislava : MCMB, 2001. ELIAŠOVÁ, V. This is the Muse Speaking, don't hang up, you are through... Creative Writing Handbook for English Language Teachers. Bratislava : MPCMB, 2003. ELIAŠOVÁ, V. Na stope slovám. Príručka tvorivého písania pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2007. ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnej praxi. Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. ELIAŠOVÁ, V. Tvorivé písanie na strednej škole, Učebný text z edície Tri oriešky. Bratislava : Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2018.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72						
A	ABS	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	6,94	0,0	0,0	1,39	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-130/17	Názov predmetu: Učiteľ v spolupráci rodiny a školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie študenta/študentky bude udelené na základe vypracovania nasledujúcich úloh: počas výučbovej časti predmetu (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadaní: max. 30 b. - Tvorba diagnostických nástrojov pre deti predškolského veku: max. 30 b. V skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručností: max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov Úlohy, cvičenia a testy budú priebežne pridelené v aplikácii MS Teams cez nástroj "Pridelené úlohy". Vypracovania sa študentkám a študentom budú automaticky ukladať do ich študentského portfólia. Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 70 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 91 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 90 - 86 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 85 - 80 (dobre – bežná spoľahlivá práca), D - 79 - 76 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 75 - 70 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 69- 0 (nedostatočne). Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 60/40.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami opísať zásady, spôsoby a postupy efektívnej spolupráce rodiny a školy. Sú schopní na aplikačných príkladoch vysvetliť význam spolupráce rodiny a školy. Dokážu identifikovať a opísať výhody a nevýhody rôznych podôb a druhov spolupráce rodiny a školy na učiacu sa komunitu. Vedia konkretizovať	

postupy spolupráce podporného prostredia škôl a školských zariadení, ktoré sú v rôznych smeroch otvorené spolupráci s rodinou dieťaťa, žiaka a študenta.

Stručná osnova predmetu:

1. Spolupráca učiteľov a rodičov ako súčasť práce školy.
2. Vzťahy rodiny a školy.
3. Prečo potrebujeme spolupracovať? Výhody a sporné aspekty spolupráce rodiny a školy.
4. Komunikácia školy s rodinou. Príprava, a vedenie triednych schôdzok a rodičovské združenia, spoločné akcie, nástenky, vývesky, Emailová komunikácia a komunikácia cez portál, či cez web stránky školy, Zásady efektívnej verbálnej, aj neverbálnej komunikácie s rodičmi: stručnosť, logika, rozlišovanie podstatného komunikátu od nepodstatného, pravdivosť, otvorenosť, autenticnosť a zrozumiteľnosť informácií smerovaných k rodičom.
5. Špecifická spolupráca v #predprimárnom, primárnom a nižšom sekundárnom vzdelávaní.
5. Učiteľ a jeho úlohy pri spolupráci rodiny a školy.
6. Rodič, jeho úlohy a význam v edukácii. Prejavy rodičov a rodičovské reakcie nasmerované škole a k učiteľom.
7. Domáce úlohy a projekty žiakov.

Odporúčaná literatúra:

BEŇO, Matej, ŠIMČÁKOVÁ, Ľudmila., HERICH, Ján. Rodičia o súčasnej škole. Bratislava: ÚIPŠ, 2006, ISBN 80-7098-441-4.

LAŽOVÁ, Ladislava. 2013. Materská škola komunikuje s rodičmi. Výměna informací, řešení problému. Praha: Portál, 2013, 130 s. ISBN 978-80-262-0378-0.

RABUŠICOVÁ, Milada., POL, Milan. 2004. Rodina a (versus) škola. Brno: MUNI Press, 2004, ISBN 80-210-3598-6.

RABUŠICOVÁ, Milada. a kol. 2016. Medzigenerační učení. Teorie, výzkum, praxe. Brno: MUNI Press, 2016, 294s., ISBN 978-80-210-8460-5.

ŠTECH, Stanislav. VIKTOROVÁ, Ida. Vztahy rodiny a školy – hledání dialogu. In KOLLÁRIKOVÁ, Zuzana., PUPALA, Branislav. 2001. Predškolská a elementárna pedagogika. Praha: Portál, 2001, s. 57 – 94. ISBN 80-7178-585-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-215/15		Názov predmetu: Umelecká kultúra Austrálie a Nového Zélandu				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na diskusióch, písomná skúška, seminárna práca, ústna prezentácia Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent						
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad o literatúre a filme z Austrálie a Nového Zélandu a dokážu význam umeleckej tvorby spojiť s historickým, spoločenským a politickým kontextom.						
Stručná osnova predmetu: Vybrané filmy a kapitoly z austrálskej a novozélandskej literatúry a ich pochopenie v kontexte historického a spoločenského vývoja oboch krajín.						
Odporúčaná literatúra: Jose, Nicholas (2009): The Literature of Australia: An Anthology. 1st American ed. New York: W.W. Norton & Co. Stafford, Jane, and Williams, Mark (2012): The Auckland University Press Anthology of New Zealand Literature. Auckland, N.Z: Auckland University Press.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-814/21	Názov predmetu: Urbánne dejiny v „dlhom“ 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, referát, seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie znalostí o dejinách miest na príklade Prešporka v „dlhom“ 19. storočí. Oboznámenie sa s historickými prameňmi viažucimi sa k mestu, mestskou správou, sociálnou skladbou, ekonomickou situáciou, spoločenským životom ako aj každodennosťou mešťanov. Uvažovanie nad komplexnejšími sociálno-antropologickými otázkami, akými sú historická pamäť, lokálna identita, mestské elity či historické reprezentácie. Rozšírenie kompetencií kriticky hodnotiť a vzájomne konfrontovať pramene i vedeckú literatúru.	
Stručná osnova predmetu: I. Úvod. Mesto v čase a priestore. II. Pramene a jazyky. III. Ulice a námestia. IV. Multikulturalizmus. V. Na mestskej radnici. VI. V remeselníckych dielňach. VII. 19. storočie – „doba spolkov“. VIII. Umenie a kultúra. IX. Každodenný život v meste. X. Som mešťan/ka a som na to hrdý/á! alebo o lokálnej identite. XI. Urban-branding alebo budovanie dobrého mena. XII. Exkurzia.	
Odporúčaná literatúra: BABEJOVÁ, Eleonóra. Fin-de-siècle Pressburg: conflict & cultural coexistence in Bratislava 1897 – 1914. Boulder, 2003, 467 s. BOOTH, Alan. Teaching History at University: Enhancing Learning and Understanding. Routledge, 2013, 209 s.	

DUIN, Pieter C. van. Central European Crossroads: Social Democracy and National Revolution in Bratislava (Pressburg) 1867 – 1921. New York, 2009, 466 s.

DVOŘÁK, Pavel. Piata kniha o Bratislave: Od Rakúsko-Uhorska do súčasnosti. Budmerice, 2012, 320 s.

FORBAT, Eugen. Dejiny bratislavského obchodu v 18. a 19. storočí. Bratislava, 1959, 579 s.

HORVÁTH, Vladimír – LEHOTSKÁ, Darina – PLEVA, Ján (eds.). Dejiny Bratislavy. Bratislava, 1982, kapitoly o 19. storočí.

HUBENÁK, Ladislav (ed.). Dejiny štátu a práva na území Československa v období kapitalizmu 1: 1848 – 1918. Bratislava: SAV, 1971, 447 s.

KOMORA, Pavol. Hospodárske a všeobecné výstavy 1842 – 1940 > svetové výstavy > výstavy v Uhorsku > výstavy na Slovensku. Bratislava, 2016, 310 s.

KOVÁČ, Dušan. Nemecko a nemecká menšina na Slovensku (1871 – 1945). Bratislava, 1991, 235 s.

KUŠNIRÁKOVÁ, Ingrid (ed.). „Vyjdeme v noci vo fakľovom sprievode a rozsvietime svet.“ Integračný a mobilizačný význam slávností v živote spoločnosti. Bratislava, 2012, 246 s.

MACHAJDÍK, Igor. Športové hry starej Bratislavy. Bratislava, 2011, 231 s.

ORTVAY, Tivadar. Ulice a námestia Bratislavy: Staré mesto. Bratislava, 2006, 214 s.

POTEMRA, Michal. Školstvo na Slovensku v rokoch 1901 – 1918. Košice, 1990, 584 s.

KILIÁNOVÁ, Gabriela – KOWALSKÁ, Eva – KREKOVIČOVÁ, Eva (eds.). My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava, 2009, 722 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Jana Magdaléna Májeková

Dátum poslednej zmeny: 06.08.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-752/15	Názov predmetu: USA v 20.storočí - kultúrno-historický pohľad
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu je študent schopný identifikovať dôležité kultúrno-historické udalosti a špecifiká dejín Spojených štátov amerických v 20. Storočí. Rozpozná dominantné osobnosti amerického spoločenského, politického a kultúrneho diania. Chápe hlavné premisy americkej zahraničnej politiky v druhej polovici 20.storočia. Oboznámi sa s alternatívnymi pohľadmi na americké dejiny.	
Stručná osnova predmetu: 1.Vznik a USA a USA v 19. Stor. 2. USA pred a počas 1.svetovej vojny 3. 20te roky, blahobyť a prohibícia 4. Veľká hospodárska kríza a F.D. Roosevelt 5. USA a 2.svetová vojna 6. Éra H.S. Trumana, USA veľmocou 7. 50te roky, Eisenhower, masová kultúra 8. J.F. Kennedy, rasová otázka 9. Veľká spoločnosť L.B. Johnssona, Vietnamská vojna 10. 70te roky, Nixon, Carter, Ford 11. Éra Ronalda Reagana, koniec Studenej vojny 12. 90te roky. USA v post-bipolárnom svete 13. USA a medzinárodný terorizmus	
Odporúčaná literatúra: JOHNSON, Paul. Dejiny amerického národa. LEDA Voznice: 2014.	

TINDALL, George. Dejiny Spojených států amerických. Nakladatelství Lidové noviny, Praha: 2008. MATLOFF, Maurice. Dejiny americké armády. Baronet, 1999. KISSINGER, Henry. Umení diplomacie. Vydavateľstvo Prostor, 2002. DAVIS, Wiliam C.. Americký západ : bouřlivá historie Spojených států od expedice Meriwethera Lewise a Williama Clarka do bitvy u Wounded Knee. Svojtka a Vašut, 1995. ZINN, Howard. Dejiny lidu Spojených států amerických. Mezera. Praha 2012. DESCHNER, Karlheinz. Moloch: o amerikanizaci světa. Praha. Epoque. 2005. SCHLEY, Nicole. Války USA, kronika agresivního národa. Praha: Brána. 2004. HEIDEKING, Jorgen – MAUCH, Christof. Dejiny USA. Grada, Praha: 2012. GILBERT, Martin. The routledge Atlas of American History. Routledge, New York, London: 2003. HARBUTT, Fraser. The Cold War Era. Blackwell Publishers, Malden: 2002.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 84						
A	ABS	B	C	D	E	FX
98,81	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,19
Vyučujúci: Mgr. Juraj Babják, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-123/00			Názov predmetu: Utváranie vzorov a ideálov súčasnej mládeže			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu: Význam vplyvu pedagógov na adolescentnú mládež. Adolescencia – charakteristika vývinového obdobia. Sebavýchova, sebaopoznanie, sebahodnotenie. Vzor a ideál – vymedzenie pojmov. Kľúčové etapy vývinu vzoru. Funkčnosť vzoru a ideálu. Hodnotová orientácia vo vzťahu k pedagogickým vzorom. Funkčnosť pedagogických vzorov. Zhrnutie a diskusia.						
Odporúčaná literatúra: Grác, J. : Exemplifikácia. Obzor, Bratislava, 1990. Čáp, J.: Psychologie výchovy a vyučování. UK Praha 1997. Fontána, D.: Psychologie ve školní praxi. Portál, Praha 1997. Canfield, J., Wels, H.C.: Hry pro zlepšení motivace a sebaopozetí žáku. Portál, Praha 1995.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 110						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Zita Rijáková, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-moHI-725/19	Názov predmetu: Vojna o babenberské dedičstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie seminárnej práce, ktorá bude výsledkom systematickej prípravy na jednotlivé semináre. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými problémami tzv. vojny o babenberské dedičstvo (1246 – 1278). Prostredníctvom tejto problematiky potom získajú komplexné vedomosti o stredovekých prameňoch ríšskej proveniencie a skúsenosti s prácou s nimi. Seminár bude tiež zameraný na získanie alebo prehĺbenie schopností a poznatkov o práci s edíciami stredovekých prameňov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, výber témy seminárnej práce. 2. Pramene k vojne o babenberské dedičstvo 1 – ríšske letopisy. 3. Pramene k vojne o babenberské dedičstvo 2 – ríšske kroniky. 4. Pramene k vojne o babenberské dedičstvo 3 – nemecky písané ríšske kroniky a letopisy (Ottokars Österreichische Reimchronik; Jansen Enikels Werke – Weltchronik, Fürstenbuch etc.). 5. Pramene k vojne o babenberské dedičstvo 4 – naračné texty inej proveniencie. 6. Pramene k vojne o babenberské dedičstvo 5 – diplomatické pramene a pramene formulárovej povahy.	
Odporúčaná literatúra: PRAMENE 1. Časti edície Monumenta Germaniae Historica: - Scriptorum (In folio) - Deutsche Chroniken - Scriptorum rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi - Scriptorum rerum Germanicarum, Nova series 2. Digitalizované stredoveké rukopisné kódexy dostupné na: - http://manuscripta.at/m1/digitalisate.php (voliteľné)	

3. Edície diplomatických prameňov

VÝBER Z LITERATÚRY

- BLÁHOVÁ, Marie - HLAVÁČEK, Ivan (eds.). Böhmisch-österreichische Beziehungen im 13. Jahrhundert. Österreich (einschliesslich Steiermark, Kärnten und Krain) im Grossreichprojekt Ottokars II. Přemysl, König von Böhmen. Vorträge des internationalen Symposions vom 26. bis 27. September 1996 in Znaim. Praha: Das Österreichische Kulturinstitut Prag 1998, 305 s.
- BUSSON, Arnold. Der Krieg von 1278 und die Schlacht bei Dürnkrut. In Archiv für österreichische Geschichte, roč. 65, 1881, s. 3-145.
- DOPSCH, Heinz – BRUNNER Karl – WELTIN, Maximilian. Österreichische Geschichte 1122-1278. Die Länder und das Reich. Der Ostalpenraum im Hochmittelalter. Wien : Ueberreuter Verlag, 2003, 620 s.
- DOPSCH, Heinz. Přemysl Otakar II. und das Erzstift Salzburg. In Jahrbuch für geschichtliche Landeskunde in Niederösterreich 44/45, 1978/1979, s. 470 – 508.
- FRANZL, Johann. Rudolf I. Der erste Habsburger auf dem deutschen Thron. Graz : Verlag Styria, 1986, 309 s.
- HOENSCH, Jörg Konrad. Přemysl Otakar II. von Böhmen. Der goldene König. Graz, Wien, Köln : Verlag Styria, 1989, 321 s.
- HOFFMANN, Hartmut. Böhmen und das Deutsche Reich im hohen Mittelalter. In Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands XVIII. Eds. Wilhelm BERGES – Hans HERZFELD – Henryk SKRZYPCZAK. Berlin : Walter de Gruyter & CO., 1969, 62 s.
- CHALOUPECKÝ, Václav. Uherská politika Přemysla Otakara II. In Od pravěku k dnešku. Sborník prací z dějin československých. Eds. Klik, Josef, Pekař, Josef. Praha : Historický klub 1930.
- KLIMA, Hermann. Die Schlacht bei Groißenbrunn anno 1260. Entscheidung im Marchfeld. Berlin : LIT Verlag, 2010, 56 s.
- KRIEGER, Karl-Friedrich. Rudolf von Habsburg. Darmstadt : Primus Verlag, 2003, 294 s.
- KRISTÓ, Gyula. Die Arpaden-Dynastie. Budapest : Corvina, 1993, 310 s.
- KRONES, Franz. Die Herrschaft König Ottokar's II. von Böhmen in Steiermark. Ihr Werden, Bestand und Fall (1252-1276). Graz : Im Selbstverlage des Verfassers, 1874, 108 s.
- KUSTERNIG, Andreas. Probleme um die Kämpfe zwischen Rudolf und Ottokar und die Schlacht bei Dürnkrut und Jedenspeigen am 26. August 1278. In Ottokar-Forschungen. Eds. Max WELTIN – Andreas KUSTERNIG. Wien : Verlag Verein für Landeskunde von Niederösterreich und Wien, 1987, s. 226-311.
- LAMPEL, Josef. Die Landesgrenze von 1254 und das Steirische Ennstal. Ein Beitrag zur Geschichte des Österreichischen Zwischenreichs. In Archiv für Österreichische Geschichte 71, 1887, s. 297 – 452.
- Marsina, Richard. Přemysl Otakar II. a Uhorsko. In Folia historica Bohemica, roč. 1, 1979, s. 37 – 65.
- Meier, Hermann. Gertrud, Herzogin von Österreich und Steiermark. In Zeitschrift des Historischen Vereins für Steiermark. Roč. 23, 1927, č. 1, s. 5-38.
- MIKA, Norbert. Walka o spadek po Babenbergach 1246-1278. Racibórz : WAW, 2008, 136 s.
- PFERSCHY, Gerhard. Ottokar II. Přemysl, Ungarn und die Steiermark. In Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich 44/45, 1978/1979, s. 73 – 91.
- ROHÁČ, Peter. III. česko-uhorská vojna o babenberské dedičstvo 1270-1271. In Vojenská história. Roč. 19, 2016, č. 4, s. 6-33.
- ŠUSTA, Josef. Kritické příspěvky k dějinám Přemysla Otakara II. In Český časopis historický, roč. 21, 1915, č. 1, s. 12-39.
- WELTIN, Max. Landesherr und Landherren. Zur Herrschaft Ottokars II. Přemysl in Österreich. In Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich 44/45, 1978/1979, s. 159 – 225.

VANÍČEK, Vratislav. Velké dějiny země Koruny české III. 1250-1310. Praha : Paseka, 2002, 757 s.

VARGA, Gábor. Ungarn und das Reich vom 10. bis zu 13. Jahrhundert. Das Herrscherhaus der Árpáden zwischen Anlehnung und Emanzipation. München : Ungarisches Institut, 2003, 370 s.

ZAUNER, Alois. Ottokar II. Přemysl und Oberösterreich. In Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich 44/45, 1978/1979, s. 1 – 72.

ŽEMLIČKA, Josef. Přemysl Otakar II. Král na rozhraní věků. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2011. 752 s.

ŽEMLIČKA, Josef. Přemyslovci. Jak žili, vládli, umírali. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2005, 497 s.

ŽEMLIČKA, Josef. Století posledních Přemyslovců. Český stát a společnost ve 13. století. Praha : Panorama, 1986, 320 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, latinský, (nemecký)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	14,29	0,0	0,0	14,29	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jakub Palko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-220/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminári: zahŕňa diskusie a kritické čítanie odporučených sekundárnych a primárnych zdrojov, 30 % jedno priebežné písomné zadanie, 40 % záverečná písomná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolene sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú významné kapitoly amerických dejín. Historické udalosti sú prezentované a diskutované v kontexte. Analýzou umeleckého diela (literárny text, film, vizuálne dielo, atď) študenti získajú schopnosť chápať historické udalosti v širších súvislostiach a kriticky hodnotiť vývin americkej spoločenskej situácie a kultúry. Na základe získaných vedomostí si študenti posilnia prezentačné zručnosti, schopnosť argumentovať, viesť diskusiu a negociovať.	
Stručná osnova predmetu: 1.Počiatky americkej kultúrnej histórie. 2.Kultúrne dedičstvo amerických Indiánov. 3.Osídľovanie západu. 4.Rozmach mestskej kultúry. 5.Harlemská renesancia. 6.Spokojnosť ako znak povojnovej americkej kultúry. Film noir. 7.Spomienka a história. Otroctvo. 8.Skúsenosť ázijských prisťahovalcov. 9.Pohraničie. Mestizská kultúra. 10.Covid-19 a život v meste.	

Odporúčaná literatúra:

ANZALDÚA, Gloria. Borderlands/ La Frontera. The New Mestiza. Aunt Lute Books, 1987.
BURGETT, Bruce, and HENDLER, Glenn, ed. by. Keywords for American Cultural Studies.
New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

<http://keywords.nyupress.org/american-cultural-studies/>

HUGGINS, Nathan Irvin ed. by. Voices from the Harlem Renaissance. New York: Oxford
University Press, 1995. ISBN: 0-19-509360-7.

SCHRADER, Paul. Notes on Film Noir. In: Belton, J. ed. Movies and the Mass Culture. New
Brunswick, New Jersey: Rutgers UP, 1996.

SMIESKOVA, Alena a Simona HEVESIOVA a Maria KISSOVA. Multicultural Awareness.
Reading Ethnic Writing. Nitra: UCP Press, 2008. ISBN 978-80-8094-439-1

SMIESKOVA, Alena. Problémy poskoloniálneho a postmoderného románu v americkej
literatúre. World Literature Studies. Vol 4 (21) 2012. ISSN 1337-9275. dostupné na:

http://www.wls.sav.sk/wp-content/uploads/WLS_3_12/WLS3_12_Smiešková.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho
referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,42	0,0	20,55	10,96	4,11	1,37	9,59

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-muSZ-129/17	Názov predmetu: Vybrané problémy zo sociálnej pedagogiky v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme, aktívna účasť na terénnych aktivitách, vypracovanie zadaných úloh (70% celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium - študent/študentka musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (30% celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má terénny charakter (vybrané oblasti sociálnej patológie). Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - analyzovať jednotlivé oblasti záujmu sociálnej pedagogiky a jej nástroje riešenia náročných životných situácií jednotlivcov a skupín, najmä detí a mladistvých a vplyv týchto situácií na ich správanie a fungovanie v škole, - identifikovať a diagnostikovať jednotlivé sociálno – patologické javy v správaní žiakov/študentov v škole, - prakticky použiť metódy práce sociálneho pedagóga v školskom prostredí, s ohľadom na konkrétne náročné životné situácie detí a mladistvých v škole.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika prostredia 2. Chudoba a rodina v núdzi.	

3. Nezamestnanosť.
4. Bezdomovectvo.
5. Násilie: domáce násilie
6. Šikana, mobbing a stalking, kyberšikana
7. Syndróm CAN
8. Závislosti
9. Kriminalita - penitenciárna a postpenitenciárna starostlivosť
10. Dobrovoľníctvo - cesta k ľudskosti a seberealizácii
11. Streetwork a nízkoprahová pomoc
12. Terénna aktivita
13. Rola a význam sociálneho pedagóga v slovenskej škole (samostatná príprava a diskusia)

Odporúčaná literatúra:

BAKOŠOVÁ, Zlatica. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS pri SAV, 2011. ISBN 978-80-970675-0-2.

HRONCOVÁ, Jolana, KRAUS, Blahoslav a kol. Sociálna patológia pre sociálnych pracovníkov a pedagógov. Banská Bystrica: UMB, 2006. ISBN 80-8083-223-4.

KRAUS, Blahoslav. Základy sociálnej pedagogiky. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-383-3.

MYDLÍKOVÁ, Eva, FEDOR, Marián, GANCÁROVÁ, Sylvia, KOVÁČOVÁ, Mariana, ŠVECOVÁ, Jana, VARGOVÁ, Denisa. Príručka o syndróme CAN. Bratislava: Ústredie práce, sociálnych vecí a rodiny Slovenskej republiky, 2013. [online]. Dostupné na: https://www.upsvr.gov.sk/buxus/docs/SSVaR/SPODaSK/Prirucka_CAN_NP_DEI.pdf

ONDREJKOVIČ, Peter a kol. Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009. ISBN: 978-80-224-1074-8.

ŽILOVÁ, Anna. Chudoba – spoločenský problém súčasnosti. Banská Bystrica: PdF UMB, 2005. ISBN 80-8083-081-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Kapacita predmetu je obmedzená na 15 študentov. S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,09	0,0	9,09	0,0	0,0	0,0	1,82

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-813/20	Názov predmetu: Zahraničná politika Československa po roku 1945
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kurze a vypracovanie seminárnej práce na dohodnutú tému. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky o zahraničnej politike Československa po druhej svetovej vojne a spozná štruktúru medzinárodných vzťahov v strednej Európe, ktorá pomáhala určovať politiku republiky až do jej rozpadu v roku 1992.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie s obsahom kurzu a úvod do problematiky medzinárodných vzťahov. 2. Druhá svetová vojna a jej následky pre strednú Európu. 3.–4. Československo do roku 1948 – od sféry vplyvu k satelitnému štátu Sovietskeho zväzu. 5.–6. Komunistická diplomacia a jej významné osobnosti. 7. Zahraničná politika Československa v podmienkach Varšavskej zmluvy. Formovanie sovietskeho bloku, jeho limity a prvé problémy. 8. Pražská jar – pokus o zmenu kurzu? 9. Československá politika voči krajinám tretieho sveta. 10. Zmena zahraničnopolitickej orientácie (1989 – 1991). Nežná revolúcia a hľadanie nového smerovania. 11. Zhrnutie, zhodnotenie a ukončenie kurzu.	
Odporúčaná literatúra: BROD, Toman. Osudný omyl Edvarda Beneše 1939–1948: Československá cesta do sovietského područí. Praha: Academia, 2002. DEJMEK, Jindřich. Diplomacie Československa. Díl II. Biografický slovník československých diplomatů (1918-1992). Praha: Academia, 2013. DRULÁK, Petr. Metafory studené války: Interpretace politického fenoménu. Praha: Portál, 2009.	

KREJČÍ, Oskar. Mezinárodní politika. Praha: Ekopress, 2014. ŠTEFANSKÝ, Michal – MICHÁLEK, Slawomír. Mířníky studenej vojny a ich vplyv na Československo (od Trumanovej doktríny po Vietnam). Bratislava: Veda, 2015. Počas výučby bude študentom prezentovaná doplňujúca literatúra, ktorá im pomôže lepšie pochopiť proces formovania zahraničnopolitickej orientácie Československa po roku 1945.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Horička						
Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-109/18	Názov predmetu: Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé prekladové úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu študent odpovedá na otázky položené k danému prekladu a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny. Pozná nástroje CAT a ovláda základy práce s nimi. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Pozná translatologické úskalia typické pre rôzne druhy textov a je pripravený ich vyriešiť. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Tieto postupy vie sprostredkovať iným z pozície učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy práce v CAT nástroji 2. Popularizačný text, riedko terminologicky nasýtený 3. Preklad beletristického textu, opisne nasýteného 4. Text s vysokou terminologickou nasýtenosťou 5. Preklad beletristického textu určeného deťom 6. Preklad novinového článku 7. Rodný list, formálne spracovanie prekladu, práca úradného prekladateľa 8. Fantasy/sci-fi text s básňou, prekladateľská licencia 9. Preklad turistickej príručky 10. Preklad kuchárskej knihy, lokalizácia 11. Post-editácia a práca so strojovým prekladom 12. Medicínsky text 13. Interkultúrna komunikácia – tradície a folklór	
Odporúčaná literatúra:	

KVETKO, Pavol Translation Studies an introduction course. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda. ISBN 978-80-8105-641-3. BAKER, Mona (2018) In Other Words: A Coursebook on Translation. London: Routledge 2018. ISBN 978-1-138-66688-7. Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Bratislava, Univerzita Komenského 2014 ISBN 978-80-223-3584-3; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Alojz Keníž: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu, AnaPress 2008. ISBN 978-80-89137-38-1; Martin Djovčoš a Pavol Šveda: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku, Veda 2017. ISBN 978-80-224-1566-8; Jana Rakšányiová: Preklad ako interkultúrálna komunikácia, AnaPress 2005. ISBN 80-89137-09-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,55	0,0	8,74	4,85	1,94	0,0	2,91

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-409/18			Názov predmetu: Základy tlmočenia pre učiteľov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,19	0,0	10,81	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Podlucká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-muSZ-202/15			Názov predmetu: Zážitková práca učiteľa s triedou			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Sabová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-212/15	Názov predmetu: Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (18. a 19. storočie); písomný záverečný test (40%), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: V predmete študenti nadviažu na vedomosti a zručnosti, ktoré získali na bakalárskom stupni štúdia v predmetoch Teória a dejiny britskej literatúry a Dejiny a reálie Veľkej Británie. Prepojením nadobudnutých poznatkov z literatúry a reálií sa študenti zorientujú v politickej, kultúrnej, hospodárskej a spoločenskej situácii vo Veľkej Británii v 18. a 19. storočí so špecifickým zameraním na postavenie a úlohu žien naprieč spoločenským spektrom a ich emancipačnými tendenciami. Študenti budú pracovať s literárnymi dielami, ktoré vznikli v uvedenom období a reflektujú život a postavenie žien v súdobej spoločnosti, pričom budú mať možnosť porovnať situáciu žien pred dvesto rokmi a dnes.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné momenty a osobnosti Veľkej Británie 18. a 19. storočia. Spoločnosť (školsťvo, ekonomika, životný štýl, a pod.). Zvyky a tradície ako hlavné determinanty postavenia ženy v spoločnosti. Triedne, rasové a spoločenské rozdiely. Hlavné predstaviteľky literatúry v 18. a 19. storočí: Fanny Burney, Jane Austen Elizabeth Gaskell, George Eliot.	
Odporúčaná literatúra:	

McDOWALL, D. An Illustrated History of Britain. London: Pearson English Language Teaching, 1989. ISBN 0582044324 DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN: 9780199214921 ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9 GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7 WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,0	0,0	25,0	10,0	0,0	0,0	10,0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						