

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moVS-047/18	Academic Chinese 1.....	2
2. A-moVS-048/18	Academic Chinese 2.....	4
3. A-moVS-202/15	Akademická japončina – tvorba textov 1.....	6
4. A-moVS-207/15	Akademická japončina – tvorba textov 2.....	8
5. A-moVS-211/15	Akademická japončina – tvorba textov 3.....	10
6. A-boVS-262/20	Akademické písanie.....	12
7. A-moVS-368/21	CAT nástroje pri preklade.....	14
8. A-moVS-044/15	Čínska filozofia a náboženstvo (štátnicový predmet).....	15
9. A-moVS-043/15	Čínska literatúra (štátnicový predmet).....	16
10. A-moVS-040/15	Čínsky jazyk (štátnicový predmet).....	17
11. A-boVS-256/18	Čítanie japonských lingvistických textov.....	18
12. A-moVS-042/15	Dejiny Číny (štátnicový predmet).....	20
13. A-moVS-252/15	Dejiny Japonska (štátnicový predmet).....	21
14. A-moVS-351/15	Dejiny Kórey (štátnicový predmet).....	22
15. A-boVS-369/21	Etymológia čínskeho znakového písma.....	23
16. A-moVS-254/15	Japonská filozofia a náboženstvo (štátnicový predmet).....	25
17. A-moVS-201/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 1.....	26
18. A-moVS-206/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 2.....	28
19. A-moVS-210/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 3.....	30
20. A-moVS-214/15	Japonská konverzácia pre pokročilých 4.....	32
21. A-moVS-253/15	Japonská literatúra (štátnicový predmet).....	34
22. A-moVS-250/15	Japonský jazyk (štátnicový predmet).....	35
23. A-moVS-352/15	Kórejská literatúra (štátnicový predmet).....	36
24. A-moVS-353/15	Kórejská spoločnosť (štátnicový predmet).....	37
25. A-moVS-350/15	Kórejský jazyk (štátnicový predmet).....	38
26. A-moVS-002/15	Literatúry východnej Ázie v modernom spoločenskom kontexte.....	39
27. A-moVS-209/15	Moderná japonská spoločnosť 1.....	41
28. A-moVS-213/15	Moderná japonská spoločnosť 2.....	43
29. A-moVS-203/15	Morfosyntax.....	45
30. A-moVS-041/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	47
31. A-boVS-263/20	Premeny básnických foriem tanka a haiku počas obdobia Meidži.....	48
32. A-boVS-255/18	Príprava na JLPT 2.....	49
33. A-moVS-208/15	Recepcia textu v interdisciplinárnom kontexte 1.....	51
34. A-moVS-212/15	Recepcia textu v interdisciplinárnom kontexte 2.....	53
35. A-moVS-003/15	Seminár k diplomovej práci.....	55
36. A-boVS-366/20	Severokórejská historiografia.....	57
37. A-moVS-046/16	Súčasná čínska spoločnosť.....	58
38. A-boVS-367/20	Ústna prezentácia v japonskom jazyku.....	59
39. A-boVS-261/19	Úvod do kognitívnej lingvistiky pre japanológov.....	60
40. A-moVS-204/15	Vybrané kapitoly z japonskej poézie.....	61
41. A-boVS-362/19	Vybrané kapitoly z moderných dejín Kórey.....	63
42. A-moVS-001/15	Vybrané otázky dejín východnej Ázie.....	64
43. A-boVS-361/19	War, Memory and Politics in East Asia.....	66
44. A-moVS-200/15	Znaky v kontexte 1.....	68
45. A-moVS-205/15	Znaky v kontexte 2.....	70

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-047/18		Názov predmetu: Academic Chinese 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu je študent schopný zvládnuť vyhľadávanie čínskych výskumných materiálov online. Je schopný napísať krátky akademický text v čínštine, k problematike jeho diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Vyhľadávanie materiálov v čínštine podľa zamerania diplomovej práce.					
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	50,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Rong Ye, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-048/18		Názov predmetu: Academic Chinese 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) príprava na vyučovanie a schopnosť prekladania čítaných textov v čínštine (50 bodov), b) v skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92%; B: 91% - 84%; C: 83% - 76%; D: 75% - 68%; E: 67% - 60%; FX: 59% - 0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu je študent schopný napísať krátky akademický text v čínštine na tému jeho diplomovej práce.					
Stručná osnova predmetu: Diskusia s vyučujúcim na tému diplomovej práce v čínštine. Písanie esejí na tému diplomovej práce v čínštine.					
Odporúčaná literatúra: Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
40,0	40,0	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Rong Ye, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-202/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 30% v skúškovom období vypracovať a odovzdať text v rozsahu 800-1200 znakov. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú svoju schopnosť písať všeobecné vety s mierne dlhšou dĺžkou v japončine. Naučia sa tiež rozdiel medzi hovorenou a písanou japončinou a osvoja si základnú gramatiku, slovnú zásobu a štruktúru používanú v akademickom písaní v japončine. Cieľom kurzu Po úspešnom absolvovaní kurzu je študent schopný napísať je napísať výskumný návrh magisterskej práce v japončine s použitím naučenej gramatiky, slovnej zásoby a formátu.	
Stručná osnova predmetu: 1: Základné pravidlá pri písaní kompozície textu 2: Štýly písanej japončiny písomný štýl japonského jazyka 3: Odsek 4: HA (#) a GA (#) v katakane 5 Stanovenie témy 6: Zdôvodnenie a plynutie času 7: Uvádzanie definícií 8: Opis zistení 9: Poukázanie na problémy 10: Citácie	

- 11: Vysvetlenie spôsobov riešenia
- 12: Opis postupu
- 13: Používanie ukazovacích zámen
- 14: Písanie vyskumných plánov

Odporúčaná literatúra:

AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 1 Dokkaihen Reading comprehension; Composition. Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4757405004

AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 2 Sakubunhen Composition; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0500-6

TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 200, Sho, Chukyu. Tokio: ALC, 2000. ISBN:978-4-7574-0174-4

TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Chu, Jokyū. Tokio: ALC, 1998. ISBN:978-4-87234-589-4

TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Tanbun Kansei Renshucho. Tokio: ALC, 1997. ISBN:978-4-87234-695-5

YAMADA, Tadao et al. Šinmeikai kokugo džiten. Tokio: Sanseidō, 2020. ISBN978-4-385-13081-1

NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšō no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4-88319-150-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 62

A	B	C	D	E	FX
50,0	22,58	16,13	3,23	1,61	6,45

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-207/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 60% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% v skúškovom období vypracovať a dovzdať text v rozsahu 1200-1600 znakov. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Študenti rozvíjajú svoju schopnosť čítať dlhší akademický text po japonsky a písať kratší akademický text v japončine. Získať Po úspešnom absolvovaní študent získa gramatické znalosti, znalosť štruktúry a základné čitateľské zručnosti potrebné na čítanie správ a akademických prác v japončine. Umožňuje študentom praktický nácvik čítania japonských článkov potrebných na písanie magisterskej práce.	
Stručná osnova predmetu: # ##### písomný štýl / formálny štýl # ##### funkčné častice # ## súvetia # ##### Indikácia # ##### analýza vetných jednotiek ### ##### koncovetná modalita # ##### spojky # ##### idiomatické vyjadrenia 10#14 ##### čítanie a prax	

Odporúčaná literatúra:

AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 1 Dokkaihen Reading comprehension; Composition. Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4757405004
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 2 Sakubunhen Composition; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0500-6
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 3 Ronbundokkaihen; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0523-5
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 4 Ronbunsakuseihen; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0524-3
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 200, Sho, Chukyu. Tokio: ALC, 2000. ISBN:978-4-7574-0174-4
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Chu, Jokyū. Tokio: ALC, 1998. ISBN:978-4-87234-589-4
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Tanbun Kansei Renshucho. Tokio: ALC, 1997. ISBN:978-4-87234-695-5
YAMADA, Tadao et al. Šinmeikai kokugo džiten. Tokio: Sanseidō, 2020. ISBN978-4-385-13081-1
NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšō no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4-88319-150-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
56,36	32,73	1,82	1,82	3,64	3,64

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-211/15	Názov predmetu: Akademická japončina – tvorba textov 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy čítanie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 30% v skúškovom období vypracovať a dovzdať text v rozsahu 2-3x normostrany. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Rozvinutie zručnosti písania akademického textu po japonsky, tréning akademického štýlu a citu pre výber vhodných jazykových prostriedkov. Precvičovanie písania dlhších akademických textov. Získanie základných zručnosti a znalosti pre odborný japonologický výskum.	
Stručná osnova predmetu: # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia spojenia, následností a otázky # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia podmienok a hypotéz # ##### morfosyntaktické prostriedky vyjadrenia zámeru, cieľa a definícií # ##### analýza, klasifikácia a tabuľky # ##### popisy zmien # ##### popis postupnej zmeny, kontrastu a stálosti # ##### porovnanie, kontrast # ##### premysla, hypotéza a príčina # ##### ## ## bibliografia a citovanie ## ##### súhlasné a protistojné stanovisko ## ## vyjadrenia následkov	

parafráza a dopĺňanie informácií

Odporúčaná literatúra:

AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 1 Dokkaihen Reading comprehension; Composition. Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4757405004
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 2 Sakubunhen Composition; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0500-6
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 3 Ronbundokkaihen; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0523-5
AKADEMIKKU JAPANIIIZU KENKYUUKAI. Ryugakusei no Nihongo 4 Ronbunsakuseihen; Tokio: Aruku (ALC), 2004. ISBN:978-4-7574-0524-3
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 200, Sho, Chukyu. Tokio: ALC, 2000. ISBN:978-4-7574-0174-4
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Chu, Jokyu. Tokio: ALC, 1998. ISBN:978-4-87234-589-4
TOMOMATSU, Etsuko - MIYAMOTO, Jyun, WAKURI, Masako. Donna toki do tsukau Nihongo hyogenbunkei 500, Tanbun Kansei Renshucho. Tokio: ALC, 1997. ISBN:978-4-87234-695-5
YAMADA, Tadao et al. Šinmeikai kokugo džiten. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN978-4-385-13081-1
NICU, Nobuko a Fujiko SATO. Rjúgakusei no tame no ronriteki na bunšó no kakikata. Tokio: 3A Corporation, 2000. ISBN: 978-4-88319-150-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
65,85	29,27	4,88	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-262/20	Názov predmetu: Akademické písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na online prednáškach a vypracovanie domácich заданий. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti si vypočujú prednášku, na jej základe napíšu esej, vymenia si eseje so spolužiakmi a napíšu k nej komentáre. Cieľom je osvojenie si základov akademického písania, obzvlášť štruktúry textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do akademického písania 2. Krátka esej – dôvody pre 3. Argumentačná esej 4. Vyjadrenie postoja 5. Porovnávacia esej	
Odporúčaná literatúra: Student's Book, Cambridge University Press, 2012. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 1 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2016. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 2 Student's Book, Cambridge University Press, 2012. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 2 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2016. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 3 Student's Book, Cambridge University Press, 2013. - Peter Chin, Samuel Reid, Sean Wray, Yoko Yamazaki, Academic Writing Skills 3 Teacher's Manual, Cambridge University Press, 2013.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, česky	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
71,43	28,57	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Petra Karlová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-368/21		Názov predmetu: CAT nástroje pri preklade			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
89,47	10,53	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-044/15	Názov predmetu: Čínska filozofia a náboženstvo
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historickej i modernej Číny.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-043/15	Názov predmetu: Čínska literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej čínskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-040/15	Názov predmetu: Čínsky jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť čínskeho jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória čínskeho jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-256/18	Názov predmetu: Čítanie japonských lingvistických textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 50% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia určenej témy prezentácia zvolenej témy V skúškovom období: 50% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne: 50%V skúškovom období: 50%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky. Nadobudnutie praktických zručností pri vyhľadávaní a čítaní japonských lingvistických textov.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka. Práca s lingvistickým textom – vyhľadávanie na japonských databázach, čítanie a interpretácia japonských akademických textov kontrastívne porovnanie japonského a slovenského jazyka Hlavné okruhy: 1. jazyk a jeho funkcie 2. materiálna rovina jazyka 3. morfosyntax 4. významová rovina jazyka 5. nihongokjóiku	
Odporúčaná literatúra: Mijadžima, Tacuo, Jošio Nitta. Nihongoruigihjóennobunpó. Tokio: Kurošio, 2003.	

Mijadžima, Tacuo, Jošio Nitta. Nihongoruigihjógenbunpó (ge). Tokio: Kurošio, 2004.
 MAČIDA, Ken, Josuke MOMIJAMA. Jokuwakarugengogakunjúmon. Tokio: Babel Press, 2015.
 HORIGUCI, Sumiko. Nihongokjóikutokaiwabunseki. Tokio:Kurošio, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
55,0	15,0	15,0	10,0	0,0	5,0

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-042/15	Názov predmetu: Dejiny Číny
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Číny.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, čínsky	
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-252/15	Názov predmetu: Dejiny Japonska
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premoderného, moderného i súčasného Japonska.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-351/15	Názov predmetu: Dejiny Kórey
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín premodernej, modernej i súčasnej Kórey.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-369/21	Názov predmetu: Etymológia čínskeho znakového písma
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, záverečná ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Zoznámenie s všeobecnou teóriou čínskeho znakového písma a jeho postavením v súčasnom zápise japončiny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik čínskeho písma a vývoj jeho grafiky 2. Xu Shen a jeho šesť kategórií znakov 3. Radikál vs. determinatív 4. Písmo v Japonsku: Čítanie čínskych znakov 5. Písmo v Japonsku: Vznik man'jógany 6. Kana a hentaigana 7. Slovník Kangxi: Konvenčné znaky a ich varianty 8. Predvojnové a povojnové znakové reformy 9. Problematika zápisu (mazegaki, kakikae, atedži) 10. Práca s etymologickým slovníkom	
Odporúčaná literatúra: HENSHALL, Kenneth G. A Guide to Remembering Japanese Characters. Singapore, 1995. KÉKI, Béla. 5000 let písma. Praha, 1984. SEELEY, Christopher. A History of Writing in Japan. Honolulu, 2000. ŠVARNÝ, Oldřich. Neměnný svět znaků - Vývoj a možnosti znakového písma; In Kulturní tradice Dálného východu. Praha, 1980. TWINE, Nanette. Language and the Modern State: The Reform of Written Japanese. Routledge, 1991. UHER, David. Hanská grammatologie. Olomouc, 2013. VOCHALA, Jaromír. Chinese Writing System - Minimal Graphic Units. Praha, 1986. VOCHALA, Jaromír a kol. Úvod do čínského, japonského a korejského písma I.. Praha, 1985. WILDER, G.D., INGRAM, J.H. Analysis of Chinese Characters. New York, 1974.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-254/15	Názov predmetu: Japonská filozofia a náboženstvo
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť filozofických a náboženských smerov historického i moderného Japonska.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-201/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadanií, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie, poslech a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 40% záverečná prezentácia. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky.Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N3-N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Formálna / neformálna japončina 2 Vysvetlenie udalostí, eufemizmy a nepriame výrazy 3 Opisovanie vecí, vyjadrovanie pocitov 4 Štruktúra a základy prezentácie 5 Vysvetlenie činností a sekvencií 6 Vysvetlenia krok za krokom	
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo džókjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2005. ISBN 978-4883193554 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299	

YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
66,67	17,46	7,94	0,0	0,0	7,94

Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-206/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 30% záverečná prezentácia. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N3-N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 ##### tarnzitívne a netranzitívne slovesá 2 ##### morfosyntaktické štruktúry porovnávania 3 ##### morfosyntaktické štruktúry spájania 4 ##### popis udalostí 5 ##### morfosyntaktické štruktúry príčiny a následku	

6 ##### popis abstraktných konceptov, morfosyntaktické štruktúry vzjadrenia dôvodu					
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo džókjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2005. ISBN 978-4883193554 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
59,26	25,93	3,7	5,56	1,85	3,7
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-210/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie заданий, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 30% záverečná prezentácia. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Opisovanie scén a stavov vecí, abstraktné výrazy 2 Neformálna reč, onomatopoeje a mimetické slová 3 Vyjadrenie emócií 4 Vyjadrenie nespokojnosti a riešenia 5 Keigo, kritika	

6 Vysvetľovanie grafov a tabuliek					
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo čoukjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2008. ISBN 978-4883194490 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japončina, slovenčina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
64,29	26,19	7,14	2,38	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-214/15	Názov predmetu: Japonská konverzácia pre pokročilých 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Priebežne: 70% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, priebežné testy, ústne prezentácie a tvorba textov / prekladov v skúškovom období: 30% záverečná prezentácia. Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59%	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70% skúškové 30% Vypracovanie prezentácie na vybranú tému – hodnotenie obsahovej, gramatickej, aj prístupovej stránky. Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení. Stupnica hodnotenia: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%záverečné 30%	
Výsledky vzdelávania: Rozvíjanie zručnosti plynulého vyjadrovania sa na úrovni každodennej i odbornej konverzácie so zameraním na tvorbu ústnych prezentácií a aktívne rozširovanie slovnej zásoby. Získanie slovnej zásoby, gramatické znalosti na úroveň JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: 1 Prezentácia rôznych pohľadov 2 Vysvetlenie výhod a nevýhod 3 Vysvetľovanie zložitých pravidiel a predpisov 4 Vysvetľovanie abstraktných pojmov 5 Abstraktné a konkrétne výrazy	

6 Dôvody a protiargumenty 7 Predvídanie a diskusia o situáciách 8 Citovanie názorov iných ľudí 9 Diskusia					
Odporúčaná literatúra: OGIWARA, Čikako et al. Nihongo čoukjú waša heno miči. Tokio: 3A corporation, 2008. ISBN 978-4883194490 SAKAKI, Hitoko a Noriko, MACUMOTO. Nihongo so-matome; Grammer. Tokio: ALC, 2019. ISBN 978-4872177299 YAMADA, Tadao et al. Šin meikai kokugo jiten 8th edition. Tokio: Sanseidó, 2020. ISBN: 978-4-385-13081-1					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
73,81	9,52	11,9	0,0	4,76	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-253/15	Názov predmetu: Japonská literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej japonskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-250/15	Názov predmetu: Japonský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť japonského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória japonského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-352/15	Názov predmetu: Kórejská literatúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť klasickej, modernej i súčasnej kórejskej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-353/15	Názov predmetu: Kórejská spoločnosť
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť dejín a transformácie kórejskej spoločnosti s dôrazom na politický, ekonomický a sociálny vývoj na kórejskom polostrove.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-350/15	Názov predmetu: Kórejský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: úspešné zodpovedanie otázok k predmetu štátnej skúšky	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje znalosť kórejského jazyka slovom i písmom. Súčasťou skúšky je aj teória kórejského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Okruhy otázok k predmetu štátnej skúšky budú aktuálne zverejnené na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra k predmetu štátnej skúšky bude aktuálne zverejnená na webovom sídle Katedry východoázijských štúdií.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: kórejský	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-002/15	Názov predmetu: Literatúry východnej Ázie v modernom spoločenskom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): referát (30 bodov) na vybranú tému; b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%–92%, B: 91%–84%, C: 83%–76%, D: 75%–68%, E: 67%–60%, FX: 59%–0%. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Možno viac než v akomkoľvek inom kontexte, môže byť pojem "modernity" vo východoázijských literatúrach spracovaný ako problém vzájomne komparatívnej perspektívy. Tradičné koncepcie sa zdajú byť potvrdené a zároveň prepracované, do hry vstupuje "národná" perspektíva. Literárne tendencie sa vyznačujú snahou vysporiadať sa s východoázijskými tradíciami, akoby sa boli vyvinuli nezávisle na sebe – pozoruhodnou výnimkou z periférie – Taiwanu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Problém 'modernity' vo východoázijskej perspektíve a jej politické pozadie 2. 'Modernizácia' – načo taký koncept? 3. Písanie, vzdelávanie a tlač v porovnaní 4. "Vysoká" a "nízka" literatúra 5. Úloha hovoreného jazyka 6. Národné koncepty literatúry: 7. ———v Číne 8. ———v Japonsku 9. ———v Kórei 10. Manga ako východoázijský fenomén 11. TV seriály 12. Záverečná hodina	

Odporúčaná literatúra:

BURNS, Susan L. Before the Nation. Kokugaku and the Imagining of Community in Early Modern Japan. Durham: NC: Duke University Press, 2003.

HANNAS, William C. Asia's Orthographic Dilemma. Honolulu, HI: University of Hawai'i Press, 1997.

LEE, Namho. Twentieth Century Korean Literature, ed. by Brother Anthony of Taizé. Norwalk, CT: East Bridge, 2005.

WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta : Slovník japonské literatury. Praha: Libri, 2008

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický, český

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
67,01	21,65	4,12	3,09	1,03	3,09

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Zuzana Hritzová, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-209/15	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - kolektivismus ako kultúrna dimenzia, wa, amae, enryo ako špecifické formy japonského kolektivismu - sociálne normy súvisiace s kolektivismom a ich prejav v prostredí rodiny, školy a pracoviska - analýza fenoménov soto – uchi, in-group – out-group, amae a ich odraz v správaní sa Japoncov - analýza fenoménov on – giri – ninjoo, honne – tatemaie a ich odraz v správaní sa Japoncov - kultúrne dimenzie odolnosť voči neistote, mužnosť a odstup od autorít v Japonsku - demokratizácia japonskej spoločnosti po 2. svetovej vojne - vzdelávanie a reformy školstva	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society.edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
51,43	28,57	2,86	2,86	2,86	11,43
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-213/15	Názov predmetu: Moderná japonská spoločnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúškovom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie relevantných poznatkov o stave dnešnej japonskej spoločnosti s dôrazom na historický, politický, ekonomický a sociálny vývoj. Budovanie fundovaných názorov a postojov na aktuálne témy a udalosti v súčasnom Japonsku.	
Stručná osnova predmetu: - postavenie ženy v modernej japonskej spoločnosti - špecifiká japonského práva a súdnictva - urbanizácia a životné prostredie - japonský nacionalizmus v 20. storočí - minoritné skupiny v Japonsku - fenomén extrémnej introvercie: hikikomori - starnutie obyvateľstva, kóreika	
Odporúčaná literatúra: TAKADA, N., LAMPKIN, R. L. The Japanese Way. Chicago: Passport Books, 1997. DOI, T. The Anatomy of Dependence. The Key Analysis of Japanese Behavior. Tokio: Kodansha International Ltd., 1981. MARCH, R. M. Reading the Japanese Mind. First Edition. Tokyo: Kodansha International, 1996. BARSHAY, Andrew E.. The Social Sciences in Modern Japan. Berkeley: University of California Press, 2007. Routledge handbook of Japanese culture and society. edited by Victoria Lyon Bester and Theodore C. Bestor, with Akiko Yamagata. Abingdon: Routledge, 2011.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

japonský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
95,45	0,0	0,0	0,0	4,55	0,0
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-203/15	Názov predmetu: Morfosyntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia témy v zápočtovom týždni zápočtový test V skúškovom období: 60% záverečná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z morfológie a syntaxu, s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka Hlavné okruhy: #### morféma v japonskom jazyku ## problematika slovných druhov v japonskom jazyku ##### gramatické kategórie a ohybnosť slovných druhov ##### slovo-tvorba ##### skladba japonskej vety ## slovosled japonskej vety ### japonský jazyk a pád ## japonský jazyk a zhoda ### pádové častice ##### častice ####	
Odporúčaná literatúra:	

HINO, Sukenari. Běšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009.
 INORI, Isao. Atarašinihongogakunjúmon. Tokio:suriénettowáku, 2015.
 INOUE, Kazuko, Kazuko HARADA a Yasuaki ABE. Seiseigengogakunjúmon. Tokio:Taishukan, 2007.
 SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjúmon. Tokio: Čikumašobó, 1997.
 ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I.TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982.
 TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013.
 WATANABE, Minoru. O podstatě japonského jazyka. Praha: Karolinum, 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX
38,46	28,21	20,51	2,56	0,0	10,26

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-041/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia diplomovej práce, úspešné zodpovedanie na otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce	
Výsledky vzdelávania: Študent preukazuje schopnosť orientovať sa v problematike témy diplomovej práce a demonštruje prínos svojej práce k danej téme. Je schopný zodpovedať otázky a pripomienky posudzovateľov diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu: Preukazovanie splnenia cieľov diplomovej práce.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra sa viaže k téme diplomovej práce.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-263/20		Názov predmetu: Premeny básnických foriem tanka a haiku počas obdobia Meidži			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-255/18	Názov predmetu: Príprava na JLPT 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná práca počas semestra, samostatná príprava na každú hodinu, samostatné plnenie zadání, písomné testovanie počas semestra. Záverečný test v skúškovom období Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%.. Maximálny počet absencií: 2. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 70%v skúškovom období 30%	
Výsledky vzdelávania: Dosiahnutie jazykovej úrovne porovnateľnej s úrovňou JLPT N2.	
Stručná osnova predmetu: Praktické cvičenia zamerané na osvojenie požadovaných štruktúr, znakov a slovnej zásoby k danej jazykovej úrovni. 1. precvičovanie znakov v rozsahu do 1000 – formy čítania, význam, situačné použitie 2. precvičovanie gramatických štruktúr k danej úrovni – teda čúkjú v rozsahu určenom úrovňou JLPT N2 3. precvičovanie posluchovéch zručností danej úrovne	
Odporúčaná literatúra: ASAGURA, M., et al. Gókakudekirunihongonórjokušiken N2. Tokio: Alc, 2011. OKAMOTO, Noriko, et al. Nihongonórjokušikensúpámoši N2 .Tokio: Alc, 2011. MATSUOKA et al.Nihongonórjokušikenmošitotaisaku N2 .Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 kandži. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 dokkai. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 bunpó. Tokio: Alc, 2010. SASAKI, Noriko. Nihongosómatome N2 goi. Tokio: Alc, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
37,14	54,29	5,71	0,0	2,86	0,0
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-208/15	Názov predmetu: Recepcia textu v interdisciplinárnom kontexte 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu (čítanie zadaných textov), samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia témy v zápočtovom týždni zápočtový test V skúškovom období: 60% záverečná skúška Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka Hlavné okruhy: #### Sémantika #### Pragmatika ##### Sociolingvistika ## Diskurz ##### Osvojenie jazyka ##### Korpus ##### Nihongo kjóiku	
Odporúčaná literatúra: HINO, Sukenari. Béšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009. IINO, Masakazu, et al. Šinsedainogengogaku. Tokio: Kurošio, 2003.	

IMAI, Kunihiko. Gojóronhenošótai. Tokio: Taishukan, 2005. INORI, Isao. Atarašínihongogakunjúmon. Tokio: Suriénettowáku, 2015. MAZNARD, Senko K. Danwahjógenhandobukku. Tokio: Kurošio, 2005. SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjúmon. Tokio: Čikumašobó, 1997. ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I. TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982. ŠIRAHATA, Tomohiko, Šigenori WAKABAJAŠI a Hitoši MURANOI. Šósetsu, Dainigengošútokukenkjú. Tokio: Kenkyusha, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 35					
A	B	C	D	E	FX
65,71	14,29	8,57	2,86	0,0	8,57
Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-212/15	Názov predmetu: Recepcia textu v interdisciplinárnom kontexte 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne: 40% každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine spracovanie a prezentácia určenej témy prezentácia zvolenej témy V skúškovom období: 60% vypracovanie záverečnej práce Všetky dielčie podmienky musia byť splnené na minimálne 60%. Celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 40%, v skúškovom období 60%	
Výsledky vzdelávania: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí z jazykovedy s prihliadnutím na špecifiká japonského jazyka a jeho vybrané problematiky.	
Stručná osnova predmetu: Upevnenie a prehĺbenie vedomostí a ich aplikácia na vybrané problematiky skúmania japonského jazyka. Hlavné okruhy: #### Sémantika #### Pragmatika ##### Sociolingvistika ## Diskurz ##### Osvojenie jazyka ##### Korpus ##### Nihongo kjóiku	
Odporúčaná literatúra: HINO, Sukenari. Běšikkugendainonihongogaku. Tokio: Hitsuji, 2009. IINO, Masakazu, et al. Šinsedainogengogaku. Tokio: Kurošio, 2003. IMAI, Kunihiko. Gojórnhenošótai. Tokio: Taishukan, 2005.	

INORI, Isao. Atarašinihongogakunjumon. Tokio: Suriénettowáku, 2015. MAZNARD, Senko K. Danwahjógenhandobukku. Tokio:Kurošio, 2005. SEIDŽI, Koike. Gendainihongobunpónjumon. Tokio: Čikumašobó, 1997. ŠIBATANI, M., T. KAGEYAMA a I.TAMORI. Gengonokózó. Tokio: Kurošio, 1982. ŠIRAHATA, Tomohiko, Šigenori WAKABAJAŠI a Hitoši MURANOI. Šósetsu, Dainigengošútokukenkjú. Tokio: Kenkyusha, 2010. TSUJIMURA, Natsuko. An Introduction to Japanese Linguistics. Hoboken: Wiley-Blackwell, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk, japonský jazyk, anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
81,82	18,18	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Hana Bogdanová					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-003/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent počas výučbovej časti (priebežne) vypracuje písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie diplomovej práce, ktoré spĺňa formálne a obsahové náležitosti na diplomové práce dané vnútorným systémom kvality UK. Hodnotí sa obsah a úroveň textu a jeho relevantnosť vo vzťahu k téme bakalárskej práce. Hodnotí sa aj úroveň bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 100%	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní predmetu majú osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovládajú teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a majú zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápu princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumejú príčinám plagiátorstva, poznajú jeho jednotlivé typy a vedia sa ich vyvarovať. Majú dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Počas absolvovania predmetu, študent absolvuje konzultácie so školiteľom resp. konzultantom svojej diplomovej práce. Školiteľ kontroluje jednotlivé etapy písania práce a usmerňuje študenta v intenciách odbornej a technickej úrovne práce. Formálne náležitosti práce sú v priebehu semestra rozvrhnuté nasledovne:	

1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy).
2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).
3. Techniky citovania.
4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia).
5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva.
6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce.
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných diplomových prác).

Odporúčaná literatúra:

MEŠKO, D. a KATUŠČÁK, D. a kol. Akademická príručka. Martin: Osveta, 2004.
 ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.
 LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/
 Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, čínsky, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 217

A	B	C	D	E	FX
47,47	27,19	12,44	7,37	5,07	0,46

Vyučujúci: prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD., Mgr. Miloš Procházka, PhD., Mgr. Ľuboš Gajdoš, PhD., Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD., Mgr. Marianne Franziska Jung, PhD., Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.03.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-366/20		Názov predmetu: Severokórejská historiografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Gabriel Dae-in Lux, Mgr. Miloš Procházka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-046/16		Názov predmetu: Súčasná čínska spoločnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
55,0	45,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Rong Ye, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-367/20		Názov predmetu: Ústna prezentácia v japonskom jazyku			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
80,0	15,0	0,0	0,0	0,0	5,0
Vyučujúci: Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-261/19		Názov predmetu: Úvod do kognitívnej lingvistiky pre japanológov			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
8,33	25,0	25,0	8,33	25,0	8,33
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-204/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z japonskej poézie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) 30% z celkového hodnotenia priebežne na základe vypracovanie ústnej prezentácie na vybranú tému (napríklad Časopis ŠI to širon a jeho význam pre formovanie modernizmu v Japonsku a podobne) v rozsahu maximálne 15 minút a aktívnej účasti na hodinách. b) 70% hodnotenia tvorí záverečná písomná skúška. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý získa menej ako 60% z celkového hodnotenia. Na záverečný test v skúškovom období je potrebné získať minimálne 20% z priebežného hodnotenia. Stupnica hodnotenia: A: 100-92, B: 91-84, C: 83-76, D: 75-68, E: 67-60, FX: 59-0. Študentovi sa povoľujú maximálne 2 absencií bez udania dôvodu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúškovom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu nadobudne základné vedomosti o modernej japonskej poézii, o jej historickej genéze, o kľúčových autoroch a dielach. Bude poznať aj politický, historický a sociálny kontext v ktorom poézia modernizmu vznikala. Poslucháč po absolvovaní predmetu získa solídne poznatky na porozumenia vývoja a etablovania poézie modernizmu a literárnych hnutí v Japonsku a mal by byť schopný nazerať na modernizmus v širšom kontexte poézie voľného verša, ako aj v kontexte modernej japonskej literatúry	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1 Modernizmus mimo Japonska 2 Modernizmus v Japonsku 3 Voľný verš v Japonsku 4 Hagiwara Sakutaró 5 Renkiči Hirato a Šinkiči Takahaši 6 Tomojoši Murajama a MAVO 7 Nišiwaki Džunzaburó – život a dielo 8 Nišiwaki Džunzaburó – reakcia na surrealizmus 9 Surrealizmus v Japonsku 20 roky 10 Surrealizmus v Japonsku 30 roky 11 Takiguči Šúzó	

12 Kitasono Katsue					
Odporúčaná literatúra: KEENE, Donald. Dawn to the West: Japanese Literature in the Modern Era, 1984. SAS, Miryam. Fault lines: Cultural Memory and Japanese Surrealism, 2002. WINKELHÖFEROVÁ, Vlasta Slovník japonské literatury Libri, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, japonský, český, anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
46,15	20,51	2,56	12,82	10,26	7,69
Vyučujúci: Mgr. František Paulovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-362/19		Názov predmetu: Vybrané kapitoly z moderných dejín Kórey			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-001/15	Názov predmetu: Vybrané otázky dejín východnej Ázie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na výučbe, vypracovanie seminárnej práce, záverečná písomná skúška (otázky z obsahu kurzu) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 30%, v skúšobnom období 70%	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú poznatky o primárnych a sekundárnych prameňoch k vybraným otázkam dejín východnej Ázie, osvoja si poznatky o historických procesoch, ktoré vo východnej Ázii prebiehali a porozumejú ich príčinám a dôsledkom pre súčasnosť. Dokážu samostatne analyzovať najnovší politicko-historický vývoj vo východnej Ázii v kontexte historických súvislostí vzťahov medzi jednotlivými štátmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. historické otázky moderných dejín v aktuálnom politickom diskurze vo východnej Ázii 2. súčasné interpretácie historických udalostí v štátoch východnej Ázie 3. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: Centrálna Ázia 4. vzťahy východnej Ázie s okolitými regiónmi: juhovýchodná Ázia 5. vzťahy Japonska s regiónom východnej Ázie v 20. storočí 6. čínsko-japonské a čínsko-kórejské vzťahy 7. súčasná historiografia východnej Ázie:	
Odporúčaná literatúra: Ebrey, Patricia Buckley: East Asia: A Cultural, Social and Political History. London: Cengage Learning, 2010. Murphey, Roads: East Asia: A New History. New York: Pearson, 2009. Lipman, Jothan N., Robinson, Michael A., Molony, Barbara A.: Modern East Asia: An Integrated History. New York: Pearson, 2010. Barfield, Thomas J.: The Perilous Frontier. Nomadic Empires and China. Oxford: Basil Blackwell, 1989. Rossabi, Morris, ed.: China among Equals. The Middle Kingdom and its Neighbors, 10th-14th Century. Berkley: University of California Press, 1983.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
56,44	19,8	12,87	5,94	0,99	3,96
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavol Valachovič, CSc., Mgr. František Paulovič, PhD., prof. Mgr. Janka Benická, PhD., Mgr. Zuzana Hritzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.01.2022					
Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-boVS-361/19	Názov predmetu: War, Memory and Politics in East Asia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: This course will be held entirely in English. English fluency is a prerequisite for enrollment. The course will be reading heavy. For each topic and a subsequent class debate, several essays and book chapters will be assigned. This will allow students to familiarize themselves with each topic in depth. The final grade will be based on in-class quizzes that will test the students' preparedness of assigned materials (5 quizzes in total, each worth 20% of the overall grade). The quizzes will be administered at the beginning of each class. The classes themselves will be highly interactive with students and the instructor engaging in structured discussions. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: The final grade will be based on the following scale: A 100% -90%, B 89% - 80%, C 79 - 75%, D 74% - 70%, E 69% - 65%, F 64% - 0%.	
Výsledky vzdelávania: How does Japan approach the legacies of WWII? What factors/actors play a major role in the process? Why do issues such as the Yasukuni shrine, comfort women or national textbook writing still cause so much trouble between Japan and East Asia? The legacies of imperial past have divided Japanese society since 1945. They have also been a major roadblock to better relations with its neighbors: Japan, China and South Korea. In this course, we will develop a rich understanding of the so called "history problem" that pit these nations against each other. Of particular interest will be the five vexing controversies that best their relations today: the Yasukuni shrine, comfort women, history textbooks, territorial disputes and the legacy of atomic bombing. Upon completion, students will: 1. Acquire a detailed knowledge of the evolution and the current controversies surrounding the five policy areas. 2. Learn how China, Korea as well as the United States differ on these issues from Japan and explore both the strengths and weaknesses of each country's position. 3. Learn how to interpret and critique present-day newspaper, TV and other media coverage related to "memory" disputes. The ultimate goal of the class is to understand why countries deal with their problematic pasts the way they do, and how Japan and East Asia have fared in this regard.	

This course will appeal to students with interest in Japan, East Asia, comparative history, political science, international relations and memory studies.

Stručná osnova predmetu:

Course outline:

1. Comfort Women – The Thorn in ROK-Japan Relations
2. Yasukuni Shrine – Its History, Function, and Current Debates
3. History Textbooks and Public Education in Japan and Asia
4. Senkaku, Takeshima and the Northern Territories Island Disputes
5. Atomic Bombs from the Perspectives of Victims, Victimizers and Bystanders

Odporúčaná literatúra:

BERGER, Thomas U. War, guilt, and world politics after World War II. First published. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. vii, 259. ISBN 9781107674950.

SERAPHIM, Franziska. War memory and social politics in Japan, 1945-2005. 1st pbk. ed. Cambridge, Mass.: Harvard University Asia Center, 2008. xv, 409. ISBN 9780674028302

The making of the "Rape of Nanking" history and memory in Japan, China, and the United States. Edited by Takashi Yoshida. New York: Oxford University Press, 2006. x, 268 p. ISBN 9780195180961

Northeast Asia's difficult past : essays in collective memory. Edited by Barry Schwartz - Mikyong Kim. New York, NY: Palgrave Macmillan, 2010. 276 p. ISBN 9780230237476.

BREEN, John. Yasukuni, the War Dead, and the Struggle for Japan's past. New York: Columbia UP, 2008.

Soh, Chunghee Sarah. 2008. The Comfort Women : Sexual Violence and Postcolonial Memory in Korea and Japan. Worlds of Desire. Chicago: University of Chicago Press.

Yoshimi, Yoshiaki, and Suzanne G O'Brien. 2000. Comfort Women : Sexual Slavery in the Japanese Military. Asia Perspectives. New York: Columbia University Press.

Shin, Gi-Wook, and Daniel C Sneider. 2011. History Textbooks and the Wars in Asia : Divided Memories. Hoboken: Taylor & Francis.

Schoenbaum, Thomas J. 2008. Peace in Northeast Asia : Resolving Japan's Territorial and Maritime Disputes with China, Korea and the Russian Federation. Cheltenham, UK: Edward Elgar.

Koo, Min Gyo. 2010. Island Disputes and Maritime Regime Building in East Asia : Between a Rock and a Hard Place. The Political Economy of the Asia Pacific. New York, NY: Springer New York

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
23,08	23,08	15,38	7,69	7,69	23,08

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.10.2019

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-200/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x2-3) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakovej a slovnej zásoby na základe ucelených tematických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1620 znakov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 95-98. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 99-103. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 104-108. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 109-112. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 113-116. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 117. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 118. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 119-120. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 121. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 122-123. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 124. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 125-126. Slovná zásoba.	

Odporúčaná literatúra:

NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 398s.

NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 103s.

(Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step.

Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/

ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/

ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/

ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo

manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha

CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX
46,03	11,11	23,81	7,94	3,17	7,94

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVŠ/A-moVS-205/15	Názov predmetu: Znaky v kontexte 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každotýždenná príprava na hodinu, samostatné plnenie zadaní, aktívna participácia na hodine, písomné testovanie (x3-4) v priebehu semestra, záverečná písomná skúška. Všetky podmienky musia byť splnené na minimálne 60%, celkové hodnotenie je nasledovné: A: 92-100%, B: 84-91%, C: 76-83%, D: 68-75%, E: 67-60%, FX: 0- 59% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 60%skúškové 40%Porušenie akademickej etiky bude potrestané a študent stratí všetky získané body v príslušnom hodnotení.Stupnica hodnotenia:0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-APresný termín priebežného hodnotenia a téma písomky budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného testu bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni vyučovacieho obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Systematické rozšírenie znakovej a slovnej zásoby na základe ucelených tematických celkov ako aj rozšírenie vyjadrovacích prostriedkov. Znaková zásoba – 1947 znakov (džójó kandži).	
Stručná osnova predmetu: 1. Kanji in Context kap. 127. Slovná zásoba. 2. Kanji in Context kap. 128-129. Slovná zásoba. 3. Kanji in Context kap. 130. Slovná zásoba. 4. Kanji in Context kap. 131-132. Slovná zásoba. 5. Kanji in Context kap. 133. Slovná zásoba. 6. Kanji in Context kap. 134-135. Slovná zásoba. 7. Kanji in Context kap. 136. Slovná zásoba. 8. Kanji in Context kap. 137-138. Slovná zásoba. 9. Kanji in Context kap. 139. Slovná zásoba. 10. Kanji in Context kap. 140-141. Slovná zásoba. 11. Kanji in Context kap. 142. Slovná zásoba. 12. Kanji in Context kap. 143. Slovná zásoba.	

Odporúčaná literatúra:

NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Reference book. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 398s.

NISHIGUCHI, K.-KONO, T. Kanji in Context: Workbook Vol. 2. Tokio: Inter-University Center for Japanese Language Studies, 1994, 103s.

(Séria) NIHON KANDŽI NÓRJOKU KENTÉ KJÓKAI. Kanken 10~2 kjú Kandži gakušú step.

Tokio: Nihon kandži kenté kjókai, 2020. ISBN978-4-89096-401-7/ ISBN978-4-89096-402-4/

ISBN978-4-89096-403-1/ ISBN978-4-89096-404-8/ ISBN978-4-89096-405-5/

ISBN978-4-89096-406-2/ ISBN978-4-89096-407-9/ ISBN978-4-89096-408-6/

ISBN978-4-89096-409-3/ ISBN978-4-89096-410-9 AKIMOTO, Miharu. et al. Nihongo wo

manabu gaikokudžin no tameno korede oboeru! Kandži džiten 2500. Tokio, Natsumesha

CO.,LTD., 2019. ISBN978-4816366970

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

japonský, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX
41,82	27,27	23,64	1,82	1,82	3,64

Vyučujúci: Mgr. Hana Bogdanová, Mgr. art. Lena Králiková Hashimoto, PhD., Mgr. František Paulovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.08.2022

Schválil: prof. Mgr. Janka Benická, PhD.