

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moFI-101-1/00 Akvinský - teória zákona.....	3
2. A-boKF-029/15 Antické grécke náboženstvo.....	5
3. A-boKF-032/15 Antické rímske náboženstvo.....	7
4. A-moZU-154/19 Aperçu sur le journalisme littéraire slovaque du 20è siècle.....	9
5. A-moRE-110/20 Apokryfné evanjeliá.....	11
6. A-mpSP-07/15 Borgesov literárny svet.....	13
7. A-boZU-151a/18 Časopisecká tvorba 1.....	15
8. A-boZU-151b/18 Časopisecká tvorba 2.....	17
9. A-boSC-047/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1.....	19
10. A-boSC-048/16 Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2.....	21
11. A-bRO0-005/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 1.....	23
12. A-bRO0-006/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 2.....	24
13. A-bRO0-007/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 3.....	25
14. A-bRO0-008/00 Druhý románsky jazyk - portugalský 4.....	26
15. A-AmoFI163/20 Etika informačných technológií.....	27
16. A-moMU-700/19 European Museums and World Heritage Sites.....	29
17. A-moRV-212/22 Frazeológia ruského jazyka.....	31
18. A-boSL-251/00 Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka.....	33
19. A-boKF-141/20 Greek Cultural Heritage.....	35
20. A-moMU-104/15 Historické múzeá.....	37
21. A-moMU-602/18 Interaktívne prvky v múzeu.....	39
22. A-moET-034/18 Interpretácia symbolov z antropologického hľadiska.....	41
23. A-dSZ-016/20 Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy.....	43
24. A-moMU-038/16 Každodenný život v mestskom prostredí v 19. a na začiatku 20. storočia.....	45
25. A-moET-021/17 Komunitný rozvoj.....	47
26. A-moZU-156/21 Literary Criticism in the Era of Social Media.....	49
27. A-moPO-106/19 LSD: Laboratórne výskumy v spoločenských debatách 1.....	51
28. A-moZU-153/19 Mediálna výchova.....	53
29. A-moZU-158/21 Media systems.....	55
30. A-AmoSO-12/15 Mobilizácia sociálnych aktérov.....	57
31. A-boSC-049/21 Multilingual Communication.....	59
32. A-boSC-049/21 Multilingual Communication.....	61
33. A-moRE-204/12 Náboženské predstavy o tele a sexualite.....	63
34. A-mpSV-022/15 Nórsky jazyk 1.....	64
35. A-mpSV-023/15 Nórsky jazyk 2.....	65
36. A-moRE-128/20 Okultizmus a okultná symbolika.....	66
37. A-moIS-224/15 Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1.....	68
38. A-AbuSL-61/15 Ortoepia a ortografia.....	70
39. moDU100/17/17 Pamiatky v archívnych prameňoch.....	72
40. A-moZU-149/18 Power, Lobbying, and Ethics in Mass Media.....	74
41. A-AmoSL-74/15 Praktická rétorika.....	76
42. A-AmoSL-75/15 Praktická štylistika.....	78
43. A-boKF-101/15 Reálie antického Ríma 1.....	80
44. A-moET-008/00 Rod v antropológii.....	82
45. A-boCJ-101/13 Románsky jazyk - španielsky 1.....	84
46. A-boCJ-102/13 Románsky jazyk - španielsky 2.....	86

47. A-boCJ-103/13	Románsky jazyk - španielsky 3.....	88
48. A-boCJ-104/13	Románsky jazyk - španielsky 4.....	90
49. A-moET-026/15	Rozvojová antropológia.....	92
50. mSV-004/15	Seminár k diplomovej práci.....	94
51. A-AmoSO-22/15	Sociológia detstva a mladosti.....	96
52. A-AmoSO-04/15	Sociológia rodiny.....	98
53. A-AmoSO-13/15	Sociológia sexuality.....	100
54. A-AmoSO-15/15	Sociológia sociálnych deviácií.....	102
55. A-moRE-038/20	Šamanizmus.....	104
56. A-moRE-133/19	Šamanizmus a archaická spiritualita.....	106
57. A-moHI-491/15	ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí.....	107
58. A-moHI-420/13	ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva.....	109
59. A-moHI-807/18	ŠK: Ženy v antickej spoločnosti.....	111
60. A-szSP-003/20	Španielsky jazyk pre pokročilých 1.....	113
61. A-szSP-004/20	Španielsky jazyk pre pokročilých 2.....	114
62. A-szSP-001/20	Španielsky jazyk pre začiatočníkov 1.....	115
63. A-szSP-002/20	Španielsky jazyk pre začiatočníkov 2.....	117
64. A-AmoFI144/15	Špeciálne otázky filozofie mysle: Neurofilozofia.....	118
65. A-moRE-077/20	Štát Izrael - dejiny, spoločnosť, náboženstvo, inštitúcie.....	120
66. A-AboLO-28/18	Texty z filozofie fikcie.....	122
67. A-moRE-303/15	Totalitarizmus a náboženstvo.....	124
68. A-moRE-115/13	Totalitné režimy a židovská komunita.....	126
69. A-boSZ-941/18	Turecký jazyk A1 (pokračujúci).....	128
70. A-boSZ-940/18	Turecký jazyk A1 (základný).....	130
71. A-boSZ-940/18	Turecký jazyk A1 (základný).....	131
72. A-boSZ-943/18	Turecký jazyk A2 (pokračujúci).....	132
73. A-boSZ-942/18	Turecký jazyk A2 (základný).....	134
74. A-boSZ-945/18	Turecký jazyk B1 (pokračujúci).....	136
75. A-boSZ-944/18	Turecký jazyk B1 (základný).....	137
76. A-moZU-155/19	Übersicht über die slowakische Publizistik des 20. Jahrhunderts.....	138
77. A-moPO-136/20	Úvod do medzinárodných vzťahov pre nepolitológov.....	140
78. A-boSC-052/19	Základy slovenčiny.....	142
79. A-boSC-052/19	Základy slovenčiny.....	144
80. A-moET-035/20	Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte.....	146
81. A-mpSZ-026/21	Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe.....	148

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-moFI-101-1/00		Názov predmetu: Akvinský - teória zákona			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 16.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Definícia zákona Zákon a rozum; zákon a vôľa. Klasifikácia zákonov. Večný zákon. Prirodzený zákon - 1. Prirodzený zákon - 2. Zákon a praktický rozum; synderesis a svedomie. Pozitívny zákon. Funkcie pozitívneho zákona. Rozdelenie pozitívneho zákona. Vzťah Dekalógu, prirodzeného a pozitívneho zákona. Kritika a recepcia prirodzeno-právnych teórií.					
Odporúčaná literatúra: Tomáš Akvinský: Teologická suma q.90 - 97; q.100; q.107. Praha : Krystal OP, 2003. Buraj, I. (ed.): Sociálna filozofia. Bratislava : Univerzita Komenského, 1998. Kluxen, W.: Philosophische Ethik bei Thomas von Aquin. Hamburg : Meiner - Verlag, 1998.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
30,43	21,74	34,78	0,0	8,7	4,35

Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-029/15	Názov predmetu: Antické grécke náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základnú orientáciu v dejinách antického gréckeho náboženstva, pozná hlavné pojmy, ktoré sa s ním spájajú, ako aj kľúčových reprezentantov základných náboženských a filozofických smerov, nadobudne primeranú predstavu o sakrálnej architektúre, rituáloch i hlavných božstvách gréckeho panteónu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy gréckeho náboženstva. Vývin antickej religionistiky. 2. Charakteristika antického gréckeho náboženstva a predstavitelia rozličných náboženských smerov. 3. Náboženské predstavy v minojskej a mykénskej civilizácii. 4. Hlavné božstvá, náboženské rituály a pohrebné obrady na základe homérskych eposov. 5. Starogrécke predstavy o posmrtnom živote. 6. Náboženstvo archaického Grécka – Hesiodos a pôvod bohov. 7. Divinatorické a terapeutické kulty, mágia. 8. Alternatívne kulty, orfici a pytagorejci, mystériové kulty. 9. Posvätný priestor - temenos, chrám, kultový obraz a kňazi. 10. Posvätný čas – kalendár a sviatky. 11. Náboženský život v klasických Aténach, reflexia náboženstva v divadelných hrách.	

12. Súmrak gréckeho náboženstva v čase helenizmu, vplyv judaizmu a iných antických náboženstiev.						
Odporúčaná literatúra: • DOSTÁLOVÁ, Růžena - HOŠEK, Radislav. Antická mystéria. Praha : Vyšehrad, 1997. ISBN 80-7021-217-9. • HOŠEK, Radislav. Řecké náboženství. Praha, 1969. ISBN 80 -7021-516-X. • KOMOROVSKÝ, Ján. Po cestách Asklépiových. Bratislava : Tatran, 1994. ISBN 80-222-0325-4. • NILSSON, Martin P. A history of Greek religion by Martin. I-II. New York: W. W. Norton, 1964. ISBN 0-393-00287-X. • VANDENBERG, Philipp. Tajomstvo veštiarní. Bratislava : Obzor, 1983. • VIDMAN, Ladislav. Od Olympu k Panteonu. Praha, 1986 (a skoršie vydania). ISBN 80-7021-221-7.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 154						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,52	0,65	28,57	17,53	13,64	6,49	2,6
Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-032/15	Názov predmetu: Antické rímske náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastňuje na prednáškach vedených interaktívnou formou kladením otázok a komentovaním vybraných kratších textov, ktoré dostane k dispozícii vopred pred prednáškou alebo počas nej (20%), v skúškovom období zloží skúšku vo forme písomného testu, v ktorom preukáže vedomosti zo všetkých tém preberaných počas semestra (80%). Klasifikačná stupnica v celkovom súhrne za semester: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % / 80 %	
Výsledky vzdelávania: Uvedenie do problematiky náboženstva antického Ríma.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a pramene k štúdiu rímskeho náboženstva, základné pojmy. 2. Počiatky rímskeho náboženstva a ponímanie hlavnej náboženskej autority. 3. Organizačné formy – kolégiá a kňazi. 4. Rímsky polyteizmus – panteón bohov I. 5. Panteón bohov a ich kňazi II. 6. Mágia, veštenie a iné okultné praktiky. 7. Disciplína etruska, etruské a grécke vplyvy v rímskom náboženstve. 8. Posvätný čas – kalendár, sviatky, náboženské sprievody. 9. Cisár a náboženstvo Domus Augusta – nové ponímania autority. 10. Apoteóza, zmeny v kňazských kolégiách, posvätný priestor, chrámy, oltáre a ayzl. 11. Počiatky kresťanstva v čase cisárstva, pohanskí a kresťanskí mučeníci, iné orientálne kulty 12. Kresťanstvo v rímskom impériu 4. storočia – mníšstvo a púte.	
Odporúčaná literatúra: • ANDOKOVÁ, Marcela – BABIC, Marek – ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ, Ľudmila – ROŠKOVÁ, Daniela – VALACHOVIČ, Pavol. In: ANDOKOVÁ, Marcela – HRNČIAROVÁ, Daniela (eds.). Bežný život starých Rimanov. Bratislava : Iris, 2020. ISBN 987-80-8200-064-4. • BURIAN, Jan – MOUCHOVÁ, Bohumila. Záhadní Etruskové. Praha, 1966 (a novšie)	

vydania). • GAJDOŠ, Marcel. Dokumenty prvých dvoch ekumenických snemov. Prešov, 1999. ISBN 80-88774-61-6. • R#PKE, Jörg. Náboženství Římanů. Mnichov, 2001. ISBN 987-80-7021-807-5. • VOUGA, François. Dějiny raného křesťanství. Brno, 1997. ISBN 80-85959-22-4 80-7021-231-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 108

A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	21,3	15,74	14,81	13,89	9,26

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-154/19	Názov predmetu: Aperçu sur le journalisme littéraire slovaque du 20 ^e siècle
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Participation régulière aux conférences. Les étudiants préparent un article et présentent un personnage slovaque (littéraire, politique, journaliste) connu dans leurs pays.	
Výsledky vzdelávania: Les étudiants font connaissances des titres les plus importants du journalisme littéraire slovaque du 20 ^{ème} siècle et des personnages slovaques entrés en même temps dans l'histoire du journalisme littéraire par leurs articles dans les journaux, par leur travail comme rédacteur en chef, rédacteur ou éditeur et dans l'histoire de la littérature slovaque par leurs oeuvres littéraires.	
Stručná osnova predmetu: Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 20 et 30 du 20 ^e siècle. Slovenské pohľady, Svojeť, Mladé Slovensko, Elán, DAV, Slovenské dielo, Slovenské smery. Martin Rázus, Emil B. Lukáč, Ján Smrek, Gejza Vámoš. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 40 et 50 du 20 ^e siècle. Tvorba, Kultúrny život. Emil B. Lukáč, Ivan Horváth, Jaroslava Blažková. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 60. Kultúrny život, Mladá tvorba. Vladimír Mináč, Laco Novomeský, Dominik Tatarka. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 70 et 80. Slovenské pohľady, Literárny týždenník. Les proscrits de la normalisation: Ladislav Hanus, Ladislav Mňačko, Agneša Kalinová. Les titres littéraires slovaques et les personnages du journalisme littéraire slovaque des années 90. Après la Révolution de Velours. Slovenské pohľady, Literárny týždenník, Václav Pankovčín, Vincent Šabík, Pavol Dinka.	
Odporúčaná literatúra: Conférences et Power Point présentations en français à la disposition d'étudiants.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky: Pour les étudiants du programme Erasmus.	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Danuša Serafinová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-110/20	Názov predmetu: Apokryfné evanjeliá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100% Písomná príprava v rozsahu 3000 znakov na každý seminár podľa textov zadaných vyučujúcim, študent/ka pošle prípravu vyučujúcemu mailom najneskôr v deň seminára. Aktívna účasť na diskusii o texte. Povinná účasť (tolerované dve absencie; aj pri absencii však študent/ka odovzdá písomnú prípravu na nasledujúcom seminári).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s textami vybraných apokryfných evanjelií, kontextom ich vzniku a ich interpretáciou vo svetle najnovších poznatkov o biblickej a mimobiblickej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kanonickej a apokryfnej literatúry. Tomášovo evanjelium. Evanjeliu Spasiteľa a Rozhovor so Spasiteľom. Filipovo evanjelium. Petrovo evanjelium. Máriino evanjelium. Jakubovo protoevanjelium. Pseudo-Tomášovo evanjelium detstva. Pseudo-Matúšovo evanjelium. Nikodemovo evanjelium (Akta Pilátove a Zostúpenie Krista do pekiel).	
Odporúčaná literatúra: Povinná literatúra: Pokorný, J. - Dus J. A. (eds.). Novozákonní apokryfy I. Neznámá evangelia. Praha: Vyšehrad 2006. (texty vo formáte pdf dodá vyučujúci)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český - čítanie textov	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Roman Kečka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-mpSP-07/15	Názov predmetu: Borgesov literárny svet
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Analýza a vlastná interpretácia Borgesovej poviedky alebo básne (okrem textov preberaných na hodine).	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s literárnou tvorbou a názormi jedného z najvýznamnejších autorov 20. storočia, s ktorého menom sa spája zrod postmodernizmu. Získajú schopnosť kriticky čítať a analyzovať jeho texty na pozadí širších spoločensko-kultúrnych a literárnych súvislostí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osobnosť J. L. Borgesa (Borges a ja, Juh, Báseň dohadov, Báseň o daroch). 2. Borges a literárna tradícia (Kafka a jeho predchodcovia, Tlon, Uqbar, Orbis Tertius, Asteriónov dom). 3. Borges a Cervantesov Don Quijote (Pierre Menard, autor Quijota Vojak z Urbiny, Čitateľa, Alonso Quijano sníva, Akt knihy), 4. Borges a detektívna poviedka (Detektívna poviedka, Smrť a kompas). 5. Metafyzika ako fantastická literatúra (Tlon, Uqbar, Orbis Tertius). 6. Borges a filozofia času (Nové popretie času, Herakleitos) 7. Borges a preklad (Pierre Menard, autor Quijota, Homérovské preklady, Prekladatelia Tisíc a jednej noci, Averroesovo hľadanie).	
Odporúčaná literatúra: J. L. Borges: Rozhovory mŕtvych. Slovar, Bratislava, 2000, s. J. L. Borges: Ten druhý, ten istý. Dilema, Bratislava, 1998, s. 30 – 31. J. L. Borges: Borges ústne. Kalligram, Bratislava, 2005. Alazraki, Jaime. La prosa poética de Jorge Luis Borges. Madrid, Gredos, 1983. Caballero Wanhuemert, M.M.: El nacimiento de un clásico. Borges y la crítica. Madrid: ed. Complutense, Madrid, 1998. Caneiro, J.L. Jorge Luis Borges, Espasa Biografías. Madrid 2003.	

Šišmišová, P.: Los juegos de Borges con el tiempo. In: Verba Hispanica, Ljubljana: Znanstvena založba FF, 2012, p. 337 - 353.
 Šišmišová P.: Vklad J. L.Borgesa do diskusí o preklade. In: Svět literatury, Vol. 22, n. 46, 2012, p. 91-98.
 Šišmišová, P., Literatura alebo filozofia? Dva portréty. FFPU, Prešov, 2003.
 Waisman, S.: Borges y la traducción. La irreverencia de la periferia.Córdoba, 2005.
 + Borgesove texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, španielsky

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
33,33	0,0	0,0	0,0	33,33	33,33

Vyučujúci: doc. PhDr. Paulína Šišmišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-boZU-151a/18	Názov predmetu: Časopisecká tvorba 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KŽ/A-boZU-151b/18 FiF.KŽ/A-boZU-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na stretnutiach, rozvíjanie koncepcie celofakultného časopisu Pod čiarou, podieľanie sa na rozvoji marketingovej stratégie jeho propagácie, vytváraní jeho webovej stránky a odovzdanie 3 hotových materiálov (v stanovenom rozsahu v závislosti vybraného žánra a témy, min. rozsah jedného textu je 5000 znakov), ktoré po prejdení redakčným a editorským procesom môžu byť zaradené do časopisu. Výstupom z predmetu Časopisecká tvorba je vždy jedno číslo celofakultného časopisu Pod čiarou, čiže študenti tento predmet absolvujú vytvorením tohto čísla. Materiály treba odovzdať do prvého piatku v decembri. Hodnotenie závisí od kvality odovzdaných materiálov - od úrovne ich obsahovej, formálnej (jazykovej, štylistickej aj grafickej) podoby. Každý študent je hodnotený na základe odovzdaných textov (3 x 30 bodov za každý text) - hodnotí sa ich jazyková a obsahová stránka, pravopisná a štylistická kvalita i tematická vhodnosť v kontexte zamerania časopisu. Maximálne 10 bodov študenti získavajú za aktívnu účasť na stretnutiach ku koncepcii časopisu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 92-100 B: 84-91 C: 76-83 D: 75-68 E: 60-67 FX: 59-0. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú tento predmet, disponujú informáciami o tom, ako vyzerá redakčná prax a oboznáma sa s náplňou práce novinára. Sú oboznámení nielen s písaním, ale aj manažovaním kolegov, prácou editora, korektora. Študenti po zvládnutí tohto predmetu rozumejú tomu, ako funguje redakcia a tvorivý proces pri vytváraní časopisu. Sú schopní odovzdať materiály primerané charakteru časopisu prijateľné po obsahovej aj formálnej stránke.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do žurnalistiky Povaha masmediálnej komunikácie Typy časopisov - celofakultný časopis	

Tvorba vlastných textov Tvorba koncepcie časopisu Žánre Vizuálna podoba časopisu Editovanie a redigovanie textu Práca s MS Word Jazykový aspekt novinárskeho textu Jednotlivé stretnutia budú prebiehať s ohľadom na aktuálny stav prípravy časopisu.					
Odporúčaná literatúra: BURNS, Lynette Sheridan. Žurnalistika. Praktická príručka pro novináře. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-871-6. MUSIL, Josef. Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského Praha, 2010. ISBN 978-80-7452-002-0. OSVALDOVÁ, Barbara, HALADA, Jan. et al. Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Libri, 2007. ISBN 978-80-7277-266-7. RUSNÁK, Juraj et al. Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov :Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-555-0256-4. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: OBMEDZENIE: Predmet nie je určený pre študentov Katedry žurnalistiky!					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 47					
A	B	C	D	E	FX
97,87	0,0	0,0	0,0	0,0	2,13
Vyučujúci: Mgr. Mária Stanková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.08.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-boZU-151b/18	Názov predmetu: Časopisecká tvorba 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KŽ/A-boZU-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na stretnutiach, rozvíjanie koncepcie celofakultného časopisu Pod čiarou, podieľanie sa na rozvoji marketingovej stratégie jeho propagácie, vytváraní jeho webovej stránky a odovzdanie 3 hotových materiálov (v stanovenom rozsahu v závislosti vybraného žánra a témy, min. rozsah jedného textu je 5000 znakov), ktoré po prejdení redakčným a editorským procesom môžu byť zaradené do časopisu. Výstupom z predmetu Časopisecká tvorba je vždy jedno číslo celofakultného časopisu Pod čiarou, čiže študenti tento predmet absolvujú vytvorením tohto čísla. Materiály treba odovzdať do prvého piatku v máji. Hodnotenie závisí od kvality odovzdaných materiálov - od úrovne ich obsahovej, formálnej (jazykovej, štylistickej aj grafickej) podoby. Každý študent je hodnotený na základe odovzdaných textov (3 x 30 bodov za každý text) - hodnotí sa ich jazyková a obsahová stránka, pravopisná a štylistická kvalita i tematická vhodnosť v kontexte zamerania časopisu. Maximálne 10 bodov študenti získavajú za aktívnu účasť na stretnutiach ku koncepcii časopisu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 92-100 B: 84-91 C: 76-83 D: 75-68 E: 60-67 FX: 59-0. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti, ktorí absolvujú tento predmet, disponujú informáciami o tom, ako vyzerá redakčná prax a oboznáma sa s náplňou práce novinára. Sú oboznámení nielen s písaním, ale aj manažovaním kolegov, prácou editora, korektora. Študenti po zvládnutí tohto predmetu rozumejú tomu, ako funguje redakcia a tvorivý proces pri vytváraní časopisu. Sú schopní odovzdať materiály primerané charakteru časopisu prijateľné po obsahovej aj formálnej stránke.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do žurnalistiky Povaha masmediálnej komunikácie Typy časopisov - celofakultný časopis	

Tvorba vlastných textov Tvorba koncepcie časopisu Žánre Vizuálna podoba časopisu Editovanie a redigovanie textu Práca s MS Word Jazykový aspekt novinárskeho textu Jednotlivé stretnutia budú prebiehať s ohľadom na aktuálny stav prípravy časopisu.					
Odporúčaná literatúra: BURNS, Lynette Sheridan. Žurnalistika. Praktická príručka pro novináře. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-871-6. MUSIL, Josef. Sociální a mediální komunikace. Praha: Univerzita Jana Amose Komenského Praha, 2010. ISBN 978-80-7452-002-0. OSVALDOVÁ, Barbara, HALADA, Jan. et al. Praktická encyklopedie žurnalistiky a marketingové komunikace. Praha: Libri, 2007. ISBN 978-80-7277-266-7. RUSNÁK, Juraj et al. Texty elektronických médií. Stručný výkladový slovník. Prešov :Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2010. ISBN 978-80-555-0256-4. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky: Predmet nie je určený pre študentov žurnalistiky!					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 64					
A	B	C	D	E	FX
85,94	0,0	0,0	0,0	0,0	14,06
Vyučujúci: Mgr. Mária Stanková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.08.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-047/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, priebežná príprava a vypracovanie zadávaných úloh, prezentácia vybranej témy, špecifikácia úloh a harmonogram programu kurzu seminárov na začiatku semestra. Na základe sociolingvistických kritérií uskutočniť diagnostiku jazykovej kompetencie študenta, ktorý sa učí slovenčinu ako cudzí jazyk, špecifikovať jazykové i mimojazykové problémy pri jej osvojovaní a hľadať efektívnu metodiku prezentácie jednotlivých zručností. Priebežné hodnotenie úloh a výstupov, záverečné kolokvium. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu ovládajú formy a metódy práce komunikatívneho prístupu vzhľadom na prezentáciu jazykového systému, špecifiká jednotlivých jazykových rovín; vzdelávacie programy podľa stupňa pokročilosti a študijného zamerania; didaktický koncept so zreteľom na rozvíjanie komunikačnej kompetencie a metodiku sprístupňovania jazyka a kultúry cudzincom.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie a charakteristika SakoCJ, typologické črty. Sociolingvistické a etnokultúrne faktory prezentácie a osvojovania SakoCJ. Prezentácia a osvojovanie gramatiky, lexiky, fonetické a prozodické vlastnosti. Komunikačné bariéry, jazykové chyby – identifikácia a klasifikácia. Neverbálne prostriedky z pohľadu SakoCJ.	

Metodika rozvíjania komunikačnej kompetencie – receptívne a produktívne zručnosti. Jazykové minimum a didaktická prax.						
Odporúčaná literatúra: PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9. PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2. SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5. Učebnice slovenčiny pre cudzincov. www.fphil.uniba.sk/sas www.e-slovak.sk Vybrané state zo zborníkov: Studia Academica Slovaca (1 - 50) Jazyk a komunikácia v súvislostiach Slovenčina (nielen) ako cudzí jazyk (I - III)						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky: Časová záťaž študenta: - absolvovanie vzdelávacích aktivít: 24 h - priebežná príprava na vyučovanie: 24 h - sociolingvistická diagnostika študenta: 10 h - prezentácia vybranej témy: 2 h - príprava na záverečné kolokvium: 4 h						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58						
A	ABS	B	C	D	E	FX
56,9	0,0	27,59	15,52	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-048/16	Názov predmetu: Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.SAS/A-boSC-047/16 - Didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na seminároch, príprava a vypracovanie zadaných úloh, účasť na výučbe cudzincov formou náčuvov, výučba cudzinca v skupine alebo individuálne, tandem, záznam formou denníka, záverečné kolokvium. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Hodnotenie sa realizuje podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v sumarizácii hodnotení aspoň výsledné hodnotenie E. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Účastníci kurzu sú oboznámení s formami a metódami práce komunikatívneho prístupu na kurzoch slovenčiny pre cudzincov, poznajú obsah a metódy prezentácie gramatiky a lexiky vzhľadom na realizáciu didaktického cieľa, sú schopní sledovať aktivity študentov a didaktickú kompetenciu lektora; dokážu vypracovať komplexnú analýzu a interpretáciu vlastnej výučby s hodnotením účastníkov z hľadiska pedagogickej interakcie.	
Stručná osnova predmetu: Odborno-metodická príprava lektora. Jazykové úrovne / stupne cudzieho jazyka podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky. Didaktický koncept, metodika prezentácie učiva so zreteľom na adresáta. Didaktické pomôcky, učebnice, cvičebnice. Internet, audio a videonahrávky. Hodnotenie študentov, klasifikácia chýb. Účasť na hodinách – náčuvy, záznam formou denníka.	

Výučba cudzincov v skupine alebo individuálne.
Analýza vyučovacích hodín, hodnotenie všetkých zložiek.

Odporúčaná literatúra:

PEKAROVIČOVÁ, Jana. Slovenčina ako cudzí jazyk - predmet aplikovanej lingvistiky. Bratislava: Stimul, 2020. ISBN 978-80-8127-290-5. Dostupné na: https://dspace.uniba.sk/xmlui/bitstream/handle/123456789/24/978-80-8127-290-5_Pekarovicova.pdf?sequence=1&isAllowed=y

KAMENÁROVÁ, Renáta a kol. Krížom-krážom. Slovenčina A1. Metodická príručka. Bratislava: Univerzita Komenského, 2018. ISBN 978-80-223-4708-2.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – PALCÚTOVÁ, Michaela – ŠTEFÁNIK, Jozef. Slovenčina pre cudzincov. Praktická fonetická príručka. Bratislava: Stimul, 2005. ISBN 80-89236-04-9.

PEKAROVIČOVÁ, Jana – ŽIGOVÁ, Ľudmila – MOŠAŤOVÁ, Michaela. Vzdelávací program Slovenčina ako cudzí jazyk. Jazykový kurz v kontaktnej a dištančnej forme. Bratislava: Stimul, 2007. ISBN 978-80-89236-28-2.

SEDLÁKOVÁ, Marianna et al. Praktická didaktika slovenčiny ako cudzieho jazyka pre študentov slovakistiky. Košice: FF UPJŠ, 2015. ISBN 978-80-8152-250-5.

učebnice slovenčiny pre cudzincov

www.fphil.uniba.sk/sas

www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta:

- absolvovanie vzdelávacích aktivít – didaktický úvod: 8 h
- absolvovanie 5 náčuvov vo vybraných kurzoch SakoCJ: 10 h
- vedenie pedagogického denníka - záznam z VH: 10 h
- vypracovanie seminárnej práce – analýza a hodnotenie absolvovaných VH
- výučba cudzincov – individuálne alebo v skupine: 2 h
- príprava na záverečné kolokvium: 4 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Jana Pekarovičová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-005/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodine, vypracovávanie krátkych priebežných zadaní, záverečná ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - slovesá ser, estar a ďalšie základné nepravidelné slovesá - určitý a neurčitý člen - osobné zámená - prítomný čas - číslovky - základná slovná zásoba z oblasti jedla, domu, voľného času a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! Ana Tavares - Português XXI 1 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 144					
A	B	C	D	E	FX
65,97	15,28	7,64	2,08	2,08	6,94
Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-006/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - jednoduchý minulý čas a imperfektum - rozkazovací spôsob - stupňovanie prídavných mien a prísloviek, absolútny superlatív - nepravidelné slovesá - predmetové zámená - slovná zásoba - lekár, orientácia v meste a pod.					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá Começar! Ana Tavares - Português XXI 1 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
60,23	20,45	11,36	2,27	3,41	2,27
Vyučujúci: Mgr. Jana Benková Marcelliová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-007/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - imperfecto/preterito perfeito - ďalšie nepravidelné slovesá - imperatív - slovná zásoba - krajina, telo					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
87,1	0,0	3,23	0,0	0,0	9,68
Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-008/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - portugalský 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: - predložky - minulé prídavné - gerundium - rozširovanie slovnej zásoby - základy konjunktívu					
Odporúčaná literatúra: Jaroslava Jindrová a kolektív - Portugalština Leonel Melo Rosa - Vamos lá continuar! Gramática ativa 2 vybrané texty z portugalských cvičebníc					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
88,89	11,11	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Slaničková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI163/20	Názov predmetu: Etika informačných technológií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - 75% priebežne: aktivita na hodinách (20%), test (55%) - 25% v skúšobnom období: krátka esej. Splnenie priebežného hodnotenia bude podmienkou pre hodnotenie v skúšobnom období. Počas semestra je možné mať maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75% priebežne; 25% v skúšobnom období	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu by si mal osvojiť základnú etickú reflexiu moderných informačných technológií (IT) a byť schopný vnímať etické a hodnotové otázky vo vzťahu k IT. Mal by vedieť formulovať vlastné odpovede na tieto otázky a zdôvodnenia pre vlastný postoj. Okrem toho bude úspešný absolvent oboznámený so základnými etickými pojmami a teóriami, so špecifickými problémami vybraných IT (umelá inteligencia, IoT, big data, a pod.), so základnými prístupmi k eticky zodpovednému dizajnu IT (teória zodpovednej inovácie, hodnotovo orientovaný dizajn) ako aj s krátkou históriou tzv. počítačovej etiky.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do etiky a metaetika. Dobrý život (teória hodnôt). Normatívna etika. Aplikovaná etika. História IT etiky. Súkromie a veľké dáta. Zodpovedný IT vývoj. Hodnotový dizajn IT. Etika a umelá inteligencia.	
Odporúčaná literatúra: 1. Floridi, L. (ed.) (2010): The Cambridge Handbook of Information and Computer Ethics. Cambridge: Cambridge University Press.	

2. High-Level Expert Group on Artificial Intelligence, Ethics Guidelines for Trustworthy AI. Brussels, European Commission 2019.
3. van den Hoven, J.; Vermaas, P. E., van de Poel, I. (eds.), Handbook of Ethics, Values, and Technological Design, Springer Netherlands 2015.
4. Schneier, B. (2015): Data and Goliath. New York: Norton.
5. Shafer-Landau, R. (2012): The Fundamentals of Ethics. 2. ed. Oxford: Oxford University Press.
6. Singer, P. (2015): The Most Good You Can Do: How Effective Altruism is Changing Ideas About Living Ethically. Yale University Press.
7. Tavani, H. T., Ethics and Technology: Controversies, Questions, and Strategies for Ethical Computing (5. edícia). Wiley 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (výklad), anglický jazyk (texty)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Adam Greif, PhD., Mgr. Juraj Podroužek

Dátum poslednej zmeny: 19.05.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-700/19	Názov predmetu: European Museums and World Heritage Sites
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie 100% počas semestra - aktívna účasť na hodinách + 2 prezentácie prezentované počas semestra. Akceptované sú max. 2 absencie. Klasifikačná stupnica: 100-90 = A 89-80 = B 79-70 = C 69-60 = D 59-50 = E 49- = FX Kritériá hodnotenia: 2 prezentácie - jedna o múzeu, druhá o pamiatkovej lokalite podľa výberu študenta (európska, neslovenská), zapojenie sa do diskusií v triede a malé úlohy = 30 bodov Kritériá múzejnej prezentácie: 10-15 minút, základné informácie o múzeu (čo/kde/typ), stručná história (zázemie), informácie o zbierkach, výstavách, iných aktivitách, ktoré robia / ponúkajú; ideálne múzeum, ktoré ste navštívili, aby ste sa podelili o svoje skúsenosti a názory, prípadne ponúkli tipy na zlepšenie. Kritériá prezentácie lokality kultúrneho dedičstva: 10-15 minút, základné informácie o lokalite (čo/kde/typ), história, základné informácie (prečo je dôležitá, čo je na nej zvláštne), ak existujú nejaké špeciálne aktivity (prezentácia múzea , špeciálne udalosti...); ideálne je to miesto, ktoré ste navštívili, aby ste nám mohli povedať o svojich skúsenostiach - prezentácie by sa mali zamerať na rôzne regióny Európy, prezentáciu kultúrnych prvkov z rôznych krajín; študenti by mali čerpať z vlastných skúseností z návštevy týchto miest, po prezentáciách by mala nasledovať skupinová diskusia Zásady absencií: dodatočné úlohy, ak študent vymešká viac ako 2 hodiny - referát (800-1100 slov, správne použitie citácií a odkazov) o slovenskom múzeu/pamiatkovej lokalite v rovnakej obsahovej štruktúre ako prezentácia; plus krátky zoznam príkladov vybraného typu múzea Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% počas semestra - aktívna účasť na hodinách (max 2 absencie) + 2 prezentácie	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú vedieť vysvetliť vývoj múzejného fenoménu v Európe a definovať pojem múzeum. Študenti budú vedieť klasifikovať múzeá na základe typológie. Študenti sa oboznámia s rôznymi typmi európskych múzeí a pamiatok a budú vedieť uviesť ich príklady. Študenti využijú svoje vlastné skúsenosti z rôznych európskych krajín a budú ich zdieľať prostredníctvom "peer learning" aktivít, čím podporia kultúrnu rozmanitosť a internacionalizáciu. Študenti budú motivovaní viac navštevovať múzeá a pamiatky.	
Stručná osnova predmetu:	

Počas kurzu si stručne priblížime začiatky múzeí v Európe a ich rôzne podoby v súčasnosti. Budeme diskutovať o rôznych typoch múzeí a pamiatok v celej Európe. Po úvodnom stretnutí sa každú hodinu zameriame na iný región s dôrazom na známe / nezvyčajné / kľúčové inštitúcie a lokality kultúrneho dedičstva každej krajiny. Súčasťou každého stretnutia bude interaktívna aktivita. Cieľom je, aby sa študenti podelili o svoje skúsenosti s každou krajinou, a tak podporili vzájomné učenie sa a kultúrnu rozmanitosť.

1. História múzejného fenoménu, múzejné typológie, kultúrne dedičstvo
2. Britské ostrovy
3. Pyrenejský polostrov a Taliansko
4. Francúzsko a Benelux
5. Nemecky hovoriace krajiny
6. Severské krajiny
7. Stredná Európa
8. Balkán
9. Pobaltské krajiny, Ukrajina, Bielorusko
10. Rusko

- v druhej polke semestra začneme so študentskými prezentáciami, 2-4 za hodinu

Odporúčaná literatúra:

Museums of the World.

Museum guides concerning particular museums

Dvořáková, Viera. World Cultural Heritage UNESCO. Dajama, 2009.

Knell, Simon. National Museums : New Studies from Around the World. Routledge, 2010.

Maráky, Peter. Museums. Dajama, 2012.

World Heritage Sites: A Complete Guide to 890 UNESCO World Heritage Sites. UNESCO, 2009.

Geoff Tibballs: The World's 100 Weirdest Museums. London: Robinson, 2016, 240p.

Building National Museums in Europe 1750–2010: Conference Proceedings from EuNaMus, European National Museums: Identity Politics, the Uses of the Past and the European Citizen, Bologna 28–30 April, 2011, available online

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 41

A	B	C	D	E	FX
58,54	26,83	0,0	7,32	0,0	7,32

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-212/22	Názov predmetu: Frazéológia ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) hodnotenie 10 x domácich úloh (4 body za jednu), celkovo 40 bodov. b) v skúškovom období: písomný test (60 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o frazeologickom systéme ruštiny v konfrontácii so slovenčinou, vie správne používať kľúčové ruské frazémy v bežnej komunikácii a nachádzať k nim správne synonymá. Pozná slovenské ekvivalenty spomínaných ruských frazém a ich použitie v závislosti od kontextu. Disponuje návykmi práce s rôznymi druhmi frazeologických slovníkov (výkladových, viacjazyčných, etymologických, synonymických).	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie frazeológie ako lingvistickej disciplíny. 2. Frazéologická jednotka, jej podstata a vlastnosti. 3. Frazéma ako lingvokultúrema v jazykovom obraze sveta. 4. Klasifikácia frazeologických jednotiek, osobitné skupiny frazeologizmov. 5. Paremiologická frazeológia. Príslovia, porekadla, pranostiky, povrávky, hádanky. 6. Frazémy biblického povodu. Citátové frazémy. 7. Frazéologická synonymia. 8. Bezekvivalentné frazémy v ruštine a slovenčine. 9. Varianty a aktualizácie frazeologizmov. 10. Ruske a slovenské frazeologizmy v komparatívnom a prekladateľskom aspekte.	

11. Frazémy v súčasnom ruskom mediálnom diskurze.

12. Frazeologické slovníky a ich druhy.

Odporúčaná literatúra:

DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina: Ruské lingvoreálie. - 1. vyd. - Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. - 276 s. ISBN 978-80-2234-431-9

DULEBOVÁ, Irina - CINGEROVÁ, Nina - HRČKOVÁ, Katarína. Glosár ruských lingvoreálií [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava: STIMUL, 2016. 170 s. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_IDNCKH_glosar.pdf ISBN N 978-80-8127-163-2

ĎURČO, Peter, MLACEK, Jozef a kol.: Frazeologická terminológia, Bratislava, 1995. Dostupné na: www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/

ĎURČO, Peter a kol.: Rusko-slovenský frazeologický slovník, 1998, Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 670 s. ISBN 800-80-03049

PROCHOROV, Jurij – FELICYNA, Vera. Russkije poslovice, pogovorki i krylatyje vyraženija. Moskva: Russkij jazyk. 269 s. 1988. 2 vyd. ISBN 5-200-00739-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský (min. B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-boSL-251/00	Názov predmetu: Gramatické cvičenia zo slovenského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie k témam semináru podľa aktuálneho programu, samostatné vyhľadávanie príkladov (jazykového materiálu) v závislosti od konkrétnej témy semináru. Povolené sú 2 vyhodnotované absencie. b) Samostatné konštruktívne riešenie zadaného gramatického problému - "jazykového okienka" (témy budú stanovené a rozdelené počas prvých dvoch týždňov na začiatku semestra). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 % - 92 %), B (91 % - 84 %), C (83 % - 76 %), D (75 % - 68 %), E (67 % - 60 %). Priebežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka vie pracovať s textom (tvoriť aj interpretovať cudzie texty). Rozlišuje aktuálne potreby komunikantov vzhľadom na variabilitu komunikačných situácií a podľa toho vie interpretovať funkčnosť, adekvátnosť/neadekvátnosť použitých gramatických prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: Príznakovosť a bezpríznakovosť gramatických kategórií, ich stylistické využitie. Syntax hovorených prejavov a syntax písaných prejavov - osobitosti jednotlivých typov, ich vzájomné prelínanie sa vo vybraných sférach komunikácie. Gramatické prostriedky intenzifikácie. Ilokučné funkcie výpovede a gramatické prostriedky na vyjadrenie subjektívnosti. Deklinácia cudzích a prevzatých slov v slovenčine.	
Odporúčaná literatúra: IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove, 2016 (2. vydanie). ISBN 978-80-555-1753-7. Dostupné aj online na https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Ivanova4 OLOŠTIAK, M. - OLOŠTIAKOVÁ GIANITSOVÁ, L.: Deklinácia prevzatých substantív v slovenčine. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v	

Prešove, 2007. ISBN 978-80-8068-694-9. Dostupné aj online: <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/viewer.html?pdfurl=https%3A%2F%2Fisvjams.weebly.com%2Fuploads%2F3%2F2%2F8%2F3%2F3283426%2Folostiak-olostiakova-2007.pdf&cien=1459952&chunk=true>
 POPOVIČOVÁ SEDLÁČKOVÁ Zuzana - PIATKOVÁ Kristína: Pragmatická gramatika
 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5325-0 (tlač), ISBN 978-80-223-5325-7 (online).
 Lingvistické časopisy Slovenská reč, Jazykovedný časopis, Kultúra slova (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia doplňujúca literatúra bude zadaná v programe na začiatku semestra. podľa tematickej náplne aktuálneho kurzu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Časová záťaž študenta - 2k = 50h;
 Absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h;
 Príprava na vyučovanie, vyhľadávanie materiálu, príprava na diskusiu: 20h;
 Príprava jazykového okienka: 4 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 236

A	B	C	D	E	FX
22,46	30,08	22,03	16,53	4,66	4,24

Vyučujúci: Mgr. Dorota Lamačková

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-141/20	Názov predmetu: Greek Cultural Heritage
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Poznanie základných medzníkov gréckej histórie a kultúry od praveku až po klasické obdobie. V skúškovom období: písomný test. Študent má počas semestra povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Pri prípadnej ďalšej absencii z vážnych dôvodov (podloženej dokladmi) vyučujúci prideli študentovi náhradné úlohy, ktorých splnenie bude podmienkou na ospravedlnenie absencie. Klasifikačná stupnica: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: V skúškovom období 100%.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o najdôležitejších medzníkoch gréckej histórie a kultúry od praveku až po klasické obdobie. Orientuje sa v základných informáciách o Grécku (geografia, obyvateľstvo), disponuje poznatkami o gréckych civilizáciách a má prehľad o spoločenských a politických pomeroch v jednotlivých obdobiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. – 2. Základné informácie o Grécku. 3. Doba kamenná. 4. Doba bronzová. 5. Geometrické obdobie. 6.–7. Archaické obdobie. 8.–10. Klasické obdobie. 11. Helenistické obdobie. 12. Rímske obdobie. 13. Byzantské obdobie.	
Odporúčaná literatúra: Materiály poskytované vyučujúcim na jednotlivých hodinách.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
50,0	21,43	21,43	0,0	0,0	7,14
Vyučujúci: Mgr. Sofia Chatzigiannaki					
Dátum poslednej zmeny: 14.01.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-104/15		Názov predmetu: Historické múzeá			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminári a písomka Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Osvojiť si poznatky s prácou a špecifikami múzejných inštitúcií historického charakteru.					
Stručná osnova predmetu: Zberateľstvo a múzejný fenomén Vznik múzeí a ich zbierkotvorná činnosť Archeologické zbierky v múzeách – záujem Európanov o orientálne pamiatky a antické umenie Historické múzeá v Európe a vo svete Špecializované umelecko-historické múzeá – galérie Národné a regionálne múzeá Múzeá osobností Vojenské a námorné múzeá					
Odporúčaná literatúra: SKLENÁŘ, Karel: Obraz vlasti. Příběh Národního muzea. Praha : Paseka 2001, 419 s. WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM Bratislava 1999, 477 s. LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000. LALKOVIČ, Marcel: Typológia múzeí. Banská Bystrica : FPV UMB, 2005, 143 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
38,55	20,48	20,48	10,84	6,02	3,61

Vyučující: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-602/18		Názov predmetu: Interaktívne prvky v múzeu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na hodinách + prezentácia, príprava vlastných programov Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% / 0% aktívna účasť na hodinách - prezentácia, príprava vlastných programov					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s rôznymi formami interakcie v našich aj zahraničných múzeách a nacvičia si prípravu jednoduchých programov.					
Stručná osnova predmetu: prehľad interaktívnych prvkov, možnosti participácie na múzejných programoch, príprava pracovných listov, využitie informačných technológií, zhodnotenie repertoára vybraného múzea, tvorba vlastných programov, exkurzie					
Odporúčaná literatúra: Black, Graham: The Engaging museum. Routledge, 2005, 308p. Dolák, Jan a kol.: Základy muzejní pedagogiky. Studijní texty. Brno, 2014, 104s. Hooper-Greenhill, E.: Museum and Education in the 21st Century. Routledge, 2007. JŮVA, Vladimír: Dětské muzeum. Edukační fenomén pro 21. století. Brno : Paido 2004, 264s. Lukáčová, M.(ed.): Čo letí v múzejnej pedagogike. Bratislava, 2010. Simon, Nina: The Participatory Museum. Museum 2.0, 2010. Šobáňová, Petra.: Edukační potenciál muzea. Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, 396s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
70,0	15,0	10,0	5,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-034/18	Názov predmetu: Interpretácia symbolov z antropologického hľadiska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie bude pozostávať z 2 resumé (20%), z 1 prezentácie (30%). V skúškovom období študenti napíšu esej (50%). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú znalosti o antropologickom bádání symbolov. Budú schopní orientovať sa v relevantných teóriách a použiť svoje poznatky pre analýzu správania ľudí v rôznych spoločnostiach. Po absolvovaní kurzu budú študenti schopní skúmať symbolické zložky kultúry. Študenti získajú zručnosti potrebné na identifikáciu a kritickú analýzu symbolov spredmetnených v čase, priestore, tele, pamäti, emóciách, rituáloch či ideológiách rasy a etnicity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Antropologické bádanie symbolov 2. Klasifikácie priestoru a miesta 3. Klasifikácie času a kalendárne systémy 4. Symbolika tela a zmyslov 5. Symbolika príbuzenstva 6. Symbolika sociálnej organizácie 7. Morálne emócie a kultúra 8. Symbolické klasifikácie, rasa a etnicita 9. Symbolika v propagande 10. Symbolika v ľudových rozprávkach 11. Symbolika výmeny a sociálny život vecí	

Odporúčaná literatúra:

Douglasová, M. 2014. Čistota a nebezpečí analýza konceptu znečištění, Praha: Malvern. Geertz, C. (1973). Interpretace kultur. Praha: Sociologické nakladatelství. Lock, M., Farquhar, J. (2007). Beyond the body proper: Reading the anthropology of material life. Furkham and London: Duke University Press. Turner, V. 2004. Průběh rituálu. Brno: Computer Press. Turner, V. W. (1967). The Forest of Symbols: Aspects of Ndembu Ritual. Ithaca and London: Cornell University Press. Mauss, M.: Esej o dare. Bratislava 1999. Texty k jednotlivým hodinám budou zadávány priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX
33,33	16,67	33,33	0,0	0,0	16,67

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-dSZ-016/20	Názov predmetu: Jazyk z lingvistickej a antropologickej perspektívy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti odovzdajú štruktúrované resumé deň pred jej konaním, prezentujú ho priebežne na seminároch, aktívne sa zapájajú do diskusie. V prípade každého neodovzdaného resumé včas, študent dodá dodatočné resumé aj z referenčného textu. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne, (päť resumé x 20%)	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu budú študenti vnímavejší ku komunikačným rutinám. Zároveň prehĺbia interpretačné možnosti vlastných komunikačných zámerov. Účastníci budú interaktívnym spôsobom zisťovať otázky, ktoré sprevádzajú pochopenie vzniku a používania jazyka. Študenti budú vedieť prepojiť vlastné pozorovania s analýzami inštitucionálnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Kurz predstavuje vybrané problémy, ktoré sú predmetom výskumu v sociolingvistiky a evolučnej antropológii: 1. Mýty o jazyku 2. Vývoj definícií pojmov 3. Komunikácia primátov: ískanie rečou a chytľavosť smiechu 4. Rytmizácia, rituál a prosociálne správanie 5. Jazyk ako konsenzus 6. Metafora: pritakanie a odolávanie klasifikáciám 7. Stereotyp jazyka 8. Jazyk, ideológia a normy 9. 3D jazyka: tvorba priestoru a času 10. Rečové akty a inštitucionálne fakty 11. Nepreložiteľné slová a kontexty 12. Viacjazyčné mysle a mediácia 13. Inštitucionalizácia v jazyku	

14. Jazyková spravodlivosť

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Austin, J. L. 2004. Ako niečo robiť slovami. Bratislava: Kalligram.

Barthes, R. 1994. Lekce. In: Merleau-Ponty, M.- Lévi-Strauss, C.- Barthes, R.: Chvála moudrosti. Bratislava: Archa.

Berger, L. P, Luckmann, T. 1999. Sociální konstrukce reality. Brno: CDK.

Bourdieu, P. 1991. Language and Symbolic Power. Harvard University Press: Cambridge.

Habermas, J. 1996. Discourse ethics. In W. Outhwaite (ed.): The Habermas Reader. Cambridge: Polity Press, 248 – 265.

Johnson, M. 2017. Embodied Mind, Meaning, and Reason. How Our Bodies Give Rise to Understanding. Chicago: The University of Chicago Press.

Knight, C. a J. Lewis. 2017. Wild Voices: Mimicry, Reversal, Metaphor, and the Emergence of Language. Current Anthropology 58, 4, 435 – 453.

Lakoff, G. a M. Johnson. 1980. Metaphors We Live By. Chicago: University of Chicago Press.

Merker, B. 2000. Synchronous Chorus and Human Origins. In N. L. Wallin, B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 315 – 327. Cambridge, MA: MIT Press.

Richman, B. 2000. How Music Fixed “Nonsense” into Significant Formulas: On Rhythm, Repetition, and Meaning. In Wallin, N. L., B. Merker a S. Brown (eds.), The Origins of Music, 301 – 314. Cambridge, MA: MIT Press.

Searle, J., 1995. The Construction of Social Reality. London: The Penguin Press.

Tomasello, M. 2008. The Origins of Human Communication. Cambridge, MA: MIT.

Tužinská, H. 2020. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_HT_komunikacia_tradicia_ritual.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický a slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Júlia Choleva, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moMU-038/16	Názov predmetu: Každodenný život v mestskom prostredí v 19. a na začiatku 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežné hodnotenie - aktívna účasť na hodinách, prezentácia + seminárna práca Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s rôznymi oblasťami každodenného života počas 19. a na začiatku 20. storočia na našom území primárne v mestskom prostredí	
Stručná osnova predmetu: 1. Európa v 19. a prvej polovici 20. storočia 2. architektúra a bývanie 3. odievanie 4. stravovanie 5. cestovanie 6. trávenie voľného času 7. hygiena a zdravie 8. rodina a domácnosť	
Odporúčaná literatúra: DLABAL, Stanislav. Nábytkové umění. Vybrané kapitoly z historie. Praha, 2000 JAROLÍMKOVÁ, Stanislava. Co ještě nevíte o životě našich předků. Motto, 2013 JÍLEK, F. – KUBA, J. – JÍLKOVÁ, J. : Svetové vynálezy v dátach, Bratislava 1982 LENDEROVÁ, M. : K hříchu i modlitbě. Žena v minulém století, Praha 1999 LENDEROVÁ, Milena – DOUŠOVÁ, Hana – JIRÁNEK, Tomáš. Dějiny každodennosti "dlouhého" 19. století. 1. díl: Dějiny hmotné kultury. Pardubice: Univerzita Pardubice, 2001 LENDEROVÁ, Milena - JIRÁNEK, Tomáš – MACKOVÁ, Marie. Z dějin české každodennosti. Karolinum, 2009 OBUCHOVÁ, Viera – JANOVIČKOVÁ, Marta. Každodenný život a bývanie v Bratislave v 19. a 20. storočí. Bratislava, 2011	

ROGULOVÁ, Jaroslava a kol. Od osmičky k osmičke : premeny slovenskej spoločnosti v rokoch 1918-1938. Bratislava, 2009 SALNER, Peter, a kol. Taká bola Bratislava. Bratislava, 1991 SZALAY, Peter a kol. Moderná Bratislava. Bratislava, 2015 ŠEBO, Juraj. Krízové 30. roky. Bratislava, 2015 WÖHRLIN, Traugott. Nábytkové slohy od antiky po súčasnosť. Praha, 2008					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
54,55	40,91	4,55	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-021/17	Názov predmetu: Komunitný rozvoj
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-001/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie. Projekt miestneho rozvoja 1a Priebežná práca na projekte 10 % Poslucháč preukazuje priebežnú prácu na projekte, prostredníctvom výstupov, ktoré zdieľa a diskutuje na seminároch Výstupy: 1.profil lokality (4%); 2. potenciál, štruktúra (3%); 3. logická matica, metódy (3%) 1b. Prezentácia celkového projektu 30 % Ústna prezentácia projektu v rozsahu cca 15 min. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových častí a zrozumiteľnosť ich podania (12%) a formálna stránka prezentácie (3%). 1c.. Textové spracovanie projektu 60% Vypracovanie projektu miestneho rozvoja vybranej lokality podľa štruktúry a s rozsahom min 10 ns. Projekt musí obsahovať: a) profil a potenciál lokality b) predpoklady a zdroje c) časový harmonogram d) opis aktivít e) logickú maticu f) analýzu (SWOT, dopadov...) V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (10%) a kvalita spracovania témy, dodržanie a naplnenie štruktúry, logika textu, reálnosť zámerov, použitie relevantných zdrojov (35%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Klasifikačná stupnica Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč sa zoznámí s miestnym rozvojom predovšetkým prostredníctvom konceptu sociálneho kapitálu a kultúrneho potenciálu sídla. Naučí sa spracovať projekt takéhoto rozvoja v konkrétnej vybranej lokalite.	
Stručná osnova predmetu: 1. Miestny rozvoj – vymedzenie, oblasti a prístupy 2. Sociálny kapitál a kultúrny potenciál v miestnom rozvoji	

3. Komunitný rozvoj – ciele, princípy, metódy 4. Komunitný rozvoj - profil komunity (susedstva) 5. Komunitná (sociálno-rozvojová) práca, Komunitné organizovanie 6. Interpretácia miestneho dedičstva 7. Prezentácia študentských projektov					
Odporúčaná literatúra: BLACKSHOW, Tony. Key concepts in Community Studies. Saga Publications, 2010. Čítanka pre komunitný rozvoj a komunitnú prácu. PdF UK, Bratislava 2006. FIELD, John. Social capital. New York: Routledge, 2008. HENDERSON, Paul. – THOMAS, David, N. Zručnosti komunitnej práce v susedstvách. Nitra: CKR, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-156/21	Názov predmetu: Literary Criticism in the Era of Social Media
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Napísanie a odovzdanie 2 recenzií na jednu knihu ku koncu semestra, jedna recenzia je pre tradičné médiá, druhá pre sociálne siete. Aktivita v zadaniach a úlohách počas semestra - v diskusiách, testoch, čítaní a analyzovaní literárnokritických textov. Výsledná známka bude založená na 2 textoch (recenziách). Recenzie budú hodnotené z jazykového a obsahového hľadiska. Pre úspešné absolvovanie kurzu je potrebné získať 60 % z hodnotenia Stupnica hodnotenia: A (100 – 92), B (91 – 84), C (83 – 76), D (75 – 68), E (67 – 60), Fx (59 – 0) Študent môže mať max. 2 ospravedlnené absencie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti vedia napísať knižnú recenziu, vedia ako čítať, interpretovať a analyzovať literatúru. Podstatná časť kurzu mieri na rozdiel medzi tradičnými a online médiami - študenti sú tak schopní napísať 2 rôzne recenzie, jednu pre tradičné a druhú pre sociálne médiá (v postavení "influencera").	
Stručná osnova predmetu: - Úvod do kurzu, predstavenie. Diskusia o obľúbených knihách a o vnímaní literárnej kritiky. - Teoretické základy LK (definície, funkcie, vlastnosti); prednáška o LK - LK v 21. storočí. Média a sociálne siete. Prednáška o súčasnom stave LK - Kultúra v médiách, mediálna kultúra. Literatúra v médiách - písanie o literatúre, žurnalistika a dežurnalistika; Môže byť dnes každý kritikom? Prednáška o kultúre a literatúre v slovenských médiách. - Knižná recenzia ako žáner. Definícia, vlastnosti, funkcie. Ako napísať recenziu. Prednáška o recenzii. - Goodreads ako príklad online LK; prezentácia o Goodreads a Martinuse v slovenskom kontexte. - LC na Instagrame - influenceri a knižné recenzie	

- analýza, interpretácia, hodnotenie literatúry; prednáška o základných prístupoch k literatúre založená na knihe Thomasa C. Fosteru *How to Read Literature Like a Professor Revised: A Lively and Entertaining Guide to Reading Between the Lines*.
- písanie recenzií; diskusie v pároch, práca s konkrétnymi textami z tradičných a sociálnych sietí
- ako skúmať LK; kritika kritiky; aké metódy možno využiť pri skúmaní LK a ako?
- vyhodnotenie, spätná väzba a rozlúčenie

Odporúčaná literatúra:

BAREKAT, Housman, BARRY, Robert, WINTERS, David. *The Digital Critic. Literary Culture Online*. New York, London : OR Books, 2017. (<https://www.jstor.org/stable/j.ctt207g899>)

JOKELAJINEN, Jarkko. *Anyone Can Be a Critic. Is There Still a Need for Professional Arts and Culture Journalism in the Digital Age?* Oxford : Reuters Institute Fellowship Paper University of Oxford, 2013. (<https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/our-research/anyone-can-be-critic-there-still-need-professional-arts-and-culture-journalism-digital>)

SÁMELOVÁ, Anna, STANKOVÁ, Mária. Some Ideas on Facts and Non-Facts within the Media Language. *European Journal of Media, Art and Photography*. 2018, 6(2) p. 118 – 123.

STANKOVÁ, Mária. Online literary criticism: When reader becomes critic. *European Journal of Media, Art and Photography*, 2021, 9(1), p. 123 - 134.

STREHOVEC, Janez. E-Literature, New Media Art, and E-Literary Criticism. In *CLCWeb: Comparative Literature and Culture*, 2014, 16(5) (<https://docs.lib.purdue.edu/clcweb/vol16/iss5/3/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Predmet sa vyučuje v anglickom jazyku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Mária Stanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-moPO-106/19	Názov predmetu: LSD: Laboratórne výskumy v spoločenských debatách 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPol/A-moPO-106/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné.	
Výsledky vzdelávania: Rómska otázka, LGBT komunity, rodová rovnosť či kontinuálna politická kampaň, to sú všetky témy, ktoré sú prítomné v spoločenských debatách na Slovensku. Tento kurz má za cieľ priblížiť študentom, ako sa na tieto témy pozerajú rôzne spoločenskovedné disciplíny, a ako sa podobné problémy riešia pomocou experimentov. Kurz je koncipovaný ako zjednodušený návod (krok za krokom) ako vytvoriť, realizovať a graficky vyhodnotiť experiment (klasický experiment a kvalitatívna skupinová diskusia, tzv. „focus group“) v spoločenských vedách. Kurz je určený pre všetkých študentov FF UK (bez ohľadu na ich predmet štúdia). V prípade záujmu študentov prvého ročníka bakalárskeho stupňa však odporúčame zapísať si tento kurz až v letnom semestri. Vyučujúci vychádzajú z prostredia výskumov v politických vedách, avšak skladba kurzu a problémov plne odráža širšie chápanie multidisciplinárneho výskumu a odráža výskumné prístupy v psychológii, ekonómii, či napr. antropológii. Obsah kurzu je prístupný pre študentov všetkých odborov, ktorí sa zaujímajú o dianie okolo seba. Hodnotenie kurzu je založené na realizácii praktických úloh. Úspešný absolvent kurzu bude poznať odpovede na otázky ako: Ako realizovať experimenty v spoločenských vedách? Čo nás experimenty naučili a čo nás môžu naučiť? Ako môžem využiť metódu experimentu či focus group nielen vo svojom odbore, ale aj v budúcom zamestnaní?	
Stručná osnova predmetu: Klasický experiment Experiment v psychológii Fokusové skupiny Experimenty v online prostredí	
Odporúčaná literatúra: MORGAN, David L. (2001). Ohniskové skupiny jako metoda kvalitativního výzkumu. Brno: Psychologický ústav Akademie věd.	

Disman, M. (2011). Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
48,17	32,93	15,24	0,0	0,0	3,66
Vyučujúci: Mgr. Aneta Világi, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-153/19	Názov predmetu: Mediálna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: Vypracovanie plánu prednášok pre stredné školy (10b). Prednášky na domovských stredných školách (40b). Záverečné kolokvium (50b). Z každej časti je potrebné získať min 60%. Poslucháči preukážu svoje vedomosti z prednášaných oblastí priebežne počas semestra a na záverečnom kolokviu, ktoré bude zamerané na prečítanú literatúru a prednášky počas semestra. Podmienkou udelenia hodnotenia sú dve prednášky zamerané na mediálnu výchovu na stredných školách na Slovensku. Povoľené sú max. 2 absencie. Celkové hodnotenie predmetu: A (100-92 %), B (91-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67->60 %), Fx (≤ 60 %) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežné	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči po absolvovaní kurzu disponujú základným prehľadom o fungovaní médií a mediálnom prostredí na Slovensku aj vzhľadom na dezinformačnú scénu vo svete. Sú schopní vnímať rozdiely medzi informačnými zdrojmi a zároveň pochopiť i základy s nevyhnutnosť mediálnej výchovy. Na základe zostavenia projektu sú pripravení odovzdávať získané poznatky na stredných školách v ich domovských regiónoch na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1) Zadanie úloh, predstavenie situácie v oblasti mediálnej výchovy na Slovensku 2) Mediálna výchova – pedagogika 3) Rodičovská mediácia 4) Základná charakteristika médií a duálny systém vysielania 5) Vznik novinárskych prejavov 6) Konšpiračné weby	

- 7) Reklama v médiách
- 8) Overovanie faktov
- 9) Manipulácia
- 10) Projektová tvorba
- 11) Prednáška na škole I.
- 12) Prednáška na škole II.
- 13) Záverečné hodnotenie

Odporúčaná literatúra:

- * GREGOR, Miloš, VEJVODOVÁ, Petra. ZVOL SI INFO: Nejlepší kniha o fake news, dezinformacích a manipulaci!!! Brno: CPress, 2018. ISBN 978-80-264-1805-4.
 - Inštitút ľudských práv – Human Rights Institute. Informovanosťou proti extrémizmu na internete: Dôveruj, ale preveruj. Bratislava: 2015. ISBN 978-80-971946-0-4.
 - * HACEK, Ján. Dezinformačné weby v čase koronakrízy – atmosféra nedôvery v médiá. In: Otázky žurnalistiky [online]. MASS MEDIA SCIENCE, 2020, roč. 63, s. 19-28 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/350325305_Deinformacne_weby_v_case_koronakrizy_-_atmosfera_nedovery_v_media
 - * HACEK, Ján. Mediálna výchova – vzdelávanie od kolisky po hrob. In: Otázky žurnalistiky [online]. MASS MEDIA SCIENCE, 2013, roč. 56, s. 128-138 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/337227384_Medialna_vychova_-_vzdelavanie_od_kolisky_po_hrob_Media_Education_-_from_Cradle_to_Grave
 - * URBAN, Lukáš, DUBSKÝ, Josef a MURDZA, Karol. Masová komunikace a veřejné mínění. Praha: Grada, 2011. ISBN 9788024735634.
 - * HACEK, Ján. Nové media – aktuálne výzvy dneška. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 978-80-223-5001-3.
- weby: commonsensemedia.org, medialnavychova.sk, zodpovedne.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
88,46	7,69	0,0	0,0	0,0	3,85

Vyučujúci: doc. Mgr. Ján Hacek, PhD., Mgr. Marcela Belianská

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-158/21	Názov predmetu: Media systems
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zapájanie sa do debát a odovzdanie eseje (max 2 000 slov) o vybranej téme zo zoznamu tém preberaných na seminároch. Klasifikačná stupnica: 100 - 92 A, 91 - 84 B, 83 - 76 C, 75 - 68 D, 67 - 60 E, 59 - 0 Fx. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Účastníci sa rozumejú charakteristikám slovenského mediálneho systému v kontexte európskeho mediálneho priestoru. Po absolvovaní kurzu sú oboznámení s aktuálnymi problémami politickej a obchodnej žurnalistiky, pričom sú schopní reflektovať meniace sa prostredie európskych a slovenských médií. Účastníci sú schopní porovnať prípadovú štúdiu Slovenska s ich domovskou krajinou a zamyslieť sa nad možnosťami uplatnenia skúseností zo Slovenska inde.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do kurzu a tém debaty Verejnoprávne a komerčné médiá – Politické aspekty Verejnoprávne a komerčné médiá - Ekonomické aspekty „Štandardné“ a sociálne médiá – kľúčové rozdiely v pokrytí/prezentácii celosvetovo diskutovaných problémov Falošné správy a extrémizmus online – diskusia o obmedzeniach slobody prejavu „Unesený štát“ a médiá – kauza Gorila a Kočner na Slovensku Investigatívna a dátová žurnalistika – prípad slovenského zavraždeného novinára Jána Kuciaka Objektivita pri podávaní správ o trestnom konaní Novinári ako komentátori a influenceri Záverečné úvahy a vyhodnotenie kurzu	
Odporúčaná literatúra:	

HALLIN, Daniel C., MANCINI, Paolo. Ten years after Comparing Media Systems. What have we learned? Available at: <https://doi.org/10.1080/10584609.2016.1233158>
DITRICH, Paul-Jasper. Social Networks and Populism in the EU. Jacques Delors Institute, 2017, <https://institutdelors.eu/en/publications/social-networks-and-populism-in-the-eu-comparative-study/>
HALLIN, Daniel, MANCINI, Paolo: Systémy médií v postmoderním světě tři modely médií a politiky. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-377-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:
Predmet je vyučovaný v anglickom jazyku.

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX
60,0	40,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. M. A. Lucia Virostková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-12/15	Názov predmetu: Mobilizácia sociálnych aktérov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% seminárne prezentácie, 10% kolektívne zadania - diskusia, 60% projekt komunitného rozvoja počet akceptovateľných absencií - max. 3 ospravedlnené absencie (bez potreby dokladov, mailové ospravedlnenie) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Rozvoj schopnosti aplikácie sociologických teoretických poznatkov do oblasti stratégií aktivizácie sociálnych aktérov na makro, mezo a mikro úrovni sociálneho rozvoja. Cieľom predmetu je sprostredkovať význam aktivizácie jednotlivcov a sociálnych skupín v súčasnej dynamicky sa meniacej spoločnosti pre spoločenský, lokálny, ako aj individuálny rozvoj. Zameriava sa na motivačné a aktivizačné princípy a postupy mobilizácie osobitne na lokálnej úrovni. Venuje sa najmä téme komunitného rozvoja a komunitnej práce a stratégiám jej aplikácie. Zahŕňa aj zásady prípravy a riadenia projektov komunitného rozvoja.	
Stručná osnova predmetu: Význam aktivizácie sociálnych aktérov pre spoločenský, lokálny a individuálny rozvoj. Procesy motivácie ľudí v modeli sociálneho konania, spoločenský a situačný kontext konania. Sociálny kapitál a jeho využitie v regionálnom a lokálnom rozvoji. Sociálna ekonomika ako nástroj lokálneho sociálneho rozvoja. Rozvoj komunity a komunitná práca – zásady, stratégie a postupy komunitnej práce. Sociálny marketing – spôsoby a postupy mobilizácie sociálnych aktérov. Konštruovanie životnej dráhy a sebarozvoj.	
Odporúčaná literatúra: Bačuvčík, R., Harantová, L.: Sociální marketing. Verbum 2016. Gajdoš, P., Pašiak, J.: Sociálne zdroje lokálneho a regionálneho rozvoja. Bratislava, Sociologický ústav SAV 2008. Hartl, P.: Komunita občanská a komunita terapeutická. Praha, Slon 1997. Hašková, H. a kol.: Vlastní cestou? Životní dráhy v pozdně moderní společnosti, Praha, Slon 2014. Heřmanová, E.: Koncepty, teorie a měření kvality života. Praha, Slon 2012.	

Lubelcová, G.: Sociálna ekonomika: koncepty, príležitosti, riziká. In: Sociológia, 2012, roč. 44, č.1, s. 83-108.
 Matoušek, O. a kol.: Metody a řízení sociální práce. Praha, Portál 2003.
 Nakonečný, M.: Motivace lidského chování. Praha Academia 1996.
 Pongrácz, E., a kol.: Sociálna ekonomika. Bratislava, Ekonóm 2015.
 Potůček, M.: Nejen trh. Praha Slon 1997.
 Sedláčková, M.: Důvěra a demokracie. Praha, Slon 2012.
 Zandl, D.: Life Management. Jak získat více času, energie a pořádku v životě. Praha, Grada 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 173

A	B	C	D	E	FX
16,18	39,31	28,9	8,09	2,31	5,2

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-049/21	Názov predmetu: Multilingual Communication
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch (príprava na semináre, schopnosť a vôľa reagovať, zapájanie sa do rozhovorov, diskusií a iných aktivít počas hodín - 10 bodov), v prípade online výučby sa vyžaduje zapnutá kamera, plnenie priebežných úloh (minimálne 6 úloh počas semestra - 40 bodov) a vypracovanie portfólia (priebežná práca na portfóliu po každom seminári - spolu 50 bodov). Študent môže mať v priebehu kurzu maximálne 2 absencie. Hodnotenie: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu študent: - vie identifikovať faktory, ktoré ovplyvňujú multilingválnu a multikultúrnú komunikáciu, - vie sumarizovať koncepty, ktoré sa týkajú multilingválnej a multikultúrnej komunikácie, - rozumie vplyvu kultúry na komunikáciu a interpretáciu informácií, - vie efektívne komunikovať v multilingválnom a multikultúrnom kontexte využívajúc vlastný jazykový repertoár.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie – diskusia o jazykových zručnostiach a znalostiach študentov 2. Multilingvizmus - koncepty 3. Multilingvizmus v teórii a praxi 4. Neverbálna komunikácia v multilingválnom a multikultúrnom prostredí 5. Receptívny multilingvizmus	

6. Význam vzájomného porozumenia v multilingválnom a multikultúrnom prostredí 7. Jazyková mediácia v multilingválnom prostredí 8. Persuázia v multilingválnom prostredí 9. Negotiation v multilingválnom prostredí 10. Interkultúrna komunikácia 11. Kultúrne stereotypy 12. Komunikačné bariéry 13. Záverečná diskusia, ukončenie kurzu					
Odporúčaná literatúra: BLOMMAERT, Jan. The Sociolinguistics of Globalization. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-0-511-76962-0. JANDT, Fred E. An Introduction to Intercultural Communication. Identities in a Global Community. 9th Edition. SAGE publications, 2017. ISBN 9781506361635. MAHER, John C. Multilingualism. A very short introduction. Oxford, New York : Oxford University Press, 2017. ISBN 978-0-19-872-499-5. + iná podľa dohody na seminároch (v závislosti od jazykových kompetencií študentov)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Jazykom kurzu je angličtina + iné jazyky (podľa jazykových kompetencií študentov).					
Poznámky: Podrobnosti o kurze budú spresnené a dohodnuté počas prvého stretnutia. Závisí to hlavne od jazykových schopností a jazykového repertoáru zúčastnených študentov.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
66,67	14,29	4,76	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: Mgr. Jana Výškrabková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-049/21	Názov predmetu: Multilingual Communication
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotí sa aktívna účasť na seminároch (príprava na semináre, schopnosť a vôľa reagovať, zapájanie sa do rozhovorov, diskusií a iných aktivít počas hodín - 10 bodov), v prípade online výučby sa vyžaduje zapnutá kamera, plnenie priebežných úloh (minimálne 6 úloh počas semestra - 40 bodov) a vypracovanie portfólia (priebežná práca na portfóliu po každom seminári - spolu 50 bodov). Študent môže mať v priebehu kurzu maximálne 2 absencie. Hodnotenie: A: 100 - 92 % B: 91 - 84 % C: 83 - 76 % D: 75 - 68 % E: 67 - 60 % Fx: 59 - 0 % Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu študent: - vie identifikovať faktory, ktoré ovplyvňujú multilingválnu a multikultúrnu komunikáciu, - vie sumarizovať koncepty, ktoré sa týkajú multilingválnej a multikultúrnej komunikácie, - rozumie vplyvu kultúry na komunikáciu a interpretáciu informácií, - vie efektívne komunikovať v multilingválnom a multikultúrnom kontexte využívajúc vlastný jazykový repertoár.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie – diskusia o jazykových zručnostiach a znalostiach študentov 2. Multilingvizmus - koncepty 3. Multilingvizmus v teórii a praxi 4. Neverbálna komunikácia v multilingválnom a multikultúrnom prostredí 5. Receptívny multilingvizmus	

6. Význam vzájomného porozumenia v multilingválnom a multikultúrnom prostredí 7. Jazyková mediácia v multilingválnom prostredí 8. Persuázia v multilingválnom prostredí 9. Negotiation v multilingválnom prostredí 10. Interkultúrna komunikácia 11. Kultúrne stereotypy 12. Komunikačné bariéry 13. Záverečná diskusia, ukončenie kurzu					
Odporúčaná literatúra: BLOMMAERT, Jan. The Sociolinguistics of Globalization. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-0-511-76962-0. JANDT, Fred E. An Introduction to Intercultural Communication. Identities in a Global Community. 9th Edition. SAGE publications, 2017. ISBN 9781506361635. MAHER, John C. Multilingualism. A very short introduction. Oxford, New York : Oxford University Press, 2017. ISBN 978-0-19-872-499-5. + iná podľa dohody na seminároch (v závislosti od jazykových kompetencií študentov)					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Jazykom kurzu je angličtina + iné jazyky (podľa jazykových kompetencií študentov).					
Poznámky: Podrobnosti o kurze budú spresnené a dohodnuté počas prvého stretnutia. Závisí to hlavne od jazykových schopností a jazykového repertoáru zúčastnených študentov.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
66,67	14,29	4,76	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: Mgr. Jana Výškrabková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.01.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-204/12		Názov predmetu: Náboženské predstavy o tele a sexualite			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 283					
A	B	C	D	E	FX
31,8	49,82	10,25	4,24	2,12	1,77
Vyučujúci: prof. Mgr. Milan Kováč, PhD., Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD., doc. Mgr. Dušan Deák, PhD., PhDr. Roman Kečka, PhD., doc. Mgr. Attila Kovács, PhD., Mgr. Matej Karásek, PhD., Mgr. Jakub Špoták, PhD., Mgr. Dominik Čisárik, Mgr. Lucia Chvaštulová					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mpSV-022/15		Názov predmetu: Nórsky jazyk 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.						
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie základov nórsčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: 1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom 2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy (napr. rodina) 3.Fonetické cvičenia 4.Gramatické cvičenia						
Odporúčaná literatúra: ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Høperen Verlag 2001. vybrané gramatické a fonetické cvičenia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,58	0,0	29,46	18,6	10,85	7,75	7,75
Vyučujúci: Mgr. Cecilie Hauglund						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-mpSV-023/15			Názov predmetu: Nórsky jazyk 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje viaceré písomné previerky a úste preskúšanie. Priebežné hodnotenie počas semestra sa bude započítavať do celkového absolvovania predmetu 100 percentami. Študent musí dosiahnuť najmenej 60%-nú úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia.						
Výsledky vzdelávania: Upevnenie nórčiny slovom a písmom na úrovni A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti.						
Stručná osnova predmetu: 1. Postupné osvojovanie a zdokonaľovanie nórskeho jazyka slovom a písmom 2. Budovanie a rozvíjanie slovnej zásoby na rôzne témy 3. Fonetické cvičenia 4. Gramatické cvičenia						
Odporúčaná literatúra: ROSENVINGE SCHIRMER, R.: Et år i Norge. Høyskolen Forlaget 2001. vybrané gramatické a fonetické cvičenia						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: základy nórskeho jazyka na úrovni A1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
35,56	0,0	35,56	13,33	2,22	11,11	2,22
Vyučujúci: Mgr. Cecilie Hauglund						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-128/20	Názov predmetu: Okultizmus a okultná symbolika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: podmienkou absolvovania predmetu je úspešné absolvovanie písomnej skúšky Na získanie hodnotenia A je v nej potrebné získať najmenej 75 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 70 bodov, na hodnotenie C najmenej 65 bodov, na hodnotenie D najmenej 60 bodov a na hodnotenie E najmenej 55 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč nadobudne prehľad o kultúrnych, náboženských, historických a filozofických kontextoch, ktoré viedli k vzniku okultných spoločností, a ktoré sa podieľali na kreovaní ich vízie sveta. Študent získa základné zručnosti v oblasti interpretácie a výkladu symbolov okultných a ezoterických spoločností Západu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška k priebehu kurzu, obsahovej náplni a podmienkam hodnotenia. 2. Okultizmus a ezoterizmus 3. Gnosticizmus 4. Korene európskeho okultizmu v kabale, alchýmii a hermetizme 5. Iniciačné rády (Rosenkruciánstvo, Slobodomurárstvo) 6. Základné princípy a prvky v symbolike a ikonografii západných okultných hnutí 7. Astrológia a tarot v kontexte symboliky okultných a hermetických náuk 8. Okultné náboženské hnutia a spoločenstvá súčasnosti I (Satanistické cirkvi, Chrám Vampíra) 9. Okultné náboženské hnutia a spoločenstvá súčasnosti II (Spiritualita Grálu a Neotemplárske hnutia) 10. Okultizmus v novopohanských, wiccánskych a „čarodejníckych“ nových náboženských hnutiach 11. Možnosti a spôsoby interpretácie okultných symbolov a ikonografie 12. Okultizmus v umení a populárnej kultúre (literatúra, počítačové hry, filmová produkcia, metalová hudba a subkultúra a pod.)	
Odporúčaná literatúra:	

ELIADE, Mircea. Kovári a alchymisté. Praha: Argo, 2000. ISBN 8072033204
 FRICK, Karl. Osvícení v tradici gnosticko-teosofických a alchymicko-rozenkruciánských tajných společností do konce 18. století. Praha: Academia, 2014. ISBN 9788020022578
 FUJDA, Milan. Akulturace hinduismu a formování moderní religiozity: K sociálním dějinám českého okultismu 1891- 1941. Praha: Malvern, 2010. ISBN 978-80-86702-81-0
 JESENSKÝ, Miloš. História alchýmie na Slovensku. Bratislava: Balneotherma, 2009. ISBN 978-80-970156-3-3
 ROOB, Alexander. Alchemy and Mysticism. Kolín: Taschen, 2018. ISBN 978-3-8365-4936-3
 SCHOLEM, Gershom. Počátky kabaly. Praha: Malvern, 2009. ISBN 978-80-86702-52-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX
84,62	7,69	7,69	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Matej Karásek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.10.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-224/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (20 bodov), SEO auditu (30 bodov), prezentácie SEO auditu (10 bodov), záverečného testu (40 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu sú možné max. 2 absencie (ospravedlnené), absencie znížia hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadání a záverečnej skúšky predmetu budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu chápu proces SEO projektu a prakticky zvládajú tvorbu SEO auditu vybraného webového sídla. Z teoretického hľadiska študenti majú poznatky z oblasti SEO s orientáciou na konkrétne postupy a faktory ovplyvňujúce radenie webového sídla vo výsledkoch vyhľadávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do SEO - základné koncepty 2. Proces plánovania a manažmentu SEO vo firme 3. SEO audit ako súčasť SEO projektu 4. Analýza aktuálnej situácie webového sídla 5. Analýza kľúčových slov 6. SEO faktory: HTML	

7. SEO faktory: architektúra 8. SEO faktory: obsah 9. SEO faktory: používatelia, dôvera, linky 10. Black hat SEO 11. Novovznikajúce SEO trendy					
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na Moodle. Ďalšie odporúčané zdroje: SEO Chat. [online]. Dostupné na: http://www.seochat.com/ MOZ. [online]. Dostupné na: https://moz.com/blog Search Engine Land. [online]. Dostupné na: http://searchengineland.com Search Engine Roundtable [online]. Dostupné na: https://www.seroundtable.com Search Engine Watch [online]. Dostupné na: https://searchenginewatch.com					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický (B2 a viac) pre prácu so zdrojmi					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
44,78	15,67	20,15	8,96	5,97	4,48
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AbuSL-61/15	Názov predmetu: Ortoepia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vypracovávanie priebežne zadávaných úloh, 1 prezentácia, 1 seminárna práca (špecifikácia termínov v programe kurzu na začiatku semestra)/jazyková korektúra zadaného textu, (30 %) b) záverečná písomná previerka v 12. - 13. týždni semestra. (70 %) Klasifikačná stupnica: 100 % – 92 % = A, 91 % – 85 % = B, 84% – 77 % = C, 76 % – 67 % = D, 66 % – 60 % = E. Pre úspešné absolvovanie kurzu musí študent v záverečnom teste dosiahnuť minimálne 60 %. Priebežné kontroly nemajú opravný termín. Povolené sú dve vydokladované absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu má vedomosti o teórii ortoepie a ortografie, rozumie zásadám výslovnostnej a pravopisnej normy a je schopný posudzovať správnosť ortoepickej a ortografickej realizácie jazykových štruktúr.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy ortoepickej teórie. 2. Fonetické pozadie ortoepie. 3. Ortoepia prozodických vlastností. 4. Problémové ortoepické javy. 5. Dynamika zvukovej stránky jazyka a ortoepická norma. 6. Fonetická a ortografická adaptácia cudzích výrazov. 7. Princípy a pravidlá pravopisu. 8. Problémové ortografické javy. 9. Písanie veľkých začiatočných písmen. 10. Používanie čiarky. 11. Písanie slov osobitne a dovedna. 12. Jazyková korektúra textu.	
Odporúčaná literatúra:	

1. KRÁL, Ábel.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Bratislava: SPN, 1996. ISBN 80-08-00305-7.
 2. SIČÁKOVÁ, Ľudmila. Fonetika a fonológia pre elementaristov. Prešov: Náuka, 2002. ISBN 80-89-03815-8.
 3. Pravidlá slovenského pravopisu. 4. nezmenené vydanie. Bratislava: VEDA, 1998. ISBN 80-224-0532-9
 4. KRÁL, Ábel. Z problematiky slovenskej ortoepie a ortografie - o reforme slovenského pravopisu. In: Slovenská reč, roč. 69, č. 5 - 6, 2004, s. 193 - 301. ISSN 0037-6981.
 5. DUDOK, Miroslav. Slovenský pravopis: Od "chyby" k "pravidlu", s. 34 - 39. In: Dynamické tendencie v slovenskom pravopise. Bratislava: Veda, 2009. ISBN 978-80-224-1106-6.
- Z jazykových rubriek (časopisy Kultúra slova – výber textov k ortografii a ortoepii) + aktuálna selekcia. Vybrané aktuálne články a štúdie z lingvistických časopisov, zborníkov a inej odbornej literatúry v tlačenej i elektronickej podobe.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 219

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,77	0,0	18,26	21,92	15,98	9,59	5,48

Vyučujúci: PhDr. Perla Bartalošová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/moDU100/17/17	Názov predmetu: Pamiatky v archívnych prameňoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach, vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia spojená s diskusiou. Písomná práca sa sústreďuje na vybraný prameň (pramene) a možnosti jeho (ich) zhodnotenia v procese pamiatkového výskumu. Rozsah a a všetky vyžadované náležitosti seminárnej práce budú špecifikované v úvode kurzu. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov. Klasifikačná stupnica: 50-47: A, 46-43: B, 42-39: C, 38-35: D, 34-30: E, menej ako: 30 FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent sa prostredníctvom prípadových štúdií oboznámi so škálou archívnych prameňov nápomocných pri výskume stavebných pamiatok na Slovensku. Získa poznatky o potenciáloch a limitoch štúdia týchto archíválií. Osvojí si spôsoby systematického a cieleného vyhľadávania prameňov k umelecko-historickému a pamiatkovému výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Archívne výskumy tvoria nevyhnutnú súčasť terénneho pamiatkového výskumu. Sériu prednášok na konkrétnych ukážkach ilustruje možnosti, špecifiká i limity štúdia prameňov k nehnuteľným ako i hnutel'ným objektom prevažne z obdobia 18. – 20. storočia. Tematické okruhy: 1. Zdroje: archívy, databázy a metódy skúmania; 2. Historická kresbová dokumentácia (plány z archívov domínií, cirkevných inštitúcií a pod.); 3. Historická kresbová dokumentácia (pamiatkárska); 4. Kanonické vizitácie; 5. Urbáre a konskripcie; 6. Inventáre, testamenty; 7. Domové kroniky fár a kláštorov; 8 - 9. Menej frekvencované pramene pre pamiatkový výskum (korešpondencia, denníky atď.) 10. Agenda pamiatkových orgánov činných na Slovensku do roku 1918 11. Agenda pamiatkových orgánov činných na Slovensku po roku 1918 12. Prezentácie študentských prác, rozprava	

Odporúčaná literatúra:

OBUCHOVÁ, Viera. Práca historika v pamiatkovej starostlivosti. In: Pamiatky a príroda Bratislavy. Zborník Mestskej správy pamiatkovej starostlivosti a ochrany prírody 7. Bratislava: Príroda, 1982, s. 97 – 100.

OBUCHOVÁ, Viera. Význam práce historika pri výskume architektonických pamiatok. In: PATSCHOVÁ, Martina, zost. Teória a prax výskumu architektonických pamiatok. Bratislava: Slovenská technická univerzita, 2000, s. 19 – 22. ISBN 80-227-1445-3

OROSOVÁ, Martina, zost. Monumentorum tutela - Ochrana pamiatok 16. Bratislava: Pamiatkový úrad SR, 2005. ISBN 80-89079-13-X

Časopis Pamiatky a múzeá

Časopis Monument revue, dostupné na: <http://www.pamiatky.sk/sk/page/monument-revue>

S ďalšou literatúrou a elektronickými zdrojmi budú študenti oboznámení počas prednášok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
20,0	20,0	33,33	26,67	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Buday, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-149/18	Názov predmetu: Power, Lobbying, and Ethics in Mass Media
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na debatách počas semestra; polsemestrálny test; odovzdanie seminárnej práce (eseje) zameranej na vybraný aspekt témy moci, lobingu a etiky v mediálnom systéme a jej prezentácia počas kolokviálnej diskusie. A (100-92 %), B (91-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67-> 60 %), Fx (≤ 60 %). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Intenzívny kurz pre záujemcov o pochopenie meniacej sa úlohy žurnalistiky na základe moci, lobingu a etiky v masmédiách aj mimo nich. Kurz poskytuje základnú orientáciu v realite masmédií a ponúka hĺbkové analýzy toho, čo tvorí „pútavý príbeh“ v tradičných médiách, nových médiách, na blogoch a sociálnych médiách; študenti sú oboznámení s teóriou žurnalistiky a dežurnalistiky ako celku, ako aj o možnostiach a limitoch masmediálnej manipulácie s textami, zvukmi, obrazmi. Študenti vedia rozlišovať medzi poslaním a praxou tradičných médií, nových médií a sociálnych médií; rozumejú dôsledkom panopticko-synoptickej normalizácie „tiel a duší“ masmediálnych domov, masmediálnych profesionálov a ich publika. Rovnako majú rozvinuté osobné schopnosti argumentovať, vrátane korektného citovania.	
Stručná osnova predmetu: - mediálny Panoptikon, Synoptikon, Polyoptikon, Omniptikon; - manifestácia moci, morálne hodnoty indivíduí a záujmové skupiny v kontexte masových médií, ich vzájomná závislosť a prepojenie; - vplyv medzinárodných hráčov (mediálnych oligarchov), politikov, lobistov a iných (medzi)národných záujmových skupín v masmediálnej sfére - prienik moci do masmédií, etická regulácia; - vplyv indivídua na chod a povahu masových médií; - panopticko-synoptická normalizácia v masových médiách a prostredníctvom masových médií; - masmediálna manipulácia - jej možnosti a limity	

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, Zygmunt, LYON, David. Liquid Surveillance. A Conversation. Polity Press, 2013. ISBN 978-0-745-66282-4. /

DANA, Charles Anderson. The Art of Newspaper Making: Three Lectures. Appleton and Company, 1985. Available on:

DELEUZE, G.: Postscript on the Societies of Control. In OCTOBER 59, Winter 1992, MIT Press, Cambridge, pp. 3-7. Available on: <https://libcom.org/library/postscript-on-the-societies-of-control-gilles-deleuze#>. /

FOUCAULT, Michel: Discipline and Punish. A Birth of the Prison. Vintage Books, 1977. ISBN 978-0679752554. /

HJARVARD, Stig. The Mediatization of Culture and Society. Routledge, 2013. ISBN 0415692377. /

MATHIESEN, Thomas. The Viewer Society: Michel Foucault's #Panopticon# Revisited. In Theoretical Criminology: an international journal, 1(2), 1997, pp. 215-234. /

ORWELL, George. Nineteen Eighty-four. Any edition. Available on: <http://gutenberg.net.au/ebooks01/0100021.txt>. /

SÁMELOVÁ, Anna. Post-Panoptic Panopticism in Docile Mass Media. In Human Affairs, 24(4), 2014, pp. 470-480. DOI: 10.2478/s13374-014-0242-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Predmet je určený študentom Erasmus+ a zahraničným študentom.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX
89,47	10,53	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anna Sámelová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-74/15	Názov predmetu: Praktická rétorika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Pravidelná príprava na semináre a vypracovanie priebežných zadanií (interpretácia a tvorba argumentačných vstupov, diskusných príspevkov a pod.), b) Prezentácia dvoch pripravených rečníckych prejavov (ústne prezentované na seminári - priebežne). (Témy budú konkretizované na začiatku semestra.) Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Priebežné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent je spôsobilý tvoriť kratšie i komplexné, monologické útvary, ako i konštruktívne vstupovať do dialogických interakcií. Dokáže demaskovať argumentačné chyby a manipulatívne techniky, diferencovať vecné a emocionálne prejavy. Je vyškolený tvoriť persuzívne prejavy v duchu etických princípov vo verejnej i súkromnej komunikácii.	
Stručná osnova predmetu: Tvorba rečníckych textov (verejných monologických i dialogických); presvedčovanie, argumentácia, výstavba rečníckeho prejavu. Interpretácia rečníckych prejavov. Základy komunikačnej kultúry na verejnosti a v inštitúcii. Praktická rétorika 1 – monológy (pracovné, politické/sociálne angažované prejavy a príležitostné prejavy). Praktická rétorika 2 – dialogické interakcie (princíp kooperácie, princípu zdvorilosti a ich aplikácia napr. v obhajobe projektu/propagácii bioetických praktík a diskusií/polemike k nim, v pracovnom vyjednávaní a konflikte, v rodinnej hádke...).	
Odporúčaná literatúra: BILINSKI, W. Velká kniha rétoriky. Praha: Grada Publishing, 2011. ISBN 978-80-247-3905-2 HEINDRICH, J. Rétorika pro každého. Brno: Computer Press, 2010. ISBN 978-80-251-2693-6	

KRAUS, J. Rétorika v evropské kultuře i ve světě. Praha: Karolinum, 2011. ISBN 978-80-246-2001-5 VYBÍRAL, Z. Psychologie komunikace. Praha: Portál, 2009. ISBN 978-80-736-7387-1 ŠPAČKOVÁ, A. Moderní rétorika na univerzitě. Praha: Karolinum, 2017. ISBN 978-80-246-3708-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, vítaný anglický

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3k = 75h. Absolvovanie vzdelávacích aktivít (S): 26h; Priebežná príprava na vyučovanie: 12h; príprava rečníckych prejavov: 37h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
96,55	0,0	0,0	0,0	0,0	3,45

Vyučujúci: Mgr. Kristína Piatková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-AmoSL-75/15	Názov predmetu: Praktická štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Aktívna práca na hodine, zapájanie sa do diskusie podľa tém v aktuálnom programe. b) Vypracovanie písomnej štylizáčnej práce (téma bude stanovená na začiatku semestra) a jej odovzdanie najneskôr v 12. (predposlednom) týždni výučbovej časti semestra. c) Prezentácia/vystúpenie na stanovenú tému (témy budú konkretizované na začiatku semestra). Povolené sú dve vydokladované absencie. Hodnotenie sa realizuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100% - 92%), B (91% - 84%), C (83% - 76%), D (75% - 68%), E (67% - 60%). Prieběžné hodnotenie nemá opravné termíny. Kredity budú udelené študentovi/študentke vtedy, ak v sumarizácii hodnotení získa min. 60 % (známka E). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Frekventant kurzu interpretáciou spektra komunikátov súkromného aj verejného charakteru a tiež prípravou vlastných textov rôznych žánrov pozná štylistickú hodnotu textov, identifikuje relevantné jazykové a mimojazykové faktory, ktoré štylizáciu týchto komunikátov ovplyvňujú, v dôsledku čoho rozvíja vlastnú komunikačnú kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: Dialóg a úspešnosť/neúspešnosť komunikácie. Zdvorilosť a nezdvorilosť pri štylizácii textov. Problémy pri štylizácii textu. Kreativita a štýl. Prehľadovanie štýlových noriem v dôsledku globalizačných, marketingových, manipulačných a iných zámerov. Prelínanie súkromnosti a verejnosti v komunikátoch – otázka adekvátnosti vzhľadom na komunikačnú situáciu.	
Odporúčaná literatúra: ORGOŇOVÁ, O. - BOHUNICKÁ, A.: Interakčná štylistika. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2018. ISBN 978-80-223-4566-8.	

QUENEAU, R.: Stylistická cvičení. Dvojjazyčné vydání. Volvox Globator 2012. ISBN 9788072078530.
Lingvistické časopisy Slovenská reč, Kultúra slova a Jazykovedný časopis (dostupné online na juls.savba.sk). Ďalšia literatúra bude stanovená na začiatku semestra v závislosti od aktuálneho programu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky:

Časová záťaž študenta: 3k = 75h. Absolvovanie vzdelávacích aktivít (2S): 26h; Priebežná príprava na vyučovanie: 12h; príprava štylizovaných prác (prezentácia + písomná štylizovaná práca): 37h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
67,5	25,0	5,0	0,0	0,0	2,5

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-101/15	Názov predmetu: Reálie antického Ríma 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II., III.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach, záverečný test v skúškovom období. Klasifikačná stupnica: 100-91: A 90-81: B 80-71: C 70-61: D 60-51: E 50-0: FX Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Za prípadnú ďalšiu (len vážnymi dôvodmi odôvodniteľnú) absenciu vypracuje osobitnú písomnú úlohu po dohode s vyučujúcim. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom prednášok je priblížiť študentom rôznych vedných odborov rozličné aspekty života v antickom Ríme vrátane rodinného, spoločenského, politického. Predmet nie je určený primárne len historikom a klasickým filológom, ale všetkým, ktorí sa chcú dozvedieť viac o každodennom živote Rimanov. Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu prehľadné vedomosti o sociálnej štruktúre obyvateľstva starovekého Ríma, o spôsobe obliekania, stravovania, zábavy, o architektúre Rimanov, umení a právnom i vojenskom systéme atď.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, periodizácia rímskych dejín, Rím a jeho postavenie v Itálii. 2. Zloženie rímskeho obyvateľstva a rodina. 3. Manželstvá, pohreby a mená. 4. Rímska kuchyňa, životný štýl, verejné a súkromné hostiny. 5. Kúpele, medicína, vodovody a iné verejné stavby.	

6. Rímsky dom, zariadenie, odievanie, remeslá.
7. Rímske vzdelávanie, knižnice, verejné komunikačné prostriedky.
8. Zábava, hry a divadlo. 9. Rímsky kalendár, sviatky.
9. Organizácia rímskeho vojska, légie, triumf.
10. Rímske úrady a úradníci, forum a verejný život.
11. Rímske náboženstvo.

Odporúčaná literatúra:

- ANDOKOVÁ, Marcela – BABIC, Marek – ELIÁŠOVÁ BUZÁSSYOVÁ, Ľudmila – ROŠKOVÁ, Daniela – VALACHOVIČ, Pavol. In: ANDOKOVÁ, Marcela – HRNČIAROVÁ, Daniela (eds.). Bežný život starých Rimanov. Bratislava : Iris, 2020. ISBN 987-80-8200-064-4.
- HEČKOVÁ, Janka a kol. K reáliám starovekého Ríma. Nitra, 2013. EAN 978-80-5580-525-2.
- MATYSZAK, Philip. Staroveký Rím za päť denárov na den. Mladá fronta, 2008. ISBN 978-80-2041-795-4.
- ŠPAŇÁR, Július – JANOVIK, Ján. Život a literatúra v antickom Ríme. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1969.
- VAŇKOVÁ, Jarmila. Rímske reálie pre právnikov. Iura Edition, 2010. ISBN 978-80-8078-302-0.
- Študijné materiály z prednášok.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	ABS	B	C	D	E	FX
31,85	0,0	23,57	21,66	11,46	5,1	6,37

Vyučujúci: doc. Mgr. Marcela Andoková, PhD., doc. Mgr. Ľudmila Eliášová Buzássyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-moET-008/00	Názov predmetu: Rod v antropológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-moET-008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Na začiatku každého seminára študenti napíšu krátky test, vzťahujúci sa na prednášku, ktorú si v tento deň vypočuli. Jeho výsledky študenti následne prediskutujú medzi sebou a s vyučujúcou. Test nie je hodnotený. Na konci semestra študenti prezentujú ľubovoľnú tému spojenú s problematikou rodu. Prezentácia musí obsahovať interpretáciu v termínoch antropológických teórií a odkazy na relevantnú odbornú literatúru (min. 3 odborné tituly; wikipedia, populárna literatúra a podobné informačné zdroje sa ako odborné tituly nerátajú, hoci ich študent môže využiť). Odborné texty, ktoré študenti môžu využiť pre referencie, budú prístupné v materiáloch v MS Teams. V oboch prípadoch sa vyžaduje prezentácia v Power Pointe (cca. 15 minút). Ak by študent/ka nemohol/a prezentovať počas semestra, musí odovzdať referát v písomnej forme. V tomto prípade rozsah jedného referátu je 4-6 normostrán; musí obsahovať citácie v texte a zoznam literatúry. Na konci semestra študenti napíšu test. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je uviesť študentov do problematiky rodu v etnológii a sociálnej/kultúrnej antropológii. Predmetom kurzu sú hlavné teoretické smery, relevantné pre skúmanie rodových otázok. Teórie rodu budú ilustrované masmediálnymi reprezentáciami (filmy, reklamy, etc.). Vyučovanie bude zahŕňať praktické cvičenia, zamerané na pochopenie rodovej problematiky. Relevantné texty k jednotlivým témam budú prístupné v e-learningovom systéme. Študenti	

nadobudnú znalosti o antropologických teóriách rodu a budú môcť ich aplikovať pri skúmaní súčasnej spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod. Ród v antropológii
2. Rodové stereotypy a rodové roly
3. Rodové otázky v raných antropologických teóriách a v psychologickej antropológii
4. Rodové vzťahy z perspektívy štrukturalizmu. Sociolingvistika
5. Materialistické prístupy k skúmaniu rodu
6. Ród, reprodukcia a príbuzenstvo z neoevolucionistickej perspektívy
7. Postštrukturalistické koncepcie rodu
8. Feminizmus. Ród a sexualita
9. Rodové vzťahy na Slovensku v kontexte modernizácie
10. Rodové vzťahy a socializmus
11. Rodové aspekty životného cyklu. Rodové otázky v partnerských vzťahoch a rodine
12. Ród a tradícia. Rodové aspekty náboženstva a rituálu

Odporúčaná literatúra:

BEAUVOIR, Simone de. Druhé pohlavie. Bratislava: Obzor, 1967. ISBN 65-076-67.
BUTLER, Judith. Trampoty s rodom. Bratislava: Aspekt, 2003. ISBN 80-85549-41-7.
BOURDIEU, Pierre. Nadvláda mužu. Praha: Karolinum, 2000. ISBN 8071847755.
FOUCAULT, Michel. Dějiny sexuality 1. Praha: Hermann a synové, 1999. ISBN 80-238-5090-3.
HLOŠKOVÁ, Hana, LEŠČÁK, Milan (ed.). Žena z pohľadu etnológie. Bratislava: Prebudená pieseň, 1991. ISBN 80-967650-9-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný pre štúdium niektorých textov

Poznámky:

English is required to study some texts.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

A	B	C	D	E	FX
19,8	27,72	24,75	12,87	8,91	5,94

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-101/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca.	
Stručná osnova predmetu: Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu (1) • Charakteristika osoby, spôsoby nadviazania kontaktu • Stravovanie a stolovanie • Moderná rodina • Hlavné mesto • Jednotlivec a povolanie • Fenomén voľného času , záľuby, aktivity	
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 1. Bratislava : SPN, 2016.	

Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995.
 Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997.
 Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 763

A	B	C	D	E	FX
43,51	20,45	8,65	7,34	3,8	16,25

Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-102/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-101	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % – D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy. Románsky jazyk - španielsky 2 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na recepciu a produkciu základných krajinovedných informácií (1) Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu (2) • Cestovanie ako prostriedok poznávania iných kultúr • Špecifiká vysokoškolského štúdia • Kultúra bývania (byt, dom, mesto vidiek)	

• Fenomén obchodných centier • Poštové služby • Životopis					
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 1. Bratislava : SPN, 2016. Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995. Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997. Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 468					
A	B	C	D	E	FX
57,05	23,08	4,27	2,14	1,07	12,39
Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-103/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % –D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy. Románsky jazyk - španielsky 3 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na produkciu krajinovedných informácií (2) Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu so zreteľom na vybrané slohové postupy a žánre (3). Rozdiely v interkultúrnej komunikácii v španielsky hovoriacich krajinách. • Životný štýl v krajine cieľového jazyka • Politický systém v krajine cieľového jazyka	

- Administratívne usporiadanie krajiny cieľového jazyka
- Kultúra, tradície a zvyky v krajine cieľového jazyka
- Lekárska starostlivosť

Odporúčaná literatúra:

Lenghardtová, J.: Španielčina 2. Bratislava : SPN, 2016.

Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995.

Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997.

Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

španielsky, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	B	C	D	E	FX
55,21	25,1	6,56	0,39	1,93	10,81

Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-104/13	Názov predmetu: Románsky jazyk - španielsky 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-103	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie 100 %-91 % – A, 90 %-81 % – B, 80 %-73 % – C, 72 %-66 % –D, 65 %-60 % –E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 %; priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja jazykové prostriedky a zručnosti potrebné na to, aby dokázali všestranne komunikovať prostredníctvom španielskeho jazyka v bežných komunikačných situáciách, ktoré sa týkajú každodenného osobného a pracovného života jednotlivca a zároveň umožňujú komunikovať na základné krajinovedné témy a vybrané témy z dejín krajiny cieľového jazyka. Románsky jazyk - španielsky 4 si môžu ako voliteľný predmet zapisovať študenti bakalárskeho aj magisterského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk v bežnom komunikačnom kontexte so zreteľom na recepciu a produkciu krajinovedných informácií (3). Lexikálne, morfológické a syntaktické prostriedky textu so zreteľom na vybrané slohové postupy a žánre (4). • Ekonomika krajiny cieľového jazyka • Enviromentálne otázky	

• Boj proti závislostiam • Výchova a vzdelávanie v krajine cieľového jazyka • Boj Španielska za svoju zvrchovanosť • Úloha masmédií v súčasnej spoločnosti • Stručný úvod do dejín krajín Latinskej Ameriky					
Odporúčaná literatúra: Lenghardtová, J.: Španielčina 2. Bratislava : SPN, 2016. Škultéty, J., Šulhan, J.: Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník. Bratislava : SPN, 1995. Trup, L.: Gramatika španielčiny I. Bratislava : Letra, 1997. Trup, L., Tallová, E.: Španielsko-slovenský slovník. Bratislava : Kniha – spoločník, 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: španielsky, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 153					
A	B	C	D	E	FX
52,94	26,8	5,88	3,92	1,96	8,5
Vyučujúci: PhDr. Jana Bakytová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-026/15	Názov predmetu: Rozvojová antropológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (15%): štruktúrované zhrnutia textov . Študent počas kurzu prečíta 3 texty a pripraví ich štruktúrované zhrnutie na cca 1,5 ns. Za každé zhrnutie sa udeľuje max. 5 %. Štruktúra: a) bibliografický údaj; b) stručná anotáciu textu a jeho členenie; c) argument, tvrdenie, ústredný citát (príp. sumarizácia obsahu); d). vlastné postrehy, dialóg, polemika s autorom, osobná skúsenosť. 2. Počas semestra (85%): odborná prezentácia témy . Prezentácia zvolenej témy (v ppt) musí obsahovať aspoň 12 snímok a trvať aspoň 15 min. Text a materiál (obrazový) musí obsahovať poznámky s uvedením odkazov na zdroje. Prezentácia musí byť prehľadná a čitateľná (pri predstavovaní). Spracovanie témy sa musí opierať aspoň o 6 odborných relevantných zdrojov. V hodnotení prezentácie sa uplatňujú kritériá: a) formálne (25%) – odkazy (10), úprava a prehľadnosť (5), zrozumiteľnosť podania (10) b) obsahové (60%) – celkové odborné uchopenie problematiky (10), obsažnosť a ucelenosť (10), logika a štruktúra (10), použitie relevantn. zdrojov (5), príklady a aplikácie (10), interdisciplinárne súvislosti (5), medzinárodne súvislosti al. slovenský kontext (5), vlastné postrehy, argumenty (5) Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia aspoň na 60% z celkového hodnotenia. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné poznatky z problematiky rozvojovej spolupráce, vzťahu antropológie a (medzinárodného) rozvoja. Zoznámia sa so vznikom, vývojom, teoretickými konceptami, prístupmi a aplikovanými riešeniami v tejto oblasti. Budú sa vedieť orientovať v téme medzinárodnej rozvojovej spolupráce a expertízy antropológie v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kvalita života. Faktory. Klasifikácia krajín. 2. Príčiny rozdielov I - biológia, geografia, socioekonomické prostredie	

3. Príčiny rozdielov II - kultúra ako vysvetľujúci faktor
4. Dejiny rozvojovej spolupráce. Koncepty rozvoja
5. Rozvoj v dejinách a teóriách sociokultúrnej antropológie
6. Antropológia v rozvojovej spolupráci - Medzi rozvojovou antropológiou a antropológiou rozvoja
7. Súčasné prístupy a kritika rozvojovej spolupráce
8. Slovensko a rozvojová spolupráca
9. Príklady projektov rozvojovej spolupráce
10. Rozvojové vzdelávanie a dobrovoľníctvo

Odporúčaná literatúra:

ADAMČIKOVÁ, Jana. Antropologie rozvoje. Olomouc: Univerzita Palackého, 2015. ISBN 978-80-244-4742-1.

McCANN, Gerard - McCLOSKEY, Stephan. Od lokálneho ku globálnemu. Kľúčové problémy rozvojových štúdií. Bratislava: Nadácia Pontis, 2011. ISBN 978-809-6822-93-5 Dostupné online: <https://www.nadaciapontis.sk/wp-content/uploads/2019/02/od-lokalneho-ku-globalnemu-g-mccann-s-mccloskey.pdf>

Rozvojové vzdelávanie. Témy a metódy III. Bratislava: Nadácia Pontis, 2018. ISBN 978-80-89895-10-6. Dostupné online: https://www.nadaciapontis.sk/wp-content/uploads/2019/02/Pontis_Rozvojove_vzdelavanie_III_2018_WEB.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský
anglický pre čítanie textov

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX
22,22	22,22	44,44	11,11	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSF/mSV-004/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 16.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: : Systematické štúdium odbornej literatúry a priebežná analýza skúmaného materiálu, prezentovanie čiastkového výstupu v podobe jednej kapitoly diplomovej práce.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí jednotlivé metodologické postupy spracovania diplomovej práce, naučí sa pracovať s primárnou a sekundárnou literatúrou. Skoncipuje rozsiahlejší odborný text podľa pokynov školiteľa a na základe požiadaviek, ktoré sa vyžadujú od záverečných prác 2. stupňa vysokoškolského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Výber a špecifikácia témy, vymedzenie metód a pracovných postupov. Teoretická a bibliografická príprava, vypracovanie kľúčových téz. Materiálový výskum, jeho priebežná analýza, spracovanie a vyhodnotenie. Zásady požadovanej technickej úpravy diplomovej práce. Precizovanie formulácií a obsahovej náplne diplomovej práce. Čiastkový výstup v podobe jednej kapitoly diplomovej práce.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D.: Ako písať vysokoškolské kvalifikačné práce : ako písať seminárne práce a ročníkové práce, práce študentskej vedeckej a odbornej činnosti, záverečné a atestačné práce a dizertácie. Bratislava 1998. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať : a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre "klasické" aj elektronické zdroje. Bratislava 2002. Odborná literatúra – podľa témy diplomovej práce.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
27,27	36,36	36,36	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-22/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Poznatky o širších sociálnych súvislostiach detstva a mladosti ako etáp životného cyklu a aktuálnych problémoch detí a mládeže a ich základných socializačných inštitúcií.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Základné sociálne charakteristiky detstva a mladosti ako etáp životného cyklu. Spoločensko-kultúrne determinanty detstva a mladosti. Hodnotové orientácie a subkultúry mládeže. Aktuálne sociálne problémy detí. Aktuálne sociálne problémy mladých ľudí. Spoločenské kontexty socializačného prostredia v súčasnej spoločnosti.	
Odporúčaná literatúra: Alan, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1988. Köverová, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava, OZ SP 2003. Možný, I.: Rodina a společnost. Praha, Slon 2006. Matoušek, O., Kroftová, A.: Mládež a delikvence. Praha, Portál 2003. Ondrejko, P. a kol.: Sociálna patológia. Veda: Bratislava, 2001 (2009) Ondrejko, P.: Globalizácia a individualizácia mládeže. Bratislava, veda 2002. Džambazovič, R.: Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava, UK 2007. Rodina na Slovensku v teórii a vo výskume. (ed. Chorvát, I., Džambazovič, R.). Bratislava, Stimul 2015.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 574						
A	ABS	B	C	D	E	FX
13,24	0,0	26,48	25,96	19,86	14,11	0,35
Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-04/15	Názov predmetu: Sociológia rodiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie priebežne zadávaných úloh (nutné odovzdať v dohodnutom termíne; nie je možné ich opakovať) a absolvovanie záverečného písomného testu (potrebné získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia). Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (priebežné vypracovanie zadaní) / 80 % hodnotenia (záverečná ústna skúška)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšíriť vedomosti študentov a študentiek o problematike rodiny, partnerstva a individualizovaného intímneho životného štýlu – tzv. sociológie súkromného života. Za pomoci interdisciplinárneho prístupu využívajúceho poznatky histórie, historickej demografie, demografie, etnológie a sociológie získajú informácie o vývoji a premenách rodinného a partnerského správania a jej príčinách so zameraním na slovenské reálie.	
Stručná osnova predmetu: Základné teoretické a metodologické východiská skúmania rodiny Typy rodiny a manželstva Rodina ako morfostatická inštitúcia a kritika tejto predstavy Rodina a hlavné prúdy jej skúmania – sociologické interpretácie rodiny a manželstva Tradičné demografické a rodinné správanie / tradičná rodina z pohľadu historickej demografie Tradičná vidiecka rodina a tradičná meštiacka rodina (Post)Moderná – súčasná rodina Rodinné a demografické správanie obyvateľov SR v súčasnosti (stav, vývoj, príčiny a dôsledky) Nové podoby partnerského života alebo intímneho životného štýlu Životný cyklus rodiny Sociologické aspekty rozvodovosti	
Odporúčaná literatúra: Botíková, M., Švecová, S., Jakubíková, K.: Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: VEDA, 1997. de Singly, F.: Sociologie současné rodiny. Praha: Portál, 1999.	

Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: STIMUL, 2012.
 Hamplová, D., Šalamounová, P., Šmanová, G. (eds.): Životní cyklus. Sociologické a demografické perspektivy. Praha: Sociologický ústav AVČR, 2006.
 Klein, D. M., White, J. M.: Family Theories. An Introduction. London: Sage, 1996.
 Možný, I.: Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999.
 Rabušic, L.: Kde ty všechny děti jsou? Porodnost v sociologické perspektivě. Praha: SLON, 2001.
 Sirovátka, T. et al.: Rodina, zaměstnání a sociální politika. Brno: FSS MU, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 321

A	B	C	D	E	FX
33,33	23,36	15,58	8,72	7,17	11,84

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-13/15	Názov predmetu: Sociológia sexuality
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie záverečnej písomnej práce (80 % celkového hodnotenia) a písomné seminárne práce, aktivita počas diskusií (20 % celkového hodnotenia). Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (aktivita počas diskusií; seminárne práce) / 80 % hodnotenia (záverečná písomná práca)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je rozšírenie vedomostí študentov a študentiek o problematike ľudskej sexuality. Interdisciplinárna analýza umožní poukázať na biologickú ale najmä sociálnu determinovanosť ľudskej sexuality. Absolventi kurzu pochopia vplyv historických, sociálnych a psychologických faktorov na premenu ľudskeho sexuálneho správania. Budú vedieť identifikovať meniace sa kultúrne vzorce súvisiace so sexualitou a sexuálnym správaním – tzv. sexuálne scenáre a identifikovať procesy ovplyvňujúce, že sa sexualita stáva v histórii ľudstva predmetom politiky v snahe ju kontrolovať a regulovať. Súčasťou prednášok je aj poukázanie na premenu lásky či mechanizmy formovania sexuálnych identít.	
Stručná osnova predmetu: Ako skúmať sexualitu? Pohlavie a gender, esencionalizmus kontra sociálny konštruktivizmus, príroda alebo kultúra, jedno a dvojpoohlavnosť Sociálne základy sexu - sociálne konštruovanie sexu Intersexualita, transgender Premeny sexuality – sex a sexuálne správanie v rôznych historických obdobiach Premeny intimity a lásky Zrodenie modernej sexuality Muž a žena (identita, sexualita) Dieťa a sexualita Telo Sexuálne správanie na Slovensku	

Odporúčaná literatúra:

Fafejta, M. Úvod do sociologie pohlaví a sexuality. Nakladatelství Jan Piskiewicz, 2004.
Foucault, M. Dějiny sexuality I, II, III. Praha: Herrmann a synové, 1999 a 2003.
Giddens, A. The Transformation of Intimacy. Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies. Cambridge: Polity Press, 1992.
Kimmel, M. S., Plante, R. F. (eds.). Sexualities. Identities, Behaviors, and Society. Oxford: Oxford University Press, 2004.
Luhmann, N. Láska ako vášeň. Paradigm Lost. Praha: Prostor, 2002.
Oakley, A. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál, 2000.
McLaren, A. Twentieth-Century Sexuality. A History. Oxford: Blackwell Publishers, 1999.
Otis-Cour, L. Rozkoš a láska. Praha: Vyšehrad, 2002.
Parker, R., Aggleton, P. (eds.). Culture, Society and Sexuality. London: Routledge, 2003.
Weeks, J. Sexuality. London: Routledge, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 245

A	B	C	D	E	FX
24,9	22,45	19,59	14,69	7,76	10,61

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AmoSO-15/15	Názov predmetu: Sociológia sociálnych deviácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné vypracovanie záverečnej písomnej práce 60 % z celkového bodového hodnotenia, počas semestra vypracovanie prezentácie 20 %, aktívna účasť na diskusiách 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Predmet Sociológia sociálnych deviácií je zameraná na spoločenskovednú analýzu vybraných sociálnych deviácií. Študenti a študentky získajú informácie o najaktuálnejších sociálnych deviáciách a o ich súčasnej teoretickej a metodologickej konceptualizácii. Na základe analýzy epidemiologickej situácie a aplikácie teórií etiológie budú vedieť navrhnúť možnosti efektívnych preventívnych stratégií.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Bodnárová, B., Filadelfiová, J., Holubová, B. Reprezentatívny výskum výskytu a skúseností žien s násilím páchanom na ženách (VAW) na Slovensku. Inštitút pre výskum práce a rodiny: Bratislava, 2008. Bútor, M. Mne sa to nemôže stať (Sociologické kapitoly z alkoholizmu). Osveta: Bratislava, 1989. Frič, P. a kol. Korupcie na český způsob. G plus G: Brno, 1999. Klobucký, R. (Ed.). Drogy v spoločnosti – politika a poznanie. NMCD, Sociologický ústav SAV: Bratislava, 2008. Mareš, M., Smolík, J., Suchánek, M. Fotbaloví chuligáni. Centrum strategických studií: Brno, 2004 . Matoušek, O. – Kroftová, A. Mládež a delikvence. Portál: Praha, 1998. McCaghy, Ch. H., Capron, T. A. Deviant Behavior (Crime, Conflict, and Interest Groups). Macmillan: N.Y., 1994. Nociar, A. Alkohol, drogy a osobnosť. Asklepios: Bratislava, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 291					
A	B	C	D	E	FX
18,56	21,65	26,12	18,21	5,5	9,97
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.05.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-038/20	Názov predmetu: Šamanizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomná skúška – 75%; precíz – 25%	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť poslucháčom prehľad o problematike vedeckého skúmania šamanizmu. Absolvent predmetu bude rozumieť problémom súvisiacim s používaním pojmu šaman a šamanizmus ako vedeckých kategórií a bude poznať najdôležitejšie teoretické prístupy k chápaniu šamanizmu. Študenti získajú poznatky o mieste šamanov v rámci kozmologických predstáv i v rámci sociálneho usporiadania spoločností, v ktorých pôsobia. Poslucháči sa taktiež oboznámia s problematikou zmenených stavov vedomia a s vedeckými explanáciami tohto fenoménu. Kurz bude zameraný aj na projekcie šamanského chápania sveta do materiálnej i umeleckej kultúry v rôznych spoločnostiach sveta. Záverečné prednášky kurzu budú venované snahám o revitalizáciu šamanizmu v komunitách, kde jestvovala šamanská tradícia, ale aj záujmom o šamanizmus v moderných industriálnych spoločnostiach, kde sa neošamanizmus stáva obvyklým prejavom novej religiozity.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodná prednáška k priebehu kurzu, obsahovej náplni a podmienkam hodnotenia 2. Šaman a šamanizmus ako vedecké kategórie 3. Šamanizmus a kozmológia 4. Výber a iniciácia šamana 5. Šaman a spoločnosť 6. Šamanizmus a zmenené stavy vedomia 7. Šaman ako liečiteľ 8. Šamanove rekvizity a ich symbolika 9. Šaman vo folklóre 10. Prvky šamanizmu v náboženstvách sveta 11. Revitalizácia šamanizmu 12. Neošamanizmus	
Odporúčaná literatúra:	

DuBois, Thomas 2011 Úvod do šamanismu. Praha: Volvox Globator Eliade, Mircea 1997 Šamanizmus a nejstarší techniky extáze. Praha: Argo Lévi-Strauss, Claude 2006 Strukturální antropologie. Praha: Argo, s. 147-182 Xenofontov, Gavriil 2001 Sibiřští šamani a jejich ústní tradice. Praha: Argo					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Karásek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-133/19		Názov predmetu: Šamanizmus a archaická spiritualita			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
55,0	15,0	15,0	10,0	5,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Karásek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-491/15	Názov predmetu: ŠK: Spoločnosť a životný štýl v 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe aktívnej účasti na prednáškach (30%) a na základe záverečnej práce (70%), ktorá bude výsledkom krátkodobého prieskumu v rámci rodiny alebo blízkych príbuzných. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč dokáže identifikovať dynamický vývoj, ktorý prinieslo 20. storočie a modifikovalo tak zložité osudy ľudí, ktoré boli intenzívne ovplyvňované lokálnymi aj globálnymi mocenskými zápasmi. Na príkladoch bežných ľudí študenti dokážu analyzovať problémy migrácií, premeny rodiny ako sociálnej inštitúcie, krátkodobé aj dlhodobé dopady vojny, emancipáciu žien ale aj krízu maskulinity, zmeny v stravovaní, bývaní a obliekaní. Poslucháči histórie, sociológie a etnológie majú komplexnejší pohľad na obdobie 20. storočia, ktoré znamenalo pre jednotlivcov zmes optimizmu a pesimizmu, rýchly technologický pokrok a dynamický životný štýl, kládol ale nepochybne veľké nároky na človeka aj prírodné prostredie.	
Stručná osnova predmetu: 1. 20. storočie - vek extrémov? 2. Človek a životné prostredie. Nové výzvy. 3. Život v období pred prvou svetovou vojnou. Blahobyť a chudoba. Dve strany jednej mince. 4. Prvá svetová vojna - vojna všetkých vojen. 5. Medzivojnové obdobie - bláznivé 20. roky a krízové 30. roky. 6. Druhá svetová vojna. 7. Rozdelenie sveta - východný a západný blok. 8. Život na západe - ekonomický zázrak, prosperita a sociálny štát. 9. Život na východe - budovanie socializmu, riadená ekonomika, životný štýl v socialistickom štáte. 10. Nové výzvy na konci storočia - technologický pokrok, populačná kríza, vyčerpanie prírodných zdrojov.	

Odporúčaná literatúra:

BOCKOVÁ, Gisela. Ženy v evropských dějinách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007, 381 s. ISBN 978-80-7106-494-7.

HORSHAM, Michael. Styly 20. a 30. let. Praha: Svojtka a Vašut, 1997, 128 s. ISBN 80-7180-255-7.

PAŽOUT, Jaroslav (ed.) Každodenní život v Československu 1945/1948-1989. Praha-Liberec: Ústav pro studium totalitních režimů-Technická univerzita v Liberci, 2015, 240 s. ISBN 978-80-87912-35-5.

VINEN, Richard. Evropa Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

ZEMKO, Milan - BYSTRICKÝ, Valerián. Slovensko v Československu (1918-1939). Bratislava: Veda, 2004, 687 s. ISBN 80-224-0795-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 237

A	ABS	B	C	D	E	FX
73,42	0,0	8,02	4,22	0,0	0,84	13,5

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-420/13	Názov predmetu: ŠK: Úvod do dejín moslimského štátu a práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach, záverečné kolokvium. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50 % účasť na prednáškach, 50 % kolokvium.	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč má základné znalosti o historickom štáto-právnom vývoji islamských krajín od vzniku islamu až po súčasnosť s dôrazom na hlavne špecifiká islamského náboženstva. Tieto znalosti sú nevyhnutné pre pochopenie základných odlišností medzi európskym a islamským spoločensko-náboženským a štátovým systémom.	
Stručná osnova predmetu: 1, Úvod do problematiky dejín moslimského štátu a práva 2, Vznik Islamu a moslimského štátu a jeho právneho systému 3, Základná charakteristika moslimského štátu a práva a jeho vývoja 4, Základne pramene moslimského práva 5, Hlavné školy moslimského práva 6, Daňový systém islamu a jeho vývoj 7, Základne inštitúty a odvetvia moslimského práva 8, - 10, Systém moslimského práva (Majetkové a dedičné právo, Rodinné právo a manželstvo v islame, Trestné a procesné právo, Obchodné, finančné a hospodárske právo) 11, Osobitosti moslimského práva a jeho vývoja (v porovnaní s inými svetovými právnymi systémami)	
Odporúčaná literatúra: 1, DRGONEC, Ján. Právne kultúry Ázie a Afriky. Bratislava : VEDA, 1991. ISBN 8022402273. 2, HRBEK, Ivan. Korán. Praha : Levné knihy Kma, 2006. ISBN 8073099926.	

3, KNAPP, Viktor. Velké právní systémy (Úvod do srovnávací právní vědy). 1. Vydání. Praha : C.H. Beck. 1996. ISBN 8071790893.
 4, KROPÁČEK, Ľ. Duchovní cesty islámu. Praha : Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-821-5
 5, POTMĚŠIL, Ján. Šaría - úvod do islámského práva. Praha : Grada, 2012. ISBN 978-80-247-4379-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,87	0,0	23,19	10,14	1,45	1,45	2,9

Vyučujúci: PhDr. Lukáš Rybár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-moHI-807/18	Názov predmetu: ŠK: Ženy v antickej spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Prezentácia na vybranú tému a následné spracovanie v písomnej podobe. Povolené sú 2 absencie, 3. absencia – vypracovanie náhradnej úlohy na zadanú tému (referát). V prípade viacerých absencií (zo závažných zdravotných dôvodov) vyučujúci rozhoduje o náhradnom plnení povinností alebo o opakovaní predmetu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomosti o postavení žien v antickej spoločnosti, ich úlohe a pôsobení v kultúrnych, sociálnych aj politických dejinách. V dielach najznámejších antických spisovateľov a na mnohých epigrafických pamiatkach dokážu interpretovať každodenný život žien Grécka a Ríma. Vedia pracovať s antickými prameňmi rôzneho druhu, interpretovať a hodnotiť ich. Majú základný prehľad o prameňoch a literatúre venovanej problematike rodových štúdií so zameraním na starovek a orientujú sa v aktuálnych otázkach v oblasti rodových štúdií.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky, plán práce, úlohy. . Základná literatúra k problematike a základné heuristické pomôcky - encyklopédie, bibliografie, biografické slovníky. . Pramene k dejinám ženy - Numizmatické pramene. Epigrafické pramene. Literárne pramene a diela gréckej a rímskej historiografie. . Úvod k problematike žien v staroveku – stručný prehľad postavenia žien v starovekých civilizáciách (Mezopotámia, Egypt). . Najvýznamnejšie ženské mytologické postavy – Medea, Antigona, Helena, Penelopa... – porovnanie mýtu a reality. . Postavenie žien v Grécku - problematika každodenného života – rodina, manželstvo, výchova detí, vzdelávanie, práca a povolania, bývanie, stravovanie, kúpele, hry a zábava, smrť, pohrebné rituály. . Postavenie žien v Ríme - problematika každodenného života.	

- . Právne postavenie žien v rímskom práve.
- . Pohľad antických autorov na ženy v Ríme.
- . Náhrobné nápisy žien.
- . Ženy a ich vplyv na politiku Ríma – Kleopatra, Livia, Messalina, Agrippina...
- . Porovnanie postavenia žien v jednotlivých kultúrach.
- . Vyhodnotenie kurzu, záver.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Texty, štúdie, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

POMEROY, Sarah, B. Goddesses, Whores, Wives and Slaves : women in classical antiquity. New York: Schocken Books, 1975.

ANDOKOVÁ, Marcela et al. Bežný život starých Rimanov, Bratislava: Iris, 2020. ISBN 9788082000644.

SUETONIUS Tranquillus, C. Životopisy dvanástich cisárov. Prel. Etela Šimovičová, Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 2010. ISBN 978-80-8061-427-0

KINCL, Jaromír, URFUS, Valentin, SKŘEJPEK, Michal: Římské právo, Praha: Beck, 1995. ISBN 9788071790310

GARDNER, Jane F. Family and familia in Roman law and life. Oxford: Clarendon Press, New York: Oxford University Press, 1998, Repr. 2004. ISBN 0-19-815217-5

GARDNER, Jane F. Women in Roman Law and Society. London : Routledge, 1990. ISBN 9780415059022

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,22	0,0	13,04	8,7	0,0	0,0	13,04

Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-003/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre pokročilých 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 25% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na cvičeniach, prípravy krátkych textov a prezentácií. 75% získa zo záverečnej písomného testu. Študentovi sa povoľujú 2 absencie bez uvedenia dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 25/75					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mirian Núñez López					
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-004/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre pokročilých 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 25% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na cvičeniach, prípravy krátkych textov a prezentácií. 75% získa zo záverečnej písomného testu. Študentovi sa povoľujú 2 absencie bez uvedenia dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 25/75					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
33,33	66,67	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Mirian Núñez López					
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-001/20	Názov predmetu: Španielsky jazyk pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 25% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na cvičeniach, prípravy krátkych textov a prezentácií. 75% získa zo záverečnej písomného testu. Študentovi sa povoľujú 2 absencie bez uvedenia dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 25/75	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent dokáže ovládať španielsky jazyk na báze základnej bežnej písanej a hovorenej komunikácie. Obsah preberaného učiva sa opiera o referenčné úrovne SERR. V tomto kurze ide o úroveň A1 (študent nemusí mať znalosti zo španielčiny): Študent rozumie známym každodenným výrazom a základným slovným spojeniam, ktorých účelom je uspokojenie konkrétnych potrieb, a tieto výrazy dokáže používať. Dokáže predstaviť seba aj iných a dokáže klásť a odpovedať na otázky o osobných údajoch, ako napríklad kde žije, o ľuďoch, ktorých pozná, a o veciach, ktoré vlastní. Dokáže sa dohovoriť jednoduchým spôsobom za predpokladu, že partner v komunikácii rozpráva pomaly a je pripravený mu pomôcť. Na kurzoch sa postupne rozvíjajú súbežne 4 základné jazykové kompetencie: porozumenie (počúvanie/čítanie), hovorenie (ústna interakcia/samostatný ústny prejav), písanie a gramatická stránka jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predstavenie, pozdravy a lúčenie, zdvorilostné formulky. 2. Poskytnutie a pýtanie sa na osobné údaje, tvorba otázky	

3. rod substantív, slovesá na -ar, -er, -ir, slovesá ser, llamarse a tener 4. množné číslo, nepravidelné slovesá hacer, saber 5. číslovky, národnosti, povolania, 6. prítomný čas, základné predložky, určitý člen 7. osobné zámená, stupňovanie prísloviek 8. privlastňovacie zámená, určovanie času 9. opytovacie zámená, vyššie číslovky 10. hay, estar, vyjadrenie polohy 11. slovesá decir, poner, nepravidelnosti v prítomnom čase sloviess 12. superlatív, neurčité zámená					
Odporúčaná literatúra: Lektor prináša svoje učebné materiály a pomôcky, s ktorými budú študenti oboznámení počas výučby a bude dostupná v MS TEAMS.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, španielsky					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
52,27	36,36	7,95	0,0	0,0	3,41
Vyučujúci: Mgr. Mirian Núñez López					
Dátum poslednej zmeny: 28.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-szSP-002/20		Názov predmetu: Španielsky jazyk pre začiatočníkov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa 25% z celkového hodnotenia priebežne na základe aktívnej účasti na cvičeniach, prípravy krátkych textov a prezentácií. 75% získa zo záverečnej písomného testu. Študentovi sa povoľujú 2 absencie bez uvedenia dôvodu. Klasifikačná stupnica: A: 100-90 B: 89-80 C: 79-73 D: 72-66 E: 65-60 FX 59 a menej Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 25/75					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
52,46	34,43	8,2	0,0	3,28	1,64
Vyučujúci: Mgr. Mirian Núñez López					
Dátum poslednej zmeny: 29.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-AmoFI144/15	Názov predmetu: Špeciálne otázky filozofie mysle: Neurofilozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 16.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne v semestri: Prezentácia 1 (20 b.), Prezentácia 2 (20 b.), Osnova eseje (10 b.) Záverečné hodnotenie: Záverečná esej (30 b.), Obhajoba eseje na kolokviu (20 b.) Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0- 59 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50@/ 50@	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov vedieť: • Akou problematikou sa zaoberá súčasná neurofilozofia • Kto sú hlavní súčasní predstavitelia neurofilozofie • Ako súčasná neurofilozofia rieši vybrané problémy mozgu B: v oblasti praktických filozofických kompetencií vedieť: • Analyzovať vybrané koncepty a problémy neurofilozofie • Rozvíjať svoje zručnosti filozofického prejavu (analýza textu, písanie, diskusia) • Samostatne kriticky filozoficky myslieť (filozofovať) o otázkach neurofilozofie mozgu	
Stručná osnova predmetu: 1. Mozog ako filozofický problém, 2. Idea neurofilozofie („filozofia neurovedy“), 3. Ontológia a epistemológia mozgu, 4. Hypotéza „vsadeného“ mozgu, 5. Mozog a emócie, 6. Sociálny mozog, 7. Neuroetika, 8. Hypotéza spirituálneho mozgu	
Odporúčaná literatúra: E. Višňovský, M. Popper, J. Plichtová, ed.: Príbehy o hľadaní mysle. Bratislava: Veda 2001. S. Gáliková, E. Gál, ed.: Antológia filozofie mysle. Bratislava: Kalligram, 2003. L. Barrett, R. Dunbar, J. Lycett: Evoluční psychologie člověka. Praha: Portál, 2007. W. H. Calvin: Ako myslí mozog. Bratislava: Kalligram, 2000.	

D. C. Dennett: Typy myslí. Bratislava: Archa, 1997. E. Gál, J. Kelemen, ed.: Myseľ, telo stroj. Bratislava: Bradlo, 1992. F. Koukolík: Mozek a jeho duše. Praha: Makropulos, 1995. F. Koukolík: Sociální mozek. Praha: Karolinum, 2006. G. Lakoff: Ženy, oheň a iné nebezpečné veci. Praha: Triáda, 2006. M. Minsky: Konštrukcia mysle. Bratislava: Archa, 1996. J. Rybár et. al.: Filozofia a kognitívne vedy. Bratislava: Iris, 2002. J. Rybár et al.: Kognitívne vedy. Bratislava: Kalligram, 2002. J. Searle: Mysl, mozek a věda. Praha: Mladá fronta, 1994. J. Searle: Myseľ, jazyk, spoločnosť. Bratislava: Kalligram, 2007.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,0	0,0	30,0	10,0	10,0	0,0	20,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.02.2016						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-077/20	Názov predmetu: Štát Izrael - dejiny, spoločnosť, náboženstvo, inštitúcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška 100%, A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Viac ako 2 neospravedlnené absencie počas kurzu znamenajú hodnotenie „Fx“ Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa základnú orientáciu v spoločensko-politických súvislostiach vzniku štátu Izrael, jeho spoločenskom, inštitucionálnom, náboženskom a politickom formovaní až do nedávnej minulosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik sionistického hnutia 2. Anglický mandát, Židia a Arabi pred vznikom Izraela, druhá svetová vojna 3. Koniec britského mandátu a založenie štátu Izrael, Československo a Izrael 4. Judaizmus a demokracia v Izraeli (izraelská ústava, náboženské právo a ľudské práva, zákon o návrate, náboženské inštitúcie, školstvo, armáda) 5. Izraelskí Židia a judaizmus (náboženské skupiny, rabíni, chasidi a mitnagdim, vzťahy charedim k sekulárnym Židom) 6. Politické strany v Izraeli 7. Náboženský radikalizmus 8. Obdobie od r. 1949 do šesťdňovej vojny 9. Sedemdesiate a osemdesiate roky (vojna na Jom Kipur, invázia do Libanonu, prvá intifáda, púštna búrka) 10. Deväťdesiate roky, mierový proces, druhá intifáda	
Odporúčaná literatúra: Čejka, Marek (2009). Judaizmus a politika v Izraeli. Brno: Barrister a Principal Čejka, Marek (2010). Izrael a Palestína. Minulosť, súčasnosť a smerovanie blzkovýchodného konfliktu. Brno: Barrister a Principal. Krupp, Michal (1998). Sionizmus a Štát Izrael. Historický nástin. Praha: Vyšehrad. Avineri, Šlomo (2001). Zrozenie moderného sionizmu. Praha: Sefer.	

Black, Ian - Morris, Benny (2006). Mossad - izraelské tajné války. Praha : Jota.
 Brož, Ivan (2005). Arabsko-izraelské války. Praha : Epoque, 2005.
 Gilbert, Martin (2002). Izrael: Dějiny. Praha : BB Art.
 Herzog, Chaim (2008) . Arabsko-izraelské války. Praha : Lidové noviny.
 Chapman, Colin (2003). Čí je Země zaslíbená - Pokračující krize mezi Izraelem a Palestinci.
 Praha : Volvox Globator.
 Pojar, Miloš (2009) . Izrael - stručná historie států. 2. vyd. Praha : Libri.
 Rucker, Laurent (2001). Stalin, Izrael a Židé. Praha : Rybka, 2001.
 Sachar, Howard, M. (1999). Dějiny Státu Izrael. Praha : Regia.
 Schneider, Ludwig (2003). Jeruzalém - ohnisko dění. Ostrava : A-Alef.
 Turner, Erich (1991). Dějiny Státu Izrael. Pardubice : Kora.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, český, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
25,0	15,0	30,0	5,0	0,0	25,0

Vyučujúci: Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.09.2020

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-28/18	Názov predmetu: Texty z filozofie fikcie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (40 bodov), prezentácia vybranej témy na seminári (60 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 61 b.; Fx: 60 – 0 b. Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu analyzovať kľúčové texty zo súčasnej filozofie fikcie (krátke články, kapitoly z dôležitých kníh).	
Stručná osnova predmetu: 1. Lewis a pravda vo fikcii: Čo je pravdivé vo svete Sherlocka Holmesa? 2. Nekonzistentnosť a neúplnosť vo fikcii. 3. Fikcionalizmus: pretense a prefix. 4. Fiktívne postavy: realizmus a antirealizmus. 5. Realizmus rolí (Lamarque, Currie, Wolterstorff). 6. Lamarque a rozlíšenie medzi dielom a predmetom.	
Odporúčaná literatúra: CMOREJ, Pavel. Možné indivíduá a posibílie (I). Filozofia, 2015, 70(8), 585-600. GLAVANIČOVÁ, Daniela. Rethinking role realism. British Journal of Aesthetics, 2021, 61(1), 59-74. LAMARQUE, Peter. Work and object: explorations in the metaphysics of art. Oxford: Oxford University Press, 2010. STOKKE, Andreas. Fictional names and individual concepts. Synthese, 2021, 198(8), 7829-7859. ZOUHAR, Marián. Podoby referencie. Bratislava: Iris, 2004. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby. Všetky povinné texty budú študentom k dispozícii.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78,57	7,14	14,29	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Daniela Glavaničová, PhD., prof. Mgr. Marián Zouhar, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-303/15	Názov predmetu: Totalitarizmus a náboženstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Ústna prezentácia za použitia PowerPoint na vopred dohodnutú tému v danom termíne v rámci kurzu. Časová dotácia 15 min. Prezentácia má obsahovať rozširujúci materiál k vybranej udalosti/osobnosti. Odovzdanie referátu v písomnej podobe nie je možné. Celkom 30%. V skúškovom období krátky vstupný test na ústnu skúšku z pojmov (Celkom 20%). Ústna skúška pozostáva z dvoch otázok (Celkom 50%). Klasifikačná stupnica: A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú znalosti z myšlienok a téz najvýznamnejších politických ideológií a ich vývoja od cca prelomu 19./20. stor. Získali tiež komplexnejšiu orientáciu v problematikách vzťahu totalitného štátu a cirkví v uvedenom období. Poznajú situáciu vývoja jednotlivých totalitných režimov v európskych krajinách a ich vzťahu k jednotlivým náboženským denomináciám v 20. stor. a podrobne sa orientujú v tejto oblasti v kontexte dejín (Česko) Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Harmonogram a rozsah kurzu, oboznámenie so základnou literatúrou. 2. Autoritatívny a totalitný režim. 3. Socializmus a komunistická ideológia. 4. Fašizmus, nacizmus.	

5. Národný socializmus a náboženstvo. 6. Pius XII., vzťah k Tretej ríši. 7. Náboženstvo v ZSSR. 8. Postavenie cirkvi v I. SR. 9. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1948-1953. 10. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1953 – 1963. 11. Vatikánsky koncil a cirkvi na Slovensku. 12. Cirkvi na Slovensku v období normalizácie.					
Odporúčaná literatúra: BARNOVSKÝ, Michal a Jan PEŠEK. Štátna moc a cirkvi na Slovensku 1948-1953. Bratislava: Veda, 1997. ISBN 80-224-0528-0 BARNOVSKÝ, Michal a Jan PEŠEK. Pod kuratelou moci. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1953-1970. Bratislava: Veda, 1999. ISBN 80-224-0589-2. BARNOVSKÝ, Michal a Jan PEŠEK. V zovretí normalizácie. Cirkvi na Slovensku v rokoch 1969 - 1989. Bratislava: Veda, 2004. ISBN 80-224-0787-9. HEYWOOD, Andrew. Politické ideologie. Plzeň: Vydavatelství a nakladatelství Aleš Čeněk, 2008. ISBN 978-80-7380-137-3. WISTRICH, Robert S. Hitler a holokaust. Bratislava: Slovart, 2002. ISBN 80-7145-682-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český, anglický výhodou					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
29,17	25,0	14,58	12,5	2,08	16,67
Vyučujúci: Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPR/A-moRE-115/13	Názov predmetu: Totalitné režimy a židovská komunita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz sa venuje formovaniu rasových teórií a ich využitiu v dobových totalitných ideológiách, vzťahu vybraných totalitných režimov v 20. stor. k židovským komunitám v európskom kontexte. Hodnotenie: ústna skúška 100% A (100-93%) B (92-85%) C (84-78%) D (77-69%) E (68-60) Fx (59% a menej) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent získa informácie o formovaní totalitných režimov, rasových teórií, postoji vybraných totalitných režimov v 20. stor. k židovským komunitám v európskom kontexte a prehľad v dostupnej odbornej literatúre	
Stručná osnova predmetu: 1. Antisemitizmus a Židia – modernita, politické a rasové teórie 2. Weimarská republika, nástup nacizmu, perzekúcie 3. Konečné riešenie 4. Holokaust na Slovensku, protizidovské zákonodarstvo a propaganda 5. Perzekúcie a odpor 6. Komunizmus a sionizmus, Stalin a Židia 7. Židia v Československu po druhej svetovej vojne, majetkové rehabilitácie, asimilácia, emigrácie 8. Vzťah komunistického režimu k Židom, ŠtB, perzekúcie, postavenie komunity, dejiny každodennosti 9. Židovská identita/judaizmus po holokauste, súčasnosť	
Odporúčaná literatúra: Pojar, M. (ed.) 2002. Stín šoa nad Európou. Praha: Židovské muzeum. Bauman, Z. 2002. Modernosť a holokaust. Bratislava: Kalligram. Budil, I.T. 2009. Jitro árijců. Život a dílo Arthura Gobineaua, zakladatele árijské ideologie. Praha/Kromněříž. Triton. (kapitola: Vznik rasové teorie, s.14-30.) Wistrich, R. S. 2002. Hitler a holokaust. Bratislava, Slovart. Nižňanský, E. 2010. Nacizmus, holokaust , slovenský štát. Bratislava: Kalligram. Nolte, E. 1999. Fašizmus ve své epoše. Praha: Argo. Barša, P. 2011. Paměť a genocida. Úvahy o politice holocaustu. Praha: Argo. Edícia Holokaust na Slovensku 1-8. Dokumenty. Kaplan, K. 2009. Kronika komunistického Československa. Klement Gottwald a Rudolf Slánský. Brno: Barrister&Principal. Kryl, M. a kol. 2011. Rasizmus, antisemitizmus, holokaust. Studijní texty. Brno: Doplněk, Vakát. Rucker,	

L. 2001. Stalin, Izrael a Židé. Praha: Rybka Publishers. Salner, P. 1997. Prežili holokaust. Bratislava: Veda.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42					
A	B	C	D	E	FX
23,81	21,43	16,67	16,67	11,9	9,52
Vyučujúci: Mgr. Ivica Štelmachovič Bumová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-941/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test na konci semestral. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, 92 % – 85 %: B, 84 % – 77 %: C, 76 % – 69 %: D, 68 % – 60 %: E, 59 % a menej: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú a dokážu používať každodenné výrazy a úplne základné frázy zamerané na uspokojenie potrieb konkrétneho typu. Na konci kurzu môžu študenti komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že druhá osoba hovorí pomaly a jasne a je pripravená pomôcť.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A1 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-975-6. BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDIK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKIN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYİĞİT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	16,67	0,0	16,67	0,0

Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ
Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58,33	33,33	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/18		Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
58,33	33,33	8,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-943/18	Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (pokračujúci)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, 92 % – 85 %: B, 84 % – 77 %: C, 76 % – 69 %: D, 68 % – 60 %: E, 59 % a menej: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú vetám a často používaným výrazom súvisiacim s oblasťami, ktoré sa ich bezprostredne týkajú (napr. úplne základné osobné a rodinné informácie, nakupovanie, miestna geografia, zamestnanie. V tomto kurze sa študenti naučia niektoré funkcie jazyka (napr. žiadosť, súhlas, odmietnutie, rada). Na konci kurzu študenti vedia komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. /jej zázemie, bezprostredné prostredie a záležitosti v oblastiach bezprostrednej potreby.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A2 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-976-3. BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYİĞİT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	100,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-942/18	Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (základný)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, 92 % – 85 %: B, 84 % – 77 %: C, 76 % – 69 %: D, 68 % – 60 %: E, 59 % a menej: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zlepšia svoje komunikačné schopnosti. Naučia sa slová, ktoré patria do základnej tureckej slovnej zásoby, časy a základné spojky. Študenti si osvoja rôzne sociálne kontexty a získajú povedomie o každodennom jazyku. V tomto kurze sa študenti naučia základné funkcie jazyka (napr. pozdrav, poďakovanie, ospravedlnenie). Na konci kurzu budú účastníci schopní komunikovať v turečtine na základnej úrovni a porozumieť/používať základné vety.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A2 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-976-3. BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYİĞİT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	25,0	25,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-945/18		Názov predmetu: Turecký jazyk B1 (pokračujúci)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-944/18		Názov predmetu: Turecký jazyk B1 (základný)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3					
A	B	C	D	E	FX
66,67	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KŽ/A-moZU-155/19	Názov predmetu: Übersicht über die slowakische Publizistik des 20. Jahrhunderts
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Regelmässige Teilnahme an den Vorlesungen. Die Studenten schreiben einen Artikel und präsentieren eine slowakische Persönlichkeit (aus der Literatur aus der Politik, bzw. aus dem Journalismus) bekannt in ihrem Land.	
Výsledky vzdelávania: Die Studenten machen Bekanntschaft mit den wichtigsten Titeln der slowakischen Publizistik des 20. Jahrhunderts, sowie mit den slowakischen Persönlichkeiten, die in der selben Zeit in die Geschichte der Publizistik eingegangen sind als Autoren der Artikel, Chefredakteure, Verleger usw. und in die Geschichte der Literatur durch ihre literarische Werke.	
Stručná osnova predmetu: Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 20er und 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Slovenské pohľady, Svojet', Mladé Slovensko, Elán, DAV, Slovenské dielo, Slovenské smery. Martin Rázus, Emil B. Lukáč, Ján Smrek, Gejza Vámoš. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 40er und 50er Jahre des 20. Jahrhunderts. Tvorba, Kultúrny život. Emil B. Lukáč, Ivan Horváth, Jaroslava Blažková. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 60er Jahre des 20. Jahrhunderts. Kultúrny život, Mladá tvorba. Vladimír Mináč, Laco Novomeský, Dominik Tatarka. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 70er und 80er Jahre des 20. Jahrhunderts. Slovenské pohľady, Literárny týždenník. Die Opfer der Normalisation: Ladislav Hanus, Ladislav Mňačko, Agneša Kalinová. Die Titel der slowakischen literarischen Presse und die Persönlichkeiten der slowakischen Publizistik 90er Jahre des 20. Jahrhunderts. Nach der Sanften Revolution. Slovenské pohľady, Literárny týždenník, Romboid. Václav Pankovčín, Vincent Šabík, Pavol Dinka.	
Odporúčaná literatúra: Vorlesungen und Power Point Präsentationen in Deutsch zur Verfügung der Studenten.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Fur Studenten des Programms Erasmus.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Danuša Serafinová, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.08.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPol/A-moPO-136/20	Názov predmetu: Úvod do medzinárodných vzťahov pre nepolitológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPol/A-boPO-008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s predmetom skúmania medzinárodných vzťahov Poukázať na rôznych aktérov a procesy na medzinárodnej úrovni Analyzovať dôležité súčasné medzinárodné konflikty Naučiť sa analyticky posudzovať aktuálny medzinárodný politický vývoj Zlepšiť analytické schopnosti študentov Naučiť študentov kritickému náhľadu na globálnu scénu	
Stručná osnova predmetu: Štátni aktéri medzinárodných vzťahov Neštátni aktéri medzinárodných vzťahov Anarchia Moc, vojna Ozbrojené konflikty, vojna a demokracia Bezpečnosť Globalizácia Životné prostredie v medzinárodných vzťahov Energetika v medzinárodných vzťahoch	
Odporúčaná literatúra: Kegley, C., W. a Raymond, G.A. (2010) The Global Future. A Brief Introduction to World Politics. Wadsworth: Boston. Mansbach, R. W. a Rafferty, K. L. (2008) Introduction to Global Politics. Routledge: New York. Smallman, S. a Brown, K. (2011) Introduction to International and Global Studies. University of North Carolina Press: Chapel Hill	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 7					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	57,14	42,86	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matúš Mišík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2020					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-052/19	Názov predmetu: Základy slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 280 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na seminároch, - osvojenie si základných receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1.1, - minimálne 60 % úspešnosť študenta v záverečnom písomnom teste. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 % B: 91 – 84 % C: 83 – 76 % D: 75 – 68 % E: 67 – 60 % Fx: 59 – 0 % Študent môže mať v priebehu kurzu max. 1 absenciu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné princípy slovenskej výslovnosti a vie používať repertoár základnej slovnej zásoby a fráz, ktoré sú potrebné v najzákladnejších komunikačných situáciách (pozdravy, jednoduchá sebareprezentácia, základná komunikácia na univerzite a v reštaurácii).	
Stručná osnova predmetu: 1. Pozdravy, predstavenie sa a základné kontaktné frázy, tykanie a vykanie 2. Slovenská abeceda a výslovnosť, nácvik výslovnosti 3. Základy gramatiky (konjugácia slovesných tried byť, volať sa, robiť, študovať v prítomnosti, negácia sloves, substantíva – rod a základné rodové prípony, adjektíva – rodové prípony) 4. Číslovky 5. Názvy dní, mesiacov 6. Univerzitné reálie 7. Jednoduchá písomná komunikácia (maily, esemesky) 8. Základné frázy v reštaurácii	

Odporúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1. 2., uprav. a dopln. vydanie. Bratislava : Univerzita Komenského 2018. ISBN 978-80-223-4552-1
IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009. ISBN 978-80-223-3826-4
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:**

Týždenný intenzívny kurz je určený zahraničným študentom a študentom, ktorých materinským jazykom nie je slovenčina. Po absolvovaní kurzu je možné pokračovať v štúdiu kurzom boSL-917-1/00 Slovenčina ako cudzí jazyk – A1 (základný).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
57,81	23,44	9,38	7,81	1,56	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.SAS/A-boSC-052/19	Názov predmetu: Základy slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 20 Za obdobie štúdia: 280 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - aktívna účasť na seminároch, - osvojenie si základných receptívnych a produktívnych komunikačných zručností na úrovni A1.1, - minimálne 60 % úspešnosť študenta v záverečnom písomnom teste. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 92 % B: 91 – 84 % C: 83 – 76 % D: 75 – 68 % E: 67 – 60 % Fx: 59 – 0 % Študent môže mať v priebehu kurzu max. 1 absenciu. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné princípy slovenskej výslovnosti a vie používať repertoár základnej slovnej zásoby a fráz, ktoré sú potrebné v najzákladnejších komunikačných situáciách (pozdravy, jednoduchá sebareprezentácia, základná komunikácia na univerzite a v reštaurácii).	
Stručná osnova predmetu: 1. Pozdravy, predstavenie sa a základné kontaktné frázy, tykanie a vykanie 2. Slovenská abeceda a výslovnosť, nácvik výslovnosti 3. Základy gramatiky (konjugácia slovesných tried byť, volať sa, robiť, študovať v prítomnosti, negácia sloves, substantíva – rod a základné rodové prípony, adjektíva – rodové prípony) 4. Číslovky 5. Názvy dní, mesiacov 6. Univerzitné reálie 7. Jednoduchá písomná komunikácia (maily, esemesky) 8. Základné frázy v reštaurácii	

Odporúčaná literatúra:

KAMENÁROVÁ, Renáta – ŠPANOVÁ, Eva – TICHÁ, Hana – IVORÍKOVÁ, Helena – KLESCHTOVÁ, Zuzana – MOŠAŤOVÁ, Michaela: Krížom-krážom. Slovenčina A1. 2., uprav. a dopln. vydanie. Bratislava : Univerzita Komenského 2018. ISBN 978-80-223-4552-1
IVORÍKOVÁ, Helena – ŠPANOVÁ, Eva – KAMENÁROVÁ, Renáta – MOŠAŤOVÁ, Michaela – KLESCHTOVÁ, Zuzana – TICHÁ, Hana: Krížom-krážom. Slovenčina A1 + A2. Cvičebnica. Bratislava : Univerzita Komenského 2009. ISBN 978-80-223-3826-4
www.e-slovak.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:**

Týždenný intenzívny kurz je určený zahraničným študentom a študentom, ktorých materinským jazykom nie je slovenčina. Po absolvovaní kurzu je možné pokračovať v štúdiu kurzom boSL-917-1/00 Slovenčina ako cudzí jazyk – A1 (základný).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX
57,81	23,44	9,38	7,81	1,56	0,0

Vyučujúci: Mgr. Petra Kollárová, PhD., Mgr. Helena Ľos Ivoríková, PhD., Mgr. Peter Tollarovič, PhD., Mgr. Pavol Zlatovský

Dátum poslednej zmeny: 13.07.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-moET-035/20	Názov predmetu: Zdravie a choroby v sociokultúrnom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. V závere semestra študenti budú povinní uskutočniť prezentáciu: buď (1) vybraného odborného textu, alebo (2) konkrétnej témy, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcou. Na konci semestra študenti napíšu test. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti budú schopní používať základné pojmy medicínskej antropológie, orientovať sa v relevantných teóriách a smeroch, identifikovať kľúčové problémy antropologického skúmania zdravia a chorôb a dať ich do súvisu s problémami súčasnej spoločnosti na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Smery medicínskej antropológie 2. Medicínske systémy a medicínsky synkretizmus 3. Biomedicína a antropológia. Medikalizácia a sociálna kontrola zdravia 4. Antropologické skúmanie liekov. Lokálne a globálne lieky 5. Reprezentácie tela a osobnosti vo vzťahu k zdraviu a chorobám. Kultúra a deviácie 6. Kultúrne syndrómy 7. Komplementárna a alternatívna medicína 8. Sociálna stratifikácia a zdravie 9. Životný cyklus. Starnutie a zdravie 10. Antropológia symbolického liečenia	
Odporúčaná literatúra:	

KLEINMAN, Arthur. Writing at the Margin Discourse Between Anthropology and Medicine. Berkeley: University of California Press, 1997. ISBN 978-0-520-20965-7.
 LOCK, Margaret, NGUYEN, Vinh-Kim. An Anthropology of Biomedicine. London: Wiley-Blackwell, 2010. ISBN 978-1-4051-1071-6.
 FARMER, Paul. Pathologies of power: Health, human rights, and the new war on the poor. Berkeley: University of California Press, 2005. ISBN 0-520-23550-9.
 FOUCAULT, Michel. Dějiny šílenství v době osvícenství hledání historických kořenů pojmu duševní choroby. Praha: Lidové noviny, 1994. ISBN 80-7106-085-2.
 FOUCAULT, Michel. Zrození kliniky. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2010. ISBN 978-80-87378-29-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Znalosť angličtiny je potrebná pre štúdium odborných textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX
73,33	6,67	20,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-mpSZ-026/21	Názov predmetu: Zručnosti pre úspech – z univerzity do praxe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) prítomnosť na hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x180 min) – 40 % b) odovzdané parciálne úlohy na každý zo 6 tematických okruhov – 20 % c) záverečná skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu a schopnosti aplikovať zručnosti na konkrétne životné situácie + spätná väzba svojim členom tímu – 40 % Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 %, B: 91 - 84 %, C: 83 - 76 %, D: 75 - 68 %, E: 67 - 60 %, Fx: menej ako 60 % Študent môže mať max. dve absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet zameraný na rozvoj zručností potrebných na uplatnenie sa na trhu práce v rámci centier zdieľaných podnikových služieb má za cieľ poskytnúť študentom sadu efektívnych komunikačných nástrojov. Spoločnosti asociované v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) pod hlavičkou Americkej obchodnej komory na Slovensku zamestnávajú vyše 34 000 zamestnancov na plný pracovný úväzok a identifikovali mäkké komunikačné zručnosti ako jedni z najdôležitejších a zároveň najmenej rozvinutých kompetencií čerstvých absolventov vstupujúcich na trh práce. Predmet má za cieľ prispieť k zvyšovaniu prierezových mäkkých zručností potrebných pre prax nie len v centrách zdieľaných služieb, ale široko uplatniteľných na trhu práce. Po absolvovaní predmetu sú študenti schopní asertívnejšie komunikovať, riešiť konflikty vyvstávajúce na pracovisku, efektívne dostávať a poskytovať spätnú väzbu, pracovať vo vzdialených tímoch, a pod.	
Stručná osnova predmetu: Kritické myslenie a rozhodovanie Riešenie konfliktov Manažment času Manažment tímov na diaľku Verbálna a neverbálna komunikácia Spätná väzba	

Odporúčaná literatúra:

Covey, Stephen R. The 7 Habits of Highly Effective People: Powerful Lessons in Personal Change. New York: Simon and Schuster, 1999. ISBN: 0-684-84664-0.

Fisher, Roger et al. Getting to Yes - Negotiating Agreement Without Giving. London: Random House, 1999. ISBN: 978-1-84-413146-4.

Zdroje budú doplnené korporátnymi tréningovými materiálmi využívanými pri interných vzdelávacích aktivitách spoločností asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Kurz bude realizovaný formou blokovej výučby v rozsahu 6x180 min. (blokova výučba v šiestich moduloch – tematických okruhoch), na záver kurzu sa uskutočnia študentské tímové prezentácie. Presné termíny jednotlivých blokov a prezentácií budú oznámené v dostatočnom časovom predstihu.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 20

A	B	C	D	E	FX
40,0	40,0	0,0	5,0	0,0	15,0

Vyučujúci: Ing. Peter Rusiňák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: