

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boRV-332/16	Cestovný ruch vo východnej Európe.....	3
2. A-moRV-444/17	Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka.....	5
3. A-bpRU-235/19	Cvičenia z ruskej frazeológie.....	6
4. A-boRV-347/18	Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie.....	8
5. A-boRV-329/15	Doplnková odborná činnosť.....	9
6. A-boRV-329/21	Doplnková odborná činnosť 2.....	10
7. A-bRO0-009/00	Druhý románsky jazyk - rumunský 1.....	12
8. A-bRO0-010/00	Druhý románsky jazyk - rumunský 2.....	13
9. A-bRO0-011/00	Druhý románsky jazyk - rumunský 3.....	14
10. A-bRO0-012/00	Druhý románsky jazyk - rumunský 4.....	15
11. A-boRV-360/19	Eastern Europe in 1989-2019.....	16
12. A-moRV-151/15	Európska literatúra od antiky po súčasnosť.....	17
13. A-boRV-356/18	Evolúcia ruskej historickej prózy.....	19
14. A-moRV-162/12	Exkurzia 2.....	20
15. A-mpFN-217/18	Fínsky jazyk pre rusistov 1.....	21
16. A-mpFN-219/19	Fínsky jazyk pre rusistov 2.....	23
17. A-moRV-132/15	Interpretácia umeleckého textu 1.....	25
18. A-moRV-144/15	Interpretácia umeleckého textu 2.....	27
19. A-moRV-166/17	Jazyk a konflikt.....	29
20. A-moRV-133/15	Jazykové cvičenia a konverzácia 1.....	31
21. A-moRV-136/15	Jazykové cvičenia a konverzácia 2.....	33
22. A-moRV-104/15	Jazyk ruských médií 1.....	35
23. A-moRV-108/00	Jazyk ruských médií 2.....	37
24. A-moRV-111/00	Jazyk ruských médií 3.....	39
25. A-boRV-170/12	Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore.....	41
26. A-moRV-131/15	Kapitoly z kultúrnych a politických dejín Litvy.....	43
27. A-bpRU-228/18	Konverzačné cvičenia z ruského jazyka.....	45
28. A-moRV-169/21	Kultúrne reálie Ukrajiny.....	47
29. A-boRV-246/19	Medzinárodné vzťahy a Východná otázka v 19. a 20. storočí.....	49
30. A-boRV-324/20	Nonkonformizmus vo svetovej literatúre 20. storočia.....	51
31. A-boKF-030/15	Novogrécky jazyk 1.....	53
32. A-boKF-033/15	Novogrécky jazyk 2.....	55
33. A-moRV-401/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	57
34. A-boRV-051/17	Politický systém Ukrajiny.....	59
35. A-mpRU-103/18	Právny preklad.....	61
36. A-moRV-317/15	Preklad náučných textov a odborná konverzácia.....	62
37. A-mpRU-030/00	Preklad umeleckých textov 1.....	63
38. A-mpRU-034/00	Preklad umeleckých textov 2.....	65
39. A-mpRU-046/00	Preklad umeleckých textov 3.....	67
40. A-boRV-0968/18	Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1.....	69
41. A-boRV-1968/18	Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 2.....	70
42. A-moRV-153/15	Reč ruských politikov a jazyk ruskej politiky.....	71
43. A-moRV-107/15	Regióny Ruskej federácie (európska časť).....	73
44. A-moRV-110/15	Regióny Ruskej federácie (Sibír).....	75

45. A-moRV-203/15	Ruská dráma 19. storočia.....	77
46. A-boRV-319/19	Ruská emigrácia v Európe.....	79
47. A-boRV-228/21	Ruská konverzácia (pre pokročilých).....	80
48. A-boRV-314/19	Ruská konverzácia 2.....	81
49. A-boRV-229/21	Ruská konverzácia 2 (pre pokročilých).....	83
50. A-moRV-403/15	Ruská literatúra v regionálnom kontexte (štátnicový predmet).....	84
51. A-moRV-134/15	Ruská literatúra v slovenskej kultúre 1.....	85
52. A-moRV-334/15	Ruská literatúra v slovenskej kultúre 2.....	87
53. A-boRV-318/19	Ruské výtvarné umenie 20. storočia.....	89
54. A-boRV-320/19	Ruské výtvarné umenie 20. storočia 2.....	91
55. A-moRV-170/21	Rusko - historické procesy a ich interpretácie.....	93
56. A-moRV-402/15	Ruský jazyk (štátnicový predmet).....	95
57. A-moRV-311/15	Ruština v cestovnom ruchu.....	96
58. A-moRV-116/15	Seminár k diplomovej práci.....	98
59. A-moRV-159/15	Slávne ruské romány 20. storočia.....	100
60. A-boRV-231/21	Sociálne a kultúrne reálie Bieloruska.....	102
61. boRV-174/14	Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch.....	104
62. A-boRV-227/18	Svet ruského folklóru.....	106
63. A-moRV-205/15	Štylistika ruského jazyka.....	108
64. A-boSZ-941/20	Turecký jazyk A1 (pokračujúci).....	110
65. A-boSZ-940/20	Turecký jazyk A1 (základný).....	112
66. A-boSZ-943/20	Turecký jazyk A2 (pokračujúci).....	114
67. A-boSZ-942/20	Turecký jazyk A2 (základný).....	116
68. A-boRV-049/17	Úvod do politických systémov postsovietskych krajín.....	118
69. A-moRV-102/00	Východná Európa: Krajiny a ľudia 2.....	120
70. A-moRV-404/15	Východoeurópske dejiny a kultúra (štátnicový predmet).....	122
71. A-moRV-109/15	Východoeurópske literatúry v 20. - 21. storočí.....	123
72. A-boRV-345/18	Zahraničná politika Ruska.....	125
73. A-boRV-341/16	Základy politického systému Ruskej federácie.....	127
74. A-moRV-360/15	Základy semiotiky.....	129

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-332/16	Názov predmetu: Cestovný ruch vo východnej Európe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: desať krátkych zadaní zameraných na prácu so štatistikami a internetovými zdrojmi venovanými kultúrnym pamiatkam východnej Európy. Maximálny počet bodov, ktoré môže študent získať za jedno zadanie, je 10 bodov. Zoznam zadaní bude študentom poskytnutý prvý týždeň výučby. Podmienkou absolvovania predmetu je splnenie všetkých zadaní na minimálne 60 percent. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Povolené sú maximálne 2 absencie s oficiálnym odôvodnením. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má prehľad o základných súradniciach fungovania cestovného ruchu v oblasti východnej Európy. Má poznatky o formách cestovného ruchu a hlavných ekonomických aspektoch cestovného ruchu. Vie vykonať rešerš na zadanú tému, rozlíšiť relevantné od irelevantného a štruktúrovane prezentovať výsledky svojich zistení.	
Stručná osnova predmetu: Cestovný ruch v základnej dimenzii spoločenských, kultúrnych, ekonomických a environmentálnych a prvkov. Formy cestovného ruchu a ich uplatnenie v praxi. Globálny produkt v cestovnom ruchu. Lokálny produkt v cestovnom ruchu. Tradície a zvyky v ponuke cestovného ruchu. Kultúrne dedičstvo, UNESCO a ochrana kultúrneho dedičstva Ekonomické aspekty v cestovnom ruchu. Vybraná destinácia a cestovný ruch (Slovensko). Vybraná destinácia a cestovný ruch - Rusko. Vybraná destinácia a cestovný ruch – Česká republika. Vybraná destinácia a cestovný ruch - Albánsko. Vybraná destinácia a cestovný ruch - Gruzínsko. Vybraná destinácia a cestovný ruch - Turecko. Vybraná destinácia a cestovný ruch - Ukrajina.	
Odporúčaná literatúra: MICHALOVÁ, Valéria at al. Služby a cestovný ruch súvislosti, špecifiká, cesta rozvoja. Bratislava: Sprint, 1999. ISBN 80-88848-51-2. World Heritage List. Dostupné na adrese: https://whc.unesco.org/en/list/ . Materiály k predmetu budú na začiatku semestra prístupné na platforme MS TEAMS.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
72,73	9,09	3,64	3,64	1,82	9,09
Vyučujúci: prof. JUDr. Ľudmila Novacká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-444/17		Názov predmetu: Cvičenia z funkčnej štylistiky ruského jazyka			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: "Палитра стилей" (Афанасьева Н.А., Попова Т.И. Палитра стилей : учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев, 2015 г.).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2018					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-235/19	Názov predmetu: Cvičenia z ruskej frazeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Aktivita na seminároch, kvalita plnenia domácich úloh (50 %). Absencia je povolená maximálne 2x za semester. Zverečnenie hodnotenie formou ustnej skúšky (50 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie poznatkov o fungovaní frazeologických jednotiek v ruskom jazyku a upevňovanie rečových návykov ich správneho používania.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie frazeológie ako lingvistickej disciplíny. Frazeologická jednotka, jej podstata a vlastnosti, klasifikácia frazeologických jednotiek. Varianty a aktualizácie frazeologizmov. Ruske a slovenské frazeologizmy v komparatívnom a prekladateľskom aspekte. Frazémy ako komunikačne jednotky v každodennej reči. Frazeologická synonymia. Frazémy konceptosféry rodina, kamarátstvo, peniaze, vlastnosti človeka, zdravie, ľudské vzťahy. Aktualizácia frazém v súčasnom ruskom mediálnom diskurze.	
Odporúčaná literatúra: Dulebová, Irina, Cingerová, Nina: Ruské lingvoreálie. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. - 276 s. Dulebová, Irina, Cingerová, Nina, Hrčková, Katarína: Glosár ruských lingvoreálií [elektronický zdroj]. - 1. vyd. - Bratislava : STIMUL, 2016. - 170 s.URL: http://stella.uniba.sk/texty/IDNCKH_glosar.pdf Ďurčo, P., Mlacek, J. a kol: Frazeologická terminológia, Bratislava, 1995, dostupne na http://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/ Sokolova, J. a kol.: Lexika súčasného ruského jazyka, Učebnica a cvičebnica. UKF v Nitre. FF Nitra, 2003. Basko, N.: Russkyje frazeologizmy v situaciach. Moskva: Flinta, 2011 Ďurčo et al.: Rusko-slovenský frazeologický slovník, 1998, Slovenské pedagogické nakladateľstvo	

Minakova, J. Sovremennaja russkaja idiomatika. Moskva, 2008 Čepkova T et al. Russkyje frazeologizmy: uznajom i učim, Moskva, 2016					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
54,84	32,26	12,9	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-347/18		Názov predmetu: Dialóg kultúr v literatúre ruskej emigrácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-329/15		Názov predmetu: Doplnková odborná činnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 percent priebežné hodnotenie					
Výsledky vzdelávania: Rozvinutie schopnosti aplikovať odborné vedomosti a zručnosti v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá, resp. Prekladateľstvo a tlmočníctvo (v kombinácii s ruštinou), predovšetkým publikačná činnosť, aktívna účasť na projektoch KRVŠ, aktívna účasť na príprave podujatí organizovaných KRVŠ, spoluúčasť na projektoch občianskych združení, MVO a pod. súvisiacich s areálom východnej Európy a Ruska, účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach, dobrovoľnícke (bezplatne vykonávané) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
94,87	0,0	5,13	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Bujačková					
Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-329/21	Názov predmetu: Doplnková odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie konkrétnych mimoškolských odborných aktivít. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: 1. Rozvinutie schopnosti aplikovať odborné vedomosti a zručnosti v praxi. 2. Rozvinutie interpersonálnych schopností a schopnosti tímovej spolupráce. 2. Zlepšenie komunikačných, organizačných a digitálnych zručností.	
Stručná osnova predmetu: 1. Účasť na mimoškolských odborných a spoločenských aktivitách priamo súvisiacich so vzdelávacím obsahom študijného programu Ruské a východoeurópske štúdiá, resp. Prekladateľstvo a tlmočníctvo (v kombinácii s ruštinou). 2. Aktívna účasť na projektoch realizovaných na KRVŠ. 3. Aktívna participácia v študentskom klube Rusalka a/ alebo študentskom prekladateľskom projekte SAMYZDAT. 4. Publikáčna činnosť, účasť v mimoškolských prekladateľských súťažiach, dobrovoľnícke (bezplatne) aktivity súvisiace s areálom východnej Európy a Ruska či spoluúčasť na iných mimoškolských relevantných projektoch. 5. Práca s internetovým obsahom KRVŠ.	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Zuzana Bujačková					
Dátum poslednej zmeny: 08.09.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-009/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - rumunský 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Jazykový manuál určený vyučujúcim					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
43,06	22,22	16,67	8,33	4,17	5,56
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Klaudia Donková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-010/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - rumunský 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Osvojiť si základy rumunského jazyka. Schopnosť jednoduchkej komunikácie, znalosti základnej lexikálnej zásoby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Schopnosť jednoduchej a gramaticky správnej konverzácie v rumunskom jazyku.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
40,0	26,67	13,33	11,11	4,44	4,44
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD., Mgr. Klaudia Donková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-011/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - rumunský 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Schopnosť viesť jednoduchý dialóg v rumunskom jazyku a porozumieť jednoduchkej komunikácii.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
37,04	22,22	22,22	14,81	0,0	3,7
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRom/A-bRO0-012/00		Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - rumunský 4			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Schopnosť viesť jednoduchý dialóg v rumunskom jazyku a porozumieť jednoduchkej komunikácii.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Dorko, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.05.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-360/19		Názov predmetu: Eastern Europe in 1989-2019			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
75,0	0,0	0,0	0,0	0,0	25,0
Vyučujúci: doc. Francesco Privitera, doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-151/15		Názov predmetu: Európska literatúra od antiky po súčasnosť			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100% - aktívna účasť 30% (čítať texty, študovať určené pasáže z predpísanej študijnej literatúry); absolvovať 2 testy s hodnotením minimálne "E" (2x35%).					
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom poznanie kľúčových trendov a zákonitostí vývoja európskej literatúry od antických čias až po modernu, avantgardu a postmodernu na materiále anglickej, nemeckej, francúzskej a talianskej literatúry, ako aj literatúr slovanských.					
Stručná osnova predmetu: Antická literatúra helénska a rímska, európske literárne pamiatky raného stredoveku, literatúra humanizmu a renesancie, baroko, klasicizmus, sentimentalizmus, romantizmus a realizmus v európskych literatúrach, európska literatúra symbolizmu, avantgardy, moderny a postmoderny.					
Odporúčaná literatúra: PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 1. (Od začiatkov do konca 19. storočia). Bratislava 1990. PAŠIAKOVÁ, J.: Dejiny svetovej literatúry 2. (Literatúra 20. storočia). Bratislava 1996. PIŠÚT, M. – VÝRAŠTEK, P.: Dejiny svetovej literatúry 1, 2. Bratislava 1963. MALÁ ENCYKLOPÉDIA SPISOVATEĽOV SVETA. Bratislava 1978. ENCYKLOPÉDIA LITERÁRNÝCH DIEL. Bratislava 1989. SLOVNÍK LITERÁRNÍCH SMĚRŮ A SKUPIN. Praha 1976. SLOVNÍK LITERÁRNÍ TEORIE. Praha 1977.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 31					
A	B	C	D	E	FX
6,45	29,03	35,48	19,35	3,23	6,45

Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-356/18		Názov predmetu: Evolúcia ruskej historickej prózy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-162/12			Názov predmetu: Exkurzia 2		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú kultúrne a historické pamiatky, ktoré sú tematicky alebo priestorovo späté s regiónom východnej Európy a Ruskom a naučia sa uvažovať o nich v širších súvislostiach.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava na exkurziu (štúdium relevantnej literatúry) 2. Absolvovanie exkurzie 3. Vypracovanie seminárnej práce					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
97,67	0,0	0,0	0,0	0,0	2,33
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.08.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-mpFN-217/18	Názov predmetu: Fínsky jazyk pre rusistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách(10%), 2 domáce písomné práce (40%), test(50%). Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%." Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej poločke hodnotenia. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa prehľad o gramatickej štruktúre fínskeho jazyka a osvojí si základnú slovnú zásobu fínčiny. Absolvovaním predmetu študent získa prehľad o gramatickej štruktúre fínskeho jazyka a osvojí si základnú slovnú zásobu fínčiny. Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje základným repertoárom slovnej zásoby izolovaných slov a fráz (z oblastí ako napr. stretnutie, zoznamovanie sa, zdvorilostné frázy, užšia rodina, základné ľudské vlastnosti atď.), má vedomosti o vzťahujúcich sa morfológických a syntaktických štruktúrach. Študent je schopný porozumieť krátkym a jednoduchým textom; dokáže pochopiť a klásť jednoduché otázky týkajúcich sa osobných údajov, vlastného životného priestoru, vlastných vecí; je schopný porozumieť a reagovať jemu adresovaným jednoduchým otázkam a pokynom; dokáže predstaviť seba a iných; vie používať každodenne sa vyskytujúce základné frázy.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do štúdia, výslovnosť. Konverzácia: pozdravy, zdvorilostné frázy.
2. Ukazovacie zámená, tvorba otázok, osobné zámená. Časovanie slova OLLA. Konverzácia: predstavovanie.
4. Základné číslovky. Tvorba a použitie partitívu. Konverzácia: dni týždňa.
5. Negácia a opytovacie vety. Dva spôsoby tvorby otázok. Typy otázok. Slovosled. Konverzácia: Kto si?
6. Tvorba adessívu a inessívu. Vnútorne a vonkajšie miestne pády. Vokálová harmónia. Konverzácia: národy a jazyky.
7. Osobné zámená, slovesá typu puhua. Konverzácia: voľný čas.
8. Jednotné a množné číslo. Vyjadrovanie času. Striedanie spoluhlások.
9. Látkové slová. Farby. Konverzácia: počasie, mesiace.
10. Striedanie spoluhlások. Časovanie sloves vzoru tietää. Konverzácia: čas a priestor.
11. Skloňovanie sloves I.-V. typu. Časovanie sloves vzoru sanoa, voida, luulla, haluta. Konverzácia: voľný čas.
12. Ďalšie gramatické javy. Precvičovanie uvedených gramatických javov.

Odporúčaná literatúra:

- LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-7335-000-9.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky klíč – slovník. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-7335-000-9.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky klíč – slovník. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - NUUTINEN, Olli. Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS, 2012. ISBN 951-717-126-9.
 - HAMALAINEN, Eila. Suomen harjoituksia 1. Helsinki: SKS, 1989. ISBN 951-717-160-9.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

fínsky jazyk (A1), slovenský jazyk a anglický jazyk (A2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 38

A	B	C	D	E	FX
42,11	26,32	5,26	2,63	15,79	7,89

Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Panka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-mpFN-219/19	Názov predmetu: Fínsky jazyk pre rusistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách(10%), 2 domáce písomné práce (40%), test(50%). Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%." Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej poločke hodnotenia. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa prehľad o gramatickej štruktúre fínskeho jazyka a osvojí si základnú slovnú zásobu finčiny. Po úspešnom absolvovaní predmetu sa základné jazykové vedomosti a zručnosti študenta rozšíria na ďalšie oblasti používania jazyka (napr. nakupovanie, orientácia v meste, voľný čas, každodennosť, širšia rodina). V súlade s nimi sa slovná zásoba študenta rozšíri o nové izolované slová a zaužívané frázy, jeho vedomosti sa rozšíria o príslušné morfológické a syntaktické štruktúry fínskeho jazyka. Študent je schopný porozumieť jednoduchým textom (napr. denný režim, rodina, cestovanie) a nájsť v nich konkrétne predvídateľné informácie; dokáže pochopiť a klásť jednoduché otázky týkajúcich sa okruhov, ktorým sa počas semestra venoval; vie komunikovať v bežných situáciách o známych témach, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu odpoveď.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Skloňovanie slovies I.-V. typu. Genitív, slovosled. Čas a priestor. Konverzácia: denný režim, Koľko je hodín?
2. Vetná štruktúra „minulla on...“. Konverzácia: rodina, pamätihodnosti, časti tela.
3. Partitív. Konverzácia: nakupovanie.
4. Základné príslovky miesta. Vnútorne a vonkajšie miestne pády. Ich tvorba a použitie. Tvorba adessívu a inessívu. Konverzácia: orientácia v meste.
5. Vnútorne a vonkajšie miestne pády. Tvorba illatívu a allatívu. Konverzácia: cestovanie.
6. Cvičenie príslovkového určenia miesta. Tvorba elatívu a ablatívu. Konverzácia: cestovanie, Dopravné prostriedky
7. Pospozície. Bývanie. Konverzácia: Kde je?
8. Množné číslo. Časovanie podstatných mien, prídavných mien, čísloviek a zámen 1.
9. Časovanie podstatných mien, prídavných mien, čísloviek a zámen 2. Cvičenie.
10. Tvorba imperatívu pri jednotlivých typoch slovies.
11. Predmet. Konverzácia: nakupovanie.
12. Predmet a slovesné väzby.
13. Ďalšie gramatické javy. Precvičovanie uvedených gramatických javov.

Odporúčaná literatúra:

- LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-7335-000-9.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky klíč – slovník. Praha: Leda, 2002. ISBN 80-7335-000-9.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky klíč – slovník. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - NUUTINEN, Olli. Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS, 2012. ISBN 951-717-126-9.
 - HAMALAINEN, Eila. Soumen harjoituksia 1. Helsinki: SKS, 1989. ISBN 951-717-160-9.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácia vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a fínsky (A1), anglický (A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX
27,27	27,27	18,18	13,64	13,64	0,0

Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Panka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-132/15	Názov predmetu: Interpretácia umeleckého textu 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. Študent získa ďalších 50 bodov za splnenie dvoch úloh z kontrolného testu. Ak počas semestra študent získa menej ako 60 bodov, urobí ústnu skúšku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Toto je prvá časť kurzu, ktorá pokračuje v budúcom semestri. Študenti sa musia naučiť interpretovať akékoľvek literárne texty pomocou rôznych teoretických a literárnych nástrojov. Študenti musia zvládnuť rôzne prístupy, metódy a techniky pre samostatnú analýzu relevantného literárneho a umeleckého materiálu. Kultivovanie metód a techník analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom s dôrazom na samostatné interpretačné výstupy študentov.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické a metodické východiská. Výklady umeleckého textu. Obsah a forma. Literárne práce. Predmet práce a jej analýza. Analýza problému. Ideálny svet. Svet obrázkov (1).	
Odporúčaná literatúra: 1. ELIAŠ, A: a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014. 2. PAROLEK, R. - Honzík, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. 3. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. 4. SVATONĚ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. 5. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997.	

6. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007.
 7. ЕСИН, А. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. Москва: 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk a ruský jazyk

Poznámky:

Predmet sa poskytuje v zimnom semestri

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX
26,09	18,84	27,54	13,04	5,8	8,7

Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-144/15	Názov predmetu: Interpretácia umeleckého textu 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. Študent získa ďalších 50 bodov za splnenie dvoch úloh z kontrolného testu. Ak počas semestra študent získa menej ako 60 bodov, urobí ústnu skúšku. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Toto je druhá časť kurzu, ktorá pokračuje prvou časťou. Študenti sa naďalej učia interpretovať akékoľvek literárne texty pomocou rôznych teoretických a literárnych nástrojov. Študenti musia zvládnuť rôzne prístupy, metódy a techniky pre samostatnú analýzu relevantného literárneho a umeleckého materiálu. Kultivovanie metód a techník analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom s dôrazom na samostatné interpretačné výstupy študentov.	
Stručná osnova predmetu: Svet obrázkov (2). Umelecký reč. Analýza zloženia. Integrálne úvahy. Umelecké práce.	
Odporúčaná literatúra: 1. ELIAŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014. 2. PAROLEK, R. - Honzík, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. 3. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. 4. SVATONĚ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. 5. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997. 6. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatury 11.-20. storočia. Bratislava: 2007. 7. ЕСИН, А. Принципы и приёмы анализа литературного произведения. Москва: 2000. va 2004.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a ruský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v letnom semestri					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
47,27	27,27	14,55	9,09	1,82	0,0
Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-166/17	Názov predmetu: Jazyk a konflikt
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KRJL/A-moRV-111/22 - Analýza mediálnych textov alebo FiF.KRJL/A-moRV-111/00 - Jazyk ruských médií 3	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: prezentácie na zadané témy týkajúce sa konštruovania obrazu hrdinu a nepriateľa (na začiatku semestra budú témy zverejnené cez platformu MS Teams) v 5. a 10. týždni v rozsahu 20 minút (40 bodov). Na prezentácii pracujú študenti v tíme. Za každú prezentáciu môžu získať max. 20 bodov. Minimálny počet bodov, ktorý musia získať za každú prezentáciu, aby dostali kredity za predmet, je 10 bodov. Kritéria hodnotenia: formálna stránka a jazyková stránka (2 body), obsahová stránka, t. j. štruktúra výkladu a prezentovanie, práca so zdrojmi, výber a spracovanie informácií, schopnosť rozlíšiť relevantné od irelevantného (15 bodov), schopnosť odpovedať na zadané otázky (3 body). Záverečné hodnotenie: seminárna práca v rozsahu 8 000 - 10 000 znakov zameraná na detailnú analýzu textu (v širokom chápaní) konfliktného diskurzu (60 bodov). Seminárna práca je členená na úvod, jadro a záver. Súčasťou seminárnej práce je zoznam použitej literatúry. Všetky zdroje, z ktorých autor čerpal, musia byť korektne odcitované. V úvode autor uvedie, čo je predmetom jeho výskumu, aký je cieľ jeho výskumu, kladené otázky, termíny, s ktorými pracuje. V jadre predstaví samotnú analýzu vybraného textu. Vo všeobecnosti by mala pozostávať z nasledujúcich blokov: identifikácia základných opozícií, stratégie pri modelovaní skupinových subjektov, profilácia skupinových subjektov. Do úvahy sa bude pri hodnotení brať schopnosť formulovať spracované informácie s primeraným stupňom explicitnosti a schopnosť rozlíšiť irelevantné od relevantného. Zohľadňuje sa aj formálna úprava a jazyková úroveň práce. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-83: B 82-74: C 73-65: D 64-56: E 55-0: FX. Povolené sú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zdokonalia v aplikovaní postupov a nástrojov etnolingvistiky, diskurznej analýzy a semiotiky používanými pri rozbere obrazov kolektívnych subjektov „my“ a „oni“, v budovaní logickej a koherentnej argumentácie pri prezentovaní výsledkov svojho výskumu, upevnia si návyky práce s textami realizovanými v rôznych modusoch. Pri riešení výskumných otázok si osvoja prácu v tíme.	
Stručná osnova predmetu:	

Opozícia „my“ – „oni“. Orientácia – integrácia – agonálnosť. Imidž – stereotyp – predsudok – obraz nepriateľa. Jazykové prostriedky a stratégie pri modelovaní obrazu nepriateľa (polarizácia, generalizácia, personalizácia, metaforizácia). Postup pri výskume obrazu nepriateľa (nástroje etnolingvistiky, semiotiky a diskurznej analýzy). Konceptualizácia hrdinu v ruských dejinách (na panteóne sovietskych hrdinov, hrdinovia postsovietskeho obdobia). Sovietska démonológia. Stereotypy o „iných“ v textoch súčasného mediálneho diskurzu. Obrazy niekdajších „nepriateľov“ v postsovietskych médiách.

Odporúčaná literatúra:

CINGEROVÁ, Nina - DULEBOVÁ, Irina. Jazyk a konflikt. My a tí druhí v ruskom verejnom diskurze. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4819-5.

MOTYKOVÁ, Katarína. Úvod do diskurznej analýzy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2017. ISBN 978-80-223-4385-5.

TAYLOR, Richard. Filmová propaganda Sovětské Rusko a nacistické Německo. Praha: Academia, 2016. ISBN 978-80-200-2534-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
56,76	21,62	10,81	5,41	2,7	2,7

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.10.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-133/15		Názov predmetu: Jazykové cvičenia a konverzácia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktíva účasť na hodinách. Priebežné hodnotenie: 2 komplexné testy v polovici a na konci semestra, písomné práce, ústne previerky Každá previerka musí byť hodnotená minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy. Záverečné skúšanie: ústne kolokvium (práca z neznámym textom, dialogická reč, monologická reč) Absencie: 2 absencie z akéhokoľvek dôvodu - bez sankcie, 3-4 absencie z vážneho dôvodu (predovšetkým zdravotného) - doplnková úloha, zníženie výsledného hodnotenia, 5 a viac absencií z akéhokoľvek dôvodu - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok na úrovni C1 Spoločného európskeho referenčného rámca.					
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na vybrané morfológické a syntaktické javy. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch: Súčasná ruská spoločnosť, Mesto a umenie, Profesionálne uplatnenie).					
Odporúčaná literatúra: SKOROCHODOV, L., CHOROCHORDINA, O.: Okno v Rossiju. 1. časť. Aktuálne zdroje (internet, časopisy, noviny, publikácie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Rusky (B2-C1)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
45,1	17,65	13,73	11,76	4,9	6,86

Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2021
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-136/15		Názov predmetu: Jazykové cvičenia a konverzácia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách. Priebežné hodnotenie: 2 komplexné testy v polovici a na konci semestra, písomné práce, ústne previerky Každá previerka musí byť hodnotená minimálne známkou E s 1 možnosťou opravy. Záverečné skúšanie: ústne kolokvium (práca z neznámym textom, dialogická reč, monologická reč) Absencie: 2 absencie z akéhokoľvek dôvodu - bez sankcie, 3-4 absencie z vážneho dôvodu (predovšetkým zdravotného) - doplnková úloha, zníženie výsledného hodnotenia, 5 a viac absencií z akéhokoľvek dôvodu - predmet sa hodnotí známkou Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok na úrovni C1 Spoločného európskeho referenčného rámca.					
Stručná osnova predmetu: Cvičenia na vybrané morfológické a syntaktické javy. Rozvíjanie komunikatívnej kompetencie v tematických okruhoch (Masová kultúra, Internetová komunikácia a i.).					
Odporúčaná literatúra: SKOROCHODOV, L., CHOROCHORDINA, O.: Okno v Rossiju. 1, 2 časť. Aktuálne zdroje (internet, časopisy, noviny, publikácie).					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský, B2					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 95					
A	B	C	D	E	FX
38,95	25,26	20,0	14,74	1,05	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2021
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-104/15	Názov predmetu: Jazyk ruských médií 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne hodnotenie. 1-2 absencie (z akéhokoľvek dôvodu), vrátane prvých týždňov semestra: bez sankcie, je potrebné dorobiť úlohy z vymedzených hodín 3-4 absencie (z akéhokoľvek dôvodu): 1 doplnková úloha za každú absenciu, zníženie záverečného hodnotenia 5 a viac absencií (z akéhokoľvek dôvodu): predmet sa musí opakovať v ďalšom a.r. Podmienky: Aktívna účasť na hodinách, písanie testov na hodinách, kontrola prípravy domácich úloh, písanie krátkych textov podľa témy, stanovenej na hodine, preklady mediálnych textov (SJ-RJ, RJ-SJ). Súčasťou prípravy na hodiny je aj čítanie spravodajských materiálov z ruských médií. Pri každej písomnej alebo ústnej previerke je na získanie hodnotenia A potrebné preukázať 100% znalosť učebnej látky, na získanie hodnotenia B najmenej 94%, na získanie hodnotenia C najmenej 88%, na získanie hodnotenia D najmenej 83% a na získanie hodnotenia E najmenej 78%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý nezíska aspoň E z hociktorej previerky. Kritériá pri udelení hodnotenia: aktívna účasť na hodinách – 20 %; výsledky písomiek – 40 %; hodnotenie textov, prekladov – 20%; domáce úlohy – 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s typickými vlastnosťami a prostriedkami písomnej a ústnej podoby jazyka médií, najmä spravodajských žánrov. Nadobudnutie zručností v oblasti prekladania písomných textov z tejto oblasti tak z ruštiny do slovenčiny, ako aj zo slovenčiny do ruštiny. Nadobudnutie zručnosti v konzekutívnom tlmočení ústnych prejavov z vytipovaných tematických oblastí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové prostriedky: terminologická i neterminologická lexika, frazeológia publicistiky a novinárske kliše, vyjadrovanie atributívnych vzťahov (reťazce nezhodných prívlastkov), vyjadrovanie časových, príčinných a dôsledkových vzťahov. 2. Tematické okruhy: Masovo komunikačné prostriedky (druhy, funkcie, vlastnosti). Demografická situácia.	

3. Nácvik písomných prekladov a konzekutívneho tlmočenia.					
Odporúčaná literatúra: DERIAGINA, S.I. a iní: V gazetach pišut ..., Moskva 2005; MOSKVITINA, L.: V mire novostej, Sankt-Peterburg, 2005; Internetové písomné materiály, materiály z ruskej a slovenskej dennej tlače, video a audionahrávky relácií (spravodajských, diskusných a pod.) zo slovenských a ruských médií, digitálne nahrávky z internetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
38,61	32,67	14,85	8,91	1,98	2,97
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2020					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-moRV-108/00	Názov predmetu: Jazyk ruských médií 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne hodnotenie. 1-2 absencie (z akéhokoľvek dôvodu), vrátane prvých týždňov semestra: bez sankcie, je potrebné dorobiť úlohy z vymedzených hodín 3-4 absencie (z vážneho dôvodu): 1 doplnková úloha za každú absenciu, zníženie záverečného hodnotenia 5 a viac absencií (z akéhokoľvek dôvodu): predmet sa musí opakovať v ďalšom a.r. Podmienky: Aktívna účasť na hodinách, písanie testov na hodinách, kontrola prípravy domácich úloh, písanie krátkych textov podľa témy, stanovenej na hodine, preklady mediálnych textov (SJ-RJ, RJ-SJ). Súčasťou prípravy na hodiny je aj čítanie spravodajských materiálov z ruských médií. Kritériá pri udelení hodnotenia: aktívna účasť na hodinách – 20 %; výsledky písomiek – 40 %; hodnotenie textov, prekladov – 20%; domáce úlohy – 20 %. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s typickými vlastnosťami a prostriedkami písomnej a ústnej podoby jazyka médií, najmä spravodajských žánrov. Zdokonalenie jazykových zručností v oblasti masovo komunikačných prostriedkov, rozšírenie slovnej zásoby. Nadobudnutie zručností v oblasti prekladania písomných textov z tejto oblasti tak z ruštiny do slovenčiny, ako aj zo slovenčiny do ruštiny. Nadobudnutie zručností v konzekutívnom tlmočení ústnych prejavov z vytipovaných tematických oblastí. Vývoj kritického a analytického prístupu k mediálnym textom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykové prostriedky: terminologická i neterminologická lexika; frazeológia publicistiky, novinárske kliše a metafora; vyjadrovanie účelových, podmienkových a prípustkových vzťahov. 2. Tematické okruhy: Oficiálne návštevy. Štátne zriadenie, zostavovanie vlády. Politické protesty. Ekológia. 3. Nácvik písomných prekladov a konzekutívneho tlmočenia. 4. Postupný prechod k analytickému prístupu k novinárskym textom (štruktúra novinových článkov, osobitosti reprezentovania udalostí, osôb v mediálnych textoch).	

Odporúčaná literatúra: DERIAGINA, S.I. a iní: V gazetach pišut ..., Moskva 2005; MOSKVITINA, L.: V mire novostej, Sankt-Peterburg, 2005; Internetové písomné materiály, materiály z ruskej a slovenskej dennej tlače, video a audionahrávky relácií (spravodajských, diskusných a pod.) zo slovenských a ruských médií, digitálne nahrávky z internetu.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 185					
A	B	C	D	E	FX
35,68	31,35	23,24	7,03	1,08	1,62
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 07.09.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KR JL/A-moRV-111/00	Názov predmetu: Jazyk ruských médií 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, prezentácia výskumu k seminárnej práci v 10.-11. týždni semestra. Záverečné hodnotenie: seminárna práca a jej obhajoba. Rozsah práce: 15 normostrán. Termín odovzdania práce: max. dva týždne pred ukončením skúškového obdobia.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s kľúčovými pojmami teórie diskurzu, základnými postupmi, princípmi a inštrumentáriom diskurznej analýzy, naučia sa aplikovať ich v praxi pri rozbere mediálnych textov, kurz im zároveň poskytne priestor na rozvoj kritického myslenia a prehĺbi ich mediálnu gramotnosť.	
Stručná osnova predmetu: Od analýzy textu k analýze diskurzu. Hranice diskurzu (CDA a Essexská škola diskurzu). Postup pri analýze diskurzu (vymedzenie korpusu, vymedzenie jednotky výskumu, postup pri vlastnej analýze diskurznych fragmentov, pozícia analytika). Precedentný fenomén, jeho aktualizácia a funkcia v mediálnej komunikácii. Metafora a jej funkcia v mediálnej komunikácii. Etnolingvistické nástroje v diskurznej analýze.	
Odporúčaná literatúra: ТИЧЕР, С., МЕЙЕР, М., ВОДАК, Р., БЕТТЕР, Е.: Методы анализ текста и дискурса. Пер. с англ. Харьков: Гуманитарный центр, 2009. Methods of Critical Discourse Analysis. Second Edition. Edited by R. Wodak, M. Meyer. Los Angeles; London; New Delhi; Singapore; Washington DC: Sage Publications, 2010 FAIRCLOUGH, N.: Critical Discourse Analysis. The critical study of language. London, New York: Longman, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 168					
A	B	C	D	E	FX
45,83	13,1	19,05	11,31	10,12	0,6
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.08.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-boRV-170/12	Názov predmetu: Kapitoly z dejín vied, techniky a súvisiacich ekonomík v ruskom priestore
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je spracovanie a odprezentovanie zadanej relevantnej témy z oblasti vedy a techniky a absolvovanie ústnej skúšky z odprednášanej látky. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej.	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním predmetu získa prehľad o vývoji vedy a techniky najmä v Rusku ale aj vo východoeurópskom priestore všeobecne a to od čias Petra Veľkého až po súčasnosť. Záber predmetu je od čias veľkých polyhistorov 18.storočia ako bol Lomonosov, cez prvú priemyselnú revolúciu v tomto priestore (éra pary) až po najnovšie úspechy ruskej vedy ako je kozmonautika, letecky alebo jadrový priemysel. Jednotlivé kapitoly sú prednášané v ekonomicko-politickom kontexte danej doby.	
Stručná osnova predmetu: Míľniky vedy a techniky najmä v ruskom a sovietskom priestore a ich spoločensko- ekonomický kontext. Kozmonautika, letectvo, vojenské a mierové využitie jadra, Černobyl', špecifická sovietskeho automobilizmu, éra pary, suroviny ropa a zlato. Úspechy a zlyhania ekonomiky a vedy od Petra Veľkého do postsovietskych čias.	
Odporúčaná literatúra: GRAHAM, Loren H. Science in Russia and the Soviet Union a short history. New York: Cambridge University Press, 1993. ISBN 0-521-28789-8 ZUBOV, Andrej. Dějiny Ruska 20. století (Díl I); Praha: Argo, 2014. ISBN 978-80-257-0921-4. ZUBOV, Andrej. Dějiny Ruska 20. století (Díl II). Praha: Argo, 2015. ISBN 978-80-257-0964-1.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
38,96	36,36	11,69	10,39	2,6	0,0
Vyučujúci: doc. Ing. Michal Masaryk, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-moRV-131/15		Názov predmetu: Kapitoly z kultúrnych a politických dejín Litvy			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: test a skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Umožniť študentom vytvoriť si základnú predstavu o geopolitickom, spoločenskom, hospodárskom a kultúrnom dianí v „litovskom priestore“ z historickej perspektívy					
Stručná osnova predmetu: 1. Prírodné a geopolitické situovanie litovského priestoru v dejinnej perspektíve. 2. Mytológia, pohanstvo a panteizmus litovských kmeňov. Kresťanstvo a Litva. 3. Litovsko-poľské vzťahy v zrkadle dejín - Rzeczpospolita. 4. Litovsko-ruské vzťahy v zrkadle dejín - Litva ako súčasť cárskeho Ruska. 5. Od litovského národného obrodzenia k Sąjūdisu.					
Odporúčaná literatúra: ŠVEC, L. a kol.: Dějiny pobaltských zemí. Praha 1996; DANČÁK, B.: Pobaltí v transformaci. Brno 1993. PAROLEK, R.: Srovnávací dějiny baltických literatur. Praha 1978. PAROLEK, R.: Litevská literatura. Praha 1996. SLABIHOUDOVÁ, N., VLČKOVÁ, A., ŠTOLL, P.: Slovník pobaltských spisovatelů. Praha 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
42,53	27,59	20,69	6,9	1,15	1,15
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-bpRU-228/18	Názov predmetu: Konverzačné cvičenia z ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) aktívna účasť na cvičeniach, systematická príprava na hodiny a vypracovávanie domácich úloh; 2) priebežné ústne skúšanie prebraného učiva, lexikálnej zásoby, reprodukcie textov; 3) priebežné písomné testy z prebraného učiva, testy zo slovnej zásoby, diktáty a iné cvičné alebo kontrolné malé previerky; 4) veľká záverečná písomka; 5) záverečné ústne skúšanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 (body 1-3) /40 (body 4-5)	
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových návykov a rozvíjanie rečových schopností s dôrazom na diferencovanosť komunikačných podmienok.	
Stručná osnova predmetu: Zlepšovanie komunikačnej kompetencie študentov. Komunikácia na témy aktuálneho spoločenského, politického či sociálneho diania na Slovensku, v Rusku aj vo svete. Reprodukcia publicistických textov. Obohatenie slovnej zásoby (ekonomické a politické termíny, obchodná ruština, frekventované frazeologické výrazy a precedentné mená/situácie, hovorové a slangové výrazy v súčasnej ruštine a.i.). Modelovanie komunikačných situácií v ruskom jazyku. Prekladové cvičenia. Video- a audiohodiny. Typické chyby Slovákov v ruskom jazyku na syntaktickej, lexikálnej a štylistickej úrovni.	
Odporúčaná literatúra: ANTONOVÁ, V. J., NACHIBINA, M., TOLSTYCH, A. A. Doroga v Rossiju. BELAJEVA, G. et al.: Slušajte. Sprašivajte. Otvečajte. Moskva: Russkij jazyk, 2004 BENKOVIČOVÁ, J. – KUŽELOVÁ, O. – MEDLENOVÁ, S.: Praktické cvičenia z ruského jazyka, Bratislava 2002; ČAKMIŠAN, K.: Russkij jazyk igry i zadaniya. Loreto 2012; KUZNECOVOVÁ, O. – ONDREJČEKOVÁ, E. – DEKANOVÁ, E.: Vy govorite po-	

russki? Nitra 1998; ЛАРИОХИНА,Н.М.: Практический курс 1, 2. Москва 1997;					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 18					
A	B	C	D	E	FX
66,67	27,78	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2018					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-169/21	Názov predmetu: Kultúrne reálie Ukrajiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne 50%, v skúšobnom období 50%. Za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. Študent získa ďalších 50 bodov za splnenie dvoch úloh z kontrolného testu. Ak počas semestra študent získa menej ako 60 bodov, urobí ústnu skúšku.	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa zoznamia s: • hlavnými historickými etapami vývoja ukrajinskej kultúry; • zvláštnosťami formovania a vývoja ukrajinského jazyka a literatúry; • históriou formovania a zvláštnosťami ukrajinskej kinematografie a divadla; • špecifikami ukrajinského spevu a hudobného umenia; • originalitou ukrajinského maliarstva, sochárstva a architektúry.	
Stručná osnova predmetu: Základy kurzu «kultúrne reality ukrajiny». Fázy tvorby a vývoju ukrajinského jazyka a literatúry. Moderné divadlo a kinematograf ukrajiny. Moderná ukrajinská kultúra hudby a pieseň. Moderná ukrajinská maľba, sochárstvo a architektúra.	
Odporúčaná literatúra: 1. БОБАХО В. А. Культурология: Программа базового курса, хрестоматия, словарь терминов. Москва: ФАИР-ПРЕСС, 2000. 2. БОРЗОВА Е. П. История мировой культуры. Санкт-Петербург: Лань, 2001. 3. ГРЕЧЕНКО В. А., ЧОРНИЙ І. В., КУШНЕРУК В. А., РЕЖКО В. А. Історія світової та української культури. Київ: Літера ЛТД, 2002. 4. ГУРЕВИЧ П. С. Культурология. Москва: Гардарики, 2002. 5. ЛЕВЧУК Л. Т., ГРИЩЕНКО В. С., ЕФИМЕНКО В. В. Історія світової культури. Київ: Либідь, 2000. 6. ПОЛІКАРПОВ В. С. Лекції з історії світової культури. Київ: Т-во «Знання», КОО, 2000.	

7. ТУРГАН О. Д., ГАНОШЕНКО Ю. А., СИДОРЕНКО О.В. История украинской культуры (Конспект лекций). Запорожье: ЗГМУ, 2013.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.07.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-246/19	Názov predmetu: Medzinárodné vzťahy a Východná otázka v 19. a 20. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je priblížiť študentom a študentkám povahu, mechanizmy a jednotlivé kľúčové udalosti medzinárodných vzťahov v 19. a 20. storočí so špecifickým ohľadom na tzv. Východnú otázku, ktorá pôsobila ako dominantný faktor medzinárodnej politiky v danom období. Okrem nevyhnutného faktografického aparátu sa zameriava aj na jednotlivé interpretačné rámce medzinárodných vzťahov, čím umožňuje študentom osvojiť si základné teoretické princípy práce s problematikou medzinárodných vzťahov. Východná otázka predstavuje v súčinnosti s tzv. „veľkou hrou“, resp. britsko-ruským súperením jeden z kľúčových hýbateľov nielen ruskej, resp. ranej sovietskej zahraničnej politiky, ale predovšetkým determinujúci faktor medzinárodných vzťahov. Predmet sa zameriava na analýzu materiálnych, hospodárskych, politicko-ideologických, ale aj sociálnych a kultúrnych fenoménov ovplyvňujúcich medzinárodné dianie. Študenti budú mať možnosť pracovať s dokumentmi, ako aj so sekundárnou literatúrou, dobovou tlačou a beletriou, ktoré danú problematiku utvárali, resp. reflektovali. Okrem toho, v rámci predmetu si študenti a študentky osvoja analytické a interpretačné schopnosti, ktoré budú môcť využiť aj pri analyzovaní súčasných medzinárodných vzťahov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pramene, literatúra a metodologické prístupy k problematike. Chronológia a tematizovanie Východnej otázky a medzinárodných vzťahov v období 19. a 20. storočia. 2. Otázky percepcie a šírenia myšlienok Veľkej francúzskej revolúcie. Napoleon a otvorenie Východnej otázky 3. Aliančný systém a vzťah jednotlivých mocností k Rusku. 4. Revolúcie 1848-9 ako faktor medzinárodných vzťahov 5. Krymská vojna: príčiny, dôsledky, interpretácie 6. Dobová tlač, verejná mienka, vnútorná politika 7. Berlínsky kongres, otázka Balkánu a Osmanskej prítomnosti v Európe 8. Miesto Ruska v systéme medzinárodných vzťahov po Berlínskom kongrese 9. Politika détente alebo konfrontácia Veľkej Británie s Ruskom 10. Prvá svetová vojna a Východná otázka	

11. Sovietske Rusko/Sovietsky zväz v medzinárodných vzťahoch. Absencia tzv. východného Locarna 12. Druhá svetová vojna a postavenie mocností voči Sovietskemu zväzu 13. Príčiny a interpretácie studenej vojny					
Odporúčaná literatúra: Goldfrank, D. M. The Origins of the Crimean War. Routledge, 1993 Macfie, A. L. Eastern Question 1774 – 1923. Routledge, 1996 Hopkirk, P. The Great Game: On Secret Service in High Asia. John Murray, 2006 Frary, L. J. – Kozelsky, M. (eds.) Russian-Ottoman Borderlands. The Eastern Question Reconsidered. The University of Wisconsin Press, 2014 Skřivan, A. Evropská politika 1648 – 1914. Praha, 1999 Nálevka, V. Koncert velmocí. Triton, 2006 Nálevka, V. Světová politika ve 20. století I. – II. Praha, 2000 Hobsbawm, E. The Age of Empire: 1875 – 1914. Abacus, 1989					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
80,0	0,0	0,0	0,0	0,0	20,0
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-324/20	Názov predmetu: Nonkonformizmus vo svetovej literatúre 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne za prácu na seminároch môže študent získať maximálne 50 bodov. V 5. a 10. týždni semestra absolvuje študent dve písomné previerky (každá za 25 bodov). Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica výsledného hodnotenia: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti disponujú základnými vedomosťami o teoretických a filozofických východiskách literárneho nonkonformizmu, o nonkonformnom diskurze v súčasnej literatúre. Sú schopní nezávisle analyzovať nonkonformné umelecké diela. Ovládajú relevantnú terminológiu a dokážu diskutovať o odborných témach. Dokážu analyzovať neštandardné literárne texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nonkonformizmus v sociálno-historických a filozofických diskurzoch. 2. Nonkonformizmus a literatúry. 3. Nonkonformizmus v poézii 20. storočia. 4. Ideové črty poézie Charlesa Baudelaira, Lautréamonta a Guillaumea Apollinaira. 5. Inovatívny charakter básnických experimentov Vladimíra Majakovského, Georga Trakla a Gottfrieda Bena. 6. Kontrolný test. 7. Nonkonformizmus v dráme 20. storočia. 8. Poetika „antidrámy“ a „absurdného divadla“ v dielach Eugena Ionesca a Samuela Becketta. 9. Nonkonformizmus v próze 20. storočia. 10. Popieranie spoločenských noriem v románoch Priznania šialenca od Augusta Strindberga, Milenec Lady Chatterleyovej od Davida Herberta Lawrencea, Obratník raka od Henryho Millera, Denník zlodeja od Jean Genet a Zakázané farby od Yukio Mishima. 11. Umelecká originalita románov Jerzyho Kosinského Namaľované vtáča, Alberta Moraviu Ja a on, Elfriede Jelinek Lačnosť, Vedrana Rudana Láska na posledný pohľad a Vladimíra Sorokina Modré sadlo.	

12. Kontrolný test.					
13. Zhrnutie poznatkov, vyhodnotenie.					
Odporúčaná literatúra: BLOOM, Harold. Kánon západní literatury. Knihy, které prošly zkouškou věků. Vyd. údaje Praha: Prostor, 2000. ISBN 80-7260-013-3. MILIČKA, Karel. Od realismu po modernu. Praha: Baronet, 2002. ISBN 80-7214-515-0. ZACHOVÁ, Alena. Mýtus jako paměť prózy (interpretace vybraných textů umělecké literatury). Hradec Králové: Gaudeamus, 2002. ISBN 80-7041-880-X. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský (B1-B2)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
61,54	15,38	15,38	7,69	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-030/15	Názov predmetu: Novogrécky jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie základov novogréckej morfológie a syntaxe písomne aj ústne. a) Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: aktivita na hodinách. b) V skúškovom období: záverečný test a kolokvium. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 %, B: 91 - 84 %, C: 83 - 76 %, D: 75 - 68 %, E: 67 - 60 %, Fx: 59 - 0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu ovláda správnu výslovnosť a disponuje vedomosťami o vybraných javoch novogréckej gramatiky (morfológia, syntax). Je schopný jednoduchého rozhovoru v novogréckom jazyku, ako aj prekladu jednoduchých viet z novogréčtiny do slovenčiny a naopak. Má vybudované prvé základy slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Lekcie 1 – 6 z učebnice Επικοινωνήστε ελληνικά 1 (resp. Základní kurz novořeckého jazyka). 1. Výslovnosť novogréčtiny. 2. Pozdravy, predstavovanie sa. 3. – 4. Sloveso είμαι, osobné zámená, číslovky do 10. 5. – 6. Akuzatív podstatných mien, predložky από a σε, slovesá typu Α, určitý člen, číslovky 11-100. Názvy krajín a miest. 7. – 8. Číslovky 101 – 1000, prívlastňovacie zámená, príslovky. Povolania. 9. – 10. Slovesá typu Β2. Jazyky, rodina. 11. – 12. Opakovanie.	
Odporúčaná literatúra: • APBANITAKHΣ, Κλεάνθης α Φρόσω APBANITAKH. Επικοινωνήστε ελληνικά 1. Ατény: Εκδόσεις Δέλτος, 2011. ISBN: 9789608464131. • APBANITAKHΣ, Κλεάνθης α Φρόσω APBANITAKH. Επικοινωνήστε ελληνικά 1α. Βιβλίο ασκήσεων. Ατény: Εκδόσεις Δέλτος, 2006. ISBN: 9789608464117.	

- DOSTÁLOVÁ, Růžena (†), FRANC, Aikaterini, SUMELIDU, Simone, BOČKOVÁ LOUDOVÁ, Kateřina et al. Základní kurz novořeckého jazyka. Třetí, přepracované a doplněné vydání. Εισαγωγή στη νεοελληνική γλώσσα. Τρίτη, αναθεωρημένη και συμπληρωμένη έκδοση. Brno: Tribun EU s.r.o., 2019. ISBN: 978-80-263-1478-3.
- NEDĚLKA, Teodor. Novořecko-český slovník. Praha: Asociace řeckých obcí v ČR, 2002. ISBN: 8023885847.
- Ľubovoľné slovníky voľne dostupné online.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a novogrécky (v rozsahu primeranom obsahu predmetu)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
48,84	17,44	13,95	9,3	3,49	6,98

Vyučujúci: Mgr. Mgr. Renáta Mokošová

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boKF-033/15	Názov predmetu: Novogrécky jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zvládnutie základov novogréckej morfológie a syntaxe písomne aj ústne. a) Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: aktivita na hodinách. b) V skúškovom období: záverečný test a kolokvium. Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92 %, B: 91 - 84 %, C: 83 - 76 %, D: 75 - 68 %, E: 67 - 60 %, Fx: 59 - 0 %. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu ovláda správnu výslovnosť a disponuje vedomosťami o vybraných javoch novogréckej gramatiky (morfológia, syntax). Pozná nové gramatické javy a dokáže ich použiť v praxi. Je schopný jednoduchého rozhovoru v novogréckom jazyku, ako aj prekladu jednoduchých viet z novogréčtiny do slovenčiny a naopak. Má vybudované prvé základy slovnej zásoby.	
Stručná osnova predmetu: Lekcie 7 – 12 z učebnice Επικοινωνήστε ελληνικά 1 (resp. Základní kurz novořeckého jazyka). 1. – 2. Koncovky substantív; zámená, číslovky od 1001. Pýtanie sa na cenu, meny. 3. – 4. Adjektíva a ich koncovky. Krajiny, národnosti, jazyky. 5. – 6. Určitý člen, adjektíva, skloňovanie čísloviek, nepravidelné slovesá. 7. – 8. Hodiny, časti dňa, dni v týždni. Predložky, príslovky času, slovesá typu B2 a Γ2. 9. – 10. Príslovky miesta, neurčitý člen. Pýtanie sa na cestu, objednávanie jedla a pitia v kaviarni. 11. – 12. Opakovanie.	
Odporúčaná literatúra: • APBANITAKHΣ, Κλεάνθης a Φρόσω APBANITAKH. Επικοινωνήστε ελληνικά 1. Ατény: Εκδόσεις Δέλτος, 2011. ISBN: 9789608464131.	

- APBANITAKHΣ, Κλεάνθης α Φρόσω APBANITAKH. Επικοινωνήστε ελληνικά 1α. Βιβλίο ασκήσεων. Ατένυ: Εκδόσεις Δέλτος, 2006. ISBN: 9789608464117.
- DOSTÁLOVÁ, Růžena (†), FRANC, Aikaterini, SUMELIDU, Simone, BOČKOVÁ LOUDOVÁ, Kateřina et al. Základní kurz novořeckého jazyka. Třetí, přepracované a doplněné vydání. Εισαγωγή στη νεοελληνική γλώσσα. Τρίτη, αναθεωρημένη και συμπληρωμένη έκδοση. Brno: Tribun EU s.r.o., 2019. ISBN: 978-80-263-1478-3.
- NEDĚLKA, Teodor. Novořecko-český slovník. Praha: Asociace řeckých obcí v ČR, 2002. ISBN: 8023885847.
- Ľubovoľné slovníky voľne dostupné online.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a novogrécky (v rozsahu primeranom obsahu predmetu)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 70

A	B	C	D	E	FX
35,71	21,43	14,29	12,86	5,71	10,0

Vyučujúci: Mgr. Mgr. Renáta Mokošová

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-moRV-401/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla diplomovej práce 50 až 70 normostrán, t. j. 90 000 až 126 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel	

akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými.
2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky.
3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf.
Vnútorň predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf.
Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-051/17	Názov predmetu: Politický systém Ukrajiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodine (20%)- Aktivita (30%)- Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému Ukrajiny od rozpadu ZSSR s dôrazom na súčasný vývoj. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s volebným a straníckym systémom krajiny, s regionálnym usporiadaním a postavením menšín, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s regionálnym rozdelením krajiny, taktiež so zákulisnými vplyvmi na ukrajinskú politiku, aj s vývojom ukrajinskej zahraničnej orientácie a politiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný náčrt vývoja politického systému Ukrajiny 2. Ústavné postavenie exekutívy, legislatívy a súdnictva 3. Stranícky systém 4. Volebný systém 5. Oligarchovia a ich vplyv na politické rozhodovanie 6. Mediálny priestor 7. Regionalizmus a postavenie menšín 8. Vývoj občianskej spoločnosti 9. Zahranično-politická orientácia 10. Ekonomický vývoj krajiny	
Odporúčaná literatúra: AREL, D.: Ukraine Since the War in Georgia. In: Survival 50, č. 6, december 2008-január 2009, s. 15-25. Åslund, A.: Ukraine: what went wrong and how to fix it. Peterson Institute for International Economics, Washington, apríl 2015, 273 s. Алексашенко, С.: Экономика России к началу эпохи «после Путина». In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_104-117.pdf	

LARRABEE, F.: Russia, Ukraine and Central Europe: The Return of Geopolitics. In: Journal of International Affairs 63, č. 2, jar 2010, s. 33-52.

Richard Saakwa: Frontline Ukraine. Crisis in the Borderlands. I.B.Tauris, Londýn 2015, 220 s.

Ворожейкина, Т.: Украина: неутраченные иллюзии. In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_6-25.pdf

Макаренко, Б.: Посткрымский политический режим. In: Pro et Contra, том 18, № 3-4, май-август 2014. http://carnegieendowment.org/files/ProEtContra_63_87-103.pdf

Пастухов, В.Б.: Украинская революция и русская контрреволюция. 2010. Журнал "ПОЛИС". http://old.politstudies.ru/fulltext/free-access/2010/5/Pastukhov_5_10.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
56,86	25,49	3,92	7,84	0,0	5,88

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Petřková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.06.2017

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-mpRU-103/18		Názov predmetu: Právny preklad			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. priebežné hodnotenie aktivity na hodine 2. hodnotenie domácich úloh – preklad 1NS na každú hodinu, celkovo 12 prekladov 3. záverečné hodnotenie: preklad z a do RJ textu, rozsah 600 znakov každý, s použitím všetkých dostupných zdrojov, tlačených a online. Ústna obhajoba zvolených prekladateľských postupov.					
Výsledky vzdelávania: Získanie translatologických kompetencií v oblasti prekladu právnych textov:, schopnosť identifikovať žánrovú príslušnosť textu a jeho textotvorné príznaky v slovenčine a ruštine, schopnosť používať porovnávaciu analýzu odlišných právnych systémov ako nástroj na vytvorenie prekladových ekvivalentov, voľba prekladateľských postupov pri riešení typických jazykových prekladateľských problémov v jazykovej kombinácii SJ-RJ, pre záujemcov RJ-NJ.					
Stručná osnova predmetu: Recepčia, interpretácia a preklad právneho textu z interdisciplinárneho hľadiska.					
Odporúčaná literatúra: Texty z oblasti trestného a občianskeho práva podľa výberu vyučujúceho					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 28.01.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-317/15		Názov predmetu: Preklad náučných textov a odborná konverzácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch, preklady v rozsahu 1 normostrany na každú hodinu, konverzačné zadanie na vopred určenú tému (11.-12. týždeň semestra).					
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia s ťažiskovými prekladateľskými postupmi pri preklade z/do ruštiny, typickými vlastnosťami a jazykovými prostriedkami ruských náučných textov, zdokonalia svoje translatologické zručnosti v oblasti náučných textov, upevnia si rečové návyky a komunikačné zručnosti.					
Stručná osnova predmetu: Základné prekladateľské postupy a vybrané stratégie pri prekladaní odborných textov; interpretácia ako predpoklad prekladu; otázky mikroštylistiky a makroštylistiky. Praktické hľadanie a teoretické zdôvodnenie riešenia konkrétnych prekladateľských problémov. Spôsoby vyjadrovania rôznych okolnostných významov. Vetné modely v odbornej komunikácii.					
Odporúčaná literatúra: ILJINA, S. A.: Sintaksis pismennoj knižnoj reči. Moskva, 2008. ALEXEJEVA I. S.: Tekst k perevod. Moskva, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 87					
A	B	C	D	E	FX
17,24	31,03	32,18	10,34	8,05	1,15
Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-mpRU-030/00		Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné preklady Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základné kompetencie prekladania umeleckých textov. Osvoja si základné postupy pri týchto aktivitách. Získajú základnú spôsobilosť pre preklad umeleckých textov.					
Stručná osnova predmetu: 1. Faktory spoluurčujúce podobu prekladu umeleckých textov 2. Východiská konkrétnych prekladových činností 3. Špecifika prekladu textov v závislosti od druhu/žánru - teoretické východiská a praktické riešenia a) Preklad literatúry pre deti a mládež b) Preklad epického textu c) Preklad satirického textu d) Preklad epického textu, náročného na preklad reálií					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982; HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990; VILIKOVSKÝ, J.: Překlad jako tvorba. Praha 2002. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 159					
A	B	C	D	E	FX
49,69	27,67	17,61	3,14	1,26	0,63

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.
Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-mpRU-034/00		Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné preklady Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si rozvíjajú základné kompetencie pri preklade umeleckých textov. Vytváraním návykov v procese prekladania získavajú základnú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti prekladu umeleckých textov, rozširujú a prehľbujú si škálu skúsenosti z hľadiska prekladaných textov - v rozličných podobách prozaických textov.					
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad prozaického textu, náročného na preklad reálií. 2. Preklad prozaického textu ne-epického charakteru. 3. Preklad prozaického textu ne-realistického charakteru. 4. Preklad prozaického textu s fragmentmi/časťami v inom/d'alšom jazyku. 5. Preklad postmoderného prozaického textu.					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1982; HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: ruský, slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
57,14	19,55	19,55	0,75	0,75	2,26
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 21.08.2018
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-mpRU-046/00		Názov predmetu: Preklad umeleckých textov 3			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné preklady vybraných umeleckých textov, priebežné vypracovávanie zadania podľa pokynov pedagóga počas semestra. Uzavretie priebežného hodnotenia: v zápočtovom týždni. Povolené absencie: 2. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si rozvíjajú kompetencie pri preklade umeleckých textov. Upevňovaním návykov v procese prekladania nadobúdajú spôsobilosť pre prekladateľské aktivity v oblasti umeleckého prekladu. Rozširujú si škálu skúseností z hľadiska typu prekladaných textov, a to v podobe dramatických textov.					
Stručná osnova predmetu: 1. špecifiká prekladu dramatických textov, 2. preklad súčasného dramatického textu					
Odporúčaná literatúra: FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1982; VILIKOVSKÝ, J.: Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984; HOCHÉL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990; KOZÁKOVÁ (PAULÍNIOVÁ), L.: Špecifiká prekladu dokumentárnych filmov. In: Audiovizuálny preklad: výzvy a perspektívy. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2014; PAULÍNIOVÁ, L.: Z papiera na obraz. Proces tvorby audiovizuálneho prekladu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 70					
A	B	C	D	E	FX
64,29	25,71	5,71	2,86	1,43	0,0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Goldiňáková
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2021
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-0968/18		Názov predmetu: Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 8					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna práca na zadaniach v rámci projektu; Akceptuje sa aj dištančná forma práce, fyzická prítomnosť je nevyhnutná len podľa dohody a potreby. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické znalosti o moderných dejinách Ruska a rusko-slovenských vzťahov, ako aj praktické zručnosti pri ich prezentácii na verejnosti.					
Stručná osnova predmetu: Kolektívna a historická pamäť. Inštitúty a nástroje. Rok 1968 v koncepte citových dejín. Historické udalosti a osobnosti roku 1968 a ich mediálny obraz.					
Odporúčaná literatúra: podľa pokynov pedagóga					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, angličtina/nemčina/bulharčina/poľština/ruština					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
95,83	0,0	0,0	0,0	0,0	4,17
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-1968/18		Názov predmetu: Projektový LAB: Rok 1968 v mediálnom diskurze, dokumentoch a spomienkach pamätníkov 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 8					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-153/15	Názov predmetu: Reč ruských politikov a jazyk ruskej politiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 70%, v skúšobnom období 30%. Aktivita na seminároch, priebežné ústne skúšanie na každej hodine, kvalita plnenia domácich úloh (30%). Absencia je povolená maximálne 2x za semester. Seminarna práca - ústna prezentácia v ruštine v Power Point (40%). Záverečné hodnotenie formou ustnej skúšky (30 %). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%, v skúšobnom období 50%	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa naučia kriticky analyzovať a prakticky využívať základné pojmy politickej komunikácii, rozvinú si vlastné kognitívne, jazykové, komunikačné a písomné zručnosti prostredníctvom samostatného štúdia, diskusií a prezentácií počas kurzu, osvoja základné prístupy k analýze politickej komunikácii a hlavné otázky, ktorými sa politická lingvistika zaoberá (v komparatívnom rusko-slovenskom aspekte).	
Stručná osnova predmetu: Politická lingvistika ako nový interdisciplinárny vedecký smer. Politická lingvistika v Rusku a na Slovensku- súčasný stav a perspektívy vývoja. Osobitosti politického diskurzu- jazykové stratégie, pragmatický a komunikačný zámer. Polemický charakter politickej reči. Idiolekty významných ruských politikov. Metafory, frazémy, žargón v súčasnej politickej komunikácii na Slovensku a v Rusku (komparatívny aspekt). Politická korektnosť a eufemizácia. Charakter politickej argumentácie. Spoločné a špecifické vo vývoji politického diskurzu na Slovensku a v Rusku.	
Odporúčaná literatúra: Štefančík, Radoslav, Dulebová, Irina: Jazyk a politika : jazyk politiky v konfliktnnej štruktúre spoločnosti. - 1. vyd. - Bratislava : Ekonóm, 2017. - 193 s. (dostupné on-line) Budajev, E., Čudinov, A. 2008. Zarubežnaja političeskaja lingvistika: učebnoje posobije, Moskva: Flinta: Nauka, ISBN 5-9765-0104-4 (dostupné on-line) Čudinov, A. 2009. Sovremennaja političeskaja kommunikacija: učebnoje posobije. Jekaterinburg, 292 s., ISBN 978-5-7186-0420-7 (dostupné on-line) Šejgalová, J. 2000. Semiotika političeskogo diskurza, Moskva, Volgograd: Peremena, 2000, 175 s. (dostupné on-line)	

DULEBOVÁ, Irina. Politický diskurz ako objekt výskumu politickej lingvistiky a jeho lexikálne osobitosti v súčasnej ruštine a slovenčine, Dizertačná práca, Bratislava, FiF UK, 2011

ORGOŇOVÁ, O., BOHUNICKÁ, A. 2007. Obsahové, pragmatické a jazykové východiska recepcie súčasného politického diskurzu na Slovensku. In Studia Academica Slovaca 36, Bratislava, 2007, s. 91-110. ISBN 978-80-89236-23-7.

SIPKO, J.: Teoretické a sociálno-komunikačné východiská lingvokulturológie. Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2011, 320 s. ISBN 978-80-555- 0371-4.

MARUŠIAK, J. a kol., 2010. Za zrkadlom politiky , VEDA, 2010, 305 s. ISBN: 978-80-224-1137-0.

MOLNÁROVÁ, E. 2010. Politická lingvistika ako jedna z hraničných vedeckých disciplín 21.storočia. Banská Bystrica : FHV UMB. 2010, s. 92-97. ISBN 978-80-557-0038-0.

DRULÁK, P. 2009. Metafory studené války : interpretace politického fenoménu. Praha :Portál,2009. 293 s. ISBN 978-80-7367-594-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
63,95	25,58	6,98	0,0	0,0	3,49

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.02.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-107/15	Názov predmetu: Regióny Ruskej federácie (európska časť)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Pravidelné týždenné prispievanie do systému MS Teams v podobe rešerší verejného diskurzu vo vybranom regióne RF (články v médiách, na sociálnych sieťach, blogy, príspevky na fórach a pod.), a to na vybranú tému. Každá rešerš prezentuje min. 3 príspevky. Vybraný tematický okruh študent sleduje systematicky počas 6 týždňov semestra. Štruktúra rešerše: názov; autor; 3-6 kľúčových slov, vystihujúcich tému príspevku; hlavná myšlienka (pointa) vystihujúca zámer autora (max. 12 slov). 2. Preklad 4 príspevkov zaradených do rešerše (pot. bod 1) s rusko-slovenským slovníčkom (min. 10 a max. 15 slov, resp. slovných spojení). Ku každej slovníkovej položke treba uviesť 1 príklad použitia vo vete v inom texte a tento príklad tiež preložiť. Termín a spôsob odovzdania: pravidelne po 1 preklade v 2.,3.,4. a 5. týždni semestra, formou sprístupnenia v MS Teams. 3. Prípadová štúdia v rozsahu min 10 000 znakov, dotýkajúca sa sociálnych procesov a aktuálnych otázok verejného diskurzu v rámci nasledujúcich okruhov: občianska spoločnosť, regionálna identita, menšiny, jazyková situácia a jazyková politika, ekonomický rozvoj a investičné projekty, cestovný ruch, kultúrne dedičstvo, ekológia). Konkrétny výber odsúhlasuje pedagóg na návrh študenta. Nevyhnutnou súčasťou výskumnej metódy je uplatnenie porovnávacieho hľadiska pri hodnotení štatistických dát z 3 vybraných subjektov RF. Seminárna esej má nasledujúce povinné časti: jasne formulovaná výskumná otázka; pracovná hypotéza; popis metódy výberu a spracovania dát; súpis použitých prameňov a literatúry; vlastné závery formulované ako odpoveď na výskumnú otázku a vyhodnotenie pracovnej hypotézy. Termín a spôsob odovzdania: najneskôr v 12. týždni semestra, sprístupnenie v MS Teams. Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má hlbšie poznatky o jednotlivých subjektoch Ruskej federácie v Európe, má rozvinuté návyky heuristiky a kritického štúdia prameňov, schopnosť prezentácie vlastných poznatkov a komunikácie na odborné témy.	
Stručná osnova predmetu: Geografická charakteristika Ruska a špecifiká regiónov európskeho Ruska. Základné osobitosti hospodárskej geografie Ruska. Základné osobitosti historickej geografie Ruska. Regionálne dejiny.	

Regionálne identity a symbolické miesta jednotlivých regiónov Ruska. Menšinová a jazyková politika vo vybraných regiónoch RF. Aktuálne sociálne problémy vo vybraných európskych regiónoch Ruska.

Sociálne procesy a aktuálne sociálne problémy v mediálnom diskurze (občianska spoločnosť, regionálna politika, etnické menšiny, hospodársky potenciál a investičné projekty, kultúrne dedičstvo, cestovný ruch, ekologické záťaže a pod.)

Odporúčaná literatúra:

KURAŠEVA, J. M. Geografija Rossii v schemach i tablicach. Moskva: Ekzamen, 2011.

GLADKIJ, J. N. - ČISTOBAJEV, A. I. Regionovedeniye. Moskva: Gardariki, 2003.

ALECHNOVIČ, S. O.: Regiony Rossii: Sovremennyy rakus i perspektivy. Moskva: RAEN, 2007.

Centr i regional'nyje identičnosti v Rossii. Pod redakcijej V. Gel'mana i Teda Hopfa. Moskva: Letnij sad, 2003.

Demografičeskije kontury regionov Rossii. Pod redakcijej L. L. Rybakovskogo. Moskva: Ekon-Inform, 2009.

Federalizm i etničeskoje raznoobrazije v Rossii. Pod red. I. Busyginoj, A. Chajnnemanna-Griudera. Moskva: ROSSPEN, 2010.

KAPPELER, A.: Russland als Vielvoelkerreich : Entstehung, Geschichte, Zerfall. München: Beck, 1992.

KOTYK, V.: Rusko? Vzťahy centra a regiónů Ruské federace. Praha: Ústav mezinárodních vztahů, 1998. ISBN: 80-85864-43-6

ZACHAROV, A.: E Pluribus Unum : Očerki sovremennogo federalizma. Moskva: Moskovskaja škola političeskich issledovanij, 2003.

ZACHAROV, A.: Spiačšij institut : Federalizm v sovremennoj Rossii i v mire. Moskva: NLO, 2012.

ZACHAROV, A.: Unitarnaja federacija : Piat' eťudov o russkom federalizme. Moskva, 2008.

Sergej Markedonov. Vestfálske Rusko. In Ruské eseje. S. 100 – 114.

VITALIJ IVANOV. Putin i regiony : centralizacija Rossii. 2006.

KATHERINE E. GRANEY. Of Khans and Kremlins. 2008.

MARLIES BILZ. Tatarstan in der Transformation. Nationaler Diskurs und politische Praxis 1988-1994. 2007.

RICHARD SAKWA. Russian Politics and Society. 2008.

ROSS CAMERON. Urban Politics and democratization in Russia. 2008.

MARTIN NICHOLSON. Towards a Russia of the Regions. 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenčina, ruština

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
34,41	16,13	20,43	11,83	16,13	1,08

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.08.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-110/15	Názov predmetu: Regióny Ruskej federácie (Sibír)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Pravidelné týždenné prispievanie do systému MS Teams v podobe rešerší verejného diskurzu vo vybranom regióne RF (články v médiách, na sociálnych sieťach, blogy, príspevky na fórach a pod.), a to na vybranú tému. Každá rešerš prezentuje min. 3 príspevky. Vybraný tematický okruh študent sleduje systematicky počas 6 týždňov semestra. Štruktúra rešerše: názov; autor; 3-6 kľúčových slov, vystihujúcich tému príspevku; hlavná myšlienka (pointa) vystihujúca zámer autora (max. 12 slov). 2. Preklad 4 príspevkov zaradených do rešerše (pot. bod 1) s rusko-slovenským slovníčkom (min. 10 a max. 15 slov, resp. slovných spojení). Ku každej slovníkovej položke treba uviesť 1 príklad použitia vo vete v inom texte a tento príklad tiež preložiť. Termín a spôsob odovzdania: pravidelne po 1 preklade v 2., 3., 4. a 5. týždni semestra, formou sprístupnenia v MS Teams. 3. Prípadová štúdia v rozsahu min 10 000 znakov, dotýkajúca sa sociálnych procesov a aktuálnych otázok verejného diskurzu v rámci nasledujúcich okruhov: občianska spoločnosť, regionálna identita, menšiny, jazyková situácia a jazyková politika, ekonomický rozvoj a investičné projekty, cestovný ruch, kultúrne dedičstvo, ekológia). Konkrétny výber odsúhlasuje pedagóg na návrh študenta. Nevyhnutnou súčasťou výskumnej metódy je uplatnenie porovnávacieho hľadiska pri hodnotení štatistických dát z 3 vybraných subjektov RF. Seminárna esej má nasledujúce povinné časti: jasne formulovaná výskumná otázka; pracovná hypotéza; popis metódy výberu a spracovania dát; súpis použitých prameňov a literatúry; vlastné závery formulované ako odpoveď na výskumnú otázku a vyhodnotenie pracovnej hypotézy. Termín a spôsob odovzdania: najneskôr v 12. týždni semestra, sprístupnenie v MS Teams. Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu rozvíja návyky heuristiky a kritického štúdia prameňov, schopnosti prezentácie vlastných poznatkov a komunikácie na odborné témy. Osvojí si špecifiká metód analýzy štatistických dát pri štúdiu sociálnych procesov a prehľbuje si návyky a zručnosti pri používaní metód diskurznej analýzy. Získa hlbšie poznatky o jednotlivých subjektoch ázijskej časti Ruskej federácie,	
Stručná osnova predmetu:	

Sociálne procesy a aktuálne sociálne problémy ázijských regiónov Ruska v mediálnom diskurze (občianska spoločnosť, regionálna politika, etnické menšiny, hospodársky potenciál a investičné projekty, kultúrne dedičstvo, cestovný ruch, ekologické záťaž).					
Odporúčaná literatúra: ALECHNOVIČ, S. O.: Regiony Rossii: Sovremennyj rakus i perspektivy. Moskva: RAEN, 2007. Centr i regional'nyje identičnosti v Rossii. Pod redakcijej V. Gel'mana i Teda Hopfa. Moskva: Letnij sad, 2003. Demografičeskije kontury regionov Rossii. Pod redakcijej L. L. Rybakovskogo. Moskva: Ekon-Inform, 2009. Federalizm i etničeskoje raznoobrazije v Rossii. Pod red. I. Busyginoj, A. Chajnnemanna-Griudera. Moskva: ROSSPEN, 2010. KAPPELER, A.: Russland als Vielvoelkerreich : Entstehung, Geschichte, Zerfall. München: Beck, 1992. Tlač a elektronické zdroje podľa pokynov prednášajúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, ruština					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 88					
A	B	C	D	E	FX
54,55	20,45	13,64	4,55	6,82	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJI/A-moRV-203/15	Názov predmetu: Ruská dráma 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podrobné informácie o plánoch prednášok a seminároch, ako aj o obsahu kontrolných úloh a kritériách hodnotenia vedomostí študentov sú uvedené v systéme Moodle/MS Teams. Absencia je možná z vážneho dôvodu (napríklad, zdravotného), ale rovnako ako v prípade neospravedlnenej absencie, je potrebné do konca aktuálneho semestra spraviť náhradné úlohy v súlade s plánmi seminárov. V opačnom prípade, ak zostanú vymieškané hodiny (viac ako 3 hodiny) neodpracované, študent je povinný vykonať ústnu skúšku na konci semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti musia: • zoznámiť sa s najvýznamnejšími s najvýznamnejšími dramatickými zážitkami v ruskej literatúre 19. storočia; • naučiť sa analyzovať zložité problémy uvádzané vo vybraných dielach; • naučiť sa používať rôzne metódy a techniky na samoanalýzu príslušných diel.	
Stručná osnova predmetu: Poetika drámy. Dramaturgia A. Griboyedova a A. Puškina. Dramaturgia od M. Lermontova a N. Gogola. Dramaturgia I. Turgeneva a A. Ostrovského. Dramaturgia A. Tolstého a A. Čechova.	
Odporúčaná literatúra: Okrem analyzovaných dramatických textov aj literárnohistorické pramene: ELIAŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18.-21. storočia. Bratislava: 2014 PAROLEK, R. - HONZÍK, J.: Ruská klasická literatúra. Praha: 1976. HONZÍK, J.: Dvě století ruské literatury. Praha: 2000. SVATONĚ, V.: Z druhého břehu. Praha: 2002. KULEŠOV, V. I.: Istorija russkoj literatury XIX veka. Moskva: 1997. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a ruský jazyk					
Poznámky: Predmet sa poskytuje v zimnom semestri.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98					
A	B	C	D	E	FX
12,24	34,69	33,67	13,27	3,06	3,06
Vyučujúci: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.05.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-319/19		Názov predmetu: Ruská emigrácia v Európe			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu: Duchovný život porevolučnej emigrácie, osobnosti vedy a filozofie, výtvarné umenie a umelecký život, ruská emigrácia v literárnom živote. Prednášajúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, Ph.D., doc. PhDr. Hanuš Nykl, Ph.D., PhDr. Julie Jančárková, Ph.D., PhDr. Natalja Volkova, Ph.D.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-228/21		Názov predmetu: Ruská konverzácia (pre pokročilých)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10					
A	B	C	D	E	FX
60,0	20,0	10,0	0,0	0,0	10,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-314/19	Názov predmetu: Ruská konverzácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Znalosť ruštiny na úrovni B1, aktívna účasť na hodinách (80% hodnotenia), vykonanie domácich úloh, priebežné ústne skúšanie prebraného učiva, lexikálnej zásoby. Ústne kolokvium v zápočtovom týždni. Povolené sú dve neospravedlnené absencie z akéhokoľvek dôvodu, prípustné sú ďalšie 2 absencie z vážneho dôvodu (najlepšie s lekárskej potvrdením), ktoré sa kompenzujú doplnkovou úlohou a znížením záverečného hodnotenia. Viac ako 4 absencie - predmet sa hodnotí známku Fx. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Upevňovanie rečových schopností študentov, rozšírenie slovnej zásoby, ovládanie hovorových výrazov a návykov každodennej komunikácie	
Stručná osnova predmetu: V rámci predmetu si študenti v rámci klasickej učebňovej výučby, ako aj počas neformálnych edukačných aktivít rozvinú a upevnia návyky ústnej komunikácie v rámci tém: 1. Каждодневный быт. 2. Покупки. 3. Путешествия (с элементами географии). 4. Современные средства коммуникации и социальные сети. 5. Городская инфраструктура. 6. Культурные мероприятия.	
Odporúčaná literatúra: Elektronické zdroje podľa odporúčania vyučujúceho.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruština (min. B1)	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
57,89	31,58	5,26	5,26	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 09.09.2020					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-229/21		Názov predmetu: Ruská konverzácia 2 (pre pokročilých)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-403/15	Názov predmetu: Ruská literatúra v regionálnom kontexte
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie schopnosti kontextualizovať vybrané obdobia, javy a osobnosti ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kontextualizovať vybrané obdobia, javy a osobnosti ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Stručná osnova predmetu: Kontextualizácia a identifikácia vybraných období, javov a osobností ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Kontextualizácia a identifikácia vybraných období, javov a osobností ruského a východoeurópskeho literárneho a kultúrneho diania.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-134/15		Názov predmetu: Ruská literatúra v slovenskej kultúre 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20					
Výsledky vzdelávania: Vytvorenie predstavy o výmene a premenách recepcie a prekladaní ruskej literatúry na Slovensku.					
Stručná osnova predmetu: Periodizácia prekladu a recepcie ruskej literatúry v slov. kult. priestore. Preklady do r. 1918 - okolnosti, osobnosti, diela. Hĺbka a šírka záberu - preklady z ruskej literatúry v medzivojnovom období. Emancipácia prekladu (nielen) z ruskej literatúry v období vojnovnej slovenskej republiky. Prekladanie z ruskej literatúry v časoch "budovania socializmu". Zložitosť recepcie ruskej literatúry v rokoch 1970-1990. Neprirodzená situácia? (1990-2000). Revitalizácia záujmu o preklady ruskej klasickej i súčasnej literatúry.					
Odporúčaná literatúra: Ruská literatúra v slovenskej kultúre. Bratislava 1998. Mattová, L., Lorková, Z., Haburová, A. Podoby a premeny reflexie ruskej literatúry na Slovensku v rokoch 1996-2009, Bratislava, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
24,42	25,58	25,58	12,79	11,63	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-334/15	Názov predmetu: Ruská literatúra v slovenskej kultúre 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie 100% - štúdium predpísaných teoretických a umeleckých textov a participácia na ich analýze a interpretácii (30%), interpretácia recepcie tvorby vybraného ruského autora 19. storočia formou seminárnej práce v rozsahu minimálne 6 normostrán (70%).	
Výsledky vzdelávania: Sprostredkovať študentom poznanie trendov a zákonitostí recepcie ruskej literatúry 19. storočia v kontexte spoločensko-historického a kultúrneho diania, ako aj vývoja prekladateľských škôl a postupov na Slovensku v 19. a 20. storočí. Súčasťou kurzu bude aj interpretácia a hodnotenie prekladateľských stratégií v prekladoch vybraných autorov a textov ruskej literatúry 19. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Vnútro- a mimoliterárne faktory prekladovej recepcie inonárodných literatúr (najmä ruskej) na Slovensku v 19. a 20. storočí, vývoj prekladu umeleckých textov, definovanie prekladateľskej stratégie a prvkov, ktoré ju determinujú, analýza slovenských prekladov vybraných diel ruskej literatúry (A. S. Puškin, M. J. Lermontov, F. I. Ťutčev, N. A. Nekrasov a i.).	
Odporúčaná literatúra: KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: 2007. KUSÁ, M. a kol.: Stručné dejiny umeleckého prekladu na Slovensku, zv. 4. Ruská literatúra. Ruská literatúra v slovenskej kultúre v rokoch 1836 – 1996. Bratislava 1998. PUŠKIN, A. S.: Eugen Onegin. Martin 1942, Bratislava 1982, Bratislava 2002. LERMONTOV, M. J.: Iba sen. Bratislava 1980. ŤUTČEV, F. I.: Posledná láska. Bratislava 1972. NEKRASOV, N. A.: Žaloby a piesne. Bratislava 1974.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
14,81	25,93	35,19	14,81	3,7	5,56
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-318/19	Názov predmetu: Ruské výtvarné umenie 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu:	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: Od Repina cez Chagalla k Pussy Riot 1. Najvýznamnejšie ruské galérie výtvarného umenia, ich mecenáši 2. I. Repin, I. Levitan a ďalšie – východisko či koniec jednej epochy 3. Hľadanie podstaty v zložitých časoch – M. Vrubel', K. Rerich 4. Ruská secesia – „európska scéna“ (L. Bakst, A. Benois a ďalšie) 5. Parížska škola – otázky identity? (M. Chagal, K. Malevič, A. Pevsner, N. Gabo...) 6. Ruská avantgarda ako počiatky abstraktného umenia K. Malevič, V. Kandinsky, 7. „Sovietska“ avantgarda?! – El Lissitzky, A. Rodčenko, V. Majakovskij, užité umenie 8. Sovietska avantgarda?! – K. Petrov-Vodkin, M. Sarjan, A. Dejneka 9. Sovietsky /socialistický realizmus – V. Muchina, Z. Cereteli a iní 10. Nonkonformizmus 50.- 80. rokov 11. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus I. - D. Prigov 12. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus II. - V. Komar/A. Melamid 13. Akcia, happening, inštalácia 14. Pussy Riot	
Odporúčaná literatúra: 1. Dejiny ruského umenia od začiatkov až po súčasnosť. Pallas. Bratislava 1977. 2. ELIÁŠ, A. – BABIAK, M. (eds.): Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia. UK, Bratislava 2016 3. Fotostroika. Sovetská fotografie 1917-1941. Agite/Fra. Praha 2006. 4. KOLLÁROVÁ, E. : Russkije kul'turnyje issledovanija. FHV UMB BB, Banská Bystrica 2007. 5. KOVALENKO, G.F. (Hrsg.): The Russian Avant-Garde of 1910–1920 and Issues of Expressionism. Nauka, Moskva 2003, ISBN 5-02-006374-6. 6. KOWTUN, J.: Russische Avantgarde. Sirocco, London 2007, ISBN 978-1-78042-346-3.	

7. KŠICOVÁ, D.: Od moderny k avantgardě: rusko-české paralely. Brno: Masarykova univerzita, 2007. 467 s.
8. KŠICOVÁ, D.: Secese: slovo a tvar. Brno: Masarykova univerzita, 1998. 320 s.
9. KUPKA, V. (ed.) : Ruská moderna. Slovart, Bratislava 2011.
10. KUPKA, V. (ed.) : Ruská avantgarda. Slovart, Bratislava 2014.
11. KUPKO, V. – KUPKOVÁ, I.: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia, Prešov 2009.
12. Nonkonformisti. Druhá ruská avantgarda. 1955-1988. SNG, Bratislava 2008.
13. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976.
14. RJABCEV, J.S. : Istorija ruskoj kul'tury XX vek. Moskva, 2004.
15. SAPRONOV, P. A. : Russkaja kul'tura IX – XX vv. Sankt-Peterburg, 2005.
16. SCHNEEDE , U.M. (Hrsg.): Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die russische Avantgarde. Hatje, Ostfildern, 1998, ISBN 3-7757-0797-2
17. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976.
18. V izbách: umenie inštalácie - z obdobia posledných tridsiatich rokov bývalého ZSS : uspor. Ministerstvo kultúry SR, Bratislava, Ministerstvo kultúry ZSSR, Moskva, Múzeum Caricyno, Moskva, Slovenská výtvarná únia, Bratislava 12.12.1991 - 19.1.1992 / Správa kultúrnych zariadení MK SR; graf. úpr. Peter Horváth; fotogr. Martin Marenčin; prekl. Viera Pont'uchová. Bratislava : Správa kultúrnych zariadení , 1992, 85 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX
50,0	16,67	13,89	8,33	11,11	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2019

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-320/19	Názov predmetu: Ruské výtvarné umenie 20. storočia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: kolokvium na konci semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: 10. Nonkonformizmus 50.- 80. rokov 11. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus I. - D. Prigov 12. Ruská postmoderna/ruský konceptualizmus II. - V. Komar/A. Melamid 13. Akcia, happening, inštalácia 14. Pussy Riot	
Odporúčaná literatúra: 1. Dejiny ruského umenia od začiatkov až po súčasnosť. Pallas. Bratislava 1977. 2. ELIÁŠ, A. – BABIAK, M. (eds.): Podoby ruského umenia 19. a 20. storočia. UK, Bratislava 2016 3. Fotostroika. Sovetská fotografie 1917-1941. Agite/Fra. Praha 2006. 4. KOLLÁROVÁ, E. : Russkije kulturnyje issledovanija. FHV UMB BB, Banská Bystrica 2007. 5. KOVALENKO, G.F. (Hrsg.): The Russian Avant-Garde of 1910–1920 and Issues of Expressionism. Nauka, Moskau 2003, ISBN 5-02-006374-6. 6. KOWTUN, J.: Russische Avantgarde. Sirocco, London 2007, ISBN 978-1-78042-346-3. 7. KŠICOVÁ, D.: Od moderny k avantgardě: rusko-české paralely. Brno: Masarykova univerzita, 2007. 467 s. 8. KŠICOVÁ, D.: Secese: slovo a tvar. Brno: Masarykova univerzita, 1998. 320 s. 9. KUPKA, V. (ed.) : Ruská moderna. Slovart, Bratislava 2011. 10. KUPKA, V. (ed.) : Ruská avantgarda. Slovart, Bratislava 2014. 11. KUPKO, V. – KUPKOVÁ, I.: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia, Prešov 2009. 12. Nonkonformisti. Druhá ruská avantgarda. 1955-1988. SNG, Bratislava 2008. 13. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976. 14. RJABCEV, J.S. : Istorija ruskoj kul'tury XX vek. Moskva, 2004. 15. SAPRONOV, P. A. : Russkaja kul'tura IX – XX vv. Sankt-Peterburg, 2005. 16. SCHNEEDE , U.M. (Hrsg.): Chagall, Kandinsky, Malewitsch und die russische Avantgarde. Hatje, Ostfildern, 1998, ISBN 3-7757-0797-2 17. Sovetskaja živopis 1917-1973. Sovetskij Chudožnik. Moskva 1976. 18. V izbách: umenie inštalácie - z obdobia posledných tridsiatich rokov bývalého ZSS : uspor. Ministerstvo kultúry SR, Bratislava, Ministerstvo kultúry ZSSR, Moskva, Múzeum Caricyno, Moskva, Slovenská výtvarná únia, Bratislava 12.12.1991	

- 19.1.1992 / Správa kultúrnych zariadení MK SR; graf. úpr. Peter Horváth; fotogr. Martin Marenčin; prekl. Viera Pont'uchová. Bratislava : Správa kultúrnych zariadení , 1992, 85 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
56,52	26,09	13,04	4,35	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.01.2020					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-moRV-170/21		Názov predmetu: Rusko - historické procesy a ich interpretácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, aktívna účasť na seminári Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % počas výučbovej časti semestra					
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu ovláda základný pojmový aparát historického pohľadu na človeka a spoločnosť, pozná osobitosti práce s historickými prameňmi a hlavné problémy ich interpretácie. Ovláda základné poznatky o politických, hospodárskych a kultúrnych dejinách Ruska, pozná informačné zdroje a má základné zručnosti v ich využívaní.					
Stručná osnova predmetu: Dejiny Ruska vo svetle akulturačnej teórie: civilizačné centrá a periférie v Európe. Ruský stredovek z pohľadu dejín každodennosti: obraz človeka v písomných a archeologických prameňoch. Dejiny Ruska v 20. stor. a koncept citových dejín B. Rosenweinovej: emocionálne spoločenstvá a pravidlá cítenia vo svetle oficiálnych politických plagátov a dokumentov KGB. Cieľ kurzu: Predstaviť základný pojmový aparát historiografie, osobitosti práce s historickými prameňmi a možnosti ich interpretácie.					
Odporúčaná literatúra: Podľa pokynov prednášajúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					

Dátum poslednej zmeny: 24.06.2021
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-402/15	Názov predmetu: Ruský jazyk
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie jazykovej kompetencie v určených tematických okruhoch a preukázanie schopností lingvistickej analýzy textov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný na adekvátnej odbornej úrovni komunikovať v rámci určených tém a kriticky reflektovať lingvistické aspekty.	
Stručná osnova predmetu: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Preukázanie jazykovej kompetencie v určených tematických okruhoch a preukázanie schopností lingvistickej analýzy textov.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-311/15	Názov predmetu: Ruština v cestovnom ruchu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): ruský jazyk minimálne na úrovni B2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, kvalita plnenia domácich úloh, seminárna práca - prezentácia v ruštine v Power Point (60%). Záverečné hodnotenie formou ústnej skúšky (40 %). Povolene sú maximálne 2 absencie.	
Výsledky vzdelávania: Pripravenosť študenta na úspešné zvládnutie rôznorodých komunikatívnych situácií v turistickom biznise. Študenti sa naučia prakticky využívať základné pojmy cestovného ruchu, rozvinú si jazykové, komunikačné a písomné zručnosti v danej oblasti prostredníctvom diskusií a prezentácií počas kurzu.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do štúdia predmetu. Analýza podstaty pojmu cestovný ruch: ruský pohľad na druhy cestovného ruchu. Komunikácia s klientom: stratégia, taktika, základné pravidla. Vybavenie zmluvy a anulovanie zmluvy. Vybavovanie víz. Ubytovanie v hoteli. Poistenie klientov. Doprava klientov. Práca s operátormi turistických firiem. Ponuky turistických firiem a presadzovanie ich produktov na trhu. Rusko očami potenciálneho turistu. Slovensko očami ruského turistu.	
Odporúčaná literatúra: Gajarský, L. S ruštinou na cestách. Brno : Tribun EU, 2016. 130 s. ISBN 978-80-263-1151-5. Trušina, L. a kol. : Učebnýj komplex po ruskom jazyku kak inostrannomu v sfere meždunarodnogo turističeskogo biznesa I. , Izdatelstvo IKAR, Moskva 2005 Trušina, L. a kol. : Učebnýj komplex po ruskom jazyku kak inostrannomu v sfere meždunarodnogo turističeskogo biznesa II. , Izdatelstvo IKAR, Moskva 2006 Králiková, O., Trušinová, L., Volková, T., Kuznecov, A.: Russkij, ekzamen, turizm, nakladatel'stvo Polygroup, Nemšová, 2013	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 90					
A	B	C	D	E	FX
67,78	26,67	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.08.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-116/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie čiastkového výstupu.					
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný vymedziť si tému vlastnej diplomovej práce, vie si správne určiť metódy jej spracovania.					
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie témy a cieľa záverečnej práce. Štúdium odbornej literatúry. Excerpcia materiálu. Teoreticko-metodologická koncepcia práce. Metodika spracovania problému. Metodika vypracovania záverečnej práce. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác.					
Odporúčaná literatúra: Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma 2007. ŠANDEROVÁ, J.: Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakl. 2007.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 99					
A	B	C	D	E	FX
50,51	19,19	17,17	9,09	4,04	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc., prof. PhDr. Mária Kusá, CSc., doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD., doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD., Mgr. Ivan Posokhin, PhD., Mgr. Jelena Ondrejkočová, PhD., prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
--

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-159/15	Názov predmetu: Slávne ruské romány 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška formou kolokvia	
Výsledky vzdelávania: Bližšie oboznámenie sa s najvýznamnejšími prozaickými textami 20. storočia prostredníctvom analýzy konkrétnych literárnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gorkého Matka (1907) – naozaj iba základné dielo socialistického realizmu? 2. Škandalózný pornografický román M. P. Arcybaševa? (M. P. Arcybašev: Sanin, 1907) 3. Andrej Belyj: Peterburg (1913-1917) ako súčasť petrohradského/peterburského textu 4. Antiutopický román My (1927) J. Zamjatina v kontexte európskych literatúr 20. storočia 5. Satirické romány I. Il'fa a J. Petrova Dvanásť stoličiek (1928) a Zlaté teľa (1933) 6. Majster a Margaréta M. Bulgakova (1926-1940) ako zložitý obraz tragédie moderného človeka 7. Nobelovský Tichý Don (1928-1940) Michaila Šolochova a problém „tretej cesty“ 8. Ruský les (1953) L. Leonova - ekológia pred ekológiou? 9. Nobelovský Doktor Živago Borisa Pasternaka (1945-1955) – symbolická autobiografia autorovej generácie ako súčasť literárneho diania 60. resp. 80. rokov 10. Solženicynov Jeden deň Ivana Denisoviča (1962) – literárny a mravný fenomén 11. Dom na nábreží J. Trifonova (1976) ako tematizácia pamäte 12. Od Lužinovej obrany (1930) k Lolite (1954) - Vladimir Sirin/ Vladimir Nabokov alebo problematika biliterárnosti ruskej literárnej emigrácie 13. Moskva – Petušky (1968-69) Venedikta Jerofejeva, cesta od samizdatu ku kultovému textu	
Odporúčaná literatúra: Slovník ruských, ukrajinských a bieloruských spisovateľů . Praha 2001 Slovník ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava 2007. Ruská moderní literatura 1890-2000. Praha 2007. Lejderman, N. – Lipoveckij, M.: Sovremennaja russkaja literatura I, II, III. Moskva 2001. Pre konkrétne texty podľa pokynov pedagóga.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 108					
A	B	C	D	E	FX
45,37	26,85	21,3	2,78	2,78	0,93
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-231/21		Názov predmetu: Sociálne a kultúrne reálie Bieloruska			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na hodinách, plnenie úloh vyučujúceho, prezentácia a seminárna práca. Povolené sú 2 absencie bez uvedenia dôvodu, pri viac ako 4 absenciách nemôže byť udelené finálne hodnotenie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné					
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základné vedomosti o kultúrno-spoločenských reáliach Bieloruska.					
Stručná osnova predmetu: 1. Formovanie Bieloruského štátu: kľúčové historické obdobia. 2. Samostatné Bielorusko na konci 20. – začiatku 21. storočia: demografické aspekty, spoločenský vývoj, ideológia, geopolitické postavenie. 4. Jazyková situácia v súčasnom Bielorusku 5. Bieloruská kultúra: kľúčové osobnosti a artefakty. 6. Bieloruská kultúra v 20. storočí 7. Súčasná Bieloruská kultúra 8. Osobitosti masovej kultúry v Bielorusku. 9. Špecifiká bieloruskej národnej identity.					
Odporúčaná literatúra: ČIGRINOV, P.: Očerki istorii Belarusi. Minsk: Vyšejšaja škola, 2007. POSPÍŠIL, I.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha, 2001. SAHANOVIČ, H.-ŠYBEKA, Z: Dějiny Běloruska. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2006 Elektronické zdroje podľa pokynov prednášajúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 16					
A	B	C	D	E	FX
31,25	25,0	43,75	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivan Posokhin, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 25.06.2021
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/boRV-174/14	Názov predmetu: Sovietsky zväz – náš vzor. Transfer kultúrnych vzorov v 50.-80. rokoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: a) aktívna účasť na hodine, zapájanie sa do diskusií (25 bodov) b) práca v rozsahu 8000 znakov (návrh tém bude študentom poskytnutý na začiatku semestra), ktorá predpokladá štúdium sekundárnych zdrojov a syntetizáciu nadobudnutých poznatkov/štúdium prameňov, ich analýzu a interpretáciu (50 bodov); b) anotácia k prečítanej publikácii k preberanej problematike (výber publikácie schvaľuje vyučujúci). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. V priebehu semestra sú povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi.	
Výsledky vzdelávania: Študent má poznatky o tom, akými spôsobmi prebiehali transfery sovietskych „vzorov“ do lokálneho prostredia, ako boli tieto lokálne interpretované, ako úspešné boli ich aplikácie a pre aké konkrétne agendy sa heslo "Sovietsky zväz - náš vzor" využívalo. Dokáže si naplánovať a realizovať čiastkový výskum, kriticky prečítať a dekodovať propagandistické texty a vizuálne objekty ako historické pramene.	
Stručná osnova predmetu: Úvod, terminológia, pramene. Nástroje, prostredie, inštitúcie, jazyk. Tlač, cenzúra. (Centralizácia, výchova, inštitucionalizácia...). Rezonancia „sovietskych vzorov“ v literatúre, socialistický realizmus (Vybrané diela slovenskej proveniencie zamerané na mládež). Vizuálne umenie, monumentálna propaganda, film (Kubánski kozáci, Rodná zem...). Školstvo, veda. (Ideologizácia školstva, kontinuity a diskontinuity režimových vplyvov). Politické koncepty, koncepty zahraničnej politiky. (Špecifiká satelitného postavenia). Armáda, súdnictvo, väzenstvo. (Fenomén poradcu, monsterprocesy.). Priemysel. Poľnohospodárstvo. (Znárodnenie, komparatívny rámec ostatných satelitov.). Nácvik interpretačných a prezentačných zručností.	
Odporúčaná literatúra:	

BYTTWERK, Randall L. Bending spines. The Propagandas of Nazi Germany and the German Democratic Republic (Rhetoric & Public Affairs). East Lansing: Michigan State University Press, 2004. ISBN 978-0-87013-710-5. CLARKOVÁ, Katerina. Sovětský román dějiny jako rituál. Praha: Academia, 2015. ISBN 978-80-200-2403-9. CONNELY, John: Zotročená univerzita, Praha: Karolinum , 2008. ISBN 978-80-246-1185-3. FIDELIUS, Petr. Řeč komunistické moci. Praha: Triáda, 2016. ISBN 978-80-246-1185-3. FITZPATRICK, Sheila. Každodenní stalinismus. Obyčejný život v neobyčejné době. Praha: Academia, 2018. ISBN 978-80-200-2035-2. Vybraná dobová periodická tlač, relevantné domáce reflexie, vybrané dobové filmové ukážky, atď.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
66,67	23,08	10,26	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marína Zavacká, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.06.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-227/18	Názov predmetu: Svet ruského folklóru
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Посещение занятий + итоговая работа, представляющая собой анализ фольклорного текста по предложенной преподавателем схеме.	
Výsledky vzdelávania: Знакомство студентов с основными направлениями, жанрами и стилистическими особенностями фольклора, а также основами лингвокультурологического и стилистического анализа текста на примере русскоязычных фольклорных произведений	
Stručná osnova predmetu: Введение в мир фольклора. Традиционная культура как фундамент фольклорной картины мира. Общая характеристика русского фольклора. Основные виды и жанры. Традиционный фольклор. Виды и жанры традиционного фольклора. Обрядовая поэзия. Календарный фольклор. Семейные праздники. Свадебный фольклор. Сказочная проза. Несказочная проза. Малые жанры фольклора. Загадки. Пословицы и поговорки. Приметы. Детский фольклор. Фольклор современности. Новые фольклорные традиции. Фольклор советской эпохи: общая характеристика. Феномен интернет-фольклора. Фольклор в авторской литературе. Стилистические функции фольклора в художественной литературе. Фольклор в классической русской литературе (XIX век). Фольклорные мотивы в русской литературе Серебряного века.	

Фольклорные мотивы в российской рок-поэзии. Фольклор в современном медийном дискурсе. Стилистические функции фольклора в рекламном дискурсе. Медийный дискурс как источник фольклора. Фольклор как предмет изучения. История собирания фольклора.					
Odporúčaná literatúra: Замятина Е. В. Мифология. Фольклор. Литература (XVIII век): учебное пособие для иностранных учащихся / Е.В.Замятина, Д.Н. Володина, А.Е. Сискевич; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2012. – 103 с. Дополнительная: Рябинина Н.В. Основы анализа художественного текста [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Н.В. Рябинина. – 2-е изд., стер. – М.:Флинта, 2012. – 272 с. Чепкова Т.П. Русский язык как иностранный. Знакомимся с русской фразеологией: Учебное пособие / Т.П. Чепкова. — М.: Флинта: Наука, 2003. — 88 с. Котеля В.А. Компьютерные технологии записи, систематизации и обработки, оформления и хранения образцов фольклора. – Комплекс учебно-методических материалов к семинару-практикуму фольклористов, методистов по фольклору РОМЦ (ТОМЦ). – Белгород: Издание БГЦНТ. – 2007. – 44 стр.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Ruský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 05.02.2019					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-205/15	Názov predmetu: Štylistika ruského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-moRV-205/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) seminárna práca (30 bodov) na vybranú tému z problematiky trópov a štylistických figur. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o systéme funkčných štýlov ruštiny v konfrontácii so slovenčinou, vie správne používať štylisticky relevantné a adekvátne jazykové prostriedky a nachádzať k nim vhodné synonymá. Vie rozlišovať štylistické chyby v náučnom, administratívnom a publicistickom texte, pozná zásady ich odstraňovania. Disponuje návykmi práce s rôznymi druhmi slovníkov pomáhajúcich pri správnom výbere lexikálnych prostriedkov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Štylistika ako lingvistická disciplína. Interdisciplinárny pohľad na súčasnú štylistiku. 2. Predmet štylistiky a jej spojenie so základnými rovinami jazykového systému. 3. Podstata funkčného jazykového štýlu. Klasifikácia funkčných štýlov v ruštine. 4. Charakteristika náučného štýlu spisovnej ruštiny, jeho základné vlastnosti a žánre. 5. Kompozícia a členenie textov náučného štýlu. Záverečné a postupové práce – jazyk a štruktúra. 6. Oficiálno-administratívny štýl – charakteristika jeho základných vlastností, členenia a žánrov.	

7. Výrazové prostriedky príznačné pre administratívny štýl z hľadiska ruskej lexiky, morfológie a syntaxe.
8. Osobitosti a funkcie publicistického štýlu. Základné črty rôznych žánrov ruského publicistického štýlu.
9. Hovorový štýl a jeho základné znaky. Špecifiká lexiky používanej v hovorovom štýle.
10. Umelecký štýl a jeho žánre. Trópy a stylistické figúry.
11. Základné stylistické chyby v komunikácii a ich odstraňovanie.
12. Lexikálne-stylistické a gramaticko-stylistické chyby. Tautológia a pleonazmus.

Odporúčaná literatúra:

GOLUB, Irina Borisovna: Ruskij jazyk i kul'tura reči. Učebnoje posobieje. Moskva: Logos. 2015. 432 s. Dostupné na: www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/ ISBN 5-94010-023-6

ADAMKA, Pavol – ZELENICKÁ, Elena. Štylistika ruského jazyka: teória a prax vysokoškolské učebné texty. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2005. 109 s. ISBN 80-8050-902-6

ROZENTAĽ, Ditmar E. – GOLUB, Irina B. Sekrety stilistiki: pravila chorošej reči. Moskva: Ajris. 2002. 199 s. ISBN 5-7836-0013-X

KLUŠINA, Natalia I. Učebnyj slovar stilističeskyh terminov. Moskva: MGU. 2010. 30 s. Dostupné na:

<http://www.journ.msu.ru/upload/iblock/7d8/7d873a8e0a2b91b3ae1171fa82237413.pdf>

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra a dostupná v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Ruský (B1-B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 192

A	B	C	D	E	FX
37,5	23,96	25,0	8,33	4,17	1,04

Vyučujúci: doc. Mgr. Irina Dulebová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-941/20	Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (pokračujúci)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 3 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú a dokážu používať každodenné výrazy a úplne základné frázy zamerané na uspokojenie potrieb konkrétneho typu. Na konci kurzu môžu študenti komunikovať jednoduchým spôsobom za predpokladu, že druhá osoba hovorí pomaly a jasne a je pripravená pomôcť.	
Stručná osnova predmetu: 1. Datív. Ablatív. 2. Vyjadrenie „chcieť“. 3. Rodina; privlastňovacie prípony. 4. Krajiny, národnosti, jazyky. 5. Hodiny. 6. Sviatky a výnimočné dni; spojky a predložky „kým“, „pred“, „po“ a pod. 7. Minulý čas. 8. Vzťahné zámená a vety. 9. Prípona „-ki“, jej prídavnomená a zámenná funkcia. 10. Časti tela. 11. Choroby. 12. Porovnávanie.	
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A1 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-975-6.	

BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYİĞİT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-940/20	Názov predmetu: Turecký jazyk A1 (základný)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 3 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú zručnosti v oblasti počúvania, čítania, písania a hovorenia na základnej úrovni. Študenti sa naučia abecedu, ako aj správnu výslovnosť slov, používať bežné výrazy v bežnom jazyku, základné slová a jednoduché gramatické pravidlá. Študenti sa naučia predstaviť seba a ostatných. Na konci kurzu sa študenti môžu pýtať a odpovedať na jednoduché otázky: miesto, kde žije, ľudia, ktorých pozná, a veci, ktoré má.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod, pozdravy. 2. Každodenné frázy. 3. Abeceda. 4. Základná slovná zásoba. V triede. 5. Množné číslo. Otázky. 6. Ukazovacie zámená. 7. Vyjadrenie „(ne)nachádzať sa; (ne)jestvovať“. Lokál. 8. Časti domu. Farby. 9. Číslovky. 10. Menná veta. 11. Prídavné mená. 12. Voľný čas a denný režim. Slovesá; prítomný priebehový čas.	
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A1 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-975-6.	

BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYIĞIT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
76,0	12,0	0,0	0,0	0,0	12,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-943/20	Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (pokračujúci)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 3 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti porozumejú vetám a často používaným výrazom súvisiacim s oblasťami, ktoré sa ich bezprostredne týkajú (napr. úplne základné osobné a rodinné informácie, nakupovanie, miestna geografia, zamestnanie. V tomto kurze sa študenti naučia niektoré funkcie jazyka (napr. žiadosť, súhlas, odmietnutie, rada). Na konci kurzu študenti vedia komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. /jej zázemie, bezprostredné prostredie a záležitosti v oblastiach bezprostrednej potreby.	
Stručná osnova predmetu: 1. Minulý čas v nepriamej reči. 2. Minulý čas v nepriamej reči v menných vetách. 3. Rozprávka a mýtus. 4. Priama reč. 5. Vyjadrenie „obaja“, „ani... ani“, „bud’... alebo“. 6. Prírodné úkazy. 7. Prítomný jednoduchý čas. 8. Zvyky a záľuby. 9. Prípona „-dir“. 10. Schopnosti; potenciál a možnosť. 11. Žiadosť, povolenie, návrh, predpoklad. 12. Slovesné príslovky „-ip“, „-mađan“.	
Odporúčaná literatúra:	

BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A2 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-976-3.
 BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5
 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYIĞIT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. <https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, turecký

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
87,5	0,0	12,5	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKSF/A-boSZ-942/20	Názov predmetu: Turecký jazyk A2 (základný)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný test na konci semestra. Klasifikačná stupnica: 100 % – 93 %: A, menej ako 93 % – 85 %: B, menej ako 85 % – 77 %: C, menej ako 77 % – 69 %: D, menej ako 69 % – 60 %: E, menej ako 60 %: Fx. Akceptujú sa max. 3 absencie, vyžadujú sa k nim doklady o dôvode. V prípade nutnosti ďalších sa študent dohodne s vyučujúcim na náhradnej práci. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Študenti si zlepšia svoje komunikačné schopnosti. Naučia sa slová, ktoré patria do základnej tureckej slovnej zásoby, časy a základné spojky. Študenti si osvoja rôzne sociálne kontexty a získajú povedomie o každodennom jazyku. V tomto kurze sa študenti naučia základné funkcie jazyka (napr. pozdrav, poďakovanie, ospravedlnenie). Na konci kurzu budú účastníci schopní komunikovať v turečtine na základnej úrovni a porozumieť/používať základné vety.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jedlo. 2. Recepty; rozkazovací spôsob. 3. Otázky na cestu, rady. 4. Optatív. Objednávky v reštaurácii. 5. Telesné vlastnosti. 6. Prídavnomenné a podstatnomenné prípony. 7. Vynálezy. 8. Minulý čas v menných vetách. 9. „Lebo“, „a preto“, „a tak“. 10. Novinové správy. Predložka „s“. 11. Budúci čas. 12. Prirovnávanie.	
Odporúčaná literatúra: BÖLÜKBAŞ, Fatma a Mehmet Yalçın YILMAZ. Yeni İstanbul A2 Uluslararası Öğrenciler İçin Türkçe Ders Kitabı. İstanbul: Kültür Sanat Basımevi, 2020. ISBN 978-60-5226-976-3.	

BÖLÜKBAŞ, Fatma, Funda KESKIN, Enver GEDİK, Fazilet ÖZENÇ. İstanbul Yabancılar İçin Türkçe Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. İstanbul : Kültür Sanat Basımevi, 2012. ISBN 978-60-5226-927-5 GÜLTEKİN, İbrahim, Mahir KALFA, İbrahim ATABEY, Filiz METE, Aydan ERYİĞİT a U#un KILIÇ. Yedi İklim Türkçe Öğretim Ders Kitabı A1-A2-B1-B2. E. Barın, Ş. Çobanoğlu, Ş. Ateş, M. Balcı a C. Özdemir (Ed.) Ankara: Yunus Emre Enstitüsü, Başak Matbaacılık, 2018. ISBN 978-605-87010-2-1. https://yee.org.tr/tr/yayinlar/dersmateryalleri/yedi-iklim-turkce					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, turecký					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 5					
A	B	C	D	E	FX
60,0	20,0	0,0	0,0	20,0	0,0
Vyučujúci: Hatice Dilek Çağ					
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-049/17	Názov predmetu: Úvod do politických systémov postsovietskych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KRJL/A-boRV-177/14	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: a) aktívna účasť na hodine, zapájanie sa do diskusií (30 bodov), práca v rozsahu 8000 znakov (návrh tém bude zverejnený na platforme MS Teams na začiatku semestra), ktorá predpokladá štúdium sekundárnych zdrojov a syntetizáciu nadobudnutých poznatkov, alebo b) prezentácia cudzojazyčnej prečítanej publikácie k problematike politických systémov postsovietskych krajín (výber publikácie schvaľuje vyučujúci). Povinné súčasti prezentácie sú: téma a výskumné otázky autora, kľúčové myšlienky textu a logické vzťahy medzi nimi (môže byť spracované aj vo forme mentálnej mapy), spôsob argumentácie, závery autora (70 bodov). Študent musí dosiahnuť najmenej 60% úspešnosť vo všetkých častiach hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100-91, B: 90-83, C: 82-73, D: 72-67, E: 66-60, FX: 59- a menej. V priebehu semestra sú povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základný prehľad o vývoji politických systémov postsovietskych krajín aj s integračnými snahami v regióne od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie po roku 2000. Študenti vedia základné informácie o problematike určenia typu politického režimu, vzťahoch medzi mocenskými centrami, o otázke etnických menšín, volebných a straníckych systémoch pertraktovaných krajín, o vývoji v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, o vplyve separatistických konfliktov a terorizmu na vývoj politického systému daných krajín aj na vývoj ich zahraničnej politiky. Študenti vedia aktívne čítať menej náročný vedecký text v cudzom jazyku a reprodukovať jeho hlavné myšlienky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stručný náčrt historického vývoja zväzových republík ZSSR. 2. Politický systém Litvy. 3. Politický systém Lotyšska. 4. Politický systém Estónska.	

5. Politický systém Bieloruska.
6. Politický systém Ukrajiny.
7. Politický systém Moldavska.
8. Politický systém Azerbajdžanu.
9. Politický systém Arménska.
10. Politický systém Gruzínska.
11. Politické systémy krajín Strednej Ázie I.
12. Politické systémy krajín Strednej Ázie II.

Odporúčaná literatúra:

HANULIAK, Juraj. Inštitút prezidenta v ústavnom a politickom systéme Litovskej republiky. In: Slovenská politologická revue, č. 2, roč. IX., 2009, s. 107-128. Dostupné na: http://sjps.fsvucm.sk/Articles/09_2_5.pdf.

HODAČ, Jan - STREJČEK, Petr. Politika Ruské federace v postsovětském prostoru a Střední Evropě. Mezinárodní politologický ústav, Brno, 2006, 320 s. ISBN 978-80-210-4721-1.

KOPEČEK, Vincenc. Jižní Kavkaz mezi demokracií a autoritarismem. European science and art publishing, 2012, 136 s. ISBN 978-80-87504-18-5. Dostupné na adrese: https://www.researchgate.net/publication/271828526_Jizni_Kavkaz_mezi_demokracii_a_autoritarismem.

ASLUND, Anders. How capitalism was built the transformation of Central and Eastern Europe, Russia, the Caucasus, and Central Asia. New York: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-1-107-62818-2.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 157

A	B	C	D	E	FX
54,14	21,02	8,92	6,37	0,64	8,92

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-102/00	Názov predmetu: Východná Európa: Krajiny a ľudia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie predmetu predpokladá odovzdanie seminárnej eseje, a to za nasledujúcich podmienok: 1. prezentovanie postupu práce na seminárnej eseji a priebežných výsledkov v 4., 6. a 9. týždni semestra; 2. odovzdanie definitívnej podoby seminárnej eseje najneskôr v 12. týždni semestra. Seminárna esej v rozsahu min. 10 000 znakov prezentuje výsledky vlastného výskumu na téme dotýkajúcej sa sociálnych procesov a aktuálnych otázok verejného diskurzu (výber témy navrhuje poslucháč a odsúhlasuje pedagóg). Nevyhnutnou súčasťou výskumnej metódy je uplatnenie porovnávacieho hľadiska pri hodnotení štatistických dát zo Slovenska, Ruskej federácie a aspoň krajiny východnej Európy podľa vlastného výberu. Seminárna esej má nasledujúce povinné časti: jasne formulovaná výskumná otázka; pracovná hypotéza; popis metódy výberu a spracovania dát; súpis použitých prameňov a literatúry; vlastné závery formulované ako odpoveď na výskumnú otázku a vyhodnotenie pracovnej hypotézy. Spôsob odovzdania: MS Teams. Akceptujú sa maximálne 2 absencie zo zdravotných alebo vážnych osobných dôvodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvent má hlbšie poznatky o regióne východnej Európy a o sociálnych procesoch a aktuálnych problémoch verejného diskurzu v krajinách študovaného regiónu. Pozná špecifiká štatistických metód v oblasti výskumu demografických a sociálnych pomerov, náboženskej a etnickej identity a kolektívnej pamäti spojených s Ruskom a východnou Európou. Preukazuje prehĺbené komunikačné schopnosti, digitálne zručnosti, analytické schopnosti, schopnosť abstraktného a kritického myslenia.	
Stručná osnova predmetu: Štatistické metódy vo výskumoch spoločenských a humanitných vied. Interpretácia demografických dát vo svetle analýzy diskurzu. Možnosti komparatívnych analýz pri výskume regiónu východnej Európy. Sociálne procesy a aktuálne problémy diskurzu krajín východnej Európy.	
Odporúčaná literatúra:	

Tlač a elektronické zdroje podľa pokynov prednášajúceho.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, ruština, angličtina, pasívna znalosť ďalšieho slovanského jazyka					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 185					
A	B	C	D	E	FX
60,0	9,19	11,35	7,57	7,03	4,86
Vyučujúci: doc. PhDr. Ľubor Matejko, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2021					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-404/15	Názov predmetu: Východoeurópske dejiny a kultúra
Počet kreditov: 4	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Preukázanie schopnosti analyzovať vybrané obdobia, udalosti a osobnosti dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný kontextuálnej analýzy vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Stručná osnova predmetu: Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu: Kontextuálna analýza vybraných období, udalostí a osobností dejín ruského a východoeurópskeho kultúrneho priestoru.	
Odporúčaná literatúra: Podľa okruhov otázok oznámených predsedom komisie pre štátne záverečné skúšky.	
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015	
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-109/15	Názov predmetu: Východoeurópske literatúry v 20. - 21. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: seminárna práca, čítanie literatúry podľa pokynov prednášajceho, skúška formou kolokvia Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Vytvoriť predstavu literárneho procesu postsovietskeho/východoeurópskeho kultúrneho areálu v 20. a 21. storočí.	
Stručná osnova predmetu: K otázkam periodizácie - determinanty, kritériá. Literatúra ukrajinská a bieloruská, ďalšie literatúry Východného partnerstva. Literatúra pobaltského areálu. Literatúra visegrádskej štvorky. Literatúra balkánskeho areálu.	
Odporúčaná literatúra: Plav – mesačník pro světovou literaturu: 1/2009 – Literatura Kavkazu 3/2010 – Malé velké příběhy Polska 12/2010 – Eastonsko, nebo Westonsko? 8/2013 – Magyarország Revue svetovej literatúry 2013, č.1 (gruzínske číslo) PAROLEK, R.: Litevská literatura. Praha 1996. PAROLEK, R.: Lotyšská literatura. Praha 2000. PAROLEK, R.: Srovnávací dějiny baltických literatur. Praha 1978. SLABIHOUDOVÁ, N., VLČKOVÁ, A., ŠTOLL, P.: Slovník pobaltských spisovatelů. Praha 2003. TESAŘOVÁ, J.: Kapitoly z lotyšské a estónské literatury a kultury. Bratislava 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 86					
A	B	C	D	E	FX
40,7	27,91	18,6	8,14	4,65	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Kusá, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-345/18	Názov predmetu: Zahraničná politika Ruska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Účasť na prednáškach a seminároch (20%) - Aktivita (30%) - Prečítanie a prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%) Vypracúva sa: referát (odovzdanie vyučujúcemu), powerpointová prezentácia. Referát musí byť prezentovaný zároveň s témou, ku ktorej patrí, v opačnom prípade sa o stupeň znižuje hodnotenie. V prípade neúčasti na prednáškach alebo seminároch (stáž, rodinné dôvody): prezentácia textu + seminárna práca.	
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom zahraničnej politiky Ruska v priebehu histórie, s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti sa stretnú s ideologickými smermi vplývajúcimi na zahraničnú politiku, s vývojom zahraničnej politiky ruského štátu v histórii, v ére Sovietskeho zväzu aj po jeho rozpade, no najmä v období po nástupe súčasného ruského prezidenta. Samostatné prednášky budú venované vývoju vzťahov Ruska so Západom aj Východom a s krajinami tzv. „blízkeho zahraničia“.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj zahraničnej politiky v histórii Ruska 2. Vývoj zahraničnej politiky v ére ZSSR 3. Vývoj zahraničnej politiky Ruska od rozpadu ZSSR 4. Súčasná zahraničná politika Vladimira Putina 5. Rusko a „blízke zahraničie“ 6. Rusko a západ I 7. Rusko a západ II 8. Rusko a východ I 9. Rusko a východ II 10. Ideologické prístupy – zapadnici, eurazianisti	
Odporúčaná literatúra:	

Piontkovsky, A. 2006. East or West? Russia's Identity Crisis in Foreign Policy. In: Foreign Policy Centre, 2006. [online verzia]: <http://fpc.org.uk/fsblob/681.pdf>.

Smith, M. A. 2007. A Review of Russian Foreign Policy. In: Defence Academy of the United Kingdom, júl 2007. [online verzia]: <http://www.defac.ac.uk/colleges/csdc/document-listings/russian/07%2820%29MAS.pdf>.

Krejčí, O. 2017. Geopolitika Ruska. Professional Publishing, 2017, 534 s.

Lutsevych, O. 2016. Agents of the Russian World. Proxy Groups in the Contested Neighbourhood. In: Chatham House, Research Paper April 2016, 45 s.

Shutov R., ed. 2017. Kremlin Influence Index 2017: Joint Research Report. – Kyiv, Detector Media, 2017, 70 s.

Blank, S. J. ed. 2012. Perspectives on russian foreign policy. Strategic Studies Institute Monograph, september 2012, ISBN 1-58487-536-4, 227 s.

Тренин, Д. 2013. Мир безусловный: Евро-Атлантика XXI века как сообщество безопасности. Моск. Центр Карнеги. — М. : Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2013. 247 с., ISBN 978-5-8243-1750-3.

Грант, Ч. Россия, Китай и проблемы глобального управления. Центр европейских реформ, Московский Центр Карнеги, Москва 2012, 162 с., ISBN 978-5-905046-13-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX
27,78	38,89	16,67	11,11	5,56	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 08.06.2018

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KRVŠ/A-boRV-341/16		Názov predmetu: Základy politického systému Ruskej federácie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na hodine (20%) - Aktivita (30%) - Záverečná práca alebo prezentácia vybraného cudzojazyčného textu (50%)					
Výsledky vzdelávania: Zámerom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom politického systému Ruska od rozpadu Sovietskeho zväzu v roku 1991 s dôrazom na obdobie vlády Vladimira Putina. Študenti sa stretnú s problematikou určenia typu politického režimu, so vzťahmi medzi mocenskými centrami, s federálnou štruktúrou Ruska, s volebným a straníckym systémom krajiny, s vývojom v oblasti médií, ľudských a občianskych práv, s problematikou hodnotového zakotvenia spoločnosti, taktiež so zákulisnými vplyvmi na ruskú politiku, s vplyvom terorizmu na vývoj politického systému a s vývojom zahraničnej politiky RF.					
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj v ére prezidenta Michaila Gorbačova a prezidenta Borisa Jeľcina 2. Dominancia exekutívy vs. slabosť parlamentu a súdneho systému 3. Federatívna štruktúra – od chaosu k centralizácii 4. Tvorba systému politických strán, stranického a volebného systému 5. Masmédiá – od súkromných k štátnym 6. Vývoj občianskej spoločnosti 7. Oligarchovia a politické rozhodovanie - vznik oligarchického režimu? 8. Prezidentská administratíva a silovici - zákulisné vplyvy 9. Terorizmus, jeho vplyv na spoločnosť a na formovanie politického systému 10. Vývoj hlavných náboženstiev a problematika rastu nacionalizmu 11. Zahraničná politika – od prozápadnej k suverénnej?					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
46,08	35,29	7,84	1,96	0,0	8,82

Vyučujúci: Mgr. Alexandra Peťková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 27.08.2019
Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KRJL/A-moRV-360/15	Názov predmetu: Základy semiotiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: plnenie zadaní, konspektovanie odporúčaných odborných textov k preberaným témam, hodnotená prezentácia na zadanú tému (v 10.-11. týždni semestra). Záverečné hodnotenie: písomná skúška (podmienkou na pristúpenie k záverečnej skúške je priebežné hodnotenie nie horšie ako "E"); v prípade nutnosti absolvovať skúšku v online režime, bude záverečné hodnotenie prebiehať formou ústnej skúšky. Povolené sú max. 2 absencie. Prezentácia: V prezentácii (15 - 20 min.) študent predstaví kľúčové pojmy zvolenej školy/predstaviteľa semiotiky (zoznam tém dostanú študenti na začiatku semestra) a zameria sa na ich hodnotenie/prínos pre oblasť, prípadne ich neskoršie prehodnocovanie (práca s relevantnou sekundárnou literatúrou), resp. prezentuje vybranú publikáciu zvoleného predstaviteľa (výber konzultuje s vyučujúcim).	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu získa poznatky o nosných pojmoch semiotiky a možnostiach semiotického rozboru kultúrnych a spoločenských javov, prehĺbi sa jeho schopnosť kritického čítania odborných textov a abstraktného myslenia, upevnia sa praktické návyky pri prezentácii výsledkov vlastného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: Semiotika ako vedecká disciplína. Syntax, sémantika, pragmatika. Znak, klasifikácie znakov, modely znaku. Znak ako súčasť štruktúry, paradigmatické a syntagmatické vzťahy, kód a typológia kódov. Funkcie jazyka. Základy multimodálnej analýzy. Semiotika príbehu.	
Odporúčaná literatúra: BARTHES, R. Mytologie. Praha : Dokořán, 2004. CULLER, J. Saussure. Bratislava : Archa, 1993. DOUBRAVOVÁ, J. Sémiotika v teorii a praxi. Praha : Portál, 2008. ECO, U. Teorie sémiotiky. Praha : Argon, 2009. CHANDLER, D. Semiotics for Beginners [online]. Dostupné na adrese: < http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/semiotic.html >.	

MICHALOVIČ, P. – ZUSKA, V. Znaký, obrazy a stíny slov : úvod do (jedné) filozofie a sémiologie obrazů. Praha : Nakladatelství Akademie múzických umění v Praze, 2009.
 NÖTH, W. (editor). Semiotics of the Media : State of the Art, Projects, and Perspectives. Berlin : Mouton de Gruyter, 1997.
 ПОЧЕПЦОВ, Г. Русская семиотика : идеи и методы, персоналии, история. Москва : Рефл-бук Баклер, 2001.
 СТЕПАНОВ, Ю, С. (составитель). Семиотика. Москва : Радуга, 1983.
 СТЕПАНОВ, Ю, С. (составитель). Семиотика : антология. Москва : Академический проект, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 93

A	B	C	D	E	FX
29,03	22,58	30,11	11,83	5,38	1,08

Vyučujúci: doc. Mgr. Nina Cingerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.08.2021

Schválil: prof. Feliks Shteinbuk, DrSc.