

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-moIS-210/15	Analýza a návrh informačných systémov.....	2
2. A-moIS-207/15	Bibliometria a scientometria.....	4
3. A-moIS-222/15	Dejiny typografického média.....	6
4. A-moIS-217/15	Elektronická komunikácia.....	9
5. A-boIS-055/19	Exkurzia do historickej knižnice.....	11
6. A-boIS-027/15	Exkurzia do zahraničnej knižnice.....	13
7. A-moIS-223/15	Hodnotenie webových stránok.....	15
8. A-moIS-221/15	Informačná a mediálna gramotnosť.....	17
9. A-moIS-202/15	Informačná architektúra 1.....	20
10. A-moIS-219/15	Informačná architektúra 2.....	22
11. A-moIS-214/15	Informačná a znalostná spoločnosť.....	24
12. A-moIS-215/15	Informačná politika.....	26
13. A-moIS-201/15	Informačné správanie.....	29
14. A-moIS-225/15	Koncepty čítania.....	32
15. A-moIS-226/15	Manažment informačných fondov.....	35
16. A-moIS-205/15	Manažment informačných inštitúcií.....	38
17. A-moIS-229/15	Manažment záznamov.....	40
18. A-moIS-216/15	Manažment znalostí.....	42
19. A-moIS-208/15	Metodológia výskumu v informačnej vede.....	45
20. A-moIS-800/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	47
21. A-moIS-211/15	Odborná prax.....	49
22. A-moIS-224/15	Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1.....	51
23. A-moIS-228/15	Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 2.....	53
24. A-moIS-802/15	Organizácia poznania (štátnicový predmet).....	55
25. A-moIS-203/15	Organizácia poznania a informačné jazyky.....	58
26. A-moIS-212/15	Seminár k diplomovej práci.....	61
27. A-moIS-220/15	Sociálne a psychologické aspekty recipientov informácií.....	63
28. A-moIS-136/14	Spracovanie kultúrneho dedičstva.....	66
29. A-moIS-204/15	Systémy riadenia bázy dát.....	68
30. A-moIS-213/15	Teória informačnej vedy.....	70
31. A-moIS-801/15	Teória informačnej vedy (štátnicový predmet).....	73
32. A-moIS-209/15	Teória informačných systémov.....	77
33. A-moIS-206/15	Tvorba informačných produktov.....	79

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-210/15	Názov predmetu: Analýza a návrh informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - 100% priebežne - maximálne 50 bodov: 1. Priebežné zadania počas semestra – 5 zadaní po 5 bodov - 25 bodov 2. Vypracovanie skupinového projektu – 25 bodov - odovzdanie v zápočtovom týždni • A – 50 – 46b. • B – 45 – 41b. • C – 40 – 36b. • D – 35 – 31b. • E – 30 – 26b. • FX – 25 a menej Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými pojmami a termínmi z oblasti analýzy a návrhu informačných systémov. Spoznajú metodológie, jednotlivé metódy a techniky používané pri analýze a návrhu IS. Prakticky sa naučia využívať modelovacie nástroje pri analýze a návrhu procesov a údajov. Predmet je zameraný predovšetkým na nástroje jazyka UML. Študenti si osvoja princípy a techniky tvorby používateľského rozhrania.	
Stručná osnova predmetu: Informačný systém – životný cyklus, analýza a návrh IS, modely životného cyklu vývoja IS, špecifikácia požiadaviek. Metódy systémovej analýzy – štruktúrované, objektovo-orientované. Analýza a modelovanie procesov. Kontextový diagram, diagram dátových tokov. Modelovanie dát – entitno-relačný diagram, normalizácia. Objektovo-orientovaný prístup, základné princípy, UML. Diagram prípadov použitia, sekvenčný diagram, diagram spolupráce, stavový diagram. Návrh používateľského rozhrania. Implementácia v databázovom systéme Access.	
Odporúčaná literatúra: SCHMULLER, J. Myslíme v jazyku UML. Praha: Grada, 2001.	

STEIN, R. Návrh aplikací v jazyce UML - začínáme s případy užití [online]. Dostupné na: <http://interval.cz/clanky/navrh-aplikaci-v-jazyce-uml-zaciname-s-pripady-uziti/>
HOFFER, JEFFREY, JOEY GEORGE, AND JOSEPH VALACICH. Modern Systems Analysis and Design, 6th Edition, Prentice Hall, 2010. ISBN:978-0136088219.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 163

A	B	C	D	E	FX
33,74	38,04	19,63	6,13	1,84	0,61

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-207/15	Názov predmetu: Bibliometria a scientometria
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - maximálne 100 bodov (50% priebežné/50% záverečné): 1. Priebežné zadania počas semestra – 2 zadania po 15 bodov -30 bodov; 2. Vypracovanie projektu – bibliometrická analýza záznamov citačných databáz podľa vybranej témy 20b. - odovzdanie v zápočtovom týždni; 3. Test v skúškovom období - 50b. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Všetky časti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú teoretické a praktické poznatky potrebné pri využívaní matematických a štatistických metód pri analýze vedeckej komunikácie. Sú oboznámení s problematickými aspektmi využívania kvantitatívnych metód pri hodnotení vedcov a inštitúcií na základe publikačnej činnosti a získaných citácií. Dokážu prakticky získavať a upravovať údaje z citačných databáz, aplikovať vhodné bibliometrické metódy pri analýze údajov s ohľadom na sledovaný cieľ výskumu. Vedia využívať bibliometrický softvér, vizualizovať výsledky bibliometrických analýz a interpretovať ich.	
Stručná osnova predmetu: 1. História a teoretické východiská bibliometrie. 2. Bibliometrické zákony.	

3. Metódy a techniky využívané v bibliometrii, bibliografické združovanie, kocitačná analýza.
4. Citačná analýza, citačné teórie.
5. Zdroje dát bibliometrie, citačné databázy.
6. Oblasti aplikácie bibliometrie.
7. Deskriptívna bibliometria - mapovanie vedy.
8. Evaluatívna bibliometria, bibliometrické indikátory.
9. Charakteristiky bibliometrického výskumu.
10. Spracovanie a vizualizácia údajov.
11. Webometria.
12. Altmertia.

Odporúčaná literatúra:

ONDRIŠOVÁ, Miriam. Bibliometria [online]. Bratislava : Stimul, 2011 [cit. 31.10.2021]. 133 s. ISBN 978-80-8127-035-2. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/MO_bibliometria.pdf

ONDRIŠOVÁ, M. Alternatívne hodnotenia vplyvu vedeckých výstupov vo webovom prostredí. In: Knižničná a informačná veda 26, Bratislava : Univerzita Komenského, 2016, s. 28-44. Dostupné aj na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Publikacie/KaIV/KIV26_28.pdf

GLÄNZEL, W. Bibliometrics as a research field : A course on theory and application of bibliometric indicators[online]. 2002. Dostupné na: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.5311&rep=rep1&type=pdf>

DÍAZ-FAES, A. A., BOWMAN, T. D., & COSTAS, R. Towards a second generation of 'social media metrics': Characterizing Twitter communities of attention around science. In: PloS one, 14(5), 2019. e0216408.

VAN RAAN A. Measuring Science: Basic Principles and Application of Advanced Bibliometrics. In: Glänzel W., Moed H.F., Schmoch U., Thelwall M. (eds) Springer Handbook of Science and Technology Indicators. Springer Handbooks. Springer, Cham, 2019. Dostupné aj na: https://doi.org/10.1007/978-3-030-02511-3_10

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 271

A	B	C	D	E	FX
21,03	21,77	24,72	16,24	12,92	3,32

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-222/15	Názov predmetu: Dejiny typografického média
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: referáty na vybranú tému z problematiky dejín typografického média (30 bodov) b) V skúškovom období: spracovanie a prezentácia výskumnej úlohy z dejín typografického média (70 bodov) Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny prezentácie výskumnej úlohy v skúškovom období budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý absolvuje predmet úspešne, pozná historický vývoj typografického média a chápe sociálne vplyvy na typografické médium v jednotlivých vývojových etapách. Má vedomosti o najdôležitejších medzníkoch dejín tlače a vydávania typografického média na území Slovenska od počiatkov do roku 1918, v európskom kontexte. Rozumie typológii a sociálnym funkciám typografického média. Ovláda metodológiu výskumu dejín typografickej kultúry a je schopný samostatného výskumu v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny typografického média v systéme dejín knižnej kultúry 2. Počiatky kníhtlače v Európe. Najvýznamnejšie tlačiarne centrá 15. a 16. storočia 3. Počiatky kníhtlače na území Slovenska v 15. storočí 4. Prehľad vývoja typografického média na území Slovenska v 16. – 17. storočí: konfesijná etapa rozvoja tlače, vplyv reformácie a protireformácie na jej rozšírenie, počiatky tlače v „slovenčine“ 5. Osvietenská typografia 18. storočia. Prínos tlačiarov a vydavateľov osvietenského obdobia v oblasti kultivovania slovenského jazyka	

6. Prehľad vývoja typografického média na území Slovenska od 19. storočia do roku 1918. Pôsobenie a význam typografickej činnosti v období slovenského národného obrozenia
7. Spoločenské vplyvy na vývoj typografického média
8. Cenzúra a regulácia typografického média
9. Typológia a sociálne funkcie typografického média
10. Metodológia a pramene výskumu dejín typografickej kultúry
11. Stav výskumu dejín typografického média a typografickej kultúry na Slovensku
12. Význam retrospektívnej bibliografie pre výskumy dejín typografického média
13. Riešenie výskumnej úlohy

Odporúčaná literatúra:

- AUGUSTÍNOVÁ, Eva (ed.). Základný výskum historických knižných dokumentov a fondov : Výskumný projekt Pamäť Slovenska – národné centrum excelentnosti výskumu, ochrany a sprístupňovania kultúrneho a vedeckého dedičstva. Žilinská univerzita: Fakulta humanitných vied, 2013. 296 s. ISBN 978-80-8162-000-3.
- BACHLEDOVÁ, M. K metodológii skúmania v humanitných vedách. In: Prekladateľské listy 6: teória, kritika, prax prekladu. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. S. 9-26. ISBN 978-80-223-4293 -3.
- BADA, Michal: Slovenské dejiny II: 1526-1780. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2017. 385 s. ISBN 978-80-8119-103-9.
- BREZA, V. Tlačiarne na Slovensku 1477-1996. Bratislava: Univerzitná knižnica, 1997. 214 s. ISBN 80-85170-25-6.
- FRIMMOVÁ, Eva: Počiatky kníhtlače na Slovensku. In: Sborník Národního muzea v Praze [seriál]. - ISSN 0036-5335. - Řada C - Literární historie, roč.57 (2012), č. 1-2, s. 108-112. Dostupné na internete: <https://publikace.nm.cz/file/65a1a436d3f30f92b6e261f095d3eaf5/17755/ISSN%200036-5351%201-2%202012%20p.%20108-112.pdf>
- KOLLÁROVÁ, I. Slobodný vydavateľ, mysliaci čitateľ : Typografické médium v josefínskej dobe. Budmerice : Vydavateľstvo Rak, 2013. 296 s. ISBN 978-80-85501-57-5.
- KOLLÁROVÁ, I. Vydavatelia v 18. storočí : Trilógia k dejinám typografického média. Bratislava : Veda, 2006. 182 s. ISBN 80-224-0889-1.
- KOLLÁROVÁ, I. Cenzúra kníh v tereziánskej epoche. Bratislava: ÚK SAV, 2009. 132 s. ISBN 80-88940-03-6.
- LICHNEROVÁ, Lucia. Nemecká tlačená kniha na slovenskom území do konca 17. storočia (1477-1699): vydavateľsko-funkčný konštrukt. Bratislava: Stimul, 2017. 227 s. ISBN 978-80-8127-192-2.
- ODREJKOVIČ, P. Úvod do metodológie spoločenskovedného výskumu. Bratislava: Veda, 2007. 245 s. ISBN 80-22407-70-4.
- PODOLAN, P., VIRŠINSKÁ, M. Slovenské dejiny III: 1780-1914. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2014. 405 s. ISBN 978-80-8119-081-0.
- ŠPÁNIOVÁ, M., LICHNEROVÁ, L. a Z. NEMCOVÁ. Valentín Mančkovič – uhorský tlačiar v 16. storočí. In: Historický časopis, roč. 67, č. 3 (2019), s. 55-81. ISSN 0018-2527.
- VALACH, J. Staré tlačiarne a tlačiar na Slovensku. Martin: Matica slovenská, 1987. 213 s.
- VLIET, R. Print and Public in Europe 1600 – 1800. In: A Companion to the history of the book. Oxford : Wiley-Blackwell, 2009, s. 247-258. ISBN 978-1-4051-9278-1.
- VOIT, P. Encyklopedie knihy : starší knihtisk a príbuzné obory medzi polovinou 15. a počátkem 16. století. Praha: Libri, 2006. 1352 s. ISBN 80-7277-312-7.
- Štúdie v zborníkoch:
- Kniha : zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry. Martin : Slovenská národná knižnica, 1974-
- Studia Bibliographica Posoniensia. Bratislava : Univerzitná knižnica, 2006-

Články v časopise: Knižnica : Revue pre knihovníctvo a bibliografiu, knižnú kultúru, informačné systémy a technológie, ochranu dokumentov, biografistiku, archív a múzeum knihy, knižnej grafiky a literárnych pamiatok. Martin : Slovenská národná knižnica, 2000-					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
41,67	25,0	19,44	5,56	2,78	5,56
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-217/15	Názov predmetu: Elektronická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. spracovať výberovú bibliografiu a následne 2 odborné články k vybranej téme (sociálno-psychologických dopadov) el. komunikácie (identita, gender, kognícia, lingvistika, veda, etnicita...) v podobe prezentácie (problém, predmet, výskum, metódy, výsledky...) 2. výskum informačného správania – trojica realizuje výskum aspoň 10 respondentov, spracuje záznam/výstup a následne celá skupina pripraví spoločný výstup z celého výskumu/interpretáciu... 3. spracovať projekt vlastného výskumu k problematike EK, prezentovať základné východiská, charakteristiku témy, navrhované metódy, hypotézy... Záverečné hodnotenie: Prezentácia článkov – max. 5 bodov Seminárna práca: výskum IS – max. 5 bodov Prezentácia / výskumný projekt – max. 5 bodov Klasifikácia: A – 15-14 bodov, B – 13-12, C – 11-10, D – 9-8, E – 7 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú základný prehľad o východiskových teóriách a koncepciách výskumu elektronickej komunikácie. Oboznámia sa so základnými typmi vedeckých výskumov, ktoré sa v oblasti elektronickej komunikácie realizujú. Pripraví koncepciu a zrealizujú vlastný (kolektívny) výskum v tejto oblasti, vrátane prezentácie výsledkov a prípravy vedeckého výstupu.	
Stručná osnova predmetu: Terminologické a typologické vymedzenie elektronickej komunikácie. Elektronické publikovanie. Miesto elektronickej komunikácie v systéme sociálnej komunikácie. Zmeny vyplývajúce z aplikácie technológií v komunikačnom procese. Špecifiká vedeckej komunikácie v elektronickom prostredí. Sociálne, psychologické, lingvistické aspekty elektronickej komunikácie. Teórie elektronickej komunikácie. Identita, komunita v elektronickom prostredí. Výskumy správania tvorcov a používateľov informácií v elektronickom prostredí.	

Odporúčaná literatúra:

ŠUŠOL, J. Elektronická komunikácia vo vede. Bratislava : CVTI, 2003. 156 s. ISBN 80-85165-88-0.

ŠUŠOL, J. Sociálne a humánne kontexty elektronickej komunikácie. Bratislava : Stimul, 2009. 199 s. ISBN 978-80-89236-67-1. <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4771>

HERRING, Susan C. Computer-Mediated Communication : Linguistic, Social and Cross-Cultural Perspectives. Amsterdam : John Benjamins Publishing, 1996. 324 s. ISBN 90-272-5054-5.

SLEVIN, J. The Internet and Society. Cambridge : Polity Press, 2000. 266 s. ISBN 0-7456-2087-6.

HOBART, Michael E. – SCHIFFMAN, Zachary S. Information ages : Literacy, Numeracy, and the Computer Revolution. London : John Hopkins University Press, 2000. 301 s. ISBN 0-8018-6412-7.

GRAHAM, G. The Internet : A Philosophical Inquiry. London : Routledge, 1999. 179 s.
ROMISZOWSKI, A. - MASON, R. Computer-Mediated Communication. In: Handbook of Research for Educational Communications and Technology. 2007, s. 397-431. <http://www.aect.org/edtech/15.pdf>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 33

A	B	C	D	E	FX
48,48	21,21	15,15	9,09	3,03	3,03

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-055/19		Názov predmetu: Exkurzia do historickej knižnice			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa hodnotenie na základe aktívnej účasti na všetkých prednáškach v rámci jednodňovej exkurzie. Hodnotí sa aktivita študenta na prednáškach (spolu 10 bodov). Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Náklady spojené s realizáciou exkurzie si hradí študent sám. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/ 100					
Výsledky vzdelávania: Študent má základné poznatky o histórii, tvorbe knižničných fondov, službách, spracovaní a ochrane historických knižných fondov vo vybranej historickej knižnici.					
Stručná osnova predmetu: Poslanie a história knižnice. Budovanie knižničných fondov. Služby historickej knižnice a výpožičný poriadok. Vzácné zbierky knižnice, ich spracovanie a ochrana.					
Odporúčaná literatúra: webová stránka historickej knižnice, ktorá bude miestom exkurzie					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67					
A	B	C	D	E	FX
92,54	0,0	0,0	0,0	0,0	7,46
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: exkurzia v zahraničnej knižnici - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Účasť na exkurzii je povinná. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania vybranej zahraničnej knižnice. Pozná procesy a problémy knižničných služieb a manažmentu knižnice. Má poznatky o existencii, spôsobe ochrany a digitalizácie historických fondov vo vybranej knižnici. Získané poznatky je schopný konfrontovať so súčasným stavom knižníc rovnakého typu na Slovensku a vie vyvodiť relevantné závery a odporúčania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice. 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: webová stránka vybranej zahraničnej knižnice	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
87,62	9,52	0,0	0,0	0,0	2,86
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-223/15	Názov predmetu: Hodnotenie webových stránok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné zadania – kritické hodnotenie a analýza rôznych kvalitatívnych atribútov webových sídiel a aplikácií (použiteľnosť, prístupnosť, kredibilita, obsah a pod.) individuálne, na základe určenej metodológie. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z každého zadania menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2, lekárom ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti dokážu kriticky hodnotiť rôzne aspekty webových sídiel a aplikácií v kontexte používateľského zážitku. Vedia prioritizovať a hodnotiť funkcionality produktu alebo služby pri jeho dizajnovaní alebo redizajnovaní, z pohľadu UX dizajnéra ako aj projektového manažéra. Vedia použiť relevantné kvantitatívne a kvalitatívne metódy pre hodnotenie používateľského zážitku. Majú osvojenú metodológiu a štandardy v oblasti prístupnosti – vedia poukázať na nedostatočné prvky v dizajne webu, ktoré znemožňujú prístup k informáciám znevýhodneným používateľom.	
Stručná osnova predmetu: - kvalitatívne, kvantitatívne, behaviorálne a postojoyé metódy výskumu používateľského zážitku - testovanie použiteľnosti - hodnotenie prístupnosti webových stránok – metodológia, štandardy - hodnotenie kredibility webových stránok – metodológia - prioritizácia a evaluácia funkcionalít webových sídiel a aplikácií - hodnotenie používateľského zážitku webových sídiel a aplikácií s prvkami umelej inteligencie	
Odporúčaná literatúra: Metzger, J. Miriam. Understanding How Internet Users Make Sense of Credibility: A Review of the State of Our Knowledge and Recommendations for Theory, Policy, and Practice [online]. In Internet Credibility and the User Symposium, Seattle, 2005. 32 s. Dostupné na internete: http://projects.ischool.washington.edu/credibility/Metzger%20skills.pdf Metzger, J. Miriam. Making Sense of Credibility on the Web: Models for Evaluating Online Information and Recommendations for Future Research. In Journal of the american society for	

information science and technology [online], 2007, roč. 13, č. 58. Str. 2078 – 2091. Dostupné na internete: http://www.ischools.org/conference08/pc/WC17_iconf08.pdf

METZGER, M. et.al. 2004. Credibility for the 21st century: integrating perspectives on source, message, and media credibility in the contemporary media environment. In Communication yearbook [online], 2004, č. 27, s. 293-336. [cit. 2013-11-12]. Dostupné na: http://books.google.sk/books?id=kaOkCW0265IC&dq=communication+yearbook+27+metzger&source=gbs_navlinks_s

Zeng, Xiaoming; Parmanto, Bambang. Web Content Accessibility of Consumer Health Information Web Sites for People with Disabilities: A Cross Sectional Evaluation. Dostupné na internete: <http://www.jmir.org/2004/2/e19/>

Schmetzke, Axel. Accessibility of web-based information resources for people with disabilities part two. Bradford, England : Emerald Group Publishing, 2002. 90 s. Dostupné na internete: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10052680>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 212

A	B	C	D	E	FX
41,98	23,58	16,04	10,38	5,66	2,36

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-221/15	Názov predmetu: Informačná a mediálna gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti seminárna práca s bodovou dotáciou 20 bodov na tému z danej oblasti, napr.: prieniky gramotností, analýza vyhodnotenie štandardov informačnej gramotnosti (ACRL, ANZIIL, Švajčiarsky štandard IG), digitálna informačná gramotnosť, komparácia nových modelov informačnej gramotnosti; stratégie integrácie digitálnej gramotnosti do vzdelávania, vyhodnotenie modelov digitálnej gramotnosti, vyhodnotenie modelov dátovej gramotnosti, analýza metód informačného vzdelávania, metódy hodnotenia gramotnosti, digitálna hodnotiaca gramotnosť, mediálna a informačná gramotnosť podľa UNESCO, informačná gramotnosť ako kritická práca s informáciami, informačná gramotnosť v konštruktivistickej perspektíve, informačná gramotnosť a bádateľsky orientovaný prístup; b) ústna skúška v skúškovom období za 40 bodov. Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 34/66	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent schopný kriticky a reflexívne zhodnotiť negatíva a rezervy pôsobenia médií a informačného prostredia. Pozná základné rozvinuté koncepty informačnej a mediálnej gramotnosti. Pozná integrujúce koncepty UNESCO. Pozná rozvinuté modely digitálnej a dátovej gramotnosti. Pozná rozvinuté nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov. Vie kriticky a reflexívne využívať. Vie zhodnotiť seba ako používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií. Vie využívať typológiu čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií pri formotvornej a kreatívnej práci s nimi. Pozná základné metódy pedagogického diagnostikovania v rozsahu potrebnom pri práci. Pozná základné nástroje a metódy	

informačnej a mediálnej edukácie vo vzdelávacom i výchovnom vektore a vie ich aplikovať na potrebnej úrovni – osvojí si inštrumentár selektovaných metód informačnej, digitálnej a mediálnej výchovy. Pozná selektované štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti, chápe ich význam a princípy tvorby, vie ich zhodnotiť. Pozná významné monitory informačnej, digitálnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. V rámci informačnej, digitálnej a mediálnej výchovy vie koncipovať úlohy a lekcie s využitím primeraných metód práce adekvátnych veku a iným charakteristikám auditória (žiakov). Pozná významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti, vie ich kriticky zhodnotiť. Vie formulovať výskumný problém v danej oblasti a koncipovať výskumný zámer. Pozná možnosti využitia daných poznatkov a skúseností v knižnici.

Stručná osnova predmetu:

1. Pozitíva a negatíva/rezervy pôsobenia médií, technológií a informačného prostredia na makro- i mikroúrovni. Informačná etika, informačná bezpečnosť, informačná presaturácia, dezinformácie (medializované detstvo: médiá vs. psychické a fyzické zdravie recipientov médií, rezervy kognitívnych schopností, IKT vo vzdelávaní a poznávaní, plagiátorstvo, multitasking, bezpečnosť a mládež). Nástroje hodnotenia informácií a mediálnych obsahov). Typológia používateľov informácií a konzumentov médií. Charakteristiky používateľa informácií a konzumenta / recipienta médií.
2. Nové gramotnosti, multigramotnosť a metagramotnosť, prienikové koncepty. Politické pozadie a dôvody zavádzania informačnej, mediálnej a digitálnej (príp. iných) gramotností.
3. Koncepty informačnej, digitálnej a mediálnej gramotnosti. Integrujúce koncepty MIG (UNESCO). Štandardy informačnej a mediálnej gramotnosti. Štandardy digitálnej gramotnosti. Indikátory nových gramotností.
4. Analytický pohľad na informačnú a mediálnu gramotnosť (rozbor čiastkových kompetencií štrukturálneho modelu mediálnej a informačnej gramotnosti).
5. Nástroje hodnotenia gramotnosti. Metódy pedagogického diagnostikovania negatívnych javov.
6. Stratégie integrácie informačnej, mediálnej a digitálnej gramotnosti do vzdelávania.
7. Základy teórie informačnej a mediálnej výchovy a vzdelávania. Nástroje a metódy informačnej a mediálnej edukácie vo vzdelávacom i výchovnom vektore a inštrumentár selektovaných metód informačnej, digitálnej a mediálnej výchovy. Dizajn a tvorba vzdelávania s využitím primeraných metód práce adekvátnych veku a iným charakteristikám auditória (žiakov/šudentov). Dizajn a tvorba edukačných materiálov. Nástroje evaluácie informačného vzdelávania.
8. Významné monitory informačnej a mediálnej gramotnosti. Významné výskumy a výskumné smery informačnej a mediálnej gramotnosti. Tvorba a dizajn výskumných zámerov.
9. Čitateľská gramotnosť ako predpoklad informačnej a mediálnej gramotnosti. Kritická gramotnosť.

Odporúčaná literatúra:

1. A Global Framework of Reference on Digital Literacy Skills for Indicator 4.4.2 [online]. UNESCO-UIS, 2018 [cit. 2021-10-24]. Dostupné na: <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/ip51-global-framework-reference-digital-literacy-skills-2018-en.pdf>
2. HRDINÁKOVÁ, Ľ. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: Stimul, 2011 [cit. 2020-11-12]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LH_gramotnost.pdf
3. IFLA Media and Information Literacy Recommendations [online]. Hague: IFLSA, 2011 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/files/assets/information-literacy/publications/media-info-lit-recommend-en.pdf>
4. MOELLER, S., LAU, J. a T. CARBO. Towards Media and Information Literacy Indicators [online]. Paris: UNESCO, 2011 [cit. 2020-11-12]. Dostupné

na: http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/HQ/CI/CI/pdf/unesco_mil_indicators_background_document_2011_final_en.pdf.

5. McADOO, Monty L. Fundamentals of Library Instruction [online]. American Library Association, 2012 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=1188827>

6. RAGAINS, Patrick. Information Literacy Instruction That Works: A Guide to Teaching by Discipline and Student Population [online]. American Library Association, 2013 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=1702497>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, pre odporúčanú literatúru anglický na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX
59,46	24,32	5,41	8,11	2,7	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-202/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (60%): - aktivity a zadané úlohy v rámci projektu tvorby informačnej architektúry daného produktu (webovej stránky, aplikácie) – 40%, - blogový príspevok (seminárna práca) – 20%, Záverečné hodnotenie (40%): - záverečný test – 40% Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh, blogového príspevku a testu menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2 ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda základné pojmy, techniky, pracovné postupy a nástroje spojené s praxou informačnej architektúry v rámci webového prostredia. Efektívne informačné systémy závisia od komplexného povedomia o formálnych štruktúrach a hlbšom pochopení ľudského sociálneho, technologického a kognitívneho prostredia. Informačná architektúra (IA) zahŕňa organizáciu, indexovanie, vyhľadávanie a navigačné systémy na webových stránkach. Tieto systémy podporujú použiteľnosť webových stránok. Informačná architektúra zabezpečuje, aby prezentované informácie odovzdávali svoj zamýšľaný význam pre používateľov webu a aby bolo jednoduché a efektívne pre nich nájsť to, čo potrebujú. Ťažiskom kurzu je, aby študenti dokázali kriticky ohodnotiť webové stránky a rozvíjať koncepčné návrhy webu a aplikácií na základe potrieb používateľov.	
Stručná osnova predmetu: - informačná architektúra ako metodologický základ pri organizácii informácií v digitálnom priestore - systém metadát na webových sídlach - systém navigácie na webových sídlach - systém vyhľadávania na webových sídlach - grafický dizajn webových sídiel	

- obsah, štýl a formálna úprava webového sídla
- systém organizácie a klasifikácie obsahu na webovom sídle
- informačná architektúra v praxi – budovanie tímu informačných architektov, nástroje a softvéry, dizajn a dokumentácia
- informačná architektúra v organizáciách

Odporúčaná literatúra:

- ROSENFELD, Louis, MORVILLE, Peter. Information architecture for the World Wide Web. Cambridge : O'Reilly, 2006. 3. vydanie. 528 s. ISBN: 978-0-596-52734-1
- MAKULOVÁ, Soňa. Informačná architektúra sieťových médií a multimédií. online
. Bratislava: Elet, 2010. 137 s. ISBN 978-80-88812-21-0. Dostupné na: <http://www.elet.sk/monografia/obsah-informacna-architektura.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
41,97	27,46	16,58	5,18	5,7	3,11

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-219/15	Názov predmetu: Informačná architektúra 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-moIS-202/15 - Informačná architektúra 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 100%. - analýza a testovanie použiteľnosti (moderované, na diaľku) - 20 b. - interaktívny dizajn (dizajnovanie digitálneho prostredia) - 25 b. - vizuálna hierarchia (dizajnovanie, A/B testing) - 25 b. - mentálne modely (prieskum, tvorba) - 20 b. - čítanie literatúry (priebežne) - 10 b. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne úloh, diskusie a testu menej ako 50% bodov. Povolene absencie: 2 ospravedlnené. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti po úspešnom absolvovaní kurzu majú prehĺbené teoretické aj praktické poznatky z oblasti informačnej architektúry webových sídiel, informačných systémov a mobilných aplikácií, výskumu používateľskej skúsenosti. Cieľom kurzu je naučiť študentov základné modely, koncepcie a nové trendy v oblasti prístupnosti, použiteľnosti, používateľskej skúsenosti a kredibility webu. Budú vedieť analyzovať webové sídlo alebo aplikáciu, pripraviť a realizovať používateľské testovanie; analyzovať vizuálnu hierarchiu, navrhnúť novú na základe zistených problémov; analyzovať mentálne modely a vytvárať ich; rovnako ako nadizajňovať interaktívny model (prototyp) webovej služby.	
Stručná osnova predmetu: - analýza použiteľnosti - používateľská skúsenosť - vizuálna hierarchia - mentálne modely - prototypovanie interaktívneho modelu - výskum používateľskej skúsenosti - používateľské testovanie	
Odporúčaná literatúra:	

SPENCER, Donna. A Practical Guide to Information Architecture. Five Simple Steps Ltd, 2010. 321 s. ISBN: 978-0956174062
WODTKE, Christina. Information Architecture: Blueprints for the Web. New Riders, 2002. 368 s. ISBN: 9780735712508

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	B	C	D	E	FX
69,09	12,12	9,7	4,85	1,82	2,42

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-214/15	Názov predmetu: Informačná a znalostná spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 100/0 (100% = 100 bodov cez semester) 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. seminárna práca: 30 bodov // referát: 20 bodov // aktivita: 10 bodov // písomka: 40 bodov SEMINÁRNA PRÁCA: 8 – 12 tisíc znakov, témy sú zverejnené na začiatku semestra. Vzorové témy: E-inklúzia, Zdieľaná ekonomika (Sharing economy) a IKT , Informačný stres/preťaženie (overload) na úrovni firiem a organizácií REFERÁT: 20 min., témy sú zverejnené na začiatku semestra, študenti/ky si vyberajú aj s ohľadom na predpokladanú tému diplomovej práce, ako jej teoreticko-koncepčný základ. Vzorové témy: Cenzúra internetu v Číne (Zlatý štít), Systém sociálneho kreditu v Číne Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka ovláda terminológiu a pojmy súvisiace s informačnou a znalostnou spoločnosťou, a to v slovenčine aj angličtine. Má nadobudnuté schopnosti analyzovať a hodnotiť informačné služby a aktivity mediálno-komunikačných inštitúcií v kontexte vývoja informačnej a znalostnej spoločnosti. Vie aplikovať poznatky potrebné pre analyzovanie informačno-komunikačných procesov z hľadiska aktuálnych spoločenských potrieb, trendov a problémov. Disponuje metodologickým aparátom na vyhodnocovanie perspektív, výziev a rizík v práci znalostného pracovníka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná spoločnosť/znalostná spoločnosť: termíny, definície, koncepty. 2. Dáta, informácie, poznatky, vedomosti, inovácie. 3. Informačná spoločnosť a znalostná spoločnosť v oficiálnych dokumentoch inštitúcií Slovenskej republiky. 4. Informačná spoločnosť a znalostná spoločnosť v oficiálnych dokumentoch inštitúcií Európskej únie a OSN. 5. Postindustrializácia a Industrie 4.0. 6. Komodifikácia a monetarizácia informácií. Vlastnosti informácie ako tovaru.	

7. Informačný priemysel a informačný sektor. Znalostná ekonomika.
8. Ekonomická globalizácia a informačné technológie.
9. Kreatívny priemysel.
10. Znalostný pracovník a symbolický analytik. Informačný špecialista v znalostnej ekonomike.
11. Digitálna priepasť a informačná chudoba.
12. Vzdelávanie pre informačnú a znalostnú spoločnosť.

Odporúčaná literatúra:

CASTELLS, M. The Information Age: Economy, Society and Culture Volume I: The Rise of the Network Society. 2nd ed. Oxford: Wiley Blackwell, 2010. ISBN 978-1-4051-9686-4

WILSON, M., KELLERMAN A. a COREY K. E. Global Information Society: Technology, Knowledge, and Mobility. Lanham: Rowman & Littlefield, 2013. ISBN 978-0-7425-5693-5

FEATHER, J. The Information Society: A Study of Continuity and Change. 5th ed. London: Library Assoc., 2008. ISBN 978-1-85604-636-7

Information Society or Knowledge Societies? BREIT R. A J. SERVAES, ed. Penang: Southbound, 2005. ISBN 983-9-054430

KROKER, A. Exits to the Posthuman Future. Cambridge: Polity Press, 2014. ISBN: 978-0-7456-7163-5

RANKOV, P. Informačná spoločnosť : perspektívy, problémy, paradoxy. Levice: LCA, 2006. ISBN 80-89129-91-9

RANKOV, P. Znalostní pracovník v informační společnosti. Opava: Slezská univerzita, 2014. ISBN 978-80-7510-123-5

Poznámka: Vyučujúci môže zapožičať literatúru na skenovanie a kopírovanie, avšak výhradne na študijné účely.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický (na štúdium literatúry, úroveň B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 162

A	B	C	D	E	FX
67,9	12,96	14,81	1,85	1,23	1,23

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-215/15	Názov predmetu: Informačná politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úlohy: 1. téma z webu EK – digital single market. Študent si vyberie 1 tému k problematike, optimálne k takej, čo bude využiteľná k téme diplomovej práce. Nájde si 5 relevantných zdrojov a spracuje text (min. 1 strana), ktorý bude súčasťou úvodu DP – odvolanie sa na strategické, politické dokumenty zdôrazňujúce pozadie, význam, dôvod výberu, smerovanie... témy 2. dokument Moderné a úspešné Slovensko – Národný integrovaný reformný plán (https://www.mfsr.sk/files/archiv/8/MaUS_NIRP2.pdf) – vybrať si jednu kapitolu, spracovať základné informácie do podoby prezentácie kolegom (10 min.), zamerať sa na informačno-politické dimenzie danej kapitoly. 3. k prednáškam P3 a P4 – naštudovať profilový článok do diskusie (Zuboff, Stiglitz) a spracovať do podoby max. 1/2-stránkového sumára, ako súhrn 5-6 najvýznamnejších myšlienok, argumentov, záverov... Zuboff, Shoshana (2015). Big other: surveillance capitalism and the prospects of an information civilization. Journal of Information Technology (2015) 30, 75–89. Stiglitz, Joseph E. (2008). Economic Foundations Of Intellectual Property Rights. Duke Law Journal Vol. 57:1693-1724. Hodnotenie: text úvodu – max. 5 bodov 2 x sumár z profilového článku – max. 4 body prezentácia MUS – max. 6 bodov Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základný prehľad o vývoji a najvýznamnejších formách informačnej politiky. Sú oboznámení so základnými oblasťami informačnej politiky v ére rozvoja informačnej/znalostnej	

spoločnosti, najmä s ohľadom na prioritné oblasti rozvoja v rámci EÚ. Chápu základné súvislosti medzi rozvojom informačnej ekonomiky, informačnej etiky a informačnej politiky.

Stručná osnova predmetu:

Informačná politika a podmienky jej vzniku. Vzťah k informačnej činnosti a informačnému plánovaniu. Vývoj informačnej politiky.

Úrovne, roviny a sféry informačnej politiky. Oblasti informačnej politiky (svetový informačný poriadok, informačná spoločnosť, kultúrna a národná identita...)

Informačná etika a informačná politika.

Informačná politika v chápaní KIV, jej subjekty na rôznych úrovniach pôsobenia (národná, medzinárodná, globálna)

Nástroje regulácie informačnej politiky (legislatíva, licenčná politika, informačná výchova)

Medzinárodná úroveň informačnej politiky, Európska informačná politika (OSN, UNESCO, Rada Európy, EÚ)

Národná informačná politika (spolupráca s rôznymi subjektami – orgány štátnej správy, verejnosť, zahraničie)

Informačná politika a ekonomika.

Informačná bezpečnosť.

Súkromie a jeho ochrana v tradičnom a digitálnom prostredí.

Paradox súkromia a jeho výskum.

Odporúčaná literatúra:

BENKLER, Y. The Wealth of Networks. How Social Production Transforms Markets and Freedom. London : Yale University Press 2006. 515 s.

BOUSQUET, M. – WILLS, K. The Politics of Information [online]. 2003. Dostupné z: < <http://www.altx.com/ebooks/pdfs/infopol.pdf> >.

BRAMAN, S. An introduction to information policy. In Change of state: Information, policy, and power, pp. 1-8. Cambridge, MA: MIT Press, 2006. Dostupné z: people.tamu.edu/~braman/bramanpdfs/027_Braman_Chapt1.pdf

DUFF, A. S. The Past, Present, and Future of Information Policy. In Information, Communication & Society, 7. 2004, 1, 69-87, DOI: 10.1080/1369118042000208906

DUFF, A. S. (Ed.). Research Handbook on Information Policy. Edward Elgar Publishing 2021. 464 s. Dostupné z: < <https://b-ok.xyz/book/18431989/fa8169> >

JAEGER, P.T. – TAYLOR, N.G. Foundations of information policy. London: Facet, 2019. 212 s.

ORNA, E. Information policies: yesterday, today, tomorrow. In Journal of Information Science 2008; 34; 547; DOI: 10.1177/0165551508092256. <http://jis.sagepub.com/cgi/content/abstract/34/4/547>

ROWLANDS, I. Understanding Information Policy : Concepts, Frameworks, and Research Tools. In: Journal of Information Science, 22(1) 1996, pp 13-25.

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. Information Rules. A Strategic Guide to the Network Economy. Boston : Harvard Business Schools Press, 1999. 352 s.

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. US Government Information Policy. Presented at Highlands Forum, Department of Defense, June 8, 1997, Washington, DC. Dostupné z: people.ischool.berkeley.edu/~hal/Papers/policy.pdf

WEBSTER, F. Theories of the Information Society. New York : Routledge 2006. 317 s.

YUSOF, Z.M. - BASRI, M. - ZIN, N.A.M. Classification of issues underlying the development of information policy. Information Development 26(3) 204–213. DOI: 10.1177/0266666910368218

European Commission. A Europe fit for the digital age. Empowering people with a new generation of technologies. https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/europe-fit-digital-age_en European Commission. Shaping Europe's digital future. https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies ŠUŠOL, J. et al. Informačná politika. Bratislava : Stimul 2012. 138s. http://stella.uniba.sk/texty/FIF_JS_infopolitika-2.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 249					
A	B	C	D	E	FX
32,93	42,57	21,29	2,41	0,8	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-201/15	Názov predmetu: Informačné správanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: - Aktívna účasť na prednáškach a seminároch, priebežné plnenie zadaní, individuálnych aj skupinových. Ukončenie predmetu je podmienené vypracovaním seminárnej práce v stanovenom rozsahu, prezentáciou referátu, spracovaním skupinového projektu a absolvovaním písomného testu. a absolvovaním úspešného kolokvia. Hodnotenie: Práca: (max.100 bodov, tematické pokrytie, štruktúra, analýza a syntéza, interpretácia a prezentácia, citácie), Test: 2 otázky (max.20 bodov), Projekt: max. 100 bodov, prezentácie projektov (3,2,1). Celkové hodnotenie: A – práca (100-95), test (20-19), projekt –(100-95, 3), B- práca (90-85), test (18-17), projekt – (90-85, 2), C – práca (80-75), test (16-15), projekt – (80-75, 2), D - práca (70-65), test (14-13), projekt (70-65, 1), E práca (65-60), test (12-11), projekt (1), Fx práca (59-), test (10-), projekt (55-, 0). Vyučujúci akceptuje dve absencie podložené dokladmi. Celková klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi ovládajú teoretické základy predmetu informačné správanie človeka v informačnej vede, vrátane základov histórie výskumov a trendov vývoja. Študenti chápu metódy výskumu informačného správania človeka a aplikačné oblasti a vedia aplikovať vybrané metódy v spracovaní projektu, pri kolaborácii a prezentácii projektu.	
Stručná osnova predmetu: - Informačné správanie. Definovanie pojmu. Súvislosti s vyhľadávaním informácií a informačným prieskumom. Základné pojmy. Základní autori, organizácie, publikácie. Prístupy rôznych disciplín. Prístupy informačnej vedy. - Historický vývoj prístupov a prehľad koncepcií. Výskumy používateľov informácií, výskumy vyhľadávania informácií. Metodológia a metódy výskumov. Kvantitatívne a kvalitatívne metódy. Príklady výskumov informačného správania: jednotlivci, skupiny, zdroje a médiá, miesta a priestory.	

- Modelovanie informačného správania človeka. Základné reprezentatívne modely informačného správania človeka. Delenie modelov. Typológia informačného správania. Výskumy informačného správania rôznych skupín používateľov: vedci, profesie, sociálne roly, študenti, deti. Reprezentácie poznania. Mentálne reprezentácie, sociálne reprezentácie. Kognitívne štýly, informačné štýly, rodová podmienenosť.

- Štruktúra informačného správania. Neurofyziologická, senzomotorická, kognitívna, afektívna, hodnotová, sociálna a kultúrna, integratívna zložka. Trendy výskumov informačného správania. Aplikačné oblasti v praxi. Informačná ekológia. Informačné prostredie. Informačná infraštruktúra

Odporúčaná literatúra:

WILSON, T.D. (2020). Exploring Information Behaviour. An Introduction. Preliminary edition. T.D. Wilson 2020. Available from: <http://www.informationr.net/ir/bonusbook.html>

CASE, D.O. and Given, L.M. (2016), Looking for information. A survey of Research on Information Seeking, Needs and Behavior, 4th ed. Bingley: Emerald Pub. 2016. 507s. ISBN 978-1-780560-968-8.

Steinerová, J., Fázik, J. Nováková, F. (2020). Prínos fenomenografických výskumov pre informačnú vedu. In: ProInFlow, Vol. 12 (2020), No. 1. Dostupné na: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2020-1-2/2102>

STEINEROVÁ, Jela a Miriam ONDRIŠOVÁ (eds.). (2020). Informačná veda. Výkladový slovník. Autori: Jela Steinerová, Jaroslav Šušol, Pavol Rankov, Lucia Lichnerová, Ľudmila Hrdináková, Miriam Ondrišová, Marta Špániová, Katarína Buzová, Andrea Hřčková. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 278 s. ISBN 978-80-223-4866-9

STEINEROVÁ, Jela. (2005). Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI SR, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2.

WILSON, T. (ed.). Theory in Information Behavior Research.(e-book). Eiconics Ltd. 2013. ISBN 978-0-9574957-0-8.

FORD, Nigel. (2015). Introduction to Information Behaviour. London: Facet 2015. 252s. ISBN 978-1-85604-850-7.

THEORIES of Information Behavior. Eds K. Fisher, S. Erdelez, L. McKechnie. Medford, NJ: Information Today, 2005.

STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7.

STEINEROVÁ, Jela. (2005). Informačné správanie človeka – používatelia informácií v súvislostiach. In: Ikaros. [online]. 2005, č. 09 [cit.2005-09-01]. Dost. na: <http://www.ikaros.cz/Clanok.asp?ID=200509005>.

GREIFENEDER, Elke (2014). Trends in information behaviour research. In Information Research [online]. 2014, Vol. 19, no. 4. <<http://www.informationr.net/ir/19-4/isic/isic13.html>>.

Ďalšia odporúčaná literatúra

STEINEROVÁ, Jela. (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia: informačné ekológie. Bratislava: Vyd. UK, 2018.230 s. ISBN 978-80-223-4445-6.

BYSTRÖM, K., Heinström, J., & Ian Ruthven, 2019. Information at Work. Information management in the workplace. London: Facet Publ. 2019. ISBN 978-1-78330-275-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 279					
A	B	C	D	E	FX
12,54	15,05	22,58	22,22	21,51	6,09
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-225/15	Názov predmetu: Koncepty čítania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) vo výučbovej časti semestra seminárna práca za 40 bodov, na témy ako napr.: emergujúca gramotnosť, prediktory čítania, faktory ovplyvňujúce čítanie s porozumením, zlepšenie čítania s porozumením prostredníctvom kognitívnych čitateľských stratégií, výučba čitateľského porozumenia v digitálnom veku, úloha hustoty informácií v texte pri nadobúdaní a uchopovaní komplexných konceptov, sebakoncept, sebaúčinnosť a čítanie, vplyv afektívnej dimenzie na čítanie s porozumením, konštruktivistické chápanie čítania, etapy vývoja výskumného úsilia v oblasti čítania, kooperatívne aktivity v procesoch čítania; b) zhrňujúca súborná skúška v skúškovom období za 40 bodov. Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 80-70: A 69-60: B 59-50: C 49-40: D 39-30: E 30-0: FX V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. V rámci dochádzky sú povolené dve ospravedlnené neúčasti, doložené náležitými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná rozvinuté kognitívne koncepty čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Má rozvinuté poznatky selektovaných kognitívnych konceptov čítania. Pozná aplikáciu poznatkov v praxi. Študent pozná metakognitívne prístupy, chápe ich	

význam v praxi, pozná metódy, ako formovať u čitateľov metakognitívne schopnosti. Študent pozná nonkognitívne koncepty čítania a pozná aplikáciu poznatkov v praxi (vie využiť motiváciu a postoje v práci s čitateľom). Študent pozná intervenčné modely a vie aplikovať primerané intervenčné metódy v práci s čitateľom. Vie kriticky hodnotiť výkonnostne orientované modely. Študent pozná princípy tvorby modelov (modelovania) a vie ich kriticky zhodnotiť, prípadne hľadať medzery. Študent vie dôsledne zhodnotiť relácie a komparácie orality a gramotnosti (literality). Pozná koncepty čitateľskej gramotnosti a pregramotnosti. Chápe význam podpory čitateľskej kultúry. Študent vie dôsledne zhodnotiť relácie a komparácie literality a vizuálnych médií. Pozná výskumné domény, metódy výskumu čítania a kriticky ich hodnotí, vie hľadať výskumné vákuum, formulovať výskumný problém a zámery.

Stručná osnova predmetu:

1. Prístupy k čítaniu: literárno-vedný, historický, pedagogický, psychologický, historický semiotický, esteticko-kultúrny.
2. Kognitívne teórie čítania: vzostupné, zostupné, interaktívne. Koncept čitateľových schém, kompenzačný model čítania, transakčný model čítania. (Carrell, Goodman, Rumelhart, Stanovich, Rosenblatt, Anderson).
3. Naratívne modely (Armstrong).
4. Metakognitívny prístup (Block).
5. Koncept motivácie a čitateľských postojov (Mathewson, Bandura). Receptívne/čitateľsky orientované modely:
6. Umberto Eco – rola čitateľa. Modely čitateľského zapojenia.
7. Intervenčné modely. Matúšov efekt v čítaní. Cyklus zlyhávania (Stanovich, Chall).
8. Literalita / gramotnosť v multimediálnom kontexte: literalita a vizualita. Literalita / gramotnosť a oralita (Ong).
9. Výkonnostne orientované modely čítania. Kritická reflexia monitorov čitateľských kompetencií (PIRLS, PISA). Koncept limitovaných kapacít spracovania (médiami) sprostredkovaných informácií (Langová).
10. Koncepty čitateľskej gramotnosti.
11. Výskumné domény a vektory, kritická reflexia výskumov. Metódy výskumu čítania.

Odporúčaná literatúra:

ARMSTRONG, Paul B. Stories and the Brain: The Neuroscience of Narrative. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2020. ISBN 9781421437743 (hardcover). ISBN 9781421437750 (paperback). ISBN 9781421437767 (ebook). Dostupné tiež ako Google Books.

EAGLETON, T. Literary Theory: An Introduction [online]. Somerset, NJ: Wiley, 2011 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9781118306291. pISBN: 9781405179218. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10575486&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>

ECO, Umberto. Lector in fabula: Role čtenáře. Praha: Academia, 2010. ISBN: 9788020018281.

FLUSSER, V. Komunikológia. Bratislava: Media Institute, 2002. 253 s.

Informácie o meraniach [online]. Bratislava: NÚCEM, [s.a.] [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>

ONG, W. Technologizace slova. Praha: Karolinum, 2006. 238 s. ISBN 8024611244.

SHERIDAN, E. M. Theories of reading and implications for teachers. In: Reading Horizons: A Journal of Literacy and Language Arts, [online]. Kalamazoo: Western Michigan University Libraries, 1981, vol. 22, no.1 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2015&context=reading_horizons

ŠTOCHL, M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.

ŠTUBŇA, Pavol. Psychológia literatúry. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN: 978-80-2523-4317-6.

WIGFIELD, Allan a John T. GUTHRIE. Relations of Children's Motivation for Reading to the Amount and Breadth of Their Reading. In: Journal of Educational Psychology [online]. 1997, vol. 89, no. 3, s.420-432 2006 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.cori.umd.edu/research-publications/1997-wigfield-guthrie.pdf>

WIGFIELD, A.; GUTHRIE, J. T.; TONKS, S. a K. C. PERENCEVICH. Children's Motivation for Reading: Domain Specificity and Instructional Influences. In: The Journal of Educational Research [online]. July/August 2004, Vol. 97, No. 6 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://corilearning.com/research-publications/2004-wigfield-guthrie-etal.pdf>

WOLFREYS, R. a W. WOLFREYS. Key Concepts in Literary Theory [online]. Edinburgh Edinburgh University Press, 2006 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780748626427. pISBN: 9780748624584. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10759665&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, pre odporúčanú literatúru anglický na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-226/15	Názov predmetu: Manažment informačných fondov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti semestra seminárna práca v bodovej dotácii 20 bodov na zadanú tému v predmetnej oblasti, napr.: analýza darov v kontexte manažmentu fondov, hodnotenie proakvizičných pomôcok, profilom riadená vs. používateľmi riadená akvizícia; porovnanie metód hodnotenia fondov, trendy v budovaní akademických informačných fondoch, význam Konspektu v rozvoji zbierok, participatívny dizajn a rozvoj knižnično-informačných fondov, hodnotenie štatistiky ako nástroja rozvoja fondov, štatistické modelovanie ako nástroj rozvoja zbierok, analýza techník hodnotenia fondov, hodnotenie akvizície, manažment akvizičného rozpočtu; b) skúška v skúškovom období za 40 bodov. Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 34/66	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent rozvinuté poznatky o vybraných aspektoch manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov, je schopný aktualizovať a rozvíjať poznatky nadobudnuté v tematicky zhodne profilovaných predmetoch a integrovať nové poznatky. Študent pozná kritické body budovania a manažmentu informačných a knižnično-informačných fondov, pozná niektoré nástroje a stratégie riešenia. Dané metódy vie aplikovať. Pozná základné komponenty čiastkových politík rozvoja a manažmentu fondov: akvizíčnej politiky, politiky multizdrojového dopĺňovania politiky, politika knižných darov, politiky sprístupňovania fondov a zbierok, politiky ochrany zbierok a fondov. Študent pozná chýlostivé body licencovania, pozná chýlostivé body zdrojov a zbierok sprístupňovania v kontexte autorského zákona. Študent	

pozná strategické aspekty tvorby súboru selekčných kritérií na výber IZ do zbierok, na výber dodávateľov, na výber zdrojov pre archiváciu alebo reformátovanie. Študent disponuje znalosťami o marketingovej podpore zbierok.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné komponenty čiastkových politík budovania a rozvoja fondov: politika dopĺňovania informačných a knižnično-informačných fondov. Metodika budovania fondov integrujúca metódu Konspekt. Tvorba súboru selekčných kritérií na výber IZ do zbierok, na výber dodávateľov.
2. Manažment seriálov. Selekčné kritériá pre dlhodobú archiváciu odborných časopisov / e-časopisov. Politika budovania a rozvoja čiastkových fondov (hudobných, audiovizuálnych a pod.). Politika budovania a rozvoja elektronických fondov. Manažment distribuovaných fondov. Document Delivery a Resource Sharing (DDRS)
3. Politika budovania informačných a knižnično-informačných fondov akademických a školských knižníc. Politika kurikulárnych zdrojov. Politika sprístupňovania výskumných materiálov v archívoch a špeciálnych knižnično-informačných fondoch. Fondy verejných knižníc, fondy regionalík, lokálna história a genealógia.
4. Plánovanie rozpočtu. Možnosti znižovania rozpočtu na fondy.
5. Metodika vymáhania nevrátených výpožičiek. Vyradovanie: metóda CREW. Politika cirkulácie a redistribúcie fondov.
6. Modely moderných knižníc. Fondy v kontexte architektúry a nových trendov dizajnu.
7. Štatisticko-evidenčné nástroje budovania a rozvoja KIF: Knižničná evidencia. Knižničná štatistika.
8. Copyright a Autorský zákon (v tradičnom aj v elektronickom prostredí) vs. budovanie informačných a knižnično-informačných fondov.
9. Politika uchovávanía informačných a knižnično-informačných fondov (dlhodobého uchovávanía a permanentného sprístupňovania čiastkových fondov), politika ochrany informačných a knižnično-informačných fondov, politika reformátovania fondov, politika sprístupňovania informačných a knižnično-informačných fondov. Tvorba súboru selekčných kritérií na výber zdrojov pre archiváciu alebo reformátovanie.
10. Budovanie KIF v informačnej spoločnosti a elektronickej ére, hybridné informačné a knižničné fondy, digitálne informačné a knižničné fondy, virtuálne informačné a knižničné fondy. Kooperácia a koordinácia v z hľadiska budovania, uchovávanía a ochrany informačných a knižničných fondov a záchrany dokumentov.
11. Marketingová podpora zbierok a fondov.

Odporúčaná literatúra:

1. ALABASTER, C. Developing an Outstanding Core Collection: A Guide for Libraries [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2010 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780838999363. pISBN: 9780838910405. Dostupné v Ebrary: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10469307&p00=evaluating%20your%20collection>
2. ACRL/SAA Joint Statement on Access to Research Materials in Archives and Special Collections Libraries [online]. Chicago: ACRL, June 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://www.ala.org/acrl/standards/jointstatement>
3. DAHLGREN, A. C., O. EIGENBRODT, K. LATIMER a S. ROMERO. Key Issues in Building Design [online]. Hague: IFLA, 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <https://www.ifla.org/files/assets/library-buildings-and-equipment/Publications/key-issues-in-building-design-en.pdf>
4. DUGAN, Robert E. a Peter HERNON. Financial Management in Academic Libraries: Data-Driven Planning and Budgeting [online]. ACRL, 2017 [cit. 2021-11-12]. Dostupné na: <https://www.alastore.ala.org/content/financial-management-academic-libraries-data-driven-planning-and-budgeting>

5. JOHNSON, Peggy, HILLE, Jenny a Judith A. REED. Fundamentals of Collection Development and Management [online]. ALA Editions, 2005 [cit. 2021-11-12]. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=474201&query=collection+development+>
6. HOLLEY, Robert P. Self-Publishing and Collection Development: Opportunities and Challenges for Libraries [online]. Purdue University Press, 2015 [cit. 2021-11-12]. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=4743133>
7. HUGHES-HASSELL, S. a J. C. MANCALL. Collection Management for Youth: Responding to the Needs of Learners [online]. Chicago, IL: ALA Editions, 2005 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9780838993545. pISBN: 978083890894. Dostupné na: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/uniba-ebooks/detail.action?docID=3001638>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pre odporúčanú literatúru anglický na úrovni B2

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	100,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-205/15	Názov predmetu: Manažment informačných inštitúcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (30 bodov): referát na vybranú tému z problematiky manažmentu informačných inštitúcií b) v skúškovom období: písomná skúška (70 bodov). Na skúšku bude študent pripustený len s min. počtom 15 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia a téma referátu budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent prehľad o základných teoretických oblastiach manažmentu a ich aplikácii v manažérskej činnosti knižníc. Pozná organizáciu knižníc v Slovenskej republike, vie sa orientovať v základnej knižničnej legislatíve. Pozná zásady organizovania, výhody a limity organizačných štruktúr rôzneho typu. Je schopný formulovať rôzne druhy manažérskych cieľov a plánov s využitím najmodernejších metód. Má praktické skúsenosti a zručnosti v personálnych činnostiach, ako je nábor a výber zamestnancov, personálne plánovanie, organizácia, hodnotenie, rozmiestňovanie, odmeňovanie, rozvoj a motivovanie zamestnancov. Vie navrhnúť efektívne nástroje nehmotného motivovania zamestnancov neziskových a rozpočtových organizácií.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Úvod do manažmentu: definície a funkcie manažmentu. 2. Manažment knižníc. Organizácia knižníc. Špecifiká manažmentu knižníc. 3. Riadiaca funkcia manažmentu: plánovanie a organizovanie (organizačná / firemná kultúra, knižnica ako organizácia, prostredie knižnice ako organizácie).	

4. Riadiaca funkcia manažmentu: vedenie a staffing (motivovanie zamestnancov, pracovná motivácia, motivovanie zamestnancov v knižnici), kontrola. 5. Rozhodovacia funkcia manažmentu (metódy rozhodovania). Rozhodovanie v podmienkach rizika, systémy na podporu rozhodovania. 6. Informačná a sociálno-psychologická funkcia manažmentu. 7. Personálny manažment, personálna stratégia. 8. Personálny audit, personálne plánovanie, personálna politika. 9. Personálne činnosti (plánovanie, výber a nábor, organizácia práce zamestnancov, hodnotenie, odmeňovanie, rozvoj, rozmiestňovanie). 10. Finančný a strategický manažment. IFLA Strategický plán. Stratégia rozvoja slov. knihovníctva. 11. Fundraising a jeho využitie v slovenských knižniciach. 12. Manažment kvality v knižnici (ISO, TQM, LibQual+, EFQM, Balanced ScoreCard, benchmarking), certifikácia kvality (CERTIDoc). Semináre: zamerané na riešenie praktických úloh z manažmentu alebo manažmentu knižníc.																	
Odporúčaná literatúra: Základná literatúra: • LICHNEROVÁ, Lucia. Manažment informačných inštitúcií [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v Moodle a MS TEAMS. • Zákon č. 126/2015 Z. z., Zákon o knižniciach... Dostupné tiež online na: https://www.zakonypreludi.sk/zz/2015-126 Doplnková literatúra: • BAJZÍKOVÁ, Ľ. a J. HORVÁTHOVÁ SULEIMANOVÁ. Základy personálneho manažmentu [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2019 [cit. 2021-08-07]. ISBN 978-80-223-4766-2. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FM_personalny_management_vzdelavanie.pdf • MÍKA, T.M. Základy manažmentu [online]. Žilina: Fakulta špeciálneho inžinierstva Žilinskej univerzity v Žiline, 2006 [cit. 2020-01-09]. Dostupné na: http://fsi.uniza.sk/kkm/files/publikacie/ma/ma_00.pdf • SEDLÁK, M. Základy manažmentu. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-455-3. Dostupné v Akademickej knižnici UK.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 268 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>28,36</td><td>35,45</td><td>24,25</td><td>7,09</td><td>2,61</td><td>2,24</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	28,36	35,45	24,25	7,09	2,61	2,24
A	B	C	D	E	FX												
28,36	35,45	24,25	7,09	2,61	2,24												
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 14.03.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-229/15	Názov predmetu: Manažment záznamov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne – referát na vybranú tému z oblasti odborných organizácií týkajúcich sa manažmentu záznamov (ARMA, RMAA, NAGARA a pod.) – 30 b., písomný test v zápočtovom týždni – 70 b. Študent musí absolvovať obidve hodnotenia. Spôsob hodnotenia: 100-90 b.: A; 89-79b.: B; 78-68b.: C; 67-57b.: D; 56-46b.: E; 45-0b.: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti si osvoja teoretické poznatky o podstate, princípoch a legislatívnom rámci manažmentu záznamov. Pochopia princípy manažmentu záznamov v archívoch a knižnično-informačných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do manažmentu záznamov. Vymedzenie pojmov manažment záznamov, dokument a záznam. 2. Koncepcia manažmentu záznamov. Princípy, funkcie a procesy. 3. Manažment záznamov v knižničných a informačných inštitúciách. Kategorizácia záznamov, ich zber a klasifikácia, uchovávanie a registrácia. prístup k záznamom, sledovanie ich pohybu. vyrad'ovanie záznamov. Dokumentácia. 4. Ochrana elektronických záznamov pred haváriami. 5. Analýza a audit záznamov.	
Odporúčaná literatúra: ARMA international [online]. ARMA international, cop. 2014 [cit. 2014-01-15]. Dostupné na: www.arma.org ISO 15489-1:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 1: General. Dostupné tiež na: ISO 15489-2:2001, Information and documentation -- Records management -- Part 2: Guidelines. ISO 16175-1:2010, Part 1: Overview and statement of principles, provides a high level overview of background information and fundamental principles.	

ISO 16175-2:2011, Part 2: Guidelines and functional requirements for digital records management systems, describes requirements for software systems used to manage records.
 KATUŠČÁK, D. Moderná bibliografia [online]. Bratislava, 2007 [cit. 2013-10-24]. Kapitola 8, Heslo: Manažment záznamov. Dostupné na: https://www.kis3g.sk/building_snk/grsnk/fulltexty/moderna_bibliografia.htm
 Zákon č. 395/ 2000 Z.z. o archívoch a registratúrach a o doplnení niektorých zákonov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický

Poznámky:
 Kapacita predmetu je obmedzená na 12 študentov.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX
25,0	50,0	16,67	0,0	0,0	8,33

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-216/15	Názov predmetu: Manažment znalostí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach a seminároch, priebežné plnenie zadaní, individuálnych aj skupinových. Ukončenie predmetu je podmienené vypracovaním seminárnej práce v stanovenom rozsahu, prezentáciou pojmovej mapy, projektu a absolvovaním písomného testu.. Hodnotenie prác, pojmových máp a projektov: Obsah (literatúra) 30, Štruktúra 20, Analýza a syntéza 20, Prezentácia (štyl.) 20, Citácie 10 (spolu: 100 bodov), Test: 2 otázky, max. 20 bodov. Stupnica celkového hodnotenia: Celkové hodnotenie: A – práca a projekt (100-95), test (20-19), prezentácia – (3), B – práca a projekt (90-85), test (18-17), prezentácia – (2), C – práca a projekt (80-75), test (16-15), prezentácia – (2), D - práca a projekt (70-65), test (14-13), prezentácia (1), E práca a projekt (60-55), test (12-11), prezentácia (1), Fx práca a projekt (50-), test (10-), prezentácia (0). Vyučujúci akceptuje dve absencie podložené dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: - Absolventi získajú základnú predstavu o predmete manažment znalostí v teoretickej aj aplikačnej rovine s dôrazom na sociálne kontexty a súvislosti s informačnou vedou. Osvoja si hlavné paradigmy manažmentu znalostí (sociálne, technologická, ekologická) a oboznámia sa s vybranými výskumami s dôrazom na informačné správanie v organizáciách a informačnú kultúru. Rozvinú svoje kolaboratívne zručnosti pri organizovaní znalostí v projektoch. Pochopia spoločenský význam manažmentu znalostí v organizáciách a pri dizajne informačných služieb, produktov a systémov.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy, typy znalostí. Ciele manažmentu znalostí. Základné informačné zdroje. Údaje, informácie, poznatky, znalosti, akcie a skúsenosť. 2. Ľudské a sociálne aspekty manažmentu znalostí. Nové pozície informačných profesionálov. CIO, CKO, CLO, CEO. 3. Modely poznania. Vzťahy k organizácii, reprezentácii a manažmentu poznatkov. Znalostný systém a kognitívne toky. 4. Informačná ekológia. Základné prístupy autorov, vybrané modely informačnej ekológie v elektronickom prostredí. 5. Informačná kultúra organizácií. Rôzne typy informačnej kultúry. Dimenzie informačnej kultúry. Informácie v pracovných procesoch. 6. Systémy manažmentu znalostí. Základné procesy, technologická infraštruktúra. Konzultačná metodológia. Informačné	

štruktúry. Obsahová dimenzia a kolaborácia. 7. Učiaci sa organizácia. Typy organizácií, typy učenia, typy pracovníkov. Postupy pri budovaní učiacej sa organizácie. Reťazec hodnoty poznatkov. 8. Nové nástroje organizácie poznania v digitálnom prostredí. Pojemové mapy, ontológie, metadátové štruktúry, tematické a myšlienkové mapy. Data Mining. Text mining. Príklady riešení. 9. Informácie v pracovných procesoch. Informačné prostredie. Informačná kultúra. Informačná gramotnosť v organizáciách. 10. Trendy rozvoja informačných procesov vo svetle manažmentu znalostí. Informačná ekológia. Digitálne knižnice, informačné portály. Inteligentné systémy.

Odporúčaná literatúra:

STEINEROVÁ, Jela (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia: informačné ekológie (Information Environment and Scholarly Communication: information ecologies), Bratislava, Univerzita Komenského 2018. ISBN 978-80-223-4445-6.

KATUŠČÁKOVÁ, Marcela. (2015). Kontexty manažmentu znalostí. Žilina: Žilinská univerzita 2015. 118 s.

DAVENPORT, T.H., Prusak, L. (2000). Working Knowledge. How Organizations Manage What They Know. Boston, MA: Harvard Business School Press, 2000. 199s. - ISBN 1-57851-301-4.

STEINEROVÁ, J. (2010). Ecological Dimensions of Information Literacy, Information Research, 15 (4) paper colis719, <http://InformationR.net/ir/15-4/colis719.html>.

BYSTRÖM, K., Ruthven, I. and Heinström, J.(eds.) (2018). Information at Work. Information Management in the Workplace. London: Facet (in press). ISBN 978-1-78330-275-8.

DAVENPORT, Thomas H., Prusak, Laurence. (1997). Information Ecology : Mastering the Information and Knowledge Environment. New York : Oxford Univ. Press, 1997. 255 s. ISBN 0-19-511168-0.

NARDI, B. A., O'Day, V.L. (1999). Information Ecologies: Using Technology with Heart. Cambridge: MIT Press 1999.

CHEN, H. (2001). Knowledge Management Systems : A Text Mining Perspective. Tucson, Arizona: Knowledge Computing Corporation, 2001. 50 s.

KELLY, M., Bielby, H. (eds.) (2016). Information Cultures in the Digital Age. A Festschrift in Honor of Rafael Capurro. Wiesbaden: Springer, 2016. ISBN 978-3-658-14679-5.

CHOO, Chun We. (2016). The inquiring organization: how organizations acquire knowledge and seek information. Oxford: Oxford University Press, 2016. x, 232 p. ISBN 978-0-19-978203-1. £35.99

Ďalšia odporúčaná literatúra:

WIDÉN, G., Steinerová, J. and Voisey, P. (2014) Conceptual Modelling of Workplace Information Practices: a literature review, Information Research, Proc. of ISIC, Leeds, 2–5 September 2014: Part 1, paper isic08, <http://InformationR.net/ir/19-4/isic/isic08.html>

KATUŠČÁKOVÁ, Marcela. (2010). Manažment znalostí: Sociálne aspekty. Žilina: EDIS 2010.

CHOO, Chun Wei. (2006). The Knowing Organization. How Organizations Use Information to Construct Meaning, Create Knowledge, and Make Decisions. Sec. ed. New York: Oxford University Press, 2006. 354 s. ISBN 0-19-517678-2.

STEINEROVÁ, Jela. (2005). Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : CVTI, 2005. 189 s. ISBN 80-85165-90-2.

NAKONEČNÝ, Milan. (2005). Sociální psychologie organizace. Praha : Grada Pub., 2005. 225 s. ISBN 80-247-0577-X.

FORSTER, Marc (ed.). (2017). Information Literacy in the Workplace. London: Facet, 2017. ISBN 978-1-8330-132-4.

MLÁDKOVÁ, L. Moderní přístupy k managementu: Tacitní znalost a jak ji řídit. Praha: Nakladatelství C. H. Beck, 2005.

BUREŠ, V. Znalostní management a proces jeho zavádění: příručka pro praxi. Praha: Grada Publishing, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
31,58	21,05	31,58	15,79	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-208/15	Názov predmetu: Metodológia výskumu v informačnej vede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Absencie: max. 3 ospravedlnené 100% priebežne: realizácia výskumu, písomka, aktivita na seminároch // realizácia výskumu 40 bodov (40%) // písomka 40 bodov (40%) // aktivita na seminároch, iné úlohy 20 bodov (20%) // Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent/ka disponuje zručnosťami potrebnými na realizáciu spoločenskovedných výskumov, predovšetkým v oblasti informačných služieb, médií a knižníc. Študent/ka vie aplikovať vedomosti pre dizajnovanie výskumných projektov v oblasti informačno-komunikačných procesov, inštitúcií a médií s použitím základných kvantitatívnych a kvalitatívnych metód. Vie individuálne aj v rámci tímu tvorivo aplikovať jednotlivé metódy v terénnom výskume a pri interpretácii výsledkov výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia: noetika, veda, metodológia, metodika. 2. Výskum v spoločenských vedách. Podporné agentúry a granty. 3. Vedecké postupy: analýza, syntéza, abstrakcia, idealizácia, konkretizácia, indukcia, dedukcia. 4. Charakteristiky sociálnych javov. 5. Hypotéza: tvorba, formulácia, verifikácia. 6. Experiment: typy, zásady, aplikácia. 7. Pozorovanie: typy, zásady, aplikácia. 8. Dopytovacie metódy: rozhovor, dotazník – typy, zásady, aplikácia. 9. Kvalitatívne metódy v spoločenských vedách a v informačnej vede. 10.-11. Štatistika vo výskume: výbery, reprezentativita, vyhodnocovanie dát. 12. Interpretácia výsledkov a vedecké publikovanie.	

13. Otvorená veda.

Odporúčaná literatúra:

- BENČO, J. Metodológia vedeckého výskumu. Bratislava: IRIS, 2001. 194 s. ISBN 80-89018-27-0.
- GAVORA, P. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido, 2000. 207 s. ISBN 80-85931-79-6.
- HENDL, J. 2008. Kvantitatívny výskum : základní teorie, metody a aplikace. 2. vyd. Praha : Portál, 2008. 408 s. ISBN 978-80-7367-485-4.
- JUSZCZYK, S. 2003. Metodológia empirických výskumov v spoločenských vedách. Bratislava: IRIS, 2003. 137 s. ISBN 80-89018-13-0.
- PLÁVKOVÁ, o. 2008. Základy sociologického výskumu. 1. vyd. Bratislava: Ekonóm, 2008. 108 s. ISBN 978-80-225-2550-3
- SURYNEK, A. 2001. Základy sociologického výskumu. Praha: Management Press, 2001. 160 s. ISBN 80-7261-038-4.
- STEINEROVÁ, J. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In ProInFlow: časopis pro informační vědy [online]. Vol. 2015, No. 2, s. 12-28. ISSN 1804-2406. Dostupné na <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3> alebo <https://doi.org/10.5817/ProIn2015-2-3>
- STEINEROVÁ, J. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In ProInFlow: Časopis pro informační vědy [online]. Vol. 2011, No. 1. s. 4-18. ISSN 1804-2406. Dostupné na <http://pro.inflow.cz/metodologicke-problemy-vyskumov-v-informacnej-vede>.
- STEINEROVÁ, J. 2018. Qualitative methods in information research: A study of research creativity. In Qualitative and Quantitative Methods in Libraries [online]. Vol. 2018, No. 1, p. 87-99. ISSN 2241-1925. Dostupné na <http://www.qqml-journal.net/index.php/qqml/article/view/460/453>
- STEINEROVÁ, J. FÁZIK, J. a F. NOVÁKOVÁ. Prínos fenomenografických výskumov pre informačnú vedu. In ProInFlow: Časopis pro informační vědy [online]. Vol.2020, No. 1. Dostupné na: <http://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2020-1-2/2102>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský,
česky a anglicky (iba doplnkovo na štúdium literatúry, úroveň B1)

Poznámky:

Konkrétna téma výskumu, na ktorej študenti participujú, sa mení podľa aktuálnych výskumných projektov riešených na pracovisku.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	B	C	D	E	FX
44,33	13,4	20,62	11,34	6,19	4,12

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-800/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 15	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie diplomovej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Diplomová práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie diplomovej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k diplomovej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Kritériá hodnotenia diplomovej práce: 1. Prínos diplomovej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah diplomovej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa, či študent spracoval zvolenú tému na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Hodnotí sa preukázanie schopností tvorivo pracovať v študijnom odbore, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike diplomovej práce; 2. Originálnosť práce (diplomová práca nesmie mať charakter plagátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe diplomovej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry diplomovej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK. 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu diplomovej práce (odporúčaný rozsah diplomovej práce je spravidla 50 až 70 normostrán - 90 000 až 126 000 znakov), vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery diplomovej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu diplomovej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie diplomovej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom diplomovej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na posudky - pripomienky a otázky. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky, príp. v širšej diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-211/15	Názov predmetu: Odborná prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie praxe v rozsahu 90 hodín (15 dní po 6 hodín). Predmet má priebežné hodnotenie. Hodnotenie sa študentovi udelí na základe správy z praxe. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý prax neabsolvuje. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky počas odbornej praxe má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú oboznámení s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knižnice, informačného centra, vydavateľstva, mediálnej organizácie a pod.), špeciálne s procesmi získavania, spracovania a sprístupňovania informácií. Odborná prax je jedným z predpokladov úspešného vypracovania praktickej časti diplomovej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, informačný a dátový manažment, informačné služby, informačné produkty. 5. Aktivity spojené s témou a cieľmi diplomovej práce (rešerš, výskum).	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 79					
A	B	C	D	E	FX
82,28	7,59	2,53	2,53	2,53	2,53
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD., Mgr. Miroslava Pastierová, PhD., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-224/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (20 bodov), SEO auditu (30 bodov), prezentácie SEO auditu (10 bodov), záverečného testu (40 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu sú možné max. 2 absencie (ospravedlnené), absencie znížia hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadání a záverečnej skúšky predmetu budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu chápu proces SEO projektu a prakticky zvládajú tvorbu SEO auditu vybraného webového sídla. Z teoretického hľadiska študenti majú poznatky z oblasti SEO s orientáciou na konkrétne postupy a faktory ovplyvňujúce radenie webového sídla vo výsledkoch vyhľadávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do SEO - základné koncepty 2. Proces plánovania a manažmentu SEO vo firme 3. SEO audit ako súčasť SEO projektu 4. Analýza aktuálnej situácie webového sídla 5. Analýza kľúčových slov 6. SEO faktory: HTML	

7. SEO faktory: architektúra 8. SEO faktory: obsah 9. SEO faktory: používatelia, dôvera, linky 10. Black hat SEO 11. Novovznikajúce SEO trendy					
Odporúčaná literatúra: Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na Moodle. Ďalšie odporúčané zdroje: SEO Chat. [online]. Dostupné na: http://www.seochat.com/ MOZ. [online]. Dostupné na: https://moz.com/blog Search Engine Land. [online]. Dostupné na: http://searchengineland.com Search Engine Roundtable [online]. Dostupné na: https://www.seroundtable.com Search Engine Watch [online]. Dostupné na: https://searchenginewatch.com					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický (B2 a viac) pre prácu so zdrojmi					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
44,78	15,67	20,15	8,96	5,97	4,48
Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-228/15	Názov predmetu: Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z aktívnej účasti na hodinách (30 bodov), seminárnej práce (60 bodov), prezentácie seminárnej práce (10 bodov). Všetky časti hodnotenia sú povinné. V rámci predmetu je možná max. 1 absencia (ospravedlnená), absencia zníži hodnotenie aktívnej účasti na hodinách. Presné termíny aktivít, zadaní a prezentácií budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Celkové hodnotenie predmetu (v %): 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi predmetu poznajú vybrané off-page faktory, ktoré majú vplyv na SEO. Študenti ovládajú nástroje a postupy linkbuildingu a rozumejú osobitne aj témam brand buildingu, social media marketingu a marketingu vyhľadávacích strojov v kontexte SEO. Študenti vedia využívať praktické nástroje na hodnotenie a monitorovanie SEO v praxi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Branding a SEO 2. Off-page SEO - Linkbuilding 3. SMM (Social Media Marketing) 4. Hodnotenie a monitorovanie SEO 5. SEM (Search Engine Marketing)	
Odporúčaná literatúra:	

Makulová, Soňa, Hrčková, Andrea. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. [online]. Bratislava: Elet, 2011. Dostupné na: <http://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf>
 Prednášky a ďalšie materiály zverejnené na hodinách
 Ďalšie odporúčané zdroje:
 Search Engine Roundtable. [online]. Dostupné na: <http://www.seroundtable.com/>
 Search Engine Journal. [online]. Dostupné na: <http://www.searchenginejournal.com/>
 Search Engine Land. [online]. Dostupné na: <http://searchengineland.com/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický (B2 a viac) pre prácu so zdrojmi

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
47,5	30,0	5,0	2,5	12,5	2,5

Vyučujúci: Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-802/15	Názov predmetu: Organizácia poznania
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Otázka z predmetu štátnej skúšky (časti štátnej skúšky) sa zadáva písomne a anonymne. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. Celkové hodnotenie štátnej skúšky je „prospel s vyznamenaním“, „prospel“ a „neprospel“. Ak sa študent nezúčastní na štátnej skúške, alebo ak na nej nevyhoví, môže ju vykonať v najbližšom náhradnom (opravnom) termíne. Študent opakuje len tú časť štátnej skúšky (predmet štátnej skúšky), z ktorej bol hodnotený klasifikačným stupňom „nedostatočne“ (FX). Opakovať štátnu skúšku je možné najviac dvakrát do termínu, ktorý vyplýva z čl. 31 ods. 6 písm. b). Vnútorneho poriadku FiF UK č. 5/2012. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Predmetom štátnej skúšky sa komplexne overuje zvládnutie problematiky predmetov stanovených študijným programom v rozsahu, ktorý sa vopred zverejní. Študent preukáže teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia poznania v knižničnej a informačnej vede: základné teoretické východiská a prístupy, výskumy a trendy organizácie poznania. Systémy organizácie poznania. 2. Vývoj, druhy, funkcie, súčasné využitie a trendy informačných jazykov v oblasti organizácie poznania. 3. Teória klasifikácie. Klasifikačné systémy knižničných a bibliografických klasifikácií. 4. Predmetový prístup k informáciám: systémy predmetových hesiel, súbory autorít predmetových hesiel a tezaury. 5. Terminologická činnosť a jej význam v oblasti organizácie poznania. Aktualizované okruhy predmetu štátnej skúšky budú zverejnené na webovej stránke katedry. 6. Používateľská skúsenosť - definície, modely, použiteľnosť, prístupnosť a dôveryhodnosť, používateľsky orientovaný dizajn, proces dizajnovania používateľskej skúsenosti, model dvojitého diamantu 7. Použiteľnosť - definície, modely, základné elementy, heuristické princípy, prieskum použiteľnosti - kvantitatívne a kvalitatívne metódy merania a hodnotenia použiteľnosti 8. Informačná architektúra - systémy klasifikácie a organizácie obsahu v digitálnom prostredí, navigácia, vyhľadávanie, metódy merania a hodnotenia informačnej architektúry	

9. Používateľské rozhranie - typológia a charakteristika používateľských rozhraní, formy interakcie s používateľským rozhraním, grafický dizajn - základné prvky, vizuálna hierarchia, gestaltové zákony, texty

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

1. Organizácia poznania: základné pojmy a teoretické prístupy, systémy organizácie poznania – vymedzenie a typológia
2. Tezaurus ako systém organizácie poznania: základné pojmy, funkcie a typy tezaurov, metodika tvorby tezauru, interoperabilita slovníkov – mapovanie pojmov medzi slovníkmi
3. Terminológia a terminologická činnosť: základné pojmy z oblasti terminológie, princípy a metódy terminologickej práce
4. Bibliometria a príbuzné disciplíny. Základné bibliometrické zákony - Lotkov zákon, Bradfordov zákon, Zipfov zákon.
5. Altmetrie. Definícia, charakteristika. Výhody a limity alternatívnych indikátorov. Zdroje dát. Výskumy almetrie.
6. Metódy a techniky využívané v bibliometrii. Metódy popisnej štatistiky, reprezentácia vzťahov medzi údajmi pomocou matic, metódy založené na zisťovaní podobnosti - bibliografické združovanie, kocitačná analýza, Co-word analýza, modelovanie a bibliometrické modely.
7. Oblasti aplikácie bibliometrie. Spoluautorstvo, sledovanie zastarávania literatúry, mapovanie vedy, identifikácia výskumných frontov, medzinárodné porovnávanie aktivity vo vede, historiografia vedy.
8. Hodnotenie vedeckých časopisov. Impakt faktor. Faktory ovplyvňujúce impakt faktor. 5-ročný impakt faktor, index bezprostredného vplyvu (Journal Immediacy Index), polčas starnutia časopisu – polčas citovanosti (cited half-life), polčas citovania (journal citing half-life). Alternatívne indikátory kvality a vplyvu časopisov, dôvody ich vzniku a princípy výpočtu. (Eigenfactor score, Article Influence Score, SCImago Journal Rank Indicator (SJR), Source Normalized Impact per Paper (SNIP), H-index)
9. Používateľská skúsenosť - definície, modely, použiteľnosť, prístupnosť a dôveryhodnosť, používateľsky orientovaný dizajn, proces dizajnovania používateľskej skúsenosti, model dvojitého diamantu
10. Použiteľnosť - definície, modely, základné elementy, heuristické princípy, prieskum použiteľnosti - kvantitatívne a kvalitatívne metódy merania a hodnotenia použiteľnosti
11. Informačná architektúra - systémy klasifikácie a organizácie obsahu v digitálnom prostredí, navigácia, vyhľadávanie, metódy merania a hodnotenia informačnej architektúry
12. Používateľské rozhranie - typológia a charakteristika používateľských rozhraní, formy interakcie s používateľským rozhraním, grafický dizajn - základné prvky, vizuálna hierarchia, gestaltové zákony, texty
13. Vymedzenie SEO. Plánovanie SEO projektu - fázy a ich popis. Analýza a výber kľúčových slov.
14. On page a off page SEO faktory. Príklady vybraných SEO faktorov a ich implementácia.
15. Zakázané SEO techniky (Black hat SEO). Nové trendy v SEO (vznikajúce vertikály) - lokálne SEO a optimalizácia pre hlasové vyhľadávanie (voice search).

Odporúčaná literatúra:

Literatúra k okruhom 1-3

- ŠPÁNIOVÁ, M. Organizácia poznania a informačné jazyky: učebný materiál. 2017. 118 s. Normy
- ISO 2788: 2011 Dokumentácia. Pokyny na tvorbu a vývoj jednojazyčného tezauru (= STN 01 0193).
- ISO 5964: 1991 Pokyny pre vypracovanie a rozvíjanie viacjazyčných tezaurov (= STN 01 0172).

- ISO 704: 2009 Terminologická práca. Princípy a metódy (= STN 01 0013). Literatúra k okruhom 4-8
- ONDRIŠOVÁ, M. Bibliometria. Bratislava : Stimul, 2011. 133 s. ISBN 978-80-8127-035-2. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/MO_bibliometria.pdf
- ONDRIŠOVÁ, M. Alternatívne hodnotenia vplyvu vedeckých výstupov vo webovom prostredí. In: Knižničná a informačná veda 26, Bratislava : Univerzita Komenského, 2016, s. 28-44.
- GLÄNZEL, W. Bibliometrics as a research field : A course on theory and application of bibliometric indicators. 2002. Dostupné na: <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.97.5311&rep=rep1&type=pdf>
- Literatúra k okruhom 9-12
- MAKULOVÁ, Soňa. Informačná architektúra sieťových médií a multimédií [online]. Bratislava: Elet, 2010. 137 s. Dostupné na: <http://www.elet.sk/monografia/obsah-informacnaarchitektura.pdf>. ISBN 978-80-88812-21-0.
- MAKULOVÁ, S. Informačná architektúra a jej vplyv na metodológiu tvorby www stránok. In ITlib. Informačné technológie a knižnice [online], 2005, č. 04 [cit. 2012-03-10]. Dostupné na internete: <http://www.cvtisr.sk/itlib/itlib054/makulova.htm>. ISSN 1336-0779.
- MAKULOVÁ, Soňa, BUZOVÁ, Katarína. 2011. Analýza vzorov návrhov interfejsu vyhľadávania. In INFOS 2011. Zborník z 36. medzinárodného informatického sympózia o nových výzvach 21. storočia pre pamäťové inštitúcie. Nové rozmery informačného univerza. 9.–12. máj 2011. Stará Lesná–Vysoké Tatry, 2011. p. 172-215. [online], [cit.2012-03-10]. Dostupné na: <http://vili.uniba.sk/AK/INFOS2011.pdf>
- BUZOVÁ, Katarína. 2010. Analýza konceptov kredibility aplikovaných v oblasti elektronického obchodovania. In ITlib. Informačné technológie a knižnice [online], 2010, č. 04 [cit.2012-03-10]. Dostupné na internete: <http://www.cvtisr.sk/itlib/itlib104/buzova.htm>
- BUZOVÁ, Katarína. 2010. Postavenie kredibility webových sídiel v rámci SEO optimalizácie. In ELET newsletter [online], 2010, september [cit.2016-01-27]. Dostupné na internete: <http://www.elet.sk/blog/postavenie-kredibility-webovych-sidiel-v-ramci-seo-optimalizacie>
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Prístupný web (nielen) pre dyslektikov. In ELET newsletter [online], 2011, február [cit.2016-01-27]. Dostupné na internete: <http://www.elet.sk/blog/pristupnyweb-nielen-pre-dyslektikov>
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Prieskum kredibility elektronických obchodov. In Information ecology and libraries = Informačná ekológia a knižnice Bratislava : Univerzita Komenského, 2011. S. 155-165. ISBN 978-80-223-3087-9.
- Literatúra k okruhom 13-15
- MAKULOVÁ, S., Hrková, A. 2011. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje. Bratislava: Elet, 2011. 149 s. Dostupné na: <https://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf> ISBN 978-80-88812-22-7
- PASTIEROVÁ, M. 2020. Trendy lokálneho SEO a vyhľadávania. In ITlib. Informačné technológie a knižnice [online]. Roč. 24, č. 3 (2020), s. 38-45. Dostupné na internete: https://itlib.cvtisr.sk/buxus/docs/PASTIEROVA_OK.pdf
- PASTIEROVÁ, M. 2020. Sme pripravení na hlasové vyhľadávanie? In ITlib. Informačné technológie a knižnice [online]. Roč. 24, č. 2 (2020), s. 28-35. Dostupné na internete: <https://itlib.cvtisr.sk/buxus/docs/5.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-203/15	Názov predmetu: Organizácia poznania a informačné jazyky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: - referát na vybranú tému z problematiky organizácie poznania (15 bodov) - spracovanie viacjazyčného mikrotezauru (35 bodov) b) V skúškovom období: písomná skúška (50 bodov). Na skúšku bude študent pripustený len s min. počtom 25 bodov z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-85: A, 84-74: B, 73-63: C, 62-52: D, 51-41: E, 40-0: Fx Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Sú povolené max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o teoretických východiskách organizácie poznania v knižničnej a informačnej vede, jej vývoji ako vednej disciplíny a význame v oblasti spracovania, klasifikácie, indexovania a vyhľadávania informácií a informačných zdrojov. Rozumie systémom a procesom organizácie poznania v knižničnej a informačnej vede a je schopný aplikovať ich v praxi. Má poznatky o vývoji, štruktúre, tvorbe a aplikácii indexačných jazykov a klasifikácie ako systémov organizácie poznania v tradičnom aj elektronickom prostredí. Chápe problematiku konzistencie a interoperability systémov organizácie poznania a pozná ich trendy. Má zručnosti v oblasti tvorby systémov organizácie poznania: tezaurov a súborov vecných autorít pre zabezpečenie a riadenie predmetového prístupu k informáciám. Pozná a vie v praxi uplatniť postupy tvorby viacjazyčných tezaurov v medzinárodnom výmennom bibliografickom formáte s využitím knižnično-informačného systému, v súlade s medzinárodnými štandardmi a normami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Organizácia poznania – základné pojmy, definície, teoretické východiská a prístupy, platformy organizácie poznania 2. Vývoj vedeckej a akademickej disciplíny organizácie poznania. Predmet výskumu organizácie poznania a jej význam	

3. Systémy a procesy organizácie poznania v knižničnej a informačnej vede
4. Riadený slovník ako systém organizácie poznania v oblasti klasifikácie, indexovania a vyhľadávania informácií a informačných zdrojov. Riadenie slovníka pre zabezpečenie predmetového prístupu k informáciám. Interoperabilita riadených slovníkov
5. Indexačný jazyk ako systém organizácie poznania. Druhy indexačných jazykov. Indexovanie a modely indexovania.
6. Tezaury: vývoj, štruktúra, pojmový systém, druhy, metodika tvorby tezaurov, medzinárodná normalizácia tvorby tezaurov. Súborny autorit na princípe tezaurov
7. Štruktúra a aplikácia medzinárodného výmenného bibliografického formátu pri tvorbe tezaurov a súborov autorit s využitím knižnično-informačného systému
8. Klasifikácia ako systém organizácie poznania. Teória a výskumy klasifikácie. Klasifikačné systémy: vývoj, štruktúra, pojmový systém, tvorba znakov. Využitie klasifikácie pri organizácii poznania na internete
9. Konzistencia systémov organizácie poznania a bibliografická kontrola. Štandardy popisu zdrojov a sémantická interoperabilita
10. Online knižničný katalóg ako systém organizácie poznania. Trendy katalogizácie a knižničných katalógov. Sémantický web a knižničné katalógy
11. Mapovanie, prepájanie a vizualizácia systémov organizácie poznania. Ontológie ako systémy organizácie poznania a ich uplatnenie v bibliografickom univerze
12. Praktická tvorba viacjazyčných mikrotezaurov a súborov vecných autorit na princípe tezaurov a medzinárodnom výmennom bibliografickom formáte s využitím knižnično-informačného systému, v súlade s medzinárodnými štandardmi

Odporúčaná literatúra:

Organizácia poznania a informačné jazyky: dočasný učebný text / Špániová, Marta. - Bratislava: KKIV FiFUK, 2016. - 118 s. - Spôsob prístupu: v súboroch MS Teams

HJORLAND, B. (ed.). ISKO Encyclopedia of Knowledge Organization (IEKO). In: ISKO: International Society of Knowledge Organization [online]. 2016-2021. Dostupné na internete: <https://www.isko.org/cyclo/index.html>

KUČEROVÁ, H. Organizace znalostí – klíčová témata. Praha: Univerzita Karlova, nakladatelství Karolinum, 2017. 269 s. ISBN 978-80-246-3587-3.

KUČEROVÁ, H. Organizace znalostí [online]. Praha: Ústav informačních studií a knihovnictví FFUK v Praze, 2014. 138 s. Dostupné na internete: https://uisk.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/62/2016/01/Organizace-znalost%C3%AD_Kučerová.pdf

ROWLEY, J., Hartley, R. Organizing Knowledge: An Introduction to Managing Access to Information. Farnham: Ashgate, 2014. 367 s. ISBN 978-0-7546-4431-6.

STEINEROVÁ, J, GREŠKOVÁ M. a J. ILAVSKÁ. Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7.

TAYLOR, A., JOUDREY, D. N. The Organization of Information. Westport: Libraries unlimited, 2009. 512 s. ISBD 978-1-59158-700-2.

Aktuálne ISO a STN ISO normy v oblasti dokumentácie a informácií

Články v časopisoch:

Knowledge Organization, Journal of Information Science, ITlib: Informačné technológie a knižnice, Ikaros, ProInflow, Národní knihovna a i.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 273					
A	B	C	D	E	FX
16,48	24,91	26,74	17,58	11,72	2,56
Vyučujúci: Mgr. Marta Špániová, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-212/15	Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne počas semestra: systematická príprava diplomovej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní a podľa individuálneho harmonogramu udeleného diplomantovi vedúcim záverečnej práce; pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme diplomovej práce, predloženie štruktúry diplomovej práce, plánu výskumu, v prípade potreby jeho modifikácie, oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom výskumu, prvými a ďalšími výsledkami. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí diplomantovi vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Klasifikačná stupnica (v %): 100-92: A 91-84: B 83-76: C 75-68: D 67-60: E 59-0: FX Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná publikovanú domácu a zahraničnú literatúru, príp. archívne pramene dotýkajúce sa problematiky diplomovej práce, vie ich analyzovať, interpretovať a podrobiť kritike. Disponuje vedomosťami a zručnosťami na spracovanie teoretickej časti svojej diplomovej práce. Prakticky zvláda teoretickú prípravu, metodiku a metódy výskumu, vie formulovať výskumný problém, výskumné otázky a hypotézy. Má plán výskumu a prvé predbežné výsledky. Je schopný spracovať získané dáta, overiť hypotézy a formulovať závery.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov diplomovej práce.	

2. Informačný prieskum k problematike diplomovej práce.
3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike diplomovej práce.
4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k diplomovej práci.
5. Zostavenie štruktúry diplomovej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru diplomovej práce danú vnútorným systémom kvality UK.
6. Terminologické vymedzenie problematiky diplomovej práce.
7. Spracovanie teoretickej časti diplomovej práce.
8. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok, príp. premenných a hypotéz, vhodných metód, postupov a výskumnej vzorky.
9. Overenie metód v rámci predvýskumu.
10. Prípadná modifikácia výskumu a metodiky výskumu.
11. Zber, spracovanie a prvá interpretácia dát.

Odporúčaná literatúra:

základná literatúra (všeobecná):

- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
 - OCHRANA, F. Metodologie, metody a metodika vědeckého výzkumu. Praha: Karolinum, 2019. ISBN 978-80-246-4200-0.
 - STEINEROVÁ, Jela. Kvalitatívne metódy výskumu v informačnej vede. In: ProInFlow: časopis pro informační vědy [online]. 2015, No. 2, s. 12-28 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2015-2-3>
 - STEINEROVÁ, Jela. Metodologické problémy výskumov v informačnej vede. In: ProInflow [online]. In: ProInFlow. 2011, roč. 3, 4. 1, s. 4-18 [cit. 2020-08-09]. ISSN 1804-2406. Dostupné na: <https://www.phil.muni.cz/journals/index.php/proinflow/article/view/2011-1-2>
 - ZOUHAR, M., BIELIK, L. a Miloš KOSTEREC. Metóda: metodologické a formálne aspekty. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4352-7.
- Ďalšiu literatúru určuje vedúci záverečnej práce v závislosti od tematického zamerania diplomovej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický (B2 a viac) pre prácu so zdrojmi

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 250

A	B	C	D	E	FX
59,2	15,6	12,0	4,0	8,4	0,8

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD., Mgr. Katarína Buzová, PhD., prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD., Mgr. Miroslava Pastierová, PhD., Mgr. Marta Špániová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-220/15	Názov predmetu: Sociálne a psychologické aspekty recipientov informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Vo výučbovej časti semestra seminárna práca v celkovej bodovej dotácii 20 bodov na zadanú tému v predmetnej oblasti, napr. kognitívny rámec nadobúdania čítania, čitateľove schémy a čítanie s porozumením, vzťah emócií a čítania s porozumením, vplyv čítania na rozvoj emócií, úloha afektov na čítanie, vplyv postojov na čítanie, naratívne schopnosti a čítanie, čítanie multimodálneho textu, úloha módy v čitateľskej kultúre, čítanie v digitálnej ére, faktory rozvoja čitateľských preferencií a pod.; b) skúška v skúškovom období s bodovou dotáciou 40 bodov. Všetky súčasti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A V rámci dochádzky sú povolené 2 neúčasti ospravedlnené náležitými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. V rámci dochádzky sú povolené dve ospravedlnené neúčasti, doložené náležitými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 33,5/66,5	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent základné poznatky o jednotlivých charakteristikách, vývinových aspektoch čitateľa, ovláda kategorizáciu čitateľov. Študent vie, ako vplyvajú na čitateľské kompetencie faktory ako: prostredie, dedičnosť, móda, typ osobnosti, intervencia, gender, SES, vek, zamestnanosť. Pozná kognitívne modely čítania, kognitívnu rovinu čítania, kognitívne zapojenie, možnosti podpory kognitívnych kompetencií. Má poznatky o afektívnych konceptoch a afektívnej rovine čítania, emocionálnom zapojení, o možnostiach podpory afektívnych čitateľských kompetencií. Študent pozná postoje a motivácie čitateľského správania a čitateľské potreby a pozná/vie aplikovať vybrané metódy motivácie. Študent pozná socio-kultúrne modely čítania a podstatu socio-kultúrnej roviny čítania a rozvoja čitateľstva. Študent pozná základné metódy intervencie čitateľského rozvoja (reštriktívne, komunikatívne,	

kreatívne a pod.). Študent pozná najvýznamnejšie monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy, pozná výskumy vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií, vie kriticky zhodnotiť ich prínosy a rezervy. Študent pozná základy bibliopedagogiky a biblioterapie. Študent pozná základné aspekty dysleksie. Pozná možnosti práce s dyslektikmi v knižnici.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné aspekty čitateľa informácií. Vývinové aspekty čitateľa a používateľa informácií. Faktory čitateľského rozvoja: gender, SES, vek, zamestnanosť a čitateľské, mediálne a informačné správanie. Prediktory čítania, Matúšov efekt v čítateľstve.
2. Kategorizácia a typológia čitateľov informácií (podľa Števčeka, MBTI, Lesňáka, Eca, Moťjašova), typy čítania.
3. Prostredie, dedičnosť, vývin čítania a dyslexia. Poruchy čítania ako sociálny handicap. Vybrané aspekty vzťahujúce sa k dysleksii.
4. Mediálna ekológia. Teórie a modely pôsobenia médií v kontexte rozvoja čitateľstva. Efekty pôsobenia médií.
5. Procesuálne a kognitívne modely čítania. Procesuálne aspekty mediálnej recepcie.
6. Afektívna rovina čítania a rozvoja čitateľstva. Mediálne a čitateľské preferencie. Motivácia čitateľská motivácia. Čitateľské, mediálne a informačné správanie.
7. Postoje a čitateľské, mediálne a informačné správanie. Sebakoncepcia a sebaúčinnosť v rozvoji.
8. Sociálne aspekty čítania a rozvoja čitateľstva. Mediálna móda a svet médií. Móda a čítanie. Vzory a čítanie. Rovesnícke skupiny a čítanie. Socializácia, čítanie a médiá. Socializácia čitateľa. Čítanie verzus médiá.
9. Intervencia vzťahujúca sa na čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií. •
10. Bibliopedagogika a biblioterapia.
11. Monitory čitateľských, mediálnych a čitateľských kompetencií: nástroje, možnosti a hranice. Výskumné vektory vzťahujúce sa na jednotlivé aspekty čitateľov, používateľov informácií a konzumentov médií. Hodnotenie, analýza a porovnávanie výskumov.
12. Metodika rozvoja čitateľstva.

Odporúčaná literatúra:

1. EAGLETON, T. Literary Theory: An Introduction [online]. Somerset, NJ: Wiley, 2011 [cit. 2020-11-12]. eISBN: 9781118306291. pISBN: 9781405179218. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10575486&p00=a%20critical%20cultural%20theory%20reader>
2. ECO, Umberto. Lector in fabula: Role čtenáře. Praha: Academia, 2010. ISBN: 9788020018281.
3. ONG, W. Technologizace slova. Praha: Karolinum, 2006. 238 s. ISBN 8024611244.
4. SHERIDAN, E. M. Theories of reading and implications for teachers. In: Reading Horizons: A Journal of Literacy and Language Arts, [online]. Kalamazoo: Western Michigan University Libraries, 1981, vol. 22, no.1 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2015&context=reading_horizons
5. STAFF, C. I. Everyday Readers: Reading and Popular Culture [online]. London: Equinox Publishing, 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/docDetail.action?docID=10386889&p00=reading%20models>
6. ŠTOCHL, M. Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN: 80-86903-09-5.
7. ŠTUBŇA, Pavol. Psychológia literatúry. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN: 978-80-2523-4317-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, pre odporúčanú literatúru anglický na úrovni B2

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
80,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-136/14	Názov predmetu: Spracovanie kultúrneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: počas výučbovej časti - referát (30 bodov) k dizajnu inkunábúlí: a) inkunábula, stará tlač, efeméra, faksimile, konvolút, príväzok, proveniencia, epithalamium, epicédium, fingerprint, marginália b) kódex, impresum, kolofón, dedikácia, exlibris, supralibros, posesorský záznam (zápis), signet, aprobácia, chronogram, chronostych, abreviatura c) postinkunábula, formát, signatúra, paginácia, kustóda, živé záhlavie, mŕtve záhlavie, filigrán, vodoznak, devíza, epicédium, imprimatur, ligatúra, d) paleotyp, iniciála, vlys, vineta, drevorez, medirytina, frontispice, vodotlač, dotlač, proveniencia Obsahom referátu bude definícia, citácia a obrazový materiál. b) úloha k typografickému dispozitívu starej tlače (30 bodov) - na 3 ks zdigitalizovaných titulných listoch starej tlače vyznačiť prvky typografického dispozitívu Termíny: referát bude prezentovaný v 2. týždni výučby, úloha odovzdaná v zápočtovom týždni. Študent je povinný absolvovať oba druhy hodnotenia, ktoré sa sčítavajú. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent pozná základnú terminológiu týkajúcu sa starých tlačí v kontexte ich dizajnu. Teoreticky ovláda špecifiká spracovania starých tlačí vo formáte MARC21 podľa pravidiel RDA. Prakticky zvláda mennú katalogizáciu starých tlačí a tvorbu menných historických autorít. Vie identifikovať základné bibliografické údaje na titulnom liste starej tlače.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúrne dedičstvo: definície, rozdelenie, legislatívny rámec, garanti. 2. Historický knižničný dokument, historický knižničný fond.	

3. Vymedzenie starých tlačí k rukopisnej knihe, inkunábule a postinkunábule. Spoločné znaky a rozdiely.
4. Základné termíny súvisiace s dizajnom a spracovaním starých tlačí (incipit, vydanie, dotlač, formát, kolofón...).
5. Štandardizácia spracovania starých tlačí (vývoj štandardov ISBD (A), AACR 2, RDA).
6. Metodika spracovania historických tlačí podľa SNK - základné pravidlá.
7. MARC 21 – bibliografický formát a jeho polia pre staré tlače.
8. Tvorba selekčných údajov pre staré tlače. Význam budovania databázy autorít.
9. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu exemplárov jedného vydania.
10. Súčasný stav spracovania starých tlačí na Slovensku a v zahraničí.
11. Retrospektívne národné bibliografie.
12. Titulný list starých tlačí ako typografický dispozitív.
Semináre sú zamerané na menšie spracovanie starých tlačí vo formáte MARC 21, v systéme Virtua alebo Dawinci podľa pravidiel RDA.

Odporúčaná literatúra:

- ISBD (A): medzinárodný štandardný bibliografický popis pre staré tlače (antikváriá). 1. vyd. v slovenčine. Martin: Matica Slovenská, Slovenská národná knižnica, Národný bibliografický ústav, 1995. ISBN 80-7090-915-6.
- LICHNEROVÁ, L. Fingerprint ako nástroj na identifikáciu starých tlačí. In: Knižnica. 2005, 6(10), 29-33. Dostupné tiež na: http://www.snk.sk/swift_data/source/casopis_kniznica/2005/august/06.pdf
- MARC 21 [online]. Washington: The Library of Congress, 2005- [cit. 2014-01-14]. Dostupné na: <http://www.loc.gov/marc/>
- Metodika spracovania historických tlačí vo formáte MARC 21 [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, Národná bibliografia – Oddelenie spracovania starých tlačí, 2014 [cit. 2017-04-04]. Dostupné na: <http://www.snk.sk/sk/informacie-pre/kniznice-a-knihovnikov/metodika-pre-narodnu-bibliografiu.html>
- VOIT, P. Nauka o starých tiscích [online]. Praha: Ústav informačních studií a knihovnictví FF UK v Praze, 2007 [cit. 2020-04-05]. Dostupné na: https://sites.ff.cuni.cz/uisk/wp-content/uploads/sites/62/2016/01/Nauka-o-star%c3%bdch-tisc%c3%adch_Voit.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 73

A	B	C	D	E	FX
43,84	35,62	12,33	8,22	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-204/15	Názov predmetu: Systémy riadenia bázy dát
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie: 30% priebežné/70% záverečné Priebežné hodnotenie: vypracovanie skupinového projektu – návrh štruktúry databázy pomocou entitno-relačného modelu, relačného modelu, dotazy v jazyku SQL, prezentácia projektu (predposledný týždeň semestra) – 15 bodov. Záverečné hodnotenie: písomný test – 35 bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: A – 50-46b. B – 45-41b. C – 40-36b. D – 35-31b. E – 30-26b. FX – menej ako 26b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študenti nadobudnú teoretické poznatky o základných konceptoch a vlastnostiach databázových systémov, ich štruktúre a architektúre. Oboznámia sa s problematikou prevádzky DBS, ochrany a bezpečnosti údajov. Naučia sa navrhovať štruktúru databázy pomocou entitno-relačného, relačného a objektového dátového modelu. Prakticky si osvoja tvorbu dotazov pomocou dotazovacieho jazyka SQL. Získajú prehľad o možnostiach využívania neaktívnych údajov pomocou OLAP a data miningu.	
Stručná osnova predmetu: Vlastnosti a architektúra databázových systémov, štruktúra a typy systémov riadenia bázy dát, ochrana a bezpečnosť údajov, používatelia, interná organizácia údajov, dátové modely, entitno-relačný dátový model, relačný dátový model, normalizácia, objektový dátový model – objekty, triedy, vzťahy, objektovo-relačné DBS, objektovo-orientované DBS, proces vytváranie štruktúry	

databázy pomocou jednotlivých dátových modelov, jazyk SQL, OLAP, OLTP, dátové sklady, princípy a metódy data miningu.					
Odporúčaná literatúra: RAMAKRISHNAN,R., GEHRKE,J. Database Management Systems 3rd ed. Mcgraw-Hill 2003. ISBN:0072465352 http://pages.cs.wisc.edu/~dbbook/openAccess/thirdEdition/supporting_material.htm RIORDAN, R. M. Vytváříme relační databázové aplikace. Praha: Computer Press, 2000. 280s. ISBN 80-7226-360-9 HERNANDEZ, M. J. Návrh databází. Praha : Grada, 2006. Roman, S. Access – Návrh a programování databází. Brno: Computer Press, 1999. OPPEL, ANDREW. Databáze bez předchozích znalostí. Brno: Computer Press, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 274					
A	B	C	D	E	FX
20,8	14,23	23,36	18,25	20,07	3,28
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-213/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach a seminároch, priebežné plnenie zadaní, individuálnych aj skupinových. Ukončenie predmetu je podmienené vypracovaním seminárnej práce v stanovenom rozsahu, prezentáciou referátu, absolvovaním písomného testu a ústnou skúškou. Hodnotenie: Práca: (max.100 bodov, tematické pokrytie, štruktúra, analýza a syntéza, interpretácia a prezentácia, citácie), Test: 2 otázky (max.20 bodov), ústna skúška: 3 ,2,1,0. Celkové hodnotenie: A – práca (100-95), test (20-19), ústna skúška – 3, B- práca (90-85), test (18-17), ústna skúška – 2, C – práca (80-75), test (16-15), ústna skúška – 2, D práca (70-65), test (14-13), ústna skúška (1), E práca (65-59), test (12-11), ústna skúška (1), Fx práca (59-), test (10-), ústna skúška (0). Vyučujúci akceptuje dve absencie podložené dokladmi. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolventi pochopia teoretické základy informačnej vedy, vrátane teórie informácie, metodológie, základov histórie, vzdelávania a trendov výskumov. Rozumejú a vedia interpretovať hlavné paradigmy informačnej vedy a hlavný prínos vybraných zakladateľských osobností informačnej vedy. Študenti sú schopní chápať rozvoj teórie informačnej vedy, základné teoretické školy, metodologické princípy, aplikačné oblasti a spoločenský význam informačnej vedy a tvorivo ich aplikovať vo výskume.	
Stručná osnova predmetu: 1.Stručná história vývoja výskumov informácií. Tradície informačnej vedy – dokumentácia, špeciálne knižnice. Dáta, informácie, poznatky. 2. Predmet informačnej vedy: informačný proces. informačný prieskum, informačné správanie, informačné systémy a digitálne knižnice, bibliometria. Základné kategórie informačnej vedy. 3. Dve paradigmy skúmania informácií: informatika / systémy a používateľské prístupy / knihovníctvo. Zakladatelia informačnej vedy: Gerard Salton, Jesse H. Shera. 4. Pojem informácia. Prístupy k definovaniu informácií: biologický, technologický, sociálny, komunikačný (semiotický), činnostný, štruktúrny. (Luciano Floridi	

ai.). 5. Vybrané zakladateľské osobnosti osobnosti informačnej vedy. Cyril Cleverdon, Eugene Garfield, Tefko Saracevic, Nicholas Belkin, Peter Ingwersen, Marcia Batesová, Brenda Dervinová, Michael Buckland, Brian Vickery, Tom D. Wilson, Carol C. Kuhlthauová ai. 6. Informačné stratégie a informačný prieskum v informačnej vede. Informačný horizont. Informačné správanie človeka. Digitálne knižnice. Bibliometria a informatika. 7. Sociálna informatika a informačná veda. Vzdelávanie v informačnej vede, koncepcie J. Sheru a G. Saltona. Severská škola informačnej vedy, britské školy, americké školy. Hnutie i-schools. 8. Aktuálne výskumy a trendy rozvoja informačnej vedy. Informačná ekológia. Digitálne knižnice. Informačné prostredie, ekologická paradigma informačnej vedy.

Odporúčaná literatúra:

STEINEROVÁ, Jela. (2021). Theoretical Constructs of Information Science: development towards an ecological paradigm and information ethics in digital environment. In: Knižničná a informačná veda. 29. Library and Information Science 29. Bratislava: Vyd. UK 2021, 9-28. ISBN 978-80-223-5064-8.

STEINEROVÁ, Jela. (2016). Informačná veda: tradície, teórie a trendy - smerom k digitálnej vede. In: Knižničná a informačná veda. 26. Zborník FiFUK. Bratislava: UK 2016, 9-28.

STEINEROVÁ, Jela a Miriam ONDRIŠOVÁ (eds.). (2020). Informačná veda. Výkladový slovník. Autori: Jela Steinerová, Jaroslav Šušol, Pavol Rankov, Lucia Lichnerová, Ľudmila Hrdináková, Miriam Ondrišová, Marta Špániová, Katarína Buzová, Andrea Hřčková. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 278 s. ISBN 978-80-223-4866-9

BAWDEN, David, ROBINSON, Lyn. (2012). Introduction to Information Science. London: Facet Publishing 2012. 351s. ISBN 978-1-85604-810-1. BAWDEN, David, Robinson, Lyn. Úvod do informační vědy. Transl. M. Lorenz, K. Mikulášek, D. Vévodová. Doubavnik: Flow 2017. 451s.

SONNENWALD, D. (ed.). (2016). Theory Development in the Information Sciences. Austin: University of Texas Press, 2016. 331 s. ISBN 978-1-477-0906-3.

IBEKWE, Fidelia. (2019). European Origins of Library and Information Science. Bingley, Emerald Publ. 2019. 201 P.

STEINEROVÁ, Jela. (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia. Informačné ekológie. Bratislava: UK 2018. 230 s. ISBN 978-80-223-4445-6.

BATES, Marcia. (2010). Information. In: Encyclopedia of Library and Information Sciences. 3rd edition. Ed. By Marcia J. Bates, Mary Niles Maack. New York: Taylor and Francis, 2010, p. 2347-2360.

SARACEVIC, Tefko. (2010). Information Science. In Encyclopedia of Library and Information Sciences. Ed. By Marcia J. Bates, Mary Niles Maack. New York: Taylor and Francis, 2010.

CRONIN, Blaise. (2012). The waxing and waning of a field: reflections on information studies education. In Information Research, 17(3) paper 529. [Available at <http://InformationR.net/ir/17-3/paper529.html>]

STEINEROVÁ, Jela. (2011). Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda 23. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2011, s. 7-20.

STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7.

WILSON, T. (ed.) Theory in Information Behavior Research (e-book). Eiconics Ltd. 2013.

Ďalšia odporúčaná literatúra:

BORGMAN, Ch.L. (2015). Big Data, Little Data, No Data. Scholarship in the Networked World. Cambridge: MIT Press, 2015. 383s. ISBN 9786-0-262-02856-1.

NORTON, M. (2010) Introductory Concepts in Information Science. 2nd ed. Langham Information Today.

DAVIS, C.H., Shaw, D. (eds.) (2011). Introduction to Information Science and Technology. Lngham: infprmation Today.
 RUBIN, R.H. (2010). Foundations of Library and Information Science. New York: Neal Schumann.
 DEBONS, A. (2008). Information Science. Lanham: Scarecrow Press.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 257

A	B	C	D	E	FX
16,73	19,07	24,51	21,79	15,95	1,95

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIs-801/15	Názov predmetu: Teória informačnej vedy
Počet kreditov: 6	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Štátnu skúšku môže študent vykonať a) po získaní minimálne takého počtu kreditov, aby po získaní kreditov za úspešné absolvovanie štátnych skúšok dosiahol potrebný počet kreditov na riadne skončenie štúdia, b) po úspešnom absolvovaní povinných predmetov, povinne voliteľných predmetov a výberových predmetov v skladbe určenej študijným programom, c) po splnení povinností študenta vyplývajúcich z § 71, ods. 3 písm. b zákona o vysokých školách, d) ak nie je proti nemu vedené disciplinárne konanie. Úspešné absolvovanie predmetu štátnej skúšky je jednou z podmienok úspešného absolvovania študijného programu. Predmet štátnej skúšky sa hodnotí komisiou pre štátne skúšky klasifikačnými stupňami A až FX. O hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti rozhoduje skúšobná komisia konsenzuálne. Ak skúšobná komisia nedospeje ku konsenzu, o hodnotení štátnej skúšky alebo jej súčasti sa rozhoduje hlasovaním. Na základe znenia študijného poriadku fakulty (VP 5/2020, čl. 15) rámcové termíny štátnych skúšok stanovuje dekan v súlade s fakultným harmonogramom štúdia. Katedry sú povinné zverejniť svoje termíny štátnych skúšok na webovej stránke najneskôr 5 týždňov pred ich konaním. Študent sa prihlasuje na štátnu skúšku prostredníctvom akademického informačného systému minimálne tri týždne pred termínom jej konania. Študent má nárok na jeden riadny a dva opravné termíny štátnej skúšky. Riadny termín je ten, na ktorý sa študent prihlásil prvýkrát v termíne stanovenom pre štátne skúšky. Ak bol študent na riadnom termíne štátnej skúšky hodnotený známkou FX, opravné termíny štátnej skúšky môže študent vykonať a) v nasledujúcich termínoch na konanie štátnych skúšok v príslušnom akademickom roku alebo b) v termínoch na konanie štátnych skúšok v niektorom z nasledujúcich akademických rokov v súlade s § 65, ods. 2 zákona o vysokých školách. Ak sa študent nemôže z vážnych dôvodov zúčastniť na termíne štátnej skúšky, na ktorý sa prihlásil, je povinný písomne sa ospravedlniť predsedovi skúšobnej komisie vopred alebo najneskôr do troch pracovných dní po termíne štátnej skúšky alebo jej súčasti, ak existovali vážne prekážky, ktoré mu bránili ospravedlniť sa vopred. Ak sa študent bez ospravedlnenia nedostaví na štátnu skúšku alebo jej súčasť v určenom termíne, alebo ak predseda skúšobnej komisie jeho ospravedlnenie neuzná, z daného termínu štátnej skúšky je hodnotený známkou FX. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent, ktorý absolvuje štátnu skúšku, komplexne zvláda problematiku štátnej skúšky v kontexte stanovených okruhov. Má teoretické a praktické poznatky založené na súčasnom stave poznania z teórie informačnej vedy, ako aj schopnosť ich tvorivo uplatňovať a používať. Dokáže poznatky	

z teórie informačnej vedy aplikovať aj na medzipredmetové vzťahy, je schopný kriticky myslieť, formulovať odporúčania k problémom teórie informačnej vedy a vedecky argumentovať.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent sa dostaví na prihlásený termín štátnej skúšky podľa harmonogramu stanoveného katedrou.
 2. Študent dostane otázku z predmetu štátnej skúšky, ktorá sa zadáva písomne a anonymne formou náhodného výberu z vytlačených otázok alebo generátora.
 3. Skúšobná komisia poskytne študentovi primeraný čas na prípravu ústnej odpovede na zadanú otázku.
 4. Študent prezentuje pripravenú odpoveď na otázku pred skúšobnou komisiou a odpovedá aj na doplňujúce otázky.
 5. Po ukončení odpovede študenta prebehne rozhodovanie skúšobnej komisie o výsledkoch štátnej skúšky, ktoré sa uskutoční na neverejnom zasadnutí skúšobnej komisie.
- Priebeh štátnej skúšky a vyhlásenie jej výsledkov sú verejné.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

1. Prístupy k definovaniu informácií v informačnej vede. Typológia informácií. Základná terminológia informačnej vedy (informačný prieskum, vyhľadávanie informácií, informačný horizont, informačné správanie, informačný produkt, relevancia). Súvisiace termíny: údaje, informácie, znalosti, pojmy.
2. Historický vývoj informačnej vedy. Dve paradigmy výskumov a vzdelávania (J. Shera, G. Salton). Predmet informačnej vedy. Základné disciplíny informačnej vedy (teoretická, aplikovaná, informačný prieskum, informačné správanie, digitálne knižnice, bibliometria a informetria). Sociálna informatika. Transdisciplinárnosť a metodológia informačnej vedy. Informačné stratégie. Modely informačného prieskumu. (Salton, van Rijsbergen, Lancaster), Interaktívne modely informačného prieskumu: (Ingwersen, Belkin, Saracevic).
3. Informačné správanie. Definícia a súvisiace termíny (informačné potreby, informačné prostredie, relevancia). Základné modely informačného správania v informačnej vede (Taylor, Wilson, Ellis, Kuhlthauová, Dervinová, Batesová). Informačné správanie v elektronickom prostredí. Historický vývoj výskumov v oblasti informačného prieskumu a informačného správania. Etapy vývoja informačného prieskumu. Etapy vývoja informačného správania. Typológia a štruktúra informačného správania. Trendy vývoja výskumov informačnej vedy. Informačná ekológia. Digitálne knižnice.
4. Informačný produkt. Vymedzenie, vlastnosti, zložky informačných produktov. Základné typy analyticko-syntetických informačných produktov. Metodológia tvorby (analyticko-syntetických) informačných produktov. Základné etapy. Diagnostikovanie informačných potrieb používateľov. Typy analýz. Tvorivosť v informačnej činnosti
5. Teória systémov. Systém, systémovosť a systémový prístup. Základné charakteristiky systému. Typológia systémov. Štruktúra systému. Správanie systému. Formálny aparát na opis systémov. Transformácie a formy ich zobrazenia. Modelovanie, organizačno-funkčné modely.
6. Teória informačných systémov. Systém a informácia, riadenie a organizácia. Informačný systém a jeho úloha v riadení a poznávaní. Pokusy o vytvorenie všeobecnej teórie informačných systémov. Typológia informačných systémov. Informačné systémy v oblasti vedy, výskumu a vzdelávania. Knižnično-informačné systémy. Digitálne knižnice.
7. Prístupy a metódy navrhovania a budovania IS. Systémová analýza a syntéza. Štruktúrovaná analýza. Životný cyklus IS. Softvérové inžinierstvo. Informačné inžinierstvo. Rozhodovacie metódy. Modely a modelovanie dát. Databázové systémy. Štandardizácia v oblasti knižnično-informačných systémov a sietí. Audit informačného systému.

8. Informačná politika. Základné úrovne a formy informačnej politiky. Vývoj a obsah informačnej politiky. Informačná politika a prístup k informáciám. Informačná politika na úrovni EÚ a SR. Inštitúcie a organizácie výskumu a tvorby informačnej politiky – EC, UNESCO, OECD, IFLA. Informačná politika na úrovni podniku/organizácie. Ekonomické súvislosti informačnej politiky. Nová informačná ekonomika. Informácia ako tovar. Cena informácie. Kompetitívne stratégie v informačnej činnosti.

Odporúčaná literatúra:

k okruhom 1-4:

STEINEROVÁ, J., ŠUŠOL, J., RANKOV, P., LICHNEROVÁ, L., HRDINÁKOVÁ, Ľ., ONDRIŠOVÁ, M., ŠPÁNIOVÁ, M., BUZOVÁ, K. a A. HRČKOVÁ. Informačná veda: výkladový slovník. Editori Jela STEINEROVÁ, Miriam ONDRIŠOVÁ. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4866-9.

BAWDEN, David - ROBINSON, Lyn. 2012. Introduction to Information Science. London: Facet Publ. 351 s. ISBN 978-1-85604-810-1. Úvod do informačnej vedy. Transl. M. Lorenz, K. Mikulášek, D. Vévodová. Doubravnik: Flow 2017. 451s.

STEINEROVÁ, Jela. Informačná veda: tradície, teórie a trendy - smerom k digitálnej vede. In: Knižničná a informačná veda. 26. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2016, s. 9-28.

STEINEROVÁ, Jela. Informačné prostredie a vedecká komunikácia. Informačné ekológie. Bratislava: UK, 2018. ISBN 978-80-223-4445-6.

STEINEROVÁ, Jela, GREŠKOVÁ, Mirka a Jana ILAVSKÁ, Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2848-7.

STEINEROVÁ, Jela. Informačné správanie. Pohľady informačnej vedy. Bratislava: CVTI, 2005. ISBN 80-85165-90-2.

STEINEROVÁ, Jela. Tvorba informačných produktov : nové prístupy informačnej vedy Bratislava: CVTI SR, 1998. ISBN 80-85165-73-2.

STEINEROVÁ, Jela. Theoretical Constructs of Information Science: Development towards Ecological Paradigms and Information Ethics in Digital Environment. In: Zborník KIV 29. Annual Review of LIS 29. Eds. STEINEROVÁ, J. a M. PASTIEROVÁ. Bratislava, UK 2021, s. 9-38. ISBN 978-80-223-5064-8.

k okruhom 5-8:

BOURGEOIS, D.T. Information systems for business and beyond [online]. Saylor Academy, 2019 [cit. 2021-10-01]. Dostupné na: <https://opentextbook.site/informationssystem2019/>.

FREE Learning Resources: UML, Agile, TOGAF, PMBOK, BPMN. Visual Paradigm [online]. [cit. 2021-09-01] Dostupné na: <https://www.visual-paradigm.com/guide/>

HOFFER, JEFFREY, JOEY GEORGE, AND JOSEPH VALACICH. Modern Systems Analysis and Design, 6th Edition, Prentice Hall, 2010. ISBN:978-0136088219.

KENDALL, Kenneth E., Kendall Julie E. Systems Analysis and Design. Pearson Prentice Hall, 2010. 572 s. ISBN 978-0136089162.

KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : Slovenská národná knižnica, 2006.

MINGERS, John, Leslie Willcocks. Social Theory and Philosophy for Information Systems. John Wiley & Sons, 2004. 472 s. ISBN 978-0470851173.

SHAPIRO, C. – VARIAN, H. R. Information Rules. A Strategic Guide to the Network Economy. Boston : Harvard Business Schools Press, 1999. 352 s.

ŠUŠOL, J. a kol. Informačná politika. Bratislava : Stimul 2011. Dostupné na internete: <http://stella.uniba.sk/texty/JS_infopolitika.pdf>.

ZWASS, V. Information system. In: Encyclopaedia Britannica [online]. London : Encyclopaedia Britannica Inc., 2017. <https://www.britannica.com/topic/information-system>

Sledovanie trendov vývoja v oblasti informačnej vedy, informačného prieskumu a informačného správania v základných časopisoch z odboru, najmä: Information Research, JASIST
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-209/15	Názov predmetu: Teória informačných systémov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - 100% priebežne - maximálne 100 bodov: Priebežné úlohy: 1. Výber a spracovanie 1 článku (research articles) z časopisu Information systems journal (Wiley Online Library), ročník 2021. Výstup: seminárna práca, 3-4 stranový sumár základných informácií (problémy, koncepty, vplyvy, metódy, výsledky...) + prezentácia (max. 10-15 min.) - 20 bodov 2. Priebežné zadania počas semestra – 3 zadania po 10 bodov -30 bodov 3. Vypracovanie skupinového projektu – 50 bodov - odovzdanie v zápočtovom týždni Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študenti poznajú základné pojmy a východiská systémového myslenia a teórie systémov, rozumejú miestu systémového prístupu medzi aktuálnymi paradigmami poznania. Majú základný prehľad o informačnej činnosti zo systémového hľadiska, ovládajú typológiu informačných systémov a vybrané oblasti teoretického uchopenia systémovej praxe – modelovanie, navrhovanie, prevádzku a audit IS. Rozumejú základným pojmom a termínom z oblasti analýzy a návrhu informačných systémov. Majú prehľad o metodológiách, jednotlivých metódach a technikách používaných pri analýze a návrhu IS. Prakticky vedia využívať modelovacie nástroje pri analýze a návrhu procesov a údajov, predovšetkým nástroje jazyka UML. Poznajú princípy a techniky tvorby používateľského rozhrania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória systémov. Pojem, základné charakteristiky systému.	

2. Teória informačných systémov. Systém a informácia. Informačný systém a riadenie.
3. Druhy informačných systémov.
- 4 Informačné systémy na podporu vedy, výskumu a vzdelávania – vedecko-informačné systémy.
5. Audit / hodnotenie informačného systému.
6. Informačný systém – životný cyklus, modely životného cyklu vývoja IS, analýza a návrh IS, špecifikácia požiadaviek.
7. Metódy systémovej analýzy, štruktúrovaný prístup, objektovo-orientovaný prístup
8. Modelovanie dát – entitno-relačný diagram
9. Objektovo-orientovaný prístup, základné princípy, UML.
10. Diagram tried, Diagram prípadov použitia, sekvenčný diagram, diagram aktivít, stavový diagram.
11. Návrh používateľského rozhrania.
12. Implementácia v databázovom systéme Access.

Odporúčaná literatúra:

KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s.

KIMLIČKA, Š. Manažment tvorby informačných systémov : Teoretické východiská, metódy a postupy vo sfére vedy, výskumu a vzdelávania. Bratislava : Slovenská technická knižnica, 1995.

KENDALL, Kenneth E., Kendall Julie E. 2010. Systems Analysis and Design. Pearson Prentice Hall, 2010. 572 s. ISBN 978-0136089162.

MINGERS, John, Leslie Willcocks. 2004. Social Theory and Philosophy for Information Systems. John Wiley & Sons, 472 s. ISBN 978-0470851173.

VICKERY, B.C. – VICKERY, A. Information science in theory and practice. Munchen: K.G. Saur 2004. 414 s.

ZWASS, V. Information system. In: Encyclopaedia Britannica [online]. London : Encyclopaedia Britannica Inc., 2017. <https://www.britannica.com/topic/information-system>

BOURGEOIS, D.T. Information systems for business and beyond [online]. Saylor Academy 2014. <https://bus206.pressbooks.com/>.

FREE Learning Resources: UML, Agile, TOGAF, PMBOK, BPMN. Visual Paradigm [online] Dostupné na: <https://www.visual-paradigm.com/guide/>

HOFFER, JEFFREY, JOEY GEORGE, AND JOSEPH VALACICH. Modern Systems Analysis and Design, 6th Edition, Prentice Hall, 2010. ISBN:978-0136088219.

Časopisy Information Systems, Information Systems Management, Information Systems Journal

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 274

A	B	C	D	E	FX
4,01	18,98	38,32	23,72	9,85	5,11

Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-moIS-206/15	Názov predmetu: Tvorba informačných produktov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach a seminároch, spracovanie recenzie, priebežné vystúpenia, priebežné tvorivé písanie, spracovanie analytického informačného produktu (štúdia, esej), záverečný test, ústna skúška. Hodnotenie: Recenzia (prednes na seminároch, diskusia a vzájomné hodnotenie (hodnotenie: 3,2,1,0), analytická informačná štúdia (max. 100 bodov, obsah-30, štruktúra-20, anal./synt.-20, prezent./pravopis - 20, citácie-10), písomný text ((2 otázky po 10 bodov: minimálny počet bodov 10, max, počet bodov 20), Písomný test (min. 10 bodov) a splnené úlohy z priebežnej časti štúdia sú podmienkou na účasť na ústnej skúške, 4. ústna skúška: teoretické znalosti, literatúra, prednášky, interpretácia problematiky (hodnotenie 3,2,1,0). Celkové hodnotenie: A – práca (100-95), test (20-19), ústna skúška – 3, B- práca (90-85), test (18-17), ústna skúška – 2, C – práca (80-75), test (16-15), ústna skúška – 2, D práca (70-65), test (14-13), ústna skúška (1), E práca (60-59), test (12-11), ústna skúška (1), Fx práca (59-), test (10-), ústna skúška (0). Vyučujúci akceptuje dve absencie podložené dokladmi. Klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Absolventi chápu teoretické základy tvorivosti človeka, informačnej analýzy a informačných produktov, ich typológiu, metodológiu, modely a kontexty využitia. Rozumejú metodológii tvorby informačných produktov a vedia v praxi aplikovať metodológiu pri tvorbe vybraných informačných produktov (recenzia, informačná štúdia). Študenti sú schopní aktívne aplikovať metódy tvorivosti pri tvorivom písaní vybraných textov a rozvinú si tvorivé zručnosti pri analýzach a syntézach informácií.	
Stručná osnova predmetu: - Základné pojmy: Informačný produkt. Informačná analýza. Procesy s pridanou hodnotou. Derivatívne informácie. Definícia informačného produktu v širšom zmysle, v užšom zmysle. Vlastnosti a zložky informačných produktov. Informačné produkty v digitálnom prostredí.	

- Základy tvorivosti človeka pri spracovaní informácií. Historické smery výskumov tvorivosti (asocianizmus, geštaltizmus). Biologické, kognitívne a sociálne predpoklady tvorivosti. Základné modely tvorivosti. Guilfordov model. Integrované modely tvorivosti
- Druhy informačných produktov z hľadiska komunikačných situácií vo vede a výskume. Štúdia. Súhrn. Výťahy. Informačné správy. Signálne elaboráty, prehľadové elaboráty, špeciálne elaboráty. Recenzie. Správy o prieskumoch. Argumentačné eseje.
- Diagnostikovanie informačných potrieb. Príprava na spracovanie informačného produktu. Vlastnosti a prvky diagnostického procesu. Dialóg s používateľom, referenčné interview.
- Procesy selekcie a hodnotenia informácií. Selekcia (výber) informačných zdrojov. Hodnotenie informácií a informačných zdrojov. Kritériá posudzovania informácií v oblasti vedy a techniky. Hodnotenie kvality textu (metódy zamerané na text, metódy zamerané na používateľa).
- Informačná analýza a syntéza. Typy analýz pri spracovaní informačných produktov. Analýza (proces určenia a izolácie najdôležitejších informácií). Syntéza (proces kondenzácie analyzovaných informácií). Typy analýz informácií.
- Metodológia tvorby informačného produktu. Tradičná metodológia. Etapy študijno-rozborovej činnosti: prípravná, analýzy, tvorivá, záverečná. Novšia metodológia tvorby informačných produktov. Etapy tvorby jednotlivých zložiek informačného produktu. Metodologické aspekty tvorby výskumných správ.
- Tvorivosť informačných profesionálov. Informačná tvorivosť. Heuristické metodológie.
- Vedecká tvorivosť a informácie. Kreatívne informačné ekológie. Trendy rozvoja informačných produktov. Otvorená veda a digitálna veda. Informačné prostredie a vedecká komunikácia.

Odporúčaná literatúra:

- Informačná veda. Výkladový slovník. 2020. Editori Jela Steinerová, Miriam Ondrišová. Autori: Jela Steinerová, Jaroslav Šušol, Pavol Rankov, Lucia Lichnerová, Ľudmila Hrdináková, Miriam Ondrišová, Marta Špániová, Katarína Buzová, Andrea Hrčková. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 278 s. ISBN 978-80-223-4866-9.
- STEINEROVÁ, Jela. (1998). Tvorba informačných produktov : nové prístupy informačnej vedy. Bratislava : CVTI, 1998. 130s. ISBN 80-85165-73-2.
- STEINEROVÁ, Jela, Grešková, Mirka, Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: UK, 2010. 192 s.
- STEINEROVÁ, Jela. (2015). Looking for Creative Information Strategies and Ecological Literacy. In: Information Literacy: Moving Toward Sustainability. ECIL 2015. Cham: Springer 2015, 3-12.
- STEINEROVÁ, Jela. (2011). Information products in the electronic environment: from user experience to information ecology. In: Bezpieczna, innowacyjna i dostępna informacja. Perspektywy dla sektora usług informacyjnych w społeczeństwie wiedzy. Red. D. Pietruch-Reies, W. Babik, R. Fraczek. Katowice, PTIN – Polish Society of Scientific Information 2011, 68-76.
- STEINEROVÁ, Jela. (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia: informačné ekológie. Bratislava: UK, 2018. 230 s. ISBN 978-80-223-4445-6.
- PICKARD, Alison Jane. (2013). Research Methods in Information. 2nd ed. London: Facet 2013. 361 s. ISBN 978-1-85604-813-2.
- Ďalšia odporúčaná literatúra
- Steinerová, Jela. (2018). Qualitative Methods in Information Research: a Study of Research Creativity. In: Qualitative and Quantitative Methods in Libraries [elektronický dokument]- Roč. 7, č. 1 (2018), s. 87-99., ISSN241-1925
- DACEY, J.S., LENNON, K.H. (2000). Kreativita. Praha: Grada Publ., 2000. 250s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
12,18	19,19	26,2	22,51	16,97	2,95
Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.					