

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. S-VP-260/09 3 x 3 Basketbal.....	6
2. 2-PS-x/15 Aerobik v športovej príprave.....	8
3. S-VP-1/14 Akrobatický rock and roll I.....	10
4. S-VP-2/14 Akrobatický rock and roll II.....	12
5. 2-PVP-10/13/15 Alternatívne školy.....	14
6. A-muAN-201/15 Americká literatúra 20. a 21. storočia.....	16
7. A-muAN-206/19 Americké divadlo a spoločnosť.....	18
8. A-muAN-206/15 Americké divadlo a spoločnosť.....	20
9. A-muAN-431/20 Americký Juh.....	22
10. A-muAN-431/18 Americký Juh.....	24
11. A-muAN-402/15 Anglická filológia (štátnicový predmet).....	26
12. S-VP-020/09 Anglická konverzácia.....	30
13. S-VP-020/09 Anglická konverzácia.....	31
14. A-muAN-110/15 Angličtina na špecifické účely.....	32
15. 2-03SZ-110/15 Animácia pohybovej rekreácie.....	34
16. S-PVP-010/09 Aquafitness I.....	36
17. S-PVP-010/09 Aquafitness I.....	38
18. 2-02-02/15 Axiológia športu.....	40
19. S-VP-010/09 Bežecké lyžovanie.....	41
20. S-PVP-030/09 Biatlon I.....	43
21. S-PVP-040/09 Biatlon II.....	45
22. N-UmBI-952/15 Biológia a didaktika biológie (štátnicový predmet).....	47
23. S-VP-280/13 Curling.....	48
24. m-ZSP-320/14 Cvičenie v tehotenstve.....	49
25. S-VP-020/09 Cykloturistika.....	50
26. S-VP-020/09 Cykloturistika.....	52
27. A-muAN-208/15 Černošské literatúry a kultúry Kanady.....	54
28. A-buAN-112/15 Dejiny anglického jazyka.....	56
29. 2-02SP-010/15 Dejiny športu a olympizmus.....	58
30. VP2-001/20 Diagnostika trénovanosti.....	60
31. S-VP-010/09 Didaktická prax z basketbalu I.....	62
32. S-VP-020/09 Didaktická prax z basketbalu II.....	64
33. S-VP-020/09 Didaktická prax z basketbalu II.....	66
34. S-VP-270/13 Didaktická prax z hádzanej.....	68
35. S-VP-050/09 Didaktická prax z volejbalu.....	70
36. VP/21 Didaktika aerobiku.....	71
37. A-muAN-401/15 Didaktika anglického jazyka (štátnicový predmet).....	73
38. A-muAN-301/15 Didaktika anglického jazyka 1.....	76
39. A-muAN-302/15 Didaktika anglického jazyka 2.....	79
40. 2-02UT-010/15 Didaktika atletiky I.....	82
41. 2-02UT-120/18 Didaktika atletiky II.....	84
42. 2-02UT-120/15 Didaktika atletiky II.....	86
43. 2-02UT-060/16 Didaktika basketbalu.....	88
44. 2-02UT-060/15 Didaktika basketbalu.....	90
45. 2-02UT-090/15 Didaktika futbalu.....	92
46. 2-02UT-090/15 Didaktika futbalu.....	94
47. 2-02UT-130/15 Didaktika gymnastiky.....	96

48. 2-02UT-110/15 Didaktika hádzanej.....	98
49. 2-02UT-110/15 Didaktika hádzanej.....	100
50. VP-001/21 Didaktika plávania.....	102
51. 2-02UT-150/16 Didaktika plávania.....	103
52. 2-02UT-070/15 Didaktika snoubordingu.....	105
53. 2-02UT-020/15 Didaktika školskej telesnej výchovy.....	107
54. 2-02UT-040/15 Didaktika športových hier.....	110
55. 2-02-030/15 Didaktika volejbalu.....	112
56. 2-02-030/15 Didaktika volejbalu.....	114
57. 2-02UT-080/15 Didaktika zjazdového lyžovania.....	116
58. 2-ŠS03/15 Edukológia školskej telesnej a športovej výchovy (štátnicový predmet).....	118
59. b-SPZ-150/09 Estetika športu.....	119
60. 2-02S-020/15 Etika športu.....	120
61. 2-02S-020/15 Etika športu.....	122
62. A-muAN-204/15 Experiment v románe.....	124
63. A-muAN-213/15 Filmové adaptácie literárnych diel.....	126
64. S-PVP-11/14 Filozofia športu.....	128
65. 2-muSZ-003/15 Filozofická antropológia a axiológia.....	129
66. S-PVP-010/09 Florbal.....	131
67. S-PVP-010/09 Florbal.....	132
68. S-PVP-020/09 Frisbee.....	133
69. S-PVP-020/09 Frisbee.....	135
70. S-PVP-030/09 Futsal I.....	137
71. 2-02SP-080/15 Fyziológia telesných cvičení.....	138
72. A-buAN-220/17 Globálne problémy vo vzdelávaní.....	140
73. S-PVP-090/10 Golf I.....	142
74. S-PVP-090/10 Golf I.....	144
75. S-PVP-100/10 Golf II.....	146
76. S-PVP-100/11 Golf II.....	148
77. 2-02UT-050/15 Gymnastika pre školskú telesnú výchovu.....	149
78. 1-02UT-050/15 Hádzaná.....	151
79. A-buAN-215/17 Harlemská renesancia.....	153
80. S-VP-030/09 Horská cyklistika.....	155
81. A-muAN-307/15 Inovatívne výučby a e-learning vo výučbe angličtiny.....	157
82. A-mpAN-400/18 Jazyk a prezentačné zručnosti.....	159
83. S-VP-00/16 Kiting I.....	161
84. S-VP-00/17/20 Kiting II.....	162
85. S-VP-010/09 Kondičná atletická príprava.....	163
86. 2-03KTmIS-030/15 Kondičná gymnastická príprava.....	165
87. S-VP-050/09 Kondičné plávanie.....	167
88. S-VP-050/09 Kondičné plávanie.....	169
89. A-muAN-101/20 Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny.....	171
90. 2-02UT-180/15 Kurz korčuľovania a ľadového hokeja.....	173
91. 2-02UT-180/15 Kurz korčuľovania a ľadového hokeja.....	175
92. A-mpAN-108/15 Lexikológia a lexikografia.....	177
93. VP-170/15 Lezenie na umelej stene.....	178
94. VP-170/15 Lezenie na umelej stene.....	179
95. A-muAN-107/15 Lingvokultúrne aspekty diskurzu.....	180
96. S-VP-060/09 Lyžiarska turistika.....	182

97. S-PVP-010/13	Medicínske právo a šport.....	184
98. S-PVP-010/13	Medicínske právo a šport.....	187
99. S-PVP-2/16	Medzinárodné aspekty manažmentu školskej telesnej výchovy a športu.....	190
100. S-PVP-2/16	Medzinárodné aspekty manažmentu školskej telesnej výchovy a športu.....	191
101. A-muAN-304/15	Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby.....	192
102. A-muAN-306/15	Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu.....	194
103. A-muAN-305/15	Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu.....	196
104. 2-muSZ-002/16	Metodológia pedagogického výskumu.....	199
105. 2-muSZ-002/15	Metodológia pedagogického výskumu.....	201
106. A-muAN-066/12	Mimoškolská odborná činnosť 1.....	203
107. A-muAN-067/12	Mimoškolská odborná činnosť 2.....	205
108. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	207
109. A-muAN-103/15	Neologizácia anglickej lexiky.....	209
110. 2-02SP-030/15	Netradičné športové hry.....	211
111. 2-01SP-101/15	Obhajoba diplomovej práce (štátnicový predmet).....	213
112. A-mpAN-306/17	Odborná terminológia.....	214
113. A-muAN-214/15	Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie.....	215
114. VP-0001/20	Paddleboarding I.....	217
115. VP-0001/20	Paddleboarding I.....	218
116. VP0002/20	Paddleboarding II.....	219
117. VP0002/20	Paddleboarding II.....	220
118. 2-muSZ-001/15	Pedagogická diagnostika.....	221
119. 2-muSZ-005/15	Pedagogická prax 2.....	223
120. muSZ-005/16	Pedagogická prax 2 (A).....	225
121. muSZ-005/16	Pedagogická prax 2 (A).....	226
122. 2SZ-005x/16	Pedagogická prax 2 (B).....	227
123. 2-buSZ-007/15	Pedagogická prax 3.....	228
124. 2-buSZ-007/15	Pedagogická prax 3.....	230
125. buSZ-007/16	Pedagogická prax 3 (A).....	232
126. 2-007ax/16	Pedagogická prax 3 (B).....	234
127. 1-01UT-150/15	Pedagogika voľného času.....	235
128. 1-01UT-150/15	Pedagogika voľného času.....	237
129. 2-VP-1/17	Plávanie ako rehabilitačný prostriedok.....	239
130. 2-VP-1/17	Plávanie ako rehabilitačný prostriedok.....	241
131. S-VP-090/09	Plážový futbal.....	243
132. S-VP-100/09	Plážový volejbal.....	244
133. S-PVP-050/09	Potápanie I.....	245
134. S-PVP-060/09	Potápanie II.....	247
135. S-VP-140/09	Príprava a vedenie družstva v basketbale IV.....	249
136. S-VP-150/09	Príprava a vedenie družstva v basketbale V.....	251
137. S-VP-190/09	Príprava a vedenie družstva vo volejbale IV.....	253
138. S-VP-200/09	Príprava a vedenie družstva vo volejbale V.....	254
139. S-VP-150/09	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie IV.....	255
140. S-VP-160/09	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie V.....	257
141. S-VP-020/10	Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie I.....	259
142. S-VP-080/09	Programy plávania so špecifickými skupinami vo vode.....	260
143. 2-02SP-040/15	Psychológia športu.....	262
144. 2-02SP-040/15	Psychológia športu.....	264
145. 2-m-PVP-20/13/15	Rekreológia.....	266

146. 2-m-PVP-20/13/15	Rekreológia.....	268
147. S-VP-030/09	Rozhodovanie v atletike I.....	270
148. S-VP-030/09	Rozhodovanie v atletike I.....	271
149. S-PVP-040/09	Rozvoj rýchlostno-silových schopností.....	272
150. S-PVP-040/09	Rozvoj rýchlostno-silových schopností.....	274
151. 2-03KTmIS-060/15	Rozvoj rýchlostno-silových schopností.....	276
152. 2-PVP-40/13/15	Rozvoj tvorivosti žiaka.....	278
153. 2-PVP-40/13/15	Rozvoj tvorivosti žiaka.....	280
154. A-muAN-113/16	Sémantika.....	282
155. 2-muSZ-004/15	Seminár k diplomovej práci.....	284
156. VP-1/15	Skalné lezenie.....	285
157. VP-01/17	Služby v cestovnom ruchu.....	287
158. S-PVP-070/09	Snoubording I.....	288
159. S-PVP-080/09	Snoubording II.....	290
160. A-muAN-106/15	Sociolingvistika.....	292
161. m-PVP-40/15	Sociológia detstva a mladosti.....	294
162. m-PVP-40/15	Sociológia detstva a mladosti.....	296
163. A-muAN-207/15	Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky.....	298
164. S-PVP-090/09	Synchronizované plávanie.....	300
165. S-VP-020/09	Športová informatika.....	302
166. 2-ŠVOČc-1/09	ŠVOUČ I (IV) - celoštátne kolo.....	303
167. 2-ŠVOČf-1/09	ŠVOUČ I (IV) - fakultné kolo.....	304
168. 2-ŠVOČk-1/09	ŠVOUČ I (IV) - katedrové kolo.....	305
169. 2-02UT-160/15	Tance a rytmická príprava.....	306
170. S-VP-340/12	Tance IDO - performing arts.....	308
171. S-VP-330/12	Tance IDO - street dance.....	310
172. S-VP-330/14	Tance IDO - street dance.....	312
173. S-VP-350/12	Tanečný šport - latinskoamerické tance.....	313
174. S-VP-350/12	Tanečný šport - latinskoamerické tance.....	315
175. S-VP-360/12	Tanečný šport - štandardné tance.....	317
176. VP-140/18	Technika športovej gymnastiky.....	319
177. S-VP-3/13	Teória a didaktika ľudových tanečných hier.....	321
178. 2-02-190/15	Teória a didaktika zdravotnej telesnej výchovy.....	322
179. S-PVP-050/09	Tréner vo fitnes I.....	324
180. S-PVP-050/09	Tréner vo fitnes I.....	326
181. S-PVP-060/09	Tréner vo fitnes II.....	328
182. S-PVP-060/09	Tréner vo fitnes II.....	330
183. S-VP-100/09	Tréning vo vodnom prostredí.....	332
184. VP-002/20	Turistika na zaistených cestách.....	334
185. A-muAN-303/15	Tvorba učebných plánov a učebných materiálov.....	335
186. A-muAN-215/15	Umelecká kultúra Austrálie a Nového Zélandu.....	337
187. 2-VP-118/13	Úpoly.....	338
188. 2-ZSO-26/18	Úpoly.....	340
189. 2-02UT-117/15	Úpoly.....	342
190. 2-02UT-117/15	Úpoly.....	344
191. S-PVP-010/09	Veslovanie.....	346
192. 1-OPS-360/09	Veteránsky šport.....	348
193. S-VP-110/09	Vodná turistika.....	349
194. A-mpAN-220/19	Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu.....	350

195. S-PVP-030/09	Vzpieranie.....	352
196. S-PVP-030/09	Vzpieranie.....	354
197. S-PVP-110/09	Windsurfing I.....	356
198. S-PVP-120/09	Windsurfing II.....	358
199. S-PVP-170/09	Záchrana topiaceho.....	360
200. S-PVP-170/09	Záchrana topiaceho.....	362
201. S-VP-410/12	Základná technika v džude.....	364
202. S-VP-420/12	Základná technika v karate.....	366
203. S-VP-420/12	Základná technika v karate.....	368
204. S-VP-450/18	Základná technika v šerme.....	370
205. S-VP420x/15	Základná technika v zápasení.....	372
206. S-VP420x/15	Základná technika v zápasení.....	374
207. S-PVP-1/13	Základy cvičenia pilates.....	376
208. 2-SPZ-200/15	Základy podnikania.....	378
209. 2-SPZ-200/15	Základy podnikania.....	380
210. A-buAN-109/18	Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov.....	382
211. 2-03KTmSH-010/15	Základy športovej špecializácie I - basketbal.....	384
212. 2-03KTmSH-050/15	Základy športovej špecializácie I - futbal.....	386
213. 2-03KTmSH-030/15	Základy športovej špecializácie I - hádzaná.....	388
214. 2-03KTmSH-070/15	Základy športovej špecializácie I – ľadový hokej.....	390
215. 2-03KTmSH-120/15	Základy športovej špecializácie I - tenis.....	392
216. 2-03KTmSH-090/15	Základy športovej špecializácie I - volejbal.....	394
217. A-buAN-409/18	Základy tlmočenia pre učiteľov.....	396
218. S-PVP-130/17	Zjazdové lyžovanie.....	397
219. 1-OPS-370/09	Žena a šport.....	399
220. A-muAN-212/15	Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí.....	401

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-260/09	Názov predmetu: 3 x 3 Basketbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 25% seminárna práca, 25% - metodický výstup, 25% - účasť na výučbe Záverečné hodnotenie: 25% - vedomostný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej pohybovej hre streetbasketbal. Pripraviť sa na vyučovanie streetbasketbalu na základných a stredných školách a jeho uplatňovanie podľa špecifického zamerania vysokoškolského štúdia.	
Stručná osnova predmetu: Semináre: 1. história, pravidlá a možnosti ich modifikácie, 2. autorozhodovanie a kompetencie pozorovateľa 3. príprava a organizácia súťaže/turnaja. Cvičenia: 1. nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov, 2. hra 3x3.	
Odporúčaná literatúra: 1. Mačura, P.: Streetbasketbal. Pojem a obsah. In: Labudová, J. a kol.: Charakteristika pohybových činností športu pre všetkých. Bratislava, Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského 2005. s. 26-31. 2. Mačura, P.: Streetbasketball alebo basketbal 3 : 3 ? In: Súčasnosť a budúcnosť Športu pre všetkých v Slovenskej republike. Bratislava, Fakulta telesnej výchovy a športu Univerzity Komenského v Bratislave 2006. s. 118-122. 3. Mačura, P.: Názory basketbalových trénerov na streetbasketbal. In: Efekty pohybového zaťaženia v edukačnom prostredí telesnej výchovy a športu. Ed. Dušan Tomajko. Sborník referátů z 6. mezinárodního vědeckého semináře, Olomouc, 12.-13.5.2006. Olomouc, Univerzita Palackého. 2006. Elektronický optický disk (CD ROM).	

4. Mačura, P.: Organizácia športového podujatia – jedna z možností podnikania v športe. In: Antala, B. – Sakáčová, Z. – Mačura, P. – Duchoslav, L.: Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. Bratislava, Peter Mačura – PEEM 2007. s. 114 – 119.
5. Mačura, P. – Zambová, D.: 3x3 basketbal (streetball) a možnosti rozvoja predmetových kompetencií základných a stredných škôl. Telesná výchova a šport, 22, 2012, č. 2, s. I-IV. (Metodická príloha).
6. Velenský, M.: Street/ball. Sportovní hra tříčlenných družstve na jeden koš. Praha, Olympia 1999. 64 s.
7. <http://www.basketland.sk/>
8. <http://www.fiba.com/pages/eng/fc/3x3/p/openNodeIDs/21737/selNodeID/21737/3x3-hub.html>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 232

A	B	C	D	E	FX
75,43	14,66	2,59	0,86	1,29	5,17

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-PS-x/15	Názov predmetu: Aerobik v športovej príprave
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Praktické požiadavky 50% Písomný test 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent má teoretické poznatky o vybraných druhoch aerobiku a o špecifikách ich pohybového obsahu, intenzite zaťaženia a účinnosti na pohybový aparát. Má osvojené špecifické zručnosti, ovláda techniku a didaktiku základných aerobikových krokov a pohybových tvarov a posilňovacích cvičení uplatňovaných v aerobiku. Vie uplatniť vybrané druhy aerobiku v športovej príprave v rámci rozvoja kondičných a koordinačných pohybových schopností výkonnostných a vrcholových športovcov rôznych vekových kategórií a rôznych športových špecializácií.	
Stručná osnova predmetu: Diferenciácia a druhy aerobiku podľa účinnosti, intenzity a obsahu. Uplatnenie vybraných druhov aerobiku v športovej príprave výkonnostných a vrcholových športovcov rôznych vekových kategórií a rôznych športových špecializácií. Nízky a vysoký aerobik. Posilňovacie druhy aerobiku. Tanečné druhy aerobiku. Druhy aerobiku so špecifickým náčiním a na špecifickom náradí.	
Odporúčaná literatúra: KYSELOVIČOVÁ, O., ANTOŠOVSKÁ, M. 2003. Aerobik. Bratislava: Mačura PEEM, 1. vydanie, 2003. 56 s. KYSELOVIČOVÁ, O., HERÉNYIOVÁ, G. 2003. So švihadlom netradične. Bratislava: Mačura PEEM, 2. vydanie, 2003. 40 s. SKOPOVÁ, BERÁNKOVÁ. 2008. Aerobik. Praha: Grada, 2008. STREŠKOVÁ, E.. 2003. Aerobik. In: Štulrajter., V., Jánošdeák., J. a kol.: Regenerácia a masáž. Bratislava: Mačura PEEM, 2003. 183 – 209 s. ZRUBÁK, A., ŠTULRAJTER, V. et al. 2003. Fitnis. Vysokoškolské skriptá, Bratislava: UK, 2. vydanie, 2003.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 74					
A	B	C	D	E	FX
50,0	31,08	12,16	4,05	0,0	2,7
Vyučujúci: Mgr. Il'ja Číž, PhD., Mgr. Monika Lamošová, Mgr. Jana Kalčoková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-1/14	Názov predmetu: Akrobatický rock and roll I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie vedomostí z histórie, systematiky, klasifikácie a biomechaniky jednotlivých techník v akrobatickom rock and rolle. Návrik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky. Spájanie základných tanečných figúr a jednoduchých akrobatických tvarov do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu: o dejinách a histórii akrobatického rock and rollu, 2. Štruktúra športového výkonu v akrobatického rock and rollu. 3. Štruktúra súťaženía: oboznamuje s pravidlami hodnotenia ako faktami, ktoré ovplyvňujú tréningový proces. 4. Základné princípy akrobatického rock and rollu, charakterové znaky postavenia a držania, tanečné figúry - akrobatické tvary delené podľa náročnosti, logická nadväznosť figúr, technika. 5. Didaktika základných akrobatických tvarov a základných tanečných figúr. 6. Obsahová náplň športovej prípravy. 7. Základné akrobatické tvary v juniorskej kategórii. 8. Základné akrobatické tvary v kategórii C. 9. Základné akrobatické tvary v kategórii B. 10. Spájanie základných tanečných figúr do pôsobivých väzieb - choreografie. 11. Práca v páre.	
Odporúčaná literatúra: 1. OLEJ, P.: Objektivizácia výkonnosti v akrobatickom rock and rolle. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 1997. 2. OLEJ, P.: Objektivizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2005. 3. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Bratislava: ES UK, 1994.	

4. VADOVIČOVÁ B.: Variantnosť kinematickej subštruktúry dvojitého salta vzad v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2000.					
5. WRRC YEAR BOOKY. Bulletin Svetovej rock and rollovej konfederácie, Ljubljana.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
85,37	7,32	2,44	2,44	0,0	2,44
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Adéla Chlapcová					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-2/14	Názov predmetu: Akrobatický rock and roll II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Prieběžné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Športová príprava v akrobatickom rock and rolle ako dlhodobý proces. Kvalita športového výkonu tanečnej zložky a akrobatickej zložky. Spájanie zložitejších tanečných figúr a zložitejších akrobatických tvarov do pôsobivých väzieb. Tvorba choreografie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Športová príprava v akrobatickom rock and rolle: dlhodobý proces uplatňujúci sa vo všetkých vekových kategóriách obidvoch pohlaví. 2. Nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, tanečných figúr a správnej techniky základných akrobatických tvarov. 3. Kvalita športového výkonu tanečnej zložky. 4. Tanečné figúry, ktoré dokážu tanečníci predviesť samostatne na rock and rollovú hudbu ktorá má predpísané tempo a dĺžku súbežne s pútavou choreografiou. 5. Kvalita športového výkonu v akrobatickej zostave. 6. Predvedenie kinematických charakteristík cvičebných tvarov, väzieb s dostatočne veľkou amplitúdou pohybu a parabolou letovej fázy v čistých prechodoch tanečnej a akrobatickej zložky, vystihujúcou choreografiou a presným dodržaním hudobného tempa. Akrobatické cvičebné tvary musia spĺňať predpísané obmedzenia podľa pravidiel akrobatického rock and rollu. 7. Ďalšie tance 30 – 60 rokov: Bogie-Wogie, Lindy-hop, Swing dance. 8. Formácie v akrobatickom rock and rolle - delenie, základné princípy choreografie, práca s priestorom.	
Odporúčaná literatúra: 1. OLEJ, P.: Objektívizácia výkonnosti v akrobatickom rock and rolle. Diplomová práca. Bratislava: FTVŠ UK, 1997. 2. OLEJ, P.: Objektívizácia motorického učenia akrobatických cvičebných tvarov v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2005. 3. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Bratislava: ES UK, 1994.	

4. VADOVIČOVÁ B.: Variantnosť kinematickej subštruktúry dvojitého salta vzad v akrobatickom rock and rolle. Dizertačná práca. Bratislava: FTVŠ UK, 2000.					
5. WRRC YEAR BOOKY. Bulletin Svetovej rock and rollovej konfederácie, Ljubljana.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- PVP-10/13/15	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Aktívna účasť na výučbe – 80% spnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Absolvent vie aplikovať získané poznatky o vývoji a súčasnom stave alternatívnych pedagogických koncepcií vo svete i na Slovensku do svojej pedagogickej práce. Na základe týchto poznatkov vie vysloviť vlastný názor na pozitíva i negatíva najstarších, novších i najnovších pedagogických smerov a koncepcií a alternatívnych škôl. Vie aplikovať pozitíva alternatívnych koncepcií jednotlivých škôl do súčasnej školy.	
Stručná osnova predmetu: Pedagogické smery 20. storočia (reformizmus, behaviorizmus, esencializmus, psychologicky, sociálno-psychologicky a sociologicky orientovaná pedagogika, duchovedná pedagogika, pedagogika existencialistická a neotomistická). Alternatívne školy prvej polovice 20.storočia (Walforská škola, škola M. Montessori, Freinetova škola, Jenská škola, Daltonska škola). Alternatívne školy druhej polovice 20. storočia (Rogesova koncepcia. Systém vyučovania s uzavretým cyklom. Kooperatívne vyučovanie. Systém dokonalého osvojenia učiva. Integrované tematické vyučovanie. 4 MAT systém vyučovania. Projektové vyučovanie. Konštruktivistické vyučovanie. Otvorené vzdelávanie. Multimedialno-virtuálne prístupy ku vzdelávaniu).	
Odporúčaná literatúra: ZELINA, M.: Alternatívne školstvo. Bratislava : Iris, 2000. ISBN 80-88778-98-0. BRŤKOVÁ, M.: Reformná pedagogika v 20. storočí. Bratislava : Univerzita Komenského, 1997. ISBN 80-223-1231-2. RÝDL, K.: Alternativní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno : Marek Zeman, 1994. PRŮCHA, J. Alternativní školy a inovace ve vzdělávání. Praha : Portál, 2001. ISBN 80-7178-584-9. BRŤKOVÁ, M. – TAMÁŠOVÁ, V. – PROSCZUKOVÁ, D.: Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent, 2000. ISBN 80-967824-4-4. MÁTEJ, J. et al.: Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN, 1976.	

REBLE, A.: Dejiny pedagogiky. Bratislava : SPN, 1993. ISBN 80-08-02011-3.
 JUVA, V. Jun. & Sen.: Stručné dějiny pedagogiky. Brno : Paido. 2003. ISBN 80-7315-062-X.
 PŠENÁK, J.: Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK, 2001. ISBN 80-223-2179-6.
 TUREK, I.: Zvyšovanie efektívnosti vyučovania. Bratislava : Metodické centrum, 1997. ISBN 80-88796-49-0.
 TUREK, I.: Inovácie v didaktike. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2004. ISBN 80-8052-188-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Ľubomír Zbončák

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-201/15	Názov predmetu: Americká literatúra 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách, 30% ústna prezentácia, odovzdanie záverečnej práce v prvom štádiu písania 40% záverečná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka pozná, vie definovať a rozpoznať charakteristické znaky dominantných literárnych smerov 20. storočia: realizmus, naturalizmus, modernizmus, postmodernizmus. Orientuje sa vo vývoji umenia a literatúry začiatkom 21. storočia. Študent/ka pozná a rozumie kľúčovým dielam americkej literatúry 20. storočia v ich spoločenskom a historickom, a kultúrnom kontexte so zameraním sa na témy: konštrukcie identity, krízy identity, odcudzenia, rasovej neznášanlivosti, tabuizovaných tém, vzťahu medzi jednotlivcom a prostredím. Študent/ka je schopný/á aplikovať postupy kritického čítania pri analýze a interpretácii kľúčových diel americkej literatúry 20. storočia a zhodnotiť ich prínos. Študent/ka dokáže na základe ukážky textu vysvetliť jej význam v kontexte celého diela. Študenti sú schopní identifikovať vhodné časti textu pre použitie na hodinách anglického jazyka s cieľom výchovy k interkultúrnej kompetencii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Realizmus v americkej literatúre a jeho hlavní predstavitelia 2. Naturalizmus a jeho hlavní predstavitelia 3. Medzivojnová a povojnová poézia 4. Medzivojnová a povojnová dráma 5. Stratená generácia 6. Južanská literatúra 7. Vojnový román	

8. Afro-americká literatúra
9. Etnická americká literatúra
10. Postmoderný román
11. Miestko literatúry vo vyučovaní anglického jazyka.
12. Interkultúrna komunikácia v americkom kultúrnom prostredí.

Odporúčaná literatúra:

BRADBURY, Malcolm and Richard, RULAND. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. New York: Viking Penguin, 1991. ISBN: 01401.4435.8

BRADBURY, Malcolm. The Modern American Novel. Penguin Books, 1991. ISBN: 0192125915, 9780192125910.

BAYM, M. The Norton Anthology of American Literature. W. W. Norton & Co, 2007. ISBN-13: 978-0393930573

BORGES, Jorge Luis. An Introduction to American Literature. Jorge Luis Borges in Collaboration with Esther Zemborain de Torres. Translated and edited by L. Clark Keating & Rober O. Evans. Lexington: Univ of Kentucky Press. 1971. ISBN: 0-8131-1247-8.

GRAY, Richard J.: A History of American Literature. Malden: Blackwell, 2004. ISBN 0-631-22135-2

HILSKY, Martin. Modernist. Praha: Argo, 2017. ISBN: 978-80-257-2193-3.

HUTCHEON, Linda. A Poetics of Postmodernism: History, Theory, Fiction. London: Routledge, 1988. ISBN 978-0415007061.

McHALE, Brian. Postmodernist Fiction. London: Routledge, 2003. ISBN: 0-415-04513-4.

NEWTON-DE MOLINA, David ed. by. The Literary Criticism of T.S. Eliot. New Essays. London, Antholene Press, 1977. ISBN: 0-485-11167-5.

RUBIN, Louis D. The Comic Imagination in American Literature. Washington: A Voice of America forum series, 1983 ASIN: B0000EDWTW.

SMIESKOVA, Alena. Mýtus. Realita. Rozprávania. Prípad Philip Roth. Nitra: UKF v Nitre, 2011. ISBN: 978-80-558-0022-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 311

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,94	0,32	32,48	20,26	4,18	1,29	3,54

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/19	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% aktívna účasť na diskusiách 30 % ústna prezentácia 40 % záverečný projekt Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: - Študenti sa oboznámia s americkou drámou a divadlom zvolených období ako špecifickým umeleckým žánrom. - Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať vlastnú interpretáciu dramatického diela a/ alebo divadelného predstavenia. Vedia k analyzovanému textu zaujať argumentačne podložený kritický a odborný názor. - Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študenti získajú vedomosti o kultúrnom vývoji, historickej a politickej situácii v USA, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. - Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študentov bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy, študenti budú schopní zaujať kritický postoj a vysloviť estetické hodnotenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. 2. Dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA. 3. Divadlo a jeho sociálna funkcia. 4. Spôsob zobrazovania reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, performance) 5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel. 6. Začiatky amerického divadla a experiment.	

7. Americký sen a jeho zobrazenie v americkom divadle.
8. Problematika amerického juhu v dráme.
9. Vplyv absurdného divadla na formu a témy v americkom divadle.
10. Americké divadlo a zobrazenie etnicity.
11. Divadlo po 11. septembri.

Odporúčaná literatúra:

BLOOM, Harold ed. by. Introduction by Harold Bloom. Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. ISBN 0-7910-8238-5.
 BORDMAN, Gerald: The Oxford Companion to American Theatre. Oxford, New York: Oxford University Press, 1984: ISBN 0-19-503443-0.
 HOLDERNESS, Graham and BLOOM, Clive. The Politics of Theatre & Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7.
 JAVORČÍKOVÁ, Jana. Žánrové paralely v dramatickej tvorbe Eugena O'Neill. České Budějovice: Jihočeská univerzita, 2008. ISBN 978-80-73-94-121-5.
 KRASNER, David. American Drama 1945 - 2000. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účast' na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	ABS	B	C	D	E	FX
52,11	0,0	28,17	11,27	2,82	0,0	5,63

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 09.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-206/15	Názov predmetu: Americké divadlo a spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-206/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 100% priebežnom hodnotení sa predmet skladá z dvoch základných kritérií: 50% - aktívna účasť na diskusiách počas seminárov - sem patria prezentácie, individuálna a tímová práca, analýza preberaných diel a analytické i tvorivé úlohy zadávané počas semestra 50% - záverečný projekt vychádzajúci z témy zadefinovanej počas semestra v tímových zadaniach, ktorý formou analytického pohľadu syntetizuje nadobudnuté poznatky na seminároch, počas diskusií a na základe čítania a sledovania jednotlivých dramatických diel. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 priebežne hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študenti poznajú americkú drámu a divadlo zvolených období ako špecifického umeleckého žánru. Študenti dokážu písomnou i ústnou formou formulovať individuálnu interpretáciu dramatického diela resp. divadelného predstavenia a argumentačne k nej zaujať erudovaný názor. Analýzou a diskusiou o zvolených dielach amerického divadla a drámy študent získa vedomosti o spoločnosti, historicko-politickom kontexte, ako aj o spoločenskej úlohe divadla. Výsledkom aktívnej a prezenčnej činnosti študenta bude komplexný pohľad na spoločenské, umelecké, politické i ekonomické problémy. Predmet kultivuje postoje a humanistické hodnoty študentov, ich kritické a kontextuálne uvažovanie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na štúdium amerického divadla a drámy v spoločenskom kontexte. Prostredníctvom rôznych spoločenských tém (politika, sloboda, konzum, americký sen, rasa, náboženstvo, viera, rodina) sa študenti oboznamujú nielen so spoločenskou a kultúrnou relevantnosťou divadelného umenia a dramatických diel, ale aj s ich estetickou, literárnou a performatívnou formou. 1. Žáner drámy – základné znaky, črty a funkcie. Divadlo a performancia ako umelecké smery. 2. Divadlo a dráma v konkrétnych periodických kontextoch vývoja spoločnosti USA. 3. Divadlo a jeho sociálna funkcia - témy odrážajúce spoločenskú relevantnosť divadla v USA v 20. a 21. storočí.	

4. Spôsob zobrazenia reality a jej odraz v dráme a divadle, interpretácia dramatického textu, analýza divadelnej techniky (réžia, scénografia, dramaturgia).
5. Angažovanosť a politický kontext divadelných diel.
6. Divadelná a filmová estetika - podobnosti a rozdiely, divácka percepcia.

Odporúčaná literatúra:

BLOOM, Clive. The Politics of Theatre and Drama. New York: St. Martin's Press, 1992. ISBN 0-333-51933-7.

BLOOM, Harold (ed.). Modern American Drama. Philadelphia: Chelsea House Publishers, 2005. OSBN 0-7910-8238-5.

BORDMAN, Gerald. The Oxford Companion to American Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1984. ISBN 0-19-503443-0.

CARLSON, Marvin. Dejiny divadelných teórií. Bratislava: Divadelný ústav, 2006. ISBN 80-88987-23-7.

HARTNOLL, Phyllis. The Concise Oxford Companion to the Theatre. Oxford: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-281102-9.

KRASNER, David. American Drama 1945-2000: An Introduction. Malden: Blackwell, 2006. ISBN 978-1-4051-2087-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 165

A	ABS	B	C	D	E	FX
70,91	0,0	16,36	8,48	1,21	0,61	2,42

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/20	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/18	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Alan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find. 6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.	

7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false.

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	ABS	B	C	D	E	FX
35,71	0,0	33,33	30,95	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-431/18	Názov predmetu: Americký Juh
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-431/20	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti prezentácia na vybranú tému (témy budú zverejnené počas úvodného seminára) (30%), aktívna účasť na diskusiách (20%). b) počas skúškového obdobia písomný test (50%) Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Juh je bezpochyby najosobitejším zo všetkých regiónov Spojených štátov. Tento predmet sa pokúša nájsť korene tejto osobitosti. Bližšie sa zaoberá poľnohospodárskym charakterom regiónu a jeho postojom k rasovým otázkam. Okrem toho skúma tvorivosť Juhu v podobe literatúry a hudby. Predmet sa zameriava aj na reprezentáciu regiónu v americkej populárnej kultúre a zaoberá sa aj súčasnými problémami tohto regiónu. Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní vysvetliť príčiny južanskej osobitosti. Takisto budú komplexne oboznámení s tvorivosťou regiónu v podobe literatúry, hudby a filmu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu 2. História Juhu, pôvod južanskej osobitosti. Imigrácia z Británie. Ideológia „Lost Cause“. Symboly spájané s Juhom. 3. Poľnodospodársky charakter. Plantáže a malé farmy. Spoločenské triedy. Postavenie žien v regióne. 4. Rasové aspekty Juhu. Segregácia. Zákony Jima Crowa. Biela nadradenosť. Lynčovanie. Film: To Kill a Mockingbird (1962) 5. Literatúra amerického Juhu. Južanská gotika a groteska. Edgar Allan Poe: The Fall of the House of Usher, William Faulkner: A Rose for Emily, Flannery O'Connor: A Good Man is Hard to Find. 6. Južanská hudba. Juh ako rodisko americkej hudby. Belošské a černošské žánre. Spirituály, blues, jazz, rock n'roll. Elvis Presley ako symbol Juhu.	

7. Náboženstvo na Juhu. Evanjelický protestantizmus. Pentekostalizmus. Biblický pás.
8. Juh v populárnej kultúre. Obraz regiónu vo filmoch a seriáloch. Starý Juh. Južanská gotika vo filme. Film: Odviate vetrom (1939).
9. Appalachia ako špecifický región v rámci Juhu. Mentálna izolácia. Chudoba. Mýty a stereotypy. Film: Deliverance (1972)
10. Juh a politika. Konzervativizmus. Podpora republikánskej strany.
11. Južanská angličtina. Fonetické, morfológické a lexikálne špecifiká.
12. Súčasné problémy Juhu. Chudoba. Zdravotná starostlivosť. Kriminalita.

Odporúčaná literatúra:

BECK, John et al. Southern Culture. An Introduction. Durham: Carolina Academic Press, 2012. ISBN 978-1611631043.

MONTEITH, Sharon et al. The Cambridge Companion to the Literature of the American South. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1107610859. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=2XdGAAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false

STREET, Susan Castillo and Charles R. CROW: The Palgrave Handbook of Southern Gothic. London: Palgrave Macmillan, 2016. [online] [cit 2021-10-22]. ISBN 978-1137477736. Dostupné na https://books.google.sk/books?id=vsC-DAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=sk&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false.

DABBS, James McBride. The Southern Heritage. New York: Alfred A. Knopf, 1958.

MARK, Rebecca et al. The Greenwood Encyclopedia of American Regional Cultures: The South. Westport: Greenwood Press, 2004. ISBN 978-0313327346.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,67	0,0	22,67	14,67	2,67	1,33	0,0

Vyučujúci: PhDr. Jozef Pecina, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-402/15	Názov predmetu: Anglická filológia
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Anglická filológia“. V rámci nej si študent v štátnicovom ročníku vyberie podľa preferencie len jeden z dvojice nasledovných modulov a svoj výber nahlasuje na sekretariáte KAA do katedrou určeného dátumu: • literárny modul • lingvistický modul LITERÁRNY MODUL: • V rámci tohto modulu vypracujú študenti literárny projekt na tému, ktorú si vopred vylosujú spôsobom a v termíne určenom katedrou. Ide o všeobecné ľudské témy (sloboda, nespravodlivosť, dôvera a pod.), ktoré sa priebežne obmieňajú. • Svoj literárny projekt odovzdávajú vo forme prezentácie s audio komentárom na sekretariát katedry do určeného dátumu, ktorý je spravidla 5 dní pred termínom štátnej skúšky. Prezentácia musí obsahovať výskumné otázky, tézu a bibliografiu (podľa špecifikácie nižšie). • Projekt musí mať jasne formulovanú tézu (thesis statement) súvisiacu s vybranou témou a musí mať argumentatívny charakter. Bude vychádzať minimálne z dvoch primárnych textov (najlepšie textov, ktoré boli aj predmetom štúdia; aspoň jeden z nich musí mať dĺžku knihy) a minimálne štyroch sekundárnych zdrojov (dva musia byť knižné; webové stránky je možné použiť len ako doplnkový materiál). • Od študenta sa očakáva analytický pohľad na skúmané literárne diela, projekt preto musí vychádzať z analytického „thesis statement“. Dobrý analytický „thesis statement“ je založený na interpretácii literárneho diela, malo by sa dať o ňom diskutovať (to znamená, že niekto iný s ním môže aj nesúhlasiť), ale zároveň ide o tvrdenie, ktoré je možné podporiť textovými dôkazmi. • Na obhajobe projektu na štátnej skúške by mal byť v rámci diskusie študent schopný reagovať na konkrétne otázky týkajúce sa skúmaných literárnych diel i literárneho, kultúrneho a historického kontextu, v ktorom skúmané diela vznikli. Kritériá hodnotenia literárnych projektov sú nasledovné: • koherentnosť/jasná štruktúra prejavu: 20 % • jazyková úroveň: 10 % • prezentačné zručnosti: 10 % • analýza/argumentácia: 20 % • schopnosť kontextualizácie: 20 % • práca so zdrojmi: 20 % Študent bude automaticky ohodnotený známku FX bez ohľadu na skóre z jednotlivých čiastkových kritérií, ak nesplní niektoré z týchto kritérií: • nesplní zadanie, t.j. jeho prezentácia nenapĺňa tému, nevychádza z tézy a nemá argumentačný charakter,	

- jazyková úroveň nedosahuje úroveň C1
- nepoužíva sekundárne a primárne zdroje podľa požiadaviek (počet, spoľahlivosť)
- v prezentácii neodkazuje na primárne a sekundárne zdroje uvedené v bibliografii.

LINGVISTICKÝ MODUL:

Štátna záverečná skúška z anglickej lingvistiky bude pozostávať z ústnej skúšky konanej v angličtine.

Pre poslucháčov, ktorí sa pre ňu rozhodnú, boli otázky volené tak, aby v rámci odpovedí na ne poskytovali možnosť:

- osvedčiť schopnosť analytickej prezentácie príslušných lingvistických javov a ich postavenia na jednotlivých jazykových rovinách;
- osvedčiť zvládnutie ich syntetickej interpretácie a príslušnej argumentácie v ich systematických súvislostiach a komunikačných funkciách;
- osvedčiť schopnosť rozšíriť naštudovanú látku o vlastné zistenia či postrehy;
- osvedčiť schopnosť kontrastívneho vyhodnotenia jazykovej situácie v porovnaní so slovenčinou;
- v prípade tematickej relevantnosti danej otázky osvedčiť schopnosť exemplifikovať teóriu na konkrétnych výrazových prostriedkoch v písanom texte, ktorý bude poslucháčovi poskytnutý pred začiatkom prípravy na skúšku.

Kritériá hodnotenia lingvistického modulu predpokladajú zodpovedanie otázok na úrovni, ktorá zodpovedá profilu absolventa daného študijného programu, a sú nasledovné:

- dobre premyslená a jasná koncepcia odpovede;
- splnenie vyššie uvedených požiadaviek v súvislosti s témou otázky;
- koherentnosť prejavu;
- primeraná jazyková úroveň (cca. C1).

Na štátnej skúške si študenti vylosujú jednu z 10 otázok, ktoré boli vopred zverejnené katedrou:

1. Charakteristické vlastnosti samohlások a spoluhlások./Characteristic features of vowels and consonants.
2. Charakteristické vlastnosti suprasegmentálnych fonologických javov (prízvuk, rytmus, melódia)./Characteristic features of suprasegmental phonological means (stress, rhythm and intonation).
3. Slovtvorné procesy v angličtine./Word-formation processes in English.
4. Paradigmatické lexikálne vzťahy medzi slovami./Paradigmatic lexical relations between words.
5. Anglické kolokácie a idiómy: druhy, tvary, funkcie, varianty./English collocations and idioms: types, forms, functions and variants.
6. Podstatné mená v angličtine: tvary a funkcie kategórie čísla, určitosti, pádu a rodu./English nouns: the form and function of the category of number, definiteness, case and gender.
7. Slovesá v angličtine: tvary a funkcie kategórie času, aspektu, spôsobu a slovesného rodu./English verbs: the form and function of the category of tense, aspect, mood and voice.
8. Zloženie a funkcie anglických súvetí, viet a fráz./The form and function of English sentences, clauses and grammatical phrases.
9. Hlavné vývinové štádiá angličtiny a charakteristické vlastnosti súčasnej angličtiny: syntax, lexika, výslovnosť, ortografia a varianty./The basic stages of the development of English and its characteristic present-day features: syntax, lexis, pronunciation, spelling and varieties.
10. Medzijazykové problémy súvisiace so štúdiom, prekladom a výučbou angličtiny./Cross-linguistic problems related to studying, translating and teaching English.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky študenti

- budú mať základné vedomosti z oblasti anglickej literatúry, resp. lingvistiky,

- budú sa vedieť hlbšie orientovať vo vybranom historickom a literárnom období a sociokultúrnom kontexte, resp. vo vybraných oblastiach všetkých jazykových rovín,
- budú schopní pracovať s teoretickými zdrojmi a aplikovať teoretické poznatky pri analýze literárnych diel, resp. pri analýze jazykových prejavov vo všeobecnosti,
- budú schopní kriticky analyzovať, syntetizovať a argumentovať,
- budú ovládať cieľový jazyk na pokročilej úrovni,
- budú mať dobré prezentačné zručnosti.

Stručná osnova predmetu:

Obsah štátnej záverečnej skúšky z anglickej filológie bude tvoriť súbor znalostí, vedomostí a prezentačných zručností získaných v priebehu štúdia lingvistických a literárnych predmetov, ale aj s prienikom na kulturológické (na históriu a reálie anglofónnych oblastí zamerané), translatologické a didaktické predmety.

Poslucháči na štátnej záverečnej skúške musia osvedčiť schopnosť na akademickej úrovni kultivovanou angličtinou prezentovať svoje znalosti, vedomosti a zručnosti z daných oblastí, s dôrazom na schopnosť usúvzťažniť a tvorivo ich interpretovať v ich vzájomných javových a intelektuálnych súvislostiach.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Odporúčaná literatúra:

BAUER, Laurie: English Word-formation. Cambridge: CUP, 1996. ISBN 0-521-28492-9.

BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: Iura Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Gramatika angličtiny : Seminárne úlohy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2011. ISBN 978-80-223-3086-2.

BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2008. ISBN 978-80-223-2449-6.

BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0.

BOROŠOVÁ, Beáta. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology, British English. Bratislava: Comenius University, 2017. ISBN 978-80-223-4366-4.

CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 2003. ISBN 0-521-53033-4.

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.

KVETKO, Pavol: English Lexicology in Theory and Practice. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda, Filozofická fakulta, 2015. ISBN: 978-80-8105-639-0.

KUBIŠOVÁ, Alžbeta, BÁZLIK, Miroslav a Martin VOTRUBA. Porovnávacia gramatika anglického a slovenského jazyka II. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2009. ISBN 978-80-223-2620-9.

LANČARIČ, Daniel: English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4906-2.

LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.

QUIRK, Randolph a Sidney GREENBAUM. A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman, 1990. ISBN 0-582-05971-2.

ROACH, Peter. English Phonetics and Phonology. Cambridge: Cambridge University Press, 2009. ISBN 978-0-521-71740-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Anglická konverzácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 314					
A	B	C	D	E	FX
79,94	8,6	3,5	3,82	2,55	1,59
Vyučujúci: Mgr. Olympia Mókušová					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Anglická konverzácia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 314					
A	B	C	D	E	FX
79,94	8,6	3,5	3,82	2,55	1,59
Vyučujúci: Mgr. Helena Rychtáriková					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-110/15	Názov predmetu: Angličtina na špecifické účely
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové/textové/lexikologické zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu a práce s textom študent odpovedá na otázky položené k danému preklad/práci s textom a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade/texte. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské, textové a lexikologické riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické a lexikologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny a angličtiny. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Dokáže zostaviť glosár potrebný pre rôzne oblasti praktického a profesionálneho života, pričom pozná úskalia interkultúrnej komunikácie a dokáže ich rozpoznať a vyvarovať sa im. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Ovláda princípy interkultúrnej komunikácie a dokáže sprostredkovať dialóg medzi slovenskou a príslušnou anglofónnou kultúrou	
Stručná osnova predmetu: 1. Formálne a neformálne prejavy v slovenčine a angličtine (od ropzrávania po prejavy; od správ po články) 2. Tradície Slovenska a anglicky hovoriacich krajín, exotizácia/domestikácia 3. Jedlo, jeho príprava a opis 4. Narodenie, smrť, výročia a sviatky (oznámenia, smútočné oznámenia, pozvánky) 5 Preklad novinového článku/publicistického textu (jazyk médií a výber slov) 6. Životné prostredie a OZE, glosár 7. Turistické príručky, glosár 8. Medicínsky text, aspekt zdravia (zdravotná dokumentácia, covid a zdravia) 9.Právny text, princípy právneho a úradného prekladu 10.Rodinnoprávne vzťahy, dokumentácia (rodný list, adopcia, sobášny list, rozvod) 11.	

Vzdelávanie, dokumenty (prepis známok, výpisy a diplomy); texty v slovenčine a angličtine; 12Odborný text s vysokou terminologickou nasýtenosťou, glosár v danom odbore						
Odporúčaná literatúra: Markéta Škrlantová: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni, Anapres 2005. ISBN 80-89137-19-9; Edita Gromová, Jaroslav Šoltýs: Odborný preklad 2, Anapres 2006. ISBN 80-89137-24-5; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Daniel Lančarič: Úvod do konfrontačnej lexikológie a lexikografie, Z-F Lingua 2009. ISBN 978-80-89328-27-7; www.linguee.com; www.lingea.sk;						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73						
A	ABS	B	C	D	E	FX
87,67	0,0	5,48	2,74	0,0	0,0	4,11
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD., M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-03SZ-110/15	Názov predmetu: Animácia pohybovej rekreácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Písomný test – 50% Seminárna práca – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie teoretické poznatky využiť v práci animátora v oblastiach pohybových aktivít v rámci cestovného ruchu, v regionálnych, miestnych a iných zariadeniach pre deti mládež aj dospelých. Dokáže uplatniť metódy, zásady a formy práce v telovýchovnom a športovom procese s rôznou vekovou skupinou. Absolvovaním predmetu získa kompetencie organizovať a realizovať rekreačné a zážitkové aktivity pohybového a iného charakteru.	
Stručná osnova predmetu: Objasnenie pojmov animácia, animátor, práca animátora. Výchova zážitkom (experienciálna metóda), zážitková oblasť. Charakteristika participačného prístupu v animácii. Charakteristika základných okruhov animačných oblastí a činností. Odpočinkové a rekreačné činnosti. Pohybová rekreácia. Tvorivé činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Telovýchovné, športové a turistické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Voľná hra a jej zásady v animácii pohybovej rekreácie. Pohybovo dramatické činnosti v animácii pohybovej rekreácie. Metódy realizácie jednotlivých aktivít. Metodika animačného procesu s rôznymi vekovými skupinami. Organizačné zásady, formy organizácie aktivít. Animácia pohybovej rekreácie v cestovnom ruchu. Animácia pohybovej rekreácie v Centrách voľného času. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre detských klientov. Animačné aktivity v rezortoch cestovného ruchu pre dospelých klientov (mužov, ženy). Návrhy animačných programov (podľa učiteľom zvolených kritérií).	
Odporúčaná literatúra: LABUDOVÁ, J. a kol. Obsahová báza v programe šport a zdravie. Bratislava: UK FTVŠ, 2007, 135 s. HOFBAUER, B. Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004.	

COUNT ME In. A guide to inclusive Physical Activity, Sport and Leisure for Children with Disability. Leuven: Acco, 2006, 78 p.

ORIEŠKA, J. Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Ekonomická fakulta a občianske združenie Ekonómia, 2003. ISBN 80-8055-858-2.

ORIEŠKA, J. Učebné texty ku kurzu: Animácia v cestovnom ruchu. Banská Bystrica: Občianske združenie Ekonómia, 2007.

HRČKA, J., DRDÁČKA, B. Rekreačná TV a šport, Bratislava: SPN, 1992.

SANOMA MAGAZINES SLOVAKIA. Animačné programy. In: HoReCa: odborný časopis pre služby hotelov, reštaurácií a cateringu, roč. III, 2006, č. 7-8.

VAŽANSKY, M. Volný čas a pedagogika zážitku. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1992, 64 s. ISBN 80-210-0428-2.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. Pedagogika voľného času. 2. vyd. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2010. 356 s. ISBN 978-80-8082-330-6.

BELZ, H., SIEGRIST, M. Klíčové kompetence a jejich rozvíjení. Praha: Portál, 2001, 375 s. ISBN 80-7178-479-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 193

A	B	C	D	E	FX
87,05	6,74	5,7	0,0	0,0	0,52

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., PaedDr. Jakub Sciranka, Mgr. Martina Luptáková, PhD., Mgr. Michal Bábel, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09	Názov predmetu: Aquafitness I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 40 % praktický test, hospitačný záznam Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 40%, 60% písomná príprava a priame vedenie časti hodiny, preklad zahraničnej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti pohybových aktivít vo vodnom prostredí - aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: : 1. Význam a charakteristika pohybových aktivít vo vode (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv aquafitness na rozvoj kondičných a koordinačných schopností) 2. Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitness (fyzikálne vlastnosti vody, hydrostatika, hydrodynamika). 3. Teória a didaktika jednotlivých druhov aquafitness (charakteristika behov vo vode, aerobiku vo vode, posilňovania vo vode) 4. Tvorba tréningovej jednotky s rôznym zameraním (všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitness, zásady tvorby programu, tréningové metódy) 5. Špecifické požiadavky na trénera aquafitness (verbalna, neverbálna komunikácia, špeciálne pomôcky pri vedení hodín, osobnosť trénera aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 1. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. FTVŠ UK: Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1 2. MACEJKOVÁ, Y.-HLAVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Mačura Peter: Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X 3. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 515					
A	B	C	D	E	FX
73,4	19,03	4,85	0,58	0,0	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-010/09	Názov predmetu: Aquafitness I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 40 % praktický test, hospitačný záznam Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 40%, 60% písomná príprava a priame vedenie časti hodiny, preklad zahraničnej literatúry	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti pohybových aktivít vo vodnom prostredí - aquafitness.	
Stručná osnova predmetu: : 1. Význam a charakteristika pohybových aktivít vo vode (ciele a zameranie jednotlivých programov z hľadiska významu, vplyv aquafitness na rozvoj kondičných a koordinačných schopností) 2. Zákonitosti vodného prostredia a biomechanika aquafitness (fyzikálne vlastnosti vody, hydrostatika, hydrodynamika). 3. Teória a didaktika jednotlivých druhov aquafitness (charakteristika behov vo vode, aerobiku vo vode, posilňovania vo vode) 4. Tvorba tréningovej jednotky s rôznym zameraním (všeobecné podmienky pre realizáciu jednotlivých druhov aquafitness, zásady tvorby programu, tréningové metódy) 5. Špecifické požiadavky na trénera aquafitness (verbalna, neverbálna komunikácia, špeciálne pomôcky pri vedení hodín, osobnosť trénera aquafitness)	
Odporúčaná literatúra: 1. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J.: Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 1. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. FTVŠ UK: Bratislava, 1997. 196 s. Vysokoškolské skriptá. ISBN 80-223-00959-1 2. MACEJKOVÁ, Y.-HLAVATÝ, R. Biomechanika a technika plaveckých spôsobov. Mačura Peter: Bratislava, 1996. 56 s. ISBN 80-9674556-2-2X 3. JURSIK, D.: Plávanie, Učebnica pre školenie trénerov. Šport: Bratislava, 1990. 135 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 515					
A	B	C	D	E	FX
73,4	19,03	4,85	0,58	0,0	2,14
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Eva Rýžková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02-02/15		Názov predmetu: Axiológia športu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
21,95	41,46	31,71	2,44	2,44	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-010/09		Názov predmetu: Bežecké lyžovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 / 5 / 1 Za obdobie štúdia: 7 / 7 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek 30 %- písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 70%, 30% -ústna skúška,					
Výsledky vzdelávania: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu bežecké lyžovanie, zdokonaľiť pohybové schopnosti a technické zručnosti,					
Stručná osnova predmetu: – história bežeckého lyžovania, organizačná štruktúra, organizácia súťaží, – výstroj v bežeckom lyžovaní, voskovanie lyží ,výber údržba bež. lyží, - klasická technika behu na lyžiach, – základy športovej prípravy v bež. lyžovaní, – korčuliarska technika v behu na lyžiach - pravidlá, disciplíny v bežeckom lyžovaní					
Odporúčaná literatúra: 1. Židek .J - Petrovič. P.: Lyžovanie. Bratislava,1988. 2. Dvořák. F. – Mašková. L.: Běh na lyžích. Olympiapress, 1990.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 77					
A	B	C	D	E	FX
63,64	22,08	7,79	1,3	2,6	2,6
Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-030/09		Názov predmetu: Biatlon I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek 30 %- písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia- - 70%, 30% -ústna skúška,					
Výsledky vzdelávania: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu biatlon I, osvojiť pohybové schopnosti a zručnosti,					
Stručná osnova predmetu: – história biatlonu, organizácia, – výstroj, výzbroj v biatlone, - technika behu na lyžiach v biatlone, – technika streľby v biatlone, – streľba po zaťažení, - pravidlá, disciplíny biatlonu					
Odporúčaná literatúra: Petrovič,P.: Branno-technická a branno-športová činnosť. Skriptá.UK Bratislava., 1988. Paugšchová, B.: Teória a metodika športovej prípravy v biatlone. Učebné texty. B. Bystrica, 2000. Kolektív,: Pravidlá biatlonu. Slovenský zväz biatlonu Banská Bystrica, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 102					
A	B	C	D	E	FX
63,73	25,49	6,86	2,94	0,0	0,98
Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-040/09		Názov predmetu: Biatlon II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-030/09 - Biatlon I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek 30 %- písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia- - 70%, 30% -ústna skúška,					
Výsledky vzdelávania: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu biatlon 2, osvojiť pohybové schopnosti a zručnosti, získanie licencie trénera 3. triedy,					
Stručná osnova predmetu: – charakteristika letného biatlonu – výstroj, výzbroj v letnom biatlone, - technika terénneho behu v letnom biatlone, – technika streľby v letnom biatlone, – streľba po zaťažení, - pravidlá, disciplíny letného biatlonu					
Odporúčaná literatúra: Petrovič,P.: Branno-technická a branno-športová činnosť. Skriptá.UK Bratislava., 1988. Paugschová, B.: Teória a metodika športovej prípravy v biatlone. Učebné texty. B. Bystrica, 2000. Kolektív,: Pravidlá biatlonu. Slovenský zväz biatlonu Banská Bystrica, 2003.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
82,54	14,29	0,0	0,0	0,0	3,17

Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-UmBI-952/15	Názov predmetu: Biológia a didaktika biológie
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-280/13		Názov predmetu: Curling			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
70,37	22,22	7,41	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/m-ZSP-320/14		Názov predmetu: Cvičenie v tehotenstve			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
75,61	14,63	9,76	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-020/09		Názov predmetu: Cykloturistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 80% aktívna účasť pri vedení cyklotúry Záverečné hodnotenie: 20% záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických poznatkov a praktických zručností z konštrukcie údržby a prevádzky bicykla, organizácie a realizácie cyklotúr.					
Stručná osnova predmetu: Teoretické semináre zamerané na výber a konštrukciu bicykla. Teoretické semináre zamerané na kultúrnu poznávaciu činnosť. Teoretické semináre zamerané na kondičnú zložku cykloturistiky. Teoretické semináre zamerané na výber a charakteristiku cyklotrás.					
Odporúčaná literatúra: Haas, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993. Hrubíšek, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992. Muntág, S.: Mountain bike (Kúžla a úskalí horskej cyklistiky). Vega, Vrútky 1993. Židek, J. a kol.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
77,65	12,29	2,79	1,12	2,79	3,35
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-020/09		Názov predmetu: Cykloturistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 80% aktívna účasť pri vedení cyklotúry Záverečné hodnotenie: 20% záverečný test					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických poznatkov a praktických zručností z konštrukcie údržby a prevádzky bicykla, organizácie a realizácie cyklotúr.					
Stručná osnova predmetu: Teoretické semináre zamerané na výber a konštrukciu bicykla. Teoretické semináre zamerané na kultúrnu poznávaciu činnosť. Teoretické semináre zamerané na kondičnú zložku cykloturistiky. Teoretické semináre zamerané na výber a charakteristiku cyklotrás.					
Odporúčaná literatúra: Haas, A.: Cykloturistika mládeže. KST, Bratislava 1993. Hrubíšek, I.: Horské kolo od A do Z. SNTL, Praha 1992. Muntág, S.: Mountain bike (Kúžla a úskalí horskej cyklistiky). Vega, Vrútky 1993. Židek, J. a kol.: Turistika. FTVŠ UK, Bratislava 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 179					
A	B	C	D	E	FX
77,65	12,29	2,79	1,12	2,79	3,35
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-208/15	Názov predmetu: Černošské literatury a kultury Kanady
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel spojená s vedením diskusie - 10 % návrh témy výskumu - 40 % seminárna práca o vybranom probléme afrokanadskej literatúry, kultúry alebo dejín Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o afrokanadskej literárnej tradícii v spoločensko-politickom a historickom kontexte. Rozumie teoretickým konceptom rasy, rasizmu a radikalizácie, ktoré sa podieľajú na formovaní etnických literatúr. Chápe špecifické problémy afrokanadskej literárnej teórie a koncepty etnickej a rasovej identity a ich formovanie v čase a rozličných kontextoch. Zdokonalí si komunikačné zručnosti prostredníctvom účasti na diskusiách v triede a písomných úloh.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny černošskej diaspóry v Kanade 2. Vplyv černošskej kultúry na kultúru Kanady 3. Afrokanadská literatúra v kanadskom národnom kontexte 4. Typické črty afrokanadskej literatúry 5. Trauma otroctva a jej reflexia v afrokanadskej literatúre 6. Hľadanie domova v afrokanadskej literatúre 7. Jazyk ako nástroj útlaku v afrokanadskej literatúre	

8. Orálna tradícia a folklór v afrokanadskej literatúre
9. Rodová identita a sexualita v afrokanadskej literatúre
10. Sociálny rozmer afrokanadskej literatúry
11. Afrokanadská komunita vo filme

Odporúčaná literatúra:

BARRETT, Paul. Blackening Canada#: Diaspora, Race, Multiculturalism. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2015. ISBN 9781442615762. Dostupné na EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=990767&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

BLACK, Ayanna, ed. Fiery Spirits & Voices: Canadian Writers of African Descent. Toronto: HarperPerennialCanada, 2000. ISBN 0-00-648521-9.

CLARKE, Austin. The Meeting Point. [Toronto]: Vintage Canada, 1998. ISBN 0-676-97160-1.

CLARKE, George Elliott. Odysseys Home#: Mapping African-Canadian Literature. Toronto: University of Toronto Press, Scholarly Publishing Division, 2017. ISBN 9781487516611. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=2093118&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

HILL, Lawrence. The Book of Negroes. London: Black Swan, 2010. ISBN 978-0-552-77548-9.

SIEMERLING, Winfried. The Black Atlantic Reconsidered: Black Canadian Writing, Cultural History, and the Presence of the Past. Montreal: McGill-Queen's University Press, 2015. ISBN 9780773545076. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=978067&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

WALCOTT, Rinaldo. Black Like Who?#: Writing Black Canada. 2nd rev. ed. Toronto: Insomniac Press, 2003. ISBN 9781894663403. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=391218&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.

S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 65

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,23	0,0	21,54	23,08	4,62	1,54	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-112/15	Názov predmetu: Dejiny anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežná príprava zadani na semináre prejavená aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, príprava a prezentácia textov a ich prekladov a úspešné zvládnutie záverečného testu (60/40). Minimálna hranica úspešnosti: 60 %.	
Výsledky vzdelávania: Zvládnutie systémovej charakteristiky jednotlivých období vývoja angličtiny a ich historicko-kultúrnych súvislostí v záujme hlbšieho porozumenia jazykového systému súčasnej angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Genetické zaradenie a charakterizácia období vývinu angličtiny; základné črty jazykového systému starej angličtiny; prítomnosť staroanglických lingvistických javov v súčasnej angličtine; charakterizácia strednej angličtiny a jej dynamiky; diachrónny pohľad na vývojové tendencie a jazykové zmeny, ktoré viedli k súčasnej angličtine; hlavné dôvody odlišností súčasnej angličtiny od starej angličtiny; čítanie, rozbor, lingvokultúrna interpretácia a preklad historických textov.	
Odporúčaná literatúra: BARBER, Charles: The English Language – A Historical Introduction. Cambridge : Cambridge University Press, 1993, 299 p. CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge University Press, 1996 (selected chapters). HLADKÝ, Jozef : A Guide to Pre-Modern English. Brno: Masaryk University, 2003, 259 p. KLEPARSKI, Grzegorz, KIELTYKA, Robert (2013): Rudiments of the History of English. Rzeszów: Rzeszów University, 2013. VACHEK, Josef (1994, 1995): A Brief Survey of the Historical Development of English, Parts I and II. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994, 1995.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 53						
A	ABS	B	C	D	E	FX
49,06	0,0	24,53	11,32	3,77	1,89	9,43
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02SP-010/15	Názov predmetu: Dejiny športu a olympizmus
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% – A, 90%-81% – B, 80%-71% – C, 70%-61% – D, 60%-51% – E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nesplnil Test zo svetových dejín športu 25 % – splnil/nesplnil Test z olympizmu 25 % – splnil/nesplnil Ústna skúška z národných dejín športu 40 % – splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent získa prehľad v základoch metodológie historickej vedy s akcentom na šport. Pozná historické súvislosti vzniku a vývoja športu od najstarších čias po súčasnosť. Rozumie rozdielom medzi jednotlivými spoločenskými triedami a k nim priradenými športovými aktivitami najmä v období staroveku a stredoveku. Ovláda súvislosti spojené so vznikom a pôsobením telovýchovných systémov, so vznikom moderného športu v novoveku a s jeho expanziou z Anglicka do sveta. Rozumie problematike postupného organizovania športu v jednotlivých štruktúrach (kluby, národné športové federácie, medzinárodné športové federácie), jej príčinám a dôsledkom. Pozná základy vývoja školskej telesnej výchovy. Rozumie periodizácii národných dejín športu. Pozná súvislosti vývoja športu na území Slovenska v kontexte s vývojom v Rakúsku-Uhorsku a v Československu. Ovláda základnú štruktúru športového hnutia na Slovensku po novembri 1989. Ovláda problematiku vývoja školskej telesnej výchovy na území Slovenska. Pozná antické olympijské tradície a rozumie ich vplyvu na súčasné olympijské hnutie. Ovláda problematiku antických olympijských hier a súčasne aj problematiku obnovenia olympijských hier v novoveku. Chápe výchovnú úlohu športu v rámci olympijského hnutia a pedagogické snahy Pierra de Coubertin. Rozumie pedagogickým a filozofickým atribútom moderného olympizmu. Dokáže pochopiť šport ako kultúrnu univerzáliu. Má prehľad v problematike olympijského hnutia v súvislosti so Slovenskom.	
Stručná osnova predmetu: Úvod (základy metodológie). Šport v praveku a v orientálnych despociách. Šport v staroveku s akcentom na antické Grécko a antický Rím. Šport v stredoveku s akcentom na rytierstvo a humanizmus. Šport v období osvietenstva, európske telovýchovné systémy a ich americký	

ekvivalent. Vznik a vývoj moderného športu a jeho organizácia. Národné dejiny športu do roku 1918. Národné dejiny športu v rokoch 1918 2. semester študijného programu trénerstvo 1945. Národné dejiny športu v rokoch 1945 – 1989 a po novembri 1989. Panhelénske hry, antický olympizmus, obnovenie olympijských hier. Olympizmus ako životná filozofia a miesto športu vo výchove (východiská, smerovanie). Novoveký olympizmus a jeho vývoj. Medzinárodné olympijské hnutie a jeho charakteristika (Medzinárodný olympijský výbor, Medzinárodná olympijská akadémia, Olympijská solidarita, Asociácia národných olympijských výborov, SportAccord). Olympijská výchova, jej dôležitosť a postavenie v súčasnosti. Olympijské hnutie na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

PERÚTKA, J. a kol. 1988. Dejiny telesnej kultúry. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1988. 288 s.
 PERÚTKA, J., GREXA, J. 1999. Dejiny telesnej kultúry na Slovensku. Bratislava : Univerzita Komenského, 1999. 137 s. ISBN 80-223-1382-3.
 GREXA, J. a kol. 2006: Olympijská výchova. Metodická príručka SOV. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, Slovenská olympijská akadémia, Národné športové centrum, 2006. 86 s. ISBN 80-969522-0-X.
 GREXA, J. a kol. 1996. Olympijské hnutie na Slovensku. Od Atén po Atlantú. Bratislava, Q 111, 1996. 212 s. ISBN 80-85401-56-8.
 SEMAN, F. 2012. Míľniky svetového športu. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, 2012. 95 s. ISBN 978-80-89460-09-0.
 SEMAN, F. 2013. Pedagogický odkaz Pierra de Coubertin. Bratislava : Slovenský olympijský výbor, 2013. 75 s. ISBN 978-80-89460-14-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk (literatúra)
 Slovenský jazyk (vedenie prednášok a seminárov)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1172

A	B	C	D	E	FX
3,07	9,9	16,38	25,34	11,26	34,04

Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/VP2-001/20	Názov predmetu: Diagnostika trénovanosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: seminárna práca 50 %, účasť na výučbe 10% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 60 %, písomný test 40 %	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prehliť a rozšíriť poznatky študentov z oblasti diagnostiky a vyhodnocovania pohybovej výkonnosti dospelých a staršej populácie ako systém kontroly a riadenia cvičebných jednotiek v športe pre všetkých.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti s evidenciou a vyhodnocovaním základných charakteristík zaťaženia v športe pre všetkých. Individuálne diagnostické záznamy, ich obsah. 2. Batérie testov a vhodnosť aplikácie u dospelých a staršej populácie 3. Možnosti sledovania a vyhodnocovania pohybovej výkonnosti, jej jednotlivých zložiek. 4. Aplikácia testov v cvičebných jednotkách za účelom zlepšenia zdravia a zvýšenia úrovne pohybovej výkonnosti dospelých, starších osôb a osôb so zdravotným postihnutím.	
Odporúčaná literatúra: • KYSELOVIČOVÁ, O. a kol. 2002. Poznáam sám seba? Som zdatný pre život? Bratislava : AŠPV SR, 2002, 27 s. • MĚKOTA, K., KOVÁŘ, K., a kol. 1995. UNIFITTEST (6 - 60). Tests and Norms of Motor Performance and Physical Fitness in Youth and in Adult Age. Acta Universitatis Palackinae Olomouensis - Gymnica, 1995, Supplementum 1, s. 7 - 108. • MORAVEC, R., KAMPMILLER, T., SEDLÁČEK, J. a kol. 1996. EUROFIT - Telesný rozvoj a pohybová výkonnosť školskej populácie na Slovensku. Bratislava: SVS TVŠ, 1996. • RIKLI, R.E., JONES, C.J. 2001. Senior fitness test manual. California CU, Fullerton : Human Kinetics, 2001, 160 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
61,9	23,81	4,76	4,76	0,0	4,76
Vyučujúci: prof. MUDr. Dušan Hamar, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-010/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca -prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na rozcvičovanie a nácvik herných činností jednotlivca v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie rozcvičení v basketbale na vyučovacej hodine, v tréningu a pred zápasom. Špecifické rozcvičenia podľa hlavnej časti vyučovacej hodiny, resp. tréningovej jednotky. Prípravné cvičenia 1. a 2. typu. Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca v basketbale. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha : Olympia, 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. Rehák, M. a kol.: Tréner a jeho práca s družstvom. In Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : FTVŠ UK 1999. s. 41-46. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
47,83	30,43	13,04	4,35	0,0	4,35

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca - prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v tréningovom a súťažnom procese v basketbale. Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale. Uplatňovanie prípravných cvičení 1. a 2. typu, herných cvičení 1. a 2. typu. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha, Olympia 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. NBKA – GANDOLFI, G. ed.: NBA Coaches playbook. Human Kinetics, 2008. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
11,11	44,44	22,22	0,0	0,0	22,22

Vyučující: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-020/09		Názov predmetu: Didaktická prax z basketbalu II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100% 20% - účasť a aktivita, 40% - praktické, didaktické výstupy, 40% - semestrálna práca - prípravy Záverečné hodnotenie: 100% priebežné, 0% v skúškovom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností pedagóga s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi v tréningovom a súťažnom procese v basketbale. Prispieť k osvojeniu si špecifických vedomostí a zručností trénera basketbalu s vytváraním predpokladov ich budúcej aplikácie v praxi – v školskom, tréningovom a súťažnom procese so zameraním na nácvik herných kombinácií v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Vedenie cvičení na nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií v basketbale. Uplatňovanie prípravných cvičení 1. a 2. typu, herných cvičení 1. a 2. typu. Rozhodovanie basketbalového zápasu. Organizácia basketbalových súťaží na hodine, na tréningu a v škole.					
Odporúčaná literatúra: 1. DOBRÝ, L.: Malá škola basketbalu. Praha, Olympia 1986. 2. GARCHOW, K. – DICKINSON, A.: Youth Basketball. Carmel : Cooper publ. group 1992. 3. NBKA – GANDOLFI, G. ed.: NBA Coaches playbook. Human Kinetics, 2008. 4. TOMÁNEK, L.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : ICM AGENCY, 2010.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
11,11	44,44	22,22	0,0	0,0	22,22

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-270/13		Názov predmetu: Didaktická prax z hádzanej			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40% -prípravy na hodinu, 60 % - vedenie časti hodiny Záverečné hodnotenie: Na základe priebežného hodnotenia					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je určený pre študentov so špecializáciou hádzaná. Je zameraný na získanie prvých didaktických zručností vo vlastnej špecializácii. Študenti pôsobia ako asistenti učiteľa na hodinách povinnej výučby hádzanej v rámci predmetu Základy hádzanej a Hádzaná. Zúčastňujú sa prípravy na hodinu, vedú rozcvičenie a samostatne pracujú s pridelenými skupinami alebo študentmi.					
Stručná osnova predmetu: 1. Vedenie všeobecného a špeciálneho rozcvičenia v jednotlivých hodinách 2. Samostatná asistentská práca s vybranou skupinou študentov alebo študentom (organizácia, usmerňovanie, oprava chýb) 3. Asistencia pri plnení kreditových požiadaviek 4. Vedenie družstva pri hre na hodinách					
Odporúčaná literatúra: 1. ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná. Základné herné činnosti. Bratislava: FTVŠ UK, 2009. ISBN978-80-223-2494-6. 2. HIANIK, J. 2011. Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011. ISBN 978-80-970766-4-1.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20					
A	B	C	D	E	FX
75,0	20,0	5,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-050/09		Názov predmetu: Didaktická prax z volejbalu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73,33	20,0	6,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/VP/21	Názov predmetu: Didaktika aerobiku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: Test, samostatná práca 50% Záverečné hodnotenie: Priebežné hodnotenie 50%, seminárna práca 50%	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie poznatkov a zdokonalenie praktických zručností a činností pedagóga(učiteľa, trénera, cvičiteľa) z oblasti stavby a metodiky výučby choreografie, ich uplatnenie vzhľadom na individuálne schopnosti cvičiacich.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Adaptačné zmeny pri aeróbnom cvičení 2. Stavba cvičebnej jednotky aerobiku 3. Nevhodné, rizikové a kontraindikačné cvičenia. 4. Základné metódy a postupy výuky aerobiku 5. Základné postupy pri tvorbe choreografií. 6. Riadenie cvičebnej jednotky aerobiku	
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A. – ŠTULRAJTER, V. a kol.: Fitnis. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2003. 2. PELIKÁN, H. a kol.: Terminológia gymnastiky. Vysokoškolské skriptá, UK Bratislava, 2. vydanie, 2002. 3. KYSELOVIČOVÁ, O. - ANTOŠOVSKÁ, M.: Aerobik. Pre RTVŠ PEEM, Bratislava, 1. vydanie. 2003. 56 s. 4. Domáca a zahraničná časopisecká literatúra 5. Internetové stránky	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-401/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Náležitosti štátnej skúšky (podmienky vykonania, termíny, hodnotenie, skúšobná komisia, účasť) stanovuje čl. 15 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Jednou zo súčastí štátnej skúšky magisterských učiteľských študijných programov na Katedre anglistiky a amerikanistiky je „Didaktika anglického jazyka“, ktorá má podobu didaktického projektu (podľa špecifikácie nižšie), ktorým majú študenti preukázať schopnosť pripraviť zmysluplný plán vyučovacej hodiny a v rámci jeho obhajoby zodpovedať príslušné otázky z teórie vyučovania. Cieľom štátnej skúšky je overiť si či študenti ovládajú teóriu vyučovania anglického jazyka a či sú schopní ju uplatniť v praxi v rámci vzdelávacieho systému Slovenskej republiky. Študenti si pripravujú dva (2) 45-minútové plány hodín anglického jazyka (vzor k dispozícii), medzi ktorými sa predpokladá rozstup jedného dňa. Termín odovzdania stanovuje katedra. Spolu s plánmi odovzdávajú študenti aj všetky pomôcky, ktoré majú byť súčasťou ich hodín, napr. obrázky, pomocné kartičky („flash cards“) a pod. V rámci štátnej skúšky študenti vysvetlia teóriu, z ktorej vychádzali pri príprave hodín, aktivít a zadaní, a zdôvodnia štruktúru svojich hodín. Komisia sa môže pýtať na čokoľvek ohľadom pripravených plánov hodín a ich cieľov vrátane otázok o cieľovej skupine (t. j. napr. ohľadom charakteristiky danej vekovej skupiny, vedenia triedy a druhov interakcie). Predpokladá sa používanie odbornej terminológie. Hodnotenie Hodnotí sa znalosť metodiky a teórie vyučovania anglického jazyka v spojitosti so štruktúrou a variabilnými zložkami odovzdaných plánov vyučovacích hodín. Súčasťou hodnotenia je aj úroveň ovládania anglického jazyka a schopnosť primerane vysvetľovať a zadávať pokyny. Predpokladá sa úroveň C1 a vyššie. Cieľovú skupinu, stupeň vzdelávania a úroveň ovládania jazyka (podľa SERR), veľkosť skupiny a všetky ostatné variabilné zložky didaktického projektu štátnej skúšky si študenti zrebujú. Cieľová skupina sa pre plán druhej vyučovacej hodiny sa nemení, nasledovné variabilné zložky si však študenti vyberú podľa vlastnej preferencie: časť dňa, jazyková zručnosť, jazykový cieľ a téma. Variabilné zložky A. stupeň vzdelávania (ISCED): nižšie alebo vyššie sekundárne vzdelávanie B. ročník, vek a jazyková úroveň (SERR) · nižšie sekundárne vzdelávanie: 2. stupeň 9-ročnej základnej školy; triedy prima-tercia osemročných stredných škôl · vyššie sekundárne vzdelávanie: 4-ročné stredné školy; 5-ročné bilingválne školy; odborné školy C. veľkosť a zloženie skupiny D. deň a hodina v rozvrhu E. jazyková zručnosť: ústny prejav, počúvanie, čítanie, písanie F. téma (témy sú uvedené v časti „Obsahová náplň štátnicového predmetu“ tohto informačného listu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom absolvovaní štátnej skúšky budú študenti

- vedieť preukázať základné vedomosti o psychologických a lingvo-didaktických základoch výučby anglického jazyka, o základoch teórie vyučovania cudzích jazykov,
- mať prehľad o rôznych metódach, prístupoch, technikách, organizačných formách práce, formách testovania a rôznorodých praktických aktivitách pri vyučovaní jednotlivých jazykových prostriedkov a rečových zručností,
- mať schopnosť primerane využívať rôzne učebné pomôcky a audiovizuálnu techniku vzhľadom na obsah či vyučovacie ciele,
- mať schopnosť plánovať a organizovať cudzojazyčné vyučovanie v súlade so základnými školskými dokumentmi (Inovovaný štátny vzdelávací program a Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky),
- vedieť tvoriť učebné materiály a osnovy a
- mať zručnosti na prípravu a praktickú realizáciu vyučovacej hodiny podľa požadovaného materiálu a vyučovacích cieľov.

Stručná osnova predmetu:

1. Študent stručne predstaví svoj projekt členom štátnicovej komisie.
2. Obhajoba didaktického projektu - reakcia študenta na komentáre a otázky z vopred doručenej spätnej väzby.
3. Dopĺňajúce komentáre a otázky členov komisie, diskusia.
4. Zodpovedanie súvisiacich otázok z teórie vyučovania cudzieho jazyka.
5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) didaktického projektu.
6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) didaktického projektu.

Obsahová náplň štátnicového predmetu:

Témy:

1. Rodina a spoločnosť
2. Domov a bývanie
3. Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
4. Doprava a cestovanie
5. Vzdelávanie
6. Človek a príroda
7. Voľný čas, záľuby a životný štýl
8. Stravovanie
9. Multikultúrna spoločnosť
10. Obliekanie a móda
11. Šport
12. Obchod a služby
13. Krajiny, mestá a miesta
14. Kultúra a umenie
15. Knihy a literatúra
16. Človek a spoločnosť
17. Komunikácia a jej formy
18. Masmédiá
19. Mládež a jej svet
20. Zamestnanie
21. Veda a technika v službách ľudstva
22. Vzory a ideály

23. Vzťahy medzi ľuďmi 24. Slovensko 25. Krajina, ktorej jazyk sa učím
Odporúčaná literatúra: BROWN, Douglas H. Principles of Language Learning and Teaching, Sixth Edition. Upper Saddle River: Pearson Education, 2014. ISBN 978-0-13-304194-1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Strasbourg: Council of Europe Publishing, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255. HOLDEN, Susan and Vinicius NOBRE. Teaching English Today: Contexts and Objectives. Scotland: Swan Communication Ltd., 2019. ISBN 978-1-901760-13-2. Inovovaný štátny vzdelávací program [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2020. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ NUNAN, David and Ronald CARTER. Cambridge Guide to Teaching Speakers of Other Languages. Cambridge: Cambridge University Press, 2001. ISBN 9780511667206. TANDLICOVÁ, Eva. Didaktika anglického jazyka. Bratislava: UK Bratislava, 2001. ISBN 80-223-1611-3.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Úspešné absolvovanie štátnej skúšky predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-301/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Úspešné absolvovanie bakalárskeho štúdia v obdobnom odbore (napr. anglická filológia, didaktika anglického jazyka, anglický jazyk a literatúra, translatológia [v kombinácii s angličtinou] atď.)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 10% vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľov jazykov). 15 % tvorba a implementácia aktivity (na hodine) 50 % týždenných reakcií na čítanie a písanie Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou pripustenia ku skúške je absolvovanie mikrovyučovania a aspoň 6 z týždenných reakcií na čítanie. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75 %/25 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Diskutovať a podporiť vlastné názory a praktiky v súvislosti s výučbou jazykov vhodnou teóriou a dobrou praxou	

2. Diskutovať a vysvetliť, ktoré faktory ovplyvňuje jazykové vzdelávanie (napr. stratégie učenia, motivácia, vek, úroveň atď.)
3. Diskutovať a vymenovať príklady efektívnych techník a aktivít na použitie na nižšom a vyššom sekundárnom stupni angličtiny ako cudzieho jazyka
4. Vytvoriť a efektívne implementovať aktivity jazykového vzdelávania vhodné pre špecifických cieľových študentov na hodinách angličtiny ako cudzieho jazyka (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň, vek, zloženie triedy atď.)
5. Pripraviť si učebné plány na základe typu cieľového študenta a kontextu a zároveň aplikovať princípy osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazykov
6. Kriticky čítať, pozorovať, uvažovať a písať
7. Poskytujte a dobre reagujte na účinnú spätnú väzbu

Stručná osnova predmetu:

1. Terminológia v oblasti výučby a štúdia anglického jazyka: definície a implikácie
2. Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: aplikácia a dôsledky pre vyučovanie
3. Študenti a učenie: vplyvy a stratégie
4. Vyučovacie stratégie a techniky: poskytovanie pokynov, riadenie triedy, lešenie, monitorovanie atď.
5. Vyučovací jazyk angličtiny: metajazyk a manažment triedy
6. Jazykové systémy a jazyková analýza
7. Plánovanie a tvorba činností a úloh
8. Plánovanie hodín: tvorba plánu, spätná väzba a revízia
9. Spätná väzba: čo to je a ako ju poskytnúť
10. Mikrovyučovanie: participácia rovesníkov, pozorovanie a spätná väzba

Odporúčaná literatúra:

BROWN, Douglas H. Principles of Language Learning and Teaching, Sixth Edition. Upper Saddle River: Pearson Education, 2014. ISBN 978-0-13-304194-1.

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

NEWBY, D. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Available from: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz sa koná dvakrát týždenne po 90 minút.

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 352						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,31	0,0	25,0	18,75	5,4	2,84	1,7
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-302/15	Názov predmetu: Didaktika anglického jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II., N	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 5% vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľov jazykov) . 10% Dva plány pre 45-minútové hodiny 10% mikrovýučovanie (v triede) 50 % každý týždeň reagovať a komentovať na zadanie z oblasti čítania a písania Záverečné hodnotenie (skúškové obdobie): záverečný test 25% Podmienkou pripustenia ku skúške je • Krashen - minimálne štyri (4) reakcie na čítanie • Scrivener – minimálne šesť (6) reakcií na čítanie • Dva vyučovacie plány a mikrovýučovanie Porušenie akademickej etiky bude podľa závažnosti postihnutia znížením hodnotenia až podaní návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neúspech, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75 %/25 %	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Kriticky čítať, pozorovať, uvažovať a písať 2. Poskytnúť efektívnu spätnú väzbu a opraviť chyby, a to pri pozorovaní iných učiteľov ale aj samých seba.	

3. Uskutočniť informovanú diskusiu o osvojovaní si druhého jazyka a komunikatívnom vyučovaní jazykov
4. Byť si viac vedomý problémov vo fonológii, najmä intonácie, a byť schopný aplikovať stratégie na ich aplikáciu vo vyučovaní
5. Vytvárať a upravovať efektívne plány hodín (brať do úvahy spätnú väzbu od kolegov) vhodné pre špecifických cieľových študentov angličtiny ako cudzieho jazyka (napr. nižší alebo vyšší stredoškolský stupeň, veľká alebo malá trieda, jazyková úroveň, vek, zloženie triedy atď.) pri uplatňovaní zásad osvojovania si druhého jazyka a komunikatívneho vyučovania jazyka
6. Aplikovať mikrovýučbu na svojich rovesníkov
7. Rozpoznať, analyzovať a pochopiť účel rôznych druhov hodnotenia, kritérií a váženia
8. Vytvoriť rôzne druhy kritérií, úloh a položiek na písomné a ústne hodnotenie vhodné pre rôznych cieľových študentov

Stručná osnova predmetu:

1. Kritériá pozorovania lekcie
2. Výučba lexiky a gramatiky
3. Vyučovanie produktívnych zručností: hovorenie a písanie
4. Vyučovanie receptívnych zručností: počúvanie, čítanie a pozeranie
5. Spätná väzba: čo to je a ako ju poskytnúť
6. Plánovanie lekcie: tvorba, spätná väzba a revízia
7. Mikrovyučovanie: participácia rovesníkov, pozorovanie a spätná väzba
8. Hodnotenie: polemiky, typy a praktický nácvik tvorby testov

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Informácie o meraniach [online]. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. ©2010-2021. Dostupné na: <https://www.nucem.sk/sk/merania>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

KRASHEN, Stephen D. Principles and Practice in Second Language Acquisition (1982) [online]. Stephen Krashen: first online edition, 2009. Dostupné na: http://www.sdkrashen.com/content/books/principles_and_practice.pdf

NEWBY, David. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. ISBN 978-92-871-6207-6. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z dvoch týždenných 90-minútových seminárov so skupinami s maximálnym počtom 20 účastníkov.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 292

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,85	0,0	12,33	4,11	0,0	1,03	0,68

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-02UT-010/15	Názov predmetu: Didaktika atletiky I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Pedagogický výstup 35% Písomná príprava na pedagogický výstup 25% Písomný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže využiť didaktické postupy zamerané na nácvik a zdokonaľovanie pohybovej činnosti atletických disciplín, ktoré sú obsahom vyučovania ISCED II, III. Ovláda najčastejšie chyby v technike atletických disciplín a spôsoby ich odstraňovania. Vie použiť kontrolné metódy a rýchle informácie pri riadení a zdokonaľovaní vzdelávacieho procesu v tematickom celku Atletika. Ovláda osnovu a obsah prípravy na vyučovanie z uvedených atletických disciplín a rozvoja pohybových schopností atletickými prostriedkami. Pozná teoretické východiská celoživotného vzdelávania v súvislosti s metódami, prostriedkami, formami a fyziologickými účinkami atletiky.	
Stručná osnova predmetu: Formou pedagogických výstupov v skupine spolužiakov zamerať sa na organizáciu vyučovacej hodiny, vysvetlenie zadanej témy a didaktický postup. Zvládnutie technicky správnych ukážok. Každý študent vypracuje písomnú prípravu, ktorú môže počas výstupu použiť ako pomôcku. Bez prípravy nie je možné výstup realizovať. Témou výstupov sú prevažne disciplíny realizované v štátnom a v školskom vzdelávacom programe so zameraním na atletiku a atletický viacboj, ktorý bude realizovaný v budúcom semestri. Zamerať sa na krátky teoretický úvod, správne vykonanie cvičení, odstraňovanie chýb, techniku konkrétnej disciplíny a dodržanie bezpečnosti pri organizácii cvičení. Výstup v trvaní vyučovacej hodiny realizovať s jej klasickou štruktúrou. Po pedagogickom výstupe svoje poznatky vyhodnotí sám študent, potom sa k výstupu vyjadria jeho kolegovia a na záver, na základe poznámok, výstup zhodnotí vyučujúci.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8	

KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7
 KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s.
 ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 442

A	B	C	D	E	FX
12,44	45,7	34,62	4,3	0,23	2,71

Vyučujúci: doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-02UT-120/18	Názov predmetu: Didaktika atletiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KA/2-02UT-010/15 - Didaktika atletiky I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Atletický päťboj 50% Ústna skúška 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky z teórie a didaktiky atletiky (pohybové činnosti vybraných atletických disciplín a ich didaktiky). Dokáže predviesť ukážky racionálnej techniky na úrovni zručností. Vie koncipovať prípravu na danú atletickú tému v rámci vyučovania ISCED II, III. Dokáže analyzovať výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti a optimalizovať vyučovanie. Dokáže absolvovať atletický viacboj a preukázať nevyhnutnú úroveň zručností a kondície.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky sú zamerané na základné teoretické východiská systematizácie atletických disciplín, osobitostí Telesnej a športovej výchovy na základných a stredných školách (ISCED II, III). Zopakovať teoretické východiská didaktiky základných atletických disciplín, ktoré sú súčasťou školskej telesnej výchovy, ich základné pravidlá. Požiadavky na organizáciu školských atletických pretekov, bezpečnosť žiakov na vyučovaní a na pretekoch. Poukázať na najčastejšie chyby pri nácviku a zdokonaľovaní, poukázať na cvičenia na ich odstránenie. Na cvičeniach sa zamerať na zdokonaľovanie techniky vybraných atletických disciplín: techniky nízkeho štartu, techniky behu (bežecká abeceda), skoku do diaľky a do výšky, vrhu guľou, špeciálnej vytrvalosti v behu na 800 a 1500 m (intervalová metóda). Pripraviť študentov na špecifickú záťaž vo viacboji a realizovať ho.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8 KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7	

KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s. ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 19					
A	B	C	D	E	FX
0,0	5,26	26,32	21,05	36,84	10,53
Vyučujúci: doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-02UT-120/15	Názov predmetu: Didaktika atletiky II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KA/2-02UT-010/15 - Didaktika atletiky I	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Atletický päťboj 50% Ústna skúška 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent získa poznatky z teórie a didaktiky atletiky (pohybové činnosti vybraných atletických disciplín a ich didaktiky). Dokáže predviesť ukážky racionálnej techniky na úrovni zručností. Vie koncipovať prípravu na danú atletickú tému v rámci vyučovania ISCED II, III. Dokáže analyzovať výsledky výchovno-vzdelávacej činnosti a optimalizovať vyučovanie. Dokáže absolvovať atletický viacboj a preukázať nevyhnutnú úroveň zručností a kondície.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky sú zamerané na základné teoretické východiská systematizácie atletických disciplín, osobitostí Telesnej a športovej výchovy na základných a stredných školách (ISCED II, III). Zopakovať teoretické východiská didaktiky základných atletických disciplín, ktoré sú súčasťou školskej telesnej výchovy, ich základné pravidlá. Požiadavky na organizáciu školských atletických pretekov, bezpečnosť žiakov na vyučovaní a na pretekoch. Poukázať na najčastejšie chyby pri nácviku a zdokonaľovaní, poukázať na cvičenia na ich odstránenie. Na cvičeniach sa zamerať na zdokonaľovanie techniky vybraných atletických disciplín: techniky nízkeho štartu, techniky behu (bežecká abeceda), skoku do diaľky a do výšky, vrhu guľou, špeciálnej vytrvalosti v behu na 800 a 1500 m (intervalová metóda). Pripraviť študentov na špecifickú záťaž vo viacboji a realizovať ho.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T. a kol. 2007. Teória a didaktika atletiky I. Vysokoškolské skriptá. 3. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. ISBN 978-80-223-2289-8 KAMPMILLER, T. a kol. 2000. Atletika II. Vysokoškolské skriptá. Bratislava : Univerzita Komenského, 2000, 95 s. ISBN 80-223-1413-7	

KUCHEN, A. a kol. 1987. Teória a didaktika atletiky. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 379 s. ČILLÍK, I. a kol. 2013. Teória a didaktika atletiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied , 2013, 237 s. ISBN 978-80-557-0554-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 370					
A	B	C	D	E	FX
8,65	16,22	28,11	22,7	16,76	7,57
Vyučujúci: doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-060/16	Názov predmetu: Didaktika basketbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Vypracovanie prípravy a vedenie cvičení na hodine 20% Rozhodovanie basketbalového zápasu 20% Test 20% Organizovanie basketbalového turnaja 20% Celková aktivita 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu bude vedieť basketbalové poznatkové a zručnostné kompetencie učiteľa žiaka. Aktívne sa bude podieľať na organizovaní basketbalového zápasu, resp. turnaja. Z pozície prípravy na zápas, vedenia družstva v zápase a jeho vyhodnotenia bude ovládať problematiku hráčskych funkcií v basketbale vo vzťahu ich nominácie do zápasu. Dokáže navrhnúť postupy nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov. Preukáže schopnosť organizovať žiakov na hodine s basketbalovou problematikou. Bude schopný klasifikovať basketbalové vedomosti a zručnosti žiakov základných a stredných škôl. Preukáže zručnosť rozhodovať basketbalový zápas na škole. Úspešne navrhne postupy učenia basketbalových herných činností.	
Stručná osnova predmetu: Basketbalové kompetencie učiteľa a žiaka. Basketbalový zápas a vlastná hra (5 proti 5). Hráčske funkcie v basketbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale (HS) Nácvik a zdokonaľovanie obranných a útočných herných činností jednotlivca (HČJ) a herných kombinácií (HK) v basketbale (metódy, postupy). Organizácia žiakov na vyučovacej hodine basketbalu. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu. Vedenie školského družstva v školskej basketbalovej súťaži (medzitriedna, medzироčníková, medziškolská). Vedenie školského družstva (kaučovanie) v zápase učiteľom telesnej výchovy. Rozhodovanie školského basketbalového zápasu učiteľom telesnej výchovy a činnosť žiakov vo funkciách pomocných rozhodcov. Metodické výstupy poslucháčov na zadanú tému.	

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3

MITCHELL, S. – OSLIN, J. – GRIFFIN, L. 2013. Teaching Sport Concepts and Skills. Human Kinetics. ISBN 13: 9781450411226

PERÁČEK, P. a kol. 2004. Teória a didaktika športových hier. Bratislava: FTVŠ UK v Bratislave. ISBN 80-89197-00-0

SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. Fifth edition. Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7

TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6

VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9

Časopis Športové hry
Časopis Basketbalový tréner
http://www.ktvs.pf.ukf.sk/sportovy_edukator.html
<http://www.slovakbasket.sk/files/OficialnePravidlaBasketbalu2010.pdf>
www.basketfanclub.cz
www.jes-soft.com

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky:****Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 313

A	B	C	D	E	FX
24,92	33,55	29,07	8,31	2,56	1,6

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2018**Schválil:**

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-060/15	Názov predmetu: Didaktika basketbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil Vypracovanie prípravy a vedenie cvičení na hodine 20% Rozhodovanie basketbalového zápasu 20% Test 20% Organizovanie basketbalového turnaja 20% Celková aktivita 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu bude vedieť basketbalové poznatkové a zručnostné kompetencie učiteľa žiaka. Aktívne sa bude podieľať na organizovaní basketbalového zápasu, resp. turnaja. Z pozície prípravy na zápas, vedenia družstva v zápase a jeho vyhodnotenia bude ovládať problematiku hráčskych funkcií v basketbale vo vzťahu ich nominácie do zápasu. Dokáže navrhnúť postupy nácviku a zdokonaľovania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a systémov. Preukáže schopnosť organizovať žiakov na hodine s basketbalovou problematikou. Bude schopný klasifikovať basketbalové vedomosti a zručnosti žiakov základných a stredných škôl. Preukáže zručnosť rozhodovať basketbalový zápas na škole. Úspešne navrhne postupy učenia basketbalových herných činností.	
Stručná osnova predmetu: Basketbalové kompetencie učiteľa a žiaka. Basketbalový zápas a vlastná hra (5 proti 5). Hráčske funkcie v basketbale. Nácvik a zdokonaľovanie herných systémov v basketbale (HS) Nácvik a zdokonaľovanie obranných a útočných herných činností jednotlivca (HČJ) a herných kombinácií (HK) v basketbale (metódy, postupy). Organizácia žiakov na vyučovacej hodine basketbalu. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe basketbalu. Vedenie školského družstva v školskej basketbalovej súťaži (medzitriedna, medzироčníková, medziškolská). Vedenie školského družstva (kaučovanie) v zápase učiteľom telesnej výchovy. Rozhodovanie školského basketbalového zápasu učiteľom telesnej výchovy a činnosť žiakov vo funkciách pomocných rozhodcov. Metodické výstupy poslucháčov na zadanú tému.	

Odporúčaná literatúra:

ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 978-80-223-2325-3

MITCHELL, S. – OSLIN, J. – GRIFFIN, L. 2013. Teaching Sport Concepts and Skills. Human Kinetics. ISBN 13: 9781450411226

PERÁČEK, P. a kol. 2004. Teória a didaktika športových hier. Bratislava: FTVŠ UK v Bratislave. ISBN 80-89197-00-0

SHOWALTER, D. 2012. Coaching Youth Basketball. Fifth edition. Human Kinetics. ISBN 13: 978-1-4504-1972-7

TOMÁNEK, Ľ. 2010. Teória a didaktika basketbalu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 978-80-89257-25-6

VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9

Časopis Športové hry
Časopis Basketbalový tréner
http://www.ktvs.pf.ukf.sk/sportovy_edukator.html
<http://www.slovakbasket.sk/files/OficialnePravidlaBasketbalu2010.pdf>
www.basketfanclub.cz
www.jes-soft.com

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
10,0	33,75	37,5	15,0	2,5	1,25

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-090/15	Názov predmetu: Didaktika futbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu futbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a pripraviť didaktický výstup zameraný na špeciálne rozcvičenie vo futbale, nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií. Vie aplikovať prípravné hry s rôznym zameraním vo vyučovacom procese. Je schopný analyzovať herný výkon žiakov, identifikovať ich chyby a poskytnúť im adekvátnu spätnú väzbu. Získa praktické predpoklady pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.	
Stručná osnova predmetu: Úvodná hodina. Didaktické výstupy na určenú tému. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému.	
Odporúčaná literatúra: KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4. KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7. KAČÁNI, L. - HORSKÝ, L. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88. PERÁČEK, P. - PAKUSZA, ZS. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 300					
A	B	C	D	E	FX
20,67	36,0	33,33	6,33	1,0	2,67
Vyučujúci: doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Martin Mikulič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-090/15	Názov predmetu: Didaktika futbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu futbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a pripraviť didaktický výstup zameraný na špeciálne rozcvičenie vo futbale, nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií. Vie aplikovať prípravné hry s rôznym zameraním vo vyučovacom procese. Je schopný analyzovať herný výkon žiakov, identifikovať ich chyby a poskytnúť im adekvátnu spätnú väzbu. Získa praktické predpoklady pre budúcu profesionálnu činnosť učiteľa v záujmovej a školskej telesnej výchove.	
Stručná osnova predmetu: Úvodná hodina. Didaktické výstupy na určenú tému. Teoretické požiadavky plnenia kreditov - písomná príprava vyučovacej hodiny na určenú tému.	
Odporúčaná literatúra: KAČÁNI, L. 2005. Futbal. Teória a prax hernej prípravy II. 2. vydanie. Bratislava : SFZ, 2005. 228 s. ISBN 80-969091-3-4. KAČÁNI, L. 2004. Futbal. Tréning hrou. 2. vydanie. Bratislava : PEEM, 2004. 278 s. ISBN 80-89197-02-7. KAČÁNI, L. - HORSKÝ, L. 1988. Tréning vo futbale. 2. vydanie. Bratislava : SPN, 1988. 283 s. ISBN 077-020-88. PERÁČEK, P. - PAKUSZA, ZS. 2011. Futbal. Bratislava : IRIS, 2011. 217 s. ISBN 978-80-89238-55-2.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 300					
A	B	C	D	E	FX
20,67	36,0	33,33	6,33	1,0	2,67
Vyučujúci: doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-130/15	Názov predmetu: Didaktika gymnastiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Praktické požiadavky 50 % Ústna skúška 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu vie navrhnúť pohybové činnosti gymnastického charakteru a začleniť ich do vyučovania v jednotlivých moduloch, ktoré tvoria základ učebných osnov telesnej a športovej výchovy v ISCED 2 a ISCED 3. Vie popísať a porovnať vplyv základných polôh a cvičení gymnastického charakteru na zdravie, rozvoj pohybových schopností a telesnú zdatnosť žiakov. Vie syntetizovať teoretické vedomosti a aplikovať ich v pedagogickom procese, v riadení a organizácii hodiny gymnastiky, a to v samostatnom metodickom výstupe.	
Stručná osnova predmetu: Ciele a obsah rôznych druhov gymnastiky a gymnastických športov v jednotlivých moduloch ISCED 1 – 3, ich vplyv na zdravie a životný štýl, telesnú zdatnosť a pohybovú výkonnosť. Aplikácia prostriedkov gymnastiky v module športové činnosti pohybového režimu a ich uplatnenie v pohybových činnostiach charakteristických kreativitou a ovládaním pohybovej formy. Technika a didaktika cvičebných tvarov, ktoré sa vyučujú v telesnej a športovej výchove na kladine, na hrazde, na kruhoch a na trampolíne. Prínos aplikácie cvičení na náradí na rozvoj pohybových schopností žiakov. Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení. Samostatné metodické výstupy: písomná a pohybová príprava na hodinu gymnastiky, organizácia a riadenie hodiny.	
Odporúčaná literatúra: CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7 STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1	

STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7
 STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 576

A	B	C	D	E	FX
28,82	32,12	23,44	9,72	3,99	1,91

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD., Mgr. Jana Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-110/15		Názov predmetu: Didaktika hádzanej			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil 50% metodický výstup , 20% príprava na vyučovanie, 30% didaktický test.					
Výsledky vzdelávania: Študent pozná metodiku osvojovania jednotlivých herných činností, ktoré vie uplatňovať pri výučbe hádzanej na školách a v záujmovej telesnej výchove. Vie viesť vyučovaciu hodinu obsahovo zameranú na hádzanú.					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky didaktiky hádzanej, hádzaná, minihádzaná a vybíjaná v školskej telesnej výchove. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe hádzanej. Metodické výstupy študentov.					
Odporúčaná literatúra: AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH 2011 HIANIK, J., 2011 Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011 ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná, základné herné činnosti.(Vysokoškolské skriptá) Bratislava: Univerzita Komenského, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 346					
A	B	C	D	E	FX
65,61	25,43	6,36	0,58	0,58	1,45
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-110/15		Názov predmetu: Didaktika hádzanej			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť na cvičeniach (min. 80%) - splnil / nesplnil 50% metodický výstup , 20% príprava na vyučovanie, 30% didaktický test.					
Výsledky vzdelávania: Študent pozná metodiku osvojovania jednotlivých herných činností, ktoré vie uplatňovať pri výučbe hádzanej na školách a v záujmovej telesnej výchove. Vie viesť vyučovaciu hodinu obsahovo zameranú na hádzanú.					
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky didaktiky hádzanej, hádzaná, minihádzaná a vybíjaná v školskej telesnej výchove. Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe hádzanej. Metodické výstupy študentov.					
Odporúčaná literatúra: AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH 2011 HIANIK, J., 2011 Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011 ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná, základné herné činnosti.(Vysokoškolské skriptá) Bratislava: Univerzita Komenského, 2009.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 346					
A	B	C	D	E	FX
65,61	25,43	6,36	0,58	0,58	1,45
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-001/21		Názov predmetu: Didaktika plávania			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-02UT-150/16	Názov predmetu: Didaktika plávania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu je schopný na základe teoretických vedomostí a praktických zručností zvoliť vhodný obsah, metódy a prostriedky pri tvorbe diferencovaných didaktických programov vo vodnom prostredí (z hľadiska veku a úrovne plaveckých zručností), má praktické skúsenosti s asistovaním a samostatným vedením vyučovacích hodín plávania, pozná metódy, formy a organizáciu práce učiteľa plávania, vie použiť základné pedagogické princípy a špecifikum vyučovacej hodiny na bazéne, vie analyzovať štruktúru hodiny, vie vyhodnotiť a urobiť rozbor vyučovacej hodiny, pozná základné didaktické pojmy, je schopný viesť denník pedagogickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: Adaptácia na vodné prostredie. Plavecké zručnosti. Zdravotné aspekty plávania a vodného prostredia. Plavecká príprava detí predškolského a mladšieho školského veku. Organizácia, metodické pokyny k realizácii hodín. Podmienky, obsah a realizácia pedagogickej praxe pri plávaní. Plán činnosti, denník pedagogickej praxe. Teoretické vedomosti a praktické zručnosti pri aplikovaní a tvorbe konkrétnych didaktických programov pre deti predškolského a mladšieho veku. Výučba plávania v prípravnej a základnej etape základného plávania. Špeciálne didaktické zručnosti pri asistovaní a samostatnom vedení hodín plávania v konkrétnych didaktických programoch. Aktívna participácia na rozboroch a vedení didaktických hodín plávania. Špecifikum vyučovacej hodiny na bazéne z hľadiska organizácie, hygieny, bezpečnosti. Zhodnotenie pedagogickej praxe učiteľom po prezentácii denníka pedagogickej praxe.	
Odporúčaná literatúra: BENČURIKOVÁ, Ľ. 2008. Plavecká príprava detí predškolského veku. Bratislava : ICM Agency, 2008. 89 s. ISBN 978-80-89257-08.9 BENČURIKOVÁ, Ľ. 2010. Pohybové hry vo vode ako súčasť didaktiky plávania Audiovizuálna DVD učebnica. Bratislava : FF UK - STIMUL, 2010. Minutáž filmu 48:05 minút. ISBN 978-80-8127-001-7.	

BENČURIKOVÁ, L. 2011. Vybrané faktory ovplyvňujúce základné plavecké zručnosti detí predškolského veku. Vedecká monografia. Bratislava : FF UK STIMUL, 2011. 95 s. ISBN 978-80-8127-023.

ČECHOVSKÁ, I. 2007. Plavání dětí s rodiči. Praha : Grada, 2007. 131 s.

MACEJKOVÁ, Y. et al. 2005. Didaktika plávania. Bratislava : ICM Agency, 2005. 152 s.

KOLEKTÍV: Didaktika školskej TV. Bratislava: FTVŠ UK, SVSTVŠ, 2001

REICH, J. - KUNTNER, E. 1997. Jak se neutopit. Olomouc : Hanex, 1997

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 471

A	B	C	D	E	FX
67,3	16,14	10,62	2,97	2,97	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-02UT-070/15	Názov predmetu: Didaktika snoubordingu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmet 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Písomný test 30 % Praktická skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže uplatniť pedagogické zásady pri výučbe snowboardingu. Ovláda postupnosť pri výučbe detí a dokáže zostaviť a použiť cielený animačný program. Vie zorganizovať kurz pre žiakov základných a stredných škôl. Ovláda postupnosť krokov pri výučbe základnej techniky jazdy na snowboarde a dokáže ju vhodne uplatniť v procese výučby.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika školy snowboardingu. Detská škola snowboardingu. Organizácia kurzov. Prekážkové dráhy a pomôcky. Videocoaching. Metodika základnej školy snowboardingu. Metodika nácviku základných trikov v snowboardingu.	
Odporúčaná literatúra: FRISCHENSCHLAGER, E.: Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen, 1998, 125 s. NIEGODZKY, P.: Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava, 1992. PACH, M.: Snowboarding. PEEM, Bratislava, 2012, 52 s. REICHENFELD, R. – BRUECHERT, A.: Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics 1995, 139 s. WEISS, CH.: Snowboarding-know how. Munchen, BLV 1995, 126 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk /literatúra/ Slovenský jazyk /vedenie prednášok a seminárov/	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02UT-020/15	Názov predmetu: Didaktika školskej telesnej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 20% Písomný test II. – 20% Seminárna práca – 10% Ústna skúška – 50%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z didaktiky školskej telesnej výchovy v praktickom vedení a riadení vyučovacieho procesu rôznych organizačných foriem školskej telesnej výchovy. Vie usporiadať historické súvislosti zavádzania telesnej výchovy do škôl a ilustrovať telovýchovné systémy, ktoré ovplyvnili našu telesnú výchovu. V štruktúre vyučovacej hodiny vie analyzovať a zvoliť vhodný obsah jednotlivých častí. Vie naformulovať cieľ vyučovacej hodiny. V plánovaní vyučovacieho procesu vie kriticky posúdiť a vybrať obsah pre jednotlivé cvičebné skupiny (mladší a starší žiaci, dievčenské a chlapčenské cvičebné skupiny, integrované cvičebné skupiny). Vie sa orientovať v štátnom vzdelávacom programe Zdravie a pohyb pre jednotlivé stupne vzdelávania (ISCED 1, ISCED 2, ISCED 3). Vie optimálne použiť didaktické metódy vzhľadom k typu vyučovacej hodiny do svojej prípravy na vyučovaciu hodinu. Vie zvoliť a aplikovať didaktické formy na základe druhu a typu vyučovacej hodiny a počtu žiakov zúčastnených na vyučovaní. V realizácii vyučovacieho procesu vie adekvátne využívať jednotlivé druhy hodnotenia.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika telesnej výchovy – ciele, úlohy, delenie, predmet skúmania. Rozbor systémov vyučovania telesnej výchovy na našich školách v jednotlivých vývinových obdobiach. Spoločné znaky rozdiely školskej telesnej výchovy v európskych krajinách. Učiteľ telesnej výchovy. Výchovné pôsobenie telesnej výchovy. Vyučovacie metódy a vyučovacie postupy v školskej telesnej výchove. Žiak vo vyučovacom procese telesnej výchovy – štruktúra žiackych kolektívov, štýly učenia sa žiakov. Organizačné formy vyučovania a didaktické formy vo vyučovaní. Hodnotenie a plánovanie v školskej telesnej výchove.	

Odporúčaná literatúra:

KOLEKTÍV. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava: FTVŠ UK, SVS TVŠ. 2001.

MELICHER, A. a kol. Hodnotenie vzdelávacích štandardov z telesnej výchovy žiakov stredných škôl (metodická príručka). Bratislava: FTVŠ UK, 1998, 53 s.

MELICHER, A. a kol.: Dokumenty k pedagogickej a odbornej praxi. Bratislava: UK 2000.

ANTALA, B et. al.: Hodnotenie v školskej telesnej výchove – základy teórie a praxe. Bratislava, FTVŠ UK, 1997.

ANTALA, B. a kol: Telesná a športová výchova a súčasná škola, NŠC a FTVŠ UK, Bratislava, 2014, 343 s.

LABUDOVÁ, J. - ANTALA, B. - PERÁČKOVÁ, J. - TIRPÁKOVÁ, V. - MELICHER, A. - CHROMÍK, M. Súčasný stav školskej telesnej výchovy a jej perspektívy. - 1. vyd. - Bratislava: ICM Agency, 2005. - 163 s. ISBN 80-969268-6-1.

PERÁČKOVÁ, J. Výchova vôľových vlastností v školskej telesnej výchove. In: Výhovná práca v telesnej výchove : Grantová úloha KEGA. - Bratislava : Peter Mačura, 2000. - s. 33-46. ISBN 80-88901-44-8.

PERÁČKOVÁ, J. Kompetentný učiteľ telesnej výchovy. In: Tvorba kurikula telesnej výchovy v rámci transformácie vzdelávania v Slovenskej republike. Bratislava: ICM Agency, 2007. s. 80-86. - ISBN 978-80-89257-04-1.

PERÁČKOVÁ, J. Príprava a realizácia vyučovacej hodiny. In: Perspektívy školskej telesnej výchovy a športu pre všetkých v SR. Bratislava: Vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2001. s. 122-125. ISBN 80-89075-01-0.

PERÁČKOVÁ, J. Prenos emócií, emočná synchronizácia, zážitok a motivácia ako aktivizujúce činitele v telesnej a športovej výchove. In: Škola v pohybe 2011. Bratislav: ICM Agency, 2011. s. 6-14. ISBN 978-80-89257-35-5.

ANTALA, B., LABUDOVÁ, J., DANČÍKOVÁ, V. a kol. Koedukované vyučovanie telesnej športovej výchovy. Bratislava: ICM Agency, 2013.

MUŽÍK, V. SÜSS, V. Tělesná výchova a zdraví pro 21. století. Myšlenky, které by měly usměrňovat tvorbu školních vzdělávacích programů. Brno: Masarykova univerzita, 2007.

DYTRTOVÁ, R. KRHUTOVÁ, M. Učitel. Příprava na profesi. Praha: Grada Publishing, 2009.

ŠVEC, V. Pedagogické znalosti učitele: teorie a praxe. Praha: ASPI, 2005.

PRŮCHA, J. Učitel. Současné poznatky o profesi. Praha: Portál, s.r.o., 2002.

FENSTERMACHER, G. D., SOLTIS, J. F. Vyučovací styly učitelů. Praha: Portál, s.r.o., 2008.

MOSSTON, M., ASHWORTH, S. Teaching Physical Education. First online edition, 2008.

http://www.spectrumofteachingstyles.org/pdfs/ebook/Teaching_Physical_Edu_1st_Online_old.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 536

A	B	C	D	E	FX
34,89	18,84	17,91	11,75	6,9	9,7

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Martina Luptáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-040/15	Názov predmetu: Didaktika športových hier
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent vie, ktoré športové hry sú obsiahnuté v štátnom vzdelávacom programe na ISCED 2 a ISCED 3 v jednotlivých moduloch, pozná a dokáže vysvetliť podmienky výberu príslušných hier, ich zaradenia do výučby a stanovené vzdelávacie štandardy. Pozná prínos športových hier k plneniu predmetových kompetencií. Ovláda a v jednotlivých športových hrách a je schopný aplikovať vhodné vyučovacie metódy a postupy, metodické a didaktické formy a zásady. Pozná a je schopný vhodne aplikovať vyučovacie štýly na učivo zo športových hier. Dokáže využívať poznatky o rôznych prístupoch k výučbe športových hier. Ovláda a prakticky vie aplikovať metódy hodnotenia výkonnostných predpokladov a herného výkonu v športových hrách v podmienkach školskej telesnej a športovej výchovy. Ovláda problematiku školských súťaží v športových hrách a organizácie zápasu.	
Stručná osnova predmetu: Športové hry v štátnom vzdelávacom programe v ISCED 2 a ISCED3. Plánovanie výučby športových hier v školskej telesnej a športovej výchove. Vzdelávacie štandardy vo vyučovaní športových hier. Didaktické fázy, metódy a postupy. Metodické formy pri výučbe športových hier. Didaktické formy pri vyučovaní športových hier. Didaktické štýly pri vyučovaní športových hier - reprodukčné. Didaktické štýly pri vyučovaní športových hier - produktívne. Didaktické prístupy k vyučovaniu športových hier. Herne orientované didaktické prístupy k vyučovaniu športových hier. Diagnostická činnosť učiteľa pri vyučovaní športových hier. Motorické testy a metódy hodnotenia herného výkonu v školskej telesnej a športovej výchove. Školské súťaže v športových hrách.	
Odporúčaná literatúra: DOBRÝ, L. 1977. Didaktika sportovních her. Praha : SPN, 1977.195 s. GRIFFIN, L.L., BUTLER, J.I. 2005. Teaching Games for Understanding. Champaign, IL : Human Kinetics, 2005. 238 s. ISBN978-0-7360-4594-0.	

KOLEKTÍV. 2001. Didaktika školskej telesnej výchovy. Bratislava : FTVŠ UK a SVSTVŠ, 2001. ISBN 80-968252-5-9.
 MITCHEL, S.A., OSLIN, J.L., GRIFFIN, L.L. 2013. Teaching Sport Concept and Skills. Champaign, IL : Human Kinetics, 2013. 660 s. ISBN 978-1-4505-4-1122-6.
 PERÁČEK, P. a kol. 2003. Športové hry. Bratislava : UK, FTVŠ, 2003. 148 s. ISBN 80-88901-77-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 485

A	B	C	D	E	FX
28,45	21,03	21,86	13,81	9,28	5,57

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02-030/15	Názov predmetu: Didaktika volejbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 50 % Metodický výstup 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu volejbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a rozpracovať ho na vyučovacie hodiny. Pozná a vie aplikovať metódy a postupy výučby hry, herného systému, herných kombinácií a herných činností jednotlivca vo volejbale. Je schopný analyzovať výkony žiakov, identifikovať chyby a poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu.	
Stručná osnova predmetu: Zásady nácviku a zdokonaľovania HS v prípravných hrách a vlastnej hre vo volejbale. Riadená hra vo výučbe volejbalu. Zásady nácviku HČJ a HK vo volejbale (metodické a didaktické formy, metódy). Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe volejbalu - hodnotenie herného výkonu a herných zručností žiakov. Príklady didaktických štýlov pri vyučovaní volejbalu. Príklady didaktických prístupov k vyučovaniu volejbalu. Metodické výstupy poslucháčov na zadanú tému.	
Odporúčaná literatúra: BUCHTEL, J. a kol. 2005. Teorie a didaktika volejbalu. Praha : Karolinum, 2005. 194 s. ISBN 80-246-1011-6. MITCHEL, S.A., OSLIN, J.L., GRIFFIN, L.L. 2013. Teaching Sport Concept and Skills. Champaign, IL : Human Kinetics, 2013. 660 s. ISBN 978-1-4505-4-1122-6. PERÁČEK, P. a kol. 2003. Športové hry. Bratislava : UK, FTVŠ, 2003. 148 s. ISBN 80-88901-77-4. Volleyball. Systems and Strategies. Champaign, IL : Human Kinetics, 2009. 238 s. ISBN 978-0-7360-7495-7. ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : FTVŠ UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 434					
A	B	C	D	E	FX
21,89	28,57	35,71	10,37	1,15	2,3
Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02-030/15	Názov predmetu: Didaktika volejbalu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 50 % Metodický výstup 50 %	
Výsledky vzdelávania: Študent vie aplikovať najnovšie poznatky z didaktiky telesnej výchovy a didaktiky športových hier na výučbu volejbalu. Dokáže navrhnúť obsah tematického celku na základe výkonnostnej úrovne žiakov a rozpracovať ho na vyučovacie hodiny. Pozná a vie aplikovať metódy a postupy výučby hry, herného systému, herných kombinácií a herných činností jednotlivca vo volejbale. Je schopný analyzovať výkony žiakov, identifikovať chyby a poskytnúť adekvátnu spätnú väzbu.	
Stručná osnova predmetu: Zásady nácviku a zdokonaľovania HS v prípravných hrách a vlastnej hre vo volejbale. Riadená hra vo výučbe volejbalu. Zásady nácviku HČJ a HK vo volejbale (metodické a didaktické formy, metódy). Diagnostická činnosť učiteľa pri výučbe volejbalu - hodnotenie herného výkonu a herných zručností žiakov. Príklady didaktických štýlov pri vyučovaní volejbalu. Príklady didaktických prístupov k vyučovaniu volejbalu. Metodické výstupy poslucháčov na zadanú tému.	
Odporúčaná literatúra: BUCHTEL, J. a kol. 2005. Teorie a didaktika volejbalu. Praha : Karolinum, 2005. 194 s. ISBN 80-246-1011-6. MITCHEL, S.A., OSLIN, J.L., GRIFFIN, L.L. 2013. Teaching Sport Concept and Skills. Champaign, IL : Human Kinetics, 2013. 660 s. ISBN 978-1-4505-4-1122-6. PERÁČEK, P. a kol. 2003. Športové hry. Bratislava : UK, FTVŠ, 2003. 148 s. ISBN 80-88901-77-4. Volleyball. Systems and Strategies. Champaign, IL : Human Kinetics, 2009. 238 s. ISBN 978-0-7360-7495-7. ZAPLETALOVÁ, L., PŘIDAL, V., LAURENČÍK, T. 2007. Základy techniky, taktiky a výučby. Bratislava : FTVŠ UK 2007. ISBN 978-80-223-2280-5.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 434					
A	B	C	D	E	FX
21,89	28,57	35,71	10,37	1,15	2,3
Vyučujúci: PaedDr. Eva Koseková					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-02UT-080/15	Názov predmetu: Didaktika zjazdového lyžovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Písomný test 30 % Praktická skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže uplatniť pedagogické zásady pri výučbe zjazdového lyžovania. Ovláda postupnosť pri výučbe detí a dokáže zostaviť a použiť cielený animačný program. Vie zorganizovať kurz pre žiakov základných a stredných škôl. Ovláda postupnosť krokov pri výučbe základnej techniky jazdy na zjazdových lyžiach a dokáže ju vhodne uplatniť v procese výučby.	
Stručná osnova predmetu: Didaktika základného a zdokonaľovacieho zjazdového výcviku. Detská škola zjazdového lyžovania. Organizácia kurzov. Prekážkové dráhy a pomôcky. Videocoaching. Metodika základného zjazdového výcviku. Metodika nácviku carvingových (rezaných) oblúkov, jazdy v hlbokom snehu a terénnych nerovnostiach.	
Odporúčaná literatúra: EGYHÁZY, A. – HELLEBRANDT, V. 1987: Zjazdové lyžovanie. Šport, Bratislava. HELLEBRANDT, V. 1999: Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. FTVŠ UK. TEREZČÁK, J. 1997 Dejiny lyžovania na Slovensku. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad. ZÁLEŠÁK, M. a kol. 1989: Teória a didaktika lyžovania. SPN Bratislava ŽÍDEK, J. – PETROVIČ, P. 1999: Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava ŽÍDEK, J., (2006): Lyžovanie. SPN Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a anglický jazyk /literatúra/ Slovenský jazyk /vedenie prednášok a seminárov/	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 542					
A	B	C	D	E	FX
12,18	24,17	40,41	16,24	5,72	1,29
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., doc. PaedDr. Dušan Kutlík, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 21.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ/2-ŠS03/15	Názov predmetu: Edukológia školskej telesnej a športovej výchovy
Počet kreditov: 3	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/b-SPZ-150/09		Názov predmetu: Estetika športu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 133					
A	B	C	D	E	FX
65,41	21,05	8,27	2,26	2,26	0,75
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02S-020/15	Názov predmetu: Etika športu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nespľnil) Esej vypracovaná v prezentačnom programe - 50% Záverečné hodnotenie: Test (alternatíva: kognitívny – vypracovaný učiteľom a riešený študentmi alebo kreovaný – vypracovaný študentom) – 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent vie nadobudnúť základné poznatky o etike ako vede o morálke a o mravnosti v športe. Vie si osvojiť kultivované a sofistikované formy etického myslenia. Rozumie problematike etického vedenia športovcov v tréningovom procese alebo žiakov na predmete telesnej a športovej výchovy. Dokáže sa zdokonaľovať v analýze pozitívnych aj negatívnych tendencií v športe, dokáže pôsobiť v pozícii odborníka na etické poradenstvo v športových tímoch.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy v etike a v etike športu. Praktický význam etiky športu. Etický axiologický pohľad na šport; športové mravné imperatívy. Svedomie a normatívy svedomia športovca. Športové etické kódexy jednotlivých športov; „Kódex etiky v športe“. Spôsoby zabezpečovania dodržiavania morálnych zásad v spoločnosti a osobitne v športe a telesnej výchove. Verejná mienka a mravnosť v spoločnosti. Športová verejná mienka (verejná mienka v športovom tíme). Vzťah morálky k normatívne zakotveným zásadám (zákony, predpisy, pravidlá). Fair play; „nešportové“ javy v športe; etický audit. Étos; étos a šport. Športové hrdinstvo verzus hazard a nezodpovednosť. Rozhodovanie v športe v intenciách spravodlivosti. Trénerská a cvičiteľská činnosť z hľadiska dodržiavania relevantných etických zásad. Etická analýza doping; akceptované a zakázané podporné prostriedky v športe. Medzinárodné športové organizácie a špecializované športové organizácie – ich úloha a postavenie pri presadzovaní zásad fair play v športe.	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, ARNO: Úvod do etiky. Praha: Zvon, 2004.	

OBORNÝ, JOSEF. Filozofická a etická koncepcia športu a telesnej výchovy. In: Kasa, J., Švec, Š. (Eds.). Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2006.. ISBN 978-80-89197-65-1. OBORNÝ, JOSEF. Filozofické a etické pohľady do športovej humanistiky. Bratislava: SVSTVŠ, 2001. VAJDA, JÁN. Etika. Nitra: Enigma, 1993. GREGOR, TOMÁŠ. (ed.) Šport a spoločenské a humanitné vedy 2009. (Zborník abstraktov, ktorého súčasťou je elektronické CD s plnými verziami príspevkov). Bratislava: ICM AGENCY. ISBN 978 - 80 - 89257 - 14 – 0. KASA, JÚLIUS & ŠVEC, ŠTEFAN. (eds.) Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: Univerzita Komenského, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2007. ISBN 978-80-89197-78-1. OBORNÝ, JOSEF. Človek – tvorca, nositeľ a užívateľ hodnôt športu. In: SEKOT, ALEŠ (eds.) & LEŠKA, DUŠAN, OBORNÝ, JOSEF, JŮVA, VLADIMÍR. Sociální dimenze sportu. Brno: Masarykova univerzita, 2004, 1. vydání, 245 s. ISBN 80-210-3581-1.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 407 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17,94</td><td>38,57</td><td>26,54</td><td>7,86</td><td>5,41</td><td>3,69</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	17,94	38,57	26,54	7,86	5,41	3,69
A	B	C	D	E	FX												
17,94	38,57	26,54	7,86	5,41	3,69												
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD., Mgr. Michal Bábel, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018																	
Schválil:																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02S-020/15	Názov predmetu: Etika športu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nesplnil) Esej vypracovaná v prezentačnom programe - 50% Záverečné hodnotenie: Test (alternatíva: kognitívny – vypracovaný učiteľom a riešený študentmi alebo kreovaný – vypracovaný študentom) – 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent vie nadobudnúť základné poznatky o etike ako vede o morálke a o mravnosti v športe. Vie si osvojiť kultivované a sofistikované formy etického myslenia. Rozumie problematike etického vedenia športovcov v tréningovom procese alebo žiakov na predmete telesnej a športovej výchovy. Dokáže sa zdokonaľovať v analýze pozitívnych aj negatívnych tendencií v športe, dokáže pôsobiť v pozícii odborníka na etické poradenstvo v športových tímoch.	
Stručná osnova predmetu: Základné pojmy v etike a v etike športu. Praktický význam etiky športu. Etický axiologický pohľad na šport; športové mravné imperatívy. Svedomie a normatívy svedomia športovca. Športové etické kódexy jednotlivých športov; „Kódex etiky v športe“. Spôsoby zabezpečovania dodržiavania morálnych zásad v spoločnosti a osobitne v športe a telesnej výchove. Verejná mienka a mravnosť v spoločnosti. Športová verejná mienka (verejná mienka v športovom tíme). Vzťah morálky k normatívne zakotveným zásadám (zákony, predpisy, pravidlá). Fair play; „nešportové“ javy v športe; etický audit. Étos; étos a šport. Športové hrdinstvo verzus hazard a nezodpovednosť. Rozhodovanie v športe v intenciách spravodlivosti. Trénerská a cvičiteľská činnosť z hľadiska dodržiavania relevantných etických zásad. Etická analýza doping; akceptované a zakázané podporné prostriedky v športe. Medzinárodné športové organizácie a špecializované športové organizácie – ich úloha a postavenie pri presadzovaní zásad fair play v športe.	
Odporúčaná literatúra: ANZENBACHER, ARNO: Úvod do etiky. Praha: Zvon, 2004.	

OBORNÝ, JOSEF. Filozofická a etická koncepcia športu a telesnej výchovy. In: Kasa, J., Švec, Š. (Eds.). Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: FTVŠ UK, 2006.. ISBN 978-80-89197-65-1. OBORNÝ, JOSEF. Filozofické a etické pohľady do športovej humanistiky. Bratislava: SVSTVŠ, 2001. VAJDA, JÁN. Etika. Nitra: Enigma, 1993. GREGOR, TOMÁŠ. (ed.) Šport a spoločenské a humanitné vedy 2009. (Zborník abstraktov, ktorého súčasťou je elektronické CD s plnými verziami príspevkov). Bratislava: ICM AGENCY. ISBN 978 - 80 - 89257 - 14 – 0. KASA, JÚLIUS & ŠVEC, ŠTEFAN. (eds.) Terminologický slovník vied o športe. Bratislava: Univerzita Komenského, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2007. ISBN 978-80-89197-78-1. OBORNÝ, JOSEF. Človek – tvorca, nositeľ a užívateľ hodnôt športu. In: SEKOT, ALEŠ (eds.) & LEŠKA, DUŠAN, OBORNÝ, JOSEF, JŮVA, VLADIMÍR. Sociální dimenze sportu. Brno: Masarykova univerzita, 2004, 1. vydání, 245 s. ISBN 80-210-3581-1.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk																	
Poznámky:																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 407 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17,94</td><td>38,57</td><td>26,54</td><td>7,86</td><td>5,41</td><td>3,69</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	17,94	38,57	26,54	7,86	5,41	3,69
A	B	C	D	E	FX												
17,94	38,57	26,54	7,86	5,41	3,69												
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018																	
Schválil:																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-204/15	Názov predmetu: Experiment v románe
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Teória a dejiny britskej literatúry 1 a 2	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na seminároch pri interpretáciách príslušného románu zo zoznamu predpísanej literatúry; dva písomné testy (prvý v polovici semestra (30%), druhý, záverečný test (30%)), ústna prezentácia interpretácia zvoleného autora a románu, alebo aj špecifického problému poetiky románu od 18. až po 20. st. (40%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie a študent je povinný ich doložiť príslušnými potvrdeniami. Porušenie akademickej etiky bude podľa jeho závažnosti riešené od zníženia hodnotenia po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia budú zverejnené v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Minimálna hranica úspešnosti: 60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 %	
Výsledky vzdelávania: Študent sa zoznámí s experimentálnymi románmi alebo takými románmi, ktoré zásadným spôsobom zmenili spôsob nazerania čitateľov na tento žáner v britskej, americkej, kanadskej literatúre s ilustratívnymi ukážkami z iných literatúr (L. Sterne, V. Woolf, J. Joyce, G. Orwell, W. S. Burroughs, G. Swift, M. Ondaatje, Nabokov, Kafka, Bulgakov, G. G. Marquez atď.). Analýzou vybraných diel a ich kritickým čítaním sa študent zoznámí s jednotlivými postupmi a naratívnymi metódami či kompozičnými postupmi, ktoré autori uplatnili vo svojej experimentálnej tvorbe alebo v tvorbe, ktorá podstatne zmenila situáciu tohto žánru v danom období. Cieľom je, aby študent dospel k porozumeniu vzťahu medzi textom a kontextom diela a ich premenami, takisto si má vypestovať citlivosť pre vnímanie rôznych módov umeleckého zobrazovania, ako je realistický opis, modernistické vníkanie do psychiky subjektu (Joyce, Woolf) a ironické či parodické kritizovanie mocenského systému (Kafka, Bulgakov). Študent bude spoznávať dané diela v súvislosti s najvýznamnejšími prekladmi týchto diel od renomovaných prekladateľov na Slovensku a okolnosťami ich recepcie.	
Stručná osnova predmetu:	

• Absencia rozprávača: L. Sterne: The Life and Opinions of Tristram Shandy • Román ako psychologicko-filozofická introspekcia V. Woolf: To the Lighthouse, Orlando • Kde sú hranice románu?: J. Joyce: Ulysses, Finnegan's Wake • Román ako politický manifest: G. Orwell: 1984 • Hra s mýtom: J. Fowles: The Magus • Experiment v historickom románe: G. Swift: Waterland • Pocit bezmocnosti subjektu zoči-voči totalitnej moci: Kafka: The Trial • Parodické zobrazovanie totalitnej moci a narúšanie lineárnosti rozprávania dvomi sujetovými plánmi: Bulgakov: The Master and Margarita						
Odporúčaná literatúra: BARNARD, Robert. Stručné dejiny anglickej literatury. Praha: Brána/Knižní klub, 1997. ISBN: 80-85946-83-1. OUSBY, Ian (ed.). The Cambridge Guide to Literature in English. New York a Victoria: Cambridge University Press, 1992. ISBN: 0 521 42904 8 SCHOLL, Joachim. Slávne romány 20. storočia. 50 najvýznamnejších moderných románov. Bratislava: Slovart, 2006. ISBN: 80-8085-107-7. STRÍBRNÝ, Zdeněk. Dejiny anglickej literatury. I. a II. diel. Praha: Academia, 1987.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 178						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,33	0,0	6,18	3,37	0,56	0,56	0,0
Vyučujúci: Mgr. Marián Gazdík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-213/15	Názov predmetu: Filmové adaptácie literárnych diel
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele a jeho adaptácii na základe zoznamu predpísanej literatúry; písomný záverečný test (40%), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických základov filmovej adaptácie literárnych predlôh, schopnosť komparatívnej a kontrastívnej analýzy literárnej predlohy a filmového diela s ohľadom na naratívne črty typické pre žáner literatúry a filmu. Študenti budú vedieť kriticky pristupovať k výsledným produktom adaptačného procesu, posúdiť scenáristicko-režisérске postupy a podložiť svoje pozorovania a tvrdenia zodpovedajúcimi argumentami založenými na detailnom poznaní výsledného filmového produktu. Počas kurzu sa študenti naučia používať základnú terminológiu filmovej analýzy, budú narábať s termínmi spoločnými pre literatúru i film (postavy, dej, námet, prostredie), ale i s termínmi špecifickými pre filmové prostredie (osvetlenie, dialógy, špeciálne efekty, mise-en-scène, atď.)	
Stručná osnova predmetu: Časový prierez filmovými adaptáciami najvýznamnejších literárnych diel s porovnaním viacerých žánrov a meniacich sa tvorivých prístupov v priebehu desaťročí od 19. storočia po súčasnosť: Jane Austen - Pride and Prejudice (tri adaptácie), Persuasion (dve adaptácie); Agatha Christie (dve adaptácie); súčasní autori podľa priebežnej aktualizácie a novej ponuky.	
Odporúčaná literatúra: McCaw, Neil. Adapting Detective Fiction. London: Continuum International Publishing Group, 2012. ISBN 1441186174 DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN: 9780199214921	

CARTER, Ronald a John McRAE. The Routledge History of Literature in English, Abingdon: Routledge, 2001. ISBN 0-415-24318-1
 LANE, Richard J., MENGHAM, Rod a Philip TEW. Contemporary British Fiction. Cambridge: Polity, 2002. ISBN 978-074562867-7
 CARROLL, Rachel (ed.). Adaptation in Contemporary Culture: Textual Infidelities. London: Bloomsbury Publishing, 2009. ISBN 9780826424648

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 81

A	ABS	B	C	D	E	FX
80,25	0,0	14,81	1,23	0,0	0,0	3,7

Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-PVP-11/14		Názov predmetu: Filozofia športu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 38					
A	B	C	D	E	FX
18,42	55,26	18,42	5,26	0,0	2,63
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- muSZ-003/15	Názov predmetu: Filozofická antropológia a axiológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil 100% priebežne: účasť (20% hodnotenia), 1 test priebežne (40% hodnotenia), 1 záverečný test v predzápočtovom týždni (40% hodnotenia)	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné obrazy o človeku v dejinno-filozofickom a eticko-axiologickom rámci a získajú poznatky o prepojení filozofických a nefilozofických prístupov k chápaniu človeka v súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do filozofickej antropológie. Filozofia človeka a nefilozofické koncepcie človeka. 2. Základné problémy filozofickej antropológie, predmet, úloha a definície človeka. 3. Obrazy človeka a ich antropológické zrkadlenia: biologické, historické a eticko-axiologické zrkadlo. 4. Človek v gréckom mytologickom a filozofickom myslení. 5. Človek v stredovekom kresťanskom myslení. Človek v období renesančného a novovekého myslenia. 6. Osvietensko-racionalistické predstavy o človeku a antropológický materializmus. 7. Chápanie človeka na pozadí vybraných antropológických smerov 20. storočia a v súčasnosti. 8. Človek z pohľadu súčasnej etológie a sociobiológie. 9. Človek z pohľadu psychoanalýzy. 10. Človek, jeho hodnotové orientácie a otázka zmyslu života.	
Odporúčaná literatúra: PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropológie. Praha : Karolinum, 2000. PLAŠIENKOVÁ, Z.: Obrazy človeka z filozofickej a eticko-axiologickej perspektívy (1.časť). Bratislava : Simul 2010, http://stella.uniba.sk/texty/ZP_obrazy.pdf	

MALÍK, B.: Úvod do antropológie. Základné antropofémy v dejinách antropologického myslenia. Bratislava : Iris, 2008. SEILEROVÁ, B.: Človek v paradigmách filozofickej antropológie. Bratislava : Iris, 2004.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 817					
A	B	C	D	E	FX
12,36	37,45	35,99	9,55	2,94	1,71
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Oborný, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-010/09		Názov predmetu: Florbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 607					
A	B	C	D	E	FX
43,0	27,02	16,14	6,1	2,47	5,27
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-010/09		Názov predmetu: Florbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 607					
A	B	C	D	E	FX
43,0	27,02	16,14	6,1	2,47	5,27
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Silvio Parničan					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Frisbee
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Pribežné hodnotenie : Test z pravidiel (25%), test pohybových zručností (25%) Záverečné hodnotenie : Organizácia turnaja a účasť na turnaji (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej športovej hre frisbee ultimate. Základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy. Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky (História, WFDF, pravidlá frisbee - ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee – ultimate). Cvičenia (Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee – ultimate, zdokonaľovanie herného výkonu v zápase). Organizácia turnaja a účasť na turnaji (Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna účasť na turnaji).	
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-223-2602-5. BACCARINI, M. – BOOTH, T. 2008. Essential Ultimate. Champaign : Human Kinetics, 2008. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7. http://www.szf.sk http://www.cald.cz http://www.wfdf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 716					
A	B	C	D	E	FX
71,09	20,81	4,89	0,28	0,42	2,51
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-020/09	Názov predmetu: Frisbee
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Pribežné hodnotenie : Test z pravidiel (25%), test pohybových zručností (25%) Záverečné hodnotenie : Organizácia turnaja a účasť na turnaji (50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie základných vedomostí a zručností v netradičnej športovej hre frisbee ultimate. Základné poznatky o vyučovaní frisbee ultimate na školách v rámci telesnej a športovej výchovy. Základy organizácie turnaja vo frisbee ultimate.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky (História, WFDF, pravidlá frisbee - ultimate, teoretické základy nácviku a zdokonaľovania herných činností vo frisbee – ultimate). Cvičenia (Nácvik a zdokonaľovanie herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov vo frisbee – ultimate, zdokonaľovanie herného výkonu v zápase). Organizácia turnaja a účasť na turnaji (Základy organizácie turnaja, organizačný výbor, činnosť komisií, aktívna účasť na turnaji).	
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského, 2009. ISBN 978-223-2602-5. BACCARINI, M. – BOOTH, T. 2008. Essential Ultimate. Champaign : Human Kinetics, 2008. ISBN 13: 978-0-7360-5093-7. http://www.szf.sk http://www.cald.cz http://www.wfdf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 716					
A	B	C	D	E	FX
71,09	20,81	4,89	0,28	0,42	2,51
Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., Mgr. Martin Križan, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-030/09		Názov predmetu: Futsal I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
9,88	32,1	30,86	19,75	4,94	2,47
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/2-02SP-080/15	Názov predmetu: Fyziológia telesných cvičení
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda štruktúru svalovej bunky a funkciu jej základných zložiek. Pozná základné mechanizmy svalovej kontrakcie a procesy tvorby energie pre svalovú prácu. Rozumie časovej následnosti jednotlivých procesov tvorby energie v závislosti od intenzity telesného zaťaženia. Pozná jednotlivé limitujúce faktory tvorby energie v procese anaeróbnej glykolýzy a spaľovania cukrov a tukov. Rozumie ako fungujú orgánové systémy, ktoré „asistujú“ svalom pri tvorbe energie, najmä srdcovo-cievnemu, dýchaciemu a hormonálnemu. Pozná mechanizmy termoregulácie pri telesnom zaťažení, ovláda základy riadenia svalovej činnosti centrálnym nervovým systémom a regulácie činnosti vnútorných orgánov vegetatívnym nervovým systémom. Ovláda adaptačné zmeny jednotlivých orgánových systémov pri systematickom tréningu vytrvalostného a silového charakteru. Je pripravený tvorivo aplikovať získané poznatky do tvorby pohybových programov zameraných na zvýšenie výkonnosti a podporu zdravia.	
Stručná osnova predmetu: Predmet fyziológie telesných cvičení, štruktúra svalového vlákna, prenos vzruchu, echanizmus svalovej kontrakcie, typy svalových vlákien. Zdroje energie pre svalovú prácu, základné biochemické reakcie anaeróbnej glykolýzy a aeróbneho metabolizmu. Tuky, cukry, bielkoviny a alkohol ako energetické substráty pre obnovu ATP, energetická hodnota a energetický ekvivalent. Funkcia dýchacieho systému pri telesnom zaťažení, minútová ventilácia, dychový objem, fyzikálne a fyziologické princípy výmeny dýchacích plynov, transport kyslíka krvou, adaptačné zmeny pri systematickom tréningu. Parametre srdcovo-cievnych funkcií v pokoji a pri telesnom zaťažení, adaptačné zmeny srdcovo- cievného systému pri rôznych formách tréningu, dilatácia a hypertrofia srdca. Zmeny objemu a zloženia krvi pri telesnom zaťažení a systematickom tréningu, fyzikálna a fyziologická podstata manipulácie koncentrácie hemoglobínu, vplyv hypoxie, hypobarická a normobarická hypoxia. Hormonálne zmeny pri telesnom zaťažení, vplyv systematického tréningu, praktický význam zmien hormonálneho systému vplyvom pravidelnej pohybovej aktivity. Základy	

morfológie a fyziológie imunitného systému, dôsledky oslabenia imunity pri excesívnom tréningu a možnosti ovplyvnenia. Maximálna spotreba kyslíka, princíp merania, zásady určovania VO2 max, podiel dedičnosti a tréningu, možnosti ovplyvňovania VO2 max tréningom. Fyziologické mechanizmy podieľajúce sa na transporte a utilizácii kyslíka, limitujúce mechanizmy maximálnej spotreby kyslíka u pacientov, zdravých jedincov a vytrvalostných športovcov. Reakcia organizmu na progresívne sa zvyšujúcu intenzitu zaťaženia, fyziologická koncepcia aeróbného a anaeróbného prahu, maximálny laktátový rovnovážny stav, fyziologické princípy a metódy stanovenia. Energetický výdaj, priama a nepriama energometria, odhad energetického výdaja podľa srdcovej frekvencie - podmienky a úskalia. Mechanická účinnosť svalovej práce, posudzovanie efektívnosti horizontálnych foriem lokomóci, ekonomika behu, chôdze, jazdy na bicykli, veslovania, plávania. Základy fyziológie svalovej sily, pojem motorickej jednotky, adaptačné zmeny pri silovom tréningu, podiel neuroregulačných mechanizmov a hypertrofie, základné typy svalovej kontrakcie, pojem svalového výkonu, cyklus "natiahnutie - stiahnutie" (stretch shortening cycle), jeho podstata a praktický význam, plyometrický tréning. Termoregulácia pri telesnom zaťažení, pojem efektívnej teploty, zlyhanie termoregulácie.

Odporúčaná literatúra:

HAMAR, D., LIPKOVÁ, J.: Fyziológia telesných cvičení. Univerzita Komenského, Bratislava, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 86

A	B	C	D	E	FX
12,79	12,79	26,74	27,91	18,6	1,16

Vyučujúci: Mgr. Ľubica Böhmerová, PhD., prof. MUDr. Dušan Hamar, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-220/17	Názov predmetu: Globálne problémy vo vzdelávaní
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je koncipovaný ako intenzívny kurz v rozsahu 28 prezenčných vyučovacích hodín. Keďže cieľom je praktická práca v oblasti globálnej problematiky vzdelávania a interkultúrnej komunikácie, kurz si vyžaduje aktívnu účasť na hodinách, schopnosť diskutovať a argumentovať o preberaných otázkach v anglickom jazyku, prezentovať svoje zistenia na základe prečítaných a prediskutovaných materiálov (50% celkovej známky). Druhých 50% známky tvorí záverečná písomná reakcia študentov na nadobnuté poznatky, zručnosti a postoje, ktorú tvorí naratívna odpoveď v rozsahu cca 1000-1500 slov a dotazník s otázkami k priebehu kurzu. Hodnotiaca stupnica: A ≥92% B ≥84% C ≥76% D ≥68% E ≥60% Fx <60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent oboznámený s konkrétnou tematikou, ktorá relevantne popisuje aktuálne problémy v globálnom vzdelávaní a dokáže diskutovať a písomne sa vyjadrovať o spoločenských problémoch, ktoré potenciálne súvisia s vykonávaním práce učiteľa. Študenti sa oboznámia nielen s globálnym rozmerom súčasného vzdelávacieho procesu ale aj so základmi interkultúrnej komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: Predmet sa sústreďí na priblíženie a teoretické podporenie tém, ktoré sú pre budúcich učiteľov anglického jazyka dôležité najmä s prihliadnutím na interkultúrny rozmer ich profesie. Témy kurzu sa menia v závislosti od aktuálnych problémov, na ktoré môžu učitelia (nielen) cudzích jazykov vo svojej praxi naraziť - od problémov špecifických pre anglofónne oblasti (rasa, kolonializmus) až po konkrétne témy stále silnejšie rezonujúce aj v stredoeurópskej oblasti (ľudskoprávne témy, etnické orázky, prístup k vyučovaniu a diskusii o tzv. citlivých témach, napr. Holokaustu).	

Formálne sa predmet opiera o spoliuprácu s akademikmi z medzinárodného prostredia ako aj pracovníkov mimovládnych organizácií v relevantných oblastiach.

Odporúčaná literatúra:

BARRER, Peter a Bohdan ULAŠIN. From Here To University. Bratislava: Univerzita Komenského, 2017. ISBN 978-80-223-4466-1.
BÖHMEROVÁ, Ada (ed.). Slovak Studies in English: Identity in Intercultural Communication. Bratislava: Ševt, 2011. ISBN 978-80-8106-047-2.
HARPUR, John. Innovation, Profit, and the Common Good in Higher Education: the New Alchemy. New York: Palgrave Macmillan, 2010. ISBN 978-0-230-53787-3.
LOWMAN, Joseph. Mastering the Techniques of Teaching. San Francisco: Jossey-Bass, 1990. ISBN 1-55542-221-7.
MARTIN, Judith N. a Thomas K. NAKAYAMA. Intercultural Communication in Contexts. Boston: McGraw-Hill, 2007. ISBN 978-0-07-110703-7.
NICHOLS, Gill. Professional Development in Higher Education: New Dimensions and Directions. London: Kogan Page, 2001. ISBN 0-7494-3207-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 67

A	ABS	B	C	D	E	FX
56,72	0,0	29,85	4,48	1,49	0,0	7,46

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-090/10		Názov predmetu: Golf I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% účasť a aktivita, 30% - teoretický test, 50% - písomný test Záverečné hodnotenie:					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si základné golfové vedomosti a zručnosti.					
Stručná osnova predmetu: - Základné informácie o golfe, história golfu, vývoj hry a techniky golfu - Základy prípravy golfového švih - Nácvik základného úderu - Krátká hra, puttin, chiping, pitching - Pravidlá golfu a etiketa - Príčina a účinok letu golfovej loptičky					
Odporúčaná literatúra: ALLIS, P: Dokonalý průvodce hrou, JOTA, 2006 WIREN, G.: The PGA Manual of Golf, 1. vyd. PGA of America, 1991 CAMPBELL _ MALCOLM: Nová Encyklopedie Golfu, Praha-Euromedia Group, 2002 NĚMEC, P.: Golf, Olympia-Praha, 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 287					
A	B	C	D	E	FX
26,48	28,92	28,22	11,15	2,09	3,14
Vyučujúci: Mgr. Ján Keher					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-090/10		Názov predmetu: Golf I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% účasť a aktivita, 30% - teoretický test, 50% - písomný test Záverečné hodnotenie:					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si základné golfové vedomosti a zručnosti.					
Stručná osnova predmetu: - Základné informácie o golfe, história golfu, vývoj hry a techniky golfu - Základy prípravy golfového švih - Nácvik základného úderu - Krátká hra, puttin, chiping, pitching - Pravidlá golfu a etiketa - Príčina a účinok letu golfovej loptičky					
Odporúčaná literatúra: ALLIS, P: Dokonalý průvodce hrou, JOTA, 2006 WIREN, G.: The PGA Manual of Golf, 1. vyd. PGA of America, 1991 CAMPBELL _ MALCOLM: Nová Encyklopedie Golfu, Praha-Euromedia Group, 2002 NĚMEC, P.: Golf, Olympia-Praha, 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 287					
A	B	C	D	E	FX
26,48	28,92	28,22	11,15	2,09	3,14
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Ján Keher					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-100/10		Názov predmetu: Golf II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 10% účasť a aktivita, 20% - teoretický test, 40% - praktické testy, 30% výkon v hre Záverečné hodnotenie:					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si základné golfové vedomosti a zručnosti.					
Stručná osnova predmetu: - Individuálne zvláštnosti jednotlivca, kondičný tréning v golfe - Zdokonaľovanie techniky úderu - Stratégia hry - Špeciálne údery - Krátka hra - Neutrálna technika golfového úderu - Hra na ihrisku					
Odporúčaná literatúra: ADAMS, M. – TOMASI, T.J.: Hrajte lépe golf. Praha : Fragment, 2000. ALLIS, P: Dokonalý průvodce hrou.Brno : JOTA, 2006. WIREN, G.: The PGA Manual of Golf, 1. vyd. PGA of America, 1991. CAMPBELL _ MALCOLM: Nová Encyklopedie Golfu. Praha :-Euromedia Group, 2002. NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
36,96	45,65	13,04	4,35	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., Mgr. Ján Keher
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-PVP-100/11		Názov predmetu: Golf II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 10% účasť a aktivita, 20% - teoretický test, 40% - praktické testy, 30% výkon v hre Záverečné hodnotenie:					
Výsledky vzdelávania: SK Cieľ predmetu: Osvojiť si základné golfové vedomosti a zručnosti.					
Stručná osnova predmetu: SK - Individuálne zvláštnosti jednotlivca, kondičný tréning v golfe - Zdokonaľovanie techniky úderu - Stratégia hry - Špeciálne údery - Krátka hra - Neutrálna technika golfového úderu - Hra na ihrisku					
Odporúčaná literatúra: ADAMS, M. – TOMASI, T.J.: Hrajte lépe golf. Praha : Fragment, 2000. ALLIS, P: Dokonalý průvodce hrou.Brno : JOTA, 2006. WIREN, G.: The PGA Manual of Golf, 1. vyd. PGA of America, 1991. CAMPBELL _ MALCOLM: Nová Encyklopedie Golfu. Praha :-Euromedia Group, 2002. NĚMEC, P.: Golf. Praha : Olympia, 1988.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
13,95	51,16	27,91	4,65	0,0	2,33
Vyučujúci: Mgr. Ján Keher					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-050/15	Názov predmetu: Gymnastika pre školskú telesnú výchovu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Didaktické výstupy 50% Písomný test 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda štátny vzdelávací program telesnej a športovej výchovy a rozumie inovácii obsahu vyučovania telesnej a športovej výchovy (ISCED 2, ISCED 3). Má osvojené teoretické poznatky z nových druhov gymnastiky a gymnastických športov, ako i biomechaniky gymnastického pohybu. Ovláda techniku a didaktiku základných gymnastických cvičebných tvarov, ako aj techniku a didaktiku vybraných základných tanečných krokov a vie ich aplikovať do školskej telesnej a športovej výchovy s cieľným zameraním na rozvoj komplexných kondično-koordinačných schopností. Dokáže samostatne viesť hodiny s gymnastickým, či tanečným pohybovým obsahom, ktoré sú v učebných osnovách telesnej a športovej výchovy v povinnom tematickom celku všeobecná gymnastika.	
Stručná osnova predmetu: Technika a didaktika cvičebných tvarov, ktoré sa vyučujú v tematických celkoch alebo moduloch s gymnastickým pohybovým obsahom na základných a stredných školách. Organizácia a riadenie hodiny, poskytovanie priamej a nepriamej pomoci pri cvičení. Písomná, hudobná a pohybová príprava na hodinu všeobecnej gymnastiky: základnej, kondičnej, rytmickej. Prezentácia didaktiky telesných cvičení, gymnastických cvičebných tvarov akrobatického charakteru, základných cvičení na náradí a s náčiním a ich prínos na rozvoj pohybových schopností žiakov. Samostatné metodické výstupy z vedenia jednotlivých hodín gymnastiky.	
Odporúčaná literatúra: CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7 KYSELOVIČOVÁ, O. et al., 2001. Základná gymnastika. Bratislava: ICM agency, 2011.	

STREŠKOVÁ, E., 2003. Gymnastika - akrobacia a preskoky Bratislava: Mačura-PEEM, 2003. 114 s. ISBN 80-89197-53-1
 STREŠKOVÁ, E., 2011. Športová gymnastika. Bratislava: Mačura - PEEM, 2003. 230. ISBN 978-80-8113-026-7
 STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-2-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 664

A	B	C	D	E	FX
40,06	24,1	19,73	10,39	3,31	2,41

Vyučujúci: Mgr. Adriana Krnáčová, PhD., Mgr. Jana Luptáková, PhD., Mgr. Barbora Žilinková, PhD., doc. Mgr. Matej Chren, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.02.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/1-02UT-050/15	Názov predmetu: Hádzaná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Priebežné hodnotenie Účasť 80% - splnil / nesplnil 40% dva písomné testy, test z teórie hádzanej, test z pravidiel hádzanej, 20% vedenie prípravnej časti vyučovacej hodiny, 40% herné činnosti jednotlivca	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné pravidlá hádzanej, základnú systematiku a grafické značenie v hádzanej. Ovláda techniku základných herných činností jednotlivca. Dokáže zorganizovať a riadiť časť vyučovacej hodiny. Vie uplatniť v praxi	
Stručná osnova predmetu: Základné útočné herné činnosti jednotlivca: držanie lopty, prihrávka a jaj spracovanie, vedenie lopty, strelba z hráčskych funkcií. Obranné herné činnosti jednotlivca: bránenie hráča s loptou a bránenie hráča bez lopty. Základné útočné kombinácie: dvaja proti jednému, hod' a bež, odlákavanie, križovanie, clonenie. Základné obranné kombinácie: zabezpečovanie, preberanie po clonení, preberanie po križovaní. Základný útočný systém s jedným pivotom, základný obranný systém 0:6. Charakteristika a pravidlá minihádzanej a strethádzanej.	
Odporúčaná literatúra: AMBRUŠ, J., 2011. Pravidlá hádzanej IHF 2010. Bratislava: SZH 2011 HIANIK, J., 2011 Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011 ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná, základné herné činnosti.(Vysokoškolské skriptá) Bratislava: Univerzita Komenského, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a anglický jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 1069					
A	B	C	D	E	FX
25,07	45,0	22,92	2,62	0,28	4,12
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-215/17	Názov predmetu: Harlemská renesancia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na diskusióch, 30 % priebežné písomné zadanie 40 % záverečné písomné zadanie: esej Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní kontextualizovať hnutie Harlemskej renesancie v 20. rokoch 20. storočia so spoločenským, historickým a kultúrnym vývinom USA pred vznikom hnutia a po ňom. Študenti poznajú charakteristiku štvrte Harlem v New Yorku v kontexte urbánneho a kultúrneho vývoja tohto mesta, ale aj iných významných metropolitných komunít v USA. Študenti sú schopní kriticky definovať, prezentovať ústne aj v písomnej podobe svoje názory na pojem black culture (čierna/ černošská kultúra), otroctvo, obchod s otrokmi, rasizmus, rasa, etnicita, metropola, urbánny priestor, hnutie za občianske práva, subkultúra, hip hop, street art, hnutie black live matters, white suprematism, systematický rasizmus, interkultúrne povedomie. Študenti rozumejú vývinu metropolitnej kultúry a subkultúry v USA v druhej polovici 20. storočia a sú schopní kriticky ohodnotiť súvislosti s Harlemskou renesanciou. Jedným z nekvantifikovateľných, ale rovnako dôležitých výsledkov vzdelávania je scitlivenie študentov v otázke migrácie, inakosti, sociálnej nerovnosti, a konštruovania identity.	
Stručná osnova predmetu: 1. The Beginning of Slave Trade. Colonialism as a Policy. 2. Construction of Afro-American Identity in 19th C. Civil War: Controversies, and Consequences. 3. Urbanisation in the USA. Migration to Big Cities. 4. Harlem: Cultural, and Intellectual Place in the City. 5. The Thinkers of Harlem Renaissance. 6. Visual, Poetic, and Performing Aesthetics of Harlem Renaissance.	

7. Crash on the Stock Market. Social, Economic, Cultural Impact.
8. Civil Rights Movement. Historical Steps.
9. From Harlem to the Bronx. The Rise of Urban Subcultures.
10. The Story of Hip Hop.
11. From Graffiti to Street Art.
12. The Role of Social Media in Black Lives Matter.

Odporúčaná literatúra:

BURGETT, Bruce, and Glenn, HENDLER, ed. by. Keywords for American Cultural Studies. New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.

CARPIO, Glenda R., and Werner, SOLLORS, ed. by: African American Literary Studies: New Texts, New Approaches, New Challenges Universitätsverlag WINTER GmbH. A Quarterly, Volume 55, No. 4. 2010. ISSN: 0340-2827. <https://www.jstor.org/stable/i40051482>

CARTER, Jacoby Adeshei, "Alain LeRoy Locke", The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Summer 2012 Edition), Edward N. Zalta (ed.) URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/sum2012/entries/alain-locke/>>. Summer 2012.

DU BOIS, W. E. Burghardt: The Study of the Negro Problems. The Annals of the American Academy of Political and Social Science. Jan., 1898. Vol. 11 (Jan., 1898), pp. 1 - 23. Sage Publications, Inc. in association with the American Academy of Political and Social Science. <https://www.jstor.org/stable/pdf/1009474.pdf>

LOCKE, Alain Enter the New Negro. National Humanities Center Resource Toolbox. The Making of African American Identity: Vol. III, 1917 - 1968
<http://nationalhumanitiescenter.org/pds/maai3/migrations/text8/lockenewnegro.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	ABS	B	C	D	E	FX
44,44	0,0	44,44	5,56	5,56	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. James Kenneth Van Dover, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-030/09	Názov predmetu: Horská cyklistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 50 % - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, a 50% praktická skúška	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horskej cyklistiky (jej jednotlivých disciplín) vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu, techniky pohybu a športového tréningu so zameraním na olympijskú disciplínu cross-country (XC). Študent si ďalej osvojí potrebné teoretické poznatky a praktické zručnosti z oblasti organizácie turistických foriem horskej cyklistiky.	
Stručná osnova predmetu: História, formy, organizačná štruktúra Vybavenie, údržba, Tréning, regenerácia, Lokality vykonávania, životné prostredie,	
Odporúčaná literatúra: BELÁS, M.: Vybrané faktory determinujúce športový výkon v horskej cyklistike, disciplíne cross-country. Rigorózna práca. Bratislava FTVŠ UK, 2005 47 s. CARMICHAEL, CH.: Rozhodujúci jízda. Pragma, Praha 2003, 350 s. DOVALIL, J. a kol.: Výkon a tréning ves portu, Olympia Praha, Praha 2002, 331 s. MUNTÁG, S.: Mountain Bike Kúžla a úskalí horskej cyklistiky, Vega 1993, 167 s. Časopisecká: Velo, Peloton, Cykloturistika, Bike magazin, ... Internet: < http://www.bikemagazin.sk ; www.mtbiker.sk ; www.mountainbike.com ;...>	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 207					
A	B	C	D	E	FX
96,62	2,42	0,0	0,0	0,0	0,97
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-307/15	Názov predmetu: Inovatívne výučby a e-learning vo výučbe angličtiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné domáce úlohy, projekt Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent	
Výsledky vzdelávania: Teoreticky i prakticky sprístupniť inovačné metódy a ich postavenie vo výučbe anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Inovatívne metódy vo výučbe anglického jazyka zohľadňujú potreby pedagogickej praxe so zreteľom na rešpektovanie individuálnych špecifik učiaceho sa. Inovatívne metódy, ktorým sa tento predmet bude predovšetkým venovať budú tieto: metóda celkovej fyzickej reakcie (TPR), situačný prístup, aktivizujúce metódy, dramatizácia, CLIL (ContentBasedIntegratedLearning), waldorfská škola, postavenie IKT vo výučbe anglického jazyka a e-learningu ako najmodernejšieho spôsobu výučby s využitím informačných technológií; e-learning je efektívnym prostriedkom dištančného vzdelávania a samoštúdia. Keďže pribúda učiacich sa, ktorí majú rôzne formy postihnutia je potrebné oboznámiť sa aj s metódami prístupu k výučbe žiakov so špecifickými potrebami.	
Odporúčaná literatúra: Dudeney, G., N. Hockly, and M. Pegrum. Digital Literacies. Harlow: Pearson. 2013 Innovations in learning technologies for English language teaching. Motteram, Gary, ed. British Council, 2013. Blended Learning in English Language Teaching: Course Design and Implementation. Tomlinson, B. & Whittaker, C. (eds.), British Council 2013. Hockly, N. & Clandfield, L. Teaching Online: Tools and Techniques. DELTA Publishing 2010. Tanner, Rosie & Dale, Liz: CLIL Activities with CD-ROM. CUP, 2012. McCafferty, Steven: Cooperative Learning and Second Language Teaching. CUP, 2006. Pokrivčáková, S. et al.: Cudzie jazyky a kultúry v modernej škole. Brno: Masarykova Univerzita, 2009. Pokrivčáková, S. et al.: Modernization of Teaching Foreign Languages. Brno: Masarykova Univerzita, 2010. Pokrivčáková, S. et al.: Current Issues in Teaching Foreign Languages. Brno: Masarykova Univerzita, 2011. Ries, L. – Kollárová, E. (ed.): Svět cizích jazyků Svet cudzích jazykov DNES. Didaktis, 2004.	

Teaching Languages to Students with Specific Learning Differences. Multilingual Matters, 2012.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Eva Tandlichová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-400/18	Názov predmetu: Jazyk a prezentačné zručnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % priebežné hodnotenie - vyžaduje sa aktívna účasť na diskusiách (30%), priebežné plnenie zadaní (30%), predloženie čiastkových prezentácií (20%) ako aj záverečnej prezentácie (20%). Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Predmet si kladie za cieľ praktickou výčbou a cvičeniami posilniť a rozvinúť jazykové a analytické zručnosti potrebné na prípravu a realizáciu ústnej prezentácie vedeckého problému (z oblasti literárnej kritiky, teórie, histórie, spoločenského a kultúrneho kontextu). Cieľom predmetu je poskytnúť študentom možnosť nadobudnúť zručnosti nevyhnutné na akademickú prezentáciu. Študent na konci vzdelávacieho procesu vie ako postupovať pri príprave argumentačnej prezentácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod a všeobecné informácie o predmete. 2. Prezentčné a jazykové zručnosti v spoločenskom kontexte. 3. Výsum a kladenie si produktívnych výskumných otázok. 4. Tézy a hypotézy - rôzne prístupy. 5. Ako zadefinovať a predstaviť tézu - praktické cvičenia. 6. Práca s literatúrou a výber relevantných zdrojov. 7. Citačné štýly a ich použitie, rozdiely medzi ústnym a písomným prejavom. 7. Analýza a interpretácia literárneho textu.	
Odporúčaná literatúra: BLAKE, Jason. Writing Short Literature Essays: a Guide for Slovenian Students. Celje: Samozaložba, 2010. ISBN 978-961-245-898-0. BRADBURY, Andrew. Jak úspěšně prezentovat a přesvědčit. Brno: Computer Press, 2007. ISBN 978-80-251-1622-7. GREENBLATT, Stephen a Giles GUNN (eds.). Redrawing the Boundaries the Transformation of English and American Literary Studies. New York: Modern Language Association of America, 1992. ISBN 0-87352-396-2.	

HAMP-LYONS, Liz a Ben HEASLEY. Study Writing a Course in Writing Skills for Academic Purposes. Cambridge: Cambridge University Press, 2006. ISBN 978-0-521-53496-3.
 LACKO, Ivan. How to present perfectly, simply, and continuously ideas (not only) for academic assignments and examinations. Bratislava: Univerzita Komenského, 2021. ISBN 978-80-223-5337-3
 THEOBALD, Theo. Zlepšete své prezentační dovednosti: jak srozumitelně, inspirativně a sebevědomě prezentovat. Brno: Lingea, 2020. ISBN 978-80-7508-611-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 124

A	ABS	B	C	D	E	FX
83,06	0,0	10,48	3,23	0,0	0,0	3,23

Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.05.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-00/16		Názov predmetu: Kiting I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-00/17/20		Názov predmetu: Kiting II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-010/09	Názov predmetu: Kondičná atletická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Poskytnúť študentom poznatky o možnostiach využitia atletických pohybových činností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.	
Stručná osnova predmetu: # Kondičná príprava a kondícia. # Formy kondičnej prípravy. # Kondičný faktor v štruktúre športového výkonu a jeho komponenty. # Využitie prostriedkov atletiky v kondičnej príprave na rozvoj vytrvalostných schopností (aeróbnej a anaeróbnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností a ohybnosti. # Hodnotenie úrovne kondície v jednotlivých športoch. # Stavba programov kondičnej prípravy.	
Odporúčaná literatúra: ŠIMONEK, J. – ZRUBÁK, A. a kol.: Základy kondičnej prípravy v športe. ŠIMONEK, J. a kol.: Kondičná príprava v športových hrách. ZRUBÁK, A. Kondičná príprava – futbal, ľadový hokej. KAMPMILLER, T a kol.: Teória a didaktika atletiky II. SEDLÁČEK, J. a kol.: Kondičná atletika a rekreačná atletika, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
31,33	20,48	20,48	10,84	7,23	9,64
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-03KTmIS-030/15	Názov predmetu: Kondičná gymnastická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/ nesplnil Seminárna práca – 40% Písomný test – 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná zásady rozvoja kondičných a koordinačných schopností prostriedkami gymnastiky. Vie zostaviť štruktúru tréningovej jednotky zameranú na rozvoj kondičných schopností, dokáže aplikovať metódy rozvoja silových, rýchlostno-silových schopností. Ovláda teoretické východiská štruktúry a rozvoja kondičných schopností, pozná adaptačné mechanizmy na tréningové zaťaženie. Vie aplikovať osobitosti rozvoja kondičných schopností pre rôzne vekové skupiny, pre rôzne športové odvetvia.	
Stručná osnova predmetu: Aplikácia rôznych druhov gymnastiky na rozvoj silových schopností – teoretický vstup do problematiky. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Využitie gymnastického náradia a náčinia na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho aplikácia pomocou gymnastických náčiní a náradí. Cvičenia na stanovištiach a ich význam. Využitie dynabandu, bossu, aerobaru, overbalu na posilňovanie posturálnych svalov a ich význam a využitie v iných druhoch športu. Význam a využitie gymnastických hier zameraných na rozvoj kondičných schopností a zároveň na zlepšenie srdcovo-cievneho a kardiovaskulárneho systému. Diagnostika silových a rýchlostno-silových schopností v terénnych podmienkach. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izometrického charakteru. Tvorba programov na rozvoj silových schopností izotonického charakteru. Tvorba programov na rozvoj odrazovej výbušnosti. Kruhový tréning a jeho stavba. Kontrola kondičnej úrovne.	
Odporúčaná literatúra: KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s. VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre TV a šport, 2013. 210 s.	

KRIŠTOFIČ, J. 2007. Kondiční trénink. Praha: Grada Publishing, 2007. 192s.
 ČÍŽ, I. 2010. Ako na Bosu. Bratislava: Športujeme a.s. 2010. 158s.
 STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P., 2013. Gymnastika zdravo a emotívne. Bratislava: X print s.r.o., 2013. 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4
 CHREN, M. et al., 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1 – 3. Bratislava: X print s.r.o. 2013. 130 s. ISBN 978-80-970490-2-7
 ŠIMONEK, J. st. – ZRUBÁK, A. a kol. 1995. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava: UK

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 239

A	B	C	D	E	FX
82,01	12,97	2,09	0,42	0,0	2,51

Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Rupčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-050/09		Názov predmetu: Kondičné plávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 5 min. plávanie Záverečné hodnotenie: 12 min. plavecký test					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť a rozšíriť poznatky o možnostiach využitia plaveckých pohybových činností a zručností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.					
Stručná osnova predmetu: 1. Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. 2. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. 3. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. 4. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 5. 12 min. plavecký test					
Odporúčaná literatúra: 1. COOPER, K. H. : Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava : Šport, 1990. 2. JURSIK, D. : Plávaním k zdraviu a kondícii. Bratislava : Šport,.1983. 3. KALEČÍK, L. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997. 4. ŠIMONEK, J.-ZRUBÁK, A. a kol. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
50,92	23,17	16,51	7,11	1,15	1,15

Vyučujúci: PaedDr. Ľubomír Kalečík, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-050/09		Názov predmetu: Kondičné plávanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 5 min. plávanie Záverečné hodnotenie: 12 min. plavecký test					
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť a rozšíriť poznatky o možnostiach využitia plaveckých pohybových činností a zručností v kondičnej príprave športovcov so zameraním na rozvoj pohybových schopností.					
Stručná osnova predmetu: 1. Formy a metódy kondičnej prípravy v plávaní. 2. Využitie prostriedkov plávania v kondičnej príprave so zameraním na rozvoj vytrvalostných schopností (aérobnej a anaérobnej vytrvalosti), rýchlostných schopností, silových schopností, koordinačných schopností. 3. Stavba kondičného programu v plaveckej kondičnej príprave. 4. Kondičný program pre rôzne špecializácie. 5. 12 min. plavecký test					
Odporúčaná literatúra: 1. COOPER, K. H. : Aerobický program pre aktívne zdravie. Bratislava : Šport, 1990. 2. JURSIK, D. : Plávaním k zdraviu a kondícii. Bratislava : Šport,.1983. 3. KALEČÍK, L. Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997. 4. ŠIMONEK, J.-ZRUBÁK, A. a kol. Základy kondičnej prípravy v športe. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 436					
A	B	C	D	E	FX
50,92	23,17	16,51	7,11	1,15	1,15

Vyučujúci: Mgr. Matúš Putala, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-101/20	Názov predmetu: Kontrastívny rozbor angličtiny a slovenčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadania budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max počet 50 bodov 50% záverečného hodnotenia). Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Zlepšenie a rozšírenie znalostí o systémových rozdieloch medzi angličtinou a slovenčinou na fonetickej, fonologickej, morfolologickej, syntaktickej a lexikálnej úrovni. Študenti budú analyzovať texty z rôznych diskurzov a budú ich porovnávať na základe vyššie spomenutých úrovní. Aktivita ktoré na hodinách prebehnú tiež môžu aplikovať na výučbu anglického jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Typológia jazykov, fonetické a fonologické komparácie: Rozdiely medzi jednotlivými hláskami, intonáciou, a prízvukom; morfologické komparácie: slovné druhy a ich kategórie, syntaktické komparácie: vetné skladby, slovosled; lexikálne komparácie: false friends, idiómy. Študenti budú pozorovať zhody a rozdiely medzi skúmanými jazykmi a prípady interferencie v cieľovom jazyku.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, Miroslav. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 1. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 80-223-0146-9. BÁZLIK, Miroslav a Alžbeta KUBIŠOVÁ. Porovnávací gramatika anglického a slovenského jazyka 2. Bratislava: Univerzita Komenského, 1991. ISBN 978-80-223-2620-9. BÁZLIK, Miroslav a Jolana MIŠKOVIČOVÁ. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny, Bratislava: IURA Edition, 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. BIBER, Douglas, et al. Longman Student Grammar of Spoken and Written English.	

Harlow: Pearson Education, 1999. ISBN 978-0-521-02411-2.
 LANČARIČ, Daniel: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7.
 MATTIELO, Elisa. Extra-Grammatical Morphology in English#: Abbreviations, Blends, Reduplicatives, and Related Phenomena. De Gruyter Mouton. 2013. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	ABS	B	C	D	E	FX
82,35	0,0	14,71	0,0	0,0	0,0	2,94

Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-180/15	Názov predmetu: Kurz korčuľovania a ľadového hokeja
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nespĺnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy z krasokorčuľárske, korčuľárskej a hokejovej terminológie. Dokáže diferencovať metodiku nácviku a zdokonaľovania korčuľárskych, krasokorčuľárskych, hokejových zručností v školských podmienkach telesnej výchovy a v záujmových krúžkoch. Má zvládnuté reťazce herných činností, ovláda základné herné činnosti jednotlivca v útoku a v obrane. Absolvent predmetu ovláda históriu ľadového hokeja, krasokorčuľovania, korčuľovania. Absolvent je schopný demonštrovať, reagovať v rámci motorického učenia na vonkajšie podnety žiakov a hráčov. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť vyučovaciu hodinu, tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh.	
Stručná osnova predmetu: Korčuľovanie, krasokorčuľovanie a ľadový hokej. Metodika a didaktika korčuľovania vpred a vzad, znižovanie ťažiska. Metodika a didaktika korčuľovaní pólobraty a obraty, brzdenie v jazde vpred. Metodika a didaktika korčuľovania prekladania vpred a vzad, znižovanie ťažiska. Metodika a didaktika korčuľovania pólobraty a obraty, zrýchlenie v jazde vzad. Metodika krasokorčuľovania – lastovička vpred priamo, kadetkový (trojkový) skok, pirueta na dvoch nohách. Metodika ľadového hokeja – vedenie puku, spracovanie puku. Metodika ľadového hokeja - prihrávanie puku, strelba dlhým švihom. Pohybové hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách. Pripravné hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách. Kontrola korčuľárskych zručností – pohybový test. Kontrola reťazca herných činností v hokeji na ľade – zručnostný test. Kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja	
Odporúčaná literatúra: FILC, J.- KRIŽKOVÁ, E.- STARŠÍ, J.: korčuľovanie a základy ľh, bratislava, 1994 HORSKÝ, L.: základné korčuľovanie a hry na ľade, bratislava, 1972 SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288 STARŠÍ, J. – TÓTH, I.,: teória a didaktika ľh ii, bratislava, 2001	

TÓTH, I.- TURAZ, R.: ľadový hokej - učebné texty pre školenie trénerov licencie c, bratislava, 2003 TÓTH, I. Et al.: anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, bratislava, 2003 TÓTH, I. a kolektív.: tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. To-mi ice hockey agency, bratislava, 2010, s.240 TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, to-mi ice hockey agency, bratislava, 2011, s. 288					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk (literatúra) Slovenský a anglický jazyk (semináre)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
16,88	35,0	25,62	13,13	4,38	5,0
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Miroslav Huntata, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02UT-180/15	Názov predmetu: Kurz korčuľovania a ľadového hokeja
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu: 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80 % splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a rozoznáva základné terminologické pojmy z krasokorčuľárske, korčuľárskej a hokejovej terminológie. Dokáže diferencovať metodiku nácviku a zdokonaľovania korčuľárskych, krasokorčuľárskych, hokejových zručností v školských podmienkach telesnej výchovy a v záujmových krúžkoch. Má zvládnuté reťazce herných činností, ovláda základné herné činnosti jednotlivca v útoku a v obrane. Absolvent predmetu ovláda históriu ľadového hokeja, krasokorčuľovania, korčuľovania. Absolvent je schopný demonštrovať, reagovať v rámci motorického učenia na vonkajšie podnety žiakov a hráčov. Dokáže pripraviť, viesť a hodnotiť vyučovaciu hodinu, tréningovú jednotku na základe stanovených cieľov a úloh.	
Stručná osnova predmetu: Korčuľovanie, krasokorčuľovanie a ľadový hokej. Metodika a didaktika korčuľovania vpred a vzad, znižovanie ťažiska. Metodika a didaktika korčuľovaní pólobraty a obraty, brzdenie v jazde vpred. Metodika a didaktika korčuľovania prekladania vpred a vzad, znižovanie ťažiska. Metodika a didaktika korčuľovania pólobraty a obraty, zrýchlenie v jazde vzad. Metodika krasokorčuľovania – lastovička vpred priamo, kadetkový (trojkový) skok, pirueta na dvoch nohách. Metodika ľadového hokeja – vedenie puku, spracovanie puku. Metodika ľadového hokeja - prihrávanie puku, strelba dlhým švihom. Pohybové hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách. Pripravné hry v korčuľovaní a v ľadovom hokeji, význam a ich využitie na školách. Kontrola korčuľárskych zručností – pohybový test. Kontrola reťazca herných činností v hokeji na ľade – zručnostný test. Kontrolný písomný test z pravidiel ľadového hokeja	
Odporúčaná literatúra: FILC, J.- KRIŽKOVÁ, E.- STARŠÍ, J.: korčuľovanie a základy ľh, bratislava, 1994 HORSKÝ, L.: základné korčuľovanie a hry na ľade, bratislava, 1972 SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288 STARŠÍ, J. – TÓTH, I.,: teória a didaktika ľh ii, bratislava, 2001	

TÓTH, I.- TURAZ, R.: ľadový hokej - učebné texty pre školenie trénerov licencie c, bratislava, 2003 TÓTH, I. Et al.: anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, bratislava, 2003 TÓTH, I. a kolektív.: tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. To-mi ice hockey agency, bratislava, 2010, s.240 TÓTH, I.. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, to-mi ice hockey agency, bratislava, 2011, s. 288					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk (literatúra) Slovenský a anglický jazyk (semináre)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 160					
A	B	C	D	E	FX
16,88	35,0	25,62	13,13	4,38	5,0
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD., Mgr. Miroslav Huntata, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-108/15			Názov predmetu: Lexikológia a lexikografia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	66,67	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. Adela Böhmerová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-170/15		Názov predmetu: Lezenie na umelej stene			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 20% - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 20% a 80% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu v lezení na umelej stene.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, materiálne zabezpečenie, metodika nácviku techniky lezenia na cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Carth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
60,98	25,0	8,54	3,05	0,61	1,83
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-170/15		Názov predmetu: Lezenie na umelej stene			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaná semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 20% a 80% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu v lezení na umelej stene.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, materiálne zabezpečenie, metodika nácviku techniky lezenia na cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Carth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164					
A	B	C	D	E	FX
60,98	25,0	8,54	3,05	0,61	1,83
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-107/15	Názov predmetu: Lingvokultúrne aspekty diskurzu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude ovládať základné termíny a teórie diskurzu a bude schopný analyzovať jeho rôzne typy, bude mať prehľad v aktuálnych otázkach a trendoch ovplyvňujúcich diskurz, bude schopný identifikovať lingvokultúrne aspekty diskurzu a jeho historickú podmienenosť, rozpoznať informačné a skryté či manipulatívne aspekty diskurzu a využiť efektívne prvky v komunikácii, bude sa orientovať v možnostiach a metódach kontrastívnej analýzy anglického a slovenského diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: (Poznámka: niektoré témy sa preberajú viac týždňov.) 1. Úvod do teórií diskurzu. 2. Jazyk a kontext; situačný, spoločenský, kultúrny a politický kontext. 3. Jazyk a moc, politika a právo; parlamentné, vládne, predvolebné dokumenty a prejavy, spôsoby informovania, ovplyvňovania a manipulácie. 4. Jazyk a rod; rodovo citlivý jazyk, ženy a sexuálne menšiny v diskurze. 5. Jazyk a rasa, národnosť, etnicita; rasová, národná a etnická identita v diskurze, historická podmienenosť. 6. Jazyk a náboženstvo. 7. Exkurzia (po stopách hymien v Bratislave).	

Odporúčaná literatúra:

DIJK, Teun A. van. Society and Discourse. How Social Contexts Influence Text and Talk. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-40710-7.

GEE, James P. a Michael HANDFORD (ed.). The Routledge Handbook of Discourse Analysis (Routledge Handbooks in Applied Linguistics). London: Routledge, 2014. ISBN 978-0-415-70978-1.

CHARTERIS-BLACK Jonathan. Analysing political speeches rhetoric, discourse and metaphor. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2014. ISBN a 978-0-230-27439-6.

FOWLER, Roger. Language in the news discourse and ideology in the press. London: Routledge, 1991. ISBN 0-415-01419-0. ISBN 978-0-415-01419-9.

MACHIN, David a Andrea MAYR. How to do critical discourse analysis a multimodal introduction. London: SAGE, 2013. ISBN 978-0-85702-892-1.

SIMPSON, Paul a Andrea MAYR. Language and Power: A Resource Book for Students. Routledge: London and New York, 2010. ISBN 978-0-415-46900-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	35,71	21,43	0,0	7,14	7,14

Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-060/09	Názov predmetu: Lyžiarska turistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 20% účasť na prednáškach a cvičeniach 40% písomný test Záverečné hodnotenie: 60% priebežné hodnotenie a 40% praktické požiadavky.	
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností z oblasti lyžiarskej turistiky. Získanie kvalifikácie cvičiteľa lyžiarskej turistiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika lyžiarskej turistiky 2. História lyžovania a lyžiarskej turistiky 3. Druhy a formy lyžiarskej turistiky 4. Materiálne vybavenie 5. Príprava a údržba materiálneho vybavenia 6. Úroveň pohybového zaťaženia počas vlastných foriem lyžiarskej turistiky 7. Lokality pre lyžiarsku turistiku na Slovensku 8. Teoretická príprava vlastnej niekoľkodennej lyžiarskej turistiky 9. Nebezpečenstvo v zimnej prírode 10. – 14. Realizácia vlastných foriem lyžiarskej turistiky	
Odporúčaná literatúra: Schrag, K.: Škola alpinizmu. Horská turistika. Goldstein, 1997. Dvořák, F. – Mašková, L.: Běh na lyžích. II.část. Olympia, Praha, 1990. Mc Manners, H.: Turistika. Ikar, Bratislava 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 156					
A	B	C	D	E	FX
85,9	5,77	0,64	3,85	1,92	1,92
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-PVP-010/13	Názov predmetu: Medicínske právo a šport
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % priebežne Záverečné hodnotenie: skúška ústna	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Výučba poskytuje ucelené vedomosti a zručnosti z oblasti vzťahov medzi medicínskym právom a športom. Odborná profilácia študentov v oblasti vzťahov medicínskeho práva a športu, obohacovanie praktických skúseností s osobitným zreteľom na najvýznamnejšie právne predpisy z oblasti medicínskeho práva a športu; riešenie praktických štúdií. Podporovať profesionálny rozvoj študentov v oblasti športu prostredníctvom práva.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia – Právny systém Slovenskej republiky. Tendencie a trendy vývoja medicínskeho práva v systéme práva. Vzťah medicínskeho práva a športu. Aplikácia medicínskeho práva v športe. 2. Ľudské práva a medicínske právo. Ústavnoprávny rozmer práva na život a zdravie podľa Ústavy SR. 3. Medicínske právne vzťahy, sociálne a zdravotné udalosti a ich právne aspekty; subjekty medicínskeho práva. Zdravotná starostlivosť, služby súvisiace s poskytovaním zdravotnej starostlivosti. Zdravotné poistenie, verejné zdravotné poistenie .Aplikácia na šport. 4. Poskytovatelia zdravotnej starostlivosti, zdravotnícki pracovníci. Povinnosti poskytovateľa. 5. Charta práv pacientov- Práva pacienta. 6. Pojem osobnosť a ochrana osobnostných práv podľa Občianskeho zákonníka- právo na telesnú integritu. Ochrana osobnosti de lege lata a de lege ferenda. 7. Právne aspekty biomedicínskeho výskumu. Etické aspekty medicínskeho práva 8. Informovaný súhlas (zdravotná dokumentácia) v športe. 9. Právna zodpovednosť v medicínskom práve .Trestné právo- trestná zodpovednosť. 10. Medicínsky úkon a občianskoprávna zodpovednosť, podmienky vzniku občianskoprávnej zodpovednosti. Subjekt občianskoprávnej zodpovednosti, zodpovednosť a zavinenie. Protiprávne konanie, príčinná súvislosť a škoda ako podmienky vzniku občianskoprávnej zodpovednosti pri medicínskych úkonoch.	

11. Úrad nad dohľadom o zdravotnej starostlivosti.
12. Znalecké organizácie v oblasti medicíny. Znalecké dokazovanie v odbore medicína - zákon č. 382/2004 Z. z. o znalcoch, tlmočníkoch a prekladateľoch v platnom znení, vykonávacia vyhláška č. 490/2004 Z. z. ktorou sa vykonáva zákon č. 382/2004 Z. z. o znalcoch a Inštrukcia MS SR č. 7/2009 upravujúca organizáciu a riadenie znaleckej, tlmočnickej a prekladateľskej činnosti. Alternatívne riešenia sporov -právne prostriedky mimosúdneho riešenia sporov. Aplikácia na šport. Športový ombudsman.
13. Právne aspekty dopingu v športe
14. Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a v športe

Odporúčaná literatúra:

- BARANCOVÁ, H. et al. : Medicínske právo. 1. vyd. Trnava: TU, 2008. Bratislava: Sav, 2008. ISBN 978-80-224-1007-6, 425 s.
- DOLEŽAL, T. – DOLEŽAL, A.: Ochrana práv pacienta ve zdravotníctví. Praha: Linde Praha, a. s., 2007, ISBN 978-80-7101-684-6, 138 s.
- KOVÁČ, P. a kol.: Súdne lekárstvo pre právnikov. 1. vydanie, Bratislava: Iura Edition, 2005, ISBN 80-8078-024-2,.
- MATLÁK, J. a kol.: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: PFUK, 2004, 442 s.
- SAKÁČOVÁ, Z. : Aplikácia medicínskeho práva na šport. Bratislava : FIDAT, 2009. ISBN 978-80-969504-4-7, 132 s.
- SAKÁČOVÁ, Z.: Medicína a právo v projektoch FTVŠ UK Bratislava. In: Sport a kvalita života 2006. Sport and quality of life, Brno: Masarykova univerzita, 2006. Elektronický optický disk (CD ROM). ISBN 80-210-4145-5
- STOLÍNOVÁ, J., MACH, J.: Právní odpovědnost v medicíně. Praha : Galén, 1988, ISBN 80-85824-88-4, 352 s.
- VLČEK, R. – HRUBEŠOVÁ, Z.: Zdravotnické právo. Bratislava : EPOS, 2007. ISBN 978-80-8057-705-6, 319 s.
- Zdravotné zákony a predpisy.
- Zákon č. 576/2004 Z. z. o zdravotnej starostlivosti, službách súvisiacich s poskytovaním zdravotnej starostlivosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 577/2004 Z. z. o rozsahu zdravotnej starostlivosti uhrádzanej na základe verejného zdravotného poistenia a o úhradách za služby súvisiace s poskytovaním zdravotnej starostlivosti,
 - Zákon č. 578/2004 Z. z. o poskytovateľoch zdravotnej starostlivosti, zdravotníckych pracovníkoch, stavovských organizáciách v zdravotníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 579/2004 Z. z. o záchrannej zdravotnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 580/2004 Z. z. o zdravotnom poistení a o zmene a doplnení zákona č. 95/2002 Z. z. o poisťovníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 581/2004 Z. z. o zdravotných poisťovniach, dohľade nad zdravotnou starostlivosťou a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- Dohovor o ochrane ľudských práv a dôstojnosti človeka v súvislosti s aplikáciou biológie a medicíny - Dohovor o ľudských právach a biomedicíne, v znení Dodatkového protokolu zo dňa 25.01.2005 (publikované pod číslom 40/2000 Z.z. a 494/2007 Z.z.)
- Všeobecná deklarácia ľudských práv (uznesenie Valného zhromaždenia OSN DE01/48)
- Medzinárodný pakt o občianskych a politických právach a Medzinárodný pakt o hospodárskych, sociálnych a kultúrnych právach (vyhláška MZV č. 120/1976)
- Európska sociálna charta (oznámenie MZV SR č. 329/1998)

Dohovory MOP o ochrane zdravia v niektorých odvetviach spoločenských činností (napr. poľnohospodári, baníci a námorníci) a Dohovor MOP č. 130 o liečebno–preventívnej starostlivosti a dávkach v chorobe z roku 1969
Dohovor o právach dieťaťa (OSN 1989, publikovaný ako oznámenie Federálneho MZV č. 104/1991 Zb.)
Charta základných práv EÚ (Nice 2000).
Zákon č. 420/ 2004 Z.z. o mediácii a o doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 300/2008 Z.z. o organizácii a podpore športu a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
64,63	25,85	6,8	0,68	0,0	2,04

Vyučujúci: doc. JUDr. Zuzana Sakáčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-PVP-010/13	Názov predmetu: Medicínske právo a šport
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % priebežne Záverečné hodnotenie: skúška ústna	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Výučba poskytuje ucelené vedomosti a zručnosti z oblasti vzťahov medzi medicínskym právom a športom. Odborná profilácia študentov v oblasti vzťahov medicínskeho práva a športu, obohacovanie praktických skúseností s osobitným zreteľom na najvýznamnejšie právne predpisy z oblasti medicínskeho práva a športu; riešenie praktických štúdií. Podporovať profesionálny rozvoj študentov v oblasti športu prostredníctvom práva.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia – Právny systém Slovenskej republiky. Tendencie a trendy vývoja medicínskeho práva v systéme práva. Vzťah medicínskeho práva a športu. Aplikácia medicínskeho práva v športe. 2. Ľudské práva a medicínske právo. Ústavnoprávny rozmer práva na život a zdravie podľa Ústavy SR. 3. Medicínske právne vzťahy, sociálne a zdravotné udalosti a ich právne aspekty; subjekty medicínskeho práva. Zdravotná starostlivosť, služby súvisiace s poskytovaním zdravotnej starostlivosti. Zdravotné poistenie, verejné zdravotné poistenie .Aplikácia na šport. 4. Poskytovatelia zdravotnej starostlivosti, zdravotnícki pracovníci. Povinnosti poskytovateľa. 5. Charta práv pacientov- Práva pacienta. 6. Pojem osobnosť a ochrana osobnostných práv podľa Občianskeho zákonníka- právo na telesnú integritu. Ochrana osobnosti de lege lata a de lege ferenda. 7. Právne aspekty biomedicínskeho výskumu. Etické aspekty medicínskeho práva 8. Informovaný súhlas (zdravotná dokumentácia) v športe. 9. Právna zodpovednosť v medicínskom práve .Trestné právo- trestná zodpovednosť. 10. Medicínsky úkon a občianskoprávna zodpovednosť, podmienky vzniku občianskoprávnej zodpovednosti. Subjekt občianskoprávnej zodpovednosti, zodpovednosť a zavinenie. Protiprávne konanie, príčinná súvislosť a škoda ako podmienky vzniku občianskoprávnej zodpovednosti pri medicínskych úkonoch.	

11. Úrad nad dohľadom o zdravotnej starostlivosti.
12. Znalecké organizácie v oblasti medicíny. Znalecké dokazovanie v odbore medicína - zákon č. 382/2004 Z. z. o znalcoch, tlmočníkoch a prekladateľoch v platnom znení, vykonávací vyhláška č. 490/2004 Z. z. ktorou sa vykonáva zákon č. 382/2004 Z. z. o znalcoch a Inštrukcia MS SR č. 7/2009 upravujúca organizáciu a riadenie znaleckej, tlmočnickej a prekladateľskej činnosti. Alternatívne riešenia sporov -právne prostriedky mimosúdneho riešenia sporov. Aplikácia na šport. Športový ombudsman.
13. Právne aspekty dopingu v športe
14. Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a v športe

Odporúčaná literatúra:

- BARANCOVÁ, H. et al. : Medicínske právo. 1. vyd. Trnava: TU, 2008. Bratislava: Sav, 2008. ISBN 978-80-224-1007-6, 425 s.
- DOLEŽAL, T. – DOLEŽAL, A.: Ochrana práv pacienta ve zdravotníctví. Praha: Linde Praha, a. s., 2007, ISBN 978-80-7101-684-6, 138 s.
- KOVÁČ, P. a kol.: Súdne lekárstvo pre právnikov. 1. vydanie, Bratislava: Iura Edition, 2005, ISBN 80-8078-024-2,.
- MATLÁK, J. a kol.: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: PFUK, 2004, 442 s.
- SAKÁČOVÁ, Z. : Aplikácia medicínskeho práva na šport. Bratislava : FIDAT, 2009. ISBN 978-80-969504-4-7, 132 s.
- SAKÁČOVÁ, Z.: Medicína a právo v projektoch FTVŠ UK Bratislava. In: Sport a kvalita života 2006. Sport and quality of life, Brno: Masarykova univerzita, 2006. Elektronický optický disk (CD ROM). ISBN 80-210-4145-5
- STOLÍNOVÁ, J., MACH, J.: Právní odpovědnost v medicíně. Praha : Galén, 1988, ISBN 80-85824-88-4, 352 s.
- VLČEK, R. – HRUBEŠOVÁ, Z.: Zdravotnické právo. Bratislava : EPOS, 2007. ISBN 978-80-8057-705-6, 319 s.
- Zdravotné zákony a predpisy.
- Zákon č. 576/2004 Z. z. o zdravotnej starostlivosti, službách súvisiacich s poskytovaním zdravotnej starostlivosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 577/2004 Z. z. o rozsahu zdravotnej starostlivosti uhrádzanej na základe verejného zdravotného poistenia a o úhradách za služby súvisiace s poskytovaním zdravotnej starostlivosti,
 - Zákon č. 578/2004 Z. z. o poskytovateľoch zdravotnej starostlivosti, zdravotníckych pracovníkoch, stavovských organizáciách v zdravotníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 579/2004 Z. z. o záchrannej zdravotnej službe a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 580/2004 Z. z. o zdravotnom poistení a o zmene a doplnení zákona č. 95/2002 Z. z. o poisťovníctve a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
- Zákon č. 581/2004 Z. z. o zdravotných poisťovniach, dohľade nad zdravotnou starostlivosťou a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- Dohovor o ochrane ľudských práv a dôstojnosti človeka v súvislosti s aplikáciou biológie a medicíny - Dohovor o ľudských právach a biomedicíne, v znení Dodatkového protokolu zo dňa 25.01.2005 (publikované pod číslom 40/2000 Z.z. a 494/2007 Z.z.)
- Všeobecná deklarácia ľudských práv (uznesenie Valného zhromaždenia OSN DE01/48)
- Medzinárodný pakt o občianskych a politických právach a Medzinárodný pakt o hospodárskych, sociálnych a kultúrnych právach (vyhláška MZV č. 120/1976)
- Európska sociálna charta (oznámenie MZV SR č. 329/1998)

Dohovory MOP o ochrane zdravia v niektorých odvetviach spoločenských činností (napr. poľnohospodári, baníci a námorníci) a Dohovor MOP č. 130 o liečebno–preventívnej starostlivosti a dávkach v chorobe z roku 1969
Dohovor o právach dieťaťa (OSN 1989, publikovaný ako oznámenie Federálneho MZV č. 104/1991 Zb.)
Charta základných práv EÚ (Nice 2000).
Zákon č. 420/ 2004 Z.z. o mediácii a o doplnení niektorých zákonov
Zákon č. 300/2008 Z.z. o organizácii a podpore športu a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 147

A	B	C	D	E	FX
64,63	25,85	6,8	0,68	0,0	2,04

Vyučujúci: doc. JUDr. Zuzana Sakáčová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-PVP-2/16		Názov predmetu: Medzinárodné aspekty manažmentu školskej telesnej výchovy a športu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
91,23	8,77	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Gabriela Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/S-PVP-2/16		Názov predmetu: Medzinárodné aspekty manažmentu školskej telesnej výchovy a športu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
91,23	8,77	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Gabriela Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-304/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe gramatiky a slovnej zásoby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovyučovanie (gramatiky alebo slovnej zásoby) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolene sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a používať CEFR (a English Vocabulary Profile), za účelom zlepšiť gramatiku a vybudovať slovnú zásobu študentov. 2. Aplikovať efektívne stratégie a techniky na výučbu gramatiky a lexiky. 3. Zhodnotiť gramatické cvičenia a cvičenia so slovnou zásobou podľa účinnosti na cieľ vzdelávania. 4. Prispôsobiť existujúce cvičenia gramatiky a slovnej zásoby pre rôzne úrovne a typy študentov. 5. Vytvárať aktivity týkajúce sa gramatiky a slovnej zásoby. 6. Stanoviť si kritériá pre osvojenie gramatiky a lexiky a aplikovať ich na hodnotenie.	

7. Vhodným spôsobom opravovať chyby žiakov.						
Stručná osnova predmetu: 1. Lexis vs slovná zásoba 2. Funkčná vs štrukturálna gramatika 3. Stratégie a techniky vo vyučovaní gramatiky a lexiky 4. Typy gramatických a slovných cvičení a aktivít 5. Kritériá hodnotenia gramatiky a lexiky 6. Vytváranie a prispôsobovanie cvičení a aktivít na základe jazykovej úrovne a potrieb študenta 7. Oprava chýb a poskytovanie spätnej väzby 8. Mikroučenie (gramatický bod alebo lexikálny súbor)						
Odporúčaná literatúra: Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Accessed 17 October 2021. ISBN 978-92-871-8621-8 Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home English Profile [online]. Cambridge University Press, 2015. Dostupné na: https://www.englishprofile.org/ HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255. Štátny vzdelávací program [online]. Štátny Pedagogický Ústav. ©2020 Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/ THORNBURY, Scott. How to Teach Grammar. Longman, 1999. ISBN 0-582-33932-4. THORNBURY, Scott. The Lexical Approach: a journey without maps [online]. In: Modern English Teacher, 7(4), 1998, 7-13. ISSN 0308-0587. Dostupné na: http://www.scottthornbury.com/articles.html THORNBURY, Scott. Uncovering Grammar [online]. Macmillan Education, 2001. ISBN 0-333-95282-0. Dostupné na: https://www.onestopenglish.com/download?ac=2563						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky: Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 22 študentov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 42						
A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-306/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe písomného prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KAA/A-muAN-301/15 - Didaktika anglického jazyka 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-301 /15 (Didaktika anglického jazyka 1) ELT 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 60% domáce úlohy 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Zapisaní študenti dostanú v prvom týždni semestra podrobný sylabus kurzu s termínmi a pokynmi na zadanie úloh. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Pochopiť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich písomnom prejave. 2. Porozumieť pojmu žáner vo vyučovaní písomného prejavu. 3. Naučiť študentov, ako písať odseky v angličtine (napr. úvodná veta, plán obsahu, ako neodbočovať od témy atď.) 4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania zručnosti autentického písania (napr. e-maily vs. listy, textové správy verzus pohľadnice) 5. Stanoviť kritériá na hodnotenie písaných anglických textov v rôznych žánroch.	

6. Zhodnotiť písanie anglických textov vzhľadom na ich ekvivalenty v slovenskom vzdelávaní (napr. akademická esej, maturitný sloh a pod.)						
Stručná osnova predmetu: 1. Žáner vo výučbe písania 2. Žánre v rozprávaní 3. Formálny a neformálny jazyk v písomnej forme 4. Štandardné konvencie písania v žánroch akademického písania 5. Rubriky a pokyny na písanie 6. Vytváranie a prispôsobovanie písomných aktivít 7. Poskytovanie spätnej väzby k písanej angličtine 8. Typy hodnotenia a kritériá						
Odporúčaná literatúra: CASANAVE, Christine Pearson. Controversies in Second Language Writing: Dilemmas and Decisions in Research and Instruction. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 2004. 0-472-08979-X. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. Dostupné na: https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home Informácie o meraniach [online]. Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania. ©2010-2021. Dostupné na: https://www.nucem.sk/sk/merania Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/ . WEIGLE, Sara Cushing. Teaching writing teachers about assessment. In: Journal of Second Language Writing. 2007, 16(3), 194-209. ISSN 1873-1422. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/248545522_Teaching_writing_teachers_about_assessment						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky: Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň s maximálnym počtom 15 študentov.						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36						
A	ABS	B	C	D	E	FX
36,11	0,0	33,33	22,22	2,78	2,78	2,78
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-305/15	Názov predmetu: Metodické prístupy k výučbe ústneho jazykového prejavu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): 15% aktivita na hodine 40% domáce úlohy 20% mikrovýučovanie (ústnej jazykovej aktivity) 25% seminárna práca Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 to 100% B – 84 to 91% C – 76 to 83% D – 69 to 75% E – 60 to 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60%. Povolené sú max. 2 absencie s bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Porozumieť a využívať CEFR ako nástroj na podporu študentov angličtiny v ich ústnom jazykovom prejave. 2. Rozumieť pojmu hovorovej gramatiky a jej vplyv na výučbu anglického jazyka. 3. Vytvárať zmysluplné jazykové aktivity zamerané na komunikáciu s jasnými inštrukciami. 4. Prispôbiť existujúce materiály za účelom efektívnejšieho precvičovania autentických hovorových zručností (napr. intonácia, citoslovčia atď.) 5. Stanoviť kritériá hodnotenia ústneho jazykového prejavu v angličtine. 6. Vyhodnotiť ústny anglický prejav.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorová gramatika: jej vlastnosti a dôsledky 2. Žánre v rozprávaní	

3. Štylistické variácie a dynamika v konverzácii
4. Interaktívne výrazy a citoslovčia
5. Druhy ústnych jazykových aktivít
6. Vytváranie ústnych jazykových aktivít
7. Poskytovanie spätnej väzby na ústny jazykový prejav v angličtine.
8. Mikrovýučba: vedenie efektívnej aktivity na zlepšenie hovorených jazykových zručností

Odporúčaná literatúra:

BURNS, Anne. Teaching speaking: Towards a holistic approach [online]. In: LEUNG, Yiu-nam [ed.], Epoch making in English teaching and learning: A special monograph for celebration of ETA-ROC's 25th anniversary. Taipei: Crane Publishing Co Ltd, 2016. pp. 52-63. ISBN 978-986-147-758-9. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/314545785_Teaching_speaking_Towards_a_holistic_approach

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

GOH, Christine. Teaching Speaking [online]. In: RENANDYA, Willy A. and WIDODO Handoyo Puji (Eds.). English Language Teaching Today: Linking Theory and Practice. Switzerland: Springer International Publishing, 2016. pp. 143-160. ISSN 2213-6975.

Dostupné na: https://liveuniba-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/steyne1_uniba_sk/EQa6ZTzTaGpLgzOOmHEtcqcBEC11_CV_uYohHH6YHlmEgQ?e=oYXjrH

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

HARMER, Jeremy. The Practice of English Language Teaching. Harlow: Pearson Education, 2015. ISBN 1447980255.

HILLARD, Amanda. Spoken Grammar and Its Role in the Classroom [online]. In: English Teaching Forum. 2014, 52(4), 2-13. ISSN 1559-663X.

Dostupné na: https://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files/_spoken_grammar_and_its_role_in_the_english_language_classroom_by_amanda_hilliard_english_teaching

JONES, K. Simulations in Language Teaching. Cambridge UP, 1992. ISBN 0-521-27045-6

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Kurz pozostáva z 90-minútového workshopu každý týždeň.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,29	0,0	8,57	1,43	0,0	0,0	0,71

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD., doc. Mgr. Eva Reid, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-muSZ-002/16	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.	
Stručná osnova predmetu: Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu. Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : UK, 1996, 1999, 2001, 2008. GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK, 2007. MAŇÁK, J. - ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výzkumu. Brno : Paido, 2004. PELIKÁN, J.: Základy empirického výzkumu pedagogických jevů. Praha : Karolinum, 1998, 2004, 2007. PROKŠA, M., HELD, L. a kol.: Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava : Iris, 1996. 2. vyd. Brno : Paido, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 161					
A	B	C	D	E	FX
3,11	15,53	28,57	25,47	21,12	6,21
Vyučujúci: Mgr. Iveta Cihová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-muSZ-002/15	Názov predmetu: Metodológia pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Poznanie základných etáp a metód empirického výskumu edukačných javov.	
Stručná osnova predmetu: Výskum edukačných javov. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. Etapy empirického edukačného výskumu. Postupy a techniky výskumu edukačných javov (experiment, pozorovanie, škály a škálovanie, rozhovor, dotazník, sociometria a meranie sociálnej klímy, metóda obsahovej analýzy školských dokumentov).	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P.: Úvod do pedagogického výskumu. Bratislava : UK, 1996, 1999, 2001, 2008. GAVORA, P.: Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava : UK, 2007. MAŇÁK, J. - ŠVEC, V.: Cesty pedagogického výzkumu. Brno : Paido, 2004. PELIKÁN, J.: Základy empirického výzkumu pedagogických jevů. Praha : Karolinum, 1998, 2004, 2007. PROKŠA, M., HELD, L. a kol.: Metodológia pedagogického výskumu a jeho aplikácia v didaktikách prírodných vied. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. ŠVEC, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava : Iris, 1996. 2. vyd. Brno : Paido, 2009.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský a český jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 815					
A	B	C	D	E	FX
18,4	20,12	20,74	15,58	6,63	18,53
Vyučujúci: Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., Mgr. Henrieta Horníková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-066/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolnené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6. MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.	

RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 127						
A	ABS	B	C	D	E	FX
91,34	0,79	0,79	2,36	0,0	0,0	4,72
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-067/12	Názov predmetu: Mimoškolská odborná činnosť 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: iná Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku, organizačné a technické zabezpečenie predstavenia ALEBO - práca v redakcii časopisu, tvorba dohodnutého obsahu v anglickom jazyku, správa sociálnych médií, propagácia časopisu, organizácia podujatí pre čitateľov, korektúry textov v anglickom jazyku, správa webu, grafické práce ALEBO - samostatná výskumná práca a reprezentácia katedry na vedeckom podujatí Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent je po úspešnom absolvovaní predmetu schopný samostatnej tvorivej práce, dokáže pracovať v tíme, má lepšie organizačné, manažérske i komunikačné zručnosti tak v ústnom, ako aj v písomnom styku, dokáže kriticky vnímať a analyzovať text.	
Stručná osnova predmetu: 1. Nácvik divadelného predstavenia v anglickom jazyku 2. Práca pre internetový časopis Perspectives: písanie, redigovanie, jazykové korektúry, práca s fotografiou a webom, práca so sociálnymi médiami, organizácia podujatí pre čitateľov časopisu 3. Samostatná výskumná práca v rámci študentského projektu alebo pod dohľadom pedagóga	
Odporúčaná literatúra: HARTIGAN, Cathie a Margaret JAMES. The Creative Writing. A Student's Handbook. London: CreativeWritingMatters, 2014. ISBN 978-1-5005-9954-6. MORLEY, David a Philip NEILSEN, eds. The Cambridge Companion to Creative Writing. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-0-521-14536-7.	

RAMSEY, Janet E. Feature and Magazine Article Writing. Madison: WCB Brown and Benchmark, 1994. ISBN 0-697-13832-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,58	0,0	0,92	3,67	0,0	0,0	1,83
Vyučujúci: Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadaní, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadania budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejde nie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerpovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYT0, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-103/15	Názov predmetu: Neologizácia anglickej lexiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti semestra dostanú študenti 10 zadanií, z ktorých musia vypracovať aspoň 8 (2 povolené absencie). Zadaní budú pozostávať z tímovej a individuálnej práce, výsledky zadaní budú študenti prezentovať na seminároch. Hodnotiť sa bude aj aktivita prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári. 8 zadaní znamená 40 bodov (10 - 8 zadaní 40 bodov, 7 - 35, 6-30, 5 - 25, 4 - 20, 3 - 15, 2 - 10, 1 - 5 bodov). 10 bodov je participácia a prezentácia na hodinách. Počas skúškového obdobia dostanú študenti individuálne písomné zadanie (max. počet 50 bodov = 50% záverečného hodnotenia). Na prejdenie je nutné mať aspoň 60 bodov. Kredity sa neudelia študentom s 59 bodmi a menej. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Maximálne dve absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50 (%)	
Výsledky vzdelávania: Rozšírenie slovnej zásoby a získanie znalostí o aktuálnej dynamike anglickej lexiky; nadobudnutie vnímavosti voči príslušným lexikálnym javom a tendenciám v ich pragmatických súvislostiach; zlepšenie schopností porozumieť súčasný diskurz a primerane používať neologickú lexiku.	
Stručná osnova predmetu: Lingvistické zmeny ako výsledok vnútrojazykovej a mimojazykovej dynamiky v spoločensko-kultúrnom kontexte; typy neologizmov: neolexikalizmy a neosémantizmy; sémantické a pragmatické aspekty neologizácie; produktivita súčasných slovotvorných procesov a tendencie ich preferencií v typoch diskurzov; excerptovanie z textov a diskurzov a prezentovanie výsledkov; neologizmy v rôznych kontextoch: v odbornom jazyku, v hovorovom jazyku, v médiách, v reklame, v textoch piesní, v literatúre, vo filme a prevzatia anglických neologizmov v slovenčine. Zbieranie korpusov a vytváranie databázy neologizmov.	
Odporúčaná literatúra: AYT0, John. Movers and Shakers. A Chronology of Words That Shaped Our Age. Oxford: Oxford University Press, 2006. Dostupné na: https://archive.org/details/moversshakerschr0000ayto/page/n7/mode/2up	

BÖHMEROVÁ, Ada. Blending As Lexical Amalgamation and Its Onomatological and Lexicographical Status in English and in Slovak. Bratislava: ŠEVT, 2010. ISBN 978-80-8106-032-8. CRYSTAL, David. The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. ISBN 0-521-55967-7. GÖRLACH, Manfred. A Dictionary of European Anglicisms. Oxford: Oxford University Press, 2005. ISBN 978-0-19-928306-4. KNOWLES, Elizabeth a Julia ELLIOT. The Oxford Dictionary of New Words. The Intriguing Stories behind 2,000 New Words in the News. Oxford: Oxford University Press, 1998. ISBN 0-19-863152-9. LANČARIČ, Daniel. English Lexicology Theory and Exercises. Nümbrecht: Kirsch, 2016. ISBN 978-3-943906-25-7. MATTIELLO, Elisa. Analogy in word-formation: A study of English neologisms and occasionalisms (Trends in Linguistics: Studies and Monographs 309). Berlin & Boston, MA: De Gruyter Mouton, 2017. Dostupné na: EBSCOhost Web – eBook Academic Collection.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2-C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).1						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 128						
A	ABS	B	C	D	E	FX
82,03	0,0	12,5	3,13	0,78	0,78	0,78
Vyučujúci: Mgr. Michaela Hroteková						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-02SP-030/15	Názov predmetu: Netradičné športové hry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: D, II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100-91 % - A, 90-81 % - B, 80-71 % - C, 70-61 % - D, 60-51 % -E, 50 % a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nesplnil	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné charakteristické znaky športových hier a ich rozdelenie. Vie rozlíšiť tradičné a netradičné športové hry. Vie uviesť príklady najrozšírenejších športových hier, ktoré sú v programe olympijských hier. Pozná netradičné športové hry, ktoré sú súčasťou programu svetových hier. Vie uviesť, ktoré tradičné a netradičné športové hry sú obsahom modulu športové činnosti pohybového režimu v rámci koncepcie telesnej a športovej výchovy ISCED 3 a ovláda ich základné pravidlá. Ovláda teoretické východiská pri tvorbe programov pre centrálne voľného času s využitím netradičných športových hier. Prakticky ovláda základné herné činnosti a pravidlá netradičných športových hier – nohejbalu, korfbalu, tchoukballu, indiaci a vie uviesť príklady metodických foriem, ktoré sa používajú pri ich výučbe. Je schopný hrať (herný výkon) uvedené netradičné pohybové hry a dodržiavať pritom všetky ich základné pravidlá.	
Stručná osnova predmetu: Tradičné a netradičné športové hry, charakteristika, systematika, medzinárodné organizácie. Netradičné športové hry v rámci International World Games Association. Tchoukball - história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti. Nohejbal - história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti. Korfbal - história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti. Indiaci - história, organizácia súťaží, pravidlá, základné herné činnosti.	
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. 2009. Pohybové hry pre telesnú a športovú výchovu. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2009. ISBN 978-223-2602-5. ARGAJ, G. 2005. Netradičné pohybové a športové hry v študijnom programe FTVŠ UK. In Charakteristika pohybových činností športu pre všetkých. Bratislava : Fakulta telesnej výchovy a športu UK, 2005. ISBN, s. 31-33. HOROWITZ, G. L. 2009. International games: building skills through multicultural play. Champaign : Human Kinetics, 2009. ISBN 13: 978-0-736-7394-3.	

ROSENSTEIN, M. 2008. Das Ballsport Lexikon. Berlin : Verlag Weinmann, 2008. ISBN 387892062-8.

ROVNÝ, M. 1980. Hry na voľný čas. Bratislava : Šport, 1980. 158 s.

SCHNELLE, D. 2005. Alte Spiele-Neu erfunden. Wiebelsheim : Limpert Verlag, 2005. ISBN 3-7853-1697-6.

TÁBORSKÝ, F. 2004. Sportovní hry. Praha : Grada Publishing, 2004. ISBN 80-247-0875-2.

TÁBORSKÝ, F. 2005. Sportovní hry II. Praha : Grada Publishing, 2005. ISBN 80-247-1330-6.

TÁBORSKÝ, F. 2007. Cílové sporty. Praha : Grada Publishing, 2007. ISBN 978-80-247-1617-4.

TÁBORSKÝ, F. a kol. 2007. Základy teorie sportovních her. Praha : Univerzita Karlova v Praze; Fakulta tělesné výchovy a sportu, 2007. ISBN 80-86317-48-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 367

A	B	C	D	E	FX
78,47	13,62	5,99	0,0	0,27	1,63

Vyučujúci: PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ/2-01SP-101/15	Názov predmetu: Obhajoba diplomovej práce
Počet kreditov: 14	
Stupeň štúdia: II.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil:	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-306/17			Názov predmetu: Odborná terminológia			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-214/15	Názov predmetu: Osobnosti, udalosti a systém Veľkej Británie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vyžaduje sa aktívna účasť na seminároch. Základom hodnotenia sú dva písomné testy - v strede a na konci semestra, oba s podielom 40 % na výslednom hodnotení. Doplnkovým kritériom je ústna prezentácia na vopred zadanú tému podľa osnovy predmetu s váhou 20 %. Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60 % v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Povolene sú maximálne dve absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 (%)	
Výsledky vzdelávania: Študent sa bude orientovať v kľúčových udalostiach britských dejín, osobnostiach z minulosti a súčasnosti i princípoch fungovania britských inštitúcií. Hlbšie spozná vybrané aspekty britského života a bude schopný identifikovať ich vplyv na súčasnosť i porovnať ich s obdobnými aspektami slovenskej reality.	
Stručná osnova predmetu: 1. Korene a formovanie identít národov súčasnej Británie a britskej identity. 2. Najvýznamnejší panovníci v britských dejinách; míľniky v kultúre, vzdelávaní a umení. 3. Zápas za slobodu (Magna Charta, zápas o volebné práva, sufražetky a pod.). 4. Legendy rôznych období, artušovské legendy. 5. Vpád Normanov vo svetle tapisérie z Bayeux. 6. Richard III. a princovia z Toweru. 7. Tudorovci a reformácia. 8. Biblia kráľa Jakuba. 9. Budovanie námorného a obchodného impéria. 10. Detská práca počas priemyselnej revolúcie. 11. Viktoriánska spoločnosť. 12. Vianočné prímerie 1914, formy propagandy počas svetových vojen.	

13. Windsorovci (abdikácia Eduarda VIII., Juraj VI.).						
Odporúčaná literatúra: BALDWIN, David. Richard III. Stroud: Amberley, 2013. ISBN 978-1-4456-1591-2. BRIGGS, Katharine. British Folk-tales and Legends: a Sampler. London: Routledge, 2002. ISBN 978-0-415-28602-2. CROFTON, Ian. The Kings and Queens of England. London: Quercus, 2011. ISBN 978-0-85738-531-4. CRYSTAL, David. Begat: the King James Bible and the English language. Oxford: Oxford University Press, 2010. ISBN 978-0-19-958585-4. JONES, Bill. Dictionary of British politics. Manchester: Manchester University Press, 2010. ISBN 978-1-4456-1591-2. KEARNEY, Hugh. The British Isles: a History of Four Nations. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. ISBN 978-1-107-62389-7. LAWRENCE, James. Aristocrats Power, Grace and Decadence: Britain's Great Ruling Classes From 1066 to the Present. London: Abacus, 2010. ISBN 978-0-349-11957-1.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Jozef Lonek, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 03.04.2022						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-0001/20		Názov predmetu: Paddleboarding I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
96,88	0,0	0,0	0,0	0,0	3,13
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-0001/20		Názov predmetu: Paddleboarding I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 32					
A	B	C	D	E	FX
96,88	0,0	0,0	0,0	0,0	3,13
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP0002/20		Názov predmetu: Paddleboarding II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP0002/20		Názov predmetu: Paddleboarding II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 21					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Martin Pach, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- muSZ-001/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Predmet je ukončený skúškou, pomer priebežného/záverečného hodnotenia je 50/50.	
Výsledky vzdelávania: Získanie poznatkov o štandardnej podobe diagnostikovania, jeho základných etáp i formulovaní diagnostických záverov. Osvojenie si kompetencie pri využívaní diagnostických postupov a techník zisťovania výkonov žiakov. Získanie spôsobilosti využívať rôzne modely hodnotenia žiakov a evaluačných programov. Uplatňovať pri diagnostikovaní explicitné modely osobnosti žiaka a žiackych skupín.	
Stručná osnova predmetu: Diagnostikovanie ako štandardný, resp. intuitívny proces detailného poznávania a hodnotenia osobnosti žiaka, žiackych skupín, resp. rodinného prostredia. Diagnóza ako „súd“ o žiakovi (žiackych skupinách), rôzne druhy diagnóz, vrátane kazuistiky. Postupy a techniky diagnostikovania (analýza produktov činností žiakov, výkonnostné testy, projekčné techniky a tradičné metódy skúšania. Podstata školského hodnotenia a jeho druhy. Evaluácia výsledkov žiakov, efektov a podmienok školy.	
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Z. et al.: Školská pedagogika. Bratislava : UK, 2001. GAVORA, P.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Bratislava : Práca, 1999; 2. vyd. Nitra: Enigma Publishing, 2010; 3. vyd. 2011. HRABAL, V.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie statistiky. Praha : Karolinum, 2002. KOMPOLT, P. – TIMKOVÁ, B.: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava : UK, 2010.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 500					
A	B	C	D	E	FX
46,0	24,0	19,4	5,0	4,0	1,6
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., Mgr. Nina Linderová, Mgr. Tibor Balga, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- muSZ-005/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil 100% priebežného hodnotenia Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z náčuvových resp. výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 2 je rozvíjať profesijné videnie študentov a študentiek učiteľstva najmä v rovine interpretačnej a predikčnej. Študent/ka po absolvovaní predmetu pozná a vie aplikovať požiadavky školskej dokumentácie pri projektovaní edukačnej jednotky, vie spracovať prípravu na vyučovaciu hodinu podľa predmetovej špecializácie, vie interpretovať a predvídať edukačné javy (prvky komunikácie v učebnej skupine, interindividuálne odlišnosti žiakov, javy dynamiky učebnej skupiny), vie vhodne implementovať jednotlivé ciele, metódy, formy a fázy vyučovacieho procesu.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Hospitačná činnosť zameraná na interpretáciu a predikciu pozorovaných javov. Projektovanie edukačnej jednotky: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia vlastnej edukačnej činnosti. Popraxový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

GAVORA, P. 1997. ABC pozorovania vyučovania. Prešov: Metodicko-pedagogické centrum, 1997.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 470

A	B	C	D	E	FX
78,09	15,74	5,32	0,85	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/muSZ-005/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (A)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
83,33	11,11	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/muSZ-005/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (A)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
83,33	11,11	5,56	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2SZ-005x/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 2 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 2t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
66,67	16,67	16,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-buSZ-007/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil 100% priebežného hodnotenia Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 3 je rozvíjať didaktické, predmetové, sociálno-psychologické a sebareflexívne kompetencie budúcich učiteľov a učiteľiek. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie efektívne projektovať vyučovaciu jednotku s použitím inovatívnych prostriedkov a metód, analyzovať, hodnotiť a interpretovať výsledky vlastnej edukačnej činnosti, tvoriť a overovať vlastné doplnkové edukačné materiály podľa predmetovej špecializácie, samostatne riešiť a následne zhodnotiť rôzne edukačné situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Projektovanie bloku edukačných jednotiek: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov, - tvorba vlastných edukačných materiálov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia, hodnotenie a interpretácia vlastnej edukačnej činnosti. Tvorba vlastných a zhodnotenie vlastných doplnkových učebných materiálov. Popraxový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 382

A	B	C	D	E	FX
69,9	22,51	5,5	1,57	0,52	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-buSZ-007/15	Názov predmetu: Pedagogická prax 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil 100% priebežného hodnotenia Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 3 je rozvíjať didaktické, predmetové, sociálno-psychologické a sebareflexívne kompetencie budúcich učiteľov a učiteľiek. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie efektívne projektovať vyučovaciu jednotku s použitím inovatívnych prostriedkov a metód, analyzovať, hodnotiť a interpretovať výsledky vlastnej edukačnej činnosti, tvoriť a overovať vlastné doplnkové edukačné materiály podľa predmetovej špecializácie, samostatne riešiť a následne zhodnotiť rôzne edukačné situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Projektovanie bloku edukačných jednotiek: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov, - tvorba vlastných edukačných materiálov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia, hodnotenie a interpretácia vlastnej edukačnej činnosti. Tvorba vlastných a zhodnotenie vlastných doplnkových učebných materiálov. Popraxový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 382

A	B	C	D	E	FX
69,9	22,51	5,5	1,57	0,52	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/buSZ-007/16	Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (A)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil 100% priebežného hodnotenia Študent/ka absolvuje úvodný a záverečný praxový seminár s metodikom/metodičkou praxe a minimálne 10 hodín hospitácií na základnej alebo strednej škole podľa predmetovej špecializácie praxe. Z výstupových hodín si vedie praxový denník, ktorý odovzdá na hodnotenie metodikovi/metodičke praxe.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom Pedagogickej praxe 3 je rozvíjať didaktické, predmetové, sociálno-psychologické a sebareflexívne kompetencie budúcich učiteľov a učiteľiek. Študent/ka po absolvovaní predmetu vie efektívne projektovať vyučovaciu jednotku s použitím inovatívnych prostriedkov a metód, analyzovať, hodnotiť a interpretovať výsledky vlastnej edukačnej činnosti, tvoriť a overovať vlastné doplnkové edukačné materiály podľa predmetovej špecializácie, samostatne riešiť a následne zhodnotiť rôzne edukačné situácie.	
Stručná osnova predmetu: Predpraxový seminár: stanovenie cieľov, metód a výstupov pedagogickej praxe. Projektovanie bloku edukačných jednotiek: - formulovanie témy v súlade s pedagogickou dokumentáciou, - formulovanie a výber metódy overovania edukačných cieľov, - didaktická analýza učiva, - výber edukačných metód a prostriedkov, - tvorba vlastných edukačných materiálov. Vlastná výučba, hodnotenie a reflexia, hodnotenie a interpretácia vlastnej edukačnej činnosti. Tvorba vlastných a zhodnotenie vlastných doplnkových učebných materiálov. Popraxový seminár: reflexia vlastnej prípravy a výučby, skupinová a individuálna interpretácia vybraných edukačných javov.	
Odporúčaná literatúra:	

DOUŠKOVÁ, K., LUPTÁKOVÁ-VANČÍKOVÁ, K. 2009. Pedagogická prax v príprave učiteľa. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2009.

FULKOVÁ, E., GNOTH, M. 2004. Pedagogická prax. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita, 2004.

HUPKOVÁ, M., PETLÁK, E. 2004. Sebareflexia a kompetencie v práci učiteľa. Bratislava: IRIS, 2004.

KONTÍROVÁ, S. 2011. Pedagogická prax študentov učiteľstva akademických predmetov. Košice: Univerzita Pavla Jozefa Šafárika, 2011.

Štátny vzdelávací program pre ISCED 2 a ISCED 3

Pedagogická dokumentácia podľa predmetovej špecializácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk (v prípade jazykových predmetových špecializácií aj cieľový jazyk)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX
86,67	8,33	5,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-007ax/16		Názov predmetu: Pedagogická prax 3 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 3t Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92,31	7,69	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-150/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 70 % Seminárna práca 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky z pedagogiky voľného času ako súčasti sústavy pedagogických vied. Dokáže ich aplikovať na podmienky výchovného využitia voľného času na vzdelávanie, regeneráciu, relaxáciu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí a mládeže i dospelých v špecifických podmienkach. Predmet orientuje študenta na teóriu a možnosti aplikácie do praxe v oblasti rôznorodých voľnočasových aktivít.	
Stručná osnova predmetu: Voľný čas, jeho historický vývoj a funkcie. Voľný čas ako spoločenský fenomén a jeho vedecké skúmanie. Voľný čas a výchova (výchovné využitie). Predmet pedagogiky voľného času, ciele, obsah a úlohy. Stručný vývoj pedagogiky voľného času. Súčasný stav v oblasti voľného času a pedagogiky voľného času. Osobitosti pedagogických zásad, foriem a metód využívaných vo voľnom čase a pre voľný čas. Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove. Výchova, voľný čas a športovo-rekreačné aktivity. Voľný čas, výchova k zdraviu a kvalita života. Medzinárodné organizácie pre oblasť voľného času a ich činnosť. Osobnosť pedagóga voľného času, jeho špecifické možnosti jeho uplatnenia. Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, občianske združenia pre deti a mládež , športové kluby a iné).	
Odporúčaná literatúra: HOFBAUER, B.: Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004. KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Trnava 2010 MASARIKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : UKFPF, 2002 PAVLÍKOVÁ, A.: Pedagogika voľného času. In: LABUDOVÁ a kol.:Obsahová náplň v programe šport a zdravie. Bratislava:ICM AGENCY,2007	

VÁŽANSKÝ, M., SMÉKAL, V: Základy pedagogiky volného času. Brno: Paido, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
53,85	22,49	9,47	7,69	4,14	2,37
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-01UT-150/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Písomný test 70 % Seminárna práca 30 %	
Výsledky vzdelávania: Študent získa základné poznatky z pedagogiky voľného času ako súčasti sústavy pedagogických vied. Dokáže ich aplikovať na podmienky výchovného využitia voľného času na vzdelávanie, regeneráciu, relaxáciu, zábavu, pohybovú aktivitu a športovanie, ale aj formovanie osobnosti detí a mládeže i dospelých v špecifických podmienkach. Predmet orientuje študenta na teóriu a možnosti aplikácie do praxe v oblasti rôznorodých voľnočasových aktivít.	
Stručná osnova predmetu: Voľný čas, jeho historický vývoj a funkcie. Voľný čas ako spoločenský fenomén a jeho vedecké skúmanie. Voľný čas a výchova (výchovné využitie). Predmet pedagogiky voľného času, ciele, obsah a úlohy. Stručný vývoj pedagogiky voľného času. Súčasný stav v oblasti voľného času a pedagogiky voľného času. Osobitosti pedagogických zásad, foriem a metód využívaných vo voľnom čase a pre voľný čas. Zážitkové a dobrodružné formy a metódy a ich využitie v zážitkovej výchove. Výchova, voľný čas a športovo-rekreačné aktivity. Voľný čas, výchova k zdraviu a kvalita života. Medzinárodné organizácie pre oblasť voľného času a ich činnosť. Osobnosť pedagóga voľného času, jeho špecifické možnosti jeho uplatnenia. Návšteva (hospitácia) v inštitúcií, ktorá realizuje výchovu vo voľnom čase (napr. centrum voľného času, záujmové krúžky, rôzne organizácie, občianske združenia pre deti a mládež , športové kluby a iné).	
Odporúčaná literatúra: HOFBAUER, B.: Děti, mládež, volný čas. Praha: Portál, 2004. KRATOCHVÍLOVÁ, E.: Pedagogika voľného času. Trnava 2010 MASARIKOVÁ, A.: Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra : UKFPF, 2002 PAVLÍKOVÁ, A.: Pedagogika voľného času. In: LABUDOVÁ a kol.:Obsahová náplň v programe šport a zdravie. Bratislava:ICM AGENCY,2007	

VÁŽANSKÝ, M., SMÉKAL, V: Základy pedagogiky volného času. Brno: Paido, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 169					
A	B	C	D	E	FX
53,85	22,49	9,47	7,69	4,14	2,37
Vyučujúci: Mgr. Martina Luptáková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-VP-1/17		Názov predmetu: Plávanie ako rehabilitačný prostriedok			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Účasť na seminároch a prednáškach – jedna zo základných požiadaviek 100 % účasť – 40 bodov Záverečné hodnotenie: 60 bodov seminárna práca o využití vodného prostredia pri kompenzácii zaťaženia vo vlastnej špecializácii					
Výsledky vzdelávania: Zorientovať študentov v elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a poukázať na zásady použitia hydrokinezioterapie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Rehabilitačné účinky vodného prostredia. 2. Techniky používané v hydrokinezioterapii. 3. Aplikácia cvičení s plaveckými pomôckami. 4. Plavecké prvky, plavecké zručnosti- ich aplikácia v liečebnej praxi. 5. Zásady tvorby rehabilitačných programov. 6. Kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Čelko, J. Hydrokineziológia. Liečreh Guth, Bratislava, 1997, 159 s. 2. Koury, J.M. Aquatic Therapy programming. USA : Human Kinetics, 280 s. 3. Trojan,S-Druga,R.-Pfeiffer,J.-Votava,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
36,96	30,0	27,39	4,35	0,0	1,3

Vyučujúci: prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/2-VP-1/17		Názov predmetu: Plávanie ako rehabilitačný prostriedok			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Účasť na seminároch a prednáškach – jedna zo základných požiadaviek 100 % účasť – 40 bodov Záverečné hodnotenie: 60 bodov seminárna práca o využití vodného prostredia pri kompenzácii zaťaženia vo vlastnej špecializácii					
Výsledky vzdelávania: Zorientovať študentov v elementárnych účinkoch vodného prostredia na zdravie človeka a poukázať na zásady použitia hydrokinezioterapie.					
Stručná osnova predmetu: 1. Rehabilitačné účinky vodného prostredia. 2. Techniky používané v hydrokinezioterapii. 3. Aplikácia cvičení s plaveckými pomôckami. 4. Plavecké prvky, plavecké zručnosti- ich aplikácia v liečebnej praxi. 5. Zásady tvorby rehabilitačných programov. 6. Kontraindikácie pri využívaní vodného prostredia.					
Odporúčaná literatúra: 1. Čelko, J. Hydrokineziológia. Liečreh Guth, Bratislava, 1997, 159 s. 2. Koury, J.M. Aquatic Therapy programming. USA : Human Kinetics, 280 s. 3. Trojan,S-Druga,R.-Pfeiffer,J.-Votava,J. Fyziologie a léčebná rehabilitace motoriky člověka. Grada : Praha, 2005. 237 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 230					
A	B	C	D	E	FX
36,96	30,0	27,39	4,35	0,0	1,3

Vyučujúci: prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-090/09		Názov predmetu: Plážový futbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 123					
A	B	C	D	E	FX
55,28	30,08	7,32	0,81	1,63	4,88
Vyučujúci: Mgr. Martin Mikulič, PhD., Mgr. Matej Babic, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-100/09		Názov predmetu: Plážový volejbal			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 379					
A	B	C	D	E	FX
64,64	16,36	12,14	4,22	0,53	2,11
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD., PaedDr. Eva Koseková					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-050/09		Názov predmetu: Potápanie I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaná rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 / 1,5 Za obdobie štúdia: 7 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaná semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/2-02UT-150/16 - Didaktika plávania					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: praktické plnenie kreditových kritérií Priebežné hodnotenie: semestrálna práca na zadanú tému Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia , podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si teoretických a praktických zručností potápania so základným potápačským výstrojom (ABC)					
Stručná osnova predmetu: - Oboznámiť študentov s teoretickými základmi záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Nácvik plávania s plutvami, maskou a dýchacou trubicou (ABC) - Ponáranie, skoky a pády do vody, obliekanie ABC pod vodou - Tréning plávania s plutvami a rýchlostného plávania pod vodou - Fyzika a fyziológia potápania na zadržaný nádych					
Odporúčaná literatúra: 1. BARAN,I.(1983) :BŠBTČ –Športové potápanie, Skriptá, UK Bratislava 1983 2.BARAN,I.(1988): BŠBTČ – Technika a metodika športového potápania,Skriptá. UK Bratislava 1988 3.BARAN,I.-KORIM,R.(1995): Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995 4.KALEČIK,I. et.al. (1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 378					
A	B	C	D	E	FX
57,67	27,25	11,11	1,06	2,65	0,26
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-060/09		Názov predmetu: Potápanie II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-050/09 - Potápanie I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Praktické plnenie kreditových kritérií Priebežné hodnotenie: semestrálna práca na zadanú tému Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia , 90 % podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie si teoretických a praktických zručností potápania so vzduchovým prístrojom v bazénových podmienkach Zdokonalenie praktických zručností apnoického potápania					
Stručná osnova predmetu: - Fyzika a fyziológia ,krízové situácie pri potápaní so vzduchovým prístrojom - Zdokonaľovanie plávania s plutvami, maskou a dýchacou trubicou (ABC) - Ponáranie, skoky a pády do vody, obliekanie scuba - Ponory so vzduchovým prístrojom v bazénových podmienkach					
Odporúčaná literatúra: 1.Baran,I.(1983) :BŠBTČ –Športové potápanie, UK Bratislava 1983 2.Baran,I.(1988): BŠBTČ – Technika a metodika športového potápania,.UK Bratislava 1988 3.Baran,I.-Korim,R(1995).: Škola prístrojového potápania, Kosma, Bratislava 1995 4.Kalečík,I. a kol.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 208					
A	B	C	D	E	FX
51,92	40,87	6,73	0,48	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-140/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 53					
A	B	C	D	E	FX
79,25	15,09	5,66	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-150/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva v basketbale V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: 50 % Seminárna práca z nácviku a zdokonaľovania HČJ. 50 % Záverečné hodnotenie : Metodický výstup					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojenie si poznatkov o riadiacej činnosti trénera v oblasti teoretickej a praktickej. Získanie základných vedomostí pri plánovaní športovej prípravy (výber a aplikácia herných činností jednotlivca (HČJ), herných kombinácii (HK) a herných systémov (HS) podľa konkrétnych zápasových podmienok) a ich praktické využitie pri vedení družstva v basketbale.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky (úvod do štúdia predmetu, osvojenie si poznatkov pri plánovaní športovej prípravy v basketbale, osobnosť trénera, osobnosť hráča, realizačný tím, práca realizačného tímu). Cvičenia (metodické výstupy študentov so zameraním na herné činnosti jednotlivca). Odborná prax (aktívna účasť na basketbalových stretnutiach vo funkciách – hráč, rozhodca, tréner).					
Odporúčaná literatúra: ARGAJ, G. – REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : Univerzita Komenského Bratislava, 2007. ISBN 978-80-223-2325-3. WISSEL, H. 2012. Basketball. Steps to Success. Champaign : Human Kinetics, 2012. ISBN 13: 978-1-4504-1488-3. VELENSKÝ, M. 2008. Pojetí basketbalového učiva pro děti a mládež. Praha : Nakladatelství Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1480-9.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
76,0	14,0	10,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-190/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva vo volejbale IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100 % samostatná práca podľa pridelených úloh, účasť na tréningoch a na zápasoch Záverečné hodnotenie: 100 % na základe pribežného hodnotenia, 0 % v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si podstatu tvorby, prípravy a vedenia družstva reprezentujúceho školu.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava reprezentačného družstva školy na dlhodobú súťaž. 2. Príprava družstva na konkrétny zápas. 3. Rozvoj výkonnosti jednotlivcov a družstva. 4. Vedenie družstva v zápase.					
Odporúčaná literatúra: ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura – PEEM, 2003. ISBN 80-88901-85-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KH/S-VP-200/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie družstva vo volejbale V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 100 % samostatná práca podľa pridelených úloh, účasť na tréningoch a na zápasoch Záverečné hodnotenie: 100 % na základe pribežného hodnotenia, 0 % v skúšobnom období					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Osvojiť si podstatu tvorby, prípravy a vedenia družstva reprezentujúceho školu.					
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava reprezentačného družstva školy na dlhodobú súťaž. 2. Príprava družstva na konkrétny zápas. 3. Rozvoj výkonnosti jednotlivcov a družstva. 4. Vedenie družstva v zápase.					
Odporúčaná literatúra: ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura – PEEM, 2003. ISBN 80-88901-85-5.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-150/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie IV			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-140/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie III					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: 100% Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.					
Stručná osnova predmetu: 1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. 2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. 3. Tréningové metódy, formy a prostriedky. 4. Rozvoj pohybových schopností. 5. Pravidlá					
Odporúčaná literatúra: 1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983. 2. JURŠÍK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990 3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
79,63	14,81	3,7	0,0	1,85	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-160/09		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie V			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-VP-150/09 - Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - plávanie IV					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: 100% Aktívna účasť na kolách vysokoškolskej ligy					
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť neregistrovaným študentom možnosť osvojiť si poznatky z plaveckej prípravy a súťaženia v plávaní na rôznych vysokoškolských pretekoch ako napr. Bratislavská vysokoškolská liga.					
Stručná osnova predmetu: 1. Zdokonaľovanie plaveckej techniky plaveckých spôsobov, štartov a obrátok. 2. Výber plaveckého spôsobu, jeho špecializácia a príprava. 3. Tréningové metódy, formy a prostriedky. 4. Rozvoj pohybových schopností. 5. Pravidlá					
Odporúčaná literatúra: 1. HOCH. M. a kol.: Plávaní. Praha : SPN, 1983. 2. JURSIK, D.: a kol.: Teória a didaktika plávania. Bratislava : Šport, 1990 3. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov. Bratislava : UK, 1997 4. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. Bratislava 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 44					
A	B	C	D	E	FX
84,09	6,82	4,55	2,27	2,27	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-020/10		Názov predmetu: Príprava a vedenie jednotlivca v súťaži - vzpieranie I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66					
A	B	C	D	E	FX
81,82	13,64	1,52	3,03	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-080/09	Názov predmetu: Programy plávania so špecifickými skupinami vo vode
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 30% hospitačný záznam hodiny, písomné prípravy na hodiny Záverečné hodnotenie: 100% na základe priebežného hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: – Oboznámiť študentov so špecifikami organizácie a didaktiky hodín plávania pri práci s rôznymi špecifickými skupinami populácie (dospelí, zdravotne oslabení ..). – Na základe teoretických poznatkov z didaktiky plávania s dôrazom na metodiku výučby základného plávania (základná a zdokonaľovacia etapa), osvojiť si teoretické vedomosti a pedagogické zručnosti pre výber vhodného obsahu diferencovaných programov vo vodnom prostredí pre deti s rôznymi vekovými a zdravotnými skupinami detí, mládeže a dospelých	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvojené teoretické vedomosti a praktické zručnosti aplikovať a realizovať pri tvorbe konkrétnych programov s rôznymi skupinami populácie. 2. Analyzovať hodiny výučby plávania v prípravnej, základnej a zdokonaľovacej etape 3. Osvojovať si didaktické zručnosti pri asistovaní a samostatnom vedení hodín plávania z hľadiska cieľa konkrétnych programov pre rôzne skupiny populácie detí, mládeže a dospelých. 4. Zvládnuť špecifikum vyučovacej hodiny na bazéne z hľadiska organizácie, hygieny, bezpečnosti.	
Odporúčaná literatúra: 1. MACEJKOVÁ, Y. a kolektív. Didaktika plávania. ICM Agency : Bratislava, 2005. 152 s. 2. BENČURIKOVÁ, Ľ. Plavecká príprava detí predškolského veku. ICM Agency : Bratislava, 2008. 89 s. 3. KALEČÍK, Ľ. a kol. 1997. Teória a didaktika plaveckých športov. UK : Bratislava, 1997. 4. ČECHOVSKÁ, I. 2002. Plavání dětí s rodiči. Grada : Praha, 2002. 5. REICH, J. - Kuntner, E. 1997. Jak se neutopit. Hanex : Olomouc, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
70,83	8,33	12,5	8,33	0,0	0,0
Vyučujúci: prof. PaedDr. Yvetta Macejková, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02SP-040/15	Názov predmetu: Psychológia športu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nesplnil) Záverečné hodnotenie: písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Vie základné informácie o psychických procesoch ktoré sa podieľajú na utváraní športového výkonu. Zvládnuté psychologické poznatky mu prehĺbujú sebapoznanie, čo mu zároveň umožní lepšie spoznávať svojich zverencov a psychologické podložie i pozadie športu a športovej hry. Dokáže nahliadnuť i pod vonkajšiu javovú alebo pohybovú stránku športového tréningu a stretnutia do vnútornej psychickej podstaty utvárania športového výkonu.	
Stručná osnova predmetu: Vývojové tendencie v športe a športovej príprave. Kognitívne, emočné a vôľové procesy v športe. Učenie a senzomotorické učenie. Osobnosť jej vývin a rozvoj schopností v športe. Utváranie a efektivita športového družstva. Psychologické aspekty športovej aktivity detí. Psychologická príprava, regulačné a autoregulačné postupy. Psychopatologické prejavy v športe.	
Odporúčaná literatúra: BUKAČ, L. 2005. Intelekt, učení, dovednosti a koučování v ledním hokeji. Praha: Olympia, 2005. 304 s. DOBRÝ, L., SEMIGINOVSKÝ, B. 1988. Sportovní hry. Výkon a trénink. Praha: Olympia, 1988. 197 s. DOUILLARD, J. 1994. Tělo, mysl a sport. Hodkovičky: Pragma, 1994. 246 s. GALLWEY, W.,T. 2011. Vnitřní hra tenisu: mentální stránka vrcholového výkonu. Praha: Management Press, 2011. 184 s. GREGOR, T. 2013. Psychológia športu. Bratislava: Mauro, 2013. 400 s. GURSKÝ, T. 2005. Psychológia športu. Učebné listy pre trénerov. Bratislava: Telovýchovná škola SZTK, 2005. 109 s. KABOŠOVÁ, S., JELÍNEK, M. 2006. Skrytá cesta k vítězství. Utajené zákulisí sportu. Praha: Gutenberg, Eminent, 2006. 269 s.	

JELÍNEK, M., KUCHAR, J. 2007. Poznej sám sebe. Praha: Eminent, 2007.

JELÍNEK, M., KUCHAR, J. 2007. Úspěch a jeho spirituální dimenze. Praha: Eminent, 2007. 168 s.

JELÍNEK, M., HŮRKOVÁ, M. 2011. Strach je přítel vítězů. Plzeň: Starý most s.r.o. 2011. 180 s.

KOBYLKA, J., HOŠEK, V., SLEPIČKA, P. 1986. Psychologie sportu: Obecná část učebních textů pro školení tělovýchovných kádřů II. třídy. Praha: Olympia, 1986. 151s.

MACÁK, I., BEZÁK, J., OBUCH, I. 1985. Psychológia športu. Učebné texty pre školenie trénerov II. a I. triedy. Bratislava: Šport, 1985. 122 s.

MACÁK, I. - HOŠEK, J. 1987. Psychológia telesnej výchovy a športu. Bratislava: SPN, 1987. 245 s.

MACKOVÁ, Z. 2003. Šport ako duševný zážitok. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 145 s.

MACKOVÁ, Z. 2004. Telo a pohyb ako psychologický problém. Bratislava: ICM Agency, 2004. 80 s.

MACHAČ, M., MACHAČOVÁ, H., HOSKOVEC, J. 1988. Emoce a výkonnost. Praha: SPN, 1988. 283 s.

PACINA, V., VANĚK, M. 1983. Sport bez svatozáře. Praha: Mladá fronta, 1983. 284 s.

PAULÍK, K. 2010. Psychologie lidské odolnosti. Praha: Grada, 2010. 240 s.

RYBA, J. a kol. 1998. Základy psychologie tělesné výchovy a sportu. Hradec Králové: Gaudeamus 1998. 254 s.

SEILER, R. – STOCK, A.: Psychotrénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia, 1996,

SCHUBERT, F. 1987. Psychológia medzi štartom a cieľom. Bratislava: Šport, 1987. 280 s.

SLEPIČKA, P. 1988. Psychologie koučování. Praha: Olympia, 1988. 176 s.

SLEPIČKA, P. 1990. Sportovní diváctví. Praha: Olympia, 1990. 209 s.

SLEPIČKA, P. et al. 2010. Divácká reflexe sportu. Praha: Karolinum, 2010. 181 s.

SLEPIČKA, P. - HOŠEK, V. - HÁTLOVÁ, B. 2009. Psychologie sportu. Praha: Karolinum, 2009. 242 s.

STACKEOVÁ, D. 2012. Relaxační techniky ve sportu. Praha: Grada, 2012. 133 s.

SVOBODA, B., VANĚK, M. 1986. Psychologie sportovních her, Praha: Olympia, 1986. 190 s.

TOD, D. - THATCHER, D. - RAHMAN, R. 2012. Psychologie sportu. Praha: Grada, 2012. 194 s.

VANĚK, M., HOŠEK, V., RYCHTECKÝ, A., SLEPIČKA, P. 1984. Psychologie sportu. Praha: SPN, 1984. 194 s.

VANĚK, M. - HOŠEK, V. - RYCHTECKÝ, A. - SLEPIČKA, P. - SVOBODA, B. 1983. Psychologie sportu. Praha: Olympia, 1983. 202 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 406

A	B	C	D	E	FX
11,33	15,02	28,33	18,97	21,92	4,43

Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02SP-040/15	Názov predmetu: Psychológia športu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% – splnil/nespľnil) Záverečné hodnotenie: písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Vie základné informácie o psychických procesoch ktoré sa podieľajú na utváraní športového výkonu. Zvládnuté psychologické poznatky mu prehľbujú sebazpoznanie, čo mu zároveň umožní lepšie spoznávať svojich zverencov a psychologické podložie i pozadie športu a športovej hry. Dokáže nahliadnuť i pod vonkajšiu javovú alebo pohybovú stránku športového tréningu a stretnutia do vnútornej psychickej podstaty utvárania športového výkonu.	
Stručná osnova predmetu: Vývojové tendencie v športe a športovej príprave. Kognitívne, emočné a vôľové procesy v športe. Učenie a senzomotorické učenie. Osobnosť jej vývin a rozvoj schopností v športe. Utváranie a efektivita športového družstva. Psychologické aspekty športovej aktivity detí. Psychologická príprava, regulačné a autoregulačné postupy. Psychopatologické prejavy v športe.	
Odporúčaná literatúra: BUKAČ, L. 2005. Intelekt, učení, dovednosti a koučování v ledním hokeji. Praha: Olympia, 2005. 304 s. DOBRÝ, L., SEMIGINOVSKÝ, B. 1988. Sportovní hry. Výkon a trénink. Praha: Olympia, 1988. 197 s. DOUILLARD, J. 1994. Tělo, mysl a sport. Hodkovičky: Pragma, 1994. 246 s. GALLWEY, W.,T. 2011. Vnitřní hra tenisu: mentální stránka vrcholového výkonu. Praha: Management Press, 2011. 184 s. GREGOR, T. 2013. Psychológia športu. Bratislava: Mauro, 2013. 400 s. GURSKÝ, T. 2005. Psychológia športu. Učebné listy pre trénerov. Bratislava: Telovýchovná škola SZTK, 2005. 109 s. KABOŠOVÁ, S., JELÍNEK, M. 2006. Skrytá cesta k vítězství. Utajené zákulisí sportu. Praha: Gutenberg, Eminent, 2006. 269 s.	

- JELÍNEK, M., KUCHAR, J. 2007. Poznej sám sebe. Praha: Eminent, 2007.
- JELÍNEK, M., KUCHAR, J. 2007. Úspěch a jeho spirituální dimenze. Praha: Eminent, 2007. 168 s.
- JELÍNEK, M., HŮRKOVÁ, M. 2011. Strach je přítel vítězů. Plzeň: Starý most s.r.o. 2011. 180 s.
- KOBYLKA, J., HOŠEK, V., SLEPIČKA, P. 1986. Psychologie sportu: Obecná část učebních textů pro školení tělovýchovných kádřů II. třídy. Praha: Olympia, 1986. 151s.
- MACÁK, I., BEZÁK, J., OBUCH, I. 1985. Psychológia športu. Učebné texty pre školenie trénerov II. a I. triedy. Bratislava: Šport, 1985. 122 s.
- MACÁK, I. - HOŠEK, J. 1987. Psychológia telesnej výchovy a športu. Bratislava: SPN, 1987. 245 s.
- MACKOVÁ, Z. 2003. Šport ako duševný zážitok. Bratislava: Univerzita Komenského, 2003. 145 s.
- MACKOVÁ, Z. 2004. Telo a pohyb ako psychologický problém. Bratislava: ICM Agency, 2004. 80 s.
- MACHAČ, M., MACHAČOVÁ, H., HOSKOVEC, J. 1988. Emoce a výkonnost. Praha: SPN, 1988. 283 s.
- PACINA, V., VANĚK, M. 1983. Sport bez svatozáře. Praha: Mladá fronta, 1983. 284 s.
- PAULÍK, K. 2010. Psychologie lidské odolnosti. Praha: Grada, 2010. 240 s.
- RYBA, J. a kol. 1998. Základy psychologie tělesné výchovy a sportu. Hradec Králové: Gaudeamus 1998. 254 s.
- SEILER, R. – STOCK, A.: Psychotrénink ve sportu i v životě. Praha: Olympia, 1996,
- SCHUBERT, F. 1987. Psychológia medzi štartom a cieľom. Bratislava: Šport, 1987. 280 s.
- SLEPIČKA, P. 1988. Psychologie koučování. Praha: Olympia, 1988. 176 s.
- SLEPIČKA, P. 1990. Sportovní diváctví. Praha: Olympia, 1990. 209 s.
- SLEPIČKA, P. et al. 2010. Divácká reflexe sportu. Praha: Karolinum, 2010. 181 s.
- SLEPIČKA, P. - HOŠEK, V. - HÁTLOVÁ, B. 2009. Psychologie sportu. Praha: Karolinum, 2009. 242 s.
- STACKEOVÁ, D. 2012. Relaxační techniky ve sportu. Praha: Grada, 2012. 133 s.
- SVOBODA, B., VANĚK, M. 1986. Psychologie sportovních her, Praha: Olympia, 1986. 190 s.
- TOD, D. - THATCHER, D. - RAHMAN, R. 2012. Psychologie sportu. Praha: Grada, 2012. 194 s.
- VANĚK, M., HOŠEK, V., RYCHTECKÝ, A., SLEPIČKA, P. 1984. Psychologie sportu. Praha: SPN, 1984. 194 s.
- VANĚK, M. - HOŠEK, V. - RYCHTECKÝ, A. - SLEPIČKA, P. - SVOBODA, B. 1983. Psychologie sportu. Praha: Olympia, 1983. 202 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 406

A	B	C	D	E	FX
11,33	15,02	28,33	18,97	21,92	4,43

Vyučujúci: doc. PhDr. PaedDr. Tomáš Gregor, PhD., Mgr. Petra Pačesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-m- PVP-20/13/15	Názov predmetu: Rekreológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 1- 50%, Písomný test 2- 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná súvislosti vzniku a vývoja rekreológie, orientuje sa v širokej ponuke športovo-rekreačných aktivít a pozná širšie súvislosti medzi nimi a vo väzbe na zdravý spôsob života. Pozná charakteristiku a ponímanie voľného času, jeho štruktúru i problematiku v kontexte možných rizík nevhodného využívania voľného času u detí a mládeže, trendy vo využívaní voľného času v jednotlivých regiónoch na Slovensku a v zahraničí. Študent sa orientuje v problematike a voľno-časových aktivít súčasnej i predchádzajúcej generácie, pozná súvislosti meniacich sa životných podmienok a ich vzťah ku kvalite života súčasnej generácie aj vzhľadom na jednotlivé vekové kategórie (deti, mládež, dospelí, seniori). Študent sa orientuje v oblasti sekulárnych zmien participácie na pohybových aktivitách populácie, pozná trendy a kvantitatívne charakteristiky pohybovej aktivity, motivačnú štruktúru, diferencuje príčiny nešportovania, či príčiny zanechávania športovej aktivity. Študent ovláda zásady koncipovania pohybových programov pre rekreačne športujúcich.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj rekreológie. Význam pohybu a športovo-rekreačne aktivity vo väzbe na zdravý spôsob života . Kvalita života súčasnej generácie. Voľný čas a jeho ponímanie. Optimalizácia denného režimu (deti a mládež, dospelí, seniori). Pohybové programy v rekreačnom športe.	
Odporúčaná literatúra: HODAŇ, B., DOHNAL, T. 2008. Rekreologie. Olomouc: Hanex, 2008. 2. vyd. 281 s. HRČKA, J. 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK. 2000. 1. vyd., 160 s. HRČKA, J. 2002. Šport pre všetkých – Verejné športovo-rekreačné programy a podujatia. Bratislava: Univerzita Komenského. 2002. 1. vyd., 124 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 326					
A	B	C	D	E	FX
38,34	31,29	19,63	6,75	3,07	0,92
Vyučujúci: Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Klaudia Kukurová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-m- PVP-20/13/15	Názov predmetu: Rekreológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test 1- 50%, Písomný test 2- 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná súvislosti vzniku a vývoja rekreológie, orientuje sa v širokej ponuke športovo-rekreačných aktivít a pozná širšie súvislosti medzi nimi a vo väzbe na zdravý spôsob života. Pozná charakteristiku a ponímanie voľného času, jeho štruktúru i problematiku v kontexte možných rizík nevhodného využívania voľného času u detí a mládeže, trendy vo využívaní voľného času v jednotlivých regiónoch na Slovensku a v zahraničí. Študent sa orientuje v problematike a voľno-časových aktivít súčasnej i predchádzajúcej generácie, pozná súvislosti meniacich sa životných podmienok a ich vzťah ku kvalite života súčasnej generácie aj vzhľadom na jednotlivé vekové kategórie (deti, mládež, dospelí, seniori). Študent sa orientuje v oblasti sekulárnych zmien participácie na pohybových aktivitách populácie, pozná trendy a kvantitatívne charakteristiky pohybovej aktivity, motivačnú štruktúru, diferencuje príčiny nešportovania, či príčiny zanechávania športovej aktivity. Študent ovláda zásady koncipovania pohybových programov pre rekreačne športujúcich.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj rekreológie. Význam pohybu a športovo-rekreačné aktivity vo väzbe na zdravý spôsob života . Kvalita života súčasnej generácie. Voľný čas a jeho ponímanie. Optimalizácia denného režimu (deti a mládež, dospelí, seniori). Pohybové programy v rekreačnom športe.	
Odporúčaná literatúra: HODANĚ, B., DOHNAL, T. 2008. Rekreologie. Olomouc: Hanex, 2008. 2. vyd. 281 s. HRČKA, J. 2000. Základy športovej edukológie. Bratislava: FTVŠ UK. 2000. 1. vyd., 160 s. HRČKA, J. 2002. Šport pre všetkých – Verejné športovo-rekreačné programy a podujatia. Bratislava: Univerzita Komenského. 2002. 1. vyd., 124 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 326					
A	B	C	D	E	FX
38,34	31,29	19,63	6,75	3,07	0,92
Vyučujúci: doc. PaedDr. Helena Medeková, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., PaedDr. Jakub Sciranka, Mgr. Klaudia Kukurová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-030/09		Názov predmetu: Rozhodovanie v atletike I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky III. triedy. Obsahom predmetu je osvojenie si pravidiel atletiky a získanie zručností a skúseností potrebných na výkon funkcie rozhodcu.					
Stručná osnova predmetu: # Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie základných zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze, viacbojov.					
Odporúčaná literatúra: Pravidlá atletiky IAAF					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 449					
A	B	C	D	E	FX
27,84	29,84	27,84	3,56	1,78	9,13
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-VP-030/09		Názov predmetu: Rozhodovanie v atletike I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: písomný test 50 % Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 50%, 50% - seminárna práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Cieľom je získať kvalifikáciu rozhodcu atletiky III. triedy. Obsahom predmetu je osvojenie si pravidiel atletiky a získanie zručností a skúseností potrebných na výkon funkcie rozhodcu.					
Stručná osnova predmetu: # Osvojenie si zásad činností rozhodcu, organizácie súťaží, pravidiel atletiky a získanie základných zručností rozhodovania bežeckých, skokanských, vrhačských disciplín, chôdze, viacbojov.					
Odporúčaná literatúra: Pravidlá atletiky IAAF					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 449					
A	B	C	D	E	FX
27,84	29,84	27,84	3,56	1,78	9,13
Vyučujúci: PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-PVP-040/09		Názov predmetu: Rozvoj rýchlostno-silových schopností			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: hodnotenie zvládnutia praktického učiva - 80 % Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, písomný test – 20 %					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Rozšíriť poznatky z oblasti teórie a praxe rozvoja silovo-rýchlostných schopností, ktoré sú dôležitou súčasťou kondičnej prípravy vo väčšine športov.					
Stručná osnova predmetu: • Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy rozvoja rýchlostno - silových schopností zameraných na jednorazový, ale aj opakovaný prejav výbušnej a rýchlej sily. • Zlepšenie silového gradientu, zefektívnenie využívania reflexno - elastických vlastností pohybového aparátu a iných. • Systém kontroly a diagnostikovania, previerka vedomostí, zručností a vypracovanie modelu tréningovej jednotky a mikrocyklu na rozvoj rýchlostno - silových schopností pre vybraný šport.					
Odporúčaná literatúra: MORAVEC, R. – KAMPMILLER, T. – VANDERKA, M. – LACZO, E.: Teória a didaktika športu výkonnostného a vrcholového. FTVŠ UK a Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, Bratislava 2007. ISBN 80-89075-22-3, 212s. SEDLÁČEK, J. a kol. : Kondičná atletická príprava a rekreačná atletika. Univerzita Komenského Bratislava 2007, ISBN 80-223-1817-5, 168s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
38,22	31,21	12,74	10,19	5,1	2,55

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KA/S-PVP-040/09		Názov predmetu: Rozvoj rýchlostno-silových schopností			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: hodnotenie zvládnutia praktického učiva - 80 % Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 80%, písomný test – 20 %					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Rozšíriť poznatky z oblasti teórie a praxe rozvoja silovo-rýchlostných schopností, ktoré sú dôležitou súčasťou kondičnej prípravy vo väčšine športov.					
Stručná osnova predmetu: • Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy rozvoja rýchlostno - silových schopností zameraných na jednorazový, ale aj opakovaný prejav výbušnej a rýchlej sily. • Zlepšenie silového gradientu, zefektívnenie využívania reflexno - elastických vlastností pohybového aparátu a iných. • Systém kontroly a diagnostikovania, previerka vedomostí, zručností a vypracovanie modelu tréningovej jednotky a mikrocyklu na rozvoj rýchlostno - silových schopností pre vybraný šport.					
Odporúčaná literatúra: MORAVEC, R. – KAMPMILLER, T. – VANDERKA, M. – LACZO, E.: Teória a didaktika športu výkonnostného a vrcholového. FTVŠ UK a Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, Bratislava 2007. ISBN 80-89075-22-3, 212s. SEDLÁČEK, J. a kol. : Kondičná atletická príprava a rekreačná atletika. Univerzita Komenského Bratislava 2007, ISBN 80-223-1817-5, 168s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 157					
A	B	C	D	E	FX
38,22	31,21	12,74	10,19	5,1	2,55

Vyučujúci:
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KA/2-03KTmIS-060/15	Názov predmetu: Rozvoj rýchlostno-silových schopností
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil 40 % - seminárna práca, 60 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné teoretické vedomosti o štruktúre rozvoji rýchlostno-silových schopností používaných kondičnej príprave. Ovláda poznatky z oblasti periodizácie rozvoja rýchlostno-silových schopností v jednotlivých obdobiach (akumulačné, intenzifikačné a transformačné) vo vzťahu ku kondičnej príprave. Vie charakterizovať základnú štruktúru a metódy rozvoj rýchlostno-silových schopností. Vie aplikovať jednotlivé modely rozvoja rýchlostno-silových schopností všeobecného a aj špeciálneho charakteru. Pozná systémy zvyšovania zaťaženia s narastajúcou zložitou a špecifitou, smerom k požiadavkám športovej prípravy najmä v športových hrách. Dokáže uplatňovať prvky modernej diagnostiky ako indikátory stavu trénovanosti smerom k optimalizácii plánovania tréningu. Ovláda zručnosti a má skúsenosti z uplatňovania modelov zaťaženia rozvoja rýchlostno-silových schopností mládeže a žien. Je schopný diagnostikovať úroveň veľkosti zaťaženia. Vie aplikovať modely zaťaženia zamerané na rozvoj rýchlostno-silových schopností odrazového a odhodového charakteru. Ovláda prvky racionálnej techniky odrazových a odhodových cvičení. Dokáže v praxi používať ako aj navrhovať korekcie pri optimalizácii techniky cvičení odrazového a odhodového charakteru určené na rozvoj rýchlostno-silových schopností.	
Stručná osnova predmetu: Teoretické vedomosti, praktické skúsenosti, zručnosti a metodické postupy rozvoja silovo-rýchlostných schopností zameraných na jednorázový, ale aj opakovaný prejav výbušnej a rýchlej sily, zlepšenie silového gradientu, zefektívnenie využívania reflexno - elastických vlastností pohybového aparátu a iných. Systém kontroly a diagnostikovania, previerka vedomostí, zručností a vypracovanie modelu tréningovej jednotky a mikrocyklu na rozvoj silovo – rýchlostných schopností pre vybraný šport.	
Odporúčaná literatúra:	

VANDERKA, M. 2013. Silový tréning pre výkon. 1. vyd. Bratislava : Slovenská vedecká spoločnosť pre telesnú výchovu a šport, 2013. 270 s., ISBN 978-80-89075-40-9.

VANDERKA, M. 2008. Silové a rýchlostno-silové schopnosti v kondičnej príprave športovcov. Bratislava : ICM Agency, 2008, 1. vyd., 92 s, ISBN 978-80-89257-10-2.

KAMPMILLER, T., VANDERKA, M., LACZO, E., PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012. 1. vyd., 356 s, ISBN 978-80-89257-48-5

BOMPA, T. O., CARRERA, M. C. 2005. Periodization training for sports. Champaign : Human Kinetics, 2005. 259 p. ISBN 0-7360-5559-2

STOPPANI, J. 2008. Velká kniha posilování. Grada publishing, Praha 2008, 440s. ISBN 978-80-247-2204-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Slovenský a anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 201

A	B	C	D	E	FX
51,74	25,87	13,43	5,97	0,5	2,49

Vyučujúci: Mgr. Adrián Novosád, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.12.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- PVP-40/13/15	Názov predmetu: Rozvoj tvorivosti žiaka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 40%, Písomný test II. – 40%, Seminárna práca – 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne metódy, postupy a techniky na rozvoj tvorivosti žiaka v edukačnej realite. Absolvent vie využiť metódy diagnostiky tvorivosti.	
Stručná osnova predmetu: Kreativita a jej zložky. Sociálne faktory, psychologické faktory a biologické faktory kreativity žiakov. Nový biologicko-psychologický výklad kreativity. Tvorivá osobnosť. Tvorivosť ako trieda schopností. Tvorivosť ako proces, tvorivosť ako produkt. Desať rysov prispievajúcich k tvorivej osobnosti žiaka. Formovanie rysov tvorivej osobnosti žiaka. Kreatívne riešenie nastoľovaných problémov. Rozvíjanie tvorivosti na hodinách školskej telesnej výchovy – žiak, učiteľ.	
Odporúčaná literatúra: DACEY, J. S., LENNON, K. H. Kreativita. Praha: Grada Publishing, 2000. SALBOT, V. Tvorivosť a škola. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007. PETTY, G. Moderní vyučování: praktická příručka. Praha: Portál, 1996. SILBERMAN, M. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučování. Praha: Portál, 1997. ZELINA, M. – ZELINOVÁ, M. Tvorivý učitel. Bratislava: MCMB, 1997. LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. Tvorivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 2003. ZELINA, M., ZELINOVÁ, M. Rozvoj tvorivosti dětí a mládeže. Bratislava: SPN, 1990. KUSÁ, D. a kol.: Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: ÚEP SAV, 2006. NOLLKE, M. Naučte se myslet kreativně. Praha: Grada Publishing, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2- PVP-40/13/15	Názov predmetu: Rozvoj tvorivosti žiaka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test I. – 40%, Písomný test II. – 40%, Seminárna práca – 20%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže aplikovať poznatky získané z predmetu rétorika a komunikácia vo svojom osobnom aj pracovnom živote. Po absolvovaní predmetu vie využívať správne metódy, postupy a techniky na rozvoj tvorivosti žiaka v edukačnej realite. Absolvent vie využiť metódy diagnostiky tvorivosti.	
Stručná osnova predmetu: Kreativita a jej zložky. Sociálne faktory, psychologické faktory a biologické faktory kreativity žiakov. Nový biologicko-psychologický výklad kreativity. Tvorivá osobnosť. Tvorivosť ako trieda schopností. Tvorivosť ako proces, tvorivosť ako produkt. Desať rysov prispievajúcich k tvorivej osobnosti žiaka. Formovanie rysov tvorivej osobnosti žiaka. Kreatívne riešenie nastoľovaných problémov. Rozvíjanie tvorivosti na hodinách školskej telesnej výchovy – žiak, učiteľ.	
Odporúčaná literatúra: DACEY, J. S., LENNON, K. H. Kreativita. Praha: Grada Publishing, 2000. SALBOT, V. Tvorivosť a škola. Banská Bystrica: PdF UMB, 2007. PETTY, G. Moderní vyučování: praktická příručka. Praha: Portál, 1996. SILBERMAN, M. 101 metod pro aktivní výcvik a vyučování. Praha: Portál, 1997. ZELINA, M. – ZELINOVÁ, M. Tvorivý učitel. Bratislava: MCMB, 1997. LOKŠOVÁ, I., LOKŠA, J. Tvorivé vyučování. Praha: Grada Publishing, 2003. ZELINA, M., ZELINOVÁ, M. Rozvoj tvorivosti dětí a mládeže. Bratislava: SPN, 1990. KUSÁ, D. a kol.: Zjavná a skrytá tvorivosť. Bratislava: ÚEP SAV, 2006. NOLLKE, M. Naučte se myslet kreativně. Praha: Grada Publishing, 2006.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský a český jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 0					
A	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-113/16	Názov predmetu: Sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežná príprava zadaní na semináre prejavovaná aktívnou účasťou na práci a v diskusiách na seminári, úspešné zvládnutie priebežného písomného testu a záverečného písomného testu. V priebehu semestra bude jedna písomná priebežná previerka za 30 bodov a jedna záverečná previerka za 70 bodov. Podmienkou pripustenia k záverečnej previerke je dosiahnutie min. 60 % v rámci priebežného hodnotenia, rovnaké minimum platí aj pre úspešné absolvovanie záverečného hodnotenia. Minimálna hranica úspešnosti: 60 %. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických znalostí o sémantike jazyka ako základnej zložke jazykových jednotiek a rečového prehovoru v angličtine a rozšírenie a prehĺbenie jazykových znalostí a kompetencií v oblasti anglickej lexikálnej a vetnej sémantiky a pragmatiky. Študent, ktorý predmet absolvuje úspešne, pozná základné vlastnosti anglických jazykových jednotiek z obsahového hľadiska. Ovláda funkcie rečového prehovoru a je schopný aplikovať teoretické vedomosti v komunikácii, v translatológii a didaktike angličtiny.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do sémantiky; základné pojmy; myslenie a realita; typy významu; slovo a pojem; veta a prehovor; propozícia; referencia; argument a predikát; deíxa a určitosť; extenzia; prototypy; stereotypy; významové vzťahy; polysémia, synonymia, antonymia, hyponymia, meronymia, taxonómia; sémantické posuny - metafora a metonymia; aktanty; interpersonálny význam; rečové akty - perlokúcie a ilokúcie	
Odporúčaná literatúra: DOLNÍK, Juraj.: Lexikálna sémantika. Bratislava: UK, 1990. ISBN: 80-223-0011-X.	

CRUISE, David.: Lexical Semantics. Cambridge: CUP, 1991. ISBN: 0-521-27643-8.
 CRYSTAL, David: The Cambridge Encyclopaedia of the English Language. Cambridge: CUP, 1995. ISBN: 0-521-40179-8.
 LANČARIČ, Daniel.: English Lexicology. Theory and Exercises. Numbrecht: Kirsch-Verlag, 2016. ISBN: 978-3-943906-25-7.
 LYONS, John.: Linguistic Semantics An Introduction. Cambridge: CUP, 1996. ISBN: 0-521-43877-2.
 PALMER, Frank.: Semantics. Cambridge: CUP, 1981. ISBN: 0-521-28376-0.
 ŠTEKAUER, Pavol. (ed.). Rudiments of English Linguistics. Prešov: Slovakontakt, 2000. ISBN 80-88876-04-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
34,78	0,0	39,13	13,04	8,7	4,35	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/2-muSZ-004/15		Názov predmetu: Seminár k diplomovej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 645					
A	B	C	D	E	FX
45,58	30,85	16,59	4,5	2,17	0,31
Vyučujúci: Mgr. Iveta Cihová, PhD., prof. PaedDr. Tomáš Kampmiller, PhD., doc. PaedDr. Janka Peráčková, PhD., doc. PaedDr. Helena Medeková, PhD., Mgr. Dušana Augustovičová, PhD., PaedDr. Ladislava Doležajová, PhD., prof. PhDr. Eugen Laczó, PhD., doc. PaedDr. Anton Lednický, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD., Mgr. Adrián Novosád, PhD., prof. Mgr. Marián Vanderka, PhD., doc. Mgr. Miroslav Vavák, PhD., PaedDr. Gustáv Argaj, PhD., prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., Mgr. Martin Križan, PhD., Mgr. Juraj Nemček, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD., Mgr. Silvia Priklerová, PhD., doc. PaedDr. Vladimír Pridal, PhD., Mgr. Ľubor Tománek, PhD., PaedDr. Igor Tóth, PhD., doc. PaedDr. Ludmila Zapletalová, PhD., doc. PaedDr. Oľga Kyselovičová, PhD., Mgr. Stanislav Kraček, PhD., prof. PaedDr. Yveta Macejková, PhD., prof. MUDr. Dušan Hamar, PhD., doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD., Mgr. Pavel Šmela, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD., prof. Mgr. Erika Zemková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-1/15		Názov predmetu: Skalné lezenie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 50 % - písomný test Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 50% a 50% praktická skúška					
Výsledky vzdelávania: Osvojenie teoretických vedomostí a praktických zručností v oblastiach histórie vzniku a vývoja horolezectva vo svete a na Slovensku, materiálneho a technického vybavenia, pretekových foriem, štruktúry športového výkonu a techniky pohybu.					
Stručná osnova predmetu: História horolezectva, poznatky a zručnosti, metodika nácviku techniky lezenia na skalkách a cvičných umelých stenách, metodika športového tréningu, metodologické poznatky, základy výskumného sledovania.					
Odporúčaná literatúra: Šajnoha a kol.: Horolezectvo. Šport. Bratislava 1990. Garth Hattingh: Horolezectví. Svojtka a CO. Praha 1999. Dieška a kol.: Horolezectvo – encyklopédia. Šport. Bratislava 1998. Dieška a kol.: Horolezectvo zblízka. Šport. Bratislava, 1984.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
75,44	15,79	5,26	3,51	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lukáš Chovanec, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/VP-01/17		Názov predmetu: Služby v cestovnom ruchu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-070/09		Názov predmetu: Snoubording I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: ,25 / ,25 / 1 Za obdobie štúdia: 3,5 / 3,5 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Test – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické poznatky z oblasti snowboardingu.					
Stručná osnova predmetu: História snowboardingu v USA, Európe a na Slovensku. Vývoj výstroja a disciplín v snowboardingu. Pravidlá jednotlivých disciplín. Výber a údržba výstroja. Bezpečnosť na horách. Základná škola oblúkov v snowboardingu. Technika základných trikov v snowboardingu.					
Odporúčaná literatúra: 1. Frischenschlager, E.: Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen, 1998, 125 s. 2. Niegodzky, P.: Začíname so snowboardom. Iuventa Bratislava, 1992. 3. Pach, M.: Snowboarding. PEEM, Bratislava, 2002, 52 s. 4. Reichenfeld, R. – Bruechert, A.: Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics 1995, 139 s. 5. Weiss, Ch.: Snowboarding-know how. Munchen, BLV 1995, 126 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 391					
A	B	C	D	E	FX
87,47	5,37	4,35	0,0	0,26	2,56
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-080/09		Názov predmetu: Snoubording II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár / cvičenie Odporúčany rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: ,25 / ,25 / 1 Za obdobie štúdia: 3,5 / 3,5 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčany semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-070/09 - Snoubording I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Praktické skúšky – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné praktické poznatky z oblasti snowboardingu.					
Stručná osnova predmetu: Výber postoja. Nastavenie viazania – uhly šírka postoja. Nosenie, pokladanie, obúvanie snowboardu. Pády a vstávanie. Prípravné cvičenia na mieste. Cvičenie sklzu. Jazda po spádnicí a cvičenia v jazde po spádnicí. Brzdienie súhlasnou rotáciou a protirotáciou trupu. Jazda na vleku. Zosúvanie po spádnicí. Zosúvanie a jazda šikmo svahom. Oblúk ku svahu so zvyšovaním rýchlosti. Girlandy – opakované oblúky ku svahu. Oblúk prechodom cez spádnicu. Zosúvané oblúky s vertikálnym pohybom ťažiska.					
Odporúčaná literatúra: 1. Frischenschlager, E.: Richtig snowboarding in drei Tagen. Munchen, 1998, 125 s. 2. Niegodzky, P.: Začínáme so snowboardom. Iuventa Bratislava, 1992. 3. Pach, M.: Snowboarding. PEEM, Bratislava, 2002, 52 s. 4. Reichenfeld, R. – Bruechert, A.: Snow-boarding. Champaign, Human Kinetics 1995, 139 s. 5. Weiss, Ch.: Snowboarding-know how. Munchen, BLV 1995, 126 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 335					
A	B	C	D	E	FX
94,63	2,39	1,79	0,0	0,0	1,19

Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-106/15	Názov predmetu: Sociolingvistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - prezentácia vybranej témy (35%) - aktívna účasť na seminári (15%) V skúškovom období študent absolvuje záverečný písomný test (50%). Termíny priebežného/záverečného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom/poslednom týždni výučbovej časti semestra. Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie minimálne 30% z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu teoretické znalosti a praktické zručnosti v ústnej i písomnej komunikácii v anglickom jazyku. Chápe jazyk ako produkt spoločnosti a jeho kultúry, pozná vzájomné súvislosti medzi spoločensko-kultúrnym kontextom a používaním jazyka. Disponuje znalosťou, ako robiť sociolingvistický výskum. Rozumie, aký štýl komunikácie a aké jazykové prostriedky voliť v závislosti od konkrétnej situácie, v ktorej sa nachádza. Je schopný aktívne využívať dosiahnuté znalosti vo vlastnom lingvistickom správaní.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk, kultúra a spoločnosť. Vymedzenie základných pojmov Lingvistický determinizmus. Lingvistický relativizmus. Sapir-Whorfova hypotéza Jazyk a sociálne triedy. Sociálna stratifikácia spoločnosti. Sociolekt Geografické variety (anglického) jazyka Jazyk a kontext Jazyk a rod, rodové odlišnosti v angličtine. Rodovo vyvážený jazyk Jazyk a identita Bilingvizmus. Etnicita a multilingvizmus Jazyk a rasa	

Jazyk reklamy Jazyk a sociálne médiá Angličtina ako globálny jazyk. New Englishes. "Pidgin" a "kreol" jazyky Lingua franca core Angličtina v Európskej únii - EuroEnglish																				
Odporúčaná literatúra: BAUER, Laurie a Peter TRUDGILL. Language Myths. London: Penguin Books, 1998. ISBN 978-0-140-26023-6. CRYSTAL, David. English as a Global Language. Cambridge: Cambridge University Press, 2016. ISBN 978-1-107-61180-1. MOONEY, Annabelle. The Language, Society and Power. London: Routledge, 2011. ISBN 978-0-415-43083-8. PAVLÍK, Radoslav. Elements of Sociolinguistics. Bratislava: Univerzita Komenského, 2006. ISBN 80-223-2112-5. STOCKWELL, Peter. Sociolinguistics: A Resource Book for Students. London: Routledge 2002. ISBN 0-415-23453-0. TRUDGILL, Peter. Sociolinguistics: An Introduction to Language and Society. London: Penguin Books, 2000. ISBN 978-0-140-28921-3.																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 148 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>90,54</td><td>0,0</td><td>8,78</td><td>0,68</td><td>0,0</td><td>0,0</td><td>0,0</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	90,54	0,0	8,78	0,68	0,0	0,0	0,0
A	ABS	B	C	D	E	FX														
90,54	0,0	8,78	0,68	0,0	0,0	0,0														
Vyučujúci: PhDr. Beáta Borošová, PhD.																				
Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022																				
Schválil:																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/m-PVP-40/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Vypracovanie projektu 30%, Ústna skúška 70 %	
Výsledky vzdelávania: Pozná teoretickú a výskumnú problematiku súčasnej sociológie detstva a mladosti, ako etáp životného cyklu. Je schopný skúmať sociálne konštrukcie detstva, rozvíjať kritické analytické schopnosti pre odbornú prax s deťmi. Absolvent predmetu porozumie sociologickým, ale aj právnym aspektom detstva, predovšetkým v oblasti rodiny, štátu, školy, detskej kultúry. Vie o fyzickom, emocionálnom, intelektuálnom vývine jednotlivca počas života. Pozná problematiku Občianskej participácie mládeže a Mládežníckych organizácii na Slovensku. Chápe význam sociálnych zručností a prínos spolužitia v skupine. Pozná formy a prístupy pri riešení konfliktov. Zvláda vybrané techniky „Mediácie“ ako alternatívnej formy riešenia konfliktov v rodine. Pozná komunikačné zručnosti a možnosti v riadenom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Sociologické teórie detstva a mládeže. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky. Mladosť a jej sociálne charakteristiky. Sociálne zmeny, rodina, detstvo. Sociálno-patologické javy a ohrozenia detí a mládeže. Súčasná rodina a jej zmeny. Deti a vrstovnícke skupiny. Deti, mládež a zdravie. Občianska participácia mládeže. Deti a nové sociálne médiá. Výskumy detí a detstva.	
Odporúčaná literatúra: BOTÍKOVÁ, M., ŠVECOVÁ, S., JAKUBÍKOVÁ, K.: Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: VEDA, 1997. GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 1999. KAŠČÁK, O. Deti v kultúre - kultúry detí. Trnava : Pedagogická fakulta, 2008. KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1999. KOLEKTÍV: Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava : PDCS, 2000. [Online] In http://www.pdcs.sk/citanky-ucebnice	

KOLEKTÍV: Čítanka pre neziskové organizácie. 3. Vydanie. Bratislava : PDCS, 2003.[Online]
<http://www.pdcs.sk/citanky-ucebnice>
 KÖVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava: OZ Sociálna práca, 2003.
 LUBELCOVÁ, G.: Kriminálna ako spoločenský fenomén. Úvod do sociologicky orientovanej sociológie. Bratislava : Veda, 2009.
 MACHÁČEK, L.: Občianska participácia a mládež. Bratislava : SÚ SAV, 1996.
 MACHÁČEK, L.: Sociologické aspekty participácie a združovania mládeže. Bratislava : SSS, 2000.
 MOŽNÝ, I.: Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999.
 ŘÍČAN, R.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál: Praha, 1995.
 SAKÁČOVÁ, Z. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
64,48	25,14	8,2	1,09	0,0	1,09

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD., PaedDr. Ľubomír Zbončák

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/m-PVP-40/15	Názov predmetu: Sociológia detstva a mladosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil Vypracovanie projektu 30%, Ústna skúška 70 %	
Výsledky vzdelávania: Pozná teoretickú a výskumnú problematiku súčasnej sociológie detstva a mladosti, ako etáp životného cyklu. Je schopný skúmať sociálne konštrukcie detstva, rozvíjať kritické analytické schopnosti pre odbornú prax s deťmi. Absolvent predmetu porozumie sociologickým, ale aj právnym aspektom detstva, predovšetkým v oblasti rodiny, štátu, školy, detskej kultúry. Vie o fyzickom, emocionálnom, intelektuálnom vývine jednotlivca počas života. Pozná problematiku Občianskej participácie mládeže a Mládežníckych organizácii na Slovensku. Chápe význam sociálnych zručností a prínos spolužitia v skupine. Pozná formy a prístupy pri riešení konfliktov. Zvláda vybrané techniky „Mediácie“ ako alternatívnej formy riešenia konfliktov v rodine. Pozná komunikačné zručnosti a možnosti v riadenom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Životný cyklus a generačná štruktúra spoločnosti. Sociologické teórie detstva a mládeže. Detstvo a jeho sociálne charakteristiky. Mladosť a jej sociálne charakteristiky. Sociálne zmeny, rodina, detstvo. Sociálno-patologické javy a ohrozenia detí a mládeže. Súčasná rodina a jej zmeny. Deti a vrstovnícke skupiny. Deti, mládež a zdravie. Občianska participácia mládeže. Deti a nové sociálne médiá. Výskumy detí a detstva.	
Odporúčaná literatúra: BOTÍKOVÁ, M., ŠVECOVÁ, S., JAKUBÍKOVÁ, K.: Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: VEDA, 1997. GIDDENS, A.: Sociologie. Praha: Argo, 1999. KAŠČÁK, O. Deti v kultúre - kultúry detí. Trnava : Pedagogická fakulta, 2008. KELLER, J.: Úvod do sociologie. Praha: SLON, 1999. KOLEKTÍV: Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava : PDCS, 2000. [Online] In http://www.pdcs.sk/citanky-ucebnice	

KOLEKTÍV: Čítanka pre neziskové organizácie. 3. Vydanie. Bratislava : PDCS, 2003.[Online]
<http://www.pdcs.sk/citanky-ucebnice>
 KÖVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. Bratislava: OZ Sociálna práca, 2003.
 LUBELCOVÁ, G.: Kriminalita ako spoločenský fenomén. Úvod do sociologicky orientovanej sociológie. Bratislava : Veda, 2009.
 MACHÁČEK, L.: Občianska participácia a mládež. Bratislava : SÚ SAV, 1996.
 MACHÁČEK, L.: Sociologické aspekty participácie a združovania mládeže. Bratislava : SSS, 2000.
 MOŽNÝ, I.: Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999.
 ŘÍČAN, R.: Agresivita a šikana mezi dětmi. Portál: Praha, 1995.
 SAKÁČOVÁ, Z. Práva dieťaťa. Vybrané kapitoly k seminárom. 1. vyd. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, Fakulta telesnej výchovy a športu, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 183

A	B	C	D	E	FX
64,48	25,14	8,2	1,09	0,0	1,09

Vyučujúci: Mgr. Tibor Balga, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-207/15	Názov predmetu: Súčasná literatúra a kultúra pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári (pravidelné prispievanie do diskusie) - 30 % ústna prezentácia o vybranom aspekte jedného z analyzovaných literárnych diel spojená s vedením diskusie - 10 % návrh výskumu - 40 % seminárna práca na tému z literatúry, kultúry alebo dejín pôvodného obyvateľstva Ameriky Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 % Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o súčasnej literatúre pôvodného obyvateľstva Severnej Ameriky v širšom politickom a historickom kontexte. Má poznatky o epistemológii, kultúrnej apropiácii, estetických a politických aspektoch zobrazenia minulých i súčasných koloniálnych vzťahov v Spojených štátoch a Kanade. Je schopný používať nástroje zodpovedného literárnokritického poznávania vo vzťahu k menšinovému literárnemu diskurzu a efektívnejšie používať akademické zručnosti, vrátane rešeršovania, kritického čítania a akademického písania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický a kultúrny kontext literatúry pôvodných obyvateľov Severnej Ameriky 2. Domorodé epistemológie 3. Problém kultúrnej apropiácie 4. Časté témy v literatúre pôvodného obyvateľstva: identita, sociálne problémy, politické problémy, environmentálne problémy	

5. Humor a literatúra pôvodných obyvateľov
6. Postmodernizmus a literatúra pôvodných obyvateľov
7. Gotické prvky v literatúre pôvodných obyvateľov
8. Rodové otázky a literatúra pôvodných obyvateľov
9. Pôvodní obyvatelia Severnej Ameriky vo filme

Odporúčaná literatúra:

BOYDEN, Joseph. Through a Black Spruce. London: Phoenix, 2010. ISBN 978-0-7538-2332-3.
 ERDRICH, Louise. Love Medicine. New York: Harper Perennial, 1993. ISBN 0-06-097554-7.
 HIGHWAY, Tomson. The Rez Sisters: A Play in Two Acts. Markham: Fifth House, 1988. ISBN 978-0-920079-44-7.
 KING, Thomas, ed. All My Relations: An anthology of Contemporary Canadian Native Fiction. Toronto: McClelland and Stewart, 1992. ISBN 0-7710-6706-2.
 MOSIONIER, Beatrice Culleton. In Search of April Raintree. Winnipeg: Portage and Main Press, 1999. ISBN 1-894110-43-9.
 NEW, W. H., ed. Native Writers and Canadian Writing. Vancouver: UBC Press, 1992. ISBN 0-7748-0371-1.
 PETRONE, Penny. Native Literature in Canada. From the Oral Tradition to the Present. Toronto: Oxford University Press, 1990. ISBN 0-19-540796-2.
 SILKO, Leslie Marmon. Ceremony. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008683-8.
 WELCH, James. Winter in the Blood. New York: Penguin Books, 1986. ISBN 0-14-008644-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Lucia Grauzľová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-090/09	Názov predmetu: Synchronizované plávanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 50% písomný test, praktický test Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 50%, 50% seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Získať teoretické a praktické vedomosti z oblasti synchronizovaného plávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámiť sa s poznatkami z histórie tohto olympijského športu, s pravidlami a organizáciou súťaží doma a v zahraničí (postavenie SP štruktúre TK, organizácia a riadenie SP) 2. Biomechanika synchronizovaného plávania (fyzikálne zákonitosti vodného prostredia, hydrostatika a hydrodynamika) 3. Technika a didaktika špeciálnych pohybových zručností (pádlovanie –sculling, šliapanie vody) 4. Zdokonalenie techniky plaveckých spôsobov a zvýšenie úrovne plaveckej výkonnosti (tréningové metódy a prostriedky na rozvoj kondičných schopností v synchronizovanom plávaní). 5. Pravidlá a súťažný poriadok synchronizovaného plávania na Slovensku. 6. Teória a didaktika základných polôh a pohybov v synchronizovanom plávaní (technika a didaktika záberov horných a dolných končatín) 7. Kategorizácia povinných figúr (rozdelenie a zoradenie povinných figúr v jednotlivých kategóriách)	
Odporúčaná literatúra: 1. FINA book 2006 – 2009. 2. KALEČÍK, Ľ. a kol.: Teória a didaktika plaveckých športov (synchronizované plávanie).FTVŠ UK: Bratislava, Vysokoškolské skriptá, 1997. 3. KLEČKOVÁ, J.: Synchronizované plavání. PU : Olomouc, vysokoškolské skriptá,1998. 4. Pravidlá synchronizovaného plávania SZSP. SPF: Bratislava, 1999.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 192					
A	B	C	D	E	FX
88,02	9,9	1,56	0,0	0,0	0,52
Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-VP-020/09		Názov predmetu: Športová informatika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Účasť 80% - splnil / nesplnil Praktický a písomný test 70% Ústna skúška (seminárna práca a jej obhajoba) 30%					
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historický vývoj v oblasti športovej informatiky. Vie aplikovať informatické vedomosti a zručnosti v prostredí športu. Rozumie štruktúre športových informácií a vie ich tvoriť a hľadať. Dokáže používať informačné a komunikačné technológie v športovej praxi.					
Stručná osnova predmetu: Historické korene športovej informatiky. Informačné systémy v športe. Informačné a komunikačné zabezpečenie v športe. Športové databázy. Pokročilé vyhľadávanie informácií o športe. Špecializované vyhľadávacie služby.					
Odporúčaná literatúra: SK Duchoslav, L. : Športová informatika. Učebné texty. http://www.fsport.uniba.sk/ucebnetexty/si/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 113					
A	B	C	D	E	FX
35,4	25,66	15,93	15,04	7,08	0,88
Vyučujúci: PaedDr. Libor Duchoslav					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/2-ŠVOČc-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I (IV) - celoštátne kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 6					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 76					
A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/2-ŠVOČf-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I (IV) - fakultné kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 171					
A	B	C	D	E	FX
88,3	7,6	4,09	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ/2-ŠVOČk-1/09		Názov predmetu: ŠVOUČ I (IV) - katedrové kolo			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 229					
A	B	C	D	E	FX
86,9	3,93	4,8	0,44	3,93	0,0
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-160/15	Názov predmetu: Tance a rytmická príprava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Tvorba a prezentácia kondičného programu 50% Písomný test 50%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné pojmy z rytmiky, hudobno-pohybovej rytmiky a tancov, ovláda špecifiká pohybového obsahu, techniky, intenzity a trvania zaťaženia v rôznych druhoch tancov. Vie aplikovať vedomosti a praktické zručnosti z rytmiky, hudobno-pohybovej rytmiky a tancov v tréningovom procese s cieľom na komplexný rozvoj kondično-koordinačných schopností. Taktiež je schopný vybrať, kombinovať a modifikovať vhodné prostriedky z pohybového obsahu rôznych druhov tancov a rytmiky na cieľový rozvoj vybranej pohybovej schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: Základné teoretické poznatky o rytmike a jej prejave v rôznych druhoch športu. Prostriedky rozvoja rytmiky a rytmických schopností. Cvičenia pohybového rytmu, tempa a dynamiky. Význam a účinnosť kombinácie rytmických, tempických a dynamických zmien pohybu na kvalitu a presnosť pohybu. Pohybový obsah detských tanečných hier, ženských a mužských ľudových tancov, modifikácie cvičebných a tanečných tvarov s cieľom na rozvoj kondičných a koordinačných schopností. Pohybový obsah športových tancov, modifikácie cvičebných a tanečných tvarov s cieľom na rozvoj kondičných a koordinačných schopností. Osvojenie si praktických cvičení a samostatná tvorivá činnosť v rámci hudobno-pohybovej rytmiky. Výberu pohybového obsahu a cvičení a ich aplikácia do tréningového procesu (intenzita, objem, trvanie) vzhľadom k vytýčenému cieľu rozvoja vybranej pohybovej schopnosti, či komplexného rozvoja kondično-koordinačných schopností.	
Odporúčaná literatúra: CHREN a kol. 2013. Gymnastika tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X print s.r.o. ISBN 978-80-970490-2-7, 2013. DÚŽEK – GARAJ, 2001. Slovenské ľudové tance a hudba. Bratislava: 2001.	

STREŠKOVÁ, E., OLEJ, P. 2013. Gymnastika zdravo a emotívne: technika a didaktika k vyučovanie telesnej a športovej výchovy. Bratislava: X print s.r.o., 2013, 87 s. ISBN 978-80-970490-3-4

ŠIMONEKOVÁ, H. 2004. Ľudové tance. Bratislava, 2004.

ŠIMONEKOVÁ, H. 2008. Hudobno-pohybová rytmika. Bratislava: AT Publishing , 2008.

ZAGATOVÁ, M. 1987. Rytmicko-pohybová príprava pre detské tanečné kolektívy. Bratislava, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 561

A	B	C	D	E	FX
51,34	27,99	14,62	3,03	0,71	2,32

Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-340/12		Názov predmetu: Tance IDO - performing arts			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100%- praktické požiadavky, písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100%, v skúškovom období 0%					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností a techník súťažných tanečných disciplín Performing arts.					
Stručná osnova predmetu: 1. Problematika tancov IDO – Performing arts. 2. Súťažný poriadok. 3. Teória a praktické základy techník vo vybraných disciplínach Performing arts. 4. Didaktika techník vybraných disciplín Performing arts. Tvorba choreografií – teória, praktické zručnosti.					
Odporúčaná literatúra: HATJAR, B. a kol.: Hatjar, B.: Rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava: UK, 1998. 3. NOVOTNÁ, V.: Pohybová skladba.UK Karolínium. Praha, 1999. 3. NOSÁĽ, Š: Choreografia ľudového tanca. SPN Bratislava, 1988. 4. Videozáznamy zo svetových pohárov, ME, MS. 5. stanovy a poriadky STO D IDO. 6. internetové zdroje.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 30					
A	B	C	D	E	FX
90,0	6,67	0,0	0,0	0,0	3,33

Vyučujúci: Mgr. Monika Paračková, Mgr. Genc Berisha
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-330/12		Názov predmetu: Tance IDO - street dance			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100%- praktické požiadavky, písomný test Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia 100%, v skúškovom období 0%					
Výsledky vzdelávania: Získanie teoretických vedomostí, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností a techník súťažných tanečných disciplín Street dance.					
Stručná osnova predmetu: 1. Problematika tancov IDO – Street dance disciplíny. 2. Súťažný poriadok. 3. Teória a praktické základy techník vo vybraných disciplínach Street dance. 4. Didaktika techník vybraných disciplín Street dance. Tvorba choreografií – teória, praktické zručnosti.					
Odporúčaná literatúra: HATJAR, B. a kol.: Hatjar, B.: Rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava: UK, 1998. 2. NOVOTNÁ, V.: Pohybová skladba. UK Karolínium. Praha, 1999. 3. NOSÁL, Š: Choreografia ľudového tanca. SPN Bratislava, 1988. 4. Videozáznamy zo svetových pohárov, ME, MS. 5. stanovy a poriadky STO D IDO. 6. internetové zdroje.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
88,89	11,11	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Nikola Šišková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-330/14		Názov predmetu: Tance IDO - street dance			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13					
A	B	C	D	E	FX
92,31	0,0	0,0	0,0	7,69	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD., Mgr. Monika Paračková, Mgr. Nikola Šišková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-350/12	Názov predmetu: Tanečný šport - latinskoamerické tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z latinskoamerických tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich latinskoamerických tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky latinskoamerických tancov, vznik latinskoamerických tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3. – 4. Technika a základné kroky tanca ča-ča, spájanie základných krokov tanca ča-ča do jednoduchých väzieb 5. – 6. Technika a základné kroky tanca samba, spájanie základných krokov tanca samba do jednoduchých väzieb 7. – 8. Technika a základné kroky tanca rumba, spájanie základných krokov tanca rumba do jednoduchých väzieb 9. – 10. Technika a základné kroky tanca pasodoble, spájanie základných krokov tanca pasodoble do jednoduchých väzieb 11. – 12. Technika a základné kroky tanca jive, spájanie základných krokov tanca jive do jednoduchých väzieb 13. – 14. Opakovanie všetkých piatich latinskoamerických tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. KOMORA, J.: Technika latinskoamerických tancov. Bratislava, Rodan s.r.o.2000. 2. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004 4. ŠTIAVNICKÝ, M.: Populárne variácie a odporúčané väzby v latinskoamerických tancoch. Bratislava, Osvetový ústav 1978.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
76,13	13,55	4,52	0,65	0,65	4,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD., Mgr. Peter Olej, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-350/12	Názov predmetu: Tanečný šport - latinskoamerické tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z latinskoamerických tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich latinskoamerických tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky latinskoamerických tancov, vznik latinskoamerických tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3. – 4. Technika a základné kroky tanca ča-ča, spájanie základných krokov tanca ča-ča do jednoduchých väzieb 5. – 6. Technika a základné kroky tanca samba, spájanie základných krokov tanca samba do jednoduchých väzieb 7. – 8. Technika a základné kroky tanca rumba, spájanie základných krokov tanca rumba do jednoduchých väzieb 9. – 10. Technika a základné kroky tanca pasodoble, spájanie základných krokov tanca pasodoble do jednoduchých väzieb 11. – 12. Technika a základné kroky tanca jive, spájanie základných krokov tanca jive do jednoduchých väzieb 13. – 14. Opakovanie všetkých piatich latinskoamerických tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. KOMORA, J.: Technika latinskoamerických tancov. Bratislava, Rodan s.r.o.2000. 2. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004 4. ŠTIAVNICKÝ, M.: Populárne variácie a odporúčané väzby v latinskoamerických tancoch. Bratislava, Osvetový ústav 1978.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 155					
A	B	C	D	E	FX
76,13	13,55	4,52	0,65	0,65	4,52
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-360/12	Názov predmetu: Tanečný šport - štandardné tance
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: praktické požiadavky 70%, písomný test 30% Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 100% v skúškovom období 0%	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet je zameraný na získanie základných teoretických vedomostí a poznatkov z štandardných tancov. Na nácvik a zdokonaľovanie základných krokov, figúr a správnej techniky v piatich štandardných tancoch. Spájanie základných figúr do pôsobivých väzieb.	
Stručná osnova predmetu: 1.– 2. Úvod do problematiky štandardných tancov, vznik štandardných tancov, systém súťaženia a hodnotenie, charakteristiky jednotlivých tancov. 3.– 4. Technika a základné kroky anglického valčíka, spájanie základných krokov anglického valčíka do jednoduchých väzieb 5.– 6. Technika a základné kroky tanga, spájanie základných krokov tanga do jednoduchých väzieb 7.– 8. Technika a základné kroky viedenského valčíka, spájanie základných krokov viedenského valčíka do jednoduchých väzieb 9. –10. Technika a základné kroky slowfoxu, spájanie základných krokov slowfoxu do jednoduchých väzieb 11. –12. Technika a základné kroky quickstepu, spájanie základných krokov quickstepu do jednoduchých väzieb 13. –14. Opakovanie všetkých piatich štandardných tancov, plnenie záverečných požiadaviek.	
Odporúčaná literatúra: 1. LAIRD, W.: Vyzvanie do tanca. Londýn: 1994. 2. LOJA, P.: Technika štandardných tancov. Bratislava, SZTŠ 1998. 3. ODSTRČIL, P.: Sportovní tanec. Praha: 2004	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 92					
A	B	C	D	E	FX
95,65	1,09	1,09	0,0	0,0	2,17
Vyučujúci: doc. Mgr. Matej Chren, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/VP-140/18		Názov predmetu: Technika športovej gymnastiky			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Základná a kondičná gymnastika					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce, účasť na ŠVK Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia, praktická ukážka					
Výsledky vzdelávania: Je získanie základných poznatkov z techniky cvičebných tvarov zo športovej gymnastiky.					
Stručná osnova predmetu: Osvojenie si základných poznatkov zo športovej gymnastiky z akrobacie, preskokov a cvičebných tvarov na náradí, ako i aplikácie metód rozvoja kondičných schopností za účelom osvojenia si cvičebných tvarov vyššej obťažnosti s aplikáciou akrobatických prvkov.					
Odporúčaná literatúra: 1.HATĽAR,B. a kol: Zvolený šport- rytmická, moderná a športová gymnastika. Bratislava, 1993 2. RUPČÍK, L.: Premet vzad, In: Zborník z workshopu poriadaneho Katedrou gymnastiky dňa 23. 2. 2006, Bratislava: FTVŠ UK, 2006 3. STREŠKOVÁ,E.: Gymnastika. Akrobacie a preskoky. Bratislava, 2003 4. TONKOVIČOVÁ, A.: Premet vpred, In: Zborník z workshopu poriadaneho Katedrou gymnastiky dňa 23.2. 2006, Bratislava: FTVŠ UK , 2006 5. TONKOVIČOVÁ, A.: Technika a didaktika salta vzad skrčmo, In: Zborník odbornometodických materiálov Katedry gymnastiky FTVŠ UK, Bratislava: FTVŠ UK, 2006.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
73,33	6,67	13,33	0,0	0,0	6,67

Vyučující: Mgr. Jana Luptáková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-3/13		Názov predmetu: Teória a didaktika ľudových tanečných hier			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: písomne, prakticky, kredit Prieběžné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): praktické ukážka vedenia tanečnej prípravy Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): záverečná práca					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získanie vedomostí z histórie a súčasnosti tanečného ľudového prejavu, praktických zručností pri vedení nácviku krúživých, párových a obyčajových tancov. Spracovanie adekvátneho folklórneho materiálu a zoznámenie sa z rôznorodými folklórnymi fenoménmi.					
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na vedenie tanečnej prípravy, nácvik a zdokonaľovanie praktických zručností ľudových tancov (párové tance).					
Odporúčaná literatúra: 1. DÚŽEK – GARAJ: Slovenské ľudové tance a hudba. Bratislava, 2001 2. MÁZOROVÁ-ONDREJKA a kol.: Slovenské ľudové tance. Bratislava, 1991 3. NOSÁL,Š: Choreografia ľudového tanca. Bratislava, 1988					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
43,48	52,17	4,35	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Štefan Gerhát					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-02-190/15	Názov predmetu: Teória a didaktika zdravotnej telesnej výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80 % splnil/nesplnil 50 % semestrálna práca, 50 % ústna skúška	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná požiadavky na organizovanie telesnej výchovy žiakov so zdravotným oslabením v škole. Rozume začleňovaniu žiaka do skupiny zdravotnej telesnej výchovy. Vie sa orientovať v potrebných dokumentoch, vyhláškach a usmerneniach k vyučovaniu zdravotnej telesnej výchovy. Rozumie rozdielom vyučovania rôznych foriem a druhov daného predmetu, dokáže manažovať proces s koncentráciou na jednotlivé druhy zdravotných oslabení. Chápe špecifiká štruktúry jednotlivých častí vyučovacej hodiny zdravotnej telesnej výchovy v afinite na jednotlivé druhy porúch zdravia. Dokáže vytvoriť program vyrovnávacej a rozvíjajúcej časti vyučovacej hodiny, pozná špeciálneho učivo a nevhodné činnosti pre oslabenie. Vie pracovať s kompenzačnými pomôckami žiaka využiť získané pedagogické kompetencie pri príprave a vedení žiakov s rôznym druhom zdravotného oslabenia. Vie charakterizovať všeobecnú a špeciálnu pohybovú výkonnosť oslabených, zhodnotiť ju a niektorými testami aj diagnostikovať.	
Stručná osnova predmetu: Aktuálne úlohy telesnej výchovy žiakov so zdravotným oslabením v škole. Teoretické východiská zdravotnej telesnej výchovy. Manažment vyučovania zdravotnej telesnej výchovy. Vyučovacia hodina zdravotnej telesnej výchovy. Štruktúra a programy učiva pre jednotlivé oslabenia. Všeobecný a špeciálny pohybový rozvoj žiaka s daným oslabením. Klasifikácia pohybovej činnosti pre jednotlivé druhy oslabení, vhodné a nevhodné aktivity. Rozvoj kompetencií študenta pre pedagogické pôsobenie s osobami so zdravotným oslabením. Integrácia vo vzdelávacom procese. Modifikácia jednotlivých zložiek procesu v integrovanom vyučovaní podľa druhu oslabenia. Pozitíva a negatíva integrácie v telesnej a športovej výchove.	
Odporúčaná literatúra: ADAPT. 2004. Európske učebné osnovy zdravotnej telesnej výchovy (APA).: Leuven: 2004, CD-rom	

LABUDOVÁ J.: Šport a športový tréning ľudí so zdravotným oslabením. In: Kasa, J., Švec, Š.: Štruktúra poznatkovej bázy vied o športe. Bratislava: UK FTVS, 2006, s. 133 – 151.

ANTALA, B. a kol. 2014. Telesná a športová výchova a súčasné škola. Bratislava :NSC, 2014, DVD.

UČEBNÉ OSNOVY Zdravotná telesná výchova. 2003. Pre základné školy 1.-9. ročník (vyučovanie zdravotnej telesnej výchovy a integrovanej telesnej výchovy). Bratislava : MŠ SR, 2003, č.562/203- 41. www.statpedu.sk.

UČEBNÉ OSNOVY Zdravotná telesná výchova. 2004. Pre stredné školy 1.-4. ročník (vyučovanie zdravotnej telesnej výchovy a integrovanej telesnej výchovy). Bratislava : MŠ SR, 2004, www.statpedu.sk.

LABUDOVÁ, J., VAJČIKOVÁ, S. 2009. Športová činnosť pri poruchách orgánov opory a pohybu. Bratislava : SZ RTVŠ, 2009, 88 s.

LABUDOVÁ, J. a kol. 2010. Edukológia zdravotnej telesnej výchovy a športu postihnutých. Bratislava: SZ RTVŠ, 2010, 90 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX
66,25	23,75	7,5	2,5	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Stanislav Kraček, PhD., doc. Mgr. Dagmar Nemček, PhD., Mgr. Gabriela Kotyrová Štefániková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-050/09		Názov predmetu: Tréner vo fitnes I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke					
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov a teoretických zručností z teórie a didaktiky fitness a posilňovania.					
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – hrudník 2. prezentácia – chrbát 3. prezentácia – plecia 4. prezentácia – biceps 5. prezentácia – triceps 6. prezentácia – quadriceps 7. prezentácia – hamstrings 8. prezentácia – sedacie svalstvo 9. prezentácia – brušné svalstvo					
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
54,24	37,64	6,64	0,0	0,0	1,48

Vyučující: Mgr. Il'ja Číž, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-050/09		Názov predmetu: Tréner vo fitnes I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke					
Výsledky vzdelávania: Získanie základných poznatkov a teoretických zručností z teórie a didaktiky fitness a posilňovania.					
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – hrudník 2. prezentácia – chrbát 3. prezentácia – plecia 4. prezentácia – biceps 5. prezentácia – triceps 6. prezentácia – quadriceps 7. prezentácia – hamstrings 8. prezentácia – sedacie svalstvo 9. prezentácia – brušné svalstvo					
Odporúčaná literatúra: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 271					
A	B	C	D	E	FX
54,24	37,64	6,64	0,0	0,0	1,48

Vyučující: Mgr. Il'ja Číž, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-060/09	Názov predmetu: Tréner vo fitness II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných a rozširujúcich poznatkov teórie racionálnej stravy a výživy vo fitness.	
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – bielkoviny 2. prezentácia – sacharidy 3. prezentácia – tuky 4. prezentácia – tekutiny 5. prezentácia – vláknina 6. prezentácia – vitamíny 7. prezentácia – minerály 8. prezentácia – aminokyseliny 9. prezentácia – tuk spaľovacie doplnky výživy 10. prezentácia – doplnky výživy 11. prezentácia – nedovolené doplnky výživy - doping	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
85,23	14,09	0,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Il'ja Číž, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-060/09	Názov predmetu: Tréner vo fitness II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 80% praktická prezentácia Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 80%, 20% aktivita a spolupráca na výuke	
Výsledky vzdelávania: Získanie základných a rozširujúcich poznatkov teórie racionálnej stravy a výživy vo fitness.	
Stručná osnova predmetu: 1. prezentácia – bielkoviny 2. prezentácia – sacharidy 3. prezentácia – tuky 4. prezentácia – tekutiny 5. prezentácia – vláknina 6. prezentácia – vitamíny 7. prezentácia – minerály 8. prezentácia – aminokyseliny 9. prezentácia – tuk spaľovacie doplnky výživy 10. prezentácia – doplnky výživy 11. prezentácia – nedovolené doplnky výživy - doping	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: 1. ZRUBÁK, A.- ŠTULRAJTER, V.: Fitnis.UK Bratislava, 2003 2. časopis Muscle & Fitness 3. www.fitserver.sk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 149					
A	B	C	D	E	FX
85,23	14,09	0,67	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Il'ja Číž, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-100/09		Názov predmetu: Tréning vo vodnom prostredí			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Pribežné hodnotenie: 60% písomný a praktický test Záverečné hodnotenie: na základe pribežného hodnotenia 60%, 40% návrh programu s vybranou cieľovou skupinou populácie					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Teória a didaktika pohybových programov vo vode podporujúcich zdravie a rozvíjajúcich kondíciu					
Stručná osnova predmetu: 1. Oboznámenie s možnosťami aplikácie pohybových programov aquafitness v praxi z hľadiska zdravotného, relaxačného, kondičného, psychologicko-sociálneho a spoločenského. 2. Tvorba programov pre jednotlivcov, kolektív, integrované skupiny (špecifiká tvorby programu, plavecká gramotnosť, lekárske diagnózy) 3. Aplikácia špeciálnych pomôcok pri pohybových aktivitách vo vode (nadľahčovacie pomôcky, náčinie a náradie). 4. Bezpečnosť a zásady hygieny pri tréningu vo vode (všeobecné podmienky realizácie pohybových programov rôzneho zamerania)					
Odporúčaná literatúra: 1. LABUDOVÁ-ĎURECHOVÁ, J. Aquafitness. PEEM: Bratislava, 2005. 122 s. 2. ČECHOVSKÁ, I. a kol. Aqua-fitness. GRADA: Praha, 2003. 156 s. 3. MACEJKOVÁ, Y. a kol.: Didaktika plávania. FTVŠ UK, Bratislava, 2005.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 83					
A	B	C	D	E	FX
93,98	4,82	1,2	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/VP-002/20		Názov predmetu: Turistika na zaistených cestách			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 24					
A	B	C	D	E	FX
91,67	0,0	0,0	0,0	0,0	8,33
Vyučujúci: Mgr. Eva Rýzková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-303/15	Názov predmetu: Tvorba učebných plánov a učebných materiálov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): FiF.KAA/A-muAN-302/15 (Didaktika anglického jazyka 2)	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 10% Účasť na workshopoch a diskusiách na hodinách 5 % vypracovanie úloh EPOSTL (Európske portfólio pre študentov učiteľstva jazykov) . 40% týždenné eseje s reakciami na zadanie Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Klasifikačná stupnica: A – 92 až 100% B – 84 až 91% C – 76 až 83% D – 69 až 75% E – 60 až 68% FX (neuspel, nie sú udelené žiadne kredity) < 60 %. Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 75%/25%	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní tohto kurzu bude študent vedieť: 1. Počúvať, pozorovať, uvažovať a písať kritickejšie. 2. Zhodnotiť svoje vlastné vedomosti a zručnosti s ohľadom na výučbu angličtiny 3. Vyhodnotiť existujúce materiály ELT a vytvoriť si vlastné pre konkrétnych cieľových študentov 4. Rozumieť potrebe neustáleho profesionálneho rozvoja 5. Bude si viac uvedomovať aktuálne problémy, prístupy, techinky, stratégie a pedagogickú vedu vo výučbe anglického jazyka a chápať, ako ich aplikovať vo vlastnej výučbe	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvahy o pedagogickej praxi 2. Kritériá hodnotenia (a tvorby) materiálov ELT 3. Vyučovanie angličtiny v kontexte odbornej školy 4. Vyučovanie angličtiny pre deti so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami (ŠVVP)	

5. Interkultúrna komunikatívna kompetencia vo výučbe cudzích jazykov

6. Neuromýty vo vyučovaní cudzích jazykov

Odporúčaná literatúra:

Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment – Companion Volume (CEFR) [online]. Council of Europe Publishing: Strasbourg, 2020. ISBN 978-92-871-8621-8. Dostupné na: <https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/home>

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ, pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom. Dostupné na: <https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/>.

NEWBY, David. The European Portfolio for Student Teachers of Languages (EPOSTL) [online]. Council of Europe, 2007. Dostupné na: <https://www.ecml.at/Resources/ECMLresources/tabid/277/ID/51/language/en-GB/Default.aspx>

SCRIVENER, Jim. Learning Teaching: The Essential Guide to English Language Teaching. London: Macmillan Education, 2011. ISBN 978-0-230-72984-1.

Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky: učenie sa, vyučovanie, hodnotenie (SERR) [online]. Štátny pedagogický ústav: Bratislava, 2017. ISBN 978-80-8118-201-3. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/publikacna-cinnost/publikacie/serr_tlac-indd.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
79,37	0,0	10,32	8,73	0,0	1,59	0,0

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-215/15			Názov predmetu: Umelecká kultúra Austrálie a Nového Zélandu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť na diskusiách, písomná skúška, seminárna práca, ústna prezentácia Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent						
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú prehľad o literatúre a filme z Austrálie a Nového Zélandu a dokážu význam umeleckej tvorby spojiť s historickým, spoločenským a politickým kontextom.						
Stručná osnova predmetu: Vybrané filmy a kapitoly z austrálskej a novozélandskej literatúry a ich pochopenie v kontexte historického a spoločenského vývoja oboch krajín.						
Odporúčaná literatúra: Jose, Nicholas (2009): The Literature of Australia: An Anthology. 1st American ed. New York: W.W. Norton & Co. Stafford, Jane, and Williams, Mark (2012): The Auckland University Press Anthology of New Zealand Literature. Auckland, N.Z: Auckland University Press.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0						
A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-VP-118/13	Názov predmetu: Úpoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Seminárna práca 60% Splnenie praktických požiadaviek 40%	
Výsledky vzdelávania: SK Študenti si v rámci predmetu osvojili teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti základných a športových úpolov s možnosťou ich využitia pri rozvoji kondičných a koordinačných schopností v rôznych športových špecializáciách.	
Stručná osnova predmetu: SK Úvod do výučby, terminológia a systematika úpolov – teória. Uplatnenie úpolových cvičení pri rozvoji motorických schopností – teória. Základné úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Základné úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: SK Úvod do výučby, terminológia a systematika úpolov – teória. Uplatnenie úpolových cvičení pri rozvoji motorických schopností – teória. Základné úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Základné úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 145					
A	B	C	D	E	FX
51,03	29,66	16,55	2,07	0,0	0,69
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-ZSO-26/18	Názov predmetu: Úpoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Seminárna práca 60% Splnenie praktických požiadaviek 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v rámci predmetu osvojili teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti základných a športových úpolov s možnosťou ich využitia pri rozvoji kondičných a koordinačných schopností v rôznych športových špecializáciách.	
Stručná osnova predmetu: SK Úvod do výučby, terminológia a systematika úpolov – teória. Uplatnenie úpolových cvičení pri rozvoji motorických schopností – teória. Základné úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Základné úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: SK ĎURECH, M. a kol. 2000 Úpoly. Bratislava: UK, 2000. ĎURECH, M. a kol. 2003. Spoločné základy úpolov. Bratislava: UK, 2003. CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X-print, 2013. s. 107 – 125. POHLER, R. et al. 2006. Judo spielend lernen. Germany: Deutscher Judo-Bund, 2006.152 s. REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty. Brno: Masarykova univerzita, 2005. ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho (úpolová cvičení a hry). Praha: Olympia, 1984. GARDINER, P. 2010. 101 JUDO games - DVD. United Kingdom: Fighting films, 2010. http://www.fsps.muni.cz/sdetmivpohode/kurzy/pady/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 122					
A	B	C	D	E	FX
56,56	26,23	13,93	2,46	0,82	0,0
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD., Mgr. Rastislav Štyriak					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-117/15	Názov predmetu: Úpoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Seminárna práca 60% Splnenie praktických požiadaviek 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v rámci predmetu osvojili teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti základných a športových úpolov s možnosťou ich využitia pri rozvoji kondičných a koordinačných schopností v rôznych športových špecializáciách.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do výučby, terminológia a systematika úpolov – teória. Uplatnenie úpolových cvičení pri rozvoji motorických schopností – teória. Základné úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Základné úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: ĎURECH, M. a kol. 2000 Úpoly. Bratislava: UK, 2000. ĎURECH, M. a kol. 2003. Spoločné základy úpolov. Bratislava: UK, 2003. CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X-print, 2013. s. 107 – 125. POHLER, R. et al. 2006. Judo spielend lernen. Germany: Deutscher Judo-Bund, 2006.152 s. REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty. Brno: Masarykova univerzita, 2005. ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho (úpolová cvičení a hry). Praha: Olympia, 1984. GARDINER, P. 2010. 101 JUDO games - DVD. United Kingdom: Fighting films, 2010. http://www.fsps.muni.cz/sdetmivpohode/kurzy/pady/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
44,44	26,74	19,44	6,94	2,08	0,35
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/2-02UT-117/15	Názov predmetu: Úpoly
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Seminárna práca 60% Splnenie praktických požiadaviek 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti si v rámci predmetu osvojili teoretické vedomosti a praktické zručnosti z oblasti základných a športových úpolov s možnosťou ich využitia pri rozvoji kondičných a koordinačných schopností v rôznych športových špecializáciách.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do výučby, terminológia a systematika úpolov – teória. Uplatnenie úpolových cvičení pri rozvoji motorických schopností – teória. Základné úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Základné úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj silových schopností – teória i praktické cvičenia. Športové úpoly pre rozvoj koordinačných schopností – teória i praktické cvičenia.	
Odporúčaná literatúra: ĎURECH, M. a kol. 2000 Úpoly. Bratislava: UK, 2000. ĎURECH, M. a kol. 2003. Spoločné základy úpolov. Bratislava: UK, 2003. CHREN, M. a kol. 2013. Gymnastika, tance a úpoly v ISCED 1-3. Bratislava: X-print, 2013. s. 107 – 125. POHLER, R. et al. 2006. Judo spielend lernen. Germany: Deutscher Judo-Bund, 2006.152 s. REGULI, Z. 2005. Úpolové sporty. Brno: Masarykova univerzita, 2005. ROUBÍČEK, V. 1984. Kdo s koho (úpolová cvičení a hry). Praha: Olympia, 1984. GARDINER, P. 2010. 101 JUDO games - DVD. United Kingdom: Fighting films, 2010. http://www.fsps.muni.cz/sdetmivpohode/kurzy/pady/	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 288					
A	B	C	D	E	FX
44,44	26,74	19,44	6,94	2,08	0,35
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD., Mgr. Katarína Vanderková, PhD., Mgr. Rastislav Štyriak					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-PVP-010/09		Názov predmetu: Veslovanie			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Prieběžné hodnotenie: 70 % - seminárna práca, 1 písomný test, praktické ukážky Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 70 %, 30 % - ústna skúška					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získať základné teoretické a praktické poznatky o veslovaní, zvládnuť základné zručnosti a techniku jazdy na veslárskej lodi.					
Stručná osnova predmetu: Predmet je určený pre študentov, ktorí chcú získať základné poznatky z histórie, vývoja a teórie veslovania a praktické zručnosti z veslovania. Zvládnutie techniky veslovania na skife a didaktické postupy pri výuke veslovania. Praktická časť výučby je realizovaná na Zlatých Pieskoch.					
Odporúčaná literatúra: 1. www.ceskeveslovani.cz/coaching/down/panuska.pdf 2. GAŽOVIČ, O., SCHICKHOFER, P., HAMAR, D.: Analýza záberu na veslárskom trenažéri Concept II. In: Národný kongres telovýchovného lekárstva, Bratislava : SSTL, 1993, nest. 3. REDREAVE, S.: Steven Redgreave's complete book of rowing, Partidge Press, 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 162					
A	B	C	D	E	FX
77,16	15,43	2,47	0,0	0,62	4,32
Vyučujúci: Mgr. Peter Schickhofer, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-OPS-360/09		Názov predmetu: Veteránsky šport			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu:					
Výsledky vzdelávania:					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 50					
A	B	C	D	E	FX
72,0	20,0	4,0	0,0	2,0	2,0
Vyučujúci: Mgr. František Seman, PhD.					
Dátum poslednej zmeny:					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-VP-110/09		Názov predmetu: Vodná turistika			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 40 %- plnenie praktických požiadaviek					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Získať a prehľbiť poznatky z predmetu vodná turistika , osvojiť pohybové schopnosti a základné tábornícke zručnosti,					
Stručná osnova predmetu: 1. – technika jazdy a pádlovania na stojatej a prúdiacej vode, 2. – výstroj pre vodnú turistiku, 3. - základné znalosti plavebných predpisov na splavných vodných tokoch , 4. – bezpečnosť pri vodnej turistike, 5. – osvojenie znalostí o pobyte v prírode a základných táborníckych zručností, 6. – absolvovanie predpísanej vodnej turistickej trasy,					
Odporúčaná literatúra: 1. Židek, J. a kol.: Turistika. Bratislava, 2004. 2. Zajac, A. a kol.: Pobyť v prírode a turistika. Bratislava, 1973.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 131					
A	B	C	D	E	FX
74,05	16,03	1,53	0,0	0,0	8,4
Vyučujúci: PaedDr. Peter Petrovič, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-mpAN-220/19	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z americkej histórie a filmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % aktívna účasť na seminári: zahŕňa diskusie a kritické čítanie odporúčených sekundárnych a primárnych zdrojov, 30 % jedno priebežné písomné zadanie, 40 % záverečná písomná práca Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky (plagiátorstvo) bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/ 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti poznajú významné kapitoly amerických dejín. Historické udalosti sú prezentované a diskutované v kontexte. Analýzou umeleckého diela (literárny text, film, vizuálne dielo, atď) študenti získajú schopnosť chápať historické udalosti v širších súvislostiach a kriticky hodnotiť vývin americkej spoločenskej situácie a kultúry. Na základe získaných vedomostí si študenti posilnia prezentačné zručnosti, schopnosť argumentovať, viesť diskusiu a negociovať.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky americkej kultúrnej histórie. - Kultúrne dedičstvo amerických Indiánov. - Osídľovanie západu. - Rozmach mestskej kultúry. - Harlemská renesancia. - Spokojnosť ako znak povojnovej americkej kultúry. Film noir. - Spomienka a história. Otroctvo. - Skúsenosť ázijských prisťahovalcov. - Pohraničie. Mestizská kultúra. - Covid-19 a život v meste.	
Odporúčaná literatúra: ANZALDÚA, Gloria. Borderlands/ La Frontera. The New Mestiza. Aunt Lute Books, 1987.	

BURGETT, Bruce, and HENDLER, Glenn, ed. by. Keywords for American Cultural Studies. New York: NYC, 2014. ISBN 978-0-8147-0801-9.
<http://keywords.nyupress.org/american-cultural-studies/>
 HUGGINS, Nathan Irvin ed. by. Voices from the Harlem Renaissance. New York: Oxford University Press, 1995. ISBN: 0-19-509360-7.
 SCHRADER, Paul. Notes on Film Noir. In: Belton, J. ed. Movies and the Mass Culture. New Brunswick, New Jersey: Rutgers UP, 1996.
 SMIESKOVA, Alena a Simona HEVESIOVA a Maria KISSOVA. Multicultural Awareness. Reading Ethnic Writing. Nitra: UCP Press, 2008. ISBN 978-80-8094-439-1
 SMIESKOVA, Alena. Problémy poskoloniálneho a postmoderného románu v americkej literatúre. World Literature Studies. Vol 4 (21) 2012. ISSN 1337-9275. dostupné na: http://www.wls.sav.sk/wp-content/uploads/WLS_3_12/WLS3_12_Smiešková.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,85	0,0	28,21	7,69	5,13	0,0	5,13

Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-PVP-030/09	Názov predmetu: Vzpieranie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Záverečné hodnotenie predmetu: Písomný test 50%: Overenie poznatkov z teórie a didaktiky vzpierania	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní. Študent vie základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní. Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov. Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky zvláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Organizácia vzpierania vo svete a na území SR. História vzpierania. Škola drepu - teoretická časť. Škola vzpierania - teoretická časť. Základy športového tréningu vo vzpieraní. Škola drepu - praktická časť. Škola vzpierania - praktická časť.	
Odporúčaná literatúra: AJÁN, T., BAROGA, L. 1988. Weightlifting - fitness for all sports. Budapest : IWF, Medicina PH, 1988. FEHÉR, T. 2006. Olympic weightlifting. Budapest: Tamas Strengthsport Libri General Partnership, 2006. LEŠKO, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava : UK, 2006. VAVROVIČ, D. et al.: Vzpieranie. Bratislava : Šport, STN, 1982. Kolektív autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012 Kolektív autorov. 2012. Vzpieranie I. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 464					
A	B	C	D	E	FX
70,47	16,59	9,48	2,59	0,0	0,86
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠK/S-PVP-030/09	Názov predmetu: Vzpieranie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Záverečné hodnotenie predmetu: Písomný test 50%: Overenie poznatkov z teórie a didaktiky vzpierania	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojiť základné teoretické poznatky z teórie a didaktiky vzpierania ako aj prakticky zvládnuť vybrané špeciálne tréningové prostriedky a súťažné disciplíny vo vzpieraní. Študent vie základné informácie z oblasti organizácie vzpierania vo svete a na území SR, z histórie vzpierania a zo základov športového tréningu vo vzpieraní. Ovláda teóriu školy drepu a má zručnosti pri riadení nácviku a zdokonaľovania vybraného komplexného tréningového prostriedku. Vie korigovať chyby pri vykonávaní drepu a variácií drepov. Ovláda teóriu školy vzpierania a prakticky zvláda vybrané špeciálne tréningové prostriedky zo vzpierania ako aj techniku súťažných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Organizácia vzpierania vo svete a na území SR. História vzpierania. Škola drepu - teoretická časť. Škola vzpierania - teoretická časť. Základy športového tréningu vo vzpieraní. Škola drepu - praktická časť. Škola vzpierania - praktická časť.	
Odporúčaná literatúra: AJÁN, T., BAROGA, L. 1988. Weightlifting - fitness for all sports. Budapest : IWF, Medicina PH, 1988. FEHÉR, T. 2006. Olympic weightlifting. Budapest: Tamas Strengthsport Libri General Partnership, 2006. LEŠKO, M. et al. 2006. Technika trhu a nadhodu vzpieračov dorastencov. Bratislava : UK, 2006. VAVROVIČ, D. et al.: Vzpieranie. Bratislava : Šport, STN, 1982. Kolektív autorov. Vedecký zborník IWF a SZV, Ročník 2010, 2011, 2012 Kolektív autorov. 2012. Vzpieranie I. - učebné texty pre trénerov. Bratislava: ICM, 2012	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 464					
A	B	C	D	E	FX
70,47	16,59	9,48	2,59	0,0	0,86
Vyučujúci: Mgr. Gabriel Buzgó, PhD., Mgr. Viktor Oliva, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-110/09		Názov predmetu: Windsurfing I			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Test – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické poznatky z oblasti windsurfingu.					
Stručná osnova predmetu: Vznik a vývoj windsurfingu z súvislosti s rozvojom doskových športov. Výstroj vo windsurfingu. Základné smery a disciplíny vo windsurfingu. Kondičné a koordinačné predpoklady. Pripravné cvičenia vo windsurfingu. Nácvik rovnováhy. Základná škola windsurfingu od dvíhania plachty po obrat proti vetru. Bezpečnostné zásady plavby. Núdzové riešenia na vode.					
Odporúčaná literatúra: 1. Bezdiček, J.: Windsurfing. Votobia, Brno 1994, 159 s 2. Jones, P.: Windsurfing. Londýn 1992, 95 s. 3. Kovařík, V.: Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno 1987, 68 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 309					
A	B	C	D	E	FX
96,12	0,32	0,97	0,32	1,62	0,65
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-120/09		Názov predmetu: Windsurfing II			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-110/09 - Windsurfing I					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: 0 % Záverečné hodnotenie: Praktické skúšky – 100 %					
Výsledky vzdelávania: Získať základné praktické poznatky z oblasti windsurfingu.					
Stručná osnova predmetu: Skladanie windsurfingového výstroja. Alternatívne nastavenie častí výstroja vzhľadom k veterným a iným podmienkam. Nácvik jednotlivých činností s oplachtením na suchu. Nácvik rovnováhy na vode bez oplachtenia. Dvíhanie oplachtenia, jednotlivé alternatívy. Štart v slabom a silnom vetre. Základný postoj a vyrovňavanie odporu plachty. Zmeny smeru vo výtlačnom režime pomocou oplachtenia. Obrat proti vetru. Obrat po vetre. Slalomová jazda. Kurzová regata. Plážový štart.					
Odporúčaná literatúra: 1. Bezdiček, J.: Windsurfing. Votobia, Brno 1994, 159 s 2. Jones, P.: Windsurfing. Londýn 1992, 95 s. 3. Kovařík, V.: Teorie a didaktika Windsurfingu. Brno 1987, 68 s. 4. Rossmeier, M. – Schennach, S.: Trictionary: the ultimate windsurfing bible. Weber Offset, Munich, 2006, 200 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 291					
A	B	C	D	E	FX
96,91	0,34	0,69	0,0	1,72	0,34
Vyučujúci: Mgr. Martin Pach, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-170/09		Názov predmetu: Záchrana topiaceho			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1,5 Za obdobie štúdia: 14 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100m plávanie na boku a plávanie pod vodou Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia, podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: -osvojenie si teoretických a praktických zručností podmieňujúcich úspešné zvládnutie záchrany topiaceho v podmienkach bazénov pri plaveckých výcvikoch a rekreačných pohybových aktivitách					
Stručná osnova predmetu: Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých spôsobov užitého plávania - Techniky dopomoci unavenému plavcovi - Osvojenie si zručností a techník výkonu záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Praktické zvládnutie oslobodzovacích chvatov vo vode - Predlekárska prvá pomoc v podmienkach plaveckých bazénov (resuscitácia vo vode, fixácia pri poraneniach chrbtice a pod..)					
Odporúčaná literatúra: BARAN,I.(2006): Záchrana topiaceho. Korekt. Bratislava 2006 2.KALEČÍK,L.et.al.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997 3.LAURENCOVÁ ,S.et.al.(1991): Kniha plavca záchrancu. Bratislava, Remedium 1991 4. www.prvá pomoc. sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 821					
A	B	C	D	E	FX
49,21	33,98	14,13	1,46	0,61	0,61

Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD., Mgr. Ľuboš Grznár, PhD., doc. PaedDr. Ľubomíra Benčuriková, PhD., doc. PaedDr. Jana Labudová, PhD., Mgr. Matúš Putala, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-170/09		Názov predmetu: Záchrana topiaceho			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1,5 Za obdobie štúdia: 14 / 21 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 4					
Odporúčaný semester/trimester štúdia:					
Stupeň štúdia: I., II.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 100m plávanie na boku a plávanie pod vodou Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia, podľa kreditových kritérií					
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: -osvojenie si teoretických a praktických zručností podmieňujúcich úspešné zvládnutie záchrany topiaceho v podmienkach bazénov pri plaveckých výcvikoch a rekreačných pohybových aktivitách					
Stručná osnova predmetu: Nácvik a zdokonaľovanie plaveckých spôsobov užitého plávania - Techniky dopomoci unavenému plavcovi - Osvojenie si zručností a techník výkonu záchrany topiaceho v bazénových podmienkach - Praktické zvládnutie oslobodzovacích chvatov vo vode - Predlekárska prvá pomoc v podmienkach plaveckých bazénov (resuscitácia vo vode, fixácia pri poraneniach chrbtice a pod..)					
Odporúčaná literatúra: BARAN,I.(2006): Záchrana topiaceho. Korekt. Bratislava 2006 2.KALEČÍK,L.et.al.(1997): Teória a didaktika plaveckých športov.UK Bratislava 1997 3.LAURENCOVÁ ,S.et.al.(1991): Kniha plavca záchrancu. Bratislava, Remedium 1991 4. www.prvá pomoc. sk					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 821					
A	B	C	D	E	FX
49,21	33,98	14,13	1,46	0,61	0,61
Vyučujúci: PaedDr. Igor Baran, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 19.11.2021
Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-410/12	Názov predmetu: Základná technika v džudo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v džudo (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník 4. – 3. kyu. 2. Teória a didaktika športového tréningu v džudo so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok SZJ, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník 2. – 1. kyu. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre džudo. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v džudo. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. VACHUN, M. a kol.: Džudo – základy tréningu. Bratislava: Šport 1983. 2. PLAŠTIK, I. – ŠAGÁT, M.: Malý terminologický výkladový slovník Džudo. Bratislava: GEORG, 2000. 3. PULKKINEN, W.: The Sport Science of Elite Judo Athletes. Ontario: National Library of Canada Cataloguing in Publication Data, 2001. 4. http://www.eujudo.com 5. http://www.ijf.org	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 127					
A	B	C	D	E	FX
57,48	28,35	7,87	2,36	0,79	3,15
Vyučujúci: Mgr. Miloš Štefanovský, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-420/12	Názov predmetu: Základná technika v karate
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v karate (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate.	

6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
85,53	11,84	1,97	0,0	0,0	0,66

Vyučujúci: Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-420/12	Názov predmetu: Základná technika v karate
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v karate (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník úderov a kopov, blokov III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v karate so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidiel. 4. Metodický nácvik techník úderov, kopov a blokov IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre karate.	

6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v karate. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	B	C	D	E	FX
85,53	11,84	1,97	0,0	0,0	0,66

Vyučujúci: Mgr. Katarína Vanderková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP-450/18	Názov predmetu: Základná technika v šerme
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% - E, 50% a menej FX Kritériá pre absolvovanie predmetu: - Aktívna účasť na výučbe min. 80% - Absolvovanie krátkeho vedomostného testu z histórie, pravidiel a základných techník v šerme (min. na známku E) - Praktická skúška zo šermiarskych základov (min. na známku E)	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie základným pravidlám športového šermu. Ovláda základné šermiarske zručnosti. Dokáže aplikovať šermiarske schopnosti v ostrom zápase. Má základné teoretické poznatky z pravidiel a histórie šermu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do šermu- zoznámenie sa so športom a základnými pojmami. 2. História šermu- šerm a jeho formovanie v histórii, šerm ako olympijský šport, osobnosti slovenského a svetového šermu. 3. Pravidlá šermu- rozlíšenie troch zbraní používaných v súčasnom športovom šerme, pravidlá pre uznanie zásahu, úloha rozhodcu, fair play, gentlemanstvo v šerme. 4. Príklady špecifického rozcvičenia v šerme- zameranie najmä na dolné končatiny. Základný šermiarsky postoj, jeho nácvik a cvičenia na spevnenie dolných končatín a trupu v šermiarskom postoji. 5. Technika a nácvik posunov a odsunov, predskokov a výpadov. Cvičenia na spevnenie na spevnenie dolných končatín a trupu v šermiarskom postoji. 6. Technika a nácvik držania zbrane, body na terč, body na trénera/pedagóga. Šermiarske nohy vo dvojici bez zbrane, so zbraňou. Nácvik udržania vzdialenosti. 7. Technika a nácvik základných obranných a útočných šermiarskych akcií. Jednoduchý útok, útok výpadom. Obrana jednoduchými krytmi kvarta a sexta, kontra kvart a kontra sixt. 8. Šermiarsky zápas na 5 zásahov. Bod na telo. Špecifiká bodov na ruku a na nohu. 9. Šermiarsky zápas na 5 a 10 zásahov. Šermiarsky zápas a meranie času. Obrana krytmi sekunda a oktáva.	

10. Šermiarsky zápas na 15 zásahov. Ilustrácia šermiarskej súťaže- základné kolo skupín (zápasy do 5 zásahov) a eliminácia (pavúk, zápasy do 15 zásahov). 11. Názorná ukážka a skúška šermiarskeho tréningu v športovej hale Mladosť. 12. Šermiarske podujatie v Bratislave- turnaj mládeže alebo mladých dospelých (kadeti/juniori). 13. Zápočtový týždeň					
Odporúčaná literatúra: KOGLER, A. 1972. Teória a metodika šermu. Univerzita Komenského: Bratislava. KOGLER, A. 1970. Základy šermu fleuretom a kordom. Šport: Bratislava. LAŠTOVIČKOVÁ, K., SEDLÁK, A. 1989. Speciální tělesná příprava v šermu. Sportpropag: Praha. PLCH, P. 1970. Přehled historie evropského šermu. Státní pedagogické nakladatelství: Praha. PROKOP, I. 1990. Pravidla šermu od 1.1.1990. Olympia: Praha. SEDLÁK, A. 1974. Rozvoj rychlosti a zlepšování funkce analyzátorů v šermu. Sportpropag: Praha. SEDLÁK, A. 1987. Taktika šermu. Sportpropag: Praha.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
80,0	6,67	13,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Nina Linderová					
Dátum poslednej zmeny: 14.02.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP420x/15	Názov predmetu: Základná technika v zápase
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v zápase (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník hodov a techník v parteri III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v zápase so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidlá súťažení. 4. Metodický nácvik techník hodov a techník boja na zemi IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre zápasenie. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v zápase. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ĎURECH, M.: Zápasenie. Bratislava: Šport 1980. 2. MORAVEC at al.: Teória a didaktika športu. Bratislava: FTVŠ UK 2004. 3. ŠTRAUS, J. – MACHÁT, J.: Zápas. Učební text pro trenery III. a II. třídy. Praha: Olympia 1990. 4. http://www.fila-wrestling.com 5. http://www.zapasenie.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
43,62	36,17	18,09	0,0	2,13	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Jakub Sciranka					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-VP420x/15	Názov predmetu: Základná technika v zápase
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie: 50 % - praktické cvičenia a seminárna práca Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia - 50 %, 50 % - písomný test	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Predmet nadväzuje na základné poznatky získané v predmete „Základy úpolov v zápase (PVP)“ a je zameraná na nácvik a zdokonaľovanie technických činností boja, realizáciu tréningovej jednotky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodický nácvik techník hodov a techník v parteri III. 2. Teória a didaktika športového tréningu v zápase so zameraním na etapu základného športového výcviku. 3. Skúšobný, súťažný a prestupový poriadok, pravidlá súťažení. 4. Metodický nácvik techník hodov a techník boja na zemi IV. 5. Úpolové hry na rozvoj kondičných a koordinačných schopností pre zápasenie. 6. Klasifikácia tréningových prostriedkov v zápase. Všeobecne rozvíjajúce, špeciálne rozvíjajúce, cvičenia technicko-taktické, cvičenia vlastné – pretekové, cvičenia aktívnej relaxácie a regenerácie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ĎURECH, M.: Zápasenie. Bratislava: Šport 1980. 2. MORAVEC at al.: Teória a didaktika športu. Bratislava: FTVŠ UK 2004. 3. ŠTRAUS, J. – MACHÁT, J.: Zápas. Učební text pro trenery III. a II. třídy. Praha: Olympia 1990. 4. http://www.fila-wrestling.com 5. http://www.zapasenie.sk	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
43,62	36,17	18,09	0,0	2,13	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Jakub Sciranka					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KG/S-PVP-1/13	Názov predmetu: Základy cvičenia pilates
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň Priebežné hodnotenie (napr. test, samostatná práca...): samostatná práca Záverečné hodnotenie (napr. skúška, záverečná práca...): praktická skúška	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Na základe rozšírenia teoretických vedomostí o princípoch metódy pilates osvojiť si praktické zručnosti výberu cvičení a možnosti ich vhodnej aplikácie v športe pre všetkých a vo výkonnostnom a vrcholovom športe.	
Stručná osnova predmetu: • História vzniku metódy pilates, teoretické východiská a komparácia s inými metódami (jóga, kalanetika a i.) • Základné princípy cvičenia pilates, význam diaphragmy a jej zapojenie do dýchacieho stereotypu, východiskové polohy a ich kontrola pri aplikácií pilatesových cvičení • Zásady výberu cvičení z hľadiska pohlavia, veku, zdravotného stavu, profesie, športových špecializácií a možnosti využitia cvičebných pomôcok • Aplikácia metódy pilates v športe pre všetkých, vo výkonnostnom a vrcholovom športe • Kontraindikácia pilatesových cvičení • Záverečné hodnotenie študentov - ich teoretických poznatkov a praktických zručností z aplikácie pilates metódy, udelenie kreditov	
Odporúčaná literatúra: 1. Craig, C. 2002. Pilates na míči. Praha: Pragma, 2001, 180 s. 2. Herman, E. 2007. Cvičenie pilates na fit lopte. Brno, computer Press, 2007, 120 s. 3. Kazimír, J. - Klenková, M. 2005. Lady pilates. Bratislava: Ikar, 2005, 171 s. 4. Robinson, L. et al. 2000. The official body control pilates manual. London: Macmillan, 2000, 273s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 25					
A	B	C	D	E	FX
88,0	4,0	4,0	0,0	0,0	4,0
Vyučujúci: Mgr. Kristína Hižnayová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-SPZ-200/15	Názov predmetu: Základy podnikania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test – 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku predmetu, pozná základnú charakteristiku podnikania, formy podnikania, pozná základnú legislatívu súvisiacu s podnikaním a ovláda systém riadenia a chodu malých a stredných podnikateľských subjektov. Pozná systém podpory podnikateľských subjektov na úrovni Slovenskej republiky a Európskej únie. Pozná základné faktory mikro a makro podnikateľského prostredia a ich vplyv na podnikateľský subjekt. Študent je ďalej oboznámený so základnými charakteristikami osobnosti podnikateľa a pozná typológiu osobnosti podnikateľa. Študent ovláda kroky k založeniu podnikateľského subjektu. Vie posúdiť výhody a nevýhody podnikania, vie posúdiť vlastné predpoklady k podnikateľskej činnosti, pozná kritériá k voľbe právnej formy podnikania, pozná kroky k získaniu živnostenského oprávnenia, pozná registračné a ohlasovacie povinnosti podnikateľa. Ovláda postup pri prerušení a ukončení podnikateľskej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Podnikanie a jeho miesto v súčasnej spoločnosti. Podnikateľské subjekty. Predpoklady výkonu podnikateľskej činnosti. Podnikateľské prostredie. Osobnosť podnikateľa. Podpora podnikateľov na úrovni SR a EÚ. Založenie podnikateľského subjektu. Registrácia podnikateľského subjektu a ohlasovacie povinnosti. Prerušenie a ukončenie podnikateľskej činnosti .	
Odporúčaná literatúra: ANTALA, B. a kol. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 2007, 122 s. JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum. Bratislava: Maradi s.r.o., 96 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
81,82	0,0	9,09	9,09	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/2-SPZ-200/15	Názov predmetu: Základy podnikania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie Účasť 80% - splnil / nesplnil Písomný test – 100%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku predmetu, pozná základnú charakteristiku podnikania, formy podnikania, pozná základnú legislatívu súvisiacu s podnikaním a ovláda systém riadenia a chodu malých a stredných podnikateľských subjektov. Pozná systém podpory podnikateľských subjektov na úrovni Slovenskej republiky a Európskej únie. Pozná základné faktory mikro a makro podnikateľského prostredia a ich vplyv na podnikateľský subjekt. Študent je ďalej oboznámený so základnými charakteristikami osobnosti podnikateľa a pozná typológiu osobnosti podnikateľa. Študent ovláda kroky k založeniu podnikateľského subjektu. Vie posúdiť výhody a nevýhody podnikania, vie posúdiť vlastné predpoklady k podnikateľskej činnosti, pozná kritériá k voľbe právnej formy podnikania, pozná kroky k získaniu živnostenského oprávnenia, pozná registračné a ohlasovacie povinnosti podnikateľa. Ovláda postup pri prerušení a ukončení podnikateľskej činnosti.	
Stručná osnova predmetu: Podnikanie a jeho miesto v súčasnej spoločnosti. Podnikateľské subjekty. Predpoklady výkonu podnikateľskej činnosti. Podnikateľské prostredie. Osobnosť podnikateľa. Podpora podnikateľov na úrovni SR a EÚ. Založenie podnikateľského subjektu. Registrácia podnikateľského subjektu a ohlasovacie povinnosti. Prerušenie a ukončenie podnikateľskej činnosti .	
Odporúčaná literatúra: ANTALA, B. a kol. Podnikanie v športe pre začínajúceho podnikateľa. PEEM – Bratislava, 2007, 122 s. JAZUDEKOVÁ, A.: Podnikateľské minimum. Bratislava: Maradi s.r.o., 96 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
81,82	0,0	9,09	9,09	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PaedDr. Branislav Antala, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-109/18	Názov predmetu: Základy prekladu z angličtiny pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie výkonu študenta na hodinách počas semestra (100% konečnej známky). Hodnotenie zahŕňa schopnosť študenta zvládnuť jednotlivé prekladové úlohy na hodine a domáce zadania, ktoré sú predpokladom na aktívnu účasť na hodine. Prekladové zadania sa odovzdávajú deň pred hodinou prostredníctvom MS Teams alebo Moodle. Okrem prekladu študent odpovedá na otázky položené k danému prekladu a v krátkosti sumarizuje svoj postup v danom preklade. Na hodine sú predmetom diskusie prekladateľské riešenia a ich vzájomná konfrontácia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 % = FX-E-D-C-B-A. Vyučujúci akceptujú najviac 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné hodnotenie	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent pozná základné translatologické teórie a vie ich postupy využívať v praxi. Dokáže zanalyzovať a preložiť texty z rôznych oblastí do slovenčiny. Pozná nástroje CAT a ovláda základy práce s nimi. Študent ovláda princípy profesionálneho prekladateľského prístupu k textom a na základe ich analýzy dokáže identifikovať ešte pred prekladom rizikové miesta textu a adekvátne sa pripraviť. Pozná translatologické úskalá typické pre rôzne druhy textov a je pripravený ich vyriešiť. Vie kriticky pristupovať a editovať pri druhom čítaní svoj vlastný text, dbá na riziká, ktoré môže predstavovať hypnóza originálom. Tieto postupy vie sprostredkovať iným z pozície učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základy práce v CAT nástroji 2. Popularizačný text, riedko terminologicky nasýtený 3. Preklad beletristického textu, opisne nasýteného 4. Text s vysokou terminologickou nasýtenosťou 5. Preklad beletristického textu určeného deťom 6. Preklad novinového článku 7. Rodný list, formálne spracovanie prekladu, práca úradného prekladateľa 8. Fantasy/sci-fi text s básňou, prekladateľská licencia 9. Preklad turistickej príručky 10. Preklad kuchárskej knihy, lokalizácia 11. Post-editácia a práca so strojovým prekladom 12. Medicínsky text 13. Interkultúrna komunikácia – tradície a folklór	
Odporúčaná literatúra: KVETKO, Pavol Translation Studies an introduction course. Trnava: Univerzita	

sv. Cyrila a Metoda. ISBN 978-80-8105-641-3. BAKER, Mona (2018) In Other Words: A Coursebook on Translation. London: Routledge 2018. ISBN 978-1-138-66688-7. Zuzana Kraviarová: Integrovaná výučba odborného prekladu in: Prekladateľské listy 3, Bratislava, Univerzita Komenského 2014 ISBN 978-80-223-3584-3; Anthony Pym: Exploring translation theories, Routledge 2014. ISBN 978-0-415-83791-0; Alojz Keníž: Preklad ako hra na invariant a ekvivalenciu, AnaPress 2008. ISBN 978-80-89137-38-1; Martin Djovčoš a Pavol Šveda: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku, Veda 2017. ISBN 978-80-224-1566-8; Jana Rakšányiová: Preklad ako interkultúrálna komunikácia, AnaPress 2005. ISBN 80-89137-09-1

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny na úrovni [B2] a slovenčiny na úrovni [C2] podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 103

A	ABS	B	C	D	E	FX
81,55	0,0	8,74	4,85	1,94	0,0	2,91

Vyučujúci: Mgr. Ivo Poláček, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-010/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I - basketbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť 40% - splnil/nesplnil Ústna skúška 80%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v basketbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom basketbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom basketbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca	
Odporúčaná literatúra: ALFORD, S. – SHILLING, E.: Basketball guard play. New York, McGraw-Hill 1998.128 s. ARGAJ, G.: Hodnotenie herného výkonu v basketbale. In: Vojčík a kol.: Basketbal komplexne. Bratislava : Slovenská basketbalová asociácia, 1997, s. 42-46. BASKETBAL. Kontinuitné útoky. Bratislava, Združenie trénerov SBA 1999. 115 s. BROWN, H.: Basketball box offense. Indianapolis, Masters Press 1995. 175 s. GEORGE, K.: 101 defensive drills. Champaign, Sagamore Publishing Inc. 1997. 127s. HOPLA, D. Basketball Shooting. Human Kinetics 2012. 135 s. KRAUSE, J. – PIM, R.: Basketball defense. Monterey, Coaches choice 2005. 282 s. KRAUSE, J. – PIM, R.: Basketball offense. Monterey, Coaches choice 2005. 310 s. KRYZYZEWSKI, M.: Drills for defense. Ames, Championships Productions 2005. DVD. KRYZYZEWSKI, M.: Drills for perimeter players. Ames, Championships Productions 2005. DVD. KRYZYZEWSKI, M.: Drills for point guards. Ames, Championships Productions 2005. DVD. KRYZYZEWSKI, M.: Drills for post players. Ames, Championships Productions 2005. DVD.	

PAYE, B.: Coaching basketbal's match-up zone. Waukesha, McGregor Sports Education 1989. 120s.

PAYE, B.: Playing the post. Champaign, Human Kinetics 1996. 237 s.

PERIČ, T. – DOVALIL, J. 2010. Sportovní trénink. Praha : Grada Publishing, 2010. 160 s. ISBN 978-80-247-2118-7.

REHÁK, M. a kol.: Teória a didaktika basketbalu. Bratislava : FTVŠ UK, 1999, s. 72-87. ISBN 80-88901-30-8

SIVILS, K.: Fine tuning your man-to-man defense. Katy, KSC Basketball Enterprises. Bez vročenia.

SÜSS, V. Význam indikátorů herního výkonu pro řízení tréninkového procesu. Vedecká monografia. Praha: Karolinum 2006. 173 s.

TRNINIC, S.: Analiza i učenje košarkaške igre. Pula, Vikta d.o.o. 1996. 324 s.

WBCA Offensive Plays and Strategies. 2011. Human Kinetics.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
23,26	53,49	16,28	2,33	2,33	2,33

Vyučujúci: Mgr. Ľubor Tománek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2018

Schválil:

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-050/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I - futbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Semestrálna práca - 40% Ústna skúška - 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva vo futbale. Pozná vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom futbale mužov a žien. Vie sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca. Rozumie uplatňovaným metódam a metodickým formám pri nácviku a zdokonaľovaní herných kombinácií a herných systémov.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika HČ, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovom futbale, technika a taktika herných činností jednotlivca, metódy a metodické formy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov.	
Odporúčaná literatúra: MACHO,M. 2009. Zlatá kniha futbalu. Praha: XYZ 2009. 2.vyd., 550 s. KORČEK,F.,KŠIŇAN,J.,MRÁZ,I. 1982. Futbal. Encyklopédia. Bratislava: Šport 1982. 360s. HOLIENKA,M. 200 ,2007,2013. Rozcvičenie vo futbale. Bratislava: SFZ, ICM Agency, 2001 ,2007,2013. 1.vyd.,2.vyd.,3vyd., 136 s. KAČÁNI,L. 2000. Teória a prax hernej prípravy. Bratislava: SPN 2000. 143 s. PERÁČEK,P., PAKUSZA,Zs. 2011. FUTBAL. Bratislava: IRIS 2011. 217 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 60					
A	B	C	D	E	FX
25,0	36,67	23,33	8,33	3,33	3,33
Vyučujúci: prof. PaedDr. Miroslav Holienka, PhD., doc. PaedDr. Pavol Peráček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-030/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I - hádzaná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť 80% - splnil/nespľnil Ústna skúška 80%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v hádzanej. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnej vrcholovej hádzanej mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon, herný výkon družstva, vývojové tendencie vo vrcholovej hádzanej, technika a taktika herných činností jednotlivca, stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.	
Odporúčaná literatúra: HIANIK, J.2010. Vzťah ukazovateľov herného výkonu družstva k výsledku zápasu v hádzanej. Bratislava: PEEM, 2010. HIANIK, J., 2011 Hádzaná v telocvični. Bratislava: SZH, 2011 ZAŤKOVÁ, V., HIANIK, J. 2009. Hádzaná, základné herné činnosti.(Vysokoškolské skriptá) Bratislava: Univerzita Komenského, 2009. ZAŤKOVÁ, V. a kol. 1997. Hádzaná, teória a didaktika. Bratislava : Slovenský zväz hádzanej, 1997.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 37					
A	B	C	D	E	FX
37,84	37,84	18,92	2,7	2,7	0,0
Vyučujúci: Mgr. Silvia Priklerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-070/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I – ľadový hokej
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Účasť 80% - splnil/nesplnil Ústna skúška 80%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva v ľadovom hokeji. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom ľadovom hokeji mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika, Individuálny herný výkon, Herný výkon družstva, Vývojové tendencie vo vrcholovom ľadovom hokeji, Technika a taktika herných činností jednotlivca, Stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov, Postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.	
Odporúčaná literatúra: BUKAČ, L., DOVALIL, J.: Lední hokej, Olympia Praha, Praha, 1980, s.245 BUKAČ, L.: Trénink herní dokonalosti. Grada Publishing, a.s, Praha, 2010, s.109 BUKAČ, L.: Trénink herní přirozenosti. Grada Publishing, a.s, Praha, 2014, s.128 ČASOPISY: Športové hry (KŠH FTVŠ UK); Telesná výchova a Šport (FTVŠ UK); FILC, J.- KRIŽKOVÁ, E.- STARŠÍ, JAR.: Korčuľovanie a základy LH, Bratislava, 1994, s. 156 METODICKÉ LISTY SZLH: Metodický list Hokejový tréner 2001-2007, SZLH, Bratislava PERÁČEK, P. Teória a didaktika športových hier, Bratislava, FTVŠ UK, 2005, s.178 SAKÁČ, M. – TÓTH, I. Športový tréning hokejového brankára na ľade. Bratislava, 2009, s. 288 STARŠÍ, Jaroslav – TÓTH, I. a kol.: Teória a didaktika LH II., Bratislava, 2001, s.187 TÓTH, I. et al.: Anglicko-slovenský a slovensko-anglický slovník ľadového hokeja, Bratislava, 2003, s. 500 TÓTH, I. a kolektív.: Ľadový hokej. Vysokoškolská učebnica aplikovaných predmetov pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.393	

TÓTH, I. a kolektív.: Tréner ľadového hokeja. Vysokoškolská učebnica pre trénerov špecializácie v ľadovom hokeji. TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2010, s.240 TÓTH, I. 2011. Praktická hokejová angličtina, pre hráčov, trénerov, rozhodcov, študentov, i manažérov, TO-MI Ice Hockey Agency, Bratislava, 2011, s. 288 VÝBOH, A. a kol. Teória a didaktika LH III., Bratislava, 2005, s. 91					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk a český jazyk (literatúra) Slovenský a anglický jazyk (semináre)					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
28,21	35,9	23,08	10,26	2,56	0,0
Vyučujúci: PaedDr. Igor Tóth, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-120/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I - tenis
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Aktívna účasť 80% - splnil/nesplnil Ústna skúška 100%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon v tenise. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom tenise mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika, individuálny herný výkon,, vývojové tendencie vo vrcholovom tenise, technika a taktika herných činností jednotlivca, postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.	
Odporúčaná literatúra: CRESPO, M. – MILEY, D. 1998. Tenisový trénerský manuál 2. stupň. Medzinárodná tenisová federace, 1998. KAMPMILLER, T. – VANDERKA, M. – LACZO, E. – PERÁČEK, P. 2012. Teória športu a didaktika športového tréningu. Bratislava : ICM Agency, 2012, 355 s. MELIŠOVÁ, L. a kol. 1992. Teória a didaktika športovej špecializácie – tenis. Bratislava : FTVŠ UK, 1992, 151 s. SCHÖNBORN, R. 1998. Moderní výuka tenisové techniky. Aachen : Mayer und Mayer, 1998, 261 s. SCHÖNBORN, R. 2000. Tennis : Techniktraining. Aachen : Mayer und Mayer, 2000, 278 s. SCHÖNBORN, R. 2008. Optimální tenisový tréning. Olomouc : Vydavatelství Univerzity Palackého v Olomouci, 2008, 234 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	

Anglický jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 45					
A	B	C	D	E	FX
28,89	37,78	28,89	2,22	2,22	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Nemček, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KH/2-03KTmSH-090/15	Názov predmetu: Základy športovej špecializácie I - volejbal
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu: Aktívna účasť 80% - splnil/nesplnil Ústna skúška 70% Seminárna práca 30%	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu dokáže identifikovať faktory limitujúce individuálny herný výkon a herný výkon družstva vo volejbale. Pozná aké sú vývojové tendencie v súčasnom vrcholovom volejbale mužov a žien. Dokáže sa orientovať v základoch techniky a taktiky realizácie jednotlivých herných činností jednotlivca a herných činností družstva. Pozná postupy pri ich nácviku a zdokonaľovaní.	
Stručná osnova predmetu: Rozbor hry a systematika. Individuálny herný výkon a herný výkon družstva. Vývojové tendencie vo vrcholovom volejbale. Technika a taktika herných činností jednotlivca. Stratégie a taktiky herných kombinácií a systémov. Postupy pri nácviku a zdokonaľovaní herných činností jednotlivca.	
Odporúčaná literatúra: EJEM, M. 1988. Volejbal – průpravná a herní cvičení. Praha : Olympia, 1988. McGOWN, C. – FRONSKE, H. - MOSER, L.: Coaching Volleyball: Building a Winning Team. Boston : Alyn and Bacon, 2001, s. 308. PAPAGEORGIU, A.- SPITZLEY, W.: Handbuch fuer Volleyball, Berlin : Mayer and Mayer Verlag, 2000. PŘIDAL, V. – ZAPLETALOVÁ, L.: Volejbal. Herný výkon – tréning – riadenie. Bratislava : Peter Mačura, 2010, s. 181. ISBN 978-80-8113-030-4 ZAPLETALOVÁ, L. – PŘIDAL, V. – LAURENČÍK, T.: Volejbal. Základy techniky, taktiky a výučby. Univerzita Komenského Bratislava, 2007, s 158, ISBN 978-80-223-2280-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
27,12	44,07	22,03	1,69	3,39	1,69
Vyučujúci: doc. PaedDr. Vladimír Přidal, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 15.05.2018					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-409/18		Názov predmetu: Základy tlmočenia pre učiteľov				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.						
Stupeň štúdia: I., II.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,19	0,0	10,81	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Lucia Podlucká, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil:						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠPP/S-PVP-130/17	Názov predmetu: Zjazdové lyžovanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: kurz Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 5 Za obdobie štúdia: 70 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie predmetu 100%-91% - A, 90%-81% - B, 80%-71% - C, 70%-61% - D, 60%-51% -E, 50% a menej FX Čiastkové hodnotenie predmetu Písomný test 30% Praktické skúška 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná historické súvislosti vzniku a vývoja zjazdového lyžovania. Ovláda systém a sféry pôsobenia súčasného zjazdového lyžovania na človeka, prírodu a ekonomiku krajiny. Pozná základné pojmy a faktory štruktúry športového výkonu a jeho viacúrovňový hierarchický model v zjazdovom lyžovaní. Študent pozná a prakticky ovláda optimálnu techniku zmeny smeru zjazdu v zjazdovom lyžovaní v intenciách cieľa základného zjazdového výcviku. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja. Pozná etapy športového tréningu a ich obsah, ovláda princípy periodizácie, systém súťaženia.	
Stručná osnova predmetu: Lyžovanie v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Historické aspekty lyžovania a jeho funkcie. Teória techniky zjazdového lyžovania. Teoretické východiská výberu, nastavenia a údržby lyžiarskeho výstroja. Nácvik a zdokonaľovanie techniky zjazdového lyžovania.	
Odporúčaná literatúra: EGYHÁZY, A. – HELLEBRANDT, V. (1987): Zjazdové lyžovanie. Šport, Bratislava. HELLEBRANDT, V. (1999): Technika a metodika carvingových oblúkov v zjazdovom lyžovaní. FTVŠ UK. TEREZČÁK, J. (1997) Dejiny lyžovania na Slovensku. SLZ, Vyd. SLZA, Poprad. ZÁLEŠÁK, M. a kol. (1989): Teória a didaktika lyžovania. SPN Bratislava ŽÍDEK, J. – PETROVIČ, P. (1999): Teória a didaktika lyžovania. SPN, Bratislava ŽÍDEK, J., (2006): Lyžovanie. SPN Bratislava	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 61					
A	B	C	D	E	FX
14,75	27,87	31,15	16,39	8,2	1,64
Vyučujúci: doc. PaedDr. Anna Blahutová, PhD., Mgr. Lukáš Chovanec, PhD., PaedDr. Martin Belás, PhD., Mgr. Eva Rýzková, PhD., Mgr. Matej Šmída, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.01.2019					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FTVŠ.KŠEŠH/1-OPS-370/09	Názov predmetu: Žena a šport
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: klasifikačný stupeň - kredit Prieběžné hodnotenie: aktívna účasť, prezentácia 40% Záverečné hodnotenie: na základe priebežného hodnotenia a 60 % seminárna práca	
Výsledky vzdelávania: Cieľ predmetu: Umožniť študentom získať a rozšíriť poznatky o faktoroch súvisiacich so zapojením dievčat a žien do športu. (historický, fyziologický a spoločenský aspekt)	
Stručná osnova predmetu: Obraz tradičnej roly ženy a jej zmeny – zameranie na telovýchovnú činnosť a šport. Pohybová aktivita dievčat a žien a možnosti jej ovplyvňovania. Podiel zapojenia žien do športovej činnosti. Motivačné faktory športovania dievčat a žien. Ženy v slovenskom športe. Obraz žien v médiách. Rod a rodová stereotypizácia žien v športe. Fyziologické rozdiely medzi mužmi a ženami.	
Odporúčaná literatúra: Žena a šport. Praha : ČOV, 1998. Žena a pohybová aktivita, životný štýl, zdravie. Zborník medzinárodnej konferencie. Bratislava : UK, 2003. Hodaň, B. 2000. Tělesná kultura – sociokultúrní fenomén. Olomouc : UP Olomouc, 2000, 234 s. Lopusňiaková, T. 2010. Rodové aspekty v športe žien : dizertačná práca. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. 145 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 134					
A	B	C	D	E	FX
61,94	23,13	8,21	2,99	2,99	0,75
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 18.11.2021					
Schválil:					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-muAN-212/15	Názov predmetu: Ženy a ich postavenie v spoločnosti v 18. a 19. storočí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť) 100 % /0% Aktívna účasť na diskusiách o príslušnom literárnom diele na základe zoznamu predpísanej literatúry podľa preberaného obdobia (18. a 19. storočie); písomný záverečný test (40%), ústna prezentácia (40%), pravidelná dochádzka (20%). Podmienkou udelenia kreditov je dosiahnutie minimálne 60% v rámci priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-94-92-100 = Fx-E-D-C-B-A. Povolené sú maximálne dve absencie s povinnosťou ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované od zníženia hodnotenia až po podanie návrhu na disciplinárne konanie. Termíny priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: V predmete študenti nadviažu na vedomosti a zručnosti, ktoré získali na bakalárskom stupni štúdia v predmetoch Teória a dejiny britskej literatúry a Dejiny a reálie Veľkej Británie. Prepojením nadobudnutých poznatkov z literatúry a reálií sa študenti zorientujú v politickej, kultúrnej, hospodárskej a spoločenskej situácii vo Veľkej Británii v 18. a 19. storočí so špecifickým zameraním na postavenie a úlohu žien naprieč spoločenským spektrom a ich emancipačnými tendenciami. Študenti budú pracovať s literárnymi dielami, ktoré vznikli v uvedenom období a reflektujú život a postavenie žien v súdobej spoločnosti, pričom budú mať možnosť porovnať situáciu žien pred dvesto rokmi a dnes.	
Stručná osnova predmetu: Hlavné momenty a osobnosti Veľkej Británie 18. a 19. storočia. Spoločnosť (školsťvo, ekonomika, životný štýl, a pod.). Zvyky a tradície ako hlavné determinanty postavenia ženy v spoločnosti. Triedne, rasové a spoločenské rozdiely. Hlavné predstaviteľky literatúry v 18. a 19. storočí: Fanny Burney, Jane Austen Elizabeth Gaskell, George Eliot.	
Odporúčaná literatúra: McDOWALL, D. An Illustrated History of Britain. London: Pearson English Language Teaching, 1989. ISBN 0582044324	

DRABBLE, Margaret. The Oxford Guide to English Literature. Oxford: Oxford University Press, 1993. ISBN:9780199214921 ALEXANDER, Michael. A History of English Literature, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2007. ISBN 978-0-230-00723-9 GILL, Richard. Mastering English Literature. Basingstoke: Palgrave, 2006. ISBN 978-1-4039-4488-7 WIDDOWSON, Peter. The Palgrave Guide to English literature and Its Context 1500-2000, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan, 2004. ISBN 0-333-79218-1						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni C1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
55,0	0,0	25,0	10,0	0,0	0,0	10,0
Vyučujúci: PhDr. Katarína Brziaková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022						
Schválil:						