

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boMU-100/15	Aktuálne problémy múzejníctva a monumentológie.....	3
2. A-boAI-143/19	Archívniectvo pre nearchivárov.....	5
3. A-boMU-004/15	Civilizačný vývoj Slovenska 1.....	7
4. A-boMU-007/15	Civilizačný vývoj Slovenska 2.....	9
5. A-boMU-010/15	Civilizačný vývoj Slovenska 3.....	11
6. A-boET-014/17	Dejiny a súčasnosť mesta.....	13
7. A-boMU-005/15	Dejiny múzejníctva.....	15
8. A-boMU-001/15	Dejiny ochrany pamiatkového fondu.....	17
9. A-boET-010/15	Dejiny slovenskej etnológie.....	19
10. A-boHI-003/20	Dejiny staroveku.....	21
11. A-boHI-021/15	Dejiny umenia 1.....	24
12. A-boAI-097/14	Digitalizácia archívneho dedičstva.....	26
13. A-boET-013/15	Etnické štúdiá 1.....	28
14. A-boET-044/20	Etnológia socializmu.....	30
15. A-boET-021/17	Etnologický výskum mesta.....	32
16. A-boET-027/16	Folklor, populárna kultúra a politika.....	34
17. A-boET-006/15	Folklor a folkloristika.....	36
18. A-boET-006/19	Folklorne druhy a žánre.....	39
19. A-boET-002/15	Materiálna kultúra.....	41
20. A-boET-034/16	Materiál z terénneho výskumu.....	43
21. A-boMU-019/15	Metodika výskumu návštevnosti.....	45
22. A-boET-019/20	Metodologické základy etnografického výskumu.....	47
23. A-boET-007/15	Metódy a techniky terénneho výskumu.....	49
24. A-boMU-015/15	Múzejná komunikácia.....	51
25. A-boMU-009/15	Múzejná prax 1.....	53
26. A-boMU-011/15	Múzejná prax 2.....	55
27. A-boMU-018/15	Muzeografia.....	57
28. A-boMU-014/15	Múzeum ako inštitúcia.....	59
29. A-boET-990/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	61
30. A-boMU-999/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	63
31. A-boET-026/15	Obyčajové tradície - história a súčasnosť.....	65
32. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	67
33. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	69
34. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	72
35. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	74
36. A-boMU-008/15	Odborná exkurzia 1.....	76
37. A-boMU-016/15	Odborná exkurzia 2.....	78
38. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	80
39. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	82
40. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	84
41. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	86
42. A-boAE-121/15	Ochrana a prezentácia archeologických pamiatok.....	88
43. A-boET-033/16	Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií.....	90
44. A-boET-005/19	Príbuzenstvo a rodina v stredoeurópskom kontexte.....	92
45. A-boET-40/19	Príbuzenstvo v evolučnej perspektíve.....	94
46. A-boET-003/15	Rituály a ritualizácia 1.....	97
47. A-boET-004/15	Rituály a ritualizácia 2.....	99

48. A-boET-023/16	Rodové aspekty v etnológii.....	101
49. A-boET-017/15	Seminár k bakalárskej práci 1.....	103
50. A-boET-018/15	Seminár k bakalárskej práci 2.....	105
51. A-boMU-021/15	Seminár k záverečnej práci 1.....	108
52. A-boMU-022/15	Seminár k záverečnej práci 2.....	110
53. A-buHI-007/15	Slovenské dejiny 1526-1780.....	111
54. A-buHI-009/15	Slovenské dejiny 1780-1918.....	114
55. A-buHI-011/15	Slovenské dejiny 20. storočia.....	117
56. A-buHI-005/15	Slovenské dejiny do roku 1526.....	120
57. A-boET-011/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1.....	123
58. A-boET-012/15	Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2.....	125
59. A-boMU-013/15	Teória a ochrana pamiatkového fondu.....	127
60. A-boET-008/15	Terénna prax.....	129
61. A-boET-008/15	Terénna prax.....	131
62. A-boET-036/16	Tradičná architektúra, odev a výroba.....	133
63. A-boET-035/16	Tradičné poľnohospodárstvo a strava.....	135
64. A-boAE-009/00	Úvod do archeológie.....	137
65. A-boET-001/15	Úvod do etnológie a folkloristiky.....	139
66. A-boMU-003/15	Úvod do muzeológie.....	141
67. A-boMU-002/15	Veda a výskum v múzeu.....	143
68. A-boET-025/15	Vizuálna dokumentácia v etnológii.....	145
69. A-buHI-004/15	Všeobecné dejiny 1.....	147
70. A-buHI-006/15	Všeobecné dejiny 2.....	149
71. A-buHI-008/15	Všeobecné dejiny 3.....	151
72. A-buHI-010/15	Všeobecné dejiny 4.....	153
73. A-boMU-020/15	Základy konzervovania.....	155
74. A-boMU-023/15	Zbierkotvorná a vedeckovýskumná činnosť.....	157

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-100/15	Názov predmetu: Aktuálne problémy múzejníctva a monumentológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-032-1/7365/00 FiF.KEKA/A-boMU-033-1/7366/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná seminárna práca na tému podľa výberu študenta, jej prezentácia a vypracovanie priebežných zadanií. Akceptované sú max. 2 absencie. Klasifikačná stupnica: 100-90% = A 89-80% = B 79-70% = C 69-60% = D 59-50% = E 49%- = Fx Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s aktuálnymi problémami a procesmi v oblasti múzejníctva, muzeológie a monumentológie.	
Stručná osnova predmetu: Súčasné problémy v múzejníctve a ochrane pamiatok – organizácia a riadenie Aktuálne legislatívne normy v ochrane kultúrneho dedičstva Súčasné trendy v múzejníctve Aktuálne problémy muzeológie Vydavateľská a edičná činnosť múzeí Súčasné trendy múzejného výstavníctva Súčasné trendy v ochrane pamiatok Ochrana pamiatok a kultúrneho dedičstva na Slovensku dnes Súčasné najvýznamnejšie realizácie obnovy pamiatok na Slovensku	
Odporúčaná literatúra: Muzeológia a kultúrne dedičstvo (časopis) Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s.	

Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií
 Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Bratislava, SNM a PÚ SR Bratislava
 Renovatio. Periodikum k problémom teórie a praxe reštaurovania kultúrnych pamiatok. PÚ SR Bratislava
 Informátor archívu Pamiatkového úradu SR. PÚ SR Bratislava
 MONUMENTORUM TUTELA – OCHRANA PAMIATOK
 www.obnova.sk

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
67,12	18,49	4,79	3,42	1,37	4,79

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-143/19	Názov predmetu: Archívniectvo pre nearchivárov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. decembra bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Spracovanie vybranej témy z konkrétneho odboru s využitím archívnych dokumentov. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50					
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú všeobecné a najmä praktické vedomosti a zručnosti o slovenskom ako aj Európskom archívniectve v kontexte s nimi študovaním študijným programom. Osvoja si základy štúdií v archíve, získajú prehľad o aktuálnej archívnej legislatíve, naučia sa orientovať v archívnom informačnom systéme.					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky - archívniectvo, archivistika a ich vzťah k iným odborom 2. Základné pojmy a orientácia v nich 3. Dejiny archívniectva v európskom priestore 4. Dejiny archívniectva na území Slovenska 5. Základy archívnej teórie 6. Archívna prax 7. Archívniectvo a vzťah k iným odborom 8. Využívanie archívnych dokumentov 9. Exkurzia do archívu - Štátny archív v Bratislave 10. Exkurzia do archívu - Archív Slovenskej akadémie vied 11. Exkurzia do archívu - Archív mesta Bratislavy					
Odporúčaná literatúra: HORVÁTH, V. – KARTOUS, P. – WATZKA, J. Ochrana, sprístupňovanie a využívanie archívnych dokumentov. Bratislava 1988. KARTOUS, P. – MRIŽOVÁ, M. Správa registratúrnych záznamov a archívnych dokumentov u ich pôvodcov. Bratislava 2003. NOUGARET, CH. – GALLAND, B.: Les instruments de recherche dans les archives. Paris 1999. Vybrané analytické a syntetické archívne pomôcky, štúdie z časopisov a zborníkov Slovenská archivistika, Archivní časopis a Sborník archivních prací.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6					
A	B	C	D	E	FX
16,67	50,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Ján Valo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 26.10.2021					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-004/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-012/00 FiF.KSD/A-boHI-011/00 FiF.KSD/A-boHI-006/15 FiF.KSD/A-boHI-005/15 FiF.KSD/A-boHI-004/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka. Študent k absolvovaniu potrebuje získať aspoň 60% bodov v záverečnej písomke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je podať základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 5. – 18. storočí zameraných na oblasti dejín každodennosti a materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Sťahovanie národov a Slovensko Prvé štátne útvary na území Slovenska Materiálna kultúra Slovanov Príchod Maďarov a formovanie Uhorského kráľovstva Stredoveká spoločnosť a každodennosť Dynastia na uhorskom tróne Hospodársky vývoj stredovekého Uhorska (Slovenska) Osmani v Uhorsku Ranná novoveká spoločnosť a každodenný život Počiatky habsburskej monarchie Náboženské vzťahy v Uhorsku (nástup reformácie, rekatolizácia) Proti-habsburské povstania Vzdelanosť a kultúra stredoveku a novoveku Materiálna kultúra a život obyvateľstva (rodina)	
Odporúčaná literatúra: PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/1. Praha 1985. SLOVENSKO 3, Ľud 2. časť, Bratislava 1975, s. 741-946.	

Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991. Dejiny Slovenska I., Bratislava : Veda 1986. Přehled dějin Československa I/1, Praha 1980. Dejiny Slovenska II. BRATISLAVA : VEDA 1987. DANGL, V.- SEGEŠ, V. Vojenské dejiny Slovenska II. Bratislava 1995.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 94					
A	B	C	D	E	FX
11,7	14,89	31,91	14,89	8,51	18,09
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-007/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-013/00 FiF.KSD/A-boHI-008/15 FiF.KSD/A-boHI-007/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomka. V záverečnej písomke musí študent preukázať aspoň 60% vedomostí. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je podať základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 18. a 19. storočí zameraných na oblasti dejín každodennosti, materiálnej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Reformy Márie Terézie, šírenie osvietenstva Modernizačné reformy Jozefa II., Sociálne zmeny uh. spoločnosti v 1. pol. 19. storočia Zmeny v materiálnej kultúre obyvateľstva, kultúrne regióny Slovenska Formovanie moderného slovenského národa Revolúcia 1848/49, spoločenské zmeny Postavenie Slovákov v Uhorsku v 2. pol. 19. a na začiatku 20. stor. Kultúra a vzdelanosť Každodenný život obyvateľstva	
Odporúčaná literatúra: PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/1. Praha 1985. PETRÁŇ, J. a kol. Dějiny hmotné kultury I/2. Praha 1985. SLOVENSKO 3, Ľud 2. časť, Bratislava 1975, s. 741-946. Stoličná, R.: Jedlá a nápoje našich predkov, Bratislava 1991. KOVÁČ, D.: Dejiny Slovenska. Praha : LN 2001. MANNOVÁ, E. (zost.): Krátke dejiny Slovenska. Bratislava : AEP 2003. MARSINA, R. a kol.: Slovenské dejiny. Martin : Matica slovenská 1991.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 81					
A	B	C	D	E	FX
19,75	19,75	7,41	30,86	16,05	6,17
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-010/15	Názov predmetu: Civilizačný vývoj Slovenska 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KSD/A-boHI-010/15 FiF.KSD/A-boHI-009/15 FiF.KSD/A-boHI-014/00 a	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Účasť na hodinách Aktívna účasť (prezenčná alebo dištančná) na hodinách je podmienkou pre absolvovanie kurzu. Tolerované sú maximálne 2 absencie. 2. Odborný referát 30% celkového hodnotenia Text referátu musí mať min. 9 tis. znakov (cca 5 normostrán) a opierať sa aspoň o 4 odborné zdroje. 3. Test 70% celkového hodnotenia Napísanie testu aspoň na 60% z maximálneho počtu bodov za test v poslednom týždni výučby je podmienkou absolvovania kurzu. Test budú tvoriť otázky z preberaných tém podľa harmonogramu. Klasifikačná stupnica Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú základný prehľad o kultúrnom, hospodársko-sociálnom a spoločenskom vývoji územia Slovenska v 20. storočí. Budú sa vedieť orientovať v kľúčových procesoch, zmenách a pojmoch tohto obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Slovensko v 20. storočí - periodizácia vývoja. 2. Slovensko pred rokom 1918 a vznik ČSR 3. ČSR 1918-1938 - politický, spoločenský, hospodársky a kultúrny vývin 4. Druhá republika a autonómia Slovenska (1938-1939) 5. Slovenský štát 1939-1945 6. Represie režimu, opozícia a SNP 7. Povojnový vývoj a cesta k februáru 1948 8. 50. roky na Slovensku 9. Cesta k Pražskej jari	

10. Obdobie normalizácie 11. Pád režimu a vývoj po r. 1989 12. Každodennosť v 20. storočí - vybrané aspekty					
Odporúčaná literatúra: KOVÁČ, Dušan a kol. Kronika Slovenska 2 Slovensko v dvadsiatom storočí. Bratislava: Fortuna print & Adut, 1999. ISBN 80-88980-08-9. LETZ, Róbert. Slovenské dejiny 4 1914-1938. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2010. ISBN 978-80-8119-028-5. LETZ, Róbert. Slovenské dejiny 6 1945-1992. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2021. ISBN 978-80-8119-135-0. LIPTÁK, Ľubomír. Slovensko v 20. storočí. Bratislava: Kalligram, 2000. ISBN 80-7149-337-6.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63					
A	B	C	D	E	FX
0,0	20,63	23,81	17,46	23,81	14,29
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-014/17	Názov predmetu: Dejiny a súčasnosť mesta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-014/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie. Prezentácia eseje. 30% Ústna prezentácia podstatných častí eseje v rozsahu 10-15 min. v powerpointe. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových myšlienok, zrozumiteľnosť ich podania (20%) a formálna stránka prezentácie (10%). 2. Záverečné hodnotenie. Písomná forma odbornej eseje 70% Esej musí mať min. 15 tis. znakov (cca 8 normostrán) + prílohy a opierať sa aspoň o 6 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania rozsahu, úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (20%) a kvalita spracovania témy, logika textu, použitie relevantných zdrojov (50%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia a spracovanie práce celkovo aspoň na 60% z maximálneho hodnotenia eseje. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú poznatky o historickom vývoji mesta s dôrazom na jeho vývoj na Slovensku v 20. storočí a v súčasnosti. Prednášky sa orientujú na špecifickosť urbánneho prostredia v jednotlivých obdobiach, spôsob existencie v meste a život vybraných sociálnych skupín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mesto - charakteristiky a špecifiká; vznik mesta 2. Staroveké mestá 3. Európske mesto do 18. storočia 4. Vznik mesta na Slovensku a jeho vývin do 18. stor. 5. Remeslá, cechy; baníctvo a vinohradníctvo v mestách 6. Zrod moderného mesta; mesto do súčasnosti 7. Vývoj miest na Slovensku do pol. 20. stor. (moderné mesto).	

8. Moderné mesto na Slovensku 9. Mestské sídliská 10. Socialistické mesto - odraz ideológie v mestskom priestore 11. Urbánne procesy v súčasnom meste 1 (separácia, segregácia, verejný priestor) 12. Urbánne procesy v súčasnom meste 2 (suburnaizácia)					
Odporúčaná literatúra: HRUZA, Jiří. Svět měst. Praha: Academia, 2014. ISBN 978-80-200-1808-3. KOŠTIALOVÁ, Katarína (ed.). Subkultúry v meste. Etnologické štúdie socioprofesijných skupín. Banská Bystrica: UMB, 2005. ISBN 80-8083-153-X. SALNER, Peter, BEŇUŠKOVÁ, Zuzana (eds.). Diferenciácia mestského spoločenstva v každodennom živote. Bratislava: FiF UK, 1999. ISBN 80-967704-3-8. SALNER, Peter (ed.). Taká bola Bratislava. Bratislava: Veda, 1991. ISBN 80-224-0252-4.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 9					
A	B	C	D	E	FX
0,0	33,33	22,22	22,22	0,0	22,22
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-005/15	Názov predmetu: Dejiny múzejníctva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-003-1/7345/00 FiF.KEKA/A-boMU-007-1/7346/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný výučbový týždeň a záverečná písomka, v ktorej musí študent dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Objasniť vznik a vývoj múzejného fenoménu a múzejníctva u nás a vo svete, etapy vývoja inštitucionálnej základne do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Predmet štúdia historickej muzeológie Genéza múzejného vzťahu Periodizácia vývoja muzeálneho fenoménu Dejiny zberateľstva a inštitucionalizácia múzejného javu Vývoj múzejníctva na Slovensku – etapy Počiatky múzejnej teórie, predstavitelia Vznik novodobých múzeí a ich zameranie u nás a v Európe. Stav múzejníctva na začiatku 20.storočia, etapy vývoja v 1.pol. 20.storočia Trendy vývoja múzejníctva v 2.pol. 20.storočia Vývoj muzeologickej teórie v 20.storočí Európske a mimoeurópske muzeologické školy a ich predstavitelia Československá muzeologická škola Múzejníctvo na Slovensku a v Československu v medzivojnovom období Zmeny v slovenskom múzejníctve po r. 1948, plusy a mínusy Vývinové tendencie slovenského múzejníctva po r. 1989, súčasný stav Múzejná legislatíva a jej zmeny v 20.storočí Organizácia múzejníctva a medzinárodná spolupráca Medzinárodná rada múzeí ICOM	
Odporúčaná literatúra:	

GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s.
 LALKOVIČ, Marcel: Dejiny múzejníctva na Slovensku. Liptovský Mikuláš 2000, 70 s.
 MRUŠKOVIČ, Štefan: Etnografická muzeológia. UK Bratislava 1979. - skr.
 RAVIK, Slavomír: Velká kniha starožitností a kuriozit. Regia Praha 2003,
 RYBECKÝ, Milan: Muzeálna slovenská spoločnosť. Martin, Osveta 1983,
 STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská
 Bystrica 2000, skr.-
 WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.
 ŻYGULSKI, Z.: Muzea na świecie. Warszawa 1982.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 227

A	B	C	D	E	FX
10,57	19,38	25,99	14,98	16,3	12,78

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-001/15	Názov predmetu: Dejiny ochrany pamiatkového fondu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-004-1/7347/00 FiF.KEKA/A-boMU-008-1/7348/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Referát na vybranú problematiku a seminárna práca odovzdaná v poslednom týždni semestra a písomka, v ktorej musí študent preukázať aspoň 60% úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja znalosti o jednotlivých etapách vývoja pamiatkového vzťahu vo svete i na Slovensku, vývin metód a legislatívy ochrany pamiatkového fondu do súčasnosti.	
Stručná osnova predmetu: Vznik a formovanie pamiatkového vzťahu v dejinách ľudskej spoločnosti. Myšlienkové prúdy ochrany pamiatok v Európe v staroveku a stredoveku Novoveké koncepcie ochrany pamiatok v európskych krajinách a vznik legislatívy Formovanie ochrany pamiatok v 19.stor. v Rakúsku a jej činnosť na území Slovenska Vývoj ochrany pamiatok v Uhorsku /inštitúcie, metódy, akcie obnovy/ Priekopníci ochrany pamiatok u nás v 19.storočí a ich prínos Počiatky a vývoj legislatívnych opatrení na ochranu pamiatok do konca 19.stor. Metódy ochrany a obnovy pamiatok, európske školy a smery v 19.storočí Trendy v ochrane pamiatok v Európe na začiatku 20.stor. – rakúska škola a jej predstavitelia Európske smery ochrany pamiatok a ich predstavitelia v 1.pol. 20.storočia Vývoj metód obnovy a teórie ochrany pamiatok v 2.polovici 20.stor. Medzinárodná rada pre pamiatky a sídla ICOMOS a jej dokumenty Formovanie ochrany pamiatok na Slovensku v medzivojnovom období – organizácia, osobnosti Vojnové obdobie a 40.roky na Slovensku Vznik Pamiatkového ústavu a jeho pôsobenie v 2.pol. 20.storočia - etapy, organizácia, zameranie obnovy	

Vývoj a zmeny organizácie ochrany pamiatok u nás od 80.rokov 20.storočia Legislatívne normy v pamiatkovej starostlivosti po r. 1951 Členstvo Slovenska v medzinárodných organizáciách – ICOMOS, ECOVAST a ochrana pamiatok Súčasný stav organizácie ochrany pamiatok, predstavitelia																	
Odporúčaná literatúra: BAKOŠ, Ján: Pamiatky a ideológie. Slovenské pohľady 1991, č.2, s.12-22 CIULISOVÁ, Ingrid: Osudy pamiatok Slovenska 1919-1949. Kubko-Goral, Bratislava, 1994 JANKOVIČ, Vendelín: Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r.1850-1950. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 10, 1973, s. 5-82 Jubilejný zborník SUPSOP. Bratislava 1981 KARASOVÁ, Zuzana: Ideové východiská obnovy pamiatok v 19.storočí. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1988, s. 408-428 KRIŽANOVÁ, Eva –PUŠKÁROVÁ, Blanka: Prehľad najzávažnejších pamiatkových akcií v minulosti a v súčasnosti. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 13, 1998, s. 5-25 KUTLÍK, František: Socialistická zákonnosť v pamiatkovej starostlivosti. SUPSOP Bratislava, 1978 Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982 ŠÁŠKY, Ladislav: Pamiatková starostlivosť. In: Slovensko-Kultúra II. Obzor Bratislava 1980 VINTER, Vlastimil: Úvod do dejín a teórie pamiatkovej péče I. , Praha 1971, skr.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo fakulty v teréne.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 263 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25,1</td><td>17,11</td><td>23,19</td><td>11,79</td><td>11,41</td><td>11,41</td></tr> </tbody> </table>						A	B	C	D	E	FX	25,1	17,11	23,19	11,79	11,41	11,41
A	B	C	D	E	FX												
25,1	17,11	23,19	11,79	11,41	11,41												
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-010/15	Názov predmetu: Dejiny slovenskej etnológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť, tolerované sú dve absencie. Vedomostný test v 6. a v 12. týždni semestra. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. A = 100 – 91 % B = 90 – 81 % C = 80 – 73 % D = 72 – 66 % E = 65 – 60 % FX = 59 – 0 % Hodnotenie bude ukončené v poslednom týždni semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí vedomosti o vývine etnológie na Slovensku. Dejiny vlastnej vednej disciplíny predstavujú istý nástroj (seba) poznávania. Poznatky z dejín odboru pomáhajú porozumieť aj súčasnému miestu etnológie v systéme humanitných, resp. spoločenských vied. Študenti si majú možnosť uvedomiť aj paralely vývinu dejín etnológie na Slovensku s vývinom etnológie a kultúrnej antropológie vo svete.	
Stručná osnova predmetu: - Počiatky etnografie – opisy národov od staroveku po neskorý stredovek - Prínos objaviteľov a encyklopedistov k dejinám etnológie - Etnológia 16. – 18. storočia a slovenskí etnografi v medzinárodnom kontexte - Osvietenecké impulzy pre skúmanie ľudovej kultúry - Predromantické obdobie v slovenskej etnografii a folkloristike - Slovenská etnografia a folkloristika v štúrovskom období - Slovenská etnografia a folkloristika v období Matice slovenskej - Od Matice slovenskej po Muzeálnu slovenskú spoločnosť - Slovenská národopisná veda v medzivojnovom období - Vzťahy českej a slovenskej vedy v národopisnom bádani - Od etnografie k etnológii – 2. polovica 20. storočia	
Odporúčaná literatúra: BOTIKOVÁ, M. [et al.]. Príspevky k dejinám etnológie na Slovensku (16. – 20. storočie). Bratislava : STIMUL, 2011 https://stella.uniba.sk/texty/MB_etnologia.pdf	

LEŠČÁK, M. (Ed.): K dejinám slovesnej folkloristiky. Bratislava : Prebudená pieseň 1996.
 MICHÁLEK, J. Dejiny etnografie a folkloristiky. Bratislava : Univerzita Komenského 1990.
 URBANCOVÁ, V. Počiatky slovenskej etnografie. Bratislava : VEDA, 1970.
 URBANCOVÁ, V. Slovenská etnografia v 19. storočí. Bratislava 1987.
 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 40

A	B	C	D	E	FX
7,5	12,5	25,0	25,0	10,0	20,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-boHI-003/20	Názov predmetu: Dejiny staroveku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KVD/A-boHI-003/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v#minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu - prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Absolvovanie ústnej skúšky, ktorou sa preveria získané vedomosti. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období - ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti z oblasti politického, hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja v antickom Grécku a Ríme. Disponuje poznatkami o okolnostiach vzniku a vývoja gréckeho mestského štátu aj Rímskej ríše o vzniku a vývoji jednotlivých štátov, o formovaní politických inštitúcií a ich fungovaní. Študent využíva metódy používané pri rekonštrukciu dejinného vývoja spoločnosti, je schopný zhodnotiť význam antiky pri formovaní európskej civilizácie. Študent disponuje poznatkami o vybraných otázkach prepojenia politických a kultúrnych dejín, ako aj základným prehľadom o literatúre, prameňoch a aktuálnych otázkach v odbore.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príchod gréckych kmeňov na Balkán, vzťah mykénskeho obdobia a nasledujúceho obdobia. Periodizácia gréckych dejín, charakteristika jednotlivých období. Sociálne rozvrstvenie gréckej spoločnosti v tzv. homérskom období. Hospodársky a politický vývoj. Homérove eposy Íllias a Odyssea, Hesiodos. 2. Archaické obdobie gréckych dejín, základné problémy politického vývoja Grécka – vznik gréckych mestských štátov, vznik občianskych kolektívov, občianske práva. Hospodársky vývoj a jeho krízové možnosti a ich riešenie – veľká grécka kolonizácia. Jej príčiny, priebeh, smerovanie, význam.	

3. Politický vývoj v archaickom období, raná grécka tyranis. Jej príčiny, vývoj a charakter. Vznik najstarších gréckych zákonníkov a zákonodarná činnosť v gréckych mestských štátoch. Kultúrny vývoj – architektúra, sochárstvo, literatúra.
4. Klasické obdobie gréckych dejín. Politický, hospodársky a sociálny vývoj v Aténach a v Sparte. Základné politické inštitúcie. Kríza gréckeho mestského štátu a jej riešenie – peloponézska vojna.
5. Grécko po peloponézskej vojne – obdobie tzv. prechodných hegemonií. Politický vývoj v Grécku, nástup Macedónie a jej vstup do gréckych dejín, Alexander Veľký a vznik jeho ríše. Sociálny a hospodársky vývoj.
6. Helenistické štáty, základný politický, sociálny a hospodársky vývoj. Helenistická kultúra.
7. Príchod indoeurópskych kmeňov do Itálie. Etruskovia, etruská civilizácia. Vzťah Etruskov a Latinov v strednej Itálii, vznik mestského štátu Ríma. Základná periodizácia a charakteristika jednotlivých období. Základné politické inštitúcie. Základný politický, hospodársky a sociálny vývoj v strednej Itálii.
8. Expanzia Ríma do Itálie. Vnútropolitický vývoj, sociálne problémy a ich riešenie. Rímske občianske práva, zákony XII tabúl. Rímska republikánska ústava.
9. Vojny Ríma v Stredomorí s Kartágom, Gréckom a orientálnymi štátmi. Základný politický vývoj, dôsledky expanzie pre vnútropolitický vývoj. Povstania otrokov, sociálne reformy bratov Gracchovcov.
10. Kríza rímskej republiky a obdobie občianskych vojen. Zahraničnopolitický a vnútropolitický vývoj, hospodársky a sociálny vývoj.
11. Principát – prvé obdobie rímskeho cisárstva. Základný politický vývoj, vnútorná a zahraničná politika.
12. Dominát – riešenie krízovej situácie v Rímskej ríši v 4. a 5. storočí n. l. Hospodárske a sociálne problémy, vznik kresťanstva, jeho charakter a podstata. Príchod tzv. barbarských kmeňov a národov. Vznik prvých barbarských štátov na území Rímskej ríše. Otázka kontinuity a diskontinuity medzi antikou a stredovekom.

Odporúčaná literatúra:

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. Štúdium, pramene a databázy prameňov budú dostupné na MS Teams.

VALACHOVIČ, Pavol. Dejiny antiky. Bratislava: Hlbiny, 2014. ISBN 978-80-89743-03-2.

PEČÍRKA, Jan a kol. Dějiny pravěku a starověku I. a II. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1979, 1988.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Starověké Řecko. Encyklopedická příručka. Praha: Slovart CZ, 2011. ISBN 978-80-73915-80-3.

ADKINS, Lesley, ADKINS, Roy A. Antický Řím. Praha: Slovart CZ, 2012. ISBN 978-80-73915-79-7.

VALACHOVIČ, Pavol. Zákoníky starovekých národov. Bratislava: Univerzita Komenského Bratislava, 2003. ISBN 978-80-223-2572-1.

BURIAN, Jan. Římské impérium vrchol a proměny antické civilizace. Praha: Svoboda, 1994. ISBN 80-205-0391-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 614						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,87	0,0	11,4	15,15	13,03	14,01	19,54
Vyučujúci: Mgr. Daniela Rošková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KDVU/A-boHI-021/15	Názov predmetu: Dejiny umenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach, záverečný obrazový test v zápočtovom týždni. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov. Klasifikačná stupnica: 50-47: A, 46-43: B, 42-39: C, 38-35: D, 34-30: E, menej ako 30: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má prehľad o vývoji západného umenia (architektúry, sochárstva a maliarstva) od gréckej antiky po avantgardné smery 20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: Séria prednášok sa sústreďuje na nasledujúce tematické okruhy: 1. Úvod, terminológia, dejepis umenia ako veda; 2. Architektúra a umenie antického Grécka; 3. Architektúra a umenie antického Ríma; 4. Románske obdobie (architektúra, sochárstvo); 5. Gotika (klasické francúzske katedrály, šírenie gotiky vo Francúzsku a ďalších eu. regiónoch, stavebná huta, gotické sochárstvo a maliarstvo); 6. Renesancia (s dôrazom na taliansky vývoj); 7. Barok, rokoko, raný klasicizmus; 8. Romantizmus, historizmy, začiatky pamiatkovej ochrany; 9. Umenie 2. polovice 19. storočia (s akcentom na maľbu); 10. Neskorý historizmus, umenie okolo r. 1900, avantgardné smery; 11. Umenie gotiky, renesancie a baroka na Slovensku; 12. Umenie na Slovensku v 19. - 20. storočí.	
Odporúčaná literatúra: BARTOŠOVÁ, Zuzana et al. Umenie na Slovensku, stručné dejiny obrazov. Bratislava: Slovart, 2007. ISBN 978-80-8085-435-5	

BLAŽÍČEK, Oldřich, KROPÁČEK, Jiří. Slovník pojmů z dějin umění Názvosloví a tvarosloví architektury, sochařství, malby a užitého umění. 2. vyd. Praha: Aurora, 2013. ISBN 978-80-7299-104-4 HEROUT, Jaroslav. Staletí kolem nás. Přehled stavebních slohů. 5. vyd. Praha: Litomyšl: Ladislav Horáček - Paseka, 2002. ISBN 80-7185-389-5 CHATELET, Albert, GROSLIER, Bernard Philippe. Svetové dejiny umenia. Praha: Cesty, 1996. ISBN 80-7181-056-8 MORAVČÍKOVÁ, Henrieta, zost. Architektúra na Slovensku, stručné dejiny. Bratislava: Slovart, 2005. ISBN 80-8085-079-8						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 192						
A	ABS	B	C	D	E	FX
17,71	0,0	29,17	28,65	14,58	8,85	1,04
Vyučujúci: Mgr. Peter Buday, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAPVH/A-boAI-097/14	Názov predmetu: Digitalizácia archívneho dedičstva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent je povinný počas výučbovej časti semestra zúčastňovať sa pravidelne vyučovania (povolené sú dve neospravedlnené absencie, každá ďalšia musí byť nahradená vypracovaním náhradnej úlohy) - ak úspešne absolvuje dochádzku, smie sa študent zúčastniť skúšky. V stanovenom termíne (do 31. mája bežného roka) odovzdá v elektronickej podobe (vo formáte MS Word a PDF) a následne v skúškovom období prezentuje a rovnako aj obhajuje predloženú seminárnu prácu. Seminárna práca musí byť vpracovaná formálne primerane v zmysle ustanovení Smernice Rektora UK č. 12/2013 t.j. v základných formálnych ako aj obsahových náležitostiach ako záverečná práca. Rozsah vlastnej seminárnej práce (od úvodu po záver) 15 až 20 normostrán (1 normostrana = 1800 znakov). Tému práce si zvolí každý študent samostatne po spoločnej konzultácii s vyučujúcim predmetu. Ako tému si je možné zvoliť: Praktická seminárna práca - digitalizácia vybraného archívneho súboru alebo jeho časti. Následne sa zúčastní študent ústnej skúšky, ktorá bude pozostávať z prednášaných tém a problematik ako aj zo samoštúdia literatúry v termínoch zverejnených prostredníctvom akademického informačného systému. Dochádzka: 10 bodov Seminárna práca: 90 bodov Záverečná ústna skúška: 100 bodov Stupnica hodnotenia: "A" - 200 - 185 bodov "B" - 184 - 170 bodov "C" - 169 - 155 bodov "D" - 154 - 140 bodov "E" - 139 - 120 bodov "Fx" - 119 - 0 bodov Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti získajú vedomosti a zručnosti o digitalizácii archívneho kultúrneho dedičstva na Slovensku a v zahraničí. Rovnako získajú základné praktické skúsenosti s prípravou ako aj samotnou digitalizáciou archívneho dedičstva.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky digitalizácie archívnych dokumentov Digitalizácia – digitalizát Príprava archívnych dokumentov na digitalizáciu Spôsoby digitalizácie a technické požiadavky Postprocessing – úprava a spracovanie digitalizátov	

Metadáta a metadátovanie Ukladanie a prezentácia digitalizátov					
Odporúčaná literatúra: Metodické pokyny Odboru archívov a registratúr MV SR č. MAKULOVÁ, S. Digitálne knižnice budúcnosti : nové smery výskumného programu. In: INFOS 2003: 32. medzinárodné informatické sympózium [online]. [cit. 2008-01-02]. Dostupné na internete: < http://www.aib.sk/infos/infos2003/15.htm >. ISSN 1336-0779 Spolok slovenských knihovníkov. Domáce iniciatívy v oblasti digitalizácie kultúrneho dedičstva [online]. [Cit. 2006 – 02-23]. Dostupné na internete: < http://www.infolib.sk/index/podstranka.php?id=1079 > TIŠLIAR, Pavol. Konzervačná kópia a digitalizácia archívnych dokumentov : In: Slov. Archivistika. – Roč. . 38, č . 2 (2003), S. 117-125. VALO, Ján. Digitalizácia a elektronické dokumenty vo výchove a vzdelávaní archivárov, In Memory 2015. - Bratislava : Sport marketing company, 2017. - ISBN 978-80-972770-2-4. - S. 48-56. VALO, Ján. Prezentácia a možnosti prístupu k digitalizátom archívnych dokumentov, In Zborník Spoločnosti archivárov 2015. - Bratislava : Spoločnosť slovenských archivárov, 2016. - ISBN 978-80-971356-2-1. - S. 118-128.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26					
A	B	C	D	E	FX
76,92	7,69	0,0	0,0	3,85	11,54
Vyučujúci: Mgr. Ján Valo, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 22.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-013/15	Názov predmetu: Etnické štúdiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra aktívna účasť, tolerované sú dve absencie. Počas semestra budú 4 písomné previerky po 20 bodov. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý z niektorej písomky získa menej ako 12 bodov; ďalšie body budú pridelené za prezentáciu k téme Etnické minority na seminári, najviac 20 bodov. Celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS A = 100 – 91 % B = 90 – 81 % C = 80 – 73 % D = 72 – 66 % E = 65 – 60 % FX = 59 – 0 % Hodnotenie bude priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent osvojí a naučí sa používať základné kategórie a pojmy výskumu predmetnej tematiky na pomenovanie javov a procesov, ktoré majú etnický charakter. Naučia sa analyzovať, hľadať etnickú kvalitu kultúry a spôsobu života a etnické zmeny resp. dynamiku spoločností. Poslucháči sa naučia aj praktickú aplikáciu etnických teórií na príklade etnokultúrnych /etnických skupín na Slovensku. Ukážeme skupinové kultúrne diferencie vo vnútri skupiny, ako aj v inoetnických skupinách, ktoré majú status etnických minorít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy teórie etnicity a etnickej identity. 2. Esencialistické a konštruktivistické teórie etnicity 3. Jazyk a kultúra ako atribúty etnicity a identity 4. Procesuálnosť etnika a etnicity v priestore a čase 5. Etnonym, etnocentrizmus, etnické stereotypy, symboly a mýty 6. Etnokultúrne skupiny, regionálne skupiny, etnické menšiny 7. Etnický obraz Slovenska - multietnická štruktúra 8. Maďari na Slovensku 9. Nemci na Slovensku 10. Rusíni/Ukrajinci na Slovensku 11. – 12. Južnoslovanské skupiny na Slovensku	

Odporúčaná literatúra:

Botík Ján. Etnická história Slovenska. Bratislava: Lúč, 2007;
Botík, Ján. Etnicita ako základná kategória národopisnej vedy. In Slovenský národopis 39,1991, s.18-25;
Kaľavský, Michal. Etnicita alebo etnické vedomie. In Slovenský národopis 39,1991, s.354-358;
Kanovský, Martin. Národ a etnická príslušnosť podľa vedy. História 2, 2004, s.21-23;
Kiliánová, G.- Kowalská, E.- Krekovičová, E.: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie moderných identít. Bratislava: Veda 2009;
Marušiak, Juraj a Ferencová, Michaela (Eds.): Teoretické prístupy k identitám a ich praktické aplikácie. Bratislava: Veda 2005;
Švecová Soňa: Etnografické skupiny na Slovensku. In Národopisné informácie 1988,č.2,s.7-17;
Súpis etnografických a regionálnych skupín na Slovensku. In Národopisné informácie 1988,č.2,s.17-103;
Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk, znalosť anglického jazyka vítaná

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
0,0	14,29	46,43	25,0	14,29	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-044/20	Názov predmetu: Etnológia socializmu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Počas semestra (20%): Prezentácia eseje v powerpointe. Ústna prezentácia eseje v rozsahu 15-20 min. Hodnotí sa relevantné zhrnutie kľúčových myšlienok, zrozumiteľnosť ich podania (15%) a formálna stránka prezentácie (5%). 2. V skúškovom období (80%): Text eseje. Esej v rozsahu min. 8 ns. sa musí opierať aspoň o 5 odborných zdrojov. V hodnotení sa uplatňujú formálne kritéria ako dodržania úprava práce, odkazovanie, pravopis a štylistika (15%) a kvalita spracovania témy, štruktúra, logika textu, reálnosť zámerov, použitie relevantných zdrojov (45%). Text, ktorý obsahuje nepriznané citáty (plagiát) je hodnotený Fx. Text musí obsahovať aj 1. úvod (zámery, štruktúra, zdroje) 2. telo práce – podľa zvolenej štruktúry 3. resumé/záver (zhrnuté podstatné skutočnosti) 4. zdroje; príp. prílohy Podmienkou absolvovania kurzu je prezentácia a spracovanie eseje celkovo aspoň na 60%.. Učiteľ akceptuje max. 2 absencie. Termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termín záverečného hodnotenia bude oznámený prostredníctvom AIS najneskôr posledný týždeň výučby. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči spoznajú vybrané oblasti spôsobu života v 2. polovici 20. storočia na Slovensku – bývanie, stravovanie, odievanie, život rodiny a lokálnych spoločenstiev, rituály a slávnosti. Spoznajú podoby každodennosti, ich príčiny a faktory. Budú poznať kultúru obdobia socializmu, jej špecifiká, faktory a kontext jej vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Ciele, obsah a podmienky absolvovania kurzu, sylabus 2. Vymedzenie obdobia. Špecifiká historického vývoja. 3. Od tradičnej kultúry ku kultúre modernej spoločnosti v období socializmu 4. Rituály a slávnosti 5. Strava a stravovanie	

6. Odev a odievanie 7. Folklor socializmu a folklorizmus 8. Sídlné zmeny a bývanie na vidieku 9. Urbanizácia a zmeny v mestskom bývaní 10. Život rodiny 11. Výskumy a interpretácie života v období socializmu					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana. Občianske obrady na Slovensku. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, 2017. ISBN 978-80-224-1623-8. MLÁDEK-RAJNIAKOVÁ, Jana. Odevná kultúra dedín horného Liptova v povojnových desaťročiach. Tlmače: SB Press, 2013. ISBN 978-80-971565-8-9. PROFANTOVÁ, Zuzana a kol.: Žili sme v socializme I: Kapitoly z etnológie každodennosti. Bratislava: Ústav etnológie SAV, 2012. ISBN 978-80-88997-49-8. STOLIČNÁ, Rastislava. Socializmus na tanieri. Možnosti a praktiky stravovania obyvateľstva Slovenska v rokoch 1948-1989, Bratislava: Veda, 2015. ISBN 978-80-224-1467-8.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 17					
A	B	C	D	E	FX
35,29	35,29	17,65	5,88	0,0	5,88
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-021/17	Názov predmetu: Etnologický výskum mesta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-014/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. vo výučbovej časti (priebežné hodnotenie) študenti odovzdajú k určeným termínom 4 štruktúrované zhrnutia textov: 20% (4x5%) Štruktúrované zhrnutie prečítaného textu (min. 1 ns) má tvoriť: 1. bibliografický údaj; 2. stručná anotáciu textu a jeho členenie; 3. argument, tvrdenie, ústredný citát (príp. sumarizácia obsahu); 4. vlastné postrehy, dialóg, polemika s autorom, osobná skúsenosť. Za každý text je možné získať max. 5% (x4) 2. v skúškovom období (záverečné hodnotenie) písomný test: 80% Termíny a texty priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Tolerujú sa najviac 2 absencie. Klasifikačná stupnica Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja znalosti z vývinu záujmu o výskum mesta v sociálnych vedách vo svete a v slovenskej etnológii; osobitostiach urbánneho výskumu, tematických, teoretických a metodologických prístupoch v ňom a vybraných problémoch v bádani o meste.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mesto, urbánna etnológia alebo etnológia v meste - úvod do štúdia 2. Počiatočné výskumy a uvažovanie o meste 3. Chicagská škola urbánneho výskumu 4. Urbánne bádanie od 70. r. 20. stor. 5. Mesto a jeho výskum v sociokultúrnej antropológii 6. Urbánny výskum v slovenskej etnológii 7. Skúmanie mesta v sociálnych vedách. Špecifiká výskumu 8. Súčasné trendy urbánnych výskumov	
Odporúčaná literatúra:	

BITUŠÍKOVÁ, Alexandra. Urbánna antropológia. Východiská a perspektívy. Banská Bystrica: UMB 2003. ISBN 80-8055-837-X.
 DARULOVÁ, Jolana. Mesto, priestor etnologických výskumov. Banská Bystrica: UMB, 2002. ISBN 80-8055-725-X.
 FERENČUHOVÁ, Slavomíra. Sociologie města 20. a 21. století. Brno: Slon, 2013. ISBN 978-80-7419-162-6.
 SOUKUPOVÁ, Blanka a kol. Evropské město. Identita, symbol, mýtus. Praha: UK 2010. ISBN 978-80-88997-44-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX
0,0	50,0	0,0	25,0	25,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-027/16	Názov predmetu: Folklór, populárna kultúra a politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Počas seminárov sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Počas semestra každý/á študent/ka bude povinný/á uskutočniť dve prezentácie: prvú v priebehu semestra (prezentácia odborného textu k jednej z tém kurzu na seminári k tejto téme), druhú v závere semestra (kritické spracovanie témy zadanej vyučujúcimi). V skúškovom období študenti absolvujú písomný test. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Materiály ku kurzu vrátane sylabu, prezentácií prednášok, vybraných odborných a folklórnych textov a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Nadobudnú znalosti o písomných záznamoch ústnej tradície v európskych krajinách a o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe. Tieto vedomosti budú vedieť uplatniť pri skúmaní vzťahu medzi literárnou produkciou a folklórom, ako aj využitia tradície v politike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Introduction. Generic and genre structure of verbal folklore 2. Myths, epos and fairy tales 3. Legends 4. Historical narratives 5. Folk tales and superstition 6. Narratives from life and humorous narratives	

7. Humorous narratives and jokes 8. Modern legends, rumours and conspiracy theories 9. Modern epic and mythopoeia: science fiction and fantasy					
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Richard. Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook. New York and Oxford: Oxford University Press, 1992. ISBN 019506920X. BAYCROFT, Timothy, HOPKIN, David (eds.). Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century. London: Brill, 2012. ISBN 978-90-04-21158-2. DORSON, Richard (ed.) Folklore in The Modern World. Hague: Mouton, 1978. ISBN 9027977402. DUNDES, Alan (ed.). The Study of Folklore. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1965. ISBN 0138589445 9780138589448. LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15					
A	B	C	D	E	FX
26,67	40,0	20,0	6,67	0,0	6,67
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-006/15	Názov predmetu: Folklór a folkloristika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 3 Za obdobie štúdia: 28 / 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/19 FiF.KEM/A-boET-027/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z dvoch častí, každá z ktorých pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Prvá časť sa vzťahuje na folklórne druhy a žánre, druhá na základné témy európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. V rámci prvej časti kurzu každý študent/ka bude povinný/á raz za semester prezentovať analýzu konkrétnych folklórnych prejavov na seminároch k zodpovedajúcim folklórnym žánrom. V skúškovom období študenti absolvujú kolokvium. V rámci druhej časti počas semestra každý/á študent/ka bude povinný/á uskutočniť dve prezentácie: prvú v priebehu semestra (prezentácia odborného textu k jednej z tém kurzu na seminári k tejto téme), druhú v závere semestra (kritické spracovanie témy zadanej vyučujúcimi). Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas seminárov sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Materiály ku kurzu vrátane sylabu, prezentácií prednášok, vybraných odborných a folklórnych textov a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je poskytnúť študentom základné informácie o folklórnych žánroch a ich formách v konkrétnych socio-historických podmienkach a politickom kontexte. Kurz pozostáva z dvoch častí. V rámci prvej časti predmetu, ktorá sa vzťahuje na folklórne druhy a žánre, študenti a študentky získajú znalosti o žánrovej štruktúre slovesného folklóru. Oboznámia sa so základnými prácami k problematike vymedzenia folklórnych žánrov a budú schopní analyzovať folklórne javy vo vzťahu k žánrovým formám a funkciám. Budú vedieť posúdiť vzťah medzi tradičnými folklórnymi formami a ich manifestáciami v súčasných globalizovaných podmienkach. Tieto vedomosti budú vedieť uplatniť pri skúmaní súčasných folklórnych javov.	

V rámci druhej časti predmetu sa študenti oboznámia so základnými témami európskej ústnej tradície v nadväznosti na historicko-politický kontext a reprezentácie populárnej kultúry. Nadobudnú znalosti o písomných záznamoch ústnej tradície v európskych krajinách a o vybraných literárnych dielach založených na folklórnom materiáli. V kritickej analýze prameňov sa budú venovať miestu a funkcii folklóru v ideologických a politických prúdoch v Európe. Tieto vedomosti budú vedieť uplatniť pri skúmaní vzťahu medzi literárnou produkciou a folklórom, ako aj využitia tradície v politike.

Stručná osnova predmetu:

1. časť
1. Úvod. Druhov a žánrová štruktúra slovesného folklóru
2. Mýty, epos a rozprávky
3. Legendy
4. Povesti
5. Poverové rozprávanie
6. Rozprávania zo života
7. Humoristické rozprávania
8. Moderné legendy, fámy a konšpiračné teórie
9. Moderný epos a mýtopoetika: žánre sci-fi a fantasy
2. časť
1. Európsky folklór v historickom kontexte
2. Epický žáner a Homérova otázka. Iliada a Odysea
3. Epický žáner a národné obrozenie. Kalevala
4. Epos a kresťanstvo. Ruské byliny a duchovné verše
5. Epickí hrdinovia germánskej tradície. Edda a Beowulf
6. Folklór a mýtické dejiny. Írska tradícia
7. Historizácia folklórnych obrazov a folklorizácia historických postáv. Obraz kráľa Artuša
8. Transmisia folklóru a umelecké prevedenie. Trubadúri, žongléri a minnesängri
9. Folklór a sociálna nerovnosť. Obraz hrdinu mimo zákona
10. Oficiálne náboženstvo a ľudové kresťanstvo. Obrazy kresťanských svätcov

Odporúčaná literatúra:

BAUMAN, Richard. Folklore, Cultural Performances, and Popular Entertainments: A Communications-centered Handbook. New York and Oxford: Oxford University Press, 1992. ISBN 019506920X. BENDIX, Regina. In Search of Authenticity: The Formation of Folklore Studies. University of Wisconsin Press, 1997. ISBN 0299155447. BAYCROFT, Timothy, HOPKIN, David (eds.). Folklore and Nationalism in Europe During the Long Nineteenth Century. London: Brill, 2012. ISBN 978-90-04-21158-2. BENDIX, Regina. In Search of Authenticity: The Formation of Folklore Studies. University of Wisconsin Press, 1997. ISBN 0299155447. DORSON, Richard (ed.) Folklore in The Modern World. Hague: Mouton, 1978. ISBN 9027977402. DUNDES, Alan (ed.). The Study of Folklore. Englewood Cliffs: Prentice-Hall, 1965. ISBN 0138589445 9780138589448. HORVÁTHOVÁ, Emília. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986. ISBN 61-794-86. LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklór a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82. MELICHERČÍK, Andrej. Slovenský folklór – chrestomatia. Bratislava: Slovenská akadémia vied, 1959. ISBN neuvedené.

POLÍVKA, Jiří. Súpis slovenských rozprávok. I.-V. Turč. Sv. Martin, 1923 – 1931. ISBN neuvedené. SLIVKA, Martin. Slovenské ľudové divadlo. Bratislava: Divadelný ústav, 2003. ISBN 9788088987390.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na čítanie niektorých textov					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
29,27	31,71	24,39	2,44	4,88	7,32
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-006/19	Názov predmetu: Folklórne druhy a žánre
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-006/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Každý študent/ka bude povinný/á raz za semester prezentovať na seminári analýzu konkrétnych folklórnych prejavov na seminároch k zodpovedajúcim folklórnym žánrom. Počas seminárov sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú kolokvium. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky získajú znalosti o žánrovej štruktúre slovesného folklóru. Oboznámia sa so základnými prácami k problematike vymedzenia folklórnych žánrov a budú schopní analyzovať folklórne javy vo vzťahu k žánrovým formám a funkciám. Budú vedieť posúdiť vzťah medzi tradičnými folklórnymi formami a ich manifestáciami v súčasných globalizovaných podmienkach. Tieto vedomosti budú vedieť uplatniť pri skúmaní súčasných folklórnych javov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Druhov a žánrová štruktúra slovesného folklóru 2. Mýty, epos a rozprávky 3. Legendy 4. Povesti 5. Poverové rozprávania 6. Rozprávania zo života 7. Humoristické rozprávania	

8. Moderné legendy, fámy a konšpiračné teórie
 9. Moderný epos a mýtopoetika: žánre sci-fi a fantasy

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, Emília. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986. ISBN 61-794-86.
 LEŠČÁK, Milan, SIROVÁTKA, Oldřich. Folklor a folkloristika. Bratislava: Smena, 1982. ISBN 73- 107-82.
 MELICHERČÍK, Andrej. Slovenský folklór – chrestomatia. Bratislava: Slovenská akadémia vied, 1959. ISBN neuvedené.
 POLÍVKA, Jiří. Súpis slovenských rozprávok. I.-V. Turč. Sv. Martin, 1923 – 1931. ISBN neuvedené.
 SLIVKA, Martin. Slovenské ľudové divadlo. Bratislava: Divadelný ústav, 2003. ISBN 9788088987390.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz sa vyučuje v slovenskom jazyku. Angličtina je potrebná pre štúdium niektorých textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-002/15	Názov predmetu: Materiálna kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-035/16 FiF.KEM/A-boET-036/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Priebežné hodnotenie. Prečítané a spoznávané texty k materiálnej kultúre 27% (9x3%) Študenti si z materiálnej kultúry k 7 tematickým celkom + 2 texty si vyberú podľa záujmu; spolu 9 textov. Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 3%. 2. Záverečné hodnotenie. Ústna skúška 73% Študenti si vyťahnu 2 otázky a ústne na ne odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie oboch otázok aspoň na 60%. Termíny odovzdania textov sa stanovujú na začiatku semestra. Tolerujú sa najviac 2 absencie. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 27/73	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči získajú prehľad o materiálnych aspektoch (tradičnej ľudovej) kultúry a spôsobe života, ktorý bol na Slovensku dominantný približne do pol. 20. storočia, a tiež o jeho neskorších zmenách, využití a inšpirácii pre súčasnosť. Študenti si osvoja základné znalosti o materiálnej ľudovej kultúre, jej charaktere, znakoch a zoznámi sa s jej hlavnými oblasťami. Oboznámi sa tiež s metódami výskumu, súčasnou ochranou a spôsobmi prezentácie materiálnej kultúry. Osvojené poznatky kurzu poslúžia študentom, o. i., k možnosti uplatnenia sa v pamäťových a osvetových inštitúciách, v činnostiach, ktoré súvisia s tradičnou (materiálnou) kultúrou.	
Stručná osnova predmetu: I. 1. Úvod. Zmysel a ciele štúdia materiálnej tradičnej ľudovej kultúry (TLK). Obsah a podmienky kurzu. Sylaby. Zdroje pre štúdium. Vymedzenie TLK. TLK a etnológia. II. 1. Materiálna kultúra v kontexte TLK. Témy. Faktory formovania a regionalizácia TLK	

2. Spôsoby obživy. Zber a lov III. 1. Poľnohospodárstvo. Historické kontexty; poľnohosp. pôda 2. Odev a odievanie. Mužský a ženský odev. Vrchný odev, obuv IV. 1. Poľnohospodárstvo. Pestovanie obilnín 2. Odev a odievanie. Funkcie a znaky odevu. V. 1. Poľnohospodárstvo. Vinohradníctvo, ovocinárstvo a zeleninárstvo 2. Odev a odievanie. Zmeny v odievaní VI. 1. Poľnohospodárstvo. Chov hospodárskych zvierat 2. Staviteľstvo a bývanie. Osídlenie a sídelné formy. Roľnícky dvor VII. 1. Poľnohospodárstvo. Chov - ovčiarstvo 2. Ľudové staviteľstvo a bývanie. Obytný dom, stavebný materiál a interiér VIII. 1. Strava. Príprava jedál 2. Staviteľstvo a bývanie. Hospodárske, technické a sakrálne stavby IX. 1. Strava. Rastlinné a živočíšne jedlá 2. Výroba. Charakter. Domáca výroba a remeslá. Dejinný kontext X. 1. Strava. Nápoje. Obradové jedlá. Stolovanie a etiketa 2. Výroba. Hlina, drevo, kov, textil, koža, potravinár. r. XI. 1. Zamestnania, obchod a transport 2. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť. Výskum, ochrana, prezentácia, inšpirácia XII. Zhrnutie a opakovanie. Záverečná diskusia					
Odporúčaná literatúra: BENŽA, Mojmir. Tradičný odev Slovenska. Bratislava: ÚĽUV, 2016. ISBN 978-80-89639-26-7 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1,2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 80-224-0234-6; 80-224-0235-4 Etnografický atlas Slovenska. Bratislava: Veda, 1990. ISBN 80-224-0075-0 Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava: Acad. Electr. Press, 1998. ISBN 80-88880-23-8 PALÍČKOVÁ-PÁTKOVÁ, Jarmila. Ľudová výroba na Slovensku. Bratislava: Národopisný ústav SAV, 1992. ISBN 80-224-0097-1 PODOLÁK, Ján. Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku. Bratislava: ASCO Art & Science, 2008. ISBN 978-80-88820-43-7 STOLIČNÁ, Rastislava. Jedlá a nápoje našich predkov. Bratislava: Veda, 1991. ISBN 80-224-0680-5					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36					
A	B	C	D	E	FX
8,33	11,11	22,22	30,56	13,89	13,89
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-034/16		Názov predmetu: Materiál z terénneho výskumu			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Postupová práca sa zakladá na etnografickom materiáli získanom počas terénnej praxe. Študent absolvuje aspoň 3 konzultácie so školiteľom. Do konca výučbovej časti zimného semestra predloží text, ktorý bude obsahovať: 1. min 40 strán materiálu získaného z rozhovorov, roztriedených podľa dohovoru so školiteľom 2. úvod s charakteristikou výskumnej témy, výskumu a lokality 3. prílohy s foto materiálom, anonymizovaný zoznam informátorov, zoznam literatúry. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: SK Poslucháči sa naučia triediť a spracovať etnografický materiál získaný z terénneho výskumu v podobe písomného textu. Zvládnu kompiláciu, analýzu, a vytvorenie záverov. Táto práca pripraví študentov k napísaniu záverečnej práce v odbore.					
Stručná osnova predmetu:					
Odporúčaná literatúra: Podľa zvolenej témy.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: According to the chosen topic.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11					
A	B	C	D	E	FX
72,73	18,18	9,09	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-019/15	Názov predmetu: Metodika výskumu návštevnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boMU-042/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra na základe aktivity na seminároch a vypracovanej seminárnej práce zostavenej zo zberu údajov v teréne. V skúškovom období záverečná písomka. K absolvovaniu je potrebné získať aspoň 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70%/30%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči zvládnu základy metód výskumu návštevnosti, získavania a spracúvania údajov.	
Stručná osnova predmetu: Základy múzejného marketingu a manažmentu v kultúrnych inštitúciách Problematika doplnkových „služieb“ v kultúrnych inštitúciách Spolupráca s inštitúciami Metódy výskumu publika a výber vzorky Výskum návštevnosti Formy získavania údajov Dotazník, interview a anketa Organizácia a vyhodnotenie výskumu Aplikácia výsledkov výskumu do praxe práce s verejnosťou Príprava a overenie dotazníka – prieskum	
Odporúčaná literatúra: BENEŠ, Josef: Muzeum a výchova. Praha 1980. BUNČÁK, Ján: Múzeum a spoločnosť : Sociologický výskum. In: Múzeum, roč. 48, č. 2 (2002), s. 14-18. BUNČÁK, Ján: Sociologické poznatky v marketingu a práci s verejnosťou. In: Múzeum v spoločnosti. Bratislava : Slovenské národné múzeum - Národné múzejné centrum, 2002, s. 7-28. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. KESNER, Ladislav. Marketing a management muzeí a památek. Praha 2005.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
35,64	27,72	23,76	4,95	6,93	0,99
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-019/20	Názov predmetu: Metodologické základy etnografického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti oboznámia so základnými pojmami sociálnovedného výskumu a jeho metodologickými prístupmi so zameraním na špecifiká etnografického výskumu. Na seminároch prebehnú diskusie k#vopred zadaným textom, ktoré sú pre danú tému relevantné, prípadne k#iným zadaniam, ktoré určia vyučujúci. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a#priebežných oznamov budú prístupné v#e-learningovom systéme moodle.uniba.sk a v#súboroch aplikácie Teams pre tento kurz. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. V skúškovom období študenti napíšu test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a položiť päť otázok k textu, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Zadanie umiestnia do e-learningového systému v#určenom termíne. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v#diskusiách. V#prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti napíšu test. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznánia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežne hodnotenie (zadania a účasť na diskusiách) tvorí 50% z celkového hodnotenia, Záverečné hodnotenie (písomný test) tvorí 50% z celkového hodnotenia. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.	

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu študenti budú disponovať znalosťami, ktoré sú potrebné k správne definovaniu základných teoretických pojmov a voľbe zodpovedajúcich metód z hľadiska cieľov kvalitatívneho terénneho výskumu. Oboznámia sa s princípmi dizajnovania etnografického výskumu a s druhmi vedeckých záznamov. Naučia sa identifikovať etické problémy a im zodpovedajúce metodologické riešenia. Naučia sa využívať získané poznatky pri tvorbe vlastných výskumných projektov

Stručná osnova predmetu:

Základy sociálnovedného výskumu. Teória a metodológia.
Výskumný problém. Konceptualizácia a operacionalizácia.
Kvalitatívny a kvantitatívny výskum. Výskumný dizajn. Stratégie kvalitatívneho výskumu.
Vedecké vysvetlenie. Výskumné otázky. Premenné.
Vedecká predikcia. Tvorba predpokladov a hypotéz.
Výskumná vzorka a výskumné prostredie.
Výskumné metódy a techniky. Kombinácia kvalitatívnych a kvantitatívnych metód.
Druhy záznamov počas terénneho výskumu. Vedecký protokol.
Zúčastnené pozorovanie a etnografické interview.
Etika výskumu: metodologické a praktické otázky.

Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey Russell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7
DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.
HENDL, Jan. Úvod do kvalitativního výzkumu. Praha: Karolinum, 1997. ISBN 80-7184-549-3
POPPER, Karl. Raymund. Logika vědeckého bádání. Praha: OIKOYMENH, 1997. ISBN 80-86005-45-3
SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9
ZOUHAR, Marián. Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: VEDA, 2008. ISBN 978-80-224-1040-3.
Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v Moodle, MS TEAMS
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Znalosť anglického jazyka je potrebné pre čítanie niektorých textov.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 83

A	B	C	D	E	FX
65,06	19,28	7,23	2,41	2,41	3,61

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-007/15	Názov predmetu: Metódy a techniky terénneho výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 20% komentý a otázky kritického čítania textov 3x20% písomné vypracovanie zadaní 20% príprava na 10-dňový terénny výskum, tvorba okruhov otázok k interview tri konzultácie so školiteľom Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežné	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na osvojenie si kvalitatívnych metód zberu dát, ich kritickú analýzu a prezentovanie. Študenti spoznajú základné metódy a techniky etnologického terénneho výskumu a zároveň zvýšia svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a riadenej konverzácii. Účastníci kurzu si trénujú rôzne spôsoby kladenia otázok a vedenia interview. Kurz je zameraný prakticky, aby sa precvičovali v písaní špecifických typov poznámok tak v etnografickom interview ako aj počas zúčastneného pozorovania. Zručnosti potrebné na zber a analýzu dát sú v kurze prepájané s príkladmi z praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné koncepty kvalitatívneho výskumu v sociálnych a humanitných vedách 2. Stratégie etnografického výskumu 3. Proxemika, priestor a miesto 4. Premenné vo výskume 5. Etnografické terénne poznámky, dokumentácia a kódovanie dát 6. Koncepty času a medzikultúrne porovnania 7. Druhy etnografického interview a spôsoby tvorby otázok 8. Zúčastnené pozorovanie a doplnkové metódy etnografického interview 9. Opisné otázky a doménová analýza 10. Štrukturálne otázky a taxonomická analýza 11. Kontrastné otázky a komponentná analýza	

12. Etika a politika výskumu					
13. Analýza textových a obrazových prameňov					
Odporúčaná literatúra: BERNARD, H. RUSSEL, 1995. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press. HENDL, J. 1997. Úvod do kvalitatívneho výskumu. Praha: Karolinum. HORVÁTHOVÁ, E. 1971. Návod na výskum rodinných zvykov. Zvolen: Vlastivedné múzeum. SILVERMAN, D. 2005. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar. SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. Holt, Rinehart and Winston.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Znalosť anglického jazyka je potrebná na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 69					
A	B	C	D	E	FX
52,17	14,49	13,04	1,45	5,8	13,04
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-015/15	Názov predmetu: Múzejná komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-018-1/7356/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná skúška, v ktorej študent preukazuje aspoň 60% úspešnosť. Klasifikačná stupnica:: 0-59% -FX, 60-67% -E, 68-75% -D, 76-83% -C, 84-91% -B, 92-100% -A Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné formy múzejnej komunikácie a jejich teoretický obsah (vnitřní a vnější komunikace, expozice, ostenze, museopedagogika, komunikacia cez moderné technológie atd.)	
Stručná osnova predmetu: Teória múzejnej komunikácie vo vzťahu k charakteru múzea Špecifika a formy múzejnej komunikácie Prezentácia a edičná komunikácia Výskum publika a public relations Participácia oborových disciplín Expozícia ako znaková sústava.	
Odporúčaná literatúra: DOLÁK, Jan: Muzeum a prezentace. Bratislava 2015. BENEŠ, Josef: Múzejní prezentace. Praha 1981. HERČKO, Ivan: Muzealizácia spoločnosti. UMB Banská Štiavnica 2003, 169 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s. VINTER, Vlastimil: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. , Praha 1971,	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: SK, EN					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117					
A	B	C	D	E	FX
26,5	23,08	26,5	8,55	10,26	5,13
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-009/15		Názov predmetu: Múzejná prax 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 2					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem absolvovania praxe, o čom podá študent doklad od zodpovedného pracovníka pamäťovej inštitúcie, musí vypracovať podrobnú správu na základe vedeného denníka z múzejnej praxe, v ktorej objasní svoju činnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie poslucháčov s odbornou prácou v múzeách v jednotlivých oddeleniach múzea. oboznámenie s metódami ochrany a prezentácie zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok v praxi.					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. SLOVENSKO. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. PÁGO, L.: Úvod do múzejní konzervace. Brno 1987, -skr.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 129					
A	B	C	D	E	FX
79,07	9,3	3,1	3,1	0,78	4,65
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-011/15		Názov predmetu: Múzejná prax 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 5					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdania podrobnej záverečnej správy z absolvovania múzejnej praxe, ktorej správnosť potvrdí zodpovedný pracovník múzea. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Vykonávanie odbornej praxe v múzeách a galériách, priama participácia na odborných činnostiach, spojených s výskumom, dokumentáciou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: Priebeh odbornej praxe pod vedením pracovníka múzea zachytí poslucháč v denníku, ktorého správnosť a kvalitu vykonanej práce potvrdí vedenie múzea.					
Odporúčaná literatúra: WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. Pamiatky a múzeá. Revue pre kultúrne dedičstvo. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 103					
A	B	C	D	E	FX
74,76	11,65	5,83	0,0	4,85	2,91
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					

Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-018/15	Názov predmetu: Muzeografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-017-1/7355/00 FiF.KEKA/A-boMU-015-1/7353/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a referát, tematicky zameraný na oblasť aplikovanej muzeológie. Záverečná písomka, v ktorej študent potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť. Hodnotiaca stupnica (%): 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100% -A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja uplatnenie teoretických princípov muzeológie v praxi múzeí, ich vymedzenie legislatívnymi normami. Zároveň si osvoja základy evidencie zbierkových predmetov a pamiatok v zmysle platných právnych noriem, vrátane využitia výpočtovej techniky a informačných systémov.	
Stručná osnova predmetu: Muzeografia v systéme muzeológie, jej vymedzenie a súčasti Legislatívne normy, upravujúce múzejnú prax (zákon, vyhláška, smernice) Evidencia, dokumentácia a katalogizácia v múzeu Správa zbierkového fondu – depozitárny režim, výpožičky, vývoz Konzervácia, preparácia a reštaurovanie - úvod do problematiky Múzejné výstavníctvo a práca s verejnosťou (výskum návštevnosti) - úvod do problematiky Múzejný manažment, prezentácia a propagácia múzeí Technika v múzeu, informačné systémy a multimediálne nosiče Budovy múzeí, architektúra, prevádzka, bezpečnosť Evidencia a spôsoby dokumentácie nehnuteľných pamiatok Informačný systém pamiatkového fondu Kategorizácia zbierkových predmetov a pamiatok	
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. PÁGO, L.: Úvod do múzejní konzervace. Brno 1987, -skr. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.	

MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Národopisná práca v múzeách na Slovensku. Martin 1966
 VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.
 Zákon o múzeách a galériách č.209/2009 a vyhláška k zákonu č. 523/2009 Z.z.
 ŽALMAN, J.: Kapesní průvodce po muzeu a muzejnictví. Praha: Národní muzeum, 2016, 247s.
 Running a museum. A practical handbook. ICOM, 2004, 235s.
 Etický kódex múzeí

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 200

A	B	C	D	E	FX
34,5	36,0	20,0	5,0	1,0	3,5

Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-014/15	Názov predmetu: Múzeum ako inštitúcia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-016-1/7354/00 FiF.KEKA/A-boMU-011-1/734D/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Prezentácia a referát, podľa dohody s vyučujúcim v priebehu semestra. Záverečná písomka, v ktorej študent potrebuje získať aspoň 60% bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s funkciami a poslaním múzea, ich začlenením v sústave múzeí a v štruktúre kultúry, zvládnu druhové a funkčné členenie múzeí, ich územnú pôsobnosť a špecializáciu v rámci Slovenska. Získajú zároveň orientáciu v základných medzinárodných a národných právnych normách na celkovú ochranu kultúrneho dedičstva.	
Stručná osnova predmetu: Funkcie múzea a ich význam, znaky múzea ako inštitúcie Múzejné koncepcie a ich historický vývoj Členenie múzeí z hľadiska zamerania, územnej pôsobnosti a zriaďovateľa Typológia a špecializácia múzeí Múzejná architektúra a funkčné typy múzeí a ich vývoj Riadenie múzeí a ich postavenie v štruktúre kultúry Etika v múzeu Vybavenie múzeí a zariadenie priestorov Urbanizmus sídla a múzeum Právne normy na ochranu kultúrneho dedičstva	
Odporúčaná literatúra: Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s. Múzeum. Metodický, študijný a informačný časopis pre pracovníkov múzeí a galérií Účelové múzejné budovy včera, dnes a zajtra. VSM Košice 2002. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. LALKOVIČ, Marcel: Typológia múzeí. UMB Banská Bystrica 2005, 143 s.	

Múzeá na prahu 3. tisícročia. Bratislava, SNM – NMC, 1999, 110 s.
 Zákon č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách a predmetoch múzejnej a galerijnej hodnoty,
 Vyhláška k zákonu č. 523/2009 Z.z.
 NÁRODNÁ SPRÁVA o kultúrnej politike Slovenskej republiky. Ministerstvo kultúry SR 2003.
 Ochrana pamiatok. Medzinárodné dokumenty, odporúčania, charty a rezolúcie. UŠPS Bratislava 1982.
 VADEMECUM MÚZEJNÍKA. Výber z právnych predpisov Slovenskej republiky na ochranu kultúrneho a prírodného dedičstva. SNM Bratislava 2005, 181 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 262

A	B	C	D	E	FX
24,81	21,37	24,05	20,99	6,87	1,91

Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-990/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 14.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-999/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v tlačenej verzii v dvoch viazaných exemplároch (z toho minimálne jeden v pevnej väzbe) na príslušnej katedre a v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené Vnútorným predpisom č. 12/2013 Smernica rektora Univerzity Komenského o základných náležitostiach záverečných prác, rigorózných prác a habilitačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite Komenského v Bratislave. Na hodnotenie bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky sa vzťahujú ustanovenia článku 27 Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri koncipovaní bakalárskej práce je schopný preukázať schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore Muzeológia a kultúrne dedičstvo. Študent vie preukázať primeranú znalosť vedomostí o problematike a uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne jej aplikáciu v praxi alebo je schopný riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prínos záverečnej práce pre daný študijný odbor (pri hodnotení bakalárskej práce sa hodnotí, či študent pri jej koncipovaní adekvátne preukázal schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, reflektuje sa stupeň preukázania znalostí a vedomostí o problematike, posudzujú sa schopnosti uplatnené pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne to, do akej miery študent zvládol aplikáciu teoretických východísk v praxi a či hypotézy uvádzané v práci sú verifikovateľné; 2. Originálnosť práce (záverečná práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov), súčasťou dokumentácie k obhajobe záverečnej práce ako predmetu štátnej skúšky je aj protokol originality z centrálného registra, k výsledkom ktorého sa školiteľ a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry záverečnej práce s predpísanou skladbou definovanou Vnútorným predpisom č. 12/2013; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu záverečnej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán – 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava; 7. Spôsob a forma obhajoby záverečnej práce a schopnosť študenta adekvátne reagovať na	

pripomienky a otázky v posudkoch školiteľa a oponenta.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-026/15	Názov predmetu: Obyčajové tradície - história a súčasnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Každý študent si počas semestra vyberie jednu tému z kalendárnych a jednu z rodinných obyčají a odprezentuje ich, najprv kalendárne v chronologickom poradí, potom rodinné (2x50%). Ak na vopred určený termín študent nepripraví prezentáciu, alebo sa nebude môcť dostaviť, odovzdá ešte počas semestra k danej téme referát v rozsahu 6 normostrán s min. 6 odbornými citáciami. Prezentácia má mať rozsah cca 13 slidov v trvaní 20 min, pričom bude čerpať ako z lokálnych, tak z regionálnych štúdií, vrátane stredoeurópskeho kontextu. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne (2 prezentácie x 50%)	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je porozumieť pôvodu, významu, variantom a funkciám kalendárnych a rodinných obyčají. Študenti (1) nadobudnú systematizované znalosti o obyčajových tradíciách na Slovensku, (2) budú vedieť porovnať etnografické zistenia z rôznych regiónov Slovenska a v stredoeurópskom kontexte, a (3) naučia sa rozpoznávať funkcie obyčajových tradícií v tradičnej a súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy a typológie obyčají, význam, funkcie a etika obyčají 2. Symbolika rituálneho prejavu v úkonoch, jedle, pití, odevoch, rekvizitách 3. Obchôdzky, masky, tance, piesne a vinše: mágia „prvého“ 4. Zimný slnovrat, stridžie dni a advent 5. Mesiac, jar a rovnodennosť vo výročných obyčajoch 6. Letný slnovrat, plodnosť zvierat v pastierskych a roľníckych kultúrach, jesenná rovnodennosť, dožinky, hody, kult predkov 7. Rituály prechodu a rituály inštitúcií 8. Rodinné obyčaje a symbolická reprodukcia 9. Rodinné obyčaje a symbolická aliancia 10. Tabu smrti a predstavy o posmrtnom živote	

11. Stavovské obyčaje (remeselnícke, banícke, študentské)
12. Tradícia a transformácia obyčají: občianska obradovosť, globalizácia a folklorizmus

Odporúčaná literatúra:

1. Stoličná, R. ed. Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: SAV, 2000.
2. Komorovský, J.: Tradičná svadba u Slovanov. Bratislava: UK, 1976.
3. Botík, J. ed. Obyčajové tradície pri úmrtí a pochovávaní na Slovensku. Bratislava: Lúč, 2001.
4. Horváthová, E.: Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986.
5. Popelková, K., ed. Čo je to sviatok v 21. stor. na Slovensku? Bratislava: SAV, 2014.
6. Beňušková, Z.: Občianske obrady na Slovensku. Bratislava: VEDA, Ústav etnológie SAV, 2017.
7. Jakubíková, K.: Obradové štúdiá. In: Výskumné a metodologické postupy súčasné slovenské etnologie. Etnologické príručky 2. Brno: Masarykova univerzita, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 72

A	B	C	D	E	FX
23,61	30,56	22,22	4,17	9,72	9,72

Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní, • sumarizácia textov,	

• prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.						
Odporúčaná literatúra: WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012. SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012. SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004. CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013. ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997. JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004. McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016. https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018. ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7159						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,91	0,0	21,99	22,01	14,09	13,69	8,31
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) priebežne písomná práca a test (spolu 60 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) a aktívna účasť na hodine (10 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I):

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,
- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected Topics from Academic Writing [nepublikovaný učebný text].

Dostupné v#MSTEAMS.

Literatúra špecifická pre odbor

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul , 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. Volume 2 [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v#MSTEAMS.

V Moodle / MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12743						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,35	0,0	24,19	20,37	13,36	12,4	6,33
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5j93j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4563

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,89	0,0	23,03	21,7	16,17	13,76	4,45

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III): • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4274

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,3	0,0	23,14	22,58	13,06	9,83	5,1

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-008/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem účasti na exkurzii aj referát a záverečná správa z exkurzie, v ktorej študent hodnotí navštívené pamäťové inštitúcie a ich prezentačnú činnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0%/100%					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa v teréne oboznámia s odbornou prácou v múzeách, ochranou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. BARTA, Vladimír: Národné kultúrne pamiatky Slovenska. AB ART press 2009. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK v teréne.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 72					
A	B	C	D	E	FX
80,56	0,0	1,39	0,0	0,0	18,06
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-016/15		Názov predmetu: Odborná exkurzia 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Okrem absolvovania exkurzie v plnom rozsahu, príprava a prezentácia referátu z vybranej problematiky, týkajúcej sa plánu a programu exkurzie a záverečná správa z exkurzie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa v teréne oboznámia s odbornou prácou v múzeách, ochranou a prezentáciou zbierkových fondov a sprístupnením kultúrnych pamiatok.					
Stručná osnova predmetu: V rámci prípravy na odbornú exkurziu si poslucháč pripraví referát o pamiatke, resp. expozícii múzea na trase exkurzie. Po ukončení exkurzie odovzdá správu o jej priebehu.					
Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana a kol.: Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Prehľad charakteristických znakov. VEDA Bratislava 1998, 262 s. Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s. Slovensko. Sprievodca po múzeách a galériách. SNM Bratislava 1994, 270 s. Vlastivedný slovník obcí na Slovensku I-III. VEDA Bratislava 1977-1978					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje mimo budovy FiF UK.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 56					
A	B	C	D	E	FX
96,43	0,0	0,0	0,0	0,0	3,57
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1867						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,66	0,0	17,03	18,37	12,85	18,91	13,18
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag, 2002.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.
 Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1602

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,54	0,0	13,8	19,6	16,73	19,98	12,36

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1238						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,06	0,0	16,64	20,84	18,09	19,22	6,14
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	

Odporúčaná literatúra:

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.
Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.
Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1116

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,18	0,0	15,77	20,97	18,01	19,8	6,27

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KArch/A-boAE-121/15	Názov predmetu: Ochrana a prezentácia archeologických pamiatok
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na prednáškach v priebehu semestra a absolvovanie komentovanej prehliadky archeologického náleziska s prezentáciou in situ. Záverečné hodnotenie: písomná skúška formou testových otázok. Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné): 00/100. Stupnica: A 92 - 100 %; B 84 - 91 %; C 76 - 83 %; D 68 - 75 %; E 60 - 67 %; FX 0 - 59 %. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Teoretické a praktické oboznámenie sa s platnou legislatívou na ochranu archeologických pamiatok. Prehľad o možnostiach a spôsoboch prezentácie archeologických nálezov a lokalít.	
Stručná osnova predmetu: 1. Legislatívny rámec ochrany pamiatkového fondu na Slovensku. 2. Organizácia pamiatkovej starostlivosti na Slovensku. 3. Interakcia metodika terénneho odkryvu – prezentácia náleziska. 4. Prezentácia nehnuteľných archeologických nálezov in situ. 5. Primárna archeologická pamiatková ochrana. 6. Laboratórne ošetrenie hnutelných archeologických nálezov. 7. Deponovanie a evidenciu archeologických nálezov. 8. Archivovanie a publikovanie výsledkov archeologických výskumov. 9. Experimentálna archeológia.	
Odporúčaná literatúra: Archeologické pamätníky – výskum, ochrana a využitie. In: Študijné zvesti AÚ SAV, Nitra 1990. BOZÓKI-ERNYEY, Katalin (ed.). European Preventive Archaeology. Budapest: National Office of Cultural Heritage, 2007. JANKOVIČ, Vendelín. Dejiny pamiatkovej starostlivosti na Slovensku v r. 1850-1950. Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 10, 1973, 5-82.	

SCOTT, R. a GRANT, T. (eds.). Conservation Manual for Northern Archaeologists. 2007. Dostupné na: https://issuu.com/northern-heritage-centre/docs/conservation_manual Živá archeologie – (re)konstrukce a experiment v archeologii. ISBN 978-80-254-8896-6. Poznámka: ďalšie tituly podľa obsahového zamerania jednotlivých tém.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 82					
A	B	C	D	E	FX
24,39	29,27	18,29	15,85	12,2	0,0
Vyučujúci: Mgr. Andrej Vrtel, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-033/16	Názov predmetu: Prehľad etnologických a folkloristických koncepcií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-032/16	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Test - 70 % celkového hodnotenia Absolvovanie testu v poslednom týždni výučby aspoň na 70% 2. Referát - 30% celkového hodnotenia Písomné spracovanie referátu na vybranú tému z TLK je podmienkou (aspoň na 60%) pre absolvovanie kurzu. Jeho text musí mať min. 7 tis. znakov (cca 4 normostrán) a opierať sa aspoň o 3 odborné zdroje. Klasifikačná stupnica Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa zoznámia s tradičnou kultúrou na Slovensku; dejinnými faktormi jej formovania, vývinom, znakmi a rozmanitosťou jej prejavov. Získajú tiež prehľad o regiónoch tradičnej kultúry, súčasných formách jej existencie, výskume dokumentácii a prezentácii. Kurz študentom poskytne základnú orientáciu v tejto oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Tradičná ľudová kultúra (TLK). Vymedzenie. TLK a etnológia. 2. Charakteristika a znaky TLK na Slovensku 3. Faktory formovania 4. Dejiny záujmu o TLK 5. Regionalizácia TLK. Oblasti 6. Súčasné podoby existencie TLK 7. Výskum TLK. Metódy. 8. Dokumentácia, ochrana a prezentácia TLK 9. Výberová prednáška z TLK - materiálna kultúra 10. Výberová prednáška z TLK - obyčaje 11. Výberová prednáška z TLK - folklór / rodina	

Odporúčaná literatúra: BEŇUŠKOVÁ, Zuzana. Tradičná kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda, 2005. ISBN 8022408530 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1,2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 8022402354 Etnografický atlas Slovenska. Bratislava: Veda, 1990. ISBN 802240075 Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry. Bratislava: Veda, 2000. ISBN 8022406465					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 39					
A	B	C	D	E	FX
2,56	12,82	25,64	15,38	17,95	25,64
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-005/19	Názov predmetu: Príbuzenstvo a rodina v stredoeurópskom kontexte
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-005/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: SK V hodnotení úspešnosti v kurze sa berie do úvahy: aktívna účasť, tolerované sú dve absencie - priebežne: zvládnutie praktických cvičení, ktoré sú prezentované v skupine - v skúškovom období: vedomosti preukázané na ústnej skúške celkové hodnotenie sa potom spočítava do 100 bodov a hodnotí podľa ECTS. A = 100-91% B = 90 – 81 % C = 80 – 73 % D = 72 – 66 % E = 65 – 60 % FX = 59 – 0 % Hodnotenie aktivít v priebehu semestra je priebežné, ukončené v poslednom týždni semestra a skúška v skúškovom období. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Na základe absolvovania kurzu si študent/ka osvojí základné vedomosti z dejín výskumu predmetnej tematiky v etnológii a kultúrnej antropológii; vedomosti o historickom vývine spoločenských štruktúr a inštitúcií a o charaktere sociálnych vzťahov v skupinách a vrstvách, naučí sa používať kategoriálny/pojmový aparát; získavať dokumentačné údaje k predmetnej problematike, ako poznávať reflexiu problematiky rodiny a spoločenských skupín v umení.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny výskumu spoločenskej kultúry, rodina a spoločnosť 2. Historické a právne podmienky spoločenstva a štruktúra rodiny 3. Rodina – domácnosť – príbuzenstvo – členstvo - postavenie členov rodiny 4. Populačné modely a demografické pramene	

5. Rodina v neroľníckom, urbánnom prostredí. Moderná rodina. Emocionalita a láska. Sexuálne menšiny 6. Rodina a sociálna zmena. Priestor rodiny. 7. Robotnícka rodina. Meštianska rodina. Sociálne problémy. Chudoba. 8. Etnologický pohľad na súčasnú rodinu- Nové rodinné formy. 9. Starostlivosť o členov rodiny. Starnutie ako spoločenský i rodinný fenomén. 10. Metódy a techniky výskumu rodinného života (napr. zber rodinných fotografií, vytváranie rodostromu, výskum príbuzenskej terminológie a pod.)					
Odporúčaná literatúra: BOTIKOVÁ,M.-JAKUBÍKOVÁ,K.- ŠVECOVÁ,S. Tradície slovenskej rodiny. Bratislava: Veda, 1997. BOTIKOVÁ,M.- BOBÁKOVÁ,M.- HERZÁNOVÁ, Ľ. Neroľnícka rodina na Slovensku. Bratislava: Prebudená pieseň, 2007. MOŽNÝ, I. Sociologie rodiny. Praha: SLON, 1999 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk, angličtina vítaná					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 4					
A	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	25,0
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-40/19	Názov predmetu: Príbuzenstvo v evolučnej perspektíve
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-005/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti pripravia prezentáciu v podobe PPT na vybrané témy. Počas hodiny sa očakáva aktívna účasť v diskusiách. Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia prezentácie a aktívnej účasti v diskusiách. V skúškovom období študenti absolvujú písomný test v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/o_fakulte/dokumenty_vnutorne_predpisy/vnutorne_predpisy/vp_5_2020.pdf) Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Štruktúra prezentácie (15 minút) 1. Autor, rok, názov, prípadne publikačné detaily – 10% 2. Konkrétna téma /výskumná otázka, ktorou sa zaoberá autor – 10% 3. Argument autora a závery/výsledky, ku ktorým dospel autor – 20% 4. Prepojenie s inými odbornými textami/teóriami/myšlienkami s uvedením konkrétnych súvislostí/rozdielov/protirečení – 20% 5. Vlastné postrehy / skúsenosť – 20% 6. Kritika prístupu/postupu autora – 20% Klasifikačná stupnica pre hodnotenie prezentácie 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín a priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti Študent si je povinný prečítať informačný list kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent.	

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 1) Prezentácia vybraného textu formou PPT - 50% z celkového hodnotenia 2) Záverečný test - 50% z celkového hodnotenia Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

Výsledky vzdelávania:

Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o základných teoretických konceptoch pre štúdium príbuzenstva v etnologickej a antropologickej perspektíve. Študenti nadobudnú znalosti o teoretických smerovaniach a základných výskumných problémoch etnológie a antropológie príbuzenstva. Budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a koncepciách v oblasti evolučných sociálnych vied.

Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiacich v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod do štúdia príbuzenstva a rodiny
2. Príbuzenstvo a rodina v evolucionizme
3. Matriarchát
4. Evolučný prístup v sociálnych a humanitných vedách
5. Príbuzenský výber a rodinná dynamika
6. Príbuzenstvo v sociokultúrnej antropológii do prvej polovice 20.st
7. Príroda & Kultúra
8. Symbolická antropológia v štúdiu príbuzenstva: David Schneider
9. Evolúcia ľudskej rodiny
10. Výber partnera, atraktivita a príťažlivosť
11. Zdieľané otcovstvo
12. Kooperatívna starostlivosť o potomkov

Odporúčaná literatúra:

BOYD, Robert a RICHERSON. Peter. V gene není všechno. Praha: Academia, 2012. ISBN 978-80-200-2066-6.

HENRICH, Joseph. a HENRICH. Natalie. Why Humans Cooperate: A cultural and evolutionary explanation. Oxford: Oxford University Press, 2007. ISBN 978-0-19-531423-6.

HRDY, Blaffer, Sarah. Mothers and Others. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2009. ISBN 978-0-674-03299-6.

KNIGHT, Chris. Blood Relations: Menstruation and the Origins of Culture. New Haven and London: Yale University Press, 1995. ISBN 0-300-06308-3

LIPPA. Richard. Pohlaví: příroda a výchova. Praha: Academia, 2009. ISBN 978-80-200-1719-2.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz sa vyučuje v slovenčine. Pre čítanie niektorých textov je potrebná znalosť anglického jazyka.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-003/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-003/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. Študenti budú povinní prezentovať na seminári: (1) odborný text a (2) referát na konkrétnu tému, ktorú si študent/ka zvolí po porade s vyučujúcimi. Ak by študent/ka nemohol/a prezentovať počas semestra, môže odovzdať referát v písomnej forme. Na konci kurzu študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov so základmi etnologického a antropologického bádania rituálov. Študenti nadobudnú znalosti o rituáloch a zvykoch v rôznych krajinách sveta a na Slovensku. Budú schopní orientovať sa v typológii rituálov. Budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu pre analýzu náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Rituály v spoločnosti. Náboženské a nenáboženské rituály 2. Typológia rituálov 3. Prechodové rituály 1. Rituály životného cyklu 4. Prechodové rituály 2. Iniciačné rituály 5. Prechodové rituály 3. Kalendárne rituály 6. Rituály, mágia a náboženstvo 7. Rituály, mýty a folklór 8. Rituály a sociálna hierarchia	

9. Rituály a zdravie 10. Rituály a stravovanie 11. Transformácia rituálov					
Odporúčaná literatúra: BELL, Catherine. Ritual: Perspectives and Dimensions. Oxford: Oxford University Press, 1997. ISBN 0-19-511051-X. BOTÍK, Jan, SLAVKOVSKÝ, Peter et al. Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 8022402346. FRAZER, James G. Zlatá ratolest. Praha: Mladá fronta, 1994. ISBN 80-204-0488-0. GENNEP, Arnold V. Přejchodové rituály: systematické štúdium rituáľů. Praha: Lidové noviny, 1997. ISBN 80-7106-178-6. HORVÁTHOVÁ, Emília. Rok vo zvykoch nášho ľudu. Bratislava: Tatran, 1986. ISBN 61-794-86.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43					
A	B	C	D	E	FX
18,6	34,88	20,93	11,63	0,0	13,95
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-004/15	Názov predmetu: Rituály a ritualizácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-004/19	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti vypracujú resumé z určených odborných textov, deň pred danou hodinou ho zavesia do moodle.uniba.sk, a počas hodiny prezentujú kritické otázky z textov. Osvojujú si tiež zručnosti potrebné pre tímovú spoluprácu v príprave skupinovej prezentácie. V skúškovom období prezentujú aplikáciu rituálnej syntaxe na vybranej slovenskej ľudovej rozprávke. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie: 70 % - (4x10% resumé), (30% kolektívna prezentácia) Záverečné hodnotenie: 30 % - aplikácia rituálnej syntaxe vo forme individuálnej prezentácie	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú schopní orientovať sa v teóriách a praxi rituálov. Budú vedieť rozlišovať medzi rituálnym a ritualizovaným konaním, aplikovať rituálnu syntax. Poslucháči budú vedieť uplatniť poznatky z kurzu v analýze náboženských a nenáboženských rituálov v súčasných spoločnostiach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika rituálu a tabu 2. Homo ludens, smiech a nákladná signalizácia 3. Rituál a rytmus, synchronizácia a kooperácia 4. Koevolúcia rituálu a jazyka 5. Totemizmus ako výmena, príbuzenstvo a ekonómia 6. Rituál, ľudové divadlo a masky 7. Prehistorické umenie a reprodukčné stratégie 8. Ľudová kultúra stredoveku 9. Rituálna syntax, rod moci a slabý rod 10. Rituály a rozprávka	

11. Aplikácia rituálnej syntaxe v ľudových rozprávkach					
Odporúčaná literatúra: Gennep, A.V. Přejchodové rituály : systematické studium rituálů. Praha : Lidové noviny, 1997. Bachtin, M. M. 2007. Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, Praha: Argo Bogatyrev, P. 1973. Ľudové divadlo české a slovenské. Bratislava: Tatran. Huizinga, J. 1990. Jeseň stredoveku, Homo ludens. Bratislava: Tatran. Turner, V. Průběh rituálu. Brno : Computer Press, 2006. Tužinská, H. 2020. Komunikácia, tradícia a rituál z pohľadu evolučnej antropológie. Bratislava: Stimul.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
35,29	14,71	35,29	0,0	8,82	5,88
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-023/16	Názov predmetu: Rodové aspekty v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie bude pozostávať z týchto súčastí: Priebežné hodnotenie: 20% Aktívna účasť na seminároch (kvalifikované otázky a komentáre k prednášaným témam, ústna prezentácia doplňujúcich informácií z rôznych zdrojov). Tolerujú sa maximálne dve absencie. V polovici semestra: 30% Bodové hodnotenie ústnej prezentácie a interpretácie vybraných preštudovaných textov z odporúčanej literatúry. Záverečné hodnotenie: 50% Tému záverečnej práce bude možné zvoliť zo zoznamu tém – pedagogicky navrhnuť a dať ponuku v 6. týždni semestra alebo bude možné navrhnuť vlastnú tému. Zo záverečného hodnotenia 30% písomná analýza (rozsah tlačenej verzie: 8-10 strán Times New Roman 12, riadkovanie 1,5) a interpretácie pramenného materiálu (výskumnej sondy, sekundárnych prameňov) a 20% prezentácia na záverečnom kolokviu (v rozsahu 10 minút.) Prácu nie je možné vypracovať skupinovo, okrem iného aj preto, že podmienkou práce je získanie materiálu z vlastného terénneho výskumu (sondy vybranej vzorky). Celkovo sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A = 100 – 91 % B = 90 – 81 % C = 80 – 73 % D = 72 – 66 % E = 65 – 60 % FX = 59 – 0 %. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom štúdia kurzu bude poznávanie empirických údajov z rôznych (aj mimoeurópskych) kultúr. Hlavná pozornosť bude venovaná situácii na Slovensku, a to v stredoeurópskych, resp. slovanských kontextoch, porozumenie súvislostí, kontinuite či diskontinuite vývoja, v empirickej aj teoretickej rovine. Popri deskripcii budú prednášky ponúkať najmä interpretácie javov a to v historických aj súčasných sociálnych a kultúrnych kontextoch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné kategórie (rod/gender/pohlavie; feminizmus, sexizmus) 2. Muž a žena v kultúrnej tradícii 3. Rodový výskum v etnológii a kultúrnej antropológii 4. Evolučná a štruktúrna perspektíva štúdia rodu 5. Význam Margaret Meadovej a Henrietty L. Moore pre etnologické štúdium rodu	

6. Rodina z aspektu rodu 7. Rodové aspekty životného cyklu 8. Sexualita a výchova 9. Rituály a mágia z aspektu rodu 10. Mužské štúdiá 11. Rodové rozdiely a postoje reflektované vo folklórnych žánroch					
Odporúčaná literatúra: Kiczková, Zuzana – Szapuová, Mariana(ed.): Rodové štúdiá súčasné diskusie, problémy a perspektívy . Bratislava 2011 Botiková, Marta - Jakubíková, Kornélia – Kiczková, Zuzana – Szapuová, Mariana. Rodové aspekty v etnológii. Bratislava 2014 Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský jazyk					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22					
A	B	C	D	E	FX
9,09	31,82	31,82	18,18	0,0	9,09
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-017/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie. Tieto týždenné zadania budú postupnými krokmi pri vytvorení projektu terénneho výskumu. Počas hodiny sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách (zadanie – postup v téme práce). Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia zadania a aktívnej účasti v diskusiách. Na konci kurzu študenti prezentujú projekt terénneho výskumu, ktorý absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce. Projekt schvaľuje školiť študenta (záverečné hodnotenie, 50%). POŽIADAVKY 1. V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiťovi/školiťke Formát názvu súborov zadania a emailov: priezvisko študenta_číslo zadania 2. Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia projektu Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežné hodnotenie (50%) bude pozostávať z hodnotenia zadania a aktívnej účasti v diskusiách. Na konci kurzu študenti prezentujú projekt terénneho výskumu, ktorý absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce. Projekt schvaľuje školiť študenta (záverečné hodnotenie, 50%) Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného	

hodnotenia a hodnotenia prezentácieKlasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.

Výsledky vzdelávania:

Výsledkom kurzu je koncipovanie projektu terénneho výskumu, ktorý študenti absolvujú v rámci záverečnej bakalárskej práce.

Kurz poskytuje znalosti potrebné pre vykonanie etnografického výskumu, ktorý je základnou výskumnou metódou etnológie a kultúrnej antropológie, a spracovaní jeho výsledkov.

Stručná osnova predmetu:

1. Formulovanie výskumného problému
2. Teoretické východiská
3. Formulovanie výskumných otázok a hypotéz/predpokladov
4. Operacionalizácia pojmov
5. Voľba výskumných metód a prameňov
6. Voľba výskumného prostredia a vzorky respondentov
7. Časový plán
8. Obmedzenia výskumu
9. Etika výskumu
10. Záverečné prezentácie projektov

Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey. Russell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX
71,43	9,52	14,29	0,0	4,76	0,0

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-018/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú povinní pripraviť si ku každej hodine zadanie, ktoré bude predmetom diskusie na hodine. Zadania budú postupnými krokmi pri analýze získaného materiálu. Každý krok študenti konzultujú so školiteľom. Počas seminára študenti budú prezentovať priebežné výsledky analýzy a ich interpretáciu, pričom dostanú spätnú väzbu od vyučujúceho a kolegov. Na konci kurzu študenti prezentujú konečné výsledky a ich interpretáciu vo vzťahu k výskumným otázkam a cieľom práce. Výsledky a závery, ktoré študenti predložia školiteľom, budú tvoriť jadro empirickej časti záverečnej práce. POŽIADAVKY 1.V určenom termíne umiestniť zadanie do systému Moodle a súčasne ho poslať školiteľovi/školiteľke Formát názvu súborov: priezvisko študenta_číslo zadania 2.Priniesť si na hodinu zadanie 3. Záverečná prezentácia Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presný termín priebežného hodnotenia a záverečnej prezentácie bude oznámený na začiatku semestra. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Celkové hodnotenie•Priebežne hodnotenie: prezentácie zadani a aktívna účasť v diskusiách 50 %, hodnotenie vyučujúceho•Hodnotenie	

záverečnej prezentácie : výsledky analýzy a ich interpretácia 50 %, hodnotenie školiteľa/školiteľky Záverečné hodnotenie je výsledkom priebežného hodnotenia a hodnotenia prezentácie Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Cieľom kurzu je postupná analýza dát, ktoré študenti získali počas terénneho výskumu k záverečnej práci. Táto analýza je podkladom pre empirickú časť záverečnej práce. Študenti budú pripravení k napísaniu záverečnej práce. Po úspešnom absolvovaní kurzu študent ovláda základné požiadavky na písanie vedeckého textu v súlade s pravidlami akademickej etiky. Študent ovláda teóriu citovania a uvádzania použitých zdrojov a má zručnosti pri tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Študent rozumie zásadám, čo tvorí formálnu a obsahovú stránku bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality Univerzity Komenského. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho rôzne druhy a vie sa im vyhnúť. Študent má dostatočné informačné kompetencie na získanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Druhy etnografickej analýzy
2. Kódovanie dát 1.
3. Kódovanie dát 2.
4. Výsledné kategórie a vytvorenie modelu
5. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumným otázkam
6. Interpretácia výsledkov vo vzťahu k výskumnému prostrediu
7. Prezentácia výsledkov analýzy a diskusia

Odporúčaná literatúra:

BERNARD, Harvey. Russell. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Walnut Creek – London – New Dehli: Altamira Press, 1995. ISBN 0-8039-5245-7.

DISMAN, Miroslav. Jak se vyrábí sociologická znalost. Praha: Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-0139-7.

KATUŠČÁK, Dušan. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, 1998. ISBN 80-85697-69-6.

SILVERMAN, David. Ako robiť kvalitatívny výskum. Bratislava: Ikar, 2005. ISBN 80-551-0904-4.

SPRADLEY, James. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1979. ISBN 0-03-044496-9.

SPRADLEY, James. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Publishers, 1980. ISBN 0-03-044501-9.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku. Anglický jazyk je potrebný pre štúdium vybraných textov.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 27					
A	B	C	D	E	FX
51,85	7,41	25,93	7,41	3,7	3,7
Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc., doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Juraj Janto, PhD., doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-021/15		Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdáva úvahu nad témou záverečnej práce, rozbor literatúry a prameňov k vybranej téme a predbežnú osnovu záverečnej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si zvolia témy záverečných prác predovšetkým na základe absolvovanej Múzejnej praxe. Tému z praxe spracujú ako podklad pre záverečnú prácu, vypracujú osnovu práce a časový postup realizácie, vyhodnotia pramene a literatúru.					
Stručná osnova predmetu: Výber tém záverečných prác, vypracovanie osnovy práce a časového postupu jej realizácie, práca v teréne a štúdium literatúry a prameňov.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 1998, 2004, 119 s. Podľa rozpracovanej problematiky a zadania školiteľa záverečnej práce.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
54,24	18,64	13,56	8,47	5,08	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-022/15		Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci 2			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent odovzdá vypracovaný koncept bakalárskej práce. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100%/0%					
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si po zvolení témy záverečných prác a jej osnove vypracujú koncept bakalárskej práce.					
Stručná osnova predmetu: Práca v teréne (múzeá, archívy, knižnice), štúdium literatúry a prameňov a koncepčná práca na textovej časti kvalifikačnej práci, ktorej výsledkom je pripravený koncept bakalárskej práce.					
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma 1998, 2004, 119 s. Podľa spracováanej témy záverečnej práce a zadania školiteľa					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 93					
A	B	C	D	E	FX
56,99	9,68	13,98	4,3	11,83	3,23
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD., doc. PhDr. Jan Dolák, PhD., Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-007/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1526-1780
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie študijných výsledkov sa realizuje v skúškovom období a to nasledujúcim dvojfázovým spôsobom. Ťažiskovou je ústna skúška, účasť na ktorej je podmienená úspešným absolvovaním krátkeho faktografického testu o 10 otázkach (minimálne 60 % správnych odpovedí, t. j. 6 správnych odpovedí z 10). Tieto otázky sú kreované tak, že sa nimi učiteľ pýta na vecné opísanie skutočností, faktov bez analyzovania či zovšeobecňovania. Zámerom testu je preveriť elementárne vedomosti študenta, ktoré sú nevyhnutné k zodpovedaniu otázok na ústnej skúške, kde je potrebné interaktívne, dynamicky a fundovane diskutovať so skúšajúcim (samotný výsledok testu nevlýva na záverečné hodnotenie). Priebeh ústnej skúšky je definovaný nasledovne: študent si náhodne vylosuje dve otázky. Študentom nebude presné znenie otázok vopred známe. Študenti ale budú mať k dispozícii od prvej vyučovacej hodiny obširnejšie tézy k vyžadovaným (odprednášaným a samoštúdiom zvládnuteľným) témam, z ktorých otázky budú vychádzať. Študent bude mať na prípravu odpovedí k otázkam na ústnej skúške 10 minút a na ústnu skúšku bude vyhradený čas o 20 minútach. Test aj ústna skúška sa realizujú v jeden deň a záverečné hodnotenie v podobe test a ústna skúška je nevyhnutné absolvovať nielen v riadnom, ale aj v opravných termínoch. Presné dátumy všetkých riadnych i opravných termínov budú zverejnené v AIS-e v priebehu zápočtového týždňa. Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Počet akceptovateľných absencií je 2 bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe. V prípade, že študent bude chýbať na 3 a viac vyučovacích hodinách, nebude pripustený ku skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Po absolvovaní prednáškového cyklu v rámci výučbovej časti semestra a individuálnom samoštúdiu disponujú študenti základnými znalosťami z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej rozumejú kľúčovým vývinovým tendenciám a trendom, historickým pojmom, rozumejú dejinným procesom a fenoménom raného novoveku a základným otázkam, ktoré si kladie moderná slovenská historiografia. Študent disponuje poznatkami z tzv. veľkých politických dejín Uhorského kráľovstva (ktorého slovenské územie bolo v 16. až 18. storočí integrálnou súčasťou) v kontexte stredoeurópskeho vývoja a súčasne cez optiku mikrodejín a regionálnych dejín chápe realie danej doby vo vzťahu k územiu dnešného Slovenska).
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do predmetu: čo rozumieť pod slovenskými dejinami v ranom novoveku, etapizácia raného novoveku, Moháč ako medzník v slovenských, uhorských a stredoeurópskych dejinách. Habsburská monarchia v geopolitike strednej Európy. 2. Základné historické pramene a odborná literatúra – historiografia raného novoveku. 3. Populácia kráľovského Uhorska v novoveku – demografický vývin, sociálna stratifikácia a majetková diferenciácia uhorskej stavovskej spoločnosti s dôrazom na územie dnešného Slovenska. 4. Ekonomické pomery v Uhorsku s akcentovaním hospodárskeho potenciálu územia dnešného Slovenska (od agrárnej produkcie cez baníctvo k cechom a manufaktúram). 5. Habsburgovci ako (stredo)európsky fenomén, genealógia rodu, sobášna politika. 6. Osmanská prítomnosť v Uhorsku, existencia uhorsko-osmanského pohraničia v 16. a 17. storočí. 7. Protihabsburské povstania: realita krajiny v 17. a na začiatku 18. storočia, politicko-socio-konfesionálny kontext povstaní. 8. Reformácia, jej sociálny a inštitucionálny rozmer v 16. a 17. storočí. 9. Intelektuálna kultúra humanizmu. Školstvo. Kníhtlač a literárna produkcia vo vernakulárnych jazykoch. 10. Rekatolizácia a protireformácia, vzťah politickej a náboženskej moci v 16. a 17. storočí. Kultúra barokového katolicizmu. 11. Náboženské a kultúrne pomery v 18. storočí. Interkonfesionálne vzťahy v každodennej a politickej rovine. Medzi barokom a osvietenstvom. 12. Vláda a reformy Márie Terézie.
Odporúčaná literatúra: BADA, Michal. Slovenské dejiny II. 1526 – 1780. Bratislava: LIC, 2017. ISBN 978-80-8119-103-9. KRŠÁK, Pavol (ed.). Ottov historický atlas Slovensko. Praha: Ottovo nakladatelství, s. r. o., 2009, s. 176-273. ISBN 978-80-7360-834-7. LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: PRODAMA, 2010. ISBN 978-80-969782-8-1. MATULA, Vladimír – VOZÁR, Jozef (eds.). Dejiny Slovenska II. Bratislava: VEDA, 1987, s. 13-456. SEGEŠ, Vladimír et al. Kniha kráľov. Panovníci v dejinách Slovenska a Slovákov. 4. vyd. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 80-10-02026-3.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 241						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,14	0,0	23,24	20,33	10,79	9,96	9,54
Vyučujúci: PhDr. Eva Benková, PhD., Mgr. Peter Benka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-009/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 1780-1918
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: účasť, aktívna práca, záverečné hodnotenie a) Vyučujúci akceptujú max. 3 absencie s preukázanými dokladmi. b) Priebežne preverovanie pripravenosti formou otázok. c) záverečné hodnotenie: písomná skúška - forma test Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu má základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej disponuje vedomosťami o kľúčových vývinových tendenciách a trendoch, historických pojmoch, osobnostiach a základných historiografických otázkach epochy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvietenský absolutizmus. Vláda Jozefa II. a Leopolda II. Osvietenský absolutizmus a Uhorsko. Prvky rovnosti a občianstva v josefínskych reformách. 2. Vláda Františka II. a Ferdinanda V. Habsburská monarchia, Uhorsko a napoleonské vojny. Ekonomická a hospodárska situácia. Uhorskí jakobíni. Východoslovenské roľnícke povstanie a cholera. 3. Začiatok formovania moderného slovenského národa. Charakter osvietenskej etapy. Úspechy a limity slovenského národného hnutia, konfesijný dualizmus. Osobnosti.	

4. Formovanie slovenského národa vs. národné obrozenie. Generácia Jána Kollára a Jána Hollého. Obranný postoj a idea slovanskej vzájomnosti. Otázka spisovného jazyka. Vytváranie modernej národnej kultúry.
5. Generácia štúrovcov. Orientácia na sociálne problémy a ľudové vrstvy, Štruktúra inštitucionálneho zázemia a rozmanitosť činnosti. Vyriešenie úlohy spisovného jazyka, národnej svojbytnosti a úspechy národnej kultúry. Formovanie slovenského politického programu.
6. Revolúcia 1848/49 v habsburskej monarchii a v Uhorsku. Ozbrojené akcie a výsledky politických rokovaní. Nový slovenský politický program. Výsledky a význam revolúcie 1848/49 a slovenských aktivít.
7. Obdobie neoabsolutizmu, protirečivé hodnotenie tohto obdobia a význam pre formovanie obč. spoločnosti. Pasívna rezistencia a jazyková otázka.
8. Ideový kvas provizória, štátoprávne koncepcie (slovenské memorandá), legislatívne riešenie národnostnej otázky, diferenciácia uhorsko-maďarskej politiky. Matica slovenská a výdobytky národného hnutia. Na ceste k vyrovnaníu.
9. Rakúsko-pruská vojna. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a podstata dualizmu. Zákonodarná a výkonná moc. Orgány dualistického systému. Úloha panovníka. Národnostný zákon.
10. Na ceste k národnému maďarskému štátu. Koncepty riešenia národnostnej otázky. Národ a národnosť. Asimilácia nemaďarských národností. Metódy a formy maďarizácie.
11. Diferenciácia slovenskej politiky na prelome 19. a 20. storočia. Hlasisti, Néppárt, Slov. ľudová strana, sociálni demokrati, začiatky agrárneho hnutia, prúdisti. Diferenciácia uhorskomadarskej politiky.
12. Hospodársky vývoj Uhorska a v jeho rámci slov. územia. Poľnohospodárstvo a priemysel, nerastné suroviny. Železnice ako modernizačný element. Rozvoj a úpadok jednotlivých miest. Zahraničný kontext – krízové javy, utváranie európskeho trhu, rakúsko-uhorské animozity, formovanie zahraničného obchodu, hospodársky nacionalizmus.
13. Spoločenská modernizácia a Uhorsko. Centrum a periféria. Faktory modernizácie, rezíduá feudalizmu – hospodárske a politické. Priemyselná revolúcia a industrializačné fázy.
14. Česko-slovenské vzťahy. Palacký, Rieger a rozkol vo vzájomných vzťahoch. Slovakofilské hnutie. ČSJ a Luhačovice. Politický rozmer čs. vzťahov.
15. Vystaňovalectvo a jeho dôsledky. Slováci v USA a ich význam pre slov. nár. hnutie a formovanie obč. spoločnosti.
16. Prvá svetová vojna, fronty a zázemie. Domáci a zahraničný odboj. USA a Rusko, ČSNR v Paríži. Programy a akcelerácia.
17. Vznik ČSR a cesta k nej – slovenská i česká.

Odporúčaná literatúra:

1. PODOLAN, Podolan – VIRŠINSKÁ, Miriam. Slovenské dejiny III. 1780-1914. Bratislava: LIC, 2014 ISBN 9788081190810.
 2. Dejiny Slovenska II. (1526-1848). Zost. V. Matula - J. Vozár. Bratislava: Veda, 1987.
 3. Dejiny Slovenska III. (1848 – 1900). Zost. M. Podrimavský. Bratislava: Veda, 1992 ISBN 80-224-0078-5.
 4. Slovensko na začiatku 20. storočia. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 1.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2004 ISBN 80-224-0776-3.
 5. Prvá svetová vojna. Zost. D. Kováč. (Slovensko v 20. storočí 2.). Bratislava: Veda vydavateľstvo SAV, 2008 ISBN 978-80-224-1014-4.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 216						
A	ABS	B	C	D	E	FX
5,09	0,0	13,43	22,22	17,59	24,54	17,13
Vyučujúci: doc. PhDr. Peter Podolan, PhD., prof. PhDr. Roman Holec, DrSc.						
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-011/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečné hodnotenie - úspešné zvládnutie ústnej skúšky, počas ktorej si študent vytiahne jeden z tematických okruhov (podľa obsahovej osnovy) a na nej preukáže získané poznatky a zároveň schopnosť orientovať sa v problematike, analyzovať a interpretovať zvolený fenomén - vyžadovaná pravidelná účasť na prednáškach Klasifikačná stupnica v percentách: A = 100% – 92% B = 91% – 84% C = 83% – 76% D = 75% – 68% E = 67% – 60% Fx = 59% – 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Akceptované sú max. 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po prednáškovom cykle a individuálnom štúdiu získavajú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín daného obdobia. Ďalej majú kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky príslušnej epochy. Sú schopní vnímať spoločenské a kultúrne fenomény slovenskej spoločnosti aj z perspektívy ich nedávneho historického vývoja.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia slovenských dejín 20. storočia (Periodizácia, literatúra, pramene). Vznik Československa a začleňovanie Slovenska do československého štátu (1918-1920). Politický systém prvej republiky. Ústava z roku 1920. Stranícko-politická štruktúra. Vládna päťka. Hrad. 2. Slovenská otázka v prvej Československej republike. Československý verzus slovenský nacionalizmus. Autonomizmus verzus centralizmus. Regionalizmus. Štátoprávne programy a predstavy usporiadania štátu. Národnostná a menšinová otázka v prvej Československej republike.	

3. Kríza v roku 1938. Sudetonemecká kríza a slovenská otázka. Žilinská dohoda. Slovenská autonómia v druhej Česko-Slovenskej republike (1938-1939). Vnútropolitický a zahraničnopolitický vývoj od vyhlásenia autonómie po vznik Slovenského štátu. Budovanie autoritatívneho politického systému.
4. Slovenský štát (1939-1945). Politický systém a politický vývoj. Štruktúry moci. Radikáli a umiernení v HSĽS. Perzekúcie politických oponentov režimu. Židovská otázka. Prijatie vodcovského systému v roku 1942. Rozklad režimu od roku 1943.
5. Domáci a zahraničný odboj. Príprava a priebeh Slovenského národného povstania. Štátoprávny význam SNP. Košický vládny program.
6. Základné trendy hospodárskeho, sociálneho a kultúrneho vývoja na Slovensku 1918-1945.
7. Obnovenie ČSR a politický, hospodársky a spoločenský vývoj v rokoch 1945-1948.
8. Prevzatie moci vo februári 1948, zakladateľské obdobie komunistického režimu v ČSR, politický, hospodársky a spoločenský vývoj v 50. rokoch.
9. Postupné uvoľňovanie komunistického režimu a cesta k roku 1968. Obdobie 60. rokov v spoločnosti, kultúre a ekonomike.
10. Rok 1968, okupácia z 21. augusta a postupný nástup normalizácie.
11. Obdobie normalizácie v ČSSR, problematika disentu a exilu. Cesta k roku 1989.
12. November 1989, zmena politicko-spoločenského systému, slovensko-české vzťahy a cesta k vzniku samostatnej Slovenskej republiky.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

Obdobie 1918 - 1945:

FERENČUHOVÁ, Bohumila – ZEMKO, Milan a kolektív. Slovensko v 20. storočí.

V medzivojnovom Československu 1918 – 1939. Bratislava : VEDA, 2012. ISBN

978-80-224-1199-8

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny IV. 1914 – 1938. Bratislava : Literárne informačné centrum. 2010. ISBN 978-80-8119-028-5

LETZ, Róbert. Slovenské dejiny V. 1938 – 1945. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2012. ISBN 978-80-8119-055-1

Obdobie 1945 - 1993:

PEŠEK, Jan, LETZ, Róbert. Štruktúry moci na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2004. ISBN 80-7165-469-8.

PEŠEK, Jan a kol. Aktéri jednej éry na Slovensku 1948-1989. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2003. ISBN 80-7165-417-5.

RYCHLÍK, Jan. Češi a Slováci ve 20. století. Česko-slovenské vztahy 1945-1992. Bratislava: Academic Elektronik Press, 1998. ISBN 80-88880-11-4.

Sekundárna (doplňková) literatúra bude prezentovaná v rámci predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Pre študentov, ktorí si daný predmet vybrali ako voliteľný, platia nasledovné podmienky pre absolvovanie predmetu: pravidelná účasť na prednáškach (max. 2 neospr. absencie), kolokvium

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	ABS	B	C	D	E	FX
9,27	0,0	15,89	26,49	20,53	25,17	2,65

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Vašš, PhD., PhDr. Tomáš Černák, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSD/A-buHI-005/15	Názov predmetu: Slovenské dejiny do roku 1526
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou udelenia kreditov je absolvovanie testu a ústnej skúšky. Pre pripustenie študenta k ústnej skúške je potrebné absolvovať prednáškový cyklus a dosiahnuť minimálne 60 % z písomného testu. Test: Študent vypracuje písomný test. Otázky pokrývajú obdobie stredovekých dejín Slovenska (Uhorska) do roku 1526. Tematicky otázky pokrývajú problematiku politických (vrátane zahraničnej politiky vedenej uhorskými panovníkmi tohto obdobia), sociálnych, kultúrnych a hospodárskych dejín vrcholného a neskorého stredoveku. Maximálny počet získaných bodov je 100. Testy sú vyhodnocované podľa nasledujúcej klasifikačnej stupnice: A - výborne - 100 - 92 %/bodov, B - veľmi dobre - 91 - 84 %/bodov, C - dobre - 83 - 76 %/bodov, D - uspokojivo - 75 - 68 %/bodov, E - dostatočne - 67 - 60 %/bodov, FX - nedostatočne - menej ako 60 %/bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie výsledku hodnotenia príslušnej položky. Ústna skúška: Po úspešnom absolvovaní testu (hodnotenie A - E) študenti pokračujú ústnym preskúšaním. Povinní sú zodpovedať dve náhodne pridelené otázky z obdobia do roku 1526: Prvá z obdobia do roku 1205, druhá z obdobia rokov 1205 - 1526. Okruhy skúšaných tém korešpondujú s osnovou predmetu a témami prednášanými v rámci výučbovej časti semestra. Pri hodnotení skúšajúci zohľadňuje nielen úroveň zodpovedania otázok, ale aj výsledok dosiahnutý študentom v teste. Študent má k dispozícii jeden riadny a dva opravné termíny. Maximálny počet neospravedlnených absencií: 2 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní prednáškového cyklu a ďalšom individuálnom štúdiu majú študenti základné znalosti z politických, hospodárskych, sociálnych a kultúrnych dejín obdobia stredoveku. Ďalej	

si osvojili kľúčové vývinové tendencie a trendy, historické pojmy, osobnosti a základné historiografické otázky slovenských dejín do roku 1526. Absolventi sú schopní porozumieť základným trendom vývoja uhorskej spoločnosti v tomto období a získali tak základ pre ďalšie štúdium slovenských dejín.

Stručná osnova predmetu:

Okruhy prednášok:

1. Zánik Veľkej Moravy a otázky jej kontinuity a diskontinuity v následníckych štátoch
2. Vznik Uhorského kráľovstva 1000 – 1001. Štefan I.
3. Nitrianski Arpádovci v zápase o uhorský trón, Ladislav I. a Koloman Učený, nová syntéza uhorských dejín. Počiatky expanzívnej politiky uhorských kráľov.
4. Ekonomické základy Uhorského kráľovstva. Spoločenské zriadenie patrimoniálneho Uhorského kráľovstva. Cirkevná štruktúra Uhorského kráľovstva do roku 1200.
5. Vláda posledných Arpádovcov v Uhorsku. Kríza starého hospodársko-spoločenského systému. Okolnosti vydania Zlatej buly Ondrejom II. roku 1222 a jej jednotlivé ustanovenia.
6. Charakteristika vlády Bela IV. Pokus o záchranu kráľovského patrimonía. Tatársky vpád do Uhorska v rokoch 1241/42 a jeho dôsledky.
7. Doosídľovanie Slovenska a budovanie sústavy kamenných hradov a hradných panstiev. Šírenie emfyteutického (nemeckého) zákupného práva.
8. Anarchia na prelome 13. a 14. stor. a Matúš Čák Trenčiansky. Nová dynastia Anjouovcov na uhorskom tróne a konsolidácia krajiny v priebehu 14. stor.
9. Vláda Žigmunda Luxemburského 1387-1437, zápas v husitmi. Tlače 19. storočia. Habsbursko-jagelovské dvojvládie a anarchia v Uhorsku v polovici 15. stor. Jiskrovci a bratříci na Slovensku.
10. Pokus o vybudovanie centralizovanej monarchie v období vlády Mateja Korvína.
11. Jeseň stredoveku - obdobie Jagelovcov v slovenských dejinách.
12. Hospodársky vývin Slovenska v období stredoveku. Význam slovenského baníctva.

Odporúčaná literatúra:

Základná literatúra:

MARSINA, Richard et al. Dejiny Slovenska I (do roku 1526. Bratislava: VEDA, 1986.

Rozširujúca literatúra:

LUKAČKA, Ján et al. Chronológia starších slovenských dejín. Bratislava: Historický ústav SAV - PRODAMA, 2008. ISBN 978-80-969782-8-1

MANNOVÁ, Elena et al. Krátke dejiny Slovenska. Bratislava: AEP, 2004. ISBN 80-88880-53-X

SEDLÁK, Vincent (ed.). Pod vládou anjouovských kráľov. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov IV. Bratislava: Literárne informačné centrum 2002. ISBN: 80-88878-72-1

SEDLÁK, Vincent (ed.). V kráľovstve svätého Štefana. Pramene k dejinám Slovenska a Slovákov III. Bratislava: Literárne informačné centrum 2004. ISBN: 80-88878-82-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 318

A	ABS	B	C	D	E	FX
24,21	0,0	22,33	23,9	10,69	3,14	15,72

Vyučujúci: prof. Mgr. Martin Homza, PhD., prof. PhDr. Ján Lukačka, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 29.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-011/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Predchodcovia etnológie a antropológie 2. Evolucionizmus 1. Britská škola 3. Evolucionizmus 2. Koncepcia H. L. Morgana 4. Nemecká etnografia 5. Koncepcia Franza Boasa: kultúrno-historický partikularizmus 6. Ruská etnografia 7. Sociologické koncepcie 1. Émile Durkheim 8. Sociologické koncepcie 2. Marcel Mauss 9. Britský funkcionalizmus 1. Koncepcia B. Malinowského 10. Britský funkcionalizmus 2. Koncepcia A. R. Radcliffe-Browna 11. Vývoj britského funkcionalizmu. Dielo E. E. Evans-Pritcharda	

Odporúčaná literatúra:

BARNARD, Alan. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780521773331.

ERIKSEN, Thomas. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-465-6.

KANOVSKÝ, Martin. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5.

MURPHY, Robert. Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: Sociologické nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-86429-25-0.

SOUKUP, Vaclav. Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 80-246-0337-3.

Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX
22,06	38,24	17,65	5,88	1,47	14,71

Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-012/15	Názov predmetu: Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-011/15 - Teória, metodológia a dejiny kultúrnej antropológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz pozostáva z týždenných prednášok a seminárov. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v e-learningovom systéme moodle.uniba.sk. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty, Čl. 4.9. Študenti budú povinní si preštudovať text určený pre danú hodinu a pripraviť si resumé podľa určenej štruktúry, prípadne si pripraviť iné zadanie na určenú tému. Počas seminára sa vyžaduje aktívna účasť v diskusiách. V prípade neodovzdania aspoň troch zadaní sa kredity neudeľujú. Na konci semestra študenti absolvujú písomný test. Klasifikačná stupnica: A=92-100%; B=84-91%; C=76-83%; D=68-75%; E=60-67%; FX=0-59% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: • Priebežne hodnotenie: 60% z celkového hodnotenia (týždenné resumé/zadania, účasť na diskusiách). • Záverečné hodnotenie: 40 % z celkového hodnotenia (písomný test).	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je oboznámiť študentov s vývojom a kľúčovými smermi etnológie a kultúrnej antropológie. Študenti budú schopní orientovať sa v kľúčových pojmoch a teóriách v tejto oblasti v nadväznosti na historický vývoj týchto disciplín. Budú môcť uplatniť poznatky z kurzu pri skúmaní súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Významné postavy americkej antropológie 1. Alfred Kroeber a Edward Sapir 2. Významné postavy americkej antropológie 2. Ruth Benedict a Margaret Mead 3. Významné postavy americkej antropológie 3. Antropológia na diaľku 4. Pražská škola a funkčný štrukturalizmus na Slovensku 5. Marxizmus a marxizmus-leninizmus 6. Štrukturalizmus C. Lévi-Straussa 7. Materialistické smery v antropológii 8. Manchesterská škola	

9. Symbolická antropológia: Victor Turner 10. Symbolická antropológia: Mary Douglas 11. Interpretatívna antropológia					
Odporúčaná literatúra: BARNARD, Alan. History and Theory in Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. ISBN 9780521773331. ERIKSEN, Thomas. Sociální a kulturní antropologie: příbuzenství, národnostní příslušnost, rituál. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-465-6. KANOVSKÝ, Martin. Kultúrna a sociálna antropológia: osobnosti a teórie. Bratislava: Chronos, 2004. ISBN 80-89027-10-5. MURPHY, Robert. Úvod do kulturní a sociální antropologie. Praha: Sociologické nakladatelství, 2008. ISBN 978-80-86429-25-0. SOUKUP, Vaclav. Dějiny sociální a kulturní antropologie. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 80-246-0337-3. Texty k jednotlivým hodinám budú zadávané priebežne.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Anglický jazyk je potrebný na štúdium niektorých textov.					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 54					
A	B	C	D	E	FX
50,0	16,67	20,37	9,26	0,0	3,7
Vyučujúci: doc. RNDr. Tatiana Bužeková, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-013/15	Názov predmetu: Teória a ochrana pamiatkového fondu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-006-1/734A/00 FiF.KEKA/A-boMU-002-1/7344/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: prezentácia a referát na tému podľa dohody s vyučujúcim a záverečná písomka, v ktorej študent musí preukázať aspoň 60% úspešnosť. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30%/70%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja základné etapy vývoja ochrany kultúrneho dedičstva vo svete i na Slovensku, jeho súčasti a legislatívne normy; prácu s literatúrou. Získajú základné znalosti o teórii ochrany pamiatok a jej smeroch vo svete a na Slovensku, členení a hodnotení pamiatok.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu pamiatka, pamiatková starostlivosť Základné pojmy a ich význam – monumentita, ochrana, obnova Teória ochrany pamiatok – monumentológia, vývoj disciplíny Školy a smery ochrany pamiatok v Európe Predmet bádania, metodológia a klasifikácia monumentológie resp. pamiatkovej ochrany/ Druhy pamiatkových výskumov Členenie a hodnotenie pamiatkového fondu, druhy pamiatok Metódy obnovy pamiatok Prezentácia pamiatkového fondu Objasnenie základných pojmov, vzťah kultúra/civilizácia Vývoj a chápanie kultúry v teórii kultúry, smery a školy Teória ochrany kultúrneho dedičstva, predstavitelia Členenie kultúrneho dedičstva a jeho súčasti Legislatívne normy na ochranu kultúrneho dedičstva Medzinárodné a národné inštitúcie a ich predstavitelia Chápanie heritológie v muzeológii a v ochrane pamiatok	
Odporúčaná literatúra: ALMANACH kultúrneho dedičstva. DaD Studio Bratislava 2000, 275 s.	

GREGOROVÁ, Jana a kol.: Prezentácia architektonického dedičstva. STU v Bratislave 2003, skr.- 140 s.

MLYNKA, Ladislav: Slovensko a svetové kultúrne dedičstvo. In: Studia Academica Slovaca 36, 2007, s. 379-393

PAMIATKY NA SLOVENSKU. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s.

SOUKUP, V.- VODÁKOVÁ, A.: Sociální a kulturní antropologie. SLON Praha 1997, 2000, 175 s.

VINTER, Vlastimil: Úvod do dějin a teorie památkové péče I. , Praha 1971, skr.-

HÁJEK, Tomáš: Zánik a vznik památkových péčí. Filozofie památkové péče. Epoque, Praha 2005, 199 s.

Pamiatky na Slovensku. SUPSOP Bratislava, 1978, 730 s.

RICHTER, Václav: Památka. In: Monumentorum Tutela – Ochrana pamiatok 6, 1970, s.5-21

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 254

A	B	C	D	E	FX
35,83	24,41	13,78	7,48	8,66	9,84

Vyučujúci: Mgr. Nela Szabóová, doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-008/15	Názov predmetu: Terénna prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa zúčastnia 10-dňového (podľa možností kolektívneho) terénneho výskumu v závere letného semestra vo vybranej lokalite. Zrealizujú etnografické rozhovory s aspoň 20 respondentmi (resp. min. v trvaní 20 hod.) podľa zvolenej témy, použijú tiež metódy zúčastneného pozorovania a vizuálnej dokumentácie. Poslucháči preukážu splnenie podmienok aktívnou účasťou na konzultáciách počas výskumu, zvukovým záznamom rozhovorov, štruktúrovaným etnografickým terénnym denníkom (podľa syláb kurzu Metódy a techniky terénneho výskumu) a fotodokumentáciou. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období: prax Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získavajú zručnosti potrebné pre dlhodobý etnografický terénny výskum, zvyšujú svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a pološtruktúrovanom interview, precvičujú praktické písanie etnografických poznámok z terénu. Získané dáta študenti po praxi študenti odborne klasifikujú a odovzdajú vo forme postupovej práce v nasledujúcom semestri. Študenti získajú zručnosti potrebné k tomu, aby vedeli adekvátne pozorovať, rozpoznať a opísať sociálnu situáciu, pričom sa zaujímajú o perspektívy účastníkov sociálnej situácie a etnografický kontext.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: RUSSEL BERNARD, H. 2006. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press. SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston. SPRADLEY, J.P., 1980. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Pub.	

TUŽINSKÁ, H. 2010. Otázky opisu a prekladu: využitie poznatkov antropológie a etnografie vo vedení a tlmočení interview s imigrantmi. Bratislava: Stimul.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
35,42	31,25	14,58	6,25	2,08	10,42
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-008/15	Názov predmetu: Terénna prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: práce v teréne Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 10d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa zúčastnia 10-dňového (podľa možností kolektívneho) terénneho výskumu v závere letného semestra vo vybranej lokalite. Zrealizujú etnografické rozhovory s aspoň 20 respondentmi (resp. min. v trvaní 20 hod.) podľa zvolenej témy, použijú tiež metódy zúčastneného pozorovania a vizuálnej dokumentácie. Poslucháči preukážu splnenie podmienok aktívnou účasťou na konzultáciách počas výskumu, zvukovým záznamom rozhovorov, štruktúrovaným etnografickým terénnym denníkom (podľa syláb kurzu Metódy a techniky terénneho výskumu) a fotodokumentáciou. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období: praxKlasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A.	
Výsledky vzdelávania: Študenti získavajú zručnosti potrebné pre dlhodobý etnografický terénny výskum, zvyšujú svoju citlivosť pri pozorovaní, počúvaní a pološtruktúrovanom interview, precvičujú praktické písanie etnografických poznámok z terénu. Získané dáta študenti po praxi študenti odborne klasifikujú a odovzdajú vo forme postupovej práce v nasledujúcom semestri. Študenti získajú zručnosti potrebné k tomu, aby vedeli adekvátne pozorovať, rozpoznať a opísať sociálnu situáciu, pričom sa zaujímajú o perspektívy účastníkov sociálnej situácie a etnografický kontext.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: RUSSEL BERNARD, H. 2006. Research Methods in Anthropology. Qualitative and Quantitative Approaches. Altamira Press. SPRADLEY, J.P., 1979. The Ethnographic Interview. New York: Holt, Rinehart and Winston. SPRADLEY, J.P., 1980. Participant Observation. Fort Worth: Harcourt Brace College Pub.	

TUŽINSKÁ, H. 2010. Otázky opisu a prekladu: využitie poznatkov antropológie a etnografie vo vedení a tlmočení interview s imigrantmi. Bratislava: Stimul.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 48					
A	B	C	D	E	FX
35,42	31,25	14,58	6,25	2,08	10,42
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD., Mgr. Michal Uhrin, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-036/16	Názov predmetu: Tradičná architektúra, odev a výroba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Písomné poznámky z 5 textov (priebežné hodnotenie): 20% (5x4%) Študenti si z materiálnej kultúry prečítajú texty k 3 tematickým celkom (odev; staviteľstvo; výroba) k príslušným dátumom prečítajú aspoň 1 odborný etnologický text (štúdie, kapitoly atď. v rozsahu aspoň 4 s) + 2 texty si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. A Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 4%. 2. Ústna skúška (záverečné hodnotenie): 80% Študenti si vytiahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Termíny čítania textov sa určia na začiatku semestra. Tolerujú sa najviac 2 absencie. Klasifikačná stupnica Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa po úspešnom absolvovaní kurzu prehľad o tradičnej materiálnej kultúre (bývaní, odievaní a výrobe) na Slovensku, porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Bude vedieť o metódach výskumu, súčasnej ochrane a spôsoboch prezentácie materiálnej kultúry. Osvojí si základné vedomosti a zručnosti pre činnosť v oblasti tradičnej (materiálnej) kultúry v pamäťových, osvetových a iných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odev a odievanie; mužský a ženský odev 2. Funkcie a znaky odevu; sviatočný a obradový odev 3. Zmeny a vývoj odievania 4. Staviteľstvo a bývanie; osídlenie a sídelné formy, roľnícky dvor 5. Stavebný materiál a technológie; obytný dom - priestorové členenie, nábytok 6. Hospodárske a technické stavby, sakrálné stavby	

7. Výskum, ochrana a prezentácie ľudovej architektúry 8. Tradičná výroba; domáca výroba a remeslá 9. Domácka výroba a remeslá (spracovanie dreva, textilu, hliny a kovu) 10. Drevo, hlina, kov, textil vo výrobe 12. Doplnkové zamestnania a obchod 13. Tradičná materiálna kultúra a súčasnosť – ochrana, prezentácia, inšpirácia					
Odporúčaná literatúra: BENŽA, Mojmír. Tradičný odev Slovenska. Bratislava: ÚĽUV, 2016. ISBN 9788089639267 Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1,2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 8022402354 Etnografický atlas Slovenska. Bratislava: Veda, 1990. ISBN 802240075 Ľudová architektúra a urbanizmus vidieckych sídiel na Slovensku, Bratislava: Acad. Electr. Press, 1998. ISBN 8088880238 PALÍČKOVÁ-PÁTKOVÁ, Jarmila. Ľudová výroba na Slovensku. Bratislava: Národopisný ústav SAV, 1992. ISBN 8022400971					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23					
A	B	C	D	E	FX
4,35	17,39	21,74	39,13	17,39	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-035/16	Názov predmetu: Tradičné poľnohospodárstvo a strava
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-002/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Písomné poznámky z 5 textov k preberaným témam (priebežné hodnotenie): 20% (5x4%) Študenti si z materiálnej kultúry prečítajú texty k 4 tematickým celkom (1. pestovanie obilnín; 2. zelenin., ovocinár., vinohradn.; 3. chov; 4. strava) + 1 text si vyberú podľa záujmu; spolu 5 textov. Z každého textu si urobia vlastné poznámky v rozsahu aspoň 1,5 ns. s bibliografickým odkazom a predložia ich k príslušným termínom. Každý text je hodnotený v rozsahu 0 – 4%. 2. Ústna skúška (záverečné hodnotenie): 80% Študenti si vytiahnu otázku a ústne na ňu odpovedajú. Podmienkou absolvovania je zodpovedanie otázky aspoň na 60%. Termíny odovzdania textov sa stanovujú na začiatku semestra. Tolerujú sa najviac 2 absencie. Klasifikačná stupnica A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč získa po úspešnom absolvovaní kurzu prehľad o tradičnej materiálnej kultúre (poľnohospodárstve a strave) na Slovensku, porozumie príčinám a faktorom jej vývinu v širších spoločenských a európskych kontextoch. Bude vedieť o metódach výskumu, súčasnej ochrane a spôsoboch prezentácie materiálnej kultúry. Osvojí si základné vedomosti a zručnosti pre činnosť v oblasti tradičnej (materiálnej) kultúry v pamäťových, osvetových a iných inštitúciách.	
Stručná osnova predmetu: 1. Faktory formovania materiálnej kultúry 2. Spôsoby obživy; zber a lov 3. Poľnohospodárstvo na Slovensku - dejinný prehľad 4. Pestovanie a spracovanie obilnín (obrábanie pôdy, sejba, plodiny, žatva a mlatba) 5. Vinohradníctvo a vinárstvo; zeleninárstvo a ovocinárstvo 6. Chov hospodárskych zvierat, ovčiarstvo 7. Strava a stravovanie (stolovanie a etiketa, príprava a druhy jedál) 8. Rastlinná strava	

9. Živočíšna strava 10. Nápoje 11. Sviatočné a obradové jedlá 12. Výskum, ochrana a prezentácia tradičnej materiálnej kultúry					
Odporúčaná literatúra: Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1,2. Bratislava: Veda, 1995. ISBN 8022402354 Etnografický atlas Slovenska. Bratislava: Veda, 1990. ISBN 802240075 DRÁBIKOVÁ, Ema. Človek vo vinici, Bratislava: Veda, 1989. PODOLÁK, J. Tradičné ovčiarstvo na Slovensku, Bratislava 1982. PODOLÁK, Ján Tradičné poľnohospodárstvo na Slovensku. Bratislava: ASCO Art & Science, 2008. ISBN 9788088820437 STOLIČNÁ, Rastislava. Jedlá a nápoje našich predkov. Bratislava: Veda, 1991. ISBN 8022406805					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2					
A	B	C	D	E	FX
0,0	50,0	50,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Juraj Janto, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 30.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KArch/A-boAE-009/00	Názov predmetu: Úvod do archeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Váha hodnotenia predmetu (priebežné/ záverečné): 30/70. a) počas výučbovej časti (priebežne): aktívna účasť na prednáškach, štúdium odporúčanej literatúry a zapájanie sa do diskusií (30 bodov); b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov). Klasifikačná stupnica: A 92 - 100 %; B 84 - 91 %; C 76 - 83 %; D 68 - 75 %; E 60 - 67 %; FX 0 - 59 %. Povolené sú maximálne 2 akceptovateľné absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študenti získajú poznatky o základných problémoch a koncepciách archeologického bádania. Ide o typický úvodný kurz, ktorý má študentov archeológie pripraviť na užšie koncipované tematické kurzy v študijnom programe archeológia. Vzhľadom na všeobecný, až interdisciplinárny charakter tohto kurzu, je tento vhodný aj pre poslucháčov a poslucháčky iných študijných programov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Načo nám je dobrá archeológia? Úvodná diskusia a vymedzenie základných pojmov. 2. Miesto archeológie v systéme vied. Príbuzné a pomocné disciplíny. 3. Ciele archeológie. 4. Čas a priestor v archeológii I. 5. Čas a priestor v archeológii II. 6. Archeologické pramene I. 7. Úvod do metodológie archeológie (v anglickom jazyku). 8. Úvod do archeologickej interpretácie (v anglickom jazyku). 9. Archeologické pramene II. 10. Úvod do experimentálnej archeológie. 11. Ochrana archeologického dedičstva a vzdelávanie verejnosti. 12. Budúcnosť archeológie.	
Odporúčaná literatúra:	

KREKOVÍČ, E. Črepy a ľudia, alebo všedná archeológia. Bratislava: Mladé Letá, 1991. ISBN: 978-8006004086 RENFREW, C. a BAHN, P.: Archaeology, Theories, Methods, and Practice. Thames and Hudson, 1996-2020 (ktorákoľvek edícia). ISBN: 978-0500843208 KUNA, M.: Archeologie pravěkých Čech 1. Pravěký svět a jeho poznání. Praha: Archeologický ústav AV ČR, 2007. ISBN: 978-8086124759 KVĚTINA, P.: Minulost, kterou nikdo nezapsal. Praha: Pavel Mervart, 2015. ISBN: 978-8074651731																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický																	
Poznámky: Časť prednášok bude odkomunikovaná v anglickom jazyku.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 427 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>22,48</td><td>25,76</td><td>22,48</td><td>14,75</td><td>9,13</td><td>5,39</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	22,48	25,76	22,48	14,75	9,13	5,39
A	B	C	D	E	FX												
22,48	25,76	22,48	14,75	9,13	5,39												
Vyučujúci: Mgr. Martin Bača, PhD., prof. Timothy Forbes Taylor, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-001/15	Názov predmetu: Úvod do etnológie a folkloristiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti sa každý týždeň pripravujú na seminár priebežným štúdiom literatúry, vypracujú resumé alebo prezentáciu z vopred určeného textu zadania. Zadania odovzdávajú deň pred hodinou do moodle.uniba.sk. Počas seminára k resumé diskutujú, celkovú spätnú väzbu k resumé dostanú nasledujúci týždeň. Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Priebežná práca tvorí 70% hodnotenia: 40% tvorí štruktúrované resumé z piatich odborných textov a 30% prezentácia vybranej zbierky ľudovej slovesnosti. V skúškovom období študenti vypracujú pojmovú mapu 30%.	
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s predmetom, metódami a prameňmi etnológie a folkloristiky. Cieľom kurzu je, aby boli študenti schopní používať základné pojmy, orientovať sa v odbornej literatúre, zvládnuť základy písania odborného textu, identifikovať kľúčové problémy a vedieť dať do súvisu štúdium vybraných javov tradičnej kultúry s otázkami súčasnej spoločnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. profil štúdia etnológie a folkloristiky, zásady písania odborných textov 2. prehistória a symbolická komunikácia 3. piesne, národ, piesňové žánre, zápis a zbierky ľudových piesní 4. historický vývin a súčasné kontexty pojmu etnicita 5. príslovia, hádanky a nadávky v kontexte sociálnych skupín 6. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rasa 7. historický vývin a súčasné kontexty pojmu rod 8. príbuzenstvo a sociálna organizácia 9. rozprávky a mýty v kontexte rodu a reciprocity 10. adaptívne stratégie a sociálny priestor	

11. ekonomické systémy, okamžitá a oddialená spotreba 12. autorita, moc a tvorba legitimacy 13. etika a reprezentácie Iných v globálnej komunikácii 14. súčasné podoby folklóru a folklorizmu					
Odporúčaná literatúra: HORVÁTHOVÁ, E.: Úvod do etnografie a folkloristiky. Bratislava : UK 1995. LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O.: Folklór a folkloristika. Bratislava 1982. SALZMANN, Z.: Jazyk, kultura a spoločnosť. Praha : ČSAV 1997. KOTTAK, C. P.: Cultural Anthropology, McGraw-Hill, Inc. 1991. STOLIČNÁ, R. a kol.: Slovensko – európske kontexty tradičnej kultúry. Bratislava: Veda 2000.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80					
A	B	C	D	E	FX
15,0	25,0	20,0	7,5	7,5	25,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Helena Tužinská, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-003/15	Názov predmetu: Úvod do muzeológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 56 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-001-1/7343/00 FiF.KEM/A-boMU-850/16 FiF.KEM/A-boMU-850/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v posledný týždeň výučby, aktivita na hodinách a vypracovanie priebežných zadanií (dokopy 25 bodov), záverečná písomka (50 bodov). Študent k absolvovaniu záverečnej písomky potrebuje získať aspoň 60% úspešnosť. Akceptované sú max. 2 absencie. Stupnica: 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Študent dokáže objasniť vznik, vývoj a postavenie muzeológie u nás a vo svete, má prehľad o jej inštitucionálnej základni a predstaviteľoch; vie pracovať s múzejnou a muzeologickou literatúrou.	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie pojmu muzeológia, vzťah k múzejníctvu Základná terminológia muzeológie a kultúrneho dedičstva Vývoj múzejného fenoménu a smery muzeologického myslenia Štruktúra muzeológie ako vednej disciplíny, významní predstavitelia Muzeológia v systéme vied Interdisciplinárnosť a multidisciplinárnosť muzeológie ako vedy Predmet a systém štúdia muzeológie Teória a metodológia muzeológie Inštitucionálna základňa muzeológie u nás, medzinárodné organizácie	
Odporúčaná literatúra: KAČÍREK, Ľ. – RAGAČ, R. – TIŠLIAR, P.: Múzeum a historické vedy. Krakov 2013. BENEŠ, Josef: Základy muzeologie. Slezská univerzita, Opava 1997. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. STRÁNSKÝ, Z.Zbyněk – STRÁNSKÁ, Edita: Základy štúdia muzeológie. UMB Banská Bystrica 2000, skr.-	

WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:					
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne (archívy, knižnice, múzeá).					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 168					
A	B	C	D	E	FX
25,0	23,81	26,79	8,93	2,98	12,5
Vyučujúci: Mgr. Lenka Vargová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 31.01.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-002/15	Názov predmetu: Veda a výskum v múzeu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-030/10	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca, ktorá sa odovzdáva v poslednom týždni semestra a záverečná písomka. Študent v písomke musí dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Hodnotiaca stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči si osvoja všeobecný úvod do metodiky a techniky najmä historikovej práce v múzeu.	
Stručná osnova predmetu: Veda a výskum v múzeách - formy vedeckej činnosti (expozičia a výstava, edície postavené na zbierkových fondoch múzeí, monografické a odborné knižné práce, vedecké štúdie) Popularizácia vedy v múzeách Dejiny a dejepis. Gnozeologické problémy historickej vedy. Miesto histórie v systéme vied. Vnútorne členenie historickej vedy. Vývoj názorov na dejiny: prehľad dejepisectva od staroveku po osvietenstvo. Metodický postup historikovej práce (všeobecne): voľba a vymedzenie témy, heuristika, historická kritika, interpretácia, syntéza Náuka o prameňoch, klasifikácia historických prameňov, pramenné a mimopramenné poznanie Základy archívniectva Metódy historického výskumu Spracovanie výsledkov historického výskumu: hodnotenie a spracovanie poznatkov, publikácia výsledkov výskumu (žánre), štruktúra a úprava historického diela Inštitucionálny rozvoj slovenskej historickej vedy, historické pracoviská	
Odporúčaná literatúra:	

Bartl, J.: Úvod do štúdia dejepisu. Bratislava 1997; Hroch, M.a kol.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1985 Bernheim, A.: Úvod do studia dějepisu. Praha 1931; Třeštík, D.: Mysliť dějiny. Praha 1999. Bloch, M.: Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo. Praha 1967. BUZINKAYOVÁ, A. a kol. Průručka archivára. Bratislava, PT Servis spol. s r. o. 1999. Carr, E.H.: Co je historie? Praha 1967. Graus, F.: Současná krize našeho historického vědomí. In: Československý časopis historický, 16, 1968, s. 485 - 504. Havránek - Myška - Paclík: Úvod do studia dějepisu. Praha 1967. Kon, I.S.: Kritický nástin filosofie dějin 20. století. Praha 1963. Kalista. Z.: Cesty historikovy. Praha 1947. Švec, Š. a kol.: Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno - scientické a kvalitatívno - humanitné prístupy v edukačnom výskume. Bratislava 1998.																	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský																	
Poznámky: Vyučovanie sa realizuje sčasti aj mimo budovy FiF UK v teréne.																	
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 109 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>22,02</td><td>17,43</td><td>22,94</td><td>16,51</td><td>10,09</td><td>11,01</td></tr> </table>						A	B	C	D	E	FX	22,02	17,43	22,94	16,51	10,09	11,01
A	B	C	D	E	FX												
22,02	17,43	22,94	16,51	10,09	11,01												
Vyučujúci: doc. Mgr. Ľuboš Kačír, PhD.																	
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022																	
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.																	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boET-025/15	Názov predmetu: Vizuálna dokumentácia v etnológii
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie, aktívna účasť, tolerované sú dve absencie. Vedomostný test v 6. a 12. týždni semestra. Praktické cvičenia - hodnotenie rozboru fotografií - zhotovenie vlastných fotografií s etnologickou tematikou . Celkové hodnotenie sa hodnotí podľa ECTS. Jednotlivé stupne klasifikačnej stupnice sú priznávané na základe uplatňovaného %, ktoré odrážajú stupeň úspešnosti absolvovania predmetu: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných percent v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Poslucháči sa oboznámia s históriou etnografickej fotografie na Slovensku, ako aj s prácami vybraných svetových fotografů, ktorí zachytávali etnografické témy. Poslucháči sa naučia čítať fotografické dokumenty, interpretovať ich a dokumentovať podľa zásad etnologickej dokumentácie. Kurz nevyučuje zaobchádzanie s fotoaparátom ani zhotovovanie videozáznamu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výtvarné umenie so záujmom o národopisné témy: H.-B.Bikessy, P.M.Bohúň, Ján Hála , Jozef Mánes 2. Ľudová kultúra ako inšpirácia v dielach výtvarných umelcov na Slovensku: M.Benka, Ľ.Fulla, M.Galanda, M.A. Bazovský, J.Alexy 3. Dejiny národopisnej fotografie a filmu - spojené s praktickými ukážkami z diel (Pavel Sochán, Erwin Raupp, Karol Plicka, Maroš Madačov, Laszlo A.Arany, Martin Martinček, Igor Grossman; Martin Slivka a ďalší súčasní tvorcovia) 4. Teória fotografovania	

5. Teoretické zásady spracovania dokumentárnej fotografie
6. Kritická rozprava o vlastných fotografických dokumentoch, prípadne príprava výstavy

Odporúčaná literatúra:

BARTHES, R. Světla komora. Vysvětlivka k fotografii. Bratislava: Archa, 1994. ISBN 80-7115-081-9.
FARKAŠOVÁ, E. Pravdy a „nepravdy“ rodinnej fotografie. In Etudy o bolesti a iné eseje. Bratislava: Spolok slovenských spisovateľov, 1998. ISBN 80-88735-79-3.
HLAVÁČ, Ľ. Dejiny slovenskej fotografie. Bratislava: Vydavateľstvo Osveta, 1989. ISBN 80-217-0086-6.
KRIST, J. (ed.) Fotografie jako ikonografický pramen. Sborník příspěvků. Strážnice: Národní ústav lidové kultury, 2004. ISBN 80-86156-67-2
KUNEŠ, A. - POSPĚCH, T. Teorie fotografie. Výběr z teoretických textů k dějinám fotografie. Opava: Slezská univerzita v Opavě Filozoficko-přírodovědecká fakulta Institut tvůrčí fotografie, 2003. Dostupné na <http://www.itf.cz/studenti/citanka.pdf> [cit. 2021-10-30] ISBN neuvedené.
SLIVKA, M.- STRELINGER, A. Pavol Sochán. Martin : Osveta, 1985. ISBN neuvedené.
SLIVKA, M. Karol Plicka - Básnik obrazu. Martin : Osveta, 1982. ISBN neuvedené.
Ďalšia literatúra bude zadávaná priebežne k jednotlivým témam

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský jazyk

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	B	C	D	E	FX
4,0	28,0	24,0	0,0	16,0	28,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 24.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-004/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1. Absolvovanie kurzu v#minimálnom predpísanom rozsahu, t.j. treba absolvovať aspoň 75% celkovej časovej dotácie kurzu => prípustné sú najviac 3 absencie, z ktorých maximálne jedna môže byť neospravedlnená. 2. Absolvovanie ústnej skúšky, ktorou sa preveria získané vedomosti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% v skúškovom období - ústna skúška.	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent nadobúda vedomosti týkajúce sa základných problémov politického, spoločenského, náboženského a kultúrneho vývoja stredovekej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod problematiky stredovekých dejín. Premena Európy na prahu stredoveku - zánik Západorímskej ríše a sťahovanie národov 2. Franská ríša (od dynastie Merovejovcov až po rozklad v 9. storočí). 3. Rímsko-nemecká ríša – od univerzalizmu k partikularizmu 4. Náčrt vývoja štátnych útvarov v strednovýchodnej Európe v stredoveku (Čechy, Poľsko, Uhorsko). 5. Kresťanstvo a kultúra v stredoveku. Formovanie sa kresťanskej cirkvi v ranom stredoveku. Dedičstvo antiky a stredovek. Charakter stredovekej kultúry a cirkvi. Stredoveká vzdelanosť 6. Islam a jeho miesto v dejinách stredovekej Európy. 7. Byzantská ríša v stredoveku. Charakteristika Byzantskej ríše. Od Východorímskej ríše k Byzancii : transformácia impéria v 6.-8. storočí. Stredoveká Byzancia na vrchole moci 9.-11. storočie. Úpadok a zánik Byzantskej ríše a jej civilizačný prínos pre Európu 8. Vznik a vývoj Osmanskej ríše v 14. a 15. storočí 9. Východná Európa v stredoveku.. Genéza staroruského štátu v 10.-11. storočí. Spoločnosť a kultúra Kyjevskej Rusi. Rus a kočovníci.. Mongolský vpád do východnej Európy a jeho dôsledky 10. Vzostup moskovskej Rusi v 14.-15. storočí. Ivan III. a idea Moskvy ako tretieho Ríma.	

Odporúčaná literatúra:

MÚČSKA, Vincent, DANIŠ, Miroslav, ŠEVČÍKOVÁ, Zuzana: Dejiny európskeho stredoveku I. Raný stredovek. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2006. ISBN 80-7165-576-7.

MÚČSKA, Vincent a kol. Dejiny európskeho stredoveku II. Vrcholný stredovek. od polovice 11. storočia do polovice 13. storočia. Bratislava: OZ Hlbiny, 2019. ISBN 9788089743445.

COLLINS, Roger. Evropa raného středověku 300-1000. Praha: Vyšehrad, 2005. ISBN 80-7021-660-3.

BROOKE, Christopher. Evropa středověku v letech 962-1154. Praha: Vyšehrad, 2006. ISBN 80-7021-831-2.

DRŠKA, Václav; PICKOVÁ, Dana. Dějiny středověké Evropy. Praha: Aleš Skřivan ml., 2004. ISBN 80-86493-11-3.

HAY, Denis. Evropa pozdního středověku 1300-1500. Praha: Vyšehrad, 2010. ISBN 978-80-7021-986-7.

LE GOFF, Jacques; SCHMITT, Jean-Claude, a kol. Encyklopedie středověku. 2. vyd. Praha: Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-917-1.

MUNDY, John Hine. Evropa vrcholného středověku 1150-1300. Praha: Vyšehrad, 2008. ISBN 978-80-7021-927-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 290

A	ABS	B	C	D	E	FX
11,38	0,0	12,41	15,17	14,48	17,93	28,62

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Hurbanič, PhD., doc. Mgr. Vincent Múcska, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-006/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Skúška, ktorá sa skladá z dvoch fáz: jedna časť preskúma znalosti študenta z príslušného obdobia zo Západnej Európy a druhá časť pokrýva Východnú Európu. Každá časť bude hodnotená samostatne, pričom na základe výsledkov oboch častí dostane študent záverečné hodnotenie. Na 2. fázu skúšky sa môže študent prihlásiť až po úspešnom absolvovaní 1. fázy. Fáza skúšky bude určená pri konkrétnom termíne v AIS, ktoré budú zverejnené najneskôr v poslednom týždni výučby príslušného semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu študent má základné poznatky o kľúčových problémoch európskych dejín v prechodnom období medzi dvoma vyhranenými historickými epochami stredovekom a novovekom všeobecne nazývanom raný novovek s osobitným zameraním na dejiny Západnej a Východnej Európy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Renesancia a počiatky európskej zámorskej expanzie 2. Reformácia, protireformácia a náboženské vojny v Európe 3. Tridsaťročná vojna 4. Anglicko na ceste ku konštitučnej monarchii 5. Francúzsko v 17. storočí 6. Tendencie vývoja v Európe v 1. polovici 18. storočia 7. Kyjevská Rus 8. Rusko v 14. -15. storočí 9. Rusko 16.- 17. storočí 10. Rusko v 18. storočí	
Odporúčaná literatúra:	

SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin evropské politiky do roku 1648. Praha : ISE, 1995. ISBN 80-85241-87-0. SKŘIVAN, A. – DRŠKA, V. – STELLER, F.: Kapitoly z dějin mezinárodních vztahů 1648 – 1914. Praha : ISE, 1994. ISBN 80-85241-57-9. MACKENNEY, R. : Evropa 16. století. Praha : Vyšehrad, 2001. ISBN 80-7021-469-4. MUNCK, T. Evropa v 17. století. Praha : Vyšehrad, 2002. ISBN 80-7021-508-9. DANIŠ, Miroslav. Úvod do štúdia dejín východnej Európy I. Stredovek. Bratislava : Hlbiny, 2016. ISBN 9788089743162. ŠVANKMAJER, M. [et al.] Dějiny Ruska. Praha, Lidové noviny, 2004. ISBN 80-7106-658-3. HLOUŠKOVÁ, Kateřina - VYDRA, Zbyněk - TÉRA, Michal - KOMENDOVÁ, Jitka - ŘOUTIL, Michal. Dějiny Ruska. Praha : NLN, 2017. ISBN 978-80-7422-324-2					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 328					
A	B	C	D	E	FX
23,17	15,85	18,9	15,85	7,32	18,9
Vyučujúci: Mgr. Daniela Hrnčiarová, PhD., prof. PhDr. Miroslav Daniš, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-008/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: ústna skúška. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% záverečné	
Výsledky vzdelávania: Študentky a študenti majú základný prehľad o hlavných vývojových trendov všeobecných dejín od roku 1789 až do roku 1918. Disponujú kompetenciami, ktoré im umožnia chápať vývoj modernej spoločnosti, štátu, byrokracie, nacionalizmu a dominantných politických ideológií, ktoré do dnes vykazujú relevanciu. Predmet je koncipovaný tak, aby minimalizoval aktivity študentov v oblasti memorovania dátumov a udalostí. Naopak, kladie dôraz na pochopenie fenoménov a konceptov, ktoré do veľkej miery definovali aj vývoj v 20. a 21. storočí. Študenti majú základné schopnosti analýzy politickej spoločnosti, verejného diskurzu a povahy modernizácie ako takej.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika 19. storočia - koncepty štátu, spoločnosti a 2. Veľká francúzska revolúcia a Napoleon 3. Konzervatívny poriadok a demografický vývoj 4. Otázky chudoby a politickej realizácie 5. Európske revolúcie 1848/49 6. Východná otázka a Krymská vojna 7. znik národných štátov (zjednotenie Talianska, vznik Nemeckého cisárstva) 8. Konzervativizmus, liberalizmus a ideológie 9. Radikálne demokratické ideológie 10. Odbory a nástup úlohy štátu 11. Laissez faire kapitalizmus 12. Byrokracia, individualizmus, liberálny poriadok	
Odporúčaná literatúra:	

RAPPORT, Michael. Evropa devatenáctého století. Praha: Vyšehrad, 2011. ISBN 978-80-7429-061-9.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 198						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,97	0,0	15,66	12,63	10,1	8,59	6,06
Vyučujúci: Mgr. Matej Ivančík, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-010/15	Názov predmetu: Všeobecné dejiny 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Povolené sú dve absencie. Poslucháč bude hodnotený na základe ústnej skúšky, ktorá je tvorená dvoma otázkami. Jedna otázka sa zameriava na politický vývoj, medzinárodné vzťahy a charakteristické prvky vnútropolitického vývoja jednotlivých mocností. Druhá otázka sa zameriava na hospodárske, spoločenské a kultúrne problémy. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú vedomostí o politickom, sociálnom a hospodárskom vývojom v Európe na konci 19. a v 20.storočí. Dokážu Identifikovať hlavné vývojové línie v medzinárodných vzťahoch v období od roku 1871 do rozpadu východného bloku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Medzinárodné vzťahy pred vypuknutím 1.svetovej vojny. 2. Prvá svetová vojna a jej následky. 3. Vytvorenie versaillsko-washingtonského systému na konferenciách v Paríži a Washingtone a jeho problémy. Nemecko – francúzske vzťahy v 20.rokoch (reparácie, Locarno a Briandova politika kolektívnej bezpečnosti – Briand – Kellogov pakt, projekt európskej integrácie). 4. Veľká hospodárska kríza a medzinárodné vzťahy po nástupe Hitlera (Ženevská odzbrojovacia konferencia, reakcie európskych veľmocí na nástup A. Hitlera). 5. Zhoršenie medzinárodnej situácie v 30.rokoch (taliansko – etiópska vojna, španielska občianska vojna), Hitlerova (anšlus Rakúska, sudetskú kríza) a politika appeasementu. 6. Druhá svetová vojna. 7. Situácia vo svete po ukončení vojny, studená vojna. 8. Sovietizácia východnej Európy, situácia na Balkáne. 9. Horúce konflikty studenej vojny – konflikt v Kórei, vojna vo Vietname, Kubánska kríza. 10. Vývoj v ZSSR a USA. Západná Európa. 11. Cesta k rozpadu východného bloku.	

Odporúčaná literatúra:

FERGUSON, Niall. Válka světa: Dějiny věku nenávisti. Praha: Academia, 2008, 751 s. ISBN 978-80-200-1650-8.

KISSINGER, Henry. Umění diplomacie. Praha: Prostor, 1999, 946 s. ISBN 80-7260-025-7.

ŠKORVANKOVÁ, Eva. Úvod do štúdia dejín Európy v rokoch 1871-1918 prehľad politického, hospodárskeho, spoločenského a kultúrneho vývoja. Bratislava: Hlbiny, 2020, 127 s. ISBN 978-80-89743-47-6.

TKADLEČKOVÁ, Herta. Úvod do politických dejín Európy 1871 až 1945. Bratislava: Univerzita Komenského, 1994, 173 s. ISBN 80-223-0800-5.

VINEN, Richard. Evropa dvacátého století. Praha: Vyšehrad, 2007, 556 s. ISBN 978-80-7021-735-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 140

A	ABS	B	C	D	E	FX
45,71	0,0	17,86	20,71	7,14	7,86	0,71

Vyučujúci: doc. Mgr. Eva Škorvanková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-020/15	Názov predmetu: Základy konzervovania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-100/13	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktivita na seminároch, referát na zvolenú problematiku. Záverečná písomka, napísaná počas skúškového obdobia, v ktorej je potrebné uspieť aspoň v rozsahu 60%. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50%/50%	
Výsledky vzdelávania: Poslucháč si osvojí základné pracovné postupy pri preventívnej ochrane zbierkových predmetov a oboznámi sa s nekomplikovanými konzervačnými technikami.	
Stručná osnova predmetu: Preventívna ochrana zbierkových predmetov, význam uloženia a ochrany predmetov Konzervovanie zbierkových predmetov Reštaurovanie na Slovensku (k dejinám a osobnostiam reštaurovania na Slovensku) Reštaurovanie v múzejníctve a v ochrane pamiatok, rozsah a ciele Dokumentácia reštaurátorských zásahov , legislatíva Zámer na reštaurovanie – ciele, obsah Materiály I., II. – degradačné faktory, ich eliminácia a ošetrenie Depozitárny režim Špecializované pracoviská v múzejníctve a v ochrane pamiatok – reštaurátorské dielne a ateliéry	
Odporúčaná literatúra: Preventívna ochrana zbierkových predmetov. Európsky sociálny fond, SNM v Bratislave, 67s. JIRÁSEK, P., TLACHOVÁ K. (eds.) Zásady ochrany muzeí a kulturních institucí. Asociace českých a moravsko-slezských muzeí a galerií v spolupráci s Českým výborem ICOM, Praha 1998 KOPECKÁ, I., DVOŘÁK. M. Nároky na muzejní úložné prostory z hlediska stability různých materiálů. In. Zprávy památkové péče, 1995, r. 55, č. 8, s. 1 - 16. KUHN, H. Conservation and Restoration. London 1985 PÁGO, L. Úvod do muzejní konzervace. Brno 1987 WAIDACHER, Friedrich: Příručka všeobecné muzeologie. SNM Bratislava 1999	

ZEMENE, Leopold: Základy muzejní klimatologie. In: Metodický list - Muzejní klimatologie, Brno 1995. s. 3-10.
A – Z konzervátora. (zost. Josef Gažo). Bratislava: Ústredná správa múzeí a galérií. 1982. 401s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Vyučovanie sa čiastočne realizuje mimo budovy FiF UK v pamäťových inštitúciách.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX
41,03	32,05	23,08	1,28	1,28	1,28

Vyučujúci: Ing. Alena Maková

Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015

Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEM/A-boMU-023/15	Názov predmetu: Zbierkotvorná a vedeckovýskumná činnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEKA/A-boMU-012-1/734E/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Seminárna práca a záverečná písomka v posledný vyučovací týždeň, v ktorej je študent povinný dosiahnuť aspoň 60% úspešnosť. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Výsledkom vzdelávania je poskytnúť poslucháčom prehľad o význame systematickej, vedecky podloženej zbierkotvornej činnosti múzeí a o špecifikách vedeckého výskumu	
Stručná osnova predmetu: 1. Múzeum a jeho funkcie 2. Múzejný zbierkový predmet, jeho chápanie a význam 3. Originál a náhrady múzejného zbierkového predmetu 4. Zbierka, tvorba zbierok a zbierkový fond vo vzťahu k profilu múzea 5. Spôsoby získavania zbierok a druhy dokumentácie predmetov 6. Vedeckovýskumná činnosť v múzeu – metódy a techniky výskumu 7. Vedecké spracovanie zbierok – heuristika, tezaurácia a triedniky 8. Metodika tvorby zbierok – vyhláška, smernice	
Odporúčaná literatúra: DOLÁK, Jan: Sběratelství a sbírkotvorná činnost muzeí. Bratislava 2018 BENEŠ, Josef: Muzeum a sbírky. Praha 1977. GREGOROVÁ, Anna: Múzeá a múzejníctvo. Martin, Matica slovenská 1984, 308 s. MRUŠKOVIČ, Štefan a kol: Etnomuzeológia. SNM Martin 1993, 128 s. WAIDACHER, Friedrich: Príručka všeobecnej muzeológie. SNM Bratislava 1999, 477 s. ŽALMAN, Jiří a kol.: Příručka muzejníková. Brno 2002, 75 s.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 162					
A	B	C	D	E	FX
32,72	28,4	12,35	7,41	11,73	7,41
Vyučujúci: doc. PhDr. Jan Dolák, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. Pavol Tišliar, PhD., prof. PhDr. Marta Botiková, CSc.					