

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-boIS-009/15	Autorské právo.....	2
2. A-boIS-006/15	Databázové systémy.....	5
3. A-boIS-024/15	Exkurzia do Slovenskej národnej knižnice.....	7
4. A-boIS-027/15	Exkurzia do zahraničnej knižnice.....	9
5. A-boIS-002/15	Informačné a komunikačné technológie.....	11
6. A-boIS-013/15	Informačné služby.....	13
7. A-boIS-021/15	Informačné systémy.....	15
8. A-boIS-028/15	Literárna komunikácia 1.....	17
9. A-boIS-029/15	Literárna komunikácia 2.....	20
10. A-boIS-900/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	22
11. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	24
12. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	26
13. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	29
14. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	31
15. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	33
16. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	35
17. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	37
18. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	39
19. A-boIS-018/15	Odborná prax.....	41
20. A-boIS-019/15	Seminár k bakalárskej práci.....	42
21. A-boIS-041/15	Sieťové médiá.....	44
22. A-boIS-004/15	Sociálna komunikácia a médiá 1.....	47
23. A-boIS-026/15	Tvorba multimédií a webových stránok 1.....	49
24. A-boIS-023/15	Úvod do informačnej vedy.....	51
25. A-boIS-001/15	Vyhľadávanie informácií.....	54

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-009/15	Názov predmetu: Autorské právo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-070/21	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) dva referáty počas výučbovej časti semestra - prezentácia 10-15 min. (2x5 bodov) na vybranú tému, zameranú na analýzu vybraného filozofického, historického dokumentu alebo historického práva/privilégia... (napr. Proudhon, autorské privilégia, aktuálne legislatívne iniciatívy (ACTA, DMCA)... b) prezentácia na tému vybranej časti aktuálneho autorského zákona platného v SR (5 bodov) c) test v zápočtovom týždni (15 bodov) Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma referátov budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma referátov budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základný prehľad o východiskových koncepciách vlastníctva, o typológii duševného vlastníctva a rozumie podstate a princípom legislatívy v tejto oblasti. Disponuje základnými poznatkami o formovaní autorskoprávneho povedomia v Európe a na Slovensku (od staroveku po novovek) a o prvých autorskoprávných nástrojoch v Európe po vynájdení kníhtlače. Má schopnosť analyzovať prvé vydavateľské a autorské privilégia a identifikovať ich význam pre etablovanie prvého skutočného autorského zákona. Rozumie aktuálnemu vývoju v oblasti duševného vlastníctva spojeného s elektronickou a sieťovou komunikáciou, diaľkovým prístupom k informáciám.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vlastníctvo ako sociálny jav. Filozoficko-teoretické zdôvodnenia vlastníctva (Locke, Hegel...). Intelektuálne vlastníctvo – formy a princípy. Nárast významu intelektuálneho vlastníctva – faktory a vplyvy.	

2. Typológia duševného vlastníctva. Autorské práva a príbuzné práva – legislatívne dokumenty. Typológia diel. Práva a povinnosti podľa zákona.
3. Osobnostné a majetkové práva. Obmedzenia majetkových práv.
4. Práva priemyselného vlastníctva – charakteristika, typológia. Patenty. Označenie pôvodu. Ochranná známka. Obchodné meno. Manažment a rozvoj duševného vlastníctva. WIPO.
5. Dejiny autorského práva v Európe. Chápanie autorského práva v súčasnosti a v minulosti. Východiskové aspekty pre rekonštrukciu dejín autorského práva.
6. Staroveké a stredoveké praktiky uplatňovania autorského práva. Novoveká Európa – kníhtlače a jej vplyv na vývoj autorského práva. Novoveké spôsoby uplatňovania pôvodcovských práv na knihu. Vydavateľské a autorské privilégia.
7. Od teórie duševného vlastníctva k prvému skutočnému autorskému zákonu Copyright Act.
8. Dejiny autorského práva na Slovensku. Absencia pôvodcovsko-právnych nástrojov na Slovensku po vynájdení kníhtlače.
9. Právny chaos ako ideálny predpoklad pre vydávanie nepôvodných vydaní v 17. storočí. Vydavateľské a autorské privilégia ako nástroj uplatňovania práv na knihu v 18. storočí.
10. Nariadenia regulujúce dotlače a prvé autorskoprávne úpravy na Slovensku v 18. storočí.
11. Problémy autorského práva v dobe nových médií. Povaha diela v elektronickom prostredí. Modely autorstva v nových médiách.
12. Zdieľanie kultúrnej produkcie ako sociokultúrny fenomén. Creative commons. DRM. Správcovské spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

- Prezentácie vyučujúcich dostupné v Moodle alebo MS TEAMS.
- Autorský zákon 185/2015, napr. <https://www.autora.sk/zz/2015/185/20190101/>
- FISHER, William W., 2002. Theories of Intellectual Property. In Stephen Munzer, ed., New Essays in the Legal and Political Theory of Property (Cambridge University Press, 2001). <http://cyber.law.harvard.edu/people/ffisher/iptheory.pdf>. 60 s.
- HUGHES, Justin. 1988. The Philosophy of Intellectual Property. In Georgetown Law Journal, December 1988. <http://www.justinhughes.net/docs/a-ip01.pdf>. 73 s.
- CHUDÝ, A., LICHNEROVÁ, L. a J. ŠUŠOL. Úvod do autorského práva pre informačné štúdiá [online]. Bratislava: Stimul 2011 [cit. 2013-09-10]. ISBN 978-80-8127-029-1. Dostupné na: <http://www.fphil.uniba.sk/index.php?id=4752>
- Intellectual Property and Economic Development: Lessons from American and European History. [online]. http://www.iprcommission.org/papers/pdfs/study_papers/sp1a_khan_study.pdf. 58 s.
- ROSE, Mark. 1993. Authors and Owners : The Invention of Copyright. Cambridge : Harvard University Press, 1993. 176 s. ISBN 0674053095.
- WALDRON, J. Property and Ownership. In: The Stanford Encyclopedia of Philosophy [online]. Stanford University 2020. <https://plato.stanford.edu/entries/property/>
- WIPO Intellectual Property Handbook: Policy, Law and Use. <https://www.wipo.int/about-ip/en/iprm/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 97					
A	B	C	D	E	FX
36,08	31,96	17,53	11,34	0,0	3,09
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-006/15	Názov predmetu: Databázové systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Hodnotenie - 100% priebežne - maximálne 100 bodov: 65b. – projekt v systéme Access - odovzdanie v zápočtovom týždni - presný termín bude stanovený na začiatku semestra; 35b. – test v predposlednom týždni semestra, presný termín bude stanovený na začiatku semestra. Priebežné zadania - nehodnotené bodmi. Projekt, priebežné zadania a test sú povinné pre všetkých študentov. Termín odovzdania projektu je nutné dodržať. Pri nedodržaní termínu bude odpočítaných 30 bodov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent teoretické a praktické znalosti z oblasti databázových systémov. Pozná základnú terminológiu a typológiu databázových systémov. Rozumie princípom ich fungovania a tvorby efektívnej štruktúry relačnej databázy. Disponuje praktickými zručnosťami pri návrhu databázy, používateľského rozhrania a implementácii aplikácie v databázovom systéme Access.	
Stručná osnova predmetu: 1. História a motivácia vzniku a využívania databázových systémov 2. Princípy a vlastnosti databázových systémov. 3. Základné štruktúry údajov, dátové modely. 4. Relačné databázové systémy.	

5. Proces návrhu a implementácie databázy v databázovom systéme Access.
6. Návrh dotazov v databázovom systéme Access.
7. Návrh a tvorba formulárov v databázovom systéme Access.
8. Návrh a tvorba výstupných zostáv v databázovom systéme Access.
9. Tvorba makier.
10. Hromadná korešpondencia s využitím údajov z databázy.
11. Návrh a tvorba používateľského rozhrania v databázovom systéme Access

Odporúčaná literatúra:

- Prezentácie z prednášok a tutoriály k funkcionalitám databázového systému Access sú k dispozícii v Moodle
- PÍSEK, S. Access 2013 - podrobný průvodce. Praha : Grada Publishing , 2013. 147s. ISBN: 80-2470-788-8.;
- Microsoft Corporation. Pomocník a výuka pre Access [online]. <https://support.microsoft.com/sk-sk/access>
- RIORDAN, Rebecca M. Vytváříme relační databázové aplikace. Praha : Computer Press, 2000. 280 s. ISBN 80-7226-360-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 104

A	B	C	D	E	FX
30,77	19,23	23,08	7,69	8,65	10,58

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-024/15	Názov predmetu: Exkurzia do Slovenskej národnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na všetkých prednáškach v rámci exkurzie v SNK a z testu. Osobná účasť je povinná počas celej doby trvania exkurzie. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní odbornej exkurzie v Slovenskej národnej knižnici v Martine a Konzervatívneho a digitalizačného centra SNK vo Vrútkach vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania SNK, je oboznámený o procesoch a problémoch služieb SNK, historických fondoch a ich ochrany, digitalizácie dokumentov, služieb slovenskej národnej bibliografie apod.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie Slovenskej národnej knižnice (SNK) 2. Služby SNK vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom 3. Historické knižné fondy. Ochrana. Reštaurovanie a konzervovanie 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva 5. Slovenská národná bibliografia 6. Prezentácia projektov SNK 7. Prehliadka Slovenského národného literárneho múzea 8. Literárny archív	
Odporúčaná literatúra: Informácie z prednášok, prezentácií, materiálov a webových stránok, ktoré odznejú v rámci exkurzie v Slovenskej národnej knižnici.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 101					
A	B	C	D	E	FX
38,61	8,91	14,85	13,86	3,96	19,8
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Miroslava Pastierová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-027/15	Názov predmetu: Exkurzia do zahraničnej knižnice
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: exkurzia Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 8 Za obdobie štúdia: 112 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: exkurzia v zahraničnej knižnici - 15 bodov Študenti získajú hodnotenie na základe účasti na exkurzii (8 bodov) a podielu na organizácii exkurzie (7 bodov). Účasť na exkurzii je povinná. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Upozornenie: poplatky spojené s exkurziou hradí študent (cesta, strava, vstupné) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti z oblasti vzniku, histórie a poslania vybranej zahraničnej knižnice. Pozná procesy a problémy knižničných služieb a manažmentu knižnice. Má poznatky o existencii, spôsobe ochrany a digitalizácie historických fondov vo vybranej knižnici. Získané poznatky je schopný konfrontovať so súčasným stavom knižníc rovnakého typu na Slovensku a vie vyvodiť relevantné závery a odporúčania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vznik, história a poslanie knižnice. 2. Služby knižnice, vrátane elektronických služieb, prístupy k informačným zdrojom. 3. Historické knižné fondy. Ochrana . Reštaurovanie a konzervovanie. 4. Digitalizácia dokumentov. Digitalizácia kultúrneho dedičstva.	
Odporúčaná literatúra: webová stránka vybranej zahraničnej knižnice	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 105					
A	B	C	D	E	FX
87,62	9,52	0,0	0,0	0,0	2,86
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-002/15	Názov predmetu: Informačné a komunikačné technológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť na výuke - akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Priebežné hodnotenie: 1. prezentácia na vybranú tému 25 bodov. (Témy budú oznámené na začiatku semestra. Termín stanovený podľa vybranej témy v 3. týždni semestra je študent povinný dodržať, v prípade vážnych dôvodov je potrebné ospravedlniť neprítomnosť vopred mailom a prezentáciu vložiť do Moodle, v opačnom prípade nebudú za prezentáciu udelené body.); 2. projekt - webová stránka a tutoriál k vybranému softvéru 25bodov. (odovzdanie v zápočtovom týždni). Záverečné hodnotenie: test v skúškovom období - 50 bodov. Na uznanie predmetu je potrebných minimálne 50% bodov za test. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v poslednom týždni výučbovej časti semestra. Všetky časti hodnotenia sú povinné. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikácia: • A 100% - 92% • B 91% - 84% • C 83% - 76% • D 75% - 68% • E 67% - 60% • FX 59% - 0% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu má študent prehľad o základných pojmoch a termínoch používaných v oblasti informačných a komunikačných technológií. Pozná princípy a koncepty pokrývajúce základné procesy, ktoré sú počítačmi vykonávané. Rozumie ako informačné a komunikačné	

technológie fungujú a prečo. Je si vedomý negatívnych aspektov spojených s využívaním informačných a komunikačných technológií.

Stručná osnova predmetu:

1. Informačné a komunikačné technológie a ich historické a sociálno-ekonomické aspekty.
2. Počítačová, digitálna a informačná gramotnosť, negatívne aspekty IKT, sociálna informatika.
3. Kódovanie znakov a čísel.
4. Počítačový hardvér - základné časti počítača, CPU, typy pamätí.
5. Počítačový hardvér - zbernice, vstupno-výstupné zariadenia.
6. Počítačový softvér - operačné systémy, tvorba softvéru.
7. Počítačový softvér - trendy, typy licencií.
8. Prispôsobenie počítačov telesne postihnutým.
9. Počítačové siete, typy, architektúra, sieťové modely, protokoly TCP/IP, prepájanie sietí,
10. Internet, cloudové služby.
11. Informačná bezpečnosť – ciele, hrozby, opatrenia.

Odporúčaná literatúra:

Prezentácie z prednášok dostupné v Moodle.

MESSMER, P. Velká kniha HARDWARE - architektura, funkce, programování, Computer Press, Brno 2005, ISBN:80-251-0416-8.

ROUBAL, P. Hardware pro úplné začátečníky, Computer Press, Brno 2002, ISBN 80-7226-730-2.

Archív článkov a prednášok Jiřího Peterky. http://www.earchiv.cz/i_temata.php3

HORÁK, J. Hardware, Computer Press, 2007, ISBN 80-251-1741-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, (anglický B1 na štúdium doplnkovej literatúry, zdrojov k prezentácii)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX
18,8	20,3	21,8	15,04	9,77	14,29

Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-013/15	Názov predmetu: Informačné služby
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti - priebežné zadania: 1. referát o vybranej knižnično-informačnej službe (25 bodov), 2. mapovanie cesty používateľa - dizajn vybranej knižnično-informačnej služby (35 bodov) b) v skúšobnom období: písomný test (40 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 50% z každého priebežného zadania. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Anglický jazyk je potrebný pre prácu s odporúčanou literatúrou. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu má študent vedomosti o tom, ako skúmať a pochopiť tradičné a elektronické informačné služby, ako uspokojiť informačné potreby a požiadavky rôznych kategórií a profilov používateľov informácií. Má znalosti o tom, aké typy informačných služieb existujú z hľadiska používateľského, inštitucionálneho a systémového. Má znalosti o formách poskytovania služieb v kontextoch poskytovateľa a prijímateľa, vie vhodnými metódami skúmať potreby používateľov, identifikovať negatívne stránky poskytovania služieb a využívať aj nové trendy v informačných službách nielen v knižnici, ale aj v iných inštitúciách a komerčnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vývoj, genéza, terminológia, druhové a typové členenie informačných služieb- používateľské procesuálne a inštitucionálne hľadiská informačných služieb 2. Používatelia informačných služieb 3. Výpožičné služby: prezenčné, absenčné, cirkulačné, elektronické výpožičné služby 4. Medziknižničná a medzinárodná medziknižničná výpožičná služba 5. Referátové, rešeršné, referenčné, digitálne referenčné, konzultačné služby 6. Reprografické, mikrografické, prekladateľské, publikačné, bibliografické	

7. Knižnično-informačné služby pre znevýhodnené skupiny používateľov 8. Hodnota informačných služieb 9. Dizajn služieb 10. Metodológia hodnotenia informačných služieb - metódy, postup, analýza, interpretácia dát 11. Konkurenčné spravodajstvo a informační profesionáli 12. Humanizácia a etika v informačných službách					
Odporúčaná literatúra: MAKULOVÁ, Soňa, BUZOVÁ, Katarína. Manažment informačných zdrojov a knižničnoinformačných služieb [online]. Bratislava: ELET, 2011. 174 s. ISBN 978-80-8812-23-4. Dostupné na: http://www.elet.sk/externe/MIZKIS_ucebnica.pdf MATTHAEIDESOVÁ, Marta. Teoretické základy knižnično-informačných služieb. In Knižničná a informačná veda: zborník FFUK. Roč.17. Bratislava: STIMUL, 1999, s.109-122. ČERNÁ,Milena, STOKLASOVÁ, Anna. Služby knihoven a informačných středisk. Praha : Univerzita Karlova – Karolinum, 1992. 99 s. ISBN 80-7066-703-6. Smernica IFLA pre služby verejných knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.ifla.org/files/assets/hq/publications/series/147-sk.pdf Smernica IFLA pre služby detských knižníc [online]. Bratislava: Spolok slovenských knihovníkov, 2010 [cit. 2013-11-12]. Dostupné na internete: http://www.infolib.sk/files/Novy_portal_infolib_subory/dokumenty_ifla/smernica-ifla-sluzby-detskych-kniznic_sk.pdf					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský + anglický					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 107					
A	B	C	D	E	FX
12,15	15,89	17,76	14,02	29,91	10,28
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-021/15	Názov predmetu: Informačné systémy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: A. Seminárna práca: Študent spracuje dva články v časopise Ariadne do podoby seminárnej práce / referátu, so sumarizáciou najpodstatnejších informácií. B. Prezentácia/manuál: Dvojica študentov spracuje používateľský manuál k vybranému informačnému systému – v podobe prezentácie v Powerpointe, cca 10 minút. Test v poslednom týždni výučbovej časti semestra, otázky na hlavné tematické okruhy predmetu. Celkové hodnotenie: Seminárna práca – max. 5 bodov Prezentácia/manuál – max. 5 bodov Test – max. 10 bodov Klasifikácia: A – 20-19 bodov, B – 18-17, C – 16-15, D – 14-13, E – 12 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú základný prehľad o východiskových koncepciách systémového prístupu k informačnej činnosti, o typoch informačných systémov. Sú oboznámení so základnou štruktúrou informačných systémov a knižnično-informačným systémom ako prototypom IS. Chápu základné súvislosti vo fungovaní jednotlivých modulov IS a poznajú charakteristiky najvýznamnejších technológií, štandardov a formátov využívaných pri práci IS.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do problematiky systémov / informačných systémov. Informačné prostredie v podnikateľskej sfére. Informačná stratégia organizácie. Informačné systémy v podnikateľskom prostredí Knižnično-informačné systémy - vývoj automatizácie. Prístupy k automatizácii. Knižnično-informačné siete - vznik a vývoj, architektúry KI sietí. OCLC. Digitalizácia. Koncepcie digitalizačného projektu. Zabezpečenie údajov. Technologické procesy digitalizácie. Štandardizácia - typy štandardov aplikované v oblasti IS. Komunikačný formát MARC. Vznik, vývoj, funkcia.	

Komunikačný protokol Z39.50. Charakteristika, základné funkcie protokolu. Digitálne knižnice. Charakteristika, základné vlastnosti. Metadáta. OAI. OAIS. Aktuálne trendy a technológie vo vývoji IS - umelá inteligencia, cloud computing, veľké dáta, blockchain. Informačné systémy v praxi - evidencia publikačnej činnosti, patenty, archivácia webu.					
Odporúčaná literatúra: KIMLIČKA, Š. Informačné systémy : teoretické východiská, princípy, metódy projektovania. Martin : SNK, 2006. 240 s. VYMĚTAL, J. – DIAČIKOVÁ, A. – VÁCHOVÁ, M. Informační a znalostní manažment v praxi. Praha : LexisNexis, 2006. 399 s. ISBN 80-86920-01-1. KIMLIČKA, Š. Metodika výberu knižničného softvéru. Bratislava : STIMUL, 1997. 53 s. MAKULOVÁ, S. Automatizácia knižníc : problémy, východiská, postupy. Bratislava : Stimul, 1993. 299 s. ZWASS, Vladimír. Information system. In: Encyclopaedia Britannica [online]. London, Encyclopaedia Britannica Inc., 2017. [cit. 2018-09-26]. Dostupné z: https://www.britannica.com/topic/information-system BOURGEOIS, D.T. Information systems for business and beyond [online]. Saylor Academy 2019. https://opentextbook.site/informationssystem2019/ . Elektronické časopisy Ariadne, Digital Library...					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 59					
A	B	C	D	E	FX
16,95	23,73	25,42	25,42	6,78	1,69
Vyučujúci: prof. PhDr. Jaroslav Šušol, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-028/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: dve seminárne práce, prezentácia, referát, aktivita Hodnotenie: Fx: do 49 b. E: 50 – 59 b. D: 60 – 69 b. C: 70 – 79 b. B: 80 – 89 b. A: nad 90 b. Prvá seminárna práca: 20 b. Ako písať recenziu na umeleckú literatúru? (cca 4000 znakov, mailom do 5.3.2020) Druhá úloha: 20 b. (cca 4000 znakov, mailom do 6.4.2020) Recenzia na konkrétne dielo slovenskej literatúry spomedzi aktuálnych finalistov ceny Anasoft litera (pozor: knihy budú vyhlásené až 10.3. - www.anasoftlitera.sk , treba si vybrať a dať do Teams – čet predmetu, aby spolužiaci vedeli, že kniha je zadaná) Tretia úloha: 20 b., do 13.4. Vyrobiť pútavú internetovú prezentáciu na zrecenzovanú knihu (odporúčam multimediálnu prezentáciu, ale prípadne môže byť iba prezentácia + hovorený text) – odprezentované online 13.4. alebo 20.4.) Štvrtá úloha: 20 b. Odprezentovať referát v určený deň na vybranú tému, cca 20 min. (treba si vybrať a dať na Teams – čet predmetu, aby spolužiaci vedeli, že téma je zadaná) 2.3. Slovenské literárne časopisy v súčasnosti: ich tematika, obsah a štruktúra (aj administratívne fakty: vydavateľ, periodicitu, paginácia) 2.3. Najvýznamnejšie literárne ceny a súťaže v SR v súčasnosti (vyhlasovateľ, porota, pravidlá, ocenené diela za ostatných 5 rokov) 9.3. Dôvody a význam autorského pseudonymu (slovenskí alebo zahraniční autori – motivácie a život pseudonymu) 9.3. Spisovateľské spolky a združenia v SR: súčasnosť aj tradícia, zmysel a funkcie 16.3. Webová služba / komunita Goodreads: mechanizmus technológie, funkcie, výhody 16.3. Projekty online kolektívnych románov na pokračovanie v slovenčine a češtine (napr. iDnes/ Magnesia alebo Martinus)	

23.3. Interaktívne literárne texty a digitálna nelineárna umelecká literatúra (aj ukážky štruktúry a technológie diel)

23.3. Filmové adaptácie literárnych diela (remediácia a jej dôsledky, vernosť pôvodnému dielu vs. voľné narábanie)

30.3. Literatúra v rozhlase - rádio Devín: typy programov, periodicita, posluchácke určenie (príp. aj ukážky s ohľadom na čas!)

30.3. Čo je brak a gýč v literatúre, tzv. populárna literatúra (kritériá hodnotenia, žánre, vzťah literárnej kritiky)

Piata úloha písomka: 20 b., z prednášok a referátov, 27.4.

Za drobné inteligentné pripomienky je možné získať body-plusky.

Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0Fx: do 49 b.E: 50 – 59 b.D: 60 – 69 b.C: 70 – 79 b.B: 80 – 89 b.A: nad 90 b.

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojí teoretické poznatky o procesoch v literárnej komunikácii.

Pochopí modely literárnej komunikácie a funkcie účastníkov literárnej komunikácie. Získa základné poznatky zo psychológie čítania a sociológie literatúry.

Stručná osnova predmetu:

1. Spoločnosť a umenie: špecifiká literatúry ako umenia.
2. Model a štruktúra procesu literárnej komunikácie.
3. Literatúra v spoločnosti: autor a čitateľ ako sociálne entity.
4. Literatúra a realita: zobrazenie reality v literatúre, literárny text a jeho sociálne pôsobenie.
5. Modelový a empirický čitateľ, modelový a empirický autor.
6. Proces distribúcie literárneho diela: kníhkupectvo, knižný trh a marketing. Bestseller a klasika.
7. Proces hodnotenia literárneho diela: literárne kritika.
8. Proces sprostredkovania literárneho diela: podpora čítania, knižnice a čitateľské poradenstvo.
9. Literárne časopisy a literatúra v masmédiách.
10. Literárne súťaže, literárne kluby, literárne ceny.
11. Filová adaptácia literárneho diela
13. Literatúra v internete. Nové médiá a nové možnosti literárnej komunikácie.

Odporúčaná literatúra:

ECO, U. Lector in fabula. Role čtenáře aneb interpretační kooperace v narativních textech. Praha: Academia, 2010. ISBN 978-80-200-1828-1

ECO, U. Meze interpretace. Praha: Karolinum, 2009. ISBN 978-80-246-0740-5

HAMAN, A. Literatura z pohledu čtenářů.. Praha : Čes. spisovatel, 1991.

LESŇÁK, R. Horizonty čtenářské kultúry. Bratislava: Slov. spisovateľ, 1991. ISBN 80-220-0104-X

RAKÚS, S. Medzi látkou a témou. Levoča: Modrý Peter, 2011. ISBN 978-80-89545-049

ŠTOCHL, M: Teorie literární komunikace. Praha: Akropolis, 2005. ISBN 80-86903-09-5

TRÁVNÍČEK, J.: Čtenáři a internauti. Brno: Host, 2011. ISBN 978-80-7294-515-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX
37,21	20,93	16,28	16,28	6,98	2,33

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 08.02.2021
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-029/15	Názov predmetu: Literárna komunikácia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-028/15 - Literárna komunikácia 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne: referát, seminárna práca, esej, písomka, aktivita Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí teoretické poznatky o význame literatúry pre ľudskú kultúru. Naučí sa základné poznatky o výrazových prostriedkoch v literatúre. Pochopí kategórie literárnych hodnôt.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príbeh a narácia v kultúre. Próza, poézia, dráma. 2. Umelecká informácia a literárna informácia: kategória estetického a umelecký znak, jazykový kód a znak – význam a zmysel. Literárne hodnoty. 3. Výrazové prostriedky umeleckej literatúry. Látka a téma. 4. Literárne žánre a druhy: špecifiká textu, distribúcie a čítania. 5. Populárna literatúra: znaky, štruktúra, typológia, význam. Brak, gýč a kategória triviálneho v literatúre. Prístupy knižníc. 6. Literárny text a kontext: intertextualita. 7. Literárny text a skutočnosť: fikcia a možný svet. 8. Elektronická literatúra: obsah, forma, médium.	
Odporúčaná literatúra: • DOLEŽEL, J.: Heterocosmica. Fikce a možné světy. Praha: Karolinum, 2003. ISBN 80-246-0735-2 • ECO, U.: Šest procházek literárními lesy. Přednášky na Harvardově univerzitě. Olomouc: Votobia, 1997. ISBN 80-7198-248-2 • RAKÚS, S.: Medzi látkou a témou. Levoča: Modrý Peter, 2011. ISBN 978-80-89545-04-9 • SCHMIDT, S. J.: Přesahování literatury. Od literární vědy k mediální kulturní vědě. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2008. ISBN 978-80-85778-59-5	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský	

Poznámky:					
Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 14					
A	B	C	D	E	FX
78,57	0,0	7,14	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-900/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania:	

Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 14.03.2022
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní, • sumarizácia textov,	

• prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.						
Odporúčaná literatúra: WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012. SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012. SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004. CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013. ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997. JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004. McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016. https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018. ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7159						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,91	0,0	21,99	22,01	14,09	13,69	8,31
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) priebežne písomná práca a test (spolu 60 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) a aktívna účasť na hodine (10 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienечnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) vylúчение z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I):

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,
- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected Topics from Academic Writing [nepublikovaný učebný text].

Dostupné v#MSTEAMS.

Literatúra špecifická pre odbor

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul , 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. Volume 2 [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v#MSTEAMS.

V Moodle / MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12743						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,35	0,0	24,19	20,37	13,36	12,4	6,33
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4563

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,89	0,0	23,03	21,7	16,17	13,76	4,45

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III): • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4274

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,3	0,0	23,14	22,58	13,06	9,83	5,1

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1867						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,66	0,0	17,03	18,37	12,85	18,91	13,18
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty																				
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský																				
Poznámky:																				
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1602 <table> <tr> <th>A</th><th>ABS</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th></tr> <tr> <td>17,54</td><td>0,0</td><td>13,8</td><td>19,6</td><td>16,73</td><td>19,98</td><td>12,36</td></tr> </table>							A	ABS	B	C	D	E	FX	17,54	0,0	13,8	19,6	16,73	19,98	12,36
A	ABS	B	C	D	E	FX														
17,54	0,0	13,8	19,6	16,73	19,98	12,36														
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher																				
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020																				
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.																				

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporučené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1238						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,06	0,0	16,64	20,84	18,09	19,22	6,14
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	

Odporúčaná literatúra:

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.
Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.
Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1116

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,18	0,0	15,77	20,97	18,01	19,8	6,27

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022					
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave					
Fakulta: Filozofická fakulta					
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-018/15		Názov predmetu: Odborná prax			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 120 Za obdobie štúdia: 1680 Metóda štúdia: prezenčná					
Počet kreditov: 3					
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.					
Stupeň štúdia: I.					
Podmieňujúce predmety:					
Podmienky na absolvovanie predmetu: správa z praxe Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0					
Výsledky vzdelávania: Oboznámenie sa s činnosťou konkrétnej informačnej inštitúcie (knížnica, vydavateľstvo, mediálna organizácia), špeciálne s procesom spracovania informačných zdrojov, budovania fondov a služieb.					
Stručná osnova predmetu: 1. Informačná inštitúcia, jej funkcie, postavenie v regióne. Organizačná štruktúra inštitúcie. 2. Organizačné zložky inštitúcie, ich funkcie, náplne činnosti, organizačná štruktúra, organizačné vzťahy, popis technologických procesov, odborných činností a postupov, výkony. Informačný systém inštitúcie. 3. Prezentácia inštitúcie verejnosti - formy, metódy, materiály. 4. Spracovanie dokumentov, katalogizácia.					
Odporúčaná literatúra:					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 57					
A	B	C	D	E	FX
98,25	1,75	0,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Ing. Miriam Ondrišová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-019/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy). 7. Formálna úprava záverečnej práce. 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.	

11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).					
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 55					
A	B	C	D	E	FX
47,27	40,0	10,91	0,0	1,82	0,0
Vyučujúci: doc. Mgr. Lucia Lichnerová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 23.06.2022					
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-041/15	Názov predmetu: Sieťové médiá
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude zadaných 7 úloh po 4 body (spolu 28 bodov), esej (30 bodov) a úvaha/reflexia (42 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 93 bodov (z celkových 100), na získanie hodnotenia B najmenej 85 bodov, na hodnotenie C najmenej 77 bodov, na hodnotenie D najmenej 69 bodov a na hodnotenie E najmenej 61 bodov. Kredity nebudú udelené, ak študent dosiahne z úloh (všetkých spolu), eseje a úvahy menej ako 50% bodov. Povolené absencie: 2 ospravedlnené. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Cieľom kurzu je objasniť vplyv jednotlivca, ktorý využíva sieťové médiá, na globálny informačný obsah v elektronickom prostredí. Študent sa naučí rozoznávať typy a formy sieťových informačných zdrojov a médií vzhľadom na ich kvalitu a využitie (komerčné, akademické, iné). Získa informácie o tom, akými metódami je možné využiť silu komunit a davu na vytváranie informačného obsahu alebo riešenie úloh, ako ich motivovať a aké riziká prinášajú sieťové médiá. Naučí sa hodnotiť a kriticky analyzovať vplyv sieťových médií na sociálny, osobný, pracovný aj akademický život človeka. Nadobudnuté poznatky a zručnosti bude môcť aplikovať v rámci vyhľadávania a spracovávania informácií, dizajnovaní a tvorbe (nielen informačných) produktov a služieb s prvkami gamifikácie alebo crowdsourcingu.	
Stručná osnova predmetu: Kyberpriestor - zdroje, dualita kyberpriestoru, vznik internetu, noosféra a iné ideové východiská virtuálnych svetov Gamifikácia	

- história, virtuálne odznaky, motivačné faktory, kategórie, kritika, riziká, gamifikácia v knižniciach, gamifikácia médií Geolokalizácia - geolokalizačné služby, zdroje dát a data mining, využitie v spravodajstve a iných oblastiach, komerčná aplikácia – geomarketing, problematika súkromia Crowdsourcing - história, metódy, motivačné faktory, sila komunit, hry s účelom, odporúčacie systémy na webe – kolaboratívne a obsahovo orientované filtrovanie, crowdsourcing v knižniciach, fenomén "big data", mémy Sociálne siete - vznik a vývoj, socializácia a sebareprezentácia na internete, typológia, využitie v edukačnej, komerčnej, spravodajskej a odbornej sfére, kredibilita sociálnych sietí (i)legalita - zmeny pravidiel internetového života, hacktivizmus, pirátstvo, digitálna mena BitCoin Komercializácia - kustomizácia a komoditizácia obsahu internetu, Amazon, eBay

Odporúčaná literatúra:

- LÉVY, Pierre. 2000. Kyberkultura. Praha: Karolinum, 2000. 229 s. ISBN 80-246-0109-5
- Sebastian DETERDING, Dan DIXON, Rilla KHALED, and Lennart NACKE. 2011. From game design elements to gamefulness: defining "gamification". In Proceedings of the 15th International Academic MindTrek Conference: Envisioning Future Media Environments (MindTrek '11). ACM, New York, NY, USA, 9-15. Dostupné na internete: http://85.214.46.140/niklas/bach/MindTrek_Gamification_PrinterReady_110806_SDE_accepted_LEN_changes_1.pdf.
- CHIN, Natalie Jun Pei. 2012. "Critical Success Factors of Location-Based Services". Dissertations and Theses from the College of Business Administration. Dostupné na internete: <http://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1030&context=businessdiss>.
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Najdôležitejšie správy? Skúste Facebook, či Twitter. In ŽIVÉ.sk. 16. marec 2011 [online]. Dostupné na internete: <http://www.zive.sk/najdolezitejsie-spravy-skuste-facebook-ci-twitter/sc-3-a-292877/default.aspx>.
- BUZOVÁ, Katarína. 2011. Povedzte, kde sa nachádzate. Cez sociálne siete. In ŽIVÉ.sk. 08. august 2011 [online]. Dostupné na internete: <http://www.zive.sk/povedzte-kde-sa-nachadzate-cez-socialne-siete/sc-3-a-295260/default.aspx>.
- DOAN, Anhai, RAGHU Ramakrishnan, and ALON Y. Halevy. "Crowdsourcing systems on the world-wide web." Communications of the ACM 54.4 (2011): 86-96. Dostupné na internete: <http://dl.acm.org/citation.cfm?id=1924442>
- KAPLAN, Andreas M., HAENLEIN, Michael, 2010. Users of the world, unite! The challenges and opportunities of Social Media," Business Horizons, Elsevier, vol. 53(1), s. 59-68. Dostupné na internete: <http://openmediart.com/log/pics/sdarticle.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	B	C	D	E	FX
37,67	24,66	16,44	6,85	13,7	0,68

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022
Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-004/15	Názov predmetu: Sociálna komunikácia a médiá 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A - Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Esej: 10 b. - Referát + seminárna práca: 10 b. - Aktivita: 40 b. - Písomná skúška: 40 b. (Z priebežného hodnotenia musí študent/ka získať minimálne polovicu - 30%, vtedy môže pristúpiť k záverečnému hodnoteniu - ku skúške. Esej: cca 5.000 znakov, odovzdáva sa v prvej tretine semestra, téma koreluje so spoločensky aktuálnym problémom v oblasti mediálnej a elektronickej komunikácie (napr. hoax, dezinformácie a pod.). Referát: 15 minút, v určený deň, študent/ka si vyberá konkrétnu tému na konkrétny termín, téma seminárnej práce je totožná s referátom, seminárna práca v rozsahu 4000 až 6000 znakov sa odovzdáva týždeň po referáte. Vzorové témy referátov: Vznik a počiatočný vývin bulvárnej tlače (yellow press, penny press, tabloid), Vznik a ranný vývin televízneho vysielania vo svete, Občianska participatívna žurnalistika (citizen / participatory journalism), Grooming a sociálne siete, Cenzúra počítačových hier Písomná skúška: v skúšobnom období, otázky z prednášok, referátov, povinnej literatúry Aktivita: na seminároch venovaných povinnej literatúre, príp. k referátom z priebežného hodnotenia musí študent/ka získať minimálne polovicu - 30%, vtedy môže pristúpiť k záverečnému hodnoteniu - ku skúške) Absencie: - max. tri ospravedlnené, prebratú látku si študent/ka musí dobrať individuálne Hodnotenie: 1 bod = 1 percento Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študent/ka disponuje teoretickými poznatkami o medzilidskej komunikácii a postavení jazyka v nej. Má zručnosti potrebné na analýzu konkrétnych štruktúr, typov a modelov komunikačných procesov a situácií. Vie aplikovať poznatky potrebné na identifikovanie prvkov a účastníkov komunikácie, ich zámerov, efektov a bariér v komunikačných procesoch. Študent/ka chápe význam médií pre kultúru, bude rozumieť rozdielom medzi kultúrou sprostredkovanou orálnym, rukopisným, tlačeným, masovým a digitálnym médiom. Tieto poznatkové schémy vie tvorivo aplikovať v ďalšom štúdiu na iných predmetoch.	

Stručná osnova predmetu:

1. Komunikácia v prírode a v spoločnosti. Vlastnosti medziľudskej komunikácie. 2. Prvky a štruktúra komunikácie: pôvodca a príjemca, obsah a kanál, správa a informácia. 3. Modely komunikačných procesov: lineárny, interakčný, transakčný, pyramídový, divadelný, stromový, kruhový, sieťový. 5. Typológie komunikačných procesov: hľadiská zámeru, adresnosti, priestoru, mediácie, výrazových prostriedkov. 6. Jazyk a znak v komunikácii: typy znakov, štruktúra jazyka, verbálna a neverbálna komunikácia. Procesy denotácie a konotácie. 7. Kultúra, komunikácia a médiá. 8. Remediácia kultúrnych obsahov. 9. Komunikácia v orálnych kultúrach. 10. Komunikácia v kultúrach písma a tlače. 11. Komunikácia a masmédiá. 12. Komunikácia a sieťové digitálne médiá.

Odporúčaná literatúra:

FLUSSER, V. Komunikológia. Bratislava: Media Institute, 2002, s. 9-37. ISBN 8096877003. ONG, W. J. Technologizace slova. Mluvená a psaná řeč. Praha: Karolinum, 2006, s. 41 – 69. ISBN 9788024611242. JIRÁK, Jan – KÖPPLOVÁ, Barbara: Média a společnost. Praha: Portál 2003, s. 85-115. ISBN 8071786977. HRADISKÁ, Elena – BREČKA, Samuel – VYBÍRAL, Zbyněk: Psychológia médií. Žilina: Eurokodex, 2009, s. 265-284. ISBN 978-80-89447-12-1. CARR, Nicholas: Nebezpečná mēlčina. Jak internet mění náš mozek. Praha: Dauphin 2017, s. 161-199 a 246-272. ISBN 9788072727803. Social Dilemma (dokumentárny film). Netflix, 2019. S českými titulkami dostupné napr. na <https://dokumenty.tv/socialni-dilema-the-social-dilemma-dokument/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, pre štúdium odbornej literatúry aj český, anglický (B2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	B	C	D	E	FX
19,19	5,23	15,7	17,44	20,93	21,51

Vyučujúci: doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-026/15	Názov predmetu: Tvorba multimédií a webových stránok 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti: 1. vytvorenie vlastnej webovej stránky (50 bodov) – tvorba webovej stránky pomocou HTML a CSS (nie v redakčnom systéme), pracuje sa na nej priebežne, finálna verzia sa odovzdáva na konci semestra, 2. priebežné zadania (15 bodov) – samostatná práca na vlastnom webe, tvorba návrhov (wireframe); b) v skúšobnom období: písomný test (35 bodov). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 50% z každého priebežného zadania. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Pre prácu s odporúčanou literatúrou je potrebná znalosť anglického jazyka na úrovni B1. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 65/35	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní kurzu študent dokáže rozpoznávať a používať elementy, značky, príkazy a syntax a sémantiku pre tvorbu webových stránok, princípy odkazovania na iné miesta v HTML dokumente, na iné stránky v rámci webového sídla alebo na stránky iných sídiel, formátovať text, integrovať grafické a multimediálne prvky a riadiť vzhľad stránky. Vie editovať, modifikovať a transformovať existujúce HTML dokumenty a súbor CSS štýlov na tvorbu špecifikovaných výstupov. Dokáže opravovať chyby v syntaxe HTML a CSS - písať skladbovo a štylisticky korektný kód. Ovláda a používa správne definície, základnú terminológiu a koncepty v oblasti vývoja webu, ako aj základy plánovania projektu tvorby webového sídla.	
Stručná osnova predmetu: 1. HTML – história, charakteristika, pravidlá syntaxe a sémantiky, definovanie a štruktúra HTML dokumentu 2. HTML - základné tagy (značky) jazyka 3. CSS (kaskádové štýly) – história, charakteristika, syntax a sémantika, spôsoby zapisovania CSS	

4. CSS - základné tagy (značky) jazyka
5. Základy plánovania a projektovania webového sídla, nástroje pre úpravu HTML a CSS kódu
6. Štruktúracia HTML dokumentu - hlavičky, nadpisy, formátovanie textu, relatívne a absolútne odkazy, zoznamy
7. CSS GRID
8. Responzivita - media query
9. Vkládanie multimédií (obrázky, videá, mapy)
10. Tvorba navigácie
11. DIV - delenie obsahu do blokov
12. Tabuľky

Odporúčaná literatúra:

HARRIS, Andrew. 2008. HTML, XHTML, and CSS all-in-one desk reference for dummies. Hoboken: Wiley, 2008. 930 s. Dostupné na internete: <http://site.ebrary.com/lib/uniba/Doc?id=10366654>

SHAFFER, Steven. 2010. HTML, XHTML, and CSS bible. Indianapolis: Wiley, 2010. 745 s. Dostupné na internete: <http://it-ebooks.info/book/1396/>

World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – HTML. Dostupné na internete: <http://www.w3schools.com/html/default.asp>

World Wide Web Consortium tutorials. W3 schools – CSS. Dostupné na internete: <http://www.w3schools.com/css/default.asp>

PÍSEK, Slavoj. HTML začíname programovať. Praha: Grada, 2014. 181 s. ISBN: 978-80-247-5059-0

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský + anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 100

A	B	C	D	E	FX
33,0	19,0	8,0	8,0	14,0	18,0

Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Mgr. Milan Regec, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-023/15	Názov predmetu: Úvod do informačnej vedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-boIS-403/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach a seminároch, priebežné plnenie úloh, individuálnych aj skupinových. Ukončenie predmetu je podmienené vypracovaním seminárnej práce (10 s., 18 000 znakov) v stanovenom rozsahu, prezentáciou referátu, absolvovaním písomného testu. Hodnotenie prác a esejí: Obsah (literatúra) 30, Štruktúra 20, Analýza a syntéza 20, Prezentácia (štyl.) 20, Citácie 10 (spolu: 100 bodov), Test: 2 otázky, max. 20 bodov. Stupnica celkového hodnotenia: Priebežné hodnotenie: A – práca (100-95), test (20-19), prezentácia –(3), B - práca (90-85), test (18-17), prezentácia – (2), C – práca (80-75), test (16-15), prezentácia – (2), D - práca (70-65), test (14-13), prezentácia (1), E práca (65-59), test (12-11), prezentácia (1), Fx práca (59-), test (10-), prezentácia (0). Hodnotenie prác: Obsah (literatúra) 30 Štruktúra 20 Analýza a syntéza 20 Prezentácia (štyl.) 20 Citácie 10 Hodnotenie testov: Test, 2 otázky, max. 20 bodov Hodnotenie: práce: A (100-95), B-(90-85), C (80-75), D (70-65), E (60-55), Fx (55-) testy: A (20-19), B (18-17), C (16-15), D (14-13), E (12-11), Fx (10-) Celková klasifikačná stupnica: A-E: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A. Vyučujúci akceptuje dve absencie podložené dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolventi pochopia základnú predstavu o rozvoji informačnej vedy, vrátane stručnej histórie, pojmu informácia, vzdelávania a trendov výskumov. Vedia identifikovať hlavné paradigmy	

informačnej vedy a chápu význam vybraných priekopníkov - osobností informačnej vedy. Majú poznatky o spoločenskom význame informačnej vedy pri organizovaní informačného procesu v informačnej spoločnosti.

Stručná osnova predmetu:

- Informačná veda – predmet a stručná história výskumov informácií. Dáta, informácie, znalosti. Kontexty informácií – vzdelávanie, veda, organizácie, komunity, pracovné a každodenné informácie. Informačný proces. Informačné interakcie.
- Základné kategórie informačnej vedy: informácia, relevancia, informačný prieskum, informačné správanie, digitálne knižnice, bibliometria a informetria.
- Informačná veda ako interdisciplinárny a transdisciplinárny odbor. Dve paradigmy skúmania informácií: systémová (informatika) a používateľská. Zakladatelia informačnej vedy: Gerard Salton, Jesse H. Shera, Jason Farradane, B. Brookes ai.
- Pojem informácia. Prístupy k definovaniu informácií: kognitívny, komunikačný, logický, štruktúrny, sociálny, multitypový. Typológia informácií. Fyzikálne, biologické, sociálne informácie. Vedecké a odborné informácie.
- Informačný prieskum a informačné interakcie. Kognitívna a fyzikálna paradigma, stručný vývoj, základní autori informačnej vedy. T. Saracevic, N. Belkin, P. Ingwersen, M. Buckland, B. Vickery ai. Organizácia poznania. Bibliometria a informetria.
- Informačné správanie, informačné potreby, používatelia. Stručný vývoj, základné prístupy a modely, autori a osobnosti. R. Taylor, T.D. Wilson, C.C. Kuhlthau, B. Dervin, M. Bates, L. Floridi, R. Capurro.
- Sociálna informatika Informačné prostredie. Informačné produkty. Informačné inštitúcie. Digitálne knižnice.
- Aktuálne výskumy informačnej vedy a trendy. Informačná ekológia. Digitálna veda. Otvorená veda. Veľké dáta a manažment dát.

Odporúčaná literatúra:

- STEINEROVÁ, Jela a Miriam ONDRIŠOVÁ (eds.). (2020). Informačná veda. Výkladový slovník. (Information Science. An Explanatory Dictionary). Authors: Jela Steinerová, Jaroslav Šušol, Pavol Rankov, Lucia Lichnerová, Ľudmila Hrdináková, Miriam Ondrišová, Marta Špániová, Katarína Buzová, Andrea Hřčková. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. 278 s. ISBN 978-80-223-4866-9.
- STEINEROVÁ, Jela. (2016). Informačná veda: tradície, teórie a trendy - smerom k digitálnej vede. In: Knižničná a informačná veda. 26. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2016, s. 9-28.
- STEINEROVÁ, Jela – Grešková, Mirka – Ilavská, Jana. (2010). Informačné stratégie v elektronickom prostredí. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. 192 s. ISBN 978-80-223-2848-7.
- BAWDEN, David a ROBINSON, Lyn. (2017). Úvod do informační vědy. Prel. M. Lorenz. Brno: Flow 2017. 451s. ISBN 978-80-88123-10-1.
- STEINEROVÁ, Jela. (2011). Informačná veda a informačné stratégie. In: Knižničná a informačná veda 23. Zborník FiFUK. Bratislava: UK, 2011, s. 7-20.
- Ďalšia odporúčaná literatúra:
- BAWDEN, David, Lyn Robinson. (2012). Introduction to Information Science. London: Facet Publishing 2012. 351s. ISBN 978-1-85604-810-1.
- BUCKLAND, Michael. (2017). Information and Society. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology 2017. 217 s.
- FLORIDI, Luciano. (2010). Information. A Very Short Introduction. Oxford: Oxford University Press 2010, 130s.

STEINEROVÁ, Jela. (2018). Informačné prostredie a vedecká komunikácia: informačné ekológie. Bratislava: UK 2018.

STEINEROVÁ, Jela. (2005). Informačné správanie: Pohľady informačnej vedy. Bratislava : Centrum VTI SR, 2005. 189 s.

STEINEROVÁ, Jela a kol. (2012). Informačná ekológia akademického informačného prostredia. Bratislava: vyd. UK 2012.

STEINEROVÁ, Jela. (2021). Theoretical Constructs of Information Science: development towards an ecological paradigm and information ethics in digital environment. In: Knižničná a informačná veda. 29. Library and Information Science 29. Bratislava: Vyd. UK 2021, 9-28. ISBN 978-80-223-5064-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 57

A	B	C	D	E	FX
15,79	24,56	29,82	17,54	12,28	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Jela Steinerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-001/15	Názov predmetu: Vyhľadávanie informácií
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti: 2 priebežné zadania (10 a 12 bodov), rešerš (23 bodov) a test v zápočtovom týždni (35 bodov); študent môže získať aj 2 bonusové body za aktivitu počas semestra b) v skúškovom období: ústna skúška (1 teoretická otázka (10 bodov) a 1 praktická otázka (10 bodov) Podmienkou pripustenia k ústnej skúške je dosiahnutie minimálne 40 bodov z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Akceptujú sa maximálne 2 absencie s preukázanými dokladmi. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Presné termíny a témy zadání budú oznámené na začiatku semestra. Termíny ústnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Študenti majú prehľad o teoretických prístupoch k vyhľadávaniu informácií a typológii nástrojov na vyhľadávanie. Disponujú rozšírenými zručnosťami spojenými s vyhľadávaním, analýzou, syntézou, prezentáciou a využívaním informácií. Poznajú rozličné nástroje vyhľadávania a dokážu ich správne vybrať v kontexte riešenia konkrétneho informačného problému. Vedia rozpoznať dôveryhodnosť a kredibilitu informačných zdrojov a využívať nástroje manažmentu výsledkov vyhľadávania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do vyhľadávania informácií (konceptuálne východiská, typy, bariéry) 2. Vyhľadávanie informácií v knižničných katalógoch 3. Vyhľadávanie informácií v databázach (plnotextových, faktografických, citačných a pod.)	

4. Vyhľadávanie informácií v ďalších zdrojoch (registroch, repozitároch, úložiskách šedej literatúry a pod.)
5. Metavyhľadávanie. Linkovacie nástroje. Discovery indexy.
6. Vyhľadávacie nástroje (prieskumové stroje, predmetové adresáre a pod.)
7. Web 2.0/Search 2.0. Folksonómie.
8. Sociálne siete. Peer2peer siete.
9. Dôveryhodnosť a kredibilita informačných zdrojov.
10. Spracovanie výsledkov vyhľadávania. Rešerš.
11. Referenčné manažéry.

Odporúčaná literatúra:

- Prezentácie z prednášok dostupné v Moodle
 - STEINEROVÁ, J., GREŠKOVÁ, M. a J. ILAVSKÁ. Vyhľadávanie informácií a organizácia poznania v elektronickom prostredí [online]. Bratislava: Stimul, 2010 [cit. 2021-12-09]. ISBN 978-80-89236-80-0. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/VIOPvEP.pdf
 - STEINEROVÁ, J. a M. ONDRIŠOVÁ, zost. Informačná veda: výkladový slovník. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2020. ISBN 978-80-223-4866-9.
 - MAKULOVÁ, S. Vyhľadávanie informácií v internete: Problémy, východiská, postupy. Bratislava: EL & T, 2002. ISBN 80-88812-16-X.
 - LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-10-19]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/studium/student/bakalar_magister/Pisanie_a_obhajoba_zaverecných_prac.pdf
 - MAKULOVÁ, S. a A. HRČKOVÁ. Optimalizácia webových stránok pre vyhľadávacie nástroje [online]. Bratislava: Elet, 2011. ISBN 978-80-88812-22-7. Dostupné na: <https://www.elet.sk/seo/makulova-hrckova.pdf>
 - Nástroje a úkoly, ©2021. Kurz rozvoje digitálnych kompetencií [online] Masarykova univerzita [cit. 13.12.2021]. Dostupné na: <https://kisk.phil.muni.cz/digicomp/informacni-a-datova-gramotnost/nastroje-a-ukoly>
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 141

A	B	C	D	E	FX
13,48	9,93	21,28	21,28	17,02	17,02

Vyučujúci: Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Jakub Zábojník

Dátum poslednej zmeny: 06.07.2022

Schválil: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc., doc. PhDr. Pavel Rankov, PhD.