

Informačné listy predmetov

OBSAH

1. A-buPE-031/00	Alternatívne školy.....	4
2. A-buSZ-108/16	Antická filozofia.....	6
3. A-buSZ-108/15	Antická filozofia.....	8
4. A-buMA-006/15	Bilingvizmus a kontaktológia.....	10
5. A-buMA-204/15	Dejiny cirkví a školstva v Uhorsku a Maďarsku.....	12
6. A-buMA-103/15	Dejiny maďarskej literatúry 1.....	14
7. A-buMA-105/15	Dejiny maďarskej literatúry 2.....	17
8. A-buMA-108/15	Dejiny maďarskej literatúry 3.....	19
9. A-buMA-110/15	Dejiny maďarskej literatúry 4.....	21
10. A-buMA-112/15	Dejiny maďarskej literatúry 5.....	23
11. A-buMA-114/15	Dejiny maďarskej literatúry 6.....	25
12. A-buPE-003/15	Dejiny pedagogiky 1.....	27
13. A-buPE-006/15	Dejiny pedagogiky 2.....	30
14. A-buPE-011/15	Dejiny pedagogiky 3.....	32
15. A-AboSO-23/15	Demografia.....	34
16. A-buSZ-101/15	Digitálne technológie 1.....	36
17. A-buSZ-102/15	Digitálne technológie 2.....	38
18. A-buSZ-103/15	Digitálne technológie 3.....	40
19. A-buMA-004/15	Filologický proseminár.....	43
20. A-buSZ-111/13	Filozofia 19. a 20. storočia.....	45
21. A-buSZ-111/15	Filozofia 19. a 20. storočia.....	47
22. A-buPE-005/15	Filozofia výchovy.....	50
23. A-buMA-210/19	Fínsky jazyk pre maďarčinárov.....	52
24. A-buMA-021/00	Fonetika a fonológia maďarského jazyka.....	54
25. A-buMA-205/15	Interpretácia literárnych textov.....	56
26. A-buMA-211/20	Jazykové variety v maďarčine.....	58
27. A-buMA-206/15	Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry.....	60
28. A-buMA-208/15	Kapitoly z dejín modernej poézie.....	62
29. A-buSL-98/18	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1.....	64
30. A-buSL-99/18	Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2.....	66
31. A-boPE-009/00	Kultúrna antropológia a etnografia výchovy.....	68
32. A-buSZ-401/22	Letné telovýchovné sústreďenie.....	70
33. A-buMA-071/00	Lexikológia a sémantika.....	72
34. A-bpMA-202/15	Maďarské reálie.....	74
35. A-buSZ-114/15	Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu.....	76
36. A-buPE-012/15	Metodológia vied o výchove 1.....	78
37. A-buPE-016/15	Metodológia vied o výchove 2.....	81
38. A-buMA-002/15	Morfológia maďarského jazyka 1.....	83
39. A-buMA-107/15	Morfológia maďarského jazyka 2.....	85
40. A-boIS-051/17	Nové prístupy k informačnej gramotnosti.....	87
41. A-buSZ-109/15	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	89
42. A-buSZ-109/16	Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela.....	91
43. A-buAN-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	93
44. A-buES-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	96
45. A-buFI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	97
46. A-buHI-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	98

47. A-buMA-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	100
48. A-buNE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	102
49. A-buPE-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	104
50. A-buSL-585/15	Obhajoba bakalárskej práce (štátnicový predmet).....	106
51. A-boCJ-001/00	Odborná angličtina 1.....	108
52. A-boCJ-002/00	Odborná angličtina 2.....	110
53. A-boCJ-003/00	Odborná angličtina 3.....	113
54. A-boCJ-004/00	Odborná angličtina 4.....	115
55. A-boCJ-031/00	Odborná nemčina 1.....	117
56. A-boCJ-032/00	Odborná nemčina 2.....	119
57. A-boCJ-033/00	Odborná nemčina 3.....	121
58. A-boCJ-034/00	Odborná nemčina 4.....	123
59. A-buPE-022/15	Pedagogická diagnostika 1.....	125
60. A-buSZ-013/15	Pedagogická komunikácia.....	127
61. N-bUXX-024/16	Pedagogická prax 1 (B).....	130
62. A-buAN-580/15	Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1.....	131
63. A-buES-580/15	Pedagogická prax z estetickej výchovy 1.....	133
64. A-buFI-580/15	Pedagogická prax z filozofie 1.....	134
65. A-buHI-580/15	Pedagogická prax z histórie 1.....	135
66. A-buMA-580/15	Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1.....	137
67. A-buNE-580/15	Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1.....	139
68. A-buSL-580/15	Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1.....	141
69. A-buPE-580/15	Pedagogická prax z pedagogiky 1.....	143
70. A-buPE-015/15	Pedagogika 20. storočia.....	145
71. A-buPE-014/15	Pedagogika voľného času.....	147
72. A-buMA-311-1/6B9F/00	Pravopisné cvičenia.....	150
73. A-buSZ-104/15	Psychológia pre učiteľov 1.....	152
74. A-buSZ-105/15	Psychológia pre učiteľov 2.....	153
75. A-buAN-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	154
76. A-buES-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	156
77. A-buFI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	157
78. A-buHI-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	158
79. A-buMA-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	160
80. A-buNE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	162
81. A-buPE-581/15	Seminár k bakalárskej práci.....	164
82. A-buSL-050/00	Seminár k bakalárskej práci.....	166
83. N-bUXX-025/16	Seminár k bakalárskej práci.....	168
84. A-buPE-008/15	Sociálna pedagogika.....	169
85. A-AboSO39/15	Sociálna politika.....	171
86. A-boPE-022/15	Sociálna psychológia.....	173
87. A-AboSO-22/15	Sociálne nerovnosti.....	175
88. A-buSZ-107/15	Sociológia výchovy.....	177
89. A-buSZ-110/16	Stredoveká a renesančná filozofia.....	179
90. A-buSZ-110/15	Stredoveká a renesančná filozofia.....	181
91. A-buMA-109/15	Syntax maďarského jazyka 1.....	183
92. A-buMA-003/15	Syntax maďarského jazyka 2.....	185
93. A-buSZ-017/15	Školský manažment.....	187
94. A-boPE-021/00	Špeciálna pedagogika.....	189
95. A-buMA-209/15	Štylistické cvičenia.....	191

96. A-buMA-113/15	Štylistika maďarského jazyka.....	193
97. A-buSZ-003/00	Teoretické základy výchovy.....	195
98. A-buMA-104/15	Teória literatúry.....	198
99. A-buPE-029/15	Teória školy.....	200
100. A-buPE-020/15	Teória výchovy 1.....	202
101. A-buPE-021/15	Teória výchovy 2.....	204
102. A-buMA-207/15	Textový seminár.....	207
103. A-buSZ-112/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 1.....	209
104. A-buSZ-113/15	Úvod do estetiky pre neestetikov 2.....	211
105. A-AboLO-15/15	Úvod do logiky.....	213
106. A-buPE-001/15	Úvod do pedagogiky.....	215
107. A-buMA-001/15	Úvod do štúdia maďarského jazyka.....	217
108. A-buSZ-011/00	Všeobecná didaktika.....	219
109. A-buPE-017/15	Všeobecná didaktika 1.....	221
110. A-buPE-019/15	Všeobecná didaktika 2.....	223
111. A-buMA-203/15	Vybrané kapitoly z uralistiky.....	225
112. A-buPE-043/13	Výchova umením.....	227
113. A-AboSO-34/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	229
114. A-AboSO-35/15	Základy sociológie pre nesociológov.....	231

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-031/00	Názov predmetu: Alternatívne školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti bude hodnotená: a) aktívna účasť, priebežné zadania, referát (20 bodov); b) záverečná skúška (80 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať 100-92 bodov; B – 91-84 bodov; C – 83-76 bodov; D – 75-68 bodov; E – 67-60. Menej ako 59 bodov – Fx. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je dosiahnutie min. 60 bodov priebežného hodnotenia. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Vyučujúca akceptuje min. 2 ospravedlnené absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné poznatky a orientáciu v teórii a praxi alternatívnych škôl v Európe a na Slovensku. Vie vysvetliť spoločenské okolnosti vzniku reformnej pedagogiky a alternatívnych škôl. Disponuje poznatkami a je schopný kritického hodnotenia ich prínosu pre reformu edukácie a inováciu učiteľskej práce. Má schopnosť identifikovať silné a slabé stránky jednotlivých alternatívnych škôl, vzájomne ich komparovať s inými.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definícia a poňatie alternatívnych škôl. Základné (klasické a novovytvorené) modely alternatívnych škôl. Príčiny vzniku alternatívnych škôl, spoločné pedagogické znaky. 2. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 3. Pragmatická pedagogika. J. Dewey, W. Killpatrick, G. Kerschensteiner 4. Pedagogické koncepcie frankofónnych predstaviteľov: O. Decroly, E. Clapred, A. Ferrier, C. Frienet. 5. Vidiecke školy - C. Reddie, H. Lietz, P. Geheeb, K. Hanh 6. Daltonský plán. 7. Pedagogická koncepcia M. Montessori. 8. Waldorfská pedagogika 9. Summerhill A.S. Niela.	

10. Alternatívne školy 60-tych a 70-tych rokov 20. storočia, hnutie za antiautoritatívnu výchovu, hnutie za odškolenie spoločnosti.
11. dialogická pedagogika a ich vplyv na vznik modelov alternatívnych škôl: Žiacka škola, First Street School, Indiánske školy.
12. Príspevok alternatívnych škôl k šíreniu inovácií v pedagogickej praxi a prínos pre reformu vzdelávania.

Odporúčaná literatúra:

ARON, Y.L. 2006 An Overview of Alternative Education. Washington: National Center of Education nad the Economy- Dostupné na: <http://www.ncce.org/wp-content/uploads/2010/04/Overview/AltEd.pdf>

<http://learningalterantives.net/wp-content/uploads/legacy/alted.pdf>

CHUBB, J. E. : Good Schools by Choice. A new strategy for educational reform. Frankfurt am Main, 1993

MATULČÍKOVÁ, Mária. Reformno-pedagogické a alternatívne školy a ich prínos pre reformu školy. Bratislava: Musica Liturgica, 2007. ISBN 978-80-969-784-0-3

RÝDL, Karel. Alternativní pedagogické hnutí v současné společnosti. Brno, 1994. ISBN 80-900035-8-3.

ZELINA, Miron. . Alternatívne školstvo. Bratislava: Iris, 2000. ISBN 8088778980.

WALLRABENSTEIN, W.: 1991. Offene Schule - offener Unterricht. Hamburg.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 46

A	B	C	D	E	FX
52,17	4,35	30,43	2,17	2,17	8,7

Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/16		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI005/15						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky a aktívnej účasti na hodine počas semestra.						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 98						
A	ABS	B	C	D	E	FX
45,92	0,0	23,47	16,33	4,08	3,06	7,14

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-108/15		Názov predmetu: Antická filozofia				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: hodnotenie je výsledkom ústnej skúšky (90%) a aktívnej účasti na hodine počas semestra (10%). Hodnotenie počas výukovej časti nie je podmienkou účasti na skúške. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 10%/90%						
Výsledky vzdelávania: všeobecný prehľad o antickej filozofii						
Stručná osnova predmetu: Náplňou kurzu je rámcovo oboznámiť študenta nefilozofických odborov s vývinom filozofického myslenia v antickom Grécku od čias predsokratovských mysliteľov, Sokrata, Platóna, Aristotela až po helenistické, prípadne rímske obdobie gréckej filozofie.						
Odporúčaná literatúra: 1. Predsokratici a Platon. Antológia z diel filozofov I. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 2. Od Aristotela po Plotína. Antológia z diel filozofov II. Zostavil J. Martinka, Bratislava, EPOCH 1970. 3. Platón: Dialógy*, Dialógy**, Dialógy***. Prel. J. Špaňár, Bratislava, Tatran 1990. 4. Zlomky starých stoikov. Prel.M. Okál, Bratislava, Pravda 1983. 5. Machovec, D.: Dějiny antické filosofie. Praha 1993. 6. Rist, M. J.: Stoická filosofie. Praha, Oikúmené 1998.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 66						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	15,15	10,61	1,52	0,0	6,06

Vyučujúci: doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 23.09.2020
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-006/15	Názov predmetu: Bilingvizmus a kontaktológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) písomné testy (30%) a domáce práce (20%) na vybranú tému z problematiky bilingvizmu a kontaktológie, so špeciálnym zreteľom na maďarský jazyk. b) v skúškovom období: skúška (písomná časť 20%, ústna časť 30%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti akademického roka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky nadobudnú po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z oblasti bilingvizmu a kontaktológie všeobecne, s hlavným dôrazom na bilingvizmus maďarských komunít a na kontaktologické otázky súvisiace s maďarským jazykom, najmä jeho varietami na Slovensku. Disponujú poznatkami tak o individuálnom, ako aj spoločenskom bilingvizme, vrátane otázok bilingválnej výučby. Získajú prehľad o najdôležitejších otázkach súvisiacich s jazykovým správaním sa bilingválnych hovoriacich a ich vplyvom na jazykové zmeny v bilingválnych komunitách. Budú oboznámení so základnými otázkami areálovej lingvistiky a interlingvistiky.	

Stručná osnova predmetu:

1. Základné otázky bilingvizmu a výskumu bilingvizmu. Typy bilingvizmu.
2. Otázky individuálneho bilingvizmu.
3. Otázky spoločenského bilingvizmu: bilingválne komunity; menšinový a väčšinový bilingvizmus.
4. Ďalšie otázky spoločenského bilingvizmu: domény používania jazykov; diglosia; jazyková asimilácia a jazyková atrícia; jazykové práva.
5. Bilingválna výučba. Lingvicitizmus a jeho dôsledky. Typy bilingválnych vzdelávacích programov.
6. Jazykové správanie sa bilingválnych hovoriacich (výber a striedanie kódov, iné komunikačné stratégie).
7. Základné otázky jazykovej kontaktológie. Jazyková interferencia všeobecne a na jednotlivých rovinách jazykového systému. Jazyková výpožička, jazykový substrát a superstrát. Typy výpožičiek, integrácia výpožičiek.
8. Zmiešané jazyky a jazykové variety.
9. Areálová lingvistika. Interlingvistika.
10. Pidžinské a kreolské jazyky.
11. Superdiverzita, multilingvizmus, plurilingvizmus.
12. Polylingvizmus: nový pohľad na otázky viacjazyčnosti a jazykových kontaktov.

Odporúčaná literatúra:

- BARTHA, Csilla. A kétnyelvűség alapkérdései. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1999. ISBN 963-19-0009-6.
 - BENŐ, Attila. Kontaktológia. A nyelvi kapcsolatok alapfogalmai. Kolozsvár: Egyetemi Műhely Kiadó. 2008. ISBN 978-973-88620-2-9.
 - LANSTYÁK, István. Nyelvalakítás és nyelvi problémák. Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet–Gramma Nyelvi Iroda, 2018. ISBN 978-80-89978-00-7.
 - LANSTYÁK, István–Vančóné Kremmer Ildikó, red. Nyelvészetről változatosan. Dunaszerdahely: Gramma Nyelvi Iroda, 2005. ISBN 80-969556-0-8.
 - SZABÓMIHÁLY, Gizella a LANSTYÁK István, red. Magyarok Szlovákiában VII. kötet. Nyelv. Somorja: Fórum Kisebbségkutató Intézet, 2011. ISBN 978-80-89249-54-1.
- Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (C2)
anglický (B2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	6,67	6,67	13,33	20,0	53,33

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-204/15	Názov predmetu: Dejiny cirkví a školstva v Uhorsku a Maďarsku
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z dejín detskej a mládežníckej literatúry alebo analýza jednotlivých lit. diel, napr.: Dejiny školstva v Bratislave; Cirkevné školy v 19. storočí; Kláštorne školy v Uhorsku a pod. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vývoji školstva a cirkvi v uhorskom sociokultúrnom prostredí, pozná vzájomnú závislosť dejín vzdelanosti, kultúry, literatúry, náboženstva a školskej výchovy, vie rozlišovať vplyv jednotlivých konfesií na recepciu ideí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Metodologické otázky skúmania dejín cirkví a školstva v podmienkach Uhorska. Vzťahy katolíckej cirkvi a protestantských konfesií. 2. Prijatie kresťanstva v Uhorsku. Štruktúra cirkvi a úloha rádov v stredoveku.	

3. Kríza katolíckej cirkvi na začiatku 16. storočia. Reformácia a rozšírenie reformácie v Uhorsku.
4. Stredoveké školstvo: farské, kláštorné a kapitúlske školy. Vplyv reformácie na mestské školy.
5. Jezuitské školstvo: gymnáziá a univerzita v Trnave. Katolícke školstvo všeobecne. Protestantské kolégiá a lýceá.
6. Vzťah katolicizmu a protestantizmu v Monarchii v 17. a 18. storočí. Stavovské povstania.
7. Ratio Educationis a organizácia školstva v Monarchii všeobecne a v Uhorsku zvlášť. Ideová divergencia medzi katolíckym a protestantským školstvom.
8. Katolicizmus a protestantizmus v 19. storočí: konzervatívne tendencie v katolíckej cirkvi a spory medzi protestantskými konfesiami.
9. Zmeny systému školstva v Monarchii po revolúcii: Entwurf. Premena gymnázií a vysokoškolské štúdium v Uhorsku.
10. Rakúsko-uhorské vyrovnanie a jeho vplyv na cirkevný život a na školský systém.
11. Maďarské školstvo po roku 1918. Medzivojnové obdobie a snahy o modernizáciu školstva.
12. Osudy cirkví počas socializmu a školský systém Maďarska. Zmeny po roku 1989.

Odporúčaná literatúra:

- KÓSA, László. Magyar művelődéstörténet. Budapest: Osiris, 2000. ISBN 963-379-742-X.
- MÉSZÁROS, István, NÉMETH, András, PUKÁNSZKY, Béla. Bevezetés a pedagógia és az iskoláztatás történetébe. Budapest: Osiris, 2000. ISBN 963-379-997-X.
- PUKÁNSZKY, Béla a NÉMETH, András. Neveléstörténet. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996. ISBN 963-18-7512-1. Dostupné na: <https://mek.oszk.hu/01800/01893/html/>
- GERGELY, Jenő, KARDOSS, József a ROTTLER, Ferenc. Az egyházak Magyarországon (Szent Istvántól napjainkig). Budapest: Korona. 1997. ISBN 963-9036-23-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk (min. B2).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	ABS	B	C	D	E	FX
0,0	0,0	0,0	20,0	40,0	20,0	20,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-103/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky dejín staršej literatúry, napr.: analýza vybraných diel, prvky renesancie v tvorbe B. Balassiho, manierizmus v dielach J. Rimayho, jazykové a náboženské aspekty dobovej literatúry. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o vývoji staršej maďarskej literatúry od začiatkov až po 17. storočia, pozná adekvátne umelecké tendencie, štýly a smery (napr.: humanizmus, renesancia, manierizmus atď.), najdôležitejšie literárne žánre (napr. legendy, kroniky, žánre náboženskej poézie a prózy atď.), prvé jazykové a literárne pramene a pamiatky maď. literatúry, sociokultúrne aspekty doby, získa zručnosti v analýze literárnych diel ranej maďarskej literatúry. Študent pozná aj základné filologické postupy k prameňom.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod do dejín staršej maď. literatúry.
2. Stredoveká literatúra: kroniky a tzv. gesty.
3. Latinská a maďarská sakrálna literatúra v Uhorsku. Stredoveké žánre: legendy, kázne, prvé preklady Biblie, sakrálna poézia. Prvé pamiatky maďarskej literatúry.
4. Humanizmus a renesancia: poézia Jana Pannonia v európskom kontexte. Žánre neolatickej poézie v Uhorsku.
5. Humanizmus a renesancia. Prozaická tvorba a historiografia (Galeotto Marzio, Antonio Bonfini, István Brodaries, Miklós Oláh, Ferenc Forgách atď.).
6. Začiatky maď. poézie a umeleckej prózy (Ómagyar Mária-siralom, ľúbostná poézia, príležitostná literatúra atď.).
7. Literatúra reformácie. Veršované kroniky, tzv. biblická história, veršované poviedky.
8. Tvorba S. Tinódiho a žánre veršovanej epiky.
9. Básnická tvorba B. Balassiho.
10. Začiatky maďarskej dramatickej tvorby
11. Manierizmus a tvorba J. Rimayho. Neostoicizmus, náboženská a svetská poézia.
12. Preklady žalmov a tvorba. A. M. Szenciho.
13. Manierizmus v próze. (M. Szepsi Csombor, K. Darholcz, P. Alvinczy atď.)

Odporúčaná literatúra:

- CSEHY, Zoltán. Bevezetés a régi magyar irodalom tanulmányozásába I. A középkortól a manierizmusig. Úvod do štúdia staršej maďarskej literatúry I. Od stredoveku k manierizmu. Bratislava: Združenie Alberta Szenci Molnára, Szenci Molnár Albert Egyesület, 2019. ISBN 978-80-971983-747. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kmjl/Csehy_online_tankonyv1.pdf
- CSEHY, Zoltán. Szöveggyűjtemény a közép-európai humanista költészet tanításához (Oktatási segédlet) Chrestomatia stredoeurópskej humanistickej poézie (učebný text) Bratislava: Združenie Alberta Szenci Molnára, Szenci Molnár Albert Egyesület, 2019. ISBN 978-80-971983-8-1. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kmjl/csehy_chrestomatia_szoveggyujtemeny.pdf
- SZEGEDY-MASZÁK, Mihály. A magyar irodalom története I. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963-693-007-3. Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_03_A_magyar_irodalom_tortenetei_1/ch01.html
- GINTLI, Tibor. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai, 2010. ISBN 978-963-05-8949-9.
- MADAS, Edit. Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalom történetéhez. Középkor. Budapest: Tankönyvkiadó, 1992. ISBN 963-184-335-1. Dostupné na: <http://sermones.elte.hu/szovegkiadasok/magyarul/madasszgy/>
- BÁN, Imre. A barokk. Budapest: Gondolat, 1963.
- ÖTVÖS, Péter, PAP, Balázs, SZILASI, László a VADAI, István. A magyar költészet műfajai és formátípusai a 17. században. Szeged: 2005. ISBN 963-482-712-8.
- SÖTÉR, István. A magyar irodalom története II. A magyar irodalom története 1600-tól 1772-ig. Budapest: Akadémiai, MTA ITI, 1964. Dostupné na: http://mek.oszk.hu/02200/02228/html/02/Doplukova_literatura_bude_prezentovana_na_zaciatku_a_pocas_semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, požadovaná úroveň min. C1.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 152						
A	ABS	B	C	D	E	FX
30,92	0,0	8,55	20,39	17,11	18,42	4,61
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-105/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky dejín staršej literatúry, napr.: analýza vybraných diel, prvky renesancie v tvorbe B. Balassiho, manierizmus v dielach J. Rimayho, jazykové a náboženské aspekty dobovej literatúry. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o vývoji maďarskej barokovej a rokokovej literatúry, pozná adekvátne umelecké tendencie, štýly a smery (napr.: manierizmus, barok, neostoicizmus, ramizmus, janzenizmus, rokoko atď.), najdôležitejšie literárne žánre (napr. heroický a historický epos, memoár, autobiografické žánre, školská dráma, mytologická travestia atď.) a pamiatky maď. barokovej literatúry, sociokultúrne aspekty doby, získa zručnosti v analýze literárnych diel maďarskej literatúry 17. a 18. storočia. Študent pozná aj základné filologické postupy k prameňom.	

Stručná osnova predmetu:

1. Baroková literatúra: základné pojmy
2. Sakrálny register barokovej literatúry. Barokové emblémy, allegorizmus barokovej literatúry, kontaminácia žánrov. (M. Nyéki Vörös, M. Hajnal)
3. Heroický register barokovej literatúry: tvorba M. Zrínyiho. Eschatologické, intertextuálne, interdisciplinárne aspekty eposu M. Zrínyiho.
4. Dvorský a galantný register barokovej literatúry. Tvorba I. Gyöngyösiho. Bilingvistická poézia. Invektívy, ľúbostná poézia, oživenie heroického kódu.
5. Tzv. ženská literatúra.
6. Sakrálna a svetská próza. Autobiografie, dejepisectvo, poviedky, adaptácie, konverzie, listy. (M. Bethlen, J. Kemény, K. Bethlen, F. Rákóczi)
7. Tvorba P. Pázmánya
8. Baroková dráma: sakrálna dráma, satirické drámy, komédie, mytologické travestie.
9. Baroková vecná, odborná a vedecká próza.
10. Začiatky literárnej vedy, hlavné literárne prúdy, smery, školy a tradície.
11. Rokoková literatúra. Základné pojmy, artikulácie, žánre. Poézia a próza.
12. Začiatky románovej tvorby. Časopisecká kultúra.

Odporúčaná literatúra:

- SZEGEDY-MASZÁK, Mihály. A magyar irodalom története I. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963-693-007-3.
Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_03_A_magyar_irodalom_tortenetei_1/ch01.html
- GINTLI, Tibor. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai, 2010. ISBN 978-963-05-8949-9.
- BÁN, Imre. A barokk. Budapest: Gondolat, 1963.
- ÖTVÖS, Péter, PAP, Balázs, SZILASI, László a VADAI, István. A magyar költészet műfajai és formátípusai a 17. században. Szeged: 2005. ISBN 963-482-712-8.
- SÓTÉR, István. A magyar irodalom története II. A magyar irodalom története 1600-tól 1772-ig. Budapest: Akadémiai, MTA ITI, 1964. Dostupné na: <http://mek.oszk.hu/02200/02228/html/02/>
Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, min. C1

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 146

A	ABS	B	C	D	E	FX
37,67	0,0	11,64	19,86	15,75	11,64	3,42

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-108/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (prezenčne) referát (30%). Témy napr. Dugonicsova Etelka ako populárne čítanie, Gvadányi a zrod prototypu všetečného horlivca, postavenie žien v komickom epose Csokonaiho (Dorottya), maďarské wertheriády u Kazinczyho a Kármána a pod. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Akceptujú sa max. 2 absencie. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbiť vedomosti o literárnom dianí a dielach maďarského osvietenstva a klasicizmu vzhľadom na aktuálne trendy v hodnotení daného obdobia, ktoré je kľúčovým z hľadiska ďalšieho rozvoja maďarskej literatúry a literárneho myslenia. Študent disponuje poznatkami o okolnostiach vzniku sledovaných javov, pozná presahy do literárneho povedomia súčasnosti, je schopný samostatnej interpretácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Program a predstavitelia maďarského osvietenstva	

2. Literárny klasicizmus 3. Laicizácia literatúry, tvorba a literárny program Gy. Bessenyeiho 4. Problém inštitucionálnych foriem literárneho života - význam časopisov 5. Zmeny, obnova básnických systémov, prevaha formálnych požiadaviek 6. Konflikt požiadavky originality a preferovania prekladovej tvorby 7. Csokonai - básnik mnohých tvári, poeta doctus 8. Dorottya a Fazekasov Ludas Matyi ako prototypy 9. Program obnovy jazyka: Kazinczy 10. Počiatky maďarského románu 11. Láska ako nová téma literatúry 12. Wertheriády						
Odporúčaná literatúra: BÍRÓ, Ferenc. A felvilágosodás korának magyar irodalma. Budapest: Balassi Kiadó, 2013. ISBN 963-7873-83-X. GINTLI, Tibor, ed. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2011. ISBN 978-963-05-8949-9. SŐTÉR, István, ed. A magyar irodalom története 1772-től 1849-ig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1965. SZEGEDY-MASZÁK, Mihály, ed. A magyar irodalom története 1800-1919. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963-693-006-6. SZERB, Antal. Magyar irodalomtörténet. Budapest: Magvető, 2019. ISBN 978-963-14-3924-3. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 117						
A	ABS	B	C	D	E	FX
9,4	0,0	22,22	24,79	16,24	23,08	4,27
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-110/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát na vybranú tému (30%), napr: poviedky M. Vörösmartyho, balada ako populárny žáner, historický román M. Jósiku, komický epos Petőfiho, anekdotizmus v tvorbe Jókaiho a Mikszátha, veršovaný román L. Aranya ako generačná výpoveď a pod. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Akceptujú sa max.2 absencie. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Prehĺbenie vedomostí o špecifikách a kontextuálnych súvislostiach dobovej maďarskej literatúry, zdôraznenie špecifik maďarského romantizmu a trendov literárneho myslenia. Študenti získajú nástroje k samostatnej analýze a hodnoteniu javov, autorov a diel daného obdobia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Literárne zoskupenia a inštitucionálne formy literárneho života 2. Počiatky literárnej vedy: prvé súhrnné diela; literárna kritika 3. Špecifiká literárneho romantizmu 40-tych rokov 19. storočia	

4. Vplyv ľudovej slovesnosti a teoretická činnosť J. Erdélyiho 5. Tvorba kľúčových osobností pred- a porevolučného obdobia 6. Petőfi a Arany 7. Román a jeho špecifiká v podmienkach maďarskej literatúry 8. Obnova jazyka maďarskej prózy v diele Jókaiho 9. Kemény ako kľúčová postava Gyulaiho ľudovo-národnej koncepcie 10. Problémy a charakter drámy v 19. stor.: Madách 11. Anekdota ako prvok štruktúry v tvorbe Mikszátha 12. Epigonizmus v druhej polovici 19. storočia a hľadanie nových ciest						
Odporúčaná literatúra: DUŠÍKOVÁ, A. A magyar romantika kezdetei [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011 [cit. 2021-10-16]. ISBN 978-80-223-3030-5. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kmj/Dusik_A_magyar_romantika_kezdetei.pdf GINTLI, Tibor, ed. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2011. ISBN 978-963-05-8949-9. HORVÁTH, Károly. A romantika értékrendszere. Budapest: Balassi Kiadó, 1997. ISBN 963-506-152-8. SÓTÉR, István, ed. A magyar irodalom története 1849-től 1905-ig. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1965. SZEGEDY-MASZÁK, Mihály, ed. A magyar irodalom története II. 1800-1919. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963-693-006-6. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 114						
A	ABS	B	C	D	E	FX
14,04	0,0	18,42	23,68	20,18	16,67	7,02
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc., doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-112/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky dejín maďarskej literatúry 20. storočia, napr.: tvorba jednotlivých autorov (napr. Gyula Illyés, Endre Gelléri Andor, Géza Csáth atď.), analýza lit. diel, časopisecká kultúra doby, intermediálne aspekty dobovej literatúry. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vývoji maďarskej literatúry 20. storočia, pozná adekvátne umelecké smery (modernizmus, secesia, symbolizmus, impresionizmus, expresionizmus, surrealizmus atď.), najdôležitejšie literárne žánre, sociokulturálne aspekty doby, získa zručnosti v analýze literárnych diel maďarskej moderny. Dôkladne pozná kľúčové diela a tvorbu kľúčových autorov (napr.: Endre Ady, Mihály Babits, Dezső Kosztolányi, Zsigmond Móricz, Lajos Kassák atď.) doby.	

Stručná osnova predmetu:

1. Vznik maďarskej moderny, časopis Nyugat.
2. Symbolizmus, impresionizmus, secesia, dekadencia.
3. Prvá generácia Nyugatu I. Endre Ady – básnické dielo.
4. Prvá generácia Nyugatu II. Poézia M. Babitsa a D. Kosztolányiho.
5. Tvorba ďalších básnikov prvej generácie Nyugatu (Á. Tóth, Gy. Juhász, E. Szép, M. Füst, F. Karinthy).
6. Avantgarda v maďarskej literatúre. Poézia Lajosa Kassáka.
7. Prozaické diela Zs. Móricza a Gy. Krúdyho
8. Tvorba ďalších prozaikov prvej generácie Nyugatu (M. Kaffka, J. J. Tersánszky, Gy. Szini, V. Cholnoky, L. Cholnoky, G. Csáth).
9. Druhá generácia Nyugatu I. Poézia (L. Szabó, Gy. Illyés, L. Áprily).
10. Druhá generácia Nyugatu II. Tvorba S. Máraiho.
11. Tvorba ďalších prozaikov druhej generácie Nyugatu (L. Németh, T. Déry, A. E. Gelléri, A. Szerb). Básnické diela Attilu Józsefa.
12. Dráma v prvej polovici 20. storočia (F. Molnár, F. Herczeg, M. Füst, T. Déry)

Odporúčaná literatúra:

- SZEGEDY-MASZÁK, Mihály a VERES, András. A magyar irodalom története II., 1800-tól 1919-ig. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963- 693-006-6.
Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_04_A_magyar_irodalom_tortenetei_2/ch01.html
 - SZEGEDY-MASZÁK, Mihály a VERES, András. A magyar irodalom története III., 1920-tól napjainkig. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963- 693-006-7. Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_05_A_magyar_irodalom_tortenetei_3/ch01.html
 - GINTLI, Tibor. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai, 2010. ISBN 978-963-05-8949-9.
 - GRENDL, Lajos. A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században. Bratislava: Kalligram, 2019. ISBN 978-80-8101-319-5.
 - DERÉKY, Pál. A magyar avantgárd irodalom (1915–1930) olvasókönyve. Budapest: Argumentum, 1998. ISBN 963-446-074-7.
- Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, min. C1

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	ABS	B	C	D	E	FX
62,5	0,0	18,75	11,46	5,21	2,08	0,0

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-114/15	Názov predmetu: Dejiny maďarskej literatúry 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky dejín maďarskej literatúry druhej polovice 20. storočia alebo zo súčasnej maď. literatúry, napr: Metrická rozmanitosť v tvorbe S. Weöresa; Minimalizmus v maď. literatúre ; Telo a jazyk v tvorbe P. Nádas; Experimentálna poézia D. Tandoriho; Intertextualita v básniach L. Parti Nagya; Podoby postmoderného románu v maď. lit.; Kultúrna pamäť v dielach A. F. Kovácsa atď. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vývoji modernej, postmodernej a súčasnej maďarskej literatúry od druhej polovice 20. storočia až po súčasnosti, získa zručnosti v analýze (post)moderných literárnych diel, je informovaný o trendoch a tendenciách v dnešnej tvorbe. Pozná popredných autorov, sociokulturálne aspekty doby, časopiseckú kultúru a rôzne literárnovedné postupy potrebné k analýze textov.	

Stručná osnova predmetu:

1. Tretia generácia Nyugatu. Poézia M. Radnótiho.
2. Básnické dielo Sándora Weöresa.
3. Poézia ďalších básnikov tretej generácie Nyugatu (G. Devecseri, A. Hajnal, Z. Jékely, L. Kálnoky, Gy. Rónay, I. Vas). Tvorba prozaikov tretej generácie Nyugatu (G. Thurzó, I. Keszi, Gy. Rónay).
4. Význam časopisu Újhold v maďarskej literatúre. Tvorba básnikov časopisu Újhold: Á. Nemes Nagy a J. Pilinszky.
5. Metaforická próza Gézu Ottlika a Miklósa Mészölya.
6. Groteskná próza: tvorba Istána Örkénya.
7. Básnické diela László Nagya a Ferenca Juhásza.
8. Poézia Gy. Petriho a D. Tandoriho.
9. Dráma v druhej polovici 20. storočia (L. Németh, Gy. Illyés, I. Örkény, Gy. Spiró).
10. Tvorba P. Hajnóczyho, Pétera Nádasza a P. Esterházyho.
11. Tvorba I. Kertésza a Gy. Konráda.
12. Ďalší autori súčasnej maďarskej literatúry (Á. Bodor, L. Parti Nagy, I. Oravecz, A. F. Kovács, E. Kukorelly, Sz. Borbély).

Odporúčaná literatúra:

- SZEGEDY-MASZÁK, Mihály a VERES, András. A magyar irodalom története III., 1920-tól napjainkig. Budapest: Gondolat, 2007. ISBN 978-963-693-006-7. Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_542_05_A_magyar_irodalom_tortenetei_3/ch01.html
 - GINTLI, Tibor. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai, 2010. ISBN 978-963-05-8949-9.
 - GREDEL, Lajos. A modern magyar irodalom története. Magyar líra és epika a 20. században. Bratislava: Kalligram, 2019. ISBN 978-80-8101-319-5.
 - NÉMETH, Zoltán. A széttartás alakzatai. Bevezetés a „fiatal irodalom” olvasásába. Bratislava: Kalligram, 2004. ISBN 80-7149-671-5.
 - ZSADÁNYI, Edit. A másik nő. A női szubjektivitás narratív alakzatai. Budapest: Ráció, 2006. ISBN 978-963-960-521-3.
 - KULCSÁR SZABÓ, Zoltán. Metapoétika. Önprezentáció és nyelvszemlélet a modern költészetben. Pozsony: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-920-6.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk, požadovaná úroveň min. C1.

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	ABS	B	C	D	E	FX
58,76	0,0	18,56	11,34	5,15	3,09	3,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-003/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100% priebežne. Študent získava hodnotenie za: a) aktívnu účasť a diskusiu na seminároch, priebežné zadania, referát, rešerš k téme seminárnej práce na vybranú tému (20 bodov), b) 2 písomné testy z ktorých priemer musí byť najmenej 60% (80 bodov). Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) Podmienkou splnenia kritérií na absolvovanie predmetu je dosiahnutie min. 60% z celkového priebežného hodnotenia. Sú povolené min. 2 ospravedlnené absencie. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie priebežného hodnotenia. Presné termíny priebežného hodnotenia ako aj témy budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe. Vie charakterizovať a porovnať tieto etapy a vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení od antiky po obdobie baroka. Má základné vedomosti a vie vysvetliť širšie súvislosti týkajúce sa zmien výchovnej praxe. Študent dokáže vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení. Vie pomenovať najvýznamnejšie osobnosti a ich pedagogické diela.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny školstva a pedagogiky v sústave pedagogických vied. Predmet histórie školstva a pedagogiky.	

2. Historický výskum, metódy historického výskumu. Výchova a vzdelanie v predhistorickom období (Akkadsko-sumerská ríša, Babylonská ríša, India, Egypt, Čína, Japonsko, hebrejská výchova...)
3. Antický ideál výchovy v starovekom Grécku: (Atény, Sparta, Sofisti, Sokrates, Platón, Aristoteles); Antický ideál výchovy v starovekom Ríme: (kráľovstvo, republika, cisárstvo, Seneca, M.T. Cicero, Varro, M.F. Quintilianus,...)
4. Stredovek: Kresťanská výchova, Patristika: sv. Augustinus, sv. Hieronymus a iní; Scholastika: T. Akvinský. Vznik cirkevných škôl, rytierska výchova, vznik prvých univerzít: Bologna, Padov, Paríž, Salamanca, Oxford, Cambridge, atď.
5. Humanizmus a renesancia: pedagogické myslenie, V. da Feltre, J. L. Vives, E. Rotterdamský, T. Moore, T. Campanella,....
6. Reformácia a jej vplyv na európsku vzdelanosť. T. Luther, F. Melancton. Saský školský poriadok. Protireformácia: Pedagogický systém jezuitského rádu. Ignác z Loyoly. Ratio studiorum et institutiones scholasticae societatis jesu.
7. Barok: W. Ratke, J. A. Komenský. Pansoficko – vychovateľská sústava J. A. Komenského. Paradigma PAIDEA. Analýza pedagogických diel J.A. Komenského (Veľká didaktika, Informatórium školy materskej, všeobecná porada o náprave vecí ľudských, Orbis pictus)
8. Osvietenstvo: osvietenská pedagogika, nemecké pietistické školstvo, filantropizmus (Basedow, Rochov); Empirické teórie poznania J. Locka. výchova a vzdelanie mladého gentlemana, Analýza prác: Niekoľko myšlienok o výchove, Rozprava a o ľudskom rozume; Supernaturalistický model výchovy J. J. Rousseaua. Emil alebo o výchove.
9. Vývin pedagogických teórií v nemeckých krajinách od konca 18. storočia: J. H. Pestalozzi – pedagogické idey, počiatky sociálnej pedagogiky, Lienhard a Gertrúda, Ako Gertrúda učí svoje deti, J. F. Herbart – filozofické základy pedagogiky ako vedy; F. W. Fröbel - predškolská výchova, učebné pomôcky a hračky F. Fröbea, F. A. W. Diesterweg – pozdvihnutie učiteľského povolania
10. Ruská škola a pedagogika v 19. storočí: A.I. Gercen, K.D. Ušinskij, L.N. Tolstoj – teória slobodnej výchovy.
11. Politizácia výchovy, vzdelávania a školstva na prelome 19. a 20. storočia. (H. Spencer, R. Owen, francúzski utopistickí socialisti, M.G. Černyševskij, A.S. Makarenko, atď.)
12. 20. storočie a reformná pedagogika: antropozofia R. Steinera, pedagogika M. Montessori, C. Freinet, Jenská škola, Daltonská škola ...

Odporúčaná literatúra:

BRŤKOVÁ, Milada. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997. ISBN 80-223-1147-2.
 CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Člověk a výchova v dějinách evropského myšlení. Trnava : Veda, 2009. ISBN 80-80-821-203
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických teórií. Trnava : Veda, 2009.
 PŠENÁK, Jozef. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina, 2012. ISBN 978-80-5540-596-4.
 SROGOŇ, Tomáš a kol. Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 65					
A	B	C	D	E	FX
20,0	24,62	24,62	9,23	10,77	10,77
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-006/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 40%, 2 písomné testy b) v skúšobnom období 60%, , seminárna práca v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59% a menej -Fx (nevyhovel podmienkam) Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní kurzu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe. Vie charakterizovať a porovnať tieto etapy a vysvetliť príčiny, ktoré videli k zásadným zmenám v pedagogickom myslení od 18. stor. po 20. storočie. Má základné vedomosti a vie vysvetliť širšie súvislosti týkajúce sa zmien výchovnej praxe. Študent dokáže identifikovať významné medzníky v pedagogickom myslení a vie ich vzájomne komparovať. Vie analyzovať vývin európskeho pedagogického myslenia od 17. do 20. storočia a vie vysvetliť výchovno-vzdelávacie koncepcie a názory v uvedenom období.	
Stručná osnova predmetu: 1. Osvietenstvo: osvietenská pedagogika 2. Nemecké pietistické školstvo. (H. Francke) 3. Filantropizmus (Basedow, Rochov).	

- 4.. Empirické teórie poznania J. Locka. výchova a vzdelanie mladého gentlemana, Analýza prác: Niekoľko myšlienok o výchove, Rozprava a o ľudskom rozume.
5. Supernaturalistický model výchovy J. J. Rousseaua. Emil alebo o výchove.
6. .Vývin pedagogických teórií v nemeckých krajinách od konca 18. storočia: J. H. Pestalozzi – pedagogické idey, počiatky sociálnej pedagogiky, Lienhard a Gertrúda, Ako Gertrúda učí svoje deti,
7. J. F. Herbart – filozofické základy pedagogiky ako vedy; F. W. Fröbel - predškolská výchova, učebné pomôcky a hračky F. Fröbea, F. A. W. Diesterweg – pozdvihnutie učiteľského povolania
8. Ruská škola a pedagogika v 19. storočí: A.I. Gercen, K.D Ušinskij, L.N. Tolstoj – teória slobodnej výchovy.
9. Politizácia výchovy, vzdelávania a školstva na prelome 19. a 20. storočia. (H. Spencer, R. Owen, francúzski utopistickí socialisti, M.G. Černyševskij, A.S. Makarenko, atď.)
- 10.Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy a významné pedagogické prúdy 20. storočia.
11. Vybrané pedagogické koncepcie(napr. Antropozofia R. Steinera, pedagogický systém M. Montessori, C. Freinet, Jenská škola, Daltonská škola, Psychoanalýza, a pod.)
- 12.Čítanie a výklad textov.

Odporúčaná literatúra:

BRŤKOVÁ, Milada. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava : UK, 1997. ISBN 80-223-1147-2.
 CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Člověk a výchova v dějinách evropského myšlení. Trnava : Veda, 2009. ISBN 80-80-821-203
 KUDLÁČOVÁ, Blanka. Dejiny pedagogického myslenia I. Počiatky vedomej výchovy a pedagogických tórií. Trnava : Veda, 2009.
 PŠENÁK, Jozef. Dejiny školstva a pedagogiky. Žilina, 2012. ISBN 978-80-5540-596-4.
 SROGOŇ, Tomáš a kol. Výber prameňov k dejinám školstva a pedagogiky. Bratislava : SPN, 1981.

* ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX
25,93	29,63	27,78	3,7	3,7	9,26

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-011/15	Názov predmetu: Dejiny pedagogiky 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 3 Za obdobie štúdia: 42 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) 40%, 2 písomné testy b) v skúšobnom období 60%, , seminárna práca alebo rodinná genealógia v kontexte vzdelávania v rozsahu 10-12 strán, ústna skúška, Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu dokáže kategorizovať etapy vývoja pedagogického myslenia a výchovnej praxe na území dnešného Slovenska. Vie zdôvodniť a uviesť príklady výchovnej praxe ako školských a iných výchovno-vzdelávacích zariadení od Veľkej Moravy po súčasnosť. Študent vie vysvetliť príčiny, ktoré viedli k zásadným zmenám v slovenskom pedagogickom myslení. Vie pomenovať významné medzníky a významné osobnosti v pedagogickom myslení, vie špecifikovať a oceniť základné pedagogické princípy a zásady v minulosti a vie ich komparovať so súčasnými trendmi.	
Stručná osnova predmetu: 1.Periodizácia slovenských dejín školstva a pedagogiky 2.Veľká Morava v dejinách slovenskej vzdelanosti a kultúry. Slovanské učilište	

3. Školstvo na Slovensku v období stredoveku: cirkevné školy, školské poriadky – L. Stöckel, A. Schramell, J. Mylius, M. Oláh, vysoké školy: Academia Istropolitana, Trnavská univerzita, Košická akadémia, Prešovské kolégium,....
4. Tereziánske a jozefínske reformy v Uhorsku. Ratio Educationis. A. F. Kollár, Collegium oeconomicum, Banská akadémia v Banskej Štiavnici,...
5. J. A. Komenský a Slovensko. Komenského ohlas v slovenskej pedagogike. J. Kvačala – významný slovenský komeniológ.
6. Slovenská pedagogika v 18. a začiatkom 19. storočia (M. Bel, J. Fábry, S. Tešedík, D. Lehocký, J. Páleš,...)
7. Uhorská školská politika v 19. storočí. (Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: Úsilie štúrovcov o slovenskú školu, slovenské vzdelávacie spolky a inštitúcie; Vývoj školstva v 1.1/2 19. storočia: J. Kollár a jeho plán, Banskobystrické gymnázium, matičné gymnáziá, Matica slovenská, Živena, Uhorský školský zákon č. 38/1868)
8. Pedagogické časopisy a učebnice 19. storočia. (S. Ormis, M. Čulen, I. B. Zoch, J. Zigmundík, A. H. Škultéty, K. Salva, A. Radlinský,...)
9. Vývin učiteľského vzdelávania v 19. a 20. storočí.
10. Vývin školstva a pedagogiky v 20. storočí: (Československá republika: českí profesori na Slovensku, O. Chlup, J. Uher, J. Hendrich, vznik Univerzity Komenského, Jednotná škola, Reformné pedagogické hnutie - V. Příhoda, F. Musil.
11. Slovenská republika: školský systém vojnové republiky, vysoké školy, Juraj Čechetka zdroj modernej slovenskej pedagogiky, ČSSR (1945-1992, školská politika v 70. a 80. rokoch 20. storočia,
12. Slovenská republika: 1993-súčasnosť, inštitucionálny rozvoj, významné osobnosti, rozvoj pedagogického myslenia).

Odporúčaná literatúra:

KARŠAI, František. J. A. Komenský a Slovensko. Martin : SPN, 1970.
 KOPÁČ, Jaroslav. Dějiny školství a pedagogiky v Československu. Díl. I. Brno : Univerzita J. E. Purkyně, 1971.
 MÁTEJ, Jozef a kol. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava : SPN, 1976.
 PŠENÁK, Jozef. Kapitoly z dejín slovenského školstva a pedagogiky. Bratislava : UK, 2001. ISBN 80-223-1264-9
 PŠENÁK, Jozef. Slovenská škola a pedagogika 20. storočia. Ružomberok : Verbum, 2011. ISBN 978-8080-84-704-3.
 * ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX
45,71	17,14	8,57	11,43	8,57	8,57

Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-23/15	Názov predmetu: Demografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie priebežného písomného testu (60% z celkového hodnotenia), vypracovanie prezentácie (20% z celkového hodnotenia) a záverečnej seminárnej práce (20% z celkového hodnotenia). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80/20	
Výsledky vzdelávania: Počas kurzu sa študenti a študentky oboznámia s hlavnými oblasťami záujmu demografie - vybranými demografickými javmi a procesmi, populačným vývojom, jeho príčinami a dôsledkami. Budú identifikované dôležité sociálne, kultúrne, ekonomické a politické súvislosti demografického vývoja za využitia relevantných demografických a sociologických teórií a analýzy štatistických údajov. Študenti a študentky sa zdokonalia pri spracovaní štatistických údajov, za pomoci ktorých analyzujú vývoj demografických procesov a štruktúry obyvateľstva Slovenska podľa rôznych kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Demografia ako vedná disciplína Analýza demografických procesov (štruktúra domácností, pôrodnosť a plodnosť, potratovosť, sobášnosť, rozvodovosť, úmrtnosť, migrácia) Počet obyvateľov a populačný prírastok/úbytok Štruktúra obyvateľstva podľa pohlavia a veku Sociálno-kultúrna (národnostná a etnická, vierovyznanie, rodinný stav, vzdelanie) a sociálno-ekonomická (ekonomická aktivita, zamestnanie) skladba populácie, priestorová štruktúra Prognózovanie populačného vývoja (populačný vývoj)	
Odporúčaná literatúra: Bleha, B. (Ed.): Populačný vývoj Slovenska na prelome tisícročí. Kontinuita či nová éra? Bratislava: Geografika, 2009. Džambazovič, R.: Rodinné správanie v demografických dátach. Bratislava: Stimul, 2012. Mládek, J. a kol.: Atlas obyvateľstva Slovenska + Demografická analýza Slovenska. Bratislava: Comenius University, 2006.	

Kalibová, K. – Pavlík, Z. – Vodáková, A. (eds.): Demografie (nejen) pro demografy. Praha: SLON, 2009.
 Livi-Bacci, M.: Populace v evropské historii. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2003.
 Vaňo, B. – Jurčová, D. – Mészáros, J.: Základy demografie. Bratislava: Občianske združenie Sociálna práca, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský/Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 491

A	ABS	B	C	D	E	FX
23,01	0,0	23,01	21,18	17,11	7,33	8,35

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.05.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-101/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KKIV/A-buSZ-002-1/686D/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné zadania z preberanej látky (40 BODOV), písomka z teoretických tém (v poslednom týždni výučbovej časti) – 13. 12 – 17. 12. 2021 (20 BODOV). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 90 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 80 %, na hodnotenie C najmenej 70 %, na hodnotenie D najmenej 60 % a na hodnotenie E najmenej 50 %. 1 ospravedlnená neúčast'. Odovzdávanie priebežných zadaní je povinné (neodovzdanie znamená bodovú sankciu). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Základným cieľom predmet je zvládnuť využívanie digitálnych technológií pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa. Pochopiť korektné využívanie knižničných služieb, digitálnych zdrojov univerzity a informačných zdrojov v súlade s platnými štandardmi. Naučiť sa využívať rôzne formy prezentovania údajov a pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek. Študent bude: • efektívne používať digitálne technológie pre svoje ďalšie štúdium a pre skvalitnenie a zefektívnenie procesu učenia sa, komunikáciu, prácu s informáciami a pod., • vedieť efektívne a korektne využívať knižničné služby a digitálne zdroje univerzity a fakulty, • vedieť využívať pokročilejšie funkcie pri tvorbe a úprave rozsiahlejších dokumentov a tabuliek, • poznať a vedieť využívať rôzne formy prezentovania údajov.	
Stručná osnova predmetu: Práca v akademickom informačnom systéme, v e-learningovom systéme univerzity a fakulty, využívanie knižničných služieb (univerzity) a práca s rôznymi digitálnymi zdrojmi (univerzity). Zásady efektívneho vyhľadávania a korektného používania zdrojov. • Pokročilá práca s grafickou informáciou (napr. zmena rôznych vlastností fotografií a iných grafických objektov, používanie filtrov).	

- Pokročilá práca s textovým editorom (napr. práca s dlhými dokumentmi vrátane sekcií, registrov a revízie dokumentov, štýly a šablóny dokumentov, vkladanie rôznych objektov, polí, odkazov a pod.).
- Pokročilá práca s tabuľkovým kalkulátorom (napr. práca s rozsiahlymi tabuľkami, podmienené formátovanie, rôzne možnosti a funkcie na spracovanie textov, pokročilá práca s grafmi).
- Pokročilá práca s prezentačným softvérom, online prezentácie (napr. vlastné šablóny, predlohy, pokročilé možnosti a formy prezentovania na počítači a na internete).

Odporúčaná literatúra:

- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila. Informačná gramotnosť ako kľúčová kompetencia pre 21. storočie [online]. Bratislava: STIMUL, 2011 [cit. 2015-06-18]. ISBN 978-80-8127-037-6. Dostupné z: https://fphil.uniba.sk/fileadmin/fif/katedry_pracoviska/kkiv/Granty_a_projekty/Inwent/LH_gramotnost.pdf
- HRDINÁKOVÁ, Ľudmila a Duchoňová, Lenka. Plagiátorstvo. In: Informačná gramotnosť [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2015 [cit. 2015-06-18]. Dostupné z: <https://uniba.sk/fileadmin/ruk/ak/ig-plagiatorstvo.pdf>
- KRÁL, Mojmír. Word 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024734972. Dostupné tiež ako Google Books.
- LICHNEROVÁ, Lucia, 2016. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul [cit. 2020-09.13]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf
- PECINOVSKÝ, Josef. . PowerPoint 2010 - snadno a rychle. Grada, 2010. ISBN: 9788024736396. Dostupné tiež ako Google Books.
- PECINOVSKÝ, J. a R. PECINOVSKÝ. Excel 2010 – Podrobný průvodce. Grada, 2010. ISBN: 9788024734965. Dostupné tiež ako Google Books.
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: https://www.ivo.sk/buxus/docs//publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1242

A	ABS	B	C	D	E	FX
40,42	0,0	28,5	16,99	6,36	2,9	4,83

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD., Mgr. Annamária Brijáková, Mgr. Zuzana Struháriková, PhD., Mgr. Silvia Jáhnová, Mgr. Františka Nováková, PhD., Mgr. Jakub Zábojník

Dátum poslednej zmeny: 04.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-102/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, akceptované sú maximálne 2 ospravedlnené absencie. Priebežné hodnotenie: • Priebežné zadania - 70 % bodov. • Projekt (vytvorenie webovej stránky a tutoriálu k vybranému voľne dostupnému softvéru využiteľného pri vyučovaní) prezentovaný pred celou študijnou skupinou. Projekt bude hodnotiť vyučujúci aj študenti. Hodnotenie projektu tvorí 30 % celkového hodnotenia. Klasifikácia: A 100% - 92 %, B 91% - 84 %, C 83% - 76 %, D 75% - 68 % E 67% - 60 % FX menej ako 60% Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% /0%	
Výsledky vzdelávania: Študent bude vedieť • vytvárať multimedialný obsah využiteľný vo vzdelávaní, • využívať digitálne pomôcky pre vyučovanie, • aplikovať prvky gamifikácie do vyučovania, • vytvárať a kolaboratívne pracovať s rôznymi dokumentmi na internete,	
Stručná osnova predmetu: • tvorba html mailu • tvorba webového sídla • nástroje na vizualizáciu a podporu výučby • infografika • online vzdelávanie • gamifikácia • tvorba cvičení a úloh	

• tvorba videotutoriálov						
Odporúčaná literatúra: Prezentácie z prednášok dostupné v Moodle. Príklady zaujímavých nástrojov: whimsical.com - jednoduchá vizualizácia rôznych schém, myšlienkové mapy, flowcharty, wireframe-y miro.com - jednoduchá vizualizácia rôznych schém, mnoho šablón mindmeister.com - myšlienkové mapy https://kahoot.com/ - interaktívne realtime kvízy https://www.sli.do/ - otázky a ankety https://trello.com/ - pomôcka pre manažment úloh a postupu práce na nejakom zadaní Aktuálne užitočné informačné zdroje budú uvedené na hodine.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 105						
A	ABS	B	C	D	E	FX
31,43	0,0	32,38	18,1	7,62	3,81	6,67
Vyučujúci: Mgr. Katarína Buzová, PhD., Ing. Miriam Ondrišová, PhD., Mgr. Silvia Jáhnová						
Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-buSZ-103/15	Názov predmetu: Digitálne technológie 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): Digitálne technológie 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie písomnej práce, ktorá sa tematicky týka využívania digitálnych technológií v niektorom z predmetu aprobácie študenta (25 bodov), súčasťou ktorej bude metodický list integrujúci tvorivé využitie digitálnych technológií v danom predmete (15 bodov). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0	
Výsledky vzdelávania: Študenti budú disponovať poznatkami o základných aspektoch využívania digitálnych technológií v edukačných procesoch. Oboznámia sa s možnosťami a stratégiami integrácie digitálnych technológií do výučby procesoch. Naučia sa vytvárať metodické listy integrujúce DT v predmete ich aprobácie. Študenti sa oboznámia so základnými problémami, ktoré prinášajú DT vo vzdelávacom prostredí a nadobudnú schopnosti diagnostikovať a riešiť negatívne efekty prejavujúce sa v správaní žiakov/študentov.	
Stručná osnova predmetu: • Digitálne technológie, médiá a človek • Generačné paradigmy (metafory generácií používateľov -- X, Y, Z, M, M2, Alfa,...) • Vplyvy technológií na výučbové procesy, technológie v škole, laptopy a interaktívne tabule v triede: ideály vs. skutočnosť, pozitíva vs. rezervy • Multitasking ako generačný fenomén. • Google – mýty, nástrahy a riziká, deti v sieti: On-li prostredie : identita, internetové podvody • Sociálne siete: Facebook namiesto face to face, komunikácia online, nadmerné využívanie online soc- sietí, sociálne siete a vzdelávanie • Technofília a technologické závislosti, PC hry a online hry, gambling, game literacy, gamifikácia. • Kybersex, kyberšikana, internetové známosti. • Škola: Ctrl+C a Ctrl+V namiesto čítania a písania? Plagiátorstvo a povrchnosť • Televízia pre deti, medializované detstvo. • Modely, štandardy digitálnej gramotnosti vs. vzdelávanie	

- Digitálna hygiena, digitálny minimalizmus, digitálna diéta a digi-detox.
- Prevencia, diagnostika a liečba závislostí.

Odporúčaná literatúra:

- BEROU, Luc. Negatívne pôsobenie televízie na deti [online]. [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/2-negativne-posobenie-televizie-na-deti?Itemid=0>
- BURGEROVÁ, Jana. Nové technológie v edukácii. Prešov, 2003 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.unipo.sk/public/media/20082/burgerova-nove-technologie-v-edukacii-2003.pdf>
- BLINKA, Lukas. Online závislosti. Praha, 2016. ISBN 9788024753119. Dostupné tiež ako Google Books.
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Deti v sieti: ako chrániť seba a naše deti na internete [online]. © eSlovensko 2013 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-970676-6-3. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/9-kniha-deti-v-sieti-2013-14?Itemid=0>
- GREGUSSOVÁ, Monika a Miro DROBNÝ. Kyberšikanovanie: Metodická príručka [online]. © eSlovensko 2015 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: <https://www.zodpovedne.sk/index.php/sk/component/jdownloads/finish/1-knihy-a-prirucky/101-prirucka-kybersikanovanie-sk?Itemid=0>
- KALAŠ, Ivan et al. Digitálne technológie a zásady do vyučovania [online]. Bratislava: Štátny pedagogický ústav 2020 [cit. 2020-12-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/sk/o-organizacii/projekty/projekt-dvui/publikacie/dt_a_zasady_do_vyucovania.pdf
- KREJČÍ, Matěj. DigiDetox: Jak na digitální minimalismus. Pointa, 2019. ISBN 9788088335429. Dostupné tiež ako Google Books.
- Koncepcia mediálnej výchovy v Slovenskej republike v kontexte celoživotného vzdelávania [online]. [Bratislava]: [Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky], December 2009 [cit. 2020-11-12]. Dostupné na: http://195.49.188.210/uploads/9z/9U/9z9UuLgW-4Iwh72hQv9adw/vlastny_material.pdf
- SPITZER, Manfred. Digitální demence: Jak připravujeme sami sebe a naše děti o rozum. Host, 2014. ISBN 9788072948727. Dostupné tiež ako Google Books.
- ŠUŠOL, J. , Ľ. HRDINÁKOVÁ a P. RANKOV. Informačné a komunikačné technológie vo vzdelávaní [online]. Bratislava: Stimul, 2005. 152 s. [cit. 2020-11-12]. ISBN 80-88982-97-9. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/FIF_SHR_iktv.pdf
- VELŠIC, Marián. Digitálna gramotnosť na Slovensku [online]. Bratislava: Inštitút pre verejné otázky, 2020 [cit. 2020-12-18]. ISBN 978-80-89345-81-6. Dostupné na: https://www.ivo.sk/buxus/docs/publikacie/subory/Digitalna_gramotnost_2020.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Študenti participujú v rámci seminárov na seminárnych a projektových zadaniach, ktoré sa viažu k pozitívnym a negatívnym aspektom digitálnych technológií vo výučbe.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 25

A	ABS	B	C	D	E	FX
76,0	0,0	16,0	0,0	4,0	0,0	4,0

Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Hrdináková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.03.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-004/15	Názov predmetu: Filologický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na tému textologické názory maďarských autorov, napr.: Kritické vydanie diel D. Kosztolányiho; Textologické názory M. Babitsa; Filologické otázky v básniach B. Balassiho; Kritické vydania starších maď. autorov (RMKT, RMDE) atď. b) v skúškovom období: seminárna práca, preklad umeleckého textu (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o vývoji textovej kritiky a filológie v maď. literárnej vede, je oboznámený s metodickými otázkami literárnovedného a filologického výskumu. Disciplína je zameraná aj na rozšírenie vedomostí študentov z nasledovných okruhov: všeobecné a špeciálne otázky vedeckého výskumu, vedecká práca na univerzitách, práca v knižniciach, metódy spracovania informácií.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod do filológie a textovej kritiky.
2. Základné pojmy textovej kritiky: recensio, heuristika, stemma, classis, subclassis, familia, recensio clausa, recensio aperta atď.
3. Priama a nepriama tradícia.
4. Konkrétne príklady textovo-kritických postupov.
5. Kritické vydanie (editio critica), kritické znaky, skratky, najvýznamnejšie kritické a faksimilné edície.
6. Základné pojmy kodikológie.
7. Paleografia a iné pomocné vedy.
8. Bibliografie, vedecké časopisy.
9. Knižnice, pramene, príručky.
10. Tzv. nová filológia. (B. Cerquiglini).
11. Internetové zdroje a kritické vydania.
12. Vedecké a autorské názory na textovokritické otázky v maďarskej literatúre.

Odporúčaná literatúra:

•ECO, Umberto. Hogyan írjunk szakdolgozatot?. Budapest: Kairosz Kiadó, 2008. ISBN 963-913-753-7.

Dostupné aj na: <http://www.kodaly-bp.sulinet.hu/pefele/E-k%C3%B6nyvek/Eco%20Hogyan%20%C3%ADrjunk%20szakdolgozatot.pdf>

•REICHENBACH, Hans et al. Tudományfilozófia. Budapest: Osiris Kiadó, 1998. ISBN 963-379-397-1.

•HARGITTAY, Emil. Bevezetés a régi magyarországi irodalom filológiájába.

Budapest: Universitas, 2003. ISBN 963-910-480-9. Dostupné aj na: <https://mek.oszk.hu/18000/18020/18020.pdf>

•HORVÁTH, Iván. Magyarok Bábelben. Szeged: JATEPress, 2000. ISBN 963-482-354-8. Dostupné aj na: <http://magyar-irodalom.elte.hu/babel/tartalom.htm>

•PÉTER, László. Magyar írók, költők textológiai nézetei. Szeged: JATEPress, 1995.

•WEST, Martin L. Szövegkritika és szövegkiadás. Budapest: Typotex, 1999. ISBN 963-9132-49-7.

Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (B2).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	ABS	B	C	D	E	FX
38,52	0,0	13,93	18,85	13,11	10,66	4,92

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/13	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KFDF/A-AboFI008/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojmami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do kurzu. Charakteristika hlavných prúdov a smerov filozofie 19. a 20. storočia. 2. Pozitivismus a jeho premeny # Klasický pozitivismus (Comte, Mill, Spencer); Novopozitivismus (logický pozitivismus, logický empirizmus) # Viedenský krúžok (Carnap); Postpozitivismus (Kuhn, Feyerabend). 3. Iracionalizmus a voluntarizmus # Pesimistická voluntaristická metafyzika (Schopenhauer); Filozofia vôle k moci (Nietzsche). 4. Marxizmus a neomarxizmus # Materialistická filozofia praxe a dejín (Marx); Kritické teórie spoločnosti 20.storočia # Frankfurtská škola (Adorno, Horkheimer, Marcuse, Fromm). 5. Fenomenológia (Husserl). 6. Filozofia existencie, existencializmus (Kierkegaard, Jaspers, Sartre, Camus); Fundamentálna ontológia (Heidegger). 7. Pragmatizmus a neopragmatizmus (Peirce, James, Dewey, Rorty). 8. Analytická filozofia a filozofia prirodzeného jazyka (Wittgenstein; Austin). 9. Štrukturalizmus, postštrukturalizmus, dekonštruktivizmus (Lévi-Strauss; Foucault, Derrida).	
Odporúčaná literatúra:	

STÖRIG, H.: Malé dějiny filozofie. Praha : ZVON, 1991.
 PETŘÍČEK, M.: Úvod do (současné) filosofie. Praha : Herrmann&Synové, 1991 (1997).
 BLECHA, I.: Filosofie. Olomouc : nakladatelství Olomouc, s.r.o, 2004.
 SUCHAREK, P.: Súčasná filozofia. Instantné dejiny kontinentálnej filozofie 20. storočia.
 Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 74

A	ABS	B	C	D	E	FX
93,24	0,0	0,0	2,7	0,0	0,0	4,05

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2019

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-111/15	Názov predmetu: Filozofia 19. a 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%. Podmienkou získania kreditov je splnenie všetkých troch požiadaviek aspoň na E. Detailnú informáciu o klasifikačnej škále a spôsobe vypočítania váženého priemeru obsahuje syllabus predmetu. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne, z toho účasť 30%, seminárna práca (esej) 30% a záverečný test 40%	
Výsledky vzdelávania: Študenti nefilozofických odborov sa oboznámia s hlavnými smermi, koncepciami, centrálnymi problémami, spôsobmi ich riešenia, ako aj argumentmi a kľúčovými pojmami filozofie 19. a 20. storočia. Získajú tak podnety na samostatné uvažovanie o daných problémoch a riešeniach a na zdôvodnenie vlastného stanoviska k nim. Súčasne si ujasnia, v čom spočíva hlavný význam a prínos (ideový, metodologický a duchovno-kultúrny) jednotlivých filozofických smerov 19.-20. storočia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Špecifické črty poklasickej filozofie 19. storočia. Súvislosť s filozofiou 20. storočia. Problémy klasifikácie (scientizmus, antropologizmus) a periodizácie. 2. Prvá fáza pozitivizmu. Auguste Comte – založenie pozitivizmu. Prvé obdobie (Kurz pozitívnej filozofie) – filozofia vedy a sociológia. Druhé obdobie (Systém pozitívnej politiky, Pozitivistický katechizmus) – etika, politika a pozitivistické náboženstvo. 3. Anglický pozitivizmus. Utilitarizmus. John Stuart Mill – empiristická psychologická epistemológia. Indukcionizmus. Etika a sociálna filozofia. Herbert Spencer. Osobité prvky jeho pozitivizmu. Poznateľné a nepoznateľné. Evolucionizmus. Etika a sociálna filozofia. 4. Druhá fáza pozitivizmu. Empiriokriticizmus. Richard Avenarius. Principiálna koordinácia, kritika skúsenosti, kritika introjekcie. Ernst Mach. Teória neutrálnych elementov, ekonómia myslenia, kritika mechanicizmu. 5. Arthur Schopenhauer. Voluntaristický iracionalizmus. Svet ako predstava a svet ako vôľa. Význam vety o dôvode. Chápanie človeka ako objektivácie vôle. Pesimizmus. Etika súcitu. Génus a svätec – prekonanie vôle. 6. Friedrich Nietzsche. Prehĺbenie voluntaristického iracionalizmu. Základné etapy jeho vývinu. Dionýzovské a apolónske videnie sveta. Kritika vedy, metafyziky a	

náboženstva (najmä kresťanstva). Dekadencia a nihilizmus západnej kultúry. Immoralizmus. Prehodnotenie všetkých hodnôt. Nadčlovek. Vôľa k moci. Večný návrat. Nietzscheho „filozofia života“. 7. Sören Kierkegaard. Existencialistická filozofia človeka. Kritika klasickej filozofie (G. W. F. Hegel) a oficiálnej cirkvi. Štádiá existencie, možnosť voľby postoja k svetu. Dôraz na vnútro človeka a subjektivitu. Kritika vedy. Opravdivosť viery. Buď – alebo. Pojmy úzkosti a strachu. 8. Karl Marx. Kritika Hegela a metafyziky. Príspevok k teórii odcudzenia: ekonomické odcudzenie. Vízia jeho prekonania odstránením súkromného vlastníctva. Materialistická koncepcia dejín. Dialektika výrobných síl a výrobných vzťahov. Základňa a nadstavba. Spoločensko-ekonomické formácie a ich zákonitá postupnosť. Triedna a beztriedna spoločnosť. Friedrich Engels a jeho pokus o vybudovanie systému dialektického a historického materializmu. 9. Zlatý vek americkej filozofie a klasický pragmatizmus. Zdroje pragmatizmu a vzťah k európskej filozofii. Ch. S. Peirce a jeho "pragmaticizmus". W. James a jeho filozofia života. J. Dewey a jeho filozofia demokracie. 10. Obrat k jazyku (lingvistický obrat). Vznik analytickej filozofie. G. Frege. Logický atomizmus, B. Russell a G. Moore. Viedenský krúžok. Logický empirizmus, R. Carnap. Filozofia prirodzeného jazyka. L. Wittgenstein. 11. Kritická teória Frankfurtskej školy. Vzťah k marxizmu a dialektika osvietenstva. T. Adorno a kritika kultúry. J. Habermas a teória komunikatívneho konania. A. Honneth a sociálna teória uznania. 12. Neopragmatizmus. R. Rorty a filozofia ako kultúrna praktika. H. Putnam a filozofia vo veku vedy. 13. Postmodernizmus. F. Lyotard a koniec veľkých príbehov. J. Baudrillard a simulakrum. J. Derrida a dekonštrukcia. M. Foucault a umenie byť iným.
Odporúčaná literatúra: Störig, Hans Joachim: Malé dejiny filozofie. Praha, Zvon 1991, 1994. Leško, Vladimír, Mihina František a kol.: Dejiny filozofie. Bratislava, Iris 1993. Mihina, František, Leško, Vladimír a kol.: Metamorfózy poklasickej filozofie. Prešov, FFUPJŠ 1994, Bratislava, Iris 1999. Antológia z diel filozofov, zv. VII., zv. VIII. (pramene). Coreth, E., Ehlen, P., Ricken, F., Haeffner, G.: Filosofie 20. století. Olomouc: Nakladatelství Olomouc, 2006. Nida-Rümelin, J.: Slovník současných filosofů. Praha: Garamond, 2001. Nitsche, M., Sousedík, P., Šimsa, M., ed.: Schizma. Filosofie 20. století. Praha: Filosofia, 2005. Peregrin, J.: Úvod do analytické filosofie. Herrmann & synové, Praha, 1992. Petříček, M., Úvod do (současné) filosofie. Praha: Herrmann & synové, 1997. Višnovský, E., Mihina, F., ed.: Pragmatizmus (Malá antológia filozofie XX. storočia, I). Bratislava: IRIS, 1998.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 116						
A	ABS	B	C	D	E	FX
70,69	0,0	11,21	6,03	1,72	6,03	4,31
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 10.02.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-005/15	Názov predmetu: Filozofia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Metóda štúdia: prezenčná/dištančná Priebežne v semestri: Písomné konspekty povinných textov (11x3=33 b.), Priebežný test (25 b.) = spolu 58 b. Záverečné hodnotenie: Písomná záverečná esej s ústnou obhajobou - kolokvium (21+21 = 42 b.). Hodnotenie predmetu: A: 100 – 92, B: 91 – 84, C: 83 – 76, D: 75 – 68, E: 67 – 60, FX: 0 - 59. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne - 58%; v skúškovom období - 42%	
Výsledky vzdelávania: A: v oblasti poznatkov: · Čo je filozofia výchovy (edukácie) · Aké sú významné koncepcie edukácie vo filozofii, jej dejinách a súčasnosti · Aký je význam filozofie pre riešenie problémov teórie a praxe edukácie B: v oblasti zručností: · Orientovať sa vo filozofických koncepciách edukácie · Klásť otázky a formulovať odpovede ohľadom filozofických otázok edukácie · Samostatne myslieť o filozofických otázkach edukácie	
Stručná osnova predmetu: 1. Čo je filozofia výchovy (predmet a obsah). 2. Filozofia výchovy v antike (Platón). 3. Filozofia výchovy v stredoveku. 4. Filozofia výchovy v renesancii (Komenský). 5. Filozofia výchovy v novoveku (Locke, Hume, Rousseau, Kant, Nietzsche). 6. Filozofia výchovy v súčasnosti (Patočka, Foucault, pragmatizmus).	
Odporúčaná literatúra: BREZINKA, W.: Filozofické základy výchovy. Praha: Zvon, 1996. CURREN, R., ed.: A Companion to the Philosophy of Education. Oxford: Blackwell, 2003. OLŠOVSKÝ J.: Slovník filosofických pojmů současnosti. Praha: Erika – Petra, 1999. PALOUŠ, R.: K filozofii výchovy. Praha: Karolinum, 1999.	

PELCOVÁ, N.: Filozofická a pedagogická antropologie. Praha: Karolinum, 2000. PINC, Z.: Fragmenty k filosofii výchovy. Praha: OIKOYMENH, 1999. STORIG, H. J.: Malé dějiny filozofie. Praha : Zvon, 1996. POPKIN, R. H., Stroll, A.: Filozofie pro každého. Praha: IŽ s.r.o., Praha 2000. SYŘIŠTĚ. I.: Filozofické základy výchovy. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2014. ZICHA Z.: Vybrané otázky filozofie výchovy. Praha: Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, 2014. WINCH, C., GINGELL, J.: Philosophy of Education. The Key Concepts. London and New York: Routledge, 2008.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 58					
A	B	C	D	E	FX
62,07	18,97	3,45	5,17	5,17	5,17
Vyučujúci: prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc., doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Zuzana Zelinová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 17.09.2020					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-210/19	Názov predmetu: Fínsky jazyk pre maďarčinárov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a ukončenia predmetu: priebežné hodnotenie: aktívna účasť na hodinách(10%), 2 domáce písomné práce (40%), test(50%). Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%." Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej poločke hodnotenia. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu študent získa prehľad o gramatickej štruktúre fínskeho jazyka a osvojí si základnú slovnú zásobu finčiny. Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje základným repertoárom slovnej zásoby izolovaných slov a fráz (z oblastí ako napr. stretnutie, zoznamovanie sa, zdvorilostné frázy, užšia rodina, základné ľudské vlastnosti atď.), má vedomosti o vzťahujúcich sa morfológických a syntaktických štruktúrach. Študent je schopný porozumieť krátkym a jednoduchým textom; dokáže pochopiť a klásť jednoduché otázky týkajúcich sa osobných údajov, vlastného životného priestoru, vlastných vecí; je schopný porozumieť a reagovať jemu adresovaným jednoduchým otázkam a pokynom; dokáže predstaviť seba a iných; vie používať každodenne sa vyskytujúce základné frázy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia, výslovnosť. Konverzácia: pozdravy, zdvorilostné frázy.	

2. Ukazovacie zámená, tvorba otázok, osobné zámená. Časovanie slovasa OLLA. Konverzácia: predstavovanie.
4. Základné číslovky. Tvorba a použitie partitívu. Konverzácia: dni týždňa.
5. Negácia a opytovacie vety. Dva spôsoby tvorby otázok. Typy otázok. Slovosled. Konverzácia: Kto si?
6. Tvorba adessívu a inessívu. Vnútorne a vonkajšie miestne pády. Vokálová harmónia. Konverzácia: národy a jazyky.
7. Osobné zámená, slovesá typu puhua. Konverzácia: voľný čas.
8. Jednotné a množné číslo. Vyjadrovanie času. Striedanie spoluhlások.
9. Látkové slová. Farby. Konverzácia: počasie, mesiace.
10. Striedanie spoluhlások. Časovanie sloves vzoru tietää. Konverzácia: čas a priestor.
11. Skloňovanie sloves I.-V. typu. Časovanie sloves vzoru sanoa, voida, luulla, haluta. Konverzácia: voľný čas.
12. Ďalšie gramatické javy. Precvičovanie uvedených gramatických javov.

Odporúčaná literatúra:

- LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - LINDROOSOVÁ, Hilka A. Finština nejen pro samouky klíč – slovník. Praha: Leda, 2008. ISBN 978-80-7335-121-2.
 - GEHRING, Sonja a HEINZMANN, Sanni. Suomen mestari 1. Helsinki: Finn Lectura, 2010. ISBN 951-7928-14-9.
 - NUUTINEN, Olli. Suomea suomeksi 1. Helsinki: SKS, 2012. ISBN 951-717-126-9.
 - HAMALAINEN, Eila. Suomen harjoituksia 1. Helsinki: SKS, 1989. ISBN 951-717-160-9.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

fínsky (A1), slovenský, maďarský (A2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 23

A	ABS	B	C	D	E	FX
60,87	0,0	30,43	8,7	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Panka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-021/00	Názov predmetu: Fonetika a fonológia maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: písomné previerky, domáca práca, aktivita Záverečné hodnotenie: písomný test a) počas výučbovej časti (priebežne): dve krátke písomné previerky zamerané na aktuálne témy (14%), domáce úlohy (11%), aktivita na hodine (5%). b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 15% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Termíny záverečnej skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu disponuje poznatkami o základných pojmoch z oblasti fonetiky a fonológie, o zvukovej rovine jazykového systému maďarčiny a o fonetických a fonologických špecifik maďarského jazyka na Slovensku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny písania, písaný a hovorený jazyk. 2. Fonetika a fonológia a jej miesto v systéme jazykovedných disciplín. 3. Rečové orgány a ich funkcia. 4. Hlásokový systém dnešného maďarského jazyka I. – samohlásky.	

5. Hlásokový systém dnešného maďarského jazyka II. – spoluhlásky.
6. Hlásokový systém maďarských nárečí.
7. Základné otázky fonológie.
8. Fonologický systém maďarského jazyka.
9. Fonologické procesy prelexikálne a postlexikálne.
10. Lenizačné a fortizačné procesy v maďarskom jazyku.
11. Suprasegmentálna fonetika a fonológia.
12. Transkripcia a transliterácia.
13. Fonetické a fonologické špecifiká maďarského jazyka na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

- BÓNA, Judit, red. Fonetikai olvasókönyv. Egyetemi e-jegyzet. Budapest: ELTE Fonetikai Tanszék, 2016 [cit. 2021-10-25]. ISBN 978-963-284-668-2. Dostupné na: <http://fonetikaitanszek.elte.hu/wp-content/uploads/2017/11/OlvasokonyvTeljes.pdf>
- GÓSY, Mária. Fonetika, a beszéd tudománya. Budapest: Osiris Kiadó, 2004. ISBN 978-963-3896-66-2.
- KASSAI, Ilona. Fonetika. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2020. ISBN 978-963-195-779-2.
- LANSTYÁK, István. A magyar beszélt nyelv sajátosságai. Bratislava: Stimul, 2009. ISBN 978-280-2892-3626-32-3.
- TOLCSVAI NAGY, Gábor et al. Nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 2017. ISBN 978-963-276-291-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarčina (C2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 354

A	ABS	B	C	D	E	FX
16,95	0,0	19,21	12,43	14,12	9,04	28,25

Vyučujúci: Mgr. Szilárd Sebők, PhD., prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 26.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-205/15	Názov predmetu: Interpretácia literárnych textov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) v priebehu semestra si každý študent zvolí umelecký text a interpretačnú metódu. Po prezentácii týchto východiskových komponentov na seminári následne odovzdá písomnú prácu v rozsahu min. 5 strán (30%), ktorá má obsahovať aj reakcie na diskusiu, ktorá prebehla pri prezentácii východiskových postulátov na seminári. Odovzdanie písomného výstupu je podmienkou udelenia kreditov. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom seminára je budovať a upevniť zručnosti v oblasti samostatnej interpretácie literárneho diela a získať širší prehľad o teoretickom pozadí interpretácie literárneho diela aj v dobových kontextoch. Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o analýze umeleckých textov, je oboznámený s metodickými otázkami literárnovednej analýzy, pozná filologické a	

rôzne interpretačné postupy, vie rozpoznať jednak ideologické a filozofické pozadie textu, jednak intertextuálne prvky a alúzie.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné interpretačné stratégie umeleckých textov od pozitivizmu až k postmoderny.
2. Dobové aspekty interpretačných stratégií: relevancia a polyfónia.
3. Štýl textov a štýl interpretácie.
4. Štrukturálne prvky textu, žánre interpretácie (kritika, recenzia, esej, štúdia, dizertácia atď.).
5. Vrstvy a registre interpretácie.
6. Úloha rozprávača. Sebaprezentácia (self-fashioning) autora, identita textu, identita postáv.
7. Umelecké smery a interpretácia.
8. Vplyv nových médií na interpretáciu.
9. Adaptácie a literárnej predlohy.
10. Cenzúra textov. Ideológia a interpretácia.
11. Vplyv registrov populárnej kultúry na interpretovanie umeleckej literatúry.
12. Pragmatická estetika interpretácie.

Odporúčaná literatúra:

- BÓKAY, Antal. Irodalomtudomány a modern és a posztmodern korban. Budapest: Osiris, 1997. ISBN 963-379-220-7.
- BÓKAY, Antal. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris, 2006. ISBN 963-389-883-8.
- VILCSEK, Béla. Az irodalomtudomány provokációja. Budapest: Eötvös, Balassi, 1995. ISBN 963-506-032-7.
- SZEGEDY-MASZÁK, Mihály. Szó, kép, zene. A művészetek összehasonlító vizsgálata. Pozsony: Kalligram, 2007. ISBN 978-80-7149-938-1.
- SCHUSTER, Martin. Művészetlélektan. Képi kommunikáció, kreativitás, esztétika. Budapest: Panem, 2005. ISBN 963-545-443-0.
- SHUSTERMAN, Richard. Pragmatista esztétika. A szépség megélése és a művészet újragondolása. Bratislava: Kalligram, 2003. ISBN 80-7149-588-3.
- KABDEBÓ, Lóránt, KULCSÁR SZABÓ, Ernő, MENYHÉRT, Anna, KULCSÁR SZABÓ, Zoltán. A fordítás és intertextuális alakzatai. Budapest: Anonymus Kiadó. 1998. ISBN 963-796-657-9. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (min. B2).

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	25,0	16,67	8,33	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Dávid Mellár

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-211/20	Názov predmetu: Jazykové variety v maďarčine
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) písomné testy (30%) a domáce práce (20%) na vybranú tému z problematiky jazykových variet. b) v skúškovom období: skúška (písomná časť 20%, ústna časť 30%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti akademického roka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky po úspešnom absolvovaní predmetu nadobudnú teoretické vedomosti z niektorých špecifických oblastí sociolingvistiky (v rámci nej najmä variačnej sociolingvistiky) a štylistiky. Okrem problémov jazykovej diverzity a jazykovej variability sa oboznámia aj s rôznymi homogénnymi aj heterogénnymi štýlmi, odbornými registrami aj kontaktoвыми varietami. Naučia sa tiež využívať tieto teoretické vedomosti v praxi, t.j. v tvorbe textov v rôznych žánroch a rôznych štýloch.	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecné otázky jazykovej diverzity a jazykovej variability.	

2. Jazyková (sociolingvistická) premenná. 3. Kvalilektálna rozmanitosť. 4. Štýlová rozmanitosť. 5. Homogénne štýly. 6. Heterogénne štýly. 7. Štandardná varieta. 8. Odborné registre. 9. Mediolekty. 10. Chronolekty. 11. Geografické a sociálne dialekty. 12. Kontaktové variety.						
Odporúčaná literatúra: • É. KISS, Katalin. Anyanyelvünk állapotáról. Budapest: Osiris Kiadó, 2004. ISBN 963-389-662-2. • CHAMBERS, Jack K. Sociolinguistic Theory: Linguistic Variation and its Social Significance. Chichester: Wiley-Blackwell, 2009. 978-1-4051-5246-4. • LANSTYÁK, István a SZABÓMIHÁLY, Gizella. Magyar nyelvhasználat – iskola – kétnyelvűség. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó, 1997. ISBN 80-7149-173-X. • LANSTYÁK, István a Vančóné Kremmer Ildikó, red. Nyelvészetről változatosan. Dunaszerdahely: Gramma Nyelvi Iroda, 2005. ISBN 80-969556-0-8. • WARDHAUGH, Ronald. Szociolingvisztika: Budapest: Osiris Kiadó, 1995. ISBN 963-379-046-8. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský (C2) anglický (B2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22						
A	ABS	B	C	D	E	FX
40,91	0,0	22,73	27,27	0,0	9,09	0,0
Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-206/15	Názov predmetu: Kapitoly maďarskej literatúry 19. storočia v kontexte svetovej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne): a) referát (50%). Témy napr. vplyv Dona Quijota na charakter diskurzu o preklade v maďarskej literatúre, wertheriády Kazinczyho a Kármána, motív vädnutia v dielach autorov maďarskej literatúry, Byronov Kain a Madáchov Adam ako prototypy moderného človeka a pod. b) 2 krátke (max. 10 minút) samostatné ústne výstupy (2x25%) k diskutovaným témam (napr. preklady, intertextualita, historickosť, kánon, kolektívna pamäť, pojem svetovej literatúry a pod.) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej kolónke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Akceptujú sa max. 2 absencie. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent disponuje poznatkami o charakte dialógu maďarskej literatúry 19. storočia s tzv. svetovou literatúrou (v dobovom kontexte) s dôrazom na literárny romantizmus.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vplyv teoretikov nemeckého preromantizmu a romantizmu na literárne myslenie generácie almanachu Auróra 2. Goetheho vplyv na tvorbu Kármána, Kazinczyho a Madácha 3. Madáchova Tragédia človeka a Byronov Kain	

4. Otázky národného eposu vzhľadom na postavenie žánru v európskom romantizme 5. Vplyv historických románov W. Scotta na rozvoj žánru v maďarskej literatúre 6. Eötvös a Victor Hugo 7. E. Sue a romány L. Kuthyho a I. Nagya, detektívny žáner 8. Petőfi a Heine 9. Petőfi a vplyv Byrona na vznik cyklu Felhők 10. Shakespeare v európskom a maďarskom romantizme 11. Sen noci svätajánskej a Csongor és Tünde, 12. Bánk bán a Hamlet						
Odporúčaná literatúra: CASANOVA, Pascale. Světová republika literatury, Praha: Karolinum, 2012. ISBN 978-80-2462-036-7. CLAUDON, Francis. A romantika enciklopédiája. Budapest: Corvina, 1990. ISBN 963-13-2665-9. HORVÁTH, Károly. A romantika értékrendszere. Budapest: Balassi Kiadó, 1997. ISBN 963-506-152-8. GINTLI, Tibor, ed. Magyar irodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2011. ISBN 978-963-05-8949-9. SZÁVAI, Dorottya a Zoltán Z. VARGA, eds. Műfaj és komparatiztika. Budapest: Gondolat 2018. ISBN 978-963-693-835-2. Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 20						
A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	20,0	5,0	10,0	5,0	10,0
Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-208/15	Názov predmetu: Kapitoly z dejín modernej poézie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky dejín modernej poézie 20. storočia, napr: G. Apollinaire a surrealizmus; F. G. Lorca a ľudová tradícia; Voľný verš v tvobe E. Pounda; Antická tradícia v tvorbe K. Kavafisa; P. Éluar a Gy. Illés a pod. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o vývoji modernej a postmodernej svetovej poézie v 20. storočí, získa zručnosti v analýze literárnych diel, je informovaný o umeleckých trendoch a tendenciách (symbolizmus, futurizmus, expressionizmus, surrealizmus, hermetizmus, neoavantgarda, postmoderna). Pozná popredných autorov, sociokultúrne aspekty doby, a rôzne literárnovedné postupy potrebné k analýze konkrétnych textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Artikulácie premodernej poézie (Ch. Baudelaire, A. Rimbaud, P. Verlaine, S. Mallarmé atď.).	

2. Talianský a ruský futurizmus (F. T. Marinetti, A. Palazzeschi atď.). 3. Neoklasicizmus (K. Kavafis, O. Elitis, J. Seferis). 4. Francúzky a španielsky surrealizmus (G. Apollinaire, F. G. Lorca). 5. Nemecký expresionizmus (G. Benn, G. Trakl atď.). 6. Talianský hermetizmus (G. Ungaretti, E. Montale, S. Quasimodo atď.). 7. Imagizmus (E. Pound). 8. Poézia T. S. Eliota a jeho vplyv na maďarskú literatúru. 9. Neoavantgarda a transavantgarda (lettrizmus, fluxus atď.). 10. Generácia beatníkov (A. Ginsberg, G. Corso, L. Ferlinghetti). 11. Postmoderna a kultúrna pamäť. (J. Ashbery, F. O'Hara, S. Heaney, A. Porta.). 12. Súčasné básnické smery Biopoetika. (A. Bosquet, M. Donhauser atď.).						
Odporúčaná literatúra: •BOLLOBÁS, Enikő. Az amerikai irodalom története. Budapest: Osiris, 2005. ISBN 963-389-771-8. •FAUCHEREAU, Serge.. Századunk amerikai költészetéről. Budapest: Európa, 1974. ISBN 963-070-377-7. •BOWRA, Cecil Maurice. Az alkotó kísérlet. Budapest: Európa, 1970. •PÁL, József. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2005. ISBN 963-058-238-4. •BAJOMI LÁZÁR, Endre. Szürrealizmus. Budapest: Gondolat, 1979. ISBN 963-280-758-8. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (min. B2).						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 29						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,41	0,0	10,34	13,79	0,0	0,0	3,45
Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 05.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-98/18	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie záverečnej ústnej skúšky pred účastníkmi seminára a predloženie čitateľského zápisníka zo slovenskej prekladovej poézie reflektovaných ruských, španielskych a hispanoamerických básnikov.	
Výsledky vzdelávania: Získať základnú orientáciu v ruskej, španielskej a hispanoamerickej poézii 20. storočia s dôrazom na vybrané kľúčové osobnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Ruská poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Základné predstavenie ruského symbolizmu, futurizmu, akméizmu, imažinizmu, básnikov nezaraďených do smerov a tvorby autorov, ktorí do literatúry vstúpili v 60. rokoch. Portréty V. Chlebnikova, A. Achmatovovej, M. Cvetajevovej, B. Pasternaka, G. Ajgiho a A. Voznesenského. 2. Španielska poézia 20. storočia a jej vybrané kľúčové osobnosti. Portréty F. Garcíu Lorcu, V. Aleixandreho a J. A. Valenteho. 3. Významné zjavy hispanoamerickej poézie 20. storočia. Portréty Rubéna Daría, Octavia Paza a Jorgeho Luisa Borgesa. Súčasťou kurzu bude objavovanie paralel a vzťahov k slovenskej básnickej tvorbe. Kurz sa bude orientovať predovšetkým na poetologické predstavenie poézie. Účastníci nadobudnú aj prehľad o slovenských prekladoch tvorby vybraných autorov.	
Odporúčaná literatúra: Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Záviďte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005. Osip Mandelštam: Zázrakmi chránená tiš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017. Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008. Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek.	

Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980. Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993. Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elégie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010. Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Olerínom Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005. Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992. Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000. Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skalná ruža: 2017. Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005. Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64. Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
SK

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 152

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	13,16	10,53	5,26	9,87	11,18

Vyučujúci: Mgr. Viktor Suchý, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSLLV/A-buSL-99/18	Názov predmetu: Kapitoly zo svetovej literatúry pre učiteľov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Získanie aspoň šesťdesiatich bodov zo sto možných. Body možno získať za aktívnu účasť (20), interpretačnú esej o vybranej próze (40) a zápočtový test (40 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Nadobudnutie základnej orientácie v próze moderny a postmoderny v britskej, americkej, ruskej, nemeckej či francúzskej literatúre.	
Stručná osnova predmetu: 1. Marcel Proust a prvý moderný román 2. Dekadencia a estetizmus Oscara Wildea 3. Osobnosť Thomasa Manna 4. Kríza spoločnosti a kríza realizmu: Ivan Bunin 5. Podoby postavy Lazára v svetovej literatúre 6. Osobitý svet Franza Kafku 7. Zobúdzanie z amerického sna: Francis Scott Fitzgerald 8. Perspektíva subjektu v próze Virginie Woolfovej 9. Americká postmoderna: Paul Auster 10. Americká postmoderna: Kurt Vonnegut	
Odporúčaná literatúra: Ruská moderna. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2011. Ján Zambor: Kniha ruskej poézie. Prešov, Vydavateľstvo M. Vaška: 2011. Ruská avantgarda. Zostavil Valerij Kupka. Preložil kolektív prekladateľov. Bratislava, Slovart: 2014. Vladimír Majakovskij: Závidíte mi. Vybral a preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974. Velimir Chlebnikov: Fontána črepov. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2013. Sergej Jesenin: Neodovzdaná lýra. Preložil Ľubomír Feldek. Bratislava, Columbus: 2005.	

Osip Mandelštam: Zázrakmi chránená tiš. Zostavil Oleg Pastier. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2017.

Gennadij Ajgi: Obdarená zima. Zostavil Ján Zambor. Preložil kolektív prekladateľov. Ivanka pri Dunaji, F. R. & G.: 2008.

Andrej Voznesenskij: Šíp do steny. Preložil Miroslav Válek. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1980.

Josif Brodskij: Jesenný krik jastraba. Preložil Ján Štrasser. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1993.

Jorge Manrique: Slohy na otcovu smrť a iné španielske elégie v interpretácii a preklade Jána Zambora. Dunajská Lužná, MilaniuM: 2010.

Juan Ramón Jiménez: Srdce v nepohode. Preložil Ján Šimonovič v jazykovej spolupráci s Vladimírom Oleríny. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1974.

Federico García Lorca: Cigánske romanc e. Preložil Ján Zambor. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 2005.

Vicente Aleixandre: Zničenie alebo láska. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Slovenský spisovateľ: 1992.

Jorge Luis Borges: Ten druhý, ten istý. Preložil Ján Zambor a i. Bratislava, Dilema: 2000.

Octavio Paz: Každodenný oheň. Preložil Ján Zambor. Kordíky, Skálna ruža: 2017.

Pere Gimferrer: More horí. Preložil Alejandro Hermida, na preklade spolupracoval Ivan Štrpka. Bratislava, Studňa: 2005.

Ján Zambor: Básnik čujného srdca (Rubén Darío). In: Fragment, 29, 2014, č. 3, s. 59 – 64.

Ján Zambor: Najeurópskejší španielsky básnik druhej polovice 20. storočia / J. A. Valente / . In: Revue svetovej literatúry, 51, 2015, č. 2, s. 134 – 140.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
84,38	0,0	12,5	1,56	0,0	0,0	1,56

Vyučujúci: Mgr. Matej Masaryk, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KEKA/A-boPE-009/00	Názov predmetu: Kultúrna antropológia a etnografia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KEM/A-boET-030/16 alebo FiF.KEM/A-boET-030/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získa hodnotenie za: a) aktívnu účasť, priebežné zadania, referát (20 bodov), b) záverečný test v skúškovom období, v ktorom musí študent dosiahnuť minimálne 60% (80 bodov). Klasifikačná stupnica 0-59%=FX, 60-67%=E, 68-75%=D, 76-83%=C, 84-91%=B, 92-100%=A. Materiály ku kurzu vrátane sylabu a priebežných oznamov budú prístupné v systéme moodle.uniba.sk a v súboroch aplikácie Teams pre tento kurz. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Absencie sa zohľadňujú podľa Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Filozofickej fakulty (https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf). Tolerujú sa maximálne dve neospravedlnené absencie. Tri až päť absencií sa môžu akceptovať po predložení ospravedlnenia od lekára, prípadne relevantného vysvetlenia, ktoré vyučujúci uznajú. Viac ako päť absencií sa neakceptuje. Študent si je povinný prečítať sylabus kurzu a požiadať o objasnenie akýchkoľvek nejasností na úvodných hodinách. Za akékoľvek dôsledky vyplývajúce z neoboznámenia sa s požiadavkami pre absolvovanie kurzu nesie zodpovednosť výlučne študent. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20/80	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní kurzu budú študenti disponovať znalosťami o hlavných oblastiach výskumu etnológie akými sú napríklad príbuzenstvo a rodina, náboženstvo, evolúcia, rod a pohlavie, kooperácia a reciprocita v medzi kultúrnej perspektíve. Osobitný dôraz sa kladie na základné texty a kľúčové momenty v dejinách etnológie.	

Kurz poskytuje poznatky využiteľné pre absolventov pôsobiach v ziskovom a neziskovom sektore, dobrovoľníckych organizáciách či vedeckovýskumných inštitúciách.

Stručná osnova predmetu:

1. Čo je etnológia a sociokultúrna antropológia?
2. Je krv viac než voda? - Rodina a Príbuzenstvo
3. A čo bude na večeru? - Lov, zber, záhrady a poľnohospodárstvo
4. Prečo si mi pomohol? – Kooperácia a reciprocita
5. Normy, status, prestíž, moc a hierarchia
6. V čo "veríš"?- Náboženstvo
7. Prečo sa to stalo práve mne? – Čarodejníctvo, bosoráctvo a magické škodenie
8. Quo vadis? - Evolúcia a evolučná teória
9. Koľko jazykov vieš ? – Jazyk, reč a komunikácia
10. Páčim sa ti? - Výber partnera, atraktivita a príťažlivosť.

Odporúčaná literatúra:

HORVÁTHOVÁ, Emília. Úvod do etnológie. Bratislava : Univerzita Komenského, 1995. ISBN 80-223-0856-0.

KAŠČÁK, Ondrej. Škola ako rituálny priestor. Trnava : VEDA, 2010. ISBN 978-80-8082-360-3

MALÍK, Branislav. Pedagogická antropológia. Bratislava : IRIS, 2013. ISBN 978-80-8153-006-7.

ŠVEC, Štefan. et al. Metodológia vied o výchove. Bratislava : IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

PELCOVÁ, Naděžda. Filozofická a pedagogická antropológie. Praha: Karolinum, 2000, ISBN 80-246-0076-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Kurz je vyučovaný v slovenskom jazyku.

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 221

A	B	C	D	E	FX
15,38	21,72	29,41	14,03	9,05	10,41

Vyučujúci: Mgr. Michal Uhrin, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.Dek/A-buSZ-401/22	Názov predmetu: Letné telovýchovné sústreďenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: sústreďenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 5d Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výsledné hodnotenie predmetu zahŕňa absolvovanie všetkých povinných disciplín a posúdenie nadobudnutých spôsobilostí vykonávať jednotlivé disciplíny samostatne, metodicky správne, prípadne s inštruktážou. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 91 % bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 81 %, na hodnotenie C najmenej 71 %, na hodnotenie D najmenej 61 % a na hodnotenie E najmenej 60 % bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 50 % bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získať základné teoretické vedomosti a praktické zručnosti z pešej turistiky, pobytu a pohybových aktivít v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu vhodnej prírodnej oblasti na realizáciu jednotlivých športov v prírode. Študent vie charakterizovať jednotlivé športy v prírode a formy ich realizácie. Ovláda teoretické východiská didaktiky nácviku a zdokonaľovania techniky pohybu vo vybraných športoch v prírode. Ovláda teoretické východiská výberu, nastavenia, používania a údržby základného materiálneho vybavenia pre vybrané druhy športov v prírode.	
Stručná osnova predmetu: Ucelený prehľad o teoretických a praktických problémoch pri turistike, pobyte a pohybových aktivitách v prírode a predpoklady pre ich riešenie. Športy v prírode v súvislosti s vývojom modernej spoločnosti. Dopad športov v prírode na životné prostredie, regionálny rozvoj, cestovný ruch a ekonomiku. Historické aspekty športov v prírode a ich postavenie v ľudskej spoločnosti. Základné rozdelenie športov v prírode. (Letné, zimné, vodné, doskové, technické, motorové, olympijské...) Inštitucionálne zabezpečenie športov v prírode u nás a vo svete. Štruktúra športového výkonu vybraných športov v prírode. Štruktúra športového výkonu v kanoistike, cestnej a horskej cyklistike. Nácvik a zdokonaľovanie techniky realizácie vybraných športov v prírode. Nácvik a zdokonaľovanie ovládania jazdy na kajaku a kanoe, cestnom a horskom bicykli. Nácvik a zdokonaľovanie streľby so vzduchových zbraní.	
Odporúčaná literatúra:	

ŽÍDEK, J.: Turistika a ochrana života a zdravia. Bratislava. FTVŠ UK 2013, ISBN 978-80-223-3398-6

MICHAL, J.: Vybrané kapitoly zo sezónnych činností. Banská Bystrica: PF UMB, ISBN 80-85162-99-7

NEUMAN, J. a kol. : Turistika a sporty v přírodě. Praha, Portál, 2000. ISBN 80-717-8391-9

ŽÍDEK, J.: Turistika. Bratislava, FTVŠ UK, 2004.

KOMPÁN, J.- GORNER, K.: Možnosti uplatnenia turistiky a pohybových aktivít v prírode. Banská Bystrica, FHV UMB, 2007, ISBN 80-8083-365-7.

STEJSKAL, T.: Vodná turistika. Prešov 1999.

SÝKORA, B. a kol.: Turistika a sporty v přírodě. SPN Praha, 1986.

ZAJAC, A. a kol.: Športy a turistika na vode. Bratislava: Šport, 1983.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Letné telovýchovné sústredenie sa realizuje v učebno-výcvikových zariadeniach Univerzity Komenského: <https://uniba.sk/o-univerzite/fakulty-a-dalsie-sucasti/ucebno-vycvikove-zariadenia/>

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Marko Mižičko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-071/00	Názov predmetu: Lexikológia a sémantika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) písomné testy (30%) a domáce práce (20%) na vybranú tému z problematiky lexikológie a sémantiky, so špeciálnym zreteľom na maďarský jazyk. b) v skúškovom období: skúška (písomná časť 25%, ústna časť 25%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti akademického roka. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti a študentky nadobudnú po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti z oblasti lexikológie a sémantiky všeobecne, s hlavným dôrazom na lexikológiu a lexikálnu sémantiku maďarského jazyka. Disponujú poznatkami tak o spisovnej, ako aj nárečovej a slangovej lexike a tiež o odbornej terminológii a vlastných menách. Získajú prehľad o najdôležitejších monolingválnych maďarských slovníkoch, najmä všeobecných výkladových slovníkoch a slovníkov cudzích slov. Okrem toho získajú aj praktické zručnosti v oblasti používania monolingválnych slovníkov.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod. Všeobecná charakteristika lexikológie a jej oblastí. Slovná zásoba maďarského jazyka.
2. Pojem lexémy. Základné otázky frazeológie.
3. Lexikografia. Typy slovníkov; používanie slovníkov.
4. Slovná zásoba spoločenských a geografických dialektov (nárečová lexika).
5. Slovná zásoba registrov (písaného a hovoreného jazyka, odborných registrov, štýlových vrstiev).
6. Chronologické vrstvy v slovnej zásobe maďarského jazyka. Cudzie slová. Tvorenie slov.
7. Lexika bilingválnych hovoriacich. Špecifiká lexiky maďarského jazyka na Slovensku.
8. Onomastika. Vlastné mená. Typy vlastných mien a ich všeobecná charakteristika.
9. Osobné mená a zemepisné názvy - podrobnejšia charakteristika.
10. Všeobecné otázky sémantiky so špeciálnym dôrazom na lexikálnu sémantiku.
11. Historická sémantika.
12. Lexikálne vzťahy: homonymia, polysémia, paronymia, hyponymia, synonymia, antonymia.

Odporúčaná literatúra:

- BÁRDOSI, Vilmos. Frazeológia, az emberi világgép tükrözője. Budapest: Modern Filológiai Társaság–Tinta Könyvkiadó, 2016. ISBN 978-963-409-055-7. Dostupné na: https://scholar.google.hu/scholar?hl=hu&as_sdt=0%2C5&q=B%3%81RDOSI%2C+Vilmos.+Frazeol%3%B3gia%2C+az+emberi+vil%3%A1gk%3%A9p+t%3%BCkr%3%B6z%3%91je.&btnG=
 - HADROVICS, László. Magyar történeti jelentésstan. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1992. ISBN 963-05-6225-1.
 - KIEFER, Ferenc. Jelentéselmélet. Budapest: Corvina, 2001. ISBN 963-13-4548-3.
 - KIEFER, Ferenc, red. Magyar nyelv. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2006. ISBN 963-05-8324-0. Dostupné na: https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_536_MagyarNyelv/adatok.html
 - MAGAY, Tamás. Szótárak és használóik. (Lexikográfiai füzetek 2.) Budapest: Akadémiai Kiadó, 2006. ISBN 963-05-8341-0. Dostupné na: <https://adoc.pub/szotarak-es-hasznaloik.html>
 - SZILÁGYI, N. Sándor 1996. Hogyan teremtsünk világot? Rávezetés a nyelvi világ vizsgálatára. Kolozsvár: Erdélyi Tankönyvtanács. Dostupné na: <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbmxtYWd5YXJueWVsdmthbGFlemF8Z3g6NmRmNTc3Mzc>
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (C2)
anglický (B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 82

A	ABS	B	C	D	E	FX
15,85	0,0	14,63	12,2	30,49	19,51	7,32

Vyučujúci: prof. PhDr. István Lanstyák, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-bpMA-202/15	Názov predmetu: Maďarské reálie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (50%) na vybranú tému z maďarskej reálie - napr. jazyk, frazeológia, obraz Maďarska v zahraničí, kultúra, etnografia atď. b) v skúškovom období: písomný test (50%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o maďarskom jazyke, literatúre v prekladoch, o zemepis, faune a flóre, vie národnostné, konfesijné zloženie a demografický vývoj obyvateľstva Maďarska. Hospodárstvo, ústavný systém, školstvo, veda, umenie a šport Maďarska.	
Stručná osnova predmetu: 1. Maďarský jazyk ako reálie - jeho frazeologické znaky. 2. Prírodné bohatstvá krajiny, špecifiká flóry a fauny, chránené prírodné parky a rezervácie. 3. Obyvateľstvo Maďarska, demografický vývoj, migrácia, imigrácia, národnostné zloženie. 4. Náboženstvá v Maďarsku, vzťah štátu a cirkvi.	

5. Hospodárstvo a poľnohospodárstvo krajiny, profilové oblasti.
6. Štátne zriadenie Maďarska, ústava, parlament, vláda, úrad predsedu vlády, atď.
7. Špecifiká maďarského školského systému v porovnaní so Slovenskom.
8. Veda, kultúra a umenie Maďarska – hlavné štátne, súkromné, nadačné a zahraničné inštitúcie.
9. Časopisecká kultúra Maďarska.
10. Významné športové výkony maďarských športovcov.
11. Zahraničná politika Maďarska a tvorenie imidžu krajiny po roku 1989.
12. Obraz Maďarska v médiách členských štátov Európskej únie

Odporúčaná literatúra:

- BALÁZS, Géza a VESZELSZKI, Ágnes red. Nyelv és kultúra. Kulturális nyelvészet. Budapest: Inter Kft. 2012. ISBN 978-963-88749-3-1.
- BÁRDOSI, Vilmos. Világkép a nyelvben és a nyelvhasználatban. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2010. ISBN 978-963-9902-46-6.
- CSÍK, Tibor red. A külföldi tankönyvek magyarságképe. Budapest: Oktatókutató és Fejlesztő Intézet. 2016. ISBN 978-963-436-007-0.
- HALMOS, Ferenc red. Pannon Enciklopédia. A magyarság kézikönyve. Budapest: Pannon Könyvkiadó. 1993. ISBN 963-7866-69-8.
- NÁDASDY, Ádám. Milyen nyelv a magyar? Budapest: Corvina. 2020. ISBN 978-963-13-6643-3.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský B2, C1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	ABS	B	C	D	E	FX
53,57	0,0	30,95	10,71	1,19	1,19	2,38

Vyučujúci: doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-buSZ-114/15	Názov predmetu: Metodológia vied a spoločenskovedného výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (30 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov). Porušenie akademickej etiky môže mať za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100 – 93 b.; B: 92 – 85 b.; C: 84 – 77 b.; D: 76 – 69 b.; E: 68 – 60 b.; Fx: 59 – 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Absolventi kurzu rozumejú kľúčovým kategóriám metodológie vedy a empirického výskumu v spoločenských vedách. Dokážu uplatniť základné konceptuálne metódy i metódy zberu a analýzy dát na riešenie výskumných problémov. Dokážu rozlíšiť viaceré typy výskumov a výskumných plánov a zhodnotiť ich adekvátnosť pre dosiahnutie cieľov výskumu. Svoje vedomosti a zručnosti vedia uplatniť pri zostavovaní záverečných prác v profile svojho odboru.	
Stručná osnova predmetu: Veda a jej znaky. Jazyk vedy. Konceptuálne metódy vedy. Empirické metódy vedy. Spoločenskovedné metódy: metóda dotazníka; metóda rozhovoru; textová analýza a pod. Výskumný plán a typy výskumu. Komplexné metódy: kauzálna analýza, vedecká explanácia, predikcia a retrodikcia. Testovanie hypotéz: verifikácia, konfirmácia, falzifikácia. Teórie a modely.	
Odporúčaná literatúra: BIELIK, L. Metodologické aspekty vedy. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-4788-4. HEND, J. Kvalitatívni výzkum. 2. vyd. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-485-4. HENDL, J. a J. REMR: Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál, 2017. ISBN 978-80-262-1192-1. PUNCH, H. F. Úspěšný návrh výzkumu. Praha: Portál, 2015. ISBN 978-80-262-0980-5. Literatúra bude poskytnutá v elektronickej forme.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský (práca na seminároch, časť literatúry)	

český (časť literatúry)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 577						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,49	0,0	16,12	25,13	12,65	10,57	1,04
Vyučujúci: doc. Mgr. Lukáš Bielik, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-012/15	Názov predmetu: Metodológia vied o výchove 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadaní max. 10 b. - Priebežný test vedomostí a zručností max. 20 b. - Vypracovanie kvantitatívne orientovaného výskumného projektu max. 30 b. V skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručností max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 91 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 80 - 90 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 70 - 80 (dobré – bežná spoľahlivá práca), D - 60 - 70 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 50 - 60 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 0 - 50 (nedostatočne). Vyučujúci/vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 60/40.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami vysvetliť základné metodologické pojmy, spôsoby zberu výskumných dát, etapy a princípy kvantitatívneho a kvalitatívneho pedagogického výskumu. Vedia vymenovať a opísať jednotlivé postupy zberu a empiricky korektnej analýzy výskumných dát a postupy ich štatistického vyhodnocovania. Vedia vysvetliť metodologické dôsledky jednotlivých spôsobov zostavovania výskumnej vzorky. Sú schopní projektovať vlastný kvantitatívne orientovaný edukačný výskum, prieskum, či akčný	

výskum učiteľa a opísať postupy samostatného výskumného snaženia. Dokážu získané poznatky aplikovať pri samostatnom vypracovaní výskumného projektu.

Stručná osnova predmetu:

1. Pedagogický výskum - vymedzenie základných pojmov: poznávanie, veda v ľudskom poznaní, vedecká teória, výskum, pedagogický výskum, teória, prax, metóda, metodológia. Vzťah pedagogického výskumu k praxi (R & D). Výskum – akčný výskum – evaluácia.
2. Plánovanie, organizácia a realizácia terénneho pedagogického výskumu: Etapy výskumnej práce. Výskumný plán a denník pedagogického výskumníka. Informačná príprava výskumu. Etika vo výskumnej práci.
3. Uvažovanie nad výskumným problémom: Rozdiel medzi témou a výskumným problémom. Uvažovanie a usudzovanie výskumníka. Vyberanie podstatného a odlíšenie čiastkových javov od všeobecného pozadia. Príprava výskumného projektu.
4. Kvalitatívny a kvantitatívny výskumný design: Porovnanie kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu, ich filozofického zázemia, cieľov, zamerania a postupov pri zbere i spracovaní výskumných dát.
5. Kvantitatívne orientovaný pedagogický výskum a jeho hlavné fázy: Stanovenie výskumného problému. Premenné a hypotézy a ich miesto v pedagogickom výskume. Testovanie hypotéz vo vedeckom výskume. Meranie a kvantifikácia v pedagogickom výskume.
6. Determinácia výberu metód zberu výskumných dát: výskumná metóda, výskumný nástroj, validita, reliabilita a korelačný koeficient výskumného nástroja. Voľba, štúdium a príprava, prípadne tvorba nástrojov zberu výskumných dát.
7. Metódy zberu výskumných dát: Pozorovanie, dotazník, posudzovacie škály, interview, testy vedomostí a zručností, sociometria, sémantický diferenciál a pedagogický experiment
8. Spracovanie získaných výskumných dát: Príprava dát na analýzu, Analýza a interpretácia získaných výskumných dát (verbálnych, či numerických). Diskusia k výskumným záverom. Tvorba odporúčaní pre prax.
9. Počítačom podporovaná analýza numerických výskumných dát: MS Excel, Statistica a iné.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter a kol. Elektronická učebnica metodológie pedagogického výskumu. (Online). Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2010. Dostupné online. ISBN 978-80-223-2951-4.

CHRÁSKA, Miroslav. 2007. Metódy pedagogického výskumu. Praha: Grada Publishing, 2007, 265s., ISBN 978-80-247-1369-4.

GULOVÁ, Lenka., ŠÍP, Radim. Výskumné metódy v pedagogickej praxi. Praha: Grada Publishing, 2013, 230s., ISBN 978-80-247-4368-4.

MAŇÁK, Josef a kol. Slovník pedagogické metodologie. Brno: Paido, 2005, 134s., ISBN 80-210-3802-0.

ŠVEC, Štefan a kol. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientistické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.

Pedagogické a spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 41					
A	B	C	D	E	FX
56,1	24,39	9,76	4,88	0,0	4,88
Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc.					
Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-016/15	Názov predmetu: Metodológia vied o výchove 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Výstupom z absolvovaného predmetu je počas výučbovej časti (priebežne): - Vypracovanie priebežných úloh a zadaní max. 10 b. - Priebežný test vedomostí a zručnosti max. 20 b. - Vypracovanie kvalitatívne orientovaného výskumného projektu max. 30 b. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. v skúškovom období (v závere): - Záverečný test vedomostí a zručnosti max. 40 b. SPOLU max. 100 bodov. Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. KLASIFIKÁCIA: A - 93 - 100 (výborne – vynikajúce výsledky), B - 92 - 85 (veľmi dobre – nadpriemerný štandard), C - 84 - 77 (dobré – bežná spoľahlivá práca), D - 76 - 69 (uspokojivo – prijateľné výsledky), E - 68 - 60 (dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá), Fx - 59 - 0 (nedostatočne). Vyučujúci/vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: = 70/30.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky vedia vlastnými slovami vysvetliť základné metodologické pojmy a teoretické východiská kvalitatívneho pedagogického výskumu. Získajú praktické zručnosti potrebné k štúdiu a analýze kvalitatívne orientovaných vedeckých štúdií v pedagogike. Vedia opísať rozdiely medzi kvalitatívnym a kvantitatívnym výskumom. Vedú vysvetliť cirkulárnu logiku kvalitatívneho výskumu. Dokážu projektovať vlastný kvalitatívne	

orientovaný edukačný výskum. Pri tvorbe kvalitatívne orientovaného výskumného projektu dokážu vybrať si vhodné a zmysluplné edukačné témy výskumu, vypracovať výskumný projekt, naplánovať zber a empiricky korektnú analýzu výskumných dát (aplikovať postupy tematickej analýzy a zakotvenej teórie).

Stručná osnova predmetu:

1. Kvalitatívny výskum a jeho metodologické východiská.
2. Kritériá kvality kvalitatívne orientovaného výskumu.
3. Proces kvalitatívneho výskumu a jeho plánovanie. Etická stránka kvalitatívneho výskumu.
4. Základné prúdy kvalitatívneho výskumu: Etnografický prístup, fenomenologická analýza, naratívny a dramaturgický prístup.
5. Designy kvalitatívneho výskumu: zakotvená teória, prípadová štúdia, biografický a etnografický design.
6. Metódy zberu výskumných dát.
7. Spôsoby spracovávanía a analýzy verbálnych výskumných dát.
8. Postupy interpretácie vyhodnotených výskumných dát a tvorba teórie.
9. Počítačom podporovaná analýza verbálnych výskumných dát: Atlas Ti.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter. Sprievodca metodológiou kvalitatívneho výskumu. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, 2007, 230 s., ISBN 978-80-223-2317-8.

GULOVÁ, Lenka., ŠÍP, Radim. Výskumné metódy v pedagogickej praxi. Praha: Grada Publishing, 2013, 230s., ISBN 978-80-247-4368-4.

HENDL, Jan. Kvalitatívny výskum. Základní teorie, metody a aplikace. Druhé aktualizované vydání. Praha: Portál, 2008, 407s., ISBN 978-80-7367-485-4.

MAŇÁK, Josef a kol. Slovník pedagogické metodologie. Brno: Paido, 2005, 134s., ISBN 80-210-3802-0.

STRAUSS, Anselm., CORBINOVÁ, Juliet. Základy kvalitatívneho výskumu. Postupy a techniky zakotvené teorie. Boskovice: Nakladatelství Albert, 1999, 196s., ISBN 80-85834-60-X.

ŠEDO VÁ, Klára., ŠVARČÍČEK, Roman. Kvalitatívny výskum v pedagogických v edách. Praha: Portál, 2007, 377 s., ISBN 978-80-7367-313-0.

ŠVEC, Štefan a kol. Metodológia vied o výchove. Kvantitatívno-scientistické a kvalitatívno-humanitné prístupy. Bratislava: IRIS, 1998, 303s., ISBN 80-88778-73-5.

Pedagogické a spoločenskovedné vedecké časopisy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX
75,0	21,88	3,13	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD., doc. PhDr. Július Matulčík, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-002/15	Názov predmetu: Morfológia maďarského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému na základe najnovšej dostupnej odbornej literatúry napr.: základné kvalitatívne slová; základné kvantitatívne slová; lexikálne indiferentné slová a pod. a písomné testy (30%) zamerané na praktické používanie získaných poznatkov b) v skúškovom období ústna skúška (40%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o morfologickej rovine maďarského jazyka v rámci tematických okruhov ohybné slová, neohybné slová, gramaticky indiferentné slová a konverzia medzi slovnými druhmi. Pozná morfológický systém maďarského jazyka, kritérium fungovania slovných druhov vo vete a v texte a v adekvátnej miere ho dokáže uplatniť aj v jazykovej praxi.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Základné otázky morfológie.
2. Terminológia maďarskej morfológie.
3. Systém slovných druhov v maďarskom jazyku.
4. Slovesá a ich funkcia v jazyku.
5. Nominálne slová a ich funkcia v jazyku.
6. Deiktické slová a ich funkcia v jazyku.
7. Príslovky a ich funkcia v jazyku.
8. Neohybné slová a ich funkcia v jazyku.
9. Konverzia medzi jednotlivými slovnými druhmi.
10. Paradigmatická morfológia.
11. Charakteristiky morfologickej roviny maďarského jazyka na Slovensku.
12. Porovnávací maďarsko-slovenská morfológia.
13. Morfológia v jazykovej praxi.

Odporúčaná literatúra:

- KESZLER, Borbála et al. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000, s. 37–304. ISBN 978-963-16-4694-8.
- TOLCSVAI NAGY, Gábor et al. Nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 2017, s. 310–390. ISBN 978-963-276-291-3.
- É. KISS, Katalin, KIEFER, Ferenc a SIPTÁR, Péter. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 1998, s. 31–126, 169–184. ISBN 963-379-327-0.
- CS. NAGY, Lajos. Szóalaktani elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2019. ISBN 978-963-409-230-8.
- CS. NAGY, Lajos. Szófajtani és szó szerkezeti elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2020. ISBN 978-963-409-238-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský (úroveň C2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 149

A	ABS	B	C	D	E	FX
3,36	0,0	17,45	21,48	31,54	12,08	14,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-107/15	Názov predmetu: Morfológia maďarského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému na základe najnovšej dostupnej odbornej literatúry napr.: morfeematická štruktúra slova; slovotvorná štruktúra slova, tvorenie slov deriváciou; tvorenie slov zložením a pod. a písomné testy (30%) zamerané na praktické používanie získaných poznatkov b) v skúškovom období ústna skúška (40%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 40% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o morfolologickej rovine maďarského jazyka v rámci tematických okruhov morfeematická štruktúra slova (druhy morfém); slovotvorná štruktúra slova, tvorenie slov deriváciou; tvorenie slov zložením a ďalšie spôsoby tvorenia slov. Pozná štruktúru slovotvorného systému maďarského jazyka, slovotvorné spôsoby, slovotvorné typy a slovotvorné kategórie a svoje poznatky dokáže aplikovať aj v jazykovej praxi.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Formálna štruktúra slova.
2. Morfematická štruktúra slova, varianty morféme.
3. Druhy morféme (gramatická morféma, nulová morféma, koreňová morféma a derivačná morféma).
4. Slovo tvorná štruktúra slova.
5. Tvorenie slov deriváciou.
6. Tvorenie slov zložením.
7. Podrad'ovacie zložené slová.
8. Prirad'ovacie zložené slová.
9. Ďalšie spôsoby tvorenia slov (abreviácia, prenášanie významu, skracovanie slov, štiepenie významu slova a pod.).
10. Charakteristiky tvorenia slov v maďarskom jazyku na Slovensku.
11. Porovnanie spôsobov tvorenia slov v maďarskom a v slovenskom jazyku.
12. Aplikovanie jednotlivých spôsobov tvorenia slov v jazykovej praxi.
13. Paradigmatická morfológia.

Odporúčaná literatúra:

- KESZLER, Borbála et al. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000, s. 37–304. ISBN 978-963-16-4694-8.
- TOLCSVAI NAGY, Gábor et al. Nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 2017, s. 310–390. ISBN 978-963-276-291-3.
- É. KISS, Katalin, KIEFER, Ferenc a SIPTÁR, Péter. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 1998, s. 31–126, 169–184. ISBN 963-379-327-0.
- CS. NAGY, Lajos. Szóalaktani elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2019. ISBN 978-963-409-230-8.
- CS. NAGY, Lajos. Szófajtani és szó szerkezeti elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2020. ISBN 978-963-409-238-4.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (úroveň C2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 126

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,32	0,0	18,25	25,4	21,43	11,11	13,49

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KKIV/A-boIS-051/17		Názov predmetu: Nové prístupy k informačnej gramotnosti				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 3						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie: priebežné úlohy, záverečný test						
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú prístupy vybraných autorov k definovaniu pojmu „informačná gramotnosť“. Ťažiskom sú koncepcie založené na kvalitatívnych prístupoch, predovšetkým fenomenografickom. Praktické úlohy sú zamerané na individuálny rozvoj informačnej gramotnosti študentov v intenciách analyzovaných prístupov a ich osvojenie.						
Stručná osnova predmetu: • Prístup Ch. S. Bruceovej (internalizácia a externalizácia informácie) • Prístup C. C. Kuhlthauovej (redundantná verzus nová informácia) • Prístup M. Luptonovej (dokazovanie, argumentácia, učenie ako sociálna zodpovednosť) • Prístupy ďalších vybraných autorov (L. Liberg, A. Lloyd, ...)						
Odporúčaná literatúra: • BRUCE, Ch. The Seven Faces of Information Literacy. Blackwood: Auslib, 1997. ISBN 1-875-145-43-5. • KUHLLTHAU, C. C., 1993. Seeking meaning: a process approach to library and information services. Norwood: Ablex. ISBN: 0-89391-968-3. • LUPTON, M. Evidence, Argument and Social responsibility: researching and essay. Higher Education Research and Development. 2008, 27 (4), s. 399-414.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	13,33	6,67	0,0	6,67	6,67

Vyučujúci: PhDr. Jakub Fázik, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 04.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/15	Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežne 50%: účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:	
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.	
Stručná osnova predmetu: 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia	
Odporúčaná literatúra: Čechák, V. - Sobotka, M. - Sus, J.: Co víte o novověké filosofii. Praha 1984. Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský; český	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 45						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,33	0,0	11,11	2,22	2,22	2,22	8,89
Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 06.03.2017						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-109/16		Názov predmetu: Novoveká filozofia: od Kuzánskeho po Hegela				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: - účasť na kurze; 1 seminárna práca; v skúškovom období 50%: ústna skúška Váha priebežného / záverečného hodnotenia: priebežne 50%: v skúškovom období 50%:						
Výsledky vzdelávania: Študent absolvovaním tohto predmetu získa základné informácie o renesančnej a novovekej filozofii.						
Stručná osnova predmetu: 1. Renesančná filozofia 2. Charakteristicky novovekej predstavy sveta 3. Novoveký racionalizmus 4. Novoveký empirizmus 5. Filozofia obdobia osvietenstva 6. Nemecká klasická filozofia						
Odporúčaná literatúra: Hankins, J. (ed.): Renesanční filosofie. Praha 2011. Röd, W.: Německá klasická filosofie I. Praha 2015. Jaeschke, W.- Arndt, A.: Německá klasická filosofie II. Praha 2016. Röd, W.: Novověká filosofie I. Od F. Bacona po Spinozu. Praha 2001. Röd, W.: Novověká filosofie II. Od Newtona po Rousseaua. Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 63						
A	ABS	B	C	D	E	FX
71,43	0,0	11,11	7,94	3,17	0,0	6,35

Vyučujúci: doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 13.02.2019
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečným prácam sa venuje čl. 14 Študijného poriadku Filozofickej fakulty. Náležitosti záverečných prác upravuje osobitný predpis UK (Smernica rektora o základných náležitostiach prác). V bakalárskych študijných programoch pozostáva štátna skúška len z obhajoby bakalárskej práce. Študent si vyberá ako školiace pracovisko katedru, ktorá zodpovedá tej časti jeho aprobácie, v rámci ktorej chce písať záverečnú prácu. Svoj výber nahlasuje do katedry určeného termínu za predpokladu, že sa mu podarí na príslušnej katedre nájsť školiteľa a vhodnú tému. Za úspešnú obhajobu bakalárskej práce ako predmetu štátnej skúšky na bakalárskych študijných odboroch realizovaných na Katedre anglistiky a amerikanistiky získajú študenti kredity podľa aktuálneho študijného plánu (v súčasnosti 12 kreditov). Podmienkou pripustenia k obhajobe je • splnenie požiadaviek študijného plánu týkajúcich sa predpísanej skladby predmetov a ich kreditovej hodnoty tak, aby po započítaní kreditov za štátnu skúšku získal študent požadovaný počet kreditov pre bakalársky stupeň; • odovzdanie bakalárskej práce (elektronicky cez akademický informačný systém AIS) v termíne odovzdávania prác zodpovedajúceho príslušnému termínu štátnej skúšky podľa harmonogramu akademického roka určeného fakultou. Prácu hodnotia štandardnou klasifikačnou stupnicou (A-FX) vedúci záverečnej práce (školiť) a určený oponent v osobitných posudkoch, ktoré má študent k dispozícii najneskôr 3 pracovné dni pred konaním štátnej skúšky. V posudku školiteľa sa uvádzajú aj percentuálne výsledky zhody z protokolov o kontrole originality (CRZP, Theses), ktoré musí školiť explicitne vyhodnotiť formuláciou „práca vykazuje/nevykazuje známky plagiátorstva“. Spôsob obhajoby bakalárskej záverečnej práce: Obhajoba bude pozostávať z prezentácie – obhajoby (študent si zvolí formu obhajoby, možno použiť sa aj formu PPT) a odpovede na širšie koncipovanú teoretickú otázku, ktorú študentovi zadá školiť pri odovzdaní bakalárskej práce a školiť otázku uvedie do posudku ako jeden z bodov diskusie k bakalárskej práci, ktorý sa uvedie aj do protokolu z obhajoby. Prezentácia obhajoby musí: • obsahovať jasne formulovanú východiskovú tézu práce, • mať zreteľnú a logickú štruktúru argumentácie a poznatkov, • odrážať nový pohľad na danú problematiku ako výsledok adekvátnej a náležitej práce s poznatkami získanými vlastným výskumom, ktorého závery je študent schopný prezentovať a formulovať. Kritériá hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce na Katedre anglistiky a amerikanistiky sú nasledovné:	

• kvalita bakalárskej práce (originalita, signifikantnosť analýzy, jasná formulácia skúmaného vedeckého problému a hypotéz, rozsah použitej odbornej a vedeckej literatúry), • adekvátnosť metodologického prístupu k skúmanej téme, analýza logicky a kohézne odpovedá na skúmané otázky, • systematická a logická sumarizácia výsledkov analýzy, • správne dodržiavanie citačných pravidiel (MLA...), • jazyková úroveň prezentácie (zodpovedá akademickému jazyku min. na úrovni B2), • kvalita prezentačných a komunikačných zručností. Hodnotenie samotnej práce sa realizuje v konkrétnych položkách s príslušnou váhou (zo 100) nasledovne: Časť A: Obsahová stránka práce • Celková štruktúra a spôsob spracovania práce (primeranosť k téme a cieľu práce, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce) 15 • Preukázanie teoretických vedomostí k danej téme 15 • Metodologická a metodická stránka práce (identifikácia pojmov, stanovenie problémov, cieľov, úloh, výber metód, vhodnosť metodických postupov) 15 • Analytickosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť, hĺbka prieniku do problematiky) 15 • Pôvodnosť a prínos práce (miera originality, pomer medzi opisom a vlastným) 10 Časť B: Formálna stránka práce • Práca s literatúrou, inými informačnými zdrojmi (rozsah, štruktúra, reprezentatívnosť, dodržanie citačnej normy) 15 • Jazyková a štylistická úroveň 10 • Typografia a grafická úprava 5 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (%)
Výsledky vzdelávania: • Študent má po úspešnom absolvovaní obhajoby bakalárskej práce znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. • Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. • Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. • Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. • Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry. • Získa základy pre písanie vyšších kvalifikačných prác. • Zároveň má hlboké poznatky o spracovanej téme a dokáže k jej aspektom pristupovať kriticky a kreatívne.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia bakalárskej práce študentom (téma, ciele, metodika, oblasti výskumu - názvy kapitol, závery). 2. Reakcia študentka na otázky a komentáre v posudkoch školiteľa a oponenta. 3. Reakcia študenta na doplňujúce otázky a komentáre školiteľa/opponenta/členov komisie, diskusia. 4. Zodpovedanie vopred danej všeobecne koncipovanej otázky z posudku školiteľa. 5. Neverejné hlasovanie komisie o hodnotení (obhajoby) bakalárskej práce. 6. Vyhlásenie hodnotenia (obhajoby) bakalárskej práce.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0. BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site. LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).
Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Obsahová náplň štátnicového predmetu:	
Dátum poslednej zmeny:	
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.	

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Pri hodnotení záverečnej práce sa berie do úvahy splnenie cieľov práce, jej originalnosť, preverená protokolmi originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa školiteľ záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch. Do úvahy sa berie aj správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK a jazyková a štylistická úroveň práce spolu s jej formálnou úpravou. Primeranosť rozsahu práce posudzuje jej školiteľ. Školiteľ záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Školiteľ a oponent vo svojom posudku uvedie konkrétnu otázku, ktorá sa týka širšieho historického kontextu záverečnej práce, na ktorú študent odpovie v rámci obhajoby záverečnej práce. Študent ústne a prostredníctvom prezentácie (napr. powerpoint) prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky školiteľa a oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Do hodnotenia je zahrnuté aj posúdenie odpovedí na 2 špecifické otázky uvedené v posudkoch školiteľa a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky v posudkoch.	

3. Zodpovedanie 2 špecifických otázok uvedených v posudkoch školiteľa a oponenta, ktoré sa týkajú širšieho historického kontextu záverečnej práce.
4. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: Podľa zamerania témy bakalárskej práce
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: • LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútorňý predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadani a náležitostí na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiatu, nesmie narušovať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a excerptovaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi, alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky	

narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf. Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf. Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký (úroveň C1), slovenský
Dátum poslednej zmeny: 02.04.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Hodnotenie sa dosiahne z aritmetického priemeru hodnotení z posudku vedúceho záverečnej práce, oponenta a hodnotenia skúšobnej komisie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky, je schopný tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný	

program, disponuje primeranými znalosťami a vedomosťami o spracúvanej problematike. Vie uplatniť svoje zručnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry, prípadne pri jej aplikácii v praxi alebo má schopnosť riešiť čiastkovú úlohu, ktorá súvisí so zameraním bakalárskej práce. Po úspešnej obhajobe bakalárskej práce dokáže študent logicky narábať s teoretickým zázemím problematiky bakalárskej práce a argumentačne reagovať na otázky k spracovanej problematike.
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-10-10]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-amagisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU ŠTÁTNEJ SKÚŠKY

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-585/15	Názov predmetu: Obhajoba bakalárskej práce
Počet kreditov: 12	
Stupeň štúdia: I.	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie bakalárskej práce v termíne určenom v harmonograme aktuálneho akademického roka pre príslušný termín realizácie štátnej skúšky. Bakalárska práca sa odovzdáva v elektronickej verzii prostredníctvom AIS. Práca musí spĺňať parametre určené vnútorným systémom kvality UK. Na hodnotenie bakalárskej práce sa vzťahujú ustanovenia článku 14 Vnútorného predpisu č. 5/2020 (Študijného poriadku Filozofickej fakulty UK). Vedúci záverečnej práce a jej oponent vypracujú posudky k bakalárskej práci a navrhnu hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX, ktoré má študent k dispozícii min. 3 pracovné dni pred obhajobou. Kritériá hodnotenia bakalárskej práce: 1. Prínos bakalárskej práce, splnenie cieľov práce v jej zadaní a náležitosti na obsah bakalárskej práce daných vnútorným systémom kvality UK. Posudzuje sa: preukázanie znalostí a vedomostí, schopnosti tvorivo pracovať v študijnom programe, schopnosť uplatnená pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní základnej odbornej literatúry; v prípade prakticky zameranej bakalárskej práce aj zvládnutie aplikácie teoretických východísk v praxi a verifikovateľnosť hypotéz; 2. Originálnosť práce (bakalárska práca nesmie mať charakter plagiátu, nesmie narúšať autorské práva iných autorov); súčasťou dokumentácie k obhajobe bakalárskej práce sú aj protokoly originality z CRZP a Theses, k výsledkom ktorých sa vedúci záverečnej práce a oponent vyjadrujú vo svojich posudkoch; 3. Správnosť a korektnosť citovania použitých informačných zdrojov, výsledkov výskumu iných autorov a autorských kolektívov, správnosť opisu metód a pracovných postupov iných autorov alebo autorských kolektívov; 4. Súlad štruktúry bakalárskej práce s predpísanou skladbou definovanou vnútorným systémom kvality UK; 5. Rešpektovanie odporúčaného rozsahu bakalárskej práce (odporúčaný rozsah bakalárskej práce je spravidla 30 – 40 normostrán = 54 000 až 72 000 znakov vrátane medzier), primeranosť rozsahu práce posudzuje vedúci záverečnej práce; 6. Jazyková a štylistická úroveň práce a formálna úprava. Študent ústne prezentuje obsah, dosiahnuté ciele a závery bakalárskej práce a odpovedá na otázky a pripomienky vedúceho záverečnej práce, oponenta, resp. členov skúšobnej komisie. Odpovedá na 2 otázky, ktoré súvisia s teoreticko-metodologickým pozadím práce. Komisia komplexne zhodnotí kvalitu bakalárskej práce, posúdi spôsob a formu obhajoby a schopnosť študenta adekvátne reagovať na pripomienky a otázky v posudkoch vedúceho záverečnej práce a oponenta. Vo výslednom hodnotení sa zohľadnia hodnotenia zo školiteľského a oponentského posudku, hodnotenie obhajoby záverečnej práce komisiou a hodnotenie odpovedí na dve komisiou zvolené otázky. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 0/100	

Výsledky vzdelávania: Študent má osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Pozná metódy používané v študijnom odbore, je schopný spracovať zvolenú tému diplomovej práce na úrovni vedeckej štúdie, s reprezentatívnym výberom odbornej literatúry, s vhodne zvolenými vedeckými postupmi a hypotézami, ktoré je možné verifikovať. Po úspešnej obhajobe diplomovej práce vie študent projektovať, realizovať, kriticky reflektovať a zdôvodniť svoj výskumný zámer. Rozumie kontextom riešeného problému, vie jasne formulovať výskumné závery, koncipovať vlastné postoje a navrhovať odporúčania. Dokáže argumentačne pružne reagovať na otázky k výskumnej téme, jej metodológii a záverom
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentovanie bakalárskej práce študentom pred komisiou pre štátne skúšky, oponentom bakalárskej práce a prítomnými. 2. Reakcia študenta na pripomienky a otázky v posudkoch. 3. Reakcia študenta na otázky komisie pre štátne skúšky a v diskusii.
Obsahová náplň štátnicového predmetu:
Odporúčaná literatúra: LIČNEROVÁ, L. Písanie a obhajoba záverečných prác [online]. Bratislava: Univerzita Komenského, 2016 [cit. 2016-10-09]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf • Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterske-studium/zaverecne-prace/ Ďalšia literatúra podľa zamerania témy bakalárskej práce.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Dátum poslednej zmeny: 23.03.2022
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-001/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených), • postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov, • identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch, • techniky enumeračných odsekov, • textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov, • signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch, • postupy pri parafrázovaní, • sumarizácia textov,	

- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for Universty Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7159

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,91	0,0	21,99	22,01	14,09	13,69	8,31

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-001/00 - Odborná angličtina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-001	
Vylučujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-002/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) Počas výučbovej časti (priebežne) priebežne písomná práca a test (spolu 60 bodov), 1 prezentácia (30 bodov) a aktívna účasť na hodine (10 bodov) b) V skúškovom období: (0 bodov) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 / 0 Stupnica hodnotenia: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienечnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) vylúчение z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné sa s vyučujúcim vopred dohodnúť na prípadnom pridelení náhradnej práce a následnom uznaní absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	

Stručná osnova predmetu:

Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri I):

- rozpoznávanie a tvorba akademických definícií (jednoduchých aj rozšírených),
- postupy pri kritickej analýze a interpretácii odborných textov,
- identifikácia hlavných myšlienok a oporných detailov v textoch,
- techniky enumeračných odsekov,
- textotvorné postupy komparatívno-kontrastných a príčinnno-následných textov,
- signálne výrazy a ich funkcie v odborných textoch,
- postupy pri parafrázovaní,
- sumarizácia textov,
- prezentovanie vlastných názorov a zdôvodnení.

Odporúčaná literatúra:

Všeobecná literatúra

McCARTHY, Michael a Felicity O'DELL. Academic Vocabulary in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-1-107-59166-0.

ŠULOVSÁ, D. Selected Topics from Academic Writing [nepublikovaný učebný text].

Dostupné v#MSTEAMS.

Literatúra špecifická pre odbor

CERAMELLA, Nick. a Elizabeth LEE. Cambridge English for the Media. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 978-0-521-72457-9.

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 1 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

ELIAŠOVÁ, V. Journalism and Marketing Communication Resource Materials (1st year students). Part 2 [online]. Bratislava: Stimul , 2020 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_VE_JMC_1-2_9788081272981.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology 1 Collection of Study Material. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_english_psychology_1.pdf

LACÍKOVÁ-SERDULOVÁ, M. English for Students of Social Sciences Collection of Study Material for Students of Cultural Studies, Ethnology, Sociology [online]. Bratislava: Stimul , 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_MLS_EFSOSS.pdf

ŠIMKOVÁ, Svatava. English for students of archaeology 1 - a textbook for university students. Bratislava: Comenius University, 2019

ŠULOVSÁ, D. ESP Reader for Students of Philosophy and Religious studies [online]. Bratislava: Stimul, 2019 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na univerzitnom intranete: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_ESP_Reader_philosophy.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. [online]. Bratislava: Stimul , 2018 [cit. 2021-10-14]. Dostupné na: http://stella.uniba.sk/texty/UK/FIF_DS_video-based_ESP.pdf

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks for ESP Classes. Volume 2 [nepublikovaný učebný text]. Dostupné v#MSTEAMS.

V Moodle / MS TEAMS sú dostupné dosiaľ nepublikované učebné materiály zamerané na odborovú angličtinu (pripravované k publikovaniu) a prezentácie vyučujúcich. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku aj počas semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický (minimálne B1)

Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 12743						
A	ABS	B	C	D	E	FX
23,35	0,0	24,19	20,37	13,36	12,4	6,33
Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordiienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-003/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných: • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5.3903j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4563

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,89	0,0	23,03	21,7	16,17	13,76	4,45

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-004/00	Názov predmetu: Odborná angličtina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-003/00 - Odborná angličtina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-003	
Podmienky na absolvovanie predmetu: písomné testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % –D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Získanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie. Študenti získajú, rozvinú a upevnia si jazykové zručnosti dôležité pre efektívnu komunikáciu v akademickom prostredí. Budú si rozvíjať textové/diskurzne kompetencie, povedomie o jazykových formách v akademických textoch, o organizácii diskurzu a žánroch vybraných akademických textov, kritické myslenie, schopnosti odkazovať na materiály a vyhnúť sa plagiátorstvu. Budú pracovať s autentickými vzorovými textami typickými pre humanitné a spoločenské vedy.	
Stručná osnova predmetu: Výber z nasledovných (nezaradených v Semestri III): • postupy pri citácii a odkazovaní sa na informačné zdroje, • stratégie pri tvorbe argumentačného textu, • formulácia otázok v dotazníku a interview, • transformácia grafického materiálu na súvislý text, • transformácia súvislého textu do grafickej podoby,	

- stratégie aktívneho účastníka diskusie,
- postupy pri tvorbe vlastného prieskumu,
- postupy pri tvorbe krátkych odborných textov (abstrakt, správa o prieskume),
- techniky selektovania kľúčových slov,
- prezentačné spôsobilosti s následnou schopnosťou verbálne prezentovať príspevok na odbornú tému vrátane diskusie.

Odporúčaná literatúra:

WILLIAMS, J., BROWN, K., HOOD, S. Academic Encounters Level 3. Life in Society, Reading, Writing. Cambridge : CUP, 2012.

SANABRIA, K. Academic Encounters. Life in Society 3. Listening, Speaking. Cambridge : CUP, 2012.

SEAL, B. Academic Encounters. Human Behaviour. Reading, Study Skills, Writing. Cambridge : CUP, 2004.

CERAMELLA, N., LEE, E. Cambridge English for the Media. Cambridge : CUP, 2013.

ESPESTH, M. 1999. Academic Encounters. Human Behaviour. Listening, Note Taking and Discussion. Cambridge : CUP, 1997.

JORDAN, R. R.. Academic Writing Course. Study Skills in English. Longman, 2004.

McCARTHY, M. & O'DELL, F. Academic Vocabulary in Use. Cambridge : CUP, 2016.

<https://www.google.com/search?q=academic+vocabulary+in+use.pdf&oq=Academic+Vocabulary+in+Use.&aqs=chrome..69j0l5j90j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

ŠULOVSÁ, D. Video-based Listening Tasks and Activities for ESP Classes. Bratislava : Stimul , 2018; http://stella.uniba.sk/texty/UK/DS_video-based_ESP.pdf

LACÍKOVÁ SERDULOVÁ, M. English for Students of Psychology Collection of Study Material 1, Bratislava : Stimul, 2018.

ŠIMKOVÁ, S. English for Students of Archeology 1: A Textbook for University Students. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 2019.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4274

A	ABS	B	C	D	E	FX
26,3	0,0	23,14	22,58	13,06	9,83	5,1

Vyučujúci: PhDr. Svatava Šimková, PhD., Mgr. Alica Antalová, Mgr. Denisa Šulovská, PhD., PhDr. Milica Lacíková Serdulová, PhD., doc. PhDr. Věra Eliašová, PhD., Mgr. Yulia Gordienko, Mgr. Ivana Juríková, Mgr. Peter Kleman, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-031/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65% - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 1 Jazyk a jazykové konvencie v bežnom a akademickom prostredí Problematika vecných textov – kompozícia, štýly, register Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 1 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil1. Leipzig: Schubert Verlag, 2002. Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003. Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNiCert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1867						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,66	0,0	17,03	18,37	12,85	18,91	13,18
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-032/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-031/00 - Odborná nemčina 1	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCI-031	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, stručné prezentácie hodnotenie výkonu: 100 % - 91 % - A, 90 % - 81 % - B, 80 % - 73 % - C, 72 % - 66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovел podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 2 Práca s modelovým vecným textom so zreteľom na rozvíjanie rečových zručností 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 2 Neverbálne zložky komunikácie Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra: Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.	

Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 1. Leipzig : Schubert Verlag, 2002.
 Buscha, A., Linthout, G.: Das Mittelstufenbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch. Teil 2. Leipzig: Schubert Verlag, 2003.
 Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch. 2011.
 Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
 Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
 Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
 Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 nemecký, slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1602

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,54	0,0	13,8	19,6	16,73	19,98	12,36

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD., Mgr. Adriana Schwarzbacher

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-033/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): -	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, krátke prezentácie; hodnotenie výkonu: 100 % - 91% – A, 90 % - 81 % – B, 80 % - 73 % – C, 72 % - 66 % – D, 65 % - 60 % – E, 59 % a menej – FX (študent nesplnil podmienky na udelenie kreditov) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmienenečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 3 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 1 Lexikálno-gramatické prostriedky textu v odbornom štýle 1 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) 1 Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	
Odporúčaná literatúra:	

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014. Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008. Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005. Daniels, A.a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011. Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNicert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011. Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005. Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003. Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu – didaktizované autentické vecné texty						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký, slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1238						
A	ABS	B	C	D	E	FX
19,06	0,0	16,64	20,84	18,09	19,22	6,14
Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 21.09.2020						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KJ/A-boCJ-034/00	Názov predmetu: Odborná nemčina 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KJ/A-boCJ-033/00 - Odborná nemčina 3	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): A-boCJ-033	
Podmienky na absolvovanie predmetu: testy, kompozície, prezentácie, kolokvium; hodnotenie výkonu: 100 % -91 % - A, 90 %-81 % - B, 80 %-73 % - C, 72 %-66 % - D, 65 % - 60 % - E, 59 % a menej – FX (študent nevyhovel podmienkam na udelenie hodnotenia) KJ stanovuje počet akceptovateľných absencií takto: ako akceptovateľné bez povinnosti predloženia dokladov o neúčasti na výučbe stanovuje KJ dve absencie (štyri v prípade 4-hodinovej dotácie, ak sú dve dvojhodinovky kontinuálne v týždni za sebou). Pri ďalšej (t. j. tretej) absencii nasleduje upozornenie o podmiennečnom vylúčení z kurzu a pri ďalšej absencii (t. j. štvrtej) absencii vylúčenie z kurzu. V prípade vážnych zdravotných problémov, reprezentácie v zahraničí, resp. iných nepredvídaných okolností je nevyhnutné dohodnúť sa na uznaní absencie s vyučujúcim vopred. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70 /30	
Výsledky vzdelávania: Študenti spoznajú a osvoja si ďalšie kľúčové jazykové prostriedky (lexikálne a gramatické) a štýly a žánre, ktoré majú zásadný význam pre úspešné zvládnutie procesov cudzojazyčnej komunikácie v špecifickom segmente odbornej sféry, ktorú predstavuje príprava na povolanie vo vysokoškolskom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: Jazykové cvičenie zamerané na utváranie a upevňovanie komunikačnej kompetencie pre oblasť vecnej komunikácie 4 Práca s modelovým vecným textom v odbornom štýle 2 Lexikálno-gramatické prostriedky vecného textu 4 Nácvik prezentácie textu v odbornom štýle (pragmatický cieľ, lingvoštylistická stránka textu, zásady písomnej/ústnej prezentácie) Problematika prekladu textu v odbornom štýle Vo výučbe sa uplatňuje štruktúrno-funkčný prístup k jazykovým javom.	

Odporúčaná literatúra:

Braun-Podeschwa, J., Habersack, C., Pude, A.: Menschen B1, Ismaning: Hueber, 2014.
Em neu Brückenkurs. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2008.
Buscha, A., Linthout, G.: Das Oberstufienbuch. Deutsch als Fremdsprache. Ein Lehr- und Übungsbuch für fortgeschrittene Lerner. Leipzig: Schubert Verlag, 2005.
Daniels, A. a kol.: Mittelpunkt. Deutsch als Fremdsprache. Lehr- und Übungsbuch, 2011.
Kanichová, R., Vlčková, V.: Deutsch für Humanwissenschaften UNICert III. 2. vyd. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kanichová, R., Pallay, E., Vlčková, V.: Grammatik für Humanwissenschaften. Ein Lehr- und Übungsbuch. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2011.
Kol. autorov: Deutsch für Geisteswissenschaftler. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2005.
Kozmová, R. a kol.: Moderná gramatika nemčiny. Bratislava: Nakladateľstvo Fraus, 2003.
Interne spracované učebné materiály odporúčené pre jednotlivé skupiny diskurzu - didaktizované autentické vecné texty

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1116

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,18	0,0	15,77	20,97	18,01	19,8	6,27

Vyučujúci: Mgr. Ivana Zolcerová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.07.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-022/15	Názov predmetu: Pedagogická diagnostika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári, - 20 % referát. Záverečné hodnotenie: - 60 % záverečný test. Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu dokáže študent analyzovať a hodnotiť plánovanie a realizáciu diagnostických a monitorovacích činností. Vie vytvárať, adaptovať, resp. vyhľadávať adekvátne diagnostické metódy, procedúry a techniky, rozlišuje medzi rôznymi stratégiami diagnostikovania a ich možným použitím v rôznych oblastiach. Vie definovať a kompenzovať limity a výhody jednotlivých diagnostických prístupov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Diagnostika a diagnostikovanie. 2. Procesuálne aspekty diagnostikovania. 3. Akčný výskum ako špecifická profesijná aktivita učiteľa. 4. Metódy pozorovania. 5. Rozhovor. 6. Produkty činností žiakov a ich využitie. 7. Detská kresba a jej diagnostické využitie. 8. Pojmová mapa. 9. Sociometria a meranie sociálnej klímy.	

10. Didaktické testy.
11. Metódy hodnotenia žiakov.
12. Metódy skúšania žiakov.
13. Evaluácia podmienok a výsledkov práce školy a učiteľa.

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, Peter.: Akí sú moji žiaci? Pedagogická diagnostika žiaka. Nitra: Enigma Publishing, 3. vyd. 2011. ISBN 978-80-89132-91-1

GAVORA, Peter. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HRABAL, Vlastimil.: Diagnostika. Pedagogickopsychologická diagnostika žiaka s úvodom do diagnostické aplikácie štatistiky. Praha: Karolinum, 2002. ISBN: 80-246-0319-5

KOLÁŘ, Zdeněk a Renata ŠIKULOVÁ: Hodnocení žáků. Praha: Grada Publishing, 2005; 2. vyd. 2009. ISBN 978-80-247-2834-6

KOMPOLT, Pavol a Bibiána TIMKOVÁ: Pedagogická diagnostika a akčný výskum. Bratislava: UK, 2010. ISBN 978-80-223-2787-9

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 114

A	B	C	D	E	FX
73,68	9,65	1,75	5,26	9,65	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-013/15	Názov predmetu: Pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: D, I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-013/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotením budú zadania počas semestra vo forme mikrovýstupov, modelových komunikačných situácií, študentmi navrhnutých a nahratých videosekvencií, analýz záznamov a dôraz bude kladený na posilňovanie komunikačných kompetencií a zručností. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A: 93-100%, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu študenti a študentky majú vedomosti o zásadách a princípoch efektívnej pedagogickej komunikácie. Vedia analyzovať komunikačné epizódy, identifikovať problematické komunikačné aspekty a tvoriť komunikačné príležitosti a učebné prostredie podporujúce participáciu žiakov na vyučovaní. Rozumejú významu a spôsobom riadenia pedagogickej komunikácie v školských triedach. Dokážu predvídať a adekvátne reagovať na rôzne komunikačné situácie. Realizáciou mikrovýstupov a iných foriem nácviku efektívnej pedagogickej komunikácie sú schopní aplikovať získané teoretické poznatky v praxi základných a stredných škôl.	
Stručná osnova predmetu: Náhľad do fylogenetického a ontogenetického hľadiska medzilidskej komunikácie, sociálna komunikácia, interakcia. Komunikačné štýly, komunikačné kompetencie a zručnosti budúcich učiteľov, ich precvičenie a posilnenie.	

Pedagogická komunikácia –funkcie, roviny, spôsoby, zložky, smery, efektivita, základné pravidlá, organizačné formy pedagogickej komunikácie, neverbálna (extralingvistické prostriedky a paraligvistické aspekty reči) a verbálna (písomná a ústna) komunikácia v školskej triede, riadenie komunikácie učiteľom (otázky, spätná väzba), participácia žiakov na komunikácii, presvedčanie, argumentácia, kritika, školský jazyk, IRF/IRE štruktúra, komunikácia činom v triede, priestor v komunikácii, metódy skúmania pedagogickej komunikácie.

Druhy konfliktov v školských podmienkach, stratégie a spôsoby ich riešenia.

Chyby v pedagogickej komunikácii. Humor v školskej triede.

Medzigeneračná komunikácia v školstve.

Odporúčaná literatúra:

BARKER, Alan. Zlepšete své komunikační schopnosti. Praha: Lingea, 2020, 176 s., ISBN 978-80-7508-609-9.

GAVORA, Peter. Učiteľ a žiaci v komunikácii. Bratislava: Vydavateľstvo UK, 2003, 200 s. ISBN 80-223-1716-0.

HALÁKOVÁ, Zuzana. Pedagogická komunikácia. 1. vyd., Bratislava : Univerzita Komenského, 2012, 117 s., ISBN 978-80-223-3179-1.

MAREŠ, Jiří., KŘIVOHLAVÝ, Jaro. Komunikace ve škole. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 210 s. ISBN 80-210-1070-3.

MIKULÁŠTÍK, Milan. Komunikační dovednosti v praxi. 2. prepracované vydanie. Praha : Grada Publishing, 2010, 328 s., ISBN 978-80-247-2339-6.

NELEŠOVSKÁ, Alena. Pedagogická komunikace v teorii a praxi. Praha : Grada Publishing, 2005, 172 s., ISBN 978-80-2470-738-9.

PECH, Jaroslav. Řeč těla a umění komunikace. Praha : NS Svoboda. 2009, 138 s., ISBN 978-80-205-0606-1.

ŠEĐOVÁ, Klára. Humor ve škole. Brno : Masarykova univerzita. 2013, ISBN 978-80-210-6205-4.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana., ŠVAŘÍČEK, Roman., SEDLÁČEK, Martin., MAJCÍK, Martin., NAVRÁTILOVÁ, Jana. Výuková komunikace. Brno: Masarykova univerzita, 2019. 175 s., ISBN 978-80-210-9529-8.

ŠEĐOVÁ, Klára., ŠVAŘÍČEK, Roman., ŠALAMOUNOVÁ, Zuzana. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál, 2012, 296 s., ISBN 978-80-262-0085-7.

ŠTĚPANÍK, Jaroslav. Umění jednat s lidmi 2. Komunikace. Praha : Grada, 2005, 164 s., ISBN 80-247-0844-2.

VYBÍRAL, Zbyněk. a kol. Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2009, 319 s. ISBN 978-80-7367-387-1.

Aktuálne články a štúdie z pedagogických a iných spoločenskovedných časopisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 951

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,48	0,0	21,66	10,94	7,99	5,68	5,26

Vyučujúci: PaedDr. Darina Dvorská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-024/16			Názov predmetu: Pedagogická prax 1 (B)			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 40 Za obdobie štúdia: 560 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 281						
A	ABS	B	C	D	E	FX
72,6	0,0	18,86	4,27	2,14	1,78	0,36
Vyučujúci: doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., prof. RNDr. Miroslav Prokša, CSc., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., RNDr. Hubert Žarnovičan, PhD., PhDr. Michael Fuchs, Mgr. Milica Križanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-580/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z anglického jazyka a literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: D, I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu je podmienené: • absolvovaním hospitácií (náčuvov) v rozsahu hodinového úväzku cvičného učiteľa, • aktívnou účasťou študenta na mimotriednej a mimoškolskej činnosti cvičného učiteľa, • hodnotením študenta cvičným učiteľom, • hodnotením pedagogického denníka, ktorý študent odovzdá v stanovenom termíne vedúcemu pedagogickej praxe. Hodnotenie predmetu je percentuálne odstupňované nasledovne: A (100-92%); B (91-84%); C (83-76%); D (75-68%); E (67-60%), Fx (59-0%). Za nedodržanie stanovených termínov a pokynov vedúceho pedagogickej praxe môže byť študent sankcionovaný znížením hodnotenia, prípadne neudelením kreditov za pedagogickú prax.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa u študenta: • prehlbujú poznatky v oblasti všeobecne záväzných právnych predpisov vzťahujúcich sa k práci učiteľa, pedagogickej a ďalšej dokumentácie, koncepčných a strategických dokumentoch školy, • rozvíjajú profesijné kompetencie nevyhnutné pre samostatné plánovanie, projektovanie, riadenie a organizáciu výchovno-vzdelávacieho procesu v príslušnom predmete na podklade platných kurikulumných dokumentov, pričom vzdelávacie programy adaptuje pre konkrétne skupiny žiakov, • rozvíjajú profesijné kompetencie spojené s didaktickou, pedagogickou, psychologickou analýzou jednotlivých častí vyučovacej hodiny, • rozvíjajú spôsobilosti aplikovať pedagogicko-psychologické a odborovo-didaktické poznanie vo výchovno-vzdelávacom procese, • rozvíjajú schopnosti hodnotiť rôznorodé pedagogické situácie a procesy, • prehlbujú poznatky o odlišnostiach vývinu jednotlivcov, ktoré vyplývajú z ich zdravotných, sociálnych znevýhodnení, nadania alebo talentu tak, aby dokázali pri realizácii výchovno-vzdelávacieho procesu v podmienkach inkluzívneho vzdelávania efektívne kooperovať so špeciálnymi pedagógmi, psychológmi a ďalšími odborníkmi a riadiť sa ich odbornými odporúčaniami a závermi, • rozvíjajú zručnosti pri práci s didaktickými prostriedkami,	

- získavajú kompetencie spojené s tvorbou pedagogického portfólia,
- rozvíjajú spôsobilosti sebahodnotenia a ďalšieho profesijného rozvoja,
- rozvíjajú schopnosť posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania,
- rozvíjajú komunikačné zručnosti, schopnosti vyjadriť a prijať konštruktívnu kritiku a pochvalu.

Stručná osnova predmetu:

Oboznámenie sa s podmienkami realizácie pedagogickej praxe.

Oboznámenie sa s pedagogickej dokumentáciou, koncepčnými a strategickými dokumentami cvičnej školy.

Účasť na vyučovaní v rozsahu úväzku cvičného učiteľa, mimotriednych a mimoškolských aktivitách.

Tvorba hospitačných záznamov z vyučovacích hodín cvičného učiteľa.

Tvorba rozborov vyučovacích hodín.

Tvorba písomných príprav na vyučovacie hodiny.

Tvorba pedagogického denníka a jeho odovzdanie vedúcemu pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

Všetky platné učebnice pre ZŠ a SŠ

Inovovaný ŠVP pre 2. stupeň ZŠ

Inovovaný ŠVP pre gymnáziá so štvorročným a päťročným vzdelávacím programom

Školský vzdelávací program cvičnej školy

Vnútorný poriadok školy

KOSOVIČ, B. – TOMENGOVÁ, A.: Profesionálna praktická príprava budúcich učiteľov. Banská Bystrica: Belianum, 2015, ISBN 978-80-557-0860-7. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/data/att/8032.pdf>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, jazyk príslušnej jazykovej aprobácie

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 178

A	ABS	B	C	D	E	FX
97,19	0,0	1,69	0,0	0,0	0,56	0,56

Vyučujúci: M. A. Linda Steyne, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-580/15			Názov predmetu: Pedagogická prax z estetickej výchovy 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: D, I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 23						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,91	0,0	17,39	8,7	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: Mgr. Viera Bartková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-580/15			Názov predmetu: Pedagogická prax z filozofie 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: D, I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 51						
A	ABS	B	C	D	E	FX
98,04	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	1,96
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-580/15		Názov predmetu: Pedagogická prax z histórie 1				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: D, I., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu prvej hospitačnej praxe neštruktúrované pozorovanie výučby na základe bezprostredných informácií a subjektívnych dojmov bez stanoveného výberu kritérií. Odporúčaný rozsah výučby: 6 hodín. Študentky a študenti plošne a všeobecne načrtnú dianie vo výučbe a podajú o ňom ucelenú správu v písomnej podobe (reflexívny hárok). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0						
Výsledky vzdelávania: Študenti majú kompetencie neštruktúrovane pozorovať učiteľa a žiakov vo vzájomnej interakcii						
Stručná osnova predmetu: vstupný seminár k hospitačnej praxi, metodika neštruktúrovaného pozorovania, samotné pozorovanie						
Odporúčaná literatúra: Uvedená literatúra je k dispozícii študentkám a študentom v Historickom seminári alebo v ústrednej knižnici. KRATOCHVIL, Viliam. Metafora stromu ako model didaktiky dejepisu. K predpokladom výučby. Bratislava : Raabe, 2019. ISBN 978-80-8140-365-1. KORTHAGEN, Fred. Jak spojit praxi s teorií: Didaktika realistického vzdělávání učitelů. Brno : Paido, 2011. ISBN 978-80-7315-221-5.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 146						
A	ABS	B	C	D	E	FX
89,73	0,0	4,11	2,74	0,0	0,0	3,42
Vyučujúci: doc. PhDr. Viliam Kratochvíl, PhD.						

Dátum poslednej zmeny: 26.11.2021
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-580/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z maďarského jazyka a literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: D, I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas výučbovej časti (priebežne) hospitácia na cvičnej škole v rozsahu 10 vyučovacích hodín a vypracovanie písomných záznamov z pozorovania priebehu každej vyučovacej hodiny (10x10%). Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60% z priebežného hodnotenia a absolvovanie hospitácie v plnom rozsahu 10 vyučovacích hodín. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Vzor hospitačného denníka a súvisiace inštrukcie a informácie budú študentovi poskytnuté pred nástupom na prax. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent si vytvorí základy individuálneho postoja na základe pozorovania výchovno-vzdelávacej činnosti učiteľa a edukačného procesu.	
Stručná osnova predmetu: Študent získa skúsenosti na základe pozorovania edukačného procesu z pohľadu učiteľa, sleduje špecifiká projektovania výučby, spôsoby využívania informačno-komunikačných technológií, reflektuje individualitu žiakov/študentov a charakter interakcií v rámci triedy, oboznámi sa so školskou dokumentáciou.	
Odporúčaná literatúra: CSERHALMI, Zsuzsa. Amit az irodalomtanításról tudni kellene. Budapest: Korona Kiadó, 2001. ISBN 963-9191-59-0.	

FÚZFA, Balázs. Mentés másként. Budapest: Pont Kiadó, 2012. ISBN 978-963-9957-37-4.
Dostupné tiež na: <http://www.mek.oszk.hu/20600/20660/20660.pdf>
PETHŐNÉ NAGY, Csilla. Módszertani kézikönyv. Budapest: Korona Kiadó, 2005. ISBN 963-9589-05-5.

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre 2.stupeň ZŠ. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk - nižšie stredné vzdelávanie [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/mjl_nsv_2014.pdf

ŠPÚ. Inovovaný ŠVP pre gymnáziá. Jazyk a komunikácia. Maďarský jazyk a literatúra - gymnáziá so štvorročným vzdelávacím programom [online]. © Štátny pedagogický ústav [cit. 2021-10-18]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/maarsky_jazyk_a_literatura_g_4._r.pdf

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku semestra.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský (C1)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	ABS	B	C	D	E	FX
89,29	0,0	7,14	0,0	0,0	0,0	3,57

Vyučujúci: PhDr. Anikó Dušíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 16.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNS/A-buNE-580/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z nemeckého jazyka a literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: D, I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne): Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Absolvovanie 5 hospitácií a rozborov na cvičnej škole je povinné. Po absolvovaní praxe odovzdávajú študenti správu z praxe, kde sa sústreďia na vybrané aspekty pozorovania vyučovania a ktorú odovzdávajú didakticky zodpovednej za organizáciu praxe. Absencia na skupinových hospitáciách sa akceptuje iba v odôvodnených prípadoch s preukázanými dokladmi a podľa možnosti sa nahrádza. Študent musí dosiahnuť minimálne 60% úspešnosť. b) v skúškovom období: 100% priebežné hodnotenie Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica. A: 100 - 91%, B: 90 - 81%, C: 80 - 73%, D: 72 - 66%, E: 65 - 60%, Fx: 59 - 0% Presné termíny praxe a cvičná škola budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka získa základnú schopnosť pozorovať vyučovanie nemčiny, sústrediť sa na vybrané aspekty pozorovania a vyhotoviť protokol z praxe. Zároveň je schopný/-á reflexie vyučovania a dokáže klásť otázky ku pozorovanému v rámci rozboru.	
Stručná osnova predmetu: Pred začatím pedagogickej praxe na začiatku semestra sa koná úvodné stretnutie na fakulte s povinnou účasťou, ktorého náplňou je oboznámenie s priebehom praxe a podmienkami na jej absolvovanie. Študenti absolvujú pedagogickú prax 1 na vybraných cvičných školách pod vedením cvičného učiteľa v skupinách. Prax zahŕňa hospitáciu na 5 vyučovacích hodinách s následnými rozborami s cvičným učiteľom. Po ukončení praxe vyhotoví študent správu z praxe, ktorú odovzdáva didakticky zodpovednej za organizáciu praxe.	

Odporúčaná literatúra:

BIMMEL, P.; KAST, B; NEUNER, G. Deutschunterricht planen. Fernstudieneinheit 18. München: Goethe-Institut, 2003.

ENDE, K., GROTJAHN, R., KLEPPIN, K., MOHR, I. DLL 06: Curriculare Vorgaben und Unterrichtsplanung. Fort- und Weiterbildung weltweit. Stuttgart: Klett Sprachen, 2013.

ZIEBELL, B.: Unterrichtsbeobachtung und Lehrerverhalten. Fernstudieneinheit 32. München: Goethe-Institut, 2002.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký, úroveň B2-C1

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	ABS	B	C	D	E	FX
100,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Monika Šajánková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-580/15	Názov predmetu: Pedagogická prax zo slovenského jazyka a literatúry 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: D, I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie hospitácií v cvičnej škole v rozsahu 10 vyučovacích hodín (50 %), vypracovanie a odovzdanie písomných záznamov z pozorovania priebehu každej vyučovacej hodiny (25 %), reflexia pozorovaných hodín a analýza hospitačných hárkov v spolupráci s cvičným učiteľom a didaktikom (25 %). Podmienkou udelenia kreditov je získanie min. 60 % a absolvovanie pedagogickej praxe v stanovenom rozsahu. Klasifikačná stupnica: A (100 – 92 %), B (91 – 84 %), C (83 – 75 %), D (74 – 68 %), E (67 – 60 %) Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % priebežné	
Výsledky vzdelávania: Študent po absolvovaní predmetu má vedomosti o základnej pedagogickej dokumentácii, o špecifikách projektovania, realizácie a hodnotenia výchovy a vzdelávania zo strany učiteľa, rozumie špecifikám vzájomnej interakcie učiteľ – žiak, žiak – žiak a vzťahu medzi procesmi učenia a vyučovania. Je schopný analyzovať a interpretovať činnosti vykonávané učiteľom a na základe toho si utvárať individuálny postoj a prístup k učiteľskej profesii.	
Stručná osnova predmetu: Ciele hospitačnej praxe, metodika pozorovania. Oboznámenie sa so základnou pedagogickou dokumentáciou. Pozorovanie a analýza priebehu vyučovacích hodín a činností, ktoré vykonáva učiteľ a ktoré vykonávajú žiaci. Písomná reflexia pozorovaných javov. Diskusia zameraná na analýzu hospitačných hárkov a na reflexiu pedagogickej praxe.	
Odporúčaná literatúra: BETÁKOVÁ, Valéria, JACKO, Jozef a Kristína ZELINKOVÁ. Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava: SPN, 1984. Inovovaný štátny vzdelávací program. Jazyk a komunikácia. Slovenský jazyk a literatúra. Štátny pedagogický ústav © [cit. 2021-10-25]. Dostupné na: https://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/	

JURČO, Ján, OBERT, Viliam. Didaktika literatúry. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984. KYRIACOU, Chris. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-965-8 Doplňková literatúra bude zverejnená na začiatku semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 161						
A	ABS	B	C	D	E	FX
68,32	0,0	18,63	11,8	0,0	0,62	0,62
Vyučujúci: Mgr. Katarína Muziková, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 25.11.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-580/15	Názov predmetu: Pedagogická prax z pedagogiky 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: 1t Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: D, I., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas hospitačnej fázy pedagogickej praxe študent absolvuje hospitácie v rozsahu 10 vyučovacích hodín (50%) - súčasťou hodnotenia úspešného absolvovania predmetu je odovzdanie záznamových hárkov z pozorovania v podobe ich analýzy zaznamenaných v pedagogickom denníku (50%) Podmienkou hodnotenia je realizácia pedagogickej praxe z pedagogiky v plne stanovenom rozsahu. Študent úspešne absolvoval predmet, ak dosiahol min. 50% z celkového hodnotenia. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 100/0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent má byť schopný pozorovať a zaznamenať si dôležité pedagogické prvky edukačného procesu, je schopný pozorovať vzájomnú interakciu učiteľ-žiak, žiak-žiak. Vytvára si základ individuálneho postoja a prístupu k učiteľskej profesii na základe pozorovania činností cvičného učiteľa a priebehu edukačného procesu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné stretnutie a vstupný seminár pred absolvovaním hospitačnej praxe. 2. Ciele hospitačnej praxe, metodika neštruktúrovaného pozorovania 3. Oboznámenie sa so základnou školskou dokumentáciou	
Odporúčaná literatúra: KYRIACOU, Chris. Kľúčové dovednosti učiteľa. Praha: Portál, 1996. ŠTURMA, Jaroslav. Didaktika pedagogiky. Hradec Králové: Gaudeamus, 1993. 80-7041-228-3. ŠVEC, Š. Predmetová (odborová) didaktika ako študijný a vedný odbor v systémovom – štruktúrnem kontexte. In: Paedagogica 17. Zborník FiF UK. Bratislava : UK, 2005, s.27-40. TUREK, Ivan. Inovácie v didaktike. Bratislava, 2005. ISBN 808879689X. VALIŠOVÁ, Alena a František SINGULE a Jaroslav VALENTA, J Didaktika pedagogiky. Praha: UK, 1990. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ a kol. Pedagogika pro učitele. Praha : Grada, 2007, 402 s. ISBN 8024717344 .	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 15						
A	ABS	B	C	D	E	FX
93,33	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,67
Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 27.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-015/15	Názov predmetu: Pedagogika 20. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti bude jeden písomný test (20%), okrem toho vypracuje každý študent záverečnú prácu na určený problém (20%), b) v skúškovom období: kolokviálna skúška (60%) Podmienku pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 20 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky na za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia Klasifikačná stupnica: 100 - 91 % – A, 90 - 81 % – B, 80 - 73 % – C, 72 - 66 % – D, 65 - 60 % – E, 59% a menej - Fx (nevyhovelo) Sú povolené max. 2 zdôvodnené absencie. Presný termín priebežného hodnotenia bude oznámený na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent vie pomenovať a vysvetliť základné smery a koncepcie v pedagogike 20. storočia. Dokáže formulovať teoretické závery, vie ich kriticky zhodnotiť a vyvodiť závery aplikácie pre pedagogickú prax. Študent vie uviesť príklady, interpretovať a porovnať konkrétne pedagogické smery a významné osobnosti. Vie vysvetliť a nájsť kľúčové špecifické pedagogické javy v jednotlivých smeroch, porovnať ich výhody a nevýhody a porovnať jednotlivé koncepcie navzájom.	
Stručná osnova predmetu: 1. Reformná pedagogika, Hnutie novej výchovy, Reformné pedagogické prúdy 20. storočia. 2. Pragmatická pedagogika. 3. Experimentálna pedagogika	

4. Existencializmus a pedagogika 5. Sociologická pedagogika. 6. Pedagogika kultúry. 7. Psychoanalytická pedagogika. 8. Antiautoritatívna pedagogika 9. Pedagogický reformizmus. Alternatívne smery v pedagogike 20. storočia 10. Postmoderná pedagogika 11. Fenomenologická a personalistická pedagogika. 12. Transcendentálne smery v pedagogiky 20. storočia					
Odporúčaná literatúra: BERTRAND, Yves. Moderní teorie vzdělání. Praha: Portál, 1998. ISBN 80-7178-216-5. CIPRO, Miroslav. Encyklopedie pramenů výchovy. Galerie světových pedagogů. Praha, 2002. ISBN 80-238-80-047 KRANKUS, Milan. Pedagogika 20. storočia. Bratislava : UŠI, 1991. SINGULE, František. Pedagogické směry 1. poloviny 20. století. Praha: SPN, 1988. SINGULE, František. Současné pedagogické směry a jejich psychologické souvislosti. Praha: SPN, 1993. ISBN 80-04-26160-4. ŚLIWERSKI, Bogusław. Súčasný teórie a smery vo výchove a vzdelávaní. Ružomberok : KU, 2009. ISBN 978-80-80-845124. * ďalšia literatúra bude doplnená na začiatku alebo v priebehu semestra.					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34					
A	B	C	D	E	FX
64,71	11,76	17,65	2,94	0,0	2,94
Vyučujúci: Mgr. Janka Medveďová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-014/15	Názov predmetu: Pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (štúdium odporúčanej odbornej literatúry a existujúcich výskumov k daným témam), individuálna práca (rozhovor s pedagógom voľného času podľa vlastného výberu a následná prezentácia výsledkov spojená s diskusiou), aktívna účasť v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a odbornú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a analyzovať základné princípy a teórie v oblasti pedagogiky voľného času na Slovensku a v zahraničí, - identifikovať a popísať potenciál efektívneho využívania voľného času, - definovať podstatu výchovy vo voľnom čase, výchovy mimo vyučovania, záujmovej činnosti a aplikovať poznatky na praktických príkladoch v edukačnej realite, - kriticky reflektovať relevantné aspekty organizácie voľného času, jeho funkcií, princípov a metód práce v rámci záujmovej činnosti,	

- popísať a prakticky použiť rôzne spôsoby práce s rôznymi vekovými kategóriami vo voľnom čase, s dôrazom na prevenciu sociálnej patológie (závislosti, kriminalita, šikana a kyberšikana, extrémizmus a radikalizácia, a pod.),
- analyzovať tematické filmy a videodokumenty, a viesť argumentačne silnú diskusiu na danú tému,
- viesť hĺbkový rozhovor a prezentovať jeho výsledky.

Stručná osnova predmetu:

1. Pedagogika voľného času, vymedzenie, história, perspektívy, právo na voľný čas
2. Základné otázky pedagogiky voľného času: predmet, vzťah k iným disciplinám, funkcie voľného času. Voľný čas a výchova. Osobitosti výchovy vo voľnom čase.
3. Výchova vo voľnom čase v systéme výchovy a vzdelávania SR. Výchova vo voľnom čase v školskom systéme. Ciele výchovy a vzdelávania vo voľnom čase.
4. Proces výchovy vo voľnom čase, poslanie, úlohy, zásady, metódy, formy, prostriedky.
5. Zájmy a záujmová činnosť vo výchove vo voľnom čase. Výchovno-vzdelávacie činnosti mimo vyučovania a spolupráca so školou.
6. Prevencia ako súčasť výchovy vo voľnom čase. Streetwork a dobrovoľníctvo ako novodobé možnosti efektívneho využitia voľného času
7. Osobnosť pedagóga voľného času, sociálneho asistenta, animátora v procesoch výchovy a vzdelávania vo voľnom čase.
8. Humanistické koncepcie výchovy vo voľnom čase. Nové prístupy v pedagogike voľného času.
9. Exkurzia (CVC)
10. Exkurzia (Juventa)
11. Exkurzia (ZUŠ)
12. Exkurzia (Bibiana)
13. Exkurzia (Charita BA)
14. Záverečné kolokvium: prezentácia projektov

Odporúčaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta a kol. Dobrovoľníctvo mládeže na Slovensku – aktuálny stav a trendy. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2018. ISBN 978-80-973034-0-2.

ČECH, Tomáš. Výchova a voľný čas. Brno: PFMU, 2007. ISBN 978-80-86633-97-8.

HAPALOVÁ, Miroslava. Nízkoprahové kluby pre deti a mládež. [online]. Dostupné na: https://www.ia.gov.sk/npkiku/data/files/np_kiku/dokumenty/Nizkoprahove%20kluby%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf

KOMINAREC, Igor. Pedagogika voľného času. Základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov : PU, 2013. ISBN 978-80-555-0977-8.

KRATOCHVÍLOVÁ, Emília. Pedagogika voľného času: Výchova v čase mimo vyučovania v pedagogickej teórii a praxi. Trnava: TYPI

UNIVERSITATIS TYRNAVIENSIS, 2010. ISBN 978-80-8082-330-6.

KRYSTOŇ, Miroslav. Edukácia detí a mládeže vo voľnom čase. Banská Bystrica: PF UMB, 2003. ISBN 80-8055-804-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 46					
A	B	C	D	E	FX
52,17	26,09	8,7	8,7	4,35	0,0
Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 25.05.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A- buMA-311-1/6B9F/00	Názov predmetu: Pravopisné cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: cvičenie Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) študentská prednáška na vybranú tému z oblasti maďarského pravopisu (20%), domáca práca – príprava zoznamu pravopisných chýb pochádzajúcich z maďarskej tlače na Slovensku (30%) a písomný test – oprava pravopisných chýb v publicistickom texte (30%). b) v skúškovom období: písomný test (20%) Podmienkou získania kreditov je dosiahnutie min. 50% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80 / 20	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu adekvátne vedomosti o princípoch maďarského pravopisu v rámci tematických okruhov písanie slov cudzieho pôvodu (prevzatých slov a cudzích vlastných mien); písanie slov osobitne a dovedna; písanie veľkých písmen; písanie jednotlivých druhov vlastných mien; písanie veľkých písmen v skratkách a ustálených značkách; prepis z iných grafických sústav a interpunkcia. Disponuje poznatkami o problematikách javoch maďarského	

pravopisu a o riešení týchto problémov. Pozná spoločenský a ekonomický dosah radikálnej pravopisnej reformy. Má základné vedomosti o vecných východiskách novej pravopisnej príručky.

Stručná osnova predmetu:

1. Princípy maďarského pravopisu.
2. Písanie slov cudzieho pôvodu (prevzatých slov a cudzích vlastných mien).
3. Písanie historických osobných mien z uhorského obdobia.
4. Písanie slov osobitne a dovedna.
5. Veľké písmená na začiatku vlastných mien a vnútri viacslovných vlastných mien.
6. Písanie jednotlivých druhov vlastných mien.
7. Veľké písmená v skratkách a ustálených značkách.
8. Veľké písmená ako prostriedok na vyzdvihnutie slov a častí slov.
9. Prepis z iných grafických sústav.
10. Interpunkcia a jej funkcie.
11. Interpunkčné znamienka.
12. Charakteristiky maďarského pravopisu na Slovensku.
13. Funkcia pravopisu v používaní jazyka.

Odporúčaná literatúra:

- A magyar helyesírás szabályai. 12. kiadás. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2015. ISBN 978-963-05-8630-6. Dostupné na: <https://helyesiras.mta.hu/helyesiras/default/akh12>
 - TÓTH, Etelka et al. Magyar helyesírási szótár. A magyar helyesírás szabályai 12. kiadására szerint. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2017. ISBN 978-963-05-9823-1.
 - CS. NAGY, Lajos. Helyesírási gyakorlókönyv. Tizenegyedik, átdolgozott kiadás. Budapest: Trezor Kiadó, 2016. ISBN 963-8144-49-2.
 - LACZKÓ, Krisztina a MÁRTONFI, Attila. Helyesírás. Budapest: Osiris Kiadó, 2004. ISBN 963-389-541-3.
- Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (úroveň C2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 143

A	ABS	B	C	D	E	FX
5,59	0,0	22,38	32,87	14,69	7,69	16,78

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-104/15			Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 1			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.						
Stupeň štúdia: D, I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Vylučujúce predmety: FiF.KPs/A-buSZ-012/00						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1304						
A	ABS	B	C	D	E	FX
34,28	0,0	20,02	14,72	10,97	10,43	9,59
Vyučujúci: doc. PhDr. Daniela Čechová, PhD., Mgr. Silvia Harvanová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KPs/A-buSZ-105/15		Názov predmetu: Psychológia pre učiteľov 2				
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 28 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná						
Počet kreditov: 4						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.						
Stupeň štúdia: D, I., II., N						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 572						
A	ABS	B	C	D	E	FX
46,33	0,0	23,08	17,48	6,47	4,37	2,27
Vyučujúci: Mgr. Diana Demkaninová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KAA/A-buAN-581/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktivita počas semestra, pravidelná účasť na konzultáciách - 15 % vypracovanie a odovzdanie predbežnej bibliografie s anotáciami - 15 % vypracovanie a odovzdanie návrhu štruktúry práce, ktorý obsahuje výskumné otázky a formuláciu predbežnej tézy - 50 % vypracovanie a odovzdanie vybraných častí bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti dané vnútorným systémom kvality UK Klasifikačná stupnica: 0-60-68-76-84-92-100 % = FX-E-D-C-B-A Povolené sú max. 2 absencie bez povinnosti ich dokladovania. Porušenie akademickej etiky bude podľa miery závažnosti postihované znížením hodnotenia až podaním návrhu na disciplinárne konanie. Termíny a obsahová náplň priebežného hodnotenia sa zverejnia v súlade so znením Študijného poriadku v prvom týždni výučbovej časti semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu znalosti o základných náležitostiach písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Rozumie princípom výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce podľa vnútorných požiadaviek UK. Chápe príčiny plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výskum, metódy výskumu, druhy informačných zdrojov, hodnotenie kvality a relevantnosti informačných zdrojov 2. Zásady práce s informačnými zdrojmi, teória citovania a odkazovania na použité zdroje 3. Techniky citovania a parafrázovania 4. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva 5. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty).	

6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).
7. Formálna úprava záverečnej práce
8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver).
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác.
11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).

Odporúčaná literatúra:

BAZERMAN, Charles. The Informed Writer: Using Sources in the Disciplines. 3rd edition. Boston: Houghton Mifflin, 1989. ISBN 0-395-36901-0.

BLAIR, Lorrie. Writing a Graduate Thesis or Dissertation [online]. Brill, 2016. Dostupné na: EBSCOhost, [search.ebscohost.com/login.aspx?](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site)

[direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=1171828&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016. Dostupné na: [stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf](https://uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf)

Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

WHITE, Barry. Mapping Your Thesis [online]. Camberwell, Vic: ACER Press, 2011. ISBN 9780864318237. Dostupné na: [https://search.ebscohost.com/login.aspx?](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site)
[direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site](https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=384475&lang=sk&site=ehost-live&scope=site).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Účasť na predmete predpokladá ovládanie angličtiny aspoň na úrovni B2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazykové znalosti (CEFR).

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,63	0,0	12,5	17,19	1,56	1,56	1,56

Vyučujúci: Mgr. John Peter Butler Barrer, PhD., doc. Adela Böhmerová, CSc., PhDr. Beáta Borošová, PhD., PhDr. Katarína Brziaková, PhD., Mgr. Marián Gazdík, PhD., PhDr. Mária Huttová, CSc., Mgr. Ivan Lacko, PhD., Mgr. Jozef Lonek, PhD., PhDr. Jolana Miškovičová, CSc., Mgr. Lucia Grauzľová, PhD., PhDr. Ferdinand Pál, Mgr. Lucia Paulínyová, PhD., Mgr. Ivo Poláček, PhD., Mgr. Pavol Šveda, PhD., doc. PhDr. Daniel Lančarič, PhD., PhDr. Jozef Pecina, PhD., doc. Mgr. Alena Smiešková, PhD., Mgr. Marián Kabát, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KE/A-buES-581/15			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3						
A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buFI-581/15			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 10						
A	ABS	B	C	D	E	FX
60,0	0,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0
Vyučujúci: doc. PhDr. Ivan Buraj, CSc., prof. Mgr. Michal Chabada, PhD., doc. Mgr. Andrej Kalaš, PhD., doc. Mgr. Erika Lalíková, PhD., Mgr. Róbert Maco, PhD., Mgr. Martin Nuhlíček, PhD., prof. PhDr. Zlatica Plašienková, CSc., PhDr. Ladislav Sabela, CSc., doc. PhDr. Mariana Szapuová, CSc., prof. PhDr. Emil Višňovský, CSc.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KVD/A-buHI-581/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: priebežné plnenie čiastkových úloh, odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15 bodov). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: 15-14 b.: A 13-12 b.: B 11-10 b.: C 9-8 b.: D 7-6 b.: E 5-0 b.: FX Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má teoretické poznatky o postupoch potrebných pri spracovaní odbornej literatúry a prameňov využiteľných pre záverečnú prácu. Zároveň zvláda techniku písania záverečnej práce (jej koncipovanie, organizáciu vedeckej práce, vyjadrovanie odborných názorov, konfrontáciu s dovtedajším stupňom poznania danej problematiky)	
Stručná osnova predmetu: Formulovanie osnovy bakalárskej práce Stanovenie časového harmonogramu Analýza odbornej literatúry, prípadne prameňov k danej problematike - jednotlivé najvýznamnejšie práce, ich koncepcia, informatívna hodnota, použiteľnosť pri práci. Koncipovanie práce, vytváranie obsahu celého diela a jednotlivých jeho častí.	
Odporúčaná literatúra: Rybárová, Ľ., Bačišinová, J.; Rybárová D. : Metodika písania bakalárskej práce. Martin : Osveta, 2006. ISBN 978-80-8063-316-5.	

Kimlička, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre "klasické" a elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. ISBN 80-88982-57-X.

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

- LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf
- LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf
- Vnútny predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf
- Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, príp. iný cudzí jazyk potrebný na štúdium literatúry a prameňov

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 89

A	ABS	B	C	D	E	FX
65,17	0,0	8,99	15,73	3,37	5,62	1,12

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 26.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-581/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Písomné zadanie v zápočtovom týždni semestra: odovzdanie vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (15%). Hodnotí sa formálna úprava obalu, titulného listu, bibliografického odkazu abstraktu, obsahu a 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k bakalárskej práci. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené základné náležitosti písania odborného textu za dodržania pravidiel akademickej etiky. Ovláda teóriu citovania a odkazovania na použité zdroje a má zručnosti v tvorbe bibliografických odkazov a citácií. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Rozumie príčinám plagiátorstva, pozná jeho jednotlivé typy a vie sa ich vyvarovať. Má dostatočné informačné kompetencie na získavanie, spracovanie a interpretáciu základnej odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje (základné termíny, štandardy). 2. Tvorba bibliografických odkazov (klasické, elektronické, neknižné dokumenty). 3. Techniky citovania. 4. Citačné manažéry (druhy, funkcie, obmedzenia). 5. Akademická etika a integrita, plagiátorstvo, druhy plagiátorstva. 6. Hlavné zásady výstavby odborného textu (obsahová a formálna výstavba, problémy).	

7. Formálna úprava záverečnej práce. Strana: 2 8. Hlavné časti záverečnej práce: obsah, následnosť častí, tvorba (predhovor, abstrakt, úvod, záver). 9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK. 10. Základné náležitosti odovzdávania záverečných prác. 11. Základné náležitosti obhajoby záverečných prác. 12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác (na konkrétnych príkladoch odovzdaných bakalárskych prác).						
Odporúčaná literatúra: • Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2020-08-13]. Dostupné na: https://midas.uniba.sk/ • LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf • LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf • Vnútorný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf • Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C2)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37						
A	ABS	B	C	D	E	FX
59,46	0,0	8,11	18,92	0,0	13,51	0,0
Vyučujúci:						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KGNŠ/A-buNE-581/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie - seminár prebieha prostredníctvom individuálnych konzultácií so školiteľom/školiteľkou práce. Vzhľadom na špecifiká predmetu sa hodnotia: systematická príprava bakalárskej práce v súlade s cieľmi stanovenými v zadaní, pravidelné konzultácie s vedúcim záverečnej práce a oboznamovanie vedúceho záverečnej práce s postupom na dohodnutých úlohách, ktoré zahŕňajú: štúdium literatúry k téme bakalárskej práce a spracovanie čiastkových problémov. Hodnotenie v klasifikačnej stupnici A-FX udelí vedúci záverečnej práce na základe splnenia individuálnych podmienok dohodnutých na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka nadobud(o)l/a po úspešnom absolvovaní predmetu základné zručnosti pri písaní akademického textu a osvojil/a si zásady akademickej etiky. Chápe princípy výstavby formálnej a obsahovej stránky bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Vie formulovať výskumný problém a výskumné otázky. Má dostatočné informačné kompetencie na excerptovanie, spracovanie a interpretáciu základnej sekundárnej literatúry a primárneho materiálu v rámci vymedzenej témy a určených teoreticko-metodologických východísk.	
Stručná osnova predmetu: 1. Definovanie hlavných a čiastkových cieľov bakalárskej práce. 2. Informačný prieskum k problematike bakalárskej práce. 3. Analýza, interpretácia a kritika odbornej literatúry, príp. historických prameňov a ďalších informačných zdrojov k problematike bakalárskej práce. 4. Priebežná a dôsledná tvorba citačného aparátu k bakalárskej práci. 5. Zostavenie štruktúry bakalárskej práce v kontexte jej témy a náležitostí na štruktúru bakalárskej práce danú vnútorným systémom kvality UK. 6. Metodologické vymedzenie témy: stanovenie výskumného problému, výskumných otázok. 7. Terminologické vymedzenie problematiky bakalárskej práce. 8. Spracovanie teoretickej časti bakalárskej práce. 9. Spracovanie praktickej časti bakalárskej práce.	

Odporúčaná literatúra:

Výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce a odporúčaní vedúceho záverečnej práce; Aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác; LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2019-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký (úroveň C1), slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	ABS	B	C	D	E	FX
66,67	0,0	33,33	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 21.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-581/15	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie študenta/študentky bude udelené na základe odovzdania vybraných častí vlastnej bakalárskej práce, ktoré spĺňajú formálne a obsahové náležitosti na bakalárske práce dané vnútorným systémom kvality UK (20 bodov). Hodnotí sa formálna úprava textu a jeho obsah, použitie 5 bibliografických odkazov v zozname bibliografických odkazov k záverečnej práci a návrh štruktúry záverečnej práce, výber výskumnej metódy a náčrt realizácie (20 bodov). Na úspešné absolvovanie kurzu je nutná minimálne 60 % hranica úspešnosti. Klasifikačná stupnica: A (100-93 %), B (92-85 %), C (84-76 %), D (75-68 %), E (67-60 %), FX (59 a menej %). Vyučujúci a vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu osvojené poznatky o pravidlách písania odborného textu a dodržiavania pravidiel akademickej etiky. Ovláda správne citovanie a odkazovanie použitých zdrojov, chápe obsahové a formálne požiadavky na tvorbu bakalárskej práce v závislosti od vnútorného systému kvality UK. Študent vie vyhľadávať relevantnú odbornú literatúru, ktorú vie spracovať do jednotlivých kapitol svojej bakalárskej práce. Má dostatočné kompetencie na spracovanie záverečnej práce, pozná zásady výstavby odborného textu, vie samostatne zrealizovať teoretický a empirický výskum a korektne výsledky výskumu analyzovať a interpretovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cieľ a predmet bakalárskej práce - prieskum literárnych zdrojov zameraný na zistenie doterajšieho stavu poznania vo vybranej téme ZP. 2. Základné požiadavky na spracovanie záverečnej práce. 3. Hlavné časti záverečnej práce (abstrakt, predhovor, obsah, úvod, teoretická časť, záver a diskusia). 4. Teória citovania a odkazovania na použité zdroje. Akademická etika, druhy plagiátorstva. 5. Informačný prieskum k téme práce, zostavenie bibliografie. Kritické štúdium relevantných informačných zdrojov a jeho dokumentácia. 6. Spracovanie projektu práce (konceptia, predbežná štruktúra, časový harmonogram).	

7. Tvorba práce (definitívna osnova, usporiadanie materiálu, tvorba textu).
8. Príprava dokumentácie (zoznam bibliografických odkazov, ilustrácie, tabuľky, prílohy...)
9. Požiadavky na záverečnú prácu podľa vnútorného systému kvality UK.
10. Záverečná jazyková a formálna úprava práce.
11. Základné náležitosti odovzdávania a obhajoby záverečných prác.
12. Najčastejšie problémy tvorby záverečných prác.

Odporúčaná literatúra:

Informačná a mediálna gramotnosť [online]. Filozofická fakulta UK; Akademická knižnica UK, 2015 [cit. 2021-08-13]. Dostupné na: <https://midas.uniba.sk/>

LICHNEROVÁ, Lucia. Písanie a obhajoba záverečných prác: vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave [online]. Bratislava: Stimul, 2016 [cit. 2021-01-09]. Dostupné na: stella.uniba.sk/texty/LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prac.pdf

LICHNEROVÁ, Lucia a Ľudmila HRDINÁKOVÁ. Ako dodržať akademickú etiku pri písaní vedeckých a odborných textov? In: Naša univerzita. 2020, roč. 67, č. 1, s. 62-65. ISSN (print) 1338-4163. Dostupné tiež na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/nasa_univerzita/NU2020-21/201021_Nasa_univerzita_1_20-21.pdf

ŠVEC, Štefan, et al. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava: IRIS, 1998. ISBN 80-88778-73-5.

Vnútný predpis č. 5/2020 [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, 2015 [cit. 2021-09-09]. Dostupné na: https://uniba.sk/fileadmin/ruk/as/2020/20200527/04a_Studijny_poriadok_FiF_UK.pdf

Záverečné práce [online]. Univerzita Komenského v Bratislave, Filozofická fakulta, 2020 [cit. 2021-08-09]. Dostupné na: <https://fphil.uniba.sk/studium/student/bakalarske-a-magisterskestudium/zaverecne-prace/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	ABS	B	C	D	E	FX
50,0	0,0	0,0	25,0	0,0	25,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD., PaedDr. Darina Dvorská, PhD., Mgr. Zuzana Hrácn, PhD., Mgr. Janka Medveďová, PhD., prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD., doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc., PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KSJ/A-buSL-050/00	Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent spracuje teoreticko-metodologickú časť práce a 40 % výskumu. Študent odovzdá školiteľovi súvislý text záverečnej práce v rozsahu 25 normostrán. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie hodnotenia v príslušnej položke. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Vymedzenie témy bakalárskej práce, prehľad o aktuálnom stave riešenia problematiky, voľba teoreticko-metodologickej koncepcie práce a schopnosť selektívne a korektne pracovať so sekundárnou literatúrou. Spracovanie príslušnej časti práce záverečnej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie témy bakalárskej práce 2. Stanovenie cieľa záverečnej práce 3. Rešerš primárnej a sekundárnej literatúry 4. Štúdium odbornej literatúry 5. Excerpcia materiálu 6. Teoreticko-metodologická koncepcia práce 7. Metodika spracovania problému 8. Metodika vypracovania záverečnej práce 9. Formálno-kompozičné náležitosti záverečných prác	
Odporúčaná literatúra: - výber odbornej literatúry podľa zvolenej témy práce - aktuálna smernica rektora UK o základných náležitostiach záverečných prác KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra : Enigma, 2008. ISBN 978-80-89132-45-4 LICHNEROVÁ, Lucia: Písanie a obhajoba záverečných prác vysokoškolské skriptá pre študentov Univerzity Komenského v Bratislave. Bratislava : Stimul, 2016. ISBN 978-80-8127-155-7	

Dostupné na http://stella.uniba.sk/texty/FIF_LL_pisanie_obhajoba_zaverecne_prace.pdf						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský alebo jazyk príslušnej jazykovej špecializácie						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 140						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,14	0,0	18,57	12,86	1,43	3,57	1,43
Vyučujúci: doc. Mgr. Alena Bohunická, PhD., prof. PhDr. Juraj Dolník, DrSc., doc. Mgr. Gabriela Múcsková, PhD., Mgr. Katarína Muziková, PhD., prof. PhDr. Oľga Orgoňová, CSc., Mgr. Zuzana Popovičová Sedláčková, PhD., Mgr. Kristína Piatková, PhD., doc. PhDr. Andrea Bokníková, PhD., prof. PhDr. Ladislav Čúzy, CSc., doc. Mgr. Peter Darovec, PhD., doc. PhDr. Zuzana Kákošová, CSc., doc. Mgr. Dagmar Garay Kročánová, PhD., prof. PhDr. Valerián Mikula, CSc., prof. PhDr. Miloslav Vojtech, PhD., Mgr. Maryna Kazharnovich, PhD., PhDr. Perla Bartalošová, PhD., Mgr. Barbora Hurtuková, Mgr. Miloš Horváth, PhD., Mgr. Dorota Lamačková						
Dátum poslednej zmeny: 21.10.2021						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022						
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave						
Fakulta: Filozofická fakulta						
Kód predmetu: PriF.KDPP/N-bUXX-025/16			Názov predmetu: Seminár k bakalárskej práci			
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná						
Počet kreditov: 2						
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.						
Stupeň štúdia: I.						
Podmieňujúce predmety:						
Podmienky na absolvovanie predmetu:						
Výsledky vzdelávania:						
Stručná osnova predmetu:						
Odporúčaná literatúra:						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206						
A	ABS	B	C	D	E	FX
73,79	0,0	14,56	5,34	3,4	2,43	0,49
Vyučujúci: RNDr. Soňa Nagyová, PhD., RNDr. Ivan Ružek, PhD., RNDr. Jana Chrappová, PhD., doc. RNDr. Katarína Pavličková, CSc., doc. RNDr. Tomáš Derka, PhD., doc. RNDr. Beáta Brestenská, CSc., doc. PaedDr. Elena Čipková, PhD., doc. RNDr. Štefan Karolčík, PhD., doc. RNDr. PaedDr. Zuzana Haláková, PhD., RNDr. Peter Likavský, CSc., RNDr. Henrieta Mázorová, PhD., PaedDr. Tibor Nagy, PhD., doc. Mgr. Soňa Jančovičová, PhD., doc. RNDr. Eliška Gálová, PhD., doc. Ing. Margita Obernauerová, CSc., doc. Ing. Mária Mečiarová, PhD., doc. Mgr. Marcel Horňák, PhD., doc. RNDr. Daniel Gurňák, PhD., RNDr. Katarína Danielová, PhD., PhDr. ThLic. Peter Ikhardt, PhD., RNDr. Jana Ciceková, PhD., PaedDr. Anna Drozdíková, PhD., PhDr. Michael Fuchs, Mgr. Štefan Zolcer, PhD.						
Dátum poslednej zmeny:						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-008/15	Názov predmetu: Sociálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (štúdium odporúčanej odbornej literatúry a existujúcich výskumov k daným témam), analýza tematických dokumentov a filmov, aktívna účasť v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a odbornú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať, analyzovať a porovnať princípy sociálnej pedagogiky na Slovensku a v zahraničí, - kriticky reflektovať sociálno-pedagogické javy v sociálno-edukačnej praxi na základe dostupných sociálno-pedagogických teórií, - aplikovať poznatky o sociálnych aspektoch výchovy v rôznych sociálnych prostrediach - v rodine, škole, inštitúciách školského typu, komunitnom a regionálnom prostredí, - argumentovať a viesť konštruktívnu diskusiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.	

2. Sociálna pedagogika ako vedecká a praktická disciplína, jej vývin od prelomu 19. a 20. storočia po súčasnosť (nemecká sociálna pedagogika, poľská sociálna pedagogika, sociálna pedagogika na Slovensku a v Čechách). Význam SP v pomáhajúcom priestore.
3. Metódy práce sociálnej pedagogiky. Preventívne a intervenčné metódy. Výber metód a ich využitie v sociálno - pedagogickej praxi s vybranou cieľovou skupinou.
4. Sociálne prostredia, ich charakter vo vzťahu k sociálnej pedagogike. Sociálne vzťahy v škole, škola a rodina, škola a miestna komunita. Prostredie sociálnych skupín, vplyv a účinok rovesníckych skupín, komunitného a regionálneho prostredia.
5. Sociálna patológia rodinného, školského a sociálneho prostredia. Prevencia sociálnej patológie v rodine a sanácia rodiny. Školské prostredie a jeho premeny z aspektu sociálnej pedagogiky. Aktuálne sociálno – patologické problémy v škole.
6. Osobnosť sociálneho pedagóga, jeho funkcia v rôznych výchovných prostrediach (rodina, škola, spoločnosť). Možnosti realizácie sociálneho pedagóga vo výchovných, prevýchovných a iných zariadeniach.
7. Cieľové skupiny sociálnej pedagogiky: sociálne vylúčené skupiny, deti a mládež zo sociálne znevýhodneného prostredia, marginalizované skupiny, mladí dospelí - odchovanci detských domovov. Sociálno-výchovná činnosť s vybranou cieľovou skupinou.
8. Supervízia a mediácia. Umenie rozhovoru.
9. Nové trendy v sociálnej pedagogike.
10. Exkurzia
11. Exkurzia
12. Záverečné kolokvium: osobnosť sociálneho pedagóga a jeho kompetencie

Odporúčaná literatúra:

BAKOŠOVÁ, Zlatica. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava: Public. Promotion, 2005. ISBN 978-80-969944-0-3.

HRONCOVÁ, Jolana , EMMEROVÁ, Ingrid. Sociálna pedagogika. Vývoj a súčasný stav. Banská Bystrica: UMB, 2009. ISBN 978-80-8083-819-5.

KRAUS, Blahoslav. Základy sociálnej pedagogiky. Praha: Portál, 2008. ISBN 978-80-7367-383-3.

ONDREJKOVIČ, Peter a kol. Sociálna patológia. Bratislava: Veda, 2009. ISBN: 978-80-224-1074-8.

ÖBRINK – HOBZOVA, Milena, POSPÍŠILOVÁ, Helena. Sociální pedagogika a její metody. Olomouc: Univerzita Palackého, 2015. ISBN 978-80-244-4291-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX
41,18	19,61	15,69	7,84	9,8	5,88

Vyučujúci: PhDr. Silvia Ťupeková Dončevová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO39/15	Názov predmetu: Sociálna politika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 bodov - písomná skúška v skúškovom období Hodnotenie: A: 100% - 92%, B: 91% - 84%, C: 83% - 76%, D: 75% - 68%, E: 67% - 60%, FX: 59% - 0% Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100 % záverečné	
Výsledky vzdelávania: V priebehu kurzu sa študenti zoznamujú so systémom sociálnej ochrany v jeho aktuálnej podobe u nás, ako aj historických kontextoch jeho formovania. Študent po absolvovaní predmetu pozná základné charakteristiky, štruktúru a nástroje sociálneho zabezpečenia u nás. Rozumie demografickým a ekonomickým kontextom sociálnej situácie obyvateľstva a pozadiu formovania nástrojov sociálnej politiky. Je schopný aplikovať získané poznatky pre riešenie sociálnych situácií v osobnom živote, ako aj pre ich aplikáciu v oblasti budúceho profesiového pôsobenia (obzvlášť vhodné pre učiteľov, pedagógov, andragógov, politológov, žurnalistov, psychológov a pod.)	
Stručná osnova predmetu: 1. Vymedzenie sociálnej politiky, základné funkcie SP, základné determinanty 2. Historické zdroje sociálnej politiky a ich vývoj 3. Formovanie sociálneho štátu (ekonomická a sociálna podmienenosť) 4. Základné typy sociálneho štátu, vývoj a trendy 5. Aktéri sociálnej politiky, ich pozícia a kompetencie v SP 6. Politika zamestnanosti a trhu práce 7. Štruktúra sociálnej politiky, základné oblasti a nástroje 8. Sociálne zabezpečenie - jadro SP a systém jeho nástrojov 9. Subsystem sociálneho poistenia - princípy, druhy, nástroje 10. Subsystem štátnej sociálnej podpory - princípy, nástroje 11. Subsystem sociálnej pomoci - princípy, nástroje, aktéri 12. Životné minimum - vymedzenie, konštrukcia, sociálne funkcie	

Odporúčaná literatúra:

LUBELCOVÁ, Gabriela: Sociálna politika I. (online). Bratislava: Stimul 2017. ISBN 978-80-8127-195-3. dostupné na:
http://stella.uniba.sk/texty/FIF_GL_socialna_politika1.pdf
DUDOVÁ, Iveta a kol.: Sociálna politika. Bratislava: Wolters Kluwer 2018. ISBN 97-0-16-66-9
BEBLAVÝ, Miroslav: Sociálna politika. eBook 2012: https://www.academia.edu/23899623/Soci%C3%A1lna_politika
VEČEŘA, Miloš: Sociální stát. Praha: Slon 2001. ISBN 80-85850-16-8
MACKOVÁ, Zuzana: Právo sociálneho zabezpečenia. Bratislava: Heuréka 2017. ISBN 9788081730481
S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení v rozšírenom sylabe poskytnutom na začiatku semestra a v nadväznosti na preberané témy.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 122

A	ABS	B	C	D	E	FX
17,21	0,0	18,85	22,13	15,57	18,85	7,38

Vyučujúci: prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPs/A-boPE-022/15	Názov predmetu: Sociálna psychológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Účasť študentov na výučbe je povinná. Neúčasť môže byť ospravedlnená v nevyhnutných prípadoch, avšak iba ak študent/-ka o svojej neúčasti informuje vopred, napr. mailom. Ak študent/-ka neabsolvuje min. 85% výučby, bude hodnotený/-á FX. Absencie nie je možné nahradiť iným zadáním. Hodnotenie predmetu: 50 % (50b) hodnotenia študent získava počas semestra, 50 % (50b) počas skúškového obdobia vo forme záverečného testu. Priebežné hodnotenie: prečítanie zadanej literatúry, vypracovanie zadání (max. 50 bodov) – túto časť si nie je možné nahradiť inou úlohou počas semestra a zároveň je podmienkou pripustenia k záverečnej skúške. Klasifikačná stupnica: A (100-94%), B (93-85%), C (84-76%), D (75-67%), E (66-60%), FX (59-0%) Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Kurz poskytuje študentom a študentkám pohľad na základné interfunkčné vzťahy človeka v sociálnom prostredí, umožňuje poznať zákonitosti sociálnej interakcie, sociálneho správania a sociálnych javov. Absolvovaním kurzu študenti a študentky: · budú vedieť vymedziť sociálnu psychológiu v kontexte ostatných psychologických disciplín, jej rozvoj a súčasné prístupy skúmania, · spoznajú základný metodologický aparát sociálnej psychológie a jeho uplatnenie vo výskume, · oboznámia sa so všeobecnými mechanizmami poznávania, správania a prežívania determinovanými sociálnym kontextom, · porozumejú základným sociálno- psychologickým javom a ich zákonitostiam v spoločnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia sociálnej psychológie - východiská, vymedzenie a predmet. Spoločensko kultúrna determinácia človeka. 2. Metodológia a etika sociálno-psychologického výskumu. 3. Vznik, utváranie a rozvoj sociálnej psychológie. Sociálna psychológia v súčasnosti. 4. Sociálne učenie a socializácia. 5. Sociálne postoje, teórie postojov, zmena a meranie postojov. 6. Sociálna identita. 7. Sociálna percepcia a atribučné procesy. 8. Malé skupiny. 9. Skupinový vplyv. Konformita. Poslušnosť. 10. Prosociálne správanie. 11. Agresívne správanie. 12. Správanie veľkých skupín. 13. Osobné vzťahy.	

Odporúčaná literatúra:

Aronson, E. (2012). Tvor spoločenský. Bratislava: Wolters Kluwer. Aronson, E., Wilson, T. D., Akert, M. R., & Sommers, S. R. (2017). Sociálna psychológia. Bratislava: Inštitút psychoterapie a socioterapie. Buda, B. (1994). Empatia, psychológia vcítania a vžitia sa do druhého. Nové Zámky: Psychoprof. Coulombová, N. D., & Zimbardo, P. G. (2017). Odpojený muž. Jak technologie připravuje muže o mužství a co s tím. Praha: Grada. Čermák, I. (1999). Lidská agrese a její souvislosti. Žďár nad Sázavou: Fakta. Gardner, H. (2018). Dimenze myšlení: teorie rozmanitých inteligencí. Praha: Portál. Gilles, D. (2012). Psychologie médií. Praha: Grada. Hayesová, N. (2011). Základy sociální psychologie. Praha: Portál. Hendl, J., & Remr, J. (2017). Metody výzkumu a evaluace. Praha: Portál. Hewstone, M., & Stroebe, W. (2006). Sociální psychologie. Praha: Portál. Hofmann, E., Löhle, M. (2017). Jak se úspěšně učit. Praha: Grada. Le Bon, G. (2016). Psychologie davu. Praha: Portál. Kollárik, T., a kol. (2008). Sociálna psychológia. Bratislava: Vydavateľstvo UK. Milgram, S. (2014). Poslušnosť voči autorite experimentálny prístup : experiment odhaľujúci časť ľudskej prirodzenosti. Trenčín: F, Pro mente sana. Myers, D. G. (2016). Sociální psychologie. Praha: Edika. Prekop, J. (2004). Empatie. Vcítění v každodenním životě. Praha: Grada. Vybíral, Z. (2000). Psychologie lidské komunikace. Praha: Portál. Staroňová, K. (2011). Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta. Šanderová, J. (2009). Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Praha: Sociologické nakladatelství (Slon). Výrost, J., Slaměník, I. (2008). Sociální psychologie. Praha: Grada. Výrost, J., Slaměník, I., & Sollárová, E. (2019). Sociální psychologie. Teorie, metody, aplikace. Praha: Grada. Uhlys, Y. T. (2018). Mediální mámy a digitální tátové. Praha: Portál. Weiss, P., a kol. (2011). Etické otázky v psychologii. Praha: Portál. Willerton, J. (2012). Psychologie mezilidských vztahů. Praha: Grada. Zimbardo, P.G. (2021). Paměti psychologa - rozhovor s Danielem Hartwigem. Praha: Portál. Zimbardo, P.G. (2014). Luciferův efekt. Jak se z dobrých lidí stávají lidé zlí. Praha: Academia. *Pozn.: Citačný formát Americkéj psychologickéj Asociácie (APA) sme zvolili z dôvodu, že ide o dominantný medzinárodný citačný štandard nielen pre oblasť psychológie ale aj iné sociálne a behaviorálne vedy. Študentov od začiatku dôsledne vedieme k dôslednému písaniu podľa štandardov APA, čo sa týka nielen citácií ale aj štruktúry textu, formátov tabuliek a grafov a ďalších náležitostí. Rovnako postupujú aj zahraničné katedry z Európy a USA.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český, anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX
33,33	26,19	23,81	7,14	0,0	9,52

Vyučujúci: Mgr. Radoslav Blaho, PhD., Mgr. Viera Cviková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 23.04.2022**Schválil:** prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-22/15	Názov predmetu: Sociálne nerovnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 1 Za obdobie štúdia: 28 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie priebežne zadávaných úloh (nutné odovzdať v dohodnutom termíne; nie je možné ich opakovať) a absolvovanie záverečného písomného testu (potrebné získať min. 60 % z celkového bodového hodnotenia). Tri akceptovateľné absencie (v prípade dvoch absencií nie je nutné odovzdať potrebné doklady). Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 20 % hodnotenia (priebežné vypracovanie zadaní) / 80 % hodnotenia (záverečný písomný text)	
Výsledky vzdelávania: Kurz ponúka spoločenskovednú analýzu jednej z hlavných tematických okruhov sociálnych problémov – sociálnych nerovností. Študenti a študentky budú vedieť identifikovať hlavné podoby sociálnych nerovností. Za pomoci analýzy vybraných typov nerovností sa oboznámia so situáciou na Slovensku. Kurz umožní získať informácie o jednom z najzávažnejších sociálnych problémov a prejavov sociálnych nerovností – chudobou. Študenti a študentky získajú informácie o rozsahu, charakteristických znakoch a diskurzu chudoby vo vybraných historických etapách vývoja Slovenska.	
Stručná osnova predmetu: Sociálny problém a jeho fázy (možné vymedzenia, kritériá, vývoj spoločenských problémov, sociálny aktéri) Pozitívne funkcie sociálnych nerovností? Nerovnosti (prirodzené /socio-kultúrne/a socio-ekonomické nerovnosti) Globálne aspekty nerovností Priestorové aspekty nerovností (regionálna, medzilokálna a lokálna dimenzia) Medzigeneračná reprodukcia nerovností (rodinný kapitál, kultúra chudoby) Nerovnosť v prístupe k vzdelaniu / vzdelanostná nerovnosť (sociálna a kultúrna reprodukcia, modernizačné teórie, teórie racionálnej voľby) Sociologické koncepcie chudoby – rôzne spôsoby vymedzenia a spôsoby jej merania Rôzne podoby chudoby, prístupy k chudobným a spôsoby riešenia chudoby vo vybraných historických obdobiach Príčiny a dôsledky chudoby – identifikácia a vnímanie príčin a možných dôsledkov chudoby	

Odporúčaná literatúra:

Bodnárová, B. a kol. Medzigeneračná reprodukcia chudoby. Bratislava: IVPR, 2005.
Džambazovič, R. Chudoba na Slovensku. Diskurz, rozsah a profil chudoby. Bratislava: UK v Bratislave, 2007.
Falťan, L., Pašiak, J. Regionálny rozvoj Slovenska. Východiská a súčasný stav. Bratislava: Sociologický ústav SAV, 1999.
Katrňák, T. Třídní analýza a sociální mobilita. Brno: CDK, 2005.
Keller, J. Tři sociální světy. Sociální struktura postindustriální společnosti. Praha: SLON, 2010.
Mareš, P. Sociologie nerovnosti a chudoby. Praha: SLON, 1999.
Matějů, P., Straková, J. et al. (Ne)rovné šance na vzdělání. Vzdělanostní nerovnosti v České republice. Academia, Praha 2006.
Ward, T., Lelkes, O., Sutherland, H., Tóth, I. G. European Inequalities. Social Inclusion and Income Distribution in the European Union. Budapest: Táarki, 2009

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 423

A	ABS	B	C	D	E	FX
22,46	0,0	20,57	21,99	15,6	12,06	7,33

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2020

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-buSZ-107/15	Názov predmetu: Sociológia výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: záverečný písomný test Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100 (písomný test)	
Výsledky vzdelávania: Poskytnúť prehľad hlavných tém sociológie výchovy s cieľom sprostredkovať sociologické poznatky, ktoré sú potrebné pri výkone pedagogickej práce (napr. pri porozumení sociálnemu prostrediu, správaniu žiakov a učiteľov, ako aj pre potreby vlastnej sociologickej analýzy).	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie sociológie výchovy a prístupov sociálnych vied k výchove a vzdelávaniu. Výchova a vzdelávanie v sociálnom systéme spoločnosti (celospoločenský kontext). Rovnosť prístupu k vzdelaniu (ako sociologický problém). Etapy života a socializácia. Funkcie a kurikulum školy. Škola ako sociálny organizmus. Profesia učiteľa. Kontexty výchovy a vzdelávania: rodina (ako partner školy) a demografický vývoj. Subkultúry a subkultúry mládeže. Zásady sociologického skúmania a charakteristiky sociologického výskumu. Základné metódy sociologického výskumu (pozorovacie, opytovacie, analýza dokumentov, evidenčné metódy).	
Odporúčaná literatúra: HAVLÍK, R., KOŤA, J.: Sociologie výchovy a školy. Portál, Praha 2002. ONDREJKOVIČ, P.: Socializácia v sociológii výchovy. Veda, Bratislava 2004. KÖVÉROVÁ, Š.: Sociológia životného cyklu. OZ Sociálna práca, Bratislava 2003. ALAN, J.: Etapy života očima sociologie. Praha 1989. DISMAN, M.: Jak se vyrábí sociologická znalost. Karolinum, Praha 2000. MOŽNÝ, I.: Rodina a společnost. SLON, Praha 2006. SOPÓCI, J.: Kolektívne správanie. UK, Bratislava 1996.	

VANČÍKOVÁ, K.: Výchova a spoločnosť. UMB, Banská Bystrica 2011.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 90						
A	ABS	B	C	D	E	FX
4,44	0,0	18,89	36,67	25,56	10,0	4,44
Vyučujúci: PhDr. Ľudmila Mistríková, PhD., prof. PhDr. Gabriela Lubelcová, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2019						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/16	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	

Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7						
A	ABS	B	C	D	E	FX
28,57	0,0	42,86	14,29	0,0	0,0	14,29
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 20.05.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KFDF/A-buSZ-110/15	Názov predmetu: Stredoveká a renesančná filozofia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra budú dve písomné previerky po 20 bodoch, na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 35 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 30 bodov, na hodnotenie C najmenej 25 bodov, na hodnotenie D najmenej 20 bodov a na hodnotenie E najmenej 15 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej písomnej previerky získa menej ako 8 bodov. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100% priebežne	
Výsledky vzdelávania: Študent získa absolvovaním predmetu základné informácie v dejinách stredovekej a renesančnej filozofie, bude vedieť objasniť myslenie hlavných postáv stredovekej a renesančnej filozofie, po úspešnom ukončení predmetu bude schopný orientovať sa a vytvárať interdisciplinárne presahy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia stredovekej a renesančnej filozofie 2. Aurelius Augustinus – doba a dielo, polemika so skepticizmom, náuka o stvorení, problém času, slobodná vôľa, božia a pozemská obec. 3. Boethius, Ján Scotus Eriugena – rozdelenie filozofie, problém všeobecnín, rozdelenie prírody, náuka o človeku. 4. Anzelm, Peter Abaelard – dôkazy existencie Boha, vzťah filozofie a teológie, hermeneutika, problém všeobecnín, etika úmyslu 5. Tomáš Akvinský I. – doba a dielo, vzťah filozofie a teológie, analógia súcna, ontológia. 6. Tomáš Akvinský II. – blažený život, prirodzený zákon, politická filozofia. 7. Ján Duns Scotus – jednoznačnosť pojmu súcna, intuitívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon. 8. Viliam Ockham – intuitívne a abstraktívne poznanie, vzťah rozumu a vôle, prirodzený zákon, politická filozofia 9. Mikuláš Kuzánsky – vedecké poznanie, filozofia a teológia, učená nevedomosť 10. Renesančný platonizmus 11. Renesančný aristotelizmus 12. Filozofia človeka a politická filozofia v renesancii	

Odporúčaná literatúra: Libera, de, A: Středověká filosofie. Praha: Oikoymenh, 2001. Heinzmann, R.: Středověká filosofie. Olomouc: Vydavatelství Olomouc, 2000. Hankins, J.: Renesanční filosofie. Praha: Oikoymenh, 2011. Floss P.: Architekti křesťanského středověkého vědění. Vyšehrad, Praha 2004.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 101						
A	ABS	B	C	D	E	FX
26,73	0,0	24,75	30,69	9,9	2,97	4,95
Vyučujúci: prof. Mgr. Michal Chabada, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 18.02.2016						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-109/15	Názov predmetu: Syntax maďarského jazyka 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému na základe najnovšej dostupnej odbornej literatúry napr.: syntagmatika; veta ako výpoveď; gramatická stavba jednoduchkej vety; vetné členy; slovosled jednoduchkej vety a pod. a písomné testy (30%) zamerané na praktické používanie získaných poznatkov b) v skúškovom období ústna skúška (40%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o syntaktickej rovine maďarského jazyka v rámci tematických okruhov syntagmatika (druhy syntagiem); veta ako výpoveď; modálnosť výpovede (postojová modálnosť, istotná modálnosť a vôľová modálnosť); gramatická stavba vety; štruktúra jednoduchkej vety; vetné členy (prísudok, podmet, predmet, príslovkové určenie, prívlastok, prístavok) a slovosled jednoduchkej vety. Pozná štruktúru syntagmatického	

a syntaktického systému maďarského jazyka, funkciu vetných členov a svoje poznatky dokáže aplikovať aj v jazykovej praxi.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné otázky syntagmatiky a syntaxe.
2. Terminológia maďarskej syntagmatiky a syntaxe.
3. Druhy syntagiem (determinatívna a koordinatívna syntagma).
4. Veta ako výpoveď.
5. Modálnosť výpovede (postojová modálnosť, istotná modálnosť a vôľová modálnosť).
6. Gramatická stavba jednoduchej vety.
7. Základný vetný člen (prísudok) a jeho funkcia v jednoduchej vete.
8. Rozvíjacie vetné členy (podmet, predmet, príslovkové určenie) a ich funkcia v jednoduchej vete.
9. Rozvíjacie vetné členy (prívlastok, prístavok) a ich funkcia v jednoduchej vete.
10. Slovosled jednoduchej vety.
11. Charakteristiky jednoduchej vety v maďarskom jazyku na Slovensku.
12. Porovnanie štruktúry jednoduchej vety v maďarskom a v slovenskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:

- KESZLER, Borbála et al. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000, s. 349–460. ISBN 978-963-16-4694-8.
- TOLCSVAI NAGY, Gábor et al. Nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 2017, s. 663–805. ISBN 978-963-276-291-3.
- É. KISS, Katalin, KIEFER, Ferenc a SIPTÁR, Péter. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 1998, s. 17–126. ISBN 963-379-327-0.
- HEGEDŰS, Rita. Magyar Nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2004, s. 221–267. ISBN 963-9372-92-7.
- CS. NAGY, Lajos. Mondattani elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2020. ISBN 978-963-409-244-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (úroveň C2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 115

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,43	0,0	25,22	19,13	31,3	7,83	6,09

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-003/15	Názov predmetu: Syntax maďarského jazyka 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému na základe najnovšej dostupnej odbornej literatúry napr.: spájanie viet v súvetí; druhy súvetí (podrad'ovacie súvetie a prirad'ovacie súvetie); charakteristiky jednotlivých druhov podrad'ovacích súvetí a prirad'ovacích súvetí; zložené súvetie a pod. a písomné testy (30%) zamerané na praktické používanie získaných poznatkov b) v skúškovom období ústna skúška (40%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 30% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60 / 40	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o syntaktickej rovine maďarského jazyka v rámci tematických okruhov spájanie viet v súvetí, druhy súvetí (podrad'ovacie súvetie a prirad'ovacie súvetie), charakteristiky jednotlivých druhov podrad'ovacích súvetí, charakteristiky jednotlivých druhov prirad'ovacích súvetí, zložené súvetie a vetosled viet v súvetí a v zloženom súvetí. Pozná štruktúru syntaktického systému maďarského jazyka, charakteristiky a funkciu	

podrad'ovacích súvetí a prirad'ovacích súvetí a svoje poznatky dokáže aplikovať aj v jazykovej praxi.

Stručná osnova predmetu:

1. Gramatická stavba jednoduchej vety a súvetia.
2. Gramatická konštrukcia súvetí.
3. Podrad'ovacie súvetie. Klasifikácia podrad'ovacích súvetí.
4. Prísudkové, podmetové a predmetové súvetia.
5. Príslovkové súvetia. Druhy príslovkových súvetí.
6. Prívlastkové súvetia. Druhy prívlastkových súvetí.
7. Prirad'ovacie súvetie. Klasifikácia prirad'ovacích súvetí.
8. Zlučovacie, odporovacie a vylučovacie súvetia.
9. Dôsledkové a príčinné súvetia.
10. Zložené súvetie.
11. Charakteristiky podrad'ovacích súvetí a prirad'ovacích súvetí v maďarskom jazyku na Slovensku.
12. Porovnanie podrad'ovacích súvetí a prirad'ovacích súvetí v maďarskom a v slovenskom jazyku.

Odporúčaná literatúra:

- KESZLER, Borbála et al. Magyar grammatika. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2000, s. 349–460. ISBN 978-963-16-4694-8.
- TOLCSVAI NAGY, Gábor et al. Nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 2017, s. 663–805. ISBN 978-963-276-291-3.
- É. KISS, Katalin, KIEFER, Ferenc a SIPTÁR, Péter. Új magyar nyelvtan. Budapest: Osiris Kiadó, 1998, s. 17–126. ISBN 963-379-327-0.
- HEGEDŰS, Rita. Magyar Nyelvtan. Formák, funkciók, összefüggések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2004, s. 221–267. ISBN 963-9372-92-7.
- CS. NAGY, Lajos. Mondattani elemzések. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2020. ISBN 978-963-409-244-5.

Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (úroveň C2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 97

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,65	0,0	27,84	22,68	19,59	7,22	1,03

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.02.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-017/15	Názov predmetu: Školský manažment
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KPg/A-buSZ-017/00	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je ukončený hodnotením, pomer priebežného /záverečného hodnotenia je 80/20. Podmienkou úspešného absolvovania predmetu je získanie minimálne 60 % z maximálneho možného hodnotenia predmetu. Hodnotená bude práca počas semestra na čiastkových úlohách z rôznych oblastí a úrovni školského manažmentu (každá v hodnote 5 bodov), písomný test, resp. ústna skúška v hodnote (10 bodov). Spolu môžu študenti získať maximálne 50 bodov. Hodnotenie sa udeľuje na stupnici: A: 93-100 %, výborne – vynikajúce výsledky, B: 85-92%, veľmi dobre – nadpriemerný štandard, C: 76-84%, dobre – bežná spoľahlivá práca, D: 68-75%, uspokojivo – prijateľné výsledky, E: 60-67%, dostatočne – výsledky spĺňajú minimálne kritériá, Fx: 0-59%, nedostatočne – vyžaduje sa ďalšia práca navyše Povolene sú dve absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného/záverečného hodnotenia: 80/20 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí odbornú terminológiu a teoretické a praktické poznatky z oblasti školského manažmentu, porozumie princípom riadenia školského systému v Slovenskej republike a zorientuje sa v riadiacich činnostiach riaditeľa školy. Osvojí si princípy externých a interných hodnotiacich procesov v školstve a zdokonalí si komunikačné zručnosti v pozícii vedúceho pracovníka v školstve. Študent sa naučí, ako efektívne riešiť konflikty v školskom prostredí z pozície manažéra školy. Uvedené vedomosti a schopnosti bude vedieť využiť v ďalšom vzdelávaní a tiež v praktickej rovine realizácie učiteľského povolania a riadiacej práce na základných a stredných školách.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Základná terminológia školského manažmentu.
2. Náčrt historického vývinu teórie riadenia (manažmentu).
3. Vývin školského manažmentu v Slovenskej republike.
4. Štruktúra riadiacich mechanizmov vzdelávacích inštitúcií v SR (makroriadenie a mezoriadenie školstva).
5. Riadiace činnosti riaditeľa školy (mikroriadenie školstva).
6. Charakteristika pracovnej náplne riaditeľa školy.
7. Osobnostné predpoklady riaditeľa školy.
8. Riaditeľ školy v procese uplatňovania manažérskej etiky.
9. Manažment a komunikácia.
10. Kultúra, klíma a image školy a školský marketing.
11. Kontrola v podmienkach školy a školstva.
12. Koučovanie v školskej praxi.

Oporúčaná literatúra:

BARNOVÁ, Silvia a Slávka KRÁSNA. 2020. Manažment a organizácia škôl. Dubnica nad Váhom : VŠ DTI. ISBN: 978-80-89732-96-8

<http://www.dti.sk/data/files/file-1599551241-5f573709f291a.pdf>

DRAVECKÝ, Ján. 2011. Školský manažment. KU v Ružomberku.

https://www.pdf.umb.sk/~Irovnanova/MLS_Skolsky_manazment_2018.pdf

OBDRŽÁLEK, Zdeněk. 2002. Škola a jej manažment. Bratislava: Univerzita Komenského. ISBN 80-223-1690-3.

PISOŇOVÁ, Mária a kol. 2014. Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. Bratislava: UK. ISBN.978-80-223-3621-5.

Dostupné on-line

http://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/skolsky_manazment.pdf

PISOŇOVÁ, Mária a kol. 2017. Školský manažment terminologický a výkladový slovník.

Bratislava : Wolters Kluwer. ISBN 978-80-8168-660-3.

Dostupné on-line

https://www.fedu.uniba.sk/uploads/media/SLOVNIK_SM_2017.pdf

Zákon 317/2009 Z.z. o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 729

A	ABS	B	C	D	E	FX
48,01	0,0	26,75	13,03	6,58	2,61	3,02

Vyučujúci: doc. PhDr. Ľuboslava Sejčová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 21.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-boPE-021/00	Názov predmetu: Špeciálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, aktivita v diskusiách ku každej téme, seminárna práca (60% celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: ústna skúška - študent/študentka musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40% celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko – praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - definovať jednotlivé subdisciplíny špeciálnej pedagogiky, špecifické charakteristiky, nástroje a metódy práce s jednotlivcami a skupinami (s ohľadom na ich diagnózu), s dôrazom na aktívne a efektívne fungovanie detí a dospievajúcich v škole, - analyzovať a porovnať jednotlivé diagnostické postupy, špecifické pre konkrétne subdisciplíny špeciálnej pedagogiky (logopédia, etopédia a pod.), - reflektovať a kriticky zhodnotiť prácu špeciálneho pedagóga v škole, s ohľadom na komplikácie detí a mladistvých v škole, spojené s niektorým typom obmedzenia, - identifikovať a analyzovať princípy inklúzie a ich transformáciu vo výchovno – vzdelávacom procese v škole s cieľom eliminovať nerovný prístup a diskrimináciu detí a mladých ľudí so špecifickými potrebami, - použiť získané základné poznatky a zručnosti vo svojej pedagogickej praxi.	

Stručná osnova predmetu:

1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.
2. Predmet, význam, ciele a úlohy špeciálnej pedagogiky.
3. Vývin jedinca a vývinové anomálie.
4. Metódy práce s deťmi a dospelými so špeciálnymi potrebami. Systém špeciálnych škôl a školských zariadení v SR.
5. Špeciálna pedagogika logopedická.
6. Špeciálna pedagogika psychopedická.
7. Špeciálna pedagogika surdopedická.
8. Špeciálna pedagogika tyflopédická.
9. Špeciálna pedagogika somatopedická.
10. Špeciálna pedagogika etopedická.
11. Individuálna špeciálna - pedagogická starostlivosť v špeciálnych školách.
12. Integrácia žiakov s rôznymi poruchami v bežných základných školách.
13. Inklúzia, inkluzívna pedagogika, inkluzívny tím v škole.
14. Špeciálna edukácia a poradenstvo. Socializácia a profesionálna orientácia jedincov so špeciálnymi potrebami.

Odporúčaná literatúra:

HARČARÍKOVÁ, Terézia. Pedagogika telesne postihnutých, chorých a zdravotne oslabených. Bratislava: MABAG, 2008. ISBN 978-80-89238-59-0.

KEREKRETIOVÁ, Aurélia. Základy logopédie. Bratislava: UK, 2009. ISBN 978-80-223-2574-5.

KOLLÁROVÁ, Ema. Somatopédia pre vychovávateľov. Bratislava: UK, 2004. ISBN 80-223-1591-5.

LOPÚCHOVÁ, Jana. Základy pedagogiky zrakovo postihnutých. Bratislava : IRIS, 2011. ISBN 978-80-89238-61-3.

VANČOVÁ, Alica. Základy pedagogiky mentálne postihnutých. Bratislava: Sapientia, 2005. ISBN 80-968797-6-6.

VAŠEK, Štefan. Špeciálna pedagogika. Bratislava: Sapientia, 2008. ISBN 978-80-89229-11-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 203

A	B	C	D	E	FX
72,91	16,75	7,88	0,99	0,49	0,99

Vyučujúci: PhDr. Dáša Oravkinová

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-209/15	Názov predmetu: Štylistické cvičenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky vyučovania štylistiky, úpravy textov, aký je dobrý učebnicový text, ako napísať životopis a štylisticky presný vedecký text; b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent po úspešnom absolvovaní predmetu bude vedieť rozpoznať hlavné znaky administratívneho, vedeckého, literárneho a reklamného štýlu. Študent bude schopný napísať životopis, motivačný list, žiadosť a iné úradné dokumenty a spraviť jazykovú korektúru textov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kompozícia textu. Prototext, metatext, subtext 2. Téma, sujet, fabula 3. Konektory. Kohézia v texte	

4. Tektonika textu: odsek, kapitoly
5. Nadpis, nadtitulky, podtitulky, záhlavie, perex atď.
6. Prológ, epilóg a citátové zložky
7. Kreatívne písanie (tvorba, prepis textov v rôznych žánroch)
8. Kreatívne písanie (reklamné texty, plagáty, tabuľky a grafy)
9. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov v rôznych životných situáciách (otvorenie výstavy)
10. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (prezentácia knihy, improvizácie)
11. Charakteristika a tvorba hovorených jazykových prejavov (diskusia na konferencii)
12. Cvičenia zamerané na rozvoj komunikačných schopností a vedomostí z rétoriky (slávnostný príhovor)

Odporúčaná literatúra:

- HORVÁTH, Lajos. A nyilvános beszéd. Budapest: Balassi Kiadó. 2008. ISBN 978-963-506-763-3.
 - GRAY, Julie. A tökéletes önéletrajz. Egy hivatásos önéletrajzíró tanácsai a tökéletes állás megszerzéséhez. Budapest: Akadémiai Kiadó. 2013. ISBN 978-963-05-9114-0.
 - GYURGYÁK, János. A tudományos írás alapjai. Útmutató szeminárium és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak. Budapest: Osiris. 2019. ISBN 978-963-276-349-1.
 - HAVASRÉTI, József. A tudományos írásmű. Budapest: Bölcsész Konzorcium. 2006. ISBN 963-9704-30-x
 - KURTÁN, Zsuzsa. Szakmai nyelvhasználat. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 2003. ISBN 963-19-4189-2.
 - LŐRINCZ, Éva Anna a STUCZ Zoltán. Prezentáció. Budapest: Typotex Kiadó. 2013. ISBN 978-963-279-264-4.
 - SZABÓ, Katalin. Kommunikáció felsőfokon. Hogyan írjunk, hogy megértsenek? Hogyan beszéljünk, hogy meghallgassanak? Hogyan levelezzünk, hogy válaszoljanak? Budapest: Kossuth Kiadó. 2002. ISBN 963-09-4303-4.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk B2, C1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
63,16	0,0	26,32	0,0	0,0	10,53	0,0

Vyučujúci: doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-113/15	Názov predmetu: Štylistika maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (40%) na vybranú tému z trópy (metafora, metonimia atď.) a figúry (kontrasty, paralely atď.) b) v skúškovom období: písomný test (60%: trópy: 30% a figúry: 30%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Oboznámiť študentov s pojmami štýl, štýléma, retoricko-štylistické prostriedky, s vývinom danej disciplíny od antickej rétoriky až po dnes s ohľadom na štylistiku slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória jazykových (funkčných) štýlov 2. Fonoštylistika 3. Štylistika a morfológia 4. Porekadlo, príslovie a ich štylistický význam 5. Štylistika a lexika	

6. Štylistika a sémantika – trópy
7. Štylistika a sémantika – figúry
8. Štylistika a syntax
9. Klasifikácia štýlov – administratívny, publicistický, náučný, rečnícky
10. Klasifikácia štýlov – esejistický, umelecký a hovorový štýl.
11. Sekundárne štýly (reklamný štýl, encyklopedický štýl, kazateľský štýl, telefonický štýl, polemický štýl)
12. Sekundárne štýly (kritický štýl, pojmový štýl, expresívny štýl, ekonomický štýl, redundantný štýl atď.)

Odporúčaná literatúra:

- KEMÉNY, Gábor. Bevezetés a nyelvi kép stilsztikájába. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2002. ISBN 963-9372-38-2.
 - KEMÉNY, Gábor. A nyelvtől a stílusig. Válogatott tanulmányok. Budapest: Tinta Könyvkiadó. ISBN 978-963-9902-39-8.
 - PÉTER, Mihály. A leleplező nyelv. Álcázás és ámitás a nyelv használatában. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2012. ISBN 978-615-5219-28-3.
 - PETHŐ József. Alakzat és jelentés. Az alakzatok stílus- és jelentésképző szerepe a szövegekben. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 2012. ISBN 978-963-9902-95-4.
 - SZABÓ, Zoltán. Kis magyar stílustörténet. Budapest: Tankönyvkiadó. 1982. ISBN 963-17-6130-4.
 - SZIKSZAINÉ NAGY, Irma. Magyar stilsztika. Budapest: Osiris Kiadó. 2007. ISBN 978 963 389 904 5.
 - SZATHMÁRI, István red. Hol tart ma a stilsztika? Stíluselméleti tanulmányok. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 1996. ISBN 963-18-6862-1.
 - TOLCSVAI NAGY, Gábor. A magyar nyelv stilsztikája. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. 1996. ISBN 963-18-7506-7.
 - TÁTRAI, Szilárd a TOLCSVAI NAGY, Gábor red. A stílus szociokulturális tényezői. Kognitív stilsztikai tanulmányok. Budapest: ELTE, Stíluskutató csoport. 2012. ISBN 978-963-284-304-9.
- Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský jazyk B2, C1

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	ABS	B	C	D	E	FX
68,42	0,0	21,05	0,0	5,26	5,26	0,0

Vyučujúci: doc. Orsolya Katalin Nádor, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.06.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-003/00	Názov predmetu: Teoretické základy výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: D, I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie počas výučbovej časti: prezentácia na vybranú tému z okruhov predmetu (30 bodov), b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov). Na skúšku bude študent pripustený len s min. počtom 10 bodov z priebežného hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A 100-92, B 91-84, C 83-76, D 75-68, E 67-60, FX 59-0. Vyučujúce akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti z vybraných disciplín pedagogiky. Disponuje poznatkami o výchove a pedagogike ako vede o výchove. Pozná základné vývinové trendy pedagogiky, ako aj základné vývinové etapy školy. Dokáže vysvetliť základné znaky školy ako inštitúcie formálnej edukácie a rozumie formám neformálnej edukácie. Vie vysvetliť princípy slovenského školského systému. Má základné vedomosti o rodine a jej výchovnej funkcii, o žiakovi a jeho problémoch s učením, výchovných problémoch v škole a pod.	
Stručná osnova predmetu: 1. Výchova, jej chápanie, znaky a prejavy Socializácia a výchova Domény edukácie Znaky a prejavy výchovy	

2. Pedagogika ako veda o výchove Vymedzenie predmetu pedagogiky Systém vied o výchove 3. Základné vývinové trendy pedagogiky J.A. Komenský, J. J. Rousseau, J.H. Pestalozzi, J. F. Herbart Pedagogika 20. storočia 4. Základné vývinové etapy školy Periodizácia vývinu školy Charakteristika základných vývinových etáp školy 5. Škola ako inštitúcia formálnej edukácie Chápanie školy ako organizácie Funkcie školy 6. Školský systém Chápanie školského systému (sústavy) 7. Školský systém Slovenskej republiky 8. Rodina a jej výchovná funkcia Chápanie súčasnej rodiny Funkcie rodiny Rodina a špecifiká jej výchovného pôsobenia 9. Neformálna edukácia Voľný čas a jeho znaky Výchovné aktivity vo voľnom čase Podoby a špecifiká neformálnej edukácie 10. Dieťa – žiak ako predmet edukácie Sociálna rola žiaka Žiak a rodové špecifiká 11. Problémy s učením a výchovné problémy v škole Zlyhávajúce, neprospech a školská neúspešnosť 12. Problémy so správaním (etiológia a prejavy)
Odporúčaná literatúra: BAĎURÍKOVÁ, Zita et al. Školská pedagogika. Bratislava: Univerzita Komenského, 2001. ISBN 80-223-1536-2. HLÁSNA, Slávka et al. Úvod do pedagogiky. Nitra: Enigma, 2006. ISBN 80-89132-29-4. KRATOCHVÍLOVÁ, Emília et al. Úvod do pedagogiky. Trnava: Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6. SROGOŇ, Tomáš. Dejiny školstva a pedagogiky. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1986. VALIŠOVÁ, Alena a Hana KASÍKOVÁ. Pedagogika pro učitele. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1734-0. VORLÍČEK, Chrudoš. Úvod do pedagogiky. Jinočany: H and H, 2000. ISBN 80-86022-79-X. Dočasný učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS. S doplnkovou literatúrou budú študenti oboznámení počas výučby.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky:

Hodnotenie predmetov						
Celkový počet hodnotených študentov: 1824						
A	ABS	B	C	D	E	FX
62,06	0,0	20,07	7,79	3,84	3,29	2,96
Vyučujúci: Mgr. Janka Medved'ová, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 19.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-104/15	Názov predmetu: Teória literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 1) Počas výučby: Priebežná príprava: teoretickým prednáškam sa vzťahujú úlohy, ktoré by študent mal priebežne pripravovať a na vopred dohodnutý termín (prípadne na ďalšiu hodinu) odovzdať vyučujúcemu. Očakáva sa aktívna účasť na hodinách a na diskusiách o danej úlohe (40%). 2) V skúškovom období: písomný test 60% (alebo prípadne ústna skúška – podľa dohody na začiatku semestra) Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presné termíny a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 40/60	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu by študent sa mal vedieť zorientovať v základoch literárnej vedy. Mal by nadobudnúť prostredníctvom praktickej skúsenosti schopnosť využívania teoretických vedomostí v praxi, zručnosť v rôznych analytických a metodických postupov. Predmet slúži aj ako základ pre ďalšie štúdie v oblasti literárnych žánrov, teoretických škôl a trendov, literárnovednej metodológie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. Literárna veda a jeho disciplíny. Otázka literárnosti. 2. Slovesnosť a písomnosť. Teória: Homérovská otázka a výskum Parryho a Lorda. 3. Slovesnosť a písomnosť. Príklady: štandardizované formuly v orálnej epike.	

4. Komparatistika. Tematológia a motivika. Príklady a podoby.
5. Komparatistika. Kontaktológia a typológia. Vplyv, pôsobenie, recepcia. Príklady.
6. Naratológia. Propp a Todorov. Registre naratív. Syntaktický aspekt.
7. Naratológia. Verbálny aspekt. Modalita, čas, pohľad, hlas.
8. Naratológia. Syntaktický aspekt. Sekvencia a naratívna veta.
9. Teória drámy. Dramatický text.
10. Teória drámy. Štrukturalistická typológia žánrov.
11. Formalistický postup pri analýze poetických textov.
12. Štrukturalistický postup pri analýze poetických textov.

Odporúčaná literatúra:

- BÉCSY, Tamás. A drámamodellek és a mai dráma. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1974. ISBN 963-05-0098-1.
 - BÉCSY, Tamás. A dráma esztetikája. A dráma múltja és műfajai. Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1988. ISBN 963-09-3235-0.
 - BÓKAY, Antal. Bevezetés az irodalomtudományba. Budapest: Osiris, 2006. ISBN 963-389-883-8.
 - BÓKAY, Antal et al. A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig. Szöveggyűjtemény. Budapest: Osiris Kiadó, 2002. ISBN 963-379-522-2.
 - BÓKAY, Antal a VILCSEK, Béla. A modern irodalomtudomány kialakulása. A pozitivizmustól a strukturalizmusig. Szöveggyűjtemény. Budapest: Osiris, 1998. ISBN 963-379-298-3.
 - HANKISS, Elemér (red.). Strukturalizmus I–II., Budapest: Európa Könyvkiadó, 1971.
 - JEFFERSON, Ann a ROBEY, David (red.). Bevezetés a modern irodalomelméletbe. Összehasonlító áttekintés. Budapest: Osiris, 1995. ISBN 963-379-102-2.
 - MIKULÁŠ, Roman (red.). Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. VEDA, Bratislava: Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2016. ISBN 978-2-8130-0377-5.
 - NYÍRI, Kristóf a SZÉCSI Gábor (red.). Szóbeliség és írásbeliség. A kommunikációs technológiák története Homérosztól Heideggerig. Budapest: Áron Kiadó, 1998. ISBN 963 85504 9 X. Dostupé tiež na: https://mandadb.hu/tetel/183126/Szobeliseg_es_irasbeliseg_A_kommunikacios_technologiak_tortenete_Homerosztol_Heideggerig
 - TODOROV, Tzvetan. Poetika prózy. Praha: Triáda, 2000. ISBN 9788086138275.
- * V Moodle MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský jazyk (B2)

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 172

A	ABS	B	C	D	E	FX
19,19	0,0	19,19	23,26	18,6	5,81	13,95

Vyučujúci: Mgr. art. Pavol Száz, PhD., doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-029/15	Názov predmetu: Teória školy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: FiF.KPg/A-buPE-017/15 - Všeobecná didaktika 1	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 50 % aktívna účasť na seminári - 50 % prezentácia na hodine Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Štúdiom získané poznatky dokážu študenti logicky analyzovať, syntetizovať a hodnotiť. Dokážu kriticky získavať, uchovávať, spracovávať a zdieľať poznatky z elektronických informačných zdrojov. V ústnych a písomných vyjadreniach k témam kurzu dokážu uplatniť celostný a kritický prístup. Dokážu integrovať poznatky z predchádzajúcich kurzov, predovšetkým všeobecnej didaktiky. Dokážu pracovať v skupinkách a na báze konsenzu riešiť úlohy. Dokážu s oporou o fakty hodnotiť prácu skupinu ako aj vlastnú prácu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristické znaky inštitúcie školy, podmienky jej vzniku, periodizácia vývinu a súčasný stav. 2. Súčasný model školy a jeho modifikácie (tradičné reformné školy a alternatívne školy, školy s inovatívnymi programami. 3. Školy v digitálnom veku. 4. Teórie školy. 5. Škola ako miesto kultúrnej tradície. 6. Škola ako miesto vzdelávania bez praktického účelu. 7. Škola ako výchovné zariadenie. 8. Škola ako inštitúcia socializácie.	

9. Kritické teórie školy.
10. Rozvoj školy.
11. Rozvoj školy na báze odbornej ponuky pedagogických inovácií.
12. Aktuálne trendy v rozvoji školy v súčasnosti.
13. Výskum školy.

Odporúčaná literatúra:

MATULČÍKOVÁ, Mária: Otvorená škola a otvorené vyučovanie – model a inšpirácie pre reformu školy a vyučovania. Výzvy znalostnej a učiacej sa society pre edukologickú koncepciu a implementáciu inovačných zmien v slovenskom školstve. - Bratislava : STU, 2007. - S. 85-113. ISBN 978-80-227-2730-3.

MATULČÍKOVÁ Mária. Rámcový koncept rozvoja školy a školský program (prístupy a skúsenosti v projektovaní kurikula v SPN – Severné Porýnie-Westfálsko. In: Paedagogica 19. - Bratislava : Univerzita Komenského, 2007. – s. 61-75. ISBN 978-80-223-2381-9.

PROKOP, Jiří: Škola a současnost Teorie odškolnění - Illichova a Freireho radikální kritika školy . In Pedagogická orientace. Dostupné online: <https://journals.muni.cz/pedor/article/view/7939/7199>

TIMKOVÁ, Bibiana: Teória školy. In. Školská pedagogika I. (P. Kompolt a kol.) 1997. Bratislava: UK. S. 36-74, ISBN 80-223-1117-4

TIMKOVÁ, Bibiana: Základné tendencie vývoja teórie školy v 20. storočí. Bratislava : UK, 2007, s. 127-141.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX
0,0	100,0	0,0	0,0	0,0	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-020/15	Názov predmetu: Teória výchovy 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy, individuálna práca na zadanom semestrálnom projekte, aktivita v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia), b) záverečné hodnotenie: kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a výchovnú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má teoreticko - praktický charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a zadefinovať význam teórie výchovy a jej postavenie v rámci pedagogických a spoločensky prospešných vied, - kriticky reflektovať charakteristické aspekty subdisciplín teórie výchovy, - aplikovať poznatky a zručnosti na príkladoch rodinnej a školskej praxe, - analyzovať súčasné problémy výchovy a navrhovať riešenia výchovných problémov s dosahom na individuálne a spoločenské blaho, - aplikovať osvojené poznatky vo vlastnom profesijnom smerovaní, - argumentovať a viesť konštruktívnu diskusiu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.	

2. Človek a výchova: pojem a charakter výchovy, výchovné ciele, princípy a metódy výchovného pôsobenia, prostriedky a formy výchovného pôsobenia, prostredie výchovy.
3. Škola, rodina, spoločnosť a výchova v rodine. Dôsledky výchovných štýlov a výchovného pôsobenia.
4. Teória výchovy: základné pojmy, vymedzenie predmetu a obsahu teórie výchovy, postavenie teórie výchovy v systéme pedagogických vied, spolupráca teórie výchovy s inými vednými disciplínami.
5. Teória výchovy: úlohy a ciele, individuálny, spoločenský a globálny význam výchovy. Vybrané aspekty výchovy.
6. Problém hodnôt a výchova k prosociálnosti. Etika a mravná výchova
7. Moc poznania a zodpovednosť. Výchova pre 21. storočie. Rozumová výchova.
8. Spolupráca a spoluzodpovednosť. Výchova k partnerstvu, manželstvu a rodičovstvu. Sexuálna výchova
9. Sloboda, tolerancia inakosti a zodpovednosť. Rodovo citlivá výchova
10. Moc vedomia, sloboda konania a zdieľaná zodpovednosť. Ľudská existencia a globálne problémy. Environmentálna a mediálna výchova
11. Tolerancia, interkultúrny dialóg a koexistencia. Multikultúrna výchova.
12. Krása, zdravie a užitočnosť. Estetická, pracovná a telesná výchova
13. Demokracia a občianska zodpovednosť. Výchova k demokratickému občianstvu.
14. Záverečné kolokvium: význam jednotlivých výchovných oblastí na formovanie identity dieťaťa a mladého človeka – samostatná príprava individuálnych projektov a diskusia.

Odporúčaná literatúra:

DONČEVOVÁ, Silvia. Rodová politika: možnosti implementácie vo verejnej správe. Trnava: FSV UCM, 2013. ISBN 978-80-815-487-7.

JEDLIČKA, Richard. Psychický vývoj dieťa a výchova. Praha: Grada, 2017. ISBN 978-80-271-0096-5.

PRŮCHA, Jan. Přehled pedagogiky. Praha: Portál, 2000. ISBN 80-7178-399-4.

STROUHAL, Martin. Teorie výchovy. Praha: Grada, 2013. ISBN 978-80-247-4212-0.

VIŠŇOVSKÝ, Ľudovít. Teória výchovy. Banská Bystrica: UMB, 2002. ISBN 978-80-8055-950-2.

ZELINA, Miron. Teorie výchovy alebo hľadanie dobra. Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-10-01884-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby. Literatúra/informačné zdroje na semináre sú každému študentovi/študentke k dispozícii v elektronickej forme (MS Teams).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
10,34	31,03	31,03	13,79	6,9	6,9

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-021/15	Názov predmetu: Teória výchovy 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: individuálna príprava na jednotlivé témy (predpísaná seminárna literatúra a zdroje), aktivita v diskusiách ku každej téme (60 % celkového hodnotenia), b) záverečné hodnotenie: ústna skúška/kolokvium – študenti/študentky musia preukázať zvládnutie problematiky (predpísané témy) a (minimálne) povinnej literatúry, ako aj schopnosť aplikovať nadobudnuté poznatky na školskú a výchovnú prax; očakáva sa kultivovaný a súvislý jazykový prejav, kritické a tvorivé myslenie (40 % celkového hodnotenia). Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 0-59-FX, 60-67-E, 68-75-D, 76-83-C, 84-91-B, 92-100-A. Akceptujú sa max. 2 absencie. Predmet má interaktívny diskusný charakter. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Študenti/študentky sú na základe získaných odborných poznatkov schopní: - identifikovať a analyzovať vybrané fenomény teórie výchovy na pokročilej úrovni, - kriticky zhodnotiť jednotlivé súčasné smery teórie výchovy z hľadiska individuálnych a spoločenských hodnôt a ich vplyv na formovanie osobnosti dieťaťa, - argumentovať v diskusii o konkrétnych oblastiach teórie výchovy, - Identifikovať, analyzovať a porovnať špecifické aspekty výchovy k spoločenským hodnotám, výchovy osobnostnej a sociálnej, výchovy detí z marginalizovaných skupín, v špecifických výchovných prostrediach a situáciách, a pod., - aplikovať osvojené poznatky vo vlastnom profesijnom smerovaní, - samostatne analyzovať dostupné vedecké zdroje a prezentovať výsledky analýzy v konštruktívnej a argumentačne silnej diskusii.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod. Ciele a obsahové zameranie predmetu, systemizácia informácií a doterajších poznatkov študentov.
2. Teória výchovy: teória hodnôt – osobnostná výchova, sociálna výchova a výchova k hodnotám
3. Existencialistické, psychoanalytické a etologické východiská výchovy
4. Súčasné teórie výchovy. Výchovné aspekty nedirektívnej pedagogiky, duchovnej pedagogiky, pedagogiky integrálnej výchovy, neautoritatívnej pedagogiky. Gestalt analýza.
5. Súčasné teórie výchovy. Výchovné aspekty emancipačnej, medzikultúrnej, analyticko – kritickej pedagogiky. Pedagogika súčasnosti: antipedagogika a postpedagogika a výchova.
6. Emočná výchova: od detstva po starobu.
7. Sebauvedomenie, sebapoznanie, seba výchova a orientácia k slobodnej, zodpovednej osobnosti
8. Výchovná autorita: rodičia ako primárne výchovné authority a výchovné pôsobenie učiteľa ako authority
9. Nové trendy v výchove I. (projekty)
10. Nové trendy do výchove II. (projekty)
11. Exkurzia: ako sa realizujú niektoré oblasti teórie výchovy v škole
12. Exkurzia: ako sa realizujú niektoré oblasti teórie výchovy v škole
13. Záverečné kolokvium: výchova k hodnotám.

Odporúčaná literatúra:

POLÁČKOVÁ ŠOLCOVÁ, Iva. Emoce - regulace a vývoj v průběhu života. Praha: Grada, 2018. ISBN 978-80-247-5128-3.

PELIKÁN, Jiří. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis, 1995. ISBN 80-85498-27-8. (povinná seminárna literatúra: dostupné v Slovenskej pedagogickej knižnici)

ŠLIWERSKI, Boguslaw. Súčasné teórie a smery vo výchove a vzdelávaní. Ružomberok: Verbum, 2005. ISBN 978-80-8084-512-4. (povinná seminárna literatúra: dostupné v Slovenskej pedagogickej knižnici)

STŘELEČ, Stanislav. Studie z teorie a metodiky výchovy II. Brno: Masaryková univerzita, 2007. ISBN 80-210-3687-7. (povinná seminárna literatúra: dostupné v Slovenskej pedagogickej knižnici)

WRÓBEL, Alina. Výchova a manipulace. Praha: Grada, 2008. ISBN 978-80-247-2337-2.

VALENTA, Jozef. Osobnostní a sociální výchova a její cesty k žákovi. [online]. Povinná seminárna literatúra, dostupné na:

https://kped.ff.cuni.cz/wp-content/uploads/sites/168/2020/12/Valenta_OSV-a-jeji-cesty-k-zakovi.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský a český jazyk

Poznámky:

S doplňujúcou literatúrou budú študenti/študentky oboznámení počas výučby. Literatúra/informačné zdroje na semináre sú každému študentovi/študentke k dispozícii v elektronickej forme (MS Teams).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX
26,92	38,46	30,77	3,85	0,0	0,0

Vyučujúci: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-207/15	Názov predmetu: Textový seminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30%) na vybranú tému z problematiky vplyvu mytológie na maďarskú literatúru, napr.: Odyseus v románoch S. Máraiho; Mytologické prvky v básniach A. F. Kovácsa; Theseus ako alterego v románe L. Grendela; Narcissus v esejistickej próze P. Nádas a pod. b) v skúškovom období: písomný test (70%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%. Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda 60% učiva. Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70.	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu základné vedomosti o analýze umeleckých textov, je oboznámený s metodickými otázkami literárnovednej analýzy, pozná filologické a rôzne interpretačné postupy, vie rozpoznať jednak ideologické a filozofické pozadie textu, jednak intertextuálne prvky a alúzie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Mýtus a literatúra.	

2. Orfeus a Eurydice vo svetovej a v maď. literatúre.
3. Orfismus, stratégie interpretácie mýtov.
4. Orfeus a Eurydice: antické varianty (Ovidius, Vergilius, Phanokles).
5. Orfeus v staršej maď. literatúre.
6. Orfeus v humanistickej a renesančnej poézii (Poliziano).
7. Barokové varianty mýtu (Marino, Zrínyi).
8. Modernistické chápania mýtu (Mallarmé, Rilke).
9. Orfeus v dnešnej maď. lit. (Tolnai, Balla, Beney, Szentkuthy, S. Weöres, Orbán, Orcsik atď.).
10. Moderný a postmoderný orfizmus (D. Campana, E. Sanguineti).
11. Mýtus a intermedialita (D. Buzzati, J. Cocteau).
12. Orfeus v modernej dráme (T. Williams, J. Anouilh).

Odporúčaná literatúra:

- ACZÉL, Zsolt. Orpheus éneke. Budapest: Ráció, 2011. ISBN 978-615-504-702-2.
 - GLOVICZKI, Zoltán. Ovidius ars poeticája. Budapest: Akadémiai, 2008. ISBN 978-963-058-590-3.
 - SZONDI, Péter. Bevezetés az irodalmi hermeneutikába. Budapest: T-Twins, 1996. ISBN 963-900-402-2.
 - HALBWACHS, Maurice. Az emlékezet társadalmi keretei. Budapest: Atlantisz, 2018. ISBN 978-963-977-754-5.
 - PÁL József. Világirodalom. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2005. ISBN 978-963-05 8-596-5.
 - KERÉNYI, Kerény. Görög mitológia. Budapest: Gondolat, 1977. ISBN 963-280-376-0.
- Dostupné na: <http://mohay.gergely.btk.ppke.hu/gorog%20vallas%20ea./Kerenyi%20Karoly%20-%20Gorog%20mitologia.pdf>
- GRAVES, Robert. A görög mítoszok I-II. Budapest: Európa Könyvkiadó, 1970.
 - ELIADE, Mircea. Vallási hiedelmek és eszmék története I-II. Budapest: Osiris-Századvég Könyvtár, 2006. ISBN 963-389-805-6.
- Doplňková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V Moodle a MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcich.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

maďarský (min. B2).

Poznámky:

Hungarian (min. B2).

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	ABS	B	C	D	E	FX
77,78	0,0	12,7	1,59	3,17	1,59	3,17

Vyučujúci: doc. Mgr. Zoltán Csehy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-112/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne, počas výučbovej časti: 2x písomný test z prednášok a daných textov. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Každý test je hodnotený klasifikačnou stupnicou: 30 – 29: A 28 – 27: B 26 – 25: C 24 – 23: D 22 – 21: E 20 – 0: Fx Záverečné hodnotenie je priemer z hodnotení písomných testov. Maximálne 2 absencie. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka sa orientuje v terminológii a chápe predmet estetiky, dokáže reflektovať a charakterizovať základné vývojové etapy estetiky a jednotlivé umenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky 2. Predmet estetiky a základné pojmy estetiky 3. Mimoumelecké estetično 4. Estetika a umenie antiky 5. Estetika a umenie stredoveku 6. Estetika a umenie renesancie 7. Estetika a umenie baroka a rokoka 8. Estetika a umenie klasicizmu 9. Estetika a umenie 19. storočia 10. Estetika a umenie 20. storočia 11. Fotografia a film 12. Záverečné zhrnutie	
Odporúčaná literatúra: 1. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. I, Staroveká estetika. Bratislava: Tatran, 1985. 2. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. II, Stredoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1988.	

3. TATARKIEWICZ, Wladyslav. Dejiny estetiky. 3, Novoveká estetika. Bratislava: Tatran, 1991. ISBN80-222-0186-3

4. CHATELET, A.- GROSLIER, P.B.: Svetové dejiny umenia. Maliarstvo. Sochárstvo. Architektúra. Úžitkové umenie. Praha : Cesty, 2004. ISBN 80-7181-937-9

V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúcej.

Učebný text k predmetu je dostupný v MS TEAMS.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	ABS	B	C	D	E	FX
49,4	0,0	25,3	10,24	4,22	9,04	1,81

Vyučujúci: Mgr. Simona Mischnáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KE/A-buSZ-113/15	Názov predmetu: Úvod do estetiky pre neestetikov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta - doplňujúce informácie Prednáška/seminár. Prezenčná forma 14/14.	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) referát (30 bodov) na vybranú tému z oblasti základných estetických kategórií. b) v skúškovom období: písomný test (70 bodov) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 10 bodov z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: 100-92: A 91-86: B 85-77: C 76-66: D 65-60: E 59-0: FX Vyučujúci akceptujú max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny písomného testu budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30/70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o základných estetických kategóriách, ktoré tvoria doplnok k predmetom Dejiny estetiky a k Estetickej teórii. Disponuje znalosťami ktoré bude počas ďalšieho štúdia uplatňovať pri reflexii historických a teoretických problémov estetiky a estetiky jednotlivých umení. Pozná základné východiská estetického diskurzu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod k estetickým kategóriám.	

2. Miera. 3. Harmónia. 4. Krásne. 5. Škaredé. 6. Katarzia. 7. Kalokagatia. 8. Mimézis. 9. Ideál. 10. Vkus. 11. Gýč. 12. Vznešené. 13. Nízke. 14. Záverečné zhrnutie.						
Odporúčaná literatúra: ECO, Umberto. Dějiny ošklivosti. Praha: Argo, 2007. ISBN 978-80-7203-893-0. LOSEV, Aleksej Fedorovič, ŠESTAKOV, Vjačeslav Pavlovič. Dejiny estetických kategórií. Bratislava : Pravda , 1978. TATARKIEWICZ, Władysław. Dejiny estetiky I. Bratislava: Tatran, 1985. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130						
A	ABS	B	C	D	E	FX
37,69	0,0	29,23	20,0	4,62	6,15	2,31
Vyučujúci: doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 30.06.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KLMV/A-AboLO-15/15	Názov predmetu: Úvod do logiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežne počas semestra: aktívna účasť (10 bodov), domáca príprava (20 bodov), priebežný test počas semestra (20 bodov); Záverečné hodnotenie: súhrnný test (50 bodov); Klasifikačná stupnica: A: 100 - 92, B: 91 - 84, C: 83 - 76, D: 75 - 68, E: 67 - 60, FX: 59 - 0 b. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 50/50	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia so základmi logickej analýzy prirodzeného jazyka, čím získajú predpoklady k úspešnejšiemu štúdiu odborných textov a argumentácie v nich. Pochopia základné syntaktické a sémantické aspekty prirodzeného jazyka. Študenti spoznajú základy výrokovej a predikátovej logiky a na nich založené pravidlá správneho usudzovania. Oboznámia sa s nástrojmi na zhutňovanie textov a získajú prax v rekonštrukcii takýchto textov. Oboznámia sa s nededuktívnymi formami usudzovania a najznámejšími formami eristických úsudkov. Získajú základné poznatky z teórie definícií a teórie otázok a odpovedí.	
Stručná osnova predmetu: Jazyk a jeho funkcie; jazyk ako kódovanie významov. Singulárne a všeobecné výrazy (vlastnosti, vzťahy). Subjekt a predikát vety. Syntaktická stavba atomárnych a molekulárnych výrokov. Modality v jazyku, ich druhy a funkcia; intuitívne chápanie stavov vecí. Pojem verzus predstava, vyjadrenia pojmov v jazyku a vzťahy medzi nimi. Sémanticky podmienené vzťahy medzi výrazmi. Modifikátory a ich druhy; neostré výrazy. Argumentácia, argumenty; štruktúra argumentov; deduktívne argumenty. Výroková logika – syntax a sémantika. Princíp skladobnosti pre výroky. Výrokové spojky v prirodzenom jazyku. Výrokovovo-logické vyplývanie – základné pravidlá správneho usudzovania. Usudzovanie v prirodzenom jazyku. Vyjadrenia dostatočnej a nutnej podmienky (sľuby, právne regulácie, príčiny). Prostriedky zhutňovania textu. Predikátová logika. Vyjadrenie všeobecnosti v prirodzenom jazyku. Aplikácia základných pravidiel predikátovej logiky na usudzovanie v prirodzenom jazyku. Abduktívne úsudky a hľadanie najlepšieho vysvetlenia. Chyby v argumentácii a eristické argumenty. Definície. Otázky; presupozícia a klamlivé otázky; druhy odpovedí.	
Odporúčaná literatúra:	

1. GAHÉR, F.: Logika pre každého. Bratislava: Iris, 2013. ISBN 9788089256884
2. MARKO, V.: Úlohy z výrokovej a predikátovej logiky, Exercises Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave, ISBN 9788022344951
3. ZOUHAR, M.: Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda, 2008. ISBN 9788022410403.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:
Povinne voliteľný predmet, určený pre „nefilozofov“

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 259

A	ABS	B	C	D	E	FX
20,46	0,0	15,44	13,51	11,58	17,37	21,62

Vyučujúci: doc. Dr. Vladimír Marko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-001/15	Názov predmetu: Úvod do pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Odporúčané prerekvizity (nepovinné): žiadna	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent získava body za 6 kompetentov hodnotenia, ktoré sa sčítajú. Hodnotiacu stupnicu je nasledujúca: A: 91 a viac B: 90 - 81 C: 80 - 71 D: 70 - 61 E: 60 - 51 Fx: 50 – 0 Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 70/30	
Výsledky vzdelávania: Na konci semestra preukáže študent/študentka nasledujúce vedomosti a zručnosti: • definovať vlastnými slovami základné pojmy z pedagogiky, konkrétne: - o výchova, vzdelávanie, vzdelanie, vyučovanie, výcvik, učenie (sa) - o pedagogika a jej disciplíny - o vývin, rozvoj, socializácia, vedomosti, zručnosti, návyky, spôsobilosti, kompetentnosti - o výchovno-vzdelávacie ciele, očakávané výstupy vzdelávania - o prostriedky, metódy a formy, zložky výchovy a vzdelávania - o aktívne učenie sa, vzdelávanie (vyučovanie) orientované na študenta, internacionalizácia, hodnotenie a spätná väzba, učenie sa navzájom (peer learning), vzájomné hodnotenie (peer assessment) - o pozorovací hárok (observation protocol). Podľa vlastného záujmu môžu študentky a študenti pridať do tohto zoznamu ďalšie termíny. • vymenovať a popísať nástroje aktívneho učenia sa • využiť v praxi aspoň dve metódy aktívneho učenia sa: vytvoriť ukážku (časti) seminára alebo webinára s využitím danej metódy • zhodnotiť efektívnosť využitých metód aktívneho učenia sa	

• vyhodnotiť výsledky vzdelávania spôsobom seba-hodnotenia					
Stručná osnova predmetu: 1. Úvodné stretnutie: stanovenie očakávaných výstupov vzdelávania kurzu 2. Základné pojmy, kategórie vied o výchove/vzdelávaní. 3. Pedagogika ako veda o výchove/vzdelávaní 4. Inštitucionalizácia výchovy/vzdelávania 5. Školský a vzdelávací systém 6. Vzdelávanie na vysokej škole: aktívne učenie sa, vzdelávanie (vyučovanie) orientované na študenta, internacionalizácia, 7. Hodnotenie a spätná väzba, učenie sa navzájom (peer learning) 8. Vzájomné hodnotenie (peer assessment) 9. Pozorovanie hodín a pozorovací hárok (observation protocol) 10. Prezentácie prác študentov, časť 1 (22. 11. 2021) 11. Prezentácie prác študentov, časť 2 (29. 11. 2021) 12. Záverečné kolokvium					
Odporúčaná literatúra: KRATOCHVÍLOVÁ, Emília a kol. Úvod do pedagogiky. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave, 2007. ISBN 978-80-8082-145-6. PEŠEK, Tomáš, ŠKRABSKÝ, Tibor, NOVOSÁDOVÁ, Monika, DOČKALOVÁ, Jolana. Šlabikár neformálneho vzdelávania v práci s mládežou. Bratislava: Asociácia neformálneho vzdelávania a YouthWatch, 2020. ISBN 978-80-973031-9-8. PRŮCHA, Jan. Přehled Pedagogiky. Úvod do studia oboru. 4. aktualizované vydání. Praha: Portál, 2015. PRŮCHA, Jan, ed. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, 2009. ďalšie zadané kapitoly a články k témam hodín kurzu, vrátane niektorých materiálov v českom a anglickom jazyku					
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenčina, čeština, čiastočne angličtina					
Poznámky:					
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 62					
A	B	C	D	E	FX
24,19	30,65	6,45	8,06	20,97	9,68
Vyučujúci: Mgr. Gabriela Pleschová, PhD.					
Dátum poslednej zmeny: 24.03.2022					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-001/15	Názov predmetu: Úvod do štúdia maďarského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) práca so slovníkmi maďarského jazyka, napr.: A magyar nyelv értelmező szótára, Magyar értelmező kéziszótár, A magyar nyelv történeti-etimológiai szótára, Etimológiai szótár, Földrajzi nevek etimológiai szótára, Idegen szavak és kifejezések szótára, Idegen szavak szótára, Régi magyar családnevek szótára, Helyesírási szótár a pod. (50%) a pod. a domáca práca (30%) zameraná na praktické používanie získaných poznatkov b) v skúškovom období záverečný test (20%) Podmienkou pripustenia ku skúške je dosiahnutie min. 40% z priebežného hodnotenia. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Klasifikačná stupnica: A: 100%-92% B: 91%-84% C: 83%-76% D: 75%-68% E: 67%-60% FX: 59%-0% Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 80 / 20	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu všeobecné vedomosti o jazykovedných disciplínach. Má základné informácie z histórie jazykovedy (s dôrazom na vývoj v tzv. vedeckom období); prehľad najdôležitejších jazykovedných teórií; údaje o lingvistických disciplínach a metódach; poznatky o stavbe jazyka a jeho fungovania v procese komunikácie; poznatky o charakteristických znakoch indoeurópskych a neindoeurópskych jazykov (s dôrazom na uralské a	

slovanské jazyky) a pod. Na konci kurzu je študent schopný vysvetliť základné pojmy z oblasti všeobecnej lingvistiky, charakterizovať jednotlivé roviny jazykového systému, charakterizovať jazyky podľa genealogickej typologickej a areálovej klasifikácie (s dôrazom na maďarský a na slovenský jazyk) a používať základnú lingvistickú terminológiu.

Stručná osnova predmetu:

1. Jazykoveda ako vedná disciplína.
2. Vznik modernej jazykovedy.
3. Jazyk a reč (podľa Saussurea).
4. Kompetencia a performancia (podľa Chomského).
5. Teória jazykového znaku.
6. Teória jazykového významu.
7. Teória komunikácie.
8. Roviny jazykového systému.
9. Varianty jazyka (s dôrazom na maďarský jazyk v Maďarsku a mimo Maďarska).
10. Klasifikácia a typológia jazykov.
11. Dvojazyčnosť (s dôrazom na slovensko-maďarskú dvojazyčnosť).
12. Charakteristiky maďarského jazyka na Slovensku.

Odporúčaná literatúra:

- KÁLMÁN, László a TRÓN, Viktor. Bevezetés a nyelvtudományba. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2005. ISBN 963-7094-26-1.
 - KENESEI, István et al. A nyelv és a nyelvek. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2016. ISBN 978-963-05-9708-1.
 - NÁDASDY, Ádám. Ízlések és szabályok: írások a nyelvről, nyelvészetről, 1990–2002. Budapest: Magvető Kiadó, 2003. ISBN 978-963-14-2307-1.
 - CRYSTAL, David. A nyelv enciklopédiája. Budapest: Osiris, 1998. ISBN 963-379-211-8.
 - KUGLER, Nóra a TOLCSVAI NAGY, Gábor. Nyelvi fogalmak kisszótára. Budapest: Corona Kiadó, 2000. ISBN 978-963-1916-24.
- Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácie vyučujúceho.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
maďarský (úroveň C2)

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 155

A	ABS	B	C	D	E	FX
10,97	0,0	22,58	28,39	19,35	9,68	9,03

Vyučujúci: doc. Mgr. Katarína Misadová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buSZ-011/00	Názov predmetu: Všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná, dištančná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: D, I., II., N	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich заданий - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje základnými teoretickými poznatkami všeobecnej didaktiky - predmetový a metodologický profil didaktiky. Študent má dostatočné znalosti, spôsobilosti a postoje potrebné k vykonávaniu profesie učiteľa, disponuje znalosťami a spôsobilosťami plánovania a organizovania učebných činností žiakov a vyučovacích činností učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.	

Odporúčaná literatúra:

DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015 ISBN 978-80-8105-655-0.

KALHOUS, Zdeněk a Otto OBST. Školní didaktika. Praha: Portál, 2001. ISBN 978-80-7367-571-4.

KYRIACOU, Chris. Klíčové dovednosti učitele. Cesty k lepšímu vyučování. 2.vyd. Praha: Portál, 2004. ISBN 80-7178-022-7.

PETLÁK, Erich. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. 2016. ISBN 987-80-8153-064-7.

SKALKOVÁ, Jarmila. Obecná didaktika. Praha: Grada, 2007. ISBN 978-80-247-1821-7.

TUREK, Ivan. Didaktika. Bratislava: Wolters Kluwer, 2014. ISBN 978-80-8168-004-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1478

A	ABS	B	C	D	E	FX
55,01	0,0	19,76	11,5	4,87	3,45	5,41

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc., Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.03.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-017/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % (sumár 5-tich заданий - tvorba výchovno-vzdelávacích cieľov; tvorba tematického plánu učiteľa; didaktická analýza učiva, opis a praktické využitie jednej vyučovacej metódy; príprava na vyučovanie) Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu disponuje študent teoretickými znalosťami inštitucionálnych podmienok vzdelávania v primárnom a sekundárnom stupni vzdelávania; znalosťami aktuálnych didaktických teórií a didaktických stratégií; poznaním základných fenoménov vyučovacieho procesu od jeho plánovania cez realizáciu a hodnotenie; je schopný analýzy výhod a nevýhod v praxi používaných didaktických stratégií; je schopný kritického posúdenia výberu vyučovacích metód v praxi vyučovania; pozná základné modely učebnej individualizácie a diferenciacie; pozná didaktickú prácu s deťmi so špeciálnymi vzdelávacími potrebami; disponuje znalosťami inovačných prístupov v praxi vyučovania, ktoré sa využívajú v základných a stredných školách v SR; je schopný analýzy základných znakov digitalizácie v oblasti práce školy a vyučovania.	
Stručná osnova predmetu: 1. Historické a súčasné poňatia didaktiky. 2. Teórie vzdelania a vzdelanosti. 3. Modernizácia obsahu vzdelania. Projektovanie výučby. 4. Základné programové pedagogické dokumenty. Učiteľovo plánovanie výučby. 5. Procesuálne aspekty výučby. Princípy procesu výučby. 6. Výučbová	

komunikácia. 7. Prostriedky a podmienky výučby. 8. Metódy výučby. 9. Organizačné formy výučby. 10. Učenie sa žiaka - kognitívno-vývinové aspekty. 11. Diferenciácia výučby podľa špecifik žiakov. 12. Vyhodnocovanie procesov a výsledkov výučby. 13. Teoretické modely a koncepcie výučby.

Odporúčaná literatúra:

DROŠČÁK, Martin. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0.

SKALKOVÁ, Jarmila: Obecná didaktika. Praha: Grada. 2010. ISBN 978-80-247-1821-7.

PASH, Marvin a kol.: Od vzdelávacieho programu k vyučovací hodine. Praha: Portál. 1998. ISBN 80-7178-127-4.

KALAŠ, Ivan a kol.: Premeny školy v digitálnom veku. Bratislava: SPN. 2013. ISBN 978-80-10-02409-4.

ŠVEC, Štefan. Inovatívne prístupy v didaktike. Bratislava: Univerzita Komenského, 2011. 186 s. ISBN 80-223-3221-7.

TUREK, Ivan.: Didaktika. Bratislava: Inra. 2010. ISBN 878-80-10-0719-5.

PETTY, Geoffrey. 1996 alebo ďalšie vydanie. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7367-172-7.

KOVALIKOVÁ, Suzan a Karen OLSENOVÁ: Integrované tematické vyučovanie. Bratislava: Faber. 2014. ISBN 80-967492-6-9.

Aktuálne internetové materiály zo stránky www.statpedu.sk, www.unesco.org

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX
55,17	24,14	17,24	0,0	3,45	0,0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mária Matulčíková, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 11.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-019/15	Názov predmetu: Všeobecná didaktika 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 14 / 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Minimálna hranica úspešnosti: 60 percent Priebežné hodnotenie (výučbová časť): - 20 % aktívna účasť na seminári - 40 % prezentácia na hodine Záverečné hodnotenie: - 40 % záverečný test Klasifikačná stupnica: A (100-92), B (91-84), C (83-76), D (75-68), E (67-60), FX (59 a menej %). Dve absencie sú akceptovateľné; seminárne zadania treba všetky vypracovať, prezentovať a odovzdať. Presný termín a témy priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú oznámené najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 60/40	
Výsledky vzdelávania: Po absolvovaní predmetu študent disponuje znalosťami základov problematiky celoživotného vzdelávania a jeho subsystémov. Je schopný analýzy európskych dokumentov k problematike celoživotného vzdelávania a koncepčných dokumentov, ktoré upravujú vzdelávanie v regionálnom školstve. Má teoretickú znalosť problematiky rovnosti vo vzdelávaní a kvality vzdelávania a znalosť medzinárodných výskumov a je schopný kriticky posúdiť ich aplikáciu na podmienky školstva v SR. Je schopný analyzovať a hodnotiť dokumenty, ktoré dokumentujú úroveň vzdelávacích výsledkov žiakov. Pozná trendy v modernizácii školského vzdelávania (demokratizácia, digitalizácia, globalizácia vo vzťahu k interkulturalizmu).	
Stručná osnova predmetu: 1. Celoživotné vzdelávanie a jeho subsystémy. 2. Aktuálne európske dokumenty ako východisko zmien v školskom vzdelávaní. 3. Štruktúra a organizačné zabezpečenie školského vzdelávania. 4. Premeny v koncepte detstva a ich dopad na školské vzdelávanie. 5. Kurikulárny rozmer vzdelávacích procesov. 6. Kurikulum ako nástroj regulácie vzdelávacích procesov.	

7. Učebnice ako regulátory školského vzdelávania.
8. Kvalita a rovnosť vo vzdelávaní.
9. Rovnosť vo vzdelávaní v kontexte medzinárodne sledovaných determinánt.
10. Princíp inkluzívneho vzdelávania v školskom vzdelávaní.
11. Digitalizácia školského vzdelávania.
12. Poznatky modernej neurovedy o procesoch učenia sa, školského vzdelávania a vzdelávania pomocou digitálnych prostriedkov.

Odporúčaná literatúra:

KOŠTRNOVÁ Dagmar a Teťan USTOHALOVÁ a Jana VEREŠOVÁ: Tvorba inkluzívnej kultúry školy a školského zariadenia z pohľadu pedagogických a odborných zamestnancov – východiská tvorby inkluzívneho prostredia triedy a skupiny. Bratislava: MPC 2020. 36 s. Dostupné on-line: https://mpc-edu.sk/pages/ucebne_zdroje/SUZ_PpU_Tvorba_inkluz_kultury_skoly_a_SZ_z_pohladu_P_a_OZ_vyhodiska.pdf

MATULČÍKOVÁ, Mária: Paralely v uplatňovaní teórií výchovy (vychovávania) a didaktických teórií a prax školského vzdelávania. Pedagogika, roč. 12, 2021, č. 3, s. 122-143. Dostupné on-line: <http://www.casopispedagogika.sk/rocnik-12/cislo-3/Pedagogika%202021.3.pdf>

PRŮCHA, Jan: Moderní pedagogika. 4. aktualizované vydanie. Praha: Portál 2009. 488 s. ISBN 978-80-7367-503-5 (brož.).

VANČÍKOVÁ, Katarína a Štefan PORUBSKÝ a Beáta KOSOVÁ: Inkluzívne vzdelávanie – dilemy a perspektívy. Belianum: Banská Bystrica. 2017. 102 s. 978-80-557-1278-9 Dostupné on-line: https://www.researchgate.net/publication/322233948_Inkluzivne_vzdelavanie_-_dilemy_a_perspektivy

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX
28,57	39,29	25,0	3,57	3,57	0,0

Vyučujúci: Mgr. Martin Droščák, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.05.2022

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KMJL/A-buMA-203/15	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z uralistiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) počas výučbovej časti (priebežne) študentská prednáška na vybranú tému (20%), domáca práca (10%). b) v skúškovom období: skúška, prípadne písomná práca (70%). Klasifikačná stupnica: A: 100% - 92% B: 91% - 84% C: 83% - 76% D: 75% - 68% E: 67% - 60% FX: 59% - 0%." Kredity sa neudelia študentovi, ktorý neovláda minimálne 60% učiva. Porušenie akademickej etiky má za následok anulovanie získaných bodov v príslušnej položke hodnotenia. Vyučujúca akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Presný termín a téma priebežného hodnotenia budú oznámené na začiatku semestra. Termíny skúšky budú zverejnené prostredníctvom AIS najneskôr v posledný týždeň výučbovej časti. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 30 / 70	
Výsledky vzdelávania: Študent má po úspešnom absolvovaní predmetu vedomosti o genetickej príbuznosti jazykov a o konkrétnej genetickej príbuznosti maďarského jazyka. Študent pozná kultúrne charakteristiky a miesta pobytu uralských národov, najdôležitejšie princípy a metódy porovnávacej lingvistiky a uralskú jazykovú skupinu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zdroje prehistórie maďarského etnika. 2. Otázky pravlasti maďarského etnika. 3. Prehistória maďarského etnika. 4. Uralské etniká – všeobecný prehľad.	

5. Ruská a sovietska jazyková politika, vplyv ruského jazyka na uralské etniká na území bývalého ZSSR. 6. Uralské jazyky – všeobecná charakteristika. 7. Jazykové javy v uralských jazykoch. 8. Základy porovnávacej a historickej jazykovedy. 9. História výskumu genetických vzťahov maďarského jazyka. 10. Charakteristika tzv. uralského prajazyka. 11. Genetické vzťahy uralských jazykov. 12. Ďalšie možné genetické vzťahy uralských jazykov. Areálne vzťahy uralských jazykov.						
Odporúčaná literatúra: •BERECZKI, Gábor. A magyar nyelv finnugor alapjai. Budapest: Universitas, 2003. ISBN 63-9104-79-5. •CSEPREGI, Márta, red. Finnugor kalauz. Budapest: Panoráma, 2001. ISBN 963-243-862-0. •HAJDÚ, Péter. Bevezetés az uráli nyelvtudományba. Budapest: Tankönyvkiadó, 1976. ISBN 963-17 2216-3 •HEGEDŰS, József. Hiedelem és valóság. Külföldi és hazai nézetek a magyar nyelv rokonságáról. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2003. ISBN 963-05-7994-4. •HONTI, László, red. A nyelvrokonságról. Budapest: Tinta Könyvkiadó, 2010. ISBN 978-963-9902-58-9. Doplnková literatúra bude prezentovaná na začiatku a počas semestra. V MS TEAMS sú dostupné prezentácia vyučujúcich.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: maďarský jazyk (C1)						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	ABS	B	C	D	E	FX
25,0	0,0	37,5	25,0	0,0	12,5	0,0
Vyučujúci: Mgr. Erzsébet Panka, PhD.						
Dátum poslednej zmeny: 01.04.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KPg/A-buPE-043/13	Názov predmetu: Výchova umením
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 28 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: aktívna účasť, prezentácia vybraných tém, vypracovanie projektu, test	
Výsledky vzdelávania: rozumieť problematike výchovy umením v škole a v kultúrnych a umeleckých inštitúciách; schopnosť navrhovať a vytvárať výchovné projekty zo vzťahov škola a umelecká inštitúcia; rozumieť jednotlivým druhom umenia (výtvarné umenie, hudba, divadlo, film, tanec) a pochopiť ich špecifické možnosti vo výchove;	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny výchovy umením pred reformou r. 2008 2. Charakteristika predmetu Výchova umením po r.2008 3. Druhy umenia v obsahu predmetu (výtvarné umenie, hudba, divadlo, tanec, film, ľudové umenie) 4. Plánovanie v predmete výchova umením (od tematického celku a okruhu k edukačnej téme, východiskovému materiálu a tvorivej aktivite) 5. Rozprávkový námet v umeleckom diele, od literatúry k divadlu a k filmu 6. Rozhlasová a televízna rozprávka 7. Estetické javy mimo umenia - hra a hračka ako námet 8. Hudba a maľba v tvorivých dramatických aktivitách 9. Charakteristika výchovy umením v predškolskom veku a v rodine 10. Druhy výchovy umením v kultúrnych a umeleckých inštitúciách 11. Krásne, vznešené, tragické, komické, škaredé a estetický zážitok z vnímania 12. Negatívne vplyvy na výchovu umením	
Odporúčaná literatúra: READ H.: Výchova umením. Praha : Odeon 1967. Učebné osnovy k predmetu "Výchova umením" pre 8. a 9. ročník ZŠ.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky:	

Hodnotenie predmetov					
Celkový počet hodnotených študentov: 40					
A	B	C	D	E	FX
60,0	22,5	12,5	2,5	0,0	2,5
Vyučujúci:					
Dátum poslednej zmeny: 02.06.2015					
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.					

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-34/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-35/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% vládnutie písomnej skúšky na konci kurzu Klasifikačná stupnica: 100-93: A 92-84: B 83-76: C 75-69: D 68-61: E 60-0: FX Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Spôsob práce v kurze a špecifikácia obsahu písomnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti po absolvovaní kurzu poznajú predmet a zameranie sociológie a základy sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania vybraných kľúčových problémových okruhov z oblasti sociológie. Študent má vedomosti o štruktúre a fungovaní spoločnosti, jej základných inštitúciách a procesoch. Rozumie determinantom sociálneho konania jednotlivcov a skupín a vzájomnej previazanosti sociálnych javov. Rozumie súvislostiam spoločenského života a vie ich primerane aplikovať v rôznych oblastiach budúceho profesiového pôsobenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do sociológie, štruktúra sociológie, základné prístupy 2. Vývoj modernej spoločnosti očami sociológa a aktuálne spoločenské trendy 3. Rodina ako inštitúcia a rodinné správanie – aktuálne charakteristiky a problémy 4. Kultúra, spoločnosť a jednotlivec – proces socializácie a enkulturácie, aktuálne problémy stretu kultúr 5. Sociálna stratifikácia spoločnosti a sociálne nerovnosti 6. Dimenzie sociálnych nerovností a ich prejavy v rôznych oblastiach života 7. Sociálne deviácie a sociálne normy 8. Sociálna kontrola a sociálne sankcie 9. Politický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 10. Ekonomický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 11. Základné poznávacie stratégie sociologického skúmania a špecifika sociologického výskumu 12. Zásady tvorby dotazníka a formulácie otázok – praktická aplikácia	

Odporúčaná literatúra:

1. BAUMAN, Zygmunt a Tim MAY. Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON, 2004. ISBN 80-86429-28-8.
 2. BERGER, Peter L. Pozvání do sociologie. Humanistická perspektiva. Praha: Barrister and Principal, 2007. ISBN 978-80-870-2910-7
 3. GIDDENS, Anthony. Sociologie. Praha: Argo, 1999. ISBN 80-7203-124-4.
 4. JANDOUREK, Jan: Úvod so sociologie. Praha: Portál 2003. ISBN 8071787493
 5. KELLER, Jan. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 2005. ISBN 80-86429-30-3.
 6. Kniha sociologie. Praha: Universum, 2016. ISBN 978-80-242-5395-4.
 7. PETRUSEK, Miloslav. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. ISBN 978-80-872-0702-4.
- Literatúra je dopĺňaná v sylaboch k jednotlivým témam predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský/Anglický

Poznámky:**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1543

A	ABS	B	C	D	E	FX
21,06	0,06	23,33	21,19	15,68	12,38	6,29

Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., doc. PhDr. Eva Laiferová, CSc., prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc., Mgr. Martina Zboroňová

Dátum poslednej zmeny: 04.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Akademický rok: 2021/2022	
Vysoká škola: Univerzita Komenského v Bratislave	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: FiF.KS/A-AboSO-35/15	Názov predmetu: Základy sociológie pre nesociológov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: prednáška / seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 14 / 14 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Vylučujúce predmety: FiF.KS/A-AboSO-34/15 alebo FiF.KS/A-boAG-084/15	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 60% vládnutie písomnej skúšky na konci kurzu Klasifikačná stupnica: 0-59%-FX, 60-67%-E, 68-75%-D, 76-83%-C, 84-91%-B, 92-100%-A Vyučujúci akceptuje max. 2 absencie s preukázanými dokladmi. Priebeh kurzu a špecifikácia obsahu záverečnej skúšky budú oznámené na začiatku semestra. Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 0/100	
Výsledky vzdelávania: Študenti sa oboznámia a pochopia predmet a zameranie sociológie a základy sociologického poznávania prostredníctvom prezentovania vybraných kľúčových problémových okruhov z oblasti sociológie. Získajú vedomosti o štruktúre a fungovaní spoločnosti, jej základných inštitúciách a procesoch. porozumejú determinantom sociálneho konania jednotlivcov a skupín a vzájomnej previazanosti sociálnych javov. Nadobudnú schopnosti porozumieť súvislostiam spoločenského života a vedieť ich primerane aplikovať v rôznych oblastiach budúceho profesiového pôsobenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do sociológie, štruktúra sociológie, základné prístupy 2. Vývoj modernej spoločnosti očami sociológa a aktuálne spoločenské trendy 3. Rodina ako inštitúcia a rodinné správanie – aktuálne charakteristiky a problémy 4. Kultúra, spoločnosť a jednotlivec – proces socializácie a enkulturácie, aktuálne problémy stretu kultúr 5. Sociálna stratifikácia spoločnosti a sociálne nerovnosti 6. Dimenzie sociálnych nerovností a ich prejavy v rôznych oblastiach života 7. Sociálne deviácie a sociálne normy 8. Sociálna kontrola a sociálne sankcie 9. Politický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 10. Ekonomický systém spoločnosti – hlavné inštitúcie a procesy 11. Základné poznávacie stratégie sociologického skúmania a špecifika sociologického výskumu	

12. Zásady tvorby dotazníka a formulácie otázok – praktická aplikácia						
Odporúčaná literatúra: 1. BAUMAN, Zygmunt a Tim MAY. Myslet sociologicky. Netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON, 2004. ISBN 80-86429-28-8. 2. BERGER, Peter L. Pozvání do sociologie. Humanistická perspektiva. Praha: Barrister and Principal, 2007. ISBN 978-80-870-2910-7 3. GIDDENS, Anthony. Sociologie. Praha: Argo, 1999. ISBN 80-7203-124-4. 4. JANDOUREK, Jan: Úvod so sociologie. Praha: Portál 2003. ISBN 8071787493 5. KELLER, Jan. Úvod do sociologie. Praha: SLON, 2005. ISBN 80-86429-30-3. 6. Kniha sociologie. Praha: Universum, 2016. ISBN 978-80-242-5395-4. 7. PETRUSEK, Miloslav. Základy sociologie. Praha: AVP, 2009. ISBN 978-80-872-0702-4. Literatúra je dostupná v akademickéj knižnici fakulty alebo príručnej knižnici katedry. Je dopĺňaná v sylaboch k jednotlivým témam predmetu.						
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Slovenský/Anglický						
Poznámky:						
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1987						
A	ABS	B	C	D	E	FX
20,38	0,05	21,14	21,54	16,56	13,89	6,44
Vyučujúci: Mgr. Roman Džambazovič, PhD., doc. PhDr. Eva Laiferová, CSc., Mgr. Martina Zboroňová, prof. PhDr. Ján Sopóci, CSc.						
Dátum poslednej zmeny: 20.03.2022						
Schválil: prof. PhDr. Mária Potočarová, PhD.						